

சுதந்திரன்

SUTANTIRAN

தேவை பேச 23411

வளர்வா ஆண்டு 2002, பக்கு 19 (2-4-71) வெள்ளி ஸபர் பின்ற 5 புத்தகம் 25 இதழ் 20

'இன்று, இப்பொழுது நீ காலத்தை எப்படிப் பயன்படுத்துகிறும் என்பதை எண்ணிப் பார். கழிந்த காலம் மீண்டும் வாராது.'

—தர்மசக்கரம்
காலம் பெறுமதியானது. காலத்தை வீணைக் காதீர்கள் மில்க் வைற் கலவையூபர் வாங்கிப் பாவித்து நேரத்தையும், பண்ணதையும் மிச்சப் படுத்துகின்றன. பாவித்த உழைகளை அனுப்பியிருப்பியரிய பரிசுகளைப் பெற்றுக்கொள்ளுகின்றன.

மில்க்கவைற் கோப் தொழிற்சாலை,
த.ப. இல. 77,
யாழ்ப்பாணம்.

கட்சிப் பா. உ.க்கள் அரசிடம் சர்ஜுகத:

தமிழ் காங்கிரஸ் பிளவுபட்டது

குப்ரமணியத்துக்கு
ஒரு சவால்!



"ஜந்து வட்சம் சிறு பாலமைத் தமிழ் மக்களுக்கு இந்தச் சபையில் அங்கம் விடப்பதாகக் கூறும் திரு. எம்.சி. குப்ரமணியம் விருப்ப மானுக என்னுடன் கோப்பாய்த் தொகுதி யில் போட்டியிட முன் வரட்டும்."

அரசியலினர்னையசபை யில் 27-3-71 ல் சமஷ்டி அமைப்பு தீர்மானம் மீது பேசிய கோப்பாய் பா. உ. திரு. கதிரவேந்திலை மேற்கண்ட வாரு சவால்லிடுத்தார்.

அவர் பேசியதாவது:-

"கோப்பாய் தொகுதியில் 12 ஆயிரம் சிறபான்மைத் தமிழ்மக்கள் இருப்பதாகச் சொல்லும் நியமன எம்.பி. திரு. எம்.சி. குப்ரமணியம் கடந்த தேர்தலில் எனக்கு எதிராக போட்டியிட்டிருக்கிற அரசாங்க அபேக்ஷாகரர் ஆதரித்தாரா. அந்த அபேக்ஷாக்கு 100 வாசிகாவது கிடைத்தது என்று கூறு (2-ம் பக்கம் பார்க்க)

வல்வை ஒற்றுமையின் கதி என்ன?

தமிழ் காங்கிரஸ் பா. உ.க்கள் முவரும் சிங்கள சோசலிச் அரசாங்கத்திடம் சர்ஜுகதியைடைந்து விட்டதை யடுத்து அக்கட்சி இரண்டாகப் பிளவுபட்டு விட்டது. தமிழ்காங்கிரஸ் பொதுச் செயலாளர் திரு. சிவசிதம்பரத் துக்கும் அக்கட்சியின் பாரானுமன்ற உறுப்பினர்களுக்கு மிடபேய பகிரங்கமாக நடைபெற்றுவரும் 'அறிக்கைப் போர்கள்' இதை ஊர்ஜிதம் செய்வதாயுள்ளன. தமிழ்காங்கிரஸ் பிளவுபட்டு விடுவதை நல்ல உண்மையை நல்ல லூர் பா. உ. திரு. அருளம்பலம் உறுதிப்படுத்தியுள்ளார்.

அரசாங்கத்தில் தமிழ்காங்கிரஸ் 4வது கட்சியாக சேர்ந்து விட்டதாக கடந்த நோன்மதியில் வெளிவித்த ஏடுகளில் செய்தி வெளிவந்திருந்தது அவையா? அச்செய்தி தவறானதற்கும் தமிழ்காங்கிரஸ் அரசாங்கத்துடன் சேருவதாக முடிவு செய்யவில் கூட யன்றும் 27.3.71 டைம் மீல் ஆச்சிலேரனில் அறிக்கை விடுத்தார் தார் கட்சி பொதுச் செயலாளர் திரு. மு. சிவசிதம்பரம்.

ஆனால் திரு. சிவசிதம்பரம் கூறுவது பொய் என்றும் தங்கள் கட்சி அரசாங்கத்துடன் சேர்ந்து விட்டதென்றும் 28.3.71 டைம் மீலிரில் பதில் அறிக்கை விடுத்தார் அருளம்பலம்.

