

நேசதுரை மாஸ்ரர்

"குட்மோணிங் சேர்"

"குட்மோணிங் தம்பி"

"இப்பதான் உங்கடை வீட்டுக்குப் போனான். நீங்கள் வெளியிலை டோயீற்றிங்கள் என்று சொல்லிச்சினம். கண்டது நல்லதாய்ப்போச்சு"

"என்ன தம்பி என்ன சங்கதிதீர்த்தி?"

"உங்கடை மகன் இப்பங்கை இருக்கிறோ?"

"குவத்திலை"

"அவரோடான் நானும் வெலை செய்யிறன். உங்களுக்குக் கொஞ்சச் சாமான்களும் காசும் தந்துவிட்டவர், காசை உங்கடை கையிலை, வீட்டிலை மற்றவைக்குத் தெரியாமல் கொடுக்கச் சொன்னவர்."

"மெத்தப் பெரிய உபகாரம். நான் உங்கடை வீட்டுக்கு வரட்டுமா?"

"என்னடை வீடு தெல்லிப் பளை பாருங்கோ. நீங்க சிரமப்பட வேணும். நான் அடிக்கடி யாழிப்பாணம் வாற என்ன. வாற சனிக்கிழமை வருவன்."

"எவ்வளவு காசு தம்பி தந்தவர்?"

"அது இங்கத்தை கணக்குக்கு இரண்டாயிரத்துச் சொச்ச ரூபா வரும்" நீங்கள் குறிப்பாக ஒரு இடத்தைச் சொன்னிங்களெண்டால் நான் அங்கை கொண்டு வந்து தருவன்."

"இப்பநீர் எங்க போறீர்? நான் கந்தர்மடத்தடிக்கு போறன் சேர்."

"பிறகு."

"பிறகொரு வேலையுமிலை, நேர வீட்டுக்குத் தான்"

"அப்படியெண்டா. ஒரு அஞ்ச நிமிஷம் நில்லும். நான் வீட்டுக்குப் போயிற்று ஒடிவாறன்"

"இப்போது வீட்டிலைதானே வந்த நீர்"

"ஒம்சேர் பல்லிலைதான்" அப்படியெண்டால் இங்கை



வீட்டில காசுக்கதையைச் சொல்லிப்போடாதேயுங்கோ.

"எனக்கென்ன பைத்தியமே? நீர்தான் தப்பித் தவறி வீட்டை சொல்லிப் போடாதையும்."

"என்னைப் புத்தியில்லாதவ ஜெண்டு நினைச்சிட்டங்களே."

வரையுக்குள்ளே, கொஞ்சம் பணம் கொண்டு வாங்க. சாமான்கள் கொஞ்சம் கூட; கையில் கொண்டு வரலாது. ரீ.வி., டெக்எல்லாம் இருக்கு. பத்திரமாகக் கொண்டு வரவேணும்-கார் பிடிச்சத்தான் வரவேணும்."

"அப்பிடியே, எவ்வளவு பணம் தேவை?"

"ஒரு நாளூறு ஐந்தாறு கொண்டுவாருங்க போதும்."

"ஐந்தாறே"

"ஓம் ஜிந்தாறு மிச்சம்"

காருக்கு இருநாறு, இருநாற் ரைம்பது எண்டாலும் கேட்பான். எப்பவும் கூடக் கொண்டு போறது நல்லது தானே.

"நீர் பஸ்லிலைதானே வந்த நீர்"

"ஒம்சேர் பல்லிலைதான்" அப்படியெண்டால் இங்கை

இந்த வெளிநாட்டுக் கடை வாந்திலை - இருக்கிறான் தான். அவிழ்த்து விடுகிற ஏமாற்று 'குவைத்' எப்படிச் சரிவரும்? வித்தைக் காரர் மட்டில் அடுத்தது: வீட்டுக்காரருக்குத் தெரியாமல் என்னுடைய விருக்க வேண்டும்.

