

சுதந்திரன்

SUTANTIRAN

“தம்மை ஆக்குபவர் தாமே”

—ஜேம்ஸ் ஆசன்.

மில்க் வைற் சோப் அடையாள முத்திரையை கவனித்து வாங்கி பயன் அடையுங்கள்.

மில்க்வைற் சோப் தொழிற்சாலை,
த. பெ. இல. 77,
யாழ்ப்பாணம்.

வள்ளுவர் ஆண்டு 2002, பங்குனி 11௨ (25-3-71) வியாழன் முஹூரம் பிறை 27 புத்தகம் 25 இதழ் 19

அ.நி. சபையில் 9 அம்சத்திட்டம்

ஒற்றுமையை உடைக்க முயல்வோருக்கு ‘அமிர்’ சாட்டை!

“வல்லவையில் நடந்த தமிழ்கட்சிகளின் மாநாட்டில் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட குறைந்த பட்சக் கோரிக்கைகளை அரசியல் நிர்ணயசபையில் தமிழரசுக் கட்சியினர் சமர்ப்பிக்கவில்லை யென்று சிலர் பிரசாரம் செய்து வருகின்றனர். இது பொய்யும் விஷமத்தனமும் நிறைந்ததாகும். வல்லவையில் ஏற்பட்ட ஒற்றுமையை உடைத்தெறிவதற்கு சிலர் இப்படிச் சூழ்ச்சிசெய்கிறார்கள். தமிழரசுக்கட்சி அரசியல் நிர்ணய சபையில் கொண்டு வந்திருக்கும் திருத்தங்களில் வல்லவையில் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட ஒன்பது அம்சங்களும் இடம்பெற்றிருக்கின்றன. விஷயம் தெரிந்தவர்களுக்கு இது புரியும் அண்மையில் நடந்த 4 தமிழ்கட்சிகளையும் உள்ளடக்கிய வல்லவையின் மாநாட்டு நடவடிக்கைக்குழுவினரும் இதுபற்றி நான் எடுத்துரைத்தேன். அக்குழுவும் அதனை ஏற்றுக் கொண்டது. எனவே பொய்ப்பிரசாரங்களை மேற்கொண்டு தமிழ் இன ஒற்றுமைக்கு வேட்டுவைக்க வேண்டாம் என்று கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்”

— இவ்வாறு தமிழரசுக் கட்சிப் பொதுச்செயலாளர் திரு. அ. அமிர் தலிங்கம் அவர்கள் சுதந்திரனுக்கு அளித்த பேட்டியொன்றில் கூறினார். அவர் இது சம்பந்தமாக மேலும் கூறியதாவது:—

மறவாதீர்!
2-4-71 முதல்
‘சுதந்திரன்’
தனிப்பிரதியொன்றின்
விலை சதம் 25

ஒன்பது அம்ச குறைந்த பட்சக் கோரிக்கையில் மொழி சம்பந்தமாகக் குறிப்பிடப்பட்ட முதல் ஐந்து அம்சங்களையும் 7ம், 8ம், 9ம் அம்சங்களையும் ஏற்கெனவே தமிழரசுக் கட்சி சமர்ப்பித்துள்ள திருத்தங்கள் உள்ளடக்கியுள்ளன. நீதி சுதந்திரம் பற்றிய திருத்தத்தை தமிழரசுக்கந்தை திரு. செல்வநாயகமும் யூ. என். பி. தலைவர் டட்வி சேனநாயகாரும் பொதுத் திருத்தமாக கொண்டுவருகின்றனர்.

எனவே 9 அம்சத் திருத்தங்கள் அரசியல் நிர்ணய சபையில் சமர்ப்பிக்கப்படவில்லையென்று சிலர் கூறிவருவது முழுப் பொய்யாகும்.”

—இவ்வாறு திரு. அமிர்தலிங்கம் கூறினார்.

செல்வா எதிர்க்கட்சித் தலைவரவார்!

சிங்களப் பத்திரிகையின் ஹேஷ்யம்!

13-3-71 திகதிய அத்த பத்திரிகையின் தலைப்புச் செய்தியாக இவ்வருடிக் கடைசியினின்று இலங்கைப் பாராளுமன்றத்தின் எதிர்க்கட்சியாகத் தமிழரசுக் கட்சி வருமென்றும், தமிழரசுக்கட்சியின் தலைவர் எதிர்க்கட்சித் தலைவராகப் பதவி வகிப்பாரென்றும் கூறப்பட்டுள்ளது. மேலும், ஐக்கிய தேசியக் கட்சி தேர்தல் வழக்குகளினால் இழந்த தொகுதிகளில் திரும்பவும் வெற்றிபெறும் சாத்தியக் கூறுகள் இல்லையென்றும் கூறப்பட்டுள்ளது.



சமீபத்தில் தபால் தந்திப் போக்குவரத்து அமைச்சரால் திறந்து வைக்கப்பட்ட தொழிற் செயலக அஞ்சல் (தபால்) நினைத்தின்பெயரிப்பலகை தனிச் சிங்களத்தில் காட்சியளிக்கின்றது. அப்பெயர் தமிழில் இல்லை; ஆய்

(11ம் பக்கம் பாரீக்க)

சமஷ்டி எதிர்ப்புக் கூட்டம் பிசுபிசுத்தது;

தியாகராசாவுக்குப் பட்டைநாமம்

யாழ் நகர மண்டபத்தில் இம்மாதம் 19ம் திகதி தமிழ் காங்கிரஸ் பா.உ.க்கனால் நடத்தப்படவிருந்த சமஷ்டி எதிர்ப்புக் கூட்டம் பொது மக்கள் முற்றாக பிசுபிசுத்த தால் பிசுபிசுத்தது. இதனால் கூட்டத்தில் பேசுவதற்கு வந்த திரு. தியாகராசாவும் அருளம்பலமும் முகத்தில் அசடு வழிய அவசரகாலச் சட்டம் காரணமாக கூட்டம் ஒத்திவைக்கப்பட்ட

தாக சாட்டுக் கூறி அங்கிருந்து அகன்றனர்.

இந்த வேடிக்கையை அங்கு நின்ற பொது மக்கள் சிலர் பார்த்து நையாண்டி செய்ததைக் காணக்கூடியதாக இருந்தது.

தமிழ்த் துரோகிகளான தியாகராசாவும் அருளம்பலமும் கூறுவதைத் தமிழ் மக்கள் கிஞ்சிற்றும் பொருட்படுத்தத் தயாராக இல்லை; (11ம் பக்கம் பாரீக்க)

12-3-71 திகதிய ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் தினப்பத் திரிகையான ‘சியபத’வில் ரூஜூ (தென் மாகாணம்) வில் உள்ள தோணிகல் பெருமளவில் குடியேறுவதாக (11ம் பக்கம் பாரீக்க)

தமிழரசுக் கிளைகளுக்கு ஓர் அறிவிப்பு

எமது கட்சியின் 12வது மாநில மாநாடு அடுத்த சித்திரை மாதம் 30, மே 1, 2 திகதிகளில் நடைபெற இருக்கிறது. அதையொட்டிக் கட்சித் தலைவர் தெரிவு எமது அமைப்பு விதிகளின் பிரகாரம் நடைபெறும்.

இம்மாதம் 31ந் திகதிக்கு முன் எனக்குக் கிடைக்கக் கூடியதாக நியமனப் பத்திரங்கள் அனுப்பப்பட வேண்டும். அங்ஙனம் தலைவர் பதவிக்கு அனுப்பப்படும் நியமனப் பத்திரங்களில் கட்சியின் ஆறு (6) இயங்கும் அங்கத்தினர் கையொப்பமிட்டுப் பிரேரித்து அனுசரணையாக இருத்தல் வேண்டும். நியமிக்கப்படும் வேட்பாளர் எழுந்த மூலம் தமது சம்மதத்தைக் கொடுக்க வேண்டும்.

நான்கு வருடங்களாவது கட்சியின் இயங்கும் அறிவுத்தவராக இருந்தவரே தலைவராகத் தெரிவுபெற அருகதையுடையவர் ஆவார்;

தயவு செய்து இவ்வறிவித்தலைத் தங்கள் கிளை உறுப்பினர் எல்லோருக்கும் தெரியப்படுத்தாமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றேன்;

25, 2ம் குறுக்குத் தெரு, யாழ்ப்பாணம், 19-3-71.

அ. அமிர்தலிங்கம், பொதுச் செயலாளர். இ. த. அ. க.

அ.நி. சபையில் ஜெயக்கொடி



“ஒரு நாட்டுக்கு அரசியல் சாசனமொன்றைத் தயாரிக்கும் பொழுது அது நிரந்தரமாக சகவமக்களாலும் வரவேற்கத் தக்கதாக அமைய வேண்டும். ஒரு நாட்டின் தேசிய சிதமோ ஒரு நாட்டின் கொடியோ எவ்வாறு நாம் ஒன்றாகச் சேர்ந்து வணக்கக் கூடியதாக இருக்க வேண்டுமோ அவ்வாறு தான் ஒரு நாட்டின் அரசியல் சாசனமும் எல்லாமக்களும் ஏற்று வணக்கக் கூடியதாக அமைய வேண்டும். ஒரு நாட்டின் அரசியல் சாசனம் அடிக்கடி மாற்றத் தக்கதல்ல—ஒரு பகுதியினர் அரசியல் சாசனத்தை வெறுப்போடு நோக்கினால், அந்த சாசனத்தை நெருப்பிலிட்டுக் கட்டவேண்டிய சந்தர்ப்பமும் ஏற்படலாம்—

இந்த நாட்டில் வதியும் மக்கள் எல்லோரும் சமமாக வாழும் உரிமை பெற்றவர்கள்; அவர்களை இது தங்கள் சொந்த நாடு எனும் தேசப்பற்றுடன் வாழ வழி வகுக்க வேண்டும். அப்படிச் செய்யாவிட்டால் அது நாட்டில் புரட்சிக்கோ பிரிவினர்க்கோ வழிகோலுவதாய் முடியும்”

—அரசியல் நிர்ணய சபையில் உடுப்பிட்டி பா: உ. திரு. க. ஜெயக்கொடி.

வங்காளிகள் காட்டும் வழி!

அன்பு நண்பா,

கிழக்கு பாகிஸ்தானிலிருந்து வந்திடும் செய்திகள் உன் இதயத்தைப் புல்லரித்திட வைத்திடும்; புதிய எழுச்சியையும் உத்வேகத்தையும் ஏற்படுத்தியிருக்கும்; ஈழத்தமிழினத்துக்கு தன்னாட்சி கண்டிடும் நமது இலட்சிய போராட்டத்துக்கு மேலும் வலிவையும் தெம்பினையும் அது அளித்திடும்; விடுதலை வெறியை மேலும் அதிகரித்திடச்செய்திடும்; என்பதையெல்லாம் நான் உணர்கிறேன். நான் மட்டும் என்னலாம் நான் உணர்கிறேன். நான் மட்டும் என்னலாம்? தமிழகமும் மற்றோர் 'கிழக்கு வங்காளம்' ஆகும் நாள் விரைவில் வராதா என்று ஆசைக் கனவு அல்லவா கண்டு கொண்டிருக்கிறேன்!

மத உணர்வுகளை விட மொழியுணர்வு அதிக வலிமைபடைத்தது; மொழிதான் ஒரு தேசிய இனத்தை பின்னிப்பினைத்து ஐக்கியப்படுத்துகிறது; விடுதலை உணர்ச்சியை தட்டியெழுப்புகிறது; நமக்கென ஒரு நாடு வேண்டும் என்ற சுதந்திர தாகத்தை ஊட்டுகிறது. இந்த உண்மைகளை கிழக்கு வங்காளத்து மக்களின் பேரெழுச்சி இன்று நிரூபித்து விட்டதன்றோ?

ஒரினத்தின் உயிர் நாடி மொழிதான்; ஒரு இனம் எதையும் இழக்கலாம்; ஆனால் மொழியை இழந்து விட்டதென்றால் பின் அந்த இனம் அழிந்து படுவதை யாராலும் காப்பாற்ற முடியாது. மொழியே ஒரு இனத்துக்கு விடுதலை உணர்ச்சியை தூண்டி கொண்டிருக்கும் தூண்டி விளக்கு; மொழியே ஒரினத்தின் தனித்துவத்தை எடுத்துக்காட்டும் ஜீவசக்தி; மொழி இழந்த இனம் அடிமைப்படுகிறதில் வீழ்ந்து அழிந்தொழிந்து போக வேண்டியது தான்!

ஆம் நண்பா இந்த மொழியுணர்வுதான் இன்று கிழக்கு வங்காள மக்களிடையே கொழுந்து விட்டெரிகிறது; வங்காள மொழியை ஆட்சி மொழியாகக் கொண்ட 'வங்காள தேசம்' அமைத்தே தீருவது என்ற விடுதலைப் போர்வம் கிழக்கு வங்காளிகளிடையே ஆழப் பதிந்து விட்டது! இதற்காக அவர்கள் எவ்வளவு தியாகத்தையும் செய்து தயாராக இருக்கிறார்கள்; செய்தும் வருகிறார்கள்!

'எங்கள் மொழி பெருமைமிக்க வங்காள மொழி; உலகத்தின் மிகப் பழைய மொழி எங்கள் மொழி; நோயல் பரிசு பெற்ற தாகூரின் 'கோஞ்சலி'யை தந்த வணம் மிக்க மொழி எங்கள் மொழி; பாகிஸ்தானின் 'ஒருமைப்பாட்டுக்காக' எமது மொழியை இழந்துவிட நாங்கள் தயாராக இல்லை; வங்காள மொழியைக் கொண்ட வங்காள தேசம் ஒன்று அமைத்தே தீருவோம்' என்று பிரகடனப்படுத்தி விட்டார்கள் கிழக்கு பாகிஸ்தானிய மக்கள்.

ஆம், வங்காளத்தை ஆட்சி மொழியாகக் கொண்ட ஒரு வங்காள தேசத்தை உருவாக்கி விடவேண்டுமென்ற உறுதிமிக்க இலட்சியத்துடன் போராடிவரும் 'அவாமிலீக்' இயக்கத்தின் பின்னால் ஒருருவாக ஐக்கியப்பட்டு நிற்கின்றனர் கிழக்கு பாகிஸ்தான் மக்கள். கிழக்கு பாகிஸ்தானிய மக்கள் தம் ஒரே தலைவராக ஷேக் முஜிபுர் ரஹ்மான் ஏற்றுக்கொண்டிருக்கின்றனர்; அவர் சுட்டுவிரல் காட்டும் பாதையில் தலை நிமிர்ந்து வீர நடை போடுகின்றனர். விடுதலைப் பாதையில் செல்லும் ஒரினத்துக்கு எவ்வளவு உறுதியும் கட்டுப்பாடும் இருக்க வேண்டுமென்பதை கிழக்கு வங்காளத்து மக்கள் தமது செயல் மூலம் எடுத்துக்காட்டி வருகின்றனர்.

அரசாங்க அதிகாரிகள், பொலீஸ், இராணுவத்தினர், நீதிபதிகள், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், அரசியல்வாதிகள் சகலருமே வங்காள மொழியுணர்வால் ஒன்றுபட்டு இந்த விடுதலைக் கொள்கையில் ஈடுபட்டிருக்கின்றனர். 'வங்காள தேசம்' அமைத்திட வேண்டுமென்ற ஷேக் முஜிபுர் ரஹ்மானின் கையை வங்காள மொழி பேசும் மக்கள் அனைவரும் ஒன்றுபட்டு பலப்படுத்தி வருகின்றனர். அவர்களிடையே ஒரு இனத்துரோகி கூட தோன்றவில்லை. இந்த ஒற்றுமையும் கட்டுப்பாடும், மொழி இனப்பற்றும் என்னை மெய் சிலிர்த்திட வைத்திடும் பற்றுமே என்னை மெய் சிலிர்த்திட வைத்திடும் அதே வேளையில் ஈழத்தமிழினத்தை எண்ணிடும் போது வேதனையன்றே வெடித்திருக்கிறது!

நண்பா, இங்கு நாம் சமஷ்டி அரசியலின் கீழ் தன்னாட்சித் தமிழகக் கோருவதுபோலவே கிழக்கு பாகிஸ்தானுக்கு தன்னாட்சியரிமை வேண்டும்; மத்தியில் சமஷ்டி வேண்டும் என்று கோரினர் கிழக்கு பாகிஸ்தான் மக்கள். அண்மையில் நடந்த பொதுத்தேர்தலிலும், இக்கோரிக்கையை வலியுறுத்தும் 'அவாமிலீக்' கட்சியையே பெருவாரியாக தேர்ந்தெடுத்தனர்.

கிழக்கு வங்காளத்து மக்களின் இத்தேசிய எழுச்சியை—உணர்ச்சியை—புரிந்து கொள்ளுங்கள்!

பாகிஸ்தான் ஜனாதிபதி யெஹ்யாகான் மறுத்தார். மேற்கு பாகிஸ்தான் தலைவர் பூட்டோவிட 'பயமுறுத்தலுக்கு' யெஹ்யாகான் அஞ்சினார்; இராணுவத்தை ஏவி விட்டு—துப்பாக்கியை காட்டி கிழக்கு பாகிஸ்தான் மக்களின் மொழியுணர்வை நசுக்கிவிடத் திட்டம் தீட்டினார்!

யெஹ்யாகானின் திட்டம் படுதோல்வியில் முடிந்தது! நீட்டினார் துப்பாக்கியை; வங்காள மக்கள் காட்டினார் தம் உறுதிமிக்க நெஞ்சை; ஆசை தீரும் வரைகட்டுத்தாரி; ஆயிரக்கணக்கானோர் மாண்டனர்; ஆயினும் 'வங்காள தேசம்' வேண்டுமென்ற கோரிக்கை மட்டும் மாணவில்லை; இராணுவச் சட்டத்தையும் ஊரடங்குச் சட்டத்தையும் கொண்டு ஒரு தேசிய இனத்தின் விடுதலைப் போராட்டத்தை நசுக்கிவிட முடியாதென்பதை நிரூபித்துக்காட்டினார் கிழக்கு பாகிஸ்தானிய மக்கள்!

ஆம், சம்மா இருந்த புலி மீது இடறி விழு வது போல—நிராயுதபானிகளாக அமைதியாக சுதந்திரம் கோரிய வங்காள மக்களை மிருகத்தனமாகத் தாக்கி கொன்றது மேற்கு பாகிஸ்தானிய இராணுவம்! அந்நிலையில் கூட கட்டுப்பாடு தவறவில்லை அம்மக்கள்! ஆத்திரமடைய வில்லை; அஞ்சி இலட்சியத்தை கைவிட்டுவிடவில்லை; அவாமிலீக் தலைவரின் கட்டளைப்படி அமைதியான வழியில் அறப் போரிட குதித்தனர்!

சட்டமறுப்பு

வரி கொடா இயக்கம்

ஒத்துழையாமை

ஆசிய மும்முனைப் போராட்டத்தை தொடங்கினர். நூற்றுக்கு நூறு வங்காள மொழி பேசும் மக்கள் அனைவரும் இப்போ



ராட்டத்திலே ஒன்றுபட்டு நின்றனர்; கிழக்கு வங்காளத்திலே ஜனாதிபதி யெஹ்யாகான் ஆட்சியே ஸ்தம்பித்தது; அவாமிலீக், கிழக்கு வங்காளத்தின் ஆட்சியை கைப்பற்றிவிட்டது போன்ற குழ்தலை அங்கு உருவாகியது! அதன் பின்னர் தான் இறங்கிவந்தார் யெஹ்யாகான். ஷேக் முஜிபுருடன் இப்போது பேச்சுவார்த்தை நடத்திக் கொண்டிருக்கிறார்!

