

உத்தரிக்கிற ஸ்தலம்
என்றால் என்ன?

(சி. எஸ். நாயகம், ஸ்ரேதன்மாஸ்தர், கெம்பாஸ்-மலாயா)

(ମୁନ୍ତେତାଟାରସିଙ୍କି)

ஓர்தனவங்தனிடம் ஒருவண் 500 தங்கப்பவுண் கடன்பட்டானென வைத்துக்கொள்வோம். பிறகு பட்டகட்டைத் திரும்பச் செல்லக்கட்டவேண டிய காலம்வந்தபோது, அந்தத்தனவங்தன் தனி துகடன்காரன்மீது கட்டைகொண்டு அவனைநோக்கி : “நீ 500 தங்கப்பவுணுக்குப்பதில் 500 செம்புச் சல்லிகட்டினால் உன்னைமன்னித்துவிடுகிறேன்” என்பானாகில் அந்தகடன் காரன் தனதுபேருபகாரியான அந்தத்தனவங்தனை எவ்வளவாக வங்திப்பான் ; எவ்வளவாக நேசித்து நன்றிபாராட்டுவானென்று சொல்லவும்வேண்டுமா ?

ஓர்கால் அவனுக்குத் தான் அடிலை யென்று சொல்லத்தானும் பின்னிற்க மாட்டான். இவ்விதமே சர்வேசர் அங்கு நாம் செல்லக்கட்டவேண்டிய பாவக்கடன் தங்கநாணயங்களிலாகும். (இனு உத்தரிக்கிறஸ்தல வேதனையைக் குறிக்கும்.) ஆனால், அவர் தமது இரக்கப்பெருக்கத்தினால் நாம் அவ்விதம் உத்தரிக்கிறஸ்தலத்தில் கிடஞ்சுதங்கப்பவன் கணக்கிலே நமது பாவக்கடனைத்தோமல், சல்லிக்கணக்கிலே இவ்வலகில் தீர்க்கும்பொருட்டே துண்புறத்திரவங்களை— சிலுவைகளை நமக்குதலுப்புகிறார். இந்தநன்மைத் தனத்திற்காக நாம் எவ்வளவோ வேவா அவரைகேசித்து, அவருக்குக்கடமைப்பட்டவர்களா யிருக்கிறோம். இதற்குப்பதில் இந்தப் பாமதிரகசியத்தை அறியாத எத்தனையோபேர் சிலுவைகள்வரும்போது “கடவுளுக்குக் கண்ணில்லையா? நீதியில்லையா? கருணையில்லையா?” என்று பலவாறு அவரை நின்திக்கிறார்கள். இவர்கள் உத்தரிக்கிற ஸ்தலத்திற்கு ஓர்கால் போனாற்தான் சிலுவைகளின் நன்மையைச் சரிவரக்கண்டுணர்வார்கள். பின்வரும் சம்பவம் இதற்குச்சான்று.

ஓர்சன்னியாகியார் பலவருடகாலமாக
கப் பாயும்படுக்கையுமாய்க் கீடாங்கு
அழுத்தினார். சீவியமே அவருக்குச்
இருப்பதை விட்டது. மரணமே
தாவிளையென்று அதற்காக ஆண் ட
வரைநோக்கி மன்றுடிக்கொண்டு வந்
தார். சர்வேசுவரனும் அவரின்மன்றுட்
கூக்குச் செவிசாய்த்து, அவருடைய
காவற்சம்மனசை அவரிடம் அனுப்பி,
“நீ இன்னும் ஜங்குவருடம் கீடந்து
இவ்விதம் அழுந்தவேண்டும்; இவ்விதம்
உண்பாவக்கடன் தீர்ந்ததும் நீ மா
ணித்து நேரே மோட்சம்சேருவாய்;
இது விருப்பமில்லாவிடின் இப்பொழு
தே நீ இறந்து உனதுஆத்தமம் உத்தரிக்கிறஸ்தலஞ்சென்று ஒருநாள்மாத
திட்டமே அங்கிருந்து உத்தரிப்புக்கடன்
நீத் தீர்த்ததும் மோட்சம்போய்
சேருவாய்; உனதுஇஷ்டம்போல் ஒன்றைத்
தெரிந்துகொள்ளலாம்” என்ற
தெரிவிக்கும்படிசெய்தார்.

இதைக்கேட்ட சங்கியா சியார்,
 “ஜங்குவருடம்எங்கே? நான்எங்கே?
 இவ்விதம் ஜங்குவருடகாலங் கிடந்து
 உத்தரிக்க யாரால்முடியும்? என்னல்
 முடியாது; அதற்குப்பதில் ஒருநாள்
 உத்தரிப்பது எவ்வளவோ இலகுவா
 கும்; ஆதலால், என்னல்சசம்மனசான
 வரே! இப்போதேநான் இறந்து, உத்த

இக்கிறவ்தலங்கென்று அங்கே ஒரு நாள்மட்டும் உத்தரித்துவிட்டு மோட்சம் போவதையே தெரிந்துகொள்ளுகிறேன்” என்றார். அப்போதே அவருடையசிவன் உடலை விட்டுப்பிரிய, அவரதுஆத்துமம் உத்தரிக்கிறவ்தலஞ்சென்றது. பின்னர் சிறிதுவேணோகழிந்ததும் அவருடையஆத்துமம் அங்குவந்ததனது காவல்சம்மனசைநோக்கி: “ என்ன நல்ல சம்மனசானவரோ! நீர்பெரும்பொய்சொல்லி என்னைமாற்றி விட்டவரோ; இவ்விதமாகீர்வகைமோசன்செய்விரென்று கனவிலும் நான்கருதவில்லையே” என்று தன்னுடையஉபத்திரவும் தாங்கமாட்டாமல் சொல்லியது.

அப்பொழுது காவற்சம்மனசானவர் அறிந்தும் துறியாதவர்போல், “என்? என்னகாரியம்?” என்று வினாவினார். அதற்கு ஆத்துமம் அவரைதோக்கி : “இருநாளிலே உத்தரிப்புக்கடன்னீங்கி நான் மோட்சம்போய்ச் சௌகரு வேவ வெண்று சொன்னீரே; உமதுபேச்சை நம்பியே நான் இவ்விடம்வங்கதேன்; இப்போதுநான் இங்குவாது எத்தனை மோவருடங்களாகவிட்டனவே; இன் அமுமுடிவைக் காணவில்லையே!” என்று பெரிதும்கியாகுலத்துடன் கூறியது. இதைக்கேட்டசம்மனசானவர் சந்தியாகியாரின் ஆத்துமத்தைதோக்கி : “எனது அறியங்களேன்! உண்ணொன்றமாற்றவில்லை; உனக்குப் பொய் சொல்லவில்லை; உனக்குதிது ஒருயுகம் போலத் தோற்றலாம்; ஆனால், இப்பொழுதுதான் உனது சடலத்தைக் குளிப்பாட்டிட்டுக் கட்டிவில்லார்த்திக்கு சூழவிருந்து இனைப்பாற்றிச் சொப்பம் சொல்ல உனதுசீகாதரசங்கியாகிகள் ஆயத்தப்படுகிறார்கள்; உனது பிரேத அடக்கத்திற்கு இன்னும்எவ்வளவே நேரம் இருக்கிறதே” என்றார். இவ்வதம் சொல்லக்கேட்டதும் அந்தஆத்துமம் துடித்துப்பறதைத்துத் தன்காவல்

சம்மனசைப் பார்த்து : “அப்படிய
ஞல், எனது அரிய சம்மனசானவரே
போதும், போதும் ; வேண்டாம்
வேண்டாம் ; இந்தநிமிஷமே என்னை
கொண்டுபோய்த் திரும்புவும் பூலே
கத்தில் விட்டுவிடும் ; ஐந்துவருடம் விடு
ஆயிரம்வருடம் வேண்டுமா என்று அது
பூலோகத்தில் கிடைத்து அழுங்கி உத்தரிய
கத் தயாராயிருக்கிறேன் ” என்றுதய்
ஆண்டவரின் உத்தரவுப்படி அந்தஸ்தி
துமம் தனதுசௌரீரத்தில்புகுந்தது. சந்
யாசியார் உயிர்பெற்றுக் கண்திறந்
தைக்கண்டு சூழ்நின்ற சந்தியாகிகள்
கிடைக்குமல்லது மிகுந்தக்கிளலைடு

தகை ததுமயில்து கருத்து
தனர். அதன் பின் அவர் ஜான் துவரூப
காலம் எல்லாத் துண்புபத்திரவங்களை
யும் நல்லமன்தோடு அனுபவித்தபில்
இரங்குபோகவே, அவருடையதுத்
மம் நேரே பரலோகசம்பாவனைக்கு
பறந்தபோயிற்று. ஆகவே, இச்சி-
சம்பவம் துண்புபத்திரவங்களில் -