எனக்குப் பெயர் சவாம் வேண்டிய நிலையும் எனக் கிள்லை. (யாவும் கற்பணியன்று)

என்ன வேண்டும்?

நாட்டிலுள்ள இனப்மோங்க என்னவேண்டும்?

நன்மை செய்து ஒன்றி வாழ அன்பு வேண்டும்.

எட்டுக் கல்வி நாம் சுவைக்க என்ன வேண்டும்?

எழுத்தளைத்தும் மாசுறவே படிக்கவேண்டும்.

போட்டி போட்டுத் தொழிலில் ஒங்க என்னவேண்டும்.

பொறுமைத் தீயும் நெஞ்சைவிட்டு அகலவேண்டும்.

வேட்டு வரு முன் தடுக்க என்ன வேண்டும்?

வேற்றுயிரைப் போற்றுகின்ற கருணை வேண்டும்.



சிதைந்தழிந்த வாழ்வீடுக்க என்ன வேண்டும்?

சிந்தை மகிழ்ந் தேவைந்து வாழ வேண்டும்.

வாதை யின்றி நீடு வாழ என்ன வேண்டும்?

வளியை உண்ணக் கடவினேரம் உலவவேண்டும்

பேதயவள் வாழ்வுயர என்ன வேண்டும்?

பிச்சை நிகர் சிதைத்தை அழிக்கவேண்டும்.

மேதைகள் போல் மேன்மையுற என்ன வேண்டும்?

மன்னுயிரும் தன்னுயிர் போல் எண்ண வேண்டும்



குடி மனுவை நாம் எதுவாய்க் கருத வேண்டும்?

கொன்றிழிக்கும் நஞ்சது போல் அஞ்ச வேண்டும்.

கொடுஞ் சின்தை அடக்குதற்கு என்ன வேண்டும்?

குளிர்ந்த சின்தையோடினைந்த பொறுமை வேண்டும்.

படி தவரு வீடினிக்க என்ன வேண்டும்?

பரிந்துனர்வு சதிப்பிக்குள் இலங்க வேண்டும்

நாடினிக்கத் தீங்கழிய என்ன வேண்டும்?

நாத்திகத்தின் நாசவாழ்வு சாக வேண்டும்



கோன் உயரக் குடியுரை என்ன வேண்டும்?

கொடுமை குழ்ச்சி அடிமை ஆட்சி மடியவேண்டும்.

தான் தபம் அருள் சரக்க என்ன வேண்டும்?

தற்பரன் பொற்பதத்தைப் போற்ற வேண்டும்

வீணிற் போகும் காலம் ஓயிர என்ன வேண்டும்?

விரெந்து தொழில்கள் புரிந்து வாழும் முயற்சி வேண்டும்

கோணல் தரும் வாழ்வு மாய என்ன வேண்டும்?

கொள்கையிலே இமயம் போல நிமிர வேண்டும்.

