

ஆட்சிக்காலத்தை

1977 குப்

பின்னரும் நீடிக்க

சுதந்திரம்  
SUTANTIRAN

விலை: சதம் 60. தொலைபேசி: 23411

நிறுவியது: 1947.

வள்ளுவர் ஆண்டு 2007 மாதி 3, வர்ப 14, (15-2-76) ரூபாய் புத்தகம் 29 இதழ் 34

# அந்தரங்கத் திட்டமா?

## எதிர்க்கட்சி வட்டாரங்களில் எழுந்துள்ள இலட்ச ரூபாக் கேள்வி!

1977ம் ஆண்டிலும் பொதுத்தேர்தலை நடத்தாமல் அரசாங்கத்தின் ஆயுண மேலும் நீடிக்கச் செய்வதற்கு திரைமறைவில் திட்டம் ஒன்று திட்டப் படிரைதா? அரசாங்கத்தின் அதிமுக்கிய உறுப்பினர் ஒருவர் இதற்கான முயற்சியில் ஈடுபட்டுள்ளாரா? இவ்வாறு இலட்ச ரூபாக் கேள்விகள் எதிர்க்கட்சி வட்டாரங்களில் எழுந்துள்ளன.

1977ம் மாதத்துடன், ஆக்கிய முன்னணி அரசின் ஆட்சிக்காலம் முடிவடை கிறது. அதைத்தொடர்ந்து பொதுத்தேர்தல் நடைபெற வேண்டும். 1977ம் ஆண்டு

நிச்சயம் பொதுத்தேர்தல் நடைபெறும் என்று சிறீலங்காப் பிரதமர் அடிக்கடி உறுதியளித்து வந்துள்ள ரோடிலும், 77 இலும் பொதுத்தேர்தல் நடைபெற வேண்டும்.

மல் மேலும் அரசின் காலத்தை நீடித்துச்செல்வதற்கு ஆளுங்கட்சியின் உயர்மட்டத்திலுள்ளவர்கள் சிலர் அந்தரங்கத்தில் திட்டமிட்டு வருகிறார்களா என்கிற

ஐயத்தை எதிர்க்கட்சில் வட்டாரங்கள் எழுப்பியுள்ளன. 1977இலும் பொதுத்தேர்தலை நடத்தாது மேலும் தனது ஆயுண நீடிப்பதாக

இருந்தால், அரசாங்கத்துக்கு மூன்றில் இரண்டு வாக்குப்பலம் வேண்டும். இப்போது 157 பேர் உள்ளதேசிய அரசுப்பேரவையில் 102பேர் அரசாங்கத் தரப்பில் இருக்கிறார்கள்: மூன்றில் இரண்டு பங்கு பெரும்பான்மை நூலிலையில் தொங்குகிறது.

இந்திலையில் எப்படியென்றும் அரசாங்கத்தின் ஆட்சிக்காலத்தை மேலும் நீடிக்கச் செய்யவேண்டுமென அரசாங்கத்தின் சிரேஷ்டத் துப்பினர் ஒருவர் ஒந்தைக்காலில் நிற்பதாக கூறப்படுமெசெய்தி எதிர்க்கட்சி வட்டாரங்களில் பலத்து அச்சத்தையும் ஐயத்தையும் களப்பியுள்ளது.

இது பற்றி தேசிய அரசுப்பேரவையிலும் எதிர்க்கட்சி பினர் பிரச்சினை கிளப்பவுள்ளனர்.

## முரசொலி மாறன், விடுதலை வீரமணி, நீட்டோலை அடியார்

## கலைஞர் மகன்

## ஸ்டாலின் கைது!

## தமிழர் கூட்டணி நாலகம்!

தமிழர் கூட்டணி அலுவலகத்தில் இதுவரை வெளிவந்த இயக்கம்பந்தமான பிரசாரங்கள், நூல்களைக்கொண்ட ஆய்வு நூலகம் (Reference Library) ஆண்டை அமைப்பதற்கு கூட்டணி தீர்மானித்துள்ளது. கடந்த இருபத்தெந்தாண்டு காலத்தில் தமிழரகங்கட்சி, தமிழர் கூட்டணி இயக்கம்பந்தயாக வெளிவந்த பிரசாரங்கள். தமிழ்மக்களின் அரசியல் மொழி, இவக்கிய கலாச்சார வரலாற்றை எடுத்துக் கூறும் நூல்கள் ஆய்வை இட்டு இடம் பெறவிருக்கின்றன. இவற்றை வைத்திருப்பவர்கள், நிர்வாகச் செயலாளர் தமிழர் கூட்டணி அலுவலகம், 238 பிரதான விதி, யாழ்ப்பாணம், எனும் முகவரிக்கு அனுப்பி, நூலகம் உருவாக உதவுமாறு கேட்டுக் கொள்ளப்படுகின்றனர்.

ஜனதிபதி ஆட்சியை வரவேற்பதாகக் கூறிய கி.வா.ஜூ.வுக்கு கடுமென்திர்ப்பு

த. மு. க. அரசுக்கூட்டுப்பட்டதும் டெவலிக்கு வக்காலத்துவாங்கி பக்கோந்தியாக மாறியதேன் என்று அவர்கள் கேட்டனர்.

கி. வா. ஜி. வைக் கண்ணத்துவாண்டுப்பிரசாரங்களும் வெளியிடப்பட்டனர் கழுத்தமிழக்களின் இலட்சியத்தைக்கு விரோதமான சிறுகல்லெயான்களைக்கூறும் இனைஞர்கள் கேள்விக்கு மேல் கேள்வி கேட்டுத்தன. இதற்கான நீதியில் தனர். த. மு. க. ஆட்சியிலி இருந்த போது கருணாநிதியின் பகுதி பாடிய தீர், இப்போது மிகுந்து நழுவினர்.

