சுதந்திரன்
SUTANTIRAN

விலை: சதம் 60. தொலைபேசி: 23411

வள்ளுவர் ஆண்டு 2006, ஆனி 15, ஐ:ஆகிர்: 18 (29-6-75) ஞாயிறு புத்தகம் 28, இதழ் 48

தமிழ்த் தியாகிகளுக்கு மீண்டும் அதேயிடத்தில்நினைவுச்சின்னம்!

தமிழர் கூட்டணித் தலைவர்களே முன்னின்று நிறுவுவர்!

இடித்துத் தள்ளப்பட்ட உலகத் தமிழ் மாநாட்டுத் தியாகிகளின் நினைவுச் சின்னம் மீண்டும் அதே இடத்தில் நிறுவப்பட விருக்கிறது. இதற்கான ஏற்பாடுகள் துரிதமாக நடைபெற்றுவருகின்றன. தமிழர் கூட்டணித், தலைவர்களே முன்னின்று இந்த நினைவுச் சின்னத்தை நிறுவவிருக்கின்றனர்!

1974ம் ஆண்டு சனவரி 10ம் நாள் நான்காவது உலகத் தமிழ் மாநாட்டின் இறுதி நிகழ்ச்சியின் போது வெறிநாய்க் கூட்டம் போல ஆயுதப் பொலிசார் புகுந்து மக்களை வெறிகொண்டு தாக்கி ஒன்பது தமிழர்களை கொன்று குவித்தது அனைவருக்கும் தெரிந்ததே. இத் தியாகிகளின் நினைவாக அந்த ஆண்டு சனவரி 10ம் நாள் இக்கொடுமை நிகழ்ந்த யாழ் வீரசிங்கம் மண்டபத்தின் எதிரே மறைந்த தியாகிகளுக்கு நினைவுச் சின்னம் எழுப்பப்பட்டது. இந்த நினைவுச் சின்னம் இனம் தெரியாத யாரோ துரோகிகளால் சென்ற மாதம் தரைமட்டமாக்கப்பட்டது.

மீண்டும் இதேயிடத்தில் புதிய நினைவுச் சின்னம் ஒன்றை நிறுவ இப்போது முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப் பட்டுள்ளன. முன்னையவிட அழகும் கலையம்சமும் நிறைந்த உயரமான நினைவுத் தூண் ஒன்று இதற்காக இப்போது உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது. விரைவில் தமிழர் கூட்டணித் தலைவர்களே முன்னின்று முற்றவெளியில் இந்த நினைவுச் சின்னத்தை நிறுவவிருப்பதாக கூட்டணிச் செயலாளர் நாயகம் திரு. அ. அமிர்தலிங்கம் சுதந்திரன் நிருபரிடம் தெரிவித்துள்ளார்.

● இலங்கையில்

இனக்கொலையா?

உலக மக்கள் பெரும் அதிர்ச்சி!

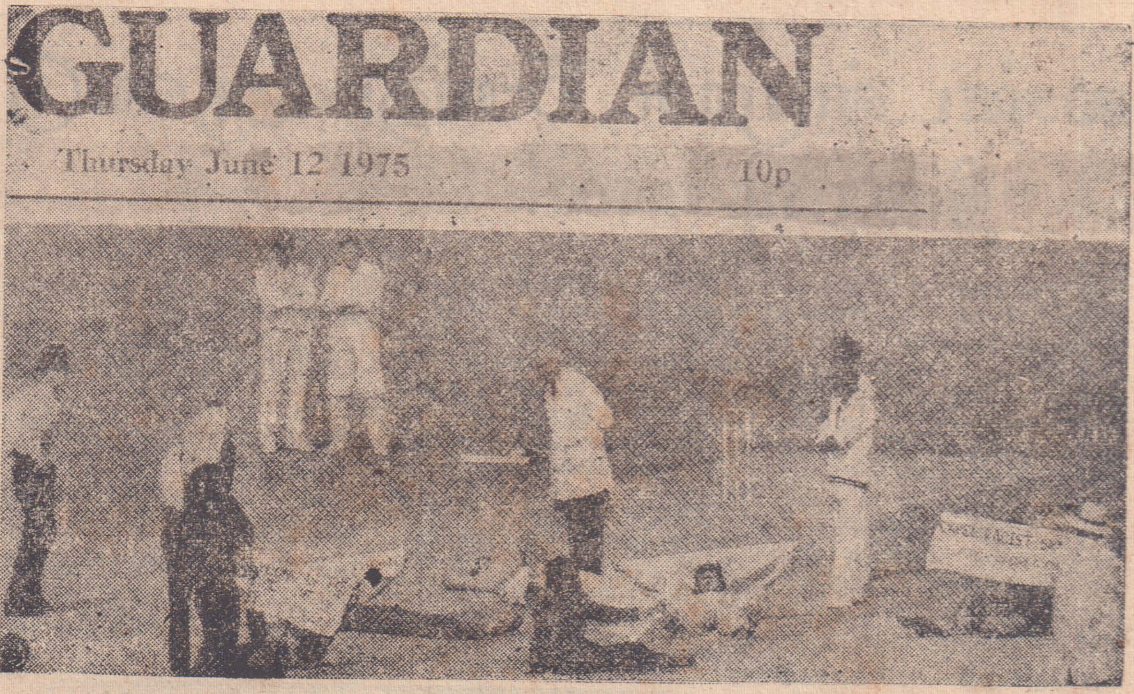
"சிங்கள கலாசாரம் தமிழரிடம் வலிந்து புகுத்தப்படுகிறது!"

இலண்டன் ஏடுகள் கண்டனம்! ஆர்ப்பாட்டத்தினால் விளைந்த பயன்

இலண்டனில் அண்மையில் நடைபெற்ற இரண்டாவது உலக கிண்ணத்துக்கான கிரிக்கெட் ஆட்டப் போட்டியின்போது இலண்டனிலுள்ள ஈழ விடுதலை முன்னணியினர் நடத்திய ஆர்ப்பாட்டம் உலக நாடுகளின் கவனத்தைப் பெருமளவு ஈர்த்து, ஈழத்தில் தமிழர்களுக்கெதிராக நடைபெறும் இனக்கொலையை உலக அரங்கில் அம்பலத்துக்கு கொண்டு வந்துள்ளது.

இந்த ஆர்ப்பாட்டங்கள் குறித்து இலண்டனிலிருந்து வெளிவரும் 'கார்டியன்' 'டெயிலி டெலிகிராப்' உலகப் பிரசித்திபெற்ற பத்திரிகைகள் அதி முக்கியத்துவம் கொடுத்துள்ளதன் மூலம் "தமிழரிடம் சிங்களக் கலாசாரம் வலிந்து புகுத்தப்படுவதையும்" இலங்கை அரசு பின்பற்றும் இனப் பாரபட்சத்தையும் உலகின் கவனத்துக்கு கொண்டுவந்துள்ளன.

இலண்டனிலுள்ள பி.பி.சி.யும் டெலிவிசன் நிலையமும் இந்த நிகழ்ச்சிகளுக்கு போதிய விளம்பரம் கொடுத்துள்ளன. (இது சம்பந்தமான மேலும் விரிவான செய்திகளை 3ம் பக்கத்தில் காணலாம்)



Demo Stops Play: Banner—carrying demonstrators lie on pitch holding up play between Australia and Sri Lanka at the Oval yesterday. The Tamil demonstrators were protesting about the enforced integration of their culture with the Sinhalese" — மேற்கண்ட குறிப்புடன் கார்டியன் ஏடு வெளியிட்டபடமே மேலே தரப்பட்டுள்ளது.

அமெரிக்கப் பேராசிரியருக்கு 'தனி நாடு' பற்றி விளக்கம்

அமெரிக்காவைச் சேர்ந்த பேராசிரியர் றொபேர்ட் என். கேனி அவர்கள் சென்றவாரம்யாழ்ப்பாணத்தில் தங்கியிருந்தபோது, அவரை தமிழர் கூட்டணியைச் சேர்ந்த திருவாளர்கள் ஈழவேந்தன், சுதந்திரன் ஆசிரியர் கோவை மகேசன், சிறைமீண்ட வண்ணை ஆனந்தன், சட்டத்தரணி யோகேஸ்வரன் ஆகியோர் சந்தித்து ஈழத்தமிழர்களின் அரசியல் பிரச்சினைகள் குறித்தும், 'தனிநாடு' கோரிக்கை பற்றியும் எடுத்துவிளக்கினர்.

ஈழத்தில் சிங்கள ஏகாதிபத்தியம் நடத்திவரும் இன ஒழிப்பு நடவடிக்கைகளையும், தமிழ் மக்களுக்கு விரோதமாக கொண்டுவரப் பட்ட சட்டங்களையும், சிங்கள மக்களுடன் சுயமரியாதையுடன் சமாதானமாக வாழ்வதற்கு தமிழர்கள் எடுத்த முயற்சிகளை சிங்கள மக்கள் நிராகரித்து விட்டதையும், இதன் காரணமாக தமிழர்கள் இன்று தனிநாடு கோரிவருவதையும், தமிழ் ஈழம் பிரிந்தால் தனித்து வாழ முடியும் என்பதற்கான வரலாற்று ஆதாரங்களையும் இவர்கள் பேராசிரியரிடம் எடுத்து விளக்கியதுடன், பேராசிரியர் கேட்ட ஐய வினாக்களுக்கும் விளக்கமளித்து ஐயமகற்றினர்.

பேராசிரியர் றொபேட் கேனி Foreign and Comparative Studies டைரக்டராக பணியாற்றி வருகிறார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

தமிழ் நாடு பரிசு!

இலங்கையிலும் மலேசியாவிலும் வெளிவரும் தமிழ் நூல்களில் தலா இரண்டுக்கும், சிங்கப்பூரில் இருந்து வெளிவரும் நூல்களில் ஒன்றுக்கும் ஆண்டுதோறும் பரிசு வழங்க தமிழக அரசு தீர்மானித்துள்ளது.

தேசாபிமானிபத்திரிகைக்கு அரோகரா!

பத்திரிகை சீல் வைக்கப்பட்டது! ஆசிரியர்குழு கலைக்கப்பட்டது!

மாஸ்கோ சார்பு கம்யூனிஸ்ட் குஞ்சுகளின் வார ஏடான தேசாபிமானிக்கு கட்சியின் தலைமைப்பீடமே "சீல்" வைத்து விட்டதாம். அடிக்கப்பட்ட பிரதிகள் கூட கட்சியால் பறிமுதல் செய்யப்பட்டுவிட்டனவாம். இதையடுத்து தேசாபிமானி ஆசிரியர் குழுவும் கலைக்கப்பட்டு விட்டதாகத் தெரியவருகிறது.

அண்மையில் படுதோல்வியில் முடிந்த முற்போக்குக் குஞ்சுகளின் எருமைப்பாடு மகாநாட்டின் எதிரொலியே இது என்று தெரியவருகிறது. எருமைப்பாடு மாநாட்டுககு சிறிமா அம்மையாரை எழுந்தருளச்செய்வதற்காக [illegible] றைக்காலில் நின்று [illegible] னிஸ்ட் கட்சியை ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக்கட்சிக்குத் தாரை வார்த்துக் கொடுத்தது முதல் எருமைப்பாடு மாநாட்டுக்காக கட்சிப் பத்திரிகையை துஷ்பிரயோகம் செய்தது ஈறுகபல குற்றச் [illegible] மீதுசுமத்தப்பட்டுள்ளதாம்.

"முற்போக்கு எழுத்தாளர் எனப்படுபவர்களின் ஆயுட் காலப்பொதுச்செயலாளரே தேசாபிமானி பத்திரிகையின் ஆசிரியர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

கம்யூனிஸ்ட் தலைமைப் பீடத்தின் தேசாபிமானி மீதான பாய்ச்சலுக்கு எருமைப்பாடு மாநாட்டின் தில்லுமுல்லுகளை அம்பலப் படுத்தி சுதந்திரன் பத்திரிகையில் கடந்த சில வாரங்களாக வந்த கட்டுரைகளே முக்கிய காரணம் என்று தெரியவருகிறது. இவை குறித்து யாழ்ப்பாணத்து இளம் கம்யூனிஸ்ட் குஞ்சுகள் வ. பொன்னம்பலம், வைத்திலிங்கம் போன்ற தலைவர்களைக் கேள்விக்கு மேல் கேள்வி கேட்டுத் துளைக்க ஆரம்பித்து விட்டார்களாம்.

—5-ம் பக்கம் பார்க்க

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அகத்தியர் தாபித்த சிவத்தலம்!

தென்றுலாம் திருக்கரசையின் தனிச் சிறப்பு!

மூதூர் மாவட்டத்தில் தமிழர்களின் தொன்மையை விளக்கும் சான்றுகள்!

வ. அ. இராசரத்தினம்

பன்றியாம் மாயன்
பணிதாளினைதேட
அன்று பிரமன்
அன்னமாய் முடிதேட
நின்ற நெடுஞ்சுடரே
நீல மிடற்றேனே
தென்றுலாம் தென் கரசைத்
தேவே அடிபோற்றி.

நீலகண்டனுக்குப்போற்றி இசைக்கும் இந்தப்பாடல் எந்தப் புராணத்தில் இருக்கிறது? இப்பாடல் குறிப்பிடும் 'தென்றுலாம் தென் கரசை' எங்கேயுள்ளது?

ஈழத்தின் பல்வேறிடங்களிலுள்ளவர்களுக்கு இவ் விஞக்களுக்குப் பதில் தெரியாமலும் இருக்கலாம்.

மூதூரில் இருந்து மட்டக்களப்புக்குச்செல்லும்பாதையில் நடப்போம். ஐந்து மைல் தூரம் சென்ருல் மல்லிகைத் தீவுச் சந்தி என்று பெயர் பொறிக்கப்பட்டிருக்கும் கல்லைக் காணலாம். அங்கே பிரிந்து செல்லும் கிளைப்பாதையில், ஒருமைல் நடந்தால் பெருவெளி என்ற கிராமம். அப்பால் கண் வைத்த தொலைவிற்கு ஒரே வயல் வெளி. அந்த வயல் வெளியினூடாகச் செல்வோமானுற் பத்து நிமிட நடையில் மல்லிகைத் தீவுக் கிராமத்தை அடையலாம்.

அந்தக்கிராமத்திற்குத் தீவு என்று மிகமிகப்பொருத்தமாகத்தான் பெயரிட்டிருக்கிருர்கள். அலைகடல் நடுவே மிதக்கும் தீவுத் திட்டைப் போல பரந்தவயல் வெளியின் நடுவே அக்குடியிருப்பு ஒரு தீவாகவே காட்சியளிக்கின்றது.

திருகோணமலைக் கோணேசர் ஆலயத்திற்கு அங்கிருந்துதான் மல்லிகைப்பூக்கள் கொண்டு போகப்பட்டதாகப்பெருமையுடன் சொல்வார்கள் அவ்வூர் மக்கள். அத்தீவை விட்டு இறங்கி வயல் வெளியினூடே மீண்டும் நடந்தால் மேன்காமம் என்ற கிராமம்.

