



# சமாதானத்தின் பாப்பரசர்

## 12-ம் பத்திநாதர்

—: சேவியர் ஏ. குணரத்தினம் :—

(ମୁଣ୍ଡତୋଟାରସି)

கான்மாக்ஸ் என்ற மாக்சியவாதி எழுதிய கொள்கைகளையெல்லாம் இவர் விளக்கமாகப்படித்து அறவே வ அவைகளை விலக்கிவிட்டார். அக்காலத்திலே சிறந்தகுருமடமாக ரேமை நகரில் விளங்கிய கபிறுனிக்காகல் ஹரியில் ஓர்ஜினம்வாலிபான பச்செஸ்ல்வி தமது 18-வதுவயதில் குருத்துவ ஆயத்த வகுப்பில் சேர்ந்துகொண்டார். அப்போது இவர் பினிகளால் பிடிக்கப்பட்டு, அதனால் அவரின் தேகங்கிலை வருந்தத்தக்கதா மிருந்தது. ஆதவின் குடும்பவைத்திமரின் ஆலோசனைப்படி யே கல்லூரியைவிட்டுச் சிறிது காலம் விட்டிற்போய்த்தங்க வேண்டியவரானார். அதனால் மேற்கொண்டு விடுதிச்சாலைமாணவனுக்கு குருமடத்து வாழ்க்கையை நடத்த முடியாதவரானார். இந்தப் புதினமெல்லாம் அக்காலம் திருச்சபைத்தலைவராய் விளங்கி மிருந்த பதின்மூன்றும் சிங்கராயபாரபானவரின் செவிக்கெட்டியது. நமது வாலிபான பச்செஸ்ல்வியின் குறைத் தசபங்களையும், ஆழ்க்கத அறிவாற்றலையும், சிறந்த பண்பாடு ஒழுக்கங்களையும் நன்குணர்த பாப்பானவர் இவருடைய சேவை திருச்சபைக்கு அவசியமாகத் தேவைப்படுமென்று தமது ஞானத்தால் அறிந்தாரோ, என்னவோ காமறி யேம். உடனே இவரை அழைத்துத் தினமும் விட்டிவிருக்கே குருமடஞ்சன்று படிக்கத்தக்கதாய் 100 வருடங்களாக நடைமுறையிலிருந்துவந்த பழையசட்டமுறையைத் தளர்த்தி உத்தரவளித்தார். இது அக்கலலூரிச் சரித்திரத்தில் பொறிக்கப்படக் கூடிய தொன்றாகும்.

கபிறுனிக்காவிலிருந்து பச்செல்லி வேதசாஸ்திரம் கற்பதற்காக வேதசாஸ்திரகலாசாலைக் கலைப்பட்டார். அங்கே அவர் யாவரிலும் திறமையானவராக மினிர்ந்து வேதசாஸ்திரபீட்சையில் ஓர்புதுக்காதனையை நிலைநாட்டினார். அதற்காக இவர் பாப்பாண்டவரால் பிராத்தியேகமாக அழைக்கப்பட்டு விசேஷபாராட்டுப்பெற்றார். 1899-ம் ஆண்டு சித்திரைமாதம் 2-ந் திகதி திவ்வியகர்த்தர் உயிர்த்தெழுந்தருளிய திருநாளன்று இவர்க்குருவாக அபிஷேகக்கிளப்பட்டார். அபிஷேகத்தினமன்று “எடுதேனியோ பச்செல்லி ரேமன்” என்னும்பெயரால் இவர்தம்மை அறிவித்துக்கொண்டமை, அவர்கண்பர்களுக்கும், உறவினருக்கும் ஓர்புதிராக இருந்தது. முதற்பணியாக இவர் கிடையா ஹவர்டனுமிடத்தில் உதவிப் பங்குவிசாரணைக் குரவராகக் கடமையாற்றிக்கொண்டு அரசசட்டக்கலையும், திருச்சபைச்சட்டசாஸ்திரமும் படித்துப் பரீட்சையில்கித்தியெப்திப் பாணிடத்தியம்பெற்றார். அப்போது பரிசுத்தபாப்பானவர் ஊக்கமும், அஞ்சாமையும் ஒருங்கலமையப்பெற்றுப் பரிசுத்தத்திலே பவளமாகத்துலங்கிய தத்துவமித்தகஞ்சிய இளங்கருபச்செல்லியைத் தமதுபிரத்தியேக கடமைகளைக்கவனிக்கும் அதிமுக்கிய விசேஷத்துவம்பொருந்திய அலுவலகத்தின் முதலை ஊழியருக்க நியமித்தார். இதுதிகழுத்து கருவாக இருவருடங்களின்பின்

அதன்மேல் முன் றவருடங்களின் பின் பாப்பானவரின் பிரதியேக காரியதறிசியாகக் கடமையாற்றினார். அதேவருடம் திருச்சபையின் உங்கத புகழ்ச்சிக்குரிய 13-ம் சிங்கராய பாப்பானவர் தமது வெள்ளிவிழாகொண்டாடிச் சொற்பகாலத்தின்பின்—அதாவது 1903-ம் ஆண்டு காலஞ்செல்லவே, 10-ம் பத்தினாதர் பாப்பராசர் சிம்மாசனத்திற்குத் தெரிவுசெய்யப்பெற்றார். இவரினீக்கிழ் நமதுகுரவர் மிகவும்சாதுரியம்வாய்ந்தவராய்ப் பலபதவிகளைவகித்தனர். ஜேர்மனிக்குச்சென்ற திருச்சபைத் தூதர்கட்டுத் தலைவராகவும், கருதினால் பச்செல்லி 11-ம் பத்தினாதர் பாப்பானவருக்குப்பின் பாப்பராசர் சிம்மாசனத்திற்குத் தெரிவுசெய்யப்பட்ட பொழுத தமமைப் 12-ம் பத்தினாதர் என்று அழைக்கும்படி கேட்டுக் கொண்டார். இதன்மூலம் 10-ம் பத்தினாதரும், 11-ம் பத்தினாதரும் தமக்குச்செய்த நன்றிக்கடனைச் செலுத்தச்சித்தமாயிருந்தார்போ அம். 1-வது உலகமகாயுதத்தில் 11-ம் பத்தினாதரபாப்பானவரின் வலதுகரமாயிருந்த பச்செல்லி ஆண்டவர் 2-வது உலகமகாயுதத்தில் தமது ஞானமந்தையைச் சிறந்தபாடுதயில் வழிநடத்திச்சென்ற பரந்தஇராச்சியினக்கொண்ட வல்லரசுகளின் மதிப்புக்குரியாராகினார். 2-வது மகாயுதத்தில் வல்லரசுகளின் தலைவர்களுடன் நடத்திய சம்பாஷணைகள் மூலமும், தமதுசெப்பதப் பற்கிருத்தியங்களாலும் தாம்விரும்பிய சமாதானத்தை நிலைநாட்டினார்.

கடந்த கிலதினங்களின் முன் தமது 80-வது பிறந்தவிழாவைக் கொண்டாடிய பாப்பாசர் சென்றவருடம் நோய் வாய்ப்பட்டிருந்தார் அல்லவா? அப்பொழுதெல்லாம் அவர் என்னசொன்னார் தெரியுமா? “ஓர் பாப்பாவைர் தமது அந்தியகாலம்மட்டும் கடமை புரியவேண்டும்”என்பதே. இன்றைய உலகில் எந்தமனி தழுன்மாவும் இந்தத் தள்ளாப்பிராயத்தில் கடமையைக் கண்காணித்து முக்கியத்துவம் கொடுக்க முடியாது. இவ்வித இக்கட்டான தரை ணத்திலும் அவர் சராசரிவிதமாக ஒரு வருடத்தில் 60 வாரங்களிப்பேச்களன் திகழ்த்தி, பதினாற்துக்கு மேற்பட்ட பேட்டி கள் அளித்து, உலகமக்களுக்கு அன்பையேற்றுத்தமாகப் பிரயோகித்துச் சத்தியதிருமறையின் தத்துவசிலனாக மிரிச்கண்ணர். பரிசுத்தவருடமாகிய 1950-ம் ஆண்டுமாத்திராய்முன் றவுட்சம்பேருக்கு மேற்பட்ட மக்களுடன் அளவளாவியிருக்கிறார். இதன்விருந்து அவர் மக்கள் தொடர்பை ஏது துணை முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகக் கருதுகிறார்கள்பது வெள்ளிடமல்ல.

இன்று சகவல்லரசுகளும் மதிக்கும்பெருமைவாய்ந்தவராய், தன்னிகிரில்லாத் தனிப்பெருந்தலைவாய் விளங்கும் பாப்பரசரின்செங்கோல் ஆழிக்குபூட்டுகின்ற உலகமெலாம் ஆட்சிபுரிகின்றது பெருந்தாக்கயானநாடுகள் அவாதசிம்மாசனத்திற்குச் சங்கசெய்து தத்தம்பிரதிநிதிகளை அவரிடப்படுவதுபேற்கிணங்கின்றன. இதையிட்டு

# மகாவந். ஜே. ஏ. கியோமர் ஆண்டகை அடிகளாரின் பேரிற்பாடுய

## பிரிவிரங்கற் பாக்கள்

விநுத்தம்

கரும்பினு மினியவாக்கும் கடமையி லூயர்ந்தனோக்கும்  
இரும்பினும் வலியவெங்கை இளக்கிடும் ஞானப்போக்கும்  
தரும்பென உலகவாழ்வைத் துறங்கதிருங் தொண்டுஞ்செய்த  
பெருந்தகைக் கிமோமார்ஸ்மைப் பிரிந்தனர் அங்தோ! அங்தோ!

உத்தம பிராண்ஸ்தேசத் துயர்ப்பெருங் குடும்பத்தோன்றிச் சுத்திய வேதத்துக்காய்ச் சகலமுங் தத்தஞ்செய்து இத்தனை தூரம்வுட்டே இலங்கைமண் னினுக்காய்வாழ்ந்த குத்தனின் மகிழையாள் ! கண்ணினிற் காணப்பதெப்போ !

இமையம் தேற்றுதிபம் எனங்கள் யாழ்ப்பாணத்தில் அமையவை யைந்துஆண்டும் அன்பினாற் செங்கோலோச்சி நமையுறு தீவைபோக்கி நல்வழி காட்டிவைத்த தமைங்கர் ஒருவருண்டோ? தமிழுறு தனிர்போலானும்.

களங்கமில் மதியமென்றும் கருணையின் உருவமென்றும் விளங்குமெய்ஞ் ஞானசோதி விரித்திடு பருதியென்றும் தளங்கவில் லாததுன்பின் சுகர்தமார் சுனையெதன்றும் உளங்கவர் ஞானமக்கள் உரைத்ததும் ஒழிந்துபோக்சோ?

ஊட்டினீர் நூன்போதம்! உயர்முப் பதியின்தாய்க்குச்  
குட்டினீர் மெளவி! வானைத் தொடுமெங்கள் பெரியகோயில்  
நாட்டினீர் அத்திவாரம்! நற்சமா கமங்கள்வைத்தே  
காட்டினீர் நூன்மார்க்கம்! கற்பனைக் கடவுளுமோகாண்!

அருந்தவத் தோலக்டடி ஆச்சரமம் அதனைத்தந்தீர்! பெருந்தவ மடுவின் தாயைப் பிள்ளைகள் மத்திசேர்த்தீர்! திருந்துநற் குரவர்தேடித் திருச்சபை செழிக்கவைத்தீர்! மருங்தெனப் பேணினான மக்களைத் தினமுங்காத்தீர்!

இத்தனை நண்மையெல்லாம் இதயம் தேற்றுத்தேவ  
கத்தனின் கமலபாதம் கடுகியே சென்றஞான  
வித்தக! கருமலீர்! மெய்ம்மறைக் கொழுங்கே! ஆர  
நித்திய பாக்கியத்தில் நிலவுவீர்! நிலவுவீரே!

— “ஞானி”

● “தொழி லா வியான அர்சுக் குசையப்பரின் திருநாளாகிய வருகிற வைகாசிமாதம் 1-ந்திகதியன்று பரிசுத்த பாப்பரசர் ரெவிவிஷன் எனப் படும் தூரக்காட்சித்திரையிலே மறுபடியும் காட்சியளிக்கவிருக்கின்றார். இந்தத்திருநாளை அவரோ சென்றவருடம் ஏற்படுத்தினார். அப்போது மிலான் நகரில்கூடவிருக்கும் சர்வதேச தொழிலாளரின் மாபெருங்கூட்டம் மூன்றுக்கு அவர் பேச்சுநிகிழ்த்துவார்.

அர்ச். சின்னத் தெரேசம்மா  
வின் சகோதரிகளிலே இன் னும்சிவனே  
ஷருக்கும் ஒரே நியாருசகோதரியான  
திருமுகத்தின சங். ஜெ ளெ வி ரெ வ்  
(செலின்) கண்ணியாஸ்திரி சமீபத்திலே  
தன து கண்ணிகாபதவியின் வைரழுபி வி  
வி மா வை க் கொண்டாடியபோது  
பரிசுத்தபாப்பரசர் விசேஷவாழ்த்துச்

செய்தின்றை விகியேபதிக் கார்மேல்  
மடத்தின் சிரே ஷட தாயாருக்கும்,  
யூபிலீநாயகிக்குத் தமதுஆசிர்வாதமும்  
அனுப்பிவைவத்தார்.

\* \* \*

உலகில் வெவ்வேறு இனமான  
15,000 பட்சசாலங்கள் இருப்பதாகக்  
கண்டறியப்பட்டிருக்கிறது. இவற்  
றிலே அதிகமானவை மனித்தியாலம்  
30 மைல்வேகத்தில் பறக்கின்றன. சில  
60 மைல்வேகத்திலும் பறக்கும். பட்ச  
சிக்ருக்கு அதிசயமான கண்பார்வை  
இருக்கிறது. அதாவது, மனிதர் தூர  
திருஷ்டிக் கண்ணுடிகொண்டே பார்க்  
க்கூடியவற்றை அவைகள் வெற்றுக்  
கண்ணுல் பார்த்துவிடுகின்றன.