என்.வி. செல்வம், எம்.ஆர். ராதா, கோடம்பாக்கம்குமார், பி. ஆர். இவட்கமிகாந்தன், கவியரக பொன்னைவளன், வேழவேந்தன் ஆகியோருப்படத்திற்கும் கழகம் பொன். முத்துராமலிங்கம், கு. இருப்பதி, மு. க. ஸ்டாலின், முரசொலிமாறன் எம். பி. எஸ். எஸ். மாரி சாமி எம். பி. பி. சாமி நாதன் எம். பி. செ. கந்தப்பன், ஆர். டி. தோமதி, ர. கி. பி. ஆகைத்தமிழ் சி. ஆறுமுகம், எஸ். எஸ். தென்றைசு, துரை முருகன் எம். டி. பி. எஸ், இரா. கணேசன் எம். ஏ. விடுதலை வீரமணி, கே. கப்பு, சோ. ம. இராமச்சந்திரன், சைதை சம்பந்தம், முத்துராமலிங்கம், டி. பி. க. பாலி, அந்வழகன்,

பெப்ரவரி 3ம் திங்கி பேரினார் அன்னை நினைவுநாள்களுக்கு தி. மு. க. தலைவர் கலைஞர் கருணாநிதி விடுதலை அறிக்கை வருமாறு—

‘பெப்ரவரி 3ம் நாள் நமது அன்றை நீங்காத்துயில்

கொண்ட நாள், நமது கண்ணீரில் நன்றாக மலர்களால், தொகுத்த வணியங்களை அவர் படுக்கிறார்க்கும் கல்லறை மீது வைத்து வணங்குகிறோம். எந்தப் பதவியில் இருந்தாலும் இவ்வாவிட்டாலும், எந்தப் பெருமை நமக்கு இருந்தாலும் இவ்வாவிட்டாலும் அன்றாவுக்குத்தமிழ்கள், அவர்கள் கடுமென்திர்ப்பு தொகுத்துக்கூறிய கல்லறைகளைக்கு விரோதமான சிறுகல்லெயான்களைக்கூறும் இனைஞர்கள் கேள்விக்கு மேல் கேள்வி கேட்டுத்தன. இதற்கான நீதியிலி தனர். த. மு. க. ஆட்சியிலி இருந்த போது கருணாநிதியின் பகுதி பாடிய தீர், இப்போது மிகுந்து நழுவினர்.

“எத்தகைய சோதனை ஆம் பொறுமையை இழக்கும் மக்கள் பாடிய தீர், இப்போது மிகுந்து நழுவினர்.

# மட்டக்களப்பு தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கம் நடத்திய இலக்கியக் குழுத்தாங்கு

10 டட்களப்பு தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கத்தின் 1976 ம் ஆண்டுக்கான முதலாவது இலக்கியக் கருத்தரங்கு சென்ற திங்கள் மத்தியில் ஆரையம்பதி “பூம்புகாரி” இன்கைத்தில் சங்கத்தலைவர் திரு. ரி. பாக்கியநாயகம் அவர்கள் தலைமையில் நடைபெற்றது. எழுத்தாளர் சங்கிப்பிற்காக யாழ் பொதுவான தலைப்பில் இக்கருத்தரங்கு அமைந்தாலும் பிரசரகள் பற்றி ரி. பாக்கியநாயகமும், புத்தகவெளியீடு பற்றி உதயனானும்—எழுத்தாளர் அந்துகநால் பற்றி புத்தொளியும், இலக்கியப்படைப்புக்கள் பற்றி நவமும், எழுத்தாளரின் இன்றைய போக்குப்பற்றி அன்பு மணியும், கடுத்துத் தெரிவித்தனர்.

நக்கினருந்து மறைய அதை  
புத்தொலியுடன் பிரபல  
நாவலாசினியர்கள் உதய  
நாவலாசினியர்கள் உதய

எழுத்தாளர் சங்கத்திலே  
வரி திரு. ரீ. பாக்கியநாய்  
கம் பேசும் போது ஈழத்தில்  
இலக்கியப் படைப்புக்களின்  
பிரகரங்கள் அருகில் வருவ  
தாகவும், காகித விலை

“ஈழத்து இலக்கிய உலகன் மந்த நிலை” என்ற

**அமரகவி நீலாவண னுக்கு  
கல்முனைப் பிரதேச மழுத்தாளி கவி ன்  
ஓருமுகமான பாராட்டு!**

கீழ்க்கு சமுத்தின்  
மறைந்த பெருங்கவினர்  
நீலாவன னி ன் நினை  
வாக பெரிய நீலாவளைப்  
பொதுமக்கள் அண்மை  
யில் கல்முனை மெதடிஸ்ட்  
மண்புத்தில் ஒரு நினை  
வாஞ்சலிக் கூட்டத்தை  
நடத்தினர் இக்கூட்டத்  
திற்க முன்னர், அமரார்  
நீலாவன னி ன் கல்ல  
றைக்கு எழுத்தாளர்களும்  
பிறரும் சென்று மலர்  
தூவி அஞ்சலி செலுத்  
தினர்.

பிற்பகல் நாலுமணி வரை  
மழையினாடே இருநூற்று  
கும் அத்கமான எழுத்தாளர்  
கனும் பொதுமக்களும் அமர  
கண் நீலாவணனுக்கு அஞ்சலி  
செய்தனர். கேசவன் பிளை,  
தனது மகனின் கல்லறை  
சமாதிச்சு மலர் மாலை சாற்  
றினார்.

தொடர்ந்து நடைபெற்ற  
கூட்டத்தில், ஜினுப் வசீக  
ரன், திரு. நடராசா, சுந்த  
ரம், செல்வி, ஆகியோரும்  
கலந்து கொண்டு நினைவான்  
சலியுரையாற் றி அர் க. ஸ.  
திருமதி அழகேஸ்வரி நீலா  
வணன் அவர்களும் கலந்து  
கொண்டார்.

கல்முனை முத்தமிழ்கழகப் போஷகர் புலவர்மணி, ஆ. மு. ஷரி புத்தி ன் தலைமையில், உதயகவி, கவியமாலை ஜினங்காழ் மாநாடுகளில் எழுதிய முந்போக்கு வாசியும், இதுவரை நமத மத்தியில் இன்னும் தோன்றுவே இல்லை” என்றார்.

பாடினா. கல்லூரிப்பதற்கன்  
அருளோயா பி. ஏ. அவர்கள்  
தொடக்கவரையாற்றும்  
போது, “தமிழ்பேசும் சுலபம்  
மக்களினதும், இனமொழி  
விடுதலைக்காப்பாடு  
வாழ்ந்த, தமிழ்க்கவிஞர்,  
அமரகவி நீலாவணன் அவா  
களாகும். தமிழ்பேசும் மக்களுக்கு  
அன்னியரால் ஏற்பட்டுவரும் கொடுங்கோண  
மைகளை என்னிடப் பல  
முறைகளிலிரும், பல கவிகளை  
வீர உணர்ச்சியாகப் பாடியும்  
காட்டியுள்ளார். தமிழ்பேசும் மக்களுக்கு எப்போ,  
விடுதலைவரும்? ஐயா, அரு  
தியா,” என்ற அமரகவி

‘கட்டின்’ பணிக்கு அனைவரும் பாராட்டு!