புங்கையூர் மங்களராஜா

உயர்வும் தாழ்வும்

வானிலும் பூவிலும் அற்புதம் - செய

வல்லுநராய்ப் புகழ் பெற்றுளோம்

கானிடை வாழும் விலங்குகள் - தமைக்

கட்டி அடக்கிடக் கற்றுளோம்

மானிடர் இன்னுயிர் தனினையும் - இந்த

மண்ணில் நிறுத்த முயல்கிறோம்

மேனிலை உற்றனம் ஆயினும் - மன

மேதகு மாண்பிலே தாழ்கிறோம்



என்னரும் நால்நயம் ஆய்ந்தனம் - எழில்

இன்கை ஞானமும் வாய்ந்தனம்

வெண்ணில் வேறியும் பாய்கிறோம் - பல

வெற்றி மகிழ்ச்சியில் தோய்கிறோம்

மண்ணினில் நோய்கள் வதைத்திடும் - துயர்

மாற்றவும் மார்க்கம் படைச்சிகிரோம்

என்னம் உயர்ந்திடக் காண்கிலோம் - மன

உற்றத்தில் யாவரும் தாழ்கிறோம்



பாலையிற் சோலை வளங்களும் - இனும்

பன்னரும் செல்வ நலங்களும்

ஆலை ஒங்கி வளர்வதே - உயர்

ஆனத் தென்று மயங்குவோம்

ஞாலம் புகழ்ந்திடும் வல்லபம் - இவை

நாழிகைப் போதினிற் செல்வனை

செலம் ஒளிர்ந்திடு வாழ்க்கையும் - மனச்

செம்பையுமே நமதாக்கற்மாம்

இன்னும் காலம் வெண்டும்

போதினிற் தோய்கிறோம்

வாசகர் கருத்து

மக்களுக்கும் ஞானெடுக்கம்

27-9-85 காவலன் முன் பக்கத்தில் “குருமார் வருடாந்த ஞானத்தியானம்” பற்றிய செய்தியினையொட்டி பின்வரும் கருத்தைச் சமர்ப்பிக்கிறேன்.

எம் விசுவாசிகளுக்கும் ஒப்படியான மூன்று ஒடுக்கப் பத்தி முயற்சிகளைச் செய்துகொடுத்து அவர்களும் பங்குபற்றி தமது ஆத்து மங்களைச் சோதனை செய்து, உத்தம பிரசைகளாகவும் இறை பக்தியடையவர்களாகவும் சந்தோசமாகவும் வாழ வழிசெய்து ஊக்குவிக்க வேண்டும். அப்படிச் செய்தால் அவர்களில் ஒரு சிலராகுதல் பங்குபற்றிப் பலனை வார்கள்.

குருமாருக்கும், கன்னியார், அரூட்சோதரருக்கும் வாய்ப் புக்கள் கொடுக்கப்படுகின்றன. மற்றையவர்கள் தாமேஅதைக் கவனிக்கட்டும் என்ற குறுகிய மனப்பான்மையாலேயேமது விசுவாசிகளில் அனேகர் கோயில் முகம் காணுது பிற ஆலயங்களுக்கு இரகசியமும், பரக்கியமாய்ப் போய் வணங்கிச் சகல கிரிகைகளும் செய்கின்றனர்.

இங்கிலாந்தில் 150 க்கு மேற்பட்ட ஞான ஒடுக்க நிலையங்கள் சுதா சினிமாக் கொட்டகைகள் போல மக்களால் நிரம்பிவழிகின்றன, தென் அயர்லாந்தில் ஒவ்வொரு பங்கிலும் ஞான ஒடுக்கம் நடை

ஓராண்டு நினைவஞ்சலி



அமரர் செபளியன்
கிறிஸ்து குருஸ் (ஆசிரியர்)
மலர்வு: உதிர்வு:
06-05-1942 29-10-1984
அன்பேங்கள் ஆகரவேஜியா!
அழித்தனரோ உன்னை
அநியாயமாக
சிரிய குடும்பமாய்

வாழ்ந்த நாம் இன்று
சிதைந்து போய் சிலையாகி
நீற்கின்றோமே ஆபா!

மனைவியின்கொ மற்றுர்

உற்றுரை

மறந்தாயோ நீயும் தான்
மறவோமே ஜீயா நின்முகம்
மறவோமே என்றும் நாம்

இவரின் ஆன்ம சாந்திக்காக
29-10-1985 செவ்வாய்க் கிழமை காலை 6 மணியளவில்
புனித செபல்தியார் பேரால யத்தில் திருவிரங்கற்பால் ஒப்புக்கொடுக்கப்படும். பலியில் கலந்து கொண்டு அன்னுரின் ஆன்மா சாந்தியடையவேண்டு வோமாக.

பிரிவால் துயருறும்:
அன்பு மனைவி, மக்கள்
உற்றுர், உறவினர்.

