



# வேதபோதக மனப்பான்மை

[ சேலம்மேற்றிராசன ஸ்தாபித வெள்ளிவிழாவின்போது முதிர்ந்த அவர்கள் நிகழ்த்திய சொற்பொழிவின் சாரம் ]

(ମୁଣ୍ଡ ତୋଟାରସି)

ஆண்டவன்வருகையை முன் ன ற  
விதது அதற்கான முனைந்பாடு  
செய்ய - அவரது பாதரட்சைகளைத்  
தானும் தொட்டவிழிப்பதற்கு அரு  
க்கையற்ற ஓர்ஸ்காபகஅருளப்பிள்ளை  
முன்வருகை தேவைப்பட்டது. மாணி  
லத்தில் மாதேவன் ஓர்மகனுமல் திக்க  
ஓர்எனியமங்கை மரியாளின்சம்மதம்  
தேவைப்பட்டது. அவருடையவளர்ப்  
புக்கும், பராயிர்புக்கும் ஓர்தாழி  
லாளத்தச்சன் சூசையின்உழைப்புத்  
தேவைப்பட்டது. ஐஞ்சு ஆடவரை  
மணங்கு கசந்த சமாரியப்பெண்  
கிணற்றிவிருந்து இறைத்துக்கொடுத்த  
தண்ணீர் அவருடையதாகத்தைத்த  
தீர்த்தது. ஏழுபேங்கள் குத்தொண  
டிருந்த மரிமமதலேனோனின் கண்ணீர்ப்  
பெருக்கு — கூந்தற்துடைப்பு — வாச  
னைத்தைலப்பூச்சு — பாதழுசை அவ  
ருக்கு ஆறுதலவரித்தன. ஜபாயிரம்  
பேர்களுக்கு உணவுவளிக்க ஒருவன்  
வைத்திருந்த ஜங்குறப்பங்களும்,  
மூன்று மக்கங்களும்தான் ஆதாரப்  
பொருட்களாய் அழைந்தன. சிலுவை  
சுமக்க வழிப்போக்கனுன் சிமோனின்  
உதனியும், இரத்தக்கோய்க்க திரு  
முகத்தைத்துடைக்க ஓர்வரோனிக்  
காளின் வெண்ணிறத்துணியும், அவர்  
செய்த திருத்தொண்டைத் தொடர்  
ந்துசெய்ய எழுத்துவாகினையற்ற எனிய  
செம்படவர்களின் சேசனவயும் அப்  
போது உறுதுணையாய்தினாந்தன. ஒரு  
சிறிய கோதமைதுப்பத்திலே, அரை  
யடி — ஒருஅடி சதுரப்பெட்டியிலே,  
அல்லிய்பகலுமாக 24 மணிக்கோழும்  
அண்பின்கைதியாய் அவர்அடைப்பட்டுக்  
கெட்க்கும்போது நாடும், நமதுஒது  
துழைப்பும் அவற்கு அனுவசியை  
மாகவா இருக்கும்? சிந்தித்து விடை  
க்கறுங்கள்.

செஞ்சட்டைத் தோழர்களைப்  
பாருங்கள்! கருஞ்சட்டை வீரர்களைப்  
பாருங்கள்! தத்தமகட்சிக்காக, தத்தம்  
க் முகங்களுக்காக, கொள்கைக்காக  
என்னவெல்லாம் சொல்லுகிறூர்கள்;  
எதெயில்லாம் செட்கிறூர்கள்; எப்  
படியில்லாம் பாடுபடுகிறூர்கள் என்று.  
ஆகவே, சத்தியத்தை உணர்ந்தநாம்  
கைகட்டி வாளானிருக்கலாமா? அங்  
கிக்கெட்கலாமா? உண்ணமயற்ற  
அவர்களிடம் காணப்படும்ஊக்கம்,  
உந்சாகம், உழைப்பு, விடாழபுறந்தி  
உண்ணமயுள்ள நகமிடமும்திருக்குமா  
னல், உலகில்வாழும் இதிருதாழகோடி  
மக்களில் 45 கோடியினர்தான் சத்  
தியமறையில் இன்று இருப்பார்கள்?  
நமதுஆண்டவரே சொல்லியிருப்பது  
போல் வடத்தருவழுதல் கெனதுநாவம்  
வரையில் ஒரேமக்கையும், ஒரேமேயப்  
புணிமுணி ரகிஞமுக்காகா?

எமதுநாட்டில் கிறீஸ்துவம் பரவித்தான் வகுக்கிறது. என்று அது மபத்துப்போக்கு ஒருவன் வீதந்தானுமகிறீஸ்துவனில்லை. ஆயினும்காம் மனத்தளர்ச்சியடையாது மனத்தைரியம்கொள்ளவேண்டும். அரசு. சின்னப்பர்சொல்வதுபோல் கடவுள்கமோடும், நாம் அவரோடும் இருக்கும்போது ஏதுபயம்? யாதுதுக்கம்? பணிசெய்துகிடப்பதே நமக்கன். எப்படிப் பணியாற்றவது? “உம்முடையிராச்சி

யம் வருகு ” என்று உத்தினால்மாச் சிரம் சொல்லாது உளப்பூரவமாகத் சொல்லவேண்டும். அப்படி சொன்ன சொல்லுக்கு — உணர்ந்துண்ணமைக்கு உருக்கொடுக்கவேண்டும். பாதாளம் வியர பாயும்பணம் — பத்தும்செப்பய வல்லபணம் — சிவநாடியானபணம் உருண்டோடிவந்து இரட்சனியம் என்றும் சற்பாத்திரத்தில் விழுங்கு கொண்டே யிருக்கவேண்டும். நாம் உண்ணும்உணவு, உடுக்கும்உடை, வாழுமிழுமி, சுவாசிக்கும்காற்று, சூரிய வின் கதிரொளி, தங்களின் தண் ரெண்ணி, ஏன்—நாமும், நமக்குள்ள அத்தனையும் ஆண்டவன்நமக்கு உவங் தளித்தவைகளே. இத்தனையும் நமக்கு அளித்துள்ள ஆண்டவனுக்கு நாம் என்னதான் செய்யக்கூடாது? எவ்வளவுதான் கொடுக்கக்கூடாது?

ஆதிக்கிறீங்குவர்கள் தங்கள் ஆஸ்தி  
பாஸ்திகளையெல்லாம் அப்போஸ்தலர்  
களிடம் வூப்படைத்துத் தங்களுக்குள்  
சரிசமமாகப்பங்கிட்டுக்கொண்டாகன்.  
ஏனெனில், அவர்கள் விசுவாகிகளாய்  
இருந்தார்கள். அதனால் அப்படிச்செய்ய  
தார்கள். நாட்டான் சுவாகிகளாய்  
இருக்கிறேனோம். இந்தநிலையிலும்என்ன  
செய்யலாம்? எதைக்கொடுக்கலாம்?  
எவ்வளவுகொடுக்கலாம்? என்பதுதான்  
நமக்குமுன் இப்போதுள்ள பிரச்சினை  
யாது.

தாய்மாரே! சுகோதரிகளே! உகிலியில் அரிசிபோடுகிற்களா? ஆண்டவை நுக்கென் முழுப்பிழத்துரிக்கியை ஒதுக்கி வைவுவங்கள். விளக்குக்கு என்னென்ற ஊர்துகிற்களா? நக்கருளை விளக்குக்காக இரண்டுசொட்டு என்னென்றையெத் தனி யாம் ஊற்றிவைவுங்கள் ஆடைவாங்கக் கடைக்குச் செல்கிறீரானா? பிடத்துக்கு ஒரு துண்டுத் துளியைவாங்குங்கள். மாதாவுக்கும்—

“ஒன்றெண் ஒன்னு, கண்ட ஏன் என் என் என் ரவளர்த்து நமக்குப் பலிப்பொருளாய்க் கையளித்தாளே மனப்பூர்வமாய், அவஞாக்கும் ஒருட்டை வடிவுடைவேண்டாம், ஒரு ‘ஜங்கெந்’-இக்கெந்வேண்டாம், ஒரு ‘றிடனையாவது வாங்கவாருங்கள். வாங்கக்கூடவேண்டாம். அதன்பிரயத்தை உண்டியிலில் எல்லோரும்பர்க்க அல்ல ‘டக்’என்ற சப்தத்தோடு அல்ல, சப்தம் சந்தியில்லாமல் போடுங்கள். வலதுகைகொடுப்பதை இடத்தினை அறிய திருக்கவே இப்படிசெய்யுங்கள். நீங்கள் தானும் உங்கள்கையால் அதைப் போடவேண்டாம் — உங்கள் இளங்குழுத்தைகள் வருங்கால வள்ள எல்லாம்த தீச்சுமிவேண்டுமானால் அவர்கள் கையில் அதைக்கொடுத்து அவர்களையே போட்டுசெய்யுங்கள்.

ஆபாணங்கள் செய்பத் தங்கப்வாங்கு  
கிறீர்களா? அதில் ஒரு குணமிமை  
தங்கம் பூசைப்பாத்திரத்தின் மேற்கூரை  
பூசைப்பூசைப்பட்டும். மாதம்தோன்  
முக்கு மூன் நூட்ப்பா ‘பவுடர்’  
இரண்டிபோத்தல் ‘ஸ்தோ’, ஒருபோத  
தல் ‘சென்ற்’ செலவா கிறதென்று  
வைத்துக்கொள்வோம். அவைகளையே  
இரண்டுமாதங்களுக்குச் செட்டாக  
உபயோகியுங்கள். உங்கள் முகவழிகள்  
அதனால் மங்கிலிடாது. தோலமுதுப்  
தேய்க்குவிடாது. அது உங்கள் ஆஸ்திர  
ஆழகுக்கு அழுகதெய்யும். இப்படிமே

# சிந்தைக்கு விருந்தாகும் சுத்தவாளரின் சரிதங்கள்

— ஆசிரியர், எல். பாக்கியநாதர் :—

( ମୁଣ୍ଡତୋଟାର୍ ଚଙ୍ଗି )

தலைகிறந்தது தாழ்மை. இந்தப்புண் அரியக்கில் கிரங்களினங்கவே சுத்தவா

சட்டமுனின் மறைத்துக்கொண்டு கீழிக் கந்தப்பாடங்கினர். கீழித்துக்கொண்டே தோழையாரின் செபங்களைச் சுவைத்தார்.

