



# கார்மேல் உத்தரியம்

[ சி. எஸ். நாயகம், ஸதேஷன்மாஸ்ரர், கெம்பாஸ்-மலாயா

உத்தரியத்திலே “கார்மேல் உத்தரியம்,” “மாசில்வாழுத்தரியம்,” “இருதய உத்தரியம்” என முவகை உத்தரியங்கள் உள்ளன. ஈணுநான் பேச விரும்புவது கார்மேல் உத்தரியத்தைப் பற்றியேயாகும். ஏனெனில், நமது ஆண்மீட்டர்சனியத்திற்கு இந்த உத்தரியப்பக்கத்தியும் மிகவாய்ப்பானது. நம்முள்ளத்தணியோபேர் இதனால் வரக்கூடிய ஞான நன்மைகளைச் சரிவாறுறியாமல் — அறிந்தாலும் அதைப்பற்றி அங்கறைகொள்ளாமல் வாளாவிருக்கின்றனர். இவர்கள் இனிமேலாகிறும் இப்பராமகொடையாகிய கார்மேல் உத்தரியத்தை அணிக்கு, பாக்கியமாகமரித்து மாதாவின் அருளைப்பெற்ற நித்தியானாந்தாய்வாழ முயற்சிப்பார்க்களென பினைத்தே இதனை முதலும் வட்டேதன். ஆனால், இதைவாசிப்பது மாத்திரம் போதாது. வாசித்து அறிந்ததைப் பூரணமாகச் செய்வளவில் மேற்கொண்டால்தான் இந்தத்துறுமையான இரட்சனியத்தையை நமக்குத்தந்த பராமாதாய்க்கு மிகவும்ஒகுந்த பின்னைகளாயிருந்து, பாக்கியமான மாண்மைட்டந்து பரலோகத்திலே அவவுடன் நித்தியமாக வாழலாம். அறிந்ததைக்கைக்கொண்டு ஒழுகுவதே முக்கியமாகும். ஏனெனில், வார்த்தைகள் இலைகளுக்குச் சமானம். கிரிகைகளோ பழங்களுக்குச் சமானம், மக்கு வேண்டிய தெல்லாம் பழங்களேயல்லாது இலைகள்ளல்.

உலகில் மாதாறுண்புக்கு—அதாவது ஓர்தாயின் பாசத்துக்கீடான் து ஒன்று மேபில்கை. அது எனதையுமே தன்பால் இழுப்பதிலே — வசியப்படுத்துவதிலே எக்டவிதமான மின்சார சக்தியிலும் மேம்பட்டது. ஊசியைக் காங் தம் இழுத்தாற்போன்று இங் த அண்பின் பாசத்தை—ஆகரணசக்தியை மனித வர்க்கத்திலே மாத்திரமல்ல ஆனால், மற்றும் சீவவர்க்கத்திலும் முதலாய்க்கண்கூடாக் காணலாம். கன்றுகுட்டிகள் பிறந்ததும் காங்தசக்தியால் இழுப்பட்டாற்போன்று தாய்துண்புகொண்டு தாய்க்குப்பின்னால் நிமிலைப்போல் இழுபடுவதையும், சங்கோஷமேஸிட்டால் தாய்மேல் துள்ளிக்குதித்துக் கும்மானம்போவதையும், அவ்வாறே குஞ்சகள் தாய்ப்பறவைகளுடன் நடந்து கொள்வதையும் வீட்டிலேவளர்க்கும் ஆடு, மாடு, கோழிகள்மூலம் அனுபவத்திலே கண்ணுவருகிறோம். இங் தக்கன்று குட்டிகள், கோழிக் குஞ்சகள் தகப்பன் இன்னரென்று தெரிந்து கொள்வதுமில்லை. தெரிந்தாலும் கடைக்கண்ணுவதானும் திரும்பிப்பார்ப்பதுமில்லை. ஏனெனில், அவைகள் பகுத்தறிவில்லாதவைகள். ஆனால், மனி த குழந்தைகள் அப்படியன்று. அவர்கள் பகுத்தறிவுள்ளவர்கள். ஆகவே, அவர்கள் தங்கை இன்னரென்று அறிந்ததும் தங்கள் நேசபாசத்தைக் காண்மியாதிருக்க மாட்டார்கள். என்றாலும் அது தாய்மட்டிலுள்ள நேசபாசத்தைப் போன்றதன்று.

இருக்குமெபத்துக்கு இருதாய்தான் உண்டு. ஆனால், மனுக்குலம் முழுவதுக்கும் இருதாய் இருந்தால் அந்தத்தாயின் அருமையைப்பற்றிச் சொல்லவேண்டியதில்லை. இந்தத் தாய்தான் பரிசுத்ததேவதாய். தேவனுலே மனுக்குலத்துக்குஅருளப்பட்ட இந்தத் திருத்தாய் செப்பரிய தியாகங்கள் மத்தியிலே நம்மெல்லோரின்நும் இரட்சனியத்திற்காகத் தமது திருக்கும்பரனைப் பலியாகவுப்புக்கொடுத்தும் எத்தனையோ ஆத்தமாக்கள் அதன்பலை அடையாது இன்னுமே கெட்டழிந்து காரத்துக்குப் போவதைக் காண்ச்சகியாத தேவனுண்ணை இவ்வாறு அவலமாய்ப் பிசாசின்கையிலே சிக்குண்டி

# കെപമാലക്ക് താഴ്ചയൈ

(தமிழாக்கம்: ஆசிரியர், எஸ். பாக்கியனாதர்

( ଚେଣ୍ଡଵାରାତ୍ ତୋଟାର୍କୁଳୀ )

நாட்டின் நலனுக்காக உழைப்பெல்களை உலகம் தேசபக்தர்கள் என தோத்திரிக்கின்றது. அடிமை ஆட்சையை அறுத்தெறிய அரும்பனிதூந்தான் பவர்களை அது அண்ணல்கள்ன அடிவிசெய்கின்றது. பொதுநல ஊழியர்களின் தின்சிமித்ததம் ஒருவரின்டடவில் ஊழியர்ப்பட்டால் அவரைத் தியாகின்றதுக்கின்றது. அவற்று சிலையை நிறுத்தும் அவரைச் சன்மானிக்கின்றது ஆனால், தம்மைஞறுப்பதிலும், வெறுப்பதிலும் உலகின் உயர்வைக்கருது செபமாலைத்தாசர்களை உலக கம்ள ஊவதில்லை, தமதுசெபத்திலும், தபதிலும் உலக இரட்சனியத்தை என்ன பவர்களை உலகம் அறிக்குதொகான் வில்லை, சக்திவாய்ந்த இவர்களிலை செபமும், வல்லபம்மிக்க இவர்களிலை தபமும் கூடியவிரைவில் உலகத்தாழ்மப்படும்.

நாட்டில்தலைகாட்டும் நாள்திகத்தி  
கோ, விட்டில்முனைத்தெழும் முளை  
கேடுகளுக்கோ மாற்றமருங்கு செ  
முங் தபமுமாகும். ஆத் துமத்தை,  
அலங்கரிப்பவையும் அவைகளே. ச  
ரத்தைத் தூய்மையாய்ப் பேணுப  
யும் அவைகளே, செபமுங் தபமுகே  
தய்வீகவைத்தியரால் சிபாரிசுசெ  
யப்பட்ட சிறங்க சஞ்சிவிகளாகும்  
இச்சஞ்சிவிகளே செபமாலைத்தாசரிச  
சிறங்க செல்வங்களாகும்.