நன்பாக்கள்

செபல்யார் கோவில்வீதி,
மன்னார்:

A/167

பெற்று விசுவாசிகளின் பக்கதி முயற்சிகளைத்துண்டு அவர்கள் கிறிஸ்தவர்களாக வாழுக்கூடிய வார்கள். நல்வாசினையடைய பிரசரங்களை முகம் கோணுமல் அம்மக்கள் வாக்கி வாசித்துப் பண்டைவார்கள்.

வண. Z. N. குருஸ் குறித்த ஞான ஒடுக்க நிலையத்துக்குப் பொறுப்பாயிருந்த போது அங்கு சதாநான ஒடுக்கமாகவேகாட்சித்தரும். அவர் ஒத்து திரிந்து மக்களையும், குருமாரையும், ஸ்தாபனங்களையும் அனுகீ இக்கைக்கரியத்தை வெற்றிகரமாகச் செய்து மக்களின் அன்பு பாசத்தைப் பெற்றுள்ளார். அவருக்குப் பின் அவ்விடம் கவனிப்பாரற்ற தாகிவிட்டது. நான் 5 ஞான ஒடுக்கங்கள் அங்கு செய்தேன். இப்போதும் மனமுண்டு; இடமில்லை.

மேலும், பல ஞான ஒடுக்க நிலையங்கள் உருவாக வேண்டும். திருச்சபை அதிகாரிகள் இவ்விடயத்திற் கூடிய கவனமேடுத்து விசுவாசிகளைத் தொண்டிப் பங்குபற்றச் செய்யவேண்டும். நொண்டிச்சாட்டுச் சொல்லித் தட்டிக் கழிக்கக் கூடாது. மடுக்கோயிலுக்கு எத்தனையோ வசதிகளின்றிச் சேமக்காலைக்குள்ளும் கூடாரமடித்துத் தரித்து யாத்திரை செய்ய நேரமிருந்தால், ஏன் ஞான ஒடுக்கத்துக்குப் போய்த் தரிக்கமுடியாது. முடநம்பிக்கைகளில் மக்கள் வாழ்கின்றனர். வருடத்துக்கொருமுறை ஆவயத்திருவிழாவைக்

கோலாகலமாகக் கொண்டாடி ஞான விசுவாசம் நிலைக்கப் போல தில்லை. திருவிழாக் காலங்களில்தான் விசுவாசிகள் இறைபக்தி குறைந்து சில இடங்களில் கொலையிலும் முடிந்து, இப்போது கீரியும் பாம்பும் போல வாழும் ஆயிரக்கணக்கான கத்தோனிக்கரைக் காட்டமுடியும்.

எனவே ஒவ்வொருவரும் தமது நித்திய வாழ்வுக்குரிய ஆத்துமத்தை எப்போதும் தொயதாக்க ஞான ஒடுக்கம் அவசியம் என்ற மனப்பான்மையை மக்கள் மத்தி யிற் பதியச் செய்வோமாக.

J. A.

அரியாலை புனித யூதா ததேயு ஆலயம்
திருவிழா

25-10-85 மாலை 5-30 க்கு
ஆராதனையும் திருப்பவியும்

26-10-85 மாலை 5-30 க்கு
ஆராதனையும் திருப்பவியும்

27-10-85 மாலை 5-30 க்கு
ஆராதனையும் திருப்பவியும் நற்
குணை ஆராதனையும்

28-10-85 காலை 7மணிக்கு
திருநாட் திருப்பவி.



பங்குத்தந்தை

எளிய வாழ்க்கை

திருடாதிருப்பதும் சேமிக்கா திருப்பதும் ஒன்றெனவே நான் கருதுகின்றேன்.

தேவையில்லாத வள் ஒரு பொருளாத் தன் னி டஞ் சேர்த்து வைத்திருப்பானுயின், அதையுந் திருட்டுச் சொத் தாகவே எண்ணவேண்டியுள் வை.