சோவியற் ரூவியாவிலிருங்கு  
தெசன் ற கம்புனிஸ்த் ரூவியர்களின்  
கோஷ்டத்தின்று எத்தனையோவருடங்  
களின்பின் முதன்முறையாகச் சமீபத்  
தி லே வத்திக்காணியும், சம்பேதாரு  
வானவர் மகாலயத்தையும் சுற்றிப்  
பார்வையிடலாயிற்று. இத்தாலியிலே  
கோர்த்தினான்னுமிடத்தில் நடைபெற்ற  
ஒலி ம் பிக் பந்தயவினொயாட்டுகளில்  
கலங்குதொண்ட இந்தரூவியர்கள் வத்  
திக்காணிச் சுற்றிப்பார்த்தபோது பாப்  
பரசாது மாடிகளின்வாயிலைச் சுவிள்  
காவலர் ஆயுதபாணிகளாய்க் காவல்  
செய்துகின்றார்கள்.

கத்தோலிக்காகியாம் பெருமையடைவதுடன் தள்ளப்பிராயத்திலும் தாளாண்மையைக் கைவிடாது விருத்தி கு வித்திட்டு, ஆக்கத்திற்கு அடி கோலும் பரிசுத்தபாப்பாசர் நீட்டு மீ நிலமினச்சாழ்க்கவென்று எல்லாம்வல்ல எம் இரட்சாபெருமானை இயறஞ்சொராது சுபம்!

## பதினேழாவது மேற்குவர்த்தி

பரிசுத்தபிதாவின் ஒவ்வோர் வருடம் ஆளுகைக்கும் ஒவ்வொன்று கு அவரதுபிரத்தியேக மேல் மாடத்திலே ஆசிர்வதிக்கப்பெற்றனவாய்ப் பதினேழு பெரிய மெழுகுவர்த்திகள் இருந்துவருகின்றன. இவற்றிலே பதினேழாவது மெழுகுவர்த்தி தேவதாயாரின் சுத்திகரகாட்சியைக் காண்பிக்கும் சிறுஉருவுங்கள் கொண்டு அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளது. இது ஞேமைநகரின் பெரிய மகாலயங்களைச் சேர்ந்த குருமாரிடமிருந்து பாப்பாசர் ஆயிரக்கணக்கான மெழுகுவர்த்திகளைப் பெற்றுக்கொண்டபின் அவருடையபிரத்தியேக மேல் மாடத்தில்கொண்டுபோய் வைக்கப்படலாயிற்று. பல்வேறுபிரமாணமுள்ள ஆயிரக்கணக்கான மெழுகுவர்த்திகள் அவருக்கு வெகுமதிசெய்யப்பட்டன. அவரால்துவைகள் ஆசிர்வதிக்கப்பட்டபின் ஞேமைநகரிலுள்ள வறியவிசாரணையைப் பங்குகளுக்குப் பகிர்ந்துகொடுக்கப்பட்டன.

## வத்திக்கான் வாழேல் நிலையம்

அர்ச. பேதருவானவரின் இடமாகவந்த பாப்பரசரின் செய்தியை உலகமுழுவதும் அனுப்பி வருவதும், 28 பாகைகளிலே ஒவிபரப்புவதுமான வத்திக்காண வாகைவிளிலையம் தனது வெள்ளியூப்பில்லய அன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை கொண்டாடியது. இற்றைக்கு 25 வருடங்களின் மூன் 11-ம் பத்திநாத பாப்பானவர் வத்திக்காணின் செய்தியனுப்பும் விலையத்தைத் திறந்துவைத்துப் பேசியபோது: உலகசரித்திரத்திலே மனிதன் கண்ட மாபெரும் அரங்கம் ஒன்றினை அத்துறிப்பதாகுமெனக்கூறினின்றார். அப்போது அத்திலாந்திக் சமுத்திரத்தின் மத்தியில் சென்று கொண்டிருந்த பிரெரமென் எனும் ஜேர்மன் பிரயாணக் கப்பலில்தானும் அவரது குரற்கொட்டி ஒதிச்செக்களிலும்கீ

தொன் அதகங்குதலாவாயக  
கேட்டதாகப் பிந்தச் செனற்  
றர் மார்க்கோனி அவர்கள் தெரி  
னித்தார். இந்தப்புதியனிலையம்  
அப்போது உலகிலேயே மகா  
சக்திவாய்ந்திருந்தது. அத்தரு  
ணம் 11-ம் பத்திநாதரும், கருதி  
ஞ் பச்செல்லி (இப்போதைய  
பாப்பரசர்) அவர்களும், மார்க்கோனிப்புவும் ஒருங்கேவைத்  
துப் பிரதிமைப்படம் பிடிக்கப்  
பெற்றனர் கள். இந்தப்  
பிரதிமைப்படம் வத்திக்கான்  
வானேவினிலையத்தின் ஆரம்பத்  
தைத்தெரிவிக்கும் மதித்தற்  
கரிய ஓர்சாதனமாகப் பாது  
காக்கப்பட்டுவருகிறது.  
இன்றே இந்தனிலையம் மூன்னிலை  
மகாசக்திவாய்ந்த செய்தி  
யனுப்பும்கருவியைக் கொண்டிருக்கிறது. இரும்புத்திரரக்குப்  
பின்னலுள்ள நாடுகளுக்கு

ஞ வி ய பா வை உட்படப்  
15 பானங்களிலே இதிலிருந்து  
ஒவிபரப்பப்படுகிறது.

## சுகவரம் வேண்டும் பாலியர்கள்

சென்றமாசிமாதம் இருஅமெரிக்கபாலியர்கள் அர்து பதித்திருசேத்திரத்தின் முன் பாகமுழங்தாட்படியிட்டுத் தங்களைப் பீடித்துள்ள ஓர்விதத்தொப்பினி வயக் குணமாக்கும் படியாக மாதாவைஇரந்து மன்றாடினர்கள். இவர்களில்ஒருவன், ஐக்கியஅமெரிக்கதேசாஞ்சியோநகரைச்சேர்ந்த நான்குவயதுள்ள கிரெய்க் ஜியான்னமோர்என் ரகத்தோலிக்கபாலியன். மற்றவன், அத்தேச மிக்கிகன்நகரைச்சேர்ந்த ஏழுவயதுள்ள றன்டி எக்மன்என் ற அத்தேரின் புரூட்டஸ்தாந்தசபைப் பாலியன். இருவரும் ‘வியூகிமியா’ எனப்படும் பயங்கர இரத்தக்கான்சர் நோய்கண்டு வருந்து கிண்றனர். இவர்கள் உயிர்பிழைப்பார்களென்ற நம்பிக்கையில்லையென்று டக்றர்மார் இவர்களின் பெற்றே ரூக்குத் தெரிவித்தவிட்டனர். ஆனால், தங்களுக்குண்டானநோய் மரணத்துக் கேதுவானதென்று இப்பாலியருள் ஏவருக்குமே தெரியவராது. மருந்தால்முடி

கத்தோலிக்க  
யாத்தை விசுவாசமும், செபழும்  
செய்யுமென்ற நம்பிக்கையோடு  
தான் இவர்களின் பெற் ரோர்  
இருவரையும் ஊர் துபதிக்குக்  
கொண்டுசென்றார்கள். தான்  
ஓர்புரோட்டஸ்தாந்த சமயத்த  
வளாய் இருந்தபோதிலும் ஓர்  
கத்தோலிக்க திருசேத்திரத்திற்  
குத் தனதுபுதல்வனைக்கொண்டு  
வந்தது முற்றும் இயல்பேயென்  
று திருமதி எக்மன்கூறுகின்  
ரூள்.

எண்பதுவயதுகள்ட பாப்புமார்

1831-ம் ஆண்டு 8-ம் பத்திநாத பாப்பானவர் கால ஞ சென்ற பின் தமது 80-வது பிறந்துபெற நாளைக் கொண்டாடிய ஐந்தாவது பாப்பானவர் 12-ம் பத்திநாத பாப்பரசரே. 16-ம்கிற கோரிய பாப்பானவர் 15 வருட ஆளுகையின்பின் 81-ம் வயதில் மரண மாறார். இவரைத் தொடர்ந்து வந்தவரும், மாதாவின் அமலோற்பவத்தை விசுவாசசத்தியமாகப் பிரகடனான் செய்தவருமான 9-ம் பத்திநாத பாப்பானவர் 86-ம் வயதில்மரண மடைந்தார். இவரைத் தொடர்ந்து வந்தவரும், “மேறும் நொவாழும்”என்ற மிகப் பிரசித்தி பெற்ற நிருபம்முட்பட, அநேக பெரிய சாதாரணானிருபங்களை விடுத்தவருமான 13-ம் சிங்கராய்

பாப்பானவர் 93 வருடம் சீவித் திருந்தார். தற்போதைய பாப் பரசுரக்குமுந்திய 11-ம் பத் திநாத பாப் பானவர் 1939-ம் ஆண் ⑥ 81-ம்வயதில் மரண மடைந்தார்.

## மன்றிரும்பும் பாதிரிமா

இங்கிலாந்திலே மனந்திரும்புகின்ற பாதிரிமாருக்கு உதவி செய்யும் சபைன்று பலவருடகாலமாய் இருந்துவருகின்றது. கடந்திலமாதங்களிலே இந்தச் சபையிடம் உதவிகேட்பாரின் தொகையோ பெரிதும் திகைப்பைத்தரும்வகையிலே அவ்வளவாக அதிகரித்திருக்கிறதென்று அச்சபைக் காரிய தரிசியான திரு. எவ். டபிள்யூ. சேச்பேர்ஸ் அவர்கள் தெரிவிக்கின்றார். அவர் தெரிவிப்பது வருமாறு : “எமது உதவியைக் கேட்கின்ற முன்னே நாள் அங்களிக்கண் சபைப் பாதிரிமாரின் தொகை அதிகம் பெருக்கமடைந்துவருவதைக் காண்கிறோம். இது தென்னிந்திய விவாதங்காரணமாக உண்டாயிருக்கலாம். ஆனால், ஓர் “மனந்திரும்பும் பாதிரியார்” என்னும்போது கணவர், மனைவி, குடும்பங்களதையே பலகாலும் கருதுகிறதென்பது பலமுறையும் மறந்துவிடப்படும்

# கத்தோலிக்க சமாச்சரம்

ஒர்விசேஷப்பட்ட காரியமாகும். உதாரணமாக, அதிகஞ் சமீப காலத்தில் உதவிக்காக எம்மிடம் மனுப்பண்ணிக் கொண்ட வர்களில்ஒருவர், சென்ற ஈசிறில் மஸ்விமூவிற்கு மூதானால் கத்தோலிக்க திருச்சபையில் சேர்ந்துகொண்ட பாதிரியார் ஒருவரே. இவர் தமிழுடன் தமது பாரியாரையும், ஐந்து பின்னொக்களையும் திருச்சபையில் கொண்டுவந்து சேர்த்தார். அதனால், ஒருவருக்கு உதவிசெய்வதற்குப்பதில் ஏழு பேரூக்கு உதவி செய்ய வேண்டியவர்களாகிறோம்” என்பதே.

## சுவாமியாரின் கண்தானம்

“இத்தாலியிலே வண. கார் லோ ஞோக்கியோன்ற இறந்துபோன ஓர்கத்தோவிக்க குருவானவரது ‘கோர்னியா’என்ற கண் ணின் மேற்படல உதவியுடன் அமாபிலே பற்றிஸ்ரெல்லாளனும் ஓர்இத்தாலிய குருட்டுப்பெண் பள் ஜீ இன்றுதன்கண்பார்வையைத் திரும்பவும் அடைந் திருக்கிறான்”எனச் சென்றவியாழுக்கிழமை மிலான் நகரிலிருந்து தந்திச்சமாச்சாரம் எட்டி யிருக்கிறது. “17வயதுடைய இந்தஅமாபிலே ஓர்வாரத்தின் முன் சில வியோ கோலிக்ருன் டே என னும் 12வய

துடையார்க்குருட்டுப்பாலியனேடு சேர்ந்து ஒருங்கேகண் பெயர்த்து ஒட்டும் சத்திரசிகிச்சைக்குள்ளானால். பாலியனுக்குச் செய்யப் பெற்ற சத்திரசிகிச்சையுமே சித்திகரமுடையதாயிற்று. கண்களைப் பெயர்த்து ஒட்டும் சத்திரசிகிச்சையை நடத்திய புஜூபெசர் செசாரே கவியாலி என்ற கண்வைத்தியானி புணர் நேற்றைத் தினம் கண்ணினக்கட்டி யிருந்த துணியை உடத்துவிட்ட போது, அவன்பார்க்கக்கூடியவனான். முன்சொன்ன பெண் பிள்ளையின்பார்வையை இன்று பரிசோதனைசெய்த புஜூபெசர் கவியாலி அவர்கள் பின்னர் கூறிய போது, அவனுடைய முகத்தின் முன்பாக எனதுகையை அசைத்தபோது, அதன் விரல்களைப் “போதியநிதானத்துடன்” அவன் பிரித்துனரக்கூடியவளானால் எனத்தெரிவித்தார். ஆனால், கண்ணினமேற்படலம் தனது படிகத்தன்மையைத் திரும்பவும் இழுந்தபோகக்கூடுமென்பதற்கான அறிகுறிகளை அவதானித்தார். பாலியன் விஷயமாயும் அவனுடையகண் பார்வைத்திரும்பவுமுன்டானமைநிரந்தரமாக இருக்கமுடியுமோ என்பதுபற்றித் தீர்க்கமாகக் கூறுவதற்கு இன்னும் காலம் போகவேண்டுமென்றும் சாவதானவுரை கூறினார். இந்தப் பாலியனும், பெண்பிள்ளையும் காலஞ்சென்ற வண. ஞாக்கியோசவாமியாரால் குருடரும், முடவருமான பிள்ளைகளைப் பராமரிப்பதற்கென்று அடியிடப் பெற்ற ஓர்ஸ்தாபனத்தில் இருந்துவருகிறவர்கள். சவாமியார் “காண்சர்” எனப்படும் புற்றுநோயால் மரிப்பதற்குச் சிறிதுகாலத்தின்முன் தமது பராமரிப்பில் இருந்துவரும் இருபிள்ளைகள் தங்கள்கண்பார்வையைத் திரும்பஅடைந்துகொள்வதற் குதவியாய்த் தமதுகண்களின் மேற்படலங்களை அவர்களுக்கு மரண சாதனஞ்செய்தார்” என்றும் தந்திச்சமாச்சாரம் தெரிவித்திருக்கிறது.

