

விலை சதம 60. தொலைபேசி: 23411

நிறுவியது 1947

வள்ளுவர் ஆண்டு 2007 | ஜூப்பிக்கு 22 | துவக்குதா 14 | (7-11-76) நூற்று புத்தகம் 30 | இதழ் 57

ஓலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபன தமிழ் சேவையில் –

# ‘தமிழ்க்கு’ தடை!

தமிழ் உத்தியோகத்தை மீது விசாரணை!

இலங்கை ஓலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபன தமிழ் ஓலிபரப்பில், தமிழ், தமிழன் என்ற சொற்கள் வரும் பாடல்களை இனி நீங்கள் கேட்கமுடியாது. இத்தகைய பாடல்களை ஒவிபரப்பக் கூடாதென்று ஓலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபன நிர்வாகம் கண்டிப்பான உத்தரவு ஒன்றைப் பிறப்பித் திருப்பதாக மேற்படி கூட்டுத்தாபன வட்டாரங்களிலிருந்து சுதந்திர னுக்குக் கிடைத்த ஒரு செய்தி கூறுகிறது.

இலங்கை ஓலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தின் தமிழ் சேவையில், பாரதி, பாரதி தாசன் போன்ற தமிழ்க் கவிஞர்களின் தமிழ்ரைச்சிப் படுத்தும் கடிதுறையில், ஓலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம் என்பதற்குப் பதிலாக ஓலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம் என்று அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

இது இப்படியிருக்க, ஓலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தில் தமிழ்க்கொலையும் நடைபெறுகிறது. ஓலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தினர் பயன் படுத்தும் கடிதுறையில், ஓலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம் என்பதற்குப் பதிலாக ஓலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம் என்று அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

**14 தமிழ் நேசவு ஆசிரியர்களுக்கு கல்தா!**

14 தமிழ்பேசும் நேசவு ஆசிரியர்கள் இதுவரை சிங்களத்தகுதியின்மையின் காரணமாக வேலைக்கும் செய்யப்பட்டிருக்கிறார்கள் என்று உணவு, கூட்டுறவு, சிறுகைத்தொழில் அமைச்சர், ஊர்காவற்றுறை பா. உ. பண்டிதர் இரத்தினம் அவர்கள் சென்றவாரம் தே. அ. பேரவையில் கேட்ட கேள்விக்கு மறுமொழி கூறும்போது தெரிவித்தார்.

கேள்வியில், சிங்களம் மட்டும் சட்டம் நிறைவேற்றப்படுவதற்குமுன்னரும், பிரித்தானிய ஏகாதிபத்திய ஆட்சியிலும் தமிழ் நெசவு ஆசிரியர்கள் உத்தியோக மொழி யான ஆங்கிலத்தில் தகரைப்பெறவேண்டுமென கட்டாயப்படுத்தப்படவில்லை. என்பதை அவர் ஏற்றுக்கொள்வாரா? என்று திரு. கா. பொ. பதே பலரின் அச்சம் ஆகும்.

—8-ம் பக்கம் பார்க்க

யாழ் வளாகத்தில் இருக்கிய கெஞ்சல்!

யாழ் வளாகப் பிரச்சினைகளுக்கு தள பதி யாகத்திகழ்ந்த சிங்கள மாணவரை வளாக நிர்வாகம் பாதுகாவலுடன் பேராதனை வளாகத்திற்கு அனுப்பிவைத்து கெஞ்சல் மூலம் அவரின் மிஞ்சல் செயலை முடிமறைத்துள்ளதாக தெரிகிறது.