அங்கிருந்துமேற்குநோக்கி மேலும் நடக்கையில், அல்லைக் குடியேற்றத்திட்ட வீடுகள் நம் கவனத்தை ஈர்க்கும். வான் பொய்ப்பிலும் தான் பொய்யாத மாவலியின் செம்புலப்பெயல் நீர், நாம் செல்லும் பாதையின் அருகாமையில் வாய்க்காலிற் கரைபுரண்டு ஓடி கழனியையும் காட்டையும் வெள்ளக்காடாக்கிக் கொண்டிருப்பதைக் காணலாம்.

புதிய உலகு

அப்பாதையிற் சுமார் ஒன்றரை மைல் நடந்தால் அதோ வயல் வெளியினிடையே கம்பீரமாகத் தோன்றுகிறது ஒரு சிவன் கோவில். ஆனுல் அது தான் நாம் தேடிச்செல்லும் அகத்தியர் தாபனம் என்றே, அல்லது மேலே நான் குறிப்பிட்ட பாடல் சொல்லும் தென்கரைசைப்பதி என்றே எண்ணிவிட வேண்டாம். அது கங்குவேலிப் புதிய சிவன்கோவில்.

அச்சிவன்கோவில் அமைந்திருக்கும் கங்குவேலி என்ற கிராமத்தையும் தாண்டி மாட்டு வண்டிற்போக்குவரத்திஞற் தடம் விழுந்திருக்கும் பாதையிலே மேலும் இரண்டு மைல்சென்ருல் நாம் ஒரு புதிய உலகத்திற்கே வந்து விட்டவர்கள் போன்று உணர்வோம்.

நாம் சிறிது சரித்திர உணர்ச்சியுள்ளவர்களாக இருந்தால், அழிந்து கிடக்கும் சிவன்கோவிலும், நந்தி உருவங்களும், சிவலிங்கங்களும், கற்றூண்களும் நம்மைப் பதிஞேராம் நூற்ருண்டிற்கு அழைத்துச்செல்லும். அவ்விடத்தின் மூன்று மைல் சுற்றுடலுக்குள் கிடக்கும் ஒவ்வோர் கல்லும் நமக்கு ஓர் கதை சொல்லும். நந்தலிங்க சுவாமி கோவில், கண்ணகிகோவில், ஆதிவைரவர் கோவில் ஆகியன எல்லாம் அழிந்து கிடப்பதாக அந்தப் பிராந்தியத்து மக்கள்சொல்வார்கள். அவ்விடமே தென்றுலாம் தென்கரசை!

திருமங்கலம்

திருமங்கலாய் என்ற பழைய கிராமம் பக்கத்திற்தான் இருக்கிறது என்றும் அவர்கள் கூறுவார்கள்.

ஆனுல் நமக்கோ திருமங்கலாய் என்றபேரையும் சிதலமாக் கிடக்கும் கற்குவியல்களையும், அங்கிருந்து பொல்லநறுவை செல்லும் குறுக்குவழி உள்ளது என்ற உண்மையையும் சீர்தூக்கிப் பார்க்கும் போது 11ம் நூற்ருண்டில்பொல்லநறுவையிற் சிவாலயங்களைக் கட்டியெழுப்பிய இராஜேந்திரச் சோழன் மனக் கண்ணில் தோன்றுவான்.

பொல்ல நறுவைக்கு ஜனநாத மங்கலம் என்று பேரிட்ட சோழர்களே, இங்கேயுள்ள ஊருக்குத் திருமங்கலம் என்று பேரிட்டிருக்கலாம். இடிந்துகிடக்கும் கோவில்களையும் அவர்களே கட்டியிருக்கலாம் என்று எண்ணத்தோன்றும்.

திருமங்கலம் என்றபெயர் பிற்காலத்திற் திருமங்கலாய் என மருவியிருக்கலாம். ஆனுற் திருமங்கை கோவில் கொண்ட இடம். அதுதான் திருமங்கலாய் என்ற பேர் வந்தது என்கிருர்கள் இப் பிரதேசத்து மக்கள்.

சரித்திர ஆராய்ச்சியாளர்களுக்கு இவ்விஷயத்தை விட்டு விட்டு இக்கரசைப் பதிக்கு எனத் திருக்கரசைப் புராணப் என ஒரு தலபுராணம் இருக்கின்றதே அது என்ன சொல்கின்றது என்று பார்ப்போம். இதோ; பௌராணிகர் குருவணக்கம் பாடுகிஞர் கேட்போம்.

அண்டர் பிரான் நடமாடும்
தில்லைமணி மன்ற மதனில்
அகலாதெங்கும்
விண்ட சிவ சித்தாந்த
வேதாந்தப் பொருள்
விளக்கும் விளக்கமாகி
தொண்டறியா நாயேனுக்
கருள்புரிந்து கிளைமுழுதும்
தொழும்பு பூண்ட
எண்டரு சீர்சானச் சிவன்
மலர்த்தாள் மறவாதன்
இதயந்தானே

ஆம், திருக்கரைசைப் புராணத்தைப் பாடியவர் பெயர் நமக்குத் தெரியவில்லை. ஆனுல்தான் ஈசானச் சிவாச்சாரியன் சிடன் என்கிருர் புலவர்.

புராணக் கதை

அவர் மேலே நமக்குப் புராணக் கதை சொல்கிருர்.

"கைலையங்கிரியிலே சிவபிரானுக்குக் கல்யாணம் நடக்கஇருக்கின்றது. தேவர்களும் முனிவர்களும் அங்கே கூடிக்கொள்கிருர்கள். இதஞல் வடக்கு தாழ்ந்து தெற்கு உயர்ந்து உலகமே சமநிலை கெட்டுத்தவிக்கின்றது. தேவர்கள் சிவபிரானிடம் முறையிடுகிருர்கள். சிவபிரான் அகத்திய முனிவரைத்தென்னுடு செல்லுமாறு கேட்கிருர். சிவபிரானது திருமணக்கோலத்தைக் காணமுடியாது தான் தென்ஞடு செல்லவேண்டியிருக்கிறதே என அகத்தியர் கவல்கிருர். அவர் கலக்கங் கண்ட சிவபிரான் 'பெண்ணமுதனையாள் தங்கை பிடித்த அக்கோலத்தோடும் திண்ணமாய் வருவோம்' என்று வாக்குறுதியளித்து அவரைத்தெற்கே அனுப்பிவைக்கிருர்.

தென்னுடு வந்த அகத்தியர் பல சிவத்தலங்களையும் தரிசித்துக் கொண்டு பொதிய மலையிற் சிலகாலந் தங்கியிருந்து பின்னர் கோணைநாயகரைத் தரிசிப்பதற்காகக் கடல் கடந்து இலங்கைக்கு வருகிருர். ஆனுல் கைலையங்கிரியிலே திருமணக்கொண்டாட்டமாக இருக்கும். தென்கைலையான திருக்கோணமலையிலும் இக்களியாட்டங்கள் இருக்கும் ஆகவே தென் கைலைக்குச் செல்ல இது சரியான நேரமல்ல என்று எண்ணுகிருர். அப்படி எண்ணியவர் திருக்கோணமலைக்கு முக்காத தூரத்திலுள்ள கழனிமலைக்குச் சென்று சிவபிரானை வழிபட்டுக்கொண்டிருந்தார். வழிபட்டுக் கொண்டிருக்கையில் சிவனொளிபாதமலையில் உற்பத்தியாகும் மாவலி கங்கையானது

நாளமைந்த பூங்கருங் குழற்
பாகர் நண்ணி
மீளவந்துயர் சமனையை வலங்
கொண்டு மேவி
வாளை சென்றுகள் மாவலி
கங்கை நீர்வந்து
காளகண்டன் தன் கிரியடி
வணங்குதல் கண்டு

தென்கைலை நாதரின்தாள் வணங்கும் இத்தீர்த்தம் விசேடமானதாகவே இருக்க வேண்டும் என்றெண்ணி, மாவலி கங்கையில் இறங்கித் தீர்த்தமாடினுர்.

அசரீரி அத்தீர்த்தத்தின் விசேடங்களை அடுக்கடுக்காகச் சொல்லிற்று.

அதைக்கேட்ட அகத்தியர் பரவசமடைந்து

''ஆதியே சரணம்
அந்தம் ஒன்றில்லா அற்புதக்
கடவுளே சரணம்
பாதிசேர் வேணிப் பகவனே
சரணம்
பண்ணவர் இறைவனே
சரணம்
பூதிசேர் மேனிப்புனிதனே
சரணம்
பொற்சிலைத் தலைவனே
சரணம்
தீதறு கடல்சூழ் தென்திசைக்
கோணச்
சிகிரி வாழ் தேவனே சரணம்

என்றெல்லாம் கோணைநாயகரைப் பலவாறு வாழ்த்

—6-ம் பக்கம் பார்க்க

லண்டன்முரசு 5-வது ஆண்டு நிறைவு மலர்!

"தேமதுரத் தமிழோசை உலகமெலாம் பரவும்வகை செய்தல் வேண்டும் என்ற பாரதியின் கனவை நனவாக்க மலர்ந்த இதழே "லண்டன் முரசு" ஆகும். 1970ல் சித்திரையில் மலர்ந்த இம்மலர் 1975 சித்திரையுடன் 5வது ஆண்டு நிறைவைக் கண்டு மகிழ்கிறது. சித்திரையில் மலர்ந்த இம் மலர் இத்தரையில் ஆற்றும் பணியைக் கண்டு எம் உள்ளம் உவகையில் மூழ்கிறது.

தமிழுக்குத் தொண்டு செய்வோன் சாவதில்லை என்று பாரதிதாசன் பகர்ந்த கருத்தை தன் வாழ்வின் குறிக்கோளாகக் கொண்டு இவ்விதழின் ஆசிரியர் திரு. ச. ம. சதானந்தன் BSc (Econ) (Lond) பணிபுரிகிருர். அவருக்கு பக்க துணையாக திருமதி சாரதா நம்பியாரூரன் எம். ஏ. பணிபுரிகிருர். ஓவியர்கள் திரு. கோ. ஜம்பு பக்கீர் ஆகியோரின் பணியும் இவ்விதழுக்கு மெருகூட்டுகிறது.

ஆசிரியர் உரை, தாய் நாடுகளின் செய்திகள். சிதறிய செய்திகள், சிறப்புநாட் குறிப்பு, மேற்கு நாடுகளின் செய்திகள், முன்னேறும் அறிவியலில், நூல்நிறை, அன்புக் கரங்களில் அவள், திருக்குறள், நிழற்படத்தில் செய்திகள். ஐந்து ஆண்டுகளில், ஒருநாளும் கைவிடமாட்டேன், தமிழர் பொருளாதாரம், அன்புள்ள ஆசிரியருக்கு என்ற தமிழ்த் தலைப்புகளில் வெளிவந்துள்ள செய்திகள், கட்டுரைகள், கதைகள்நிழற்படங்கள் கண்ணுக்கும் கருத்திற்கும் விருந்தாக விளங்குகின்றன, "Final Exam, Newsgram, News in Brief Classifieds" எனும் ஆங்கிலத் தலைப்புகளில் வெளிவந்துள்ள செய்திகள் தமிழ் அறியாத தமிழ் உணர்வுள்ள தமிழர்களுக்கும் தமிழர் பற்றி அறிய விரும்பும் ஏனைய இள நண்பர்களுக்கும் உரிய பகுதியாக ஒளிவிடுகிறது.

இலாப நோக்கின்றி இன்பத் தமிழில் நடாத்தப்படும் இவ்விதழ் மேற்கு நாடுகளில் முதலில் மலர்ந்து மணம் வீசும் மலராக விளங்குகிறது.

இலங்கைத் தமிழர்கள் மீது தமக்குள்ள பரிவையும் பாசத்தையும் காட்டும் முறையில் இலண்டன் முரசு இலங்கைத் தமிழர்களின் அரசியல், பொருளாதார சமூகப் பிரச்சினைகள் ஒட்டிக் கொடுக்கும் முக்கியத்துவம் இவ்விதழ் எம் இதயத்தில் என்றும் நீங்கா இடத்தைப் பெறச் செய்துள்ளது.

ஈழம் வாழ் தமிழ் இனத்தின் பிரச்சினைகளை உலக அரங்கில் ஏற்றி உலகின் கவனத்தை எம்பால் ஈர்க்க இலண்டன் முரசு ஆற்றும் பணி வரலாற்றில் தனியிடம் பெறும் பெரும்பணியாகும். இதழ் கிடைக்குமிடம்:-

The Editor,
London Murasu
8, Ashen Grove,
Wimbledon London SW 19
Air mail Postage,
(Including Postage) £ 3-00.

—ஈழவேந்தன்

தமிழ்மொழி மதிப்பீட்டுப் பயிற்சிக் கோவை

—விலை ரூபா 2-90.

சங்கப் பலகை

க. பொ. த. ப. (சா/த) வகுப்புக்கான தமிழ் மொழி முதலாம் பகுதிக்குரிய விஞக்களைத் தயார் செய்வது இலகுவான காரியமன்றென அனுபவமுள்ள ஆசிரியர்களே கூறுவார்கள். ஆனுல், காரைநகர்த் தமிழ் வளர்ச்சிக் கழகத்தினர், 1974 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதத்தில் நடந்த ஷை வகுப்புப் பரீட்சை விஞக்களைத் தழுவி, சிறந்த முறையில், 400 விஞக்களைக் கொண்ட ஐந்து பயிற்சிகளைத் தயார் செய்து ஒரு சிறந்த நூலாக வெளியிட்டிருப்பது மிகுந்த பாராட்டுக்குரியது. இந் நூல் மாணவர்களுக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும் ஒரு சிறந்த வரப்பிரசாதமாகும்.

விஞக்களுக்குரிய விடைகளைத் தனியாக ஒரு தாளில் அச்சிட்டு வெளியிட்டிருப்பதும் மிக வரவேற்கத்தக்கது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

● இலண்டன் ஆர்ப்பாட்டம்; மேலும் செய்திகள்—

ஈழத்துத் தமிழர் பிரச்சினைகள் டெலிவிசனிலும் எதிரொலித்தன!

சிங்கள ஸ்ரீலங்கா கோஷ்டி ஆனி 11ம் திகதி ஆஸ்திரேலியாக் கோஷ்டியுடன் இலண்டனில் உள்ள ஓவல் திடலில் தனது இரண்டாவது உலகக்கிண்ணப் போட்டியில் கலந்து கொண்டது. தமிழ் விளையாட்டு வீரர்களை ஒதுக்கி, ஏமாற்றி தனது இனத் திமிரை நிலைநாட்ட முற்பட்ட இனவாதக் கோஷ்டியை உற்சாகப்படுத்த வந்த சிங்கள இரசிகர்களும், பிரபல்யம் வாய்ந்த ஆஸ்த்திரேலிய விளையாட்டு வீரர்களை ஊக்குவிக்க வந்தவர்களும் பொது விளையாட்டு இரசிகர்களும் ஆயிரமாயிரமாக திரண்டிருந்தனர்.

இனத்துவேஷம் இரத்தத்தில் உறைந்ததால் ஏற்பட்ட முரட்டுப் பிடிவா[illegible]த்தாலும், உலகின் மனிதாபிமானம் நிறைந்த மக்களின் கண்களை மூடி மறைத்து விடலாம் என்று ஏமா[illegible]த்தனமாக தப்புக் கணக்குப் போட்டதாலும், மான் செஸ்டரில் நடந்த, முதல் ஆட்டத்தில், தமிழர்கள் நீதிகோரி, திறமை அடிப்படையில் [illegible]தெரியும்படி கோரிய குரலொலிகளுக்கு அவர்கள் செவிசாய்க்கவில்லை. அதை ஏறெடுத்து நோக்கவும் அவர் [illegible]ளின் மரத்த உள்ளங்கள் துணைபோகவில்லை.