பாடுப்பேடகவில்—கஷ்டநஷ்டங்கள்
முறைப்படும் பழக்கமுள்ள நம்பெய்
லேராக்கும் ஓர்தகுஞ்சபாடமா
இருப்பதாக! இதிலேநாம் நட
மாய்க் கவனிக்கவேண்டிய ஓர்விட
ஒழ்ம்யாதனில், மறுமைச்சிவியத்தில்
“ஒரு நாள் ஆயிரம்வருடம்போலும்
ஆயிரம்வருடம் ஒருநாள்போலும் மிரு

நான்கு வல்லரசுகளின் மகாநாடு

ஜெனிவாவிலே நடைபெற்ற நால் வர்மகாநாடு படுதோல்வியில் முடி ந் தது. சுமார் மூன் ரஹவாரகாலம் நான்கு வல்லரசுகளின் பிரதிகிடிகளும் அங்கு கூடி ஜேர்மனியின் ஐக்கியம், ஐரோப்பிய பாதுகாப்பு, ஆயுதப்பரிகரனம் போன்ற முக்கியத்துவம்வாய்ந்த பல விவகாரங்கள்பற்றிச் சம்பாஷி னை நடத்த முற்பட்டார்கள். ஆனால், ஜேர்மனியின் ஐக்கியம்பற்றிய சம்பாஷி னை நிலையிலேயே பேச்சுவார்த்தைகள் இறக்கிட்டன. உடன்பாடு ஒன்றும்ஏற்படாமல் அந்தவிஷயத்தையே முட்டைக்ட்டிவிட்டார்கள். “முதற் கோணல் முற்றிலும்கோணல்” என்ற கதையில்தான் விஷயம் முடிந்துவிட்டது.

சிலகாலமாக ரூஷியா வெகுசாதுரம் மாக இராசதங்திரங்கள் சிலவற்றைக் கையாண்டுவந்தது. சமாதானம், ஆயுதப்பரிகாரணமன்ற வெறுமென பேசுவதோடு நின்றுவிடாமல் காரியத் திலும் வக்கரசபாவத்தைக் கைநெகிழ்ந்து, விட்டுக்கொடுக்கும்கொள்கையை அனுஸ்தித்துவந்தது. ஆனால், ஜெனிவா மாநாட்டில் எல்லாம் வெட்டவெளிச்சமாகிவிட்டது. ரூஷியாவின் இராசதங்கும் தோற்றுவிட்டது. மகாநாட்டின்தோல்விக்கும் ரூஷியாதான்காரணமென்று மற்றவல்லராக்கள் சொல்லுகின்றன. ஜேர்மனியின் ஜக்கியவிவகாரத்தில் சோவியற்றுஷியாவிடாப்பிடியாக நில்லாதிருந்தால், சபாஷ்னைகள் வெற்றிபெறுமல் போன்றும் மகாநாடு படிதோல்வியில் முடித்திருக்காதுஎன்பது மற்றவல்லரசுகளின் அபிப்ராயம்.

ஆனால், ஜோப்பிய பாதுகாப்பு
 பற்றியோ, ஜேர்மனியின் ஜக்கியம்ப,
 நியோ முதலில்பேசுவதுண்ற ஒடு
 சிறப்ரச்சினைமீது ரூஷ யாவை
 போலவே மற்றவல்லரசுகளும் விட்டு
 கொடுக்காமல்நடந்து நிலைமைசிர்குசீ
 யக் காரணமாக இருந்திருக்கின்றன
 ஜேர்மனியின் ஜக்கியம், ஜோப்பிய
 பாதுகாப்பு, ஆயுதபரிகரணம், கிழக்கு
 மேற்கு உறவுவளர்ச்சி ஆதியனபற்றி
 தொடர்ந்து சம்பாஷ்னைகளை நடத்து
 தற்கு எவ்வித முட்டுக் கட்டையே
 இல்லைன்பதாகமகாநாட்டுமுடிவில்லவ
 லரசுகளின்பிரதிநிதிகள் வெளியிடப்
 படுக்கையிலே தெரிவித்திருக்கிறார்கள்.
 நேரடியாகக் கதவை அடித்து
 சாத்தாமல் இந்த அளவிலாவ.
 தொடர்ந்து பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க
 முயறுவதற்கான சூழ்நிலை அமைந்ததே
 மென்று சமாதானப்பிரியர் திருப்
 பயடைய வேண்டியதுதான். வேல்
 வழியில்லை.

* * *

நம்பிக்கையோடுகூடிய வல்லரசுக் களின் மகாநாடு அவநம்பிக்கையுடன் முடிவடைந்துவிட்டது. ஜெனிவா மகாநாட்டின் விஷயத்தை விணையில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்த விஷயங்கள் ஒன்றிலே கும் மேற்குவல்லரசுகளுக்கும், சோங் யற்றுஷ்யாவுக்குமிடையே எவ்வித உடன்பாடும் ஏற்பட்டிருடியாது.

உசே கும்” (2 இரா. 3:8) என்னும் வேத
வாக்கியம் சரிவராஇருப்பதைக் காண-
ம, பதேயாகும்.

ପ୍ରତିକାଳିକ

பாப்பரசும் கோங்கோஅரசும்

ஆபிரிக்காவிலே உருண்டி இராச்சியத்தின் 2-வது சாள்ள் மற்றும் அரசரும், அவர்தேவியா ரான் ரேசவியா அரசியும் சமீபத்திலே ரேமாபுரிசென்று பரிசுத்தபாப்பரசரின் அந்தரங்க பேட்டிபெறலாயினர். பெஜிய கொங்கோவிலே தங்கள் இராச்சியத்தைக் கொண்டுள்ள அரசரும், அரசியுமாகிய இருவருமே பக்திவைராக்கியமுடைய சிறந்தகத் தோலிக்கராவர். ஏறக்குறைய ஏழுஅடி உயரமுடையவரான அரசர் பரிசுத்தபீதா வக்கு வென்மையான இறகுகளினாலைய ஓர்தலைச் சீராவையும், தமதுபிரசைகள் மத்தியிலே இராசத்துவத்தின் ஓர்விசேஷ சின்னமாகத்திகழும் முத்துமாலைஷன்றையும் அனபளி ப்புச்செய்தார். பேட்டி முடிந்து இருவரும் வெளி கொண்டபின், “இது நம் முடையவாணிவின் மகாமனவருட சிக்குரியதினம்” என்று அரசர்களிக்கொண்டார்.

வெஸ்றமினிஸ்றர் ஆசனக்கோவில்

வண்டன்நகரி லுள்ள வெஸ்ற் மினிஸ்றார் ஆசனாக்கோவில் இன்னு மேகுறைவேலையாய் இருந்து வருகின்றது. அதனால் அதனைக் கட்டி முடிப்பதற்கென்று தலைக்கு ஐந்துசிலின் கொடுத்து தவமாறு கருதினால்கிறிவ்வின் ஆண்டவரும், நோர்போக்கின் டியூக்கோமகனருமாகிய இருவருஞ்சேர்ந்து கத்தோலிக்கரும், கத்தோலிக்கர் அல்லாதோருமான பத்து லட்சம் பேருக்கு மனுப்பண்ணி யிருக்கின்றார்கள். இற்றைக்கு அறுபதுவருடங்களின் மூன் தொடக்கப் பட்ட

இந்த ஆசனக்கோவிலைக் கட்டி
முடிக்க இன் னுமதேவைப்படும்
பணம் 2 லட்சத்து 50 ஆயிரம்
பவுண். ஒவ்வொர்பத்துப்பேரிட
மிருங்குது தலைக்கு ஒருக்கிறவுண்
சேர் ததுக் கொடுக்கிறவர்கள்
“வெள்ளமினிஸ்றர் ஆசனக்
கோவில் நண்பர்கள்” என அறி
யப்படுவார்கள். இந்த ஆசனக்
கோவிலுக்கு அத்திவாரமிடப்
பெற்ற அறுபதாம்வருட வைர
ழுபி விழா இவ்வருடத்திலே
யாகும்.

பிரான்சிய பிரதமரின் வெண்டுகோள்

தற்போது பிரான்சியபிரதமராய் இருந்து வருகிறவரான எம். எத்கார் போர் அவர்களின் சொந்தநகரம் போட்டலென்னே என்பது. இது சுவிற்சர்லாங்கின் எல்லையையுடெந்து உள்ளதாகும். பிரதமர்தான் இந்தநகரின் மேயர். அங்குள்ள விசாரணைப்பங்குக் கோவிலிலே புதிய மணி ஒன்று சமீபத்தில் அப்பகுதி மேற்றிராணி யா ராஸ் ஆசீர்வதிக்கப்பட்டபோது, பிரதமர் பரீஸ் நகரிலிருந்து 350 மைல்களாக பிரயாணங்கெய்து

அத்திருச்சடங்குக்குச் சமூகமனித்திருந்தார். அப்போது அவர் தமக்காகவும், பிரான்சிய அரசாங்கத்துக்காகவும் மன்றாடுக்கொள்ளுமாறு மேற்றிராணி யாண்டவரைக் கேட்டுக்கொண்டார்.