இசைசலவங்களைச் சுவ்வரித்துள்ள  
இந்தச்செல்லுக்கத்ரை ஒருவர் பார்க்  
நேர்ந்தால் இவர்களின் மழுங்கமுண்டு  
னஞ்செய்த மொட்டங்கத்திலையும், கழு  
தைச்சுற்றிய நீலச் செபமாலையும்  
மணிக்கட்டுவைரா மூடிய வெள்ளோ அங்கு  
யுமே முதன்முதல் காட்சியளிப்பனவு  
கும். காலைதொடங்கி மாலைவரையும்  
மாலைதொடங்கிக் காலைவரையும், விழித்  
திருக்கிற ஒவ்வொருமணித்தியாலமு—  
என்குமில்லை என்குமில்லை— என் துயில்கொள்ளும் ஒவ்வொரு  
கணப்பொழுதும் இவர்கள்செயிக்கின்றனர். இருவர் இருவராய் அல்லது  
கூடியதொகையினராய் இவர்கள் தேவைக்கு  
நந்தகருணையின்மூன் துத்தியஞ்செய்கின்றனர். இருபக்கமும் இருக்கங்களையும் நீட்டியபடியே நெடுமூழங்கதானிட்டு  
நந்தகருணைநாதனை நமஸ்கரிக்கின்றன  
சிலுவையில்தொங்கிய தேவசதனை சிலுவைவடிவில்லின்று தோத்திரிக்கின்றனர். நித்தியத்திற்கும், துத்தியத்திற்குமுரிய நிமலைன நாளாந்தம் துதிகின்றனர்.

தேவசதனைத் தோற்றுகின்கு  
போதே இவர்கள் தேவதாய்க்கும் அலு  
சவிசெய்கின்றனர். தாய்மூலம் தலை  
யனை அடைவது இவர்களின் இலட்சம்  
யம். இந்த இலட்சமையத்திற் கமைவா  
வே இவர்கள் இடைஞிடாது செபமாகி  
ஒதுக்கின்றனர். மோட்டச்சத்திலிருங்கு  
வந்த மங்களமொழியாலேயே மோட்ட  
இராக்கினியை வாழ்த்துகின்றனர். கடமீ  
கீலேல்தேவதூதான் சொன்ன கருத்து  
இறைந்த வார்த்தையாலேயே கண்ணிட  
தாயை ஏத்துகின்றனர். “பிரியதா,  
தத்தினாலே பூரணமரியாயே வாழ்க!  
என்ற மங்கலச்சொற்கள் இவர்கள் வாயில் இருந்து மனோகரமான இயை  
யுடன் எழும்புகின்றன. ‘கர்த்தர்உமுடனே’ என்று இவர்கள் கணிவான குரலில் கண்ணியைக் கொடுக்கின்றன. போது கேட்பவர்களுக்கு குழையும் “ஸ்திரீகளுக்குள்ளே ஆசிரவதிக்கால் பட்டவள் ஸ்ரே” என்று இவர்கள் அதை வாய்க்காலமாக கொடுக்கின்றன.

ளைச்சிறப்பித்துக் கூறும்போது கூடி  
 யிருந்து செபிப்போரின்சிரம் தானே  
 பணி ந் து வணங்கும். “உம்முடைய  
 திருஉதாததின் கனியாகிய பேசுவும்  
 ஆசிர்வதிக்கப் பட்டவராமே” என்று  
 அவளின் உதரக்கனியை இவர்கள் ஆரா  
 திக்கும்போது அருகேயிருந்து ஆரா  
 திப்போரின் ஆனந்தம் அனைகடங்கு  
 பாயும். இவர்கள் செபமாலை செபிக்  
 கும்போது அதைக் கேட்டிருப்போ  
 ரின்காதில் இனிமை உண்டாகின்றது.  
 உள்ளத்தில் இன் பஞ் சுரக்கின்றது.  
 இவர்கள் செபமாலையைச் சிரவணத்  
 துடன் செபிக்கின்றனர். இந் தச்  
 சிரவணத்திலே சொக்கிவிடுகின்றவரோ  
 ஆநேகர்.

தேவாலயத்தில் மாத்திரமல்ல,  
தோட்டத்திலும் இவர்கள் செபிப்பது  
செபமாலையே. இவர்களின்கைகள் கல்  
உடைக்கும் முறையில் எடுப்பட்டிருக்  
கும்போதும் மனம் மரியாயை வாழ்த்  
திக்கொண்டே இருக்கும். வேறு  
வேறான ஊழியத்தின் பொருட்டு இவர்  
களின்உடலங்கள் வேறுவேறு இடங்  
களில் இருந்தாலும் செபமாலைமூலம்  
இவர்களின்மனங்கள் ஒன்றுபட்டிருக்  
கும். ஒவ்வொருநாளும் ஒவ்வொரு  
மணித்தியாலும் இவர்கள் எழுந்தேற்  
றம்பன்னப்பட்ட நங்கருளை நாதரை  
நமஸ்கரிக்கின்றனர். இந்த ஆராதனை  
யில் கிட்டத்தட்ட முழு ச்சபையும்  
பங்குபற்றும். தமிழிலே செபமாலை  
ஒத்தப்படும். லொறைத்தோ பிரார்த்தனை  
யும், வேறுசெபங்களுக்கு சொல்லப்  
படும். இந்தப்பிராகித்த ஆராதனையில்  
அயலவரும் ஆர்வமுடன் பங்குபற்று  
கின்றனர். இந்தஆராதனை நங்கருளை  
ஆசிர்வாதத்துடன் பூர்த்தியாகும்.

இவர்களின் சிறப்பானசெபம் செபமாலை. சாதாரணசெபங்களோ நாளாந்தனு செய்துவரும் வேலைகள். இவர்கள் நிலத்தைப்பண்செய்து பயிரிடுகின்றனர். இவர்கள் தச்சுக்வேலை, கொல்லவேலைமுதலாம் பல்வேறுகைத்தொழில் முயற்சிகளில் ஈடுபடுகின்றனர். இம்முயற்சிகளினால் இவர்கள் தமது வாழ்க்கைச் செலவை ஒருவாறு சமாளிக்கின்றனர். தொடர்பான தியானத்தால் ஏற்படக்கூடிய சலிப்பையும், வெறுப்பையும் வெவ்வேறுன இம்முயற்சிகள் மாற்றிவிடுகின்றன. இவர்கள் தமது அயலிலுள்ள அநேகமரத் தங்களுக்கு வேலைசெய்து கொடுப்பதற்குத் தொழிலாளிகளாக அமர்த்துகின்றனர். இந்த முதலாளிகளுக்கும், தொழிலாளிகளுக்கும் இடையேயுள்ள அன்பு பரஸ்பரமானது; போற்றப்படத்தக்கது; பின்பற்றத்தக்கது. இவர்கள் சோம்பேறிகளை ஆதரிப்பதில்லை. சுறுசுறுப்புள்ளவர்களையே ஆதரிக்கின்றனர். தாழும் சுறுசுறுப்புடனே மேசிவிக்கின்றனர். சதா இபங்கிக்கொண்டிருக்கிற இயங்கிரம் போல் இவர்கள் இயங்குகின்றனர். இவர்களின் இயக்கம் நிதி திய இன்பத்தை அடையும்வரை ஸ்தம்பிக்கப்போவ

உலகசுக்ததியினின் ரூ ஒதுங்கவாழ  
விரும்புவர்களுக்கு இவர்களின் ஆச  
சிரமம் சந்தியற்ற ஒதுக்கடமாகும்.  
உலகத்தின் இன்மையை உணர்பவர்க  
ளுக்கு இவர்களின் ஆச்சிரமம் நன்மை  
நிரம்பிய களஞ்சியமாகும். ஆறுதலைத்  
தேடி அலைந்துதிரிபவர்களும், அமரிக்  
கையைநாடி ஓடித்திரிபவர்களும் இவர்  
களின் ஆச்சிரமத்தில் ஆறுதலையும்,  
அமரிக்கையையும் அடையலாம்.