எவிசூபேத்மகாராணியாரின்  
சகோதரியான மார்க்ரேந் இளவரசு  
தூர்கத்தோலிக்கராக ஆசிக்கிறாரன்று  
சமீபத்திலே ஜோப்பிய - அமெரிக்க  
பத்திரிகைகளில் செய்திகள் வெளிவர  
லாயின. ஆனால், இளவரசியின்விருப்ப  
பம் இதுதானென்று அனுமானிப்பதற்  
கான நியாயமளதனையும் எவ்ரு மே  
எடுத்துக்கூறவில்லையாம்.

பாப்பாசர் தமது 80-வது பிறந்து  
பெருங்களை முன்னிட்டு வத்திக்காணிட  
மாய் இருந்துவருகின்ற பிறந்தாடுகளின்  
ஸ்தானிகர்கள், இராசீயதுவர்களுக்கு  
கெல்லாம் சென்ற 4-ங் திகதி ஞாயிற்  
ஹக்கிழுமை ஓர்வரவேற்புஅளித்தார்.  
அதனுடே மல் அவர்களின் பிள்ளைகள்  
80 மெழுகுவர்த்திகள்கொண்டு சிங்கா  
ரிக்கப்பெற்ற பிறந்தபெருங்கள் பாரிய  
கேக்குண்ணை அவருக்கு அன்பளிப்புச்  
செய்தார்கள்.

## பங்குனி மாதம்

**போதுக்குந்து:** பாப்பரசரின் பொதுக்கருத்துகள், வி சே ஷ் கருத்துகளுக்காக வேண்டிக் கொள்வது.

**மில்லங்கருத்து:** மகமதியரால் சூழப்பட்ட ஆரிசிக்க வேதபோதக தாபனங்களுக்காக மன்றாடிக் கொள்வது.

# சத்தியவேத பாதுகாவலன்

1956-ம் ஆண்டு  
பங்குனி மாதம் 15-ந் திகதி



தேவகிருபையினாலும்  
 பரிசுத்த ஸ்தானத்தின் தயவினாலும்  
 யாழ்ப்பாண மேற்றிராணியாராகிய  
 ஜெரேம் எமிலியானுஸ்பிள்ளை  
 ஆகிய நாம்  
 நமது மேற்றிராசனத்தைச் சேர்ந்த  
 கலகுருமாருக்கும், விசுவாசிகளுக்கும்  
 சுபமும்,  
 கர்த்தரில் ஆசீஷ்வாதமும் கூடும்

# விடுக்கும் நிருபம்

திருச்சபையின் ஆராதனைக்கிரம  
வருடத்திலே அர்ச்சியகிட்ட வாரம்  
பிரத்தியேகமாகக் குறிந்பிடத் தக்க  
தொன்று. இங்நாடகவில் எமழிரட  
சணிய சம்பவங்களான எமதுஆண்டவ  
ருடைய நீதின்தலவிசாரணை, பாடுகள்,  
மரணம், மகிழையானாத்தானம் நினை  
வறுத்தப் படுகின்றன. உலகெங்கு  
மூள்ள கிறீஸ்துவர்கள் இங்நாடக்களை  
விசேடப்பத்திட்டன் அனுசரிக்கின்றார்  
கள். தங்கள் ஒருத்தல், செபம், தான  
தருமங்களினாலுக்கிறீஸ்துநாதாதுபாடுகே  
ஞாடன் தங்களைச் சேர்த்துக்கொள்ளு  
கிறார்கள். எமதுநாட்டிலும் கிறீஸ்து  
வர்கள் ஏராளமாகத் திருப்பவியிலே  
பங்கு பற்றுகிறதையும், பசாம் ஆகிய  
ஆண்டவருடைய பாடுகளின் விளக்கத்  
தைத் தங்கள்வீடுகளில் வாசிப்பதை  
யும் பார்க்கும்போது நாம் சக்தோஷப்  
படாமல் இருக்க்கமுடியாது. திருச்  
சபையான து பலன்கள்கள் லும் தனது  
ஞானப்பொக்கத்தைத் திறந்து அகில்  
இருந்து ஏராளமாய் வாரிக்கொள்ளும்  
படி விசுவாசிகளை இங்நாடக வில்  
அழைக்கின்றது.

வற்றுதலூற்றுகிய தனது நூனப்  
பொகூத்தில் இருந்து நாம் ஆபரிமித  
மாக அள்ளிசடுக்கத் தக்கதாகப் பரிக  
சுத் ததாயாம் திருச்சபை அர்ச்சிய  
சிட்டவா ॥ ஆராதனைக்கரமத்தைத்  
திருத்திப் பலமாற்றங்கள் செய்துள்  
னது. அதன்பலனுக் இந்நாட்களுக்கு  
குரிய திருச்சடங்குகளை இதிகாசய்ப  
வங்கள் நடக்கேறிய நேரங்களிலேயே  
நடத்தும்படி அமைத் திருப்பதனால்  
நாம் அவைகளின் உட்கருத்தை அதிக

மதிகமாக விளங்கவும், இத்திருச்சடாந்து  
குகளில் இலக்குவாகப் பங்குபற்றவும்.  
அதிகம்கண்மை அடையவும் உதவியா  
கிறது.

விசுவாசத்தின் நடுநாயகமான பரம  
இரகசியத்தை விளக்கும்படியும், அதன்  
அர்த்தத்தையும், குறிப்பையும் அறி  
யச்செய்யுமபடியும், விசுவாசிகள்  
பெருங்கொடையைக் கிடத்திருக்கடங்கு  
களில் பங்குபற்றச் செய்யும்படியும் நாம்  
எமது குருப்பிரசாத்திகளை ஏவுகின்  
ரேம். இங்காட்களிலே இப்பாரமதூர  
கசியத்தில் ஒண்ணறையெனும் எமதுமன  
தில் நினைவுறுத்தவும், பதியவைக்கவும்  
வேண்டுமெனத் திருச்சபை எழ்மை  
வேண்டுகின்றது. முன்கூறிய உண்மை  
களோச் சிறப்பாக மனதில்பதியவைக்கப்  
பரிசுத்தாராதனைக் கிரமத்தில் திருச்  
சபை அதற்குரிய மாற்றங்களோச் செய்  
துள்ளது.

**குருத்தோலை ஞாயிறு :** எமது  
 கீற்றுவது இராசாமட்டில் நாம் காட்ட  
 வேண்டிய அன்பிற்கும், பிரமாணிக்  
 கத்துக்கும் அடையாளமாகக் குருத்  
 தோலை யுடன் சுற்றுப்பிரகாரத்தில்  
 பெருங்கொடைக்காயாக விசுவாசிகளைப்  
 பங்குபற்றும்படி திருச்சபை பரிச்  
 தழைக்கின்றது.

**பெரியவியாழன் :** கல்வாரிமலையில் கார்மேகங்கள் வானத்தை இருட்டுகின்றன. யேசுநாதர் தமதுஇறுதிநேரத்தைத்தமதுமங்கலத்தை ஸ்ரூப்புக்கிறார். அவர் தமமைத்தாழ்த்துக்கிறார். சீடர்களின்பாதங்களைக் கழுவுகிறார். வியாகுலமங்கிறைந்த இரக்கம் வழிந்தோட அவர்களுக்கு உபதேசித்து அன்பின் தேவதிரவிய அனுமானத்தை ஏற்படுத்துகிறார். இது அவருடைய அன்பின் அழியாத முத்திரை. அவரதுபாடுகளின் ஞாபகம் எமதுமோட்சசம்பாவணையின் அடையாளம். அர்ச. பவுலுட்போல் தலர் பெரியவியாழுக்கீழமையின் அர்த்தத்தை இலகுவான், அர்த்த புதி யானசொற்களில்கூறியதாவது : “ஆண்டவரான யேசுநாதர் மறுதலிக்கப்பட்ட அன்றிரவு அப்பத்தை எடுத்து நன்றயறிந்ததே தாத்திரங்கிசெப்பது, அதைப்பிடிசுச் சொன்ன தாவது : இதை எடுத்துப் புசியுங்கள்; உங்களுக்காக ஒப்புக் கொடுக்கப்படுகிற சரீரம் இதுவே; எமது ஆராதனையின் மூலகாரணமான அன்பின் தேவதிரவிய அனுமானமானது, யேசுநாதர் தமமைச்சத்துரைகள்கையில் ஒப்படைக்கக் கிலமணித்தியாலங்கட்டுக்குமுன் நடந்த கடைசிப்போசன வேளையில் ஏற்படுத்தப்பட்டது.” இந்தநாளில் நிறைவேற்றப்படும்தில்விபழுசையை அந்திவேளையில் நிறைவேற்றும்படி திருச்சபைகற்றிக்கிறது. அதிலே எல்லாவிதக்காலையும் தேவநங்கருணைப்பங்கத்திக்கு அழைக்கின்றது. தேவநங்கருணையை ஆராதிக்கவும், நன்றியறிந்ததே தாத்திரம் செய்யவும், தேவநங்கருணைக்குமுன் அயராத அஸ்புடன் விழித்திருக்கவும், இந்தச் சுற்றிரசாதநாளை அதற்கேற்றவாறுபக்கவிவரங்களைத்துடைனும், ஆடம்பரமற்றவிதமாகவும் அனுசரிக்கவும் அழைக்கிறது.

பெரியவெள்ளிக் கிழமை : ஆரா  
தனைக் கிரமத்தில் பெரியவெள்ளிக் கிழ  
மையே வியாகுலம்கிறதை நாளாகக்  
குறுதப்படுகிறது. ஏனெனில், இந்  
ஊளிலேயே எமதுஆண்டவர் விசாரணை  
செய்யப்பட்டுக் குற்றவாளிபோல் சிறு  
வையில் கொலி செய்யப் பட்டார்.  
காங்கலுண்ணுத் தாகத்துடனும், வேத  
னின்புத்துறும் அவர் எங்களுக்காக உயிர்

விட்டார். 9-ம் மணிநேரத்தில் யேகு  
நாதர் உரத்தசுத்தமாக, “எலி, எலி,  
லாமா சபாக்தானி” (அதாவது என்  
தேவனே! என்தேவனே! என்னைக்  
கைவிட்டதேன் என் மு இயம்பினார்  
(மத. 28:46). இதுவே சிலுவையின்  
காள். இன்றே சிலுவைப்பலி ஒப்புக்  
கொடுக்கப்பட்டது. இந்தநாளில் செப  
மும், தபமும், மனஸ்தாபமுமே இடம்  
பெறவேண்டும். கீற்றித்தாதர் பாவி  
கட்காகத் தம்மைப் பலியாக ஒப்புக்  
கொடுத்தநாளில் விசுவாகிகள் தேவநந்  
கரு ணை பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.  
மாலை 3 மணியளவில் தல்வியழுசை  
ஒப்புக்கொடுக்கப்பட வேண்டும். இது  
வீவ எமது ஆண்டவர் மரித்தநேரம்.  
திருச்சிலுவை ஆராதனை முதலிடம்  
பெறவேண்டும்.

**பெரிய சனிக்கிழமை :** பிரலாபத் திற்குரியங்களே பெரிய சனிக்கிழமை. அன்றதினம் எமது ஆண்டவருடைய கல்லறையைநாடி, அவர்பட்ட அவஸ் தைகளையும், அவரது மரணத்தையும் திருச்சபை தியானிக்கிறது. இதுவே பாஸ்காபண்டிகைக்கு முன்னுள்ள அயராத நம்பிக்கைத்தரும் விழிப்புநாள். திருச்சடங்குகள்/கருத்து நிறைக்கத்தவைகள். அவையாலும் இருஞ்குழந்தகல் வரையில் நின்ற மகிழைம் பிரதாபத் துடறும், பிரகாசத்துடறும் உத்தான மாகவிழுக்கும் யேசுநாதருடன் சார்ந்த வைகள். உலகத்தில்தோன்றும் ஒவ்வொரு மனிதனுக்கும் ஒளிகொடுப்பவர் அவரே. நம்மில் உயிர் நிறைவாக இருக்கும்பொருட்டு அவர் மரணத்தில் இருந்து புத்துயிரிருடன் எழுந்திருப்பார். ஞானப்பிறப்பிற்குரிய விசுவாச, நம்பிக்கை உணர்ச்சிகள் ஞானஸ்நா

னம்னன் நும் தேவதிரவிய அ ஜு மா  
ன தைத சினைவுட்டுக்கென்றன. கிறீஸ்து  
நாதரைப்போலவே. பாவத்திற்கு நாம்  
மரித்துள்ளோம். அவரைப்போலவே  
நாமும் ஞானஸ்நான்ஸில் முழ்கினேம்.  
அங்க தானில் இருந்து எழுந்து புதிய  
வெளிச்சத்தைக் கண்டுகொண்டோம்.  
நாம் ஓர் புதுச்சீவியத்திற்கும் பிறகுது  
விட்டோம். பெரியசனிக்கிழமையின்  
ஆராதனைக்கரமாம், நாம் பங்குபற்றிய  
புதுவெளிச்சத்தையும், உயிரையும்  
சார்க் குள்ளனது. உரோமையருக்கு  
அரச். பவல் எழுதிய நிருபம் பின்வரு  
மாறு : “யேகூக்கிறீஸ்துநாதருடைய  
நாமத்தில் ஞானஸ்நானம்பெற்ற நாம்  
எல்லோரும் அவருடைய மரணத்தில்  
ஞானஸ்நானம் பெற்றோம் என்பதை  
கீங்கள் அறிந்ததில்லோயோ? ஞான  
ஸ்நானத்தினால் அவருடன்நாமும் மர  
ணத்திற் புதைக்கப்பட்ட டிருக்கிறோம்.  
இதாவின்மகிமையினால் கிறீஸ்துநாதர்  
மரித்தோரினின்று உயிர்த்தெழுந்தது  
போல நாமும் புதுச்சீவியத்தில் கடமா  
ல்வோமாக. அவருடைய மரணத்திற்  
கொத்ததானால்லையை நாமும் அடைந்  
சிருந்தால் அவருடைய உத்தானத்திற்  
கொத்ததாகவும் இருப்போம்”

ஆகவே, பெரிய சனிக்கிழமை ஓர்மாலூராத்திரி. இருளை விரைவில் கீக்கி, வெளிச்சத்தில் நம் பிக்கை கொள்ளசெய்யும் ஓர்விடிப்பிருக்கை. ஆராதனைக்குரமங்கள் இரவில் ஆரம்பாகும். ஏனெனில், அவைகளின் தறிப்புகள் சிறப்பாக நிறைவேற்றுவது மாத்திரமல்ல, உத்தானத்தின் வெற்றிகரும் ஆண்தத்திற்கு நம்மை இட்டுநீசெல்லும். திருச்சபையின் எண்ணப்படி பரிசுத்தவார ஆராதனைகள் மாலப்பாண மேற்றிராசனத்தில் பின்னுமாறு உடத்தப்படவேண்டுமென்று கீத்தால் உருவிக்கூட்டுக்கிணேம்.