“அரசியல் சட்டத்தின் 134(2) பிரிவு வரையறுத்துள்ள கட்டளையொன்றை ஒரு சாதாரண பிரகடனத்தின் மூலம் நிறைவேற்றமுடியுமென்றால் — ஒர் அரசியல் சட்டவரைகளுள் அதை திட்டவட்டமாகவரையறுத்துக்கிறியிருப்பான்! அரசியல் சட்டம் ஒரு தனிமனிதரால் வரையப்பட்டதல்ல— சட்டத்துறையில் துறைபோன சட்டவரைகளுக்கொண்ட குழு ஒன்றிலேயே தயாரிக்கப்பட்டது.

சிறிய குற்றத்திற்கே பல தமிழ் மாணவர்களை சஸ்பென்ஸ் பண்ணிய நிர்வாகம் பெரிய குற்றம் செய்து வருக்க பட்டது. சுந்தரவு நாளை சொல்லும் என்று நூற்று புத்தகம் 30 | இதழ் 57



பாவியுங்கள்  
பளிச்சிடும் வெள்ளைக்கு  
ஞேயல் நீலம்

தயாரிப்பாளர்கள்:

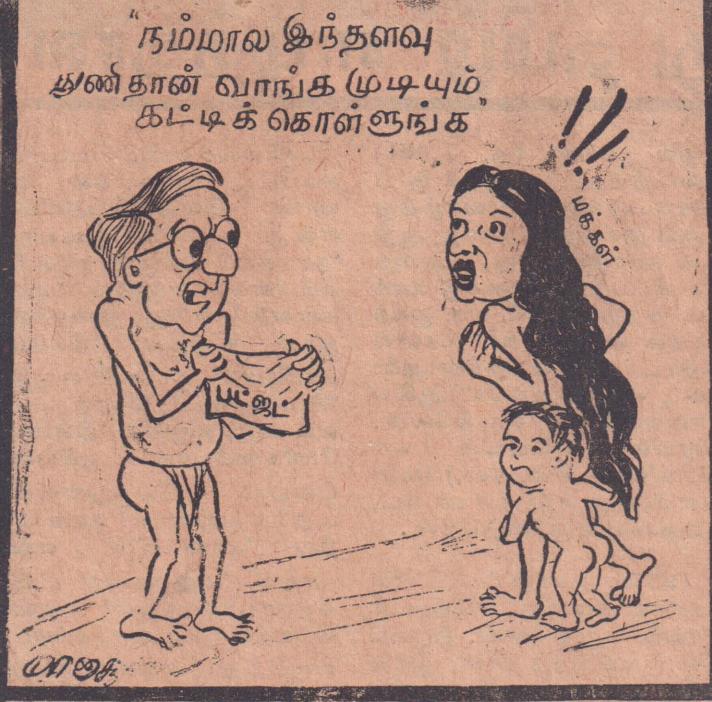
சிவா இன்டஸ்ரிஸ்  
112 1/3, 4ம் குறுக்குத்தெரு,  
கொழும்பு-11.

சிறியோகல்தார்கள்:

சேகர் அன் பிறதர்ஸ்,  
ஆதமலி கட்டிடம்,

20, ஆட்டுயட்டித் தெரு, கொழும்பு.

சொல்பேசி: 35049



‘வங்குரோத்து’  
பட்ஜெட்!

மக்கள் பெரும் எமாற்றம்!

நி தியமைச்சர் பீலிக்ஸ் டயல் பண்டாரநாயகனுவி ஞேல் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட ஐக்கிய முன்னணி அரசாங்கத் தின் ஏழாவது வரவுசெலவுத்திட்டம்— மக்களின் வாழ்க்கைச் சுமையைக் குறைக்கும் வரவுசெலவுத் திட்டமாகவுமில்லை; நாட்டு அபிவிருத்திக்கு கால்கோளிடும் ஒரு வரவுசெலவுத் திட்டமாகவுமில்லை; ஒரு

கடந்த ஏழு ஆண்டுகால ஆட்சியில் நாட்டு நிதி நிலையடைந்துள்ள ‘வங்குரோத்து’ பக்கம் பார்க்க