ஐக்கிய முன்னணி அரசாங்கம் தயாரித்திருக்கும் அரசியல் நகல் தீர்மானத்தில் தமிழகுகு போதிய நன்மைகள் இருக்கவையில் இதனைவிட கூடுதலான உரி

(11-ம் பக்கம் பார்க்க)

73-ம் அகவையுள் அடியேடுத்து வைக்கும் ஜயா பல்லாண்டு வாழ்க!



கைக்கூப்பிமாற்றுன் காகிள்
கழுவி வாழ் வோரையெல்லாம்
'ஜயா' என்றழைப்பார் இங்கே....
ஆருக்கும் வணையா வீரன்
மெய்மையே வடிவ மானேன்
வேங்கை செல்வாவை நாங்கள்
'ஜயா' என்றழைத்தல் நீதி!
அடுத்தவன் 'ஆயா' அன்றே?

கொழும்பிலே சிங்க ஈத்தார்
கட்டத்தின் நடுவே வீரத்
தழும்புகள் சேயர் தாங்க
தவம் போலப் போர் செய்தானே
விழும் பழந்தமிழைத் தாங்க
விலங்கொடும் சிறை சென்றுகை
தொழும்படி கைகள் பெற்றேன்...!
தொண்டன்யான் கொடுத்துவைத்தேன்!

போரிலே நாளை செல்வா
'போ!' என்று புகல்தல் கூடும்!
தீராய் அடியேன் பாய்ந்து
செருகிலே மத்தல் கூடும்
மாசிபிலே காயம் தாங்கி
மாள்கின்ற போதும் செல்வா
பேரினை உச்சரித்தே
பின்மாகி அடியேன் வீழ்வேன்!

ஜயா நீ வாழ்வி நாங்கள்
ஆயிரம் ஆயிரம் பேர்
கைகளைக் கட்டி வாழ்ந்தோம்!
கட்டலை தந்து வெற்றி
செய்யும் நான் விடுதலை நாள்
செந்தமிழ்ப் பொன்னாள் ஆக்கி
ஜயா! பல்லாண்டு வாழ்க!
அறம் வாழ்வி தமிழே வாழ்க,
—காசி ஆனந்தன்

தியாகராசா அண்ணுச்சி
தி.மு.க. ஆரூடம் எண்ணுச்சு?

இந்தியப் பொதுத் தேர்தலும் தமிழ் நாட்டுத் தேர்தலும் நடந்து முடிவு கூட வெளிவராமலிருக்கும் நேரம் 27-3-71 ஆம் திங்கி பிறப்புகள் கொழுப்பிலிருந்து யாழ்ப் பாயும்புறப்பட்ட இவ்வகை விமானத்தில் சில பாரானும் உறுப்பினர்கள் வட்டகோட்டை பா. உ. பாகராசா உட்பட பயனுக்கு செய்தனர்; விமானத்தில் பயணனான் செய்தவர்கள் இந்த முறையான் கவ்வுவார்கள். தமிழ் நாடு தி. மு. க. வுக்கு தல்லபாடம் படித்து

அரசியல் நிர்ணயசபை

திடிய மரணவோலீ!

அன்பு நண்பா,

வீசத்தின் விளை நிலமாம் திருகோணமலைக்கு இந்த வாரம் சென்றிருந்தேன் அமரர் ஏகாம்பரம் நினைவுதினைக் கூட்டத்தில் பேசுவதற்காக—ஏ. அப்பா, அந்த மன்னில் மிதித்ததும் எத்துணை ஆர்வமும், விடுதலை வெறியும், உணர்ச்சி வேகமும் ஏற்படுகின்றன நமக்கு! நம் தமிழ் நிலத்தை மீட்டிடும் பணி திவிரமடைந்திட வேண்டும்; நமது பிரதேசத்தில் நமது ஆட்சியை ஏற்படுத்திவேண்டும்; என்ற ட்டமை உணர்வுக்கு அதிகரித்து இருந்து திருமலைக்கு நாளிலும் பொழுதிலும் குழந்துவரும் ஆபத்தினை நேரில் பார்த்திடும் போது!

திருகோணமலை நமது தமிழ் மன்; எது வரினும் அதை மாற்றாலுக்கு கையளித்திடோம் அப்படிக் கையளித்திடுவதிலும் பார்க்க களத்தில் போரிட்டு நம்மை அழித்துக்கொள்வோம்; எனகின்ற உறுதியும் வீர உணர்வும் திருகோணமலை வாலிப்பகளிடையே பொங்கி எழுவது கண்டு பெரிதும் பரவசப்பட்டேன்.

