



வியப்புக்குரிய கருவிகள்

அடுத்த நூற்று மே 15 ஆம் நாள் - 'உலக சமூகத் தொடர்பு நாள்'

'வியப்புக்குரிய கருவிகள்' என்று 2ஆம் வத்திக்கான் சங்கம் அழைத்த சமூகத் தொடர்பு சாதனங்கள் இன்று மூலக்கு மூலம், எல்லாருடைய கைக்கும் எட்டுவதாக, எல்லா நேரங்களிலும் கிடைப்பதாகப் பலுகிப் பரவி விட்டன. ஒவ்வொருநாளும் அதிகம் அதிகமான மக்கள் தொடர்பு சாதனப் பிரசாரத்துக்கு உட்படுகிறார்கள்.

புற்றிசல் போன்ற இந்தத் தொடர்பு சாதனக்கு வியல்களிடமிருந்து மக்கள் எவ்வளவோ எதிர்பார்க்கின்றனர். ஓர் இதழின் வாசகன், அல்லது வாளனாலி ரசிகன், அல்லது தொலைக்காட்சிப் பார்வையாளன், அல்லது திரைப்படத் 'வீடியோ' விசிறி நிரம்பச் செய்திகளையும், கருத்துக் கண்ணோட்டங்களையும், சுவாரசியமான பொழுதுபோக்கையும் எதிர்பார்ப்பது இயல்பு: தன் அறிவு வேட்கையை மட்டுமல்லாது, தன் மனோ நிலைகளையும் உணர்ச்சித் தேவைகளையும் அவை திருப்திப்படுத்த வேண்டும் என்றும் அவன் எதிர்பார்க்கின்றான்.

உண்மையைப் பொய்யென்றும், நன்மையைத் தீமையென்றும் திரித்துக் கூறக் கூடிய அளவுக்கு இன்றைய தொடர்பு சாதனங்களைப் பயன்படுத்த வாம் என்பதால், விவேகத்துடன், ஒழுக்க அளவுகோல் கொண்டு, மறையுணர்வுகளால் நிறுத்துப் பார்த்துச் சீர்தூக்கப் பழகவேண்டும்.

தொடர்பு சாதனங்களைப் பயன்படுத்துவது ஓர் அரியகலையாகிவிட்டது. ஏனைய கலைகளைப்போல, பயின்று, பயின்று கைவந்த கலையாக்கிக்கொள்ள வேண்டிய ஒரு கலை அது.

ஒரு கலையின் ரசனை என்பது எல்லோருக்கும் பொதுவான ஒன்றாலும்! கல்வி, வளர்ப்புப் பின்னணி, வயது, சூழல் போன்ற எத்தனையோ அம்சங்களுக்கு ஏற்ப அது மாறுபடக் கூடியது.

எல்லே, சிறப்பாக நம் இளைஞர் பத்திரிகைகள், வாளனாலி, படங்கள், T. V. நிகழ்ச்சிகளைத் தேர்ந்தெடுத்து ரசிக்க அவர்களுக்குக் கற்றுக் கரவேண்டும். எதை வாசிப்பது, எதைக் கேட்பது, எதைப் பார்ப்பது என்று தெரிவு செய்யக் கற்றுக் கொடுக்க வேண்டும்.

இந்த ஆற்றல்களை வளர்க்க குடும்பத்திலும், கல்வித் திட்டத்திலும் இடம் தரவேண்டும். ஒவ்வொரு நிமிடமும் தொடர்பு சாதனங்கள் தங்கள் மாணவர்களைப் பாதிக்கின்றன என்பதால் அவர்களுக்குச் சரியான விளக்கமும் திருத்தமும் தரவேண்டிய அவசியத்தை ஆசிரியர்கள் உணரவேண்டும். பெற்றோர், ஆசிரியர், குருக்களைவிட, எந்நேரமும் மிக தாக்கமான வகையில் போதிக்கும் ஆசானாக தொடர்பு சாதனங்கள் ஆகிவிட்டன என்பதை நாம் மறக்கக் கூடாது.

தொடர்பு சாதனத் துறையில் பணியாற்றுவோர், பத்திரிகை ஆசிரியர்கள், எழுத்தாளர்கள், வாளனாலி தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சியாளர்கள் - அனைவரும் மக்களின் முழு விடுதலைக்காகவும், சமுதாயத்தில் அன்பை நிலைநாட்டவும் உழைக்கும் முன்னணி வீரர்களாகத் துவங்கவேண்டும். துன் புறு வோர், வறுமையில் வாடுவோர் முதலியோரின் பிரச்சனைகளைத் தீர்க்கவும், அவைகளைப்பற்றி மக்கள் ஆழ்ந்த அக்கறைகொண்டு பரந்த உள்ளம் கொள்ளவும் உதவ வேண்டும்.