ஆனால் இன ஒதுக்கலால் தாக்குண்டவர்களின் கொதித்த உள்ளங்கள்,சதித் திட்டங்களை உடைத்து உலகிற்கு அம்பலப்படுத்த துணிந்த நெஞ்சங்கள்—இலங்கை அரசு ஸ்ரீலங்கா தனிச் சிங்கள நாடு என்று காட்ட திட்டமிட்டு எடுத்த பயங்கர முயற்சியை முறியடிக்க முன் வந்த ஈழத்து வீரர்கள் பிரித்தானியாவில் சட்டத்தின் வலிமை தெரிந்தும்,பொலிசாரின் நிதானம், திறமையை உணர்ந்தும் தாம்எடுத்த முயற்சியையும், கொண்ட நோக்கத்தையும் கைவிட விரும்பவில்லை.

ஆட்டத்தைப் பார்க்க இரசிகர்கள் அணி,அணியாய் மைதானத்தை நோக்கி நகர்கிறார்கள். மைதானத்தின் வெளி வாயிலில் இரு தமிழ் இளைஞர்கள் இந்த ஆட்டத்தில் கலந்து கொள்ளும் சிங்கள ஸ்ரீலங்கா கோஷ்டியின் தெரிவில் திட்டமிட்டுப் புகுத்தப்பட்ட இனப் பாரபட்சத்தை எடுத்து விளக்கும் துண்டுப் பிரசுரங்களை விநியோகித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள், இரு நடுத்தர வயதுத் தமிழர் கீழ்க் கண்ட சுலோகத்தை தாங்கிய வண்ணம் மக்கள் பார்வைக்குப் படும் வண்ணம் சந்தியின் ஒரு பக்கத்தில் நின்று கொண்டிருக்கிறார்கள்.

Discrimination against these Ceylon Tamil Cricketers.

Pathmanathan,
Mano Ponnaiah,
Balakrishnan,
S. S. Kumar,
Jeganathan,
Ramanathan.

மைதானத்தை நோக்கி தமிழ் இளைஞர் தொகை அதிகமாகிக் கொண்டே போகிறது. தமிழ் இளைஞர்களும் நுழைவுச் சீட்டு வாங்கி உள்ளே செல்கிறார்கள். ஆட்டம் 11 மணிக்கு ஆரம்பமாகிறது. ஆஸ்த்திரேலிய வீரர்கள் துடுப்பெடுத்தாட ஸ்ரீலங்கா கோஷ்டியினர் (Frielding)பந்தைப் பிடிக்கிறார்கள். சில நிமிடங்கள் ஆட்டம் நடந்தேறிவிட்டது. திடீரென ஒரு கூட்டம் தமிழ் உள்ளங்கள் மைதானத்தைச் சுற்றியிருந்த மதில்மேலால் குதிக்கின்றன. கையிலே இனவாதத்தைக் கண்டிக்கும் சுலோகங்கள். ஓடியவர்கள் மைதானத்தின் நடுவில் படுத்துவிட்டார்கள். ஆட்டத்தில் கலந்து கொண்டவர்களுக்கும், நடுநிலையாளர்களுக்கும் செய்வதறியாத நிலை ,பொலிஸ் அதிகாரிகள் பரபரத்து ஓடுகிறார்கள் மைதானத்தின் மத்தியை நோக்கி. பலவந்தமாக வெளியே கொண்டுவரப்படுகிறார்கள் இளைஞர்கள்.

பத்திரிகையாளர்களும், டெலிவிசன் படப்பிடிப்பாளர்களும் இளைஞர்களையும் அவர்களின் நீதிக்கோரிக்கைகளையும், உலக மக்களுக்கு எடுத்துப் பிரதிபலிக்க முயன்று கொண்டிருக்க, இதோ!! இன்னுமொரு கூட்டம் மைதானத்தினுள் ஓடுகிறது. இதனால் குழப்பமடைந்து கூக்குரலிடும் பார்வையாளர்களுக்கும், விளையாட்டு வீரர்களுக்குமிடையில் பொலிசாருக்கு வேலை அதிகமாகிக் கொண்டே போகிறது.

உள் நுழைந்த 27 இளைஞர்களும் மைதானத்தின் வெளியே கொண்டு வரப்பட்டு பொலிஸ் வானில் ஏற்றப்பட்டு விசாரிக்கப்படுகிறார்கள். தொடர்ந்தும் மைதானத்துள் புகுவதில்லை என்ற வாக்குறுதியின் நிமித்தம் யாவரும் மைதானத்திற்கு வெளியே வீதியில் கொண்டு போய் விடப்படுகிறார்கள்.

பத்திரிகையின் பங்கு

இவ் விறுவிறுப்பான செய்தி பத்திரிகையாளர்களுக்கு எட்டுகிறது. சுடச்சுட இரண்டு மணிக்கு வெளியான EVENING NEWS, EVENING STANDARD என்பன இலங்கைத் தமிழர் பிரச்சினைகளை வாசகர்களுக்கு தெளிவாக எடுத்துக் காட்டுகின்றன. 1 மணிக்கு B. B. C. 1 ரெலிவிசன் செய்திப் பகுதியில் மைதானத்தில் புகுந்த இளைஞர்களும், அவர்கள் பிரச்சினைகளும் முதன் முதலாகப் பிரித்தானிய மக்களுக்கு எடுத்துக் காட்டப்படுகிறது.

திரும்பவும் அதே பிரிவின் ஆறுமணிச் செய்திலும் அதே விடயம் காட்டப்படுகிறது.

இலங்கையில் இனக்கொலை இத்துணை விஸ்வரூபமெடுக்க வளர்க்கப்பட்டுள்ளதா?

இது உலக மக்களுக்கு தெரியாமல் போனதெப்படி?

—6-ம் பக்கம் பார்க்க

முஸ்லிம்களும் தனிநாடும்! பதியுதீன் மஹ்மூத்தின் தடுமாற்றம்!

தமிழர்களின் தனிநாடு கோரிக்கைக்கு இந்நாட்டு முஸ்லிங்கள் ஒருபோதும் ஒத்துழைக்கமாட்டார்கள் என்றும், அவர்களின் ஒத்துழைப்பின்றி தமிழர்கள் தனிநாடு பெறமுடியாது என்று எச்சரித்தும், தமிழ் நாட்டுப் பிரிவினையை முஸ்லிங்கள் முற்ருக எதிர்ப்பார்கள் என்றும் கல்வி மந்திரி கலாநிதி பதியூதின் மஹ்மூத் அண்மையில் மன்ருரில் பேசியிருப்பதாக “வீரகேசரி” நாளிதழில் கண்ணுற்றேன்.

அமைச்சரின் இந்தக் கருத்துக்கள் அர்த்தமற்றவை என்பதோடு, அவரது எச்சரிக்கை மிரட்டல்கள் விஷமத்தனமானவை என்பதையும் கூறிக்கொள்ள விரும்புகிறேன்.

இச்சந்தர்ப்பத்தில் தமிழர்களின் தனிநாடு கோரிக்கையின் சரித்திரப் பூர்வமான பின்னணிகளையும் நியாயங்களையும் எல்லோரும் புரிந்துகொள்ளும் வண்ணம் இங்கே சில கருத்துக்களை தெரிவிக்க விரும்புகிறேன். இந்த நாடு என்ருவது ஒன்ருக இருந்ததில்லை. சரித்திரகாலம் முதல் இரண்டுக்கு மேற்பட்ட இராச்சியங்கள் இருந்து வந்தன.

1505ம் ஆண்டில் போர்துக்கீயர் இந்நாட்டுக்கு வந்தபோது மூன்று இராச்சியங்கள் இங்கு இருந்தன. அவை வடபகுதி தமிழ் இராச்சியம், கோட்டை, கண்டி இராச்சியங்களாகும்.

வரலாறு கூறும் உண்மை இதோ!

தமிழ் இராச்சியம் போர்துக்கேயரால் கைப்பற்றப்பட்டு அவர்களிடமிருந்து பின்னர் டச்சுக்காரருக்கும், டச்சுக்காரர்களிடமிருந்து பிரித்தானியருக்கும் கைமாறியது தெரிந்ததே.

1799ம் ஆண்டின் பிரித்தானியர் குடியேற்ற நாட்டுக் காரியதரிசி பின்வருமாறு கூறியிருந்தார்:-

“Two different nations, from a very ancient period, have divided between them the possession of the Island. First the Cinhalese, inhabiting the interior of the country in its Southern and Western parts, from the river walloueve to that of chilaw and secondly the Mnalabass (the Tamils) who possess the Northern and Eastern Districts. These two nations differ entirely in their religious, language and manners” – British colonial secretary in his despatch of 1799 (as quoted by C. Suntheralingam in his “Eylom Beginnings of Freedom Struggle”)

“இலங்கை (இலங்கை) புராதன காலந்தொட்டு இரண்டு வெவ்வேறு இனங்கள் தங்களுக்குள் பங்கு போட்டுக் கொண்டனர். முதலாவது சிங்களவர், அவர்கள் தீவின் உட்பகுதிகளையும், தென்மேற்குப் பகுதிகளையும் உள்ளடங்கிய வளவகங்கை முதல் சிலாபம் வரையிலான நிலப்பரபைத் தம்வசம் வைத்துக்கொண்டனர். அடுத்த இனத்தவராகிய தமிழர்கள் வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களில் நிலைத்திருந்தனர். இந்த இரு இனங்களும் மொழி, மதம், பழக்கவழக்கங்களில் முற்ருக வேறுபட்டிருந்தனர்”

இதில் ஒரு வார்த்தைதானும் முஸ்லிங்களைப் பற்றி சொல்லப்படவில்லை என்பது கல்வி மந்திரி தன் ஆழ்ந்து சிந்தனைக்கு எடுக்க வேண்டும்.

இப்படி ஒரு தனி இனம் தனி அரசு செலுத்தி இருந்த தமிழ் ஈழநாட்டை 1833ம் ஆண்டில் பிரித்தானிய ஏகாதிபத்தினர் தங்களின் நிருவாக, நிதி வசதிகளுக்காக ஏனைய சிங்களப் பகுதிகளுடன் ஒன்ருக இணைத்தனர்.

அப்படி இணைக்சப்பட்டதால் சிங்களவருக்கு முழு நாடும் உரியது என்று சொல்லமுடியாது. தமிழர்களால் ஒருபோதும் ஏற்றுக் கொள்ளவும் முடியாது.

இந்நிலையில், முஸ்லிங்கள் தென்னிலங்கை இராச்சியங்களிலும், வடகிழக்கு இராச்சியத்திலும் வாழ்ந்தவர்கள். கிழக்கில் இருக்கின்ற முஸ்லிங்கள், வரலாற்று ஆசிரியர்களின் கூற்றுப்படி (Codrington, Knox) 340 வருடங்களுக்கு முன்பு தான் ஊவா மாகாணத்திலிருந்து குடிபெயர்ந்து மட்டக்களப்புக்கும் திருகோணமலைக்கும் வந்தவர்கள்.

சிங்களத் தென்னிலங்கையில் உள்ள முஸ்லிங்களுக்கு தமிழர்கள் தங்கள் நாட்டை மீண்டும் தனிநாடாக எடுப்பதைத் தடுப்பதற்கு உரிமையில்லை.

ஆனல் வடக்கு கிழக்கு மாகாணங்களில் சிறுபான்மையினராக இருக்கும் முஸ்லிம்கள் 340 ஆண்டுகளுக்கு முதல் தங்களுக்கு தஞ்சம் அளித்த தமிழர்களதும் தமிழ் ஈழத்தினதும் விடுதலைக்கு முட்டுக் கட்டையாக இருக்கமாட்டார்கள் என்று நம்புகின்றேம்.

இந்த விஷயத்தில் கல்வி மந்திரி தலையிட அவசியமில்லை.

மு. மாணிக்கம்
(முன்னள் முதவை உறுப்பினர்)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எண்ணம்

இந்திரா காந்தி என்ன செய்யப் போகிருர்?

ஆசியாவின் மிகப்பெரிய ஜனநாயக நாடான இந்தியாவுக்கு அதன் வரலாற்றில் இதுவரை ஏற்படாத பெரும் சோதனை ஒன்று இன்று ஏற்பட்டுள்ளது. இந்தியப் பிரதமர் திருமதி இந்திரா காந்திக்கு எதிரான தேர்தல் ஆட்சேபனை வழக்கில், இந்திராவுக்குப்பாதகமாக அலகபாத் உயர் நீதிமன்றம் அளித்த தீர்ப்புத்தான் இந்தியாவில் பெரும் கொந்தளிப்பையும் பூகம்பத்தையும் சர்ச்சைகளையும் ஏற்படுத்தியிருக்கிறது.

திருமதி காந்திக்கு எதிரான வழக்கில் ஏழு குற்றச்சாட்டுக்கள் சுமத்தப்பட்டன. இவற்றில் ஐந்து குற்றச்சாட்டுக்கள் நிரூபிக்கப்படவில்லை; இரண்டு குற்றச்சாட்டுக்கள் மட்டுமே உண்மையென்று நிரூபிக்கப்பட்டன. (1) அரசாங்க உயர் அதிகாரியொருவரை தனது தேர்தல் ஏசண்டாக திருமதி இந்திராகாந்தி பயன்படுத்தினர் (2) அரசாங்க உத்தியோகத்தர்களை பயன்படுத்தி தமது தேர்தல் பிரசார கூட்டங்களுக்கு மேடையமைத்தார்; மின்சார இணைப்பை பெற்றுக்கொண்டார்—என்பனவே இந்திராவுக்கு எதிராக நீதிபதி ஏற்றுக்கொண்ட ஊழல் குற்றச்சாட்டுகளாகும்!

இந்தக் குற்றச்சாட்டுக்களின் அடிப்படையிலேயே திருமதி இந்திராகாந்தியின் தேர்தல் செல்லாது என்றும் தேர்தலில் ஊழல் குற்றம் புரிந்ததற்காக ஆறு ஆண்டுகளுக்கு இந்திராகாந்தி தேர்தலில் போட்டியிட முடியாது என்றும் அலகாபாத் உயர் நீதிமன்றம் தீர்ப்பு வழங்கியது!

ஒரு பிரதமருக்கு எதிராகவே இந்திய நீதிமன்றம் ஒன்று துணிச்சலாக தீர்ப்பு வழங்கிய இச் செயல்—இந்தியாவின் சுதந்திரமான, அரசியல் தலையீடு இஞ்சிற்றுமற்ற நீதிபரிபாலனத்துக்கு மகுடம் சூட்டத்தக்க எடுத்துக்காட்டாகும்! நீதியின் முன்னர், ஆண்டியும், அரசனும் சமமானவர்களே என்பதை இந்திய நீதிமன்றம் தனது துணிச்சலான பாரபட்சமற்ற தீர்ப்பு மூலம் எடுத்துக்காட்டி சுதந்திரமான நீதிபரிபாலனத்தை விரும்புகின்ற அனைவரது உள்ளங்களையும் கவர்ந்து கொண்டதில் வியப்பில்லை!