மான இலக்கிய சஞ்சிகைகள்  
நின்றுவிட்டதாகவும், அவு  
வப்போது வெளிவரும் சில  
சஞ்சிகைகளும், கோஷ்டி  
மனப்பாள்மையுடை குறிப்  
பிட்ட சில எழுத்தாளர்  
களின் படைப்புக்களையே  
வெளியிடுகின்றன என்றும்,  
இன்று ஈழத்து ஏழுத்தாளர்  
களின் படைப்புக்கள் வாரத்து  
திற்கு இரண்டு என்ற ரீதியே  
யிலேயே வரக்கூடியதாக  
வாய்ப்பு உள்ளதென்றும்,  
�ழத்தின் இரு முக்கிய தின  
சரிகாலின் வார இதழ்கள்  
இல்லாவிட்டால் அந்த  
வாய்ப்புக்கூட இல்லாமல்  
யோய்விடும் என்றும் சுடர்  
மாத இதழ் பழைய, புதிய  
எழுத்தாளர்களுக்குக் களம்

அமைத்துக்கொடுத்து வீவரு  
வது பாராட்டுக்குரிய தெள்ள  
றும், பல்சவை இதழாக  
சுடரி பிரகாசிக்க, பல புதிய  
அம்சங்கள் சேர்க்கப்பட  
வேண்டுமென்றும் குறிப்  
பிட்டார்.

அரசுக்குச் சுட்டிக்காட்ட  
வேண்டும்.

மேலும் அவர் பேசும்  
போது குறியதாவது:-

உதயணன்  
பேச்சு

தமிழர் திருநாளன்று  
வெளிவந்த “பொன்னுண மயிரல்லவோ” நாவலின் ஆசிரியர் உதயனன் கருத்துக்கூறுகையில், எழுத்தாளர்கள் தனிப்பட்ட முறையின் நால் வெளியிடும் வாய்ப்புகள் நின்றுவிட்டதாகவும் காகிதவிலை உயர்வும், தனிப்பட்ட அச்சகூரிமையாளர்கள் தொழில் வாய்ப்புகள் குறைக்கப்பட்டமையால் அச்சக்களை மூடு நிலைமைக்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளமை முதலியன ஏற்ற

தென்னாற்

யோடு எதிர்த்து எழுதி  
கவிஞர் நீலாவண னகும்  
என்றார்.

பண்டிதர் ம. நாகலங்கூப  
பி. ஏ. அவர்கள் கருத்தறை  
வழி ஒரு முறை போது, “இம்பத  
தாம் ஆண்டிலிருந்து தமிழ்நா  
டிடுதலைக் கவிகளாகவும்  
இடையிடை, தமிழர் மரபு  
கலைகளாச்சாரர், தத்துவாச  
கவிகளாகவும், 65க்கும்  
பின்னர், தமிழ் பேசும் மா  
களின் இனமொழி பிரதேச  
விடுதலை கீதங்களாகவும்  
அண்மைக் காலத்தில்  
தமிழ்த்தாயே, எங்களை  
நீயேதான் ஆபத்துக்களில்  
நந்துகொப்பாற்று, என்பன  
போன்ற கவிகளையும் என்க  
ஞால். அவதானித்துப் படிக்க  
முயிந்தது. இறுதியாக  
பாண்டியன் பரம்பரை நீ...  
எனும் கவிதையில், வீராந்திர  
தமிழ், விடுதலை வேட்டை  
யுடன் எழுதியிருப்பனதை  
கானுகிறேன்” என்றார்.

பாலமுண் பாருக் நிலை  
வப்பா பாடி னர்.

இறுதியாகத் தொடுப்பு  
புரை வழங்கிய எம். ஏ. நுனி  
மான், பி. ஏ. அவர்கள்  
சொந்த விருப்பு வெறுப்பு  
கொண்டு அமர்கவி நீலாவ  
ண்ணே நாங்கள் விமர்சிக்கக்  
கூடாது. இறுதிக்காலம்  
வரையிலும், அரசியல் குழு  
நிலை காரணியாகவும், விடு  
தலை வேட்கையுடன் எழுதிய  
ஞர். என்பது உண்மையே  
ரிம் ஆண்டு. உரிமைப் பே  
ராட்டஸ்களைப்பற்றியும், 5  
60ல், இன் உணர்வுகளைப்  
பற்றியும் ஏராளமாக எழுதியுள்ளார். 65க்கும், எழுபதுக்கும் பின்னர், முதிர்ந்த அனுபவத்திலும் எழுதியுள்ளார் என்று காரசாரமாக கூறினார்.

இறுதியில், க. இரத்தில்  
வேல் நன் றி யு ரைட்டன்  
9 மணியளவில் நினைவு விழு  
முடி வற்றது. முன்னாம்ரு  
கதிகமானார் கலந்து கொன்  
+ 13  
tized by Noolaham Foun  
Jaham.org | Jaavanaham

நவம்

இங்கால இலகிகியப்  
படைப்புக்கள் பற்றிய  
பேசிய நாவலாசிரியர் நவம்  
இனம் எழுத்தாளர் நடை  
யில் புதுமையைப் பொலிவும்  
உத்திச் சிறப்புக்களும்  
நாணப்பட்ட போதிலும்,  
இவக்கிய நயமும், கருத்  
தாழமும், சிந்தணை ஆற்ற  
லும் குறைவாகவே காணப்  
படுகின்றன. அநுபவ முதிர்  
ச்சியின்மை இதற்கு ஒரு  
காரணமாக இருக்கவாம்  
எனவும் நவம் எடுத்துரைத்  
தார். இக்கருத்தை ஒட்டியும்  
வெட்டியும் கருத்துக்  
கள் தெரிவிக்கப்பட்டன.

## அன்பு மணி

பல நூல்கள் கடத்தலாக மலர் ஆசிரியர் அன்பு யாழில்பாணம் வருவதாக மணி எழுத்தாளர் போக்கு வும் அவற்றின் விலை நூல் குறிப்பிட்ட விலைகளின் குறிப்பிட்டார். எழுத்தாளரிடையே முற் போக்கு, பிறபோக்கு என்று இரண்டு மடங்காக கொஞ்சி பிரிப்பதே அர்த்தம் இருப்பதாக புத்தொளியும் கருத்துக் கூறினர்.

புத்திதானி

பாலமுனை பாருக் நினை  
வுப்பா பாடினார்.

இறுதியாகத் தொகுப்  
புரை வழங்கிய எம். ர. நுஃ்  
மான், பி. ஏ. அவர்கள்,  
சொந்த விருப்பு வெற்புக்  
கொண்டு அமரகவி நீலாவ  
னினை நாங்கள் வீமர்சிக்கக்  
கூடாது. இறுதிக்காலம்  
வரையிலும், அரசியல் சூழ  
நிலை சார்வீயாகவும் விடு

நுடை காரணங்களும், வடு தலை வேட்டக்கட்டன் எழுதி அனு. என்பது உண்மையே. 58ம் ஆண்டு, உரிமைப் போராட்டங்களைப்பற்றியும், 55-60ல், இன் உணர்வுகளைப் பற்றியும் ஏராளமாக எழுதி யுள்ளார். 65க்கும், எழுபதுக்கும் பின்னர், முதிர்ந்த அனுபவத்திலும் எழுதியுள்ளார், என்று காரசாரமாகக் கூறினார்.