தோழமயார் வாசித்து முடிந்ததும்  
பொனவங்குதாரை வாசிக்கும்படி பாப்பா  
சர் பணி த் தார். பொனவங்குதாரோ  
கழிக்கப்பட்ட தூள்துண்ணிகளைக் காட்ட  
துத தமதுகுற்றத்திற்கு மன் னி ப் பு  
இரங்கார்.

இவ்வாரூபம் பிரசித்தமாகவே பொனவுந்துர் தாழ்மையினும் புண்ணியத்தை அறிக்கைசெய்தார். குருவாகிய பொனவுந்துரைச் சீலினுக்கை தோமாஸ் தோற்கடித்துகிட்டார். இந்தத் தோல்வி பொனவுந்துரை மேலும் மேலும் தாழ்மையில் பழக்கியது.

வேடிக்கைக்காக இரசவெடம் போட்ட சுப்பன் இரசாவாகவே ஆகிய விட்டான் என்பது இலங்கைச்சரிதத்திற்கு கதை. வேடிக்கைக்காக வேதக்காரனீப்போல் வேடம் போட்டார் அர்சு. ஜெனேசியுன். வேடமுடிவில் வேதக்காரனுக் மாத்திமல்ல, வேதசாட்சியாகவே ஆகியிட்டார்என்பது வேதசாட்சிகளின்சரிதத்தில் ஓர்க்கணதாக விட்டது.

கத்தோலிக்கரைக் கலக்கி, அவர்களை அடக்கமுடுக்கிய அரசர்களில் தியோக்கினால்சியன் ஒருவன். இவன் ஒருமுறை பார்த்திகங்காட்டின்மீது பல மெடுத்து ஜெயங்கொண்டார். அரசனின் வீரத்தை நாடுமுழுவதுங் கொண்டதீயது. உரோமைநகரம் குதூகலத்துத்துண் அரசனை வரவே நிற்றது. விருந்திட்டது. கனியாட்டங்களுக்கு ஒழுங்குசெய்தது. வெற்றியால்வீங்கை தலை. வெறியால் மயங்கப்பநிலை. இவ்வாரூஸனசந்தர்ப்பத்தில் அரசனை மகிழ்விப்பதற்கென ஒழுங்குசெய்யப்பட்டநாடுகம் “கத்தோலிக்க ஞானஸ்நானம்” என்பது.

நாடகத்தில் ஞானஸ்கானம்பொடுக்  
குங்கட்டம்வங்கது ஜெனேசியுள் ஓர்  
புகிக்கையில் படித்திருந்தார்கள். தன்னைச்  
குழந்திருந்த சிரேகித்தறப்பார்த்து:  
“என் இருதயத்தில் வெசூகலக்கம் ஏற்  
பட்டமருக்கிறது; சாங்கத்தில் மறைந்  
திருக்கும் கத்தோலிக்க குருவைக்  
கொண்டுவாருங்கள்; அவர் எனக்கு  
ஞானஸ்கானம்பொடுத்து எனதுகலக்  
கத்தை ஆழ்வார்; நான் இழுந்த  
சமாதானத்தை அவர் மீண்டும்னைக்  
குக்கொடுப்பார்” என்ற நாடகவுசனத்  
தைச் சொன்னான்.

நாடகக்குரைவும் நன்றாகநடித்ததார்.  
 ‘மகனே, உனக்கு என்னவேண்டும்?’  
 என்று வினாவினார். வியாதிக்காரன்  
 போல் பாசாஸ்ருகைய்த ஜென்னிசியல்  
 “பிதாவே, பாவியாம்து ஈக்கிரேநா;  
 எனக்கு ஞான்நானங் கொடுக்கள்”  
 என்று உணர்ச்சிவெளிப்படக் கெள்கினான்.  
 ஞான்நானச்சடங்கு ஆரம்  
 பமானது. தலைமேல் தண்ணீர்வார்க்  
 கப்பட்டது. “ஜென்னிசியல், பிதாவ  
 டையவுஞ் சுதனுடையவும் இள்ளிரித்  
 து சாந்துவயிழயவும் நாமகத்திலேல்  
 நான்உன்னைக் கழுவுக்கிரேன்” என்று  
 உண்மையான தேவதிர்சிய அலுமா  
 னத்தின் வார்த்தைகள் சொல்லப்பட-  
 டன.

(தெரட்சும்)

## ஜோஹரி சுல்தான் அரசர்

மலாபாவிலுள்ள ஜோஹுமார் நாட்டு முன்லீம்சல்தான் அரசர் சிம்மாசனமேறிய அறுபதாம் ஆண்டு வைரழுப்பிலிமூ சமீ பத்தில்வந்தபோது, மலாக்கா வின் அதிமேற்றிராணியாரான ஒல்கோமென்டி ஆண்டவர் ஜோஹுமாரிலுள்ள அமலோற் பவநாயகியின் ஆலயத்தில் பெரியபாடற்பூசை நிறைவேற்றினார். இந்தஆலயம் அரசரின் உதவிகொண்டு கட்டப்பட்டதாகும். அவர்களுக்காலமாகத் திருச்சபைக்கு ஓர்பேருபகாரியாய் இருந்துவருகின்றார். மற்றும்பகுதிகளிலே கன்னி காமடங்கள், பாடசாலைகள் கட்டுவதற்கென்று அவர்காணிகள் வழங்கியிருக்கின்றார்.

## உலாந்த புதியமேற்றிராசனங்கள்

நெதர்லாங்கெனாத் தறபோது  
அறியப்படுகின்ற ஒல்லாந்தாடு  
ஓர்காலம் கத்தோவிக்கத்திருச்ச  
பையின் சென்மனி ரோ தியா  
யிருந்து ஆங்காங்கு வேதகலா  
பணைகள் நடத்தி வந்தது.  
ஆனால், இன்று அதுகத்தோவிக்  
கசெல்வாக்குடையார்நாடாய்த்  
திகழ்கின்றது. அதன் வேத  
விருத்திகாரணமாகப் பரிசுத்த  
பாப்பரசர் அங்கு ரேட்டர்டா  
யிலும், குரேனி கெனிலும்  
இருபுதியமேற்றிராசன கலை  
வகுத்திருக்கின்றார். அந்நாடு  
ஏற்கனவே உட்ரெச்சு அது  
மேற்றிராசனத்தையும், ஹார்  
லெஸ், போயிள்-லீடக், கேரூ  
மன்ட், பிரெட்டாமேற்றிராசனங்  
கலையும் கொண்டுள்ளது. தற்  
போதைய இருபுதியமேற்றிரா  
சனங்களும் வகுக்கப்படக்கார  
னம், அந்நாட்டிலே—விசேஷ  
மாய் மேற்குமேற்றிராசனமா  
கிய ஹார்லெஸ்மேற்றிராசனத்  
திலே திருச்சபை மிகப்பெரிதாக  
விருத்தியடைந்திருப்பதேயா  
கும். ஹார்லெஸ்மேற்றிராசனம்  
12 லட்சம் கத்தோவிக் கரைக்  
கொண்டிருக்கிறது.

ஓர்துபதியில் குணமடைந்த மாது

ஜங்குபெண்மக்களுக்குத் தா  
யான திருமதி இராக்கேல் பிழே  
வானி எனும் பெண் தன அ  
ல்லும்புப் பொருத்துகளில்  
பதினேழுவருடகாலமாக ஏற்  
பட்டிருந்த நோய்காரணமாக  
ஏற்குறைய இரண்டாய்வுகளுக்  
து குளிநடக்க வேண்டியவளா  
னான். தான் நோய்வாய்ப்பட்டிருந்த  
பதினேழுவருடகாலத்திலும் பெரும்பகுதியைப் படுக  
கையிலேயே செலவிட்டுவந்  
தான். பல்வேறுஆள்பத்திறி  
களிலும் விசேஷங்களைத் தியா  
நிபுணர்களால் சிகிச்சைசெய்யப்  
பட்டபின் கடைகியாய் அவர்  
களும் இனித்தங்களால் செய்யக்  
கூடியது ஒன்றுமில்லையென்று  
கைகழுவிவ்ட்டார்கள். அதன்  
மீல்அவள் ஊர்துதிருப்பதிக்

குச்செல்லத் தீர்மானி த் தாள். அவள் இத்தாலிய தேசியாத் திரையுடன் சேர்க்கும் அங்கு சென்றாள். பின்னர் அங்கிருந்து திரும்பும் போகு பூரணசுக மடைந்தவளாய் பிலான் நகரி வூள்ள தனது இல்லத்துக்கு மற்றவர்களைப்போல நிமிர்ந்து நடக்குதென்றாள். அவள் ஊர் துபதித் திருக்கெழியின் ஸ்நான துறையில் நீராடியதும் தனது முதுகை நேரே நிமிர்த்தி நடக்கத்தொடங்கினார்.

