

கலியுகாப்தம் 5117

2015

ஐப்பசி-கார்த்திகை

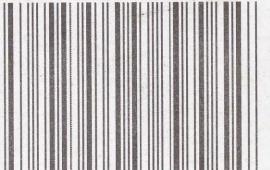
கிந்துக்களின் குரல்



Voice of Hindus



ISSN: 24489220



24489220

அன்பளிப்பு: ரூபா 50

இந்துத்தேசிய மாத இதழ்

லිංගම්

කුල් පාර්

52.Clock Tower Road
Jaffna.Sri Lanka



LINGAM

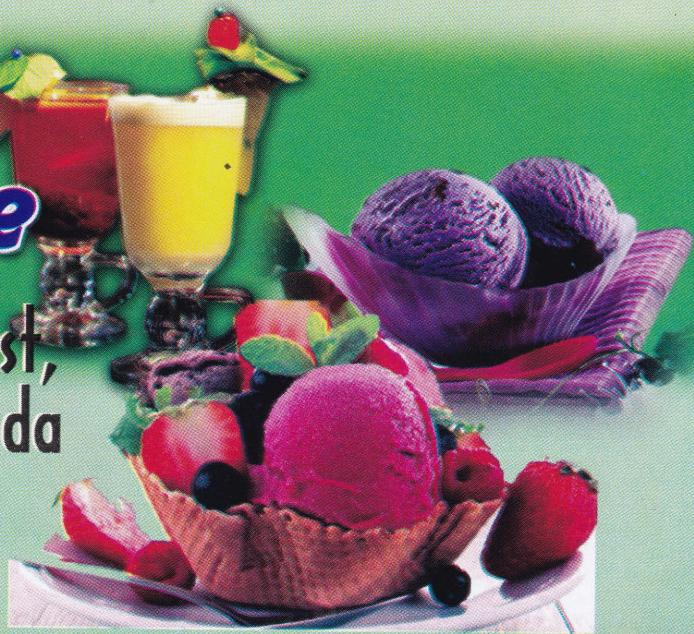
Cream House

576.Point Pedro Road
Nallur,Jaffna,Sri Lanka
119,Kasthuriyar Road,
Jaffna.

LINGAM

Cream House

6055,Steeles Avenue East,
Toronto ONM1X0A7,Canada
001 416 5464



0 E-mail:shagilan@gmail.com

0 www.facebook.com/lingancoolbar

இந்துக்களின் குரல்

VOICE OF HINDUS

Email: voiceofhindus5@gmail.com
Web: inthukkalinkural.blogspot.com

இந்துத் தேசியமாத இதழ்

கோப்பாய் தெற்கு,
கோப்பாய்,
யாழ்ப்பாணம்.
0770226200
0779603001

செட்டியார் தெரு,
குருக்கள்மடம்,
மட்டக்களப்பு.
0755511437
0654909457

மலர் 02
குரல் 07

ஆசிரியர் குழு
யோ.துஸ்யந்தன்
என்.பி.ஸ்ரீந்திரன்
சிவசத்ரங்கன்

சஞ்சிகையில் உள்ள ஆக்கங்கள் சில இந்துத்துவ தகவல் களஞ்சியத்திற்கு உரியவை.

கலியுகாப்தம் - 5117
மன்மத வருடம்
ஜப்பசி - கார்த்திகை

உள்ளே ஒலிப்பவை.....

- ஆண்ட்ரியாவின் தமிழும்,
- நீராடல்.
- விங்கமுர்த்தி
- விங்கமுர்த்தியின் மகிமை.
- இந்துக்களின் மெய்ஞான சிந்தனைகளே! ...
- பெரிய புராணத்தில் அமங்கலமா?.....
- இந்து சமயத்திற்கோர் அறிமுகம்.
- இலங்கைச் செய்திகள்.
- ஆராதனைக்குரிய ஆச்சார்ய புருசர்கள்.
- நவராத்திரி பற்றி பாரதியார்.
- இந்தியச் செய்திகள்
- ஜோதிடம் கற்றுக்கொள்ளலாமா?
- பக்திக் கதைகள்
- இந்த யுகம் இந்து யுகம்.
- சந்தனம், விஷுதி, குங்குமம்.
- இலங்கை அரசியலில் மதத்தின் தீவிர....
- சமகால தமிழ்ப் பெண்கள்.
- உன் தலைமுறைக்காக!
- இந்துக்களின் வரலாற்றில்
- பக்திக் கதைகள்.
- இந்துக்களைப் பயன்படுத்தும்.....
- கேளுங்க சொல்கிறோம்.
- சொல்கிறோம் கேளுங்க
- உயிர்களின் பரிணாமத்தினை விளக்கும்
- வரைமுறையற்ற குடியேற்றங்கள்
- இந்துக்களின் குரல் அறிமுக விழா.

“இந்துக்களின் குரல்”

‘இந்துக்களின் குரல்’ என்பது வெறும் பத்திரிகை மட்டுமல்ல. இது ஓர் இயக்கம். இந்துக்களின் எழுச்சிக் குரல். தர்மத்திற்கும் அதர்மத்திற்கும் நடைபெறும் போராட்டத்தில் தர்மத்திற்காக குரல் கொடுக்காமல் வெறுமனே மௌன சாட்சியாக இருந்து வேடிக்கை பார்ப்பது அதர்மத்திற்கு துணை போனதாகத்தான் கருதப்படும்.

‘இந்துக்களின் குரல்’ தர்மத்தை பாதுகாப்பதற்காக போராடும் பத்திரிகை. அதர்மத்தின் முகத்திரையை கிழித்து தர்மத்தை வெற்றி பெறச்செய்வது நம் ஒவ்வொருவரின் கடமையாகும்.

‘இந்துக்களின் குரல்’ எங்களால் வாங்குவது, படிப்பது மட்டுமல்லாமல் எமது நண்பர்கள், உறவினர்கள் பலரை வாங் க வைப் போம். மதமாற்றங்களை தடுக்கவும், இந்து ஒருங்கிணைப்புப் பணிக்கும் உதவிடுவோம். நன்றே செய்வோம், அதை இன்றே தொடங்குவோம்.

- இந்து என்பதில் பெருமிதம் கொள்வோம்-
“இந்து இன்றே ஒன்றுபடு”

அன்பான இந்துக்களே! வணக்கம்.

இந்துக்களின் குரல் தனது இரண்டாவது ஆண்டில் காலடி பதிப்பதையிட்டு இறைவனுக்கு நன்றி செலுக்குகின்றோம். இந்துக்களின் குரல் இனியும் ஒங்கி ஒலிக்கும். எமது ஒலியை நக்கும் நாசகார வேலைகளை தகர்த்தெறிவோம். அதற்கு இறைவனது அனுக்கிரகத்தையும் உங்களது ஆசியினையும் வேண்டிக் கொள்கிறோம்.

இன்று இலங்கையிலும் சரி உலகின் ஏனைய நாடுகளிலும் சரி 'தேசியம்' என்பது பற்றி அதிகம் கதைக்கப்படுகின்றது. தமிழர்களின் பல அமைப்புக்களும், இயக்கங்களும் அன்று தொட்டு இன்று வரை இவ்வகையான ஒரு தேசியத்தை முன்னிறுத்திச் செயற்பட்டன. ஆனால் அவை அனைத்தும் தமது தேசியம் என்ற வரையறையை சிங்களவர்களிடமிருந்து பிரிந்து செல்வதற்கான ஒரு முறையாக கொண்டன. இன்றும் அவ்வாறானதொரு நிலைப்பாட்டிலேயே 'தேசியம்' என்ற வார்த்தையை பயன்படுத்தி வருகின்றனர். ஆக இந்த சிங்கள விரோதமனப்பான்மையே தமிழர்களால் 'தேசியம்' என்ற வரையறைக்கப்பட்டதாயிற்று.

இதன்படியே தமிழர்களின் பல முன்னித்தலைவர்கள் பலரும் சிங்கள விரோதமனப்பான்மை, தமிழ்த்தேசியமனப்பான்மை ஆகிய இரண்டையும் ஒரே பொருளில் பயன்படுத்தியுள்ளனர். இதனைப் பின்பற்றிய எமது மக்களும் சிங்கள விரோதமனப்பான்மையை 'தேசியமாக' வரிந்து விட்டனர்.

ஆனால்உண்மை என்னவென்றால் தேசியம் என்னும் கருத்தானது ஆக்கபூர்வமானது. எவர் மீதும் வெறுப்புணர்ச்சியை சார்ந்து நிற்பதல்ல, இதனால் இயக்கங்களுக்கும், தலைவர்களுக்கும் எவ்வளவுதான் சிறந்த நோக்கம் இருந்திருந்தாலும் தேசிய லட்சியங்களைப்பற்றிய ஆரம்ப காலக் கருத்தில் ஏற்பட்ட கோணல் இன்று பாரிய இழப்பில் கொண்டு சென்று விட்டுவிட்டது. பின்னையார் பிடிக்கப்போய் குரங்கான கதையாக மாறிவிட்டது.

இதனால் தேசியத்தை பற்றிய சரியான ஆக்க பூர்வமான நிரந்தரமான கருத்தினை வரையறுத்துக் கொள்ள வேண்டும். இனியாவது மக்களும், தலைவர்களும் தேசியம் என்றால் என்ன வென்று சரியான நிலைப்பாட்டை எடுக்கட்டும்.

ஒரு தேசியத்தின முதல் தேவை நிலப்பரப்பு. கூடுதலான வரையில் அந்நிலப்பரப்பு இயற்கைகளான எல்லைகளால் வரையறைக்கப்பட்டிருக்கும். அது அந்த தேசியம் வாழ, வளர தழைத்தோங்க அடித்தளமாக அமைய வேண்டும். இரண்டாவது தேவை அந்தக் குறிப்பட்ட நிலப்பரப்பில் வாழுகின்ற மக்கள் அதைத் தமது தாய் நாடாகக் கருதி அதனிடம் அன்பும் வணக்கமும் செலுத்தி தம்மை ஊட்டி வளர்க்கும் இடமாக தம்மைப் பாதுகாத்துச், செல்வச் செழிப்புடன் வாழ வகைசெய்யும் இடமாக கருத வேண்டும். சுருங்கக் கூறின் தாம் அந்த மன்னின்மைந்தர் என்று உனர் வேண்டும்.

அடுத்த படியாக அம் மக்கள் வெறும் மக்கள் கூட்டமாக இருக்கக்கூடாது. பல்வேறு முரண்பட்ட பண்புகளை உடைய மக்கள் ஒரே இடத்தில் சேர்த்து வைக்கப்பட்டிருப்பது போல இருக்கக்கூடாது. பொதுவான வாழ்க்கைக்கு லட்சியங்கள் பண்பாட்டு உணர்வுகள் நாட்டங்கள், நம்பிக்கை, பாரம்பரியம் ஆகியவற்றால் உருவாக்கப்பட்ட திட்டவட்டமான வாழ்க்கை முறையை அவர்கள் படிப்படியாக வளர்த்திருக்க வேண்டும். இவ்வாறாக இசைந்து இணைந்து நல்லமைப்புக் கொண்ட மக்களாக ஒற்றுமைப்படுவதுடன் பொதுவான பாரம்பரியங்கள், நாட்டங்கள் பற்றிய கடந்த கால வாழ்க்கையில் நிகழ்ந்த இன்ப துன்ப அனுபவங்கள், பொதுவான நினைவு, பொதுவான நட்புணர்வு, எதிரிகள் பற்றிய பொதுவான கருத்து இவையெல்லாம் அமையப்பெற்று, பின்னிப்பினைந்து முழுதும் ஒத்த விதத்தில் பூரண சமுதாயமாக திகழ்ந்தால், அப்பொழுது அந்தக் குறிப்பிட்ட நிலப்பரப்பின் மைந்தர்களாக வாழுகின்ற அத்தகைய மக்கள் 'தேசியம்' என்று அழைக்கப்படலாம்.

உலகில் உள்ள எல்லா அறிவாளிகளாலும் ஒப்புக் கொள்ளப்பட்ட இந்த விளக்கத்தை எமது தேசியத்துடன் பொருத்திப் பார்த்தால் உண்மை புரியும். இந்த மன்னின் மைந்தர்கள் என்ற முறையிலே நன்கு வளர்ச்சியற்ற எமது 'இந்து' சமுதாயமக்கள் ஆயிரக்கணக்கான ஆண்டுகளாக இங்கு வாழ்ந்து வருகிறார்கள். இந்த சமுதாயம் நவீன காலங்களில் 'இந்து' சமுதாயம் என்ற பெயருடனேயே அறியப்படுகின்றது. இல்லையாயின் லட்சக்கணக்கான மக்கள் எதற்காக மதம் மாற்றப்பட வேண்டும். நாட்டை பிடிக்க வந்த கிறிஸ்தவனும், வியாபாரம் செய்ய வந்த மூஸலீமும் எப்படி இதனை நிகழ்த்தினார்கள். இன்று வழி தவறிய ஆடுகளாக எமது மக்கள், மூஸலீம்கள் எம்முடன் சேருவார்களா? கிறிஸ்தவர்களை விட்டு எப்படிப் பயணிப்பது? என்று விழி பிதுங்கி நிற்கிறார்கள்.

ஆனால் 'இந்துத் தேசியம்' அவ்வாறானதல்ல. தமிழழையும், தமிழன்தன் சரித்திரத்தையும் என்றென்றும் முன் கொண்டு செல்வதாகும். என்றென்றும் நிலையாக இருந்து தன் பொதுவான வாழ்க்கை லட்சியங்கள், பண்பாட்டு உணர்வுகள், நாட்டங்கள், நம்பிக்கை, பாரம்பரியம் ஆகியவற்றால் உருவாக்கப்பட்ட திட்டவட்டமான வாழ்க்கை முறையை காலம் காலமாக சந்ததிகளுக்கு கடத்துவதாகும். தன் நிலப்பரப்பை பாதுகாத்து எதிர் கால சந்ததிக்கு கையளிப்பதாகும். ஆனால் மதம் மாறியவர்களோ! இதற்கு எதிராக செயற்பட்டு தாம் அடிமைப்பட்ட தேசங்களுக்கும் அதன் தலைவர்களுக்கும் விசுவாசமாக இருப்பர். இது சரித்திர பூர்வமான உண்மையாகும்.

ஆனால் இந்து மக்களுடைய முன்னோர்கள் தாய் நாட்டிடம் அன்பு காட்டவும் பக்தி செலுத்தவும் உன்னத முறைகளையும் மரபுகளையும் அமைத்து வைத்துள்ளார்கள். தாய் நாட்டிடம் பக்தி செலுத்த கதிர்காம யாத்திரை தொட்டு பல்வேறு விதமான கடமைகளையும், சடங்குகளையும் ஏற்படுத்தினார்கள். தாய் நாட்டைப் பாதுகாக்க இரத்தம் சிந்தியவர்களும் அவர்களே. இந்து மக்கள்தான் இவை அனைத்தையும் செய்தார்கள் என்ற உண்மைக்கு நமது ஆயிரக் கணக்கான ஆண்டு வரலாறு வலுவான அத்தாட்சி. பண்டாரவன்னியனையும் சங்கிலி மன்னையும் போற்றுபவர்கள் யார்? ஆறுமுகநாவலரை, விபுலானந்தரை வணங்குபவர்கள் யார்? திருக்கோணேஸ்வரரை, திருக்கேதீசுவரத்தானை துதிப்பவர்கள் யார்? இக்கேள்விகளுக்கு விடை காணும் போது குட்டு வெளிப்படும். தமிழ் பேசும் மக்கள் என்ற கோசத்துடன் தொடங்கியுள்ள புதிய புரட்டு உடைபட்டுப் போகும். இந்த நாள் வெகு தொலைவில்லை.

- அன்புடன் ஆசிரியர்கள்-

ஆண்ட்ரியாவின் தமிழும் அடங்காத் தமிழனின் நிலையும்.

தமிழர்கள், ஒருவரை மற்றொருவர் சந்தித்துக் கொள்ளும்போது ஹாய், குட் மார்னிங், ஹவ் ஆர் யென்று நனி நாக்கு ஆங்கிலத்தில் பேசுவதை பெருமையாகக் கருதும் தற்காலச் சூழலில் இந்தியாவின் திருச்சியில் தங்கி தமிழ் மொழியில் ஆய்வு மேற்கொள்ளும் அமெரிக்காவின் டெக்சாஸ் பல்கலைக்கழக மாணவி ஆண்ட்ரியா குட்டியர்ஸ், தமிழை தெள்ளத் தெளிவாக உச்சரிப்ப தோடு, பிற்றிடம் பேசும்போதும் தமிழிலேயே உரையாடுகிறார்.



ஆண்ட்ரியா அமெரிக்காவில் உள்ள டெக்சாஸ் மாகாண பல்கலைக்கழகத்தில் தெற்காசிய மக்களின் பண்பாடு மற்றும் உணவுப் பழக்க முறை குறித்த முனைவர் பட்டப்படிப்பு படித்து வருகிறார். அந்த வகையில் தமிழர்களின் உணவுப் பழக்க வழக்கம், பண் பாடு ஆகியவைக் குறித்து ஆய்வு செய்து வருவதுடன், தமிழகத் தில் உள்ள புராணங்களுடன் தொடர்புடைய கோயில்கள் குறித்தும் ஆய்வு செய்துவருகிறார்.

தற்போது திருச்சியில் தங்கி ஸ்ரீரங்கம் ரங்கநாதர் கோயிலின் வரலாற்றை ஆய்வு செய்து வரும் ஆண்ட்ரியா, கூறியதாவது:

“எங்கள் நாட்டின் பல்கலைக் கழகத்தில் பல்வேறு இந்திய மொழிகள் குறித்த இளங்கலை மற்றும் முனைவர் பட்டப்படிப்பு உள்ளது. குறிப்பாக உருதுக்கு அடுத்த படியாக பழம் பெரும் மொழிகளான தமிழ் மற்றும் சமஸ்கிருதம் ஆகிய மொழிகளில் ஆய்வில் ஈடுபட்டுள்ளனர்.

எனக்கு தமிழ், ஸ்பானிஷ், சமஸ்கிருதம், பிரெஞ்சு, போர்த்துக்கீசிய மொழி உள்ளிட்ட மொழிகள் தெரிந்த போதிலும், தமிழில் நன் றாகப் படிக்கவும், எழுதவும் தெரி யும். தமிழ்நாட்டுக்கு வந்து சில நாளிதழ்களையும் படித்து வருகிறேன். தமிழகத்தில் சில ஊர்களுக்குச் சென்றபோது, அங்குள்ளவர்கள் என்னிடம் எப்படி பேசுவது எனத் தயங்கினர்.

அப் போது நான் தமிழிலேயே அவர்களிடம் உரையாடினேன். இந்த உரையாடலின் வாயிலாக தமிழ்நாட்டில் அந்தந்த வட்டார மொழிகளை உச்சரிப்பதில் சற்று வித்தியாசம் இருப்பதை அறிந்து கொண்டேன் “என்றார் ஆண்ட்ரியா.”



தமிழ் சங்க
இலக்கியங்களை
தமிழில் மொழி
பெயர்ப்புச்செய்து
வெளியிட
வேண்டும்.
எனது இலட்சியம்
இதுவே

-ஆண்ட்ரியா-

தமிழ் மொழியை தேர்ந்தெட்டுப்பதற்கான காரணம் குறித்துக் கேட்ட போது ஆண்ட்ரியா கூறியதாவது: ‘தமிழ் மொழி பழமையானது என்பதுடன், தமிழர்களின் பண்பாடு என்னை கவர்ந்துள்ளது. மேலும், கோயில் வழிபாட்டு முறைகள் ஆச்சரியப்பட வைக்கும் அளவுக்கு உள்ளது. கோயில் கருக்கு நிலம் தானம் வழங்கப்பட்டதன் நோக்கங் கரும், கடவுளுக்கு உணவுகளைப் படையல் செய்வதன் பின்னால் புதைந்துள்ள உண்மைகளும் வியக்கவைக்கின்றன. தமிழின் சங்க இலக்கியங்கள் வாயிலாக அம்மொழியின் பாரம் பரியம், தொன்மை குறித்து அறிந்துகொள்ள முடிகிறது.

தமிழ் சங்க இலக்கியங்களை மொழி பெயர்ப்பு செய்து, வேற்று மொழிகளில் வெளியிட வேண்டும் என்பது எனது ஆசை. வேறு மொழிகளில் உள்ள இலக்கியங்களும், படைப்புகளும் தமிழில் மொழி பெயர்ப்பு செய்யப்பட்டுள்ளன. அதே நேரத்தில் தமிழில் உள்ள அரிய படைப்புகளை வேறு மொழிகளில் வெளிவரச் செய்யாததால்தான் தமிழ் மொழி யின் அருமையை உலக அளவில் பலர் அறியாமல் உள்ளனர். பிற மொழிகளில் மொழி பெயர்க்க இங்குள்ள தமிழர்கள் முன் வரவேண்டும்.

இவ்வாறு என்னற்ற மக்கள் உலக முதல் மொழியாம் தமிழை படிக்கவும், அதன் பெருமைகளை உணரவும் செய்யும் போது தமிழர்களாகிய நாங்கள் எம் மொழிக்கு ஆற்றும் பங்களிப்பு என்ன என்று ஒவ்வொருவருமே உங்களைநீங்கள் கேட்டுக்கொள்ளுங்கள்.

'HINDU NATIONAL REPORTERS'

இந்து தேசிய செய்தியாளர்.

இந்து கேசிய செய்தியாளராகுங்கள். செய்தித் துறையில் ஆர்வவழுள்ள இந்துக்கள் இலங்கையின் எப்பாகத்தில் இருந்தாலும் எம்முடன் இணைந்து இந்து தேசிய செய்தியாளராக முடியும். இலங்கையின் 25 மாவட்டங்களிலும் உருவாக்கப்படும் இந்து தேசிய செய்தியாளர்கூட்டமைப்பில் இணைந்து கொள்ளுங்கள். உங்களுக்கான பயிற்சியினையும், உதவிகளையும் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள். உங்கள் சுயவிபரங்களை “இந்துக்களின் குரல்” கோப்பாய் தெற்கு, கோப்பாய், யாழ்ப்பாணம், ஏன்ற முகவரிக்கோ அல்லது nisanthuvs@gmail.com என்ற மின்னஞ்சல் முகவரிக்கோ அனுப்பி வையுங்கள். இலங்கையின் ஒரேயொரு இந்து ஊடகமான ‘இந்துக்களின்குரல்’ உடன் இணைந்து கொள்ளுங்கள்.

நீராடல்

புலவர். இரா.இராமமூர்த்தி

குளிர்ந்த நீரில் அமிழ்ந்து குளிப்பது, உடலுக்கும் உள்ளத்துக்கும் நன்மை தரும். ஆற்றிவற்ற விலங்கும், பறவையும் கூட நீராடுகின்றன. புத்துணர்ச்சி பெறுவதற்கான சிறந்த செயல் நீராடல் ஆகும். இதனை வாழ்க்கை முறையோடு சமய, சாத்திரம் வலியுறுத்தும் ஆசார நியமங்களுள் ஒன்றாக நாம் கடைப் பிடிக் கிறோம். “கந் தையானாலும் கசக்கிக்கட்டு கூழானாலும் குளித்துக்குடி” என்பது வாழ் வியல் நீதியாகும். சமயநியமங்களுள், மூர்த்தியைத் தரிசிக்கத் தலத்திற்குச் சென்றால் அத்தலத்தின் புனித நீரில் மூழ்கி வழிபாடு செய்வது குருவருளைப் பெறும் வழி என்பதை, “முர்த்தி, தலம், தீர்த்தம் முறையாகப் பணிவோர்க்கு வார்த்தை சொல சற் குருவும் வாய்க்கும் பராபரமே!” என்ற தாயுமானவர் பாடல் தெளிவுறுத்துகிறது.

நீராடத் தகுந்த நீர்நிலைகள் ஒன்பது வகைப்படும். இந்த நீர்நிலைகளில் நீராடல் ஆறு வகைப் படும். அவ் வகையில் நீராடுவதன் படிமுறைகள் பற்றி நம் சமய, ஆசார, சாஸ்திரங்கள் விளக்கமாகக் கூறுகின்றன.

நீராடத் தகுந்த நீர் நிலைகள்:- நதி, நதம், ஸ்ரோதம், சனை, தேவகர்த்தம், தடாகம், குளம், தாரை, கிணறு என்ற ஒன்பது வகையானவை.

1. மேற்கு மலையில் தோன்றி கிழக்குக் கடலில் கலக்கின்ற ஆற்றினை “நதி” என்பர்.

2. கிழக்கு மலையில் தோன்றி மேற்குக் கடலில் கலக்கும் ஆறுகள் “நதம்” என்று கூறப்படும்.

3. மலை அல்லது நிலத்தடியில் ஊற்றாகி வற்றாமல் பொங்கி ஆற்றில் அல்லது நிலத்தில் கலந்து மறையும் நீரை “ஸ்ரோதம்” என்பர்.

4. மலை உச்சி அல்லது மலையடிவாரத்தில் வற்றாமல் ஊறிக்கொண்டிருப்பது “சனை” என்பபடும்.

5. மனித முயற்சியின்றி இயற்கையான பள்ளத்தில் தேங்கி நிற்கும் நீர்நிரம்பிய குளம் “தேவகர்த்தம்” எனப்படும்.

6. மனிதர் கள் தாமே முயற் சி செய் து அரைவட்டவடிவில் தேக்கிய நீர்நிலை “தடாகம்” எனப்படும்.

7. சுற்றிலும் அல்லது நாற்புறமும், கற் களால் படிக்கட்டுகள் அமைக்கப்பட்ட நீர்நிலை “குளம்” எனப்படும்.

8. மலைவெடிப்பிலிருந்து தாரையாக விழும் நீர் “அருவி” அல்லது “தாரை”

9. ஐந்து முழு விட்டத்திற்கு ஆழமாக வெட்டிக் கட்டப்பெற்ற நீர் நிலை “கிணறு” அல்லது “கூபம்” எனப்படும்.

இந்த நீர் நிலைகளில் நாள் தோறும் நாம் நீராடுவதற்குரிய வகைகள் ஆறாகும். அவை பின்வருமாறு.

அதிகாலையிலும் பகலிலும் சந்தியாவந்தனத்துக்கு

இந்துக்களின் குரல்

முன் நீராடுவது “நித்தியம்” எனப்படும்.

சாவு, இடுகாடு, சுடுகாடு போன்ற துக்க நிகழ்ச்சி மற்றும் இடங்களில், ஏற்பட்ட சாவுத்தீட்டைப் போக்கிக் கொள்ள நீராடுவது, “நைமித்திகம்” எனப்படும். திருவிழாக்களிலும், திருக்கோவில் வழிபாட்டுக்காகவும் நீர்நிலைகளில் நீராடித் தூய்மை பெறுவது “காமியம்” எனப்படும்.

நீத்தார் நினைவுச் சடங்கு, தர்ப்பணம் முதலியவற்றுக்காக நீராடுவதைக் “கிரியாங்கம்” என்பர்.

உடலின் உழைப் பினாலும், வெப் பத் தினாலும் தோன்றிய உடல் அழக்கு முதலியவற்றை முற்றிலும் நீக்குவதற்காக நீராடுவது “மலாபகரஷணம்” ஆகும். இதற்கெனக் காலம், இடம், செய்முறை ஆகிய கட்டுப்பாடுகள் தேவையில்லை.