ஐயிரண்டு திசை முகத்தும் தன் புகழை வைத்தாண்ட குன்றெடுக்கும் நெடுஞ்சோலான மூன் இராவணன் உலாவிய வீரகோட்டமல் வால திருமலை! இந்திய சுதந்திரப் போராட்டத்தில் கொடியாகத்திட தன் இன்னுயிர்ந்தான் ஒரு திருப்பூர்க்குமரன் என்றால்—ஈழத்தமிழன் விடுதலைப் போரில் மாற்றுவிள் கொடியை இந்த மன்னில் பறக்கவிடமாட்டேன் என்று உறுதிப்பின்டு அக்கொடியை அகற்றிடும் வேளையிலே எதிரிகளின் துப்பாக்கிக்குண்டு தன் நெஞ்சினைத்திட ‘தமிழ் வாழ்க்’ என்ற மூக்கை முடன் களபலியாகத் தன்னைத் தந்த தியாகி நடராஜனின் கால்பட்ட பூமியல்வா திருகோணமலை! தமிழ் மொழியை காத்து தமிழர் விடுதலை உணர்வுக்கும் பொழுதியை ஏற்றுக்கொண்டிருப்பினும் ஈழத் தமிழனம் ஒரு போதாதும் அதை ஏற்கமாட்டாது; கன்னித் தமிழ் காத்திடும் போராட்டத்தினில் களத்தில் உயிர்ந்த ஏகாம்பரரை நடமாடிய விடுதலைக்கோட்டமல்லிருமலை! இத்தகைய வீரபூமியில் தமிழ் வெறியும் தன் மான உணர்வுக்கும் பொங்கியைமுவதில் புதுமைதான் ஏது!

நண்பா, திருகோணமலையிலுள்ள நண்பர்கள் என்மீது காட்டிய அன்பும் என்னை திக்குமுக்காட்ச செய்து விட்டன; என்னை குழந்தொண்டு ‘அன்புத்தொல்லை’ கொடுத்தார்கள்; தங்கள் இதயக் குழற்றல்களை எல்லாம் எக்கிடம் தெரி யங்படுத்த அவர்கள் தவறவில்லை; அவ்வளவு உரிமடுத்தன் பழகினர்கள். ஆமாம், அவர்கள் காட்டிடும் உணர்ச்சியும் தமிழ் விடுதலை உணர்வும் என்ன மெய்கிலித்திட வைத்தன; இத்தகைய வீர இளைஞர்களைப் பெற்றெடுத்த தமிழன்னை நிச்சயம் இந்நாட்டில் தலையிர்ந்து வாழுத்தான் போகிறுள் என்ற நம்பிக்கை அதிகரித்திடவே செய்தது!

திருகோணமலை தமிழ் இளைஞர்கள் என்மீது இத்தனைப்பையும் பாசத்தினையும் கொட்டிடக்காரனாமென்ன? நான் அவர்களுக்கு எதைச் செய்து விட்டேன்? அவர்களுக்கும் எனக்குமிடையெயுள்ள ஒரே பினையிப்பு தமிழனை விடுதலை உணர்வதான்! இந்தத் தமிழ்உணர்வதான். எங்கெங்கோ இருந்திடினும், எப்படி எப்படி வாழ்ந்திடினும், என்னைன் தொழிலை செய்திடினும் இந்நாட்டிலுள்ள தமிழ்மக்கள் அணவரது நெஞ்சிலை இன்றை மெல்ல ஆனால் உறுதியாக இழையோடிக் கொண்டிருக்கின்றது! இதே நிலை மேற்படுத்த மொழி, இன்னும் பல்லி பட்டினாட்டு மூலம் இருக்கிறது! இதே நிலை மேற்படுத்த மொழி, இன்னும் பல்லி பட்டினாட்டு மூலம் இருக்கிறது!

நண்பா, நம்மை நாமே ஆண்டிடவேண்டும்—நமது பிரதேசத்தில் நமது கூட்டுச் சுற்பு வேண்டும் என்று ஈழத்தமிழினத்தார் 1956ம் ஆண்டு முதல் கடந்த பதினெட்டு ஆண்டுகளாக ஒரே குறவில் விடுதலை வரும் கோரிக்கை இந்த வரையில் கிங்கள் அரசியல் நிர்ணய சபையால் நிராகரிக்கப்பட்டுவிட்டது. ஆம் தமிழரசுக்கட்சியினர்—இந்நாட்டுத் தமிழ்பேசும் மக்களின் சார்பாக—அத்தியல் நிர்ணய சபையில் கொண்டு வந்திருந்த தன்னாட்சிக் கோரிக்கை—சமஷ்டிக் கோரிக்கை இன், மொழி வெறிப்பிடித்த கிங்கள் பெரும்பாலுமையினரைக் கொண்ட அரசியல் நிர்ணயசபையினால் நிராகரிக்கப்பட்டிருக்கிறது:

தமிழ்பேசும் மக்களுக்கு எத்தகைய அரசியலைப்பு வேண்டும்; எத்தகைய ஆட்சி முறை வேண்டும் என்பதை தீர்மானிக்கவேண்டியவர்கள் தமிழ் மக்களின் பிரதிநிதிகள்! ஆனால் இந்த நாட்டிலோ தமிழ்பேசும் மக்களின் பிரதிநிதிகள் விடுத்து இணைப்பக்கைக்கோரிக்கையை நிராகரித்து இன்னும் இன்கள் விட்டன் தீர்மானிக்கையில் எங்கள் விடுத்து இருந்து விடுத்து இன்கள் விட்டன் தீர்மானிக்கையில் பெரும்பாலுமையினரின் பிரதிநிதிகள்! ஒரைந்தையாட்சி சிங்கள ஏகாதிபதி தியத்தின் கீழ் நீங்கள் என்றென்றாலும் சிங்கள் இனத்தின் அடிமைகளாக வாழ வேண்டியவர்கள் என்று தமிழ்பேசும் இனத்தினருக்கு கூறி விட்டது சிங்கள ஏகாதிபதி பெரும்பாலுமை பிரதிநிதிகளைக் கொண்ட அரசியல் நிர்ணயசபை!

ஓர் இனத்தின் தலைவிதியை நிர்ணயிப்ப நாட்கு மற்றொர் இனத்திற்கு எதுவித அதிகாரமும் இல்லை. சிங்களப் பெரும்பாலுமை பிரதிநிதிகளைக் கொண்ட அரசியல் நிர்ணய சபை தமிழினத்தின் சமஷ்டிக் கோரிக்கையை நிராகரித்து விட்டு ஒரைந்தையாட்சியையே தொடர்ந்தும் நம்மிது நினைத்து நம்மை அழித்தொழிக்கூடிய முடிவு செய்து விட்டது. ஆம், தமிழினத்தின் தாக்குக்கயிறு தயாராகின்டது: இந்த அந்தியை எதிர்த்து—நம் இனத்தினீட்சிக்குப் போராட்ட தமிழினம் தயாராகிட வேண்டிய காலமும் நெருங்கிவிட்டது’

ஆம், சிங்கள ஏகாதிபதி தியத்தையாட்சி அரசியலைப்பினே சிங்கள அரசியல் நிர்ணய சபை உற்றுக்கொண்டிருப்பினும் ஈழத் தமிழினம் ஒரு போதாதும் அதை ஏற்கமாட்டாது;

அரசியல்நாடு

தொடர்ந்து தனது கதந்திரத்துக்கும் தனித் துவத்தைப்பாதுகாத்திடுவும், தன்னாட்சிக்கையைப் பினே ஏற்படுத்திடுவும் போராடியே திரும் என்பதனை ஊற்றிய உலகநிய அறியவைத்திடு வோம்—நம் செயல்கள் மூலம் நாம் காட்டப் போகும் எதிர்ப்பின் மூலம்!!

தமிழினத்தின் ஏகோபித்த கோரிக்கையான சமஷ்டிக் கோரிக்கையை நிராகரித்து விட்டு தமிழ் பேசும் மக்கள் மீது தொடர்ந்தும் தினிக்கப்படவிருக்கும்கும் சிங்கள ஏகாதிபதியை ஒற்றையாட்சியை எதிர்த்து கடைசித் தமிழ் மக்கள் இருக்கும்வரை போராடியே திருவான் என்பதனை ஒடிசியரளுக்கு உணர வைத்திட வேண்டும்!

நண்பா, சமஷ்டி ஆட்சி கோரும் எமக்குக் கூட்டத்தான் இங்குள்ள சிங்கள ஆட்சியான களும் சிங்களத் தலைவர்களும் தேசத் துரோகி கள்; நாட்டைக் கூறுபோடுபவர்கள்; பிரினீல் வாதிகள் என்று எல்லாம் ‘லேபல்’ ஒட்டிவருவதை நீ அறிவரயே! விடுதலைக்குப் போராடும் ஒரு இயக்கைத்தின் மது இத்தகைய பழிக் கொற் களைத் தூயி, தாம் செய்யும் அட்சேயங்களை உலகத்தின் கண்களிலிருது மற்றும் நவீன படைப்பலக்களையும் எதிர்த்து சிறு மீது இத்தகைய பழிகள் சுமத்தப்படுவது ஆட்சிக்காரர்களின் வழிமையான போராடும் வகையில் வெள்ளித் தி இன்று பற்றிபெரித்து கொண்டிருக்கிறது!