முஞ்சுவேதகலாபனை

சீனக் கம்யூனிஸ்த அரசாங்கம் திருச்சபையைவிரோதித்து மீண்டும் மும்முராமாக வேதகலா பணினூன்றை நடத்தத்தெந்த டங்கி, ஏற்கனவே 23 சீனக் குருமாறையும் 300 சாதாரண கத்தோலிக்க தலைவர்களையும் கைதுசெய்திருக்கின்றது. இந்தப்புதிய தாக்குதலானது, “எதிர்ப்புரட்சி”களை எதிர்த்து நடத்தும் போராட்டம் ஒன்றின் பகுதியாகும். சினுவில் ஓர்பிரி வினோச்சபையை ஏற்படுத்துதற்கென்று கம்யூனிஸ்த அரசாங்கம் ஆதரித்துவருகின்ற “முன் னேற்றகிறீஸ்துவசபை” எனும் போலிச்சபையில் சேரமறுத்

# கங்கைவிச்ச சுமசுப்பம்

தவர்களும் இப்போராட்டத்திற் குட்படுவார்கள். குருமார் சென்றபுரட்டாசிமா தம் 8ம், 9-ம் திகதிகளிலும், ஏஜன்யோர் அடுத்தமுன்றுதினாக்களிலும் கைத் துசெய்யப்பட்டார் களென்று செஞ்சினுவிலிருந்து விடுதலையடைந்து சமீபத்தில் ஹோங் கோங் தீவுப்பாய்ச் சேர்ந்த ஓர்ஸ்பானியகுருவான் வர் தெரிவித்திருக்கின்றார். சட்டவிரேதமானதென்று கம்யூனிஸ்த அரசாங்கம் பிரகடனாக்கியது செய்துள்ள மரியாயின் சேலை அங்கத்தவர்களைப் புதி தாகப்பதிவு செய்யவேண்டுமென்றும் கம்யூனிஸ்தர்கள் கட்டினார்ப்பித்திருக்கின்றார்கள். கள் ஏறக்குறைய 40வருடகாலம் அங்கிலிக்கன்சஸபைப் பாதிரியராய் இருந்தவர். கத்தோலிக்கிருச்சஸபையிற் சேர்வதென்ற தீர்மானிக்குமுன் பாண்படிரூவிலுள்ள ஆசீர்வாதப்பர்சஸபைக்குருமாருடன் சஞ்சரித்துவதவர். அங்குதானே இவர்கள் தோலிக்கதிருச்சஸபையில் சேர்த்துக்கொள்ளப்பட்டார். (2) கனம். பிரெந்தறிக் குட்வாட அவர்கள் 1950-ம் ஆண்டு அகிலிக்கன்சஸபையில் ஓர்பாதிரியராயினர். இவர் வெட்டனென்பெணியிலே கடமைபார்த்தவுத்தகாலத்தில் அங்கிலிக்கன்சஸபை விசாரணைப்பங்கு யாழ்திரைன்றை ஸேமாபுரிக்கு

சுவாமியாருக்கு வெகுமானம்

மலர்யங்காட்டி லே 15 வருட  
காலம் கத்தோவிக்க மின் ன ரி  
யாய் இருந்துவருகிறவரான 47  
வயதுடைய வனை ஊயிஸ் ஜிற்  
றர்ச்சுவாமியார் ஓர்மலைய கழு  
னிஸ்த பயங்கரவாதினின் சரணை  
கதியைற்று, அவனைச் தமது  
காரி லேயே ஏற்றி 80 மைல்  
தூரம் கொண்டு சென்று  
பொவிஸ் தலைமைஸ்தானத்தில்  
எவ்விதம் கையளித் தார் என்  
பதைக் குவாலாலம்பூரில் விடுக்  
கப்பட்ட அரசாங்கங்குத்தியோக  
பூர்வமான ஓர்விசேஷ் அறிக்கை  
அன்றுசெவ்வாய்க்கிழமை எடுத்

துக்கறியிருக்கின்றது. ஒரு பிரான்சியரான வண். ஜிற்றா சுவாமியர் கோலாலம்பூரிலிருந்து குவான்றன்னனுமிடத்தை நோக்கித் தமதுகாரரச் செலுத்தி சென்றார். அப்போது அதக்கம்பூனில்த பயங்கரவாட்டுவீதியிட்ட குறுக்கிட்டுவந்து காரைமுன் செல்விடாது தடுத்து, அரசாங்கமன்னிப்புத் துண்டுப்பிரசரமணன்றை அவருக்குக்காட்டினான். சுவாமியர் உடனேதானே அவனைத் தமதுகாரில் ஏற்றிக்கொண்டு குவான்றன்னனுமிடத்துக்குச் சென்று இல்லாக பின் சொக்கன் நடவடிக்கையினித்தனைப் பொலிசரிட்டைக்கையளித்தார். அதனால்சுவாமியர் இப்போது 500 மலையடலை அதாவது १४ பவுண்வெகு மத்திருளப்படவிருக்கின்றார்.

## மன்திரும்பிய முன்றுபாதிரிமா

இங்கிலாந்திலே புரூட்டெல்  
தாந்த பாதிரிமாருள் மேலும்  
மூவர் மன ந் திரும் பி க் கத்  
தோவிக்கதிருச்சபையில் சேர்வது  
திருக்கின்றனர். இவர் கணவர் அங்கிலிக்கன் சபையில்  
பாதிரிமார். மற்றவர் காங்கிரஸ் கேஷன்சபைப் பாதிரியார்.  
(1) கனம். வயனெல் மீட்டுவது

## சமாச்சாரம்

கள் ஏறக்குறைய 40வருடகாலை  
அங்கிலிக்கன் சபைப் பாதிரியாராய் இருந்தவர். கத்தோவிக்கதிருச்சபையிற் சேர்வதென்று தீர்மானிக்குமுன் பராண்பரே விழுன்ன ஆசீர்வாதப்பர்சபைக்

கள் ஏற்குறைய 40வருடாலும்  
அங்கிளிக்கண் சபைப் பாதிரியா-  
ராய் இருந்தவர். கத்தோலிக்க  
திருச்சபையிற் சேர்வதென்று  
தீர்மானிக்குமுன் பாண்படிரே  
விலூள்ள ஆசீர்வாதப்பர்சபை  
குருமாருடன் சஞ்சரி த் துவக்க  
தவர். அங்குதானே இவர் கத்தோலிக்கதிருச்சபையில் சேர்த்து  
கொள்ளப்பட்டார். (2)  
கனம். பிரெத்திரிக் குட்வாடு  
அவர்கள் 1950-ம் ஆண்டு அங்கிளிக்கண் சபையில் ஓர்பாதிரியா-  
ராயினர். இவர் வெட்னெல் பெணியிலே கடமைபார் த் தவங்கத் காலத்தில் அங்கிளிக்கண் சபை விசாரணைப்பங்கு யாழ்த்திரைஒன்றை ரேமாபுரிக்குத் தலைமைதாங்கி நடத்திச் சென்றார். கேம்பிரிட்ஜ்கருக்கு சமீபமாக ஈலை எனுமிடத்தில் அங்கிளிக்கண் சபை வேதசால்திரகங்லூரியில் பழியிசெபற்ற அநேகர் பிந்தமனதிரும்பிக் கத்தோலிக்கதிருச்சபையில் சேர்க்குத்தொண்டனர் இவர்களில் காலங்குட்சன் மீட்ஸ்நாரின் பொன்கிற்மேற்றராணியாரும் ஒருவர். தற்போது மனந்திரும்பியுள்ள கனம். மூடுவாட்டுவர்களும் அதேகல்லூரியில் பழியிசெபற்றவரே. (3) கனம். ஜே. மைக்கேல் பஸ்ட் அவர்கள் மீட்ஸ்நார்கரில்காங்கிறி கேஷன்சபைப் பாதிரியார்

யிருந்தார். இவர் வருகிறமார் கழிமாதம் ஓர் ஆசிரியபதவியை • மேற்கொண்டு ஞெட்சியாவிற் குச் செல்லவிருக்கின்றார்.

## மன்றிரும்பிய தஸ்பதிகள்

கோறிய இராசவுமசத்தைச் சேர்ந்தவர்களும், இற்றைக்குச் சுமார் 40 வருடங்களுக்குமுன் அரசுபதவியிலிருந்து ஜப்பானி யர்களால் அகற்றப் பட்டவர் களுமான லீ இளவரசரும், அவர்பாரியாரும் சமீபத்திலே கத்தோலிக்கத்திருச்சபையில் சேர்ந்துகொண்டசம்பவம் பலருக்குமே பிரமிப்பைத்தரலாயிற்று. இந்த இளவரசதம்பதிகளின் ஊழியக்காரியான திருமதி அன்னனும்பெண்மனியின் பிரமாணிக்கமும், நேர்மையும், நன்முன் மாதிரிகையுமே அவர்கள் மனந்திருப்பக் காரணமாகும். அவனும் தனதுகணவருடனும், புதல்வனுடனும் மனந்திருமபியவளே. இளவரசர் மரணத்துக்கேதுவான அபாயகரமானவிலை மையில் இருந்தபோது திருச்சபையில் ஏற்றுக்கொள்ளப் பட்டுச் செய்யால்நகரின் விக்கார்அப்போஸ்தவிக்குவான போல்லே மேற்றிராணியாரால் ஞானஸ்நானம் அருள்ளப் பெற்று, இருதினங்களின் பின் அவஸ்தைப்பூச்தலும், உறுதிப்பூச்தலும் பெற்றுக்கொண்டார். ஆனால், அவர் பின்தக்குணமடையலாயினர். சிலதினங்களின் பின் இளவரசியும் 1948-ம் ஆண்டு ஜக்கியநாடு களின் ஸதாபனத்திலே கோறியானின் பிரதிதி தியாயிருந்தசோ பியெங் ஒக்ஸ்தானிகரின் பாரியாருடன் ஞானஸ்நானம் பெற்றுக்கொண்டாள்.

## பிரான்சிய மின்னிமார்கள்

உலகில் மிகப்பெருந்தொகை  
மான் மின்னரிய குருமாரைக்  
கொண்டிருக்கும் தேசம், திருச்  
சபையின் சிரேஷ்ட குமாரத்தி  
யெனப் பெயர்பெற்ற பிரான்சு  
தேசமே. பிரான்சிய மின்னரிய  
குருமாராய்த் தற்போது 3,300  
பேர் இருந்து வருகின்றனர்.  
அயர்லாந்துதேசமே தனதுகுரு  
மாருளெல்லாம் மிகப் பெருந்  
தொகை வீதமானேரை—அதா  
வது நாற்றுக்கு 27 விகிதமா  
னேரை மின்னரியகுருமாராகக்  
கொண்டிருக்கிறது. தொகை  
யளவிலே பிரான்சைத் தொ  
டர்ந்து பெல்லியமும், நெதர்  
லாந்தும் கணித்தனியே 2,000  
பேருக்குமேற்பட்ட மின்னரிய  
குருமாரைக் கொண்டிருக்கின்  
றன். பிரித்தானியதேசம் 540  
மின்னரியகுருமாரைக் கொண்டிருக்கிறது. ஜேர்மனியிலே  
பிரெய்பேர்க்காரில் எடுக்கப்  
பட்ட புள்ளிவிபரக் கணக்கு  
இவ்விதம் தெரிவிக்கிறது.