(1) பெரியவியாழக்கிழமைப்பூசை சாயந்தாரம் 6-30 மணிக்கு, நிறைவேற வேண்டும். பாதங்கழுவுதல் சுவிசே ஒம்முடிந்ததும் இடம் பெறலாம். பெரியவியாழக்கிழமை ஆராதனைகள் திவ்விய சுற்பிரசாதத்தோடு சேர்ந்தன வாய்திருக்கும். இந்தாராஞ்கரு அஸம வில்லாத வெளி ஆடம்பரங்களோ, காட்சிகளோ தனிர்க்கப்படவேண்டும். சனங்களின்கவனம் திருச்சபையின் ஆராதனைகளில் செலுத்தப்படவேண்டும்.

(2) பெரியவெள்ளிக் குழம் மக்களிடையில் தனிச்சடங்குகள் சாயந்தால் 4-30 மணிக்கு ஆரம்பமாகும்.

(3) நாம் பச்சாத்தாபம் என்னும் தேவதிரவிய அனுமானத்தைப் பெற்று எமது இரட்சகரைத் தேவநந்கருணை வழியாகப் பெரியவியாழன், பெரிய வெள்ளி, பெரியசனி, உயிர்த்தஞாயிறு ஆகிய நாட்களில் உட்கொண்டு, பரிசுத்தவாரத்தின் முழுப் பலனையும் அடைவதற்கு முழுப் பிரயத்தனமும் செய்யவேண்டும்.

(4) திருச்சபையின் ஆராதனைக் கிரமத்துக்கு இடையூறியிருக்கும் திருப்பாடுகளின் காட்சி, ஆசங்கவெடுத்தல், மூன்றுமணித்தியால் ஆராதனை ஆகியவற்றை இந்நாட்களில் வைத்துக் கொள்ளக்கூடாது.

(5) திவ்வியபூசை கடுச்சாமம் ஆரம்பமாகத் தக்கதாகப் பெரியசனிக் கிழமைத் திருச்சடங்குகள் இரவு 11 மணிக்கு ஆரம்பமாகும். நடுச்சாமப்பூசையில் பங்குபற்றுகிறவர்கள் உயிர்த்தஞாயிறின் கடன்பூசையைத் தீர்த்துக்கொள்ளுகிறார்கள்.

[இந்த நிருபம் கிடைத்ததும் விரைவிலே எல்லாக்கோவில்களிலும் வாசித்து விளக்கப்பட வேண்டும்.]

✚ ஜே. எமிலியானுஸ்பிள்ளை, O. M. I.,  
யாழ்ப்பாண மேற்கிராண்டியார் •

ஸ்ரீமதி அன்னம்மா  
மனுவேற்பிள்ளையின்  
தேகவியோகம்

கொழும்புத்துறை, சஞ்சிசையப்பர் ஸ்தாபனத்தின் தலைவரான வண். எம். ஜே. மரியாம் பிரிஸ்லைசுவாமியவர்களின் அன்பார்ந்ததாயாரான ஸ்ரீமதி அன்னம்மா மனுவேற்பிஸ்லை நேற்று புதன்சிழுமைஇரவு காலன் செல்லாயினுவென அறிந்து பெரிதும் மனம்வருந்தலானாலே. இவவின் பிரேதசேமம் இன்று வியாழுக்கிழமை பிற்பகல் 5 மணிக்கு ஊர்காவற்றுறைக் கத்தோலிக்கசேமக்காலையில் நடந்தேறும். இவவை இழந்து துன்புறும் நாயகர், குருபுதல்வர், மற்றும் இனசனருடன் நாழும் அனுதாபப்படுகின்றேம்.

R. I. P.

தன் சொந்த நலனைப் பாராட்  
டாமல் சமுதாயத் துக்காக  
உழைக்கிறவன் அதிகஞ் செய்  
கிறான்.



# ந்தியான கிரிகெகளின் பல்வீ சமாதானம்

— K. K. J. —

(മുൻതൊട്ട് ചുണ്ണി)

அவருடைய உடன் மாணவர்கள் அவரைப்பற்றிப் பின்னிட்ட காலங்களில் எழுதியபோது: அவர் சகலரோ இம் மிக்கிராதாபமுள்ளவராய் விளங்கி யிருந்தார்கள் ஒரேரமுகமாக அறிக்கையிட்டிருக்கிறார்கள்.

அவர் குருப்பட்டம்பெற்ற இரண்டு  
வருடங்களுக்குள் பாப்பரசர் பதவி  
வகிப்பதற்குரிய முறையையில் நியமித்தப்பெற்ற  
நான்கள் தொடங்கி விட்டார்.  
உயர்ச்சியின்னியின் படிகளை ஒன்றெல்லா  
ரூப மிக்கவைகளும் நேறித்தான்  
இனால்.

திருச்சபைச் சட்டங்களை முறைப் படுத்தும் பாரியவேலையைச் செய்து முடிக்க நியமிக்கப்பட்ட முக்கியஸ்தர் களில் இவ்வரையும் ஒருவராகக் கருதி னால் கஸ்பாறி ஆண்டவர் அவருடைய 36-ம் பராயத்திலேயே தெரிவிசெய்தார். அவர் பல வருடங்களாகக் “கனன்லோ” எனப்படும் திருச்சபைச் சட்டத்தை வத்திக்கான் கழகத்தில் திருச்சபையின் ஸ்தானுபத்திய நிபுணாக்ஞருக்குப் போதித்துவந்துள்ளதின் பல னாக அவர் சட்டத்தில் பூரணபாண்டித்தியம் அடைந்திருந்தார். பல நூற்றுண்டுகளாகத் திருச்சபைப்ரகடனங்களைச் செய்துள்ள ஒழுங்குச்சட்டக் குனியல் களைச் செவ்வனே ஆராய்ந்து, சீர்ப்படுத்திச் சரித்திரபூர்வமாகக் கோரவைபடுத்தியமிக்கம் இவருக்கே உரியதெனக்கூறலாம்.

ஜேர்மனிய பட்டாளங்கள் பெல்ஜி யத்துட்பிரவேசித்த சிலநாட்களின் பின் இருதயம் நொறுங்குண்டு 10-ம் பத்திநாத பாப்பானவர் மரணமடைந்தார். அவரைப்பின்தொடர்க்க 15-ம் ஆசிர்வாதப்ப பாப்பானவர் இத்தாவியும், அதன்பின்னர் அமெரிக்காவும் உலகயுத்தத்தில் கலந்துகொள்ளாது தடுப்பதற்கும், மக்களிடையே காணப்பட்ட உபத்திரவங்களைத் தணிப்பதற்கும் வேண்டியத்தனங்களைக் கையாள எயுஜேனியே பச்செல்லி அவர்களையே தெரிந்துகொள்ளலானார். மூன்று வருடங்களின்பின்னர் சமாதானம் ஏற்படுவதற்குச் சில அறிகுறிகள் தோற்றுவதுபோல்கானப்படவே, 15-ம் ஆசிர்வாதப்பர் அவரைப் பிறதேசம் ஒன்றுக்க

குச் சமாதான தூதுவராக அனுப்பத் தீர்மானித்தார். தாமே அவரை அதிகம் மேற்றிராணியாராக அபிஷேகங்களைச் செய்து, 1917-ம் ஆண்டு ஜேர்மனிதேசத்துக்கு அனுப்பிவைத்தார். பவேரியாவிலே பாப்பரசரின் ஸ்தாபநை என்ற முறையில் பாப்பரசர் நேசதேசங்களோடு சமாதானப்பேச்சுகளைத் தொடக்க, வில்லியம் கெய்சர் சக்கிரவர்ததியும், அவருடைய அரசாங்கத்தினரும் தங்கள் கோரிக்கைகளைத் தெரிவித்து ஓர்விரும்பத்தகுந்த பிரகடனத்தைப் பிறப்பிக்க அவர்களை வசூலாப்படுத்துவதை தீவேயே அவரது முறைகளை தங்கியிருந்தது. பன்னி ரண்டு வருடங்களாக அவர் ஜேர்மனியிலே தங்கியிருந்தார். அங்கு முடியரசுக்குலைந்து குடியாக தலைகாட்டும் காலமட்டும் பல இடுக்கண்களுக்குள்ளாடும் தமச்சாதானமுறைக்கையைக் கிறமையாகச் சாதித்தவுங்கார்.

1929-ம் ஆண்டு 11-ம் பத்தினாதரப்பரசர் அவரை ரேமை நகருக்கு வழைத்து ஒருக்குதினால் ஆக்கினார். தீத்தூண்டிலே 54-ம் பாரயத்திலே ரப்பரசின் காரியதறிசியாக அவர்கியனம்பெற்றார். அதனால் கருதினால் சிசெல்லி ஆண்டவர் வத்திக்கான ராளிகையில் சீவிக்கத்தொடர்க்கினார். ஆன்றுதொடக்கமாக அங்கே மேயவர் வதியவேண்டியவரானார்.

அவர் ஆர்ஜென்டீனா, பிரேசில், ஐக்கிய அமெரிக்கா, பிரான்ஸ், ஹங்கோர் முதலாங் தேசங்களையும் தரிசித்துள்ளார். பாப்பரசரின் இராச்சியகாரியா வயக்குழிவின் யுவ அங்க த் தவறாக அவர் 1901, 1908, 1911-ம் ஆண்டுகளில் இங்கிலாந்துதேசத்துக்கும் தர்சனை கொடுத்துள்ளார்.

1939-ம் ஆண்டு 11-ம் பத்தினாத பாப்பானவர் மரித்தபோது, கருதினால் மார் திருச்சங்க அங்கத்தவர்களுள்ள கருதினால் பச்செஸல்லி ஆண்டவர் அவர்கள் மாத்திரமே இத்தாலியிலும், பிற நாடுகளிலும் மிக நன்கறியப்பட்டவராயிருந்தார். என்றாலும், அவரோ அல்லது வத்திக்கான் மாளிகையிலிருந்த கருதினால்மாரோ அவர் பாப்பானவராகத் தெரிவுசெய்யப்படுவாரென என்னியிருந்ததாகத் தெரியவில்லை.

பாப்பானவரைத் தெரிவுசெய்யும்  
சீட்டுகள் ஒருநாள்மாத்திரமே குலுக்  
கப்பட்டன. மிகவும் இரகசியமாக  
நடைபெறும் இத்தெரிவுசம்பந்தமாகப்  
பலவதந்திகள் உலாவின. ஆனால்  
முதலாம் முறையிலே தொனே  
பச்செல்லி ஆண்டவர் தேவைப்  
பட்ட அதிகப்படியான சீட்டுகளைப்  
பெற்றுள்ளார்கள்து உறுதியாகச்  
சொல்லப்படுகிறது. இரண்டாம்முறையும்  
முன்றில் இரண்டுபேர்க்கு சீட்டுகளை  
அவர் பெற்றுள்ளதாகப்புதினப்பத்திர  
கை அறிக்கையாளர் தெரிவித்துள்ளார்கள். அப்படியிருந்தும், அவர்  
அன்றுபின்னேரம் மூன்றாம்முறையாக  
கவும் சீட்டுப் போடப்படவேண்டுமெனப்  
பலவந்தஞ்செய்ததாகத் தெரிகிறது.  
மூன்றாம்முறையும் அவரே அதிகப்படியான சீட்டுகள் பெற்று அர்ச்சு  
பேதுருவானவரின் ஸ்தானத்துக்கு  
உரித்தாவியானார், 12-ம் பத்திரிகாதான  
எனும்நாமத்துடன் பாப்பரசானார்.

தமது விருதுச்சின்னமாகப் 12-ய  
பத்தினாதர் பாப்பரசர் ஒவியங்களை  
தாங்கிய மாடப்புருவையும், விருது  
வாக்கியமாக “Opus Justitiae Pax”  
“நீதியான கிரிஷ்ணப்பன் சமா  
தானம்” என்பதையும் தெரிந்துகொள்  
லாயினர்.