କେବଳ କୋଣ୍ଡିଚେଲଲାମ୍

செஞ்சினாவிலிருந்து நாடுகடத் தப்பெற்ற கமிலியன் சபைக்குருமார் தேசியகினாவின் தலைமைஸ்தானமாகிய போர்மோசாதீவின் கிழக்குக்கரையிலே 100 படுக்கைகளைக்கொண்ட ஆஸ்பத்திரிலின்றைத் திறங்கிருக்கின்றனர்.

அப்போது அவரும் தாம்தபஞ்செய் திருந்த கானகத்தை விட்டு வெளி கொண்டு அச்சபையாரிடம் சென்று தம்மையும் அதில்ஒருவராக ஏற்றுக் கொள்ளும்படி கேட்டுக்கொண்டதின் பேரில் அதிலேஅவர் அனுமதிக்கப்பட்டார். அதன்மேல் அவர் கார்மேல் மலைக்குச்சென்று அங்கே ஆறுவருட காலம் முன்னிலும் கடினதபம்செய்த பின் திரும்பவும் இங்கிலாங்குட்போய்ச் சேர்ந்தபோது தமதுசபையாரால் ஏக மனதாய் அதன்சிரேஷ்டாகத் தெரிவு செய்யப்பெற்றிருந்து. அதனால் அச்சபையின் சிரேஷ்டாகி அதனை நடத்தி வரும்போது, பல இடுக்கணக்கள், நெருக் கிடைகளாலே அச்சபை இருந்திட முமே தெரியாது அழிந்துபோகும் ஆயத்திலிருப்பதைக் கண்ட சீமோன் ஸ்ரோக் முனிவர் மனமுடைந்தவராய் 1251-ம் ஆண்டு ஆடிமாதம் 15-ந் திகதியன்று இரவு தம்முடைய அறைக் கதவுகளைப் பூட்டிக்கொண்டு, அதனுள் அன்றிரவுமுழுவதும் அழுதகன் னும், சிந்தியமூக்குமாய்ப் பரலோக இராக்கினியைக் கைபெற்று, எந்தவிதமும் தமதுசபையைக் காத்துவைக்க வேண்டுமென்றும், தமது செபவேண்டுதல் கேட்கப்பட்டதற்கு அத்தாட்சியாகத் தமக்கு ஓர் அடையாளம் கொடுப்ப வேண்டுமென்றும் மிக உருக்கமாக மன்றாடிக்கொண்டிருந்தார். அப்பொழுது திடீரென அவருடைய அறையானது சோதிப்பிரகாசமாய்த் துலங்கிற்று. அந்தப்பிரபை வெள்ளத்தில் தேவதாயார் சம்மனசுகள்படைசூழக்குழங்க தயேசுவை மதியில்லிருத்திய வண்ணம் அவருக்குக் காட்சியளித்துப் புன்னகைதவழும் வதன்த்துடன் அவன் சோக்கி, “மகனே! இதோ நீ கேட்ட அடையாளம்; இதை வாங்கிக்கொள்; யார்யார் இந்தஅடையாளத்தைத் தரித்துக்கொண்டு சாகிறாக்களோ, அவர்களை நித்தியாகில்லிமாது காப்பாற்றுவேன்” என்றுவசனித்துத் தமது கரத்தில் ஏந்தியவண்ணம் கொண்டுவந்த உத்தரியத்தை அவர்டம் கொடுத்தருளின.

## యిల్లుస్చియిల్ మర్కోర్కూపం

பிராண்சிய - இத்தாலிய எல்  
லீக்குச்சமீபமாய் அல்பஸ்மலையில்  
உள்ள 12,489 அடிடையரமான  
பால்மென் ஹோண் எனும் சிக  
ரத்தின் உச்சியிலே சென்ற  
ஆவணிமாதம் நமது திவ்விய  
கர்த்தரின் 12 அடி உயரமான  
வெண்கலச்சுருபமொன்று ஸ்தா  
பிக்கப்பட்ட டிருக்கிறது. மலை  
யேற்றங்களின்போது நிகழ்ந்த  
விபத்துகளில் உயிர்துறந்தவர்  
களின் ஞாபகார்த்தமாக ஸ்தா  
பிக்கப்பட்டுள்ள இச்சுருபமே  
ஐரோப்பாழுமூவத்தும் அதிகம்  
உயரத்திலே இருப்பதாகும்.  
அல்பிரேதா பாப் எனும்  
பேரான சிற்பியே இதனைச்  
செய்யலாயினார்.

## விலைபெற்ற சித்திரக்திரை

அர்ச். ஸ்நாபக அருளப்பர் சிரச்சேதங் செய்யப் பெற்ற காட்சியைக்கொண்ட அருமையான சித்திரத் திரையொன்று புதுப்பிக்கப்படுமாறு சமீபத்திலே மோல்த்தாதிவிலிருந்து எச். எம். எஸ். கம்பர்லான்ட் எனும் பிரித்தானிய குறுயிசரிலே நேப் பிள்ளங்கர் கொண்டு போய் சேர்க்கப் படலாயிற்று. இது மோல்த்தாதிவிலே சான்ஜியோ வான்னியின் பதின் ஆசனக்கோவிலிலே பலிரீடத்திற்குப்பின் புறமாய் அழுர்வமாக இடப்படும் ஒர்சித்திரத்திரையாகும். இது மொல்த்தா அரசாங்கத்தால் இரண்டுல்லசம்பவுனுக்கு இன்குர்செய்யப் பட்டுள்ளது. நேப் பிள்ளங்கரிலிருந்து இது ரேமை நகருக்குக் கொண்டுபோகப்படும் வழியிலே ஆயுதபாணிகளான போர்வீரர்கள் இதற்குப் பாதுகாப்பாகச் சென்றார்கள்.

“என்னைத் தோடவேண்டாம்”

இங்கிலாந்திலே மோகஷயரைச் சேர்ந்த வெட்டன் பட்டினத்து அர்ச். சூசையப்பர் கோவிலிலே “என்னைத் தொடவேண்டாம்” என்று அறியப்படுகின்ற சித்திரவேலைப்பாடுமைந்த கண்ணுடச் சன்னல்லை என்று இருந்துவருகிறது. நமது திவ்வியகர்த்தரின் திருஉத்தானத்தை வர்ணிப்பதாகிய இந்தச் சன்னவிலே “நீ என்னைத் தொடவேண்டாம். ஏனெனில், நான் இன்னும் என் பிதாவினிடத்தில் ஏறிப்போகவில்லை” என்ற வசனங்கள் பொறிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இந்தச் சன்னல்பற்றிய சம்பவம்வருமாறு : 1917-ம் ஆண்டு ஓர் வெடிகுண்டுவிழுந்து இந்தக் கோவிலை மிகமோசமாகச் சேதப்படுத்தியது. அப்போது அதன்சன்னல்களில் ஒன்று நிங்கலாக மற்றவைகளாலும் சிதறுண்டு பரிநாசமாயின. “நீ என்னைத் தொடவேண்டாம்” என்ற சன்னலே சேதமுறுமற்தப்பிக்கொண்டது. 1941-ம் ஆண்டு நிலச்சரங்கம் ஒன்று அக்கோவிலின் மச்சையும், கூரையின்னார்ப்பகுதியையும் கிழே விழுச்செய்தது. அந்தக் கோவில் வீதி முழுவதிலும் ஒரேயொரு சன்னல்மாத்திரம் பழுதுறுமல்தப்பிக்கொண்டது. அதுதான் “நீ என்னைத் தொடவேண்டாம்” என்ற சன்னலாகும். இரண்டு உலக யுத்தங்களும் முடிந்த பின்னர் பெருந்திரளான மக்கள் சென்று இந்தச்