கலாநிதியின் குருபதவி

அயர்லாந்திலே கோக்கரை
சர்வகலாசாலைக் கல்லூரியின்
அதிபராக விளங்கியிருந்தவரும்,
அந்நாட்டின் கீர்த்தி வாய்ந்த
கலாசிதிகளில் ஒருவருமான
பேராசிரியர் அல்பிரெட் ஓ'ஆ
ஹி ஸி அவர்கள் சமீபத்திலே
குருத்துவாபிஷேகங்கள் செய்யப்
படவிருக்கின்றன. 70 வயதுடை
யவரான இப்பேராசிரியர் தற்
போத டபி வின் நகரிலுள்ள
பிளாய்க்கேருக்கல்லூரியிலே திவ்விய
இஸ்பிரீத்து சாந்து வின்
சபைக்குருமாருடன் சஞ்சரித்து
வருகின்றார். எம்.ஏ., பி. எச்டி.,
எம். எஸ்கி. முதலாம் பண்டித
பட்டங்கள் பெற்றுள்ளவரான
இவர் புதியஏற்பாடுசம்பந்தமாய்
மிக அருமையான பலதூல்களை
எழுதியிருக்கின்றார். ஐரிஷசதந்
திரட்டத்தின்போது இவர்
பிரித்தானிய அரசாங்கத்தால்
கைதுசெய்து சிறைவைக்கப்பட்ட

கங்கைவித்த சுமாச்சரம்

ஷ்டிரூந்தார். இளமையிலே இவர் அநேகவருடகாலம் குருத்துவத் திற்குப் படித்துவந்தாராதவின் தற்போது இவருடைய குருத்துவ கல்வியின் காலம் குறைக்கப்பட்டுள்ளது.

சதாசகாயமாதா தபால்முத்திரை

ஸ்ரேமாபுரியிலே இரட்சகர்
சபைக் குருமாருக்குரிய அர்ச்.
அல்போன்சவின் கோவிலிலே
தற்போது இருந்துவருகின்ற
“சதாசகாயமாதா” வின்
17 x 21 அங்குலப் பிரமாண

முள்ள அழகான திருவருவப் படத்தைக்காட்டிலும் அதிகமாகப் பத்திசெய்யப்படும் தேவமா தாவின்படம் உலகமுழுவதிலும் வேறொதுவுமேயில்லை. ஓர்பாலிய நக இருந்தபோது இந்தப்படத் தின்முன்பாக மன்றாடும் வழக்கம் முடையவராயிருந்த ஒன்பதாம் பத்திநாத பாப்பான வரே பொதுமக்களின் வணக்க வழி பாட்டுக்கென்று திரும்பவும் இது பகிரங்கமாக வைக்கப்பட வேண்டுமெனக் கட்டளையிட்டார். மேற்கொண்டு தீவுகளைச் சேர்ந்த ஹெயிற்றினன்ற குடியரசுநாட்டின் பாதுகாவலாளியாகச் சதாசகாயமாதா ஏற்படுத்தப்பெற்று, அங்கே வெகு வாகப் பக்திசெய்யப்பெற்று வருகின்றார். இந்தத்தீவின் அரசாங்கம் 1942-ம் ஆண்டு வழுமை

யான தபால் முத்திரைகளும்,
ஆகாயத்தபால் முத்திரைகளு
மாகப் பதினான்குறினத் தபால்
முத்திரைகளைச் சதாசகாய
மாதானின் பூராதன சித்திரப்
படத்தின் அழகுகள் ஏத
பிரதிமைகளுடன் பாவணக்கு
விடுக்கலாயிற்று.

மற்றும் ஒர் பாதிரியார்

ஸ்வீகாத்திலாந்திலே எபிஸ்
கோ ப்பல் புரூட்டஸ்தாந்த
சபையைச் சேர்ந்த அபர்டன்
மேற்றிராசனத்தைச் சேர்ந்த
ஓர்முன் னைநாள் கனன்பாதிரி
யாரான கனம். ஜோண்டுவற்றி
அவர்கள் மனந்திரும்பி எடின்
பேர்க்கந்கரிலே கத்தோவிக்க
திருச்சபையில் சேர்ந்திருக்கின்
ரூர். தாம் கத்தோவிக்கதிருக்
சபையில் சேர்ந்துகொண்டதற்
கான உண்மைக் காரணம்,
தென்னிந்தியசபை சம்பந்தமாய்
அங்கிலிக்கன் புரூட்டஸ்தாந்த
தலைவர்கள் சபை செய்து
கொண்ட தீர்மானமேயென்ப
பத்திரிகைகளிருபரிடப் பிவர்தெர்
வித்தனர். இவர் 1908-ம் ஆண்டு
லண்டன் நகரிலே ஓர்பாதிரியா
ராக அபிஷேகங்கெய்யப் பெற்
றிருந்தார். முன்னர் கனம்.
வால்ற்றன் ஹன்னு, கனம். ஹிய

ஏன் வீல் வி யாம்ஸன் எ னும்
பாதிரிமாரும், மற்றுஞ்சிலரும்
தாமாகவே மனந்திரும்பிக் கத்
தோலிக்க திருச்சபையில்
சேர்ந்துகொண்ட உடன்கார
ணமும் அங்கிளிக்கன் தலைவா
கள்சபை தென்னிந்திய சபை
விஷயமாய்ச் செய் துள்ள தி
மானமாரும்.

கடவுள்காலத் திலகம்

இரண்டாவது உலகயுத்தம்
நிகழ்ந்தகாலத்திலும், அதற்கு
முன்னரும் ஜேர்மன்னாலிகள்
புரிந்தபயங்கர அட்டு முயச்
செயல்களில் அதிகமானவைகள்
ஹிற்வரினாலும் மர்க்காவே சந்
கொண்ட சூருவளிப்படைகளை
லேயே நடைபெறலாயின. யுத்த
முடிவிலே சிறைபிடித்து ருவிய
சிறைமுகாங்களில் வைக்கப்பட
டிருந்து, ஜெனிவாந்கர் உடன்
படிக்கையின் பயனாகச் சமீபத
கிடைவிடுதலையடைந்த ஆயிரக்கண

கணக்கான ஜேர் மன யுத்தம்
கைதி களில் இந்தச்சூறுவளிப்ப
படையைச் சேர்ந்தவர்களும்
அநேகராவர். இவர்களிலே
சிலர் கத்தோலிக்கராக தா
திரும்பியிருக்கிறார்கள். அப்ப
படையைச் சேர்ந்த உயர்தர அதிகாரிகளும்
மேற்குஜேர்மனிக்குத் திரும்பியதும், “கடவுள்
இல்லாமலே நாம் ஓர்உலகத்
தைச் சிருட்டிக்கவிரும்பினோம்

ஆனால், இப்போதுநாம் அதைக் கண்டுகொண்டோம்; எல்லாத் துக்குமாக நான் ஆழந்தகவலை கொள்ளுகிறேன்; இப்போது நான் சரியானவழியைக் கண்டு கொள்ளத்தக்கதாக எனக்கு உதவிபுரியுங்கள்” எனக் கூறி நின்றார். மற்றொருவர் வரவேற்பு முகாமில்லின்ற ஓர்கத்தோலிக்க குருவானவரிடஞ்சென்று, “நான் ஓர்வைத்தியமாணவனுயிருந்தேன்; ஆனால், நான் சிறைச்சாலையில் இருந்த போது ஓர்குருவாகவரத் தீர்மானித்தேன்; திரும்பவும் சுதந்திரம் அடைந்ததற்கு இதுஎன்னன் றியாகும்” எனக்கூறினார்.