தொடர்புசாதனங்களை நுகர்வோர், பொதுவாக மறை சம்பந்தமான செய்திகளை வாசிக்கவோ, சிந்திக்கவோ, தினரப்படம், தொலைக்காட்சி, 'வீடியோ' போன்ற வற்றில் அத்தகைய நிகழ்ச்சிகளைக் காணவோ அவ்வளவு விரும்புவதில்லை. இது கவலைக்குரிய ஒரு விடயம்.

தொடர்பு சாதனங்களை அறிவுடன் பயன்படுத்துவதினால், நமது விசுவாசம் நிறைவு பெறும், நம் வாழ்வு புனிதமடையும், பண்பாடு செழுமையுறும் என்பதை நாம் மனதில் கொள்ளவேண்டும்.

இத் தருணத்தில், வாசகர்களாகிய நாம் எவ்வளவில் நம் கத்தோலிக்க இதழ்களை ஆதரிக்கிறோம் என்பதையிட்டுச் சிற்றிக்க வேண்டும். அவற்றில் கூறப்படும் கருத்துகளுக்கு நம் உணர்ச்சி பூர்வமான பதில் என்ன? ஒரு பத்திரிகையை வாசிக்காமலே அதைப் பற்றி விபரிக்கிறவர்கள் ஒருபுறமிருக்க, தான் வாசிப் பதை சீர்தூக்கிப்பார்த்து கடிதங்கள் வழியாகக் கூடுதல் கருத்தைத் தெரியப்படுத்தும் கண்டிப்பாளர்களை வாசகர்களுக்கு உண்டென்பதையும் மனதில் கொள்ள வோமாக. 'காவலனின்' காவலர்கள் வாசகர்களே!

மீட்புச் செய்தியை அறிவிப்போம்

2. வாக்களிக்கப்பட்ட இரசை

(சென்ற இதழ் தொடர்ச்சி)

அவரைப்பற்றி இறைவால எழுதப்பெற்ற விவிலியத்தில் படிக்கின்றோம். இந்த நால் பழைய ஏற்பாடு, புதிய ஏற்பாடு என்ற இரண்டு பகுதிகளாக உள்ளது. ஒன்று கிறிஸ்து பிறப்பிற்கு முந்தியதாகும். மற்றது கிறிஸ்துவின் காலத்தை ஒட்டிய தாகும். இவ்வரலாற் மற்றுது கிறிஸ்துவின் காலத்தை ஒட்டிய தாகும். இவ்வரலாற் மற்றுது கிறிஸ்துவின் காலத்தை ஒட்டிய தாகும். இவ்வரலாற் மற்றுது கிறிஸ்துவின் காலத்தை ஒட்டிய தாகும்.

பழைய ஏற்பாட்டில் எழுதப்பட்ட யாவும் ஆச்சரியமாயிருந்தாலும் கிறிஸ்து பிறப்பதற்கு முன்பே அவரைப்பற்றி தீர்க்கதறிச்சொல்ல எழுதிய ஒருபகுதியில் "இதோ நமது ஊழியன், அவர்நாம் ஆதரிக்கின்றோம், அவர் நம் மால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட வர்.....அவர்மேல் நம்முடைய ஆவியைத் தங்கசெய்தோம். அவர் உலகில் அறத்தை நிலை நாட்டும் வரை மனம் தளர மாட்டார்" (42:1-4) இவ்வாறு கிறிஸ்து வர்ணிக்கப்படுகின்றார்.

1. கிறிஸ்து பாவம் செய்த ஆதி பனிதனை மீட்க வருவார் என்று இறைவனால் அறிவிக்கப்பட்டிருந்தார்.

2. கிறிஸ்து பிறப்பதற்காக இறைவன் யூதா குலத்தைத் தெரிந்திருந்தார். அனுப்பப்பட இருக்கின்றவர் வரும் வரையிலும் செங்கோல் யூதாவை விட்டு நீங்கு வது மிலை, அவனுடைய சந்ததியை விட்டு கடவுள்விதமும் இல்லை (ஆதி. 49: 10). இதே போன்று இசையாஸ் தீர்க்கதறிச்சொல் கிறிஸ்துவைப்பற்றிச் சொல்லும் போது "உங்கள் கடவுள் வருவார். அப்போது குருடருடைய கண்கள் திறக்கப்படும், செவிடின் காது கள் கேட்கும் ஆற்றலை அடையும், முடவன் மான் கண்ற போல் துள்ளுவான். ஊமை களின் நாக்கு மகிழ்ச்சியால் பாடும்" (35: 4-6) என எழுதப்பட்டிருப்பதை காணலாம்.