காசி முதலான தலங்களில் உள்ள புனித நீர் நிலைகளில் செல்லும் போதெல்லாம் நீராடுவது “கிரியாஸ்நானம்” ஆகும். நீராடுவதற்குத் தகுந்த இந்த அறுவகை நீராடல்களும் குறிப்பிட்ட காலம், இடம், ஆசார நியமங்களுடன் கடைப்பிடிக்கப்பெற வேண்டும்.

நீராடும் முறை:- நதிகளில் எப் பொழுதும் நீரோட்டத்திற்கு எதிராகவும், குளங்களில் பகலில் சூரியனை நோக்கியும், இரவில் கிழக்கு அல்லது வடக்கு நோக்கியும் நீராடவேண்டும். உடுத்திய ஆடையுடன் மேலாடையும் அணிந்து நீராடுவது “சசேல் ஸ்நானம்” எனப் படும். குறைந்த ஆடையுடனும், ஆடை அணியாலும் நீராடுவது நீர்த் தேவதையை அவமதிப்பதாகும்.

நீராடும் முறை

1. நீராடத் தொடங்கும்போது ஆசமன முறையில் சிறிதாவு நீர் பருகி உடலின் உட்பகுதியைத் தூய்மைப் படுத்தி காலம், இடம் குறித்த சங்கல்பம் செய்து மனத்தை ஒருமுகப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.
2. நீர்த் தேவதையை நோக்கி உள்ளத்தையும், உடலையும் புனிதப்படுத்த, நீராட அனுமதிபெற வேண்டும்.
3. உலகங்குமுள்ள நீர் தேவதைகள் அனைவரும் நாம் நீராடும் நீரில் பிரசன்னமாக வேண்டி வருணக்குத் தம் சொல்லி நீராட வேண்டும்.
4. உடலை நன்றாகத் தேய்த்துக் குளித்த பின் இரண்டு முறை ஆசமனம் செய்ய வேண்டும். சிரகின்மேல் நீர்தெளித்துக் கொள்ள வேண்டும்.
5. நாம் நீராடும்போது அறிந்தோ அறியாமலோ செய்த பாபங்கள் நீங்க அகமரஷண ஜபம் செய்து நீராடிய பின் இரு முறை ஆசமனம் செய்யவேண்டும்.
6. இடுப்பாவு நீரில் இறங்கி நின்று முறைப்படி பூணாலை அணிந்து தேவதீர்த்தங்களை வரவழைத்து தேவர்களுக்கு தர்ப்பணமும், பூணாலை மாலையாக அணிந்து கொண்டு ரிஷி தீர்த்ததை வேண்டிப் பெற்றுக் கொண்டு ரிஷிதரப்பணமும், பூணாலை இடம் பண்ணிக் கொண்டு பித்ரு தீர்த்தத்தை வரவழைத்து, பித்ரு தர்ப்பணமும் செய்யவேண்டும்.
7. நீராடியபின் இடக்காலைக் கரை மேலும், வலக்காலை நீரினுள்ளும் வைத்து ஆசமனம் செய்து முடிக்க வேண்டும்.
8. நீராடி முடித்துக் கரையேறும்போது இருகரங்களிலும் நீரை ஏந்தி, “என் உடல் அழக்கால் நீரைக் கெடுத்துள்ளேன். அந்தக் குறை நீங்க யக்ஷமாவுக்கு நீரால் திருப்தியளிக்கிறேன்.” என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லிக் கரையில் நீரை விட வேண்டும்.

01. லிங்க மூர்த்தி

சிவனடியார்களே இந்த இதழிலிருந்து

64 சிவ மூர்த்தங்களையும் உங்களுக்கு அறிமுகப்படுத்தவுள்ளோம். அதன் பெருமைகளை உணர்த்தவுள்ளோம். பெருகிவரும் தனிமனித வழிபாடுகளை களைந்து சிவனின் பால் உங்கள் சிந்தையை திருப்புவதற்கான ஒரு சின்ன முயற்சி இது. அந்த வகையில் இந்த இதழில் “லிங்க மூர்த்தி” வடிவத்தை பற்றி தருகின்றோம். வாசித்து பயன்தெய்யங்கள்.

நம்முடைய புராணங்களும், வேதங்களும் பரசிவத்தை கீழ்கண்டவாறு விவரிக்கின்றது. மெய், வாய், கண், மூக்கு, செவி எனும் ஐம்புலன்களும் இல்லாதது. மனம், சொல், செயல் இவற்றிற்கு மேல் வேறொரு உயர்வான நிலை இல்லை எனுமளவிற்கு உயர்ந்தது. உருவமற்றது. ஆகவே இன்னதென நம்மால் சுட்டிக்காட்ட இயலாதது. அதுவே அனைத்துமானது, பற்பல குணாதிசயங்களைக் கொண்டது. நிறமில்லாதது, அழிவென்பதே இல்லாதது, ஈரேழு உலகங்களும் தோன்ற, அழிய காரணமாயிருப்பது, இதுதான் எனக் குறிப்பிட்டுச் சொல்லக்கூடிய நிலையை நமக்கு கொடுக்காதது. இத்தகைய நம் அனைவரையும் இயக்க வைக்கும் சக்தியை நாம் பரமசிவம் என்றால் எல்லோரும் அறிந்தது என்பொருள் படும்.

மேற்சொன்னவாறு ஐம்புலனில்லாத எட்டாத நிலையைக் கொண்ட, இதற்கு மேல் வேறொரு உயர்ந்த நிலையினை சுட்டிக்காட்ட முடியாத, உலகம் தோன்ற, அழிய காரணமான இதனை உருவம் உள்ளது, அதாவது சகளம் என்றும், உருவமற்றது அதாவது நிட்களம் என்றும்.

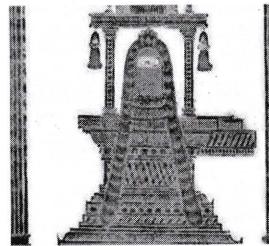
விளக்கக் கதை

லிங்கமூர்த்தி மகிழை



ஸ்ரீஹருதத்தர் என்பவர், வைஷ்ணவ குடும்பத்தில் பிறந்து, சிறந்த சிவபக்தராக விளங்கியவர். ஒருநாள், காவிரி கரையில் அமர்ந்து, தியானம் செய்து கொண்டிருந்தார் ஹரதத்தர்.

அந்த சமயம், ஒரு வேடனும், அவனது மனைவியும் பேசிக் கொண்டது, இவர் காதில் விழுந்தது. அவ்விருவரும் காவிரியை கடந்து, அக்கரைக்கு செல்ல வேண்டியவர்கள். ஆற்றில் தண்ணீர் குறைவாகவே இருந்ததால், ஆற்றில் இறங்கி நடந்தே, அக்கரை சேர்ந்து விடலாம் என்றாள் மனைவி. அதற்கு அவள் கணவன், அப்படி செய்யக் கூடாது. கங்கையை காட்டிலும், காவிரி புனிதமானது. அதனடியில் உள்ள ஒவ்வொரு மணலும், ஒவ்வொரு சிவலிங்கம் என்று பெரியோர் சொல்வர். நாம், கர்ம வசத்தால் இந்த குலத்தில் பிறந்துள்ளோம். கரையிலிருந்த படியே, ஒரு பாத்திரத்தில் ஜலத்தை எடுத்து, காவிரி ஸ்நானம் செய்து விடலாம். இந்த கர்ம சரீரத்துடன், காவிரியில் இறங்கி, சிவலிங்கங்களை மிதிக்க



பிரிக்கலாம். மேற் சொன்ன சகலநிட்கள் நிலையையே நாம் விங்கம் என்போம். லிங்கம் சிவரூபம். அதாவது மேலே யுள்ள எது. அது பொருந் தியிருக்கும் பீடம் சக்தி வடிவமாகும். பொதுவாக லிங்கத்தை ஞான சக்தியின் மறுவடிவமான லிங்க உருவமே சிவபெருமானின் உடலாகும். லிங்கம் மூவகைப்படும். அவ்வியக்தம், வியக்தம், வியக்தாவியக்கம். இதில் கை, முகம் வெளிப் படாமல் இருப் பது அவ் வியக் தம், வெளிப் படுவது வியக் தம். அருவருவத் திருமேனியடையது வியக்தாவியக்தம். சிவலிங்கத்தின் உருண்டையாக இருக்கும் பகுதி ருத்ரபாகம் என்றழைக்கப்படும். பீடத்தின் கீழாக உள்ள நான்கு மூலையும் பிரம்ம பாகம் என்றழைக்கப்படும். பீடத்தில் லிங்கம் பொருந்தியுள்ள எட்டு மூலையும் திருமால் பாகம் என்றழைக்கப்படும். ருத்ரபாகம் ஆணாகவும், திருமால் பாகம் பெண்ணாகவும் பிரமபாகம் பேடு எனவும் குறிக்கப்படும்.

கன்ம சாதாக்கியம் என்பதற்கேற்ப லிங்கத்தின் நடுவே சதாசிவனும், மேற்கே ஈசனும், வடக்கே பிரம்மனும், தெற் கே தீருமாலும், கிழக் கே ஈசனும் அமைந்திருக்கின்றனர். பிறப்பு இறப்பு இல்லாமல், எல்லாத் தேவர்கள், முனிவர்கள், ரிஷி கணங்களையும் தன்னுள் அடக்கி ஐம்புலன்களையும் உணர்ந்தும் லிங்கஸ்வருபமாக காட்சி அளிப்பவரான லிங்க மூர்த்தியை விலவும் இலை கொண்டு அர்ச்சித்து சகல தோசங்களிலிருந்தும் விடுபடுவோமாக.

வேண்டாம். கொஞ்ச தூரம் சென்றால், மூங்கில் பாலம் வரும். அதன் வழியாக அக்கரை சேரலாம் என்றான்.

அவனது பக்தியும், ஞானமும் ஹரதத் தரை கவர்ந்ததால், அவன் அருகில் சென்று, அவனை வணங்கி நின்றார். உடன் அவன் பதறிப் போய், சுவாமிகளே... நீங்கள், என்னை வணங்கலாமா, என்னை தொடலாமா, இதனால், எனக்கல்லவோ பாவம் வந்து சேரும்... என்றான். அதற்கு ஹரதத்தர், அய்யனே... உன்னை போல சிவபக்தியும், ஞானமும் கொண்ட எவரையும், நான் பார்த்ததில்லை. காவிரியின் மகிழையையும், அதிலுள்ள மணல் ஒவ்வொன்றையும் சிவலிங்கமாக கருதும் என்னம் கொண்டவர்கள், உன்னைத் தவிர வேறு யாரையும் நான் கண்டதில்லை. நீயல்லவோ உண்மையில் சிவ தத்துவமறிந்தவன்... என்று புகழ்ந்து பாராட்டினர். இது, சிவலிங்கம் இது கல் இது மன் என்ற பேதமின்றி, சர்வத்தையும் சிவமாக பாவிக்கும் என்னமே, சிறந்த சிவபக்திக்கு அடையாளம். இப்படிப்பட்ட என்னம் எல்லாருக்கும் வந்து விடுமா? இதற்கு, மனம் பக்குவப்பட வேண்டும். பக்குவமில்லாத மனதில் பக்தி ஏற்படாது. எதிலும், பகவானை காணும் மனோபாவம் இருந்தால், நாளடைவில், மனம் பக்குவப்படும்.

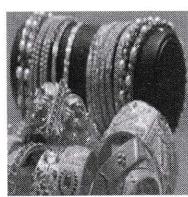
இந்துக்களின் மெய்ஞான சிந்தனைகளே!

பாகம் -07

நவீன விஞ்ஞானத்தின் முன்னோடிகள்.

N.P. பூந்திரன் (ஆசிரிய ஆலோசகர், வலிகாமம் கல்விவலயம்)

அணிகலன்கள் அளிக்கும் ஆரோக்கியம்.



இந்துக்களின் பாரம்பரியத்தில் அணிகலன்கள் அணிவதென்பது முக்கியமானது. ஆழகிற்கு மட்டு மன்றி ஆரோக்கியத்திற்கும் அணிகலன்கள் அணிவது அவசியமானது என்பதை

ஞானிகள் காலத்திற்குக் காலம் இந்துசமயத் திருநூல்களில் கூறிவந்துள்ளனர். அது மட்டுமன்றி இந்துத் தமிழர்களின் பாரம் பரியமான பழக்கவழக்கங்கள் யாவும் மறைமுகமாக விஞ்ஞானக் கருத்துக்களைத் தன்னகத்தே கொண்டுள்ளன. இந்த வகையில்தான் இந்துக்கள் அணியும் அணிகலன்கள் யாவும் விஞ்ஞானத்தடன் தொடர்பு பட்டிருப்பதை காணலாம். நாம் அணியும் நகைகள் அல்லது அணிகள் கள் நமது உடலில் உள்ள வர்மப்புள்ளிகளை தூண்டி ஒவ்வொரு உறுப்புக்களையும் பராமரித்து வருகிறது. இந்துக்கள் பெரும் பாலும் தங்கம் வெள்ளி போன்ற உலோகங்களிலான அணிகலன்களையே அணிந்து வருகின்றனர். இவற்றில் தங்கத்தில் அணிகலன்களை அணிவதே இலங்கை இந்தியா போன்ற நாடுகளில் வாழும் மக்களில் ஆரோக்கிய வாழ்விற்கு உகந்தது என இந்து மெய்ஞானிகள் தெரிவிக்கின்றனர். இதற்குக் காரணம் கீழைத்தேய நாடுகள் பூமத்திய ரேகைக்கு அண்மையில் இருப்பதால் வெப்பம் அதிகம். இந்த வெப்பத்தை குறைத்து உடலைக்குவிரச்சியடைய வைப்பதற்கு தங்கமே சிறந்த உலோகம் எனவும், அதனால் செய்யப்பட்ட அணிகலன்களையே அணிவது சிறந்தது எனவும் இந்து மெய்ஞானிகள் கூறியுள்ளனர். எனவேதான் கீழைத்தேச நாடுகளில் தங்க நகைகளை அணிவது அதிகமாகவும் பாரம் பரியமாகவும் பின்பற்றப்படுகிறது. தங்க நகைகள் நமது உடலைத் தொட்டுக்கொண்டு இருப்பதால் நமது உடல்முக அதிகரித்துக் கொண்டு செல்லும் எனவும் அறியப்பட்டுள்ளது.

எனினும் இன்றைய நவநாகரிக உலகில் பிற மதப்பண்பாட்டுக் கலப்புக் காரணமாகவும் தங்கத்தின் விலை அதிகரிப்புக் காரணமாகவும் தங்கத்தை அணிகலன்களாக வறுமைப்பட்ட இந்துக்கள் அணியுமிடயாமல் போயுள்ளது. பிளாஸ்ரிக்கால் ஆன அணிகலன்களை அணிந்து அழுபடுத்தி ஆரோகிக்கியத்தைக் கெடுத்து நோயாளிகளின்றனர். இதற்கு இவர்களது அறியாமையே காரணமாகும்.

மோதிரமும் ஆரோக்கியமும்

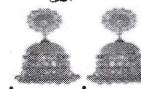


இந்துக்களில் பெரும்பாலும் ஆண்களும் பெண்களும் கைவிரல்களில் தங்கத்தினால் ஆன

இந்துக்களின் குரல்

மோதிரம் அணிவது வழக்கமாக இருந்து வருகின்றது. இது வெறுமனையே ஒருவரது செல்வச் செழிப்பையோ! ஆடம்பரத்தையோ வெளிப்படுத்தும் விடயமல்ல. அறிவியல் கண்கொண்டு நோக்கும் போது விரல்களில் மோதிரம் அணிவதால் ஒருவருக்கு வரக்கூடிய பதட்டத்தை தணித்துக் கொள்ளலாம். இனிமையான பேச்சு வன்மை அழகான குரல் வளம் என்பவற்றைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம் எனக் கூறப்படுகிறது. அது மட்டுமன்றி மோதிரவிரலில் இருபாலாரும் மோதிரம் அணியும் போது அது அவர்களின் இனவிருத்தி உறுப்புக்களைப் பலப்படுத்தி பாலுணர்வை தூண்டுவதற்கு உதவுவதாக அறிவியல் ஆராய்ச்சி தெரிவிக்கின்றது. இதனால் தான் இந்துக்களின் திருமண வைபவத் தில் மோதிரம் அணியும் வழக்கம் கட்டாயப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அதுவும் மோதிர விரலில் அணிய வேண்டும் என வலியுறுத்துகின்றது. மோதிர விரலில் மோதிரம் அணிவதால் இரத்தக் கோளாறு வயிற்றுக் கோளாறுகள் வராமல் பாதுகாக்கலாம் எனவும் கூறப்படுகின்றது. அதே நேரம் சுட்டு விரலில் மோதிரம் அணியக்கூடாது என்ற விதி முறையினையும் எமது இந்து மெய்ஞானிகள் கூறிவைத்துள்ளனர். இதற்குக் காரணம் இதயக்கோளாறு ஏற்படும் என்பதாகும்

காதனியும் ஆரோக்கியமும்.



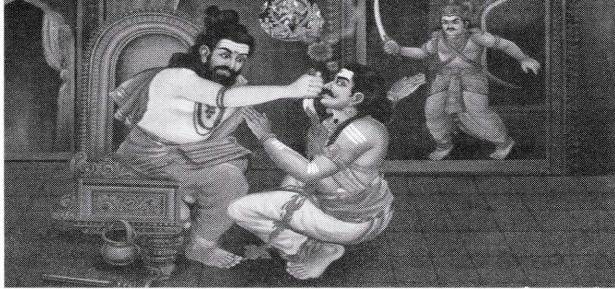
இந்துப் பெண்கள் மட்டுமன்றி ஆண்களும் காதில்தோடு அணியும் பாரம்பரியத்தைக் கொண்டுள்ளனர். ஆண்கள் அணிவது “குழை” எனவும் பெண்கள் அணிவது “தோடு” எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. இந்து சமயத்தின் தலைமைக் கடவுளாகிய சிவபெருமான் குழை அணிந்திருப்பதும் இடப்பாகம் பெற்ற உமை தோடு அணிந்திருப்பதையும் எமது சமயப் புராணச் செய்திகளில் கண்டு கொள்ளலாம். காதனி அணிவதற்கு முன்னோடியாக நிகழ்த்தப்படும் சடங்கானது ‘காது குத் தல’ அல்லது ‘கர்ண வேதனம்’ என அழைக்கப்படுகிறது. இந்துக்குடும்பத்தில் பிறந்த ஒவ்வொரு ஆணும் பெண்ணும் இச்சடங்கை சிறு வயதிலே மேற்கொண்டு காது குத்தல் வேண்டும் என சமயத் தலைவர்கள் கூறிவைத்துள்ளனர். உலோகம் கண்ணாடி போன்ற வற்றால் காதனி கள் அணியப்படுகின்றன. பெரும்பாலும் தங்கத்தால் காதனி அணிவதே சிறந்தது. காதின் சோணைப்பகுதியில் துவாரமிட்டு காதனி அணிவதால் கண்பார்வை உறுதி பெறுகிறது எனவும் வயிறும் கல்லீரலும் தூண்டப்பட்டு ஜீரணக்கோளாறு நீங்குமெனவும் கூறப்படுகின்றது.

இந்துப் பெண்களின் வாழ்வில் வளையல் அணிவது ஒரு பாரம் பரியமாகவும் சடங்காகவும் இருந்து வருகின்றது. இது பற்றி அடுத்த இதழில் பார்ப்போம்.

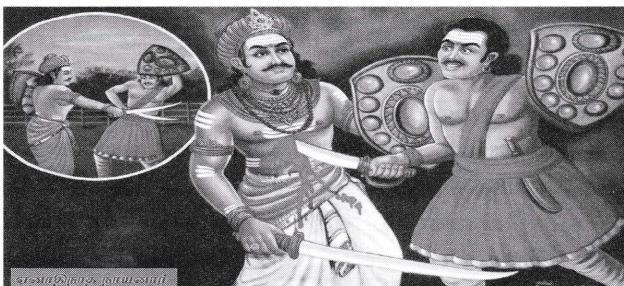
தொடரும்.....

பெரியபுராணத்தில் அமங்கலமான சொற்களே கிடையாது.

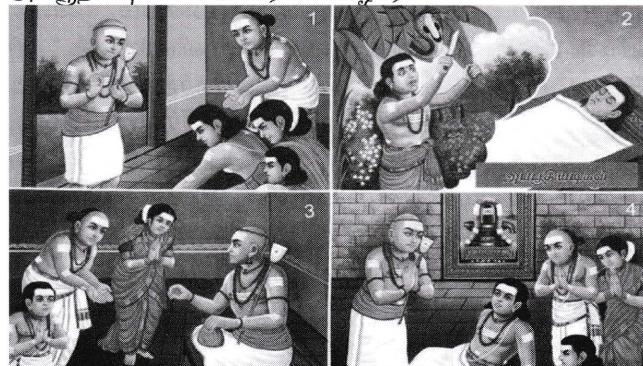
பெரியபுராணத்தில் அமங்கலமான சொற்களே இல்லாத அளவிற்கு அது உருவாக்கப்பட்டமையானது நேரமையான மனப்பாங்கை எல்லோர் மனதிலும் உருவாக்கி செயற்பட வேண்டும் என்பதை வலியுறுத்துவதற்கே. இறைவனின் அடியவர்கள் புகழ்பாடும்போது அமங்கல சொல்லே வேண்டாம் என்பது நம்மவரின் நினைப்பு. அவ்வாறான ஒரு சில தேன் துளிகளை பருகவோம் வாருங்கள்.



முத்த நாதன் மெய்ப்பொருள் நாயனாரைக் கொல்லுமிடத்து, “தான் முன் நினைந்த அப்பரிசே செய்ய” என்பார். ஆதிதூரன் ஏனாதிநாத நாயனாரோடு போரிட்டு வஞ்சனையால் அவரைக் கொன்றபோது, “முன்னிற பாதகனும் தன்கருத்தே முற்றுவித்தான்” என்பார்.



ஆப்பூதியடிகளின் மகன் மூத்த திருநாவுக்கரச வாழையிலை அரியச் சென்றபோது அரவ தீண்டி உயிரிழக்கிறான். தம் வீட்டிற்கு எழுந்தருளிய அப்பரடிகளின் திருவமுதிற்குத் தடையாகுமே என்று கருதிய அப்பூதிதம்பதியினர் அவனை ஓர் பாயில் சுருட்டி மறைத்து வைத்து விடுகின்றனர். பின் அப்பரடிகள் திருவமுதுக்குத் தயாரானபோது மூத்த திருநாவுக்கரச எங்கே எனக் கேட்க அவன் இறந்தான் என்று கூறாது, “இப் போது இங்கு அவன் உதவான்” என்றார் அப்பூதியடிகள் என்பார் சேக்கிழார்.



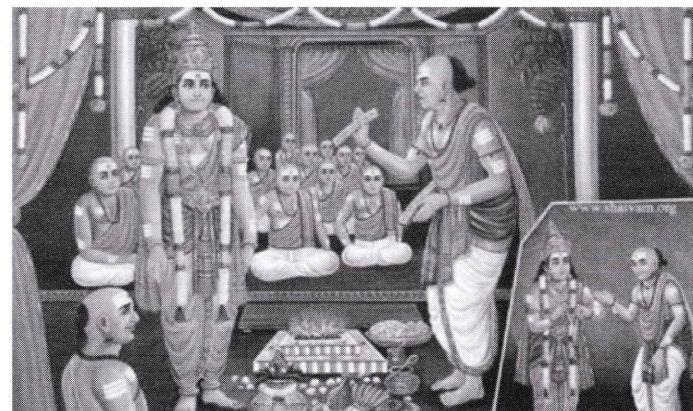
பின்பு அப்பரடிகளின் வற் புறுத்தலின் பேரில் அப்பூதியடிகள் தம் “மைந்தர்க்கு உற்று பக்ரந்தார்” என்பார்.

சேக்கிழார்க்கு சிக்கல் தந்த இடங்களும் உண்டு. அடியார்க்களோடு சிவபிரான் பேசியதாக வரும் இடங்களில் எல்லாம் முன்னுணர் வோடு தான் வார்த்தைகளை அடுக்கியிருக்கிறார்.

தடுத்தாட்கொண்ட புராணத்தில் ஈசன் பேசியதாக சேக்கிழார் கூறுபவை அனைத்தும் இறைவனுக்குப் பொருந்தியதாகவே இருக்கக்காண்கிறோம்.

சுந்தரரின் கல்யாணத்தில் இறைவன் வயோதிபக் கோலம் கொண்டு தடுத்தாட்கொள்ள வருகின்றான். இருவரிடையே இருக்கும் வழக்கினை முடித்த பின்பு மனம் செய்து கொள்ளலாம் எனக் கூறி நாவலுரன் தம்மடிமை என்று கூறுகின்றான். இதைக் கேட்ட அனைவரும் அந்தனை அந்தனனுக்கு அடிமையாவது உண்டோ என்று கூறிச் சிரித்தனர். சுந்தரர் “நன்றால் மறையோன் மொழி” என நக்கலாகச் சிரிக்கிறார்.

உடனே கிழவேதியருக்குக் கோபம் பொத்திக் கொண்டு வந்து விடுகிறது. சுந்தரரைப் பார்த்து “இக்காரியத்தை இன்று நீ சிரித்தது என்றாடா” என்கிறார். வேதியரின் கோபத்தைக் கண்ட சுந்தரர் சிரிப்பை நிறுத்திவிடுகிறார்,



“மாசிலா மரபில் வந்த வள்ளல் வேதியனை நோக்கி, நேசம் முன் கிடந்த சிந்தை நெகிழ்ச்சியால் சிரிப்பு நீங்கி” என்கிறார் சேக்கிழார். பின்பு சுந்தரர் இறைவனை நோக்கி,

“ஆகில் அந்தனர்கள் வேறோர் அந்தனர்க்கு அடிமை ஆதல் பேசு இன்று உன்னைக் கேட்டோம் பித்தனோ மறையோய்” எனக் கடிந்து கொள்கிறார். உடனே வேதியர்

“பித்தனும் ஆகப் பின்னும் பேயனும் ஆக” என்கிறார். இந்த வார்த்தை அப்படியே இறைவனுக்குப் பொருந்துவதாக இருக்கிறது. “என்னை யார் என்று உனக்குத் தெரியவில்லை”, “நீ இன்று, எத்தனை சொன்னால் யாதும் மற்றவற்றால் நானேன் அத்தனைக்கு என்னை ஒன்றும் அறிந்திலை” “பேச்சு தேவையில்லை. எனக்குப் பணி செய்யப் புறப்படு” “ஆகில் நின்று, வித்தகம் பேச வேண்டாம் பணிசெய் வேண்டும்” என்கிறார் சேக்கிழார்.

இதுதான் சைவர்களுக்கு சேக்கிழார் தரும் “செய்தி” “பேச்சினால் ஆவதென் பேதைகாள்” என்பார் ஞான சம்பந்தர். இன்று எங்களிடம் பேச்சுத்தான் அதிகம். செயலில் ஒன்றும் இல்லை. மேலும் எம்மை அவர் நேரான மனப்பான்மை யோடும் பணி செய்யத் தூண்டுகிறார்.