மரியாயின்சேனையும் கம்பூனிஸமும்

இங்கிலாந்திலே விவரப்பூஜைகள் அதிமேற்றிராசனத்தில் மரியாயின் சேனை ஸ்தாபகமான வெள்ளியூபிவிமுவின் ஞாபகார்த்தமாக அன்றாயிற்றுக்கிழமை அந்நகரில்நிகழ்ந்த ஓர்மகாநாட்டிலே சீனதேச மரியாயின் சேனையின் மூன்னை நாள்தலைவரான வன். அய்டன்மைக்கிருத் சுவாமியவர்கள் பேசிய போது: “மரியாயின் சேனையானது கம்யூனிஸ்த்துக்குப் பரிபூரணமான ஒர் மாறுத்தரமாகும்; சீனவிலே கம்யூனிஸ்தர்கள் என்னைக் கைதுசெய்த போது, நான் வைத்திருந்த மரியாயின் சேனைக் கைத்துணைப் புத்தகத்தைப் பறித்தெடுத்து, அதனைப் படித்துவிட்டு, “இது சரியாய்க்கம்யூனிஸ்த்தைப்போல் சிறந்த ஓர்ஸ்தாபனமாகும்”என்றுஎன்னிடம் கூறினார்கள்; மரியாயின் சேனையும், கம்யூனிஸ்மும் ஏக்காலத்திலே வளர்ந்துவங்திருக்கின்றன; இவற்றிலேஒருஸ்தாபனம் டபிளின் நகரிலே ஸ்தாபிக்கப்பட்டுப் பிரெடிஷியானன்று அழைக்கப்படும் கிளை கிளை டபயன்படுத்தி, பந்து முறையில் செயலாற்றிவருகின்றது. மற்ற ஸ்தாபனமோ அதேவிதிமுறை களையே, ஆனால், கொடியஅடிவின்முடிவிற்கே பயன்படுத்துகின்றது; இவ்விரண்டும் 1949-ஆண்டொன் சீனவில் நேர்மூகமாகச் சங்கித்துக்கொண்டன; மரியாயின் சேனை உடிரற்ற ஓர்ஸ்தாபனம் அல்லவென்பதைச் சீனவிலே அதன் அங்கத்தவர்கள் காட்டி விட்டிருக்கின்றார்கள்”எனக் கூறியிருக்கின்றார்.

കാർത്തികൈ

போதுக் கருத்து: தபச மனப்
பான்மை வளரும் படி யா க
வேண்டிக்கொள்வது.

மிழன் கருத்து: தென்னமெ
ரிக்க இந்தியர், நீக்ரேவர்மத்தி
யில் வேதபோதக அலுவல் தடை
படா திருக்க மன்றாடுக்கொள்
வது.

சத்தியவேத பாதுகாவலன்

1955-ம் ஆண்டு
கார்த்திகை மாதம் 24-ந் திகதி

பிரான்ஸ் தெசம்

— II —

இன்று பரீஸ்நகர் அதிமேற் றிரர்னியாராய் இருந்துவருகிற வர் கருதினால் பெல்தின் ஆண்ட வர். இற்றைக்கு 50வருடங்களின்முன்னர் பிரான்சில் நடந்தேறிய பயங்கரவேதகலாபஜீயின் விளைவாய் அங்கு திருச்சபைக்குப் பாதகமான நிலைமை ஏற்பட்டது. இந்தநிலைமையிலே கருதினால் பெல்தின் ஆண்டவர் ஓர்குருத்துவமானவராய் இருந்தபோது, இவர் படித்துவந்த சென்சல்பிலின் குருமடத்திலிருந்து வேதவிரோதிகளால் வெளியேற்றப்பட்டார். பரீஸ்நகரிலே பெரிதும் நிர்தாடச்சீணசெய்யப்பெற்றார். அங்கு நன்மாசு, சமீபத்திலே லண்டன் மாநகர் சென்றிருந்த இவர் அங்கே யாது தெரிவித்திருக்கின்றார்?

“பிரான்ஸ்தேச முழுவதிலும் பிரயிக்கத்தக்க விதமாகச் சமயமறுமலர்ச்சி உண்டாயிருக்கிறது; பாடசாலை மாணவர்கள் முதல் பண்டிதர்கள் வரையில், முதியவர்களும், இளைஞர்களுமான எல்லவர்கள் மத்தியிலும் எங்கெங்குமே உண்மையும், பல அள்ளதுமான கத்தோலிக்கமயம் காணப்படுகின்றது. அரசியலிலும் அதே விதமாகவே காட்சியளிக்கின்றது; ஆகக்கடுந்த இடதுசாரிக்கட்சிகள் நிங்கலாக, ஒவ்வொர் அரசியற்கட்சியிலுமே திடவிச்வாசமும், சிறந்த வேதானுசாரமுமுள்ள கத்தோலிக்கர் காணப்படுகின்றனர்; சமயசம்பந்தமான திருவைபவங்களிலே அரசாங்கமாக திரிமார் சமுகமளிக்கின்றனர்; இந்நாட்களில் இடையொழிலே

இனுப்பதூபோல, இந்த மந்திரி மாரும் அத்திருவைவங்களில் உள்ளபடியே கலந்துகொள்வதை எவ்வும் கண்டுகொள்ளலாம்; சிலவேளை நாம் காலையில் அதிகநேரம் பின்திப் பெரிய பாடற்பூசை நிறைவேற்றும் போது, விசவாசிகளுக்குத் திவல வியநன்மைவழக்க மூன்று அல்லதுநான்கு குருமார் நமக்குத் துணைச் செய்யவேண்டி யிருக்கின்றனர்; சமீபகாலத்திற்கு முன்பு இதுகேள்விப்படாத ஓர்காரியமாகும்” எனக் கருதினால் ஆண்டவர் தெரிவித்திருக்கின்றார். காலத்துக்கேற்ற கோலமாகப் பிரான்ஸிய அதிமேற்றி ராணிமாரும், மேற்றிராணிமாரும் சமயசம்பந்தமாய்ப் புதிய முறைகளைக் கையாளவேண்டிய சந்தர்ப்பம் ஏற்பட்டுள்ளது. அவற்றிலே, “குருதொழிலாளரின் அப்போஸ்தலத்துவம்” மும்மூன்றாவது குருதொழிலாளர் உகைத்திலே கத்துவில் போன்ற விஷயங்களை விவரிதிப்பது விரைவாக நடைபெற்று வரும் நிலையில் கொண்டுவரப்படுகிறது.

போசேவாஸ் முனிவர்
சர்த்திரக் துணுக்குகள்
[14]
ஆற்றைக் கடந்தார் !

ஒருமுறை யோசேவாஸ் முனிவர் கண்டிநகரத்திலிருந்து கிளைபத்துக்குச்சென்று, அங்கிருந்து புத்தளத்துக்குப் போகக்கருத்துமயினை ஆற்றங்கரையைச் சேர்ந்தார். அவ் ஆறு காட்டிலேபய்த பெருமழைகாரணமாகப் பெருக்கெடுத்து ஒடிக்கொண்டிருந்தது. ஆற்றைக் கடந்து அங்கரைக்குப் போகமுடியாமல் பலபிறசமயத்தவர்களும், சோனகர்களும் தங்கள் ஆடுமாடுகளோடும், முடைமுடிச்சுக்களோடும் ஆறுவற்றும்வரையில் காவலிருந்தார்கள். யோசேவாஸ்முனிவர் அதிதீவிரமாக அங்கரைக்குச் சேரவேண்டிய அவசியமிருந்ததாக்கரையில் காவலிருப்பவர்களை வினாவினார்.

“ நான்கள் பலமுறை தடிவிட்டுப்பார்த்தும் நீர்ச்சிறிதும் குறைவதாயில்லை ; நீரோட்டத்தின்விரைவினால் கால்களை நிறுத்தவும் முடியவில்லை. ஆகையால் பெருக்குக்குறையும் வரையும் பார்த்திருக்க வேண்டியது தான் ” என்றார்கள்.

யോദ്ദേശവാൾമുനിവർ ചർവ്വേ
സരനിടത്തില് തമതുമുന്നമപിക്
ക്കൈയെയുമ്പെവത്തുത് തമ്മുടൻ
കൂടവൻതവര്ക്കിളായുമ്, തമ്മിവേ
നമ്പിക്കൈയുണ്ടാവര്ക്കിളായുമ് തമ്മി
മൈപ്പ് പ്രിൻതൊടാർന്തു വരുമാറു
കൂറി മുൻനേനടക്ക ആരമ്പിച്ച
താറ്. സില്പിരുചമധ്യത്തവര്ക്കാനുമ്പ്
അവരിലേ നമ്പിക്കൈയാകത്
തുണിവുടൻ പ്രിൻചെൻആര്ക്കൾ
ശോനകർക്കൾ അന്തത് തുണിവ്
പുത്തിയീനമാനതെന്ന് എൻഡ്
വേഴ്ക്കൈയാകപ്പ് പാര് തതുക്
കൊണ്ടുകരായിലേനിനാര്ക്കൾ

முனிவர் மோசேசைப்போன்
ஒரு ஊன்றுகோலைக் கையிற்
பிடி டி த் து ஆற்றின் நடுவிலே
போய்நின் றபோது ஆறு முழங்
காலுக்குமேல் தண்ணீர் ஏறுத
தைக்கண்டு தம்மைப் பின்தொ
டர்ந்தவர்களை அழைத்து அக்
கரைக்குச் செல்லுமாறு கூறு
யாவரும் கடந்து சென்றபின்
தாழும் நடந்து சென்றார்.