முஜிபுரி மீது நாட்டுத்துரோகி; பாகிஸ்தானின் ஒருமைப்பாட்டை உடைக்கவந்த மாபாவி; என்றெல்லாம் பழிசமத்தியிருக்கிறோர் பாகிஸ்தான் ஜூனுதிபதி யெல்லா காள்! இது ஒன்றும் ஆச்சரியமானதல்லவே—தனது இன மொழி வீடுதலைக்காப் போராடுவன் மது இத்தகைய பழிகள் சுமத்தப்படுவது ஆட்சிக்காரர்களின் வழிமையான போகினுத்தானே!

நண்பா, சமஷ்டி ஆட்சி கோரும் எமக்குக் கூட்டத்தான் இங்குள்ள சிங்கள ஆட்சியான களும் சிங்களத் தலைவர்களும் தேசத் துரோகி கள்; நாட்டைக் கூறுபோடுபவர்கள்; பிரினீல் வாதிகள் என்று எல்லாம் ‘லேபல்’ ஒட்டிவருவதை நீ அறிவரயே! விடுதலைக்குப் போராடும் ஒரு இயக்கைத்தின் மது இத்தகைய பழிக் கொற்களைத் தூயி, தாம் செய்யும் அட்சேயங்களை உலகத்தின் கண்களிலிருது மற்றும் தெரத்திட வேலை இத்தகைய பழிகளை உலகத்தின் வேலை இத்தகைய பழிகளை உலகத்திடும் செய்தியன்றே!

நண்பா, வங்காளிகளினை விடுதலை இயக்க மாய் ‘அவாமி லீ’கின் ஏகாடி என்ன தெரி யுமா உனக்கு? நம்முடைய தமிழரகசுக்கட்சி யின்மூலனாக கொடிதான்! ஆம் நமது தமிழரகசுக்கொடியின்வண்ணங்கள் மஞ்சள்சிவப்புப் பையல்லவா! அதே மூவண்ணங்களையும் கொண்டுதான் வங்காள தேசத்தின் விடுதலைக்கொடியும் என்பதற்கிடும்போது இனம் புரியாத ஓர் மகிழ்ச்சி ஏற்படுகிறதன்றே நமக்கு?

வங்காளிகளினை விடுதலை ஆயிரம் கட்சிகள் கிடையாது; ஒரே கட்சிச்சிதான் உண்டு; அதுதான் ‘அவாமி லீ’க் வங்காளிக

த. சிவகுமார்
புங்கடுதீவு:

கே: சிலம்புச் செல்வர் ம. பொ. சி. பி. தோல்வி யால் ஈழத்தமிழர்களின் நிலையென்ன?

ப: இலங்கையில் கடந்த பொதுத் தேர்தலின் போது அமிரதவிளக்கத்தின் தோல்விகேட்டு எப்படி வேத ஸைப்பட்டார்களோ அதேய எவ் வேதனையை ம. பொ. சியின் தோல்வியும் ஈழத்தமிழர்களுக்கு ஏற்படுத்தி விட்டது!

எஸ். ரி. ராஜா யாழ்ப்பானம்

கே: இலங்கைப் பிரதமர் அம்மானைப்பற்றியும் இந்தியப் பிரதமர் இந்திரா காந்தியைப் பற்றியும் உங்கள் கருத்தென்ன?

ப: அது தங்கம், இது பித் தனை...!

க: பாண்டியன் அராவி

கே: அன்னைவைப்பற்றிப் பேச 'தோழர்களுக்கு' தனதியுண்டா?

ப: மகாத்மா காந்தியைப் பற்றிப் பேச கோட்சேக்கு எவ்வளவு தகுதியுண்டோ அவ்வளவு உண்டு!

கே: கரிகாலன் ஏன் இப் போது தமிழரகமேடைகளில் பேசுவதில்லை!

ப: நேரம் கிடைக்கும் போதெல்லாம் பேசுகிறோ— அன்றும் இன்றும் என்றும் கொள்கைக்காக வாழும் தழித்த தமிழரசு வாதியானதிரு. கரிகாலன்!

ஆசிரியர் அவர்கட்டு:-

தமிழினத்தின் உரிமைக் குரலாகிடங்கையான செய்திகளை உடனுக்குடன் பயின்றி வெளியிடும் சுதந்திரனை 25 சதமல்ல— 25 ரூபா வித்தியும் நாம் வாங்குவோம் — ஆதரவு நல்குவோம்.

—கி. பெ. மனோகரன்.
நுகேகொடை.