## കാർത്തികൈ

**போதுக் கருத்து:** தபச மனப் பான்மை வளரும்படியாக வேண்டிக்கொள்வது.

**மிழன் கருத்து:** தென் னமை ரிக்க இந்தியர், நீக்கோவர்ப் பத்தி யில் வேதபோதக அலுவல் தடை படா திருக்க மன்றுடிக்கொள் வது.

# சத்தியவேத பாதுகாவலன்

1955-ம் ஆண்டு  
கார்த்திகை மாதம் 3-ந் திகதி

## ஆத்துமாக்களின் அபயக்குரல்

நமக்கு அருமைப்பெருமையா  
னோய்,ஆப்தங்கண்பராய்,அறி  
முகமானவராய், நாம் கடமைப்  
பட்டவராய்துநந்தாருள் எவரா  
வது மரிக்கும்போது அவரை  
யிட்டுநாம் க வ லீ கொள்ளுகிறோம். அனுதாபங்காண்பிக்கிறோம். அவர் பெருமையை  
எடுத்துப்பேசுகிறோம். அவரது  
ஆன்மசாந்திக்காக ன்டாது செ  
பஞ்செய்கிறோம். திவ்வியழுசை  
செய்விக்கிறோம். பல்வேறு தரு  
மஞ்செய்கிறோம். பிறகு மரணத்  
திரையில் மறந்துபோன அவ  
ரைச்சிலகாலத்துள் நமதுமனத்  
திரையிலும் மறந்துவிடுகிறோம்.  
என்ற உம் சிலவேளைகளில்  
யாதே நும்கஷ்டமோ, அல்லது  
நன்மையான கருமேமாவுஞ்  
மிடத்து, இன்னர் உயிருடனிருந  
தால் .... என்றுமாத்திரம் ஒரு  
கால் நினைக்கிறோம். ஆனால்,  
கார்த்திகைமாதம் வந்தாலோ  
அவரைப்பற்றிய ஞாபகம் அதிக  
மாகவரத்தொடங்கும். அவருக்  
காக மன்றாடவேண்டுமென்ற  
ஆர்வம்பிறக்கும். எங்கேயோரு  
தலத்திலிருந்து அவர் இடுகின்ற  
அபயக்குரல்—அந்த ஆத்துமத்  
தின் அழுகைக்குரல் நமதுசெவி  
களில் இடையிடையே தொனிப்  
பதுபோல் இருக்கும். அவர்  
நம்மிடம் ஏதோகேட்பதாக மன  
தில்லறுத்தும். அதனால், நாமும்  
அவருக்கு உதவிசெய்யவேண்டுமென  
ஆத்திரப்படுகிறோம். இல்  
லீ, அந்தமாசம் முடிகிறவரை  
யில் ஏதோ உதவி செய்து  
கொண்டுதான்வருகிறோம். அவ்  
வாருயின் இந்தமாசத்தின் இர  
கசியந்தான் யாது? யாதனில்,  
அது உத்தரிக்கிறவ்தல ஆத்து  
மாக்களின்மாசமாய் இருப்பதே  
யாம். இந்தமாசத்திலே அந்த

கேட்கின்றார்கள். கைக்கெட்டியது வாய்க்கெட்டாதவாறுயங்க க வலையுற்றுத் தாங்கொண்டு வேதனை அனுபவிக்கிற எங்கள் மேல் கருணைகொள்ள மாட்டார்கள் ஓராவென்று காதலுடன் கேட்கிறார்கள். அதனால், அவர்களின் அபயக்குரலுக்குச் சென்றிருப்ப போமாக! என்றால்கும்— விசேஷமாய் இந்தக்காரர்த்திகை மாசத்திலும் திவ்விய பூசையாலும், செப்பதபங்களாலும், தான் தருமங்களாலும் அவர்களுக்கு ஆங்குணைப்புரிந்து ஆறுதல்வருவிப்போமாக!

## மலர்மாலைக்குப் பதில் செபமாலை

பரிசுத்த கொஞ்சேஞ்சிமாதா  
வின் ஆசனக்கோவில் — சுண்  
டிக்குளி சஞ்சவாமகோவில் கட்ட  
டீளைக்குரவர் வண. பி. ரி.  
ஜேமஸ் சவாமியவர்களுக்கும்,  
உதவிக்கட்டீளைக்குரவர் வண.  
அன்றன ஜூராசகாரியர் சவாமிய  
வர்களுக்கும் சென்ற 30-க்கு  
கதினாயிறுவாராப்பிற்பகல் சம்  
பத்திரிசியர் கல்லூரிமண்டபத்  
திலே இருகோவில் களையுஞ்  
சேர்ந்த கத்தோலிக்கமக்கள்  
பகிரங்கமாகநடாத்திய பிரிவோ  
பசாரவைபவத்தின் பெருமை  
யோவர்ணிக்குந்தரமன்று.  
ஈண்டுநாம் அதைப்பற்றி யாது  
மேவரைய முன் வரவில்லை.  
ஆனால், அன்று பிரியாவிடை  
நாயகர்கள் இருவரும் நறுமனங்கு  
கமழும் வழைமயான புஷ்ப  
மாலைகளுக்குப்பதில் ஞானபரி  
மளங்கமழும் புனிதசெபமாலை  
கள்குட்டபெற்றமையையிட்டுத்  
தான் எழுதமுன்வந்துள்ளோம்.  
அவ்வேளை விவாவியர்கள் இரு  
வரும், மூப்புமார்பலரும், மற்றும்  
பிரருகர்களும் அலையலையாகச்  
சென்று பலஅழகிய பலவர்ணச்  
செபமாலைகளைச் சூட்டி நின்ற  
காட்சியோ கண்கொள்ளாக்  
காட்சியாயிருந்தது. மலர்மாலை  
களுக்குப்பதில் செபமாலைகுட்டும்  
இந்தப் புதியமுறையைத்  
தொடக்கினிட்டிருக்கும் இருகோ  
வில்களையுஞ்சேர்ந்தகத்தோலிக்கமக்களுக்கு ஜே ! இந்தப்புதிய  
இயக்கத்துக்கு முன்னேடியான  
விவாவியர் அருளானந்தம்  
அவர்களுக்கு ஜே ! குடுப்பசெபமாலைஇயக்கம் தலையெடுத்து  
வருகின்ற இக்காலத்திலே செபமாலைகுட்டும் இந்தச்சிறந்த  
இயக்கமும் இத்தகையவிழாக்களின்போது தலையெடுக்கத்  
தொடங்கினால் பெரும்நன்மை  
உண்டாகுமென்பதில் சந்தேகமில்லை.

காலநிலை  
கடங்குசிலதினங்களாகமழைபெய்து  
கொண்டுவருகிறது. இடையிடையே  
ஓவித்குளிர்காற்று வீசுகின்றது.  
குள்குட்டைகளிலே தன்னீர்  
பெருக்கின்றது.

யோசேவாஸ்முனிவர் சரித்திரத்துணுக்குகள்

[ 12 ]

# தவழ்ந்த குழந்தை

யோசேவாஸ்முனிவரிலே கத்  
தோலிக்கரும், பிறசமயத்த  
வரும் கண்டுவியக்கும்படியான  
விசேஷத்துறைக் களிருந்தன.  
முக்கியமாக அவரிடம்காணப்  
பட்ட மூன்றுகுணங்களால் அவ  
ருடையகிக்கை பிரகாசி த்துக்  
கொண்டிருந்தது.

முதலாவது, பணத்திலே  
அவருக்கு எள்ளளவும் பிரிய  
மிருக்கவில்லை. யாராவது அவரி  
முனில்லங்கமாகப் பணத்தைக்  
கொடுக்க நேரிட்டால் ஆவர் அ  
தைத் தமதுகரங்களால் தொடா  
மலே கூடஇருப்பவரில் ஒரு  
வரைக்கொண்டு வாங்கி, உட  
னேவறியவர்களுக்குப் பங்கிடச்  
செய்வார்.

இரண்டாவது, தமதுசகலகிறி  
யைகளிலும் மகாபூச்சியத்தைக்  
காண்டிப்பார். பூமியைப்பார்த்  
தபடியே நடந்துசெல் ஆவார்.  
இரண்டுமொன்று அடிக்கப்பால்  
அவருடையபார்க்கவ செல்லாது.  
பெண்களிடம் பாவசங்கீர்த்  
தனங்கேட்கும்போது மிகமரியாதைகாட்டுவார்.

முன் ரூவது, உணவைப்பற்றி  
ஒருகாலும் நினையாமலும், கே  
ளாமலும் இருப்பார். தமக்குக்  
கொடுக்கப்படுகிற போசனத்  
தில் உருசியற்ற பண்டங்களையே  
எடுத்து மிகவும்சிறிதாகவே  
அருந்திக்கொள்ளுவார்.

இப்படிப்பட்டகுணங்கள் எல்  
அவருடைய பரிசுத்ததனத்  
தைப் பற்றியபேச்சு பல ஊர்  
களிலும் பரவியிருந்தது ஆச்சரி  
யமல்ல. அவருடைய சாங்கோ  
பாங்கசிவியத்தினால் சர்வே  
சுரன் அவருக்குப் புதுமையான  
வரங்களைக் கொடுத்திருந்தால்  
நாம் அவ்விஷயத்தில்கூட அதி  
சயப்படுவதற்கில்லை.

## පාත්තිමා මකාලයම්

பாத்திமா மகாலயமானது  
பிரித்தானிய பலிபீடம் ஒன்றை  
யும் சமீபத்திலே கொண்டிருக்  
கப்போகின்றது. அதிலே இது  
மங்களவார்த்தைச் சிற்றுலயத்  
தில் அமைக்கப்படும். இதில்  
தான் தேவதாயாரின் காட்சி  
பெற்ற பிள்ளைகளில்ஒன்றுகிய  
ஐசிந்தானின் சரீரம் அடக்கஞ்  
செய்யப் பட்டிருக்கிறது. இப்  
பலிபீடத்திற்கென இங்கிலாந்து  
திலும், வேல்சிலுமுள்ள அது  
மேற்றிராணிமார், மேற்றிரா  
ணிமார்களின் ஆதரவில் நிதி  
சேகரிக்கப்பட்டு வருகிறது. இந்த  
தப்பலிபீடம் பிரித்தானிய கத்தோலிக்க மக்களிடையே வெகு  
வாகப் பரங்கிருக்கும் பாத்திமா

யോസേവാൾമുനിവരൈ അവ  
രുട്ടെയ വിധാതികാലത്തിൽ പരാ  
മരിത്ത അൻഡോൺ നുമ്പ് പുണ്ണ  
ജിയവുതിയെപ്പറ്റരിച്ച ചെന്ന റ  
വാരമ് അരിക്കേതോമ്. അവണ്ണ  
ടൈവീടു കോമ്പിലുക്കങ്ങിത്തായ  
ഇപ്പോതു കണ്ണിയർമ്മട്ടമ്  
ഇരുക്കുമ്, ഇടത്തിലിരുന്തതു.

