



# ஓரு மாபெரும் சம்பவத்தின் நூற்றண்டு

( ମୁଣ୍ଡତାଟାରସିଙ୍କି )

தேவமாதா தமது காட்சியால் நமக்குப் படிப்பித்தது என்ன? சுவிசீலனை ஒத்திலுள்ள போதனையையே நமக்கு உணர்த்தினால். தன் து ஊழல்களையெல்லாம் மறைத்துவைத்து முன் நேற்ற மடைஞ்துள்ளதுபோல் வேடம் தரித்திருக்கும் இவ்வுலகில் ஒருமாசற்ற குழந்தைகள் தென்மாசிலவாக் கண்

குழந்தைக்குச் சென்மாக்ஸல்லாக கண  
னினைக் காட்சியளிக்கிறார்கள். தமது  
குமாரனின் இஷ்தத்தத்தால் மீட்கப்  
பட்ட இவ்வலன்மீது தாய்க்குரிய  
கரிசனையுடன் பார்வையைச் சொலுத்தி,  
“தபம் தபம் தபம்” என்று உருக்கத்  
துடன் கேட்கிறார்கள். “பாவிகள் புரியும்  
அங்கெரமங்களுக்குப் பரிகாரமாகத்  
தரையை முத்தமிடு” என்று கேட்கிறார்கள்.  
“பாவிகளுக்காகக் கடவுளைப்  
பார்த்து வேண்டிக்கொள்” என்று

கேட்கிறோன். நமதுஆண்டவரின் பகி  
ரங்கவாழ்க்கை தொடர்வுமுன் ஸ்நாபக  
அருள்ப்பர் குறியதையே அமலோற்  
பவி மீண்டும் அழுத்தங்கிருத்தமாகக்  
கூறினான். “சுமாருசெய்யங்கள்!”

தூர்க்கருள். “ தபம் செய்யுவகளா ! ஆனால், தேவமாதா மன்னிப்பின தும், நம்பிக்கையின தும் தூதாக மனு மக்களிடம் வருகிறார்கள். “ தாகமாய் இருப்பவர்கள் அனை வரும் நீரூற் றண்டை வாருங்கள் ; தேவனிடம் இரட்சணியத்தைக் கண்டை வீரர்கள் ! ” அன்னையின் புதுமையால் தோன்றிப் பீருந்றில் — பெர்ஸதெத் தம்மாள் முதன்முதல் குடி ததுத் தனது முகம்கைகால்களைக் கழுவிக்கொண்ட ஊற்றில் இன்ற ஆயிரக்கணக்கானவர்கள் வந்து ஆத்துமத்திற்கும் உடலுக்கும் சுகம்பெற்றுத் திரும்புகின்றனர். நமதுதூண்டவர் இவ்வளில் வாழுஞ்சுவங்கத்காலத்தில் சரீரப் பினியுடன் ஆத்து ம பினியையும் போக்கவுந்ததுபோல ஹர்தெகபியில் நமது ஆண்ணை மக்கள் மனத்திரும்பும் படியாகவும், இரக்கமுள்ள தேவன்மீது நம்பிக்கை வைக் கும்படி யாகவும் ஆண்டுகிறார்கள்.

மனிதன் தரன் பாவியென்பதை  
உணர்ந்து எதார்த்தமாகத் தேவைத்  
வியை நாடுவிதில்தான் அடங்கியுள்ளது  
இந்த பூரிவிதைநிடன் மகத்துவம்  
ஆர்து திருசேத்திரத்திற்குச் செல்லும்  
ஒவ்வொரு திருயாத்திரிக்கும் மட்டு  
மல்ல, தங்கள்உள்ளத்தால் நூற்றுண்டு  
விழாக் கொண்டாட்டத்தில் பங்கு  
பெறுபவர்களும் தங்களுடையவாழ்க்கையைப்  
புனிதப்படுத்துவதிலே கவனமிசைலுத்தினால் திருச்சௌபக்கு எவ்வளவோ நன்மைவிளையும் ஹர்த்திருசேத்திரத்தைப்போல மனித  
தங்களையேறந்து செபஞ்செய்யவும்  
பிறர்க்கிணேக்கக் கிரிஷகாக்கள் செய்யவும்  
நூன்முதலம் உலகில் வேறெதுவுமில்லை. போவி தூக்கிச் செல்லுபவு

களின் \* (brancardiers) அன்புத்துறையும் சிரத்தையையும், வியாதிஸ்தர்களை டம் காணப்படும் பரிபூரணமனவமைத்தையையும், பலபக்கங்களிலிருந்தும் வந்த குழுமியுள்ள திருமாத்திரிகர் ஒன்றாக சூடிச் செபிக்கையில் விளங்கும் சகோதராஜனர்ச்சியையும், கேட்காமலே ஒருவருக்கொருவர் உதவிசெய்ய முன் அங்குவருவதையும், கெபிக்குமுன்னே முழங்களிட்டுச் செபித்துக்கொள்டிருப்பவர்களிடம் விளங்கும் உருக்மானபக்தியையும் காணபவர்கள் வியப்படைகின்றனர். வெதுவெதுப்ப விழுந்தவர்கள் பக்தியடைகின்றனர்.