இந்தத் தீர்ப்பை எதிர்த்து பிரதமர் இந்திராகாந்தி மேன் முறையீடு செய்திருக்கிருர்! அவரது மேன் முறையீடு விசாரணை முடியும் வரையில் பிரதமர் பதவியில் இந்திராகாந்தி தொடர்ந்து இருக்கலாம் என்றும் ஆனல் பாராளுமன்றத்தில் வாக்களிக்கும் உரிமை மட்டும் அவருக்குகிடையாதென்றும் இந்தியத் தலைமை நீதிமன்றம், அறிவித்திருக்கிறது!

ஆனலும்—இந்தியா முழுவதிலும் உள்ள எதிர்க்கட்சிகள் அனைத்தும், திருமதி இந்திராகாந்தி பதவியிலிருந்து உடனடியாக விலகுவதன் மூலம்—ஜனநாயக பாரம்பரியத்தை இந்திய நாட்டில் காப்பாற்றவேண்டுமென்று வலியுறுத்திவருகின்றன.

அலகபாத் உயர் நீதிமன்றத் தீர்ப்புக் கிடைத்தவுடன் தற்காலிகப் பிரதமர் ஒருவரைப் பதவியில் அமர்த்தி விட்டு மேன்முறையீட்டு நீதிமன்றத்தின் விசாரணை முடிவடைந்து தீர்ப்பு வெளிவரும் வரை—பிரதமர் பதவியிலிருந்து இந்திராகாந்தி ஒதுங்கியிருக்க முன் வந்திருந்தாரென்ருல்—அவரது பெருமையும், கீர்த்தியும், இந்திய நாட்டின் ஜனநாயக மரபும் இன்னும் உச்சக்கட்டப் புகழையடைந்து—உலகுக்கே ஒரு பெரும் எடுத்துக்காட்டாக ஒளி வீசியிருந்திருக்கும்!

ஆனல், இந்திராகாந்தியார் அதைச செய்யததவறிவிட்டார்! இதற்குக் காரணம் அவருக்குப் பதவி ஆசை என்று நாம் சொல்லத்தயாராக இல்லை! நாம் இந்த நேரத்தில் பதவியிலிருந்து விலகிஞல், மத்தியில் ஒரு ஸ்திரமான அரசாங்கம் இல்லாமற்போய்விடும்; இதனல் நாடு அல்லோல கல்லோலப்படும்; என்கிற ஒரு அச்சமே—அதாவது நாட்டைப்பற்றிய நினைப்பே—இந்திராகாந்தியின் உள்ளத்தில் இப்போது மேலோங்கி நிற்கிறது. இது நமக்குப் புரிகிறது.

இந்திய உபகண்டத்தில் இன்று நாடு முழுவதையும்—இந்திரா காந்தியளவுக்கு—கவர்ந்துள்ள வேறு ஒரு மாற்றுத் தலைவர் இந்திரா காங்கிரசில் யாருமில்லைத்தான்! இந்தியாவின் ஒருமைப்பாடும் இந்திரா காங்கிரசும் இந்திராவின் தலைமை ஒன்றிலேயே இன்றைக்குத் தொங்கிக் கொண்டிருக்கிறது. ஜெயப்பிரகாசர் போன்ற வேறு சில அகில இந்தியத் தலைவர்கள் இருந்தாலும் அவர்கள் தனி மனிதர்களாக இருக்கிருர்களே தவிர—அவர்களுக்குப் பின்னல் ஸ்தாபனபலம் எதுவும் கிடையாது!

இந்திய நாட்டின் ஒற்றுமைக்கும்—வலுவுள்ள மத்திய அரசுக்கும்—உறுதியான தலைமை தேவைப்படும் அதே வேளையில்—இந்திய நீதிமன்றத்தின் தீர்ப்பும் மதிக்கப்பட்டு, சனநாயக பாரம்பரியங்களும் காப்பாற்றப்பட வேண்டும்!

வாக்களிக்கும் உரிமையின்றி தொடர்ந்து இந்திரா பதவியில் நீடிப்பது—சனநாயக பாரம்பரியங்களுக்கும் சனநாயக உணர்வுகளுக்கும் ஒரு கேள்விக்குறியாகும்! அதே வேளையில் அவர் பதவியிலிருந்து விலகுவது இந்திய அரசுக்கும் ஆளும் இந்திரா காங்கிரசுக்கும் ஒரு கேள்விக்குறி என்பதும் உண்மையே!

இந்திய அரசியலில் பிரதமர் இந்திராகாந்திக்கு ஏற்பட்டுள்ள நெருக்கடி மிகவும் அனுதாபப்பட வேண்டிய தொன்றுதான்! ஆனல் சனநாயக உணர்வுகளும் நீதியும் எந்த சந்தர்ப்பத்திலும் நிலைநாட்டப்படவேண்டியவைகள் என்பதை பழுத்த சனநாயகவாதியான நேருவின் மகளுக்கு நாம் இங்கு சுட்டிக்காட்டிட வேண்டியதில்லை!

என்ன செய்யப்போகிருர் இந்திரா?

அரபு மண்ணிலிருந்து இஸ்ரேலிய ஆக்கிரமிப்பாளர் விரட்டப்படுவது சரியென்ருல்— தமிழ் ஈழ மண்ணிலிருந்து சிங்கள ஆக்கிரமிப்பாளர்களே வெளியேறுங்கள் என்பதில் என்ன தவறு?

மன்னார் மாவட்டம் பெற்ரோல் ஆராய்ச்சி என்ற போர்வையில் இன்று சிங்கள ஆக்கிரமிப்பிற்கு உள்ளாகியிருப்பது தெரிந்ததே. மன்னருக்கும் அல்லை, கல்லோயா, சேருவில, அம்பாறை, கந்தளாய் போன்ற பிரதேசங்களுக்கு ஏற்பட்ட கதிதான் ஏற்படப்போகிறது என்று தமிழ் மக்களால் இன்று அஞ்சப்படுகிறது. இவற்றைப்பற்றி சிங்கள ஆட்சிக்கு அடிவருடும் கூட்டம் இதுவரை வாயே திறக்கவில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. அவர்களுக்கென்ன? இராமன் ஆண்டாலென்ன? இராவணன் ஆண்டாலென்ன? சிங்கள அரசுக்கு அடி கழுவி தமது தேவைகளும் தமது சுற்றத்தவர்கள் தேவைகளும் நிறைவேறினல் காணுதா? சிங்களவர் குடியேறினல் நல்லதுதானே? அவர்களது வாக்குகள் மூலம் பதவிக்கு வரலாம் என்று சிந்திக்கிருர்கள். சிங்களக் குடியேற்றத்தை எதிர்க்கும் ஒரேயொரு இயக்கம் தமிழர் கூட்டணிதான் என்பதைத் தமிழ் மக்கள் உணரத் தவறக்கூடாது.

சமீபத்தில் மன்னருக்கு வருகை தந்த அமைச்சர் சுபசிங்காவும் பேசும் போது "இலங்கை ஒரே நாடு; சிங்களவருக்கு எங்கும் குடியேற உரிமை உண்டு" என்று பேசியிருக்கிருர்கள். நாம் அவர்களைக் கேட்கிறேம். இலங்கை ஒரு நாடு தானே! மதவாச்சியில் தமிழ் மக்களைக் குடியேற்றி அங்கு தமிழர்கள் பெரும்பான்மையாக வர நீங்கள் அனுமதிப்பீர்களா?

சிங்கள ஆட்சியாளர் இலங்கை சுதந்திரமடைந்தது தொடக்கம் "இலங்கை ஒரு நாடுதான்" என்று கூறித் தமிழ்ப்பிரதேசங்களை ஆக்கிரமிக்கிருர்கள். தமிழ் ஈழம் அமைப்பதன் மூலமே நாம சிங்களக் குடியேற்றத்திறகு முற்றுப்புள்ளி வைக்கலாம் என்பதை ஒவ்வொரு தமிழ் மகனும் உணரவேண்டும். இல்லையேல் தமிழ்ஈழம் சிங்களவரின் வேட்டைக்காடாகிவிடும். இலங்கை ஒருநாடு என்பவர்கள தமிழ் ஈழத்தில் மொழியால் ஒன்றுபட்ட மலையகத் தமிழனை ஏன் குடியேற்றக் கூடாது. புஞனையில் மலையகத் தமிழர் குடியேறியபோது ஏன் பொலிசாரை ஏவி அடித்துத் துரத்தினர்?

அவர்கள் கூறும் இன்னெரு விடயம் என்னதெரியுமா? தமிழ் மக்கள் சிங்கள பகுதியில் குடியேறலாம் எனருல் ஏன் சிங்களவர் தமிழ்ப் பிரதேசங்களில் குடியேற்றக் கூடாது? என்பதுதான். இவ்வாறு கூறுவதன் மூலம் இலங்கை தமிழ்ப் பிரதேசம் சிங்களப் பிரதேசம் என்று இருப்பதை ஒப்புக் கொள்கிருர்கள். நாங்கள் தானே கேட்கிறேம் நீங்கள் தமிழ் ஈழத்தை விட்டு வெளியேறுங்கள் நாங்கள் சிங்கள நாட்டில் இருந்து வெளியேறத் தயார் என்று.

இன்று தமிழ் மக்கள் சிங்கள நாட்டில் வேலை செய்கிருர்கள் என்ருல் அதற்குக் காரணம் சிங்கள நாட்டில் அரசாங்கம் வேலை வாய்ப்புக்களை உருவாக்குவதுதான் அத்துடன் தமிழ் ஈழத்திப் சிங்கள மக்கள் குடியேற்றப்பட்டுள்ளார்கள். சிங்கள மக்கள் தமிழ்ஈழத்திலிருந்து வெளியேறி தமிழ் ஈழத்திற் பொருளாதார வளர்ச்சி ஏற்படுமானல் தமிழ் மக்கள் சிங்கள நாட்டிற்கு வேலை செய்ய செல்லவேண்டிய அவசியமேயில்லை. ஆக்கிரமித்த தமிழ் ஈழத்திலிருந்து சிங்களவரை வெளியேற்ற அரசாங்கம் நடவடிக்கை எடுக்குமா?

அமைச்சர் சிங்களக் குடியேற்றத்திற்கு வக்காலத்து வாங்கியுள்ளார். இதிலிருந்து அரசாங்கம் இன்று சிங்களவரை அங்கு குடியேற்ற இருக்கிறது என்பது தெளிவாகிறது.

ஆக்கிரமித்த அரபுப் பிரதேசங்களிலிருந்து இஸ்ரேலை வெளியேறச் சொல்லுகின்றது முக்கூட்டணி அரசு. அதே போல "அபிவிருத்தி" என்றபோர்வையில் தமிழ் ஈழ மண்ணில் குடியேற்றிய சிங்கள மக்களை அரசு வெளியேற்ற உடனடிநடவடிக்கை எடுக்குமா? சிங்களவர்களை கோடிக்கணக்கில் பணத்தைக் கொட்டி தமிழ் ஈழத்தில் குடியேற்றும் அரசு தமிழர்கள் குடியேறினல் இராணுவம் கொண்டு வெளியேற்றுகின்றது. முற்போக்கு பேசும் வ. பொ. அவர்களே! துணிவிருந்தால் கூறுங்கள் தமிழ் ஈழ மண்ணிலிருந்து சிங்கள ஆக்கிரமிப்பாளரை வெளியேற்ற நடவடிக்கை எடுப்பீர்களா? உங்களால் முடியாது ஏன் உங்களுக்குத் துணிவில்லை.

சிங்கள அரசு போடும் எச்சில் இலைகளை நக்குபவர்களால் எப்படி உரிமைக்காகப் போராடமுடியும். இன்று தமிழ் ஈழத்தில் என்றுமில்லாதவாறு நிலத்திற்குப் பஞ்சம் ஏற்பட்டுள்ளது. போதிய நிலமின்றி தமிழர்கள் தவிக்கும் போது சிங்களவர்கள் ஏராளமாகத் தமிழ் மண்ணில் குடியேற்றப்படுகிருர்கள். ஆக்கிரமித்த தமிழ் ஈழத்திலிருந்து சிங்களவர் வெளியேறி அங்கு தமிழரைக் குடியேற்ருதவரை தமிழ் மக்களின் காணிப்பற்ருக்குறை தீராது. அடிவருடிகளால் இதற்காகக் குரல் கொடுக்க முடியுமா? இவர்கள் உண்மையில் சிங்களவர் குடியேறுவதை விரும்புகின்ருர்கள்; ஏனெனில் சிங்களவர்கள் தமிழ்மண்ணில் குடியேறினல் அவர்களின் வாக்கு மூலம் பதவிக்கு வரலாம்என்பதற்காகவே அவர்கள்இவ்வாறு செய்கிருர்கள்.

புத்துவெட்டுவான் தமிழர் கூட்டணிக்கிளை!

23-6-75 ஞாயிறு பகல் தெரிவுசெய்யப்பட்ட புத்துவெட்டுவான் தமிழர் கூட்டணிக்கிளை நிர்வாகிகள் விபரம் வருமாறு:-

தலைவர் திரு. க. பொன்னம்பலம்; துணைத்தலைவர் க. நாகராசா, செயலாளர் சி. சிவகுரு, துணைச்செயலாளர் ஐ. வல்லிபுரம், பொருளாளர்: செ. விஜயரத்தினம். செயற்குழு உறுப்பினர்கள் — திருவாளர்கள், வீ. சோமசுந்தரம், க. சின்னராசா, வ. இராசையா, வி. க. நடராசா. வெ. கருணமூர்த்தி, சி. மாணிக்கராசா, இ. நவரத்தினராசா, ஆ. பத்மநாதன், பொ. பாலசிங்கம்.

இடிந்து போய்க் காணப்படும் தமிழ்த் தியாகினின் நினைவுச் சின்னம் இதுதான்! இதேயிடத்தில் புதிய நினைவுச் சின்னத்தை தமிழர் கூட்டணியினர் நிறுவவிருக்கின்றனர்.

திருகோணமலை தமிழ்இளைஞர்பேரவை

யாழ்நகரில் எடுக்கப்பட்ட முடிவின்படி, தமிழர் கூட்டணிக்கு கட்டுப்பட்ட இயக்கமாகவே திருகோணமலை தமிழ் இளைஞர்பேரவை இயங்கும். திருகோணமலை தமிழ் இளைஞர் பேரவையைச்சேர்ந்த ஒரேயொருவரைத் தவிர ஏனையோர் அனைவரும் இதே கருத்தில் உறுதியுடன் இருக்கின்றனர். திருகோணமலையிலுள்ள தமிழ் இளைஞர் பேரவையின் பணிமனைதொடர்ந்தும் அப்படியே இயங்கி வரும். அடுத்தமாத முற்பகுதியிலிருந்து திருகோணமலையிலுள்ள பாடசாலைகளில் தமிழ் இளைஞர் பேரவையின் அமைப்புக்கள் பலப்படுத்தப்பட்டு, இயக்கம் புனரமைப்பு செய்யப்படும்."