இறுதியில், க. இரத்தின வேல் நன் றியிசெட்டன், 9 மணியளவில் நினைவு விழா முடிவுற்றது. முன்னாற்றுக்கதிகமானார் கலந்துகொண்டு என்று கொடுக்கப்பட்டது. பிரபு புத்தகம் விற்ற களை கள் சாப்புக்கடைகளை மாறுகின்றன. பிரபல அசகங்கள் தொழிலாளர்களுக்கு வேலையிலிருந்து விடகைக்கான உத்தரவை வழி கிடுவினான். சில அச்சக உமையாளர்கள் தமது இயநிரங்களையே விற்று விடுகிறார்கள். தனியாரியிலிருந்து பாடப்புத்தக உசர் உரிமையையும், உறைய பொது வேலைகளை அரசுபொறுப்பேற்றி காரணம். இந்த நிலை நீயதால் அச்சகத்தொழிலாளர்களைக்கி வேலையூத்திப்பர். இதனை தேவே பேரவை உறுப்பினர்கள்

# காலை அருளிச் சுற்றுயோல்

4-2-76ல் பேரவைபிற்பகல் இரண்டு மனிக்குக் கூடிய போது உதயசூரியன் சால் வைகளுடன் சபைக்குள் நுழைந்த தமிழர் கூட்டணி பா. உ.க்கள் தங்கள் ஆசனங்களில் அமர்ந்தனர். ‘தவச’ பத்திரிகை நிறுவனம் பற்றி ஏற்கெனவேஇடைநிறுத்தப் பட்டிருந்த விவாதத்தை திரு. தேசப்பிரிய சேனநா பகா ஆரம்பித்த போது— திரு. வி. என். நவரத்தினம் ஒர் ஒழுங்குப் பிரச்சினையை எழுப்பி பின்வருமாறு கூறி அரை:—

“இலவ்வகையின் சரித்திரத்  
திலே முக்கிய இடம் பெறக  
கூடியதும், தமிழ் மக்களு  
டைய அரசியலிலே ஒரு  
புதிய சகாப்தத்தை ஏற்ப  
டெத்துவதும், அவர்களுடைய  
குழந்தைகளை பிரதிபலிக்கின்  
ரதும் அவர்களுடைய உறுதி  
யான தெளிவான அரசியல்  
தீர்மானத்தை எடுத்துக்  
காட்டுகின்றதுமான தீர்  
மானம் ஒன்று இன்றைய  
நிகழ்ச்சிரில் இடம் பெற  
றுள்ளதை நீங்கள் கவனித  
திருப்பிரகார இந்தப்  
பிரேரணை எங்கள் தலைவரா  
கிய திரு. சா. ஜே. வெ.  
செல்வநாயகம் அவர்களின்  
பெயரிலும் ஒன்றை தமிழர்  
கட்டணிப் பா.உ.க்களின்  
பெயரிலும் இடம் பெற்ற  
ருக்கிறது அப்பிரேரணையின்  
வருமாறு கூறுகிறது

"இலங்கையில் வாழும் சிங்கள மக்களும், தமிழ் மக்களும் கயனிரண்ய உரிமையுள்ள இருதனித் தேசிய இண் ச்செனாக இருப்பதாலும்—

# ശ്രദ്ധീകരിക്കുന്ന പ്രസാർ

**அவசரகாலச் சட்டத்தின் 5ம் பிரிவின் கீழ்  
1976 பெப்ரவரி 5ம் நாள் சிறீஸ்காப் பிரதமரின்  
விதப்புரையின் மீது சிறீஸ்காகுடியரசின் தலைவர்  
ஞூல்பிரகடனப்படுத்தப்பட்ட (பத்திரிகைத் தணிக்  
கைப்பற்றிய) ஒழுங்கு விதிகள் வருமாறு:—**

- (1) சிறீஸ்காவின் அரசியலமைப்பின் 18 ஆம் பிரிவினால் உத்தரவாதமளிக்கப்பட்ட அடிப்படை உரிமைகளையும் சுதந்திரங்களையும் மீளப் பெறும் அல்லது குறைக்கும் உத்தேசத்திட்டம் அல்லது விதப்புரை எதனையும்—
  - (2) சிறீஸ்காவின் ஏதேனும் பாகத்தைத் தனியாகப் பிரிப்பதற்கான அல்லது அதன் ஆள்புல பூரணத்து வத்தை சிகைப்பதற்கான கிளர்ச்சி அல்லது இயக்கம் எதனையும்— (Any agitation or movement for the secession of any part of Sri Lanka or the disruption of the Territorial integrity thereof;)
  - (3) ஸ்ரீ சாதி, மதப்பூசல்கள் தொடரிபான சம்பவம் எதனையும்—

பதிவுசெய்யும், விவரிக்கும், தகவல் கொடுக்கும் அளவிலே விழர்ச்சிக்கும் அல்லது—

சாதிமதப் பூசல்களை உண்டாக்கும், அல்லது சிறீவங்கா வாழ் குடியக்களின் வெவ்வேறு பிரிவினர் களிடையே, அல்லது கூட்டத்தாரிடையே வெறப் புணர்ச்சியை, அல்லது எதிர்ப்புணர்ச்சியை ஊக்கு விக்கும். அல்லது வளர்க்கும் சாத்தியமுடையதாயிருக்கும்—

நிறீர்ப்படம், படவிளக்கக் குறிப்பு, அல்லது வேறு விடயம் எதனையும்— அத்தகைய விடயத்தில் வெளி யீடான் து தகுதி வாய்ந்த அதிகாரியின் முன் அங்கீ காரத்தைப் பெற்றுவள்ளற்பும் அது அவ்வாறு அங்கீ கரிக்கப்பட்ட வழிவத்தில் இருந்தால் தவிரவும்— கெய்தித்தாள், சஞ்சிகை, மாத வெளியிடு, துண்டுப்பிரகரம் அல்லது வேறு வெளியிடு எதனிலும் எவரும். வெளியிடு

இவ்வொழுங்கு விதிகளின் கீழான ஏதேனும் தவணைப் புரிந்தவரேனச் சந்தேகிக் கப்பட்ட அல்லது குற்றம்சாட்டப்பட்ட ஆள் எவ்வரையும் கட்டடத்துறைத் தலைமையதிபதியின் சம்மதத்து என்கின்றோயின்கீழ்க்கு அந்த