യോദ്ദോൾമുണിവരുമ്, അവ
 രൈപ് പിൻ ചെന്ന റവർക്കലുമ് ഒരു
 തീങ്കുമില്ലാമല് അക്കരൈസേറ്റി
 തമൈയാല് ആർ റില് ചലമ്
 കുരൈന്തുവിട്ടതാകഴ് സോനാ
 കാർകൾ എൻ ണി ത് താംകലുമ്
 ഉടനേയേ ആർഹരക്കടക്കകൾ
 സില ആ ടി താ റമ് നടന്താറ്കൾ¹
 മുണിവർ മർഹരക്കരൈ അടൈന്ത
 ഉടനേ ഇരുക്കരൈകളാലുമ് നീർ
 പെരുകി അലിമോതിക്കൊണ്ടു
 വിരൈവാകപ്പായ്ക്കി റത്തക്കണ്ടു
 വെട്ടക്കത്തോടു തിരുമ്പിന്നര്ക്കണ്ടു

யோசேவாஸ் முனிவர் ஆற்றில் இறங்கியபின் உயரமான

இடத்திலிருந்து வந்ததன்னீர்ப்
பெருக்குக் கிழே இறங்காமல்
பளிந்து மலைபோலத் திரண்டு
உயர்ந்துளின்றதென்றும், அவர்
அக்கரைசென்றதும் நீர்ப்பிர
வாகம் அதிகமாய் ஒடிற்றெறன்
ரும் அவர்கள் அதிசயத்தோடு
சாட்சிசொன்னார்கள்.

— அமுது



சதாசகாயமாதா கோணம்

“ஆச்சரியமான மாதா”

எனக்கு நேர்த்த ஆபத்துகளிலெல்லாம் அதிகம்பாரா தூரமான ஆபத்திலே நீர் ஆக்சரியமானவிதமாகத் தலையிட்டு என்னைக் காப்பாற்றியதற்குத் தகுந்த விதமாக ஏன்றிகூற என்னால் முடியவே முடியாது. ஏற்றசொற்களாற் போற் கிட்டுக்கிட்டுவதும் என்னால் இயலாக

இரண்டுமாதங்களுக்குமுன் எனது கக்ஞோரில் ஒருப்பெருங்தொகையான பணம் காணுமற்றோகவே, நான் வேலை யிலிருந்து தடுத்துவைக்கப்பட்டேன். இந்தக்களவுக்கு நான் உடன்னதயில்லா திருந்தாலும் நானே குறித்தபணத்துக் குப் பொறுப்பாளியாக விருந்தேன். எனது மேலதிகாரிகளுக்கு மறுமொழி சொல்லவேண்டியவன் நான் தான். நான் நிர்அபராதினன்று எண்பிக்க என் ஏற்கூடிய பாடுபட்டும் காரியங்கை கூடவில்லை. இன்னாங்தொடர்க்கு வா தாடுவதால் ஒருப்பிமோசனமும் உண்டாகாததன்ற முடிவுக்கு வந்துவிட்டேன். எனக்குவிட்துகொண்டிருந்ததால் இந்த அவமானத்திலிருந்து தப்ப ஒரேஒரு வழி தற்கொலைசெய்வதுதான் என்று தீர்மானித்துக்கொண்டேன்.

கத்தோலிக்கரவுள்ளாத என்னண்பாக
வில்லூருவர் பொறளையில்லென் உமது
திருசேத்திரத்துக்கு என்னைக்கொண்டு
வந்து, நோவனைச் செப்புத்தகம்யூன
றை எனக்குக் கொடுத்து உம்மிடம்
மன்றாடச் சொன்னார். சொற்பசாப
பாட்டுக்கே நான் வெளியிற் சென்றதல்
லாது, மற்றப்படி ஆறுமுழுநாட்களாக
உமது பாதத்தண்டை தெண்டனிட
யிருந்தேன். செபம்செப்வது எப்படி
யென் எனக்குத் தெரியாது. “நான்
துற்றவாளி அல்ல” என்றுமட்டும்
உமக்குத் திருப்பித் திருப்பிச் சொல்
விக்கொண்டிருந்தேன்.

எழும்நாட்காலை எனது முதலாவி
களின்மூன் அசராகும்படி ஓர் அவசர தங்கிச்செய்தி கிடைத்தது. அங்கலாய்ப்
புடன் சென்றேன். களவு கண்டுபிடிக்
கப்பட்டதென்றும், என்மேற்கூமத்தப்
பட்ட குற்றச்சாட்டுகள் எல்லாம் நிக்கீய

கல்வியின்தன்மை இல்லாத
வனை மிருகம் என்று சொல்லி
விட முடியாது. ஆனால், மனி
தத்தன்மை இல்லாத வனை மிரு
கம் என்று அமைக்கலாம்.

பட்டனவென் ரும், வேலைத்தடை நிறுத் தப்பட்டதென் ரும் தெரிவித்தார்கள்.

நான் ஒருக்கிறீல்துவன் அல்ல. ஆனால், இப்போது ஆச்சரியமான தாயாரின் வல்லபத்தையும், இரக்கத்தையும் அறிந்து விழவு செய்க்கிறேன். சதாசகாயமாதாவே! என்மரண பரியந்தம் உமக்கு நன்றியுள்ளவனும் இருப்பேன். X.

x

“ ஏழைகளின் தாயார் ”

நான் ஓர்வாலிபன். கடந்த ஒவ்வொரு
உருவாக ஒருவிதவேலையும் இல்லாது
தவித்தேன். எடுத்த பரிட்சைகளில்
எல்லாம் சித்திஅடைங்கிலேன். என்
பிற்கால சீவியத்தை நினைந்து மனம்
வருந்தினேன். கடைசியாக உம்மி
டம்வங்கேதன். என்குறைகளை முறை
பிட்டேன். ஒருகுழந்தையைப்போலக்
கூவிஅழுதேன். தாயே, நான் கேட்ட
எல்லாவற்றையும் கொடுத்தீர். ஒரு
வர்த்தகர்சாலையில் எனக்கு ஒருஉத்தி
யோகம் பெற்றத்தாந்தீர். ஆறுமாதங்
களுக்குள் உத்தியோக உயர்ச்சியும்
கிடைத்தது. உமது தாயன்பு என்னை
ஒருபுதுமனிதனாக்கியது. என்சீவியத்
தில் ஒருபுதுஒளி பிரகாசிக்கிறது.
நான் சந்தோஷமாகவும், நிம்மதியாக
வும் சீவிக்கிறேன். ஏழைகளின் தாய்,
சமாதானத்தின் இராக்கனி, கீறிஸ்து
வர்களின் சகாயம் என்பதற்கு இது
அத்தாட்சியா யிருக்கிறது. சதா
சகாயமாதாவே! உமக்கு என்னாற்றி
என்றும் உரியதாகு. V. R.

V. R.

பாத்திமா கேடய - கிண்ண உதைபந்தாட்டப் போட்டிகள்

பாத்திமாகேடுயத்துக்கும், கிண்ணத்
துக்கு மாக வடமாகாணத்திலுள்ள
கத்தோவிக்க கல்லூரிகளைச் சேர்ந்த
மாணவர் கோஷ்டிகளிடையே நடை
பெற்றுவந்த உதைபந்தாட்டங்களின்
ஸருங்கபோட்டிகள் சென்ற 19-11-55
சனிக்கிழமை பிற்பகல் யாழ்ப்பாணம்,
அர்சு. பத்திரிசுயார்கல்லூரி — இளை
வாலீ, அர்சு. என்றியரசர் கல்லூரிக்
கோஷ்டிகளுக்கிடையிலே, அர்சு.
என்றியரசர்கள்லூரி விளையாட்டு
மைதானத்திலே, பரிசுற் கேடயத்தை
யும், கிண்ணத்தையும் சம்மானித்த கத்
தோவிக்கபிரமுகரான திரு. சி. எஸ்.
நாயகம் அவர்களும், அநேகதூரவர்கள்,
ஆசிரியர்கள், மாணவர்களும், மற்றும்
பெருந்திரளான தரிசகர்களும் குழுமி
யிருங்கசமுகத்திலே பெரிதமாற்சாக
மாக கடைபெறலாயின. அர்சு. என்றியரசர்கள்லூரி விளையாட்டுமைதானம்
தனதுசரித்திரத்திலேயே கண்டுகேட்டிராத அத்துணைபெரும் சனக்குழாமின தும் ஆர்ப்பரிப்புகள், ஆனந்தக்கூச்சல்கள் மத்தியிலே முந்த இருக்கல்லூரிகளின் தும் இரண்டாவது பிரிவுக் கோஷ்டிகளிடையே போட்டி ஆரம்பமாகி ஒவ்வொர்கோஷ்டியும் கவர்ச்சிகரமாக ஒவ்வொர் கோல் போட்டன. ஈற்றில் கோல்கள் சமமா யிருங்கமையால் மேலும் பத்து நிமிஷங்களுக்குப் போட்டிநிடிக்கும்படி செய்துவிடப்பட்டும் எந்தக் கோஷ்டியும் கோல்போடவேயில்லை. பின்த இருக்கல்லூரிகளின் தும் முதலாவதுபிரிவுக் கோஷ்டிகளிடையே பெரும்தூரவரத்துடன் போட்டி ஆரம்பமாயிற்று. ஒன்றுக்கொன்று பின்போகாத இருகோஷ்டிகளும் விளையாட்டுபோகிலும் முகல