—மேற்கண்ட தகவல்களை திருகோணமலை தமிழ் இளைஞர்பேரவை அலுவலகச் செயலாளர் திரு. இராசரத்தினம் வெளியிட்டுள்ளார்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கிளிநொச்சி தொகுதி முழுவதும் பேரெழுச்சி!

செல்வாவுக்கும் சிறைமீண்ட இளைஞர்களுக்கும் வட்டக்கச்சியிலும் பரந்தனிலும் பெரும் வரவேற்பு!

சூரியரின் மனக்கோட்டை இடிந்து தரைமட்டமாகியது!

மூதறிஞர் தந்தை செல்வாவுக்கும், தமிழினத்தின் மீட்சிக்காக சிறை சென்று மீண்ட வீரத் தமிழ் இளைஞர்களுக்கும் இத்திங்கள் 22, 23ம் திகதிகளில் கிளிநொச்சித் தொகுதி வாழ் தன்மானத் தமிழ் மக்கள் எழுச்சியும் உணர்ச்சியும் மிக்க பிரமாண்டமான வரவேற்புக்களை அளித்து அமைச்சர் குமாரசூரியரின் மனக் கோட்டையைத் தகர்த்தெறிந்தனர். வான் பொய்த்த காரணத்தால் வரட்சி ஏற்பட்டு, வறுமையால் வாடிய போதும் தந்தை செல்வா காட்டும் கொள்கை வழிச் செல்வதில் தாங்கள் பின்னிற்கப்போவதில்லையென்பதை கிளிநொச்சித் தமிழ் மக்கள் இதன் மூலம் எடுத்துக்காட்டிவிட்டனர்!

[illegible] 22—6—75 சனிக்கிழமை காலை கிளிநொச்சி பா. உ. திரு. வி. ஆனந்தசங்கரி அவர்களின் இல்லத்தில் நடைபெற்ற கலந்துரையா[illegible]லுடன் கிளிநொச்சித் [illegible]தொகுதியின் வரவேற்பு [illegible]கள் ஆரம்பமாகின. [illegible] கலந்துரையாடலில் [illegible]ற்றுக்கு மேற்பட்ட [illegible]மிக்க தமிழ் இளைஞர் க[illegible] கலந்துகொண்டனர்.

திரு. வி. ஆனந்தசங்கரி தலைமையில் நடைபெற்ற இக்கலந்துரையாடலில் தமிழ் இளைஞர்கள் கூட்டணித் தலைவர்களுடன் மனம் விட்டு பல கருத்துக்களையும் எடுத்துரைத்தனர்; தெளிவு பெற்றனர். கிளிநொச்சி தொகுதி தமிழ் இளைஞர் பேரவை அமைப்பாளர் திரு. ஐ. திருஞானம் இக்கலந்துரையாடலில் கலந்து கொண்டு எழுப்பிய ஐயவினாக்களுக்கு கூட்டணிச் செயலாளர் நாயகம் அமிர்தலிங்கம் அவர்கள் தகுந்த விளக்கமளித்து, அவரது சந்தேகங்களைப்போக்கினார்.

இக்கலந்துரையாடலில் திரு. அமிர்தலிங்கத்துடன், திருவாளர்கள் கோவை மகேசன், கவிஞர் காசி ஆனந்தன், ஈழவேந்தன், திருமதி மங்கையர்க்கரசி அமிர்தலிங்கம் ஆகியோரும் இளைஞர்களுடன் கருத்துக்களைப் பரிமாறி ஐயம் அகற்றினர்.

பாலேந்திரனுக்கு வரவேற்பு!

இதே நாளில் சிறையிலிருந்து விடுதலையாகி யாழ்தேவி மூலம் பரந்தன் வந்து சேர்ந்த இளைஞர் பாலேந்திரனை ரயில் நிலையத்தில் வைத்து திருவாளர்கள் ஆனந்தசங்கரி, அமிர்தலிங்கம், திருமதி அமிர்தலிங்கம் ஆகியோர் வரவேற்று அவரது வீடு வரை ஊர்வலமாக அழைத்துச் சென்றனர். பின்னர் இளைஞர் பாலேந்திரனும் கருத்தரங்கில் வந்து கலந்துகொண்டார்.

குமரபுரத்தில் வரவேற்பு!

தந்தைக்கும் சிறைமீண்ட தனையர்களுக்கும் 22—6—75 மாலை 6 மணிக்கு பரந்தன் பழைய சந்தை மைதானத்தில் திரு. இ. தருமலிங்கம் தலைமையில் அளிக்கப்பட்ட வரவேற்புவிழாவில் பல்லாயிரக் கணக்கான மக்கள் கலந்துகொண்டனர்.

மேடையில் அமர்ந்திருந்த தலைவர்கள் பேசும் போது மலர் மழை பொழிந்து கொண்டேயிருந்தது. தந்தை செல்வா, திருவாளர்கள் மு. சிவசிதம்பரம், அ. அமிர்தலிங்கம், வீ. ஆனந்தசங்கரி, மு. ஆலாலசுந்தரம், திருமதி மங்கையர்கரசி அமிர்தலிங்கம், திருமதி அன்னலட்சுமி பொன்னுத்துரை, கவிஞர் காசி ஆனந்தன், சுதந்திரன் ஆசிரியர் கோவை மகேசன் ஈழவேந்தன், வண்ணை ஆனந்தன், ம. பாலேந்திரன், எஸ். கே. மகேந்திரன் ஆகியோர் கூட்டத்தில் உரையாற்றினர்.

குமரபுரம் சிறீலங்கா சுதந்திரக் கட்சி இணைச் செயலாளர் இளைஞர் சு. ஸ்ரீ சந்திரபோஸ் பேசுகையில் தாம் சுதந்திரக் கட்சியிலிருந்து விலகி மீண்டும் தமிழர் கூட்டணியில் பணியாற்ற வந்திருப்பதை இக்கூட்டத்தில் பலத்த கரகோஷத்தின் மத்தியில் தெரிவித்தார். தாம் சுதந்திரக் கட்சியில் சேர்ந்ததற்காக தமிழ் மக்களிடம் அவர் மன்னிப்புக் கோரினார்.

குமரபுரம் சுதந்திரக்கட்சி கிளைத் தலைவர் திரு. எஸ். சரவணமுத்துவும் இக்கூட்டத்தில் பேசுகையில் தாம் மீண்டும் தமிழர் கூட்டணியில் சேருவதாக அறிவித்தார். சுயதேவைக்காகவே தாம் சுதந்திரக் கட்சியில் சேர்ந்ததாகவும் ஆனால் அது கூட அங்கு நிறைவேற முடியவில்லையென்றும் அவர் தெரிவித்தார்.

திருஞானம் முழக்கம்!

தமிழ் இளைஞர் பேரவை கிளிநொச்சித் தொகுதி அமைப்பாளர் திரு. ஐ. திருஞானம் பேசுகையில்—தமிழர் கூட்டணியே தமிழ் மக்கள் அனைவரையும் இணைத்து வைத்துள்ள ஒரே ஒரு கட்டுக்கோப்பான அமைப்பு என்றும் தந்தை செல்வாவின் தலைமையில் தமிழ் மக்கள் தனிநாட்டுக்காக போராடவேண்டுமென்றும் வேண்டுகோள் விடுத்தார்.

புத்துவெட்டுவானில் கருத்தரங்கு!

கிளிநொச்சித் தொகுதியிலுள்ள புத்துவெட்டுவான் குடியேற்றத் திட்டத்தில், 23—6—75 திங்கட்கிழமை பகல் திரு. வி. ஆனந்தசங்கரி தலைமையில் கருத்தரங்கு ஒன்று நடைபெற்றது. இக்கருத்தரங்கில் திருவாளர்கள் அமிர்தலிங்கம், திருமதி அமிர்தலிங்கம், எஸ். கே. மகேந்திரன், காசி ஆனந்தன், கோவை மகேசன். ஈழவேந்தன் ஆகியோர் உரையாற்றினர். கருத்தரங்கின் முடிவில் தமிழர் கூட்டணிக் கிளையொன்றும் தெரிவு செய்யப்பட்டது. மதிய உணவு புத்துவெட்டுவான் மக்களால் அளிக்கப்பட்டது.

முறிகண்டியில்...

தமிழர் கூட்டணித் தலைவர்கள் புத்துவெட்டுவானுக்கு செல்லும் வழியில், முறிகண்டியில் வைத்து இளைஞர்கள் கூட்டணித் தலைவர்களுக்கு தேனீர் விருந்தளித்து மகிழ்ந்தனர்.

வன்னேரியில்...

கிளிநொச்சித் தொகுதியிலுள்ள மிகப்பழைய குடியேற்றத்திட்டமான வன்னேரிக் குளத்தைச் சேர்ந்த மக்கள் மத்தியில் 23—6—75 மாலை 4 மணிக்கு ஆ. துரைராசசிங்கம் தலைமையில் தமிழர் கூட்டணியின் கருத்தரங்கு ஒன்று நடைபெற்றது. கருத்தரங்கு ஆரம்பமாவதற்கு முன்னர் சுமார் ஒரு மைல் தூரம் தலைவர்கள் மக்களால் ஊர்வலமாக அழைத்துவரப்பட்டனர். பெருந்திரளான பெண்களும் இக்கூட்டத்தில் கலந்துகொண்டனர். இக்கருத்தரங்கில் தந்தை செல்வா, நாவலர் அமிர்தலிங்கம், வீ. ஆனந்தசங்கரி, காசி ஆனந்தன், கோவை மகேசன், எஸ். கே. மகேந்திரன் ஆகியோர் உரை நிகழ்த்தினர். குமாரவேலு நன்றிகூறினார்.

வட்டக்கச்சியில் வரலாறுகாணாத கூட்டம்!

23-6-75 மாலை 6 மணிக்கு தந்தை செல்வாவையும் சிறைமீண்ட இளைஞர்களையும் வரவேற்குமுகமாக வட்டக்கச்சி சந்தை மைதானத்தில் நடைபெற்ற கூட்டத்தில் பல்லாயிரக்கணக்கில் மக்கள் திரண்டிருந்தனர். இந்த வரவேற்பை வட்டக்கச்சி, இராமநாதபுரம் மக்கள் அளித்தனர்.

திரு. வை. வேலுப்பிள்ளை தலைமையில் நடைபெற்ற இக்கூட்டத்தில் திருவாளர்கள் வீ. ஆனந்தசங்கரி, அ. அமிர்தலிங்கம், திருமதி அமிர்தலிங்கம், திருமதி அன்னலட்சுமி பொன்னுத்துரை, திரு. கோவை மகேசன், உணர்ச்சிக் கவிஞர் காசி ஆனந்தன், பரந்தன் பாலேந்திரன், எஸ். கே. மகேந்திரன், முத்துசுப்பிரமணியம் ஆகியோருட்பட பலர் உரையாற்றினர்.

கிளிநொச்சித் தொகுதியில் 22, 23ம் திகதிகளில் நடைபெற்ற இந்நிகழ்ச்சிகள் மக்களின் பேரெழுச்சிக்கும் சுதந்திர உணர்ச்சிக்கும் எடுத்துக்காட்டாக அமைந்தன; துரோகிகளை கிளிநொச்சி மக்கள் சகித்துக் கொள்ளமாட்டார்கள் என்பதை இதன் மூலம் எடுத்துக் காட்டிவிட்டனர்.

பரந்தனைச் சேர்ந்த சிறைமீண்ட இளைஞர்கள் பாலரத்தினம், கணேசரத்தினம், பாலேந்திரன் ஆகியோரின் வீடுகளுக்கு கவிஞர் காசி ஆனந்தனும், சுதந்திரன் ஆசிரியர் கோவை மகேசனும் விஜயம் செய்து அவர்களைப் பாராட்டியதுடன், இன்னும் விடுதலை செய்யப்படாது சிறையிலிருக்கும் பரந்தனைச்சேர்ந்த இளைஞர் ஞானசேகரத்தின் இல்லத்துக்கும் சென்று அவரது தாய், தந்தை, சகோதரர்களைக் கண்டு ஆறுதல் கூறினர்!

தேசாபிமானி...

—1ம் பக்கத் தொடர்

இதற்கிடையில் கட்சிக்குள்ளேயே குத்து வெட்டு வலுவடைந்து வருகிறது. எருமைப்பாடு மாநாட்டில் வெளியிடப்பட்ட புதுமை இலக்கியம் மலரில் சிரேஷ்ட கம்யூனிஸ்ட் குஞ்சும் "தேசாபிமானி" ஆசிரிய குழு உறுப்பினரில் ஒருவருமான பி. ராமநாதனின் பெயர் வந்த இடத்தில் கறுப்பு மைபூசி அழிக்கப்பட்டுள்ளது. "பூதக் கலாநிதி" ஒருவர் எழுதிய கட்டுரையில் பி. ராமநாதனுக்கு நன்றி சொன்ன பகுதியே மேற்படி மைப்பூச்சுக்கு ஆளாகியுள்ளது. இந்த தார்ப்பூச்சை செய்வித்தது இன்னொரு கம்யூனிஸ்ட் குஞ்சான ஆயுட் காலப்பொதுச் செயலாளராம். கூடவிருந்து குழிபறிப்பது தான் கம்யூனிஸ்டுகளுக்கு கைவந்த கலையாயிற்றே.

வடகோவையில் தந்தை செல்வாவுக்கு வரவேற்பு விழா!

மூதறிஞர் தந்தை செல்வாவுக்கும் கவிஞர் காசி, மாவை சேனாதிராசா, வண்ணை ஆனந்தன் ஆகியோர் உட்பட சிறை மீண்ட தமிழ் இளைஞர்களுக்கும் கோவையூர் (கோப்பாய்) மக்கள் 28-6-75 சனிக்கிழமை மாலை வடகோவை சித்திர வேலாயுத சுவாமிகோவில் அருகில் அமையும் 'அமரர் வன்னியசிங்கம் அரங்கில்' வரவேற்பு அளிக்கின்றனர். தமிழ் இளைஞர் பேரவையின் கோப்பாய்க் கிளைத்தலைவர் செல்வன் அ. பரமேஸ்வரன் இக்கூட்டத்துக்கு தலைமை வகிக்கிறார். தமிழர் கூட்டணி கோப்பாய்க்கிளைத் தலைவர் திரு. வி. ரி. ஆர். எஸ். பாலா வரவேற்புரை நிகழ்த்துகிறார். இவ்வரவேற்பு விழாவில் தமிழர் கூட்டணித் தலைவர்களும் இளைஞர்பேரவைத் தலைவர்களும் உரைநிகழ்த்துவர்.

நல்லூர்த்தொகுதி தமிழ்இளைஞர்பேரவை புனரமைப்புக் கூட்டம்!

நல்லூர்த்தொகுதியின் தமிழ் இளைஞர் பேரவை புனரமைப்புக் கூட்டம் 29-6-75 ஞாயிறு மாலை 3மணிக்கு தட்டாதெருச் சந்தியிலுள்ள சரவணமுத்து கட்டடத்தில் நடைபெறுகிறது. இக்கூட்டத்துக்கு சிறை மீண்ட செம்மல் வண்ணை ஆனந்தன் தலைமை தாங்குகிறார். கவிஞர் காசி ஆனந்தன் மாவை சேனாதிராசா, நாவலர் அமிர்தலிங்கம், ஆகியோர் உட்பட பலர் உரையாற்றவிருக்கும் இக்கூட்டத்தில் நல்லூர்த் தொகுதியிலுள்ள தமிழ் இளைஞர்கள் அனைவரையும் கலந்துகொள்ளும்படி நல்லூர்த்தொகுதி பேரவை அமைப்பாளர் பொன். [illegible] முகராசா கேட்டுக்கொண்டுள்ளார்.