இந்து சமயத்திற்கோர் அறிமுகம்-பாகம் : -07

இந்து மதத்தின் ஆன்மீக மையம் அதன் புனித ஆண்களும் பெண்களும். மில்லியன் கணக்கான சாதுக் களும், யோகிகளும், சுவாமிகளும் சற்குருமார்களும். தங்கள் வாழ்க்கையை முழுநேரமாக சேவை, பக்தி, மற்றும் கடவுளை அறிவதற்காக அர்ப்பணித்துக் கொண்டு, சனாதன தர்மத்தின் அனாதி உண் மைகளை பறைச் சாற் றிக் கொண்டிருப்பவர்கள் எல்லோருமே. ஆன்றாட வாழ்க்கையில், ஏன் ஒரு வேளை தர்மத்தின் எந்தவொரு பகுதியும் ஓர் ஆன்மீக ஆசிரியர், சற்குருவை, போன்ற முக்கியத்துவம் பெறவில்லை. நம் பிக்கை உள்ளவர்களுக்கு இத்தகு புனித ஆண்களும் பெண்களும் வாழும் ஆன்மீக ஆற் றலாகும். நம் பிகையுட்டிகளாகவும், விளக்கமளிப் பவர்களாகவும், நெருங்கிய வழிகாட்டியாக, தானேகடவுளை அறிந்த நிலையில், ஏனையவர்களை கடவுள் உணர்வுக்கு கொண்டுவர வல்லமை உள்ளவர்கள். ஒரு பார்வை, தொடல், ஏன் ஒரு எண்ணம் கூட, அத்தகு பெருமை வாய்ந்த ஆக்மாக்களிடம் இருந்து வருமாகில், அதை ஒரு ஆசீர்வாதமாக இந்துக்கள் நம்புகின்றனர். இதனால் ஆக்ம பரிணாம வளர்ச்சிக்கு உதவியும், சுயமாக ஆகாவிட்டாலும், ஆழ்மன சுத்திகரிப்பு மூலம் வாழ் க்கை முறைகளில் மாற் றங் களும் ஏற்படுகின்றது. மேலும் அத்தகைய ஆக்மாவின்சக்தி போதுமான உறுதியாய் இருப்பின், மற்றும் தாம் அவருடன் போதுமான ஒத்துப்போகும் போது, தியானம் செய் ய போது மாவ சக் தி கிடைப்பதாகவும் இந்துக்கள் நம்புகின்றனர்.

அனைத்து இந்து சமூகங்களிலும் பக்தர்களின் ஆன்மீக பயிற் சிகளையும் வளர்ச்சியையும் கண்காணிக்கும் குருமார்கள் இருக்கின்றனர். அவ் வாறான ஆசான் கள், ஆணாகினும் பெண்ணாகினும் சுரிசமமாக மதிக்கப்படுகின்றனர். வெகு சில மதங்களிலேயே பெண்கள் அத்தகு உயர் மதிப் புக்கும் மரியாதைக்கும் உரிய அமர்வகளுக்கு அனுமதிக்கப் படுகின்றனர்.

தர்மத்தைப் பின்பற்றி, கோட்பாடுமிக்க, ஆக்கும்திறன் வாய்ந்த வாழ்க்கை வாழ ஆழமான இச்சை இந் து வாழ் க்கை பாதையில் காணப்படுகின்றது. பின்பற்றுபவர்களிடையே விதைக்கப்படும் நற்பண்புகள் உண்மையாயிருப்பது, விசுவாசம், மனநிறைவு மற்றும் பேராசை, காம வெறி, கோபம் போன்ற தவிர்ப்புக்கள். தர்மத்தின் ஆதாரம் அகிம்சை, அனைத்து உயிர்களுக்கும் தீங்குச் செய்யாமை. தர்மத்தை வெளிப்படுத்திய வேதே ரிஷிகள், நமது சுற்றுச் சூழலுடன் சமூகமாக இருப்பது, மக்களிடையே அமைதி நிலைப்பது, நம்முள் கருணை நிறைவது அகிம்சையாலே என்று பறைசாற்றினர். பக்திமிகு பின்பற்றுனர் சைவ உணர்வராய் இருந்தும், சுற்றுச் சூழலைப் பாதுகாக்க விரும்புகின்றனர். மற்ற எல்லா மதங்களில் இருக்கும்

இந்துக்களின் குரல்

சற்குரு போதி நாத வேலன்சுவாமிகள் மக்களும் சுற்றுச்சூழலைப் பற்றி கவனம் கொண்டு, எதிர்கால தலை முறையினருக்காக அதனை முறையாக பாதுகாக்க விரும்புகின்றனர். இந்துக்களும் இந்த பரிவில் பங்கு கொண்டு, தம்மைச் சுற்றியிருக்கும் உலகை கடவுளின் படைப்பாக மதிக்கின்றனர். இந்து பாரம் பரியங்கள் எப் போதும் இயற்கையைப் போற்றியும், பாதுகாத்தும் வந்துள்ளன. அவர்கள் இயற்கையிலேயே பூமியின் பல வகைக்கும், வளங்களுக்கும் பாதுகாப்பு வழங்க காரியமாற்றி, காக்கப்பட்ட, நிலைத்த சுற்றுச் சூழலைப் பெற குறிக்கோளாயுள்ளனர்.

கடவுளுக்கும், மனிதகுலத்துக்கும் ஆன தன்னலமற்ற காரியம், சேவையென அறியப்பட்டு, ஆணவத்தை மென்மையாக்கி, தெய்வீகத்திடம் செல்லும் ஒரு கருவியாக பயன் படுத்தப்படுகின்றது. தானம், மனிதாபிமான காரியங்கள் பலவற்றின் மூலமாக வெளிப்படுத்தப்படுகின்றது, முக்கியமாக அடுத்தவருக்கு உணவளிக்கும் அண்ணதானம்.

இந்துக்கள் பிரிவசார்பு அடையாளங்களை, தம் நெற்றியில் புனித சின்னங்களாக அணிந்து, தம் பாரம்பரிய வழக்கத்தை காட்டுவர். இறந்த உடலை புதைப்பதை விட, விரும்பப்படுவது சுட்டுளரித்தல், இதனால் ஆக்மா அவ்வுடல் கட்டிலிருந்து மிக சீக்கிரத்தில் விடுபட்டு, தனது பரிணாம வளர்ச்சியில் தொடர அனுமதிக்கப்படுகின்றது.

ஒரு வேளை இந் து மதத் தின் மிகவும் புத்தெழுச்சியூட்டும் பாங்கு என்னெவனில் அதன் திறந்த சிந்தனை மற்றும் சுதந்திர போக்கை ஊக்குவிப்பதும் எனலாம். மறைநூற் களும், குருமார்களும் பின்பற்றுபவர்களை உண்மையைப் பற்றி கேள்வி கேட்கவும் ஆராயவும் ஊக்குவிக்கின்றனர். வழிபாட்டு, மற்றும் தியான மார்க்கங்களை ஆழ்ந்து, ஆய்ந்து, நேரிடையாகவே தெய்வீகத்தை அனுபவிக்க ஊக்குவிக்கப் படுகின்றனர். இந்த திறந்த மனப்பாங்கு, ஏனைய கலாச்சாரம், மதம், பார்வை கோணங்கள் ஆகியவற்றுடன் இந்து மதம் கொண்டுள்ள சமரசத்தின் ஆணிவேராகும், வாசகமாக காட்டப்படும், “ஏகம் சத் விப்ரா பகுத வதந்தி,” பொருள் “ உண்மை ஒன்றே, ஞானிகள் அதை வெவ்வேறு வகையில் விளக்குவர்.” ஓர் இந்துதனது பாதையை சுதந்திரமாக்க தேர்ந்தெடுக்கவும், தெய்வீகத்தை அனுகும் முறையை நிரணயிக்கவும், தனது வாழ்நாளில் தேவைக்கேற்ப மாற்றங்களை செய்யவும் அனுமதிக்கப் பட்டுள்ளது. மத எதிர்ப்புக் கொள்கை என்றோ கொள்கை மீறுதல் என்ற ஒன்றோ இந்து மதத்தில் இல்லை. இந்து மதத்தின் இயற்கையான உள்ளடக்கும் தன்மையுடன் சேர்ந்து, வெறித்தனம், அடிப்படைவாதம் அல்லது குறுகிய மனப்பான்மை ஆகியன இந்து மதத்தில் அனுமதிக் கப்படுவதற்கான இடம் மிகக்குறைவே. தொடரும்.....

தமிழ் தாய்மாருக்கு வாள் வெட்டு

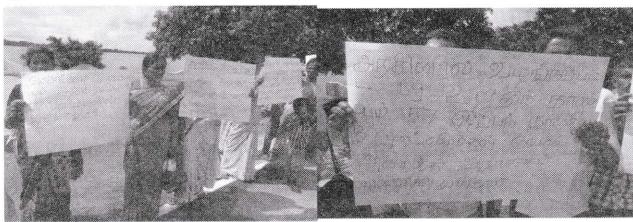


மட்டக்களப்பு ஜயங்கேணி எல்லைக் கிராமத்துக்கு அண்மையில் பி.ப 3.30 அளவில் விறகு எடுக்கச் சென்ற வேளையில் மூன்று மூஸ்லிம்கள் வாள் களுடன் வந்து சிறிதேவிப்பிள்ளை (56) இராசம்மா(60)

ஆகிய இரு தாய் மார்களை பாலியல் சேட்டை செய் து வாளால் வெட்டி படு காயப் படுத்தியிருக்கின்றார்கள்.இச் சம்பவத்துடன் தொடர்படைய ஒரு வெறியனை தமிழ் மக்கள் மடக்கிப் பிடித்து பொலிசாரிடம் ஒப்படைத்தும் அவன் மன நோயாளி என்று கூறி மீட்ப்பதற்கு பள்ளிவாசல் சம்மேளனமும், மூஸ்லிம் அரசியல் தலைவர் ஒருவரும் முயற்சி மேற்கொண்டிருந்தனர் என்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

தமிழ் மக்களின் காணிகள் அபகரிப்புக் கெதிராக மக்கள் ஆர்ப்பாட்டம்

வாழைச் சேனை, மீறாவோடை தமிழ் கிராமங்களைச் சேர்ந்த மக்கள் அண்மையில் மட்டக்களப்பு அரசாங்க அதிபர் காரியாலயத்திற்கு முன்னால் ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டனர். தங்களது காணிகளை தொடர்ந்தும் மூஸ்லிம்கள் அத்துமீறி பிடிப்பதாகவும் இதனை உடனடியாக தடுத்து நிறுத்தி தங்களது காணிகளை பெற்றுத்தருமாறு அரசாங்க அதிபரிடம் கோரிக்கைகளை முன்வைத்தனர்.



ஆர்ப்பாட்டத்தில் கலந்து கொண்டவர்கள்

இதன் போது கருத்து வெளியிட்ட ஆர்ப்பாட்டக்காரர்கள், நாங்கள் தொடர்ச்சியாக ஆர்ப் பாட்டத்தில் ஈடுபட்டு வருகின்றோம். எங்களுக்கு எல்லா அதிகாரிகளும் வாக்குறுதிகளை வழங்கு கிண்ணர்கள். ஆனால் அந்த வாக்குறுதிகளும் நிறை வேற்றப்பட வில்லை. எங்களுக்கு நீதி கிடைப்பதாக தெரியவில்லை. இங்குள்ள சுகல அதிகாரிகளும் மூஸ்லிம் அரசியல்வாதிகளுக்கு பயந்து எமது காணிப் பிரச்சினைகளுக்கு உடனடி தீர்வை பெற்றுக்கொடுக்க தயங்குகின்றனர்.

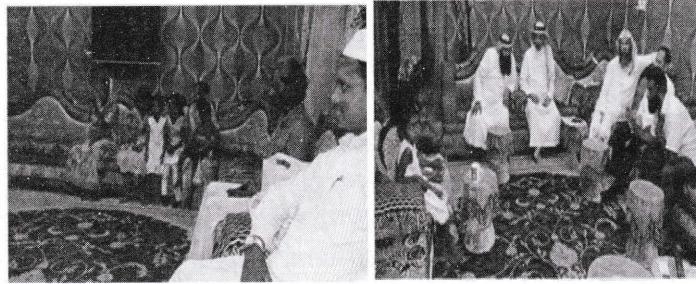
பொலிசார் உட்பட நீதிமன்றம் வரைக்கும் மூஸ்லிம் அதிகாரிகளின் தலையீடு உள்ளதால் அவர்களை இடமாற்றம் செய்து எமது காணி பிரச்சினைகளுக்கு ஒரு நீதியான விசாரணையை மேற்கொள்ள வேண்டும் எனக் கோரிக்கை விடுத்தனர். எனினும் இன்று வரை இப்பிரச்சினைக்கு ஒரு சிறந்த தீர்வு கிடைக்கவில்லை என மக்கள் அங்கலாய்க்கின்றனர். இதற்கெல்லாம் தீர்வு கடவுளிடமே!

இந்துக்களின் குரல்

ஆரையம்பதி, தேற்றாத்தீவு, நாவற்காடு

தமிழ் குடும்பங்கள் மத மாற்றம்

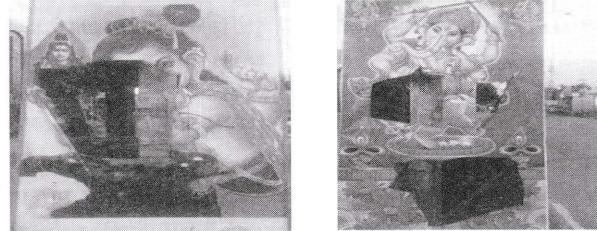
மட்டக்களப்பின் காத்தான்குடி பிரதேசத்தினை அண்டிய பகுதிகளில் வறுமை நிலையில் உள்ள தமிழ் குடும்பங்களை இஸ்லாமிய மதத்திற்கு மாற்றும் பணிகள் தற்போது மும்முரமாக நடைபெற்று வருவதாக தெரிய வருகின்றது. ஆரசியல்வாதிகளின் ஏற்பாட்டில் சூதியில் உள்ள தனவந்தர்களின் நிதிப்பங்களிப்படுதன் இந்த நடவடிக்கைகள் தற்போது மும்முரமாக நடைபெற்ற வருவதாக ஆதாரங்களுடன் தகவல்கள் வெளிவந்துள்ளன.



மதமாற்ற அப்பாவி தமிழர்கள் அரேபிய மற்றும் இலங்கை மூஸ்லிம்களால் மூன்னக்கலவை செய்யப்படும் காட்சிகள்

இரண்டு தினங்களில் எட்டுக் குடும்பங்கள் இவ்வாறு இஸ்லாமிய மதத்திற்கு மாற்றப்பட்டுள்ளதாகவும் வறுமையினை பயன்படுத்தி இந்த நடவடிக்கைகள் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் தெரிய வருகின்றது. இவர்கள் ஆரையம்பதி, தேற்றாத்தீவு, நாவற்காடு ஆகிய பகுதிகளைச் சேர்ந்தவர்களாவர். கிழக்கின பல பகுதிகளிலும் இவ்வாறு மதமாற்றத்திற்கு தமிழர்கள் உட்படுத்தப்பட்டு வருகின்றனர் என்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

ஆலய கட்டவுட்டுக்கள் கிழிப்பு.



பொதுவில் வீதியில் நகர் பகுதியில் அமைந்துள்ள மருதடி ஸ்ரீ மாணிக்கப்பிள்ளையார் ஆலயத்தின் மகா கும்பாவிஷேஷம் கடந்த மாதம் இடம்பெற்றது. இதன்போது பிள்ளையார் உருவச் சிலை கொண்ட கட்டவுட்டுக்களை மனிக்கூட்டுக் கோபுரத்தைச் சுற்றி ஆலய நிர்வாக்கும் அமைத்தது இதனையடுத்து அக்கறைப்பற்று மாநகரசபை உடனடியாக இதனை அகற்றுமாறு பல்வேறு அழுத்தங்களை கொடுத்தது. இதன் பின்னர் இது தொடர்பாக கிழக்கு மாகாணசபை உறுப்பினர் மு.இராஜேஸ்வரன் தலையிட்டு மாநகரசபையுடன் நடத்திய பேச்சவாரத்தையில் மாநகரசபையில் கோவில் நிர்வாகக் கும்பாவிஷேஷம் அனுமதி பெறாமல் கட்டவுடவைத்திருப்பதாகவும் இந்த மனிக்கூட்டுக் கோபுரத்தில் மதம் சார்ந்த கட்டவுட்டுக்கள் வைக்கமுடியாது எனவும் அதனை கழற்றி அதற்கு அரகாமையில் உள்ள மின்கம்பங்களில் வைக்குமாறும் அதன் பின்னர் அனுமதி தருவதாகவும் தெரிவித்ததையடுத்து, ஆலய நிர்வாகம் அவ்வாறே செய்திருந்தது. இந் நிலையில் கோவில் கும்பாவிஷேஷ நிகழ்வு தொடர்ந்து நடைபெற்றுவரும் வேளையில் பிள்ளையார் உருவச் சிலைகள் கொண்ட கட்டவுட்டுக்களை திட்டமிட்டு சில விசமிகள் வெட்டி கிழித்துள்ளனர். குறிப்பாக நகரில் 24 மனிநேரமும் சனநடமாட்டமுள்ள இப்பகுதியில் நன்கு திட்டமிட்டு இந்த நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. இது இந்துக்களுக்கு விடுக்கப்பட்ட அச்சுறுத்தலாகவே கருதப்பட வேண்டும்.

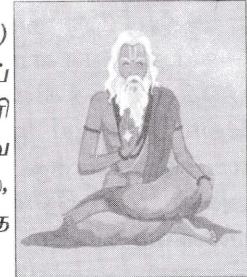
ஐப்பசி - கார்த்திகை

ஆராதனைக்குரிய ஆசார்ய புருஷர்கள் (முனிவர்கள்)

வேதங்களைப்படிக்க ஆசைப்படுகின்றீர்களா? அப்படியானால் அவற்றைப் படிக்க ஆரம்பிக்க முன்னர் அவற்றை உருவாக்கிய மற்றும் கேட்டுணர்ந்து தெரிவித்த மஹரிஷிகளைப் பற்றியும் நீங்கள் அறிந்து கொள்வது நல்லதாகும்.இன்று எம் தமிழ்ப் பிள்ளைகள் பலர் பல்வேறு அந்நிய கலாசாரத்தைச் சேர்ந்த பெரியவர்களை மனப்பாடம் செய்வதும், அவர்களைப்பற்றி படிப்பதும் சிந்திப்பதும் பேசுவதுமாக உள்ளனர். ஆனால் இந்துப்பாரம்பரியத்தின் முக்கியமான முனினோர்கள் பற்றிய அறிவு இல்லாமல் இருக்கின்றனர். பல்விதமான போலி பிரசாரங்கள் முறியடிக்கப்பட்டு வெற்றி பெற முனிவர்களை வணங்குவோம்.அவர்கள் புகழ் அறிந்து பறப்புவோம்.

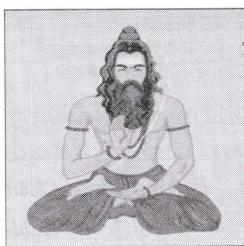
வேதவியாஸர் (கிருஷ்ணத்தைவொயனர்)

கிருஷ்ண பரமாத்மாவின் மற்றொரு அவதாரமான இவர் வளிஷ்டரின் கொள்ளுப் பேரன் சக்தி முனிவரின் பேரன், பராசர முனிவரின் குமாரர் ஆவார். இவர் காற்றுவெளி மண்டலத்தில் ஒலிவடிவாய் இருந்த அனைத்து வேதங்களையும் புராணங்களையும் தன் தவ வலிமையால் கண்டு அவைகளுக்கு புத்துயிர் ஊட்டி அவைகளை (ரிக் 21, யசர் 101, சாமம், 1000, அதர்வணம் 9) என்று பிரித்தும் விரித்தும் (விரிவாயும்) வழங்கினார். அந்த க்ருஷ்ணத்தைவொயனராம் தினமும் வணங்கவேண்டும்.



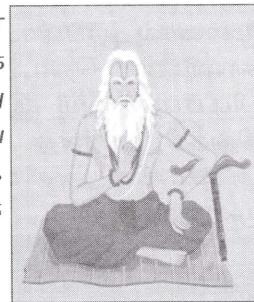
ஆஸ்வலாயனர்

வியாஸர் வழங்கிய 21 கிளைகளை உடைய ரிக் வேதத்தில் தற்போது தென்னிந்தியாவில் ஒன்றும் வட இந்தியாவில் ஒன்றும் 2 கிளைகள் மட்டுமே உள்ளது. தென்னிந்தியாவில் சாகல சாகையும் வட இந்தியாவில் பாஷ்கள் சாகையும் உள்ளது. தென்னிந்தியாவில் உள்ள சாகல சாகை (ரிக்) க்கு க்ருஹ்ய சூத்ரம் (பூர்வ அபர ப்ரயோகங்களை) வழங்கி ரிக் வேதிகளுக்கு அருளிய ஆசார்யர் ஆஸ்வலாயனராம் தினசரி வணங்கவேண்டும் வேண்டும்.



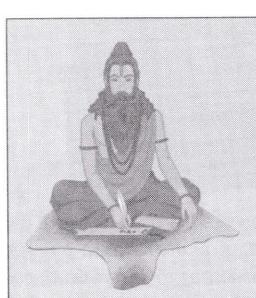
போதாயனர்

வியாஸர் வழங்கிய யசர் வேதத்தில் கிருஷ்ண யசர் வேத சாகைகள் (89 சுக்ல யசர் 15 ஆக 101) அந்த 86 சாகைகளில் தற்போது நம்மிடம் உள்ளது தைத்தரீய சாகை என்ற ஒன்று மட்டுமே. அந்த க்ருஷ்ண யசர் வேத தைத்தரீய சாகைக்கு மட்டும் க்ருஹ்ய சூத்ரம் (பூர்வ அபர) செய்த ஆசார்யர்கள் 6 பேர் அதில் முதன்மையானர்வர் போதாயனர் ஆவார். அதுமட்டுமின்றி உலகம் முழுவதும் உள்ள கணக்கு முறையை (மேதமேடிக் வேதிக்மேதமேடிக்) வழங்கியவரும் இவரேயாவார். ஆகவே அந்த ஆசார்யருக்கு வணக்கம்.



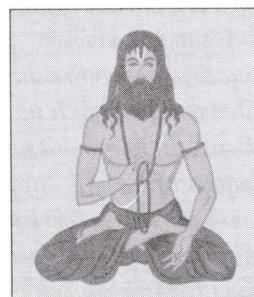
ஆபஸ்தம்பர்

போதாயனர் வழங்கிய பூர்வ அபர கர்மாக்களை நன்கு ஆய்வு செய்து சற்று சுருக்கமாகவும் எளிமையாகவும் மற்ற வேதத்தைச் சார்ந்தவர்களும் கூட எளிதில் புரிந்து கொள்ளும்படி தன் ஞானத்தையும் போதாயனரின் கருத்துக்களையும் இணைத்து ஒரு க்ருஹ்ய சூத்ரத்தை (ஆபஸ்தம்பம்) வழங்கினார். இன்று தென்னிந்தியாவைப் பொருத்தவரை ஏறத்தாழ 80 சதவிகிதத்திற்கும் மேற்பட்டவர்கள் கடைபிடிக்கும் சூத்ரம் ஆபஸ்தம்பர் செய்ததாகும். அந்த ஆசார்யர் ஆபஸ்தம்பருக்கு வணக்கங்கள்.



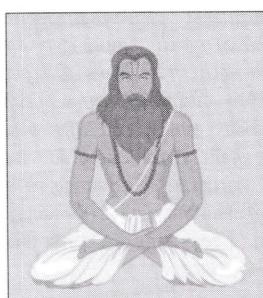
காத்யாயனர்

வ்யாஸர் வழங்கிய யசர் வேதம் 101 கிளைகளில் 15 கிளைகள் சுக்ல யசர் வேதத்தைச் சார்ந்தது. குருகுலத்தில் பயிற்சி பெற்ற யாக்ஞவல்க்யர் சூழ்நிலை காரணமாக கற்ற வேதத்தை குருவிற்கே அற்பணித்துவிட்டு சூர்யனிடம் சுக்ல யசர் வேதத்தின் 15 கிளைகளையும் கற்று நமக்கு வழங்கினார். அதில் 1 கான்வ சாகை 2 மாத்யந்தின சாகை. அந்த 15 கிளைகளுக்கும் ஒரே க்ருஹ்ய சூத்ரம். அதைச் செய்தவர் காத்யாயனர். ஆகவே அந்த ஆசார்யர் காத்யாயனர் அவர்களுக்கு நமஸ்காரம்.



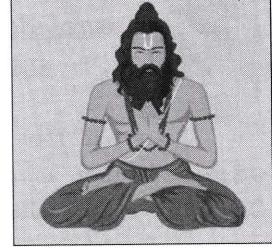
திராஹ்யாயனர் (காதிரர்)

வேதவியாஸர் வழங்கிய சாமவேதம் 1000 கிளைகளை உடையது. அதில் தற்போது 3 மட்டுமே உள்ளது. 1 ராணாயணீய சாகை, 2. கெளதும சாகை, 3. ஜஜிமினி சாகை. அதில் தென்னிந்தியாவில் அனேகமாக ராணாயணீய சாகை மட்டுமே உள்ளது. அந்த ராணாயணீய சாகைக்கு க்ருஹ்ய சூத்ரம் (பூர்வ அபர ப்ரயோகம்) செய்து அருளியவர் த்ராஹ்யாயனர் ஆவார். அவருக்கு மற்றொரு பெயர் காதிரர் (காதிர க்ருஹ்ய சூத்ரம்). ஆகவே அந்த ஆசார்யர் த்ராஹ்யாயனர் அவர்களுக்கு நமஸ்காரம்.

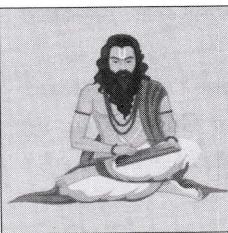


கெளசிகர்

வியாஸர் வழங்கிய அதர்வன வேதம் 9 கிளைகளை உடையது. அதில் 2 கிளைகள் மட்டுமே தற்போது உள்ளது. (ஆய்ரவேதம், மந்திர சாஸ்திரங்கள் மிகவும் தெளிவாக அமைந்துள்ளது.) ஒன்று கெளனக சாகை, மற்றொன்று பிப்பலாத (பைபிலாத) சாகை. இதில் சார்ந்தவர்கள். அவர்களில் சௌனக சாகையைச் சேர்ந்தவர்களே அதிகம். அந்த சௌனக சாகைக்கு க்ரஹம் தூதரம் (பூர்வ, அபர ப்ரயோகம்) செய்து அருளிய ஆசார்யர் கெளசிகர் ஆவார். அந்த கெளசிகருக்கு நமஸ்காரம்.



ஆண்டப்பிள்ளையார்



எல்லா வேதத்தைச் சார்ந்தவர்களும் அக்னி ஹோத்ரம், பசுபந்தம், ஸோமயாகம், கருட சயனம், வாஜீ பேயம், அப்தோர் யாமம், உக்தயம், ஷோட்சீ போன்ற யாகங்களை அனுஷ்டிக்க அந்தந்த ஆசார்யர்கள் ப்ரயோகங்களை வகுத்திருந்த போதிலும் அதிகமாக தற்போது நடைமுறையில் அனுஷ்டிக்கப்படுவது ஆண்டப்பிள்ளையார் வகுத்த வழிமுறைகளையே சார்ந்துள்ளது. ஆகவே அந்த சிரௌத ஆசார்யர் ஆண்டப்பிள்ளையார் அவர்களுக்கு நமஸ்காரம்.

நலம் தரும் நவராத்திரி.