கோயிலின் முன்னால் இப்போதும் நாம்காணக்கூடிய கிணற்றிலேயே அவள் தண்ணீர் அள்ளிக்கொண்டு போவதுவழக்கம். தண்ணீர் அள்ளப்போகிற சமயத்தில் கோவிலுக்குச்சென்று சிறிது நேரமாவது செயி துவிட்டுப்போகாமல் அவள்திரும்புவதில்லை. ஒருநாள் தண்ணீர்க்குடத்தை வைத்து விட்டுக் கோவிலுக்குச்சென்றபோது, பாவியன் ஒருவன் செபத்தில் ஆழந்திருங்த முனிவரின் புயங்களில் தவழ்ந்து விளையாடுவதைக் கண்டு பிரமிப்பட்டந்தாள். தன்பிள்ளைகளில் எவராவது குரவரின் செபத்தைக்குழப்பிக்குறுப்புத்தனம் செய்கின்றன ரோஎன்றெண்ணிமெல்லமெல்லக்கிட்டச்சென்றாள். என்ன ஆச்சரியம்! சுவாமியவர்களின் கரங்களில் வீற்றிருந்து, தவழ்ந்து விளையாடிய மனதைக்கவரும் அந்த அழகிய குழந்தை மாயமாய்மறைந்தது. அவள் ஆச்சரியத்தால் பரவசமாகி, முனிவருடன் உறவாடிய அத்திருக்குழந்தை சிலுவைக்கொடிநாட்டிய யேசுபாலனே என்று தெளிந்தாள். இவ்வரலாற்றை இரண்டாம்பேருக்கும் தெரிவிக்கவேண்டாமென்று கூறிவிட்டு முனிவர் தியான ததில் ஆழந்தார். இவ்வரலாறு இன்னும் சில்லாலையில் கர்ணபரம்பரையாகக் கூறப்பட்டுவருகிறது.

அன்னையின் பக்தியைப் பிரதி  
பலிப்பதாய் மாத்திரமல்ல,  
ஆனால், மகாயுத்தத்திலிருந்து  
பிரித்தானியதேசம் வெற்றிகர  
மாக வெளிகொண்டதையிட்டு  
அவர்களது நன்றி தத்திக்கு  
ஓர்நிரந்தர சின்னமாகவும்  
இருக்குவரும். டன்கேர்க் படை  
மெடுப்பின் அந்தஅபாயகர  
மான நாட்களிலே போர்த்துக்  
காவில் வசித்திருந்த பிரித்தா  
னிய கத்தோலிக்கமக்கள் அந்த  
ஆபத்தான காலத்தில் தங்கள்  
தேசத்திற்கு உதவியையும், நீதியும்  
நிரந்தரமான சமாதா  
னத்தையும் இரந்துகொள்ளு  
மாறு பாத்திமாபதிக்கு ஓர்திரு  
யாத்திரையை ஒழுங்குபண்ணினி  
ஞர்கள். விஸ்பன் நகரிலுள்ள  
பிரிக்கானியகரமடக்கின் அகா

பரான வண. ஜே. க வென் சுவாமியாரின் தலைமையில் நடைபெற்ற இந்தயாத்திரையில் ஏற்குறையநாறுபேர் கலந்து கொண்டார்கள். இந்தயாத்திரை தற்போது ஓர்வருடாந்தாகம்சியாகிவிட்டது. புத்தம் முடிந்ததும் தங்கள்நன்றியைத் தெரிவித்து அவர்கள் பாத்திமா மகாலயத்துக்குத் தங்கத்தாற் செய்த நற்கருணைப்பாத்திரம் ஒன்றைக் காணிக்கையாகச் சமர்ப்பித்தார்கள்.

## பிரிவுபசாரவிழா

ஆசனக்கோவில்

யாழ்ப்பானம், பரிசுத்த கொஞ்சேநுசிமாதாவின் ஆசனக்கோவில்-சன்டிக்குளி சஞ்சுவாம்தோவில் கட்டனோக்குரவாகக் கடந்தஞ்சுபது ஆண்டுகளாக விளங்கியிருந்த வண. பி. ரி. ஜேம்ஸ் சுவாமியவர்களும், உதவிக்கட்டனோக்குரவாகக் கடந்த ஆற்றை ஆண்டுகளாய்திருந்தவந்த வண. அன்றன் இராசகாரியர் சுவாமியவர்களும் பிரவிசாரனைப் பங்குறைக்கு மாற்றமாகச் செல்வதையிட்டு இருகோவில் களையுஞ்சேர்ந்த கத்தோலிக்கமக்கள் ஒருங்குசேர்ந்த சென்ற 30-10-55 நாளிறவாரம் சயந்தாம் சம்பத்திரிசயர் கல்லூரி மண்டபத்திலே கிருவருக்கும் மகத்தான ஓர்பிரிவுபசாரவிழாநடத்திப் பிரியாவிடகறிந்றார்கள்.

அன்று கூயிற்றுக்கிழமைகிறீஸ்து இராசாதிருநாள் ஆசனக்கோவிலிலே மங்கலகரமாகக் கொண்டாடப்படலாயிற்று. சாமந்தாம் வண. அன்றன் இராசகாரியர் சுவாமியார் வேஸ்பர்பாடினர். வண. பி. ரி. ஜேம்ஸ்சுவாமியார் சந்திராத ஆசுக்குரவாத அருளி னர். அதன்மேல் ஆலயமைதான்தில் பெருந்திரளாகக் குழுமியிருந்த மக்களெல்லாம் குருமணையைஅடைந்து இருவரையும் வரவேற்றுநிற்க, ஆசனக்கோவில் பிரதமமூப்பர் விவாவர்களும் அருளினர்களும் எட்டாமநோவனை மூப்பர் விவாவியர் என் அருளானந்தம் அவர்களும் இருவருக்கும் வழமையான மலர்மாலைகளுக்குப்பதில் மாதாத்தமணிமாலையை அழகான இருசைபமாலைகள் சூட்டினர்கள். அதன்மேல் இருகுரவர்களும் பலதுருமார் சமேதராய்வாத்தியவரிசைகளுடன் ஆசனக்கோவிலைச் சூழவாப்பெரியனால்வமாய் அலங்காரகாட்சி அளித்துவின்ற சம்பத்திரிசயர் கல்லூரி மண்டபத்திற்கு அழைத்துக்கொண்டு போகப்பெற்று, குரவர்கள், மற்றும்பொழுகர்கள் மத்தியில் ஆசனத்தமர்ந்தும், பிரதமமூப்பர் தலைமையில் பிரிவுபசாரவிழா ஆரம்பமாயிற்று.

நீதவான் ஜி. தோமஸ்துவர்களும், கோவில் மூப்புமார்களும், வேறுபலரும் அணியணியாகச் செஸ்து பிரியாவிடாடாயகர்கள் இருவருக்கும் மனி மாலை மனிமாலையாக அழகிய பலவர்னச் செபமாலைகளையே புனைந்தார்கள். சென்சாள்ஸ் பாடசாலை மாணவிகள் குயினுமினிய குரலோகையிலே பிரிவோபசாரப் பாக்கள்பல கனிவாகப் படித்தார்கள். பின்தலைவர் தமது முன்னுரையைத் தொடர்ந்து கட்டளைக்குருக்கும், விவாவியர் அருளானந்தம் அவர்கள் உதவிக்கட்டனைக்

குரவருக்கும் உள்ளம்ருக, உணர்ச்சிபெருக இருபிரியாவிடப்பட்டதிருக்கன் படித்துக்கொடுத்தும் அன்பளிப்புகள் வழங்கப்பட்டன. அதன்மேல் “பாதுகாவலன்” பத்திரிகாசிரியர் எழுது, ஆற்றியசொற்பொழிவிலே இருக்கவர்களின் தும் வரலாறுகளையும், அவர்களின் அரியசேவைகளையும் விளக்கமாக எடுத்துக்கூறனர். அவர்களின் பிரிவாற்றுது துயர்தெரிவித்துப் பிரியாவிடைக்கூறின்றார்.

ஈற்றில், பிரியாவிடாடாயகர்கள் இருவரும் முறையேனமுந்து கலங்கிய உள்தினராய், கவலைதோய்வதமுகத் தினராய், கண்கள்கலங்க, கண்ணீர்ததம்ப அளித்தபதில்கள் எல்லோரையுமே துயரக்கடவில் ஆழ்த்தியது. தங்கள் ஞானத்தந்தையர்கள் அத்தனை வருடங்களிலும் அலைம்பகலும் அயாதுமைத்து ஆற்றிய அருமெப்பநுஞ்சேவைகளின்று உள்ளங்களின்கூட்டு கண்ணீர்புனிதெல்லாம். அதனால், இந்தப்புனிதன் ஸ்தலத்தெல்லத்திற்குப்போகிற ஆத்துமாக்கள் புனையை ஆத்துமாக்கள். ஆதலால், அது ஓர்புனிதெல்லாம். அதனால், இந்தப்புனிதன் ஸ்தலத்தெல்லத்தெல்ல போக்குவரத்துவம் உததரிக்கிறதலை கூட்டுமொத்தையாது. இந்தல்தெல்லத்திற்குப்போகிற ஆத்துமாக்கள் அதன்நெருப்புச் சொல்லியில் கீட்டாது அனுபவிக்கும் வேதனையானது நாக வேதனையைப்போன்று மனதுக்கும், வாக்குக்கும் எட்டாதாயிருக்கும். இந்தவேதனையின்போது அவர்களுக்குள்ள ஒரே மொருநம்பிக்கை, முன்னர் எடுத்துக்கூறியதோல் என்றே ஓர்நாள் தாங்கள் மோட்சகரைபோய்ச் சேர்வோம் என்பதே. இந்த ஆத்துமாக்களிற்கில் உலகமுடிவுபரியங்கும் இருந்து உத்தரிப்பதற்குத் தீர்புப்பெற்றிருப்பதாகவும் சொல்லப்படுகிறது.