தமிழ்இளைஞர்பேரவை கொழும்புக்கிளையின் புதிய செயலாளர்

தமிழ் இளைஞர் பேரவையின் கொழும்புக்கிளை இம்மாதம் 15ம் திகதி கிளையின் தலைவர் திரு. ஆ. இரகுபதி பாலசிறீதரனின் தலைமையில் கூடியபோது, செயலாளர் திரு. நா. சந்திரமோகனின் பதவி விலகலை ஏற்றுக் கொண்டது. அவரின் கடந்த ஆறுமாத அரியசேவையை நன்றியுடன் நினைவு கூர்ந்தார் தலைவர். புதிய செயலாளராக திரு. உ. பரராசசேகரன் ஏகமனதாகத் தெரிவுசெய்யப்பட்டார்.

புதிய செயலாளர் "தமிழ் இளைஞர் பேரவை கட்டுப்கோப்பான இயக்கமாக இயங்கும்" என்றும், கொழும்பின் பல பகுதிகளிலும் பல கருத்தரங்குகளை நடாத்தத் தீர்மானித்திருக்கிறதென்றும் இன்னும் [illegible] டங்களுடன் புதிய உத் [illegible] றும்" தெரிவித்தார்.

உங்கள் அழகை மேம்படுத்திக் காட்டுவது ஆடைகள்.

மாணவ மணிகளே!

உங்கள் பாடசாலைச் சீருடைகளைப் பிரகாசமாகச் சலவை செய்ய மில்க்வைற் சலவைப் பவுடரைப் பாவியுங்கள்.

அசட்டு மாப்பிள்ளையைச் சந்திக்க எமது நிகழ்ச்சியை இன்று மாலை 3-30 மணி முதல் 3-45 வரை கேட்டுப் பாருங்கள்.

மில்க்வைற் சவர்க்காரத் தொழிலகம்.
த. பெ. எண் 77. யாழ்ப்பாணம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கொழும்புமாநகரத்தில் பெரும்பான்மையோர் தமிழ் பேசும் கத்தோலிக்கர்களே!

மொழியுரிமை பறிக்கப்படுவதை அவர்கள் ஒரு போதும் சகிக்கமாட்டார்கள்!

இந்திய ஆயர் பேரவையின் ஆட்சிக்குழு 23-1-75 அன்று பம்பாயில் கூடியது. கிறிஸ்தவ ஹரிசனங்களுக்கு அரசாங்கம் காட்டும் பாரபட்சத்தை எதிர்த்து போராட்டம் நடத்த இந்திய கிறிஸ்தவர்களைத் தூண்டியது. 13-4-75 தொடங்கி 20-4-75 வரை செபவாரமாகவும், கடைசி நாளாகிய 20ம்திகதி பிரசித்த போராட்ட நாளாகவும் இந்திய ஆயர், குருக்கள், கிறிஸ்தவர்கள் எல்லோரும் அனுசரித்தார்கள். சிறுபான்மையினருக்கு இழைக்கப்படும் அநீதியை தட்டிக்கேட்க முன்வந்த அகில இந்திய கத்தோலிக்க தலைமைப் பீடத்தை மனமார வாழ்த்தி வாயார புகழ்கின்றோம்.

ஆனால் நம் ஈழத்திருநாட்டிலோ நீதியின் காவலர் என வாழும் ஆயர்களும், குருக்களுமே சிறுபான்மையினருக்கு அநீதி இழைக்கின்றனர் என்றால் இந்த கொடுமையை யாரிடம் சொல்லி முறையிடுவது? நீதியின் கவசமே நீதியை அழிக்கமுற்பட்டால், வேலியே பயிரைமேய்ந்தால்,யார் இதற்கு நீதி வழங்கமுடியும்?

முகத்துவாரத்தில் உள்ள புனித அந்திரேயர் ஆலயத்தில் தமிழில் பூசை நடத்த விடாமல் சிங்கள சகோதரர் விளைவித்த ஆர்ப்பாட்டத்தின் பின் தேவாலயம் கத்தோலிக்க தலைமைப்பீடத்தின் உத்தரவின் பேரில் காலவரையின்றி பூட்டப்பட்டது யாவரும் அறிந்ததே. தமிழில் பூசை முதலில் நிறைவேற்றும் பட்சத்தில்தான் கோவில் திறபடும் என்று ஆயர் விடுத்த அறிக்கையும் யாவருக்கும் நினைவிருக்கும். பலமுறை அவரை காணச் சென்ற முகத்துவார சிங்கள தமிழ் கிறிஸ்தவர்களுக்கு திரும்பத் திரும்ப அவர் வலியுறுத்தியதும் இந்த உண்மையையே. 8-3-75 பூட்டப்பட்ட தேவாலயம் 17-5-75ல் திரும்பவும்திறக்கப்பட்டது. ஆனால் பூசையின் செபங்களோ வாசகங்களோ ஒன்றும் தமிழில் நடததப்படவில்லை.

"பூசைக்கு வாருங்கள், சமதர்மம், கிறிஸ்தவ நீதி நிலைநாட்டப்படும்" என்று கூறிய புதிய பங்குக் குருவின் சொல்லை நம்பிப்போன தமிழ் மக்களது மனம் எப்படி வேதனையடைந்திருக்கும் என்று ஆயர்களும் குருக்களும் சிந்தித்தார்களா? அன்பையும், நேர்மையையும் போதித்து அவற்றிற்காக தன்னையே ஈந்த அந்த தெய்வீக கிறிஸ்துவின் சீடர்கள் என்று எப்படி இவர்களை அழைப்பது? "நாணயம் என்பதும் ஆலயமே" கற்களால் கட்டிய ஆலயத்திலல்ல, அன்பினால், நேர்மையினால், நீதியினால் கட்டப்பட்ட ஆலயத்தில் ஆண்டவன் வதியமுடியும் என்பதை இவர்கள் எப்படி மறந்தனர்? தமிழ் மக்களை கோவிலுக்கு அழைத்து அவமானப் படுத்தவேண்டும், அவர்கள் சுயமரியாதையை தங்கள் கால்களால் மிதிக்க வேண்டுமென்று திட்டமிட்டுசெய்ததுபோலல்லவா இது தோன்றுகிறது.

ஆலயத்தை மூடுங்கள், நற்கருணையை அகற்றுங்கள், குரவரை நீக்குங்கள் என்று தமிழ் மக்கள் என்றும் கேட்டதில்லை. யாவற்றையும் திட்டமிட்டு செய்ததே தலைநகர் ஆயருன் அவர் குருக்களுமே. தமிழ் பூசையின்றி ஆலயம் திறபடாதென்று அறிக்கை விடுத்ததும் அவர்களே. ஆனால் இன்று அவர்கள் சொல்லுக்கும் செயலுக்கும் எத்தனை வேறுபாடு? சிங்கள மக்களை குறைகூற வரவில்லை நான் அவர்கள் வழிகாட்டப்பட வேண்டியவர்கள். வழிகாட்டுபவர்களே குருடர்களாயிருந்தால்! தமிழ் மக்களையும் சிங்கள மக்களையும் மனிதர் என்ற முறையில், ஈழநாட்டவர் என்ற மேதாவில்,கிறிஸ்தவர் என்றவிதத்தில் ஒன்றுபடுத்த இறைவன் அளித்த அரிய சந்தர்ப்பத்தை மறைத் தலைவர்கள் அலட்சியம் செய்துவிட்டார்கள் என்றே சொல்லத் தோன்றுகிறது.

முகத்துவார ஆலயத்தின் மூடிய கதவுகள் திறக்சப்பட்டிருக்கலாம், ஆனால் எல்லோருக்கும் எப்போதும் திறந்திருக்கவேண்டிய மனிதனின் உள்ளக்கதவு பிறனுக்கு மூடிவிட்டதே என்பதை நினைக்கையில் இதை யாரிடம் முறையிடுவதென்று தவிக்கிறோம். குடும்பத்திலே பிள்ளைகளில் ஒருவன் மற்றவனுக்கு அநீதி செய்தால் அநீதிக்கு இலக்கானவன் தந்தையிடம் சென்று முறையிடலாம். ஆனால் தந்தையேபிள்ளைக்கு அநீதி இழைத்துவிட்டால் அவன் யாரிடம் சென்று முறையிடுவான்?

கொழும்பு மாநகரத்திலே கத்தோலிக்கரை எடுத்துக் கொண்டால் தமிழ் பேசும் கத்தோலிக்கரேபெரும்[illegible] யோர் என்று ஏற்றுக்[illegible] ளும் தலைநகர் ஆயரு[illegible] குருக்களும் எதற்காக[illegible] மக்களுக்கு இத்தனை அநீ[illegible] களையும் இழைககிறார்கள்? கடந்த காலததில் செய்தது போல் இன்னும் செய்யலாம் என்று அவாகள் நினைப்பார்களேயானால் பெரும் தவறு விட்டவர்களாவார்கள். எல்லோரையும், எப்போதும் ஏமாற்ற முடியாதென்பதை அவர்கள் விளங்கிக் கொண்டால் நன்று. பாதிக்கப்பட்ட தமிழ் மக்கள் வாளா இருக்கப்போவதில்லை. கிறிஸ்தவ நீதி தலை குனிவதை எந்த நல்ல கிறிஸ்தவனும் சகிக்க மாட்டான். பிரித்தாள நினைப்பவர்கள் யாராக இருந்தாலும்; ஒற்றுமையின் ஊற்றான கிறிஸ்துவை பின் பற்றுபவன், அவர்களை எதிர்த்தே தீரவேண்டும்!

—மறையான்.

அகத்தியர் தாபித்த சிவத்தலம்!...

—2-ம் பக்கத் தொடர்

—2-ம் பக்கத் தொடர்

தினார். வாழ்த்தியவர் 'நல்லி லிங்கத் தாபனஞ் செய்ய'ச் சிறந்த இடம் எது" என்று கேட்டார்.

அதற்குச் சிவபிரான் "குளிர்புனற் கங்கையில் ஒன்றிய கரைசைப் பதியுள்ளது. அதுவே உத்தமம்" என்றார்.

அகத்தியர் சிவலிங்கத்தைத் தாபித்த இடமே அகத்தியர் தாபனம்— அதுவே கரைசயம்பதி. "இது சிவனொளி பாத மலைக்கு வடக்குப்பக்கமாகவும், திருக்கோணமலைக்குத் தெற்குப் பாகமாகவும் மாவலிகங்கையின் கிழக்குப் பக்கமாகவும்' உள்ளதாகத் திருக்கோணசர் வைபவம் சொல்கிறது.

சிவபிரான்கேட்டுக்கொண்டபடி கரசைப்பதியை அடைந்தஅகத்தியர் "சிந்தை மிக மகிழ்வெய்தித் தென்றலுறை தென்மலையின் முந்தவுயர் குறுமுனிவன் முழுதமைந்த சிற்பத்தின் அந்தமிலாத்தொழில் முறையை அறிந்தோரை வரவழைத்துப் புந்திதரு நற்றிவசம் பொருந்திய ஓர் முகூர்த்தத்தில்"

கருங்கல்லினால் அத்திவாரமிட்டு மறைப்பொருளாருறை கர்ப்பமனையும், இரு மண்டபங்களும், செங்கல்லினால் விண்ணதிரும் மதிள்களும் கட்டுவித்தார். (திருக்கோணசல வைபவம் அகத்தியர் தெய்வமயனை வரவழைத்து இக்கோவில்களைக் கட்டினார் என்று சொல்கிறது)

கோவிற் திருப்பணிமுடிந்ததும் சிவலிங்கப் பெருமான் முதலிய தேவர்களை அவ்வவர்க்கு உண்டு பண்ணிய இடங்களிலே தாபித்துபஞ்ச சுத்தி செய்து மகுடாகமத்திற் சொல்லிய பிரகாரம் மாவலிகங்கைத் தீர்த்தத்திலே அபிடேகஞ் செய்து நமஸ்கரித்து நின்றார். அவர் தாபித்த சிவபிரானுக்கு 'திவ்வியமாமணிச் சர்வ தீர்த்தமுடையவர்' என்றும், உமாதேவிக்குப் 'போதி சக்தி' என்றும், மூத்தபிள்ளையாருக்கு 'நவதீர்த்தக் கணபதி' என்றும் பெயர்!

அகத்தியர் தாம் தாபித்த சிவலிங்கத்தைப் பக்தியோடு வழி படுகையில் சிவபிரான் தாம் வாக்களித்தபடியே தமது திருக்கல்யாண கோலத்தில், அந்த இலிங்கத்திடையே அகத்தியருக்குக் காட்சி கொடுத்தார்' இதேகோலத்தில் என்றென்றும் இங்கிருக்கும்படி அகத்தியர் வேண்ட எம்பிரானும் அவ்வாறே வாக்குக்கொடுத்தாராம்.

திருக்கரசைப் புராணம்

இப்படியாகக் கூறும் திருக்கரசைப் புராணம் காப்பு முதலான வழமையான நூன்முகங்களோடு இலங்கைச் சருக்கம், கங்கைச் சருக்கம், புராணச் சருக்கம் பூசைச் சருக்கம் என்ற நான்கு சருக்கங்களையுடையதாக இருக்கின்றது.

இலங்கைச் சருக்கமும் கங்கைச் சருக்கமும் இந்நாட்டினதும் மாவலி நதியினதும் வளத்தை மிகச்சுவையோடு சொல்கின்றது. அந்த அருமையான பாடல்களில் ஒன்றிண்டைக் கூடப்பாடசாலைப் பாடப்புத்தகங்களில் சேர்க்காதது ஆச்சரியமே!

ஆடி அமாவாசையன்று இரவிலே இத்திருக் கரசைசைப் புராணம் கரசைப்பதியிலே படித்துப் பயன் சொல்லப்படுகின்றது. இப்புராணத்தை இந்நூற்[illegible] தொடக்கத்தி[illegible] கோணமலையைச்சேர்ந்த திரு. வே. அகிலேசபிள்ளை அவர்கள் அச்சுவாகனம் ஏற்றினார். தற்போது இந்நூல் கிடைப்பது மிகவும் அருமையாயிருக்கின்றது. இதனை மீண்டும் நல்ல விளக்க உரையோடு அச்சிட்டு,வரும் ஆடி அமாவாசைத் தினத்தன்று கரசைப்பதியிலே வெளியீட்டு விழா நடத்துவதென மூதூர் இந்து வாலிபர் சங்கத்தினர் தீர்மானித்துள்ளனர்.