நண்பா, நான் இதனையெழுதிக் கொண்டிருக்கும் நேரத்தில் பேச்சுவார்த்தையின் பெறுபேறு எதுவும் தெரிந்திடவில்லை; ஆயினும் அவாமிலீக் தலைவர் ஷேக் முஜிபுர் ரஹ்மான் ஒன்றை மட்டும் தெளிவாகக் கூறியிருக்கிறார். அதாவது வங்காள மொழி பேசும் கிழக்கு பாகிஸ்தான் மக்களுக்கு தன்னாட்சி வேண்டுமென்ற தனது கோரிக்கையை கொஞ்சம்கூட விட்டுக்கொடுக்கப்போவதில்லை யென்று அவர் அழுத்தந்திருத்ததாக கூறியிருக்கிறார்—

ஒரு தேசிய இனம் அடிமைத்தனையை அறுத்தெறிந்து விடுதலை பெறுவது என்ற தீர்க்கமாக முடிவு செய்து விட்டால், அந்த இனத்தின் எழுச்சியை—விடுதலைப் போரை இராணுவத்தை ஏவி விட்டு எத்தனை பேரைச் சுட்டுக் குவித்தாலும் நசுக்கிவிட முடியாது; அழித்து விட முடியாதென்பதை கிழக்கு பாகிஸ்தானிய மக்கள் எடுத்துக் காட்டிவருகிறார்கள். இன விடுதலைக்காக தம் இன்னுயிரை ஈந்து, இன்னும் பல தியாகங்கள் புரிந்துவரும் கிழக்கு வங்காள மக்கள், நம் இதயங்களிலே நீங்கா இடத்தைப் பிடித்து விட்டனர் என்றே!

பாகிஸ்தானின் ஒருமைப்பாட்டைக் கருதியே நல்லெண்ணத்துடன் சமஷ்டியாட்சி கோரினர் ஷேக் முஜிபுர் ரஹ்மான். ஆனால் அக்கோரிக்கையை பாகிஸ்தான் ஜனாதிபதி ஏற்றுக்கொள்ள மறுத்தால், அடுத்த கட்டமாக கிழக்கு பாகிஸ்தான் தனி நாடாகப் பிரகடனம் செய்யப்படக் கூடும்! "தனிவங்காள தேசம்" உருவாக்கப்படக் கூடும்!

ஒரு இனத்தின் நியாயமான தன்னாட்சிக் கோரிக்கை நிராகரிக்கப்பட்டால், அந்த இனம் தன் தனித்துவத்தையும், மொழியையும் காப்பாற்றிக் கொள்ள அடுத்த நடவடிக்கையில் குதிப்பது தவிர்க்க முடியாதது தான்! அந்த நடவடிக்கை தனியாட்சிக் கோரிக்கையாகத்தான் இருக்க

தமது இன, மொழி விடுதலைக்காக எத்துணை கட்டுப்பாட்டுடனும் எத்துணை உறுதியுடனும் எத்துணை ஒற்றுமையுடனும் போராடி வருகின்றனர் கிழக்கு வங்காளத்து மக்கள்! அவர்களுடன் நம் ஈழத் தமிழினத்தையும் ஒப்பிடுங்கால் வேதனையும் ஏக்கப்பெருமூச்சு மன்றோ ஏற்படுகிறது நமக்கு!

அங்கு சமஷ்டியாட்சியின் கீழ் தன்னாட்சி கோரிப் போரிடும் 'அவாமிலீக்' போல இங்கும் சமஷ்டியின் கீழ் ஈழத் தமிழகத்துக்கு தன்னாட்சி கோரும் தமிழகக் கட்சியுண்டு! ஷேக் முஜிபுர் ரஹ்மான் போல உறுதிமிக்க தலைவராம் தந்தை செல்வா நமக்கும் உண்டு! அவர்கள் பின்பற்றுவதுபோல அறப்போர் வழிகளையே நாமும் பின்பற்றுகிறோம். ஆயினும்,

கிழக்கு வங்காள மக்களுக்கு இருக்கக் கூடிய அளவு விடுதலை ஆவேசம்—மொழிப் பற்று—இன்னும் ஏற்படவில்லை நம் ஈழத் தமிழினத்துக்கு! சுதந்திரத்துக்காக எதையும் இழக்கும் மனப் பாங்கு இன்னும் ஏற்படவில்லை நம்மில் பலருக்கு! வங்காள மொழி பேசும் மக்கள் அனைவரும் மொழியுணர்ச்சியால் பின்னப்பட்டு ஒருருவாக நிற்கிறார்கள் அங்கே; ஆனால் இங்கே நம்மத்தியில் 'மொழி என்ன சோறு போடுமா?—'தமிழைப் பேசினால் வயிறு நிரம்புமா?'—'சின்களத்தை ஏற்றுக்கொண்டால் குடியா முழுக்கிவிடும்'—என்றெல்லாம் கேட்டிடும் கோடரிக்கைமூலம் வேதனையைத் கொண்டிருக்கின்றோம்! தமிழ் மக்களுக்கு எதற்காக தமிழரசு—தமிழரசு கிடைத்தால் வேலை கிடைக்குமா? தென்னிலங்கையில் வியாபாரம் செய்ய முடியுமா? பொருளாதாரம் போதுமா? என்று எல்லாம் கேட்கக் கூடிய விதண்டாவாதிகள் நம் தமிழர் மத்தியில் ஏராளமாக உலவுகிறார்கள்!

கிழக்கு வங்காளத்துக்கு தன்னாட்சியரிமை வேண்டாம்; ஒற்றையாட்சியின் கீழ் ஒன்றுக்கொன்று வாழ்வோம்; என்று எந்த ஒரு வங்காளியும் இதுவரை கூறியதில்லை. ஆனால் இங்கே தமிழினத்தின் சமஷ்டிக் கோரிக்கையை தமிழர்கள் எகப் பிறந்த சில எட்டப்பர்களே எதிர்த்து ஒற்றையாட்சியை வரவேற்பதை பரர்க்கின்றோம்—

ஆம் நண்பா, கடந்த வாரம் அரசியல் நிர்ணய சபையிலே சமஷ்டி அரசியலமைப்புத் திட்டம் வேண்டும் என்ற திருத்தத்தை நம் முடைய தர்மலிங்கம் அவர்கள் முன்மொழிந்து இரண்டரை மணிநேரம் அரியதோர் உரை நிகழ்த்தினார்; அவருக்கு பின் பேசிய "தனி இன" வீரர் எம். சி. சுப்பிரமணியம் என்னும் தமிழர்(?) என்ன கூறினார் தெரியுமா? சமஷ்டி அமைப்பு வேண்டவே வேண்டாம்; ஒற்றையாட்சியே போதும் என்று பேசினார். அரசாங்கக் கட்சியினர் சுப்பிரமணியத்தின் கருத்தை கரையாது துடன் வரவேற்றனர்—வரவேற்க மாட்டார்கள் பின்னே—அதற்காகத்தானே அவரை நியமன உறுப்பினராக்கி, தமிழினத்தின் எட்டப்பராக்கி வைத்திருக்கிறார்கள்!

ஐந்து இலட்சம் தமிழர்களின் சார்பில் பேசுகிறேன் என்றாராம் சுப்பிரமணியம்—பொதுத்தேர்தலில் போட்டியிட்டாத சுப்பிரமணியத்துக்கு—தமிழ் பேசும் மக்களிடம் ஒரு வாக்கைத்தானும் பெறும் வல்லமையற்றவருக்கு ஐந்து இலட்சம் தமிழ் மக்களின் சார்பில் பேச என்ன யோக்கியதை இருக்கிறது? ஐந்து இலட்சமல்ல—ஐந்து தமிழரின் சார்பாக பேசுவதற்கு கூட அருகதையற்றவர் சுப்பிரமணியம்! அவர் கூட சமஷ்டியை எதிர்த்து பேசுகிறார் நாடாளுமன்றத்திலே!

இத்தகைய சுப்பிரமணியங்கள், தியாராசாக்கள், வி. பொன்னம்பலங்கள், ஆனந்த சங்கரிகள், அல்பிறத் துரைப்பாக்கள், குமாரசுரீயர்கள், பி.ஆர். செல்வநாயகங்கள், கிழக்கு வங்காள மக்களிடையே இல்லாதபடியால் தான் அங்கு விடுதலைப் போராட்டம் வெற்றிநடை போட முடிகிறது. எட்டப்பர்களும், இனத்துரோகிகளும், கோடரிக்கைமூலம் வங்காளிகளிடையே தோன்றாத காரணத்தால்தான் வங்காள தேசிய உணர்வு பொங்கியெழு முடிகிறது!

ஈழத் தமிழகத்திலும் தமிழ் பேசும் மக்கள் மொழியுணர்வாக ஒன்றுபட்டு—ஒரே இயக்கத்தின் கீழ்—ஒரே தலைவரின் ஆணைக்கு கட்டுப்பட்டு இனத்தின் விடுதலைக்காக போராடும் காலம் விரைந்துவந்துகொண்டிருக்கிறது! தமிழ் பேசும் மக்கள் ஒன்றுபட்டு விட்டால்—விடுதலையை பெற்றே தீருவது—ஈழத் தமிழகம் அமைத்தே தீருவது—என்று உறுதி கொண்டுவிட்டால் மக்கள் சக்திக்கு எதிராக நீச்சல் அடித்திடமுடியாமல் எட்டப்பர்கள் பின்வாங்கிவந்து தவிர்க்கமுடியாததாகிவிடும்!

நண்பா, அந்த நிலையை உருவாக்கிட தமிழ் பேசும் மக்களிடையே சுதந்திர உணர்ச்சி

(11-ம் பக்கம் பார்க்க)

வாசகர் கருத்து

கடமை, கண்ணியம், கட்டுப்பாடு சகலமும் நிரம்பிய சுதந்திரன் ஆசிரியர் அவர்களுக்கு:-

'நான் ஏன் கைதியானேன்' என்ற தலைகீழான கட்டுரையை அதி முக்கியமான ஒரு அம்சமாகப் படித்து வருகிறேன். இது கட்டுரையின் வாயிலாக சுதந்திரனின் அசைக்க முடியாத கொள்கைப் பற்று தெரிகிறது. என்னே உங்கள் தமிழ் உணர்ச்சி. வாழ்க தங்கள் தமிழ்த்தொண்டு!

—செ. சச்சிதானந்தசுவம், முகாங்கலை.

சுதந்திரன் ஆசிரியர் அவர்களுக்கு:-

தாங்கள் சோர்கின்ற ஒவ்வொரு நிமிடமும் தமிழும் இங்கே சோர்கின்றது. ஆனால் தாங்கள் சோர்ந்து இதுவரை நான் கண்ட தில்லை.

—'ககி' பதுளை.

விடுதலை உணர்வுட்டும் சுதந்திரன் ஆசிரியர்க்கு:-

தங்களின் சுதந்திரன் ஏடாம் சுவைக்க ஏட்டை சில காலமாகத்தான் படித்து வருகிறேன். அதைப்படிக்கும் போதெல்லாம் தமிழுணர்ச்சி தலைவிரித்தாடுகிறது. தமிழன் எவனாக இருந்தாலும் சுதந்திரனைப் படிக்க தவறியால்-அவன் தமிழனாக இல்லை-தன்மானத்தமிழனாக இருக்க முடியாது என்பது எனது கருத்திடு.

நீங்கள் அரசினரை ஆட்டிப்படைக்கிறீர்களே, அதை நீங்கும்போதுதான் எனக்குப் பயமாக இருக்கிறது. அது (பயம்) உங்களுக்கு எங்கே இருக்கப்போகிறது? அதைப் பற்றி தான் 17-2-71ல் 'நான் கைதி ஆனது ஏன்' கட்டுரையில் விரிவாக எழுதியுள்ளீர்களே மன்னிக்கவும். அந்தக் கட்டுரைப் பற்றித்தான் குறிப்பிட வந்தேன். ஆனால் தங்கள் வாழ்த்தாமல் இருக்க முடியவில்லையே!

'நான் கைதி ஆனது ஏன்?' கட்டுரையை வாசிக்க வாசிக்க உணர்ச்சி வசப்பட வேண்டியிருக்கிறது. கடந்த கால நினைவுகளை கடல் அலை போல அள்ளிக்கொட்டியிருக்கிறீர்கள். ஆனால் கைதி போகிற போக்கைப்பார்த்தால் விரைவில் முடிந்து விடுமோ என்ற கவலைதான் ஏற்படுகிறது. தொடர்ந்து எழுதுங்கள்:

யாழ்ப்பகர்—பொன் டொமினிக்.

சுதந்திரனில் வெளிவரும் காசி ஆனந்தனின் 'அண்ணா காவியம்' என்றமே மறக்க முடியாதது. தமிழகத்திற்கோர் தி.மு.க. போல் சமூகத்திற்கோர் தமிழரசுக்கட்சி என்பது வெள்ளிட மலை, அந்த இயக்கத்துக்கு உறுதுணையாக ஒத்துழைப்பு நல்கி வரும் தமிழ் காக்கும் சுதந்திரன் தமிழனாகப் பிறந்த ஒவ்வொருவரும் படிப்பது அவசியம்.

ஆசிரியர் கோவை மகேசுவரன் அரசியல் மடல் எந்தக் கோழையையும் எழுச்சி பெறச் செய்யும் வகையில் அமைந்துள்ளது பாராட்டுக்குரியது.

—அ. பொன்னம்பலம், காவத்தை.

சுதந்திரன் ஆசிரியர் அவர்களை, உங்கள் பணி பாராட்டுக்குரியது. அரசியல் மடல் மூலம் பல இளைஞர்களை கொந்தளிக்கச் செய்திருக்கும் நீங்கள் இன்னும் ஆயிர மாயிரம் இளைஞர்களை ஊக்குவிக்க வேண்டும். இது உங்கள் கையில்தான் உண்டு.

தமிழ் மக்களுக்காக சுதந்திரன் ஆற்றிவரும் சேவையை தமிழ் கூறும் நல்லுலகம் இருக்கும் வரை மறக்க முடியாது. தொடரட்டும் உங்கள் பணி; கிளிநொச்சி, —ம. நீக்கலாஸ்.

*24-2-71 சுதந்திரன் கண்டோம். முதல் பக்கத்திலேயே வெளியிட்டீர்கள் அண்ணன் கோவை தமிழ் நாட்டில் என்று. நினைத்து விட்டோம் இளைஞருக்கு எழுச்சியூட்டும் அரசியல் மடல் இருக்காதென்று—அண்ணன் அமிர் இல்லாத நாடளமன்றத்தைப் போல அண்ணன் கோவையின் அரசியல் மடல் இல்லாத சுதந்திரன் சோலை இழந்திருந்தது. இருந்தபோதிலும் அண்ணன் காகியின் பேச்சுக்கள் எழுச்சியூட்டுவனவாய் இருந்தன. கவிதை, மாற்றாரே மண்டிட்டுவீர் எமக்கு என்று அதை கூறிற்று....

—பொன். யேசுரத்தினம், குடத்தலை

நீங்கள் எழுதிவரும் 'நான் ஏன் கைதியானேன்'-எனும் கட்டுரையை மிக ஆவலுடன் படித்துவருகிறேன். உங்கள் தொண்டுகேற்ற நல்லாசி கிடைக்கவேண்டுமென கடவுளை பிரார்த்திக்கிறேன். தமிழர்களுக்காக நீங்கள் படும் கஷ்டங்கள் கொஞ்சநஞ்சமல்ல—இதற்கெல்லாம் தகுந்தபயன் ஏற்படத்தான் போகிறது:-

—சு. அல்பிறெட், குடத்தலை வடக்கு.

எழுச்சி பெற்ற தமிழகத்தில் ஈரரறு நாட்கள் என்ற எழுச்சியுடைய கட்டுரையைக் கண்டு பரவசப்படுகின்றோம். 'எண்ணம்' தங்கள் தலைங்கமாகும். திருமலையெங்கும் 'தலைவர்களே, கிழக்கு பா கி ஸ் தானே' அதன் பாதையை உடனே தீர்மானியுங்கள்—என்ற கவரொட்டிகள் 8-3-71 காலையிலேயே காட்சிதர ஆரம்பித்து விட்டன. அதே எதிரொலியை 11-3-71 சுதந்திரன் 'எண்ணத்தில்' காண்கையில் எங்கள் கண்களில் புத்தொளி பிறந்தது.

—ஆலோசித்து வருகிறேன்—இதுபற்றி உன் கருத்தினை எழுது' என நீங்கள் அரசியல் மடலில் முடிந்தமை கண்டனத்துக்குரியது. மக்கள் எழுச்சியுள்ளவர்கள் தங்கள் எழுத்தை உன்னதமான முறையில் சேர்க்கிறார்கள்.

விடுதலைப் பசி பிடித்த தமிழ் வீரர்களின் வீரவான்கு தங்கள் எழுத்துக்கள் ஒரு தளபதியின் கட்டளையாகும். யாரைக் கேட்டு எழுத வேண்டும்? எட்டப்பர்களின் எழுத்துகளுக்கு செவியாய்க் காமல் மேலும் மேலும் எழுத வேண்டுமே! தொடரட்டும் கட்டுரை! திருமலை.

சுதந்திரனில் தாங்கள் எழுதிய 'எழுச்சி பெற்ற தமிழகத்தில் ஈரரறு நாட்கள்' கட்டுரையை வாசித்தேன். மிகவும் பிரமாதமாக இருந்தது; எத்தனை முறை திரும்பத்திரும்ப படித்தாலும் மனம் சலிக்கவில்லை. தங்கள் படைப்புத் திறமை தங்கள் எண்ணம் தங்கள் ஈழத்துக் கலைஞர் மனப்பான்மை பாராட்டுகிறேன்

சுதந்திரனில் தாங்கள் எழுதிய 'எழுச்சி பெற்ற தமிழகத்தில் ஈரரறு நாட்கள்' கட்டுரையை வாசித்தேன். மிகவும் பிரமாதமாக இருந்தது; எத்தனை முறை திரும்பத்திரும்ப படித்தாலும் மனம் சலிக்கவில்லை. தங்கள் படைப்புத் திறமை தங்கள் எண்ணம் தங்கள் ஈழத்துக் கலைஞர் மனப்பான்மை பாராட்டுகிறேன்

சுதந்திரனில் தாங்கள் எழுதிய 'எழுச்சி பெற்ற தமிழகத்தில் ஈரரறு நாட்கள்' கட்டுரையை வாசித்தேன். மிகவும் பிரமாதமாக இருந்தது; எத்தனை முறை திரும்பத்திரும்ப படித்தாலும் மனம் சலிக்கவில்லை. தங்கள் படைப்புத் திறமை தங்கள் எண்ணம் தங்கள் ஈழத்துக் கலைஞர் மனப்பான்மை பாராட்டுகிறேன்

தயவு செய்து தங்களின் தமிழகப் பணம் பற்றி தொடர்கட்டுரை வரையும் படி பணிவுடன் வேண்டுகிறேன்;

—வே. கந்தையா, 3ம் வட்டாரம், நெடுந்தீவு.

நீங்கள் எழுதிக்கொண்டிருக்கும் 'நான் கைதி ஆனது ஏன்' என்னும் கட்டுரையை தவறாமல் தொடர்ந்து வாசித்துக்கொண்டு வருகிறேன். எந்த ஒரு தமிழ் இளைஞனுக்கும் அதை வாசிக்கும் போது தமிழுணர்ச்சி ஏற்படத்தான் செய்கின்றது.

கிரான், —சி. ஈஸ்வரநாதன்.

தமிழகப் பணம் பற்றிய கட்டுரையை எழுதுக; கொடிகாமம், —சிற்பி.

அன்பு நிறைந்த ஆசிரியருக்கு:-

11-3-71ல் வெளிவந்த சுதந்திரன் ஏட்டில் உள்ள அரசியல் மடல் படித்தேன். ஆனந்தமான தேனின் இன்பத் தமிழில் சொரிந்து விட்டீர்கள். அள்ளி அள்ளிப் பருகிக் கொண்டிருக்கிறேன்.

'இன்பத் தமிழகத்தில் ஈரரறு நாட்கள்' என்ற தொடரில் மேலும் விரிவாக எழுதவேண்டும் என்று மன்றாடிக்கேட்டுக் கொள்ளுகிறேன். இது என் விருப்பம் மாதிரிமல்ல—இன்னும் எத்தனையோ இதயங்கள் படிப்பதற்கு துடிக்கின்றன என்பதை நான் அறிவேன். பேரறிஞர் அண்ணாமது ஆணையாக நீங்கள் தொடர்ந்து எழுத வேண்டும்.

—டாக்டர் சி. நாகேந்திரம், நடுத்தெரு, காரைநகர்;

ஆசிரியர் அவர்க்கு!