வருங்காலத்திற்காக வே சேமித்து வைப்பது வழக்கம். சத்திய வாழ்க்கையைக் கேட்டு பவன்-அன்பென்ற தருமத் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்றிய கவலைப்படக் கூடாது.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் திருக்கவில்லை. அன்றூடம் வேண்டியதைத்தான் அவர் தந்துகொண்டிருக்கிறோம். கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்றிய கவலைப்படக் கூடாது.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் திருக்கவில்லை.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்றிய கவலைப்படக் கூடாது.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்றிய கவலைப்படக் கூடாது.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்றிய கவலைப்படக் கூடாது.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்றிய கவலைப்படக் கூடாது.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்றிய கவலைப்படக் கூடாது.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்றிய கவலைப்படக் கூடாது.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்றிய கவலைப்படக் கூடாது.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்றிய கவலைப்படக் கூடாது.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்றிய கவலைப்படக் கூடாது.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்றிய கவலைப்படக் கூடாது.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்றிய கவலைப்படக் கூடாது.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்றிய கவலைப்படக் கூடாது.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்றிய கவலைப்படக் கூடாது.

நாளைய தினத்திருக்கை கடவுள் எதையுஞ் சிருட்டித் தைக் கடைப்பிடிக்க விரும்பு பவன் நாளையதைப்பற்ற

பொறுப்பு வாய்ந்த கடமை

இந்த நாட்டிலே குறிப்பாக வடக்கு கிழக்கு பகுதிகளிலே வாழும் தமிழ்பேசும் மக்கள் மத்தியிலே, சிவில் நிருவாகம், பெரும்பாலும் ஸ்தம்பித் துவிட்டது. சார்தியும் ஒழுங்கான இயக்கமும் ‘பிறேக்’கும் இல்லாத வண்டியைப் போல, மக்கள் வாழுக்கையின் அனைத்து அம் சங்கங்களும் கட்டுவிட்டுப் போய்விட்டன.

எல்லாவிதமான அக்கிரமங்களும் வெளியிருந்து வந்துள்ளவர்களாலும், உள்ளே மறைந்து இருந்து வந்தவர்களாலும் தட்டிக் கேட்பாரின்றி — பகிரங்கமாகவே — திட்டமிட்டு—தொடர்ந்து — பயமின்றி — ‘வீரப்’போர் வைக்குள்ளே நடைபெறுகின்றன.

சமய-சமூக ஸ்தாபனங்கள் அலுவலகங்கள், வீடுகள், வியாபார ஸ்தலங்கள் யாவும் கொள்ளை போகின்றன. ஆண் - பெண் - சிறுவர் - வயோதி பர், நோயாளர் யாவருமே பசிரங்கமாக அவமதிப்புக்குள்ளாகி சித்திரவதைக்கும் கொலைக்கும் உள்ளாகின்றனர்.

தமக்குச் சாதகமான நிலையைக் கண்டு அக்கிரமம் புரிவோர் மென் மேலும் ஊக்கம் கொண்டு சங்கிலித் தொடராக மகிழ்ச்சியோடு தீங்கு செய்கிறார்களேயன்றி, ஒய்ந்துபோகவோ, ஓடுக்கப்படவோ காணேம்.

நமது சிறுவர்களின் அனுபவத்துக்
குட்பட்ட கால அளவிலேயே, தமிழ்

மக்களை அடிமைத்தனத்திலிருந்து மீட்பதற்கென்று உருவாகி, ஒன்று பலவாகக் கிளைத்துச் செயற்படுகின்ற ‘விடுதலை இயக்கங்கள்’ இன்று நில வுகின்ற பயங்கரமான - வேதனைக் குரிய-எதிர்மறையான சூழ்நிலைகளுக்குப் பொறுப்பேற்று அவற்றை ஒழித்துக்கட்ட ஊக்கத்துடனும் ஒற்றுமையுடனும் முன்வர வேண்டும்.