**அவசரகாலப் பிரகடனம்  
செல்லுபடி யற்றுதென்பதை**

**நிலைநிறுத்திலை புள்ளைநாயகம்!**

அரசியல் சட்டத்தில் கூறப்பட்டுள்ள விதிகளின்படி செல்லுபடி யாகக்கூடிய அவசரகாலப்பிரகடனம் இருந்ததா என்று என்னைக்கேட்டால் அதற்கு எனது பதில்—அரசியல் சட்டத்தின் 134(2) பிரி

**அமெரிக்க  
ஜாதிபதியாக  
இம்மிகாட்டி  
வெற்றி!**

அமெரிக்காவின் 38வது குடியரசுத் தலைவராக ஜனநாயகக் கட்சியைச் சேர்ந்த திரு. ஜி. மி. மி. கார்ட்டர் வெற்றியீட்டியுள்ளார். 52 வருட நிரம்பிய திரு. ஜி. மிக்காட்டர் ஒரு நிலையில் சட்டம் பார்க்க



தத்தின் இரண்டாவது பிரிவின் கீழ் உள்ள பிரகடனம் அமையவில்லை யென்பதே!

“அரசியல் சட்டத்தின் 134(2) பிரிவு வரையறுத்துள்ள கட்டளையொன்றை ஒரு சாதாரண பிரகடனத்தின் மூலம் நிறைவேற்றமுடியுமென்றால் — ஒர் அரசியல் சட்டவரைகளுள் அதை திட்டவட்டமாகவரையறுத்துக்கிறியிருப்பான்! அரசியல் சட்டம் ஒரு தனிமனிதரால் வரையப்பட்டதல்ல— சட்டத்துறையில் துறைபோன சட்டவரைகளுக்கொண்ட குழு ஒன்றிலேயே தயாரிக்கப்பட்டது.

சிறிய குற்றத்திற்கே பல தமிழ் மாணவர்களை சஸ்பென்ஸ் பண்ணிய நிர்வாகம் பெரிய குற்றம் செய்து வருக்க பட்டது. சுந்தரவு நாளை சொல்லும் என்று நூற்று புத்தகம் 30 | இதழ் 57

Digitized by Noolaham Foundation  
noolaham.org | aavanaham.org

அழும் முத்துதூரை குருதிக்கூடும் என்று







# புத்தளம் கூற்றுலா!

அன்புள்ள நண்பா,

கத்துங்கடல் ஓடிவந்து நித்தநித்தம் நில மகளை முத்தமிடும் சமூத்தின் மேற்கு கரையோரத் திருநகராம் புத்தளம், உடப்பு பகுதி களுக்கு சுற்றுலா சென்றிருந்தேன் சென்ற நோயிற்றுக்கிழமை — (31-10-76) நம்முடைய தானித்தளபதி நாவலர் அவர்களுடன்—அந்தப்பகுதி மக்களை சந்தித்திட! கருத்துப் பரிமாறிட!! கொள்கை விளக்கம் தந்திட!!!

இந்தப்பகுதிகளுக்கு நாம் வந்திடவேண்டும்; நம்முடைய இலட்சியக் குடைக்குள் புத்தளம் பகுதி மக்களையும் இணைத்திடவேண்டும் என்ற ஆர்வப்பெருக்குடன், புத்தளம் தமிழ்பேசும் இளைஞர் மன்றத்தைச் சேர்ந்த துடிப்புள்ள இளைஞர் தமிழ் செல்வராசா நீண்டகாலமாகவே இதற்காகப் பாடுபட்டு வந்திருந்தார். அண்ணன் அமிர்தவிங்கம் அவர்களை எப்படியும் புத்தளத்துக்கு அழைத்துவருவேன் என்று அவரிடம் நான் கூறியதுடன், அதை செயலிலும் காட்டிய போது அகமும் முகமும் மலர்ந்திட அவர் அடைந்த பூரிப்புக்கும் மகிழ்ச்சிக்கும் அளவேயில்லை!