நவராத்திரி பற்றி பாரதியார்

-ஜிடாயு -

சக்திதாசன் என்று தம்மை அழைத்துக் கொண்ட மகாகவி பாரதியார் அன்னை பராசக்தியைப் போற்றும் உன்னத்த திருவிழாவான நவராத்திரியைக் கொண்டாடுவதில் மிகவும் விருப்ப முடையவராக இருந்தார். நவராத்திரித் திருநாளின் மகத்துவம் பற்றிய அவரது சிறு கட்டுரை



ஒன்பதிரவு பராசக்தியைப் பூஜை செய்கிறோம். லக்ஷ்மி என்றும், சரஸ்வதி என்றும், பார்வதி என்றும் மூன்று மூர்த்தியாக நிற்பது பராசக்தி. இவ்வகுத்தை ஆக்கல், அழித்தல், காத்தல் என மூன்று தொழில்நடத்துவது. ஹ்ரமாசலம்

தொடங்கி குமரி முனை வரை வேதத்தை நம்பும் கூட்டத்தார் எல்லாம் இந்தப்பூஜை செய்கிறோம். ஏழைகளாக இருப்போர் பராசக்திக்கு மலைரையும், நீரையும், உள்ளத்தையும் கொடுத்து வலிமை பெறுகிறார்கள். செல்வமுடையோர் விருந்துகளும், விழாக்களும் செய்கின்றனர்.

மஹாாய அமாவாசை கழிந்தது.

இருஞும், ஓளியும் மாறிவருவது இவ்வகை இயற்கை. பகலிலே பெரும்பாலும் ஓளியின்டு, மேகங்கள் வந்து தூரியனை மறைத்தாலொழிய. சில சமயங்களில் கிரகணம் பிடிக்கும். அதையும் தவிர்த்து விட்டால், இரவிலே தான் ஒளியின் வேறு பாடு கரும் மறைவு கரும் அதிகப்படுகின்றன. பகல் தெளிந்த அறிவு. இரவென்பது மயக்கம். பகலாவது விழிப்பு. இரவு என்பது தூக்கம். பகலாவது நல்லுயிர் கொண்டு வாழ்தல். இரவு லயம். சக்தி. நல்ல வல் லெழுத்துச் சேர்ந்த மொழி. விக்ரமாதிதயனும், காளிதாஸனும் வணங்கிய தெய்வம். உலகத்தார் இந்தப் பராசக்தியை நல்ல மழையருள் புரியும் சரத்காலத்தின் முதல் ஒன்பதிரவும் வணங்கி பூஜைகள்



செய்யவேண்டும் என்பது பூர்வீகர் ஏற்பாடு. மிகப் பயனுடைய காரியம். மேலான வழி.

ஆக்கல், அழித்தல், காத்தல் என்ற முத்தொழிலும் எப்போதும் நடக்கின்றன. லோக சம்ரக்ஷனை எப்போதும் செய்யப் படுகிறது. எப் போது மே ஆராதனை செய்யவேண்டும். சரத்காலத் தொடக்கத்திலே பேரருளைக் கண்டு விசேஷவிழா நடத்துகிறோம். தவம், கல்வி, தெய்வத்தைச் சரண்புகுதல் இம்மூன்றும் கர்மயோகம் என்று பதஞ்சலி முனிவர் சொல்லுகின்றார். லௌகீகக் கவலைகளிலே இம்மூன்று தொழிலையும் எப்போதும் செய்துகொண்டிருக்க முடியாமல் தடுக்கப் படும் சாமான்ய ஜனங்கள் நவராத்திரி ஒன்பது நாள் இரவும் பகலும் மேற்கூறிய மூவகை நெறியில் நிலை பெறும் வண்ணமான விதிகள் ஆகமங்களிலே கூறப்பட்டன. ஒன்பது நாளும் தியானம், தவம், கல்வி இவற்றிலே செலவிடத் திறமையில்லாதோர் கடைசி ஒன்பதாம் நாள் மாதத்திரமேனும் விரதம் காக்கவேண்டும். இந்தப்பூஜையின் பொருள் மிகவும் தெளிந்தது. சக்தியாஸ் உலகம் வாழ்கிறது. நாம் வாழ்வை விரும்புகிறோம்.

அதலால் நாம் சக்தியை வேண்டுகிறோம்.

நன்றி: பாரதியார் சிந்தனைச் செல்வம்



**காஷ்மீரில் பாகிஸ்தான் கொடிகளை
ஏந்துபவர்களை சுட வேண்டும்
விஸ்வ ஹிந்து பரிஷுத்**

காஷ்மீரில் பாகிஸ்தான் கொடிகளை ஏந்துபவர்களை மாற்பில் சுட்டுக்கொலை செய்ய வேண்டும் என்று விஸ்வ ஹிந்து பரிஷுத் அமைப்பின் தலைவர் பிரவீன் தொகாடியா தெரிவித்துள்ளார்.

பிரிவினைவாதிகளுக்கு எதிராக மத்திய அரசு உறுதியான நடவடிக்கைகளை எடுக்காததால் அவர்கள் தெரியமாக நடைபோட ஆரம்பித்து விட்டனர் என தெரிவித்துள்ளார். காஷ்மீரில் பிரிவினைவாத தலைவர்கள் பங்கேற்கும் கூட்டங்களில் பாகிஸ்தான் மற்றும் ஐ.எஸ். அமைப்பின் கொடிகளை ஏந்தி முழக்கமிடுவது அன்மைக்காலமாக அதிகரித்து வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

**நாடு முழுவதும் மாட்டிறைச்சியை
தடைசெய்யுங்கள்!**

புதுடில்லி,

மாட்டிறைச்சிக்கு தடை விதிப்பது தொடர்பாக, பரவலாக சர்ச்சைகள் வெடித்துள்ள நிலையில், இத் தடையை நாடு முழுவதும் அமுல் படுத்த வேண்டுமென வலியுறுத்தி மூல்லிம் மத்த தலைவர்களில் ஒருவரான மவுலானா தவகீர் ரஸாகானா பிரதமர் நாரேந்திர மோடிக்கு கடிதம் எழுதியுள்ளார்.

மத நல்லினைக்கத்துக்கு முன்னுதாரணமாக மத்திய பிரதேசத்தில்

இந்துகோவிலை கட்டிய மூல்லிம் பெண்



மண்ட்சோர்:

மத்திய பிரதேச மாநிலத்தில் அம்மன் கோவிலை மூல்லிம் பெண் தொழிலாளர் ஒருவர் சீரமைத்து புதிதாக கட்டியுள்ளார். மண்ட்சோர் மாவட்டத்தில் இந்திரா காலனியைச் சேர்ந்த சுக்ரா பீ என்ற மூல்லிம் பெண் தொழிலாளி கடந்த 3 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் தமது விட்டு அருகே ஒரு பாழடைந்த கோயில் இருப்பதை அவர்கள் கண்டுபிடித்தார்.

சிதிலமடைந்த அக்கோவில் குறித்து கொலனி மக்களின் கவனத்துக்கு சுக்ரா பீ கொண்டு சென்றார். பின்னர் ஒவ்வொருவரிடமும் சிறிது தொகையை வசூலித்து அக்கோவிலை சிறிய அளவில் சுக்ரா பீ கட்டி முடித்தார். தற்போது நவராத்திரி திருவிழாவை யொட்டி இக்கோவிலில் நாள்தோறும் இந்து, மூல்லிம்கள் என இருமத்தாரும் இணைந்து வழிபாடு நடத்தி மத நல்லினைக்கத்துக்கு முன்னுதாரணமாக திகழ்கின்றனர்

பாகிஸ்தான், பங்களாதேஷ் இரண்டும் இந்து

நாடுகள்

- மோகன்பகவத் ஜி -



பாகிஸ்தான் மற்றும் பங்களாதேஷ் ஆகிய இரண்டு மோரே இந்து நாடு என்பதில் யாருக்கும் எந்த சந்தேகமும் தேவையில்லை. அங்கு உள்ளவர்கள் அனைவரும் இந்து நாட்டிலேயே வாழ்கின்றனர் என்று ஆர்.எஸ்.எஸ். தலைவர் மோகன்பகவத் தெரிவித்துள்ளார்.

மதுராவில் நடைபெற்ற ஆர்.எஸ்.எஸ் பயிற்சி முகாம் ஒன்றில் கலந்துகொண்ட அதன் தலைவர் மோகன் பகவத் இந்தியா என்பது இந்து நாடு என்ற நம்பிக்கையை எந்த விலை கொடுத்தாலும் மாற்ற முடியாது.

இந்திய துணைக்கண்டத்தில் வாழும் அனைவருமே இந்து நாட்டைச் சேர்ந்தவர்கள்தான். அவர்கள் வேறுபட்ட குடியிருமையை கொண்டிருந்தாலும் அவர்களுடைய தேசியம் இந்துதான். சிந்து நதி இங்கு ஓடியதால் அரபு மன்னர்கள் இந்த பகுதியை இந்து என அழைக்கத் தொடங்கினர். பாகிஸ்தான் 1947 ஆம் ஆண்டு இந்தியாவிடம் இருந்து பிரிக்கப்பட்டது. 1971 ஆம் ஆண்டு பங்களாதேஷ் பிரிக்கப்பட்டது. ஆனால், அவர்கள் தங்கள் விடுகளையோ, நாடுகளையோ விட்டுச் செல்லவில்லை. எனவேதான் அவர்களின் தேசியம் இன்னும் மாறவில்லை என்றார்.

குல்கர்ணி மீது மை ஊற்றிய விவகாரத்தில்

மண்ணிப்பு கேட்க முடியாது. - சிவசேனை-

மும்பை:

பாகிஸ்தான் முன்னாள் அமைச்சர் கசுரி பங்கேற்கும் விழாவிற்கு ஏற்பாடு செய்த சுதீந்திர குல்கர்ணி மீது கறுப்பு மை ஊற்றிய விவகாரத்தில் மண்ணிப்பு கேட்கும் கேள்விக்கே இடமில்லை என சிவசேனா கட்சி கூறியுள்ளது.

பத்திரிகைகளில் கட்டுரைகள் எழுதுவதில் பிரபலமானவர், சுதீந்திர குல்கர்ணி. பாகிஸ்தான் முன்னாள் வெளியுறவு அமைச்சர் குற்றித் து கூழமுது கசுரி என்பவர், “வெளியுறவு அமைச்சராக என் பார்வை: புறாவும் இல்லை பருந்தும் இல்லை” என்ற தலைப்பில், ஒரு புத்தகத்தை எழுதியுள்ளார். இந்த புத்தகத்தின் வெளியீட்டு விழாவை, மும்பையில் நடத்த முடிவு செய்யப்பட்டது. சுதீந்திர குல்கர்ணி, இதற்கான ஏற்பாடுகளை செய்து வந்தார். இந் நிலையில் 40 பேர் அடங்கிய கும்பல், அவரை வழிமறித்தது. குல்கர்ணி மீது, கறுப்பு பெயின்ட்டை ஊற்றினர். இதில், குல்கர்ணியின் முகம், சட்டை முழுவதும், கறுப்பு பெயின்ட்படிந்தது.

இதற்கு பலத்த எதிர்ப்பு கிளம்பியது. பாஜீ, மூத்த தலைவர் அத்வானி, காங்கிரஸ் உள்ளிட்ட பலரும் கண்டனம் தெரிவித்தனர். ஆனால் சிவசேனா கட்சி மை ஊற்றியதை நியாயப்படுத்தியது.

குல்கர்ணி மீது கருப்பு மை ஊற்றிய 6 கட்சி தொண்டர்களை சந்தித்த சிவசேனா கட்சி தலைவர் உத்தவ் தாக்கரே அவர்களை பாராட்டினார். பாகிஸ்தானுக்கு எதிராக போராடும் ஒவ்வொரு இந்திய குடிமகனும் ராணுவ வீரர்களே. இந்த வகையில், சிவசேனா தொண்டர்களுக்கு ராணுவ வீரர்கள் தான். சிவசேனா தொண்டர்களை கவரவப்படுத்துவோம். இதில் என்ன தவறு உள்ளது. குல்கர்ணி மீது கறுப்பு மை ஊற்றிய விவகாரத்தில் மண்ணிப்பு கேட்கும் பேச்சுக்கே இடமில்லை என்றார்.

ஜோதிடம் கற்றுக்கொள்ளலாமா? பாகம் - 06

ஆலோசனையும் வழிகாட்டலும்:

தேசுக்ர்த்தி, கிரியா ஜோதி, ஜோதிடக்கலாமணி,
சிவப்ரீஜி.என்.திருக்கணேஸ்வரக்குருக்கன். (J.P) (PIMP)

‘கடந்த இதழில் வளர்பிறை, தேய்பிறை பற்றியும் ஒவ்வொரு கிரகமும் வீடுகளில் நிற்கும் காலம் பற்றியும் கிரகங்களின் வக்கிரம் பற்றியும் அறிந்து கொண்டோம். இந்த வாரம் பஞ்சாங்கம் பற்றி அறிவோம் வாருங்கள்.’

ஜோதிடம் பார்க்கும் எல்லோரிடமும் பஞ்சாங்கம் கட்டாயம் இருக்கும். பஞ்சாங்கம் என்றால் என்ன? பஞ்சாங்கம் என்றால் ஐந்து அங்கங்கள் என்று அர்த்தம். அந்த ஐந்து அங்கங்களாக,

1.வாரம் /நாள் 2. திதி 3. நட்சத்திரம் 4. யோகம் 5. கரணம்

ஞாயிற்றுக்கிழமை முதல் சனிக்கிழமை வரை உள்ள ஏழு நாட்கள்தான் வாரம்.

திதி என்பது வளர்பிறைப் பிரதமை முதல் பெள்ளை வரை உள்ள பதினெந்து நாட்களும், தேய்பிறைப் பிரதமை முதல் அமாவாசை வரை உள்ள பதினெந்து நாட்களும், அதாவது அந்த முப்பது நாட்களும் திதியாகும் திதியில் இருந்து பிறந்ததுதான் தேதி. வானவெளியில் சூரியனுக்கும், சந்திரனுக்கும் உள்ள தூரத் தைச் சொல் வதுதான் திதி. விரதங் கள் இருப்பவர்கள், இறைவனுக்கு அபிஷேகம் செய்பவர்கள் இந்தத் திதி பார்த்துதான் செய்வார்கள் அதேபோல் புதுக் கணக்குப் போடுவர்கள் அதிகம் விரும்புவது தசமித் திதி. திருமணம், இடம் வாங்குவது போன்ற சுபகாரியங்களைச் செய்பவர்கள் அஷ்டமி, நவமி திதியில் செய்வதில்லை. ஒரு மனிதனின் மரணத்தை திதியை வைத்துதான் சூரிப்பிடுவார்கள். ஒருவன் ஐப்பசி மாதம் வளர்பிறை நவமி திதியில் காலமானால், ஒரு ஆண்டு கழித் து அல் வது வருடா வருடம் அவனது சந்தியினர் அதே ஐப்பசி மாதம் வளர்பிறை நவமி திதியில் தான் அவனுக்கு நினைவுச் சடங்கு கடனைச் செய்வார்கள். கிராமங்களில் தங்கள் வீட்டில் படையல் போடுவார்கள். இதுபோன்று இன்னும் பல மழக்கங்கள் இந்தத் திதியை வைத்துப் பல சமூகங்களில் பலவிதமாக உள்ளது..

30 திதிகள்		
வளர்பிறைத் திதிகள்	தேய்பிறைத் திதிகள்	
1. பிரதமை	16. பிரதமை	
2. தூதியை	17. தூதியை	
3. திருதியை	18. திருதியை	
4. சதுாத்தி	19. சதுாத்தி	
5. பஞ்சமி	20. பஞ்சமி	
6. சஷ்டி	21. சஷ்டி	
7. சபதமி	22. சபதமி	
8. அஷ்டமி	23. அஷ்டமி	
9. நவமி	24. நவமி	
10. தசமி	25. தசமி	
11. ஏகாதேசி	26. ஏகாதேசி	
12. நடாத்தி	27. நடாத்தி	
13. திருயோதி	28. திருயோதி	
14. சதுாத்தி	29. சதுாத்தி	
15. பெள்ளை	30. அமாவாசை	

27 நாட்களில் சந்திரன் வானவெளியில் ஒரு சுற்றை முடித்துவிட்டு அடுத்த சுற்றை அரம்பித்துவிடும். தினசரி ஒரு நட்சத்திரம் என்பதால் ஒவ்வொரு நாளும் சந்திரனை வைத்துப் பிறந்த நட்சத்திரம் மாறும், அதேபோல 2.25 நாட்களுக்கு ஒருமுறை பிறந்த ராசியும் மாறும். மொத்தம்

இந்துக்களின் குரல்

தருவது: சிவசுத்தர்சனன்

இருக்கிற 27 நட்சத்திரங்களைப் பற்றி நாம் ஏற்கனவே பார்த்து இருக்கிறோம். ஞாபகமிருக்கிறதா?

கரணங்கள் மொத்தம் 11-ஆகும். அவையாவன: 1.பவ, 2. பாலவ, 3. கெலவ, 4. தைதூலை, 5. கரசை, 6. வணிசை, 7. புத்தரை, 8. சுகனி, * 9. சதுஷ்பாதம், 10. நாகவம், 11. கிம்ஸ்துக்கள் என்பனவாகும்.

வானவெளியில் ஒரு குறிப்பிட்ட இடத்தில் இருந்து குறியனும், சந்திரனும் செல்கிற மொத்த தூரத்தைக் குறிப்பது யோகம். நல்ல நாளா, இல்லையா? என்று ஜோதிடரைப் பார்த்து நாள் குறிக்கும் போது, இதை எல்லாம் பார்த்துத் தான் சொல்வார்கள். யார் நாள் குறிக்க வருகிறார்களோ, அவருக்கு லக்கினத்தில் இருந்து 9 ஆம் வீட்டுக்கு அதிபதி யாரெனப்பார்த்து, அவருக்கு உரிய கிழமை தேர்ந்து எடுத்து, நல்ல நேரம் பார்த்து சொன்னால், சிறப்பாக இருக்கும். நல்ல நாட்களை நாட்காட்டியிலும் போட்டு இருப்பார்கள் சித்த யோகம், மரண யோகம், அமிர்த யோகம் என்று. சில கிழமைகளுடன் சில நட்சத்திரங்கள் சேரும்போது, அது ஒவ்வாதநாளாகிவிடும்.

ஞாயிறு:அவிட்டம், கார்த்திகை, திங்கள் : அஸ்வினி, உத்திராடம்,

செவ்வாய்: பூரட்டாதி, ரோகினி, விசாகம், திருவாதிரை, புதன்: ஹஸ்தம்,

வியாழன்:கார்த்திகை,திருவாதிரை,உத்திரம்,சதயம், அனுஷம் வெள்ளி: ரோகினி, ஆயில்யம், மகம்,திருவோணம்,

சனி: ஆயில்யம், பூரட்டாதி, சித்திரை, உத்திரம்

மேற்கண்ட கிழமைகளில், குறிப்பிட்டுள்ள இந்த நட்சத்திரங்கள் சேர்ந்துவந்தால் அன்று மரணயோகம். மரணயோகத்தன்று சுபகாரியங்களைச் செய்ய மாட்டார்கள். அன்று செய்யும் முக்கியமான செயல்கள் விருத்தி அடையாது.

இதற்கு எதிரிடையாக, சில கிழமைகளுடன் சில நட்சத்திரங்கள் சேரும்போது, அது அமிர்தயோக நாளாகிவிடும்.

ஞாயிறு:உத்திரம்,உத்திராடம், உத்திரட்டாதி, திருவோணம், பூசம், மூலம்

திங்கள்: சுவாதி, புனர்பூசம், ரோகினி, மிருகசீரிடம் செவ்வாய்: உத்திரம், மூலம்

புதன்: உத்திராடம், பூரம், பூராடம், பூரட்டாதி, உத்திரம் வியாழன்: சுவாதி, மூலம்

வெள்ளி: அஸ்வினி, பூசம், ஹஸ்தம், மூலம்

சனி: மகம், சதயம், கார்த்திகை, சுவாதி

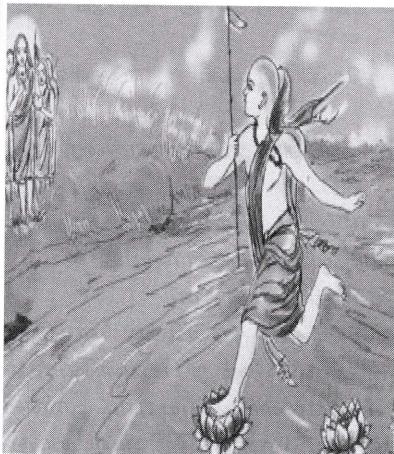
அமிர்தயோகத்தன்று சுபகாரியங்களைச் செய்யலாம். நமக்குச் சாதகமான வினைவுகளை ஏற்படுத்தக்கூடிய பணிகளைச் செய்யலாம்.

மேல் சொன்ன இரண்டும் முக்கியமான யோகங்கள். அத்துடன்கூபாசுப யோகம் சித்த யோகமும் அமிர்த யோகமும் சுபகருமங்களுக்கு உரிய சுபகாரியங்களாகும். மரண யோகம், நாச யோகம், உற்பாத யோகம், பிரபலா நிஷ்ட யோகம், திரிபுஷ்கர யோகம் என்பன சுபகருமங்களுக்கு விலக்கப்படும் அசுபயோகங்களாகும்.

தொடரும்.....

ஆன்மிகத்தில் நுழைய முதல் தகுதி என்ன?

கண்ணபிரானும், அர்ஜுனனும் சென்று கொண்டிருந்தபோது, மேலே பறந்த பறவையை அது புறா தானே, என்றார் கண்ணன். அர்ஜுனனும் ஆம் என்றான். இல்லையில்லை... கழுகு மாதிரி தெரிகிறது, என்றார் கண்ணன். அதுதான் சரி... அது கழுகே தான், என்றான் அர்ஜுனன். மைத்துனா! சரியாகப் பார், அது கிளி மாதிரி பச்சையாக இல்லை...? என்றதும், அதிலென்ன சந்தேகம், அது கிளி தான், கிளிதான், கிளிதான் என்றுமுன்று முறை அடித்துச் சொன்னான் அர்ஜுனன். என்னடா நீ! நான் என்ன சொன்னாலும், ஆமாம் சாமி போடுகிறாயே...! அது என்ன பறவை என தெளிவாகச் சொல், என்றகண்ணனிடம், கண்ணா! என்பார்வையை விட உன்வார்த்தையில் எனக்கு நம்பிக்கை அதிகம். மேலும், அந்தப்பறவையை நான் புறா என்று அடித்துச் சொன்னால், அதை கிளியாகவோ, கழுகாகவோ மாற்றிவிட, உனக்கு எவ்வளவு நேரமாகி விடும்! நீயே எல்லாம் என்றான பிறகு, எந்தப்பொருளும் எப்படி வேண்டுமானாலும் மாறுமே...! உன் சக்தியை மட்டுமே நான் நம்புகிறேன், என்றான். பார்த்தீர்களா! பக்திக்கு தேவை நம்பிக்கை தான்! புராணங்களில் அப்படி சொல்லியிருக்கிறதே... இப்படி சொல்லியிருக்கிறதே... நம்புகிற மாதிரி இல்லையே... என்று வாதம் செய்தால், பக்தி என்ற ஏணியின், முதல் படிக்கட்டில் கூட காலைவைக்க முடியாது



தாங்கியது தாமரை!

ஆதிசங்கரரைத் தன் மானசீக்க குருவாக ஏற்றவர் சனந்தன். ஒருநாள் அவர் கங்கைக்கரையில் நின்ற போது, எதிர்க்கரையில் சங்கரர் நிற்பதைக் கண்டார். பக்தியுடன் வணங்கினார். சங்கரர் தன் அருகில் வர சைகை காட்டினார். கரை புரண்டோடும் எப்படி ஆற்றைக் கடப்பது என சனந்தன் யோசித்தார். உடனே, குருவை மனதில் தியானித்தபடி, கங்கை வெள்ளத்தில் காலை வைத்தார். அவரின் காலடியில் ஒரு தாமரை மலர்ந்தது. இப்படி ஒவ்வொரு அடி வைக்கும் போதெல்லாம் ஒரு தாமரை அவரின் பாதத்தை தாங்கியது. கங்கையை எளிதாக கடந்தார் சனந்தன். குருவின் திருவடியில் விழுந்து வணங்கினார். சங்கரரும் அவரை சீடராக ஏற்று தீட்சை அளித்தார். அன்று முதல் சனந்தனுக்கு பத்மபாதர் என்ற பெயர் உண்டானது. தாமரைப் பாதம் கொண்டவர் என்பது இதன் பொருள். குருவருள் இருந்தால் பிறவிக்கடலை எளிதில் கடக்கமுடியும் என்பதை உணர்த்தவே இந்த அற்புத்ததை நிகழ்த்தினார்சங்கரர்.

சங்கரரின் அத்வைத கருத்தை பரப்பிய சீடர்களில் பத்மபாதர் குறிப்பிடத்தக்கவர். அத்வைதம் என்ற சொல்லுக்கு இரண்டு அல்ல, ஒன்றே என்று பொருள். கடவுளும், இந்த உலகமும் வேறு வேறு அல்ல. இரண்டும் ஒன்றே. அதாவது, கடவுளே எங்கும் நிறைந்திருக்கிறார் என்பதே தத்துவம்.

மூன்றை விடு... ஒன்றைப் பெறு!

பிரம்மாவிற்கு சனகர், சனாதனர், சனந்தனர், சனத்குமாரர் ஆகிய நான்கு பிள்ளைகள். இவர்கள் நான்கு வேதம், ஆறுசாஸ்திரம், 64 கலைகள், 96 தத்துவங்கள், ஆகமங்கள், உபநிஷத் துக்களைக் கற்றுத் தேர்ந்தனர். இவ்வளவு படித்தும் அவர்களுக்கு மனதிறைவு கிடைக்க வில்லை. குயிலைக்கு சென்று சிவபெருமானை வழிபாடு செய்தனர். சிவன் அவர்கள் முன் தோன்றி, இன்னும் என்ன வேண்டும், எனக் கேட்டார். எவ்வளவு படித்தும் அமைதியில்லை. மனம் அமைதி பெற அருள்புரிய வேண்டும் என்றனர். அதற்கு சிவன், படிப்போ, பொருளோமன அமைதியைத் தராது, என்றவர் மூன்று விரலை உயர்த்தி, கூட்டு விரலை பெருவிரலோடு சேர்த்து (சின்முத்திரை) அமைதியாக அமர்ந்தார். இந்த சின்முத்திரையின் பொருள் தெரியுமா? ஆணவத்தை ஒடுக்குதல், பாவம்,

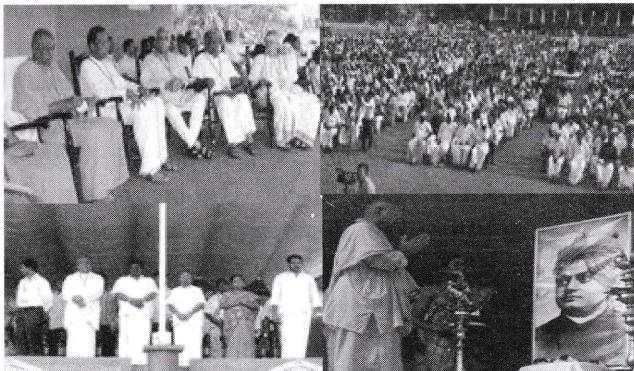


புண்ணியம் இவற்றால் சேரும்வினைகளை இறைவனிடமே அர்ப்பணித்தல், இந்த உலக வாழ்வு நிரந்தரமானது என்ற எண்ணத்தை விடுதல் ஆகியவற்றை விரித்த 3 விரல்கள் காட்டுகின்றன. சுட்டுவிரல் உலக உயிர்களான நம்மையும், பெருவிரல் பரமாத்மாவான இறைவனையும் குறிக்கிறது. முதல் மூன்றையும் நம் கட்டுக்குள் கொண்டு வந்தால், நாம் இறைவனை அடைந்து விடலாம் என்பதே இந்த முத்திரையின் விளக்கம். சின்முத்திரையுடன் சிவன் தோன்றுவதையேதட்சினாழுர்த்திவடிவமாக வணங்குகிறோம்

'இந்த யுகம் இந்து யுகம்'

-நக்கீரர்-

இன்றைய காலம் இந்துக்களின் உண்மைகள் மறுபடியும் உதிக்கத் தொடங்கும் காலமாகும். உயர்வான இந்துக்களின் வரலாறுகள் மீண்டும் தலைகாட்டத் தொடங்கியுள்ள காலம். இந்துக்களின் அறிவியல், மருத்துவம், பொருளாதாரம், கலை, கலாசாரம் என்பன உலகம் முழுமைக்கும் வழிகாட்டக் கூடியவை என உலக ஆய்வாளர்கள் ஒப்புக்கொண்ட காலமிது. எனவே இந்துக்கள் தங்கள் நிலையறிந்து பெருமிதம் கொள்ளும் காலமிது.