தாங்கள் ஒவ்வொரு சுதந்திரன் இதழிலும் எழுதும் அரசியல் மடல்களை ஆவலுடன் படித்து வருபவர்களில் நானும் ஒருத்தி. அம்மடல்களில் நீங்கள் கூறிவரும் ஒவ்வொரு கருத்தும், தமிழ்த் தரோகிகளுக்குச் சாட்டையடியாக அமைந்து உள்ளன. அவற்றிலுள்ள ஒவ்வொரு வரியும், தெளிவான அரசியல் கண்ணோட்டத்தைத் தமிழ் பேசும் மக்களுக்கு உண்டுவதாகத் திகழ்கின்றது. உங்கள் மடல்கள் எங்களைப் போன்ற தமிழ் மாணவ பரம்பரையினருக்கு விடுதலைத் தாகத்தை உண்டு விடுகின்றன. உங்கள் எழுச்சியுடைய, உணர்ச்சியுடைய சொற்கள் எங்கள் தமிழ் உணர்வின் வேகத்தை அதிகரிக்கச் செய்கின்றன; தமிழரிடையே போருக்குத் தயாராக தமிழ் இளைஞர் படை காத்திருக்கின்றது. அந்தத் தமிழரசுப் படையின் எண்ணிக்கையை உங்கள் மடல்கள் பெருக்குகின்றன.

11-3-71 இதழில் தாங்கள் எழுதிய 'எழுச்சியுடைய தமிழகத்தில் ஈரரறு நாட்கள்' என்ற தலைப்பில் அமைந்த அரசியல் மடல் என்னை ஆனந்தக் கடலில் ஆழ்த்தியது. அதைப் படித்ததும் பரவசத்தில் ஆழ்ந்தேன்; அண்ணா காட்டிய பாதையில் தமிழ் நாட்டு மக்கள் நடைபோட்டு தொடங்கி விட்டார்கள் என்று நீங்கள் கூறி இருந்தீர்கள். அந்த அயிப் பிரரயத்தைச் சொல்லுக்குச் சொல் மெய்யென்று தமிழ் நாட்டுத் தேர்தல் முடிவுகள் உணர்ந்தி விட்டன. கலைஞர் சூளுரையின் தலைமையில் தமிழ்நாட்டு மக்கள் அண்ணா வின் பாதையில் ஒரு மைல் கலைத் தாண்டி விட்டார்கள். அண்ணா கைவில் கண்ட தமிழகம் இப்பொழுதுதான் ஆரம்ப நிலையில் உருவாகிக் கொண்டிருக்கின்றது. அந்த உண்மையைத் தங்கள் அரசியல் மடல்கள் அழைப்பது (10-ம் பக்கம் பார்க்க)

கேட்டுப்பாருங்கள்

சீருவாளர் குயுத்தி III

கே: சோமசுந்தரம், யாழ்ப்பாணம்;

கே: திண்பதியார் நான் தோறும் தமிழரசுக் கட்டி பற்றிய பொய்ச் செய்திகளை கொட்டை எழுத்துக்களில் வெளியிட்டு வருவது ஏன்?

ப: தமிழரசுக்கட்சி பற்றி பொய்யாகவேனும் எதையாவது எழுதினால் மட்டுமே வீழ்ச்சியடைந்து போய் கொண்டிருக்கும் தனது வீழ்ப்பணைப் தூக்கி நிறுத்தலாம் என்பது திண்பதியாரின் கருத்துப்போலும்! தமிழரசுக் கட்சியைத் திட்டி திட்டியே வயிறு கழுவும் அந்த... யப்பிறவியை' ஒதுக்கித் தள்ளுங்கள்!

கே: தமிழ் நாட்டு கோயாளி எழுத்தாளர் 'சோ'வுடன் ஒப்பிடக்கூடிய வரியாராவது இங்கு இருக்கிறாரா?

ப: 'திண்பதியார்' இருக்கிறாரே மறந்துவிட்டீர்களா?

எம்: ஜி. ஆர். காரைநகர்

கே: கொழும்பில் ஆனந்த பவானில் சார்பாட்டுக் கணக்கை திரும்பிக் கேட்க துணிந்த தியாகராசாவுக்கு அரசாங்கம் விடும் கணக்கை தட்டிக் கேட்க துணிவு வரா ததேனா?

ப: அமைச்சர் பதவி ஆசை தலைக்கேறியிருப்பது தான்!

செ: கந்தசாமி நல்லூர்

கே: இலங்கையில் 'பெரியவர்' என்று தமிழரசுத் தந்தை செல்வா அழைக்கப்படுவதுபோல 'சிறியவர்' என்று யாராவது அழைக்கப்படுகிறாரா?

ப: ஏன் அருளம்பலத்தை 'சிறிமால்' என்று அழைப்பது உங்களுக்குத் தெரியுமா?

தி. ச: சற்குணநாதன் மானிப்பாய் மேற்கு

கே: தமிழ் அமைச்சர் குமாரகுரியர் தன் அமைச்சில் தமிழிற்கு உரிய இடம் கொடுக்கிறாரா?

ப: அப்படிக்கொடுத்தால் அவரால் அமைச்சர் பதவியில் நீடித்திருக்க முடியாதே!

சோ: ஆனந்தன் கந்தரிமடம்

கே: எமது சமஷ்டி அரசியல் கொள்கை பற்றி ஓர் புத்தகம் வெளியிட்டால் என்ன?

ப: ஏற்கெனவே வெளியிடப்பட்டிருக்கிறது. யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள தமிழரசுக் கட்டி அலுவலகத்தில் நீங்கள் பெற்றுக் கொள்ளலாமே!

நா. விஜயதாஸ், வல்வை நகர்;

கே: தமிழர்களின் குறைந்தபட்ச ஒன்பது அம்சக் கோரிக்கையை தந்தை செல்வா இன்னும் அரசியலமைப்பு சபைக்கு சமர்ப்பிக்காதது ஏன்?

ப: யார் சொன்னது சமர்ப்பிக்கவில்லை யென்று? குறைந்த பட்சக் கோரிக்கைகளை கொண்ட மகஜரை தந்த

தை செல்வா கடந்த மாதமே அரசியல் நிர்ணய சபைக்கு சமர்ப்பித்து விட்டாரே...!

செ: கந்தவடிவேல் கொழும்பு-13

கே: கொழும்பில் 'சினி'யை விட சுதந்திரனுக்கு தட்டுப்பாடு அதிகமாகவே இருக்கிறதே...?

ப: அப்படித்தான் பல வாசகர்கள் எழுதியுள்ளனர். சுதந்திரன் அச்சிடுவதற்குப் பேரதியளவு கடதாகி கிடையாததால் தான் இந்தத் தட்டுப்பாடு ஏற்பட்டிருக்கிறது. சுதந்திரன் தவறாமல் கிடைப்பதற்கு இரு வழிகளுண்டு. ஒன்று சுதந்திரன் சந்தாதார ராக சேர்வது. மற்றது, உங்கள் பகுதி விற்பனையாளரிடம் முன் கூட்டியே பதிவு செய்து வைப்பது.

வே: சிவசுந்தரம், குராவத்தை, சுன்னகம்;

கே: கூட்டணி அரசாங்கம் ஆட்சிக்கு வந்ததும், பல முறை முன்னாள் பிரதமர் எஸ். டி.பி.ஆர். டி.பி.பி. பண்டாரநாயக்கரவின் கொள்கையை செயற்படுத்துவதே தங்கள் நோக்கம் என்று பிரதமர் உள்ளிட்டு அரசாங்கக் கட்சியைச் சேர்ந்தவர்கள் பலரும் கூறியிருக்கிறார்கள் அல்லவா? தமிழ் கட்சிகள் எட்டுக்கும் ஒன்பது அம்ச திட்டங்களைக் கொடுக்காவிட்டால் பண்டாரநாயக்கா செல்வநாயகம் ஒப்பந்தத்தை அமுல் நடத்த ஒத்துக்கொள்ளுமா?

ப: ஒப்புக் கொள்ள மாட்டார்கள். பண்டாரநாயகரவின் பெயரைப் பயன்படுத்துவது சிங்கள மக்களிடம் வாக்குப் பெறுவதற்கு மட்டுமே! பண்டாரவின் கொள்கையை அரசாங்கத்தினர் எப்போதோ குழிதோண்டிப் புதைத்துவிட்டார்களே!

இ. பேராணந்தம், செங்கலடி.

கே: தமிழக தேர்தலுக்கு முன் அண்ணா படம் காட்டாதே என்று கூப்பாட்டு போட்ட அமைச்சர்களுக்கு பத்திரிகைகளும் இணைமு. க.வை பாராளுமன்றவே ஏன்?

ப: இந்நாட்டுத் பேசும் மக்களை வதற்காக!

த. இரவிசுமார், புங்குடுதீவு - 2.

கே: பிரதமர் தமிழரசுச் சந்திப்பின்போது தமிழரசாரின் கோரிக்கைகள் பிரதமரால் நிராகரிக்கப்பட்டும் இதுவரை தமிழரசார் அரசியல் நிர்ணயசபையை விட வெளியேயேயுள்ள தற்கு இன்னும் தீர்மானிக்காமல்-இப்பது ஏன்?

ப: தமிழரசார் கோரிக்கை நிராகரிக்கப்பட்டதாக பிரதமர் இன்னும் அறிவிக்கவில்லை—அமைச்சர் சமர்ப்பித்து முடிவு கூறவில்லை தாகத்தான் கூறியிருக்கிறார்

திருவாளர் குயுத்தியார் மே/பா சுதந்திரன் 194ஏ, பண்டாரநாயக்கர் விதி கொழும்பு--13

நான் உனது கைதீவனமா?

சாவு இருக்கிறதே, அதை யாரும் இரு கரம் நீட்டி வரவேற்பதில்லை—மரணத்தை நக்கண்டு பயப்படாத சராசரி மனிதன் யாருமிருக்க முடியாது!

'சாவே வா' என்று யாரும் விருந்துவைத்து மரணத்தை அழைப்பதில்லை—

ஆனால் தமிழ்மறை தந்திட்ட வள்ளுவரோ 'சாவே வா' என்று ஆனந்தமாக அழைக்கின்றார் தமது ஒரு குறளிலே!

அதாவது இரந்து இரந்து அழைக்கின்றார்!

எப்படிப்பட்ட சாவினை அப்படி அவர் இரந்து அழைக்கின்றார் என்பதே இங்கு கேள்விக்குரியது.

கோழைத்தனமாக 'தற்கொலை' செய்வதால் வரும் சாவினையா? அல்ல; அல்ல!

விரத்தோடு எதிரிகளோடு மோதி, புறமுதுகிட்டு நடுநடுவே விழுப்புள் ஏற்று களத்திலே சாவைத் தழுவுகிறான் காளை யொருவன்!

அவன் வீரச்சாவு கண்டு கைநிறைய மலர்களிடலும் கண்ணிறைய நீருடலும் அவனுக்கு அஞ்சலி செய்கின்றனர் அவனது தலைவனும் அவனைத் தலைவனாகக் கருதிப் பின்பற்றியவர்களும்! இப்படிப்பட்ட சாவு அன்றோ மகிழ்ச்சி தரும் சாவு என்கிறார்கள் வள்ளுவன்!

'புரந்தார் கண்ணீர் மலக சாகிழிபின் சாக்காடு இரந்து கோட்டக்க துடைத்து' என்கிறது குறறி!

இத்தகைய களச்சாவினை அடையும் பேறு எனக்கு கிடைத்திடவில்லையாயினும் நானும் ஒரு வகையில் பாக்கியசாலிதான். யாரை நான் என் தலைவனாக ஏற்றுக்கொண்டிருக்கிறேனோ—யார் சொல்லித்தந்த அரசியல் பாணையில் சென்று கொண்டிருக்கிறேனோ—அந்தத் தலைவன் கையாக நான் இருக்கும்படியான சிறைச்சாலைக்குவந்து சென்று என்னை ஆழ்ந்து நினைத்துக்கொண்டிருக்கிறேன்— 'பாக்கியம்' என்று குறிப்பிடுகிறேன்:

தமிழரசுத்தந்தை அவர்களும், அஞ்சாநெஞ்சன் டாக்டர் இ. மு. வி. நாகநாதனும், கொண்டு பிடி பொலிஸ் ஸ்டேசனுக்குள் நுழைந்ததும், அங்குள்ள காவலர்களும், பொலிஸ் அதிகாரிகளும் பதறியடித்துக் கொண்டு தங்களை இருக்கைகளைவிட்டு டொரென்று எழுந்துநின்று அவர்களை வரவேற்ற காட்சியை இன்னும் நினைவு மறந்திட முடியவில்லை!

தமிழரசுத்தந்தை அவர்களே நேரே என்னை நோக்கி நந்தார்கள். அவரது முகத்தில் உறுதியும், இதழ்க்கடைகளில் வழமையான அந்த மோகனப் புன்னகையும் காணப்பட்டன. சிறைக்கம்பிகளுக்கு பின்னாலிருந்த மையே அகமும்முசும் மலர வரை வரவேற்றேன்.

நான் கொள்கைக்காக— மலர்ச்சியத்துக்காக— நான் கைதுசெய்யப்பட்டு கூட்டுக்குள் இருப்பதுகண்டு தந்தையின் இதயம் பரவசப்பட்டி

ருக்கிறது என்பதை அவரது முகமே காட்டிக்கொடுத்தது.

சில வினாக்கள் என்னையே பார்த்தபடி இருந்த தமிழரசுத் தந்தை அவர்களின் உதடு இலேசாக அசைந்தது; என்ன கூறப் போகிறார் என்பதை அறிய காதுகளை கூர்மையாக்கிக்கொண்டு உசாரானேன். தந்தை கூறினார்:-

நீங்கள் மிகப் பெரிய ஒரு கொள்கையை நிலைநாட்டுவதற்காகவே கஷ்டப்படுகிறீர்கள். எது வந்தாலும் மனம் தளர்ந்து விடாதீர்கள்; உறுதியுடன் இருங்கள்.

தந்தையின் இந்த வார்த்தைகள் எனது இதயத்துக்கு இதமான ஒற்றடமாக இருந்தன. எவ்வளவு துன்பங்கள்

கோவை-மகேசன்

வந்தாலும் அதையெல்லாம் தாங்கிக்கொள்ளும் வலிமை தந்தையின் வார்த்தைகள் எனக்கு ஊட்டின.

அந்திகளை, அக்கிரமங்களைக்கண்டு இயற்கையாகவே குமுறியெழும் உள்ளம் படைத்த டாக்டர் நாகநாதன் அவர்கள், நியாயமற்ற முறையில் சிறைக்குள் நான் அடைபட்டிருப்பதுகண்டு உள்ளம் வெடித்தார். அதாவது உடல்நலக்குறைவுடன் இருந்த நான் இருட்சிறைக்குள் துன்பப்படுவது காண்டாக்கிரான அவரால் சகிக்கமுடியவில்லை போலும்!

டாக்டர் நாகநாதன் அவர்களின் தோற்றத்தைக்கண்ட போது என் கண்கள் இரண்டும் குளமாகிவிட்டன. உருண்டுநின்று ஆஜரானபாகுவாக இருந்த அந்த டாக்டராவார்? ஒட்டி உலர்ந்து போன உடலும், மெலிந்த தோற்றமும்... இவராவார்...! ஆம் அதே டாக்டர் தான் என்பதை அந்த காம்ப்ரீய் நடையும், சிம்மக் குரலும் தான் இப்போதும் காட்டிக்கொடுத்துக்கொண்டிருக்கின்றன.

கடந்த கால்நூற்றாண்டுக்கு மேலாக தன்னுடைய உடல்பொருள் நேரம் நினைப்பு உழைப்பு யாவற்றையுமே தமிழ் இனத்துக்காக தியாகம் செய்துகொண்டிருப்பவர் டாக்டர் நாகநாதன் என்பதை இந்நாடேயறியும்.

அரசியலில் ஈடுபடாமல் கொழும்பில் ஒரு நல்ல வைத்தியசாலையை நடத்திக்கொண்டு தானுண்டு தன் தொழிலுண்டு தன் குடும்ப முண்டு என்று டாக்டர் இருந்திருப்பாரானால் இன்று அவர் நோயுற்று நலிந்து கஷ்டப்பட்டுக் கொண்டிருக்கவேண்டியதில்லையே!

இன்னும் குறிப்பாகச் சொல்லப்போனால் இந்நாட்டின் அரசு கட்டிடத்தில் வீற்றிருந்த—வீற்றிருக்கும் சிங்களக் கட்சிகளின் தலைவர்கள் எல்லாம் தனிப்பட்ட முறையில் டாக்டர் நாகநாதனின் நெருங்கிய நண்பர்கள். டாக்டர் அவர்கள் அரசியலில் குதித்து தமிழினத்துக்காக உழைக்க முன்வந்திராவிடின், அவர் இன்று நோய்

நொடி ஏதுமின்றி வசதிகள் பல பெற்று வாழ்ந்துகொண்டிருக்க முடியும். ஆனால் தமிழ் வெறியும் விடுதலை உணர்வும் படைத்த டாக்டரை அவ்வாறு இருப்பவர்? ஓய்வு ஒழிச்சலின் தமிழினத்துக்காக உழைத்து விடுதலைப் போராட்டங்களில் கலந்துகொண்டு அடி உதைபட்டு—நோய்வாய்ப்பட்டு நெரந்து போயிருக்கும் டாக்டர் நாகநாதன், இன்று கூட தம்மைக் காண வருவோரிடமெல்லாம், தமிழ் தமிழினம், தமிழரிமை என்று தமிழர் விடுதலைப் பறியே பேசுவருகிறார். புரட்சி பூத்திடவேண்டும்; ஆங்கு புதுமைத் தமிழகம் மலர்ந்திட வேண்டும் என்று இளைஞர்களுக்கு எழுச்சியூட்டி வருகிறார்.

சிங்கம் முதுமையடைந்திடினும், அதன் வீரம் துளியும் மறைவதில்லை— டாக்டர் அவர்களும் நோயினால் அல்லலுற்று உடல் மெலிந்திடினும் அதே வேகம், அதே விடுதலைப் பேரார்வத்துடனேயே இன்றும் வீர நடை போடுகிறார்!

இத்தகைய விடுதலை வீரரை—தானேத் தளபதியை— அஞ்சா நெஞ்சு கொண்ட சிங்கத்தை கடந்த தேர்தலில் தமிழ் மக்கள் பாராளுமன்றத்துக்கு அனுப்பாது காட்டிக்கொடுக்கும் ஓர் இனத்துரோகியை அனுப்பி வைத்துள்ளதை எண்ணிய போது என் இதயம் அழுதது; இனத்துக்காக பரிதாபப்பட்டது.

நல்லூர்தி தொகுதி மக்கள் கடந்த தேர்தலில் தாம் விட்ட பிழையை எண்ணி எண்ணி இன்று உள்ளம் குமுறுவதை நான் அறிவேன்; ஆயினும் அன்று விட்ட தவறைத் திருத்திட இனி எத்தனை ஆண்டுகள் காத்திருக்க வேண்டுமோ யார் கண்டார் கள்?

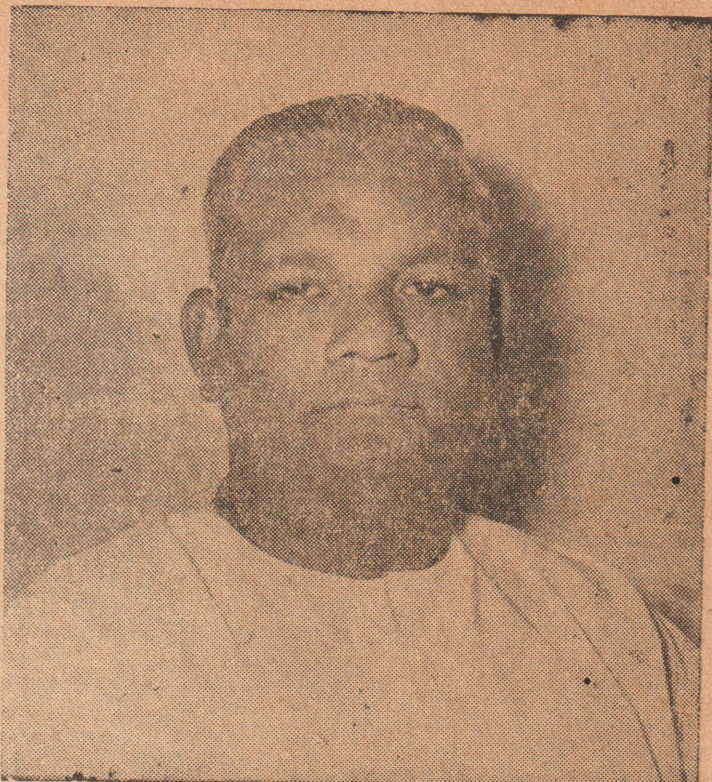
டாக்டர் நாகநாதனைக் கடந்த பொதுத்தேர்தலில் சில நூறு வாக்குகளால் நல்லூர்தி தொகுதி மக்கள் தோற்கடித்தார்கள் என்றால் அதனால் இன்று நடடமடைத்துகொண்டிருப்பது டாக்டர் நாகநாதனால்— முழுத் தமிழினமுமன்றோ நடடமடைந்து கொண்டிருக்கின்றது? என் தமிழ் மக்களுக்கு எத்தனை முறை எடுத்த துரைத்திடினும் அரசியல் தெளிவு ஏற்படுவது என்றோ? இவ்வாறு எனக்குள் நானே கேட்டபடியே பெருமூச்சு விட்டுக்கொண்டேன்!