சன்னிலைத் தரிசித்திருக்கின்றார்கள். 1803-ம் ஆண்டு கட்டப்பெற்ற இந்தக்கோவிலானது விசேஷ சிற்ப வேலைப்பாடும், சரித்திரழூர்வழுமானதாகப் பிரித்தானிய வீடுமைப்படு - தலதாபன மந்திரியாராலே அங்கீகாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

## சிசிலித்தின் மகாலயம்

கண்ணீர்களின் நாயகி—அதாவது கண்ணீர்சிங்டி அழும் மாதாவின் திருசேத்திரமாகச் சிஜிலி தீவிலே சைரூக்குஸ்நகரில் கட்டிய மூப்பெட்ட விருப்பதும், இருபத்தினுயிரம் மக்களை அடக்கக்கூடியதுமான பசிலிக்காளனப்படும் மகாலயம் ஒன்றுக்கு மாதிரிப் படங்கள் சமர்ப்பிக்குமாறு உலக மூழுவதிலுமுள்ள நிர்மாண சிற்பிகள் அழைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். அங்கு ஒர் வறியதம்பதிகளின் இல்லத்திலே கண்ணீர்சிங்டி அழுத சிறியசூபத்தின் அற்புத ஆச்சரியத்தை ஞாபகப்படுத்துவதான் இந்த மகாலயத் துக்கென்று நன்கொடைகள் உலகின் அரேகப்பகுதிகளிலிருந்து கிடைத்திருக்கின்றன. மாதிரிப்படங்களிலே ஐந்து குருமாருக்குப் போதிய வாசஸ்தலம் ஒன்றும், யாத்திரிகருக்கென ஓர்ப்பகுதியும், 200 சிறுவர்களிறுமிகுஞ்ச்கான அநாதசாலை ஒன்றும் அடங்கியிருக்கும்.

அடுப்பட்டுள்ள விசாரணைகளிலே  
அர்ச். பெரியஅல்பேட், அர்ச்.  
ஜோன் பொஸ்கோ, அர்ச்.  
ரெபுப்பெல்லார்மின், அர்ச்.  
பிரான்சிஸ் கபிரினி, அர்ச்.  
ஜோன் பிழர், அர்ச். தோமஸ்  
மோர், அர்ச். மரியகொறைற்றி,  
அர்ச். பத்தாம் பத்திநாதர்னன்  
பவர்களின் திருப்பட்டவிசார  
ணைகளும் அடங்கும்.

## போலிப் பாவசங்கீர்த்தனம்

கம்யூனிஸ்த ஆட்சி நடைபெற்றுவரும் யூகோசிலேவியாவின் தலைப்பட்டணமாகிய பெல்கிரேட் நகரிலே ஓர்யேசுசபைக்குரவரான வண். மிஜூஸ்லரவுவிவோரூக்கச்வாமியார் அங்கு மக்களின் நீதில்தலம் ஒன்றாலே முப்பதுமாதச் சிறைத்தண்டனை விதிக்கப்பட்டிருக்கின்றார். இவரைக் குற்ற வாளியாக்கும்படியாய் இரகசியப் பொவில்சங்கள் நிறுகள் நல்லவேதானுசாரமுள்ளத் தோலிக்கரைப் போல் பாசாங்குசெய்து “சாட்சியம்” பெறுவதற்காக அவரிடம் சிரமமாகப் பாவசங்கீர்த்தனத்துக்குப் போய்வஞ்சார்கள். பாவசங்கீர்த்தனத்தட்சியிலே தாங்கள் சுவாமியாரைப் பலமுறைசங்கித்ததை அவர்கள் நிதில்தலத்தில் தெரிவித்து, அவர்களைப் பலமுறைசங்கங்களின் போதுதாங்கள் எடுத்த

## பாப்பரசுரக்கு அன்பளிப்புகள்

பாப்பரசர் தமதுவேணிற்கால விடுமுறையிலே தற்சமையம் தங்கியிருக்கும் காஸ்தெல் கான்டல்போனானும் சிறியபட்டினத்தில் அன்றாயிற்றுக்கிழமை பீச்பழங்களின் விழாநாளாகும். அல்பான்குன் றிலுள்ள தமது கோடைகால வாசஸ்தலத்தில் பரிசுத்தபிதா தங்கியிருக்கும் காலத்தின்முற்பகுதியிலே அவரும், அங்குவசிக்கும் சகலமக்களும் ஆவலுடன் எதிர்பார்க்கும் நாள் அதுவாகும். வருடந்தோறும் பாப்பரசர் அன்றுதினம் அப்பட்டினமக்களுக்குத் தமது வாசஸ்தலத்தில் ஒர்வரவேற்புவைபவம் நடத்துவார். அதிலே அவர்கள் அப்பகுதிமுழுவதிலுமிருந்து சேகரிக்கப்பெற்ற பீச்பழங்களைக்கொண்டதாய் அழகுற அலங்கரிக்கப்பெற்ற பெரிய கூடைஒன்றை அவருக்குத் தெட்சலைவைப்பார்கள். அன்று பின்னைகள்முதலாய்த் தங்கள் சொந்தக்காணிக்கைகளை அவருக்குச்சமர்ப்பிப்பார்கள்.

മത്പുന്മാരിൻ നീറയാളുടെ

13-ம் சிங்கராய் பாப்பானவரின் 90-வது பிறந்தபெறுநாளன்று கருதினால்மார் திருச்சங்கம்சங்தித்துஅவருக்குச்சோபனவாழ்த்துக்கூறியது. அப்போது அத்திருச்சங்க அதிபரான கருதினாண்டவர் பேசியபோது : அவர் தம் மூடைய 100-வது பிறந்தநாள்வரை உயிர்வாழ்ந்திருப்பாரென நம்பிக்கை தெரிவித்துநின்றார். அதைக்கேட்ட பாப்பானவர் புன் னகைசெய்து விட்டு, “தேவபராமரிக்கைக்கு ஏன் எல்லையிடுகின்றீர்கள் ?” என்று வினாவினார். இவரும், இவருக்குமுந்திய 9-ம் பத்திநாதபாப்பானவருமே “பேதுருவானவரின் வருடங்கள்” கண்டவர்கள். பாப்பரசர் ஒருவரது 25 வருடாட்சியின் வெள்ளியூபிலி இவ்வாறே அழைக்கப்படுகிறது. ஏனெனில், முதலாவதுபாப்புவான அர்ச். பேதுருவானவர் 25 வருடாலம் திருச்சபையை ஆட்சிசெய்யலாயினார்.

## யാർപ്പുമാരുമ் കരുതിയേല്ലമാരുമ്

பாப்புமாருள் ஒரு சில கே  
நீண்ட காலம் திருச்சபையை  
ஆட்சிசெய்திருக்க, கருதினால்  
மார் திருச்சங்கத்திலுள்ள கருதினால்  
உல்மார்களின் சராசரி வயதா  
னது அவர்கள் அப்பதவிக்குத்  
தெரிவுசெய்யப்பட்டகாலத்தைக்  
கொண்டு கணித்துப் பார்க்கு  
மிடத்து மிகவும் கூடியதாகவே  
காணப்படுகிறது. தற்போதுள்ள  
அதிவிருத்தாப்பிய கருதினாலும்,  
முதலாவது கருதினால் குரவரு  
மான கருதினால் வெர்தே ஆண்ட  
வருக்குத் 90 வயது. கருதினால்  
மெர்க்காற்றி, கருதினால் ஸெட்  
ரிக்குயில் எனும் இருவருக்கும்  
89 வயது. வேறுமுன்றுக்கருதினால்  
மாருக்கு 84 வயது. மற்றும்  
மூன்றுக்கருதினால்மாருக்கு 80 வய  
துக்குமேல் ஏறக்குறைய 30கரு  
தினால்மார் எழுபதுவயதுக்கும்  
19 கருதினால்மார் 60 வயதுக்கும்  
மேற்பட்டவர்கள். இன்னும் 60  
வயது அடையாதோராய் ஏழு  
கருதினால்மார் இருக்கின்றனர்  
அதிகம் இளவுமிகுடையவர் கரு  
தினால் சிறி ஆண்டவரே. இவருக்கு வயது 48.