ஆனால் ஈழத்திற் காணப்படும் ஓரிரு சுயம்புலிங்கங்கள் எழுந்தருளியிருக்கும் திருக்கோவில்களும் காலத்தாற் பழமையானதும் மூர்த்தி.—தலம் — தீர்த்தம் என்ற முக்கூட்டிலும் விசேடமானதும் தனக்கென ஒரு தலபுராணத்தைக் கொண்டதுமான இக்கரசையம்பதி புனருத்தாரணஞ் செய்யப்படல்வேண்டும். இத்தலத்தைச் சூழ உள்ள வளம் மிக்க மருத நிலங்களில் பிற மதத்தினர் குடியேற்றம் இன்னமும் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்சின்றது. ஆனால் இப்பதி புனருத்தாரணஞ் செய்யப்பட்டு, கோபுர கலசங்களோடு கோவில் மீண்கம்பீரமாக எழுந்து நிற்குமாயின் அக்கோவிலைச் சூழ உள்ள கிராமங்களும் மீண்டும் காம்பீரயத்தோடு தலை நிமிர்ந்து நிற்கும்; தமிழ் மக்கள் இதில் சிரத்தை எடுப்பார்களா?

கயல்குதிக்கப் பொதியவிழ்க்குங்
கமல மலர்ச் செழுந்தேறல்
வயல்குதிக்க நீர் குதிக்கும்
வானகரைசைத் தேவர்
பிரான்
புயல்குதிக்குந் திருக்கோவில்
புகுமவர் தாள் துகள்
[illegible]
மயல் குதிக்கும் எம்பிறவி
மழக்கறுக்கும்
மருந்தாமால்!

ஈழத்துத் தமிழர் பிரச்சினைகள்...

3-ம் பக்கத் தொடர்

இவைகளை மூடி மறைத்து எப்படி சோசலிசப் போர்வையுள் இலங்கை அரசு அரசியல் நடத்துகிறார்கள்?

அம்மையாரின் அரசின் தேசிய நோக்கு இதுதானா?

என்று கேள்விக்குமேல் கேள்வி கேட்டவர்களை பரபரக்க வைக்கிறது மறு நாள் Guardian னும் Daily Tele Graph ம். Guardian முதற் பக்கத்தில் மைதானத்தின் மத்தியில் படுத்த இளைஞர் காட்சியை எடுத்துக் காட்டும் பெரிய படம்; தமிழர்கள் மேல் சிங்கள கலாச்சாரம் வலிந்து திணிக்கப்படுவதை எதிர்க்கும் தமிழ் இளைஞர்களின் போர்க்குரல் என்பது அதற்கு விளக்கம். Daily Telegraph ல் 17ம் பகத்தில் அதைவிடப் பெரிய படம் தமிழர்களுக்கு எதிரான கிரிக்கெட் குழுத் தேர்வை எதிர்க்கும் இலங்கைத் தமிழ் வீரர்கள் என்பது அதற்கு விளக்கம் ஏனைய இங்கிலாந்துப் பத்திரிகைகளும் அதை எடுத்துக் கூறாமல் விடவில்லை.

உலகின் மூலை முடுக்குகளெல்லாம் வாசிக்கப்படும் இங்கிலாந்துப் பிரபல பத்திரிகைகள் கொடுத்த முக்கியத்துவம், இங்கிலாந்தில் வாழும் எந்நாட்டவனையும் கேள்வி கேட்காமல் விட்டதில்லை. இதனால் எந்த நாட்டவனும் இலங்கை அரசின் இனவாதப் போக்குகளை தெரிந்து கொள்ளாமல் இருக்க முடிந்ததில்லை. உலக மக்களிடம் ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கும் பரபரப்புகள் இங்கிலாந்து மக்களிடம காணப்பட்ட பரபரப்பின் மூலம் தெளிவாகிவிட்டது.

இனி எங்கே பலிக்கப் போகிறது ஸ்ரீலங்கா சிங்கள அரசின் சதித்திட்டங்கள், எந்த உலக மக்களின் காதுகளுக்கு எட்டப்போகிறது அவர்கள்பொய்ப்பிரசாரம், யாருக்கு எடுத்துக் காட்டப் போகிறார்கள் அவர்களின் இனவாதத்தால் நாறுகின்ற சோசலிசத் தத்துவங்களை.

தமிழினமே உசாராகுங்கள். உலக மக்களுக்கு உண்மை தெரிந்துவிட்டது. உங்கள் போர்க் குரலை உலக மன்றங்களை நோக்கித் திசை திருப்புங்கள். எங்கள் தனி நாட்டுக் கோரிக்கைகளையும் அதை அடைந்து கொள்வதற்கான ஆயத்தங்களையும் வெளிக்கு வந்து செயற்படுத்துங்கள். உண்மையையும், மனிதாபிமானத்தையும் வேண்டும் உலக மக்களிடம் பிரிவினைக்கான ஆதரவையும், ஒத்துழைப்பையும் கேளுங்கள் அதை உங்கள் போராட்ட திட்டங்கள் செயல்களுக்காகப் பயன் படுத்துங்கள்.

இதைச் செய்தால் ஈழ நாடு காணுகின்ற பாதை எளிதாகி விடும்!

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இங்கு நடைபெறுவது தனிச் சிங்கள பௌத்த ஏகாதிபத்தியம் என்பதற்கு இதோ உதாரணம்!

சிங்கள "ஜனவேகய" கும்பலால் இதை மூடி மறைத்துவிட முடியாது!

தமிழரசுக் கட்சியும், தமிழர் கூட்டணியும் வகுப்பு வாதத்தைக் கிளப்பி நாட்டின் ஐக்கியத்தையும் தேசிய ஒருமைப்பாட்டையும் குலைக்க முனைகின்றதாம்! நாட்டைப் பிளவு படுத்த முனைகிறதாம். மிக மிக வேடிக்கையான கூற்றுக்கள்! கொழும்பில் முடிச்சுமாறிகள் தொழிலின்போது கையும் மெய்யுமாக அகப்பட நேரும்போது தாம் தப்பித்துக்கொள்ள முன்னால் போகும் யாரையாவது காட்டி "கள்ளன் பிடி பிடி" என்று தானும் கள்ளனைத் துரத்திப் பிடிக்க முயல்வதாகப் பாசாங்கு காட்டி ஓடித் தப்ப முயல்வதுபோலத்தான் சிங்களக் கட்சிகளும் அதன் அடிவருடித் தமிழர்களும் மேடைகளில் பேசுவதும், பத்திரிகைகளில் எழுதுவதும்.

யார் வகுப்பு வ[illegible] கிளப்பியது? [illegible]டக் கூறுபோ[illegible] [illegible]சியல் மதம். [illegible]ளுக்கு எல்லா[illegible]ம் முதலிடமும் சலு[illegible] உத்தியோகமும்; [illegible]களுக்கு அரசாங்க [illegible]யோகம் கிடைப்பது [illegible]ரிது; கிடைத்தால் அவர்கள் கிடைத்த நாள் தொடங்கி தன்னைச் சேவையில் நிரந்தரமாக்கிக் கொள்ள உடல் பொருள் ஆவி மூன்றையும் ஈடு வைத்து இரவு பகல் சிங்களம் படித்துப் பரீட்சையிலும் தேறவேண்டும். சிங்களவர்களுக்கு இக் கட்டுப்பாடுகளும் நிபந்தனைகளும் கிடையாது. அவர்கள் சேவையில் சேர்ந்தவுடன் சம்பள உயர்ச்சிக்கும் உத்தியோக உயர்ச்சிக்கும் முயற்சிக்கின்றார்கள்.

சிங்கள ஆட்சிகள் ஒன்று மாறி ஒன்று பிரிவினைக்குத் தூண்டுதல் தந்து கொண்டு தமிழர் கூட்டணியும், தமிழரசுக் கட்சியும், பிரிவினை பேசுகிறார்கள் நாட்டை அழிவுப்பாதைக்குக் கொண்டு போகின்றார்கள் என்று ஓயாது கூக்குரல் இட்டுப் பிலாக்கணம் பாடி ஒப்பாரி வைக்கிறார்கள்.

எப்படிப்பார்த்தாலும் இரண்டும் இரண்டும் நாலுதான் என்ற சிறு கணக்கே விளங்காத துரையப்பா, தியாகராசா அருளம்பலம், குமாரசூரியர், ராஜன் செல்வநாயகம், தம்பிராசா பொன்னம்பலம், விநோதன் போன்ற பல பாவாடை தூக்கிகளும் ஒத்துப்பாடுகின்றனர்! இவர்கள் போன்ற அறிவிலிகள் யார் உண்டு வேறு?

சிங்களப் பௌத்த ஏகாதிபத்தியம் என்ற இல்லாத மாயையைத் தமிழர் கூட்டணி கிளப்புவதாக 'ஜனவேகம்' என்ற பத்திரிகையில் கண்ணும் காதும் உணர்வுமற்ற ஒரு முண்டம், சிங்கள எடுபிடி தமிழில் பிசத்தியுள்ளது. தமிழர் சிங்களவர் ஒற்றுமையை வளர்க்க முயல்கின்றதாம் "ஜனவேகம்" பத்திரிகையின் பெயரே சிங்களம். பிராமணனுக்குத் தர்ம உபதேசம் செய்வதாகக் கூறிய புலியின் கதைதான் இது. தமிழர்களை அடக்கி ஒடுக்கித் துன்புறுத்தும் இவ்வரசாங்கம் ஏகாதிபத்தியம் அல்லவாம்.

கொழும்புத் துறைமுகப் புகுவழியில் கடலில் எத்தனையோ மைல்களுக்கு அப்பாலும் தெரியவேண்டுமெனப் பெருந்தொகையான பணச் செலவில் கட்டப்படும் பௌத்த தூபியில் தமிழர்களுக்கு என்ன பங்கு? துறைமுகத்தினுள் [illegible]பரிய புத்தர் சிலை வைத்து அலங்கரிப்பது ஏன்? அங்கு [illegible]த்த கோவில் கட்டி வழிபடத் தூண்டுவது எதைக் குறிக்கின்றது? விமானத்தில் வந்து இறங்கும் பிரயாணிகளுக்கு வழங்கப்படும் இலங்கை பற்றி அறிமுகப் படுத்தும் கை நூலில் முன் பக்கம் "வணக்கம்" என்ற தமிழ் சொல்லையா தாங்கி நிற்கின்றது? விமானத்தில் வந்து இறங்கும் பிரயாணிகளை 'வாருங்கள் வணக்கம்" என்று தமிழிலா கூறுகின்றார்கள்? எல்லாம் சிங்களமே! ஒரு சொல்லு தமிழில் இல்லை. வெளிநாட்டிலிருந்து வருபவர்களுக்கு அவர்கள் தூரத்தில் வரும்போதே இது சிங்களப் பௌத்த ஏகாதிபத்தியம் எனப் பல வழிகளில் பறைசாற்றப்படுகின்றது.

இவை மட்டுமா? அரசாங்கக் காரியாலயங்களில் புத்தர் சிலைகளும் படங்களும் வைக்கப்பட்டுள்ளன. பூங்காக்களிலும், பிரதான சந்திகளிலும் புத்தர் சிலைகள் வைககப்பட்டுள்ளன.

இவை மட்டுமா, சிங்களவர், தமிழர், முகமதியர் மற்றும் சாதியர் யாரும் வேறுபாடு இன்றிப் பிரயாணம் செய்யும் இலங்கைப் போக்குவரத்துச் சபை வாகனங்களில் பெரும்பான்மையானவற்றில் புத்த தூபிகளும், புத்தர் சிலைகளும், சிங்கள நடனக் காட்சிகளும் காட்சியளிக்கின்றன. இவற்றில் யாவும் தனிச் சிங்களத்தில் ஆட்சி புரிகின்றன.

தமிழர்களுக்கு கண் பார்வை மிகவும் நுணுக்கமானது; சிங்களவர்களின் கண்பார்வை மிக மிகக் கேவலம் என்று கூறுவது போல பெயர் பலகைகளில சிங்களம் ஐந்து அங்குல அளவிலும் தமிழ் இரண்டு அங்குல அளவிலும் எழுதப்படுகின்றன. தமிழர்கள் போதனை இல்லாமலே சரியானவற்றையே செய்வார்கள் என்று கருதி சிங்களத்தில் மட்டும், 'புகைக்காதீர்கள்' 'குருமாருக்கு' முன்னுக்குப் போய் மற்றவர்களுக்கும் இடங்கொடுங்கள்' 'அமைதியாக இருங்கள்' சீலாச்சாரமாக இருங்கள். என்ற வாக்கியங்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன. நூற்றுக்குத் தொண்ணூறு சதமான பஸ் வண்டிகளில் உட்பிரவேசித்தவுடன் காணப்படுவன தனிச் சிங்கள வாக்கியங்களும் பௌத்த கொடியும் பௌத்தச் சின்னங்களும் சிங்களக் கலாச்சாரக் காட்சிகளுமேதான்! இவை எல்லாம எதைக் குறிக்கின்றன? இவற்றை இந்தச் சிங்களப் பௌத்த அரசாங்கம் தமிழர்களுக்கும் [illegible] வானதாக்க முயல்கின்றதா? இச் சின்னங்கள் யாவும் தமிழர்களும் இந்நாட்டவர்கள் தான், ஒற்றுமையாகத் தான் வாழவேண்டும் என்று கூறுகின்றன? அல்லது தமிழர்களும், சிங்களவர்களும் வேறு வேறானவர்கள் பிரிந்து விடுங்கள் பிரித்து விடுகின்றோம் எனக்கூறுகின்றனவா?

அதிகாலையில் வானொலிப் பெட்டியைத் திருகியவுடன் நாம் எதைக்கேட்கின்றோம்? சிங்கள இசையும் வாத்தியமும் தான். அதன் பின் ஒலிப்பவை 'எங்கள் நாடு சிங்கள நாடு' 'எங்கள் இரத்தம் சிங்கள இரத்தம்' 'நாங்கள் சிங்கக் குட்டிகள்' என்ற கருத்துப்பட்ட பாட்டுகள் நாள் முழுவதும் அடிக்கடி ஒலி பரப்பப்படுகின்றன. இவை துவேசத்தைக் கிளப்பவில்லையா? தமிழர்களைப் பிரிந்து போங்கள் என்று கூறவில்லையா? தமிழில் ஒரு பாட்டு 'தமிழா தலை நிமிர்ந்து நில்லடா' என வந்தால் உடனே தலையடி! தடை உத்தரவு! ஒலிபரப்பியவர் வேலை நீக்கம்!

தமிழ்ப் படம் ஒரு சொல்லு உணர்ச்சியுள்ள சொல்லாக வந்தால் அதற்குத் தடை. அப்படத்தைப் பார்த்தோ, பாட்டுக்களைக் கொண்டோ தியாகராசா அருளம்பலம், துரையப்பா, ராசன், தம்பிராசா, பொன்னம்பலம், குமாரசூரியர், விநோதன், மாட்டின் போன்றவர்களுக்கும் உணர்வு உண்டாகித் தமிழ்ப் பற்று ஏற்பட்டுத் தங்களை விட்டுப் போய்விடுவார்கள், அதன் பின் தமிழர்களும் எம்பக்கம் இருக்கின்றார்கள் என்று கூற இடமில்லாமல் போய்விடும் என அவற்றுக்குத் தடை!