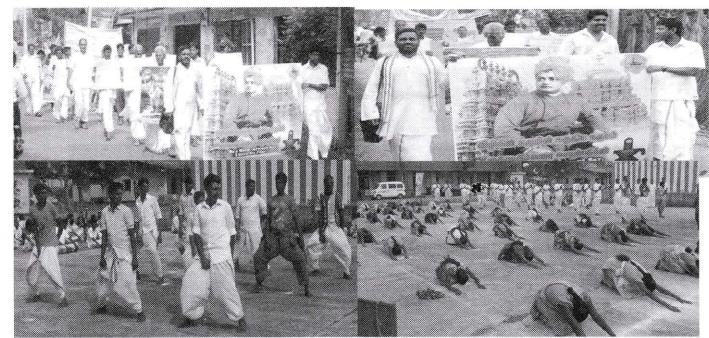
விவேகானந்தர் 150 ஆண்டு விழா விருந்தினர்கள், மக்கள் கொழுப்பு மூதானத்தில்.

எமது நாட்டின் தலைநகரில் கடந்த 2012.02.10 அன்று இலங்கை முழுவதுமுள்ள இந்துக்கள் ஒன்று சேர்ந்து உரக்கச் சொன்ன “இந்து இன்றே ஒன்று படு” என்னும் வாசகம் உண்மையாகிவரும் காலமிது. இது என்னவோ இன்று நேற்று வந்த கோசமல்ல. இராவணன் காலம் தொட்டு இலங்கை, இந்துக்களின் ஒன்று பட்டதேசமாகவே இருந்து வருகின்றது. அதனை நிருபிக்கும் சான்றுகள் ஆயிரமாயிரம். இலங்கையின் எத்திசையிலும் இன்று வரை இலங்கும் ஈச்சரங்கள் போதும் இதற்கு சான்று பகர.

இந்துக்கள் நிறைந்த ஞாபக மறதியடையவர்கள். இல்லையேல் தமது பாரம்பரியமிக்க சந்ததிகளை மறந்து வாழ்க்கை வழிமுறைகளை மறந்து பல்வேறு மதங்களிற்கும் பல்வேறு தேவைகளின் நிமித்தம் மாறியிருக்க மாட்டார்கள். மாறியவர்கள் அவர்களின் நடையுடை பாவனைகள் வாழ்க்கை முறை என அனைத்தையும் மாற்றினர். வத்திக்கானுக்கும், அரபு நாடுகளுக்கும் தமது விசுவாசத்தை காட்ட வழிப்படுத்தப்பட்டனர். மிஞ்சியிருக்கும் இந்துக்களையும் எப்படியாவது தங்களைப்போல் மதம் மாற்றிவிட துடிக்கின்றனர். இதற்காக ஆப்ரகாமியமற்றும் அராபியமதங்கள் பல பில்லியன்களை செலவிடுகின்றனர். பல்வேறு உத்திகளை கையாளுகின்றனர். இந்து சமூக தலைவர்களை தமது கைகளுக்குள் போட்டுக் கொண்டு அரசியல் கூத்தாடுகின்றனர்.

இருப்பினும் இன்றைல்லாம் அவர்களிற்கு விளைவுகள் திருப்தியில்லாமல் இருப்பதை உணர்ந்து கொண்டுள்ளனர். எது எப்படியிருந்த போதிலும் இந்துக்களின் செயற்பாடுகள் அவர்களுக்கு காலம் காலமாக வாய்ப்புக்களை ஏற்படுத்திக் கொடுத்து

வருகின்றன. எனவே எமது வரலாறுகளை எமக்காக நாமே எழுதவேண்டும். அதனை இந்துக்கள் மத்தியில் கொண்டு சேர்க்க வேண்டும். இந்துக்களின் பெருமை மிகு வரலாறுகள் மிகுந்த எழுச்சி மிகுந்தவை. உண்மையும் நேர்மையும் மிகுந்தவை. போர்க்காலங்களில் கூட ஒட்டு மொத்த சமூகமும் ஒற்றுமை மிகு வாழ்வை மேற்கொண்டன. எனினும் அவ்வாறான மொத்த சமூகத்திற்கும் ஒரு சில துரோகிகள் செய்த காட்டிக் கொடுப்புகள் தந்த இழப்புக் கள் பேரிழப்புகளாகும். அந்த துரோகிகளின் செயற்பாடுகள் கூட தம் நிலை மறந்தநிலையில் அந்நிய சக்திகளின் பல்வேறு உத்திகளுக்கும் மனதைப் பறி கொடுத்த நிலையில் மேற்கொள்ளப்பட்டதாகும்.



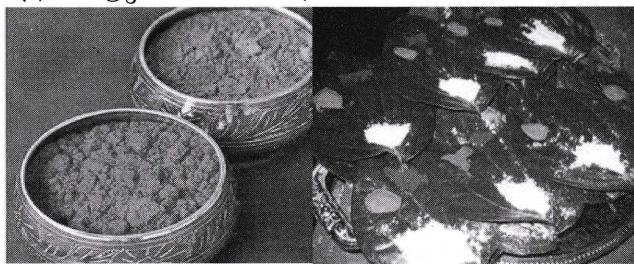
இந்துக்களின் மதமாற்றத்திற் கீதிரான ஊர்வலம் மற்றும் வீரப்பயிற்சிகள்.

ஆக இந்துக்களில் ஒருவரை பிரிக்க ஒரு கோடரிக் காம்பை கண்டு பிடிக்க காலம் காலமாக பல்வேறு பிரயத்தனங்களை மேற்கொண்டனர். அவ்வாறு கண்டுபிடித்த கோடரிக் காம்பைக் கொண்டே இந்துக்களை வெட்டிப்பிரித்தனர். இனி இவை ஒரு போதும் நடைபெற முடியாது. நடை பெற வாய்ப்பளிக்கக் கூடாது. இந்து என்ற மந்திரத்தினாடாக அனைவரும் ஓரண்ணியில் திரள் வேண்டும். இந்து என்பதில் பெருமை கொள்ளவேண்டும். அவ்வாறு பெருமை கொள்ளாத மக்களுக்கு அதனை உணர்த்த வேண்டும். இந்துப் பெருமை உணராத தலைவர்களை நிராகரிக்க வேண்டும். மதம் மாறிய இந்துக்களை மீண்டும் தாய்மதம் திரும்பச் செய்ய வேண்டும். இந்துக்களின் பெருமை அறியாத ஊடகங்களை புறக்கணிக்க வேண்டும். இந்துக்களின் வாய்ப்புக்கள் தட்டிப் பறிக்கப்படுவதை இனியும் அனுமதிக்க முடியாது. சிவனை வழிபாதா எவனும் தமிழன் இல்லை என்பதை உரத்துச் சொல்ல வேண்டும். இந்துப் பண்பாட்டை கெடுத்து, சமயத்தின் பேரில் சில்லறைத்தனம் புரியும் கயவர்களை கண்டு கொண்டு தண்டனை பெற்றுக் கொடுக்க வேண்டும். சிவனை வழிபாதா எவரும் தமிழர்கள் இல்லை என்பதை உணர வேண்டும். இனி வரும் காலம் இந்துக்களின் காலம் என்பதை பரி பூரணமாக நம்ப வேண்டும். இந்த யுகம் இந்து யுகம் இணையில்லா இந்துதமிழ்ப் பண்பாட்டு யுகம் இணைந்து பணி புரிவோம் இழந்ததனைத்தையும் பெற இந்து இன்றே ஒன்று படுவோம். இனி ஒரு விதி செய்வோம்.

சந்தனம், விபூதி, குங்குமம்

முறையற்ற வியாபாரமும், மதமாற்ற குழறுபடிகளும்

நம் உடலின் அனைத்து நாடி நரம்புகளும் மூன்றாய்டன் இணைக்கப் பட்டுள்ளன. உடலின் அநேக நரம்புகள் நெற்றிப் பொட்டின் வழியாகச் செல்கின்றன. ஆகவே நெற்றிப் பகுதி அதிக உஷ்ணமாகவே இருக்கும். நம் அடிவயிற்றில் நெருப்பு சுக்தியிருக்கிறது. ஆனால் அந்த சூட்டின் தாக்கம் அதிகமாக உணரப் படுவது நெற்றிப் பொட்டில்தான். அதனால்தான் காய்ச்சல் என்றால் நெற்றியில் கைவைத்து உஷ்ணத்தின் தன்மையை அறிகிறோம். வாகனங்களின் இயந்திரம் தொடர்ந்து இயங்கும்போது அதிகம் சூடாகும். இந்த சூட்டைக் குறைத்து இயந்திரத்துக்கு அதிக ஆயுளைக் கொடுப்பது ரேடியேட்டர். அதுபோல நமது மூளையையும், அதை இணைக்கும் நரம்புகளையும் குளிரச் செய்வதே நாம் நெற்றியில் பூசம் சந்தனக்குமும்பு செய்யும்தலையாய்கடமை.



கும்குமம், சந்தனகும்பாவும், வழங்கதயாராக உள்ளபிரசாதமும்.

தலையில் ஏற்படும் வியர்வை, தலை மேல் விழும் பனித்துளிகள் மற்றும் தண்ணீர் போன்றவற்றின் சிறுபகுதி கெட்டிப்பட்டுத் தலைப்பகுதியில் தங்கிவிடும். இதனால் தலைவலி, தூக்கமின்மை ஏற்படும். இப்படிப்பட்ட கெட்ட நீரை உறிஞ்சி வெளியேற்றவே விபூதி தரிப்பதன் நோக்கம். நெற்றிப்பகுதி அதிக சூடாவதால் கிருமித் தொற்று ஏற்பட வாய்ப்பு உள்ளது. கிருமித் தொற்றைத் தடுக்கவே மஞ்சள் அதிலிருந்து தயாரிக்கப்படும் குங்குமம் சந்தனம், விபூதி ஆகிய மூன்றும் சிறந்த கிருமிநாசினிகள். அதை மறந்து பெண்கள் இன்று மஞ்சள், குங்குமத்தை ஒதுக்கி வருகின்றனர். பெரும்பாலான பெண்கள் ஸ்டிக்கர் பொட்டையே நம் பியிருக்கிறார்கள். ஸ்டிக் கர் பொட்டு உடல்நலனுக்குக் கெடுதியே செய்யும். அதில் தடவியிருக்கும் ஓட்டும்பசை ரசாயனத்தால் ஆனது. இது நெற்றியில் ஏரிச்சலை ஏற்படுத்தும். மற்றும் சூரிய ஓளி நெற்றிப் பொட்டில் விழுவதைத் தடுத்துவிடும். கண் மற்றும் புருவங்களுக்கு ஸ்டிக்கர் பொட்டு ஆபத்தானது.

இன்று இந்துப் பெண்களின் நெற்றியில் பொட்டு வைக்கும் இடத்தில் கரு வளையங்கள் திட்டு திட்டாக இருப்பதை அவதானிக்க முடிகிறது. இது இந்துப் பெண்களின் தன்மைக்கையை குறைத்து அவர்களின் பொட்டு வைக்கும் விருப்பத்தை குறைப்பதற்கான சதி முயற்சியாக கொள்ளப்பட வேண்டும். குங்குமம் மற்றும் சந்தனம் விபூதி

இந்துக்களின் குரல்

என்பவற்றில் கலப்படம் செய்து விற்கும் சதி முயற்சி அது வாகும். இது அன்மைக் காலமாக முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்றது. இலங்கை இந்துக்கள் கடந்த கால யத்தத்தின் காரணமாக அனைத்துத் துறைகளிலும் வீழ்ச்சியை எதிர் நோக்கினர். இவற்றில் பாரிய வீழ்ச்சியை வர்த்தக்கு துறையில் எதிர்நோக்கினர். அந்த இடத்தை சூழ்ச்சியாக மூஸ்லீம்கள் பிடித்துக் கொண்டனர். இன்று ஆலயத் தீர் கான பொருட்களிலிருந்து, பூசைதிரவியங்களைக் கூட மூஸ்லீம்களின் கடைகளில் வாங்க வேண்டிய துர்ப்பாக்கிய நிலைக்கு இலங்கை இந்துக்கள் தள்ளப்பட்டுள்ளனர். கிழக்கு மாகாணத்தின் தனி மூஸ்லீம் நகரங்களில் இவ் ஆலய திரவியங்களை விற்கும் கடைகளை பார்க்க முடியும். அங்கு விற்கும் எந்தப் பொருளும் இந்துக்களை தவிர வேறு மதத்தவர் பயணப்படுத்தும் பொருட்களாக காணப்படவில்லை. ஆக இந்துக்களின் வழிபாட்டுப் பொருட்களையாவது விற்பனை செய்யுமளவிற்கு இந்து வியாபாரிகள் தொன்றவில்லை என்பது இலங்கை இந்துக்களின் வர்த்தக ரீதியான விழிப்புணர்வற்ற தன்மையைக் காட்டி நிற்கின்றது. எனவேதான் இந்துக்களிற்கு தரமான சந்தனம், குங்குமம், விபூதி என்பன கிடைக்காமல் போகின்றது.



மூஸ்லீம் ஒருவரால் நடத்தப்படும் இந்துப் பகலைப் பொருள்விற்பனை நிலையம்.

ஆலயங்கள், அதன் நிரிரவாகிகள் இது தொடர்பாக சிந்திக்க வேண்டும். தரமான பூசைதிரவியங்கள் கிடைப்பதை உறுதி செய்ய வேண்டும். குறைந்த விலையில் கிடைக்கின்றது என்பதற்காக

தரம் குறைந்த, ஆசாரமுறைகளற்ற திரவியப் பொருட்களை வாங்கி மக்களுக்கு வழங்கக்கூடாது.

அடுத்து இன்றைய தமிழ்ப் பெண்களில் பலர் பொட்டு வைக்காது விதவைக் கோலத்தில் இருப்பதை அவதானிக் குமிடியும்.

ஆனால் எல்லாப் பெண்களும் விதவைகளல்லர். அவர்கள் மதம் மாற்றப்பட்ட தமிழ்ப் பெண்களாவர். இவர்களுக்கு பொட்டு வைக்கக் கூடாது என்று எவர் சொன்னாலும் அது கண்டிக்கப்பட வேண்டியதே. பொட்டு பூ என்பது தமிழர்களின் பண்பாடு. அப்படியிருக்கும் போது இவர்கள் பொட்டு வைக்கக் கூடாது என்று உரைக்கும் எவரும் யாரும் வன்முறையாளராகவே கணிக்கப்பட வேண்டிய வர்கள். ஆகவே எமது பண்பாட்டில் கை வைத்து அதனை அழிக்க நினைக்கும் மத மாற்ற கும்பல்களையும், திட்டமிட்டு செயற்படும் முறையற்ற வியாபாரிகளையும் புறக்கணிப்போம்.

ஐப்பசி - கார்த்திகை

இலங்கை அரசியலில்

உலக அரசியல் வரலாற்றில் மதம் நெருங்கி இணைந்திருப்பதை காணமுடியும். பொதுவாக ஆசிய நாடுகளில் மதத்தில் நம்பிக்கை கொண்டு வாழ முற்படும் அரசியல் தலைவர்கள் மக்கள் மதத்தில் கவர்ச்சிகரமாக மதிக்கப்பட்டு வருகின்றனர். ஆசிய நாடுகளில் அரசியல் மதத்தினால் வழிநடத்தப்படும் அளவிற்கு செலவாக்குப் பெற்றுள்ளது. ஆனால் இதற்கு நேர மாறானதோரு நிலையை இந்திய தமிழ்நாட்டு தமிழர்கள் மற்றும் இலங்கைத் தமிழரிடையே எம்மால் அவதானிக்க முடியும். உலக அரங்கில் அதிக பிரச்சினைகளை எதிர் கொள்ளும் இலங்கை தமிழர்கள் எப்போதுமே மதத்தை முன்னிறுத்திச் செயற்பட்டதில்லை. ஆனால் ஆசியாவில் ஒரு முக்கிய நாடு என்ற அடிப்படையில் இலங்கையின் ஏனைய இனங்களின் அரசியல் வாழ்வில் மதம் நெருக் கமாக தொழிற் படிடிருப்பதை நாம் காண்கின்றோம்.

அந்த வகையில் இலங்கையின் அரசியலில் காலத்திற்கு காலம் இடம்பெற்ற மாற்றங்களுக்கும், திருப்பங்களுக்கும் முக்கிய அரசியல் நிகழ்வுகளிற்கும் மதமே காரணமாக இருந்து வந்துள்ளது. இதனை இலங்கையின் சிங்கள, மூஸ்லீம் அரசியல் தலைவர்களினது வாழ்வில் பெற்றுக்கொள்ளும் அனுபவங்களிலிருந்தும் அறிந்து கொள்ள முடியும். ஆனால் இவ்வாறான மாற்றங்களிற்கு இலங்கை தமிழரின் இந்து சமயக் கொள்கை என்னளையும் சம்பந்தப்படவில்லை என்பதை தெரிவித்தே ஆக வேண்டும். சிங்கள மற்றும் மூஸ்லீம் இனங்களின் எந்தவொரு அரசியல் தலைவரும் மதத்தினை அசட்டை செய்ய முடியாத அளவிற்கு மதம் அவர்களை ஆக்கிரமித்திருந்தது, இன்றும் அது ஆக்கிரமித்துள்ளது. மதத்தின் வாழ்வே இலங்கையின் தமிழர் தவிர்ந்த ஏனைய இனங்களின் அரசியல் வாழ்வு என்று கூறக்கூடியளவிற்கு அரசியலில் பாரிய அழக்க சக்தியாக மதம் இருந்து வருகின்றது. இவற்றில் இந்து சமயம் தவிர்ந்த இல்லாம், கிறிஸ்தவம், பெளத்தம் என்பன அவ்வவ் மக்களின் அரசியல் வாழ்வை வழிநடத்துவதுடன் எனைய மத மக்களின் வாழ்வையும் தீர்மானிக்கின்றன.

1505ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் ஐரோப்பாவின் ஆட்சி இலங்கையில் ஏற்பட்டதனால் அவர்களுடைய மொழியையும், மதத்தையும், கலாசாரத்தையும் பரப்ப முன்வந்தனால் பெளத்தம் மதம் செல்வாக்கு இழந்ததோடு கலாசாரமும் சீரழியத் தொடங்கியது. ஆதேபோன்று இந்து சமயமும், தமிழர்களும் தமது பெருமைகளையும் ஆட்சி அதிகாரங்களையும், நிலப்பரப்புகளையும் இழந்து அநேக மதமாற்றங்களைச் சந்தித்து இன மத மொழி என்பவற்றில் ஒரு தேக்க நிலையை அடைந்தனர். மூஸ்லீம்களைப் பொறுத்த வரை அவர்கள் கல்வி மற்றும் ஏனைய தேவைகளுக்காக மதம் மாறுவதை தவிர்த்தும், அந்திய ஆட்சியாளர்களை அனுசரித்தும் சென்றனர். இவர்களுக்கு பெரு நிலப்பரப்புகளோ, ஆட்சிகளோ அதிகாரங்களோ இருந்திருக்கவில்லையாதலால் ஆட்சி மாற்றம் என்பது இவர்களை உருக்குவைக்கவில்லை.

இவ்வாறானதோரு சூழ்நிலையில் சிங்கள மன்றர்களின்

இந்துக்களின் குரல்

மதத்தின் தீவிர தூக்கம்.

-நக்கீரர்-

ஆட்சிகாலத் திலிருந்த முன் னுரிமைகளையும், அந்தஸ்துகளையும் அரசியல் ரீதியாக பெற்றுக்கொடுக்கும் நோக்கோடு பெளத்த தலைவர்கள் பணியாற்ற முன்வந்தனர். அநகாரிக தர்மபால எடுத்த முயற்சிகளை ஆரம்ப முயற்சி என கொள்ளலாம். இவர் பெளத்த மறுமலர்ச்சி இயக்கத்தினை ஆரம்பித்து, வழிநடத்த முன்வந்தார்.



F.R. சென்நாயக்க, T.B. ஜெயத்திலக, C.S. செனவிதாரண போன்ற வர்களின் முயற்சியினால் 1908ஆம் ஆண்டு பெளத்த காங்கிரஸ் என்ற F.R. சென்நாயக்க, T.B. ஜெயத்திலக அமைப்பு உருவாக்கப்பட்டது.

இந்த அமைப்பு 1940ஆம் ஆண்டளவில் அகில இலங்கை பெளத்த காங்கிரஸ் என பெயர் மாற்றம் பெற்றதோடு Dr. மலல்சேகர என்பவர் தலைவராக செயற்பட்டார். இந்த அமைப்பு 1948ஆம் ஆண்டு இலங்கை யின் ஆட்சி அதிகாரம் இலங்கையருக்கு கையளிக்கப்பட்டதை தொடர்ந்து அப்போது ஆட்சிக்கு வந்த தலைவர்களை நெருங்கி பெளத்த தேசத்தின் மேம்பாட்டிற்கான நடவடிக்கைகளை எடுக்க வேண்டும் எனக்கோரி நின்றார்கள்.

சுதந்திர இலங்கையில் பெளத்த மதம் விரைவாக மறுசீரமைக்கப்பட வேண்டும் எனவும், ஐரோப்பியர் ஆட்சிக்காலம் தொட்டு பெளத்த மதத்திற்கு இழைக்கப்பட்ட இன்னல்களை விசாரித்து அறிவதற்கான மாற்று நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என அரசாங்கத்தை கேட்டு வந்தார்கள். ஆனால் அப்போதைய ஆட்சியாளராக இருந்த ஜக்கிய தேசிய கட்சி இவர்களின் கோரிக்கைகளுக்கு அக்கறை காட்டவில்லை. 1951ஆம் ஆண்டு மலல்சேகர தலைமையில் கூடிய பெளத்த காங்கிரஸ் ‘அரசியலும் மதமும்’ என்ற தலைப்பில் 26 பக்கங்களை கொண்ட ஒரு அறிக்கையைத் தயாரித்து இருந்ததோடு அதனை அரசாங்கத்தின் கவனத்திற்கும் சமர்ப்பித்திருந்தார்கள்.

பெளத்த மதத்தின் இன்னல்களை விசாரித்து அறிய அரசியல் அங்கீராம் பெற்ற ஒரு விசாரணைக்கும் ஏற்படுத்தப்பட வேண்டும் எனவும் கேட்டுக் கொண்டார்கள். இக்கோரிக்கையினையும் அரசாங்கம் நிராகரித்து விட்டது. ஆயினும் பெளத்த காங்கிரஸ் உத்தியோகப்பற்றற முறையில் ஒரு விசாரணைக் குழுவை உருவாக்கி அதன் மூலம் பெளத்த மதத்தின் துயரங்களை விசாரித்து அறிய முயற்சித்தது.

1955ஆம் ஆண்டு இவ்வாணைக்குமுடிய முழு நாட்டிலும் விசாரணைகளை நடத்தி முடிந்த பின்னர் கொழும்பு ஆனந்தா கல்லூரியில் கூட்டம் ஒன்றினை நடத்தி தனது அறிக்கையினை வெளியிட்டிருந்தது. பெளத்த மதத்திற்கு இழைக்கப்பட்ட துரோகம் என்ற தலைப்பில் வெளியிடப்பட்ட 161 பக்கம் கொண்ட இவ்வறிக்கை ஆங்கில மொழியில் தயாரிக்கப்பட்டிருந்தது.

இந்த சந்தர்ப்பத்திலும் ஜக்கிய தேசியகட்சி இதனை ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. பெளத்த விசாரணைக்குமுடிவினர் பெளத்தமத நடவடிக்கைகளை சிறந்த முறையில் ஒருங்கிணைத்து திட்டமிட்டு வழிநடத்தப்பட வேண்டும் என தனது அறிக்கையில் குறிப்பிட்டிருந்தது. நன்கு

இருங்கின்கூக்கப்பட்டு கூடிய நிதி வளத்தை கொண்ட கிறிஸ்தவ மதத்தோடு போட்டியிடமுடியாத நிலையினை பெளத்த மதம் அடைந்திருப்பதற்கு சிறந்த ஒழுங்கமைப்பு இல்லாமையே காரணம் எனக்கருதிய இவர்கள் ஒழுங்கமைப்பின் அவசியத்தை வலியுறுத்தினார்கள்.

பெளத்த விசாரணைக்குமு தமது அறிக்கையில் மேற்குறித்தவாறு பெளத்த மதம் தொடர்பாக பல ஆலோசனைகளை முன்வைத்திருந்தனர். அவர்களது கோரிக்கையின் முக்கிய விடயங்களை பின்வருமாறு.

1. இலங்கையொரு குடியரசாக்கப்பட வேண்டும்
2. சோல் பரி அரசியல் திட்டத்தில் உள்ள 29 உறுப்புரையின் 2வது உபவிதி நீக்கப்பட வேண்டும்
3. சிங்கள மொழிக்கு நிருவாக அந்தஸ்து வழங்கப்பட வேண்டும்.
4. எல்லா பாடசாலைகளும் தேசிய மயமாக்கப்பட வேண்டும்
5. மதுபானம் குதிரை பந்தயம் போன்ற விடயங்களுக்கு தடை விதிக்க வேண்டும்.
6. அரசாங்க வைத்தியசாலையின் கிறிஸ்தவ தாதிமாரின் இலவச சேவை நீக்கப்பட வேண்டும்.
7. போயாதினம் பொதுவிடுமுறையாக்கப்பட வேண்டும்.
8. கலாசார அமைச்சருள்ளு உருவாக்கப்பட வேண்டும்.

இக்கோரிக்கைகளை காலத்திற்கு காலம் அரசாங்கம் கவனத்திற் கொண்டு பல சட்ட திட்டங்களை அமைத்திருப்பதனால் பெளத்த மதம் இலங்கையில் அரசியல் ஆதிக்கம் செலுத்தி வருகின்றது என்பது தெளிவாகின்றது.