ஆயுதமேந்திப் போராடுவதே வழி
முறையெனக் கண்டு, அவ்வழியைச்
சிறிது சிறிதாகக் கடைப்பிடித்து,
பரந்துபட்ட நிலைக்குக் கொண்டுவந்
துள்ள இயக்கங்கள், அந்தப் பெயர்
களில், அதே போர்வையில் பொது
மக்களை இம்சித்து, அவர்களது
உயிரோட்டமான பொருள் வளம்
முதலிய பல்வேறு மூலாதார சத்தி
களை நிர்மூலமாக்கி வருபவர்களை
இனங்கண்டு தடுத்துவைக்க தீவிர
நடவடிக்கை மேற் கொள்வது அவர்
களது பொறுப்பு வாய்ந்த கடமை
யாகும்.

சட்டக்காவலர்கள், சட்டமன்று கள் முதலிய பொதுமக்கள் பாதுகாப்பின் சாதாரண நடைமுறைகளையே ஸ்தம்பித நிலைக்குக் கொண்டு வந்த வர்கள், அவற்றைவிட மேலான வகையில் பொது மக்களுக்குப் பாது காப்பளித்தல் இன்றியமையாத கடமையாகும்.

விடுதலை இயக்கங்களும் காலப்
போக்கில் அரசியல் கட்சிகளினதும்,
அதன் தலைவர்களினதும் பாங்கில்

மாற்றமடைந்துபோக முயற்சிப்பின்
மக்களுக்குப் பயனளிக்காது.

இராணுவ முறையான ஆட்சி தொடர்ந்து இருப்பதற்கும் உலகம் அனுமதிக்காது. இராணுவ ஆட்சி எந்த நாட்டிலும் சிறப்பெய்தியது மில்லை — மக்கள் அனு மதி த்த து மில்லை. மாபெரும் யுத்தங்களை முன் னின்று நடாத்தி வெற் றிவாகை சூடியவர்களே கடமை முடிந்ததும் அரசியலை உரியவர்களிடம் ஒப்ப டைத்துவிட்டுத் தங்களிடத்துக்குத் திரும்பி விட்டார்கள்; அல்லது இளைாப் பாறி விட்டனர்.

எவ்விதி பலவந்தமுமற்ற சூழ்நிலையில்
மக்கள் தமது ஆட்சியாளர்களைத்
தெரிந்து நிம்மதியுடன் வாழுவும் ஜன
நாயக பாரம்பரியம் நிலவுமாறும்
நாமனைவரும் முயற்சித்தல் அவசியம்.

நாமறிந்த காலம் முதல் தமிழர்
களை இரட்சிக்கப் புறப்பட்டவர்கள்
யாவரும் பிரிவினைப்பட்டு உட்பூசல்
விளைவித்துக் கொண்டு மறைந்தனர்.
அதையேதான் நாமும் தொடர்ந்து
கடைப்பிடித்தால் சுய அழிவுக்கே வழி
யாகும் என்று கண்கூடாகக் காண்
கிறோம்.

மக்களை ஆட்சி செய்வதற்கும் பாது தாப்பதற்கும் சில தகைமைகள் வேண்டும். அதனை நாம் கண்டு வர்ந்து அக்கறையுடன் கடைப்பிடிக் கும் நாள் எந்நாலோ?

കട്ടുരെ 2

நடுப்பகலில் பாத்திமாவில் நடந்தது

பாத்திமாவிலுள்ள கோவா
தா ஈரியா சம வெளி
1917 அக்டோபர் 13-ம்
தேதி காலையிலிருந்தே மனிதக்
கடலாகக் காட்சியளித்தது.
முந்தின நாள் மாலை துவக்
கமே கோவாதா ஸரியாவை
நோக்கிக் மக்கட் கூட்டம்
இடையறுத் பிரவாகம்
போன்று சென்றுகொண்டிட
ருந்தது. கொட்டும் மழையும்
குவிர்காற்றும் மக்களின் உற்
சாகத்தைப் பாதிக்கவில்லை.
13-ம் தேதி சனிக்கிழமை
நடுப்பகல் ஆயிற்று. வரலாறு
காணுத மக்கட் கூட்டம். அன்
றைய கூட்டம் 70,000 க்கும்
அதிகம் என்று கணிக்கப்பட
குள்ளது.