# கந்தூர்க்கா சமர்ச்சாரம்

# சுமார்ச்சாரம்

மாதிரிப்படங்கள் அடுத்தவருடம் சித்திரைமாதம் 30-ந்திக்கிடக்குப்பின்தாது அனுப்பிவைக்கப்படவேண்டும். இந்தப்போட்டி யிலே 80 லட்சம், 40 லட்சம், 20 லட்சம்லீர்கள் வெகுமதிகளாக வழங்கப்படும்.

## ‘பிசாகு’ அப்புக்காத்து

அர்ச்சியசிட்டபட்டமும், முத்திப்பேறுபெற்றபட்டமும் குட்டப்பெற்ற 110 சுத்தவாளர், சுத்தவாளிகளின் திருப்பட்டவிசாரணைகளிலே “டெவிள்அட்வக்கேற்” — அதாவது “பிசாசு அப்புக்காத்து” வாயிருந்து வாதித்துவங்தவரான மிகவன். சால்வாத்தோறே நாத்துக்கீசுவாமியார் தமது 82-ம் வயதிலே தமது விசவாச பிரதமவிருத்தியாளர் பதவியிலிருந்து சமீபத்திலே இளைப்பாறியிருக்கின்றார். இப்பதவியிலே இவர் 1930-ம் ஆண்டு அமர்த்தப்பட்டார். அதுமுதல் முத்திப்பேறுபெற்றபட்ட, அர்ச்சியசிட்டபட்ட விசாரணைகளெல்லாம் சொல்லப்பட்ட பிரமாணங்களுக்கிணைய நடைபெறுகின்றன வான்பதை அதிகம்விழிப்பாகக்கண்காணித்துவருவதே இவருடையகடமையாய் இருந்துவரலாயிற்று. இதற்குமுன் எத்தனையோபேர் இவருடைய பதவியை வகித்திருக்கின்றனர். ஆனால், இவரைப்போல அந்துணைப்பெருந்தொகையான விசாரணைகளின் பொறுப்பை அவர்கள் செய்திருக்கவில்லை. இவர்

குறிப்புகளையும் சமர்ப்பித்தார்கள். ஆனால், சுவாமியார்களைத் துசெய்யப்பட்டதன் உண்மைக்காரணம், ஓர்த்தபசுகாலப் பிரசங்கியார் என்றமட்டில் அவர் அடைந்துகொண்டசிறந்தவெற்றியோசும். சமூக, பொருளாதார பிரச்சினைகளைக் கம்யூனிஸ்தர்களைக் காட்டிலும் கத்தோலிக்கத்திருச்சபை அதிகஞ்சிறந்தமுறையில் தீர்த்துவைக்கும் தகைமைவாய்ந்ததெனக்கூறி அந்நகராகத்தோலிக்கமக்களை அவர் தட்டியருட்டிவிட்டமேயோசும்.

## கருதினால் மின்ட்சென்றி ஆண்டவர்

“தேசதுரோகம்” செய்தாரேன் று குற்றஞ்சாட்டிலுங்கே ரியநாட்டின் காழுனில்த அரா சாங்கத்தாலே சீவபரியங்த சிறைத்தண்டனை விதிக்கப்பட்டிருந்து சமீபத்திலே விடுதலை செய்யப்பெற்ற அந்நாட்டின் திருச்சபை அதிகாரியான கருதினால் மின்டசென்றி ஆண்டவர் அவஸ்கைப்பூசுக்கல் அருளப்பட்டிருக்கிறுரென்றும், அவர் இன்னுள்ளில்லை என்கினாக்குமேல் சீவநேடிருப்பாரென எதிர்பார்க்கப்பட்டுவதா யில்லையென்றும் செய்திக்கைத்திருக்கிறது. அவர்பெக்ஸ்நகரின் பிரயக்மேற்றிராணியாருக்குச் சொந்த மூம் அந்கருக்குச்சமீபமுமான ஓர்சிறியநாட்டுப்புறமயனையிலே சஞ்சரித்து வருகிறாரென அந்நாட்டின் கத்தோலிக்கவுட்டாரங்களின் அரிக்கைகள்மூலம் விளக்காகிறது.

# சத்தியவேத பாதுகாவலன்

1955-ம் ஆண்டு  
புரட்டாசி மாதம் 15-ந் திகதி

## ജക്കിയ മുൻനാടി

— II —

இம்முறை நாம் எழுதுவது, பொதுத்தேர்தலிலே வாக்குரை மை பெற்றுள்ள தமிழர்களான சாதாரண வாக்காளர்களுக்காலாது, அவர்களின் வாக்குச்சீட்டுகளைப் பெற்று கொள்ள முனைந்துநிற்கும் அபேட்சகர்களுக்கல்ல என்பதை ஏற்கனவேதெரிவித்துக் கொள்ளுகிறோம். சனநாயகஆட்சி நடைபெற்று வரும் ஜக்கியஅமெரிக்க தேசத்தில் ஜனநாயககட்சி, குடியரசக்கட்சியென இருபெரிய அரசியற்கட்சிகளே உள்ளன. வேறு கட்சிகள்ஏதும் இருப்பின் அவைகள் முந்தியநாட்பெய்தமழைக்கு நேற்றுமுனைத்த காளான்களைப் போன்று கவனிக்கப்படத் தக்கனவன்று. அவ்வாறே பிரித்தானியதேசத்திலும் கன்சர் வேற்றிவனப்படும் பரம்பரைக்கட்சியும், தொழிற்கட்சியுமென இரண்டேயிரண்டு பிரதானஅரசியற்கட்சிகளே இருந்துவருகின்றன. வேறுகட்சிகள் ஏதும் இருப்பின் அவைகள் கைவிரல்கொண்டு கணிக்கத்தானும் போதாத இரண்டொரு சில்லறைக்கட்சிகளேயாகும். அதனால் இவ்விருதேசங்களும், இன்னுஞ்சிலநாடுகளும் ஜனநாயகஆட்சிக்கு எடுத்துக்காட்டுகளாகத் திகழ்கின்றன. ஆனால், இரும்புத்திரைக்குப் பின்னாலுள்ள சோவியற்றுஷியாவிலும், அதன்தோழநாடுகளிலும், முங்கிற்திரைக்குப் பின்னாலுள்ள செஞ்சினிவிலும் அரசியற்கட்சியென்று ஒரேயொருகட்சிதான். அதாவது, கம்யூனிஸ்தகட்சி ஒன்றேயொன்றுதான். அதைவிட வேறுகட்சிகள் ஏதும் தலைகாட்டினாலோ தலைதப்புவசுதம் பிரான் செயலாகத்தான் இருக்கும். அங்கு மாக, பிரான்ஸ், இத்தாலிமுதலாம் தேசங்களிலே அரசியற்கட்சிகள் என்றால் அவற்றிற்கோர்க்கணக்கேயில்லை. பொதுத்தேர்தல்முடிந்துவிட்டதோ அவைகளைல்லாம் புற்றிவிருந்துபறப்படும் ஈசற்கூட்டங்களைப் போன்று ஏறக்குறைய அனைத்துமே சில்லறைக்கட்சிகளாகி அரசாங்கத்தை ஆக்கிக்கொள்ளமுடியாத அசந்தர்ப்பத்தை உண்டுபண்ணியிடும். அதனால் இரண்டு, மூன்று, நான்கு சில்லறைக்கட்சிகள் ஒன்றுசேர்ந்து தம்முளே ஜக்கியமுன்னணிஇன்றை ஆக்கிக்கொண்டு அரசாங்கத்தை நடாத்த முற்படும். ஆனால், ஒன்றுக்கொன்று முரண்பட்ட அரசியற்கொள்கைகளையுடைய இந்த ஜக்கிய மூன்னணிக்கட்சிகளின் அரசாங்கம் அற்பகாரியங்களிற்கானும் முரண்பட்டுக்கொண்டு சிறிதுகாலத்துள் வீழ்ச்சியடைவது ஆச்சரியமன்று. உதாரணமாக, பிரான்சிலே இரண்டாவது உலகயுத்தம் முடிந்தபின் ஜக்கியமுன்னணி அரசாங்கங்கள்