புத்தளத்தில் அண்மையில் நமது இல்லாயிசுகோதர்களுக்கு பெரும்பான்மை இனத்தினரால் திட்டமிட்டு நடத்தப்பட்ட மிலேசு சத்தனமான கொடுமைகளுக்கும் துண்பங்களுக்கும் பின்னர், தமிழ்பேசும் மக்கள் அத்தனைப்பெரும் ஒரு குடையின்கீழ் ஒன்றுபட்டால்மட்டுமே சிங்கள ஏதேச்சாதிகாரபாளிலை ஆட்சியிலிருந்து நாம் மீட்சிபெற முடியும் என்கிற உண்மையை அந்தப்பகுதி மக்கள் மெல்லமெல்ல ஆனால் தெளிவாக இன்றைக்கு உணரத்தலைப்பட்டிருக்கிறார்கள். இப்பகுதி மக்களிடையே தமிழுணர்ச்சியை யூட்டி தமிழ்பேசும் இளைஞர்களிடையே ஒரு மூறுமையை ஏற்படுத்தும் திருப்பனியை அண்மையில் புத்தளத்தில் இயங்கத் தொடர்ந்துகிறது. இந்த இளைஞர்கள் மன்றத்தினர் தான் கருத்தரங்குகளை ஏற்பாடுசெய்து நம்மையும் அழைத்திருந்தார்கள்!

நம்முடைய நாவலர் அமிர்தவிங்கம், அவருடைய துணையியார் திருமதி மங்கையர்க்கரசி, தமிழ் இளைஞர் பேரவை அமைப்பாளர் தமிழ்ருபுதி பாலசிறீதரன், புதிய இளம் சட்டத்தரணி தமிழ்களக்குமாக மன்றத்தில் இன்புப்பேரவைத் தலைவர் ஜனாலை எவ்வளவு சட்டமாணவர் அலோகியஸ், ஆகியோருடன் நானும் கொள்கைப் பிரச்சாரத்துக்காக மேற்கொள்கைப்பட்ட இச்சுற்றுலாவில் கலந்துகொண்டோம்! ஏ அப்பா, அங்கு நாம் சென்ற இடங்களிலெல்லாவிலும் எழுச்சியையும், உணர்ச்சியையும் தமிழ்ப்பேரார்வத்தையும் எப்படி வர்ணிப்பேன்? பத்துமாணிநேரத்தில் நான்கு கருத்தரங்குகளில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றினோம்!

புத்தளம், சிலாபம்போன்ற பகுதிகள்—13ம் நூற்றுண்டில் தமிழ் சமூத்திரங்களில் சென்ற இடங்களை இருந்த தமிழ்பேசும் மக்களின் நாடு! செக்ராச்சேகரன் என்னும் தமிழ் மன்னின் ஆளுகைக்குட்பட்டுக் கிடந்த நாடு! அரே பிய யாத்திரிகள் “இபுப்பட்டோ” புத்தளத்தில் அன்று வந்திறங்கியபோது தமிழ்க்கொடி பறந்த நாடு! சிங்களவன் முதாதை விஜயன் இங்கு காலடி எடுத்துவைப்பதற்கு முன்னரே தமிழ்பேசும் மக்கள் இந்நாட்டின் பூர்வகுடி களாய்—கொடியும் முடியும் வைத்து ஆண்டிருந்ததற்கு அடையாளமாக முன்னொதர் கோவில் கொண்டெழுந்தருளியிருக்கும் முன் னேச்சரத்தை தன்னகத்தே கொண்ட நாடு!