'என்ன தம்பி எப்படி இருக்கிறது உடம்பு? என்று கேட்டபடியே ஸ்டேட்களை கோப்பை சிறைக் கம்பிகளினூடாக என் நெஞ்சில் வைத்துப் பார்த்தார் டாக்டர் நாகநாதன்—

பின் அங்கிருந்த தொலைபேசியில் பொலிஸ் மேவதி காரிகளோடு பேசினார் டாக்டர்.

'இங்கு 'லாக்அப்' சிறைக்குள் சுதந்திரன் ஆசிரியர் அனுப்பித் தரவேண்டியிருக்கிறது. யார் யார் இருக்கிறார்கள்? எத்தகைய கோரிக்கையும் மேலதிகாரி

தமிழ்காக்க உயிர் நீத்த தடந்தோள் வீரன்!



முதார் முதல்வன்—1961-ம் ஆண்டு முத்தமிழ் காத்திட நடந்த சத்தியாக்ரிகைப் போரில் களத்தில் உயிர்நீத்த தியாகச் செம்மல்—செல்வா காட்டும் வழியே செந்தமிழர் வாழ்வு பெற ஒரே வழி என்பதில் அசைக்க முடியாத உறுதி படைத்த தொண்டர்—தமிழ் மக்களுக்குத் தமிழரசு காணும் இலட்சியத்துக்காக அந்தரங்க சுத்தியுடன் உழைத்த தலைவர்—அமரர் ஏகாம்பரம் அவர்களின் நினைவு நாள் இம்மாதம் 22-ம் திகதி ஈழத் தமிழகமெங்கும் நினைவு கூரப்பட்டது. அமரர் ஏகாம்பரம் எதற்காக வாழ்ந்தாரோ— எதற்காக உயிரிழந்தாரோ அந்த இலட்சியத்தை நிறைவேற்ற ஆர்வத்துடன் உழைப்போமாக.

அமரர் ஏகாம்பரம்

(திருக்கோணமலைக் கவிராயர்)

ஏகாம்பரம்சிங்கம், எங்களும் செந்தமிழன் சாகாவரம் பெற்ற சகாப்தனடா—நோகாமல் சாட்டை கொடுப்பார்—சரித்திரத்தை மாற்றிவைப்பார் காட்சி கொடுப்பார் கனிந்து

- இன்பத் தமிழருக் கின்னுயிர்ந்து விண்ணிலும் நம்குறை விளம்பவே ஓடினார்
- மறக்குலத் தமிழன் மறத்தமிழ் படையில் குருகுலத்திலகம் பெரும் தொண்டாற்றினார்
- சத்தியாக்ரிகை அனலிலே மறைந்து சரித்திரத்தேறித் தன்விழி முடினார்
- முதார்த் தலையில் முடிதனைப் பொறித்து சரதனை புரிந்து சமர்க்கள மேகினார்
- தமிழ்த்தாய் நினைந்து தாளடி பணிந்து தமிழாலுயர்ந்து தமிழ்க்கொடி ஏற்றினார்
- புனிதமா நகர்தம் முதல்வராய்த் திகழ்ந்து பணியினை யாற்றிப் பார்புகழ் பூத்தார்
- தமிழ் வெறியுடலால்—பொருளால் ஆவியால் தமிழ்த்தாய் கழுத்தில் ஆரமாய்க் கூடினார்
- பெரியவர் அணியில் உரியவராகினார் அரிய நம்மனைதம் விடுதலை தேடினார்
- வணிய சிங்கம்—வரோதயருடன் கந்தையா போல் தியாகியாயேகினார்
- வாழ்க நின் நாமம்! வாழிய நீடென வண்டமிழ்த் தாயார் வாழ்த்திசை பாடினான்.

அவரை அடைத்து வைத்திருக்கிறீர்கள்? காற்றோட்டம், வெளிச்சம் எதுவுமில்லாத அந்த இருட்சிறையில் நோயாளியாக இருக்கும் அவர் படுக்கவோ, இருக்கவோ முடியாது கஷ்டப்படுகிறார்!'

கனால்தட்டிக் கழிக்கப்பட்டது;

மீண்டும் என்னிடம் வந்த டாக்டர் அவர்கள், "தம்பி, காலையில் வருகிறேன்." என உடல் நிலையும் நன்றாக இல்லை" என்று கூறிவிட்டு விடைபெற்றார்.

டாக்டரும், பெரியவரும் திரு. சந்திரகேசனும் பொலிஸ் ஸ்டேசனில் இருந்து வெளியேறிய சில நிமிடங்களின் பின் அங்கிருந்த டெலிபோன் மணி அடித்தது

—தொடரும்

சமஷ்டிக் கோரிக்கையிலிருந்து துளியும் விலகமாட்டோம்!

சமஷ்டியை ஏற்க மறுத்தால் பிரிவினைக் கோரிக்கை வலுவடையும்! அ. நி. சபையில் தர்மலிங்கம் முழுக்கம்!

இந்த அரசியல் நிர்ணய சபையானது இரண்டு முக்கிய விடயங்களைத் தீர்மானிக்க வேண்டும் என்பதை நாள் கூறிக்கொள்ள விரும்புகிறேன். அதில் முதலாவது, சமஷ்டி அரசியற் கொள்கையை ஏற்பது. இரண்டாவது இது சம்பந்தமாக நாங்கள் சமர்ப்பித்துள்ள நகல் மகஜர ஏற்றுக்கொள்வது.

எங்கள் மகஜரின் சமஷ்டி அரசியல் அமைப்புக் கொள்கைக்கு ஏற்ற ஓர் அரசியற் திட்டத்தையும் இணைத்துள்ளோம். இத்திட்டமானது சமஷ்டி அரசு முறையைக் கொள்கையளவில் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட பின்னர் பரிசீலனை செய்தற்கு உரியதே என்பதையும் கொள்கையளவில் முதலில் இச்சபை சமஷ்டி அரசு முறையை ஏற்றிட வேண்டும், அதன் பின்னர் சமஷ்டி அரசு முறைக்கு ஏற்ற எமது 23.11.70ந் திகதி சமர்ப்பிக்கப்பட்ட அரசியற் திட்ட விபரங்களை ஆராய வேண்டுமென்றும் இங்கு நான் விளக்கிக் கூற விரும்புகிறேன்.

இலங்கைத் தமிழரசுக் கட்சியினராகிய நாங்கள் எமது இலட்சியமாகிய சமஷ்டி அரசு முறையிலிருந்து எது விதத்திலும் பின்வாங்கப் போவதில்லை; நாங்கள் கேட்டபது இலங்கைக்கு சமஷ்டி அரசியல் அமைப்பேதான். இந்தக் கொள்கையிலிருந்து நாங்கள் விலகி நிற்பதற்கில்லை ஆனால் இந்த சமஷ்டி அரசியல் கொள்கையின் கீழ் உருவாக்கப்பட வேண்டிய திட்ட விபரங்கள் நாங்கள் குறிப்பிடும் விதத்திலேயே இருக்க வேண்டுமென்றே அதற்கு மாற்றங்கள் கூடாது என்றே நாங்கள் கூறப் போவதில்லை. இவற்றை நீங்கள் ஆராய்ந்து திருத்தங்களைச் செய்யலாம்.

இந்நாட்டுக் கேற்ற சமஷ்டி அரசியல் திட்டம் பற்றி நாங்கள் கொண்டுள்ள கருத்தை வரையறுத்துக் கூறுமாறு கௌரவ அரசியற் திட்ட விவகார அமைச்சர் அவர்களும் இங்குள்ள ஏனைய உறுப்பினர்களும் இங்கும் வெளியிலும் கேட்டதுண்டு.

எங்கள் கருத்திற்கும் அவ்வித திட்டமொன்றினை நாங்கள் விரிவுறத் தந்துள்ளோம். இதுவே முடிவானது என்பதல்ல. இதனை நீங்கள் மேலும் ஆராயலாம். அவ்விதம் ஆராய்ந்து கருத்தைப் பரிமாறி உரையாடும் போது தான் தெளிவும் முடிவும் பிறக்கும்.

சமஷ்டி முறையின் கீழ் இந்நாட்டு அரசுகளைக் கொண்டு அமையலாமெனவும் இவற்றின் சில அதிகாரங்கள் மத்திய அரசைச் சார்ந்ததாய் இணைப்புற வேண்டுமெனவும் இன்னும் இது போன்ற விடயங்களையும் நாங்கள் எங்கள் மகஜரில் குறித்துள்ளதற்கான காரணங்களை நாள் எனது பேச்சின் போது விளக்க உத்தேசித்துள்ளேன்.

உலகின் ஏனைய பல நாடுகள் சமஷ்டி அரசியல் அமைப்பின் கீழேயே இயங்கி வருகின்றன. எனினும் இவற்றில் திட்ட விபரங்கள் யாவும் ஒரேமாதிரியானதாக இருந்திடவில்லை. ஒவ்வொரு நாட்டின் அரசியற் திட்டமும் சமஷ்டி முறையை ஏற்றிடவும் அந்தந்த நாட்டுக் குரியதாய் விபரத்தில் வேறுபாடு அமைக்கப்பட்டுள்ளனவே நாள் காணலாம்.

இங்கு நாம் கொள்கையில் சமஷ்டி முறையை அனுஷ்டிப்போம். அதன் பின் எமக்குகந்த சமஷ்டி அமைப்புத் திட்ட விபரங்களைப் பற்றி பரிசீலனை செய்து முடிவுக்கு வருவோம்.

கௌரவ அரசியல் திட்ட விவகார அமைச்சரவர்களால் இங்கு சமர்ப்பிக்கப்பட்ட அடிப்படைத் தீர்மானங்கள் ஏனையோரது பரிசீலனைக்கும் ஆய்வுக்கும் உரியதே எனவும் இத்தீர்மானங்கள் கருத்துப் பரிமாறலுக்கு இடங்கொடுத்து நிற்பதே எனவும் கௌரவ பி.வி.சி. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்க அவர்கள் கூறினார்கள். அது போலவே எங்கள் நகல் திட்டமும் எல்லோரது பரிசீலனைக்கும் உரியதே.

தலைவர் அவர்களே, நாட்டின் அரசியல் அமைப்புத் திட்டமென்பது ஒரு சாதாரண சட்ட பிரச்சனையோ அல்லது சட்ட ஆலனையோ எனக்கொள்ளப்படுதற்குரியதன்று இந்நாட்டின் அமைதியும் சுமுகமும் சூழ்ந்த நிலையில் அரசோச்சுவதற்காக நாட்டு மக்களின்

பதைமறந்து இந்நாட்டுக்கு ஒற்றையாட்சி முறையினை அன்று ஏற்படுத்தியதுதான்! அத்தவறு விளைவித்த பாடங்களை இன்றுபுது அரசமைப்புக் காண விழையும் இப்புது அரசியலமைப்புத் திட்ட நிருமா



என்றும் காணத் தவறி விட்டார்கள். இல்லை மறுத்து விட்டார்கள்!

ஏற்றையாட்சி முறையை வகுக்கும் அடிப்படைத் தீர்

ஒற்றையாட்சி அமைப்பு முறைக்குப் பதிலாக சமஷ்டி அரசியலமைப்பு முறை வேண்டும் என்ற தமிழரசுக் கட்சியின் திருத்தத்தை முன்மொழிந்து 16-3-71ல் அரசியல் நிர்ணய சபையில் உடுவில் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் திரு. வி. தருமலிங்கம் கமார் இரண்டரை மணி நேரம் சிறந்ததோர் அரசியல் விளக்கவுரை நிகழ்த்தினார். அவர் நிகழ்த்திய உரையின் முதல் பகுதி இங்கு இடம் பெறுகிறது. ஏனைய பகுதிகள் அடுத்தடுத்த இதழ்களில் வெளிவரும்.

டையே பூரண விளக்கத்துடன் எழுந்திட வேண்டிய ஓர் ஒப்பந்தமே இந்த அரசியல் அமைப்புத் திட்டம் என்பதை நாம் மனத்திற்கொள்ளல் நன்று. எனவே இவ்வித அறி முக்கியமான திட்டத்தை நாம் உருவாக்கி நிற்கும் இவ்வேளையில் இந்நாட்டின் நிலையையும் எவ்வித சூழலினிடையே இப்பணியினை நாம் மேற்கொண்டு இத்திட்டத்தினைக் கட்டியெழுப்ப முனைகின்றோம் என்பதையும் நினைவிருத்தல் கடமையல்லவா?

இவ்விதம் ஆராயும்போது மிக முக்கியமான ஓர் உண்மையை நாம் கருத்திற்கு பதிக்க வேண்டியவர்களாகிறோம். அதாவது, இந்நாடு ஓரின மக்களைக் கொண்டதல்ல; இங்கு பல இன மக்கள் வாழ்கிறார்கள். எனவே ஒரினமக்களுக்கு உகந்த அரசியற் திட்டமொன்றினை நாம் உருவாக்கிவிடின் அது பல இன மக்கள் வாழும் இந்நாட்டிற்கு பொருந்தாததாகவே என்றும் இருக்கும்.

இன்றைய ஒற்றையாட்சி அமைப்பு முறை வெற்றி பெறுதற்கு முக்கிய காரணம் இதனை அறிந்ததோர் இங்கு பல இன மக்கள் வாழ்கின்றார்கள் என

மானம் 2-ன் கீழ் உருவாக்கப்படும் எந்த அரசியற் திட்டமும் பல இன மக்கள் வாழும் இந்நாட்டிற்கு என்றும் பொருந்தாததாகவே இருந்து வரும். இன்று எம்மை ஆட்சிப்படுத்தும் அரசியற் திட்டமும், பிரிட்டிஷாரின் நிர்வாகத்தின்கீழ் கொண்டுவரப்பட்டது எனக் கூறலாம். இந்நாட்டினது அமைச்சர் குழுவினால் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட அறிக்கையின் அடிப்படையிலிருந்து எழுந்ததே. இதன் முக்கிய நோக்கம் பெரும்பான்மை இன மக்களிடம் அரசியல் அதிகாரத்தை வாரிக்கொடுத்து அன்றமர்ந்த ஆங்கிலேயரின் ஆட்சிபீடத்தில் அமரும் எஜமானர்களாக இவர்களையும் அப்படியே மாற்றிடவேண்டும் என்பதேயாகும்.

இன்று நாம் விவாதித்தக் கொண்டிருக்கும் இனிவரும் அரசியற் திட்டமும் எதுவாக இருக்கப்போகின்றது? அதே பாரபட்ச நோக்கினைக் கொண்டதாய், இன்றுள்ள அரசியற் திட்டத்தில் ஏதாவது நல்ல அம்சங்கள் இருப்பின் அவ்வித நல்ல அம்சங்களையும் களைந்தெறிந்து இவ்வித அமைப்பை உரி

மையை என்றும் உரித்தாக்கக்கூடியதாக இந்தப் புதிய (ஒற்றையாட்சி) அரசியலமைப்புத் திட்டம் உருவாக்கப்பட இருக்கின்றது.

சோவியத் யூனியன், யூகோஸ்லேவியா, சுவீட்சர்லாந்து, கனடா ஆகிய நாடுகளின் அரசியல் திட்டங்கள் சமஷ்டி அரசியல் திட்டங்களாகவே இருக்கின்றன; ஏனெனில் அவை பலமொழி பேசும் மக்களைக்கொண்ட நாடுகளாகும். அந்நாடுகளின் அரசியலமைப்பு சமஷ்டி அமைப்பாக இருப்பதனால் அந்நாடுகளின் அரசியல் திட்டங்கள் வெற்றிகரமாக அமுலாகின்றன. பிரான்ஸ், நோர்வே, சுவீடன் போன்ற நாடுகள் ஒரே இன மக்கள் வாழும் நாடுகளாக இருப்பதனால், அந்நாடுகளில் ஒற்றையாட்சி அரசியலமைப்பு இடம் பெற்றிருக்கின்றது.

உலகத்திலுள்ள பலமொழி பேசும், பல இன மக்கள் வாழும் எல்லா முக்கிய நாடுகளும் சமஷ்டி அரசியலமைப்பு முறையைக்கொண்டிருப்பதற்கு காரணம் என்னவென்றால், சமஷ்டி முறையின்கீழ் மட்டுமே சிறுபான்மை மக்களின் கோரிக்கைகளையும் அபிவிருத்தியும் ஏற்படவேண்டியும் முடியும் என்பதனாலேயாகும்.

ஒற்றையாட்சி முறை பின்பற்றப்பட்டுவந்த பல இன மக்கள் வாழும் நாடுகள் எல்லாம் சிறுபான்மை இனங்களின் கோரிக்கைகளையும் அபிவிருத்தியும் மேற்கொண்டிருக்கின்றன. செக்கோசிலோவாகியாவும் தென் ஆபிரிக்காவும் இதற்கு உதாரணமாக விளங்குகின்றன. சமஷ்டித் தத்துவத்தை ஏற்க மறுக்கும் நாடுகளில் எல்லாம் பிரிவினை இயக்கங்கள் மக்களிடையே செல்வாக்குப் பெற்றுவருகின்றன. இதற்கு உதாரணமாக அயர்லாந்தைக் கூறலாம்.

300,400 வருட ஒற்றையாட்சியின் பின்னும் இன்றும் ஸ்கொட்லாந்து, வெல்ஷ் இன மக்களின் தேசிய இன உணர்வுகள் பொங்கியெழுந்தவண்ணமே இருக்கின்றன. கடந்த சில ஆண்டுகளாக திரும்பத் திரும்ப நடந்த சில சம்பவங்கள், பிரிட்டிஷ் ஆட்சியாளர் ஸ்கொட்லாந்து, வெல்ஷ் மக்களின் கோரிக்கைகளை ஏற்றுக்கொண்டாலன்றி பிரிட்

டனில் அமைதி ஏற்படாது என்ற நிலையை காட்டிவிட்டன. இதனால், கடைசியாக ஆட்சிபுரிந்த தொழிற்கட்சிப் பிரதமர் திரு. வில்சன், ஸ்கொட்லாந்து வெல்ஷ் மக்களின் கோரிக்கைகளைப்பற்றி ஆராய ஒரு ரோயல் கமிஷனை நியமித்திருந்ததை சுட்டிக்காட்ட விரும்புகிறேன்.

1970, 1971ம் ஆண்டுகளில் ஏழுக்கு மேற்பட்ட நாடுகள் சமஷ்டி அரசியல் தத்துவத்தை ஏற்றுக்கொண்டிருக்கின்றன. இத்தானியில் 1924ம் ஆண்டு முதல் ஓர் அரசியலமைப்பு நடைமுறையிலிருந்து வந்திருக்கிறது; அவர்கள் சமஷ்டி அமைப்பினை ஏற்றுக்கொள்ள மறுத்து வந்திருக்கிறார்கள் ஆனால் 1970ல் அவர்கள் சமஷ்டித் தத்துவத்தை ஏற்றுக்கொண்டு 20, அல்லது 21 பிரதேச சுயாட்சி அரசுகளை அமைத்திருக்கிறார்கள். ஈராக்கில் சமஷ்டி ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது; அசாமில் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது. இப்படி பல நாடுகளில் 1969, 70ம் ஆண்டுகளில் சமஷ்டித் தத்துவம் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

எல்லா நாடுகளிலும் பொதுவாக இன்று உள்ள அரசியல் நிலை, ஒற்றையாட்சி அமைப்பை மாற்றி சமஷ்டியை வழங்குவது; அல்லது ஒற்றையாட்சியின்கீழ் சமஷ்டித் தத்துவத்தை பின்பற்றுவதாகவே காணப்படுகிறது.