குறிப்பாக 1956ம் ஆண்டு தேர்தலின் போது இக் கோரிக் கைகளை நிறைவேற்றித் தருவதாக வாக்குறுதி அளித்த S.W.R.D.

பண்டாரநாயக்க தலைமையிலான ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக்கட்சியின் ஆட்சியில் அமர்த்தி ஜிக்கிய தேசிய கட்சியை பதவியிலிருந்து அகற்றினர். மேலும் பண்டாரநாயக்க சிங்கள மொழியினை அரசு கரும மொழியாக்கி கலாசாரத்திற்காக அமைச்சினையும் உருவாக்கி இருந்தார்.

மேலும் 1970ம் ஆண்டு ஆட்சிக்கு வந்த ஸ்ரீலங்கா சுதந்திர கட்சி அரசாங்கம் பெளத்த மத இயக்கத்தின் நடவடிக்கைகளை அமுலாக்கியது.

இதனால் தான் ஜிக்கிய தேசிய கட்சியும் தனது 1956ம் ஆண்டுக்கு முன்னர் உள்ள நிலையினை மாற்றி ஸ்ரீலங்கா சுதந் திர கட்சியினை போல் பெளத்த மத நடவடிக்கைகளில் கூடிய ஆர்வம் காட்டி மதத்திற்கு தனியான முன்னுரிமைகளை வழங்கி பெளத்த மதத்தை அனுசரித்து அரசியல் வாழ்வை நடத்தி செல்ல முன்வந்தது. இதன்படி 1977ம் ஆண்டு ஆட்சிக்கு வந்ததை தொடர்ந்து தான் எழுதி நடைமுறைப்படுத்திய அரசியல் யாப்பில் முன்னைய யாப்பைப் போன்றே பெளத்த மதத்திற்கு முன்னுரிமை அளிக்க வேண்டும் என்பதை சட்டரீதியாக ஏற்றிருந்தது.

இதேபோன்று இலங்கையில் தேசிய கொடி, தேசிய கீதம், தேசிய தினம் என்பவற்றை சட்ட ரீதியாக வரையறுத் துக் கொண்டதோடு இவற்றை இந்துக்களின் குரல்

மாற் றியமைப் பதாயின் பாராஞ்சுமன் றத் தில் 2/3 பெரும்பான்மை மூலம் நிறைவேற்றி பின்னர் அதனை மக்கள் தீர்ப்புக்கு விட்டு மக்களது சம்மதமும் பெற்று கொண்டதன் பின்னரே மாற் றியமைக்கலாம் என்ற நெகிழ்ச்சியற்ற தன்மையை உருவாக்கிக் கொண்டதோடு அரசியல் யாப்பின் 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11 ஆகிய விதிகளை மாற்றுவதற்கும் மேற்கூறிய வழிமுறைகள் பின்பற்ற வேண்டும்.

ஜிக்கிய தேசியக் கட்சியின் தலைவராக பிரேமதாஸ் வந்த பின்னர் அவர் தனது அமைச்சரவையில் புத்த சாசனத்திற்கு என அமைச்சை ஏற்படுத்தி பொறுப்பாக இருந்து பணியாற்றி வந்தார். இது இலங்கையின் அரசியல் வாழ்வில் பெளத்த மதம் பெற்றிருந்த செல்வாக்கையும் அரசியலோடு கலந்துள்ள நிலையினையும் வெளிப்படுத்தி நிற்கின்றது.

அதேபோன்றதொரு நிலையினையே இல்லாமிய மதமும் முஸ்லீம்களின் அரசியல் மீது தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது. ஆரம்பத்தில் இவர்களை தனியொரு இனமாக யாரும் அங்கீகரித்ததில்லை. முக்குவர், செட்டியார் போன்ற குழுமங்கள் போலவே இவர்களும் கணிக்கப்பட்டனர். ஆனால் காலப்போக்கில் தமது மத அடையாளங்களை வைத்து தம்மை ஒரு தேசிய இனமாகவே அங்கீகரிக்க வைத்து விட்டனர். இதுவே இவர்களின் மிகப்பெரிய வெற்றியாக கருதப்படக்கூடியது. இதனைவிடவும் காலம் தோறும் வந்த ஆட்சியாளர்களுடன் ஒட்டியுறவாடி மதம் சார்ந்த வகையில் தமக்கென தனியான பல சட்டத்திட்டங்களை உருவாக்கி இன்று ஏனைய சமூகங்களை பின்தள்ளி முன்னணிக்கு வர மதமே இவர்களுக்கு துணைபுரிந்தது.

அனால் த மி ழர் களின் நிலை முன் னரே குறிப்பிடப்பட்டவாறு மதத்தை முன்னிறுத்தியதாக இருக்கவில்லை. அத்துடன் மதத்தையும் அரசியலையும் அவர்கள் கலக்கவில்லை.



இலங்கையின் இந்து சமய மறுமலர்ச்சி பற்றிக் கதைக்கும்போது ஸ்ரீலஹீ ஆறுமுக நாவலர் பற்றியும், தமிழர் அரசியல் பற்றிக் கதைக்கையில் பல தமிழர்கள் இருந்தாலும் கிறிஸ்தவரான சாமுவேல் ஜேம்ஸ் வேலுப் பிள்ளை செல் வநாயகம் என்பவரின் தமிழர் அரசியல்

பிரவேசமே இன்றுவரை பேசப்படுகின்றது. ஆனால் இலங்கையின் முக்கியமான கால கட்டத்தில் இவரினால் முன்வைக்கப்பட்ட தனி நாடு எனும் விடயங்கள் தமிழ் இளைஞரை திசை திருப்பி இன்றைய நிலைவரை கொண்டு வந்திருக்கிறது. இருந்தும் இலங்கைத் தமிழரின் இத்தகு அழிவிற்குப் பின்னும் தமது நிலையை மாற்றுவதாக இல்லை. இலங்கையின் அனைத்து இனமும் முன்னொக்கி நடைபோட தமிழர்கள் மட்டும் இன்னும் இவர் போன்ற தலைவர்களை நம்புகின்றனர். ஆனால் இவரின் கொள்கைகளை விட இந்து சமயத் தை சேர்ந்த தமிழ் தலைவர் களினால் முன்னெடுக்கப்பட்ட பல விடயங்கள் இன்று வரை தமிழர்களைப் பெருமைப்பட வைப்பனவையாக உள்ளன. ஆக தீர்க்கதறிசனம் மிகக் கூறுகிறது. இந்துத் தமிழ்த் தலைவர்களின் வழியில் தமிழர்கள் பயணித்திருந்தால், ஒரு வேளை சரியான வழியில் பயணித்து இலங்கையில் ஒரு கௌரவமான வாழ்வை வாழ்திருக்குமுடியுமோன்னவோ?

ஜப்பகி - கார்த்திகை

சமகால தமிழ்ப் பெண்களும், இந்து தமிழ்ச் சமூகத்தின் சவாஸ்களும்

பெண்கள் பற்றிய ஆழ்ந்த கரிசனையை இந்து தமிழ்ச் சமூகம் என்றுமே வெளிப்படுத்தி வந்துள்ளது. நாதியற்ற பெண் கள் விபசார விடுதிகள் நோக் கிக் கொண்டுசெல்லப்படுகின்றனர் என தாக்கம் மிக்கதும் கவலைக்குரியதுமான ஒரு கருத்தினை வட மாகாண முதலமைச்சருமான சி.வி.விக்னேஷ்வரன் பகிரங்கமாகத் தெரிவித்திருந்தார்.



இது ஆழ்ந்து சிந்திக்கப்பட ஆவண்டிய ஒன்று. தற்போது வடக்குக் கிழக்கில் 89 ஆயிரம் விதவைகள் உள்ளனர். இவர்களுள் 12 ஆயிரம் பேர் 40 வயதுக்குக் குறைந்த இளம் விதவைகளாவர்.

மிகுதியில் எட்டாயிரம் பேர் சராசரியாக மூன்று பிள்ளைகளுடன் கணவர் இன்றி வாழ்வாதாரத்தினைக் காப்பாற்ற முடியாதவர்களாக உள்ளவர்களாவர். இத்துடன் யுத்தத்தினால் பிரகடனப்படுத்தப்படாத விதவைகளாக கணிசமானோர் ஆக்கப்பட்டுள்ளனர். இவர்களின் கணவர்மார் தடுப்புக்களிலோ அல்லது சிறைகளிலோ அரசியல் காரணங்களுக்காக தடுத்துவைக்கப்பட்டிருக்கலாம்.



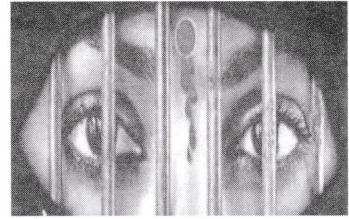
யுத்தம் முடிந்த கையோடு மெல்ல மெல்ல தொடங்கிய தமிழ்ப் பெண்களின் பிரச்சினைகள் இன்று விஸ்வரூபம் எடுத்து, தீர்க்க முடியாத பிரச்சினைகளாகவும், தமிழ்ச் சமூகத்தையே அழித்து அதன் இருப்பை கேள்விக்குறியாக்கும் பிரச்சினையாகவும் மாறியுள்ளது. பெண்களின் பாதுகாப்பு ஒரு சமூகத்தின் இருப்பிற்கு மிக முக்கியமானது. உலகின் பல இனங்களை அழிக்க நினைத்த ஐரோப்பிய கிறிஸ்தவர்களும் சரி, அரேபிய மூஸலீம்களும் சரி முதலில் குறிவைப்பது பெண்களையே. கீழைத்தேசங்களிலும் இவ்வாறான முறைகள் பின்பற்றப் பட்டமைக்க சான்றுகள் உள்ளன. ஆகவே பல்லின சமூகக் கட்டமைப்பில் வாழும் இந்துக்கள் இது பற்றி கவனமாக இருக்க வேண்டும்.

யுத்தம் பரிசுவித்த ஆயிரக்கணக்கான விதவைகளின் வாழ்க்கை சொல்லொண்டு துன்பங்களை சமந்த்து. போரினால் பாதிக்கப்பட்ட பெண்களின் வறுமை அவர்களை விபசாரத்தை நோக்கியோ அல்லது தற்கொலையை நோக்கியோ விரும்பியோ விரும்பாமலோ தள்ளுகின்றது என்பது யதார்த்தமாகும். வனியாவில் தாயும் சேய்களும் வறுமையின்பாதிப்புக்கள், உளவியல் தாக்கத்தினால் தற்கொலை செய்து கொண்டனர். அதற்கு முன்னர் யாழ், பல்கலைக்கழக

நக்கீரர் மாணவியோருவர் வறுமையால் தற்கொலை செய்து கொண்டார். முன்னர் யாழ், வரணியிலும் தாயோருவர் கணவன் கடத்தப்பட்ட நிலையில் தற்கொலை செய்து கொண்டார். அரபுநாடு சென்ற தமிழ்ப் பெண்களின் தூர்மரணங்கள் என்று வடத்திழக்கு பெண்களின் பிரச்சினைகளால் அதிர்கின்றது. எனினும் பெண்களது பாதுகாப்பு, வாழ்வாதாரம், சமூக அந்தல்து, இதர நலனோம்பு நடவடிக்கைகள் என்பவற்றில் இதுவரை ஆக்கபூர்வமான நடவடிக்கைகள் எதனையும் தமிழர்கள் எவரும் செய்யவில்லை என்றே கூற வேண்டும். அனைவரையும் ஒருங்கிணைக்கும் ஒரு செயற்பாடு கூட முன்வைக்கப்பட வில்லை. ஆற்றுப் படுத்தல் களுக்கான சமூகமட்ட செயற்பாடுகள் எவையும் முன்னெடுக்கப்படவில்லை. வடக்கில் அமைந்த தமிழராகம் சரி, கிழக்கில் தற்போதுள்ள ஆட்சியாளர்களும் சரி இவர்களைப்பற்றி கடைப்பதற்கு கூட நேரமின்றியிருப்பது கவலைக்குரியதே. இதனால் தான் பெண்களை குறிவைத்து மேற்கொள்ளப்படும் நடவடிக்கைகளில் இலகுவாக வீழ்த்தப்படும் இலக்குகளாக தமிழ்ப் பெண்கள் மாறி வருவதை அவதானிக்கக் கூடியதாக உள்ளது.

சில இல்லாமிய வேலைவாய்ப்பு முகவர்களால் மத்திய கிழக்கு நாடுகளுக்கு அழைத்துச் செல்வதாக ஆசை வார்த்தை கூறி பெண்களை அரேபியர்களுக்கு விற்கும் நடவடிக்கை களும் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. அங்கு அவர்கள் எவ்விதமான துணையுமின்றி இருப்பதால் இன்னல்களுக்கு ஆளாகி தமது இன்னுயிர்களை துறந்து சடலமாக இலங்கை வரும் அவலங்கள் தொடர்ச்சியாக நடைபெறுகின்றன.

அத்துடன் இந்து தமிழ்ப் பெண்களை ஆசை வார்த்தை கூறி மூஸலீம் மதத்திற்கு மாற்றி திருமணம் முடிப்பதும், பின்னர் அவர்களை தாய்மையடையச் செய்த பின் விட்டுச் செல்வதும் வழுமையாகி விட்டது. கேட்பதற்கு எம் மவர்கள் வரமாட்டார்கள் என்ற துணிவே இவ்வாறான நடத்தைகளுக்கு காரணம். இது மட்டுமல்லாது இன்று வேலை தேடி தென்னிலங்கை செல்லும் தமிழ்ப் பெண்கள் பல்வேறு இன்னல்களுக்கு ஆளாகி வருகின்றனர். எமது சமூகம் ஒரு கட்டுக்கோப்பில்லாத தன்மையில் இருப்பதனால் இவற்றிற்கு தீர்வில்லாது போய்விடுகின்றது.



இது இவ்வாறு இருக்க கல்வி கற்று உயர் தொழில் புரியும் பெண்கள் கூட ஏமாற்றப்பட்டு மதம் மாற்றப்படுவதும், இனத்தையே மாற்றி பின்பு கண்ணீர் விடுவதும் வழுமையாகி விட்டது. கடந்த ஆண்டுகளில் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து புத்தளம் மற்றும் கற்பிட்டி பகுதிகளுக்கு ஆசிரியைகளாகக் கென்ற பெண்கள் சிலர் மதம் மாற்றப்பட்டு திருமணம் செய்யப் பட்டுள்ளனர் எனின் இலங்கை முழுவதிற்கும் இதன் தாக்கம் எவ்வாறு இருக்கும் என்பதை நினைத்துப்பார்க்க வேண்டும். இது ஒரு உதாரணம் மட்டுமே. நாடு முழுவதும்

இந்து தமிழ் மகளிர் விவகாரம்

இவ்வாறு நடக்கும் திருமணங்களைப் பார்க்கும் போது இது ஏதோ திட்டமிட்ட சதி போலவே தெரிகிறது.



அவ் வாறான ஒரு சதி நடக்குமாயின் அதன் விபரதம் மிகப் பயங் கரமானதாக இருக்கும். இன்று வடக்கிலும் சரி, கிழக்கிலும் சரி ஏன் இலங்கை முழுவதற் கும் பல்வேறு தொழில்

வாய்ப்புக்களுக்காக ஆயிரக்கணக்கான எமது தமிழ்ப் பெண்கள் இல்லாமியரின் வர்த்தக நிலையங்களிலேயே தொழில் புரிகின்றனர். மேலும் பல்வேறு அரசு நிறுவனங்கள் தொட்டு பல்வேறு இடங்களில் மூஸலீம்களின் கீழ் கடமையாற்றுவதுடன் கலந்து வாழுகின்றனர். வாரம் தோறும் தேசியப்பத்திரிகைகளில்

வருகின்ற பெயர்மாற்ற அலிவித்தல்கள், மற்றும் தமிழ்ப் பெண்களை அதிகாலில் மூஸலீம்கள் மணக்கின்ற நிலை போன்ற இன் னோரன் செயற் பாடுகள் இதனை உறுதிப்படுத்தும் சான்றுகளாக உள்ளன. இவ்வாறான குழநிலையில் எமது தமிழ்ப் பெண்களின் பாதுகாப்பு என்ன என்கின்ற கேள்வி எழுகின்றது.

இதனைவிட திட்டங்கள் குழுக்களினாலும், தனிநபர் களாலும் மேற்கொள்ளப்படும் பாலியல் வன்கொடுமைகள் அதிகரித்த வண்ணம் உள்ளன. அதிகரித்த போதைப்பாவனை மிக முக்கிய காரணமாக உள்ளது. அண்மையில் சகோதரி வித்தியாவிற்கு நடந்த சம்பவம் மிகக் கொடுரமானது. எனவே தமிழ்ச் சமூகத்தின் உடனடிப் பிரச்சினையாக உள்ள பெண்களின் பிரச்சினைகளுக்கு போர்க்கால அடிப்படையில் தீர்வு காண தமிழ்த் தரப்பினர் அனைவரும் முன்வர வேண்டும்.

அனுபவ பாடம்

டன் தலைமுறைக்காக இரு நிமிடம், சிந்தனை செய்!

- ஹரிதாசன்-

நானும் உங்களை போல் மதசார்பற்றவனாக தான் இருந்தேன்.
நான் என்னை இந்து என்று சொல்லி கொண்டால் அது மற்ற மதத்தவரை என்னிடமிருந்து பிரித்துவிடும் என்று நம்பினேன்.
எல்லா கடவுளும் ஒன்றுதான் என்று ஞானியை போல் சொல்லி திரிந்தேன்.
எனது வீட்டிற்கு எதிர் வீடு கிறிஸ்தவர் வீடு
அந்த வீட்டிற்கு நாட்காட்டியில் முருகன் படம் இருந்தது
அந்த வீட்டிற்கு ஒரு பாதிரியார் வந்தார்.
வந்தவர் இந்த படத்தை இங்கு மாட்டலாமா?
என்று கேட்டு அதை எடுக்கவேத்தார்.
அப்போது எனக்குள் ஒரு கேள்வி.

எல்லா கடவுளும் ஒன்று என்று சொல்லுவது தவறா?
சரி என்றால் பாதிரியார் ஏன் முருகர் படத்தை எடுக்க சொன்னார்
அப்போது அந்த கேள்விக்கு விடை தெரியவில்லை.
ஏதோ ஒரு பாதிரியாரின் செய்கையை வைத்து
நாம் ஏன் மதத்தை பிரிக்க வேண்டும்
என்று நினைத்து கூம்மாயிருந்துவிட்டேன்.
முதல் முறையாக விநாயகர் சதுர்த்தி விழா கொண்டாட முடிவு செய்து
எங்கள் ஊரில் நன்கொடை வாங்க சென்றோம்
கிறிஸ்தவரின் வீட்டில் நாங்கள் கிறிஸ்தவர்கள் என்று சொல்லி அனுப்பி விட்டார்கள்.
மூஸலீம் வீட்டில் தாடிவைத்த பெரியவர் இதில் எங்களுக்கு
நம்பிக்கை இல்லை என்று வெளிப்படையாக தெரிவித்தார்.
இது அவர்களின் விருப்பம் என்று அமைதியாக வந்து விட்டோம்.
இந்த நேரத்தில்லாங்கள் ஊர் பெரியவர்கள் சிவன் கோவிலை இடித்துவிட்டு
சேர்ச் கட்டிய கதையை சொன்னார்கள்
புழைய கதையை கேட்டு என்னவாகப் போகிறது என்று
பெருக்களை ஏனாமாக பார்த்தேன்.

கொஞ்சகாலத்திற்க்கு பிறகு
எங்கள் ஊரில் ஒரு வினோதமான பிரச்சனை எழுந்தது
இந்து சாமியை வணங்கிவந்த கவுஸ்முஹமது என்னும் மூஸலீம் அன்பர் இறந்துவிட்டார்
அடக்கம் செய்ய இடுகாட்டில் இடுமில்லை என்று
மூஸலீம் மதகுருமார்கள் சொல்லிவிட்டார்கள்
பிறகு இறந்தவரின் வாரிக்கள் தமது தந்தை இந்துக்கடவுளை வணங்கியது தவறு என்று
மன்னிப்பு கடிதம் எழுதிகொடுத்த பிறகு அடக்கம் செய்தார்கள்.
இப்போது நான் சிறிஸ்தவர்களையும் மூஸலீம்களையும்
கூற்று கவனிக்க ஆரம்பித்தேன் அப்போது ஒரு உண்மை தெரிந்தது
இது நான் நினைத்தது போல் கடவுளை வணங்கும் சமாச்சாரமில்லை
இவர்கள் கடைபிடிப்பது நாடு பிடிக்கும் ஓர் அரசியல் கொள்கை.
இவர்களுக்கும் ஆன்மீகத்திற்கும் சம்பந்தமே கிடையாது.

சம்பந்தமிருந்தால் கடவுளை காண கடை திறந்து கூவி வியாபாரம் செய்வதுபோல்

ஆள் பிடிக்க வேண்டுமா? எந்த கடவுளாவது குண்டு வைத்து

மனித உயிர்களை கொத்துகொட்டாக கொலை செய்ய சொல்லுவாரா?

போன்ற கேள்வி எழுந்த போது உண்மை புரிந்தது.

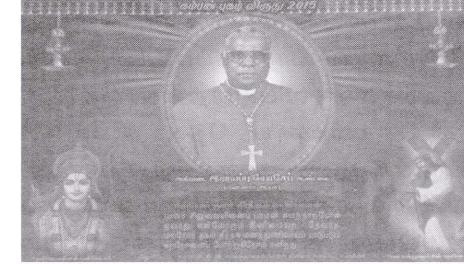
இன்னும் கொஞ்சம் உற்று நோக்கினேன்

இடியே இறங்கியது. இனியும் தாமதித்தால் எம் இனமே இருக்காது.

நீங்களும் யோசித்து பாருங்கள் இதற்கு காரணம் மதசார்பின்மையின் பெயரால்

பின்விளைவுகள் தெரியாமல் நமது முன்னோர்களின் பாதையை விட்டுவழிதவறி.

அன்னியர்களை ஆதரித்து எம் தலையில் நாமே மண்ணவாரி போட்டு கொள்கிறோம்.



இந்துத் தமிழர் வரலாற்றில் பொலன்றுவைக் காலம்

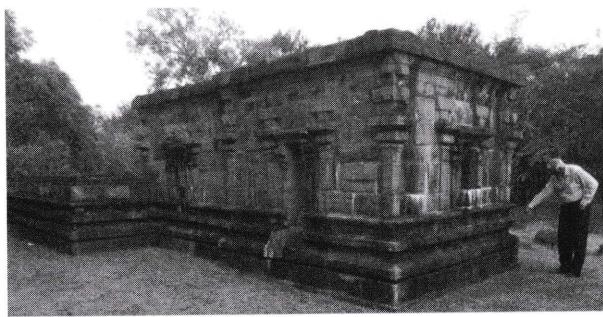
வரலாற்றுக் காலம் தொட்டு இன்றைய காலம் வரை பொலன் னருவையின் வரலாறு தமிழர்களுடன் தொடர்பு பட்டு இருக்கும் நிலையினைகட்டுரை விளக்கும்.

அறிமுகம்

இலங்கை வரலாறு என்றுமே இந்துக்களின் வரலாற்றை விட்டு தள்ளிச் செல்ல முடியாத அளவிற்கு இந்துக்களின் வரலாறோடு இணைந்து பயணிக்கின்றது. இதிகாச காலம் தொட்டு இன்று வரை இலங்கையின் தலைவிதி இந்துக்களாலேயே தீர்மானிக்கப்பட்டு வருகின்றது. இதற்கு அருமையான உதாரணம் அண்மையில் நடந்த ஆட்சி மாற்றம். வடக்கு, கிழக்கு, மலையகம், மற்றும் ஏனைய பகுதியின் இந்துத் தமிழர்கள் அனைவரும் ஒற்றுமையாக அளித்த வாக்குகள் வரலாற்றை மாற்றியது. அசைக்க முடியாது என இருந்த ஆட்சியை மாற்றிக் காட்டியது. இவ்வாறான வரலாறுகள் இலங்கையின் காலங்கள் தோறும் கணக்கற்றுக் கிடக்கின்றன. இந்துத் தமிழர் வரலாற்றில் ஒரு மறக்க முடியாத பக்கத்தைக் கொண்டது பொலன்னறுவை ஆட்சிக்காலம். இதனை தலை நகரமாக தெரிவு செய்து அறிமுகப்படுத்திய பெருமை சோழர்களே சாரும்.

பொலன்னறுவை ஆட்சிக்கான பின்னணி

பத்தாம் நூற்றாண்டின் இறுதிப் பகுதியில், இலங்கை மீது படையெடுத்த இராஜராஜ சோழன் தலைநகரமாக இருந்த அனுராதபுரத் தைக் கைப்பற்றினான். இதன் மூலம் இலங்கையின் வடபகுதி சோழரின் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வந்தது. அது மும்முடிச் சோழ மண்டலம் என்னும் பெயருடன் சோழப்பேரரசின் ஒரு பகுதியாக ஆனது. போரில் அழிந்துபோன அனுராதபுரத்தைக் கைவிட்டு, அதற்குத் தென்கிழக்கில் இருந்த பொலன்னறுவை தலைநகரம் ஆக்கப்பட்டது. 1017 ஆம் ஆண்டில் இராஜராஜனின் மகனான இராஜேந்திர சோழன் மீண்டும் இலங்கை மீது படையெடுத்து நாடு முழுவதையும் தனது கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டுவந்தான். தொடர்ந்து சோழரின் ஆட்சி இலங்கையில் 1070 ஆம் ஆண்டுவரை இடம்பெற்றது.



1000 ஆண்டுகடந்தும் பொலன்னறுவையில் உள்ள சிவன் ஆலயம்

சோழர் இலங்கையில் தம் ஆதிக்கத்தை அரசியல் ஆட்சியினை ஏற்படுத்திய காலகட்டத்தில், தென் இந்தியாவில் தஞ்சாவூரில் உயரிய சீரிய வகையில் தம் ஆட்சியினை பலப்படுத்தி அரசாண்டனர்.

பொதுப்படையில் இலங்கை வரலாற்றில்

யோ.துஸ்யந்தன் பொலன்னறுவை ஆட்சிக்காலமானது கி.பி.1017தொடக்கம் கி.பி 1215ஆம் ஆண்டுவரை நீடித்த காலகட்டமாகும். அதிலும் சோழர் ஆட்சிக்காலமானது கி.பி.1017தொடக்கம் கி.பி.1070 காலப்பகுதியாகும். இந்துதமிழ்ச் சோழ சாம்ராஜ்யமானது, இலங்கையிலும் இந்தியாவிலும் ஒரே காலகட்டத்தில் ஆதிக்கம் செலுத்திய காலப்பகுதியாகும்.