# குமிழ் குழுத் தீர்மானம்!

---

**தேசப்பிரிய சேனநாயகாவுக்கு செல்லத்தும்பு சாட்டை!**

அந்திய ஆடசியினால் பல  
வந்தமாய் ஒன்றுகப் பிணைக்  
கப்பட்ட சிங்காளத் தேசிய  
இனமும் தமிழ்த் தேசிய  
இனமும் இன்றும் அப்படியே  
பி ணைக் கூப்பட்டிருப்ப  
தாலும்—

சுதந்திர இலங்கையின்  
அரசாங்கங்கள் எல்லாம்  
சிங்களத் தேசிய இனத்தின்  
ஆக்கிரமிப்பு இன உணர்ச்  
கிக்கு ஆதரவளித்து, வளர்  
த்து தமிழ் மக்களை நிரந்தர  
மாக ஆளப்படும் இனமாக  
ஆக்கும் இன்றைய அரசியல்  
அமைப்பை அவர்கள் விருப்ப  
பதித்திற்குமாகுக தமிழ்த்  
தேசிய இனத்தின் மீது  
கிணி கிருப்பகாலம் —

காங்கேசன்துறை இடைத்  
தேரிதல் முடிவை—

சுதந்திர இறைமையுள்ள,  
மதச்சாரப்பற்ற சோசலிசு,  
தமிழ் ஏழ அரசை மீளவித்து  
புனரமைப்புச் செய்ய இடப்  
பட்ட கட்டனோயாக ஏற்றுக்  
கொள்ள இப்பேரவை தீர்  
மானிக்கிறது.”

ஆகவே கடந்த எட்டு  
மாத காலமாக விவாதித்த  
தவச நிறுவனம் சம்பந்தப்  
பட்ட பிரேரணைக்கு ஒரு  
முற்றுப்புள்ளி உண்டாக்கி  
எங்கள் தமிழ் ஈழப் பிரே  
ரணையை— விவாதிப்பதற்கு  
இழுங்கு செய்ய வேண்டு  
மென்று கோள்ளுகிறேன்”  
என்று திரு. நவரத்தினம்  
கூறினார்.

இதற்குப்பதிலளித்தசபா  
நாயகர், இப்போது விவா  
திக்கப்படும் தவச சம்பந்தப்  
பட்ட பிரேரணை மீது அர  
சாங்கத்தரப்பினர் பேசுகிழ  
ருர்கள் என்றும் இந்தப்  
பிரேரணையை பிரேரித்தவர்  
கள் 20 மணித்தியாலம் டெசியிருக்கிறார்கள் என்றும்,  
ஆகையினால் அரசாங்கத்  
தரப்பினருக்கும் தாம் சந்  
தரப்பம் கொடுக்கவேண்டு  
மென்றும், திரு. தேசப்  
பிரியா தேவன் நாயகன்

பேச்சைக்கட்டுப்புத்துவது  
சரியல்லவென்றும், 'தவச'  
பிரேரணை முடிந்ததும் தமிழ்  
கழப் பிரேரணையை விவா  
தத்துக்கு எடுத்துக்கொள்ள  
லாமென்றும் தெரிவித்தார்.

இசுசமயத்தில் குறுக்கிட்ட  
நிதியமைச்சர் திரு. பீலிகல்  
டய்யல் பண்டாரநாயகா,  
தமிழர் கூட்டணி பா. உ.க.  
களின் பெயரினங்கும் தனி  
நாட்டுப் பிரேரணைக்கு தாம்  
ஒர் தடைப்பி பிரேரணை  
கொண்டுவரப் போவதாக  
வும், இதை ஏற்கெனவே  
சபாநாயகருக்கு அறிவித  
துள்ளதாகவும் தெரிவித  
தார்.

நிதியமைச்சருக்கு பதில்  
வித்த சபாநாயகர், அதை  
தனிநாட்டுப் பிரேரணை  
வரும் சமயத்தில் எடுத்துக்  
கொள்ளவாமென்றார்.  
இதைத்தொடர்ந்து ‘தவக்’  
பிரேரணை மீது திரு. தேசப்  
பிரிய சேனநாயகா பேசினார்  
அவர் பேசுத்தொடங்கி  
ஐந்து நிமிடங்களில் சபை  
யில் நிறைவெண் இல்லை  
யென்பது சுட்டிக்காட்டப்  
பட்டது.

இஸ்லாமியர் - தமிழர் உறவை வளர்த்திட இருபகுதி அறிஞாகளும் முயலவேண்டும்!

**இஸ்லாமியத் தமிழ்நினுர் ஏ. எல். ஜவாத் வெண்டுகோள்!**

“இல்லாமியர்களுக்கும் தமிழர்களுக்குமிடபே தமிழின் பெயரால் நெருக்கிய உறவு வளரவேண்டும். இந்தத் துறையில் முயற்சிப்பது இருபகுதியிலும் மன்னா தமிழ் அறி ஞாகளின் கடமையாகும்.”

இவ்வாறு அண்மையில்  
மட்டுநகரில் நடைபெற்ற  
இலக்ஷிய விழாவொன்றில்  
பேசிய இல்லாமயத் தமிழ்  
அறிஞர் ஏ. எஸ். ஜவாத்  
அவாகள் வேண்டுகோள்  
விடுத்தார். அவர் மேலும்  
கருத்துத் தெரிவிக்கையில்  
கூறியதாவது:-

தமிழ் மொழி தொன்மை  
வாய்ந்த ஒரு மொழி என்ப  
தோடு சக்திவாய்ந்த ஒரு  
மொழியுமாகும். தமிழர்களை  
யும், இல்லாமியர்களையும்  
மந்திரசக்தி போல் அது பன்  
நெடுங்காலமாக இணைத்து  
வைத்திருக்கிறது. இந்த  
உறவைத் தமிழ்மொழியின்  
பெரால் தொடர்ந்து  
நிலைநிறுத்த நாம் அனைவரும்

இந்து மன்னர் கணின் ஆஸ்  
தாவைகளினால் இல்லா  
யியப் புலவர்கள் விளங்கி  
மஞ்சினன் போதுமான.  
ஏதே காலத்திலேன் போற்ற

இல்லாமயக் கொட்ட வள்ளல்களின் ஆதரவில் தமிழ்ப்புலவர்கள் தமிழ்டபணி புரிந்து திகழ்ந்திருக்கிறார்கள், வழிபாட்டுத்துறையில் நாம் இந்துக்களாகவும், இல்லாமயர்களாகவும் ஒழுகிவந்திருக்கும் அதே தில்லையில் பேசும் மொழியால் தமிழர்களாகளே வாழ்ந்து வந்திருக்கிறோம்.