—வளரும்



அரசுக்கும் மொழித்திணைக்களத்தில் தமிழ் ஒழிப்பு வேலைகள் தீவிரமாகி கப்பட்டுள்ளன. தமிழ் பகுதிகளை காண்பாளராக கடமையாற்றிய திரு. சரவணமுத்து இளைப்பாறியதைத் தொடர்ந்து அந்த இடத்துக்கு விசுவநாத வசேனும் ஏனும் சிங்களவர்களிடம் கப்பட்டுள்ளார்.

அரசுக்கும் மொழித்திணைக்களத்தில் தமிழ் பிரிவுக்கான பதவிகள் சிங்களவர்களால் நிரப்பப்படுவது ஏன்? தமிழை அழித்திடவும், தமிழ் பிரிவை முடிவுடவும், தமிழ் மொழிக்குள் சிங்கள மொழிச் சொற்களை புகுத்தவுமா?

இதுதான் சோசலிசமா? தமிழை அழிப்பதற்குப் பெயர்தான் சமதர்மமா?

கருணாநிதி வாழ்க!

கருணாநிதி வாழ்க கருணையறம் வாழ்க கருணைநிறை ஆட்சி ஒங்க—உருவான சோசலிசம் என்னும் சமதர்மம் வாழ்க மாசற்ற இந்திராவும் சேர்ந்து

தமிழ் பேசும் ஈழத் திருமக்கள் வாழ்க அழிந்தாம் தமிழ் வாழ்க இன்பத்—தமிழ் நிலமும் ஈழம் உருப்பெற்று வாழ உணர்வளித்த மாளாத புகழ்ச் செல்வா வாழி!

—பண்டிதர் சி. சேதுசுவலர் எம். ஏ. பி. ஓ. எல்.

வடக்கில் எண்ணெய்வளம்-

சிங்கள ஏகாதிபத்தியத்தின் சுரண்டல்!

தமிழ் மக்களுக்கு ஓர் எச்சரிக்கை!!

இம் மாதம் 5-ம் திகதி சோவியத் நிபுணர் குழு இலங்கையின் தமிழ் பிரதேசங்களான மன்னார் தொடக்கம் காவலூர் வரை எண்ணெய்வளம் இருப்பதாக தெரிவித்துள்ளது. இதைத் தொடர்ந்து சோசலிச அரசாங்கம் இவ்வருட இறுதிக்குள் எண்ணெய்க் கிணறுகள் தோண்டப்படுமென அறிவித்துள்ளது. இது சிங்கள அரசாங்கத்தின் அடுத்த சுரண்டலுக்கு ஆரம்ப மணி அடிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

சோசலிசம் பேசும் சிங்கள அரசாங்கத்தின் கனிப் பொருள், சுரண்டல் தமிழ் பிரதேசங்களுக்குப் புதியவல்ல. இலங்கையின் எப்பகுதியிலும் காணப்படாத சுண்ணாம்புக் கற்கள் வடக்கே தான் இருக்கின்றன. இந்த சுண்ணாம்புக் கற்களைப் பண்படுத்தி காங்கேசன்துறையில் ஓர் தொழிற்சாலை நிர்மானித்தனர். அதுசம்பதேவையைப் பூர்த்தி செய்யவில்லை என காலி

விலும், புத்தளத்திலும், தொழிற்சாலையை நிறுவினர்.

இந்த தொழிற்சாலைகளுக்கு மூலப் பொருட்களான லெளிங்கர் கற்கள் காங்கேசன் துறையிலிருந்து தான் போகின்றன. காங்கேசன் துறையிலுள்ள தொழிற்சாலையையேபெருப்பித்திருக்கலாம். ஏன் காலியிலும் புத்தளத்திலும் நிறுவவேண்டும்? சிங்கள இளைஞர்களுக்கு வேலை கொடுப்பதற்காக சிங்களப் பகுதிகளில் தொழிற்சாலைகளை நிர்மானிப்பதற்காக. அதே போல் தமிழ் பிரதேசங்களில் சிங்களப் பிரதேசங்களிலிருந்து மூலப்பொருட்களை கொண்டு வந்து தொழிற்சாலை போட அரசாங்கம் முயற்சி எடுக்காது ஏனெனில் தமிழ் வாலிபர்களுக்கு வேலை கொடுக்க வேண்டியதேயும். தமிழ் பிரதேசங்களில் நிறுவப்பட வேண்டிய தொழிற்சாலைகளை நிறுவாமல் அரசாங்கம் காலம் கடத்துவதற்கு

இதுவே காரணம் இதன் மூலம் சிங்கள அரசாங்கம் சிங்கள மக்களின் நல்வாழ்வின்கு தமிழ் பிரதேசங்களின் கனிப் பொருள் வளத்தைச் சுரண்டி வாழ்கிறது. இதன் மூலம் பிரித்தானிய ஏகாதிபத்திய சுரண்டல் கொள்கையை இந்த சிங்கள அரசாங்கமும் பின்பற்றுகின்றது. காங்கேசன் சட்டியைப் பார்த்து கறுப்பு என பழித்தது போலிருக்கிறது சிங்கள அரசின் சோசலிசம்.

தமிழ் பிரதேசங்களில் காணப்படும் பெற்றோலியத்தை எடுத்தவுடன் இந்த சிங்கள அரசு சிங்களப் பகுதியிலிருக்கும் சுத்திகரிப்பு ஆலைக்கே அந்த பெற்றோலியத்தைக் கொண்டு செல்லும். இதனால் இலாபம் பெறுபவர்கள் சிங்கள வாலிபர்களே. வருடம் 16 கோடியே 90 இலட்சம் ரூபாவைப் பெறுவதும் சிங்கள அரசாங்கமே தமிழ் வாலிபர்களுக்கு இதனால் எந்த விதமான பலனும் இல்லை. படிப்படியாக தமிழ்

பிரதேசங்களின் கனிப் பொருள்வளத்தை இழக்கின்றன. தமிழ் வாலிபர்களின் வேலையில்லாத தண்டாட்டத்தை இது தீர்த்து வைக்கப்போவதில்லை.

எனவே தமிழ் மக்களை புறப்படுங்கள்! தட்டிக்கேளுங்கள் சுரண்டி வாழும் சிங்கள அரசை! சிங்கள பிரதேசத்தில் இருக்கும் எண்ணெய்ச்சுத்திகரிப்பு ஆலையை முடி விட்டு, மன்னாருக்கும் காவலூருக்கும் இடையிலுள்ள ஒரு பிரதேசத்தில் அந்த ஆலையை நிறுவ வேண்டும். அடுத்தது அந்த தொழிற்சாலையில் 100க்கு 90 வீதம் தமிழ் வாலிபர்களே வேலை பார்க்க வேண்டும் அடுத்ததாக இந்த முயற்சியினால்வரும் இலாபத்தில் 2/3 பங்கு தமிழ் பிரதேசத்தின் வளர்ச்சிக்கு செலவிட வேண்டும்; இந்த கோரிக்கைகளுக்கு அரசாங்கம் இணங்காவிட்டால் எண்ணெய் கிணறுகளை தோண்டாதபடி தமிழ் மக்கள் குறிப்பாக— வேலையற்ற தமிழ்வாலிபர்களைச் சீர்திரும்பி இயக்க முன்வர வேண்டும்; இல்லாவிடில்

தி. மு. க. வெற்றி தமிழின் வெற்றி!

தமிழரசுத் தலைவர்கள் பாராட்டு!

“தமிழ் நாட்டு தேர்தலில் திராவிட முன்னேற்ற கழகம் அடைந்த மகோன்னதமான வெற்றி தமிழுக்கு கிடைத்த வெற்றி; தமிழ் இனத்தின் தனித்துவத்திற்கு கிடைத்த வெற்றி; தமிழ் நாட்டு மக்களின் தீர்ப்பை நான் மகிழ்ச்சியுடன் வரவேற்கிறேன்.”

—தந்தை செல்வா.
“தமிழ் நாட்டில் தி. மு. க. ஈட்டிய வெற்றி தமிழின் எழுச்சி பெற்ற வெற்றி மதவெறியும் சாதி வெறியும் அடைந்த மசபெரும் தோல்வி.”
—தமிழரசுப் பொதுச் செயலாளர் திரு. அ. அமிர்தலிங்கம்.

நாம் ஏமாந்தவர்களா வோம்! தமிழனே! எச்சரிக்கை

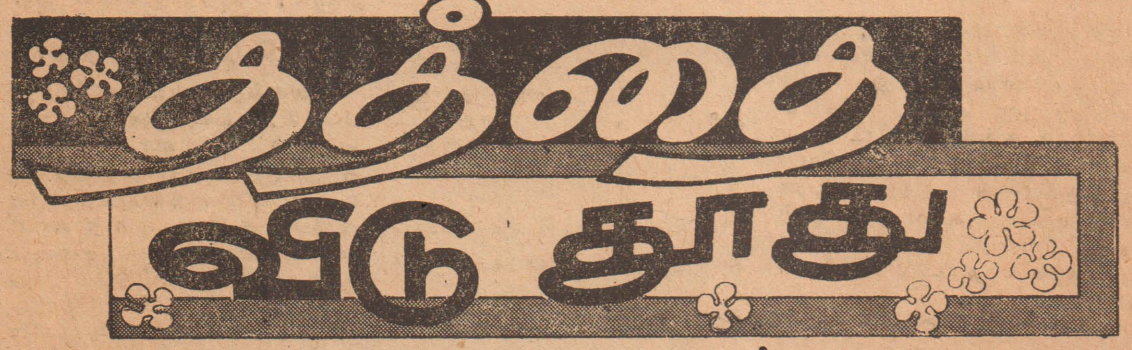
‘தமிழ் வேங்கை

அத்தியாயம் (9)

தம்பிமுத்தப்பிள்ளைக்கு மகளைப் பார்க்கும் போதெல்லாம் கண்களில் நீர் சுரந்தது. தான் உயிருக்குயிராக அன்புடன் பெற்றுவளர்த்த பிள்ளை தன் கண் முனாலேயே கண்ணீர் விடுவதைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்க முடியவில்லை. அதனூற்தான் தன் கௌரவத்தைக் கூடப் பொருட்படுத்தாமல் சிவகாமியின் அப்பாவிடம் இரண்டுமுறை தூதுசென்றார். ஆனால் அவரது முகத்தைக் கூட அந்த மனிதன் பார்க்கவில்லை. அதை நினைத்துப் பார்க்க அவர் உளம் வேதனைப்பட்டது. அவர்தன் மனைவியை இழந்த துயரை ஓரளவுக்கு மறந்து வந்துகொண்டிருந்தபோது இந்த நிகழ்ச்சி அவருக்கு இன்னும் பேரிடமாக இருந்தது.

இந்தத் துன்பத்தில் இருந்து அவரால் விடுபடவே முடியவில்லை. அதனூற்தன் மனதை ஒரு நினைப்படுத்துவதற்காகத் தேவாரப் புத்தகத்தைத் தூக்கிக்கொண்டு படுக்கையிற் சாய்ந்து விட்டுப்பாடத் தொடங்கினார். நமச்சிவாய பதிகத் துவரும் புல்லாகிப் பூடாய் துவரும் மரமாகிப் பல்விருகமாகிப் பறவையாய்ப் பாய்பாக்கி கல்லாய் மனிதராய்... அவர் தன் பாட்டுக்குப் பாடிக்கொண்டிருந்தார்.

அவரது பாட்டில் லயித்த படிசரவணன் வெளித் தின்னையில் அமர்ந்திருந்தான். அவர் பாடிய இந்த அடிகள் அவன் மனதில் திருப்பதித்திருப்பி ஒலித்துக்கொண்டேயிருந்தன. அவற்றில் ஆழமான பொருள் பொதிந்திருப்பது போலவும் தோன்றின. மாணிக்கவாசகர் எவ்வளவு அழகாகப் பாடியிருக்கிறார் என்று தன் மனதிற்குள் எழவே கூறிக்கொண்ட அவன் மனித வாழ்வைப் பற்றி ஆழமாகச் சிந்திக்கத் தொடங்கினான். பேசும் சக்தியையும் புகத்தறிவையும் கொண்டு இவ்வுலகம் ஒரேயொரு உயிர்ஜாத் மனிதனே. அவனாந்தான் சித்திக்க முடிகிறது. அப்படியான வல்லமைகளை பெற்றிருந்தும் சிவமேனிகளில் மனிதன் மிருகமாகிறான். இன்னும் சில சந்தர்ப்பங்களில் மனிதன் ஊமை யாகியும் விடுகிறான். பேசவேண்டிய



இடத்திற் பேசவும் சிந்திக்க வேண்டிய இடத்திற் சிந்திக்கவும் தவறிவிடுகிறான். தன் துன்பங்களை வெளியிடமுடியாமல் மனதுக்குள்ளேயே புதைத்துச் சிறுகச் சிறுகத் தன்னை அழித்துக் கொள்கிறான்.

இன்னும் சில சந்தர்ப்பங்களில் ஒரு சிலர் பேசுவதற்கு ஆசைப்பட்டாலுந் கூட அவர்களுக்குப் பேச்சுச் சுதந்திரம் அளிக்கப்படுவதில்லை. மிருகங்களைவிடக் கேவலமான அடிமைகளாய் நடவாத்தப்படுகிறார்கள். இப்படியெல்லாம் நடைபெறுவதற்குக் காரணத்தான் என்ன? அந்த வகையில் சிவகாமியையும் இவர்களில் ஒரு சாராருடன் ஒப்பிடலாம். என அவன் எண்ணிப் பார்த்தான். ஆம்! சிவகாமியிக்குக் கூடப் பேச்சரிமை மறுக்கப்பட்டிருந்தது. அவளை எங்களுடன் பேசவிட்டாமற் தடுத்து விட்டார்கள் பாதகர்கள். என்னுடைய முகத்தைக் கூடப் பார்க்கப் பயப்படும் அளவுக்கு அவள் அடிமைப்படுத்தப்பட்டுள்ளாள். மனவிருப்பம் இல்லாமல் இருந்துங்கூட அவள் மாற்றன் ஒருவனுக்கு மாலையிடும்படி நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டுள்ளாள்.

இதையெல்லாம் நினைக்க நினைக்க அவன் உள்ளம்பற்றி எரிந்தது. இதைப் பாரிட்டுமாவது சொல்லி ஆறவேண்டும் போல மனதில் ஒரு தவிப்பு ஆயின. இதை எப்படிப் பிரிரிடம் கூறமுடியும்...? ஆகவே அவன் கவிதையாகவே பாடி விடுகிறான்.

அத்தி முதற் சிற்றெறும்பீ ருளவுயிர் யாவறிலும் உத்தமராய் மாந்த ரொருவரே பேசவலார் சித்த மகிழ்ந்தேயிரார் பெரிவையரைப் பேச விட்டார்

எத்தனை மறுத்தனரோ விசையா யினங்களியே ஏது குற்றஞ் செய்தனர்க ளிசையாய் பசுங்கிளியே.

எதைச் சிந்தித்தத்தான் என்ன? நாம் செய்வது தீங்கு என்று உணர்ந்துகொண்டும் செய்யும் போது அதை யாராந்தான் தடுக்கமுடியும்...? உணராவிட்டாலுந் கூடப் பிறர் எடுத்துக் கூறும் போது எதையும் ஆராய்ந்து

திருமதி. பாலேஸ்வரி நல்லரெட்டினசிக்கம்

செய்யப் பழகிக் கொள்ள வேண்டும்; மற்றவர்கள் கூறுவது நன்மைக்குத் தான் என்ற உணர்ச்சி ஏற்பட வேண்டும். அதை விடுத்து நான் செய்வதுதான் சரியென ஒற்றைக்காலில் நின்று வாதாடுபவர்களிடம் என்னைப்பேச முடியும்? பேசு என்று பெயும் இரங்கும் என்பார்கள்; இங்கே பெற்றவர்கள்கூட இரங்குகிறார்கள் இல்லை. எத்தனையோ பேர் எடுத்துக் கூறியுக் கூட அவர்களுக்குப் பண்பணை விடப் பணமும் பதவியுந்தான் பெரிதாகப் போய் விட்டது. மகளிக் எதிர்ப்பால் வாழ்வைப்பற்றி அவர்கள் ஒரு துணிகூட அக்கறைப்படவில்லை.

அவர்களுக்கு இப்படியான ஒரு நிலை ஏற்பட்டால் எப்படித்தான் பொறுப்பாளிகளோ...? ஒவ்வொன்றும் அவரவர்களுக்கு வந்தாறி தான் தெரியும். ஆண்மகன் ஒருவனுக்குச் சிவகாமியின் நிலை வந்திருந்தால் அவன் நிச்சயமாக அதைப்பொறுத்திருப்பான். அதுமட்டுமல்லாமல் நினைப்போடு மனக்கு செய்துசெய்வதற்கு

டாது என்று எனக்கு கட்டளை யிட்டிருந்தால் அவர் சொல்லுக்கு நான் அடிபணிந்திருக்கவே மாட்டேன். என உயிர் போவதாக இருந்தாலுந் கூட நான் சிவகாமியையே திருமணம் செய்திருப்பேன். நான் மட்டும் என்ன? எந்த ஆண்மகனும் இதைத்தான் செய்திருப்பான். செய்யவும் வேண்டும்.

சிறுவயதில் ஒருநாட்கூட எண்ணப்பார்க்காமல் இருக்க முடியாத சிவகாமியிக்கு இப்போது எப்படித்தான வாரக் கணக்காக என்னைப் பார்க்காமல் இருக்கமுடிகிறதோ... ஒருவேளை அவள்கூடப்பணத்திலும் பதவியிலும் மயங்கி விட்டாளோ...? சந்தர்ப்பத்திற்கு ஏற்றவிதமாக நிறம் மாற்றிக் கொள்ளும் பச்சோந்தி வர்க்கத்தைச் சேர்ந்தவளல்ல சிவகாமியி என்பதும் அவனுக்கு நன்கு தெரியும்; ஆயினும் இன்றைய நிலையில் எதைத்தான் நிச்சயமாகக் கூறமுடிகிறது. இருந்தாலும் சிவகாமியி கொஞ்சமாவது கருணை காட்டியிருந்தால் விஷயங்கள் இவ்வளவு தூரத்திற்குச் சென்றிருக்க முடியாது என்பது அவன் சித்தாந்தம்.

இப்படியெல்லாம் அவன் தன் பாட்டுக்கு நினைத்து ஏங்குவதுபோல சிவகாமியி கவலைப்படுகிறாளோ என்னவோ...? அப்படியாக இருந்தால் அவள் நிலை எப்படியிருக்கும். அவனாவது கவிதை மூலம் தன் துன்பத்தையெல்லாம் தீர்த்துக்கொள்கிறான். அதற்காக அவன்கடவுளுக்கு நன்றி செலுத்தினான். தான் எழுதும் கவிதைகளை அவன் தனக்குள்ளாகவே வாசித்து மகிழ்வான். அவன் கவிதைகளைப் பிறர் போற்றியிருக்கிறது. அதையிட்டு அவன் கவலைப்படவும் இல்லை. எப்படியாவது ஒரு

நாள் என கவிதைகளையும் உலகம் புகழத்தான் போகிறது என்ற தெம்பு அவனுக்கு. உலகக் கவி, ஷேக்ஸ்பியர், மில்டன் பாரதி போன்றவர்களின் அரும்பெருங்கவிதைகளையெல்லாம் அவன் விரும்பிப் படித்திருக்கிறான். அப்போது அந்தக் கவிதைகளை மேல் உண்டான அபிமானம் அவனை அந்தக் கவிஞர்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றைப் படிக்கத் தூண்டியது. அந்தப் பெயரிடமான கவிஞர்களெல்லாம் உயிரோடிருக்கும்வரை அவர்களையோ அவர்களது படைப்புக்களையோ எவரும் போற்றவில்லையென்றும் அவர்கள் இறந்தபின்புதான் அவர்களால் புகழ்பெணியின் உச்சிப்படியில் ஏற்றி வைத்தனர் என்பதையும் அவனால் அறிய முடிந்தது; அதற்காக அவன் கவலைப்படவில்லை. புகழை விரும்பி அவன் எழுதவும் இல்லை; கவிதை கற்பனையாக ஊற்றெடுக்கும் போதெல்லாம் அழகு தமிழில் தேன் சொட்டச் சொட்டப் பூண்டுவிடுவான். அதே வேகத்தில் அவன் எழுதிய கவிதைகள் எண்ணிக்கையற்றவை.