வளன்று எத்தகணையோ அரசாங்கங்கள் தலைகாட்டின். ஆனால் அவைகளெல்லாம் அற்புப்பொற்றி காலத்துள் ஐக்கியமூன்னணி சிதறுண்டு அதோகதிக்குள்ளாயினா. பிரான்சிலே நிலையான அரசாங்கம் ஒன்று ஏற்பட்டிருப்பின் அதனாலும் போதுமே இன்று போல நிலைகுலைந்ததாய், பலங்குன்றியதாய் இருக்கமாட்டாது. அவ்வாறு இலங்கையிலும் ஐக்கியதேசியக்கட்சி, பூரி லங்கா சுதந்திரக்கட்சி, குடியரசுக்கட்சி, தொழிற்கட்சி, கம்யூனிஸ் தகட்சி, நவலங்கா சமசமாஜகட்சி, மற்ற லங்கா சமசமாஜகட்சி, தமிழ்க்காங்கிரஸ்கட்சி, தமிழரசுக்கட்சின்பனவாய் இருந்து வரும் அரசியற்கட்சிகளையெல்லாம் ஒன்றென்றாக எண்ணிப்பார்க்குமிடத்து, அம்மம்மா! இந்தச்சிறியஇலங்கையை ஆனால் வதற்கு இரண்டு கண்களும் வேண்டியதில்லை; ஒற்றைக்கண்ணே போதுமென்று தனது கண்களில் ஒன்றுக்கு மூடியிட்டுக்கொண்ட அந்த உல்லாந்த தேசாதிபதியின் ஞாபகந்தான் மனதில்ஒழுதிவருகின்றது. ஆமாம், சின்னாஞ்சிறிய இந்தச்சிறைங்காவை ஆட்சிசெய்வதற்கு இத்தனைஅரசியற்கட்சிகளா? இத்தனைபல கட்சிபேதங்களா? நிற்க, இன்று அரசாங்கத்தை நடத்துவது ஐக்கியதேசியக்கட்சியோகும். அஃது இன்று மிகப்பலம்பொருந்திய கட்சியாக விருந்து அரசாங்கத்தை நடத்துவருகின்றது. அடுத்தபொதுத் தேர்தல். அண்மிக்கொண்டிருக்கின்ற இச்சந்தரப்பத்திலே எதிர்க்கட்சிகளெல்லாம் ஒன்று சேர்ந்து ஐக்கியமூன்னணிஒன்றை ஆக்குவதிலே எடுத்துக்கொள்ளும் முயற்சியோ இம்மட்டு டென்று சொல்லுந்தரமன்று. ஆனால், இவைகளின் எடுப்பெல்லாம் ஐக்கியதேசியக்கட்சியை விடுத்தி அதற்கோர் இறுதிகாண வேண்டுமென்பதேயல்லாது, தங்கள் ஒரேஅரசியற்கொள்கைகளை ஏற்படுத்தி ப்பலம்பொருந்திய ஒருங்கிருக்கட்சியாகவோ, அன்றேல் அரசாங்ககட்சியாகவோ வரவேண்டும்என்பதன்று. ஆகவே, ஓர்கால் இவைகள் ஐக்கியமூன்னணிஒன்றை ஏற்படுத்திப் பொதுத்தேர்தவில் அதிகமான ஸ்தானங்களைப்பெற்று அரசியலைப் பொறுப்பேற்றுநாடாத்தும் அரசாங்ககட்சியாகவருமிடத்து என்ன நடக்குமென்று சோதிடங்கொல்ல வேண்டியதில்லை. பிரான்சிலநடைபெறும் அரசியற்திருவினையாடல்களே இங்கும் நடைபெற்று, கட்சிப்பிளவுகள் ஏற்பட்டு, ஆறுமாதம், பத்து மாதம், அரைவருடம், ஒருவருடத்துக்கு ஒவ்வோர் அரசாங்கமும், ஒவ்வோர்ப்பிரதமரும், ஒவ்வோர்மந்திரிச்சபையும் மாற்றிமாற்றி வந்துகொண்டிருக்கும் அந்தக்கோலாகலகாட்சியை நாமும் காணக்கூடிய சந்தர்ப்பங்கள்பலதவருது வந்துகொண்டேயிருக்குமன்றே!

## தேசීයகுருமட்ட திறப்பு விழா

“தேவனுக்கும், திருச்சபை  
கும், எமக்கு அத்துணைபெரு  
அருமைவாய்ந்த இலங்கைத்  
தேசத்துக்குமாக இங்கே நா  
தொண்டாற்றி வருவோம்;  
என்னும் அர்த்த புஷ்டியான  
மொழிகள்கொண்டு, ஓர்காலம்  
பாப்பரசர்ச்சுருமடமாக விளங்கி  
யிருந்த மணிமாரமண்டபத்திலே  
இலங்கைக் கத்தோவிக் கு  
ஆசாரியாதிபத்தியத்தின் மேற்  
நிறொணிமாரும், அதிமேற்ற ர  
ராணியாருமாகிய அனைவரும்  
ஒருங்கே குழுமயிருந்த சமுகத்  
திலே, சென்ற 10-ந்திகதிசனிவா  
ரம் நடந்தேறிய திறப்புவிழா  
வைபவத்தின்போது, ஈங்கா  
மாதா பிரதேச குருமடத்தின்  
இலட்சியத்தினை இலங்கைய  
ஹள்ள அமலோற்பவ மரியங்காய்  
கிசபைக் குருபரித்தியாகிகளின்  
சிரேஷ்டரான மிகவுண். ஜி  
போர்த்தின் சுவாமியவர்கள்  
எடுத்துக்கூறினின்றுர்.

இலங்கைத் தேசிய குரும் மென்று அழைக்கப்பட விருகும் இந்தக்குருமடமானது விவாசப்பரப்புதற்சபைத் திருசங்கத்தின் தலைவரான கருணால் புமாசௌனி பயோந்தி ஆஸ்டவின் முத்திரையைக்கொண்டத் தத்துவப்பத்திரம் ஒன்று கேள்வியிட்டுவைக்கப் பட்டது இற்று. அதேதத்துவமே இதக்குருமடத்தின் அதிபராவன. பிறைதறிக் சக்கரைஞர்களாகனை வியமனஞ்சு செய்துள்ளது இவர் கல்வித்துறையில் எம். எனும் வித்தியாபன்டித பட்டமும், வேதசாஸ்திரதுறையிலே கனன் சட்டத்தில் டக்றர்ஸன் படுமே கலாநிதிப்பட்டமும் பெற்றவர். உலகின் எல்லாப்பகுதி விலுமுள்ள அமலோற்பவ மரிநாயகிசபை மாகாணங்களிலுமிருந்து தெரிந்துளியமிக்கப்படுபன்னிரு பேராசிரியர்கள் இருக்குத்தனியாய் இருந்துவார்கள்.