இத்தனை பேரையும் அங்கே வரவழைத்தது. எழுத்தறி யாத மூன்று ஏழைக் குழந்தை கலின் வார்த்தைகளே. மே மாதம் பதின்மூன்றாம் தேதி துவக்கி ஒவ்வொரு மாதமும் அதே தேதியில் அழகிய மாதொருத்தி விண்ணினின்று இறங்கி வந்து தங்களுக்குக் காட்சி தருகின்றன. சில செய் திகளைக் கூறுகின்றார்கள் என்றும் இஃது உண்மையே என்று நிரு பிக்குமாறு அனைவரும் பார்த்து நம்பும்படியான அதிசய மொன்றை அக்டோபர் 13-ம் தேதி நடைப்பகலில் கோவாதா சரியாவில் அவ்விண்ணக மாது செய்து காட்டுவாள் என்றும் அக்குழந்தைகள் சில மாதங்களுக்கு முன்னிருந்தே கூறி வந்தனர். அன்று அங்கே குழு மியிருந்த மக்களுள் குழந்தைகளின் கூற்றை நம்பினார்களும் நம்பாதோரும் இருந்தனர். ‘அதிசயம் நடக்குமா பார்ப் போம்! நடந்தால் குழந்தைகள் கூறுவதை நம்பவோம்’ என்ற மனதிலையினரே பெரும் பான்மையோர். எதுவும் நடக்காது என்று ஏற்கனவே வழிவு கட்டியிருந்த நாத்திக

பார்க்கிடேன்' என்றால். தன்னையறிய
தெஜ்சி ந்தாவும் பிரான்சிசோம் பாருங்கள்' என்றால். தெஜ்சி
ஹாசியாவின் இருபக்கமாக கூறினால். மீண்டும் அவன் தெஜ்சி

மழுங்காலை நன்றனா. முவரும் பரவசமாகித் திறந்க கண் மூடாமல் மேலே அன்னைந்து பார்த்து அன்னையின் அற்புதக் காட்சியைத் தரிசித்தனர்.

“அம்மா உங்களுக்கு நான் செய்ய வேண்டியது என்ன? ” என்று கேட்டாள் ஹுசியா. அதற்கு விண்ணுலக அன்னை, “இங்கு என் பெயரால் ஓர் ஆலயம் எழுப்ப வேண்டும்-நானே ஜீபமாலை மாதா. ஒவ்வொரு நாளும் செபமாலை சொல்ல வேண்டும். போர் விரைவில் முடிவடையப் போகிறது. போர் வீரர்கள் வீடு திரும்புவார்கள்” என்றாள். ஹுசியா மீண்டும், ‘அம்மா உம்மிடம் பல உதவிகளைக் கேட்க வேண்டியிருக்கிறது. சில நோயாளி களுக்குச் சகம், பாவிகள் மனம் திரும்புதல், இன்னும் சில என்றாள், ‘சிலவற்றை செய்வேன். எல்லாவற்றையும் அல்ல. மனி தர்கள்தம் வாழ்வதைத் திருத்த வேண்டும் தங்கள் பாவங்களுக்காக மன்னிப்பு கேட்க வேண்டும்’ என்று அன்னை பதிலளித்தாள். பிறகு முகம் வாடி மிகுந்த துயரத்துடன் அவள் சொன்னதாவது ‘ஏற்க னவே மிகவும் நொந்து போயிருக்கும் நமதாண்டவரை மனிதர்கள் இதற்கு மேலும் நோக்க செய்யக் கூடாது.’ இது பரலோக அன்னை பாத்தி மாவில் கூறிய கடைசி வார்க்கூட.