சிவகாமியைப் பிரிய நேர்ந்ததினால்தான் அவன் உள்ளத்துயரையெல்லாம் கவிதையாகப் பூனைவில் அவனுக்கு ஒரு திருப்தி அவன் உள்ளத்திற்கோர் நிம்மதி.

அந்தோ விசைப்படுதென யரிவையர்க்குத் தீங்குபல சிந்தை மகிழ்ந்தே பிரிவார் சிந்தியா ரொரு சிறிதும் பைந்தொடியார் தம்பாற் பரிதாபஞ் சற்று மிலார் அந்த நிலை தமக்காமே விருப்பரோ வடவரிதாம் இறை சகியா ரிறை சகியா ரெழிலார் பசுங்கிளியே.

அவனையறியாமலே அடுத்த பாட்டும் ஊற்றெடுத்தவிட்டது. அவனுக்கு வாய்விட்டுக் கதறியழுவேண்டும்போல இருந்தது. ஆயினும் ஆண்பிள்ளை அழுதால் அது ஆண்மைக்கே இழுக்கு என்ற எண்ணத்தில் தன் சோகத்தையெல்லாம் மிகவும் சிரமப்பட்டு அடக்கிக் கொண்டான்.

'தமிழ் இனத்தின் எழுச்சியை மட்டந்தட்ட பொதுவுடமையாளர்கள் சூழ்ச்சி செய்கின்றனர்'

இப்படி அன்றே கூறினார் அண்ணா! அது இன்றும் பொருந்துகிறது இங்கு!

அண்ணாவும் பொதுவுடமையாளர்களும் ஒரு கண்ணோட்டம்

'வா'னத்து அமரன்போல் வந்தாண்காண் வந்ததுபோற் போனாண்காண் என்று புலம் பாதிர்'

—என மனம் நொந்து பாடினான் புதுமைப்பித்தன். இப்படிப் புலம்புவோர்க்கு வாழும் எடுத்துக் காட்டாகத் திகழ்பவர்கள் ஈழத்துப் பொதுவுடமையாளர்கள். இவர்கள் அண்மையில் அண்ணா விழாவின் பேசிய பேச்சுகள் புதுமைப்பித்தனின் பாடலையே எமக்கு நினைவிட்டின. தமிழகத்திலும் ஈழத்திலும் பொதுவுடமையாளர்கள் என்னருவது அண்ணாவைச் சிறந்த தலைவராக ஒப்புக் கொண்டார்களா? அவரைத் தமிழின வழிகாட்டியாக இவர்கள் என்னருவது ஒப்புக்கொண்டார்களா? இல்லை. மாறாக, அவரைத் திட்டினார்கள்; பிற்போக்காளர் எனப் பழித்தனர்; பழிக்கின்றனர்.

தமிழகப் பொதுவுடமையாளர் தூற்றினார்.

தமிழகத்திலே அண்ணா ஒரு மாபெரும் தமிழியக்கத்தைத் தோற்றுவித்தார். வடவர் தலைமைக் கட்சியைப் படிப்படியாகச் செல்வாக்கிழக்கவைத்தார்; அவர் தமிழினத்தின் காவற் தெய்வமாக விளங்கினார். அவரைப் பற்றிய தமிழகப் பொதுவுடமையாளர் கருத்து யாது?

'கருங்கச் சொல்லால் சுதந்திரம், சமத்துவம், சேகரத்தையும் ஒற்றுமை, ஒருமைப்பாடு, ஆகிய தத்துவங்களில் பாரதியின் தேசியத்துக்கு நேர் எதிரான தத்துவத்தைக் கொண்டது. தி. மு. க. பாரதத்தைப் பாரதியைத் திராவிட நாட்டுப் பிரிவினையும் தி. மு. கழகத்தையும் நேசிக்க முடியாது என்பது தெளிவு. ... நம்நாடு விடுதலை பெற்ற இந்தப் பதினாறு ஆண்டுகளில் பாரதியம் (தேசியம்) தமிழகத்தில் விரைவாக நலிவுற்றது. அதனால்தான் கடந்த பதின்மூன்று ஆண்டுகள் தி. மு. க. விஷவிருட்சமாகத் தழைக்க முடிந்தது. அண்ணாதுரையைத் தமிழகத்தின் 'பெர் டெஷர்' வென்றும் 'இப் சனெ'ன்றும் பிரமாதமாகப் புகழ்ந்தார் கல்கி..... கல்கியே..... அண்ணாதுரையை உச்சிமேல் வைத்து மெச்சினார் என்பதுதான் இது இல்லா வேடிக்கையாகும்' (தாமரை செப். 62, பக்கம் 74, 75.)

—அண்ணா சமூக விரோதி, தேசத்துரோகி, சதிகாரன் எனத் தமிழகப் பொதுவுடமையாளர் ஒருவர் கூறுகிறார். இது அவரது தனிப்பட்ட கருத்தன்று; தமிழகப் பொதுவுடமையாளர்களின் பொதுக் கருத்தே என்பது வரலாறு காட்டும் செய்தியாகும்.

ஈழத்துப் பொதுவுடமையாளர் கருத்து

ஈழத்தில் உள்ள தமிழ்ப் பொதுவுடமையாளர் இலக்கியத்திற்கும், இனவுணர்வும் பெறக் காரணமாக சமத்தவற்றுள் தி. மு. க. சுவர்க்கும் ஒன்றாகும். இவர்கள் இப்போது தி. மு. க. பற்றிக் கொண்டுள்ள

கருத்து யாது? இதோ 'ஒரு சோறு':-

'1950ம் ஆண்டிற்குப் பின்னர் யாழ்ப்பாணத்திலும் மட்டக்களப்பிலும் லக்கியத் துறையில் புகுந்த பெரும்பாலானோர் ஏதோவொரு காலகட்டத்தில் தி. மு. க. நூல்களை முகர்ந்தவர்கள்தான் தி. மு. க. ஏடுகளிலே ஊறித்திளைத்த சில எழுத்தாளரையும் வேறு சிலரையும் கொண்ட தமிழ்க் குரலாகச் சுதந்திரன் வெகுவிநையில் மாறிவிட்டது. ஆரம்ப காலத்தில் தி. மு. க., பொதுவுடமை என்ற நுண்ணிய வேறுபாட்டின் சிவந்திரன் இதழிலே கதைகள் வெளிவந்தன. தி. மு. க. வைத்தான்டி 'முதிர்ந்தவர்' பலர். சிலர் அந்தப் படியிலேயே பின் தங்கி விட்டனர் (புதுமை இலக்கியம் மகாநாட்டு மலர் 1962, பக்கம் 6, 7.)

ஈழத் தமிழகத்துப் பொதுவுடமையாளர்கள் தி. மு. க. வைப்பற்றியோ அண்ணா வைப்பற்றியோ சுயமான கருத்துக் கொண்டிருக்கும்—உரிமையற்றவர்கள்; இவர்களது 'சிக்கனக் கடவுளிகள்' அண்ணாவைச் சரிவதேச ஆக்கிரமிப்பாளர், பயங்கரவாதி, 'பொருளியின் செல்வ'னின் மறுபிழப்பு எனத் தூற்றுவார்கள். அண்ணாவையும், தம்பியரையும் ஈழநாட்டிற்கு வாரது தடுக்கு மாறு சிக்கன அரசுகளைத் தூண்டியவர்கள் என்பதை நாடறியும். அறியாதோர் பாராளுமன்றப் பதிவேடுகளைப் புரட்டிப் பார்த்து ஐயந்தெளியலாம்.

முற்போக்கு இலக்கிய காரர்கள் எனப்படும் பொதுவுடமையாளர்களின் விமரிசன பிரங்கியான கலைச் செல்வர் ஒருவர் தி. மு. க. வையும் அண்ணாவையும் திட்டுதற்கென்றே இரண்டாம், மூன்றாம் உலகத் தமிழாராய்ச்சி மகாநாடுகள் பற்றிக் குறிப்புக்கள் வரைந்தார் என்பதை ஈழத்தமிழர் நன்கறிவார்கள்.

நாமே உண்மையப் பொதுவுடமை வாதுகள்

பொதுவுடமையாளர்கள் அண்ணாவைப் பற்றிக் கூறிய கருத்துக்களை மேலே கண்டோம். அண்ணா பொதுவுடமையாளர்கள் பற்றி என்ன எண்ணினார்? எழுதினார்? என்ற கேள்வி அடுத்ததாக எழுகின்றது. அண்ணா என்ன கூறினார்? 'கம்யூனிஸ்டுகள் நினைக்கிறார்கள் நாம் அக்கட்சியை ஒழித்துக் கட்டுவதற்காகவே இருப்பதாக' என்று அண்ணா கூறினார். பொதுவுடமையாளர்கள் கண்ணியமற்றவர்கள்; நேர்மையற்றவர்கள் என்பது அண்ணாவின் அசைக்க முடியாத கருத்து. 'கம்யூனிஸ்டுகள் மக்களுக்குப் பிரியமானதாக எதையாவது கூறித் தங்களுக்கு ஆதரவு தேடிக் கட்டுக் கதைகளையும் பொறுப்பற்ற படுகூறுபு பேசுபரப்பி வருகின்றன. இயல் நேர்மையல்ல; கண்ணியமும்மல்ல' என்றார் அண்ணா.

இதோ அவர் நினைவில்லை; தொடர்ந்து கூறுகிறார்.

'இந்நாள், நம்திருநாட்டில் ஒரு சிலர் கிளம்பி இருக்கின்றனர், பொதுவுடமையெனும் போர்வையைப் போர்த்திக்கொண்டு. அவர்கள் முதலாளி யார் என்று தெரியாமலே முதலாளிகளை ஒழிக்கப் புறப்பட்டு இருக்கிறார்கள். அவர்கள் எழுச்சியுறும் நம் இனத்

'பொய்ப் பகையர்'

தோழர்களின் கவனத்தை வேறுதிசையில் திருப்ப முயல்கின்றனர். உலுத்திப் பேச்சை உதறித் தள்ளுகள். சமத்துவம் நாடுங்கள். சகோதரத்துவம் கொடுங்கள். சாதாரண மத பேதத்தைச் சாடுங்கள். தோல்விகளெடுசலிப்படையாதீர்கள்... பொதுவுடமைப் பிரச்சினையிலும் நாம் தான் இந்த நாட்டில் உண்மையான பொதுவுடமைப் பிரச்சினையைப் பற்றிப் பேசுகிறோம்; பாடுபடுகிறோம்... தி. மு. க. தான் இந்த நாட்டில் உண்மையான பொதுவுடமைவாதிகள் என்று கூட எடுத்துக் கூற முடியும். காங்கிரஸ் கட்சி அண்ணா—மாதா—பிதாவுடன் நின்று விடுகிறது, கம்யூனிஸ்டுக் கட்சிக்கோ ஏழை பணக்காரன் பிரச்சினை பெரிய பிரச்சினை யாகி விட்டிருக்கிறது.

ஆனால் நமக்கோ பலப்பல குறிகள்...'

இதுதான் அண்ணா பொதுவுடமையாளர்கள் பற்றிக் கொண்டிருந்த கருத்தி:

கூட்டணி தமிழகத்திலே எத்தனை யோ கட்சிகளே உண்ணும் சில அண்ணா பிறப்பதற்கு முன்பே உருவாயின. சில நீண்ட வரலாறு கொண்டவை. ஆனால் அண்ணாவின் தி. மு. க. மிக இனிய கட்சி. இதனை அழிப்பதையே அனைத்துக் கட்சிகளும் தமது தெய்வீகப் பணியாகக் கருதின. எனினும், பொதுவுடமையாளர்கள் கூறுவதுபோலத் தி. மு. க. குறைந்த காலத்தில் 'விஷ விருட்ச'மாக எவ்வாறு வளர முடிந்தது? தூற்றியவர்கள் பேசுற்றவும், அழிக்க முயன்றவர்கள் அணைக்கவும், வெறுத்தவர் அதன் நிழலிலே செல்வாக்குப்பெற்று மாநில அவைக்குச் செல்லவும் கூடியதாகத் தி. மு. க. எவ்வாறு வளர முடிந்தது?

மக்கள் தி. மு. க. வை 'விஷ விருட்ச'மாகக் கருதவில்லை. மாறாக, அவர்கள் அதனை ஊர் நடுவே நிற்கும் பயன் மரமாகக் கருதினர். வடவர் ஆதிக்கத்தின்—ஏகாதிபத்தியத்தின்—சரிவாதிகாரமே அனைத்திந்தியக் கட்சிகளை வளரவொட்டாது தடுத்தது, தி. மு. க. வை வளரச் செய்தது. 'எந்த அகில இந்தியக் கட்சியும் தமிழ் மண்ணில்

வளரும் என்ற அறிவுறியே இல்லை. மொழிப் பிரச்சினை திராதவரை தமிழ் நாட்டில் எந்த அகில இந்தியக் கட்சியும் வளர இயலாது; இந்திய தேசிய உணர்வு இதய பூர்வமாக ஏற்படப் போவது மில்லை. இதுவே உண்மை நிலை' என்பதை நன்குணர்ந்த கம்யூனிஸ்டுகள், சுதந்திர முத்தவிய அனைத்திந்தியக் கட்சிகள் அண்ணாவின் தயவிலே தமது கட்சியைக் காப்பாற்றும் நிலை ஏற்பட்டுள்ளது; வகுப்பு வாதக் கட்சி என அவர்களாற் கூறப்பட்ட தி. மு. க. தலைமையில் கூட்டணி அமைந்துள்ளது.

ஈழத்தின் வரலாற்றைப் பின்னோக்கிப் பார்க்கும்போது இதே நிலையை நாம் இங்கும் காண்கிறோம். ஐ. தே. க., சமசமாசக் கட்சி, பொதுவுடமைக்கட்சிகள் பலவற்றை மக்கள் முற்றுக் புறக்கணித்து தமிழகக் கட்சியை நாடியுள்ளதைக் காண்கிறோம். ஈழத் தமிழகத்துப் பொதுவுடமையாளர்களும் தமிழகத்துப் பொதுவுடமையாளர்களின் பின்பற்றினால் அவர்கள் தமிழர்களுக்கு மட்டுமல்ல,

பொதுவுடமைக் கொள்கைக்கும் நன்மை செய்ய முடியும்.

தமிழ் நாட்டுப் போர்

பாரதம் மொழிவழியரசுகளாகப் பிரிக்கப்பட்ட பொது தமிழ் நாட்டின் சில பகுதிகளைப் பிற பகுதிகளுடன் இணைக்கச் சூழ்ச்சி நடந்தது: 'மொழி வழி அரசுகாண்போம்' என அண்ணா முழங்கினார். அப்போது 'அண்ணா வழி நம் வழி' என்று பொதுவுடமைத் தோழர்கள் அண்ணாவின் சேர்ந்து மொழிவழி அரசுப் போரில் ஈடுபட்டனர். அவர்களில் தலையாயவர் தோழர் ப. ஜீவானந்தம் அவர்கள்.

'சுத்த சமதர்மம் ஒங்க வேண்டும். தொழிலாளர் துன்பங்கள் நீங்க வேண்டும்;'' 'உழைப்பாளர் முகமலர உள் குடும்பம் வாழ்வுபெற தழைக்கும் பொதுவுடமைதான் மருந்து''

என்று முழங்கியவர் ஜீவா. மொழிப்போர் 'திண்டிவாடி' என ஒதுங்கவில்லை; மொழி அரசு கேட்பதால் பொதுவுடமைக்குப் பங்கம் வருமென்ப பதுங்கவில்லை. 'என்றோ ஒரு நாள்' 'பாட்டாளி வர்க்கைச் சரிவாதி காரம்' வரும்; அப்போது உரிமை பெறுவோம். அதவரை ஆமைகளாய் இருக்கின் ஊமைகளாய் உலவுங்கள் என்று கூறவில்லை; பொறுத்தி போதும் பொறுப்பெழு'

(11-ம் பக்கம் பரர்க்க)

உள்நாட்டு உற்பத்தியைப் பெருக்கவும், வெளிநாட்டு செலாவணியை சேமிக்கவும் பாரியுங்கள்.



ரரச் வீதி கம்பெனி

ராஜ பீடி ஸ்பெஷல்

ராஜ பீடி 'ஸ்பெஸல்'

கோவிகளை வாங்கி ஏமாருதிருக்க நம்பிக்கையான வியாபாரிகளிடம் இருந்து அசல்

ராஜ பீடியை வாங்குங்கள்

ராஜ பீடி கம்பெனி, கோழம்பு-14.

தேர்தல் முடிந்தது; இனிதென்றல் வீசட்டும்!

அண்ணன் வழியில் தமிழ் நாட்டின் பொற்காலம் காண உழைப்போம்!

வாஞ்சலியில் கலைஞர் கருணாநிதி உரை!

தமிழக அரசின் நடத்திச் செல்லும் பொறுப்பை மீண்டும் எங்கள் எளிய தோள்களின் மீது சுமத்தியிருக்கிறீர்கள்.

உங்களுக்காக உழைப்பதற்கு எங்களுக்கு உத்தரவிடுங்கள் என்று விடுத்த வேண்டுகோளை ஒரு பொருட்டாக மதித்து உங்கள் தொண்டர்களை கோட்டைக்கு அனுப்பி இருக்கிறீர்கள்.

கோட்டையில் நாடிகள் இருந்திடாலும் குடிசைப் பகுதிகளிலும், குக்கிராமங்களிலும் வாழ்கின்ற லட்சோப லட்சம் மக்களின் பிரச்சினைகள், உழைக்கும் தொழிலாளர்களின் உணர்ச்சிகள், அவர் தம் தேவைகள், நடுத்தர மக்களின் எதிர்கால நலன்கள் இவைகளைப் பற்றியே எங்கள் சிந்தனைகள் சுழன்றுகொண்டிருக்கும். அவைகளை செயல்படிவமாக்க துடித்துக்கொண்டிருப்போம்;

மகத்தான நிகழ்ச்சி!

சமுதாய சீர்திருத்தத் தொண்டு, கலாச்சார வளர்ச்சிப்பணி, சமதர்ம நோக்கு ஆகிய பல்லாண்டு காலப் பின்னணியோடு, 1949-ம் ஆண்டு தொடர்ந்து பிறப்பிப்பட்டு, எதிர்க்கட்சியாக இருந்தபோது ஏற்றக் கொள்கைகளுக்காகத் தீரமிக்கப் போராட்டங்களை நடத்தி, தமிழகப் பொதுமக்களால் தங்களுக்குப் பாதுகாப்பான ஒரு ஆயுதமாக இந்த இயக்கம் கருதப்பட்டு, சென்ற 67 பொதுத்தேர்தலில் அறிமுக அண்ணா அவர்கள் தலைமையில் ஆளுங்கட்சியாக அமைந்து, ஏற்றுக்கொண்ட இலட்சியங்களைச் செயல்படுத்தும் நிலைமைக்கு மக்கள் சக்தியினால் மாற்றப்பட்டது தமிழக வரலாற்றில் குறிப்பிடத்தக்க மகத்தான நிகழ்ச்சியாகும்.

இருமொழிக் கொள்கை

தமிழகத்தைப் பொறுத்த வரையில் தமிழும் ஆங்கிலமும் இணைந்து பயன்படும் வகையில் எமது கொள்கை இருக்கும் என்று கூறியதற்கேற்ப சட்டமன்றத்தில் ஒரு மனதாக நிறைவேற்றப்பட்ட தீர்மானத்தின் மூலம் தமிழ், ஆங்கிலம் என்கின்ற இரு மொழிக் கொள்கை அமுலாக்கப்பட்டிருக்கிறது.

தமிழ்மொழியின் ஆக்கத்திற்கு ஏற்ப பாடுபடுவோம் அறிவிப்பதற்கு இணங்க வங்கும் தமிழ் மணம் கமழச் செய்யும் முயற்சியில் இந்த அரசு வெற்றி பெற்று வருகிறது.

மீண்டும் இருப்பாலை

சேலம் இருப்பாலை, கிழக்குக் கடற்கரை நெடுஞ்சாலை, கல்பாக்கம் திட்டம், சென்னை குடிநீர் திட்டம், தூத்துக்குடி ஆழ்கடல் துறைமுகம், மற்றும் பல்வேறு தொழில் வளங்களை பெற்றிட்ட பணியாற்றுவோம் என அளித்த வாக்குறுதி வீண்போகாமல் அனைவரும் மகிழத்தக்க வண்ணம் அவைகளை இந்த அரசு பெற்றுத் தந்துள்ளது.