அன்றைய திறப்புவிழுமாவில் கலங்குதொண்ட மேற்றிராணி மார்க்களிலே கண்டிமேற்றிராணியாரான மகாவங். பேர்னட்ட ரெஞ்னோ ஆண்டவரும், திரி கோணமலை மேற்றிராணியாரான மகாவங். இக்னோஷன் கிளென்னீ ஆண்டவரும் முன் னர் இருந்த பாப்பரசர்க்குருமடத் துப் பழையமாணவர்கள். சுங்கி யாசகுருத்துவ மாணவர்களான 99 பேர் ஏற்கனவே இந்தக்குருமடத்தில் சேர்ந்துள்ளனர். குருமடச் சிற்றுலயத்தில் கொழும்பு அதிமேற்றிராணியாராகிய மகாமேன்மைதங்கிய தோமஸ் கூறே ஆண்டவர்அவர்கள் நிறைவேற்றிய பெரியபாடற்பூசையோடு தான் திறப்பு விழுமாவைபவம் ஆரம்பமாயிற்று. அதிலே கானி மேற்றிராணியாராகிய மகாவங். என். எம். லாதாதியோ ஆண்டவர்கள் மேற்றிராணியாராகிய மகாவங்.

யாராகிப் பாதுகாவல்லதென்றால்  
யாராகிப் பாதுகாவல். ஜே. எமி  
யானுஸ்பிள்ளை ஆண்டவருட  
பாதுகாவல். ரெஞ்சோ ஆண்ட  
ரும், பாதுகாவல். கிளென்னி ஆண்  
டவரும், சலாபமேற்றிரண்ணியா  
சே மாடு ரி சென்றிருப்பதா  
அவற்றிலிருந்து விழான்திக்கேடு

மைக்கேல் பொன்னுண்டோ  
சுவாமிகளும் கலந்துகொண்டார்  
கள்.

திறப்புவிமாவிலே முதன்முதலாக மிகவன். ஐ. போர்த்தின் சுவாமியவர்கள் பேசியபோது : இந்தப்பிரதேச குருமடத்தை ஓர் உண்மையான நிவாசமாக்க நாம் முயற்சியெடுப்போமென்ற இலங்கை மேற்றிராணிமாருக்கு உறுதி வாக்களிக்கின்றேரும் ; இதிலே தங்கள் சபைக்குமுங்கோ, அன்றேல் விதிமுறையோ ஏது வாயிருந்தபோதிலும் இலங்கைக்கு குருமார் என்னோருமே இதில் வரவேற்கப் படுவார்களெனக்குறலாயினார்.

அவரைத் தொடர்ந்து குரு  
மடத்தின் அதிபரான வண். சக்  
கெற்சவாமியவர்கள் பேசியது  
வருமாறு : இச்சுபசங்தர்ப்பமா  
னது, வைதிகசம்பந்தமாக மாத்  
திரமல்ல, ஆனால், இலங்கைமுழு  
வதுக்குமே வெள்கிகசம்பந்தமா  
யும் மிகவிசேஷப்பட்டதாகும்.  
இந்தக்குருமடம் முற்றுமேகத்  
தான் பெரும்பணி களைக் கை  
யேற்றிருக்கிறது. “இலங்கைக்  
கென்று நீர் குருமாரை ஏராள  
மாக—குருமாரை மாத்திரமல்ல,  
ஆனால், கல்வியறிவிலும், புண்  
ணிய சாங்கேபாங்கத்திலும்,  
பக்திவைராக்கியத்திலும் சிறந்த  
குருமாரை ஏராளமாக நமக்குத்  
தரவேண்டும்” என்று ரேமா  
புரியிலே விசுவாசப்பரப்புதற்  
சபைத் திருச்சங்கதலீவரான  
கருதினால் புமாசொனி பயாங்கி  
ஆண்டவர் நம்மிடம் கூறி னார்  
என்பதுவே.

அவ்வேளை கொழும்புத் திரும்புத்துறை மேற்றிராணியார் விகும்பத்திய சொற்பொழிவிலே : இதுவரை அந்தரங்கமாக இருந்துவந்ததை இப்போதுநாம் பகிர்க்க மாக்கக் கூடியவர்பிருக்கின் ரேம் ; அதாவது, பாப்பரசரின் குருமடம் இந்தியாவின் மிகப் பரந்தசளத்துக்கு மாற்றப்பட்டமையும், இலங்கைக்கென்று தேசியகுருமடம் ஒன்று ஸ்தாபிக்கப்பட்டமையும் பரிசுத்த ஸ்தானஞ் செய்துகொண்ட தீர்மானத்தின் பேரிலேயாகும். 1947-ம் ஆண்டு நாம் ரேமா புரிக்கு விஜயங்கெய்தபோது இந்தக்குருமடத்தைப் பொறுப்பேற்று நடத்துதற்கான ஓர் சபையை விசுவாசப்பரப்புதற் சபைத் திருச்சாங்கம் தேடி ஆராய்ந்துகொண்டிருக்கிற தென் நமக்குச் சொல்லப்பட்டது ; தலைசிறந்த பாரம்பரியங்களுடன்கூடிய ஓர் சபையாகிய சல்லிசியன்சபை குறிப்பிடப்பட்டது ; தெரிவு அவ்வாறிருந்தால் அச்சபையார் நன்குவர வேற்கப்படுவார்களென நாம் கூறினேம் ; ஆயினும் நாம் இலங்கைக்குத் திரும்பியதும் இந்தக்குருமடத்தை அமலோற்பவ மரியநாயகி சபையாரிடம் ஒப்படைக்கப் பரிசுத்த ஸ்தானம் தீர்மானித்துள்ளதென நமக்கு அறிவிக்கப்படலாயிற் ரெனக்கூறினின்றார்.

கண்டி, அரசாங்க ஏசன் றர்  
திரு. டாக்ளஸ் மிஸ்லோ அவர்  
கள் அப்போது கூறியதுவருமா  
று: “இன்றுதினம் இலங்கை  
யிலே சத்தியவேத சரித்திரத்  
தில் மற்றேர் வசந்தகாலம்  
ஆம்புமாகிறது” என்பதே





# பால் பக்கம்

அண்ண சொல்வது :

அருமைச் சகோதரங்களே!

கல்வி மனிதனுடைய அடிப்படையான உரிமை. மனிதர் எல்லோரும் கல்வி கற்றிருந்தால் குடியாட்சி சேமமே நடக்கும். ஆகையால், தேசங்கள் தோறும் அறிவைப் பரப்ப மனிதர் முயலுகின்றனர்.

கல்வி அவசியம், பிள்ளைகளின் கல்விவளர்ச்சிக்குப் பொறுப்பாளிகள் பெற்றேர். அரசினர் உதவிசெய்ய வேண்டியவர்கள். பெற்றேரின் உரிமையைப் பறிக்க வந்தவர்கள் அல்ல.

கல்வி புத்தியைத் தெளிவாக்கும். ஆனால், மனிதனை நற்குடிப் பண்புள்ளவனுக்க இது போதாது. அவனுடைய ஒழுக்கத்தை யும் நிரைப்பதெத்தவேண்டும். ஒழுக்கமின்றிக் கல்வியறிவுள்ளவன் குள்ளானிபோல் ஆகிறான். இது சீவியத்திற்கு உதவாது.