1000 ஆண்டுகடந்தும் பொலன்னறுவையில் நந்தியெம் பெருமான்

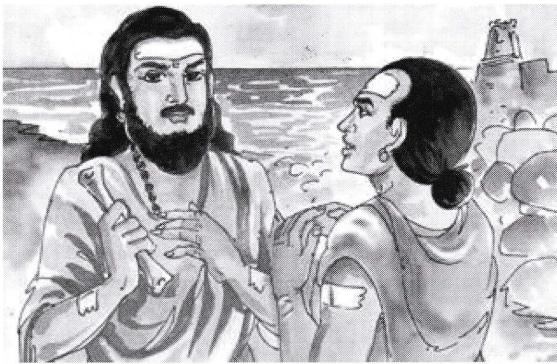
இந்தவகையில் இரு நாடுகளிலும் ஒரே காலப்பகுதியில் அவற்றின் கட்டடத்தை வடிவமைப்பி, சமய சம்பிரதாய, கலை, கலாசார அம்சங்கள் என்பன ஏற்ததாள ஒன்றாகவே காணப்பட்டன. பொலன்னறுவையில் ஏராளமான இந்து ஆலயங்கள் அமைக்கப்பெற்று சைவ ஆகம சாஸ்திர அடிப்படையில் உன்னத வெண்கல மற்றும் கற்வழிபாட்டுச் சிற்பங்கள் பிரதிஷ்டை செய்து வைக்கப்பட்டு வழிபாட்டன.

பொலன்னறுவையில் பத்துச் சிவன் கோயில்களும், ஐந்து விஷ்ணு கோயில்களும், ஒரு காளி கோயிலுமாகப் பதினாறு இந்துக் கோயில் கள் அகழ் வாராய் ச்சிகள் மூலம் அறியப்பட்டுள்ளன. இவை அனைத்துமே சோழர் காலத்தில் கட்டப்பட்டவை என்பதற்கில்லை. ஒன்றிரண்டு கோயில்கள் மட்டுமே அவ்வாறு கூறத்தக்கவை. பாண்டியர் காலத்திலும் கோயில்கள் கட்டப்பட்டுள்ளன. கலிங்க மாகனின் காலத்திலும் இவற்றுட் சில கட்டப்பட்டிருக்கக் கூடும் எனக் கருதப்படுகின்றது.

இவ்வாறான பெருமை வாய்ந்த பொலன்னறுவை முழுமைக்கும் தமிழருக்கு சொந்தமான பல விதமான பொக் கிசங் கள் காணக் கிடைக்க கலாம். இதனை வரலாற்றுத்துறை தகைசார் பேராசிரியர் சி. பத்மநாதன் அவர்களின் கருத்து உறுதிப் படுத் துகின் றது. “பொலன்னறுவையில் அமைந்திருக்கும் மூன்றாம் ஐந்தாம் சிவாலயங்களில் கருங்கல் இடிபாடுகளைக் கூர்மையாகக் கவனித்த பொழுது வியப்புக்குரிய சில விடயங்களை அறியமுடிந்தது. இந்தக் கோயில்கள் பாதுகாப்பாக உள்ள பொலன்னறுவைத் தொல்லியல் சின்ன வலயங்களுக்கு மிகத் தூரத்தில், ஹிந்குராங் கொட வீதியில் 2 கி.மீ தொலைவிலுள்ளது. 100 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு இந்த வீதி மாட்டுவன்டிப் பாதையாக இருந்தது. இம்மூன்று கோயில்களிலும் பெருந்தொகையான தமிழ்ச்சாசனங்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன” என்கின்றார்.

அனைத்துக் கோயில்களுக்கும் குறிக்கப்பட்ட பெயர்கள் எவை? ஏன் அவை இன் று இலக் கங் களால் குறிக்கப்படுகின்றன. இவை பற்றிய எமது நடவடிக்கைகள் என்ன?

வரலாறு வளரும்.....



தர்மம் உயிர் காக்கும்!

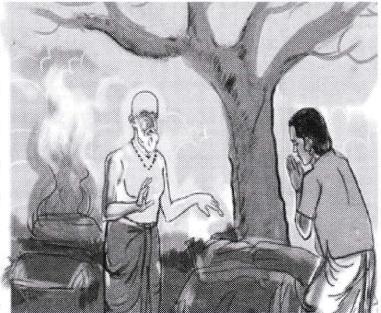
காசியில் வசித்த தர்மபாலன், பெயருக்கேற்ப தர்ம சிந்தனை கொண்டவர். அவருக்கு காசிநாதன் என்ற ஒரே மகன். பின்னை மீது கொள்ளை பாசம். தட்சீலத்தில்லோ குருகுலத்தில் மகனைச் சேர்த்தார். ஒருநாள், சீடன் ஒருவன் ஆற்றில் குளிக்கச் சென்ற இடத்தில், சுழலில் சிக்கி இறந்து போனான். காசிநாதன் நண்பர்களிடம், எங்கள் குடும்பத்தில் இதுபோன்ற துர்மரணங்களே நிகழ்ந்ததில்லை. தீர்க்காயுஞ்சன் வாழ்ந்துள்ளனர். வயதான பின்னும் இயற்கை மரணமே அடைந்திருக்கிறார்கள், என்றான். இவன் இவ்வாறு

பேசியது குருநாதர் காதுக்கு எட்டியது. அது பற்றி கேட்டார் குருநாதர். ஆமாம் குருவே! இது போன்ற மரணங்கள் எங்கள் குடும்பத்தில் கிடையாது என்று பெற்றோர் மூலம் கேள்விப்பட்டிருக்கிறேன், என்றான் காசிநாதன். இதுபற்றி தர்மபாலனிடமே நேரில் கேட்டு விடத் தீர்மானித்தார் குருநாதர். அவரது வீட்டுக்குச் சென்றார். சில ஆட்டு எலும்புகளைத் துணியில் சுற்றி வைத்திருந்தார். தர்மபாலனைச் சந்தித்த குருநாதர் கவலையுடன், ‘ஜ்யா! என்னை மன்னியுங்கள். இந்த கொடிய செய்தியை உங்களிடம் சொல்லும்படியான பாவியாகிவிட்டேன்! குருகுலத்தில் இருந்து உங்கள் மகன் இறந்து போனான்’ என்றார்.

தர்மபாலன் சிறிதும் கலங்கவில்லை. ஜ்யா! தவறுதலாகச் சொல்கிறீர்கள். என் மகன் நிச்சயம் உயிருடன் இருப்பான். இது காசி வில்வநாதர் மீது ஆணை, என்றார். சந்தேகப்படுகிறீர்களா! இதோ! இந்த துணியில் அவனுடைய எலும்பு கூட இருக்கிறது, என்று காட்டினார் குருநாதர். அதைப் பார்க்க மறுத்த தர்மபாலன், தெய்வத்தின் அருளும், முன்னோர் ஆசியும் நிறைந்தது எங்கள் குடும்பம். தலைமுறை தலைமுறையாக நாங்கள் தீர்க்காயுஞ்சன் தான் வாழ்கிறோம், என்றார். தர்மபாலனின் மனஉறுதியைக் கண்டு குருநாதர், ஜ்யா! உங்கள் நம்பிக்கையைப் பாராட்டுகிறேன். காசிநாதன் நலமோடு இருக்கிறான். கடவுள் அருளால் அவனுக்கு எந்தக் குறையும் நேராது. அவன் உங்கள் குடும்பம் பற்றி அடித்துச் சொன்ன உண்மையை அறியவே இப்படி நாடகமாட வேண்டிய தாயிற்று. மகன் இறந்து விட்டான் என சொல்லியும், மன உறுதியூடன் மறுப்பு சொன்னது எப்படி? என்று கேட்டார். குருவே! இதில் ஆச்சரியப்பட ஏதும் இல்லை. நேரமையாக வாழ்கிறோம். நல்லவழியில் பொருள் தேடுகிறோம். நல்ல மனிதர்களோடு உறவாடுகிறோம். விருப்பத்துடன் தான், தர்மம் செய்கிறோம். இவ்வாறு வாழ்ந்தாலே தீர்க்காயுஞ்சன் இருப்பீர்கள் என எங்கள் முன்னோர் வழிகாட்டியுள்ளனர். அதையே நானும் கடைபிடிக்கிறேன் என்றார் தர்மபாலன். நல்லவன் வாழ்வான் என்பதை அறிந்த, குருநாதரின் மனம் நெகிழ்ந்தது.

போராடினால் ஜெயிப்பாய்!

ஏராளமான பணம் இருந்தும் கூட இளைஞர் ஒருவன், ஏதாவது பிரச்னையில் சிக்கித் தவித்தான். மனதில் நிம்மதி இல்லை. முதியவர் ஒருவர் அவன் வீட்டுக்கு வந்தார். வாட்டமுடன் இருந்த இளைஞரிடம், உனக்கு என்ன பிரச்னை? என்று கேட்டார். நான் நிறைய சம்பாதிக்கிறேன். குடும்பத்தில் உள்ள அனைவரும் இஷ்டம் போல செலவழித்தும் யாருக்கும் திருப்தி இல்லை. எப்போதும் வேலை செய்தே அலுத்து விட்டேன். நிம்மதியின்றித் தவிக்கிறேன், என்றான் சோகத்துடன். பெரியவர் சிறித்தபடி, நிம்மதி தரும் இடம் ஒன்று இருக்கிறது. என்னுடன் வருகிறாயா... பார்க்கலாம், என்றார். ஆர்வமாக அவருடன் புறப்பட்டான். அவர் அவனை மயானத்துக்கு அழைத்துச் சென்றார். ஆவன் அதிர்ந்து போனான். என்னை ஏன் இங்கு அழைத்து வந்தீர்கள்? என்றான். பார்த்தாயா... தன் மீது நெருப்பு ஏரிவது கூட தெரியாமல், நிம்மதியாக தூங்கிக்கொண்டிருக்கிறார்கள் இவர்கள்... இறப்புக்கு பிறகே மனிதனுக்கு நிம்மதி... அதுவரைமனிதனுக்கு பிரச்னை இருக்கவே செய்யும். வாழும் வரை போராடக் கற்றுக் கொள். போராட்டம் முடிந்ததும் கடவுளின் அருளால் அமைதியான பேருறக்கம் கிடைக்கும், என்றார். தெளிவுடன் புறப்பட்டான் இளைஞர்.



கடலில் போட்டாலும் கட்டுமரமாக மிதந்தவர்!

நாயன்மார்களில் எண்பது ஆண்டுகள் வாழ்ந்தவர் திருநாவுக்கரசர். இவரது இயற்பெயர் மருள்நீக்கியார். சமண சமயத்தில் ஈடுபாடு கொண்ட இவர், வீரட்டானத்துறை சிவன் அருளால் மீண்டும் சைவ சமயத்திற்கு வந்தார். சைவத்தில் இணைந்த அவரை சமண மதத்தில் ஈடுபாடு கொண்ட அரசனான மகேந்திர பல்லவன், சுண்ணாம்புக் காளவாசலில் இட்டும், விஷ உணவு கொடுத்தும், யானையின் காலில் இட்டும் கொல்ல முயற்சித்தான். ஆனால், சிவனருளால் நாவுக்கரசர் காப்பாற்றப்பட்டார். வேறு வழியின்றி, கல்லில் கட்டி கடலில் வீசும்படி ஆணையிட்டான். கற்றுணை பூட்டியோர் கடலில் பாய்ச்சினும் நற்றுணையாவது நமச்சிவாயவே, என்று வீரம்பொங்க பாடினார். கட்டியகல் பூவாக மாறி கடலில் மிதந்தது. நாவுக்கரசர் கரையேறினார். ஆச்சரிய மடைந்த மன்னன், மனம் மாறி சைவ சமயத்திற்கு மாறினான்.

இந்துக்களைப் பயன்படுத்தும் சர்வமத மகாநாடுகள்

இந்துக்கள் எவ்வாறு பயன்படுத்தலாம்.

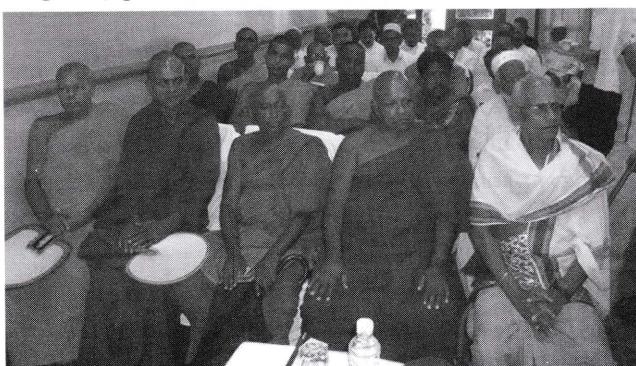
இன்றைய காலகட்டத்தில் இரண்டு விடையங்கள் பற்றி இலங்கையில் அதிகளவு பிரஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. ஒன்று இன் ஒற்றுமை, மற்றையது சமய ஒற்றுமை. இன் ஒற்றுமை, இணைந்தவகையில் சமய ஒற்றுமை என்பது இலங்கையைப் போன்ற பல் சமூக நாடு ஒன்றில் அவசியமானதுதான். அந்த வகையில் இலங்கையில் அதற்காக இதயசுத்தியுடன் மேற்கொள்ளப்படும் அனைத்து நடவடிக்கைகளும் வரவேற்கத்தக்கவையே. ஆனால் கண் முன் நடக்கும் நிகழ்வுகள் “ஊருக்குபதேசம் உனக்கல்லடி மகளே” என்கின்ற பழமொழியை ஞாபகப்படுத்துவதாக உள்ளது. இலங்கையைப் பொறுத்தவரை அது பன்னெடுங்காலமாக இந்து மற்றும் பொத்த பின்னனியைக் கொண்ட நாடாகவே இருந்து வந்துள்ளது. ஆரம்பகால மன்னராட்சியில் இந்து மன்னர்களும் சரி, பொத்த மன்னர்களும் சரி இரண்டு மதங்களையும் இணைத்தவகையில் உயர்வான இடங்களை வழங்கி தமது ஆட்சியினை கொண்டு சென்றுள்ளனர். இதற்கான உதாரணங்கள் இலங்கையின் வரலாறு தோறும் பிரகாசிப்பதை உணர முடியும். மேலும் வர்த்தக நோக்கத்திற்காக இலங்கைக்கு வருகை தந்து இந்த நாட்டு சம்பிரதாயங்களுடன் ஒன்றி தமது சமயவாழ்வை முன்னெடுத்த இல்லாமயிர்களையும் இந்து, பொத்த மன்னர்கள் உதவிபுரிந்து உரிய ஸ்தானமளித்து வாழ வைத்தனர். ஏன் ஆக்கிரமிப்பு நோக்கமும், மதம் மாற்றும் சிந்தனையும் கொண்டவர்களாக இலங்கைக்குள் நுழைந்த கிறிஸ்தவர்களைக் கூட வரவேற்று உபசரித்து இருக்கவும் வியாபாரம் செய்யவும் இடம் வழங்கியவர்கள் இலங்கை மன்னர்கள். ஆக மத சகிப்புத்தன்மையென்பது இந்த நாட்டின் இரத்தத்தில் ஊறிய ஒன்று. அதனை புதிதாக யாரும் வந்து சொல்லித்தரத் தேவையில்லை.

போன்ற மாவட்டங்கள் தமிழ் மாவட்டமாக இருந்தும் அங்கு வெறும் 22% மான் இந்துக்களே வசிக்கின்றனர். இன்றும் யுத்தத்தின் காரணமாக ஏற்பட்ட விதவைகளின் அதிகரிப்பு, வறுமை, நோய் என்பளவுற்றை பயன்படுத்தி இந்துக்களை மதமாற்ற முயற்சிகள் அதிகளவில் நடக்கின்றன. இவற்றையெல்லாம் கண்டு எவ்விதமான எதிர்நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொள்ளாது, தாம் உண்டு தம் வேலையுண்டு என்றிருக்கும் இந்துக்களுக்கு சமய சமரசம் பற்றிய வேலைத்திட்டங்கள் தேவையில்லையென்றே தோன்றுகின்றது.



சர்வமத குழுவினரின் ஆயருடனான சந்திப்பின்போது

ஆக இந்துக்களின் இவ்விதமானதொரு சூழ்நிலையில் நடக்கும் சர்வமத மாநாடுகளும், சர்வமத அமைப்புக்களும் செயற்படுகின்ற முறைகள் பலவேறு குறைபாடுகளை கொண்டவையாக இருப்பதை அவதானிக்க முடிகின்றது. அன்று அமெரிக்காவின் சிக்காகோ நகரில் சுவாமி விவேகானந்தரின் படிப்பினைகள் இன்றும் இந்துக்களுக்கு தேவைப்படுகின்றது. இதிலிருந்து சுவாமி விவேகானந்தரையும் அவரின் சிந்தனைகளையும் இன்றாவும் இந்துக்கள் புரிந்து கொள்ளவில்லையோ என்று எண்ணத் தோன்றுகின்றது. தமது சமயமே சிறந்தது என்று நிருபிக்க கிறிஸ்தவர்களால் ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட அன்றை சர்வமத மாநாடு போலவே இன்றுவரை சில மதத்தலைவர்கள், அல்லது அரசசார்பற்ற அமைப்புக்கள் இவ்வாறான மாநாடுகளைக் கூட்டுகின்றன. இலங்கையில் ஒரு சர்வமத மாநாடு கூட இந்துக்களால் ஒருங்கிணைக்கப்பட்டு நடத்தப்பட்டதாக தகவல் இல்லை. ஆனால் இந்துக்கள் இவ்வாறான மாநாடுகளில் பங்குபற்ற ஊக்குவிக்கப்படுகின்றனர். எனவே இவ்வாறான மேடைகளை இந்துக்கள் மிகச்சரியாக பயன்படுத்தி கொள்ள வேண்டும். இந்துக்களின் பிரச்சினைகளை வெளிக்கொண்டுவரவும், இந்துக்களின் சமய சமரசத்தை ஏனையவர்கள் பின்பற்றுமாறு அறிவுறுத்தவும் வேண்டும். மதமாற்றங்களின் தன்மைகளையும், அதனை முன்னெடுத்துச் செல்லும் தரப்பினர்களையும் அடையாளம் காட்டவேண்டும். சமயத்தை மட்டும் வைத்து பலவேறு இடங்களிலும் இந்துக்களுக்கு நடக்கும் அநியாயங்கள் அட்டுழியங்களையும் தோலுரித்துக்காட்ட வேண்டும். அப்போது மட்டும் தான் இந்துக்களைப் பயன்படுத்தும் சர்வமத மாநாடுகளை இந்துக்கள் பயன்படுத்தவும், மாநாடுகள் வெற்றி பெறவும் வாய்ப்பாக அமையும். இல்லாவிடின் இந்துக்களுக்கு எவ்விதமான தீமைகளும் இழைக்கப்படுவதில்லை என்றாகிவிடும்.



சர்வமத மாநாடென்றில் மத குருமார்

அப்படியிருந்தும் இன்றைய நிலையில் மதப்பிரச்சினைகள் இருக்கின்றதென்றால் அதற்கு இந்து சமயம் ஒரு போதும் காரணமாக அமையாது என்பதனை அறுதியிட்டுக் கூற முடியும். ஏனைனில் லட்சக்கணக்கான மக்கள் இந்து சமயத்திலிருந்து மதம்மாற்றப்பட்டுள்ளனர். வடகிழக்கு மாகாணத்திலுள்ள மாவட்டங்கள் தனி மறைமாவட்டங்களாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளன. மன்னார்

•கருவறையில் திரையிட்டிருக்கும் போது விளக்கேற்றி வழிபடலாமா?

கருவறையில் திரையிட்டிருக்கும் சமயத்தில் வலம் வருதல், நமஸ்காரம் செய்தல் போன்றவை செய்யக் கூடாது.

விளக்கேற்றி விட்டு காத்திருக்கலாம். திரை நீக்கிய பின்னர் தரிசிக்கலாம்

•மனைவி அமைவதெல்லாம் இறைவன் கொடுத்த வரம் என்பது உண்மை தானா?

முற்பிறவிகளில் செய்த பாவ, புண்ணியத்திற்கு ஏற்ப உயிர் மறுபிறவிஅடைகிறது. இந்த அடிப்படையில், புண்ணியம் அதிகம் செய்ததால் நாம் மனிதர்களாகப் பிறந்திருக்கிறோம். எனவே மனைவி மட்டுமல்ல... நமது தாய், தந்தை, சகோதர, சகோதரிகள், பிள்ளைகள் என எல்லாருமே கடவுள் அளித்த வரம் தான்.

•பரிகார கோவில்களுக்குச் செல்லும் போது மற்ற கோவில்களுக்கும் செல்லலாமா?

செல்லலாம். கிரகதோஷம் நீங்க பரிகாரத் தலங்களுக்குச் சென்றாலும், மற்ற தலங்களுக்குச் சென்றாலும் கடவுளைத் தான் வழிபடுகிறோம். பயமோ, குழப்பமோ தேவையில்லை. விரும்பிய கோவிலுக்கு எல்லாம் சென்று நிம்மதியாக வழிபட்டு வரலாம்

•தூரிய பகவானை எந்த மலரால் எப்படி வழிபட வேண்டும்?

செம்பருத்தி பூவின் நிறம் கொண்டவரே! காஷ்யபரின் பிள்ளையே! இருளை ஓழிப்பவரே! பாவம் போக்குபவரே! திவாகரனே! உம்மை வண்ணக்கிறேன் என்பது பொருள். தூரியனுக்கு தாமரை பூவால் அலங்கரித்து பொங்கல் படைக் கலாம். ஆவணி ஞாயிறு விரதம், ருக்க ஆரோக்கியம் மேம்படும்.

•கர்ப்பவதியான பெண்கள் தெய்வீக நூல்களைப் படிப்பதால் குழந்தைகளுக்கு நன்மை உண்டாகுமா?

கண்டிப்பாக கிடைக்கும். பிறக்கும் குழந்தை புத்தி கூர்மையுடன் பிறக்கும். பிரகலாதன் கர்ப்பத்தில் இருக்கும் போது, அவனது தாய் பாகவதம் கேட்டதால் விஷ்ணு பக்தனாகப் பிறந்து நாட்டை அரசாட்சி செய்தான். நல்லதைப் படித்தால் நல்ல குழந்தை பிறக்கும். கொடுமையான தொலைக்காட்சி தொடர்களை கர்ப்பினிகள் பார்க்கவே கூடாது

•மனவளர்ச்சி இல்லாதவர்களுக்கு மறு பிறவி கிடையாது என்பது உண்மையா?

உண்மை தான். மனதைப் பொறுத்தே பாவ, புண்ணியம் மனிதனுக்கு உண்டாகிறது. மனவளர்ச்சி இல்லாதவர்களுக்கு இது பொருந்தாது என்பதால், மறுபிறவி இல்லாமல் போவது உண்மையே

•செய்வினை என்று ஏதும் இருக்கிறதா?

முற்காலத்தில் எதிரிகளை அழிக்கும் நோக்கில் மாந்தீர்க்கள் மூலம் செய்யப்பட்டது. இப்போது இதெல்லாம் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை. 48 நாள் மலைக்கோவிலில் தீபமேற்ற தோஷம் அகலும். ‘யோக நரசிம்மம் சரணம் பிரபத்யே’ என தினமும் 108 முறை ஜெபிக்க எதிரி பயம் விலகும்.

•இதிகாசங்களில் நல்ல படிப்பினை வழங்கும் கதை எது?

இதிகாசம் என்பதற்கு இப்படியாக நடந்தது என்று பொருள். இதிகாசங்களான ராமாயணம், மகாபாரதம் இரண்டுமே வாழ்வியல் உண்மைகளை சொல்கிறது. பெண்ணாசை, மண்ணாசை கொண்டவர்கள் எத்தனை பலம் பெற்றவர்களாக இருந்தாலும், இறுதியில் தர்மத்தால் அழிக்கப்படுவார்கள் என்பதே இதன் அடிப்படை. கண்களில் சிறந்தது வலக்கண்ணா, இடக்கண்ணா என்றால் இரண்டு கண்ணும் தான் என்பதே சரியான பதிலாக இருக்கும்.

சொல்கிறோம் கேளுங்க

•நமசிவாய மந்திரத்தில் மருந்திருக்கு!

நமசிவாய என்ற மந்திரத்தை உச்சரித்தால், நோய்கள் பறந்தோடி விடும், எந்த தெய்வத்தின் பெயரை உச்சரிக்கிறாயோ, அந்த தெய்வத்தின் அருளால் உடல் நோய் மட்டுமல்ல, பிறவி நோயே தீர்ந்து விடும் என கம்பர் சொல்கிறார். ராமாயணத்தில் வாலி மூலம் இதை வெளிப்படுத்துகிறார். இம்மையே எழுமைநோய்க்கும் மருந்தினை ராம என்னும் செம்மைசேர் நாம் தன்னைக் கண்களில் தெரியக்கண்டான் என்ற வரிகள் மூலம் ராமநாமத்தின் உயர்வை உணர்கிறோம். அதுபோல, நமசிவாய மந்திரமும் பிறவிப் பினி தீர்க்கவல்லது.

திருவடிகளை பற்றட்டும் கைகள்!

கஷ்டம் வந்து விட்டதா? மனிதர்களின் காலில் விழுந்து பலனேதும் இல்லை. கடவுளின் திருவடியை நம் இருக்கைகளாலும் பற்றிக் கொள்வதே சிறந்த சரணாகதி. நீ தான் எனக்கு கதி என்று கெட்டியாக இறைவனின் திருவடிகளைப் பற்றிக் கொள்ளவேண்டும். ஒவ்வொரு அவதாரத்திலும் இறைவனுக்கு எத்தனையோ முகங்கள், கைகள், ஆயுதங்கள் இருக்கலாம். ஆனால், அவருக்கு பாதங்கள் (கால்கள்) என்னவோ இரண்டு மட்டும் தான். ஏனென்றால், அவரை வணங்கும் நமக்கு இருக்கால் மட்டுமே. சரணாகதி அடைய வரும் அன்பர்கள் தன் இருக்கைகளாலும் பிடித்துக் கொள்ள வேண்டும் என்ற கருணையோடு இருக்கிறவடிகளைத் தாங்கி நிற்கிறார்.

•தாய் மனமே தங்க மனம்!

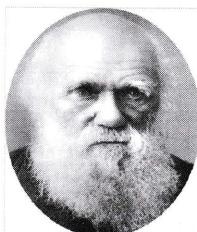
ராமன் காட்டுக்கு கிளம்பிவிட்டார். லட்சமணன் உடன் வருவதாக தெரிவித்தும் ராமபிரான் சம்மதிக்கவில்லை. ஆனால், லட்சமி தாயாரின் அம்சமான சீதாதேவி ராமனுடன் வந்தே தீருவேன் என்று அடம் பிடிக்கிறாள். இதுதான் சரியான சமயம் என்று கருதி லட்சமணனும் அன்னா! நானும் காட்டுக்கு உங்களுடன் வருகிறேன், என்று சரணாகதி விழுந்து வணங்கினான். தஞ்சம் என வந்தவர்களை லட்சமி தாயாரின் மனம் எப்போதும் மறுப்பதில்லை. அதனால் தான், பெருமாளை வணங்குவதற்கு முன், தாயாரை வணங்கவேண்டும் என்ற நியதியை, பெருமாள் கோயில் வழிபாட்டில் ஏற்படுத்தி வைத்தார்கள். நாராயணன், நரசிம்மன், ஹயக்ரீவர் ஆகிய திருநாமங்களோடு லட்சமியையும் இணைத்துச் சொல்லும் மரபும் ஏற்பட்டது

உயிர்களின் பரிணாமத்தினை விளக்கும் தசவுதாரம்

உலகில் உள்ள பிற மதங்கள் அறிவியலுக்கு எதிரானதாகவும், அறிவியலை மறுப்பதாகவும் இருக்கின்ற போது, இந்து மதம் மட்டுமே அறிவியலோடு இணைந்த மதமாக இருக்கிறது. நமது முன்னோர்கள் தாங்கள் கண்டறிந்த அறிவியல் விசயங்களை நமக்கு மறைமுகமாக உணர்த்தி சென்றுள்ளார்கள். வடக்கு திசை நோக்கி படுக்க வேண்டாம் என்று காலம் காலமாக சொல்லப்பட்டு வந்து கொண்டிருந்ததை, சில மூடர்கள் மூடநம்பிக்கை என்று கிண்டல் செய்தார்கள். ஆனால் வடக்கு திசை நோக்கி படுக்கும் போது மனிதனின் மூளையை பூமிகாந்தம் பாதிக்கிறது என்ற உண்மையை பிறகே மக்கள் உணர்ந்தார்கள். மஞ்சளையும் வேம்பினையும் கிருமி நாசினியாக இன்றுதான் மேலுலகம் கண்டுபிடித்திருக்கிறது. ஆனால் நம் ஞானிகள் பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்பே அதை கண்டறிந்து பயன்படுத்திவந்துள்ளார்கள். அவர்கள் பயன்படுத்தியதோடு நில்லாமல் நம்முடைய அன்றாட வாழ்விலும் அவைகளை பயன்படுத்த வைத்துள்ளார்கள். இப்படி இந்து மதத்தில் நிறைய விசயங்களில் மறைமுகமாக இருக்கும் விஞ்ஞானத்தினை நாம் இப்போது அறிந்துகொண்டிருக்கிறோம். அந்த வகையில் இன்று டார்வினின் பரிணாமக் கொள்கையை எளிமையாக விளக்கும் இந்து மதத்தினைப் பற்றி காண்போம்.