1939-ம் ஆண்டு பங்குனிமாதம் 2-ல்  
தீக்தி தமது 63-ம் வயதில் பரிசுத்தம்  
மாதாவாகிய கத்தோலிக்கத்திருச்சையை  
யின் 262-ம் பாப்பரசராகத் தெரிய விரியு  
பட்ட இன்றுதொட்டு இன்றுமட்டும்  
அவருடைய கிரிகைகளும், சிந்தனைகளும்  
சமாதானத்தின் அவசியத்தின்  
மட்டுலேயே முக்கியத்துவம் வகித்துக்  
கொண்டு வருகின்றன.

“ சந்தப்பாப்பானவர் தமிழை  
எந்தேவனே காக்குவதோலி”

ஏந்தேவனே காக்டரின்ஸ் ’

Digitized by Noolaham Foundation  
noolaham.org | aavanaham.org

85 தொகுதிகள் 95 பிரத்திநிதிகள்  
248 அபேட்சகர்கள்

பாரானுமன்றத்தின் சனப்பிரதித்திகள் சபைக்கு 89 தொகுதிகளிலிருந்து 95 பிரதிவிதிகளைத் தெரிவுசெய்வதற்கக்கூச் சுதந்திரத்துக்குப்பின் இரண்டு வதுமூறையாக 35 லட்சம் வாக்காளருக்குமேல்வாக்களிப்பார்களென எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. தேர்தல்கள் சிறிதீர 5-ம், 7-ம், 10-ந்தித்திகளில் நடைபெறும்.

சனப்பிரதிதிகள் சைபையின் 95 ஸ்தனங்களையும் பெறவதற்காக 248 அபேசகர்கள் போட்டியிடுகின்றார்கள். இவ்வள்ளல்லோரும் இந்தப்பங்குணிமாதாக 8-ஏதிகதியன்று தங்கள் நியமனப்பத்திரங்களைச் சமர்ப்பித்தார்கள். இது 1952-ம் ஆண்டிப் பொதுத்தேர்தலுக்கு நின்ற அபேட்சகர்களின் தொகையை விட 55 பேராலும், 1947-ம் ஆண்டுபொதுத்தேர்தலுக்கு நின்ற அபேட்சகர்களின் தொகையை விட 113 பேராலும் குறைந்ததாகும். 1952-ம் ஆண்டுப் பொதுத்தேர்தலுக்கு 303 அபேசகர்களும், 1947-ம் ஆண்டுப் பொதுத்தேர்தலுக்கு 361 அபேட்சகர்களும் நின்றார்கள்.

1947-ம் ஆண்டுக்குப்பின் தொடர்ந்து உறுதியாயிருஞ்சுவங்குள்ளன ஒரேயொடு அரசியல்கட்சியும், பெரியஅரசியல்கட்சி சியுமான ஐக் கெட்சீயக்கட்சி தான் மிக அதிகமான அபேட்சகர்களைத் தேவை கூடிய நிறுத்தியுள்ளது. இதிலுள்ள ஒருவிசேஷம் யாதெனில், இதற்குமூலமாக நடைபெற்ற ஒவ்வொரு பொதுத்தேர்தல் விலும் ஐக்கியதேசியக்கட்சி ஒவ்வொவ்வித்தியாசமான தலைமையின்கீழ் அதிகாரத்துக்குத் தெரிவுசெய்யப் பட்டதாகும். ஐக்கியதேசியக்கட்சி அமைகப்பட்டகாலத்தில் திரு. டி.எஸ். சேந்திரா நாயகா அவர்கள் அதன் தலைவராயிருந்தார். அவர் காலஞ்சென்றதையுடித்து 1952-ம் ஆண்டு நடைபெற்ற பொதுத்தேர்தலில் ஐக்கியதேசியக்கட்சி திரு. டி.எஸ். சேந்திரா நாயகா அவர்கள் தலைமையில் அதிகவெற்றிபெற்றது. இவ்வருபமோ அக்கட்சி தனதுஇருப்புமனி, ராண் சேர்ஜோன் கொத்தலாவல் அவர்கள் தலைமையில் நாட்டு மக்களிடமிருந்து செல்லுகின்றது. முந்திய சங்கர்ப்பகளில் செய்த ததைப்போவின்றி இது முறை ஐக்கியதேசியக்கட்சி வடமாக ணத்திலும், கிழக்குமாகாணத்திலும் தேர்த்தற்போர்ந்தத்தத் தமிழ்ப்பேசு அரசியல்வாதிகளையும், இடதுசாரிகட்சிகளையும் விட்டுவிட்டுச் சிங்களபேசும் பகுதிகளில்மட்டுமே தனது பலப்பாட்சையை நடத்துகின்றது.

இவ்வருடம் நடைபெறும் தேர்தல் மூன்றாண்டுக்கு அதிகமான அம்சங்கள் ஒரு அர்த்தபுஷ்டியான அம்சங்களை பொறுத்து வெளியிட முன்னர் என்று அறியப்படுகிறது. இது முன்னர் என்றும் ஒரு புதிய முன்னணி கூட்டுத் தலைவராக விரிவாக போடப்பட்டு வருகிறார்கள்.

யானது பூலீவங்கா சுதந்திரக்கட்சி, வீ  
ளவகார லங்காசுமசமாஜக்கட்சி, அதே  
இலங்கைப் பாஷாபெரமுனை ஆகியவை  
இறைமீடு, சுயேச்சைவாதிகளின் கோவை  
தியொன்றுடையும் நேசூர்று கொவை  
உள்ளது. மகாசன எக்ஸ்த் பெரமுனை  
குத்திரு. எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பல  
டாரநாயகா தலைமை தாங்குகிறார்  
சுயேச்சைவாதிகள் மீண்டும் ஏரா மாகத்  
தேர்தலுக்குநிற்க முன்வந்து  
ளனர். பொதுத்தேர்தலுக்குநிற்கு  
அபேசுகார்னின் தொகையில் சுயே

சௌவாதிகளின் தொலை ஜங்கிலோரு  
பங்காகும்.

இவ்வருடத் தேர்தலிலே அங்கீகாரிக் கப்பட்ட அரசியல் கட்சிகளுக்குக் குறிக்கப்பட்ட சின்னங்கள் ஒதுக்கப் பட்டிருப்பது ஓர் திருத்தமாகும். கடந்தகாலத்திலே அபேட்சகர்கள் எக்-கட்சியைச் சேர்ந்தவர்களாய் இருந்த போதிலும் சின்னங்களைத் தாங்களே தெரிவிசெய்தார்கள். இம்முறை 74 அபேட்சகர்களை நிறுத்தியுள்ள ஜி.தே.கட்சி தனதுசின்னமாக மாணியைப் போகிக்கும். 58 அபேட்சகர்களை நிறுத்தியுள்ள மகாசன எக்ஸ்த் பெரா முனையில் சின்னமாகக் கை ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. நவவங்கா சமசமாஜக்கட்சி தனதுசின்னமாகத் திறவுகோலி உட்போகிக்கும். கம்யூனிஸ்தகட்சி யின் சின்னமாக நடசத்திரம் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. சமஷ்டிக்கட்சி தனதுசின்னமாக வீட்டைடைப்போகிக்கும். மற்றும் கட்சி களின் அங்கத்தினர்களுக்கும், சுயேக்கைவாதிகளுக்கும், ஒருஅங்கத்தினருக்குமேல் தெரிவிசெய்யும் தொகுதிகளில் போட்டியிடும் ஆதேகட்சி அங்கத்தினர்களுக்கும் தனிப்பட்ட சின்னங்கள் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளன.

## தேர்தல் திகதிகளும் தொகுதிகளும்

இலங்கையிலே அடுத்தபொதுத்தோர்  
தல் நடைபெறவிருக்கும் திகதிகளும்,  
தொகுதிகளும் பின்வருமாறு :

தீத்திரை 5 - வியாழக்கிழமை  
கொழும்புவடக்கு, கொழும்புமத்தி,  
கொழும்புதெற்கு, ஜீ-எல், ஹூராஜை,  
தம்பனோ, மாத்தளோ, மினிப்பை, வத்து  
காமம், கடுகணைவை, கலஹா, மஸ்கே  
வியா, மாத்துறட்டை, நுவரெலி, தல  
வாக்கொல்லை, கொட்டகலை, புத்தளம்,  
சிலாபம், நிக்கவரத்தியா, தொடங்கல்  
லங்கத, வற்றயப்பொலை, அனுராதபுரம்,  
கலவீவா, ஹூராரொருவப்பொத்தாஜை,  
பொலந்துவை, அழுத்துறவரை,  
பதுளோ, புத்தளோ, மாவனல்லை, கேகாலை,  
கிரியெல்லை, இரத்தினபுரி, நிவித்திக்  
கலை, பலாங்கொடை, தென்னியாயா,  
ஹுக்மனை.

சித்திரை 7 - சனிக்கிழுமை  
வெள்ளவத்தை - கல்கிசை, நீர்க்காழும்பு, மொற்டுவா, பாணக்குறை, கழுத்துறை, மத்துகாமம், அகலவத்தை, அம்பலாங்கொடை, பலப்பிடிடி, பத்தேகாமம், உடுகாமம், காலி, வெளிகாமம், அக்குறைசை, மாத்தறை, பெளியாத்தை, அம்பாங்தோட்டை, நாத்தாண்டி, பிங்கிரியா, தண்டகமுவா, பண்டாரவளை, வெளிமடை, அப்புத்தனை.

சித்திரை 10 - சேவ்வாய்க்கிழமை  
மிருகமம், கம்பஹா, அத்தனக்கலை,  
களனி, அவிசாவலை, கோட்டரே, ஊர்  
காவற்றுறை, வட்டுக்கோட்டை, காங்  
கேசன்துறை, யாழ்ப்பாணம், கோப்  
பாய், பருத்தித்துறை, சாவகச்சேரி,  
மன்னார், வவுனியா, திரிகோணமலை,  
முதூர், கற்குடா, மட்டக்களப்பு, பட்  
மிருப்பு, கலமுனை, பொத்துவில், குரு  
ஞகல், தங்பதெனியா, மதவாச்சி,  
டெடிசாமம், ரூவான்வலை, தெழுவியோ  
கித்த, கண்டி, கம்பளை, நாவலப்பிட்டி.

# കൊട്ടയിൽ കൊൺടല്

— அப்பது —

எட்டுத் திசையும் புகழ்ந்திடத்—தூய  
யேசு படகைச் செலுத்திடும்  
பட்டுக் குடைக்கொடி மன்னவன்—எங்கள்  
பாப்புவை வாழ்த்திக்கை கூப்புவோம்

குண்டுகள் செய்து குவிப்பதால்—மூழிக்கப்பிரிடும் சாந்தம் நிலைக்குமோ? கண்டிட நல்ல வழிகளை—எங்கள் காவலன் ஆய்வான் து வகுத்தனான்.

கோட்டையில் காய்ந்த பயிரினம்—பெரும்  
கொண்டலீக் கண்டது போலவே  
வாடிய மாந்தரின் நெஞ்சுகள்—தங்கை  
வாக்கிலே தம்துயர் போக்கினா

செஞ்சட்டைக் காரரின் வஞ்சலை—வலை  
தொங்கள் தோறும் தெரிவதால்  
அஞ்சிடும் மக்களுக் காறுதல்—பாப்பு  
அண்ணேலே என்று தெளிந்தனம்.

நல்ல உடற்சுகம் பெற்றிட—வேதம்  
நானும் தழைத்துச் செழித்திட  
வல்ல பரணடி வாழ்த்துவோம்—பாப்பு  
வாழுக! கவயம் மகிழ்ந்திட

# பாப்பரசரின் தீனசரிவாழ்க்கை

நிகுழம் பங்குனிமாதம் 2-ஏ திகதி  
யன்று சமதுபரிசுத்தத்தை 12-ம்பத்தி  
நாத பாப்பரசர் தமது 80-வது பிறந்த  
பெருநாளைக் கண்டு களிக்கலாயினர். இன்று உலகிலுள்ள தலைவர்  
களுள் மிகப்பெரியவரும், உலகில்மிகப்  
பெருங்தொகையான மக்களின் அன்பையும், நன்மதிப்பையும் பெற்றுள்ள  
வருமான அவரது தினசரி வாழ்க்கை  
யைப்பற்றிச் சுருக்கமாக ஈண்டுதருகிறோம்.

அவர்காலையில் து யில் விட்டெடமும் நேரம் 6-15 மணி. ஆயினும், அடிக்கடி அவராம்கடிகாராம் அந்தநேரத்தை ஒவிப்பதற்குமுன்னரே அவர் எழுந்து மின்சாரக்கருவி யூடன் முகச்சவரான் செய்துகொள்ளுகிறார். சாதாரணசுவரக்கத்தியைவிட மின் சாரகருவியை உபயோகிப்பதால் ஐந்துநிமிஷம் குறைவாகப் பிடிப்பதையிட்டுத்தான் அவர் மின்சாரகருவியை உபயோகிக்கிறார். தில்வியபூரைச்சுப்பிக்கு ஆயத்தஞ்செய்ய எவ்வளவு துதிக்கநேரம் கொடுக்கக்கூடுமோ அவ்வளவும் கொடுப்பதற்காகவே அவர் இந்தஜன்துநிமிஷங்களையும் மிச்சப்படுத்துகிறார். பூரைக்கு ஆயத்தமாகச் செபத்தியானத்தில் இருக்கும்நேரத்தையும், பூரைக்குப் பின் நன்றிசெலுத்தும் நேரத்தையும் சேர்க்காது, பூரைப்பலி நிறைவேற்றமட்டும் அவர் குறைந்தபட்சம் மூக்காலமணிநேரம் எடுத்துக்கொள்ளுகிறார்.

8-30 மணிக்கு இலேசான தாலைப் போசனம் அருந்தகிறார். இதுமுடிந் ததும் படி ப்பு அறைக்குச்சென்று, விசேஷவிவகாரங்களைக் கவனி த் துவரும் காரியத்திலிக்கும், உதவிக்காரியத்திலிக்கும், சாதாரணகாரியங்களைக் கவனித்துவரும் உதவிக்காரியத்திலிக்கும் பேட்டியளிக்கிறார்.