குரியணின் அதிகம்:

குழந்தைகட்குக் கிடைத்த அன்னையில் காட்சி மக்களுக்கு வாக்களிச்கப்பட்ட அற்புதம் ஆகாதெசிப்பது வெளிப்படை. அன்னையைப் பார்க்கவும் அவளது சூரலைக் கேட்கவும் பேறு பெற்றவர்கள் குழந்தைகள் மூவர் மட்டுமே. அவர்கள் து பரவச நிலையத் தவிர குழநின்றவர் வேறு எதையும் பார்க்கவில்லை. அனைவருமே பார்த்து நம் பும்படி யான அதிசயமொன்று நிகழ்வேண்டியிருத்து அதுவும் சிகிச்ந்தது. அந்திரும்பி வாய்வறையிலும் நிலையில் இருந்த ஊசியா

மலே ‘குரியனைப்
என்று உரக்கக்

ஏரன ஓயந்தது. விலகின, குரியன் காசித்தது, ஆயி பரும் குரியனைக் கார்க்கக் கூடுமாய் குரியன் நீல லை தடுமாறினது. நப்புச் சக்கரம் கழல் ஆரம்பித்தியின் வேகத்தில் டர்க்கிர்கள் கற்றப் பாய்ந்தன, எழுநிறங்களும் க்கள்மீதும் மரம் ஏறக்குறைய பதினைந்து நிமிட நேரம் நீடித்த அற்புதம் முடிவடைந்தது. மக்கள் திகில் நீங்கிப் பெருமச்சு விட்டனர். பலமணிநேரமாக மழையில் தோய்ந்திருந்த தரையும் மக்களின் உடையும் திடீரென உலர்ந்து காணப்பட்டன. [அன்னையின் காட்சி பெற்ற முவருள் முத்தவளான ஊசியா இன்று ஒரு கார் மெல்மடத்துக் கண்ணியாகச் சொயிம்பிரா நகரில் வாழ்ந்து வருகிறீர்ள்.] .

இங்னம் அனைவரும் பார்த்து நம்பும் படியான அதிசய மொன்றைத்தான் செய்து காட்டுவதாக மூன்று மாதங்களுக்கு முன்னமே (13-7-1917) தேவ அன்னை அளித்திருந்த வாக்கறுதி, 13-10-1917 சனிக்கிழமை நண்பகலில் பாத்திமாவைச் சேர்ந்த கோவாதா ஸரியா வில் நிறைவேறினது. நானும் நாழிகையும் நிகழிடமும் முன் னரிவிக்கப்பட்டு எழுபதாயிரத்துக்கும் மேலான மக்களின் முன்னிலையில் நடைபெற்ற இவ்விசய நிகழ்ச்சியை நேர்மை மனம் கொண்ட வருமே மறுக்க இயலாது. வரலாற்றிலே இதற்கு ஈடில்லை. விஞ்ஞானத்திலே இதற்கு விளக்கம் இல்லை. தங்களுக்குப் பரலோக அன்னை பலமுறை காட்சி தந்தார் என்றும் தங்களுக்குச் சில செய்திகளை வழங்கியிருள்ளான் என்றும் ஓசியா, பிரான்சீஸ், ஜெசிந்தா ஆகிய மூன்று ஏழைக் குழந்தைகள் கூறிய கூற்று உண்மையே என்பதற்கும் பாத்திமா நிகழ்ச்சி நிருப்பனமாகிறது.

நூலின்மீது

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
புப்பாவும், குழுப்பாட்டும்
துணைத் தலைவர் குழுவால்
சிரிப் பிரத்தியும், ஓ

இசைக்கப்பட்டன.
ஈற்றில் திரு. வ. போல்
அவர்களின் நெறிப்படுத்தவில்
நாடகங்கள் நடனங்களும்,
வில்லிசைக் கச்சேரியும் இடம்
பெற்றன.