இன்றைக்கு திட்டமிட்ட இன், மத மாற்றங்களால் அந்தப்பகுதிகளில் வாழ்ந்து வந்த தமிழ்பேசும் மக்கள் சிங்களவர்களாக இன்மாறுக்காணப்பட்டபோதிலும்—இந்தப்பகுதி களில் இன்றும் காணப்படும் பழம்பெரும் சிவங்கோவில்களும். அய்யனார் கோவில்களும், ஏனைய இடிபாடுகளும், தமிழ்மனுக்கே இப்பகுதி சொந்தம் என்பதை எடுத்தோதிக்கொண்டிருக்கின்றன. இப்பகுதியில் ஒடிக்கொண்டிருக்கும் ‘மாயன் ஆறு’ என்ற தொடர்கள் அந்தப்பகுதி களை ஆறு இன்று இருப்பது ஆறு இன்று “தெஹு ஓயா”, ஆகிவிட்டது கிழக்கே பட்டிப்பளை “கல்லோயா” ஆகியதுபோல! இங்கு ஒடும் மற்றோர் ஆற்றுக்கு அருமையான தமிழ்கள்—பொன்பரப்பியாறு!

இதைவிட, அடர்ந்த தென்னாங்கோவில்களும் அழகான கடற்கரையும் கொண்ட இந்தப்பகுதியிலுள்ள ஊர்கள் ஒவ்வொன்றும் இன்றும் தூய தமிழ்ப் பெயர்களை ஒவ்வொன்றாகவேயிருக்கின்றன. இந்த ஊர்களின் பெயர்களை நண்பர் வீரவேலாயுதம் கூறிடக் கேட்டபோது—என் உள்ளம் சிவிரத்தது!

நாட்டை இழந்துவிட்டோமே என்ற ஏக்கப்பெருமுச்சத்தித்தது!

வீரபாண்டியம், பிராமணபுரம், கழுவாமடு—இவை முன்னேச்சரத்துக்குக் கிழக்கே உள்ள ஊர்களின் பெயர்கள்! மருதங்குளம், காக்காப்பள்ளி, இரட்டைக்குளம், மன்றகுளம், பூக்குளம், தாமரைக்குளம், பொத்துவில்—இவை முன்னேச்சரத்துக்கு தெற்கேயுள்ள ஊர்களின் பெயர்கள்! இரண்வில், சிலாபம், இவை முன்னேச்சரத்துக்கு மேற்கே உள்ள ஊர்களின் பெயர்கள்.

கருக்குப்பனை,

மாம்புரி,

கோட்டை காட்டி,

குசலை,

மானவாரி,

ஆனை விழுந்தான்,

நல்லதாங்கட்டு,

மையாவி,

மதுரங்கோலை

முத்துப் பந்தி,

ஆணை இறக்கம்,

தொங்கக் காடு,

உடப்பு

வண்ணைத்திவில்

பிரப்பங்குளம்

புளிச்சாக்குளம்,

ஆண்டிமுளை,

பூனைப்பிட்டி.

ஒற்றைப்பனை,

கட்டைக்காடு

கொத்தாந்தீவு

முந்தல்

மங்கலவெள்ளி

பாலாவி

மதுரங்குளி

பொன்பரப்பிப்பற்று

தேத்தாப்பனை

கற்பிட்டி

பனையடிக்குளம்

சுருகில்—

மேற்கண்டவை முன்னேச்சரத்துக்கு வடக்கேயுள்ள ஊர்களின் தூயதமிழ்ப்பெயர்கள்—ஆம், இவையெல்லாவற்றையும், நமது அரசிரமையும், ஆட்சியையும் இழந்தினால் பறிகொடுத்துவிட்டோம்—இன்று எம், வடக்கையும், கிழக்கையும் பறிகொடுத்துவருகிறோம்—இந்திலை மாற்றிட, நம்மினம் வாழ்ந்திட தமிழ்முத தாயகம் விரைந்து அமைத்திட

வருகிறோம்” என்று அமுத்தம் திருத்தமாக கூறியபோது, நமது புனிதப்பணி வெற்றியடையும் காலம் நெருங்கிவருவதை உணர்ந்து மகிழ்ந்தேன்