அரைமணி நேரத்திலும் அர்ச். பத்திரி சியார் கல்லூரிக்கோவீடு இருகோல் கன்போட்டது. பின்திய அரைமணி நேரத்திலும் அவைகள் முன்னிலும் மிகுந்தவீராவேசத்துடன் விளையாடத் தொடங்கியும் அதைக் குழப்பியிடிக்க வந்ததுபோல் மழுவிடாதுபொழியத் தொடங்கியது. ஆயினும், மழுயையும் பறுவாய்ப்பன்னுது அவைகள் விளையாடினவாயினும் பஞ்சு அவர்களுக்கு இடங்தரவில்லை. அதனால், போட்டி இடையிலே நிறுத்தப்படலாயிற்று. முடிவிலே முன்போலக் கேடயத்தை அர்ச். பத்திரிசியார்கல் ஹாரியும், கிண்ணத்தை அர்ச். என்றியாசர்கல் ஹாரி யும் வைத்திருக்கலாமென முடிவுசெய்யப்பட்டதாகத் தெரியவருகிறது.

— ନିର୍ମାଣ

கத்தோலிக்க பாடசாலைகளின் ஆரம்பம்

1956-ம் ஆண்டின் முதலாந்தவிலை தொழிலாம் 9-ங் திகதி ஆரம்பமாகும். மறு தவணைகளும், பகரங்க விடுமுறை நாட்களும் பின்னர் அறிவிக்கப்படும்.

S. Emmanuel, O.M.I.
Acting Gen. Manager,
R. C. Schools,
Jaffna.

பாண்டியந்தாழ் வும்
பிரியாவிடையும்

கடந்த சிலஆண்டுகளாக நல்லூர் விசாரணைப்பங்குடன் இணைக்கப்பட்ட டிருந்த பாண்டியங்களும் அதிலிருந்து பிரிக்கப்பட்ட செய்தியானது இப்பதி மக்களுக்குப் பெருங்கவலையைத் தரலா யிற்று. அதனால், இன்றுவரை எம்பகி

பிலே அருங்கொண்டாற்றித் தமது
ஞானமக்களின் ஆத்மீகவளர்ச்சிக்காக
அரும்பாடுபட்டுவழுத்த கட்டளைக்குர்
வர வண. ஜே. பிரான்சீஸ்கவாமியவர்க்
ஞக்கும், வண. பி. சூசைப்பிள்ளை
சவாமியவர்களுக்கும் அவர்களின்
சேவைகளம்பாராட்டி ஓர்ப்பிரியாவிடை
வைபவம் சென்ற 19-11-55 சனிவா
ரம் பிறகுவ் சிறப்பாக நூத்தேநியாக

அன்றை கார்மேகம் கவலையிக்க தாய்க் கண்ணீர்த் தாரைகள் சொரிந்தவன் னமா யிருந்தது. ஆனால், அதன்கலக் கதைக்கணடும் கலக்கமடையாத எம் பதிமக்கள் கோவில் முன்றிலைச் சிறப்பாக அலங்கரித்தார்கள். ஒலிபெருக் கியின் இசைப்பெருக்கைக் கேட்டமக்கள் அங்குவந்து சரிந்தவன்ன மிருங்கள் காலை மாலை விழுவிர்க

தாக்கள். சுமார் மாலை ப் மணக்கு
எம்புதிய கட்டளைக்குரவர் வண. ஏ.
லெபோன் சுவாமி யவர்களும், பிரியா
விடைநாயகர்களான சுவாமி களும்
மகிழ்ச்சிபொங்க மலர்மாலைசூட்டி வர
வேற்கப்பெற்றார்கள். உள்ள தலைத்
உருக்கும் பிரியாவிடைக்கிதங்கள்பாடிக்
கண்ணீர் வடித்தார்கள். உபசாரப்
பத்திரங்கள் படித்துக்கொடுத்தார்கள்.
ஆசிரியர் பி. அருளானந்தம் அவர்களும்,
ஆசிரியர் எஸ். ஆந்தோனிப்பிள்ளை அவர்
களும், திரு. பி. ஜேம்ஸ் கின்னராசா
அவர்களும் குரவர்களின் மகத்தான
சேவைகளைப் பாராட்டி சீறங்கத
பொருட்பொழிவு ஆற்றி நின்றாகள்.
ஏற்றில் பிரியாவிடைநாயகர்களின்
அன்புரையோடு விழாவைபவம் நிறை
வழிப்பார்கள்.

— ନିର୍ମାତା

சிந்தைக்கு விருந்தாகும்
சுத்தவாளரின் சரிதங்கள்

—: சுசியர், எல். பாக்டீயநாதர் :—

(சென்றவாரத் தொடர்ச்சி)

காலப்போக்கில் திருச்சபையின் வை

தாய்மாரின் தஞ்சமாகவே நியமனஞ்சு
செய்திருக்கிறார். தாய்மாரின் அங்க
லாப்பை அனுபவியாத ஒருதுறவியே
அவர்களின் அங்கலாய்ப்பில் அவர்க
ளுக்கு ஆறு தல்செய்யும்படி அநுக்கிர
கஞ்செய்திருக்கிறார். பிரசவத்தின்
கஷ்டத்தைக் கணவிலுங்கேட்டறியாத
ஒருசுத்தனையே பிரசவிப்போரின்பாது
காவலராக உலகம் போற்றவேண்டு
மென்பது தேவதிருவளம்.

கானுத பொருட்களைக் காட்டித்
தரும்படி கோடியற்புதரை எவ்வாறு
நாம் கையெடுக்கிறோமோ அவ்வாறே
பிரசவவேதனையை எதிர்நோக்கியிருக்
கும் பெண்மனிகள் அர்ச். ஜெருட
ஸ்டைக் கையெடுக்கிறார்கள்.

ஓர் இத்தாவியனுக்கப் பிறக்க அர்க். ஜெரூட் இத்தாவியிலேயே முதன் முதல் தாய்மாரின்பாதுகாவலராகப் போற்றப்பட்டார். இன்றைக்கு இவர் உலகம் அடங்க மூலம் இப்பெயராலேயே பிரசித்திபெறுகிறார். இவர்பெயரைத் தரித்திருக்கிற வைத்தியசாலைகளும், இவருடைய பாதுகாவலில் ஒப்படைக் கப்பட்டிருக்கிற பிரசவ விடுதிகளும் இன்று ஆயிரமாயிரமாக உண்டு. அநேகமிரசவலவிடுதிகளில் இவரைப்பற்றிய பத்தியுற்சிகள் நடைபெறுகின்றன. இவரைப்பற்றிய துண்டுப்பிரசரங்களைப் பரப்புவதும், இவர்துறை வம்பதித்த பதக்கங்களை உபகரிப்பதும் இவர்போல் நடைபெறும் அநேக பத்தியுற்சிகளில் ஒருசிலவாகும்.

பிரசவத்தின் பயங்கரத்தினால் தத்தனிப்போருக்கு அர்ச். ஜெருட்டின் பதக்கம் ஆறுதல்லுளிக்கின்றது. “இன்னை இன்ன சந்தர்ப்பங்களில், இன்ன இன்னவகையில் அர்ச். ஜெருட் எங்களைக் காப்பாற்றியிருக்கிறார்” என்று அநேகதாய்மார் அவருக்குத் துதிமாலை கூட்டுகிறார்கள்.

பிரசவிக்கும்பெண்கள் மாத்திரமல் ல, பிரசவியாத பெண்களுமே இவரி டங் தஞ்சமடைகின்றனர். மலடின்ற வரிசையில் மனமடிவற்றிருந்த அடே கர் அர்சு. ஜெருட்டின் அனுக்கிரகத்தி னால் பிள்ளைப்பேறு பெற்றுள்ளனர் என்றும் அநேக புதுமைச்சம்பவங்கள் கூறப்படுகின்றன.