18.3.71 சுதந்திரன் இதயில் பலவித தவிர்க்க முடியாத காரணங்களினால் சுதந்திரன் விலையை 5 சதம் அதிகரிக்கப்போவதாக எழுதி யிருந்திர்கள். தமிழ்மொழிப் பற்றும் தமிழின் விடுதலை வேட்கையும்கொண்டதமிழ்மக்களை எவ்வும் தமிழ்பேசும் மக்களை இலட்சியப் பாதையில் வீறு நடைபோடும் தங்களுக்கு வாழ்த் துக்கரூமல் இருக்கமுடிய வில்லை. தொடரட்டும் உங்கள் சேவை—

கேட்டோ நெடுஞ்செழியர்

‘தமிழன்’
தொண்டமானுறு

கே: குமாரகுரி யருக்கு சோசலிசம் என்பதன் பொருள் தெரியுமா?

ப: தமிழ் மாணவர் குக்கு பல்கலைக்கழக நுழை வசிகு அதிக புள்ளி—சிங்கள மாணவர்களுக்கு குறைந்த புள்ளி—இது தான் அவர்நித்த சோசலிசம்!

கே: கீழ்க்கண்ட ஆங்கிலேயருக்கு எதிரான போராட்டத்தை தனது சொந்த நாடான இந்தியாவில்தான் நடத்தினார். ஆனால் நமது தமிழரசுத்தந்தையும், ஈழத்துகாந்தியான திரு. செல்வநாயகம் தனது போராட்டத்தை சிங்கள நாடான கொழும்பிலேயே நடத்திக் காட்டினார். இதில் அவரின், துணிச்சலையும் தைரியத் தைப் பற்றியும் என்ன நினைக் கிரீர்கள்?

ப: வீழுந்தும் மீசையில் மன் ஒட்டவில்லையென்று கூறுகிறோன்!

கி. பெ. மனோகரன்
நுகேகொடை

கே: அன்னை இன்றியுந்தால்...?

ப: கலைஞர் கருணைதியின் திறமையை இவ்வளவு தூரம் உலகமறிந்து கொண்டிருக்கிறது!

கே: ‘தமிழ் ஆராய்ச்சி’ என்பது பிரேதப்பரிசோதனை போன்றது என்று நக்கல்

க. யோகநாதன்,

நெடுஞ்செழியர்

கே: கீச்சதீவு இலங்கைக்கா இந்தியாவுக்கா சொந்தம்?

ப: தமிழ் மக்களுக்கே சொந்தம்!

அன்றை சேவியர்,
கொழும்பு-15.

கே: காந்திகூட ஆங்கிலேயருக்கு எதிரான போராட்டத்தை தனது சொந்த நாடான இந்தியாவில்தான் நடத்தினார். ஆனால் நமது தமிழரசுத்தந்தையும், ஈழத்துகாந்தியான திரு. செல்வநாயகம் தனது போராட்டத்தை சிங்கள நாடான கொழும்பிலேயே நடத்திக் காட்டினார். இதில் அவரின், துணிச்சலையும் தைரியத் தைப் பற்றியும் என்ன நினைக் கிரீர்களே?

ப: நினைப்பதென்ன? அந்த வீரத்துக்கு தலைவண்ணஞ்சூ கிரேன். அந்த வீரம்தான் தமிழினத்துக்கு சுதந்திர உணர்ச்சியை ஊட்டியபடி இருக்கிறது!

கே: குருசாமி,
வவுனியா:

கே: ‘தமிழ் ஆராய்ச்சி’ என்பது பிரேதப்பரிசோதனை போன்றது என்று நக்கல்

செய்த கலாசிதி கலவாசபதி; இப்போது பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் சோசலிசக் கருத்துக்கள் தேடி வாணவையில் போல் குரல் கொடுக்கிறே இதைப் பற்றித் தங்கள் கருத்து என்னவோ?

ப: கொம்யூனிஸ்ட் குதிதுக்கு கரணங்களில் இதுவும் ஒன்று!

கே: பேராசிரியர் திரு. வித்தியானந்தனுக்கு வடக்கு. கிழக்கு மாகாணங்களில் வரவேற்பு வைபவங்களும், வருத்துரைகளும் கிடைத்துவருகின்றன வே இதைக் கண்டு பேராசிரியர் பதவிக்கு போட்டியிட்டுத் தோற்ற கலாசபதி என்ன நினைப்பாரோ?

ப: ‘கலாசு’ ததுக்கே போய் விடலாமா என்று நினைக்கிறாராம்!

தமிழ்ச் செல்வி அவைட்டி.

கே: இந்தியாவில் சுதந்திரத்தோல் முடிவுகளுக்கு இந்தியப்பிரதமரும் கம்யூனிஸ்ட் கட்சிக்கு பிற்றர் கீழ்மனும் என். எம். பெரராவும் மூலியீம் கீக்கிறஞ்சு. டாக்டர் கலை உலகம் வாழ்த்துச் செய்தி கூறியிருக்கும்போது, எங்கள் தமிழ் மந்திரியான கோழும்பு-12

செ. குமாரகுரியர் ஏன் தமிழ் முதல்வர் கருணாநிதிக்கு வரும்துக்கூறவில்லை?