3. கிறிஸ்து தாவிதீன் (அரசு குலம்) மகன், தாவிதீ மன்னன் பழைய ஏற்பாட்டைச் சேர்ந்தவர். கிறிஸ்து புதிய ஏற்பாட்டில் பிறந்து எடுத்து வரும் அதே வேளையில் எமது பகுதிகளில் இப்போதைய சூழ்நிலையில் ச. தொ. கருவிகளின் பயன் பாடு மிகவும் குறைவாகவே வேண்டும். பாலியல் சார் ந் தலை மட்டுமல்ல, வண்மூறை சார்ந்த படங்களும் காட்சி செலும் கூட எதிர்மறையான வாழ்க்கை முறைக்கு குறிப்பாக இளைஞர்களை இட்டுச் செல்லவாம் என்பதை மனதிற் கொள்வது நல்லது.

பல்வேறு விதமான இல்லாமைகளால் வாழ்க்கை வெகு வாகப் பாதிப்படைந்துள்ள இக்காலத்திலே, திருத்தந்தை ச. தொ. க. நாளுக்கான செய்தியில் 'தொலைக்காட்சி குடும்ப நலனைப் பேணுவதாக அமையவேண்டும்' என்று அறைக்கவும் விடுகிறார்.

ச. தொ. கருவிகளின் பயன் பாடு மிகவும் குறைவாகவே வேண்டும். பாலியல் சார் ந் தலை மட்டுமல்ல, வண்மூறை சார்ந்த படங்களும் காட்சி செய்து கொள்வது மனது மந்தையை மேய்ப்

4. பெதலேகேமில் பிறப்பார்; மிக்கேயாஸ் (5: 2)

இல் "பெதலேகே மே யூதா வின் கோத்திரங்கள் நீ மிகச் சிறியதாயிலும் இல்லாயேலில் ஆட்சி செலுத்தப்படுகின்றன. பொதுவாக எல்லா வயதினரும் ஒன்று சேர்ந்து பார்ப்பது வழக்கமாய்களது. எவ்விதமான படங்கள் கான் பிக்கப்படுகின்றன என்பதும் கேள்விக்குறியே.

எமது பகுதிகளிலே இடத்துக் கிடம் இன்று வசதியேற்படும் போதெல்லாம் தொலைக்காட்சிப்படங்கள் கான்பிக்கப்படுகின்றன. பொதுவாக எல்லா வயதினரும் ஒன்று சேர்ந்து பார்ப்பது வழக்கமாய்களது. எவ்விதமான படங்கள் கான் பிக்கப்படுகின்றன என்பதை முன்கூட்டியே அறி வதுடன், குடும்பமாகக் கூடியிருந்து பார்த்த படங்களை விமர்சித்து, சரியான விழுமி யங்களை உள்வாங்கிக் கொள்ள வழி வழிமுறைகள் தேட வேண்டும்.

5. கண்டிப்பிருந்து பிறப்பால், கிறிஸ்து பிறப்பால், கொத்திரங்களை வெண்டும் அனைவரும் பணத்தை மட்டும் பொதுவாகக் கூடும்பவாழ்வு பயணவிக்கும்.

'இதோ கண்ண

பாய்ரசாரின் செய்தி:

28வது உலக தொடர்பு சாதன தினம் — மே 15, 1994



தொலைக்காட்சி குடும்ப வாழ்வை வளம்படுத்த முடியும். குடும்ப அங்கத் தினரிடையே நெருக்கமான உறவை ஏற்படுத்துவதுடன் அது பிற குடும்பங்களுடனும் சமுதாயத்துடனும் ஒருமைப் பாட்டைப் பேணவும் துணை புரியலாம். அவர்களது பொது அறிவை மட்டுமல்ல, சமயாறி வையும் விருத்தி செய்து, இறை வார்த்தையைக் கேட்கவும், தமது சமய தனித்துவத்தை உறுதிப்படுத்தவும், தமது ஒழுக்க, ஆன்மீக வாழ்வை பேணிக்காக்கவும் வழி செய்தின்றது.