\* படித்திருக்கும் வியாதில்தர்களை  
ஆக்கி செல்வதற்கேற்ற டோலீ  
brancard. இதைத் தூக்கிச்செல்லுபவ  
கள் brancardiers. ஊர்துதிருசேத்திர  
தில் இச்சேவைபுரிபவர்கள் அனைவரு  
தவமாகாவுக்குத் தோக்கிரமாக இ  
சமர்க்கச் சேவைசெய்யபவர்களே.

பாவத்தில்ஆழ்வும் து ஊறிக்கெடங்கவர்க்கு  
ஞம், அவிச்வாசிகளாயிருந்தவர்களும்  
கூட மனங்கிரும்புகின்றனர். அல்லது  
முற்றி வும் மனங்கிரும்பாவிட்டிலும்  
இரேகிருதயமும், ஒரே மன துய்யு  
உடையவர்களாகத்தோன்றும் அந்தத்திருயாத்திரிகர்க்கவின் காட்சி அவர்கள்  
உள்ளத்தில் ஆழும் த உணர்ச்சியை  
உண்டுபெண் ஜூகின்றது.

எனினும், மக்களின் ஆத்துமத்தில்  
எற்பட்ட மனங்கிரும்புதல் நிரந்தர  
மாய் நிலைத்திருப்பதற்கு ஓர்துங்கிளில்  
கழித்த இரண்டு அல்லது மூன்று  
தினங்கள் போதுமென்று எல்லாரும்  
நம்பியிருந்துவிடலாகாது. ஊர்து  
கிருசேத்திரத்தில் ஏற்பட்ட உணர்ச்சி  
நிடித்து நிலைத்திருக்க ஞான அதிகார  
கள் சகலவிதமுயற்சிகளும் எடுத்துக்  
கொள்ளுவது அவசியம்.

தனிப்பட்டவர்கள் மனந்திரும்புவது போதாது. சமூகம் முழுவதுமே ஆண்மார்த்த முன்னேற்றபாதையில் செலவு வேண்டும். தங்களிடையே கிறீஸ்தவ சிவியத்தைப் புதுப்பிக்கவேண்டும்.

இன்றைய உலகம் பல வகைகளில் பெருமைப்படவும், நம்பிக்கைக்காள்ளவும் உரிமையுடையதாய் இருப்பினும் லோகாயத்தால் முழுக்கடிக்கப்படக் கூடிய அபாயத்தை நெருங்கிக் கொண்டிருக்கிறது. இந்தஅபாயத்தைப்பற்றி எமக்குமுன்னிருந்த பாப்பா மார்க்கர்ண்டும் ஏச்சரிக்கை விடுத்துவாங்குவதை என்னர். இந்தலோகாயதம் மனுக்குதை தின் ஒருபகுதியால் கடைப்படிடி தத்துவாப்படுவதை வும், திருச்சபையால் கண்டனம்பண்ணப் பெற்றனவுமான தத்துவசாஸ்திரத்திலும், பொருளாதாரம் கொள்கைகளிலும் மட்டும் அடங்கி விருப்பதில்லை. அது மற்றும்பலதுறைகளிலும் புகுந்துள்ளது. மிதமிஞ்சிய பணப்பற்று, உடலீப் பேணிவளர்ப்புதில் அளவுகடந்தசிரத்தை, சுகவாழ்வுக்கைமிகு எல்லையற்றநாட்டம், எவ்வித கட்டுப்பாட்டைடையும் ஏற்கக் மனதிலாமை முறையிவற்றிலும் லோகாயத்தைக் காண்கிறோம். இது எவ்வளவு தூரம் செல்லுமிருதெனில், மனித உயிருக்கு மதிப்புவளிக்காத அளவிற்கு வர்க்காலிட்டு, சிறீங்களிடமிருந்து

வந்துண்டது. சுற்றுக்கூட்டாம்  
அதன்வாழ்க்கைக்கு முடிவுக்கட்டு  
அளவிற்குக்கூட வந்துவிட்டது. இந்த  
வோகாயதம் மட்டுத்திட்டம் எது  
மின்றி உலகைன்பத்தை நாடுவதிலே  
யே மனதைச்செலுத்துகிறது பத்தி  
கைகளாலும், புத்தகங்களாலும், நாடு  
கம், சினிமாபோன்ற காட்சிகளாலும்  
கூச்சமநாணமின்றி மக்களை—மாசற்  
இளவுயதினரைக்கூடக் கெடுக்கின்றது  
நான் காகமாயிருந்தால்போதும், மற்  
வர்கள் எக்கேடுகெட்டாலும் எனக்கு  
கவலையில்லை என்ற மனப்பான்மைகளை  
உண்டாக்குகிறது.