“அற்புதவரத்தர்” என்று தமது ஆயுளின்போதும் அஸ்மக்கப்பட்ட அர்ச்சியசிட்டர்கள் இருவர். இவர்கள் இருவரும் அற்புதவரத்தில் ஒருவருக்குலருவர் இணையானவர். ஒருவர் அர்ச். பதுவை அந்தோனியார். மற்றவர் அர்ச். ஜெராட் மயிஜல்லா. அர்ச். ஜெராட் 1726-ம் ஆண்டு பிறக்கவர். தமது 23-ம் வயதில் இரட்சகர்ச்சையின் அங்கத்தவரானவர். அங்கத்தவ

தேவனுடைய திட்டமும், மனிக
னுடைய திட்டமும் அநேகம்முறைக
ளில் மாறுபாடானவை. ஒருவுளை ஒரு
பதவிக்கு நியமிக்கும்பொழுது அவன்
அந்தப்பதவிக்குத் தக்க அனுபவ
சாவியா என்பதையும் ஆராய்கின்றனர்.
அர்சு. ஜெருட்டை ஒருபாதுகாவல
ராக நியமிக்கவேண்டுமென்று மனி
தன் என்னினுல் நிச்சயமாகவே அவ
ரைப் பிரயாணிகளின் பாதுகாவலராக,
அன்றேல் பிண்ணியாளரின் பாதுகாவல
ராகநியமித்திருப்பான். தேவனே அவ
ரைதுப்படி நியமிக்கவில்லை. அவரைத்

கிருட்டையின் கல்லறைச் சுரங்கங்கள்

—: வண. டி. எஸ். ஹார்துசாமி சுவாமிகள் :—

கிரேக்மயின் பெருமைக்குத் காரணமான அதன் புராதன செலவங்களுள் கல்லறைச்சுரங்கங்கள் (Catacombs) முதலிடம் வகிக்கின்றன. நித்திய நகருக்குத் திருயாத்திரையாக வருபவர்களும், உல்லாசப்பிரயாணிகளும் அவற்றைக்காட்டுத் திரும்புவதில்லை.

நாம் இன்று செய்வதுபோலவே, ஆதிக்கிறீஸ்துவர்களும் யூதமுறைக்கையைப் பின்பற்றி மரித்தல்சூசாக்கிளை மேரை மரியாதையுடன் அடக்கம்செய்துவங்தனர். அக்கால அஞ்ஞானிகளிடையே பிருந்த கொஞ்சத்தும் பழக்கத்தை அவர்கள் கடைப்பிழக்கலில்லை. உயிர்நித்தாரின் உடலை அடக்கம்செய்யினும் சரி, தீக்கிரையாக்கினும்சரி, அச்செயல் நகரான்லைக் குவெளியே நடைபெற வேண்டுமென்பது அன்றையரேயைப் போர்கின் சட்டம். அதற்கேற்பக்கிறீஸ்துவர்கள் நகரான்லைக்குப் புறம் பேதம்பூர்ச்சல்வந்தர்களா யிருந்தவர்களின் விசாலமான நிலவேளிகளைக் கல்லறைத்தோட்டங்களாகப் பயன்படுத்திக்கொண்டனர். மரித்தோரை மைப்போல் தலையில் குழிதோண்டிப் புதைத்தனர் அல்லது பெரும்பாலும் தலைக்கடியில் நீண்டபல அடுக்குச் சுரங்கங்கள் வெட்டி, சுரங்கச்சுவர்களில் மாடங்கள் தயாரித்து, அவற்றிலே அடக்கம்செய்தனர்.

ஆரம்பத்தில் இக்கல்லறைச்சுரங்கங்கள் “இனோப்பாறும் இடங்கள்” என்று பொருள்படும் “செமத்திரியா” அல்லது “துயிலுறும் இடங்கள்” என்ற கிரேக்கபெயரால் அழைக்கப்பட்டன. நான்காம் நூற்றூண்டுக்குப் பின் ரேமைநகரின் ஒருகுறிப்பிட்ட இடத்திற்குரித்தான் “காத்தக்கோம்பே” என்ற சிறப்புப்பெயர் தவறாக வழக்கத்தில்வந்து, கல்லறைச்சுரங்கங்களைக் குறிக்கும் பொதுப்பெயராக மாறிவிட்டது.

வேதகலாபனைகள் நடந்த முதல் முன்று நூற்றுண்டுகளில் ரேமையில் மட்டும் மொத்தமாக 50 கல்லறைச் சுரங்கங்கள் இருந்ததாகத் தெரியவருகிறது. துப்புறுத்தப்பட்ட கிறீஸ்துவர்கள் இச்சுரங்கங்களிலிருந்து பதங்கியிருந்து, தேவாராதனைசம்பந்தமானகூட்டங்களையும், சடங்குகளையும் நடத்தி வந்தனர் என்கின்றார்கள் கத்தோலிக்க ஆராய்ச்சியாளருள் ஒருசாரார். மற்ற ஒருசாரார் ஆதை மறுக்கின்றனர். அக்காலக் கல்லறைச் சுரங்கங்கள் ஆட்சியாளருக்குப் பட்டவர்த்தனமாகத் தெரிக்கிறதிடங்கள். எனவே, கிறீஸ்துவர்கள் அவர்களுக்குப்பயந்து, தலைமறைவரக அவற்றில் பதங்கியிருந்திருக்க முடியாது. ஆகவே, நகருக்குள் ஓலேயே ஆங்காங்கு வீடுகள்கிலவற்றில் தான் அவர்கள் மறைந்திருந்து மறைச் சடங்குகளை நிறைவேற்றியிருக்கவேண்டும். நவீன ஆராய்ச்சியாளர் ஒருசிலரின் இக்கூற்று சிபாயமானதாகத்தான் தோன்றுகின்றது ஆனால், பரம்பரையாக நாம்கேட்டு அறிந்துவந்த வரலாற்றுக்கு முன்னேக் கெல்கின்றது.

இஃது எவ்வாறுயினும், தொன்று
தொட்டுக் கிறீஸ்துவர்கள் தங்கள் கல்
லயறச் சுரங்கங்களை அடிக்கடி தரி
சித்து அங்கு அடக்கம் செய்யப் பட
திருந்த வேதசாஸ்திரின் அருளிக்கங்
களைப் புனிதமாகப் போற்றிவந்தனர்
என்பதுமெம். கி. பி. 313-இல் கொண்

சீர்சுகமும் நித்திரையும்

— எம். ராத்ரீபாய் —

உடம்புக்கு உணவு எவ்வளவு அவசியமோ அவசியம் உறக்கமும் இதை அறிந்து போதியான திடை செய்யவர்கள் நல்லது ரோக்கியத்துடனிருப்பதில் வியப்பில்லை. ஆனால், இவில் ஆழங்கநிதித்திரை செய்வதற்குப் பகலில் கடினமாடலும் படிப்பு இருக்கவேண்டியது அவசியமாகும்.

பொதுவாக வய துவஞ்ச வர்கள் நாளாண்முக்கு எட்டுமணி நேரம் நித்திரைசெய்ய வேண்டும். ஆனால் கிளர் ஆறு அல்லது ஏழு மணி நேரம் உறங்கத்துடன் திருப்பியடைகின்றார்கள். புதிதாகப்பிறந்தகுழங்கை இருபத்திரணடு மணிநோம் தூங்கவேண்டும். அப்பொழுதுதான் அதுநோம் வாய்ப்படாமல் நல்லஆரோக்கியத்துடன் வளரும். ஜங்குஅல்லது ஆறு வயதுக்கு மேற்பட்ட குழங்கை தகவல் தினமும் குறைந்தபட்சம் பத்துமணி நோம் உறங்கவேண்டும். இத்தகைய குழங்கைகளே எப்பொழுதும் முழுமலர்ச்சியாகவும், சுறுசுறுப்பாகவும் இருக்கும். ஆனால், நித்திரையின் அளவு அவரவருடைய உடலைமைப்பையும், பழக்கவழக்கங்களையும், வேலையின் தன்மையையும் பொறுத்திருக்கிறதே நித்திரையின்புனர்கள் கூறுகின்றார்கள்.