ப: ஈழத்தமிழ்வைத்தைக் காட்டிக்கொடுக்கும் உமது வாழ்த்தை ஏற்றுக்கொள்ள முடியாது என்று தன்மானத் தமிழ்த் தலைவர் கலைஞர் கருணாநிதி முதல்திலைவைதுபோலக் கூறி விட்டால் என்ன செய்வது என்று உண்டு சூரியமச்சரி அசிசப்பட்டிருக்கலாம்!

க. சிவசோதிநாதன், புத்தூர் மேற்கு.

கே: 1967-ல் நடைபெற்ற தேர்தலைக் காட்டிலும் இம்முறைத் தேர்தலில் தி. மு. க. அமோக வெற்றி பெற்ற தைப் பற்றி உங்கள் அபிப்பிராயம் என்ன?

ப: தமிழ் மக்களின் எழுதியை இனி யாரும் மட்டம் தட்ட முடியாதென்று கருதுகிறேன்—

எஸ். என். ஆர் ரஷுவர்

கே: வரவுசெலவு திட்ட விவாதத்தில் கிடைகளத்தில் உரையாற்றிய மட்டுந்தரி கூயேச்சைவாதியை மீண்டும் மட்டுந்தரி மக்கள் தெவிலு செய்து அனுப்புவார்களா?

ப: அனுப்புவார் காலி— பாராளுமன்றத்துக்கூல் அரசியல் பாலைவனத்துக்கு!

வாசர்க்கந்தீகா

ஆசிரியர் அவர்கட்டு:-

மதவெறிப்பிடத்து. மாற்றனின் கோரப்பிடியிலிருந்து உங்களைப் போன்ற குருசிலரை மாற்றத்தமிழினத்தைக்கு காப்பிட்டார்கள். ஆனால் நான் எனது நாட்குறிப்பிட்டிருக்கிறேன்—தி. மு. க. இம்முறை 181 தொகுதி கீழ்க்கண்ட வெல்லும் என்று. ஆனால் நான் எதிர்பார்த் தைத்தெல்லும் 3 தொகுதிகளை முறிக்கிறேன். ஆனால் நான் எதிர்பார்த் தைத்தெல்லும் 3 தொகுதிகளை முறிக்கிறேன். ஆனால் நான் எதிர்பார்த் தைத்தெல்லும் 3 தொகுதிகளை முறிக்கிறேன்.

—கி. இ. கண்ணப்பன்.

திருக்கோவில்:

O

தமிழகத்தில் தி. மு. க. வை வீர்தை மூலத்திலிருந்தும் சிலதுரோகிகள் பணமனுப்பிய செய்தை சுதந்திரன் அன்மையில் அம்பலப்பட்டுத் தியிருந்தது. இப்படிச் செய்தை துரோகிகளை எந்த வார்த்தைகளால் திட்டுவது என்று தெரியவில்லை. இத்தகைய தமிழ்துரோகிகளை முதுகீத்தோகை உரித்துக்காட்டும் தமிழினத்தின் உரித்துக்காட்டும் குரலான சுதந்திரனை 5 சதமல்ல— 50 சதம் அதிகமாக கூட்டினும் உணர்ச்சியினுக்கள் அதைப்பொருட்படுத்துமாட்டார்கள். சுதந்திரனை மேலும் மேலும் அதைத் தொடர்ந்து ஏற்றுக்கொள்கிறேன்.

—ஐ. சக்திதானாந்தன். அன்னை அறிவகம், மேற்கு.

O

ஆசிரியர் அவர்கட்டு:-

தங்களின் தமிழ்நாட்டுப் பயன்கும் அங்கிருந்து தாங்கள் 24.2, 71 கூடந்திரனுக்கு அனுப்பியிருந்து தீர்த

இரண்டாவது ஜெத்திர் நிறைந்த காட்சிகளுடன் காட்சித்துக்கிள்றது

சென்ட்ரல் ராணி

(மருதாளை) (யாழ்ந்தா)

ஜோதி — ஆகியதிரைகளில்—
(திருமலை)

நடிகர்த்திலகம்

* சிவாஜிகணேசன்
* கே. ஆர். விஜயா
* முத்துராமன்

நடிகர்த்திலகம்

சிவாஜிகணேசன் அவிக்கும்
ஏரண்பிரசாத் முவிஸ்

ராமன்

கூது-வரைம்: பாலமுருகன்

கூதரச்சுன்-தயாரிப்பு: பி. மாதவன் (பி. ஏ.)