சமூகவாழ்க்கையில் தேவனுடை உரிமைகளை அடிக்கடி சிராகி ரிக்கு உலகத்தில்—தனது ஆண்மாவைப் பறிட்டு உலகைக் கைப்பற்ற விரும்பு சமூகத்தில் கண்ணிமரியம்மாள் எச்சரி கைக்குரல் ஏழுப்புக்கிருள். அவருடைய வேண்டுகோருக்குச் சொய்த்துக்குருமார் தயவுதாடசனியிட அச்சமின்றி இரட்சனியத்திற்குவுயிராயுள்ள சத்தியங்களை எடுத்துக்கூவார்களாக, தேவமாதாவைப்போ உலகிற்குக் கீறின்துவைஅளிக்கவுட அவசியமாற்படுகையில் அவளைப்போசிலுவையடியில்நின்று இரட்சனிய திற்காகக் காத்துக்கொண்டிருக்கவு அவளிடம் கற்றுக்கொள்வார்களாக.

இந்தப்புனருத்தாண முயற்சியில்  
குருமாருடன் விசிவாசிகளும் ஒத்து-  
ழைத்தல்வேண்டும், ஒவ்வொருவரு  
அவர் எந்தஆந்தஸ்தீல் இருந்தபோ  
லும் கடவுளுக்காக இப்பொழு  
எடுத்துவரும் முயற்சியைவிட அதே

# குபுப்பட்டாபிளைக திருச்சடங்கு

நிகழும் ஆவணிமாதம் ஆரும்தனம் பூண்டவன் திருச்சங்கிதானத்தில் ஓர் நூனக்தகரமான தினம். அம்பிற்றியா வே அருடசுடராய் எழுந்தருளி மங்கும் இலங்கைநாயகியின் திருக்கோவில் அழகுறச்சிங்காரிக்கப்பட்டு ஆண்தகாட்சியளித்தது. பலிபீடம் வெண்ணிற்து சங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்டு வாவேற்குப்பாண்மையாக வசீகரித்து நின்றது. திரளானமக்கள் திரண்டிருந்தார்கள். பாலர், பள்ளிச்சிறூர்கள், பெண்மனிகள், ஆடவர்கள் அனைவரும் ஒரேஅடிடமாகவங்குதிரும்பும் ஏர்கள், குருப்பட்டம்பெறவிருந்தவர்களின் பெற்றூர், உற்றூர், சகோதரர், சகோதரிகள், சிநேகிதாஸல்லோரும் இந்தச்சுபங்கநரப்பத்தை ஆவலுடன் எதிர்பார்த்திருந்தார்கள். ஆவயத்தைச் சுழிந்து ஆயிரக்கணக்கான இருதயத்துடிப்புகள் !

மேல் மேற்பட்டத்தாகவும், வலதுகரத் தில் ஒருத்தியும், வெள்ளைத்துண்டும் கொண்டு மேற்றிராணியான்டவருடன் சென்றார்கள். ஆயிரக்கணக்கான கண்கள் அவர்களைக் கண்ணினமகொட்ட முயற்சி எடுத்துக்கொள்ளக் கூடும். இதுவிஷயமாக முதன்முதல் எமதுகிங் தனையில் வருபவர்கள் தேவஞ்சியத் திற்காகத்தங்கள்வாழ்நாள் முழுமையையும் அர்ப்பணப்படன்னித் திருச்சபையில் பலதாப்பட்ட சேவைபுரிந்துவரும் கண்ணியாஸ்திரிகள், விரதத்தர்கள். இவர்கள் வார்த்தைத்தப்பாடு கொடுத்தவர்களாதலால், உலகில்கண்ணும் கட்டுக்கடங்காவுணர்ச்சி, டாக்னின்பப் பிரியம், பணப்பற்றுப்போன் நவற்றை மற்ற வர்களைவிட அதிகமாக எதிர்த்துப் போராடக் கடமைப்பட்டவர்களாவர். தீயசக்திகளுக்கெதிராக இவர்கள் செபம், தபம், பிறர்களேக்கிறைக்கக்கூடிய என்ற ஆயுதங்களைக்கொண்டு போர்புரிந்துவரவேண்டும்.

அடுத்தபடியாகக் கிறீஸ்துவ குடும்பங்கள்

பாக்கள் தங்களுடன் தந்தையை ஏ  
பொழுதும் மனதிலிருத்தி அதற்கு  
பொருந்தியவகையில் நடந்துகொள்-  
வார்களாக. இந்த யூபிலீவருட  
தில் அவர்கள் அமலோற்பவமாதாவி  
இருதயத் திற்குத் தங்களை ஒப்ப  
கொடுப்பார்களாக. இந்தப்பக்திமுறை  
சதிப்பதினால் தங்கள்கற்றபைக் காப்பாற  
வதற்கு மிகந்தூரதவிப்புறியும். இல்ல

தில் பரிசுத்தகுழ்ணிலையைக் காப்பாற் வரும். குழங்கைகள் இந்தப்பரிசுக் குழ்ணிலையில் வளர்ந்தவருவர்கள் இவ்வழியாகத் துடும்பம் சமூகத்தை மறுமலர்ச்சிக்காக உழைக்கும் இதிரத்தின் ஓரு துப்பாகும்.