தாங்கக் கூடியவர்களுக்கே வரிபோட வேண்டுமென்ற அடிப்படையில் கொள்கை வகுத்து செயல்பட்டு வருகிறது. இந்த அரசு ஏற்கனவே பஞ்சாயத்து நிவண்டனங்களை வரிவசூலும் ஐந்து ஏக்கரா வரையுள்ள நஞ்செய் நிலங்களுக்கு வரிவசூலும் இந்த அரசு எடுத்த முடிவுகளாகும்.

நில உச்ச வரம்பு சட்டம் திருத்தப்பட்டது இந்த அரசு பொறுப்பேற்ற பிறகுதான்;

எண்ணற்ற சலுகைகள்

கேள் தக்கியமக்களின் நலனைக் கவனிச்சு, தனி அரசாங்க

கப் பிரிவு மட்டுமல்லாமல் அந்தத் துறைக்கென ஒரு அமைச்சரும், பின்தங்கிய மக்கள் நலனுக்காக ஒரு குழுவும் அமைக்கப்பட்டு அந்தக் குழுவின் அறிக்கை அரசின் பரிசீலனையில் இருக்கிறது. காழ்த்தப்பட்ட மக்களுக்கு எண்ணற்ற சலுகைகள் அளித்தது மட்டுமல்ல, தீண்டாமை ஒழிப்பிற்கு மனமாற்றம் தேவையென்ற அடிப்படையில் கலப்புமணத் தம்பதிகளுக்கு அரசின் சார்பில் பரிசளிப்புப் பாராட்டு விழாக்கள் நடத்தப்படுகின்றன.

குடிசை வாழ் மக்களுக்கு நிரந்தரமான இடமும் நிம்மதியான வாழ்வும் அளிக்க உறுதியூண்டு குடிசைகளை மாற்றி நல்லவிடுகளை மாற்றும் குடிசை மாற்று வாரியத் திட்டம் 7 ஆண்டு காலத்திற்குள் அந்தப் பணியை சென்னைவிலும் படிப்படியாக தமிழகம் முழுவதும் நிறைவேற்றவேண்டி அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

தண்ணீர் வாரியம்!

குடிநீர், கழிவுநீர் திட்டம் பற்றிய ஆர்வம் தேர்நல் அறிக்கையோடு நின்ற விடாமல் 1973-க்குள் தமிழ்நாடு முழுதும் அந்தத் திட்டம் நிறைவேற்றசெயல்முறைகள் வகுக்கப்பட்டு, அதற்கென தனியாக ஒரு தண்ணீர் வாரியம் உருவாக்கப்பட்டு பணி நடைபெற்று வருகிறது.

72-ம் ஆண்டிற்குள் தமிழகத்தில் மின் ஒளி இல்லாத கிராமங்களே இருத்தல் ஆகாது என்ற நன்னைக் குடல் அரசு செயல்பட்டு வருகிறது.

சம்பள உயர்வு

ஊதியக் குழு கிபாரிக்கு ஏற்ப தமிழக வரலாற்றிலே

இல்லாத அளவுக்கு மற்ற மாநிலங்களை பலவகையிலும் மிஞ்சுகிற நிலையில் அரசு ஊழியர்களுக்கு 22 கோடி ரூபாய்க்கு மேல் சம்பள உயர்வு தரப்பட்டிருக்கிறது. ஆசிரியர்களுக்கு நரசுட்டுப் படி வீட்டு வாடகைப்படி, இலவச மருத்துவ வசதி போன்றவை புதிதாகத் தரப்பட்டுள்ளன. பி. யு. சி. வகுப்பு வரையில் மாணவர்களுக்கு இலவசக் கல்வி என்பது இந்த அரசின் சாதனை!

நிலப்பட்டா

நிலமும் வீடும் அற்ற ஏழைகளுக்கு லட்சக்கணக்கில் பட்டாக்கள் வழங்கி அவர் தம் புன்னகை கண்டு பூரித்தது இந்த அரசு!

தமிழகத்தில் அரிசிபஞ்சம் போக்கியது மாத்திரமல்லாமல், பசுமைப் புரட்சி ஒங்கிட நிலவள வங்கிகளை மாநிலம் முழுவதும் அமைத்து, நீர்ப்பாசன கூட்டுறவுக் கழகத்தின் மூலம் ஒரு ஏக்கரா, இரண்டு ஏக்கரா வைத்துள்ள விவசாயிகள் கூட்டுறவு முறையில் கடன் வசதி பெற்று, தங்கள் நிலங்களை வளப்படுத்த வழி கண்டு செயல்படுவது இந்த அரசு!

மனுநீதித் திட்டம்!

மனுநீதித் திட்டம் கண்டு, மாதந்தோறும் 5-ம் தேதி அன்று அரசு அதிகாரிகள் கிராமம் கிராமமாக சென்று மனுக்களை பெற்று உடனடியாக அதில் முடிவு காண ஏற்பாடு; எல்லா புறம் போக்கு நிலங்களையும் காடுகள் என்ற பெயரால் உள்ள-உண்மையில் காடுகள் அல்லாத இடங்களையும் ஏழைகளுக்கு வழங்க வகுத்துள்ள முறை; பிச்சைக்காரர் பிரச்சினை போக்கி அவர்களுக்கு வீடுதிகள் கட்டி மறுவாழ்

வளிக்க செயல்படுத்தும் திட்டம்;

இப்படி எண்ணிறந்த அரும் சாதனைகள் ஏழை எளிய நடுத்தர மக்களின் வாழ்க்கையை மையமாகக் கொண்டு இந்த நாலாண்டு காலத்தில் தீட்டப்பட்டதைப் போலவே, தொடர்ந்து நாடாளும் எங்களால் போற்றிக் கடைபிடிக்கப்படும் என்ற உறுதியுடன் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

வீட்டில் ஏற்றி வைக்கப்பட்ட விளக்கு

தமிழகத்தை பொறுத்த வரையில் இந்த அரசினைத் தங்களுக்கு பாதுகாப்பான மெய்க்காப்பாளனாகவும் தங்களுக்குப் பணியாற்றும் ஊழியனாகவும், தங்கள் வீட்டில் ஏற்றி வைக்கப்பட்ட விளக்காகவும், தமிழ்ப்பெருங்குடி மக்கள் நம்பிக்கொண்டிருப்பதை உணர்ந்து அதற்கேற்ற வாறு உழைப்பதற்கு நாங்கள் சூழரை மேற்கொண்டிருக்கிறோம்.

ஏழையெளிய மக்கள் வாழ்வு ஒளி பெற, சாதிபேத மற்ற சமூக நீதி நிகழ்த்திட சமதர்மம் நடைமுறைக்கு வந்திட தனி மனிதனின் வாழ்வுக்கான அடிப்படைச் சொத்துரிமைகளைச் சீர்தூண்டுகரமல் இந்த அரசு சீரிய பணியாற்றும்.

கூட்டுத்துறை

இத்தகைய இலட்சியம், உற்பத்தியையும் உற்பத்தித் திறனையும் பெருக்குவதால் மட்டும் நிறைவேறிவிடாது. ஒரு சிலரின் இரும்புப் பெட்டியை நிரப்பும் உற்பத்திப் பெருக்கத்தால் நாட்டோடு நல்ல வாழ்வு கிடைத்திடாது.

உற்பத்திப் பெருக்கம் தனி நபர் ஊக்கத்திற்கு ஊறுதே



டர் தவகையில் அமைந்திட வேண்டும். அனைவருக்கும் பங்கிடுக்கும் வகையில் சமுதாய நீதி கிடைத்திட வேண்டும். லாப வேட்டை தவிர்ந்த தனியார் துறையின் சில சிறப்பியல்புகளையும் நாம் கவனிக்க வேண்டியவர்களாக இருக்கிறோம்;

சில பெரிய நடுத்தர தொழில் அமைப்புகளுக்கு கூட்டுத்துறை முறையை அமுல்படுத்த விரும்புகிறோம்.

இதன் மூலம் உருவாகும் தொழில் அமைப்புகளில் தனியார் துறையில் காணக்கிடைக்கும் நற்பலனைக் கிடைக்காமல் வளர்ச்சிக்குப் பயன்படுத்த முடிகிறது. பொது மக்களது நலன்களை அரசு பாதுகாத்திட முடிகிறது.

வேகமான வளர்ச்சி

மாநிலங்களின் வேகமான வளர்ச்சியே இந்தியாவின் வேகமான வளர்ச்சியாவதால் திட்டமிடுவதில் துவக்கம் மாநிலத்திலிருந்து ஆரம்பமாக வேண்டும்.

வேலையில்லாத திண்டாட்டத்தைப் போக்கும் வகையில் திட்டங்களை தீட்டப்பட்டாக வேண்டும். பெரிய தொழில்களோடு, சிறு தொழில் வளர்ச்சி கிராமப்புற வேலையில்லாத திண்டாட்டத்தை நீக்க உதவும் என்று கருதுகிறேன்.

சிறு தொழில்கள்

சிறு தொழில்களை அமைக்க சிறந்த வாய்ப்புகள் இருப்பினும் போதிய நிதி வசதி இன்மையால் பலர் இதற்கு முன்வரவில்லை. இக்குறையைத் தீர்க்கத்தான் தமிழ்நாடு சிறு தொழில் வளர்ச்சி வாரியத்தை உருவாக்கி இருக்கிறோம். இதன்பணியை தீவிரப்படுத்த ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலும் குழுக்கள் அமைந்திடும்;

விஞ்ஞான யுகத்திற்கு ஏற்ற சமதர்ம சமுதாய அமைப்பில் நமது கவனத்தைக் கவருகிறவர்கள், சமுதாயத்தின் அடித்தளத்திலே வாய்ப்பு வசதிகள் இன்றி இருக்கின்ற பின் தங்கிய சமூகத்தவரும், தாழ்த்தப்பட்ட மக்களும் ஆவர். அவர்களைக் கைதூக்கிவிட இந்த அரசு (11-ம் பக்கம் பார்க்க).

வாசகர்...

(5-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

நீங்கள் கண்ட தமிழகத்தை நாங்கள் முழுமையாகக் காணவிரும்புகின்றோம். எனவே, அதனைத் தொடர் கூட்டுரை மூலம் வாசகர்களுக்கு வழங்கும் திட்டத்தை உடனே செயல்படுத்துங்கள். உங்கள் தொடர் கட்டுரையை ஆவலுடன் எதிர்பார்க்கின்றோம். இது என்னைப் போன்ற பல தமிழ் உள்ளங்களின் வேண்டுகோளாகும்; எமது கோரிக்கையை உடனடியாக நிறைவேற்றுவீர்கள் என நம்புகின்றேன்.

—பொ. கல்செல்வராமாணந்திரன்

தமிழகக்காக எத்தனை தடவையும் தோற்பேன்!

“நான் தோற்றாலும் நம்மால் ஆதரிக்கப்பட்ட திராவிட முன்னேற்றக் கழகம் முன்னிலை அதிக பலத்துடன் ஆட்சியைப் பிடித்துக் கொண்டுவிட்டது. அதனுடைய வெற்றியை நம்முடைய வெற்றியாக கருத நமக்கு உரிமையுண்டு. அப்படியே கருதுமாறும் உங்களைக் கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

“தமிழர் வாழ்வில் ‘எங்கும் தமிழ்—எதிலும் தமிழ்’ என்னும் நம் கழகத்தின் கொள்கைக்கு—‘மத்தியில் சமஷ்டி மாநிலத்தில் சுயாட்சி’ என்னும் நம் கழகத்தின் கோரிக்கைக்கு பாடுபட்ட தி. மு. க. அரசு முன்னிலைவும் தீவிரமாகப் பாடுபடும். நான் சட்டப் பேரவைக்கு வெளியேயிருந்தாலும் தி. மு. க. அரசு என் சார்பைக் குறித்து மதிப்பளிக்கும். ஆகவே தி. மு. க. வெற்றியை நமது சொந்த வெற்றியாகக் கருதி களிப்படையுங்கள்.

“சட்டமன்றத்திற்கு வெளியே இனி நாம் பல போராட்டங்களை நடத்த வேண்டியவரல்லாமல்



ற்கு நீங்கள் இப்பொழுது இருந்தே தயாராகுங்கள்.

“அனுமாருக்கு கையிலுள்ள பலம் வாலிலுமுண்டு. என்றொரு பழமொழியுண்டு. அது போல நான் சட்டமன்றத்திற்குள்ளேயிருந்து ஆற்றும் பணியை ஆற்றும் பொறுப்பை ஏற்றுக்கொள்கிறேன்.”

—சிலம்புச் செல்வராம. பொ. கி.

பணி வலுவூடையதாக இருக்கும்;

“நான் அடைந்த தோல்வியை எனது மார்பில் ஏற்பட்ட விழுப்புண்ணாக வீரப்புண்ணாக கருதுங்கள். ஆம், அது சோழை யொருவன் புறமுதுகில் பெற்ற புண்ணாகாது.

“தமிழரசுக் கழகத்துக்கும் தி. மு. க. கழகத்துக்கும் உள்ள உறவு இனியும் நீடிக்க வேண்டும். நீடிப்பது உறுதி;

“ஆங்கில ஆதிக்கத்தை எதிர்க்கிறேன்; தி. மு. க. ஆட்சியை ஆதரிக்கிறேன் என்பதற்காகத் தான் மயிலைத் தொகுதியில் உள்ள படித்த வகுப்பார் என்னைத் தோற்கடித்தார்கள் என்றால் அந்தத் தோல்வியை ஒரு பெருமையாக நான் கருதுகிறேன். தமிழகக்காக இன்னும் எத்தனைமுறை தோற்கவும் நான் தயாராக இருக்கிறேன்.”

—சிலம்புச் செல்வராம. பொ. கி.

தோர்தல் முடிந்தது...

தமிழ் இனத்தின் எழுச்சியை....

(10-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

எடுத்துள்ள முயற்சிகள் மேலும் தீவிரப்படுத்தப்படும்.

உதவி புரிவோம்!

சுதந்திரமாக இயங்கும் ஒரு சமுதாயம் தொகையில் பலராக உள்ள வசதியற்ற வர்களுக்கு உதவ முடியவில்லை என்றால் அந்தச் சமுதாயத்தால் தொகையில் சிலராக இருக்கும் வசதி உள்ளவர்களையும் காப்பாற்ற இயலாது' என்று ஜனநாயக பதவியேற்ற நாளில் ஜான் கென்செடி கூறியதை சமுதாயத்தின் மேல் தளத்தில் இருப்பவர்களும் ஒப்புக் கொள்வார்கள் என்று கருதுகிறேன்.

ஆகவே நாட்டில் பெரும் பங்கு இடம் பெறும் குடிசைகளிலும் கிராமங்களிலும் துன்பத்தில் ஆழ்ந்து வருந்தும் மக்களுக்கு எத்தனை ஆண்டுகாலத்திற்கு தேவைப்பட்டாலும் உதவிபுரிவோம் என்ற உறுதியை நாம் அனைவரும் ஏற்றுக் கொண்டாக வேண்டும்.

படிப்படியாக வசதிகள்

வியர்வை கொட்டப்பாடு பட்டு விவசாயிகள், தொழிலாளர்கள், வசதியற்ற நிலையில் தங்கள் வாழ்வை நடத்தும் முயற்சிக்குத் துவாரம், சலவையாளர் இன்றோன்ன பாட்டாளி மக்களுக்கும், சமுதாயத்தின் அடித்தளத்தில் அவதிப்படுவோருக்கும், நடுத்தர வர்க்கத்தினருக்கும் படிப்படியாக வசதிகளை அளிக்க இந்த அரசு சபதம் ஏற்றுக்கொள்கிறது.

தொழிலாளர் கிளர்ச்சியாயினும், மாணவர் எழுச்சியாயினும், விவசாயிகள் கிளர்ச்சியாயினும், கிளர்ச்சி நடத்துவோரைப் பற்றிச் சிந்திக்காமல் கிளர்ச்சியின் காரணத்தை உணர்ந்து, அவைகளில் வீண் கௌரவப் பிரச்சினை பாரீக் காமல், அவர் தம் முறையீடுகளுக்குச் செவியாய்ந்து நியாயமேனப் பட்டதைச் செய்வதற்குத் தயக்கம் காட்டாதே வையில்கை என்பதே அரசு தொடர்ந்து கடைப்பிடிக்க விரும்பும் பண்பாகும்.

எந்த நியாயமான கோரிக்கைகளுக்காகவும் போராடு

கின்றவர்கள் யாராக இருப்பினும் அவர்கள் சட்டத்தை தங்கள் கையில் எடுத்துக் கொள்ளாமல் எச்சரிக்கையுடன் கண்காணித்து, தமிழகத்தில் தவழ்ந்து வருகின்ற அமைதி கட்டிக்காக்கப்பட்டு சட்டமும், ஒழுங்கும் பாரபட்சமற்ற முறையில் பாதுகாக்கப்படும் என்ற உறுதியினைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

ஆளுங்கட்சிக்கு வாக்களித்தவர்கள் - வாக்களிக்காதவர்கள் அனைவரும் சேர்ந்து நடத்துவது தான் அரசு! அதுபோல் அனைவரையும் சேர்த்து நடத்துவதுதான் நல்லரசு! அந்த நல்லரசாக இந்த அரசு தொடர்ந்து நடத்திட நாளும் நாங்கள் பணியாற்றுவோம்!

ஆகவே இவர்கள் ஆளுகிறார்களே என்று எண்ணாமல் இவர்கள் ஆளுவதற்கும் இனிய அறிவுரைகளை கூறுவோம் என்ற நல்லிதயம் கொண்டு எங்களை வாழ்த்து மாறு கருத்து மாறுபாடு, கொள்கையமாறுபாடுகொண்டவர்களையும் வணங்கிக் கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

அண்ணலின் வழிநின்று உழைப்போம்

சாதாரணமானவர்கள் நாம்கள். ஆனால் சாதாரண மக்களுக்காக உழைப்பதற்கு முன்வந்திருப்பவர்கள். எங்களை ஆளக்கூடியவர்கள் அண்ணன் எதையும் தாங்கும் இதயம் கொண்டு, கடமை போற்றி கண்ணியம் வளர்த்து, கட்டுப்பாடு குலையாமல் நடப்பதற்கு கற்றுக் கொடுத்திருக்கிறார். அந்த அண்ணன் வழி நின்று அயராது உழைப்போம்.

குறையிருந்தால் கட்டிக்காட்டுங்கள்! காழ்ப்புணர்ச்சியின்றி நடுநிலையோடு கருத்துக்களை எடுத்துக் கூறுங்கள்! தமிழகத்தின் அரசியல் பண்பாடும், நாகரீகமும் அனுவளவும் குறையாத வகையில் உண்மை விமர்சனங்களைச் செய்திருங்கள்! நியாயங்களுக்குத் தலைவணங்குகிறோம்!

தென்றல் விசும்!

தொடர்ந்து நேர்மை வழி நடக்க உறுதி பூணுகிறோம். உங்கள் அரசு இது! உங்கள் வீட்டு பிள்ளைகள் நாங்கள்! குறை இருந்தால் கண்டியுங்கள்!

(9-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

என அண்ணலுக்கு ஈடாக ரூல் எழுப்பினார். 'பொல்லாத ஆசாமி, சொல்லாமற் கொள்ளாமல் வேறு இடத்திற்கு குடி போய்விட்டார்' என அண்ணலுக்கு வருந்துமளவுக்குத் தமிழ் வெறிமிக்க முற்போக்காளர் கவி பாடுகிறார் ஜீவா. ஆனால், நானடைவில் தமிழகப்பொதுவுடைமையாளர் வடவர் ஆளுகைக்கு உட்பட்டு மொழிப்போரிவிருந்து விடுவதே நேர்ந்தது.