பரிணாமக் கொள்கை

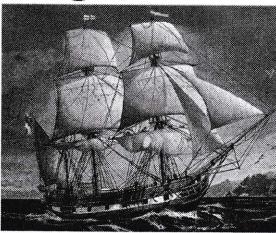
சார்லஸ் ராபர்ட் டார்வின் கடல் வழியே, எச்எம்எஸ் பீகிள் (HMS Beagle) என்னும் கப்பலில், உலகில் பல இடங்களுக்கும் சென்று, உயிரினங்களின் தோற்றம் பற்றி ஆராய்ந்தார். ஊர்வன, பறப்பன, நடப்பன ஆகியவற்றின் பல எலும்புகளை சேகரித்து ஆய்வு மேற்கொண்ட போது, அவைகளுக்குள் சில ஒற்றுமைகள் இருப்பதை அறிந்தார். அவைகளைக் கொண்டு உயிரினங்களின் தோற்றம் எனும் நூலில் விவரித் துள்ளார். இதனை பரிணாமக் கொள்கையெனக்கூறுகின்றார்கள்.



டார்வின்

இந்த டார்வினின் பரிணாம வளர்ச்சி கொள்கை பெரும்பாலான ஆய்வாளர்களால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட படைப்புக் கொள்கையாகும். பூமியில் நீர் மட்டுமே தூந்திருந்த

காலத்தில் நீர்வாழ்வன தோன்றின. பின்நாட்களில் நீர் வற்றி, நிலம் தென்பட்ட போது, நீரில் வாழும் உயிர்களில் சில நீர் நில வாழ்வனவாக மாற்றம் அடைந்தன. அவற்றிலிருந்து ஊர்வன உயிரினங்கள் தோன்றின. பின் பாலூட்டிகளாக அவை மாற்றம் அடைந்தன. பாலூட்டிகளில் ஒன்றான குரங்கினம் சிந்தனை செய்ய தொடங்கிது. அதனால் ஆற்றிவெற்ற மனிதன் தோன்றினான். மற்ற பாலூட்டிகள் போல் அல்லாமல் இரண்டு கால்களால் மனிதன் நடந்தான். மூர்கமாக வேட்டையாடும் குணம் அவனுக்குள் இருந்தது. அதனால் வேட்டையாடி மிருகங்களை கொண்று உண்டான். தனித்தனியாக இருந்த மனிதன் குழவாக இணைந்தார்கள். தங்களுக்குள்



எச்எம்எஸ் பீகிள்

தலைவன் ஒரு வனை தேர்ந்தெடுத்து அவன் பின் மற்றவர்கள் சென்றார்கள். அவன் சொல்படி நடந்தார்கள். நதிப்பகுதியில் விவசாயம் செய்து நாகரீக மனிதனாக மாறினான்.

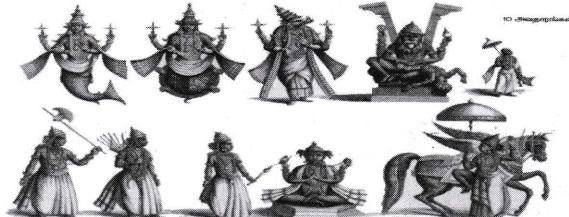
கால் நடைகளை விவசாயத் திற் கு

இந்துக்களின் குரல்

ஜப்பசி -கார்த்திகை

பயன்படுத்தினான். அவைகளை காடுகளில் மேய்ச்சல் செய்து பிழைத்தான். பின் தன்னுடைய அறிவினைப் பயன்படுத்தி தற்போதுள்ள விஞ்ஞான மனிதனாக மாறிவருகிறான். வருங் காலத்தில் உலகினையே அழிக்கும் சக்தியுடைவனாக மாறுவான் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

தசவுதாரம்



உலகில் அதற்மம் அதிகமாகும் பொழுது தர்மத்தினை நிலைநாட்டுவதற்காக திருமால் அவதாரம் எடுக்கிறார். என்னுற்ற அவதாரங்களை திருமால் எடுத்திருந்தாலும் மச்ச அவதாரம், சூர்ய அவதாரம், வராக அவதாரம், நரசிம்ம அவதாரம், வாமண அவதாரம், பரசுராம அவதாரம், ராம அவதாரம், பலராம அவதாரம், கிருஷ்ண அவதாரம், கல்கி அவதாரம் என்ற பத்து அவதாரங்கள் மட்டும் தசவுதாரங்கள் என்று பெருமையாக அழைக்கப்படுகின்றன இந்த அவதாரங்களை சற்று உற்றுநோக்கும் போது, இதில் ஒளிந்திருக்கும் பரிணாமக் கொள்கையை அறிய இயலும். டார்வினின் பரிணாம வளர்ச்சி கொள்கை உயிரிகளிலிருந்து மனிதன் தோன்றியதோடு நின்றுவிடுகிறது. அதன் பிறகு மனிதனின் பரிணாமம் துவங்குகிறது. தசவுதாரத்தின் முதல் ஐந்து அவதாரங்கள் உயிர்களிலிருந்து மனிதனாக மாற்றம் அடைந்ததை விவரிக்கின்றன. அடுத்த ஐந்து அவதாரங்களும் மனிதனின் படிவளர்ச்சி சிறை விவரிக்கின்றன.

மச்ச அவதாரம் (மீன்-நீர்வாழ்வன)

பிரளை காலத்தில் மீனாக திருமால் அவதாரம் எடுத்து உலகை காப்பாற்றியதாக புராணம் கூறுகிறது. இது தசவுதாரத்தில் முதல் அவதாரமாகும். பரிமாணவியல் கொள்கைபடி நீரில்வாழும் உயிரமான மீனிலிருந்தே உயிரங்களின் தோற்றம் ஆரமித்ததை குறிக்கிறது.

கூர்ம அவதாரம் (ஆமை- நீர் நில வாழ்வன)



திருமாவின் இரண்டாவது அவதாரம் கூர்மம். பாற்கடலை தேவர்களும் அசர்களும் கடையும் போது, மேரு மலையை தாங்கிபிடிக்க திருமால் ஆமை ரூபத்தில் அவதாரம்

எடுத்ததாக புராணம் கூறுகிறது. புரிணாமக் கொள்கையைப் படித் தீர்வாழும் உயிர் நீர்நில வாழும் உயிராக மாற்றம் அடைந்ததாக கூறப்படுகிறது.

வராக அவதாரம்

(பன்றி-நிலத்தில் வாழும் பாஹுட்ட)



தசவதாரத் தின் மூன்றாவது அவதாரம் வராகம். இரணியாசரன் எனும் அரக்கனிடமிருந்து பூமியை காப்பற்ற திருமால் எடுத்த அவதாரம் என்று

புராணம் கூறுகிறது. பரிணாமிவியல் கொள்கைபடி, நீர் நில வாழ் பவையாக இருந்தவை நில வாழ்பவையாக மாறியதை குறிக்கிறது.

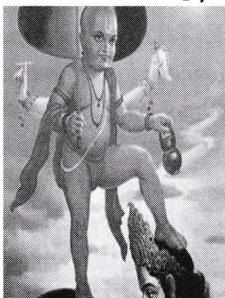
நரசிம்ம அவதாரம்

(மிருகமாக இருந்து மனிதனாக மாறும் தன்மை)



தசவதாரத் தின் நான்காவது அவதாரம் நரசிம்மம். நரன் என்பது மனிதனைக் குறிக்கும் சொல். மனிதன் பாதியாகவும், மிருகம் பாதியாகவும் இருக்கின்ற திருமாலின் அவதாரம் இரணியனை கொல்ல எடுக்கப்பட்டதாக புராணம்கூறுகிறது. நிலவாழ்பவை களாக இருந்த மிருகம் சிந்தனை திறன் பெற்று மனிதன் பாதி, மிருகம் பாதியாக இருந்த தொடக்க நிலையை இந்த அவதாரம் குறிக்கிறது.

வாமண அவதாரம் (மனித தோற்றம்)



தசவதாரத் தின் ஐந்தாவது அவதாரமான வாமண அவதாரமே முழுமனிதனாக திருமால் எடுத்த அவதாரமென புராணங்கள் கூறுகின்றன. பரிணாமக் கொள்கைபடி முழு மனிதனை இந்த அவதாரம் குறிக்கிறது.

பரசுராம அவதாரம்

(மூர்க்கமாக வேட்டையாடும் மனிதன்)



தசவதாரத் தின் ஆறாவது அவதாரம் பரசுராம அவதாரம். மிகவும் மூர்க்க மனிதராக இந்த அவதாரம் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. கோடாரி ஆயத்தினை சிவனிடமிருந்து பெற்ற மனிதராக பரசுராமர் புராணங்

இந்துக்களின் குரல்

குளில் குறிப்பிடப் படுகிறார். மனிதனாக மாற்றம் அடைந்த பின்பு, மிருகங்களை மூர்க்கதனமாக வேட்டையாடியதை இந்த அவதாரம் குறிக்கிறது.

ராம அவதாரம்

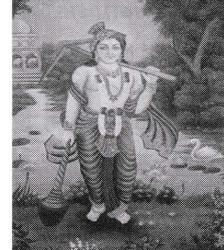
(குழக்களாக இணைந்து தலைவனை தேர்ந்தெடுத்தல்)



தசவதாரத் தின் ஏழாவது அவதாரமான ராம அவதாரம் இராவணனை அழிப் பதற் காக திருமாலால் எடுக்கப்பட்டதாக புராணங்கள் கூறுகின்றன. மனிதன் குழக்களாக இணைந்து தலைவனை தேர்ந்தெடுத்து வாழ்ந்தமையை ராம அவதாரம் குறிக்கிறது.

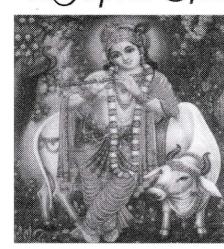
பலராம அவதாரம்

(விவசாயம் செய்யும் மனிதன்)



தசவதாரத் தின் எட்டாவது அவதாரம் பலராமர். கிருஷ்ணனின் அண்ணனாக திருமால் அவதரித்தாக புராணம் கூறுகிறது. பலராமர் கை களில் ஏர் கலப் பை ஏந்தியிருக்கிறார். இது விவசாயம் செய்யும் மனிதனை குறிக்கிறது.

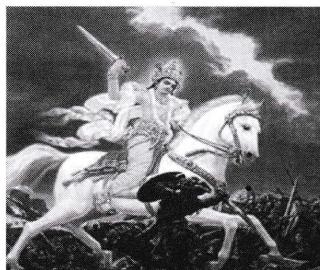
கிருஷ்ண அவதாரம் (கால்நடைகளை மேய்க்கும் மனிதன்)



தசவதாரத் தின் ஒன்பதாவது அவதாரம் கிருஷ்ணவதாரம். கிருஷ்னன் கம்சன் எனும் அரக்கனை அழிக்க அவதரித்ததாக புராணங்கள் கூறுகின்றன. கிருஷ்னன் ஆடுகளையும், மாடுகளையும் மேய்க்கும் சிறுவனாக இருந்தது.

இது கால்நடைகளை தங்களின் வேலைகளுக்கு பயன்படுத்திக் கொண்ட மனிதர்களின் பரிணாமத்தினை குறிக்கிறது.

கல்கி அவதாரம்



தசவதாரத் தின் இறுதி அவதாரம் கல்கியவதார மாகும். கலி யுகத்தின் முடிவில் திருமால் எடுக்கும் அவதாரமாக புராணம் கூறுகிறது. ஆயத்தங்களும், வாகனமும் கொண்ட அவதாரமான கல்கி தினம் தினம் சிந்தனையில் வளர்ந்து கொண்டிருக்கும் மனிதன் மகாசக்தியாக மாறுவதை குறிப்பதாகும்.

மேலைநாட்டு அறிஞர்கள் ஒரு நூற்றாண்டுக்கு முன்பு ஆய்வு செய்து அறிந்து கொண்ட பரிணாமியை கொள்கை இந்து மதத்தின் தசவதாரத்தில் பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்பே தெளிவற எடுத்துரை க்கப்பட்டுள்ளதையீடு வியப்பானதல்லவா?

இவையெல்லாம் மாணவர்களுக்கு இன்றைய பாடத்திட்டத்தினுடோக தொடர்பு படுத்தி சொல்லிக் கொடுக்கப்பட வேண்டும். அப்போதுதான் இளம் தலைமுறை சமயத்தின் மீது நம்பிக்கை கொண்டு வாழ முயற்சிக்கும்.

எமது நிலம் எமக்கு வேணும்

இன்னொரு வில்பத்தாகிறதா முள்ளியவளை?

-விசேட ஆய்வு-

நன்றி : - கொழும்பு மிரர் செய்திப் பிரிவு.

மூல்லைத்தீவு நகருக்கு அண்மித்ததும், வண்ணியின் கலாசார பூமியென அடையாளப்படுத்தப்படுவதுமான முள்ளியவளையில் இப்போது ஒரு பதற்றம் நீடிக்கிறது.

“எங்கட இடமும் வில்பத்தாகிக்கொண்டிருக்கு. யாரும் தடுக்கேல்ல”

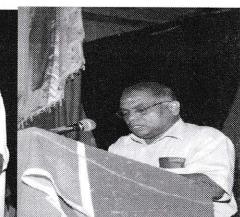
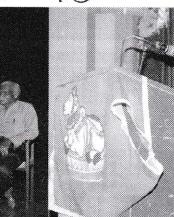
இதன் அர்த்தம் என்னவெனில், வில்பத்து போன்று அரசுக்கு சொந்தமான இயற்கைக் காட்டை, வனவள திணைக்களாம், சுற்றாடல் அபிவிருத்தி திணைக்களாம், காணி திணைக்களாம் என எந்தவிதத் தரப்பினரிட மிருந்தும் அனுமதி பெறாது சட்டவிரோதமான முறையில் அழித்து குடியிருப்புக்களையும், பல ஏக்கர் தோட்டங்களையும் அமைத்துக்கொள்வது.

முள்ளியவளையிலிருந்து குழுமமுனை செல்லும் வீதியில், குமாரபுரம் என்னும் பகுதியின் கிழக்கு எல்லையில் இருந்தான் இந்தக் காடழிப்பு இடம் பெறுகின்றது. அதாவது இதுவரை முள்ளியவளையின் எல்லைக் கிராமமாக இருந்த கற்பூரபுல்வெளி கடந்து, வன்னியன்மேடு எனப்படும் வன்னியின் முக்கிய வரலாற்றுச் செய்தியுடன் தொடர்புபடுத்தி அழைக்கப் படும் காட்டைத்தான் மிகவேகமாக அழித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

இனிமையான தருணங்கள்

யாழ்-சாவகச்சேரியில் இந்துக்களின் குரல் அறிமுக விழா

யாழ்ப்பாணம் சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரியில் 10.05.2015 அன்று ‘இந்துக்களின் குரல்’ அறிமுக விழா வெகு விமரிசையாக நடந்தது. நிகழ்வின் தலைவராக ஓய்வு நிலை அதிபர் லயன் செ.சுப்பிரமணியம் அவர்களும், பிரதம விருந்தினராக சாவகச்சேரி வலயக்கல்விப் பணிமனையின் பிரதிக்கல்விப் பணிப்பாளர் சு.சுந்தரசிவம் அவர்களும் கலந்து சிறப்பித்தனர். ஆசியுரையினை சிவபூரீ க.கிருபானந்தக் குருக்கள் அவர்கள் வழங்கினார். சிறப்பு விருந்தினராக சாவகச்சேரி வைத்தியசாலையின் வைத்திய அட்தியட்சகர் டி.டி.குதாசன் அவர்களும், கெளரவ விருந்தினராக லயன் டி.சு.இ.சி.அருளானந்தம் அவர்களும் கலந்து கொண்டனர். முதல்பிரதியினை அம்பிகா பாமர்சி உரிமையாளர் திரு.ந.சிவபாலன் அவர்கள் பெற்றுக்கொண்டார். நிகழ்வில் அதிபர், ஆசிரியர்கள், கலவி அதிகாரிகள், அறநெறி மாணவர்கள், இந்து சமய செயற்பாட்டாளர்கள், பொது மக்கள் எனபலர் கலந்து கொண்டனர்.

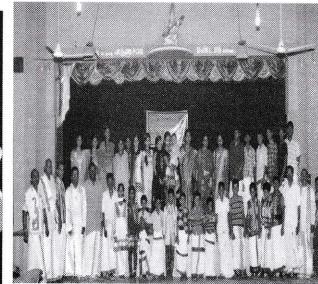
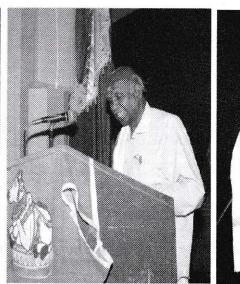
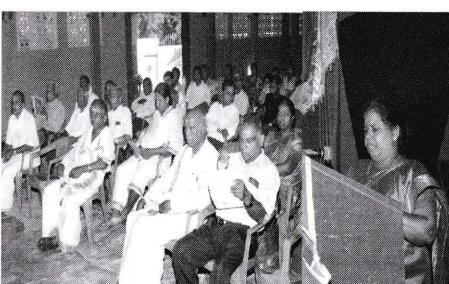


பஞ்சபுராணம் ஒத்ப்படுகிறது விருந்தினர்கள் அமர்ந்திருக்கின்றனர்

ஆசியுரை

தலைமையுரை

சிறப்புரை



நிகழ்வில் கலந்து கொண்டோர் வரவேற்புரை வாழ்த்துரை

அறிமுகஉரை

சிறப்புரை

அறநெறிமாணவர்கள்

படங்கள் : சன்னாகம் சூரேன் ஜி

இந்துக்களின் குரல்

இதுவரை குறித்த வீதியிலிருந்து கிட்டத்தட்ட ஒன்றரைக் கிலோமீற்றர் தூரம், கிட்டத்தட்ட 600 ஏக்கர்கள் வரையில் காடழிப்பு நடந்துள்ளது. காடழிக் கப்பட்ட நிலம் தனிநபர் களுக்குப் பிரித்துக் கொடுக்கப்பட்டனர். வெலி களும், கீடுகளை ஆன வீடுகளும் அமைத்திருக்கிறார்கள். சிலர் நிரந்தர வீடுகளை அமைத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். 25 ஏக்கர், 30 ஏக்கர் என சிலர் பிரித்து பெரியளவு தொட்டங்களையும் செய்த தொடங்கியிருக்கின்றனர். தென்னை, வாழை, மா என நிரந்தரப் பயிர்களும் நடுகை செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. கிணறுகளும், கட்டடங்களும் விரைவாகக் கட்டப் படுகின்றன.

இவ்வளவும் அழிக்கப்பட்ட காட்டுப் பகுதிகளுள் நடக்க, காடழிப்பும் தொடர்ந்துகொண்டிருக்கிறது. வண்ணியன் மேட்டின் மறுகரையில் இருக்கின்ற உப்புமாவெளி, தங்கபுரம் கிராமங்களின் எல்லை வரை இந்தக் காடழிப்பு சென்று விட்டதாக பிரதேசவாசிகள் ஐயுறுகின்றனர். இதனைத் தடுக்கசொல்லி அரசு அதிகாரிகளிடம் முறையிட்ட போதும் அவர்கள் உரிய நடவடிக்கை எடுக்கவில்லை என்பதும் பிரதேசவாசிகளிடம் கவலையை ஏற்படுத்தியிருக்கிறது.

சாணக்கியமற்ற தமிழ்அரசியல் வாதிகள், சாபக்கேடுகள் நிறைந்த அதிகாரிகள் என தமிழினம் தடுமாறுகிறது. இறைவா உன்னைவிட வேறு யார் உண்டு எமக்கு.



ஆஞ்சனையர் கெட்டபொருள் விற்பனையாளர்கள்
Ancheneye Cement & Hardware Dealers
Authourised mega Dealers for Nipon
Ancheneye Construction

Head office:
Coral castle No 38, 1/3 Rajasinga Road
Colombo -6
Tel.:0112 585826 Fax:0112 588301
E-mail : ancheneye@ live.co.uk

Hardware:
No 38 pioneer Road.Batticaloa.
Tel.:065 2224794 065 - 3063367
Fax:065- 222431

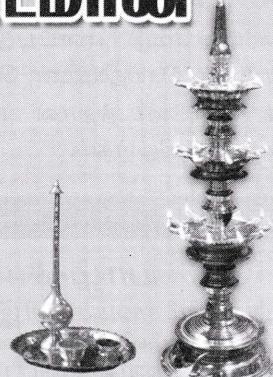


**மட்டுநூலாக்கிரி பிரமாண்டமான
காட்சியறை**

SUN FANCY
HOUSE
PRIDE OF BATTICALOA

ஒந்து ஓயைங்களுக்கான பித்தகள் .வெண்கலபொருட்கள்
எவ்வில்லை மினாஸ்ரிக் அணிபளிப்புப் பொருட்கள் . சமயத்தை
உபகரணங்கள் அனங்காரப் பொருட்கள் விளையாட்டுப் பொருட்கள் மீறாது

நெடுஞ்செழியர் நாடுகளின் பொருள் நெக்குமதியாளர்கள்



அந்தும் Stores
அன்பு ஸ்ரேஸ்ஸ்

Y.M.C.A BUILDING.MAIN STREET.KALMUNAI

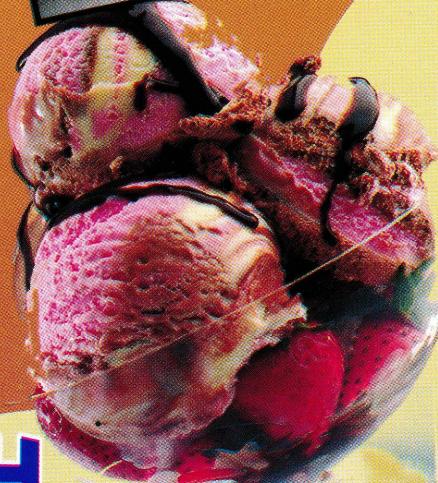
உங்களுக்கு தேவையான புத்தகங்கள்.சஞ்சிகைகள்.
பத்திரிகைகள் பாடசாலை உபகரணங்கள் காகிதாதிகள்
போன்றவற்றை மலிவு விலையில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

SARASWATHY HALL



*Proprietor
P.T.S. Shanmuganathan*

Mobile : 0779234176



RAJAH CREAM HOUSE

www.saraswathyhall.com
Sareswathyhall_rajah@live.com

Tel: 021 320 7369, 021 222 1678
37. Sir pon. Ramanathan Road, Jaffna.
(Near Narchimarkovil Temple)



KIRUBAA

LEARNERS

கிருபா லெனர்ஸ் | திருவூ கூத்துக்கலை



Government Approved A Grade

Driving Trainning School

Regd No.Ds 589,

அரசு அங்கீகாரம் பெற்ற கணக (A)
சாரதிப் யிற்சிப் பர்ட்செ

226, Kasthuriyar Road,
Jaffna.

தலைமையகம்

226, கஸ்துரூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

Call 021 222 4353, 021 492 3200, 077 7225 292

அரசு அங்கீகாரம் பெற்ற கணக சாரதிப் யிற்சிப் பாடசாலை

- █ எழுத்துப் பர்ட்செயில் சித்தியடைய விசேட வீதி ஒழுங்கு வகுப்புக்கள் நடைபெறும்.
- █ அரசு, தனியார், ஊழியர்கள் சனி, ஞாயிறு உட்பட தாம் விரும்பிய நேரங்களில் வாகனப் பயிற்சிகளை மேற்கொள்ள முடியும்.
- █ எமது கிளை நிறுவனங்களிலும் வாகனப் பயிற்சிகள் நடைபெறும்.
- █ மும் மொழிகளிலும் நூன், பெண் கிருபாலருக்கும் வாகனப் பயிற்சிகள் நடைபெறும்.
- █ தவணை முறையில் கட்டணம் செலுத்த முடியும்.
- █ வவுனியானில் பெண்களுக்காக கார்ப்பயிற்சி பெண் நூசிரியரால் வழங்கப்படுகின்றது.
- █ நூன், பெண் கிருபாலருக்கும் *Auto Gear and Manual* வாகனப் பயிற்சி நடைபெறும்.
- █ எழுத வாசிக்க முடியாதவர்களுக்கு பர்ட்செ பெறுவதற்கு விசேட வீதி ஒழுங்கு வகுப்புக்கள் நடைபெறும்.
- █ கிருபா நேர வாகனப் பயிற்சி நடைபெறுகின்றது.
- █ குறிப்பிட்ட காலப்பகுதியில் விரைவாக சாரதி அனுமதிப்பத்திற்கும் வழங்கப்படும்.

கண்ணு வீதி, சாவகச்சேரி.
021-227-0700
021-492-3202

கில. 227/6, கே.கே.எஸ்.வீதி,
கன்னகம்.
(மதுவு அன்றையில்)
021-224-2022, 071-454-6956

நாக்சிகுடா சந்தி
மன்னார் வீதி, முழங்காவில்.
021-300-6544
171-459-6955

கில. 94, பிரதான வீதி,
மன்னார்.
023 225 1656
077-847-2732

36, கச்சேரி நல்லவார் வீதி,
(கச்சேரி அருகாமை)
யாழ்ப்பாணம்.
076-722-5292, 021 222 6699

முதலாம் கட்டட சந்தி,
பஞ்சத்தித்துறை.
021-492-3201
071-454-6951

A9 வீதி, கிளிநூக்சி.
(கச்சேரி முன்பாக)
021-228-5505
071-454-6955

கில. 216, A9 வீதி,
வவுனியா (வசந்தி
திரையரங்கு முன்பாக)
024-223-7777,
0777-100-444

பிரதான வீதி, நெல்லையும்
(பொலிஸ் நிலையம் முன்பாக)
021-300-6550
071-454-6958

Digitized by Noolatham Foundation
noolatham.org | eavaraiham.org

வாழ்யாத சந்தி, புநகரி.
021-320-1818
071-454-6955

புளியழக்சந்தி,
முல்லைவீதி, விசுவமரு.
021-320-1515
071-454-6955