தொலைக்காட்சி குடும்பவாழ்வுக்குத் தீங்கும் இழைக்கலர்ம். இழிந்த மதிப்பிடுகளைப்பறப்படுவதனாலும், இழிந்த நடத்தைகளை முன்மாதிரியாகக் காட்டுவதனாலும், ஆபா சமான வற்றை ஒளிபரப்புவதனாலும், கொடிய வண்செயல்களைத் தத்ருபமாகக் காட்டுவதனாலும், அறநெறியில் இடையீத நிலையையும் சமயத்தில் ஐயுற வையும் மனதில் பதியச் செய்வதாலும், சமகால நிகழ்வுகளையும் பிரச்சினைகளையும் பற்றிய செய்திகளை திரித்து தமக்கேற்றபடி வெளியிடுவதனாலும், மக்களின் இழிந்த இயல்புக்களைத் துண்டக்கூடியதான் கயலாபம் கருதுவதும் விளம்பரங்களாலும், பரல்பர மதிப்பு, நிதி சமாதானம் மிட்புச் செய்தியும்...

(ஆயும் பக்கத் தொடர்ச்சி) ஏம் உள்ளம் நொந்தவர்களைக் குணப்படுத்தி சிறைப்பட்டவர்களுக்கு விடுதலைச் செய்தியும் கட்டுண்டவர்களுக்கு மீட்புச் செய்தியும் அறிவிக்க ஆண்டவர் என்ன அனுப்பினார், அது இன்று நிறைவேற்றற்று' என்று அறி வித்தார். (ஹ.க. 4: 13-19).

10. துன்பும் மனி தன : இசையாஸ் தீர்க்கதரிசி யின் வசனங்களில் 'அவர் துன்பும் மனிதனாய்த் துயரத்தில் வாழ்ந்தவராயிருந்தார், கண்டோர் கண்மறைத்து அருவருக்கும் ஒரு மனிதனைப் போல் அவர் இழைப்பட்டார்' என்று காணப்படுகின்றன. கிறிஸ்துவின் வாழ்வின் இறுதியில் அவர் சிறுவை மரத் தில் தொங்கும் போது இவை நிறைவேறியதைக் கண்டார்ம்.

11. இறைவனின் செம்மறி

ஆகியவற்றை அடைவதற்குத் தடையான விதத்தில் வாழ்வைப்பற்றிய பொய்த்தோற் றங்களை பெருமைப் படுத்துவதனாலும் திங்கிழூக்கப்படலாம்.

இச்செய்தியில் நான் பெற்றோள்தும், தொலைக்காட்சித் தொழிலில் ஈடுபட்டுள்ளோரினதும், அரசாங்க அதிகாரிகளின் துமதும், திருச்சபையில் நிமிச்சிகளின் அறநெறி மதிப்பிடுகளைக் கண்டுள்ளந்து தேர்ந்துகொள்ளவும் வழிகாட்டுதல் வேண்டும்.

பின்னாள்களின் தொலைக்காட்சி பார்க்கும் நேரத்தையும், நிகழ்ச்சிகளின் தன்மையையும் வரையறை செய்து கொள்ளவும்,

குறிப்பிட்ட நிமிச்சிகளின் அறநெறி மதிப்பிடுகளைக் கண்டுள்ளந்து தேர்ந்துகொள்ளவும் ஒருமைப்பாடு.

3. அறிவு விருத்தி.

4. அயலில் உள்ள சமுதாயத்தினதும், உலகில் பிற இடங்களில் உள்ளவர்களதும் தேவைகளை உணர்ந்துகொள்ளல்

5. ஆழமான சமய உணர்வும் அறிவும்

6. அறநெறிபற்றிய விடயங்களில் முதிர்ச்சியான, பொறுப்புள்ள பகுத்துணர்வு

7. சமய விசுவாசத்தினதும் அனுஶாரத்தினதும் பொதுத்தன

மையையும் கத்தோலிக் கிருச்சபையின் ஒருமைப்பாட்டை

யும் அனைத்துலக தன்மையையும் உணர்ந்து கொள்ளுதல்.

தொலைக்காட்சியால் குடும்பத்துக் கூடிய தீய விளைவுகள்:

1. அனைவரும் பங்குகொள்ளும் குடும்ப அனுபவம்.

2. பங்குகொள்ளப்பட்ட அனுபவத்தில் பிற குடும்பங்களுடன்

ஒருமைப்பாடு.

3. அறிவு விருத்தி.

4. அயலில் உள்ள சமுதாயத்தினதும், உலகில் பிற இடங்களில் உள்ளவர்களதும் தேவைகளை உணர்ந்துகொள்ளல்

5. ஆழமான சமய உணர்வும் அறிவும்

6. அறநெறிபற்றிய விடயங்களில் முதிர்ச்சியான, பொறுப்புள்ள பகுத்துணர்வு

7. சமய விசுவாசத்தினதும் அனுஶாரத்தினதும் பொதுத்தன

மையையும் கத்தோலிக் கிருச்சபையின் ஒருமைப்பாட்டை

யும் அனைத்துலக தன்மையையும் உணர்ந்து கொள்ளுதல்.