டாது உற்றுநோக்கினா, ஆச்சரியத் தடநும், அனந்தத்துடனும்பார்த்தன. ஆம், இவர்கள் தான் சிலவருடங்களுக்குமுன் தங்கள் உடன்மாணவர்களுடன் ஒழிவிளையாடினார்கள். ஒரே வகுப்பில் ஒரேஆசனத்தில் அமர்ந்தபடித்தார்கள். ஒரேவழியால் பாடசாலைக்கும், கோவிலுக்கும் போனர்கள். இவர்கள் தான் மகாவங். ஏ. கிளபோ, O. M. I. ஆண்டைக அவர்களால் குருப்பட்டம் அருளப்படும் நேரத்தைத் தாழ்மையுடன் எதிர்நோக்கிச்சொன்னார்கள்.

சகலரும் ஆலயத்தையடைக்கத்தும் மேற்றிராணியான்டவர் தமதுசின்கா சனத்தில் அமர்ந்து, திருடைகளை அனிக்கு வழிமைபோலப் பிடத்தின் முன்சென்ற திவ்வியபூசையை ஆரம்பித்து, நிருப்பவாசித்து முடிகிறவரையிலே மாதாமேர் மாற்றமுமில்லாமல் திவ்வியபூசையைத் தொடர்ந்துநடத்தினார். அல்லவுமாக கீதத்தின்முன் மேற்றிராணியான்டவர் திருமுடிதாரித்துப் பிடத்தின்முன் நடுவிடமாகச் சபையை நோக்கி அமர்ந்திருக்கப் பிரதமதியாக்கோனுக உதவிபுரிச்த இலங்கைநாயகி குருமட்டுத்திப்பர் மகாவண. சக்கெற், O. M. I. சவாமிஅவர்கள் குருப்பட்டம் பெறவிருந்த தியாக்கோன்மாரைப் பெயர்சொல்லி அழைத்தார். அவர்களைக் குருத்துவுபதவிக்கு உயர்த்தவேண்டுமென்று பரிசுத்த மாதாவாகிய திருச்சபை வேண்டிக்கொள்ளுகிறதென்று விண்ணப்பந்த செய்தார். மேற்றிராணியார் அவ்விண்ணப்பத்தை ஏற்றுக் கொட்டி சாட்சியத்தையும் ஒப்புக்கொண்டு சகலஅர்ச்சியகிட்டார்களின் பிரார்த்தனையை ஆரம்பித்தார். இம்மகாவேண்டுதலின் போது தியாக்கோன்மார் தங்கள்பதவியின் மேன்மையையும், தங்கள் தகுதியீனத்தையும் உணர்ந்து, அதற்கேற்கத் தம்மைத் தாழ்த்தும் சிருட்டிகளாய் முகங்குப்புற விழுந்து கிடந்தார்கள். இது கறீல்துராசா ஒவிவுக்தோப்பில் குப்புறவிழுந்து செயித்ததை நினைவுட்டியது. குருபதவியற்போர் உலகத்துக்கு என்றும் இறந்தவர்களாய் இருக்கிறார்களென்றும் அர்த்தங்கொள்ளும்.

மேற்றிராணியார் திரும்பவும் திரு  
முடிதரித்து எழுங் கிறக், பட்டம்பெற  
விருந்தவர்கள் வைவாருவராக அவர்  
முன்பாக முடிவிலிருக்க, அவர்  
தமதுக்கு அவர்கள் தலைமேல்  
முறையே வைத்தார். பின்னர் குரு  
மாரும் அவ்வதமே தங்கள்கரங்களை  
அவர்கள்மேல் வைத்தார்கள். இது  
குருத்துவத்தின் ஒற்றுமையையும்,  
சகோதாரத்துவத்தையும் குறிக்கும்.  
அதன்மேல் மேற்றிராணியார் தமது  
கங்களை விரித்தக்கொண்டு குருப்பட்ட  
த்துக்குரிய சிறப்பானவாரத்தைகளை  
உச்சரித்தார். சகவைல்லபுள்ள  
பிதாவைநோக்கி அவர்களுக்குக்  
குருத்துவத்தின் மகிழ்வையைக் கொடுத்  
தருநூம்படி வேண்டினார். இந்தஆசு  
சரியவாரத்தைகள் உச்சரிக்கப்பட்ட  
மாத்திரத்தே அந்தவாலிபர்களில் ஒவ்வொருவரின் ஆத்துமத்திலும் அழியாத  
முத்திரையைச் சர்வேசுரன் பதித்து  
விட்டார். இவர்கள் இப்பொழுது  
குருக்கள், நித்தியமாய்க் குருப்பிர  
சாரிகள்.