(ச. எஸ். நாயகம், ஸ்ரீரங்மாஸ்ரர், கெம்பாஸ், — மலாயா)

## உத்தரிக்கிற ஸ்தலம் என்றால் என்றால் என்ன?

உத்தரிக்கிறதலம் என்றால் என்ன?

அது வேதனையின்றாத ஓர்ஸ்தலம்.

(a Place of Suffering) ஆனால்,

அங்குள்ளவேதனை நாகவேதனையைப்

போன்றதன்று.

நாகத்திலே நெருப்புக்குட்டையைப்

போன்றதன்று.

நாகவேதனையைப் போன்றதன்று.

நாகவேதனையைப்



சிந்தைக்கு விருந்தாகும் ...

( 2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி )

ஜெனேசியல் எழுந்தான். தன் வினாக்கள் என்றுமில்லாத உணர்ச்சி அவண்டிலில் உண்டுபட்டது. தன் கண்ணேயதான் உணர்க்குவதால்லதா துப்பேசிகளுன். “ஆ! என்ன அதிகமய! என்தஸையில் தண்ணீர்வார்த்ததும் அநேகவானதுதறக்கண்டேன்; கிறீஸ்துவேதமே உண்மையான வேதம்; இதுவரையும் கிறீஸ்துவ வேதத்தைக் கேள்விசெய்தேன்; என்கேள்வி களுக்கெல்லாம் இப்போது கவலைப்படுகிறேன்; இப்போதுநான் உண்மையான கிறீஸ்துவன் ஆகவிட்டேன்’ என்று உண்மையைக் கூறினான்.

நாடகம்பார்த்த சன்ததிற்கு இது  
நடிப்பானபேச்சா? அல்லது உள்ளத்  
துடிப்பான உண்மையா? என்று அறி  
வது கஷ்டமா யிருந்தது. ஆனால்,  
தியோக்கிளே சியஞ்சே உடனுக்கு  
டனே உண்மையை அறிந்துகொண்டான்.  
அவன் உள்ளங்கு துடித்தது  
உடனுக்குடனே ஜெனேசியஸை உபா  
திக்கவேணுமென உறுதிகொண்டான்.  
எந்தமேடையில் ரூன்ஸ்நா  
னம் சிந்திக்கப்பட்டதோ அந்தமேடை  
யில் அது வந்திக்கப்பட்டது. எந்த  
மேடையில் கத்தோலிக்கன் இகழுப்பட-  
டானாலே அந்தமேடையிலேயே அவன்  
புகழுப்பட்டான். எவன் ரூன்ஸ்நா  
னான்தைத் தூற்றினாலே அவனே  
அதைப்போற்றினான். “என்னிருதயத்  
தில் வெதுகலக்கம் ஏற்பட்டிருக்கிறது;  
சரங்கத்தில் மறைந்திருக்கும் கத-  
தோலிக்கருவைக் கொண்டுவாருகின்கள்;  
அவர் எனக்கு ரூன்ஸ்நான் கொடுத்து  
எனதுகலக்கத்தை ஆற்றுவார்;  
நான் இழந்த சமாதானத்தை  
அவர்மீண்டும் எனக்குக்கொடுப்பார்”  
என்ற வசனங்கள் அர்த்தமற்ற ரைவு  
என்று எவர்எவர் என்னினருக்களோ  
அவர்அவர் அவைகள் அர்த்தப்பட்டிய  
உள்ளன என்று அறிந்துகொண்டார்  
கள்.

எந்தமேடையில் ஜென கியல்  
கிறீஸ்துவேதத்தைப் பழித்தாரோ  
அந்தமேடையிலேயே அதற்காக வேத  
சாட்சியானார். எந்தத் தேவதியை  
அனுமானத்தைப் பழிப்பதில் திறமை  
யுண் நடித்தாரோ அந்தத் தேவதிர  
வியஅனுமானத்தைப் புகழ்வதில் திட  
மாகமரித்தார்.

ஆடம்பரத்தை அறவேலெறுத்த வர் அர்ச. பம்போ. அலங்காரமாகக் காட்சியளிப்போரைக் கண்டு கண்ணீர் விட்டவர் அவர். ஆடை அலங்காரமும், ஆபான அழகும் ஆத்துமசுடேற்றத் திற்கு உதவாதனன்று அவர்கள்னினர். மனிதருக்குப் பிரியப்படும்படி மற்றவர்கள் இவ்வளவு பிரயாசப்பட்டால், தேவனுக்குப் பிரியப்படும்படி தாம் எவ்வளவு பிரயாசப்பட வேண்டும்என்று அடிக்கடி என்னினா.

கிறீஸ்துநாதரின் தெய்வீகத்தைத்  
தூஷணித்த ஆரியபதிதார் அவர்காலத்  
வரர். ஆரியபதிதரின் ஆபாசபோத  
கத்தை ஆறுவேள்கிர்த்தார் அர்ச். அத்  
தனையார். அர்ச். பம்போவின் ஒது  
துழூப்பைவிரும்பினார். அர்ச். பம்  
போ அவெலக்சாந்திரியாவுக்குச்சென்று  
ஆரியரின்கொள்கையை. எதிர்த்தார்.  
வேதவித்தியாபாரகான அர்ச். அத்த  
னைபியாரும், வனவாசத்தில் தபோவிதி  
யான அர்ச். பம்போவும் பதிதகொள்  
கையைச் சிற்றுடித்தனர்.

## ମାତ୍ରୋଟ୍ଟତ୍ତ୍ଵ ତପାଳ

# நாட்டுத்துறை

ஐபா ! நமதுழீவங்கா சுதங்கிரம் ஆடைந்தபின் முடிவிய காட்பெய்த மழைக்கு நேற்றுமுனைத்த காளான கள்போல வகைவகையாகப் பெருந் தொகையான சங்கங்கள் தோன்றின வாம். மக்களும் புற்றீசல்போன்று வெளி கொண்டு அவைகளைச் சுற்றி வலம்வந்தனராம். ஆனால், தற்போது கூர்க்கு அவதானிக்குமிடத்து அவற் றில்கில் நீர்மேற் துமிழ்போல் இருங்க இடமுங்கதரியாது மறைந்துவிட்டன என் பேரூடிலையென்னவில் பிரசா

**ஆதிரியர்சங்கம் :** சுமார் 25 வருட டங்களுக்குமுன் நிறுவப்பட்டுச் சிறப்பாக நடைபெற்றுவந்த மன்னர்த் தமிழர்சிரியர்சங்கம் சிலகாலம் அயர்த்த நிலைமையில் இருக்கின்ற இப்போது மீண்டும் புத்துயிர்பெற்று நற்பணி யாற்ற முற்பட்டிருப்பது மிகமகிழ்ச்சி யைத் தருவதாகும். சென்ற 12-10-55 பிற்பகல் மன்னர் நல்லாயன் ஆண்பாட சாலை மண்டபத்தில் அது பெருந்தொகையான ஆசிரியர், ஆசிரியை களைக் கொண்டிருந்தமையே அதுபுது யிருப்பு பெற்றுள்ள தென்பதற்குப்

போதியசான்றுகும். அப்பெருங்கூட்டம் சங்கதலைவர் திரு. எம். செபல்தயாண்பிள்ளை அவர்கள் தலைமையில் நடைபெற்றாயிற்று. அதிலே மாழ்ப்பாணமேற்றிராசன கத்தேஞ்சிக்கபாடசாலைகளின் பிரதமமுகாமைக்காரர் அதிவணரி. ஏ. ஜே. மதுராநாயகம் சுவாமியவர்களும் சமூகத்தாலுணர்ச்சித்துமிடீர் உபங்கிபாசனுசெய்தனர். அதனைத்தொடர்ந்து ஆசிரியர் வி. ஆர். டீடாம்னிக், காரியத்திசி சி. ஜே. மோசெஸ் என்பவர்கள் பேசினார்கள். பின்னாலிலபிரேரணைகள் நிறைவேறியதும் ஆசிரியர் எஸ். பர்ணபாஸ் குலாஸ் அவர்களின் நன்றியுரையுடன் கூட்டம் முடிவு வெய்கியது

கலைஞர் : பேசால்விலே ஸ்தா  
பிக்கப்பட்டி க்கும் அழகிய பாத்திமா  
கத்தோவி க்க ஆண்பாட்சாலையில்  
“கொடியே நமதுவழிகாட்டி ; அதன்  
பாதையில் நாம் புன்னேறிக்கொச்சல்  
வோம்” என்று கட்டளைக்குவர்வன.  
சுவாமி லிலவுகிங்கம் அவர்கள்  
குறியவிருத்தமொழியுடன் இதழம்பட  
மாகப் பரிமளிப்பாக நடந்தேறியது  
அதில் சுகாதாரப்பகுதி, பாலர்ப்பகுதி  
கணிதப்பகுதி, குடியியற்பகுதி, பூம்  
சாள்திரப்பகுதி என்பனவாகப் பலபகு  
திகள் அடங்கியிருக்ன. ஒவ்வொரு  
பகுதியையும் திருவாளர்கள் ஜே. விழு  
பல்டானே, எவியாஸ்ட்ரீஸ், சூசை லய்  
பேட், வன். கட்டளை சுவாமியா



# பல தேசுகளில்

நூர்கள். தற்போது அவள் நல்ல சுகமடைந்து தனது கணவனின் கமத்திற்குத் திரும்பியிருக்கின்றாள். அந்தக் கராமமக்களின் அபிமானத்தையும், தியாகத்தையும், வைரி யத்தையும் பாராட்டிப் பிரான்ஸை சுகாதார அதிகாரிகள் அந்தக்கராமத்திற்கு ஓரவெள்ளியிருது. சம்மானித்திருக்கிறார்கள்.

\* \* \*

35 சுவீடன் தேசத்திலே கடந்த  
ஆண்டுகளாக நிலைபெற்றிருந்த மது  
பானகட்டுப்பாடுகள் தளர்த்தப்பட்ட  
போது மதுபானிகள் குடிவகைச்  
சாய்ப்புகளை நோக்கிச் சரித்தாட்சி  
பத்திரிகைகளிலே வெளிவந்திருக்  
கிறது. சமூகபரிசீலனைநோக்கங்களில்  
இன்றைக் கூவீடன் அவசாங்கம் அத்  
தேசமக்கள் சினுப்பளவுக்குப்பதில் பிரை  
— அதிகம்மல் துள்ளப்பிரைப்பருக ஊக்க  
மளிக்கவிருக்கிறது.