ஈழலாயியர்கள்  
கண்டி மன்னரால் மட்டக்  
களப்புக்குக் குடியேற்றப்

# இராணுவ அட்டகாசம்!

வி சுவமடுவை அடுத்துள்ள  
சண்டிக்குளம் என்ற பகுதி  
யில் பிரதான வீதியில்  
அமைந்துள்ள சந்தியில்  
உள்ள வர்த்தக நிலையங்கள்  
அண்மையில் இராணுவ  
அட்டகாசத்துக்குள்ளாகன.  
வீதியில் படுத்திருந்த மாடு  
ஒன்றை மீண்டும் மீண்டும்  
ஜீப் வண்டியால் மோதி சாக  
ஷ்டத் த அவர்கள் அதனை ஜீப்  
வண்டியில் தூகிகிப் போட  
உதவும்படி பொதுமக்களை  
கோரினர். அவர்கள் மறுக்  
கேவே மூள்ளுக் கண்ணுக்களை





ஆசிரியருக்குக் கடிதம்

# தமிழ் மாநாடு புத்தகத்தில் கிறெல்தர் குழுவின் அறிக்கை

அன்புடையர்,

சுதந்திரன் 11-1-76 இது நில் திருவளர் திரவியம் எழுதியுள்ள “தமிழ் மாநாடு ஒப் படுகொலையும் வெளி நாட்டுத் தமிழர் கடமை யும்” என்னும் கட்டுரையில், என்கைப் பற்றியும், நான் எழுதியுள்ள ‘தமிழ் மாநாடு’ என்னும் புத்தகத்தைப் பற்றியும் ஒரு குறிப்பு வருகிறது; ‘கிறெல்தர் விசாரணைக் குழுவின்’ அறிக்கையை, காலை இளந்திரையென் அவர்கள், தமது மாநாடு சம்பந்தப்பட்ட வெளியீட்டின் இரண்டாவது பதிப்பில் ஓர் இணைப்பாகவாவது சேர்த்துக்கொள்ள வேண்டும் என்று வேண்டுகோள் விடுதல் என்னார் திரு. திரவியம்.

யாழிப்பானத்தில் நடைபெற்ற நாலாவது உவகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி மாநாடு பற்றிய எனது (“தமிழ் மாநாடு” என்னும்) சிற்றேடு, மாநாடு முடிந்ததும் சில நாட்களிலேயே வெளிவந்தது. அந்த தூதி எழுதப் பட்ட போது, பொது மக்களால் நியமிக்கப்பட்ட கிரெஸ்தர் குழு தனது விசாரணையை நடத்தி வந்தது; அதுவரை முடிவு வெளியாக வில்லை. இந்த நிலையில், ஒன்பது அப்பாவித் தமிழர்களின், இழப்புக்குக் காரணமான அசம்பாவிதம் நிகழ்த்திடலில் இருந்து விட்டு வாடியேம். இப்போது கூட, இதுவே எங்களுக்கு வேதனைத்துரும் நினைவாக இருந்து வருகிறது. ஆயினும்,—அத்தனை உணர்ச்சிமயமான குழந்தையிலும்,—நமது பொறுப்புணர்ச்சியைக் கைவிட்டிடக்கூடாது’ என்ற ஒரையை, நேர்ந்திருப்பு அடிக்கு கருத்துத் தெரிவிக்காமல் இருந்துவிடுவதே நாகரிகம்... இப்போது அவைகளை கேள்வி; தன் ஆடையை குடிகளில் ஒன்பது பேர் செதுப்போனது என்று அறியக்கூட விரும்பாத ஓர் ஆட்சியைப் பற்றிக் கருத்துத் தெரிவிக்காமல் இருந்துவிடுவதே நாகரிகம்...

நிகழ்ச்சியில்போது உடன் இல்லாவிட்டாலும், மாநாட்டின் நிகழ்ச்சிகளிலே ஈழத் தமிழர்கள் கடைப்பிடித்து கண்ணியக் கட்டுப்பாட்டைப் பலவிதங்களில் நாட்டு அறிந்திருந்தேன். எனவே, நான் கேள்விப்பட்ட சேய்களை வைத்து, —‘இந்த நிகழ்ச்சியில்போது கூட மேடையில் இருந்து இந்தியப் பிரதிநிதிகள்’ அனைவரும், ‘பொலிசாரின் நடவடிக்கை நியாமத்திற்கு என்று ஒருமுகமாகத் தெரிவித்ததை நான் இங்கே குறிப்பிடாமல் இருக்க முடியவில்லை’ என்று எழுதியுள்ளேன்.

இந்தப்புத்தகத்தையே, — தமிழ் சேட்க வந்த உயிர்

இழந்த அந்தத் தமிழர் களுக்கே படைத்துள்ளேன்.

உண்மையில், 10-1-74 இரவு நிகழ்ச்சியில் நாங்கள்களந்து கொள்ள முடியாமல் போயிற்றே என்று தமிழதான் நானும் சாவினியும் வருந்தினேம்; இன்ப எழுச்சி நிகழ்ச்சியை வெல்லாம் தலையைதாங்கி உடனிருந்த நாங்கள், அந்தப்பெரிய துயர் நிகழ்ச்சியில் இல்லாமல் போய்விட்டேமே என்று வாடியேம். இப்போது கூட, இதுவே எங்களுக்கு வேதனைத்துரும் நினைவாக இருந்து வருகிறது. ஆயினும்,—அத்தனை உணர்ச்சிமயமான குழந்தையிலும்,—நமது பொறுப்புணர்ச்சியைக் கைவிட்டிடக்கூடாது’ என்ற ஒரையை, நேர்ந்திருப்பு அடிக்கு கருத்துத் தெரிவிக்காமல் இருந்துவிடுவதே நாகரிகம்...

யாழிப்பான மாநாட்டின் போது கடுமையான அரசியல் வெப்பம் எழுப்பப்பட்டிருந்தது; அரசுக் கார்புடைய போலி முற்போக்கு களும் வயிற்றுத் தமிழ்களும் அந்த வெப்பத்தை நெருப்பாக மாற்றிடத் துத்துக்கூடிய மாநாடு பற்றிய துயர் நிகழ்ச்சியை வொருநிகழ்ச்சியிலும் இலவங்கைத் தமிழர்கள் காட்டிய கட்டுப்பாடு என்னை வியப்பில் ஆடுத்தியது. (இதை மாநாடு விவரணை நூலிலேயே குறிப்பிடுவதேன்.) மாநாட்டில் பேராளர் எல்லோரும் இந்தவிதமான ஓர் வியப்புணர்ச்சியைபே என்னிடம் வெளியிட்டார்கள்.