பின்னர் மேற்றிராணியார் ஆசனத் தில்லுமர்க்கு குருத்துவு உடைகளை அவர்களுக்குத் தரித்தும், உத்தரி யத்தை அணிந்தும், மேலங்கி வழங்கி யும் அரும்பெரும்புத்திமதிகள் சொன்னார். அவர்கள்கரங்களைச் சிலுவை வரைந்து அபிஷேகங்க்கூட்டுத் தார் மேற்றிராணியார் ஒவ்வொருவர் கரங்களையும் குனித்துக்கேர்த்துவைக்க, உதவி செய்துகூருமார் வெள்ளைத் துணியால் அவைகளைக் கட்டிவைத்தார்கள். மறியற்காரர்போல் இவர்களின்கைகள் கட்டப்பட்டன. சர்வேசரனுக்கும், அவர்

(தொடர்ச்சி 8-ம் பக்கம்)

## வெதவிரோதியான கதைஆசிரியர்

பிரஸ்தாபம்பெற்ற இத்தாவிய  
கற்பனைக்கதூசிரியரும், வேத  
விரோதியுமான 59வயதுடைய  
கேர்சியோ மலபார்தேன்பவர்  
சென்றமாதம் ஞானஸ்நானம்  
பெற்று ஓர்கத்தோலிக்கரானபின்  
ரேமைநகரில் காலஞ்செல்லவா  
யினர். இவர்னமுதிய புத்தகங்  
களில் இரண்டு திருச்சபையாலே  
கண்டனஞ் செய்யப்பட்டிருந்தன.  
ஓர்காலம் இவர் ஆர்வமுள்ள ஓர்  
பாசிஸ்தராய் இருந்துவந்து பின்த  
முசோலினியாலே சிறைவைக்கப்  
பட்டார். அதன்மேல் தனதுஅர  
சியல்லோக்கங்களிலே ஆகக்  
கடுங்த இடதுசாரியாயினார். இவர்  
எழுதியவைகளில்லைன்றுண தோல்  
என்று அர்த்தமுள்ள “லாபெல்  
லெ” என்னும்புத்தகம் திருச்சபை  
யின் பலமானதாக்குதலுக் குள்  
ஏயிற்று.

சித்திரவதையுண்ட சேற்றரணியார்

1920-ம் ஆண்டு மஸ்கோநகரிலே கம்யூனிஸ்தர்களால் சிறைவைக்கப்பெற்றுச் சித்திரவதை செய்யப்பட்ட சிக்மண்ட் லொஸின்ஸ்கினன்ற போவிஷ்மேற்றி ராணியாருக்கு முத்திப் பேறு பெற்றபட்டம் அருஞும் விஷயமாய் வத்திக்கானிலே அன்றுதிங்கட்கிழமை ஆரம்பநடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டுள்ளன. போலாந்திலே முந்திரிவர் மின்ஸ்க்கர் மேற்றிராணியாராயும், பின்தப் பின்ஸ்க்கர் மேற்றிராணியாராயும் இருந்தார். போலாந்துடன் செய்யப்பட்ட றீகாநகர் உடன்படிக்கையின்கீழ் ருவியர்கள் இவரை விடுதலைசெய்த சொற்பகாலத்துள் இவர் இறந்து போயினார். ருவிய வேதகலாபனைக்குப் பலியானவர்களில் முத்திப்பேறுபெற்ற பட்டத்துக்கான விசாரணைக்குள்ளாயிருக்கும்முன் ரூவதுமேற்றிராணியார் இவராவர். ஏனையஇருவரும் பொலெஸ்லோ சியெப்பிளாக் அதிமேற்றிராணியாரும், புக்துவியோனிஸ் மேற்றிராணியாரும்.

புதுமைதான் ஆக்டோ

அயர்லாந்தில் அப்போதிருந்த  
கொடியசேவைத்தண்டனைகாலம்  
இப்போது சிறையில் திரும்பவும்  
பிறங்கிருக்கிறது என்று அங்கிருந்து  
திரும்பிய ஓர் அமெரிக்கரான  
வன். எச். டபிள்யூ. நிக்னிச்வாமி  
யார் தெரிவித்திருக்கின்றார். “ சீ  
னக்கத்தோலிக்கர் மிகுந்தவீரத்  
துவத்தோடும், திடபக்திவிச்வா  
சத்தோடும் வேதகலாபணையை  
எதிர்நோக்கி நிற்கின்றார்கள்; தற்  
போதுள்ளசந்ததி திருச்சபையிலிருந்துவழிப்போகமாட்டாது;  
ஆனால், நாஸ்திகபடிப்பளியாலே  
அவர்கள் குழந்துகொள்ளப் பட்டிருப்பதால் அடுத்தசந்ததியை  
ஒர்புதுமை மாத்திரம் காத்து  
வைக்கமுடியும்” என்று அவர்  
கூறுகிறார். முன்னர் அமெரிக்க  
பட்டாளங்களில் ஓர்விசாரணைக்  
குரவராயிருந்த வன். நிக்னிச்வா  
மியார் 1949-ம் ஆண்டு பீக்கிங்  
நகர் சீன க்கம்யூனிஸ்தர்களின்  
கைப்பட்டபோது அந்கரிலிருந்து  
பூஜைன்சர்வகலாசாலை அதிபரா  
யிருந்தார். இவரும் உளவுபார்த்  
தாரென்ற கம்யூனிஸ்தர்களின்  
வழமையான குற்றச்சாட்டுக்குள்  
ளாய்ச் சிறைத்தண்டனைவிதிக்கப்  
பெற்று நான் குவருடங்களைச்

சிறைச்சாலையிலே செலவிடலாய்  
ஞர். 1951-ம் ஆண்டு விடுதலை  
செய்யப்பெற்றுச் சினாவிலிருந்து  
நாடுகடத்தப்பட்டார். “ஓர் சிலப்  
பு நரகில் நான்குவருடங்கள்” என  
நுழநாமத்துடன் இவர் எழுதி  
யுள்ளாடுத்தகம் இதுவரை நான்கு  
பாலைகளில் மொழிபெயர்க்கப்  
பட்டுள்ளது.