அர் ச. பொனிப்பாலியா து  
சங்கத்தின்உதவியோடு ஜேர்மனியிலே  
கடந்த பத்து வருடங்களில் மும்  
916 புதியகோவில்கள் கட்டப்பட்டிருக்  
கின்றன. இந்தச்சங்கம் கத்தோலிக்  
கர்துறைவாக இருங்கு வரும்பகுதிகளிலே  
குருமார், சாதாரணக்கத்தோலிக்க  
ரின் தெவைகளைக் கவனிப்பதாகும்.  
முன்சொன்ன கோவில்களுடன்  
140 சேதமடைந்தகோவில்களும் திரும்  
பக்கட்டப்பட்டுள்ளன.

பரிசுத்தபாப்பரசரின் சப்பாத் துக்கட்டியாகத் தற்போது இருந்துவரு கிறவர் தொமினிக்கோ கங்கியுல்லோ என்பவர். பாப்பரசர்களின் சப்பாத் துக்கட்டியாக 50 வருடகாலம் விளங்கி யிருந்த குய்ச்சப்பி கற்றேபாக்கினியா எனும் தனதுமுந்திய எசமானரிட மிருந்தே பாப்பரசரின் சப்பாத்துக்களைக் கட்டும் உரிமையை இவர் பெற்றுக் கொண்டார்.

சென்றஆணிமாதம் ஈருகவுள்ள  
பன்னி ரூமா தங்களிலும் கோறியால்லே  
வளர்ந்துவர்களான 15,685 பேர் மனங்  
திரும்பி ஞானஸ்தானம் பெற்று த  
திருச்சபையில் சேர்ந்திருப்பதாகக்  
கோறியமேற்றுராணிமார் தெரிவித்  
திருக்கிறார்கள். வேறும் 26,283 பேர்  
திருச்சபையில் சேர்ந்துகொள்ளுமாறு  
வேதசத்தியங்களைப் படித்துவருகின்  
ஏர்கள்.

வீரனாக்காரர் அதிமேற்றிராணி யாராயும், ஆஸ்திரியதேச திருச்சபை அதிகாரியாயும் விளங்கியிருந்து சமீபத் திலே காலங்கென்ற கருதினால் இன் னிர்சர் ஆண்டவரின் மரணத்தாலே கருதினால்மார் திருச்சங்கத்திலுள்ள கருதினால்மாரின்தொகை 62பேராகக் கூறாது போயிருக்கிறது.

கடந்த ஜின்துவரூட்டகாலத்திலும் சினிவிலே கம்யூனிஸ்தர்கள் 79 அக் கி மேற்றிராண்மார், மேற்றிராண்மார் களையும், 3,000 குழமாரையும், 2,000 கன்வியான்திரிமாரையும், 500 பிறதர் மாரையும் நாடுகடத்திவிட்டிருக்கின்றார்கள். ஆப்பிரமாண்டமான சின தேச முழுவதிலும் தற்போது 40பைக் குக்குறைவான பிறதேச மின்னரிமா டே இருந்துவருகிறார்கள்.



# புரிதுறைர்

அண்ணு சொல்வது :

அருமைச்சகோதரங்களே!

எம்மைவிட்டுப் பிரிந்துபோனவர்களை நினைக்கச்செய்யும் என்னட்கள் இவை. இந்தமாதம் முழுவதும் இறந்தவர்களை நினைவூட்டுங்காலம்.

நாம் நேசித்து அன்புபாராட்டிவந்த வர்களை மறந்துவிட்டாலும் நம் அன்பு குறையாமலிருக்கலாம். பாவுத்தரிப் புத் தன்பத்தில் பரதவிக்கும் எம் உற்றர், பெற்றர், உறவினர் யாவரையும் நினைந்து துன்பங்களைந்து, துயர்குறைத் துப் பேரின்பமடைய—அவர்கள் ஆவலாக ஆசிக்கும் மோட்சமடைய உதவி புரிய எம்மால் முடியும்.

முடியுமென்றால் நாம் என்ன செய்ய வேண்டும்? இரக்கமுள்ளயேசு தமது பாடுகள் மரணம் முதலியவற்றால் தேடி, திருச்சபையிடம் ஒப்படைத்த ஞானப் பொக்கங்களையெடுத்து உத்தரிக்கும் ஏழை ஆத்தமாக்களுக்கு உவப்புடன் உதவவேண்டும்

அவைகளில் திருப்பலிப்பலன்கள் முதலிடம்பெறும். செபமாலைத் தியானம், சிலுவைப்பாதைமுயற்சி, மனவல்யச்செபங்கள், சிறுஒறுத்தக்கள், தருமம் முதலியவைகள் உபயோகமாகும்.

இவ்வுதவிகளைச்செய்து நம் அன்புக் கடமையைத் தீர்க்கலாம்; உண்மை நண்பரைத் தேடலாம். சுபம்!

உங்கள் அன்புள்ள,

அண்ணு.

சிந்தியுங்கள்

1. தவமே கரும், பரம்பொருளே அழுதம். இவ்விடயத்தை அறிந்தவன் எல்லாவற்றையும் அறிந்தவனுவான்.

2. கள்ளம் கபடமற்ற உள்ளத்தில் வெள்ளம்போல் அருள்பிரகாசம் பெருகுமள்ளபது திண்ணனம்.

3. துணையைப் பெற்றவனே இடைஞ் சலைக் கடக்கழுதியும். கண்ணீருந்தாலும் விளக்கொளி இல்லாமல் இருட்டி லே பார்க்கழுதியுமா?

4. நீ என் இவ்வுலகில் உண்டாக்கப் பட்டாய் என்பதை உணர்ந்தால் உன் கஷ்டங்கள் யாவும் பறந்துவிடும்.

5. பொன்கொடுத்து இவ்வுலகில் புகழமுத்தேடலாம். ஆனால், மறுஉலகத் துக்குவேண்டிய புண்ணீயத்தைத் தேடுவது கஷ்டம். அதற்கு நன்மனமும் வேண்டும்.

—: விகடம் :—

டக்ரர் நோயாளியின் கையைப்பிடித் துப் பார்த்துவிட்டு:

உயிர் பிரிந்துவிட்டது இனி மேல் மருந்துகொடுப்பதில் பயனில்லை.

நோயாளி: இல்லை டக்ரர். நான் இன்னும் சாகவில்லை.

நோயாளன் மனைவி: பேசாமல் படுத் திரு. டக்ரரவிட உனக்கு அதிகம் தெரியுமாக்கும்.

## மனிதன்

(சென்றவாரத் தொடர்ச்சி)

ஆதாரும், ஏவாளும் சர்வேசரனுடைய சிருஷ்டிகளானதினால் அவர்கள் சோதிக்கப்பட்டார்கள். கடவுள் இவர்கள் தம்மை உண்மையாய் நேசிக்கிறார்களா என அறியச் சோதித்தார். சிங்காரத் தோட்டத்தின் மத்தியில் நன்மைத்தையைப்பற்றிய அறிவைத்தரக்கூடிய ஒரு மரமிருந்தது. கடவுள் ஆதாருக்கு இம் மரத்தின்கணியைச் சாப்பிடாதே। சாப்பிட்டால் நீ சாவாய் எனக் கூறியிருந்தார். இதுவே சிருஷ்டிகளின் கட்டளை. சாத்தான் ஆதித் தாய் தந்தையரை விலக்கப்பட்ட கணியை உண்ணும்படி செய்தது. சாத்தான் ஒரு சர்ப்பம் போன்ற உருவம் உடைத்து அம்மரத்தில் மறைந்திருந்தது. ஏவாள் அவ்வழியே போன்போது “இத்தோட்டத்தின் கணிகளை உண்ணுதேயுங்களன ஏன் சர்வேசரன் உங்களைத் தடுத்திருக்கிறார்?” எனச் சாத்தான் கேட்டது. அதற்கு ஏவாள், “நாங்கள் இத்தோட்டத்திலுள்ள எல்லாக்கணிகளையும் சாப்பிடுகிறோம்; ஆனால், இம்மரத்தின் கணியைமாத்திரம் நாம் தொடுவதில்லை; தொட்டால் உடனே சாவோம்” எனக் கூறினால். “இல்லை, நீங்கள் சாகமாட்டார்கள். இதைச் சாப்பிட்டால் நீங்கள் சர்வேசரனைப்போல் ஆகிவிடுவீர்கள்” எனச் சாத்தான் கூறியது. ஏவாள் இதைக்கேட்டதும் அக்கணியில் ஆசை கொண்டு அதைப்பறித்துத் தானும்ஹன்டு தன்கணவனுக்கும் கொடுத்துச் சாப்பிடச் செய்தாள்.

தஸி-னை

ஆதாரும், ஏவாளும் பாவத்தைக்கட்டிக்கொண்டார்கள் பசாகினால் சோதிக்கப்பட்டு விலக்கப்பட்ட கணியைப் புசித்தார்கள். சிறிது நேரத்தில் சாத்தானின்பேச்சுப் பொய்ண்றும், சர்வே

## படைப்பு

சுரனுடையபேச்சு மெய்ன் றும் அறிந்தார்கள். உடனேயே சர்வேசரன் அவர்களைச் சிங்காரத்தோப்பில் இருந்து தூரத்தித் தேவதூதர்களை வாசலில் காவலுக்குவைத்தார். அவர்கள் கஷ்டப்பட்டு கூடுமூக்க நேரிட்டது. முன்னிருந்து போல் இப்போது அவர்களின் மனம் இல்லை. ஆத்துமத்துக்கும், சரீரத்துக்கும் தேவையான வரங்களை இழந்தார்கள். ஆதாமின் தண்டனையை வேதாகமம் பின்வருமாறு விபரிக்கின்றது. தேவன் ஆதாருக்குக் கூறியதாவது : “நீ உண்டாக்கப்பட்ட மனனிற்குத் திரும்பப் போகுமட்டும் உன் நெற்றியிரவை நிலத்திற் சிந்த உழைத்து, அப்பத்தை உண்பாய். துசியில் இருந்து பிறந்தாய்; திரும்பவும் தூசியாய்ப்போவாய்.” அவர்களின் தண்டனை இதுமாத்திரமல்ல. பாவத்தினால் சர்வேசரனுடைய சிநேகத்தை இழந்தார்கள். தங்கள் ஆத்துமத்தில் தேவனின் பிரசன்னத்தை இழந்தார்கள். இதனால் அவர்கள் மோட்சபாக்கியத்துக்கும் உரிமையற ஓராயினர். விலையேறப்பெற்ற திரவியமாகிய தேவைஷ்டப்பிரசாதத்தையும் இழந்தார்கள்.