11-30 மணிக்கு அவர் வத்திக்கான் தோட்டத்திற்குச்சென்று ஒருமானிழலில் அமர்ந்து, அன்றுகிடைத்த முக்கியமாக இருப்பதாக அறியப்படுகிறது.

கியபத்திரிலைகளில் வாசிப்பதற்குரிய பகுதிகளைவாசிக்கிறார். பந்தைய விளையாட்டுகளைப்பற்றிய — முக்கியமாகச் சூக்கின்பீர்த்தையத்தைப்பற்றிய செய்தி பிருந்தால் அதையும்வாசிக்கிறார். பின் னர் புத்தகங்களை எடுத்துவாசிக்கிறார்.

இருமணிக்குப் பகற்போசனம். இது  
எப்பொழுதும் ஒரேமாதிரி யாக வே  
இருக்கும்.வாய்க்கருசிகரமாக இருக்க  
வேண்டுமென்ற நோக்கத்துடன் ஒன்  
முஞ்சேர்க்கப்படாத சாதாரண சூப்,  
கொஞ் சம் மாயிசம் அல்லது மீன்,  
கொஞ்சம்காய்கறி அல்லது கிரை, ஒரு  
அப்பிள்பழம் அல்லது பியர்பழம்  
அரைடம்ஸர் திராட்சைரசம். அவர்ஸப்  
பொழுதும் தனிமையாகவே போச  
னஞ்செய்கிறார். சில பாப்பு மாரைப்  
போல இவர் தம்முடன்விருந்துண்ண  
எவ்வரையும் அழைப்பதில்லை. அந்நேரத்  
தில் அவருடன் இருப்பன அவர்வளர்க்கும் சிலசிறியபறவைகளே, இவைகள் அவரதுதோள்மீதோ, மேசையின் மீதோ சென்றுலட்கார்க்குது, அவர்களையிலிருந்து கிருட்டித்து தனுக்குக் களைப் பொறுக்கித் தின்பதுண்டு. வாரைவியில் செய்திகளைக் கேட்டுக் கொண்டே அவர்சாப்பிடுவார்.

பிற்பகல் 2 மணிக்கு அவர்படுத்து  
அரைமணி நேரம் ஒய்வு எடுத்து  
கொண்ட பின், தோட்டத்திற்குக்  
சென்று 3-30 மணிவரை உலாத்துக்  
ஞர். ஏதாவது ஒருபுத்தகத்தை வாசித்து  
தூக்கொண்டு அல்லது ஒரு சொற்பொழுது  
வக்குவேண்டிய கருத்துகளைப்பற்றிக்  
சிந்தித்துக் கொண்டு உலாத்துவார்.  
3-30 மணிக்கு மீண்டும் தமதுபடிடப்  
பறைக்குச் சென்று வேலைசெய்யத்

தொடர்க்குக்குரை.  
5 மணிக்கு வத்திக்கானின் வெவ்  
வேறு காரியாலயங்களைப்பற்றிய பத்தி  
ரங்களைப்பார்க்கிறார். அவற்றைக் கவ  
னத்துடன் ஒவ்வொன்றுக்குப் பார்த்த  
பிறகு மறுநாள் அந்தந்தப்பகுதியில்

## பாப்பரசும் பட்சிகளும்

பரிசுத்தவுக்குப் பட்சிகள்மீது  
அதிகப்ரியம். வத்திக்கானில் இருக்கும்  
போது, அவர் உணவுஅருந்தும் வேலை  
களில் சிலபட்சிகள் அவருடன் சொருங்  
கிக் குலாவுதுவழக்கம். அவர்கோடை  
காலவாசப் பங்களாவாகிய காஸ்தெல்  
காண்டல்போவில் இருக்கவிலோ மற்  
றும்பெப்ட்சிகள் அவருடன் சகவாச  
மாய் இருந்துவருகின்றன. அவர்  
தமதுபிரத்தியேகஅறையிலே இருக்க  
வில் இப்பறவைகளின் கண்டுகள்  
திறக்கப்படவே, அவைகள் உல்லாசமாக  
அறையில் இங்குமங்கும் பறந்துகொண்  
திருக்கும். இவற்றுள் அதிகவாயாடி  
யாய் இருப்பதற்கு அவர் 'டோம்ப  
பாப்'என்று பெயர்க்குடியுள்ளார்.  
இந்த ஜேர்மன்பதத்திற்குப் பெரியகோ  
யிலில் பாட்டுப்பாடு கிறவன் என்று  
பொருள். அவர் அறைக்குள் நுழைகை  
யில் அது தன் சந்தோஷத்தைக்காட்ட  
த் தன்பலமெல்லாங்கொண்டு கத்தி  
ஆர்ப்பரிக்கும்.

அங்குள்ளபட்சிகளுள் மிகஅழகு வாய்ந்ததும், சுறுசுறுப்புள்ள துமான பட்சிக்குக் 'கீறாட்சன்' என்று அவர் பெயர்க்குட்டியுள்ளார். இது ஒருதோட்டக்காரர்னால் அவருக்கு அண்பளிப்பாகக் கொடுக்கப்பட்டது. அவன் தோட்டத்தில் வேலைசெய்துகொண் டிருக்கையில் இதுகாயத்துடன் ஒருசெடியில் உட்கார்ந்திருப்பதைக் கண்டு, அதை எடுத்துக்கொண்டுபோய் அவருக்குக் கொடுத்தான். தினங்கோறும் பகற் போசன்னேரம் நெருங்குகையில், இது அசனசாலையின் கதவிலுள்ள கைபிடி மேல்வங்கு அமர்ந்திருக்கும். அவர் வருகிறவரையில் அவ்விடத்தைவிட்டு அசையாது. பின்புஅவர் அறைக்குள் நுழைகையில்தான் இதுபறந்துசென்று அவர் தோள்மீது உட்கார்ந்துகொள்ளும். அவர் சாப்பிட்டுக்கொண் டிருக்கையில் இது அவர்அருகிலேயே விளையாடுக்கொண் டிருக்கும்.

ஒரு நாள் இரவு அவர்பெரிதும் களைப்  
புற்றிருந்தார். அவரது பரிவாரத்தினர்  
படுக்கைக்குப்போகுமாறு அவரைக்  
கேட்டுக்கொண்டபோதிலும் அவர்  
மேசையைவிட்டு அசையவில்லை.  
தொடர்ந்து எழுதிக்கொண்டே யிருந்தார். இவ்வாறு எழுதிக்கொண்டிருக்கையில் பட்சிகலஞ்சிலுண்டு திடீரென  
மேசையைநோக்கிப் பறந்து சௌன் மற்று  
அவர் எழுதிக்கொண்டிருந்த தாளின்  
பிடித்து சின்றது. அவரால் எழுதமுடியவில்லை. மெதுவாக அங்தப்பட்சியைப்  
பிடித்து அப்பால்விட்டார். ஆனால்  
அது உடனே மீண்டும் தாளின்மீது  
வந்துவிண்றது. நாலுஜங்குமுறை அவர்  
அதை அப்பால் பிடித்துவிட்டும் அது  
மீண்டுமீண்டும் தாளின்மீதே வந்துவிரிப்பதைக்கண்டதே அவர் “நான் இன்றைக்கு எழுதியது போதுமென்று சொல்ல விரும்புகிறேய்போலும்; சினைப்பதும் சரிகான்” என்று சொல்வி

தலைவர்களுக்குப் பேட்டிஅளிக்கையில்  
தமதுமுடிவுகளைத் தெரிவிப்பார்.

8-30 அடிக்க ஒருநிமிடம் இருக்கவில் தமது படிப்பறையிலிருந்து அசன சாலை செல் லுக்கூர். சரியாம் 8-30 மணி க்குச் சாப்பிடுத்தகாருக்கூர் போசனம் முடிந்தவுடன் சிலதுணைவர்களுடன் சேர்ந்து செபமாலைசொல் லுக்கூர். பிறகு தமதுபடிப்பறைசென்று

எழுதுவதை நிறுத்திக்கொண்டு படுக  
கைக்குப்போக ஆயத்தஞ்செய்தார்.  
மற்றெல்லாம்பட்சிதனக்தோறும்வெளி  
யிற் பறந்துசென்று, வெகுநேரம்வரை  
திரும்பிவராது. எங்கெங்கேயோ சுற்  
நித் திரிந்துகொண்டிருக்கும். மாலை  
யில் அதுதிரும்பிவந்து, அவர் படித்துக்  
கொண்டிருக்கும் அறைச்சன்னவின்  
கண்ணடிமீது கொத்தும். அவர்முந்து  
சன்னலைத்திறந்து அதைலூளே வர  
விடுவார்.

ஜெற்விமானங்களிலுள்ள எஞ்சின்களின் பேரிரைச்சலாலே ஆகாய விமான நிலையங்களுக்குச்சமீபமாக வசிக்கும்மக்கள் இனிமேல் கஷ்டப்பட வேண்டி யிருக்கமாட்டாதாம். ஏனெனில், அவற்றின் பேரிரைச்சஸ்லை அடக்கக்கூடிய சுப்தமுக்க யந்திரம் ஒன்று நவமாகக்கண்டுபிடித்துப் பரிசோதனை செய்யப்பட்டு வருகிறது. இந்தயங்கி ரம்முவ்வொன்றும் 25,000 டலர் பெறு மதியுடையதாம்.

## கடலும் கார்முகிலும்

( ഉന്നവകുക്കത്തെ )

வான் த்தில் கருமுகிலின்கிரள் அணியணியாகப்பறந்து உல்லாசப்பவனி சென்றன. பூமியின் சோலைகளையும், கானகங்களையும் ஓங்கவளர்க்க மலைகளையும் பார்த்துப்பார்த்துப் பூரிப்படைந்தன. பறவைகளின் இன் னிசைப் பாடல்களைக்கேட்டுக் களிக்காண்டன. நீலவானத்தைத் தொட்டுப்பார்க்க வேண்டுமென்ற ஆவலால் அலையெறிந்து குதிக்கும் கடலைக்கண்டதும், முகிலுக்குச் சிரிப்படக்க முடியவில்லை. ‘கலகல’வென்று கைகொட்டிச்சிரித்தது. “உப்புக்கடலே! உனக்கேன் இந் தலீண்சை; உள்ளுமிகாலம்வரை நீ உயரக்குதித்ததாலும்வானத்திற்பறங்கழுடியுமா? பேசாமல் அமைதியாயிரு” என்று பரிகித்தது. இவ்வார்த்தைகளைக் கேட்டதும் கடவின் பொறுமை எல்லைகடந்துவிட்டது. அதற்குஆத்திரமுங்கோபமும் அதிகரித்தன. “அற்பக்கருமேகமே! என்னைப்பார்த்துச் சிரிக்க நீயார்? உலகைச் சுற்றிவளைந்து நானும் உல்லாசப் பிரயாணஞ் செய்தவண்ணந்தானிருக்கிறேன்; உண்ணைப்போல நான் மமதை கொண் டலைவில்லை; துளியும் பெறுமதியில்லாதான் நிதிக்களன்குசியமாகிய என்னைப்பார்த்துச் சிரிக்கவா துணிந்தாய்” என்று இகழ்க்கு பேசியது. கடலுக்கும், முகிலுக்கும்

வாக்குவாதம் பலத்துவிடுமென்பதைக் காற்று அறிந்து விட்டது. முகிலைக் கைப்பிடியாகப் பிடித்தி யூத்துக் கொண்டு அப்பாற சென்றது. இடியிடத்தது. மின்னல் மின்னியது. பவனிபோய்க் கொண்டிருந்தமுகில்கள் பொடிப் பொடியாய்ச்சிதறிக் கடவின் மடிப்பில் வந்துவிழுங்தன. இவற்றையெல்லாம்பார்த்து மெல்லச் சிரித்தவண்ணம் சூரியன் எட்டிப் பார்த்தான்.

—ବ୍ୟାମ

## பரிசுத்தவாரத்திருச்சடங்குள்

(ப-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

## பெரிய சனி

யேசுநாதர் கல்லறையில் அடக்கங் செய்யப்பட்டிருப்பதை நினைவுட்டும் இந்தாள் துக்கரமான நாளான தால், காலையில் பூசையில்லை. இன்று முழுதும் திருச்சபை தன்மீரடசு கரின் மரணத்தையும், அடக்கத்தையும் தியானித்து அவரது கல்லறையன்டையில் கணவிழித்துக் காத்துக் கொண்டும், அவருடைய உயிர்த்தலை ஆவலோடு எதிர்பார்த்துக்கொண்டும் இருக்கிறது. ஆகலால் கடுசொமத் திற்குச் சற்றமுன்னால் 11 மணிக்குச் சடங்கு ஆரம்பித்து, இராப்பூசை சுனியாக நடுச்சாமத்தில் துவங்கும் பூசையில் திவிய நற்கருணை உட்கொள்ளலாம். (இப்பூசையைக் காண கிறவர்கள், விடிந்தபின் வேறுபூசை காணக்கடனில்லை).

**I. பாஸ்கா மெழுகுவர்த்தியும், மகிழ்ச்சிக்குரிய அறிவித்தலும் :** பாவலிருளில் மூங்கிலிருந்த உலகத் திற்குத் தெய்வீகளுளியான கிழில்துநாதர் சுற்பிரசாத வெளிச்சத்தையும், உண்மையின் ஒளியையும், ஞானாயிரையும் அளித்தார். இச்சடங்கில் அடங்கியுள்ள முக்கியமாமசங்கள் புதுநெருப்பு மந்திரித்தல், பாஸ்கா மெழுகுத்திரி மந்திரித்தல், ஆலயத்தில் ஆடம்பரமாகப் பிரவேசித்தல், பாஸ்காச்செய்தி அறிவித்தல்.