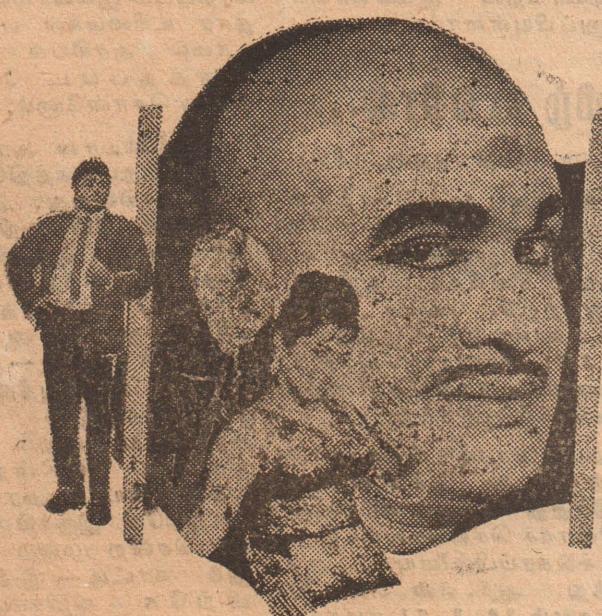
எத்தனை

ராமன் 4

இதை மெல்லிசை மன்னர்: எம். எஸ். விஸ்வநாதன்
(பாஸ்கன் யாவும் உத்து)

விரைவில் எதிர்பாருங்கள்

ரவிச்சந்திரன் ஜெயலலிதா நாகேஷ் நடித்த



மூன்றெழுமுத்து

(கஸ்ட்மன் கலர்)

80 வது

கெப்பிட்டல்

(வொழுமடி)

வெற்றி
தினம்
விஜிதா

(ஹந்தன்)



இந்தியாவில் 100 நாட்களுக்கு மேல் ஓடி வெற்றியீட்டிய வா ராஜா வா

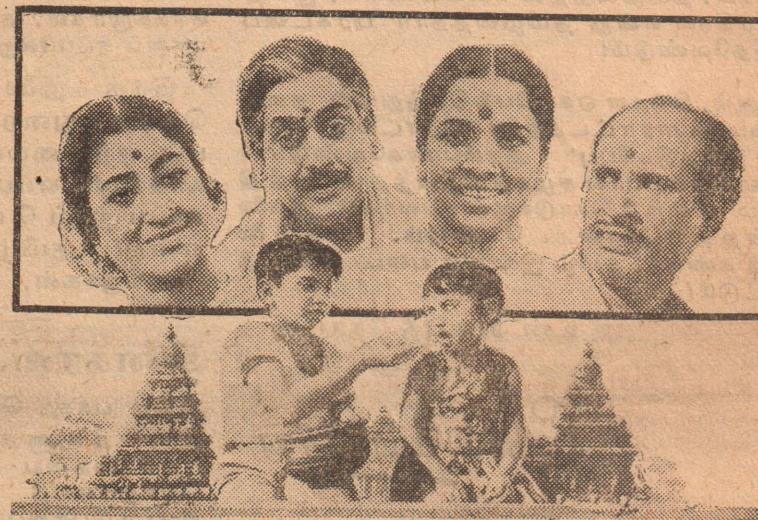
இப்பொழுது
செல்லமகால்
வின்சர் இம்பிரியல்

(யாழ்ந்தா) (மட்டுந்தா)

—ஆகிய திரைகளில்—

காட்சித்தருகிறஞ்
வா ராஜா வா

மாஸ்டர் பிரபாகர்
—திறம்பட நடித்த—



கொலை—
கொலை

கிங்ஸ்லி

—

படகோட்டு

—

கொலை

—

நான்

(கலர்)

தமிழனின் கலைத்திறன்

ஒங்கவைத்த மாமலை புரத்
தில் படமாக்கிய

வா ராஜா வா

ஒவ்வொரு பள்ளிக்கூட
மாணவர்களும் பெற்றேர்
ஆசிரியர் பார்க்கவேண்டிய
படம்

வா ராஜா வா

(வள்ளுப் படம்)

திரைக்கதை-வசனம்-படாக்கிள் எ. பி. நாகராஜன்.

noolaham.org | aavanaham.org

மூலமைக் கிளைன் நியூஸ்பெப்பர்ஸ் விமிட்டெட் ஸ்தாபனத்தாஶால் கொழும்பு பண்டாரநாயக்கா வீதி, 194 ர, இலக்கத்தில்
1971-ம் வருடம் சித்திரை மாதம் 2-ம் திங்கி வெள்ளிக்கிழமை அச்சிட்டு ப்ரகரிக்கப்பட்ட
—ஆசிரியர் கோவைக்கேள்