ஆம் நண்பா, மதுரங்குளி தமிழ்பேசும் இல்லாமியர்கள் வெறிபிடித்த சிங்களவர்களால் மிகுந்த தொல்லைகளுக்கு நாள் தோறும் ஆளாகி வருபவர்கள்! அந்த ஏழை மூலில்மிகளின் வீடு வாசல், குடிசைகள், கடைகள் அனைத்தும் மிருக வெறிபிடித்தோரால் தீழுடிடி எரிக்கப்பட்டன. இருந்தபோதிலும் தளர்ச்சியில் இருந்து உறுதியடிடன் தமிழ்மீத்துக்காக போராடத் தயார் என அங்குள்ள இளைஞர்கள் சார்பில் ஜனப் யெவியா அளித்த உறுதிமொழி உணர்ச்சியல்களை ஏற்படுத்திற்று.

புத்தளத்தில், ஜனப் நிசார் அவர்கள் நம்மை அன்புடன் வரவேற்று உபசரித்தார்கள். ஜனப் நிசாரின் மூற்றரை இலட்சச்சுபா பெறுமதியான ‘தமிழ் மரிக்கார் ஆலை’ அன்மையில் எழுந்த சிங்கள வெறிக்கு சாம்பரான செய்தியறிந்து உள்ளம் குறறனேம்!

புத்தளம் விளையாட்டரங்கிலுள்ள கட்டத்தில் நடைபெற்ற கருத்தரங்கிற்கு ஏராளமான இல்லாமியர்களும், தமிழர்களும் வந்திருந்த கொள்கை விளக்கம் பெற்றனர்! பழைய வரலாற்றையும், 1948 சுதந்திரத் துக்குப் பின்னர் ஏற்பட்ட நிலைகளும், இன்றையையும், எதிர்காலத்தில் தமிழ்சூழ அரசு எப்படி அமையவிருக்கின்றதென்பதை யும் இக்கருத்தரங்கில் நமது நாவலர் தமக்கே யுரிய கம்பீரமான தொனியில் எடுத்துரைத்தார்!

“உருவாகப்போகும் தமிழ்மீது அரசு மத சார்புற்றதாக இருக்கும்; இந்து இல்லாமிய, கிறித்தவமதங்களுக்கு சமத்துவம் நல்கும்; ஒரு பிரதேசத்தை இன்னேர் பிரதேசமோ—ஒரு மதத்தவரை இன்னேர் மதத்தவரோ அடக்கி ஆளுமடியாதபடி தமிழ்மீத்தின் அரசியல் அமைப்பு அமைந்திருக்கும்; புத்தளம் விளையாட்டரங்கில் சேருமா இல்லையா என்பதை தீர்மானிக்க வேண்டியவர்கள் புத்தளம் த

# “காத்திரத்தமிழ்ஸுத்தை இந்தத் தலைபுறையிலேயே நிறுவுவாம்!”

**தொழில்நுட்பக் கல்லூரி முத்தமிழ் விழாவில்  
தளநாயகர் நாவலர் வீரமுழுக்கம்!**

“உலகில் ஆறு கோடித் தமிழ் மக்கள் வாழ்ந்தும் தமிழனுக்கென்றேரு சொந்த சுதந்திரநாடு இன்று இல்லை. இதனால்தான் தமிழன் உலகெங்கும் அடிமையாகி அல்லப்படுகின்றன. இந்த சுவாலனிலையைத் துடைத் தெறிந்து தமிழனுக்கென ஒரு சுதந்திரத் தாழ்த்தாடு அமைக்கக்கூடிய வாய்ப்பு இறுதியாகத் தனது அரசரிமைன் இழந்த ஈழத்தமிழனுக்கே இன்று உண்டு. எனவே நம்மீது சமத்தப்பட்டிருக்கும் பொறுப்பை உணர்ந்து இந்தத் தலைமுறையிலேயே சுதந்திரமான தமிழ் ஈழநாட்டை உருவாக்கி, தமிழையும், தமிழனத்தையும் மீண்டும் தலைநிமிர்ந்து வாழவைப்போம்!”