**புதுநெருப்பு :** இச்சடங்கு ஆலயவாயிலில் நடைபெறும். தீ கிறிஸ்துநாதர்போதித்த உண்மையின் ஒளியையும், அன்பின் உஷ்ணத்தையும் குறிப்பிடுகிறது. கிறிஸ்துவின் ஒளியானது அறியாமை, பாவம் என்ற இருளை அகற்றி மோட்ச வீட்டிற்கு வழிகாட்டுகிறது. அவரது அன்பின் தீ குளிர்ந்த நம்லாளங்களில் தேவசிகநெகம், பிறர்க்கநெகம் என்ற இருவகைத் தீயைழுட்டுகின்றது.

**பாஸ்கா மெழுகுத்திரி :** உலகத்தின் ஒளியாக விளங்கும் கிறிஸ்துவைக் குறிப்பிடுகிறது. இவ்வழியாக நாம் மரணத்திலிருந்து உயிர்த்தோம். ஒளியின் மக்களானேனும், இவ்வொளியில் நாம் நடந்துசெல்லவோம்.

**ஆலயத்தில் பிரவேசித்தல் :**— எகிப்தின் அடிமைத்தனத்திலிருந்து தப்பித்துப்போன இஸ்ரூயேலருக்கு அக்கினித்துண முன்சென்ற வழிகாண்பித்ததுபோல், இதோகிறிஸ்துவின் ஒளியிலைகளை வாக்குத்தத்தாநாடாகிய மோட்சத்திற்குக் கூட்டிச் செல்லுகிறது என்பதற்கு அடையாளமாகப் பாஸ்காத்திரி கொலிலுக்குள் முன்செல்கிறது.

**பாஸ்கா அறிக்கை :**— கிறிஸ்துநாதரது உத்தானமான இரவின்மகிழையை விளம்பரப்படுத்தும் பாஸ்காத்திரி பாடப்படுகிறது.

**II. ஞானஸ்நான தண்ணீர் ஆசிர்வதித்தல், வார்த்தைத்தப்பாடுகள் புதுப்பித்தல் :**

(a) முதன்முதல் பாடப்படும் தீர்க்கதீர்சன வாசகங்கள் உலகம் உண்டாக்கப்பட்டதிலிருந்து மீட்கப்பட்டதுவரையுள்ள ஞானவரலாற்றின் சுருக்கம். ஞானஸ்நானம் பெறவேண்டியவர்களுக்கு அளிக்கப்பட்ட போதனைகளே இவைகள்.

(b) இதற்குப்பின் அர்ச்சியசிட்டர்களின் பிரார்த்தனை பாடப்படுகி

றது. ஞானஸ்நான்ரை ஆசிர்வதிக்கு முன் நமதுபேரிலும், ஞானஸ்நானம் பெறவிருக்கும் அனைவர் பேரிலும் தேவதூரிச்செய்யும்படி அர்ச்சியசிட்டர்களுடைய உதவியைக்கோருகிறோம்.

பிரார்த்தனையின் முதற்பாகம்முடிந்தபின்,

(c) (ஞானஸ்நானத்தொட்டியுள்ள கோவில்களில் மாத்திரம்) ஞானஸ்நானத்தண்ணீர் ஆசிர்வதிக்கப்படுகிறது. இதன்பின்,

(d) (குருஞ்சாடைப்பைக்களைந்து விட்டு வெள்ளை ‘ஸ்தோலா’வும் ‘காப்பையும் தரி ததுக்கொள்ளுகிறோர். இங்கு ஞானஸ்நான வார்த்தைத்தப்பாடுகள் புதிப்பிக்கும் சடங்கு நடைபெறும்.

(e) அர்ச். பிரார்த்தனைதொடர்த்துபாடும்.

**III. பாஸ்காப் பலியூசை நிறைவேறும்.** யாவரும் நற்கருணை அருங்தியதும் (LAUDS) புதுக்கிழராதனை பாடப்படுகின்றது.

## ஆசிரியர் தேவை

இலுப்பைக்கடவைப் பதிவுசெய்யப்படாத கத்தோலிக்க தமிழ்ப்பாடசாலைக்கு 23-4-56 தொடக்கம் பயிற்றப்பட்ட, இவ்வது பயிற்றப்படாத தாரதரப்பத்திரமுடைய ஒரு ஆசிரியர் தேவை. தாரதரப்பத்திரமுடையவர்களையிருந்து இளைப்பாற்று வேதனம் பெறும் ஆசிரியரும் விண்ணப்பந்து செய்துகொள்ளலாம். ஆங்கில, அல்லது தமிழ் S. S. C. பத்திரம் உள்ளவர்கள் விண்ணப்பந்து செய்யவேண்டியதில்லை.

Gen. Manager,  
R. C. Schools.

Jaffna, 14-5-56.

**விற்பனைக்கு :** பெரிய சனிக்கிழமைக்குரிய புதுத்தகசாலை

**திரு. பி. அந்தோனிப்பிள்ளை**

சன்னகம், வட-இலங்கைத் தமிழ்நாற் பதிப்பக வெளியீடு.

## கும்பகாணன் வதைப்படலம்

[செய்யுள் 1—171 முடிய]

பொதுத் தராதர பத்திர (G. C. E. Ord. Level) பரிடசைக்கு

1957—1960 ஆம் ஆண்டு

— தமிழ் இலக்கிய பாடநால் —

சுத்தமான மூலபாடம், யாழ்ப்பாதும் பழைய உரையைப் பின்பற்றி எழுதப்பட்ட உரை என்பவற்றுடன், விளக்கம், நயம், இலக்கணக்குறிப்பு, முக்கியமான சம்பவங்களின் தொகுப்புரை, கதாபாத்திரக் குண இயல்பு, கதாபாத்திரப் பேயராகி, மாதிரிகைப் பயிற்சி வினாக்கள் என்பனவும் அமைந்து மாணவர்களின் தேவையை நிறைவேற்றும் சிறந்த வெளியீடு.

உரையாசிரியர்கள் :

பண்டித இ. நமசிவாய தேசிகர் அவர்கள் (தலைமைத் தமிழ்ப் பண்டிதர், வீமன்காமம் ஆங்கிலக் கல்லூரி)

பண்டித வ. நடராஜன் அவர்கள் (ஆசிரியர், ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரி, சன்னகம்)

விலை ரூபா 2-00

தபாற்செலவு சதம் 35

— எல்லாப் புத்தகசாலைகளிலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம் —

விற்பனை உரிமையாளர்கள் :

**தனலக்குமி புத்தகசாலை, சன்னகம்**

திரு. பி. அந்தோனிப்பிள்ளை

அவர்களின்

தேவையோகம்

இவரதுகிரேஷ்டபுதல்வராவர். பண்டாவளையில் (கல்துழுல்ல) இந்திய-பாகிஸ்தானிய பிரஜாவரிமைப்பதிவுக் கிளைல்தாபனத்தில் இலிக்தராகக் கடமையாற்றும் திரு. ஏ. மோசெவ் அவர்கள் இவரதுகிரேஷ்டபுதல்வராவர். திரு. பி. மரியாம்பிள்ளை, சஞ்சுகையைப்பர் அச்சகத்தில் கடமையாற்றித் தற்போது இளைப்பாறியிருக்கும் திரு. ஜி. மரியாம்பிள்ளை, கொழும்பு, பெரியத்தாங்காலோகாவில் கடமையாற்றும் திரு. சௌமன் அரியுநாயகம் என்பவர்கள் இவரின் மைத்துள்ளனர். அதைக்கொல்கையில் காலத்தில் சஞ்சுகையைப்பர்க்கட்ட அங்கத்தவரும், வண்ணக்கருகோவில்வரத்தில் அவர்களின் காலத்தில் சஞ்சுகையைமாற்றி அச்சகத்தில் கடமையாற்றியவரும், தற்போது தமது மக்களோடு கந்தாளையில் வாசம்பண்ணி வந்தவருமான திரு. பேதெருப்பிள்ளை அந்தோனிப்பிள்ளை அவர்கள் சென்ற 7-ந்தேகுபுதன்துக்கையைப்பற்றி கொண்டு சென்றுகொண்டுக்கூருக்கும் வார்த்தாவில், அர்ச். அடைக்கலமாதாகோவில் நாலாம்நோவைக் கீல்ஸ்தவர்களின் மூப்பராக்கிருந்தவரும், அர்ச். சூகையைப்பர்க்கட்ட அங்கத்தவரும், வண்ணக்கருகோவில்வரத்தில் அவர்களின் காலத்தில் சஞ்சுகையைமாற்றி அச்சகத்தில் கடமையாற்றியவரும், தற்போது இவர்களைக்கொண்டுகொல்கையில் வார்த்தாவில் கொட்டுக்கொல்கையில் கொட்டுக்கொல்கையில் பொதுக்கடமையாற்றும் திரு. ஜி. மரியாம்பிள்ளை, கொழும்பு, பெரியத்தாங்காலோகாவில் கடமையாற்றும் திரு. சௌமன் அரியுநாயகம் என்பவர்கள் இவரின் மைத்துள்ளனர். அதைக்கொல்கையில் வார்த்தாவில் கொட்டுக்கொல்கையில் பொதுக்கடமையாற்றும் திரு. ஏ. மோசெவ் செல்லுக்கொல்கையில் கொட்டுக்கொல்கையில் பொதுக்கடமையாற்றும் திரு. ஜி. மரியாம்பிள்ளை, கொழும்பு, முறையே கோவிலுக்கும், சேமக்காலைக்கும் கொண்டுகொல்கைற்ற நல்லடக்கம் செய்யப்படலாயிற்று. இவரின் ஆன்மா சாங்தியடைவதாக! இவரை இழந்து துன்புறம் மக்கள், சகோதரி, மைத்துள்ளர் ஆதியோருடன் நாமும் அனுதாபப்படுகின்றோம். — நிருபர்.

R. I. P.

**நீற்யறிந்த ஸ்தோத்திரம்**

சதாசகாய மாதாவின் இரக்கத்தினாலும், பரிசுத்த புதுமைநாயகி, மருதமடுத்தாய் என்பவரின் தயவு அலும், சஞ்சுகையாற்றியினாலும் சுனிதேவையைக் கூட்டுப்பாகவும், பக்தியாகவும் கொண்டாட உதவிபுரிந்துவந்தவர். இவருக்குச்சிவந்தாக இரண்டு புத்திரங்கள் இருப்பது இல்லை. கொழும்பு, பெரியத்தாங்காலோகாவில் இலிக்தராகக் கடமையாற்றும் திரு. ஏ. இம்மானுவேல் கேட்டுக்கொள்கின்றேன். நேர்த்திப்படி பிரசரிக்கின்றேன்.

&lt;p



# புனித வரர்



அண்ண சொல்லுவது :

அநுமைச் சகோதாங்களே !

அடுத்த திங்கட்கிழமை எந்த அர்ச்சிய பழங்களிறைந்த பாத்திரமொன்றையும் சிட்டருடைய திருநாளென்று உங்களுக் எந்தி நிற்கிறார். அப்பாத்திரத்தை அக்குத் தெரியுமா ?

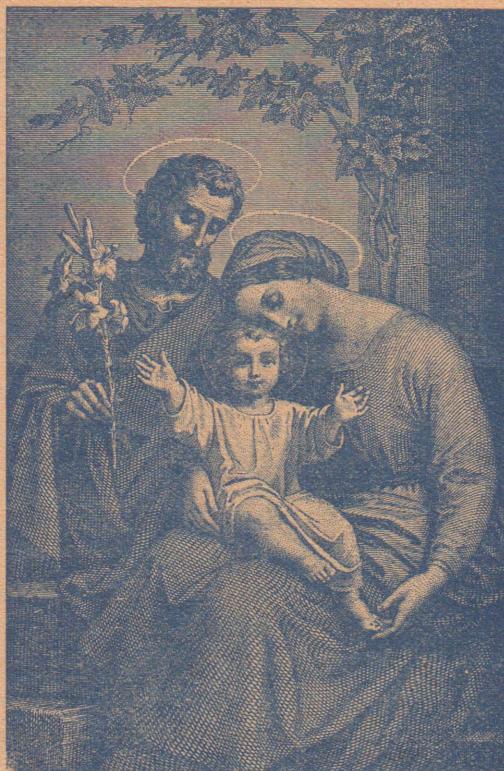
அர்ச். சூக்ஷமாத வரின் திருநாள். இவர் யேசுவின் வளர்த்த தகப்பன். கன்னித்தா மீன் விரத்தபத்தா திருக்குடும்பத் தின் தலைவர்.

என துகண்முன் ஓர்சித்திரம் இருக்கிறது. அதில்பின் னணியில் மூதருடைய போன்ற வீடு. அது ஒரு தொழிலாளி யின் வீடு என்று அங்குள்ள பொருட்களும் வேலைக்கருவிகளும் காட்டுகின்றன. ஓரிளாந்தாய் தன் குழந்தையை வைத்து அன்பு முத்தஞ்சொரிந்து கொண்டிருக்கிறார்சு. நடுத்தர வயதுள்ளாருவர் தனது வேலைக்குரிய ஆயுதங்களைத் தோளிற சுமங்குகொண்டும் ஒருக்கயில்பலவகைப்

பழங்களிறைந்த பாத்திரமொன்றையும் குழந்தையிடம் நீட்டுகிறார்.

குழந்தையின் முகத்தில் ஒரே சிரிப்பு. கண்கள் முதியவரை நோக்குகின்றன. இரண்டு கையாலும் பாத்திரத்தை வாங்குகிறார். முதியவருக்கு அந்த மலர்ந்த முகமும், பார்வையும் பரிசு பெற்ற பரிசைப் பெரிதே போற்றுவது போல முதியவரின் பார்வைகாட்டுகிறது. உதட்டில் உதித்தசிரிப்பை அவருடைய மீசை மறைக்கிறது. அக்குழந்தையின் தாய் இவையெல்லா வற்றையும்

அமைதியாயிருந்து அனுபவிக்கிற வெள்று அவருடைய முகத்தின் ஓளி காட்டுகிறது.