சங். அல்போன்ஸா கணியாஸ்தி

சங். அல்போன்ஸாகன்னியாஸ் திரி மரணமடைந்த 11-ம் ஆண்டு நிறைவு ஞாபகதினம் சென்றதுடி மாதம் 28-ந்திக திஞாயிற்றுக் கிழமை பாரனங்கானத்திலே கொண்டாடப்படலாயிற்று. அன்றுதினம்சகலசமயத்தினரும், சாதியினருமாகப் பதினையிரம் பேருக்குமே குழுமயிருங்தார்கள். அவள்களுறையிலே அன்றுதினம் அதிகாலை 4மணிமுதல் 10 மணிவரையில் இடைவீடாமல் தொடர்ந்து பூவிய பூசைகள் நிறைவேற்றின. அறில் சீரிய-சால்டிய திருச்சபாகு முறையில் பெரியபாடற்பூசனிறை வெறியது. அன்றுமத்துதினபோது சங். அல்போன்ஸாவின் பக்தர்களால் அதிகமாக ஏழைகளையே கொண்ட மூவாயிரவருக்குமேற்பட்ட மக்களுக்கு அன்னதானம் வழங்கப்பட்டது. அன்றுதினமே அவள்சலுகையால் அனுக்கிரகங்கள்பல கிடைத்ததாக அறிக்கை

# கத்தோலிக்க சமாச்சாரம்

யிடப்பட்டுள்ளது. 11-ம் ஆண்டு  
ஷிறைவின் ஞாபகசின் ன மா கப்  
“பத்திவணக்கத்தின் பத்துவரு  
டம்” எனும் நா மத் துடன் ஓர்  
துண்டுப்புத்தகமும் அச்சிடப்பட  
லாயிற்று. இதிலே அல்போன்  
ஸாகன்னியாஸ்திரியின் முத்தி ப்  
பேறுபெற்ற பட்டத்திற்கான  
விசாரணையின் முன்னற்றம்  
பற்றிய சிறியதோர் அறிக்கையும்  
அடங்கியுள்ளது.

## கண்ணீர்சிந்திய மாதாஇலயம்

சிசிலிதீவிலே சைருக்குஸ்நகரில் அற்புத வி தமாகக் கண்ணீர் சின்திய மாதாபேரால் மகாதேவா ஸயம்ஒன்றைக் கட்டியெழுப்புதற் கான திட்டங்கள் பூர்த்தியாகி விட்டன. பூமொட்டுப்போன்று குவிந்தவடிவமான இந்தமகாதேவாலயத்தாரம் 36பெலிபீடங்களைக் கொண்டிருக்கும். இந்தமகாலயத்துக்கு மாதிரி ப்படம் தயாரிக்கும்விஷயமாய் அகிலமுழுவதிலும் நடத்தப்பட்ட போட்டியிலே எம். மிக்கேல் அன்ட்ரே, எம். பீற்றர் பற்றின்றபீஸ்நகர் சிர்மாணசிற்பிகள் சமர் ப்பித்தமாதிரிப்படமே தெரிவுசெய்யப்பட்டுள்ளது. இந்தப்புதியமகாதேவாலயத்தில் அநேகந்தடவை புதுமையாகக் கண்ணீர் சின்திய மாதாவின் அற்புததிருச்சூருபம் ஸ்தாபிக்கப்படும். அற்புதசம்பவங்கள் நிகழும்போதல்லாம் திருச்சபைஅதிகாரிகளால் நடத்தப்படும்விசாரணை இவ்வற்புதவிஷயமாய் வழிமைக்கு மாருக அதிகம்விரைவிலே அனுகூலமாகப் பூர்த்தியடையலாயிற்று. கண்ணீர்சின்திய சம்பவம் உண்மையேயன்று ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டுத் தேவதாயாருக்கு அதே

நாமத்தோடு பக்திவணக்கம்  
நடத்த—அதாவது பாத்திமா  
விலும், ஓர்துதிருப்பதியிலும்  
அருளப்பட்டகாட்சிகள் சம்பந்த  
மாய் அனுமதிக்கப்பட்ட திலும்  
அதிகம்விரைவிலே பக்திவணக்க  
கம்நடத்த அனுமதிக்கப்படலா  
யிற்று.