இதற்கு நாமும் பாதிக்கப்பட்டோம்

ஆதாம் கட்டிக்கொண்ட பாவும் கனமானது. தேவன் இவர்களைத் தண்டித்ததிலிருந்து அவர்கள் வோ நீதியுள்ளவர்கள் அறிகிறோம். தனது விருப்பமின்றி ஒருவரையும் தண்டிக்கமாட்டார். ஆதாம் தான்செய்வது பாவும் என அறிந்தும் அதைச் செய்தான். இப்படிச் செய்ததினால் அவன்மாத்திரம் துன்பப்படவில்லை. மனுமக்கள் யாவருமே துன்பப்பட்டார்கள். ஆதாம் கட்டிக்கொண்டபாவுமே உலகத்தின் முதற்பாவழும் பாவங்களின் ஆரம்பமாகும்.

## உண்மை இதுதான்

தமிழ் தங்கைமாரே, நீங்கள் சிலதரு ணம் வான் த்தில் நடசத்திரங்கள் எரிந்து வீழ்வதை அவதானித் திருப்பீர்கள். எரிந்து வீழ்வதைக் கண்டதும் உங்கள் பெற்றோரிடம் சொல்லாமல் விடமாட்டார்கள். இப்படிச் சொல்லிவிட்டால் பெற்றோர்படும்பாடு உங்களுக்கே தெரியும். இது அபசகுனம்; எமக்கு ஏதோ கெடுதி உண்டாகப் போகின்றது என் ரெல்லாம் மனக்கலக்க மடைவார்கள். ஆனால், உண்மைஎன்ன? உங்களுக்குத் தெரியுமா? சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள்.

வானத்தில் சூரியனைச்சுற்றிப் பூமியும் இன்னும் எத்தனையோ கிரகங்களும் செல்வதை நீங்கள் அறிந்திருப்பீர்கள். இப்படி உள்ளவற்றுள் “மீட்டியர்கள்” என்பன வான வெளியில் உள்ள கோளங்களிலிருந்து பிரிந்து வந்த சிறுதுணுக்குகள்.

இவை பூமிக்கு அருகில் வரும்போது பூமியின் மையக்கவர்ச்சியால் பூமிக்கு இழுக்கப்படுகின்றன. அப்போது அவை காற்றினாடே பூமியை நோக்கி அதி விரைவடன்வரும். இப்படிவரும்போது காற்றுடன் உராய்ந்து வெண்குடு அடைந்து ஒளிவிசம். மேலும் இவை சூட்டினால் ஆவியாகி மறைந்து விடுகின்றன இங்கிகழ்ச்சியை இரவிலேயே நாம் காணலாம். இங்கிகழ்ச்சியையே நாம் நடசத்திரம் எரிந்துவிழுகிற தெனத் தவறாகக் கருதிக் கதிகலங்கிப் போகிறோம்.

ஆனால், இவை நடசத்திரங்கள் அல்ல, நடசத்திரங்கள் பூமியைவிட எத்தனையோ மடங்கு பெரியவை. இவை பூமியிலிருந்து எத்தனையோலட்சம்மைல்களுக்கு

கப்பால் இருக்கின்றன. அவை பூமியில் வீழ்ந்தால் பூமிதான் தாங்குமா? ஆகையால் இனி மேல் இம்முடத்தனமான எண்ணத்தை விடுத்து, உண்மையை அறிந்து கொள்ளுங்கள்.

## கணிதப்பகுதி

(1)

பிற்றர் 5 அப்பங்களையும், லீனஸ் 3 அப்பங்களையும் கொண்டு ஒருபிரயாணம் போயிருந்தார்கள். தம்முணவை அருங்தும்படி ஒரிடத்தில் தங்கியபொழுது அவ்விடத்தே ஒருவயோதிபர் வந்தார். அவருக்கும் அவ்வுணவில் கொடுக்க எண்ணி அப்பங்கள் ஒவ்வொன்றையும் மூம் மூன்று துண்டுகளாகக் கூவரும்சமமாகப் பகிர்ந்து உண்டனர். வயோதிபர் அவர்களுக்கு உபகாரம்கூறித் தன்னிடத்திலிருந்த 96 சதங்களை அவர்களுக்குக் கொடுத்தார். பிற்றரும், லீனஸம் இதை எவ்வாறு பகிர்ந்து கொள்வார்?

(2)

ஒருவன் 100 ரூபாவைக் கடைக்குக் கொண்டுபோய் 5 ரூபா பெறுமதியான ஒருதொகை சேவல்களும், 2 ரூபா பெறுமதியான சில வாத்தகளும், 10 சதம் பெறுமதியான சில அடைக்கலம் குருவிகளும் வாங்கினான். வாங்கியபின் தன்னிடம் 100 பறவைகள் இருக்கக் கண்டான். ஒவ்வொர் இனத்திலும் எத்தனை வாங்கினான்?

(3)

ஒரு வீட்டில் ஆண்களும், பெண்களும், சிறுபிள்ளைகளுமாக 30 பேர் இருந்தனர். அவர்களுக்குக் காலைப்போசனத்துக்காக 30 அப்பங்கள் கொடுக்கப்பட்டன. அதை ஆண்கள் 1½ அப்பவீதமும், பெண்கள் 1 அப்பவீதமும், பிள்ளைகள் ½ அப்பவீதமுமாக உண்டனர். எத்தனை ஆண்களும் எத்தனை பெண்களும் எத்தனை பிள்ளைகளும் உண்டனர்?

(4)

ஒரு இடத்திலிருந்து இருவர் 100 தேங்காய்களைச் சமமாகப் பிரித்து இரு மூடைகளாகக் கட்டிக்கொண்டு வேறேர் இடத்துக்குச் சென்றனர். செல்லும் வழியில் 50 பாலங்களைக் கடக்கவேண்டி யிருந்தது. ஒவ்வொரு பாலத்திலும் மூடைக்கு ஒவ்வொரு தேங்காய் வீதம் கொடுத்தனர். மிகுதியாகத் தாங்கள் குறித்த இடத்துக்கு எவ்வளவு தேங்காய்களைக் கொண்டுசென்றார்கள்?

(5)

நடனவிழா ஒன்று பாடசாலையில் நடக்கும் என்பதை அறிந்த ஊரவர்கள் அவ்விடத்திற்குப் போனர்கள். அங்குள்ள இருப்பிடங்களில் ஒவ்வொருவராக அமர்ந்தார்கள். அப்போது ஓர் இருப்பிடம் போதாமல் இருந்தது. சின்பு நிற்பவருக்கு இடங்கொடுக்கும் நோக்கமாக எல்லோரும் எழுந்து ஒவ்வொரு இருப்பிடத்திலும் இருவர் இருவராக அமர்ந்தார்கள். அப்போது ஓர் இருப்பிடம் மிகுதியாக இருந்தது.

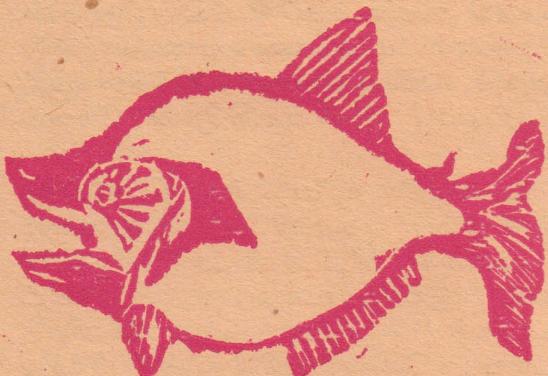
1. நாடகத்துக்குச் சென்றேர் எத்தனை பேர்?
2. அங்கு வைக்கப்பட்ட டிருந்த ஆசனங்கள் எத்தனை?

## உங்களுக்குத் தெரியுமா?

1. நமதுதேகத்தின் உஷ்ணிலையாது?
2. ஒரு நிமிடத்துக்கு எத்தனை முறை இருதயம் துடிக்கிறது?
3. நாம் ஒருசுவரின் முன்னின்று சத்த மிடும்பொழுது ஏன் இன்னுமொரு வர் சப்திப்பதுபோல் தெரிகிறது?
4. வெளிச்சம் விடைக்கு எவ்வளவு தூரம் செல்லும்?
5. கோடைகாலத்தில் காலையில் இருப்பதைக் காட்டிலும் நடுப்பகவில் பைசிக்கிள் டயர் அதிகமாக உரத்திருக்கும் ஏன்?

6. திசையறிகருவி என்ன தத்துவத் தைக்கொண்டுஇயற்றப்படுகிறது?
7. சிகிரியாவின் உயரம் யாது?
8. இந்தியாவின் அப்போஸ்தலர் யார்?
9. இலங்கை எவ்வாண்டில் சுதந்திரம் எய்தியது?
10. ஜக்கிய அமெரிக்காவின் முதல் ஜனதிபதி யார்?

பிள்ளைகளே, எங்கே விடையைக் கண்டுபிடியுங்கள் பார்ப்போம். உங்கள் விடைகளை மறுவார இதழிலுள்ள விடைகளுடன் ஒப்பிட உப்பாருங்கள்.



## என்ன ஆச்சரியம்?

தென் அமெரிக்காவிலே, மிகக் கொடிய நீர் வாழ் ஜெஞ்துக்களான முதலை, பாம்பு என்பவற்றை விடப் பொல்லாத மீன்வகையைன் ரூளதாம். இம்மீனுக்குப் பெயர் “பிரஞ்சு” என்பதாம். ஆறு அங்குல நீளமுள்ள இம் மீன் ஆயிரக்கணக்கான மீன்களுள்ள கூட்டத்திற்குண் வசிக்குமாம். மனிதப் புலாலுண்ணும் இம்மீன்களின் கூட்டத்தில் உயிருள்ள, மனிதனே அன்றேல் ஆடுமாடு முதலிய விலங்குகளோ அகப்பட்டுக் கொண்டால் அம்மீன்கள் வெகு சீக்கரத்தில் புசித்துவிடுகின்றன வாம். என்ன ஆச்சரியம்?