அஃதைப்படியிருப்பினும், சாதாரணமாக மனிதப்பிறவியெடுத்த எவ்வளவு

என்றார்த்தீன் சக்கரவர்த்தி பூரணமத்து
சுதங்கிரம் அளித்தபின் ஜிந்தப்பழக்
கம் மேலும் மேலும் வளர்ந்துவங்தது.
மிலேச்சர்கள் படையெடுத்து வங்த
போது, சேதம்பற்படலாம் என்று
பயக்ஞமுதலாவதுகின்னப்பர்ன் றபாப்
பானவரும், அவருக்குப்பின் வக்தவர்

களும், கல்லறைச் சுரங்கங்களிலிருந்து
வேதசாட்சிகளின் அருளிக்கங்களை
நகரி லுள்ள முக்கிய ஆலயங்களுக்குத்
கொண்டுசென்று பத்திரமாகவைத்துப்
பாதுகாக்க ஆரம்பித்தனர். அதுமுதற்
கொண்டு கல்லறைச் சுரங்கங்களைத் தரி
சிக்கும்பழக்கம் நாளைடுவில் குறைந்த
ஆவரலாயிற்று. பெரும்பாலான சுரங்கங்கள் பாழைடுந்தும் விட்டன.

16-ம் நூற்றுண்டிலிருந்து நடை பெற்றவரும் ஆராய்ச்சியின் பயனாக இச்சாங்கங்கள்மாவும் புதுப்பிக்கப் பெற்று, அவற்றின் பண்டையசௌல்வங்கள் வெளிப்பட்டுள்ளன. இன்று நகரின் பல்வேறுபகுதிகளில் சுமார் 37 சுரங்கங்கள் இருக்கின்றன. 1929-இல் நடந்த “லாத்தொன்” உடன்படிக் கைப்படி, இச்சாங்கங்கள் இருக்கும் நிலப்பதுதீகள் மாவற்றையும் திருச்சபையின் உடைமையாக இத்தாவிய அரசாங்கம் பாப்பராசருக்குக் கொடுத்துவிட்டது. வற்றைப் பாப்பராசால் நியமிக்கப்பட்டுள்ள ஒருக்கிணிப்பட்டக்குழு நிர்வகித்து வருகின்றது. (The Pontifical Commission of sacred Archeology)

மேற்கூறிய 37 சுரங்கங்களுள்ளே மகிழ்ச்சாலமானவையும், பிரபஞ்சமானவையும், திருயாத்திரிகர்கள் பெரிதும்விரும்பித் தரிசிப்பவையும் சிறப்பாக இரண்டு: (1) அர்ச். கல்லீஸ்துவின் கல்லறைச் சுரங்கங்கள், (2) அர்ச். செபல்தியாரின் கல்லறைச் சுரங்கங்கள்.

அர்சு. கல்லீஸ் துவின் கல்லறைச்

சூரங்கங்கள்

கேள்வியில் தொன்றிய முதல்சாங்கப்பகுதிகள் இவையே. இவற்றை மிக வும்கண்காணித்து, விள்ளதரி த்து, ஒழுங்கு செய்தவர் தியாக்கோனும், பிறகுபாப்பாண்டவருமான (க.பி. 217 - 222) அர்ச். கல்லீஸ்துள். எனவே, அவரதுபெயரே இச்சரங்கங்களுக்கு இன்றும்வழங்கிவருகின்றது. இன்றைய நிர்வாகமும், கணகாணிப்பும் சலேசிய சபைக் குருமாரிழ்பொறுப்பில் விடப்பட்டிருக்கின்றன.

இச்சாங்கப்பகுதி கி னா க் தொன்
உள்ளாகிலத்தின் மேற்பாப்பு சமார் 30
அல்லது 40 ஏக்கர் இருக்கும். தரைக்
கடியில் ஒன்றின்கீழ்நூல்ரூப் ஜி ந் து
அடுக்குகள் அமைந்துள்ளன. மேலுக்கீ
குகள் இரண்டுமட்டுமே திருயாத்திரி
கர்களுக்கும், மற்றவர்களுக்கும் காட்ட
ப்படுகின்றன. ஒவ்வொரு அடுக்கிலும்
சு மார் 4 அடி அகலமுள்ள - இரண்டு
ஆட்கள் உயரமுள்ள - வெகுநீண்ட
தாழ்வாரங்கள் அல்லது சார்துகள்
குறக்குப்படுக்காகச் செல்கின்றன.
இச்சந்துகளின் இருமருங்கிலும் சிறு
சிறு அறைகள் கட்டப்பட்டிருக்கின்றன. ஒவ்வொரு அறையிலும் உட்புறச் சுவர் களில் படுக்கைவாட்டத்தில் ஓர்டட்ஸில் வைப்பதற்குப்போதுமான மாடங்கள் அல்லது குழிகள் காணப்படுகின்றன. அவ்வாறே, அறைகளுக்கு வெளியே செல்லும் நீண்டதாழ்வாரங்களின் இரு

ரும் தேவையான நித்திரையின் றி ச் சீவிக்கமுடியாது. வேலைப் பறு வினா லோ அல்லது பிறகாரணங்களாலோ கிளர்துவில் போதியநித்திரையின் றி விழுத்திருப்பதுண்டு. இவர்களின் உடம்பு நாளுக்கு நாள் பலவின மடைத்து காலக்கிரமத்தில் பல வித மானங்களின் இருப்பிடமாகவிடும். ஆதலால், எக்காரணத்தை முன்னிடும் இரவில் நித்திரையைக் கெடுத்துக் கொண்டு விழுத்திருக்கக்கூடாது.

முக்கியமாகப் பெண்கள் நாளஞ்சு
எட்டுமெணிநேரம் உறங்குவது அத்தியா
வசியமாகும். அதிலும் குழந்தைகளுக்கு
குப் பாலாட்டும் தாய்மாருக்கு இந்த
அளவுநித்திரை அதிகம்அத்தியாவசிய
மாகும். இரவில் நித்திரைகெட்டால்
உடம்பில் இரத்த வோட்டம் செவல்
வனே நடைபெற்று. உடம்பின்வளர்ச்
கியும், ஆரோக்கியமும் பாதிக்கப்பட்டுச்
சுறுமனோய்கள் நோன்றும். இதை
யறிந்தும் இரவில் போதியநித்திரை
யின்றி விழித்திருப்பது வியாதிகளை
விலைகொடுத்து வாங்குவதற்கு ஒட்பா
கும்.

மக்கள்பொதுவாக நன் ஸி ரவுக்கு
முண்புள்ள ஒருமணிநேரத்திலும் அதிகாலையில் சித்திரையினின் று விழுப்ப
தற்குமுன்புள்ள ஓரின்மெணி நேரத்திலும்தான் ஆழந்தநித்திரை செய்கிணறுக்களென்று வைத்தியகலாங்கிடகள் கண்டிப்பிடத்திருக்கிறார்கள். இந்த நேரங்களைச் சிலர் கவரியாட்ட விழாக்களிலும், நடனங்கிடம் செய்கின்ற நூல்களங்களைக்கால்வதில் செலவிடுகின்றார்கள். இச்செயல் தேகாரோக்கியத்துக்குப் பெரும்பாதகம் வினைக்கக்கூடிய தாகும். தற்காலிக மகிழ்ச்சியைக் கருதி இத்தகைய செயல்களில் தொடர்ந்துபெடுவோர் தங்கள்உடையபுக்கு நிரந்தரமானதீங்கைத் தேடிக்கொள்ளுகிறார்கள். தேகசுகத்தைக் கெடுத்துக் கொண்ட இவர்களால் வாழ்க்கை இன்பத்தைக்காண முடியவேமுடியாது.

மற்றும் நாட்களில் வீண்பொழுது
போக்கிய சிலமாணவர் மாணவிகள்
பாடசாலைப்பரீட்சைகள் நெருங்கும்
போது இரவெல்லாம் விழித்திருந்து
விடியவிடியப் படிப்பார்கள். இப்படிப்
படித்ததெல்லாம் இவர்கள் பரீட்சை
மன்றபத்தை யடைந்து கேள்வி த
தானைக் கையிலெடுத்த மாத்திரத்தில்
பறந்துவிடும். ஒருபோதும் நினைவுக்கு
வராது. இதற்குக் காரணமென்ன ?
இரவில் நித்திரைசெய்யாது விழித்திருந்ததால், மூளைக்குச் செல்லவேண்டிய புதியஇரத்தம் போதிய அளவு செல்லவில்லை. அதனால்மூளை பகவில் செலவிட்டசங்கிளுதிசெய்யப்பட வில்லையாகவின் மூளை புதியசெய்ய ஏற்க மறுக்கின்றது. இத்தகைய குழந்தைகளின் பெற்றேர்—முக்கியமாகத் தாய்மார்கள் இவர்கள் நித்திரைவிழித்துப் படிப்பதற்கு ஊக்கமளிக்கக்கூடாது. உடம்பிலுள்ள சகலாறுப்புக்களுக்கும் தேவையான ஓய்வைக் கொடுக்கும் நித்திரையைக் கெடுத்தக்கொள்வது மதியீனமேதவிரை வேறான்று.

சிந்தியாமல் வேகமாகப் பேசுவது “பிரேக்” இல்லாமல் வண்டியை வேகமாகச் செலுத்துவது போலத்தான்.