இவைமட்டுமா? செல்வநாயகம் முதலாளி என வாய் கூசாது கூறுபவர்களின் தகுதி என்ன, குமாரசூரியர் சிங்கா, பீற்றர் கெனமன், என். எம். பெரேரா, சிறிமாவோ பண்டாரநாயக்கா அநுரா, கொல்வின் போன்ற பெரும் தொழிலாளிகளுக்கு மண்வெட்டியை பிடிப் பக்கத்தில் பிடிப்பதா அலகுப் பக்கத்தில் பிடிப்பதா எனத் தெரியுமா? சுத்தியலில் எங்கு பிடித்து அடிப்பது? எதை அடிப்பது எனத் தெரியுமா? கத்தியை எப்படிப் பிடிப்பது எப்படி வெட்டுவது என அறிவார்களா? தலையிலோ முதுகிலோ ஒரு ருத்தல் பாரத்தைத்தானும் சுமந்திருப்பார்களா? இவர்கள் எல்லாம் பாடுபடுவது எதற்கு? என்றும் தொழிலாளிகள் என ஒருவர்க்கம் இருக்க, இவர்கள் ஆளும் வர்க்கமாக என்றென்றும் இருக்க வேண்டும் என்பதற்குத்தான்!

கு. புண்ணியமூர்த்தி

பாப்பரசர் பவுலுக்கும் கருதினல் கூறேயுக்கும் கவிஞர் சக்திபாலையா கடிதம்!

முகத்துவாரம் சந். அண்றூஸ் தேவாலயத்தில் தமிழ்ப்பேசும் கத்தோலிக்கர்களுக்குத் தமிழில் பூசை வழிபாடு செய்யும் உரிமையைப் பரிசுத்த கருதினல் தோமஸ் குரே அவர்கள் பறித்துவிட்டதாகவும், வகுப்புவாத அரசியலுக்குக் கருதினல் பலியாகிவிட்டதாகவும் சுட்டிக் காட்டியதுடன் தமிழ் கத்தோலிக்க மக்களுக்கு இழைக்கப்பட்டுள்ள அநீதியை நிவர்த்திக்குமாறும் கவிஞர் திரு. சக்தி பாலையா கருதினல் தோமஸ் குரே அவர்களுக்கு மே மாதம் 27-ந் திகதி ஒரு கடிதம் வரைந்துள்ளார்

அக்கடிதத்தில் காணப்படுவதாவது.

பரிசுத்தமிக்கவரே!

முகத்துவாரத்தில் வாழும் கத்தோலிக்கத் தமிழ் மக்கள் முகத்துவார சந். அண்றூஸ் தேவாலயத்தில் தமிழில் பிரார்த்தனை செய்யவோ, தமிழில் பூசை மேற்கொள்ளவோ முடியாதவாறு செய்துள்ள தங்களின் நடத்தையைக் கேள்விப்பட்டுத் திடுக்கிட்டேன்.

தங்களது மதத்தையும் தங்களது இறைவனின் நாமத்தையும், மாசுபடுத்தும் அரசியல்தூண்டுதலால் ஏற்பட்டுள்ள வகுப்புவாத வெறியைப் பரிசுத்தமான தாங்கள் உதறித் தள்ளிவிட்டு உங்களுடைய திவ்ய போக்கில் மதத்தையும், இறைவனையும் உயர்த்திடும் செயலில் ஈடுபட்டிருக்க வேண்டும்.

இன்று முகத்துவாரத் தமிழ் மக்களும், கத்தோலிக்கத் தமிழர்களும், கத்தோலிக்க ஆண்டகையான தாங்களே எமது இறைவன் இயேசு கிறித்துவின் போதனைகளுக்குமாறாக நடப்பதாகக் கருதுகின்றனர். இன வெறிக்கும் மொழிவெறிக்கும் உட்படுத்தப்பட்டுள்ள பரிசுத்தமிக்க தங்களால் எந்த நன்மை கிடைத்திட முடியும்?

தங்களால்தான் நீர்கொழும்பு, [illegible] கரையோரப் பகுதிகளில் வாழ்ந்த தமிழர்கள் இன்று சிங்கள இனத்தவர்களாக இனமாற்றப்பட்டுவிட்டனர் என்றும், அவர்களின் இன உரிமையைப் பறித்திடத் தாங்களே தமிழ்த் தேவாலயங்களில் சிங்கள வழிபாட்டையும், தமிழ்ப் பாடசாலைகளை சிங்களப் பாடசாலையாகவும் கத்தோலிக்க மதத்தின் பெயரால் மாற்றித் தமிழ் மக்களின் உரிமைகளைப் பறித்துவிட்டதாகக் கேள்விப்படுகிறேன். இன அழிப்புக்கு இதுவும் ஒரு வழியாகத் தாங்கள் மேற்கொண்டுள்ள செயல் அரசியல் மூடபக்தியால், இனவெறுப்பையும் இன மாற்றத்தையும் தூண்டுவதாகிறது. இந்தத் திருப்பம் மகா பாவமாகும்; மோட்சத்தில் வாழும் இறைவனால் மன்னிக்கமுடியாததாகும்; எங்கள் இயேசு பெருமானால் பொறுத்துக்கொள்ள முடியாததாகும்.

இந்தத் தவறுகளை நிவர்த்திசெய்யுங்கள். உங்களைத் தப்பு வழியில் திசைதிருப்பியுள்ள சாத்தானிடமிருந்து உங்கள் இருதயத்தையும் மனத்தையும் சுத்தமாகவும் ஒளிபெற்றதாகவும் ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள். தவறுதல்களுக்குப் பரிகாரமாக, சகல கத்தோலிக்கக் கோவில்களிலும், கத்தோலிக்கப் பாடசாலைகளிலும் தமிழ் மக்களுக்கும், தமிழ்ப் பிள்ளைகளுக்கும் தமிழில் பூசை நடத்தவும், தமிழ்ப் பயிலவும் வழிவகைகளைப் புரியுங்கள்.

பரிசுத்தமான தாங்கள் தமிழினத்து கத்தோலிக்கர்களின் மனவேதனையைப் புரிந்துகொள்ளத் தவறுவீர்களானால் தமிழ்க் கத்தோலிக்க மக்கள் கத்தோலிக்க மதத்தையும், தேவாலயத்தையும் விட்டு விலகி பிற மதங்களைத் தழுவத் தயங்கார்கள் என உறுதி கூறுகிறேன்.

ஆண்டகையே, அரசியல், வகுப்புவாத மயக்கத்திலிருந்து விழித்தெழுந்து தமிழ் மக்களையும் சிங்களம் பேசும் உங்கள் இனத்தை ஆசீர்வதிப்பதுபோல சமத்துவமாக ஆசீர்வதிப்பீர்களென மீண்டும் கேட்கிறேன்.

மேற்காணும்கடிதத்தைத் தமிழ் உரிமை மதவாதிகளால் நாசமாக்கப்படுகிறதென்றும், இலங்கை அரசியல் சார்பாக கருதினல் குரே செயல்படுகிறார் என்றும் எடுத்தியம்பி, பரிசுத்த பாப்பரசர் ஆறுவது பவுலுக்கும் கவிஞர் திரு. சக்தி பாலையா அனுப்பிவைத்துள்ளார்.

தமிழ் வாலிப கத்தோலிக்க இளைய சமுதாயம் தமிழ் உரிமை மதவாதிகளினால் பறிக்கப்படுவதை எதிர்த்து புரட்சிக் குரல் எழுப்பிடவேண்டும். கண்டனக் கூட்டங்கள் நடத்திட வேண்டும். வகுப்புவாத வெறி கத்தோலிக்க மதத் தலைவருக்கு உண்டானால் அதை வன்மையாகக் கண்டித்திட திடங்கொண்டெழ வேண்டும். தமிழ்ப் பேசும் கத்தோலிக்க மக்களே ஒன்று திரளுங்கள் உரிமைப் போர் ஆரம்பமாகட்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தலைமைத் தபால் நிலையத்தில் செய்திப் பத்திரிகையாகப் பதிவு செய்யப்பட்டது.

சுடர்
CHUDAR

ஆனி இதழ்

— வற்றாத சுவையூற்றாய்
— வாசமலர் பெட்டகமாய்
— தித்திக்கும் இலக்கியத் தென்றலாய்
— திங்கரும்புக்கனிச்சாறாய்

1.7.75

செவ்வாய்க்கிழமை

எங்கும் கிடைக்கும்!

உங்கள் சுதந்திரன் விற்பனையாளர்களிடம் சுடரையும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

விலை ரூபா 1.00

'அலைஓசை ஆசாமி' தலைமறைவு! சிலையப்பாவுக்கு தலைவலி!

ஈழத்தில் இருக்கும் ஈனப் பிறவிகளின் விலைமகளாக பவனிவரும் பத்திரிகைதான் "அலை(ந்த) ஓசை" இது உண்மையில் விலைபோகா விலைமகளுக்குச் சமமானது. "அலை ஓசை" என்பது தென்னிந்தியாவில் இருந்து 1977 வரைக்கும் கடனுகப்பெறப்பட்ட பெயராகும். இதன் தொழில் சுதந்திரனைத் திட்டி வயிறு வளர்ப்பதேயாகும். விபச்சாரி ஒருத்தி பத்தினிப் பெண்ணைத்திட்டுவது போலவும், சந்திரனைப் பார்த்து நாய் குரைப்பது போலவும், வெளிவரும் இதை யாரும் பணம் கொடுத்து வாங்குவது கிடையாது. ஆனுல் சிலர் இதை இலவசமாக தனது கையாட்கள் மூலம் விநியோகிப்பது என்பது நாடறிந்த உண்மை.

இதன் வெளியீட்டாளர் என்று சொல்லப்படும் ரங்கசாமி என்பவர் யாழ்ப்பாணம் பலநோக்கக் கூட்டுறவுச் சங்கக் கிளையாகிய குமரன் டிப்போவில் விற்பனையாளராக பணியாற்றியவர். ஆசை யாரைத்தான் விட்டது? குமரன் டிப்போவில் இருந்து ஆயிரக்கணக்கான ரூபாய்களுக்கு சாமான்கள் பின்புறக்கதவால் வெளியேறிவிட்டது, வேலியே பயிரைமேய்ந்தது போல.

மனேச்சரோ ஏயாந்த சோணகிரி.

இப்போதுதான் முன்னுள் ஆசாமியின் திருவிளையாடல்களில் இதுவுமொன்ருக இருக்கலாம் என்பது பலருக்கு புரிய ஆரம்பித்துள்ளது. ஆனுல் ஆசாமியோ காரியம் முற்றுவதற்குமுன்பு தலைமறைவாகிவிட்டாராம். பொலிசாரும் தமது வேட்டையை ஆரம்பித்துள்ளனர்.

பாவம் துரையப்பா. அவருக்கு இனிதுண்டுப் பிரசுரம் வெளியிடுவதற்கு ஆள் இல்லையே. பாவம் தன்னுடைய பெயரை யாழ்ப்பாணத்தில் நிறுவிய சிலைகளில் இருந்து மக்கள் அழித்துவிட்ட கவலை மறைவதற்கு முன்பு புதிய தலைவலி வருகிறதே என்று ஒரே கவலையாம். "அலை(ந்த)ஓசையே" உன் கதி இதுதானு?

குறிப்பு:- கரையூரில் நிறுவிய அண்ணுசிலையில் இருந்த துரையப்பாவின் பெயரும், சவக்காலைச்சந்தியில் இருந்த மூப்பர் சிலையில் உள்ள துரையப்பாவின் பெயரும் மக்களால் அழிக்கப்பட்டு அண்ணுவின் பெயரும், மூப்பரின் பெயரும்தான் திரும்ப எழுதப்பட்டுள்ளது.

அடுத்த இதழில்
போட்டி
[illegible] வுகள்!
[illegible] ன் [illegible]
[illegible] டிய
அடுத்த [illegible]
னில் இ[illegible]ம்
—[illegible]

கெபிட்டல்

10வது வாரம்

சிவகுமார், விஜயகுமார், கே. ஏ. தங்கவேலு, வீரராகவன், ஜெயசித்திரா, விதுபாலா, மனேரமா ஆகியோர் நடித்த

பொண்ணுக்கு தங்க மனசு

டைரக்ஷன்: தேவராஜ்—மோகன்.

செல்லமகால் 11-வது ஜனத்திரள் வாரம்

நடிகர்கள்:
புரட்சி நடிகர் எம். ஜி. ஆர்.

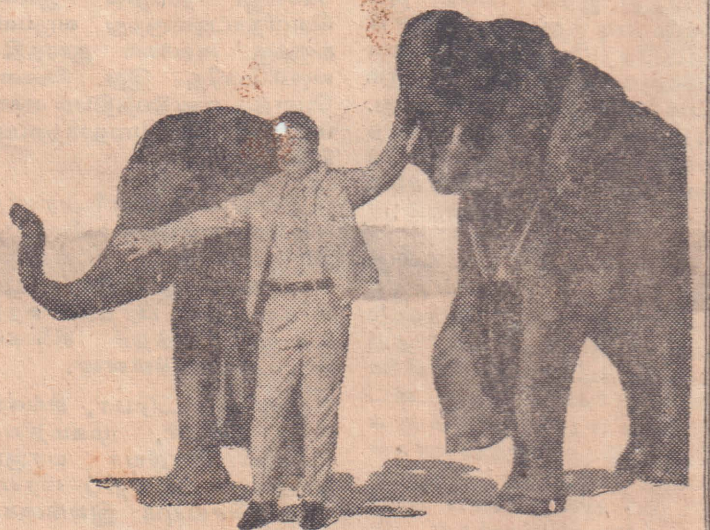
நாகேஷ்-அசோகன்-சுந்தரராஜன், தேங்காய் சீனிவாசன் - எஸ். வி. ராமதாஸ், வி. கோபாலகிருஷ்ணன்-ஜெஸ்டின்-சாண்டோ, எம். எம். ஏ. சின்னப்பா தேவர்.

நடிகைகள்:
கே. ஆர். விஜயா,

குமாரி சச்சு-ராதிகா-கோவை காமாட்சி இந்திரா மற்றும் தேவர் பிலிம்ஸ் குழுவினர்.

டைரக்ஷன்: **எம். ஏ. திருமுகம்**

தேவர் பிலிம்ஸ்



நல்ல நேரம்

[ஈஸ்ட்மென் கலர்]

12வது வாரம்
கிங்ஸ்லி—
விஜயா (மட்டு நகர்)

நடிகர் திலகம் சிவாஜி கணேசன், உஷா நந்தினி ஸ்ரீகாந்த், ஜெயா,
—நடித்த—

குகநாதனின்

ராஜபார்ட் ரங்கதுரை

(ஈஸ்ட்மென் கலர்)

இப்பொழுது 3-வது வாரம்
பிளாஸா

சிவாஜி — மஞ்சுளா — மனேகர்
—நடித்த—

எங்கள் தங்க ராஜா

(ஈஸ்ட்மென் கலர்)

லிடோ (யாழ்நகர்)

சிவாஜி - சரோஜாதேவி
-நடித்த-

பாலும் பழமும்

வெலிங்டன் (யாழ் நகர்)

ஜெய்சங்கர்- விஜயலட்சுமி
-நடித்த-

வல்லவன் ஒருவன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இப்பத்திரிகை இலேன் நியூஸ்பேப்பர்ஸ் லிமிட்டெட் ஸ்தாபனத்தாரால் கொழும்பு பண்டாரநாயகா வீதி 194 ஏ. இலக்கத்தில் 1975ம் வருடம் ஜூன் மாதம் 29-ம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை அச்சிட்டுப் பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ளது.