—இவ்வாறு கொழும்பு தொழில்நுட்பக் கல்லூரி தமிழ் இலக்கிய மன்றத்தினர் வெள்ளவத்தை இராம கிருஷ்ண மண்டபத்தில் கடந்த 30-10-76 சனிக் கிழமை எடுத்த முத்தமிழ் விழாவில் பிரதம அதிதியாகக் கலந்துகொண்டு உரை நிகழ்த்திய தமிழர்விடுதலைக் கூட்டணிச் செயலாளர் நாயகம் நாவலர் அ. அமிர்த விங்கம் அவர்கள் குறிப்பிட டார், இவ்விழாவுக்கு தமிழ்மன்றத் தலைவர் திரு. நியூட்டன் ஞானச்சந்திரன் போன்ற முனிஸிபாலிட்டிகள் பில் உணர்ச்சியும் பொருட் சுவையும் நிறைந்த கவிஞர் கலை கவிஞர்கள் இராஜா—இராஜதுரை, சி. சிவகுரு நாதன், க. பொன்னுத்துரை ஆகியோர் பாடினர்.

நாவலரும், அவரது பாரியார் திருமதி அமிர்தவிளக்கமும் இவ்விழாவுக்கு பிரதம அதிதிகளாக அழைக்கப்பட்டிருந்தனர்.

இதற்கு முன்னர் நடந்த  
இசைக்கச்சேரியை அடுத்து  
திரு. ந. த. இராஜேந்திரன்  
தலைமையில் இடம்பெற்ற  
கவியரங்கத்தில், ‘இந்த  
தூங்க முடியாது — இதுகால  
நிர்ப்பங்கதம்’ — என்ற தலைப்

லீலாவின்  
இன்றைய  
நிலை  
கேள்வு

40 வருட காலமாக நடைபெற்று வந்த ‘நியூலீலா அச்சக்’த்துக்கு சொந்தமான கட்டிடத்திலே அரசாங்கம் திடீரென சுவீகரித்ததினால் அதற்கு கிட்டிய தூரத்தில் அமைந்திருக்கும் எமது “லீலா இல்லம்” குடிமணிக்கு எமது அச்சகத்தை மாற்றவேண்டியநிர்ப்பந்தம் தவிர்க்க முடியாமல் ஏற்பட்டதை அடுத்து அங்கு வழமைபோல் அச்சத்தொழில் நடைபெறுகின்றது. தேவைகளுக்கு கீழ்க்காணும் முகவரிக்கு தயவு செய்து தொடர்புகொள்ளவும்.

லீலா கலண்டர் லீலா டயறி  
கிணிசுகள் வெகு துரிதமாக தயாராகின்றது

விலைப்பட்டியல்  
விரைவில் வெளி வரும்  
எழுதிக் கேட்கவும்

நியூலீ அச்சகம்  
62, பண்டாரநாயக்க  
மாவத்துத்,

# வினாக்கள்

கலைத் தனது சொந்தப்  
பெயர்ப்புத் தமிழ்மரி புத்த  
அனுப்பிவைத்துள்ளார்

“இந்த நாட்டில் தமிழ் னம் தனக்கென்று கொடியும் முடியும் வைத்து தனி யாட்சி நடத்திய வரலாற்றை முடிமறைத்து, தமிழ் மாணவர்களின் பிஞ்சூலன்னங்களிலே நச்ச வரலாறுகள் புகுத்தப்படுகின்றன. தமிழ் மாணவர்கள் படிக்கும் ஏழாம் வகுப்பு ‘குழுமம்’ பாடப்புத்தகத்திலே இந்நாட்டில் வடாகின் தியாவிலிருந்து ஆரியர்கள் வந்திருங்கிய இடங்கள் யாழ்ப்பாணமும், திருகோணமலையும், மாதோட்டமும் என்று எழுதப்பட்டிருக்கின்றன. இந்த நாட்டில் நமக்கு சொந்தம் ஆதிபத்தியம் எதுவுமே யில்லை யென்ற தவறுன கருத்து தமிழ் மாணவர்களின் உள்ளங்களில் இப்படித் திட்டமிட்டு விதைக்கப்பட்டுவருகிறது.