ஆகையால், சனசமுகத்துக்குக் கல்வியறிவைப் பரப்ப விரும்புகிறவர்கள் ஒழுக்கத்தையும் கற்பிக்கவேண்டுமென்று மன்றாங்கள். சுபாம்!

உங்கள் அன்புள்ள  
அண்ண.

பெந்தெக்கோஸ்துவின் பின்  
16-ம் ஞாயிறு

நிருபம், எபேசி. 3 : 13-21

சம்பாவிலு சு விசேஷ ஷத்தை தப்போதிப்பதில் பலதின்னல், இடையூறு களை அனுபவித்தார். அதைக்கண்ட எபேசியர் இரண்கிக் கலங்கினார்கள். உண்மையான சீஷன் கஷ்டத்தை அனுபவிக்கவேண்டும். அதிலேதான் மெய்யான அடியான், சீஷன் என்று விளங்கும். ஆகையால், எபேசியர் சம்பாவிலுள்ள கஷ்டங்களைக்கண்டு இரங்குவதற்குப் பதில் சங்கோதா ஷமடையவேண்டும். ஏனெனில், உங்கள் அப்பேஸ்தலர் மெய்யான போதகர்; யேசுவின் மெய்யான சீஷன்.

நன்ப்படவும், வேத சார்த்தியங்கரவும் தமக்குக்கெட்டத்த பேரூக்கை நினைத்துச் சம்பாவிலு சர்வேசரானுக்குத் துதிக்கிறோர்.

தம துபாடுகள் வேறொன்றுக்கு உதவ வேண்டுமென்றும் விரும்புகிறோர். அதாவது, சர்வேசரானுடைய ஆவியானவர் உங்களைப் பலப்படுத்தி, நில்கள் கிறீஸ்துவில் உறுதியான விசுவாசன் கொள்ளவும், அவருடைய நேசத்தில் வேறொன்றும் வேண்டும். ஆலமாரத்தின்வேர் பூமியில் உட்சென்று மரத்தைக் கெட்டியாய் சிலைக்கச்செய்யும்.

தேவநேசத்தின் நீளம், ஆகலம், உயரம், ஆழம். எல்லாம் என்று சொல்லுகிறோ, ஏன்? அக்காலத்தி லிருந்த “நொள்கிக்ஸ்” என்ற பதிதர் சர்வேசரைனிட வேறுகூட்கிக்கு உண்டென்றும், அவைகள் நீள், அகலத்தில் — அதாவது நிறைவில் உண்டென்றும் நினைத்தார்கள். அவர்களைதிர்த்தே இப்படி எழுதுகிறோர்.

● பம்பாய்க்கர் அதிமேற்றிராணியான கருதினால் கிறுகியாள்ளுண்டவர் ஜக்கிய அமெரிக்கதேசத்துக்குத்தாம் விஜயம்செய்ய விருப்பதாகத் தெரிவித்திருக்கின்றார். அத்தேசத்தில் வேறொன்றும் வேண்டும். ஆலமாரத்தின்வேர் பூமியில் உட்சென்று மரத்தைக் கெட்டியாய் சிலைக்கச்செய்யும்.

● இந்தியாவிலே பதினெட்டாவது கத்தோலிக்க பெண்கள்கல்லூரியானது இந்துக்களின் பேரான்யாத்திரைத் தலங்களுள் ஒன்றுகிய குருவாலூரிலே திருச்சூர் மேற்றிராசனத்தைச் சேர்ந்த நியகினோயர் கன்னியாள்திரிமாரால் திறக்கப்பட்டிருக்கிறது. குருவாலூர் புராதன இந்துஆலயம் ஒன்றால் பிரசித்திபெற்றதானும்.



## அழகு மயக்கம்

அங்கும் இங்கும் காட்டிலே  
அலைந்து வந்த புள்ளிமான்  
போங்கும் தாகம் தீர்க்கவே  
போய்கை தேடிப் போனது

தாகம் தீர்த்த போய்கையில்  
தனது நோற்றும் கண்டது  
ஆகா! எந்தன் கோம்புகள்  
அழகின் பீடம் என்று

அருகி நூத் புதரிலே  
அந்த வேளை இடியேனக்  
தூலைக் கேட்டுப் பார்க்கவே  
கோடிய புலியைக் கண்டது

பற்றைச் சேடிகள் கோடிகளுள்  
பாய்ந்து மான் பறந்தது  
குற்றி நின்ற கோடிகளில்  
கோம்பு குற்றிக் கொண்டது

கோழுத்த புலியின் கண்களில்  
கோம்பு காட்டிக் கொடுத்தது  
பழித்த குஞ்சிக் கால்கள்தான்  
பயந்த மானை மீட்டன்.

மெலிஞ்சிமுனைத் தூபால்

மாதையம்பதியும்  
புதியகுரவரும்

மெலிஞ்சிமுனைப்பது ஊர்காவற்றுறையைச் சேர்ந்த கரம்பன்னாரிலே, அதற்குத்தென்புறமாகவுள்ள ஓர்குறிச்சியாகும். இது ஒரு புதுக்குடியேற்றப் பகுதி. இங்குவசிப்பவர்கள் கடற்தொழிலாளர். இவர்கள் பரம்பரைக்கத்தோலிக்கர், காம்பன், நாரங்கனை என்னுமிடங்களில் பரங்கு வாழ்த்துவந்தனர். தற்போது இவர்கள் மெலிஞ்சிமுனைப்பில் குடிபதிகளைக்கிப்பறுவிகுன்றனர். நான்குவருடங்களுக்கு முன்னர் அப்பொழுதிருந்ததீவுப்பகுதிக் காரியாதிகாரியினால் இவ்விடத்தில் இவர்கள் குடியேற்றப்பட்டவர்கள்.

அரசாங்கவீடுகள் : இவர்களுக்கு அரசாங்க வீடுமைப்புத் திட்டத்தின் படி 53 வீடுகள் கட்டப்படுகின்றன. ஒவ்வொருகுழும்பத்திற்கும் இரண்டு பரப்புக்காணி கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொருவீட்டிற்கும் ஒரு கண்று உண்டு. வீடுகள் கல்லால் கட்டப்படுகின்றன.

குழுமயற்சியும் உழைப்பும் : இவர்கள் பொதுக்கருமங்களில் மிகவுஞ்சிரதை உடையவர்கள். தேசப்பகுதியுடையவர்கள். இவர்கள் ஆறு மெட்ரையைப்படுத்துகின்றன. ஒவ்வொருகுழும்பத்திற்கும் இரண்டு பரப்புக்காணி கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொருவீட்டிற்கும் ஒரு கண்று உண்டு. வீடுகள் கல்லால் கட்டப்படுகின்றன.

பாடசாலையும் அதன்சேவையும் : இங்கு 1953-ம் ஆண்டு ஓர்க்கதோலிக்க விகாரை கலவன்பாடசாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதிலே 60 மாணவர்மாணவிகள் கல்விபயின்று வருகின்றனர். தற்போது ஓர்புதியபாடசாலை கட்டப்பட்டிருக்கிறது. ஆசிரியர்கள் கிராமத்தின் வளர்ச்சிக்காக அரும்பணிசெய்கின்றனர்.

புதியகுரவர் அன்றுசாயக்காரம் அப்பதியில் வானமண்டலத்தை அளாவி நிற்கும் அரசு. தொழில்மைத்திரப்போல் தலர் ஆலயத்தில் தில்விய சம்பிரசூத ஆசிர்வாதம் அருளினார். ஆசிர்வாதம் முடிந்ததும் கோயில்வாசலில் அவரின் ஞானத்தையும், பண்டத்தெருக்குப்பு

(அடுத்த பக்கம் பார்க்க)