இது என்ன சித்திரமள்ளு நிங்கள் ஊகித்துக்கொண்டார்களா? திருக்குடும் இதை எங்கேயாவதுபார்த் திருக்கிறீர்களா?

அர் ச. சூசையப்பரை மகிழ்வை படுத்தும் இவ்வேளை நாம் எமது தகப்ப நைரயும் நினைக்கவேண்டும். அவர் எமக்காகப் பாடுபட்டு உழைக்கிறார். எம்மைப் போழித்து வளர்க்க அரும்பாடு படுகிறார். நாம் ஓர் நல்லிலையை அடையும்வரை அவருடைய கவலை தீராது.

அவர் எமக்குக்காட்டும் அன்பிற்கும், எம் நல்வாழ் வில் அவர் கொண்டிருக்கும் கரிச்சிணக்கும் நாம் என்ன கைம்மாறுதான் செய்ய முடியும்?

அர்ச. சூசையப்பர் திருநாளை அப்பா தினமாகக் கொண்டாடுவோம். அன்று



காலை நிங்கள் எல்லோரும் பூசைகள்கூடும் நற்கருணையுட்கொண்டு அப்பாவுக்காக மன்றாடுங்கள். தேவன் அவரை உங்களுக்கோர் சூசையப்பராக்கும் படி கேளுங்கள். நிங்களும் அவருக்கு யேசுபாலன் போல் இருப்பீர்களென்று வாக்குப்பண்ணுங்கள்.

அம்மாவிடஞ் சொல்லி நல்ல விருந்தொன்று ஆயத்தப் படுத்துங்கள். நிங்கள் அறிந்த ஆடல் பாடல்களை அப்பாவுக்குக் காட்டுங்கள். உங்கள்படிப்பைப் பற்றி ஆசிரியரின் நற்சாடசியை அவருக்குக் காட்டினால் அவர்மிகவும் ஆனந்தங் கொள்வார்.

சுபம்!

உங்கள் அன்புள்ள,  
அண்ணு.

————— \* —————

## மனேன்மணியின் மனமாற்றம்

அருணகிரி தீரத்தின் இடையே ஆற் ரேடை ஒன்றுண்டு. அருகே இடைவனத்தில் அமர்ந்தது இடையர்சேரி. மாடாப்புறு, மயிலோடு கிளிகள் மலிந்தது. மானும் மயிலும் ஆடிப்பாடும் அழகிய இடம். நீதி, உண்மை, பொறை பொலிந்து உருக்கொண்ட உத்தமர்மதுரநாதர். இவரின் செல்வப்புதல்வி, மனேன்மணி. ஆண்மகவில்லாக் குறையால் அன்புடன் வளர்க்கப்பட்டவள். கண்டவர் மனமும் கண்ணும் கவர்ந்திடும் அழகுபெற்றவள். குணத்தில் குரங்கிலும் கேடுகெட்டவள். தொட்டிலிற்பமுக்கம் கடுகாடுமட்டும் என்பதற்கு மனேன் மணியே இலக்காகினான்.

தந்தை பெரிய ஐமீன்தார் என்ற பெருமையால் மற்றவர்களை மதித்து நடக்கமாட்டாள். ஏழைகளைக் கண்டால் ஏசித்துரத்துவாள். தெருவிலே போகிற பிள்ளைகள் மனேன்மணியின் கிள்ளடன்தான் போகவேண்டும். அவளின் துர்க்குணத்தை அடக்க அன்னையும்பெரும் பிரயாசப்பட்டாள். செபதபங்கள், பூசைகள், ஒறுத்தல் கள் எத்தனையோசய்தும் மனேன்மணியின் துர்க்குணம் தொலைந்தபாடில் லை. அவை இல்லிக்குடத்தில் ஊற்றிய நீர் போலாகினா. வல்லகுருநாதனும் அவளின் பொல்லாக்குணத்தை வெறுத்தார். தந்தையைப் பிரிந்து தனி யே

இருக்கவிட்டார். கொஞ்சநாள் குழப் படியற்றிருந்தாள். மீண்டும் தொடங்கி விட்டாள். கோயிலுக்குள் போனால் குசுகுசுவென்று கூறத். பூசையில் கவனமில்லை. ஏதோ எந்த நேரமும் அவள்கையில் பிச்சுப் பிடுங்கப் பட்டுக் கொண்டிருக்கும். வீட்டிலடங்காதவள் பாடசாலையில் எப்படியிருப்பாள்? மனேன்மணியைப்பற்றிய முறைப்பாடுகள் கேட்டு அலுத்துவிட்ட அன்னையும் அவளை எவ்வாறு திருத்தலாமென நல்லாலோசனை நாயகியிடம் இரந்து கேட்டாள்.

மனேன்மணியைக் கண்ணியர் கல்வியூட்டும் பாடசாலை ஒன்றில் சேர்த்துவிட்டாள். மனேன்மணி படிக்கும்வகுப்பே எந்நேரமும் இரைச்சலுள்ளதாயிருந்தது. அவளின் ஆசிரியகண்ணிகை பலசற்புத்திகளை ஊட்டினார். தடியாட்டநேரமெல்லாம் இன்மொழியைக்கக்கினார். அவளின் துர்க்குணங்களும் ஆல்போல் தழுழத்து ஆழவேர்விட்டன. ஒருமாதம் ஒடிக்கழிந்தது. தபச்காலம் எதிரேவந்தது. சிறுவர் ஞான ஒடுக்கம் தொடங்கியது. பள்ளிப்பாலர்கள் பக்திப் பரவசத்திலிருக்கிறார்கள். குருப்பிரசாதியொருவர் “யேசு” எனக்காக, உனக்காக இந்தச்சிலுவையில் உயிர்விட்டார்; இரத்தஞ்சிந்தினார்; என் பிள்ளையே! எனக்கு ஆறுதல்தாமாட்டரா? உனக்கு மோட்சத்தைத் தந்தேன்: உனக்காக்கடைசிஇரத்தத்துளிதன்னும் சிந்தினேன். என்னை உற்றுப்பார்; என் என்னை வதைக்கிறுய்; என்றெல்லாம் சிலுவையைக்காட்டி யேசுவின் பாடுகளைக் கூறகிறார். பொழுது போக்காகக்காட்சிபார்க்கவந்த மனேன்மணியின் இருதயங்கிலையென்ன? என்ன மாற்றம்! சொற்பநேரம் சிலுவையை உற்றுகோக்கிய மனேன்மணியின் இருதயத்தில் திருப்பாடுகளின் ஒவிபதின்துவிட்டதே. கருங்கல்மனாம் கசிந்துவிட்டது. நல்லசிவியம் தொடங்கிவிட்டது.

ஞான ஒடுக்கத்தின் பயன் மனேன்மணியில் தெரிந்தது. விடுதலைவந்தது. வீடு சேர்ந்தாள். காலைப்பூசைகாணல், செப்பதம், அமைதி அமைச்சல் தோன்றின. சதாஅண்டிலேரைக் கைவிடா அமல் அன்னையின் அருளை மனேன்மணியின் அன்னை கண்டுகொண்டாள். விடுதலை முடிந்தது. பாடசாலை தொடங்கியது. மனேன்மணியையிட்டுக் கவலைகொண்ட கண்ணிகையும், அவள் வகுப்பில் அமைதியாய் இருப்பதைக் கண்ணுற்றார். சந்தைபோன்றிருந்த வகுப்பு சந்தடியில்லாதிருந்தது. கண்ணிகையும் இடையிடை அவளை நோக்கினார். மனேன்மணி இடையிடையே தலையைக்குனிந்து, நிமிர்ந்து வாய்க்குள் ஏதோ சொல்லிக்கொள்வதையும் கவனித்தாள். மனேன்மணி நீர் தலைகுனிந்து என்ன செய்கிறீர் என்று கேட்டாள். அவளோ கண்ணீர்ததும்பத் தனது ஆணவம், அடங்காக்குணத்தையும், தான் ஞான ஒடுக்கம் செய்தபோது குருவானவர் எங்களிற் சிலருக்கு ஒவ்வொருசிறிய சிலுவையைக் கொடுத்தார். “சின்னயேசுவே! என்னை ஆசிர்வதியும்” என்ற செபத்தைச் சிலுவையை முத்தமிழும் நேரமெல்லாம் செயிக்கச் சொன்னார். நானும் இரண்டொருவிசை வெறுப்புடன் முத்தமிட்டுச் செபத்தையும் சொன்னேன். என்மனதிற்குள் இருந்தாற் போல் ஏதோசெய்தது. அடிக்கடி சிலுவையைப்பார்க்கவும் முத்தமிடவும் மனம் வந்தது. அன்றே என்மனம் புத்துயிர் பெற்றது. நான் யேசுவின் நேசத்துக்காகவே எல்லாவற்றையும் செய்கிறேன் என விடைபகர்ந்தாள்.

கண்ணிகையும் சிதறின மந்தையைச் சேர்க்கும் நல்லாயனின் பெருமையை மற்றவர்கட்கும் எடுத்துக்கூறினார். சிலுவையே சின்னம்; சிலுவையே பரகதி சேர்க்கும் என்பதை மனேன்மணிகண்டுகொண்டாள். உலகம்போற்றும் உத்தமியானார்.

## கிறிஸ்து இராசா வாழ்க !

1925-ம் வருடம் மெக்ஸிக்கோ தேசத் தில் கொடிய வேதகலகம் நடந்தகாலம், கத்தோலிக்க சேவாசங்கத்தைச் சேர்ந்த ஐந் து வாவிப்ரகள் கைது செய்யப்பட்டார்கள். மரணத்தீர்ப்பும் ஆயிற்று. கொலைக் களத்துக்குக் கொண்டுபோகும் வழியில், அவர்களில் பதினைந்துவயது நிரம்பாத ஒருவாலிப் னில் ஒருசேவகன் இரக்கப்பட்டு அவனை எவ்விதத்திலும் தப்புவிக்க வேவன்டு மென என்னி அப்பையனை அழைத்து, ஒருவேலையாக அனுப்புவது போல் பக்கத்தில் இருந்த ஊருக்குப் போய்வரும் படி அனுப்பினன்.

பையன் எங்காவது ஓடித்தப்பித்துக் கொள்ளுவான் என்பதே சேவகனின் கருத்து. மற்றவர்கள் எல்லோரும் கொலைக்களம் கொண்டுவரப் பட்டுவிட்டார்கள். நாலுபேரையும் ஒரேவரிசையில் நிறுத்திச் சுடுவதற்குச் சேவகர்கள் துப்பாக்கிகளைப் பிடித்துக் கொண்டு தயாராய் நின்றார்கள். ஒரு பையன் ஒடோடியுமிவருகிறான்; நமது பதினைந்து வயதுவாவிபன் ஓடிவந்து, நாலுபேரோடும் போய் வரிசையில்கின்றான். சேவக அக்கு ஆச்சரியம் உண்டாகி அவனன் டைபோய், “நீ தப்பித்துக் கொள்ளுவாய் என்றல்லோ நான்உன்னை அங்கே அனுப்பி னேன். நீ அதை அறிந்து கொள்ளவில்லையா ?” என்று காதுக்குள் சொன்னன். அதற்குப் பையன் : “ஆம், எனக்குத் தெரியும். என்னன்பர் கள் கத்தோலிக்கராய் இருப்பதால் தானே இவர்கள் மரணத்தீர்ப்பைப் பெற்றிருக்கின்றார்கள். நானும் கத்தோலிக்கனால்லவா ? நானும் இவர்களோடு மரிக்கவேண்டும்” என்றான். அவன் கண்கள் சூரியனிபோல்பிரகாசித்தன. வார்த்தைகளில் உற்சாகம் தொனித்தது. சேவகன் தனக்குண்டான் ஆச்சரியத்தை மறைத்துக்கொண்டு, சுடத்

தயாராய் நின்றவர்களோடு போய்ச் சேர்ந்துகொண்டான். தலைவன் சுடுக்கள் என்றதுதான், மின்னல் பொழுதில் துப்பாக்கிகள் ஒலித்தன. “கிறிஸ்து இராசாவாழ்க !” என்ற முழக்கத்தோடு ஐவருடைய உடல்களும் தரையில் சாய்ந்தன. ஐவரும் வேதசாட்சி முடியெய்தினர்.

## பாடுங்கடி

— 1 —

பாடுங்கள் செந்தமிழ்ப் பாட்டுக்கள் பாக்கியம் என்றதைப் பாடுங்கடி பால வயதுள்ள கோக்கைத் திருப்பாதங்கள் தாக்கின் ரூங்கடி.

— 2 —

கூளி நடந்தம் பாட்டி ஓலவைத் தீனி எலுந்தமிழ் பாடுங்கடி வாளில் உயர்ந்து தேவருக்குந் தமிழ் முன்றிலுப் ளவழி பாடுங்கடி.

— 3 —

தேவர் திருக்குறள் பாரதி னாலிடப் பாவலரைத் தூக்கிப் பாடுங்கடி னாவலந் தீவெறும் அன்னக்குப் போன்னுடை னானும் அளிப்பவர் பாடுங்கடி.

— 4 —

சேரன் அருந்திருப் பாலன் இளங்கோவைச் சேரச் சிலம்பிழைப் பாடுங்கடி ஆரணியத் துயர் தேரிடு பாரியை ஆளந்தமாய் னிறு பாடுங்கடி.

— 5 —

சித்திரச் சோலையப் பாடுங்கடி கர்பன் செய்குடில் சீரேல்லாம் பாடுங்கடி கல்லிலுப் மண்ணிலும் தண்ணீரிலுங் தமிழ் மெல்லியலைக் கண்டு பாடுங்கடி.

உங்கள் விஷயதானங்களை மேல்வரும் முக வரிக்கு அனுப்புங்கள் :

“அன்னு”, சஞ்சுசையப்பர் தாபனம், கொழும்புத்துறை, யாழ்ப்பானம்.