இத்தனைக் கட்டுப்பாடு காத்த மக்கள் 10-1-74 நிகழ்ச்சியில் தாறுமாறுகப் போய்விட்டார்கள் என்று ஒருவரும் சொல்ல மாட்டார்கள்; நடந்த

நிகழ்ச்சியை விசாரித்த அவரணர்களிலை இன்கும் அசமபாவித்துக்கொள்ள மக்கள் பொறுப்பல்ல’ என்ற முடிவுக்கே வந்துள்ளது.

ஒரே நிகழ்ச்சியில் ஒன்பது உயிர்கள் கொள்ளை போன ஒரு கொடுமைக்கு, ஓர் அரசு எந்த எதிரேராவியும் கொடுக்கவில்லை என்பது அரசியல் வரலாற்றிலேயே வேதனை மிகக் கூர் அதிசயம் செத்துப் போனவர்கள் தமிழர்களுக்கு வோரோ? இக்கரைக்கு அக்கரை பச்சையாக அவருக்கு தெரிகிறது. எது எவ்வாறான முறையில் இருக்கிறாம். இங்கு தனது கலப்பு இரத்த உறவினர்களான ஜயாயிரம் சிங்கள வாக்காளர்கள் இருப்பதால் இது வெற்றிவாய்ப்பு அதிகம் உள்ள, தொகுதி என்ற ஞானேதயம் இப்போது

பொதுமக்கள் அமைத்த ஒரு விசாரணைக் குழுவின் அறிக்கையை மதிக்கவேண்டும் பண்புடைய எவர் ஒருவருடையும் கடமை என்ற முறையில்,—‘தமிழ் மாநாடு’ புத்தகத் தின் அடித்த பதிப்பு வரும் போது, கிறெல்தர் குழுவின் அறிக்கையும் அதைப் பற்றிய எனது கருத்துரை கட்டுப்பாடு என்னை வியப்பில் ஆடுத்தியது. (இதை மாநாடு விவரணை நூலிலேயே குறிப்பிடுவதேன்.) மாநாட்டில் பேராளர் எல்லோரும் இந்தவிதமான ஓர் வியப்புணர்ச்சியைபே என்னிடம் வெளியிட்டார்கள்.

—சாலை இளந்திரையன், புதெல்லி—5.

கிளிநொச்சிக் கடிதம்

# தூரியான் ஜாகை மாற்றம்!

அவருக்கு ஏற்பட்டுள்ளதாம்.

கிளிநொச்சிக் கடைகுதி அரசியலில் அன்மைக்காலங்களில் அதிக மாற்றங்களைக் காணக்கூடியதாக இருக்கின்றது கிளிநொச்சிக் கடைகுதி அல்லது காங்கிரஸ் முதலினால் அதிகம் கூடும் விருந்தும், வால் பிடிகளுக்கு வாகன வசதி களும் விருந்தும் அதிகம் காங்கிரஸ் முடியவில்லை. தன் ஆசைவாரித்தைகள் கிளிநொச்சிக் கடைகுதி அடிகம் எடுப்பாது என்பதை நன்கு புரிந்து கொண்டுள்ளார். இங்குள்ள மக்களின் தண்மான உணர்வை புரிந்துகொள்ள அவருக்கு இரு ஆண்டுகள் தேவைப்பட்டுள்ளன. வவுனியாவை எப்போது புரிந்து கொள்வாரோ? இக்கரைக்கு அக்கரை பச்சையாக அவருக்கு தெரிகிறது. எது எவ்வாறான முறையில் இருக்கிறது என்று விடும் அடிக்காரியாக தன்மை ஆக்கிக் கொண்டுள்ள அவர் அடுத்த தேர்தல் களத்தில் வவுனியாத் தொகுதியில் குதிக்க இருக்கிறாம். இங்கு தனது கலப்பு இரத்த உறவினர்களான ஜயாயிரம் சிங்கள வாக்காளர்கள் இருப்பதால் இது வெற்றிவாய்ப்பு அதிகம் உள்ள, தொகுதி என்ற ஞானேதயம் இப்போது

முதுபெரும் காந்தியவாதி திரு. ச. ஹஸ்தி. பேரினப்பாதாமதம் தமதுரையில் காந்தியக்கொடோடு தமக்கேற்பட்ட அனுபவங்களை விளக்கினார்.

ஆவுவீழாவில் வளி மேற்கூட உதவி அரசாங்க அதிபாதி திரு. பி. எல். பற்றிக், திரு. சி. கதிரவேலு, திரு. த. செல்வத்தம்பி, திரு. அ. கந்தசாமி, திரு. வா. பாலகுப்பிரமணியன் ஜயர், திரு. த. சதானந்தர் என்போரும் உரையாற்றினர்.

கவிஞர் வி. கந்தவனம் தலையையில் தடைபெற்ற காவி அரங்கில் தடைபெற்ற காந்தியக்கொளாக இருந்தது. அதனால்தான் கந்தியிரத்துக்கூட்டு பின்னர் காங்கிரஸ் குப் பின்னர் காங்கிரஸ் இயக்கத்தை அவர்களைத் தெரிவித்து விரும்பினார். கந்தியிரத்துக்கூட்டு வெறுவது ஒன்றே காந்தியக்கொள்ள முக்கிய தறிக்கொளாக இருந்தது. அதனால்தான் கந்தியிரத்துக்கூட்டு காங்கிரஸ் குப் பின்னர் காங்கிரஸ் கூடும் விற்றுக்கிட்டிரம் வாங்குவது போன்றதாகும். உலகில் எந்த ஒர் இனமோ, எந்த ஒரு மனிதனே அடிக்கையைப் போன்ற இன்றை உறுதியளிக்கிறேன். மூலாட்சுச் செல்வர் அல்லது பதிப்புத்தொகை கொண்டிருப்பது கண்ணி ரண்டும் விற்றுக்கிட்டிரம் வாங்குவது போன்றதாகும். உலகில் எந்த ஒர் இனமோ, எந்த ஒரு மனிதனே அடிக்கையைப் போன்ற இன்றை உறுதியளிக்கிறேன். மூலாட்சுப் பின்னால் காங்கிரஸ்கை வெறும் சோற்றுப் பின்னால் காங்கிரஸ் அடிக்கையைப் பெற்றுத் திருப்பது அடைத்து கொண்டிருப்பது கண்ணி ரண்டும் விற்றுக்கிட்டிரம் வாங்குவது போன்றதாகும். உலகில் எந்த ஒர் இனமோ, எந்த ஒரு மனிதனே அடிக்கையைப் போன்ற இன்றை உறுதியளிக்கிறேன். மூலாட்சுப் பின்னால் காங்கிரஸ்கை வெறும் சோற்றுப் பின்னால் காங்கிரஸ் அடிக்கையைப் பெற்றுத் திருப்பது அடைத்து கொண்டிருப்பது கண்ணி ரண்டும் விற்றுக்கிட்டிரம் வாங்குவது போன்றதாகும். உலகில் எந்த ஒர் இனமோ, எந்த ஒரு மனிதனே அடிக்கையைப் போன்ற இன்றை உறுதியளிக்கிறேன். மூலாட்சுப் பின்னால் காங்கிரஸ்கை வெறும் சோற்றுப் பின்னால் காங்கிரஸ் அடிக்கையைப் பெற்றுத் திருப்பது அடைத்து கொண்டிருப்பது கண்ணி ரண்டும் விற்றுக்கிட