தொலைக்காட்சியால் குடும்பத்துக் கூடிய தீய விளைவுகள்:

1. தனிப்பட்ட முயற்சி, படிப்பு ஆகியவற்றிற்குப் பதிலாக தொலைக்காட்சியைப் பயன்படுத்துவது.

2. உரையாடல், குடும்பசெய்வு, விளையாட்டு போன்ற ஆடகளுக்கிடையிலான செயற்பாடுகளுக்குப் பதிலாக தொலைக்காட்சியைப் பயன்படுத்துவது.

3. உண்மை நிலை, பொறுப்பு ஆகியவற்றிலிருந்து துணிக்கப் படுவது

4. தொலைக்காட்சியில் காணும் கருத்துப்படிவங்களையும் செய்திகளையும் மதிப்பிடுசெய்யாது அப்படியே ஏற்றுக்கொள்வது.

5. ஆபாசம் அல்லது வன்முறை சார்ந்த கருத்துப்படிவங்களை வீட்டில் புகவிடுவது.

6. மிதமிஞ்சிய பொருட்பயன்பாட்டையும், உலோகாயதமன்பாங்கினையும் அனுமதித்தல்.

7. தப்பெண்ணங்களை அல்லது மாறாநிலைகளை மேற்கொண்டு வலியுறுத்துதல்.

தொலைக்காட்சியால் ஏற்படும்

நன்மை - தீமைகள்

தொலைக்காட்சியால் குடும்பவாழ்வுக்கு ஏற்படக்கூடிய நல்ல விளைவுகள்:

1. அனைவரும் பங்குகொள்ளும் குடும்ப அனுபவம்.

2. பங்குகொள்ளப்பட்ட அனுபவத்தில் பிற குடும்பங்களுடன்

ஒருமைப்பாடு.

3. அறிவு விருத்தி.

4. அயலில் உள்ள சமுதாயத்தினதும், உலகில் பிற இடங்களில் உள்ளவர்களதும் தேவைகளை உணர்ந்துகொள்ளல்

5. ஆழமான சமய உணர்வும் அறிவும்

6. அறநெறிபற்றிய விடயங்களில் முதிர்ச்சியான, பொறுப்புள்ள பகுத்துணர்வு

7. சமய விசுவாசத்தினதும் அனுஶாரத்தினதும் பொதுத்தன

மையையும் கத்தோலிக் கிருச்சபையின் ஒருமைப்பாட்டை

யும் அனைத்துலக தன்மையையும் உணர்ந்து கொள்ளுதல்.

தொலைக்காட்சியால் குடும்பத்துக் கூடிய தீய விளைவுகள்:

1. தனிப்பட்ட முயற்சி, படிப்பு ஆகியவற்றிற்குப் பதிலாக தொலைக்காட்சியைப் பயன்படுத்துவது.

2. உரையாடல், குடும்பசெய்வு, விளையாட்டு போன்ற ஆடகளுக்கிடையிலான செயற்பாடுகளுக்குப் பதிலாக தொலைக்காட்சியைப் பயன்படுத்துவது.

3. உண்மை நிலை, பொறுப்பு ஆகியவற்றிலிருந்து துணிக்கப் படுவது

4. தொலைக்காட்சியில் காணும் கருத்துப்படிவங்களையும் செய்திகளையும் மதிப்பிடுசெய்யாது அப்படியே ஏற்றுக்கொள்வது.

5. ஆபாசம் அல்லது வன்முறை சார்ந்த கருத்துப்படிவங்களை வீட்டில் புகவிடுவது.

6. மிதமிஞ்சிய பொருட்பயன்பாட்டையும், உலோகாயதமன்பாங்கினையும் அனுமதித்தல்.

7. தப்பெண்ணங்களை அல்லது மாறாநிலைகளை மேற்கொண்டு வலியுறுத்துதல்.

யாழ் மேய்ப்புப்பணி யாநாட்டுத் தொடர் செயற்பாடுகள்

பரிசுத்தாலுயின் விழா திருச்சபை புதுப்பிறப்படைந்த நாளாகும்.

யாழ் மேய்ப்புப்பணி மாநாடு எதிரொலித்த சில முக்கிய விடயங்களை இறைவார்த்தை ஓலியில் சிந்தித்து செயல்படுத்த நாயிறு வழிபாடுகளை அமைத்தல்.

அவை பின்வருமாறு:

(i) 29.05.94 திருத்துவப் பெருவிழா

கிறிஸ்தவ குழுமம் வாழ்வு</p