மொழிப் போர்

"தேசிய ஐக்கியத்தை நினைந்து நாம் கிங்கள மொழியை அரசாங்க மொழியாக ஏற்கும் அதே வேளையில்..... தமிழ் மொழி சட்ட ரீதியான அங்கீகாரம் பெற்று தமிழ் மக்களின் அரசகரும மொழியாக்கப்படல் வேண்டும்" (1960 வா.அனுவலில்) என்று கூறிய ஈழத் தமிழ்ப் பொதுவுடைமையாளர்கள் "சிங்களம் உத்தியோக மொழியாக எப்போது ஏற்கப்பட்டு விட்டது. இங்குள்ள சிலர் தமிழ் மொழியையும் உத்தியோக மொழி ஆக்குவோம் என்று கூறுவது ஒரு ஏமாற்றுக் கோஷமாகும்" (1971) எனத் தமது நிலை பெயர்ந்து, தமிழகப் பொதுவுடைமையாளர் போல் பிற மொழி ஏகாதிபத்தியத்துக்கு அடிபணிந்துள்ள இழி நிலையைக் கரண்கிரேமம் ஆனால், அண்ணலுக்குத் தீவிர அர்ப்பணை இந்நிதி எதிர்ப்புப் போரினை அடித்தளத்திலேயே கட்டி எழுப்பினார். "ஒரு மொழியை மேம்படுத்தப் பாாம மக்கள் இவ்வாறு கிளர்ந்தெழுந்ததை நான் எங்கும் கண்டதில்லை. அத்தகைய உணர்வினை ஊட்டிய அண்ணல்கள்! குற்றம் இருந்தால் தண்டியுங்கள்.

தேர்தல் முடிந்து விட்டது, புயல் ஓய்ந்து விட்டது, இனி தேன்றல் விசும்! நன்றைகளை நடந்தவைகளாக இருக்கட்டும். இனி நடப்பவைகள் நல்லவைகளாக இருக்கட்டும். இந்தப்புதிய உணர்வோடு என் உடன்பிறப்புக்களே, பெரியோரே, பெற்ற தாய்மாரே, தமிழகத்தின் எதிர்காலம் ஒளிமயமாக இருக்க அனைவரும் ஒன்று சேர்ந்து உழைத்திடுவோம் வாரீர்!

துரையை எப்படிப் புகழ்வது என்றே தெரியவில்லை'.

எனப் பொதுவுடைமையின் தாய்த்திரு நாடாம் உருசியாவைச் சேர்ந்த கலாநிதி பவல் சாரீக்கின் அண்ணலவைப் பாராட்டினார். இதனால் பொதுவுடைமைக்குப் பங்கம் நேருமென அவர் கருதவில்லை.

"இந்தி ஆட்சி மொழியாகக் கப்பட்டால் நாம் அறிவுச் செல்வத்தை இழந்து விடுவோம்; தீர்வாக ஆற்றல் அற்றுப் போய்விடும்; வடக்கே இருக்கும் இந்தி பேசும் மக்களுக்கு நாம் அடிமையாகி விடுவோம்" எனப் பாமரனும் இந்தி ஆதிக்கத்தால் விளையக்கூடிய கேடுபாட்டினர் உணரக் கூடியதாக அண்ணலு பிரச்சாரம் செய்தார். கழகத்தின் சிறு கிராமத்திற்குட இந்நிதித் திணிப்புக்கு எதிர்ப்புக் கிளம்பியது.

"நாட்டின் ஒற்றுமைக்காக 'உமது மொழி-உமது மரபு அழிந்திவரும் ஒருபுடவெண்டும்; மொழிகளின் ஆதிக்கத்தை ஒப்புக்கொள்ள வேண்டும் என்பது அறிவுள்ள எவரும் ஏற்க முடியாதது. தன்மானமுள்ள எவரும் எதிர்த்தாக வேண்டியது. தமிழ் மொழி உமது முரணாகட்டும். பண்பாடு உமது கவசமாகட்டும். உமது அறிவு படைக்கலமாகட்டும். அறநெறி உமது வழித்தடமாகட்டும். உறுதியுடன் செல்வீர்! ஊக்கமுடன் பணிபுரிவீர்! ஏற்றுமிகு வெற்றியினை யீட்டிடுவீர்!" என அண்ணலு ஆணையிட்டார்.

தமிழகக் காங்கிரசார் ஒத்துழைத்துப் பெற முடியாததை அண்ணலு எதிர்த்துப் பெற்றார். 14 மொழிகளும் ஆட்சி மொழியாகும் வரை ஆங்கிலம் இணைப்பு மொழி என ஆட்சிபட்டம் அறிவித்தது.

இந்தி ஏகாதிபத்தியம் ஓய்ந்து விடவில்லை. 1968ல் மீண்டும் இந்தி திணிக்கப்பட்டது. தமிழ், ஆங்கிலம், இந்தி என்ற தமிழ் நாட்டு நடைமுறையை அண்ணலு நீக்கினார். இந்தி பாடசாலைகளிலிருந்து முற்றாக நீக்கப்பட்டது. தேசிய சாரணர் படையிலிருந்து இந்தித் கட்டளைச் சொற்கள் நீக்கப்பட்டன. அண்ணலு இங்கு ஏகாதிபத்தியத்தின் நெருப்பு ஆனார்.

அண்ணலு 1968 இல் சாதித்ததை ஈழத் தமிழர் 1956ல் சாதித்தனர். ஆங்கிலம் ஆட்சி மொழியாக இருந்தது-1956 ஆம் ஆண்டுக்கு முற்பட்ட காலத்தில் தமிழ்ப் பாடசாலை எங்கும் தமிழர் விருப்பத்தின் பேரில் சிங்களம் கற்பிக்கப்பட்டது. பண்டாரநாயக்கா ஆட்சியிலே சிங்கள மொழி ஏகாதிபத்தியம் உருவாக்கப்பட்டபோது தமிழர் சிங்களத்தை ஈழத் தமிழகத்தினிருந்து விரட்டியடித்தனர். ஈழத்துப்பொதுவுடைமையாளர்கள் தமது எசமானர்களுடைய ஆதரவுடன் சிங்களத்தை மீண்டும் புகுத்தத் தலையால் நடந்தனர். ஆனால், "சிங்களத்தோடு செந்தமிழும் ஆட்சி மொழியென அரசு சட்டமியற்றட்டும். அதன் பின் சிங்களத்தை நட்பு மொழியாக ஏற்போம். அதுவரை சிங்களம் வேண்டாம்" என மக்கள் உறுதியாக நிற்கின்றனர்.

"உலகத்தின் எந்தக் கோடியில் தமிழன் இருந்தாலும் இங்குப்பது போலவே தமிழ் உணர்ச்சியுடனும் எழுச்சியுடனும் இருக்கிறான்... (எங்கும்) அந்த அப்பழுக்கற்ற தமிழ் உணர்ச்சியைக் கண்டேன்; அந்த உணர்ச்சியை அழிக்க யார் முயற்சி செய்தாலும் - எவ்வளவு வலிவு படைத்தவர்கள் முயன்றாலும் தமிழ் உணர்ச்சி அழியாது. அழியாவிடமாட்டோம் என்ற உறுதியைப் பெற்றுத் திரும்ப வந்திருக்கிறேன்."

கலை விழா

கொழும்புத் தமிழர் முன்னேற்றக் கலை மன்றம் அதன் வளர்ச்சி நிதிக்காக, அடுத்த மாதம் இரண்டாம் திகதி அதிபர் வ. நடராஜா அவர்களின் தலைமையில் விவேகா என்ற மகா வித்தியாலய மண்டபத்தில் கலை விழா ஒன்றை நடாத்தவிருக்கின்றது.

விழாவில், டி. எஸ். பிச்சையப்பா அவர்களின் மெல்லிசை, பி. பரமநாயகம் சமுவினரின் பக்க வாத்தியங்களால் நடைபெறும் குமாரி ரோகினியின் நடனம், சனாது சமுவினரின் இசையுடன் நடைபெறும். மஹாகவியின் 'சாதி' எனும் வில்லுப் பாட்டுக்கு வில்வேந்தன் லடிஸ் வீரமணி இசையமைத்துப் பாடுகிறார். கூடவே எம்.எம்.எஸ். வத்திப்பாடுகிறார்.

கொழும்பில் தி.மு.க.வெற்றிவிழா

தமிழகத்தில் தி.மு.க. அடைந்த பெரு வெற்றியை கொண்டாடுகிற தி.மு.க. கொழும்பில் ஓர் பொதுக் கூட்டம் நடத்துகிறது. 30-3-71- மாலை சரசுவதி மண்டபத்தில் நிகழும் இக் கூட்டத்தில் சர்வ கட்சி பிரமுகர்களும் பேசுவர் என்று பொதுச் செயலாளர் திரு. ஏ. எஸ். மணவைத் தம்பி தெரிவித்தார்.

செல்வா...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) கவும் அவர்கள் கள்ளிற்குமிட தொழிலில் ஈடுபட்டுள்ளதர கவும் செய்தி வெளியிட்டுள்ளது. கதிர்காமம், அம்பாந்தோட்டை, அம்பலாந்தோட்டை ஆகிய இடங்களில் கள்ளத்தோணிகள் பெருமளவில் வந்து குவிவது ருகுணு மக்களுக்குப் பெரும் வேலையை அளித்துள்ளதாம். அரசாங்கம் இதனைத் தடை செய்யப் போதிய கவனம் எடுக்கவில்லையென்றும், உடனடியாக கிழக்கு, தெற்குக் கரைகளில் காவலைப் பலப்படுத்தவேண்டும் என்றும் அப்பத்திரிகை கூறியுள்ளது.

சோசலிசமா

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) கிலம் கூட அங்கு இடம்பெறவில்லை;

இதைவிட, ஊழியர் சேம நிதிப் பிரிவின் வெவ்வேறு கிளைகளைப் பற்றிய தரை மாடியில் ஒட்டப்பட்டுள்ள அறிவித்தல்களிலும் தமிழ் இடம்பெறவில்லை. அவை சிங்களத்திலும் ஆங்கிலத்திலும் போடப்பட்டுள்ளன. இதேபோல் இச்செயலகத்திலுள்ள மற்றும் அறிவித்தல்கள் யாவற்றிலும் ("விசாரணை" என்னும் அறிவித்தல்தவிர) தமிழ் புறக்கணிக்கப்பட்டுள்ளது. இப்படித் தமிழை ஒதுக்குவதுதான் சோசலிசமா?

சமஷ்டி...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) அவர்களை ஒதுக்கித் தள்ளி தன்மானப்பாதையில் நடந்து செல்லத் தமிழ் மக்களை தயாராகிவிட்டார்கள் என்பதை இச்சம்பவம் எடுத்துக் காட்டுவதாக அங்கு நிக்நின்று பேசிக் கொண்டனர்.

என உலகஞ்சுற்றி மீண்ட அண்ணலு கூறினார். ஆனால், அவர் ஈழத்திற்கு வரவில்லை; சிங்கள மொழி ஏகாதிபத்தியவாதிகள் அந்தத் தமிழ்ச்சிற்பியை-தமிழ் கூறும் நல்லுலகத்துச் சோக்கிரதரை-இங்கு-வரவிடவில்லை. இருந்தும் இங்கு ஒரு மொழிப் போர் வெற்றியை மொழிக்கி வீர நடை போடுகிறது. - (அடுத்த இதழில் முடியும்)

வங்காளிகள் காட்டும் வழி!

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

இயைமேலும் 3வகமாகப் பரப்பிடுவதன்றே உண்கடன்! மொழிக்காக நடத்திடுவதென்றே உன் வேலை!

மத்தால் இல்லாமியர்களைக் இருந்திடினும் மொழியால் வங்காளிகளான கிழக்கு வங்காள மக்கள், மொழிக்காக நடத்திடுவதென்றே உன் வேலை! மொழிக்காக நடத்திடுவதென்றே உன் வேலை! மொழிக்காக நடத்திடுவதென்றே உன் வேலை!

நண்பா, 'பிஸிப்பைன்ஸ்' நாட்டிலிருந்து கிடைத்த மற்ரேர் செய்தியும் நமது சமஷ்டிக்கோரிக்கைக்கு வலிவு சேர்ப்பதாகவே அமைந்துள்ளது. பிஸிப்பைன்ஸ் தீவில்வாழும் முஸ்லிம் மக்களும் ஆங்கு சமஷ்டி அரசியலமைப்புக்கோரி போராட்டம் நடத்தி வருவதாக 'அபாதி' என்ற ஜாகர்த்தா பத்திரிகை எழுதியிருக்கிறது.

'பிஸிப்பைன்ஸ்' நாட்டில் கத்தோலிக்கர்கள் பெரும்பான்மையினராகவும் முஸ்லிம்கள் சிறுபான்மையினராகவும் வாழுகின்றனர். பெரும்பான்மைக் கத்தோலிக்கர்களின் ஆட்சியின் கீழ் முஸ்லிம் மக்களுக்கு பாரபட்சம் காட்டப்படுகிறது; சம உரிமை மறுக்கப்படுகிறது.

முஸ்லிம்கள் பெரும்பான்மையாக வாழும் பிரதேசங்களில் நாட்டின் வடபகுதியிலிருந்து ஏராளமான கிறிஸ்தவர்களைக் கொண்டுவந்து அரசாங்கம் திட்டமிட்டுக் குடியேற்றி எம்மை மேலும் சிறுபான்மையினராகக் முயற்சிக்கிறது;

(இங்கு நம் தமிழ் பகுதிகளில் சிங்களவரை அரசு திட்டமிட்டுக் குடியேற்றுவது போல) ஆகவே பெரும்பான்மைக் கத்தோலிக்கர்களின் ஆதிக்கத்திலிருந்து விடுபட்டு நாம் தப்பிப்பிழைக்க சமஷ்டியின் கீழ் எமது பிரதேசத்தில் மத்திய அரசாங்கத்தின் தலையீடு இல்லாமல் எங்கள் பகுதி நிர்வாகத்தை நாங்களே நடத்திக் கொள்ளக் கூடிய உள்ளூர் சுயாட்சி உரிமைகோரி போராட்டம் நடத்திவருகிறோம்.

—இப்படி பிஸிப்பைன்ஸ் நாட்டைச் சேர்ந்த முஸ்லிம் செனட்டர் பெந்தாதுன் என்பவர் ஜாகர்த்தாவிலிருந்து வெளிவரும் பத்திரிகையான 'அபாதி'க்கு அளித்துள்ள பேட்டியொன்றில் தெரிவித்திருக்கிறார்!

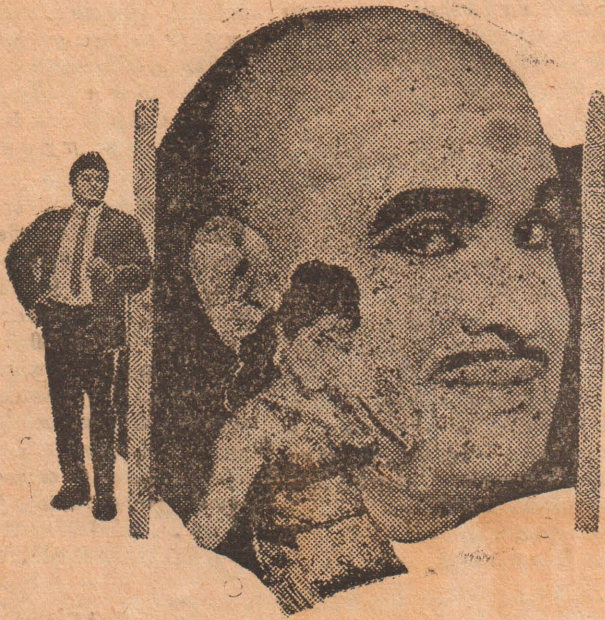
முஸ்லிம் மக்களின் இந்த உரிமைப் போராட்டம் காரணமாக சமீபத்தில் நடைபெற்ற ஓர் இனக்கலவரத்தில் 200 பேர் கொல்லப்பட்டிருப்பதாகவும் 500 வீடுகள் தீக்கிரையாக்கப்பட்டதாகவும் அவர் மேலும் கூறியிருக்கிறார்!

நண்பா, இந்தச் செய்திகளை எல்லாம் நம் கோரிக்கையிலுள்ள நியாயத்தையும், சிறுபான்மை இனம் தலைநிமிர்ந்து சமத்துவத்துடன் வாழ நாம் முன்வைத்துப்போராடும் சமஷ்டி அரசியலமைப்பே தகுந்த அரசியல் மார்க்கம் என்பதையும் எடுத்துக் காட்டுகிற தன்றே!

உன் அன்புத்தோழன்.

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

விரைவில் எதிர்பாருங்கள்
ரவிச்சந்திரன் ஜெயலலிதா நாகேஷ் நடித்த



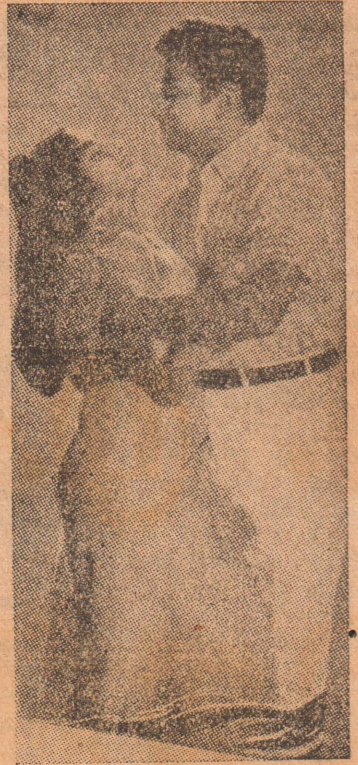
மூன்றெழுத்து
(ஈஸ்ட்மன் கலர்)

72வது வெற்றி
கெப்பிட்டல் **தினம்**
(கொழும்பு) விஜயா
(மட்டுசேசர்)

* நடிகர்திலகம் சிவாஜிகணேசன்
* காஞ்சனா * எம். என் நம்பியார்
* நாகேஷ் * எஸ்.வி. ரங்கராவ் நடித்த

கதை-வசனம்-டைரக்டர்
ஸ்ரீதர்

யங்களின்
**சிவந்த
மணம்**



கிங்ஸ்லி — பிளாஸா
நான் ஆணையிட்டால் மதுமதி

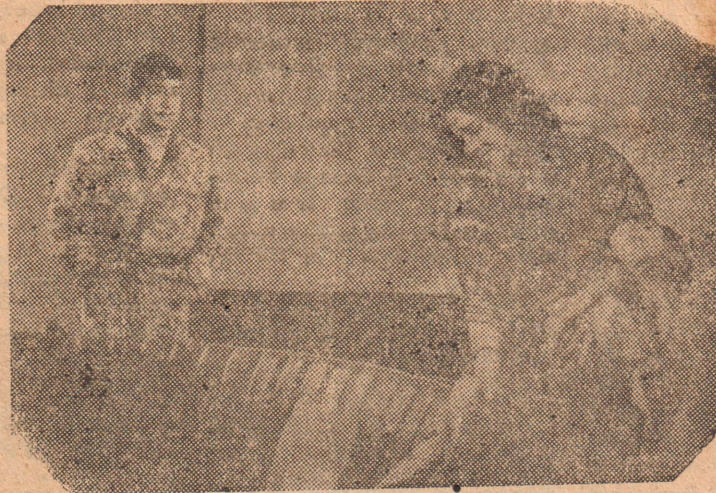
ஜனத்திரன் நிறைந்த காட்சிகளுடன் காட்சிதருகின்றது!

சென்ட்ரல் ராணி
(மருதானை) (யாழ்நகர்)

ஜோதி — ஆகியதிரைகளில்—
(திருமலை)

நடிகர்திலகம்
* சிவாஜிகணேசன்
* கே. ஆர். விஜயா
* முத்துராமன்

"நடிகர்திலகம்"
சிவாஜிகணேசன் அவிக்கும்
அருண்பிரசாத் முவீஸ்



சதன்
நம்பியார்
எஸ். என். லட்சுமி
விஜயசந்திரிகா
பேபிராணி
மற்றும் பலர் நடித்த

ராமன்

எ
த்
த
னை

ராமன்

கதை-வசனம்: பாலமுருகன்

டைரக்டர்-தயாரிப்பு: பி. மாதவன் (பி. ஏ.)

இசை மெல்லிசை மன்னர்: எம். எஸ். விஸ்வநாதன்
(பாஸ்கன் யாவுமீ ரத்து)

இப்பொழுது 3வது வாரமாக காண்பிக்கப்படுகிறது!



செல்லமகால் நெல்சன் இம்பீரியல்
(திருமலை) (மட்டுசேசர்)

நடிப்புலகமேதை சிவாஜிகணேசன்
ஆடலழகி ஜெயலலிதா

பத்மினி ரி. எஸ். பாடையா நம்பியார்
மற்றும் பயாஸ்கோப்பு படம் காட்டும்

சுந்தரராஜன் கே.ஏ. தங்கவேலு நடித்த

குருதட்சணை

கதை-வசனம்-டைரக்டர்: ஏ. பி. நாகராஜன்.