## தொழிலாளியின் மேற்றிருணியார்

தமது ஏழைகளுக்குக்கொடுக்  
கப் பணங் தட்டுப்பட்டபோது  
தம்முடைய மார்புக்குருசையே  
ஓர்முறைஅடக்கவைத்த மேற்ற  
ராணியாரும், “தொழிலாளியின்  
மேற்றிராணியார்”என அழைக்க  
கப்படுகிறவருமான மிகுவெல்  
டேஅந்திரேயா மேற்றிராணியார்  
ஆர்ஜேன்றினு விலே சமீபத்தில்  
தமது 80-வதுவருடமிறந்தபெறு  
நாளைக் கொண்டாடி யிருக்கின்றார்.  
முதலாவதுஉலகயுத்தம்  
முடிந்ததுமுதல் ஓர்க்குருமடத் தலை  
வராயிருந்தஇவர்சமுகநீதிக்காகப்  
போராடிவந்து பிரஸ்தாபமாக  
அறியப்படலாயினர். பெரேன்  
ஜாதிபதி திடீரெனத் திருச்சபை  
யைத் தாக்கியபோது இவரிலே  
பலம்பொருங் திய ஓர்னதிரியைக்  
கண்டுகொள்ளலானார். பெரேன்  
ஞல்தூண்டிவிடப்பட்ட சதிகா  
ரர்குமாங்கள் புவெனேஸ்  
அயேர்ஸ்நகரிலே கோவில்களை  
எரித்தபோது, இவர்தமதுதாமிர  
வர்ண அங்கிகளினிடமாய்த் துக்க

கத்தின் அடையாளமாக ஓர்சாதா  
ரண குருவானவருக்குரிய கறுத்தை  
அங்கிதரித்து நடமாடி வரலாயிட  
னர். திருச்சபையின் சமுகபடிப்  
பனைகுறித்து இவர் அநேகுத்தை  
கங்கள் எழுதியிருக்கின்றா.

## நகரசபைகளும் கோவில்களும்

பிராண்சியங்கரபைகள் விழிப்  
பாயிருந்து தங்கள் எல்லைக்குட  
பட்ட பகுதியிலுள்ள தோலில்

கனைப் பழுதுபார்க்க வேண்டு  
மென்று பிரான்சின் உயர்தரங்கிர  
வாக நீதிமன்றமாகிய அரசாங்க  
சபைபிரகடனஞ்செய்திருக்கிறது.  
அங்கு விமோஜெஸிலுள்ள ஹர்  
விசாரணைப் பங்குக்கும், நகர  
சபைக்கு மிடையே ஏற்பட்டதக  
ராறுஒன்றின் விளைவாகவே இத்  
தீர்மானம் செய்யப்படலாயிற்று.  
இப்பங்குக்கோவில் அவசியங்  
திருத்தப்படவேண்டிய மிகமோச  
மானங்களையில் இருந்தது. அதை  
னீத்திருத்திப் பழுதுபார்ப்பதற்கு  
பணம்சூப்பகரிக்க நகரசபை  
உடன்பட்டால் அத்திருப்பணிக்கு  
தொங்களும்பணம்சூதவுவதாகப்  
பங்குக்குரவரும், பங்குக்கிறீஸ்  
துவர்களும் அதனைக்கேட்டுக்  
கொண்டார்கள். ஆனால், நகர  
பை மறுத்துவிட்டது. அதனால்,  
பங்குக்கிறீஸ் துவர்கள் இந்தவிஷயத்தை  
அரசாங்கசபைபழுன் கொண்டுவந்தார்கள். மக்களின்  
விருப்பை நிறைவேற்றிவைப்ப  
தற்கு நகரசபை கடமைப்பட்ட  
தென்று அச்சபை முடிவு செய்தது.

ஸ்பானிய புதியஸ்தானிகர்

வத்திக்கானிடமாக ஸ்பானிய  
புதியஸ்தானிகராக நியமனம் செய்யப்பெற்ற சென்னோ  
பிரான்சிஸ்கோ கோமெஸ் டிலா  
னேஅவர்களுக்குச் சமீபத்திலே  
பரிசுத்தபாப்பரசர் ஓர்அந்தரங்க  
பேட்டி அருளாயினர். ஸ்பானிய  
அரசாங்கம் 1482-ம் ஆண்டு வத்திக்கானுடன் இராசீயஉறவு ஏற்படுத்திக்கொண்டபின் பரிசுத்தஸ்தானத்தினிடமாக அனுப்பப்பெற்ற 142-வதுஸ்தானிகர் இவராவர். 61வயதுடைய வரான புதியஸ்தானிகர் 1951-ம் ஆண்டு முதல் சென்றமாசிவரயில் ஸ்பானியாத்திமாந்திரி யாய் இருந்தவர். அங்குநிகழ்ந்த உள்ளாட்டுயத்தத்தின்பின் மதிரித்தகரிலே கத்தோவிக்ககோவில்களைத் திரும்பங்கரமானிப்பதில் பொதுமுத்துவி யாய் இருந்துவந்தவர்.