1619ம் ஆண்டு தமிழ் மன்னன் சங்கிலி மன்னன் காட்டிக் கொடுக்கப்பட்டு, கோவாவுக்கு அவன் இழுத்துச் செல்லப்பட்டு அங்கு தூக்கில் தொங்கவிடப்பட்ட பின்னரும், போர்த்துக்கீயரால் தமிழினத்தை அடக்கமுடியவில்லை அதற்குப் பின் என்றால் மூன்று ஆண்டுகள் கரையோரத்தில் வாழ்ந்த தமிழர்களின் தலைவரங்கிய வர்ண குலத்தான் என்ற தமிழ் வீரன் போர்த்துக்கீயருக்கு சிம்ம சொப்பனமாக இருந்திருக்கிறான். நாம் இந்த நாட்டை ஆண்டவர்கள் என்று இந்த வரலாறு கள் நமக்குச் சுட்டிக்காட்டுகின்றன.

எனவே மீண்டும் நாம்  
ஆருமினமாக வேண்டும்;  
நமது தமிழ் ஈழத்தை நாம்  
மீட்டேயாக ஆகவேண்டும்.  
அதையும் இந்தத் தலை  
முறையில் செய்யவேண்டும்.  
இதை ஒவ்வொரு தமிழ்  
இளைஞரும் உணர்ந்து விடு  
தலை இயக்கத்தில் பங்கு  
பற்றவேண்டும்!”

இதைத் தொடர்ந்து விணை இசையும், “அனுமானகண்ட இலங்கை” எனும் கதா காலட்சேபமும், “மெழுகு வர்த்தி எரிகின்றது” எனும் நாடகமும் இடம்பெற்றன.

உணர்ச்சியும் எழுச்சியும்,  
கவையும் பயனும் மிகுந்த  
முத்தமிழ் விழாவை நடத்தி  
முடித்ததொழில் நுட்பக்கல்  
ஹரி தமிழ் மன்றத்தினர்  
பாராட்டப்பட வேவண்டிய  
வர்கள்

யில் மதிப்பிடுவது கடி

யாழ்ந்துகரில் “சிலைகளின் யுத்தம்” எவ்வாறு தொடர் ந்து இடம்பெற்று வருகிறதோ, அதே போன்று கொழும்பு நீதிமன்றங்களிலும் சிறு சிறு யுத்தங்கள் குறிப்பிடத்தக்க அளவுக்கு

“தமிழர்களின் எண்ணங்களையும், அபிலாஷைகளையும் பொறுப்புமிக்க கூட்டுணர்வுகளையும், பலாத்காரமற்ற அகிம்சா வழிப்போராட்டங்கள், பலாத்காரத்தைப் பிரயோகித்து எடுக்கப்படும் நடவடிக்கைகள், ஆகிய வற்றையும் படம்பிடித்துக் காட்டிக்கொண்டிருக்கும், அந்த ஜெந்து ஞாபகாரர்த்தச் சின்னங்கள் — சிலைகள் ஒன்றிரண்டோ அல்லது முழுவது மோ வெகுவிரைவில் பொடிப்பொடியாக உடைந்து சிதறி விழும் என்பதில் சிறிதும் கட்கேடுகளையில்லை”

(நன்றி: வண்டன் கார்த்தியன் — தமிழில் தந்தைவா: எஸ். பெண்டகர்)