# புள்ளிகள் தரப்படுத்தல் பற்றி பண்டிதர் இந்தினம்

## கேள்வி!

புள்ளிகள் தரப்படுத்துவது பற்றி 19-2-76ல் கல்வி யமைச்சுகிடம் பின்வரும் கேள்விகளைக் கேப்பதற்கு காவலூர் பா. உ. பண்டிதர் கா. பொ. இரத்தினம் முன்னறிவித்தல் கொடுத்திருக்கிறார்,

(அ) 1975 ஆம் ஆண்டில் பல்கலைக்கழகங்களில் சேர்ப்பதற்குத் தெரிந்துகொண்டபடும் மாண்புள்ளிகள் புள்ளிகள் மொழி அடிப்படையில் தரப்படுத்தப்படுகின்றன என்பதை அவர் அறிவாரா?

(ஆ) இவ்வாறு மொழி அடிப்படையில் ஒவ்வொரு பாடத் தின் புள்ளிகளும் தரப்படுத்தப்படுகின்றனவா?

(இ) பாடத்தொகுதிகளில் புள்ளிகள் தரப்படு

மெனின் அப்பாடத் தொகுதிகள் எவ்வளவு அவர்க்குறவாரா?

(ஈ) 1. புள்ளிகள் தரப்படுத்தப்படும் ஒவ்வொரு பாடத் தொகுதிக்கும் முறையே சிங்கள், தமிழ், ஆங்கில மொழி களில் தேர்வு எழுதிய மாணவர்களின் தொகையையும்,

11. இவர்களில் எத் தனிப்போர் மொழிவாரி யாகப் பாடதெற்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர் என்பதையும் அவர்க்குறவாரா?

## கூடுகிறது!

தமிழர் கூட்டணியின் நடவடிக்கைக் குழுக்கட்டடம் 21-2-76 சனிக்கிழமை முதல் நடைபெறவுள்ளது. இக்கட்டடத்தில் தமிழ்பேசும் மக்களை எதிர்நோக்கும் இன்றைய பிரச்சினைகள் பற்றி ஆராய்ப்படும் என்று அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

### கலைக்கப்பட்ட

#### தமிழக

சட்சபையின்  
கட்சி நிலவரம்

தமிழ்நாடு சட்டப் பேரவை கலைக்கப் பட்ட நேரத்தில் இருந்த கட்சி நிலவரம் பின் வருமாறு—

தி. மு. க.—167, அ. தி. மு. க.—17, பழைய மாங்கிரஸ் 13, இந்திரா காங்கிரஸ்—7, கப்ப வில்ட்கட்சி—7, தமிழ்நாடு கப்பவில்ட் 2, முஸ்லிம் ஸ்கீ.போர் வெட் பிளாக்—7, கதந் திரா—4, ஏஸை கட்சி கள—7, அவைத்தலைவர்—1, காயாக இருந்தது—1, ஆக மொத்தம்—265.

### வருந்துகிறோம்

தமிழர் கூட்டணியின் குழுமம், தமிழ் இளைஞர் பேரவைக் கிளைகளிலிருந்தும் ஏராளமான செய்திகள் வந்து குறிந்துள்ளன. பத்திரிகைத் தனிக்கைச் சட்டத்தின் காரணமாக அவற்றை வெளியிட முடியாத நிலையிருக்கிறோம் என்பதை வருத்தத்தன் அறியத்தருகிறோம். —ஆர்.

நாவலப்பிட்டி  
முத்துமாரியம்மன்  
10ம் திருவிழா

நாவலப்பிட்டி அருள்மிகு முத்துமாரியம்மன் கோவிலில் 10ம் திருவிழா இன்று 15-2-76 குயிற்றுக்கிழமை விமர்சனயாக கொண்டாடப்படுகிறது. நாவலப்பிட்டி வாழ்யாக வாசிகள் இத் திருவிழாவை சிறப்புற நடத்துகின்றனர்.

## திருக்குறள் மனிகள் அறத்துப்பால்

15 மில்க்கவற் நீல கோப் அல்லது 2 மார் கோப் அல்லது 2 நீல் வாசனை கோப் மேலுறைகளை அனுப்பி மேற்படுத்தகம் ஒன்றைப்பெற்றுக்கொள்ளுகின்றன.

மில்க்கவற் சவற்காரத்தொழிலகம் யாழ்ப்பாணம்

## 9-வது வெற்றி வாரம்!

### கேப்பிட்டி

கொழும்பு

### விடோ

யாழ்நாடு

ஜெமினி கணேசன் - பத்மினி  
கே. ஆர். விஜுயா, ஜெயலலிதா நடித்து

## அன்னை வேளாங்கண்ணி

### பிளாசா

### 2-வது வாரம்

ஜெயசங்கர், ஜெயசித்ரா, வி. கே. ராமசாமி, மனோரமா, கே. ஏ. தங்கவேலு, ஏ. சகுந்தலா, சினிவாசன், எம். ஆர். ஆர். வாச நடித்து—

## உங்கள் விருப்பம்

திரைக்கதை—டைரக்ஷன் — கே. கிருஷ்ணமூர்த்தி

## கீங்ஸ்லி(கொழும்பு) 4வது வெற்றிவாரம்

தெலுமினி கணேசன், சௌகார் ஜானகி, நம்பியார், சோ, ஸ்ரீகாந், தேங்காய் சினிவாசன் முத்துராமன் நடித்த—

## ஸ்கூல் மாஸ்டர்

## வெள்ளி முதல்

முத்துராமன், நந்தா போஸ்

நடித்த— **தாகம்**

### 6-வது வாரம்

### கைபிட்டி

சிவகுமார், தேங்காய்,  
செந்தாமரை, ஸ்கூல்,  
மனோரமா நடித்த-

13 முதல்

## செல்லமகால்

## யயங்குகிறள் ஒரு மாது

முத்துராமன், சுஜாதா, தேங்காய் — நடித்த

பிள்ளை வாரா— ஜெயதாமி, பாலகப்பிரமணியம், உணர்ச்சிக் காவியம்.

**கண்மனி  
ராஜா**