தற்போது ரேமாபுரியிலும்

திருச்சபையின் மத்தியதான மும், உலகின்சகலபகுதி களிலு மிருந்துபோய்க் குருத்துவத்துக் குப்படிக்கின்ற பண்ணாற்றுக்க கணக்கான மாணவர்களின் வாசஸ்தானமுமாகிய ரேமாபுரி யுமே குருமாராலும், குருத்துவ அழைத்தல்களாலும்குன்றிப்போயிருக்கின்றது. விசாரணைப்பங்குகள் பெருகிக்கொண்டுவர, குருமார்தொகையோ அருகிக்கொண்டுவருவதாக ரேமானிய குருமாரின் வெளியீட்டிலே பிரசரமாகியிருக்கும் ஓர்அறிக்கை குறிப்பிட்டிருக்கின்றது. உதாரணமாக இவ்வருடம் ரேமாபுரிமேற்றிராசனத்துக்கென்று பத்துஇளைஞர்களே குருத்துவாயிஷேகன் செய்யப்பெற்றுள்ளார்கள். இவர்களிலும் இருவர்மாத்திரமே சதேசிகளான ரேமார்கள். ஆனால், ரேமார்களின் சனத்தொகை 30லட்சம். ரேமைநகரின் பிரதமகுருமடத்தில் தற்போது குருத்துவத்துக் குப்படித்துவருகின்ற 120 மாணவர்களில் 40 பேர்மாத்திரமே ரேமை மேற்றிராசனத்துக்கென்றும் கூறுகிறார்கள்.

## வேதாப் பூரின்சங்கதியிலை

சீ னு வி லே 1900-ம் ஆண்டு  
பொக்லருடையகலகத்தின்  
போது வேதசாட்சிகளான சினக்  
கத்தோலிக்கரில் பீற்றர் லிரிசுங்  
வென்பவரும் ஒருவர். தமது  
பிள்ளைகளிடையே வேதவி சுவா  
சம் தொடர்பாய் இருந்துவரு  
மென்று தம்முடையமரணத்தின்  
மூன் இவர் சிச்சயமாகக் கூறிச்  
சென்றார். தற்போது இவரின்  
சந்ததியினருள் ஆறு சீனக்குரு  
மாரும் அநேககள்னியாஸ் திரி  
மாரும் அடங்கியிருக்கின்றனர்.  
இவர்கள் ததியினருள் கடைசியா  
கக் குருப்பட்டம்பெற்றிருப்பவர்  
33வயதுடையவரான வண்.  
பிரான்சில் லி சுவா மியாரே.  
இவரும் வேதகலாபனையாலே  
பெரிதும்கஷ்டமடைந்தார். இவர்  
படித்துவந்த குருமடத்தைக் கம  
ழுனிஸ்தர்கள் முடிவிடவே இவர்  
ஓர்அகதியாகக் கொண்டு கொங்  
தீவுசென்றுபடித்து, அங்கே சில  
வாரங்களின்மூன் குருப்பட்டம்  
பெறலாயினர். இவரின் சகோதர  
ரான வண். பீற்றர் லிசுவா மியார்  
தெய்வான் மேற்றிராசன விக்  
கார் ஜென்றலாக இருந்துவரு  
கின்றார்.

## ஆவணி மாதம்

**பொதுக்கருத்து :** தொழில்நுணுக்கமுன்னேற்றம் மக்களிடையே தமிழர், பிறாயிர்பற்றிய பொறுப்புணர்ச்சியைக் குறைக்கா திருக்கவேண்டிக்கொள்வது.

வேதபோதக்கருத்து: ஆஸ்திரே வியாவில் மேற்படிப்புக்காக ஏற்படுத்தப்பட்ட கத்தோலிக்கல்தாபனங்களுக்காக மன்றாடிக்கொள்வது.

# சத்தியவேத பாதுகாவலன்

1957-ம் ஆண்டு  
ஆவணி மாதம் 22-ந் திகதி

## தமிழ்மக்களின் கடமை

\* உலகில் அதைம்பாரமான மரம்  
யாது?

கருமையான அயணத் தலை மாமே, இது ஒருக்கள் அடி 93 ரூப்பில் பாரமுடையது.

\* மோட்டர்சைக்கிள் ஒண் றி லுலகில்திதுகாலவரை அதிகம்வேகமாகச் சென்றவர் யார்?

ஜேர்மனியைச் சேர்ந்த வில்லெசலம் ஹூர்ஸ்னன்பவரே. இவர் 1956-இல் பொனெனில் சோல்ற் பிளாற்றுப் பொறுப்பு துறையில் தத்திலே தனது மேர்ட்டர்க்கைக் கிளில் மனிதத்தியாலம் 210.64 மைல் வேகமாகக் கென் ரூ உலகப்பிரசித்தி பெற்றார்.

\* ‘பைபிள்’னப்படும் வேதபுத்தகம் முழுவதும் உலகிலுள்ள எத்தனை பாடங்களில் மொழிபெயர்க்கப் பட்டிருக்கிறது?

210 பாலைகளில் மொழிபெயர்க்கப் பட்டிருப்பதாக அமெரிக்க வேதாக்மசங்கம் அறிக்கையிட்டிருக்கின்றது

- \* பாப்பரசின் நிறங்கள் எவ்வ ?
- மஞ்சளும், வெள்ளையும்.
- \* யானைகள் தீந் தக்கூடியனவா

ஆம், அவைகள் நகதுவதல நிபுண துவமுள்ள மிருகங்கள்.

முருகங்கள் எவ்வோடு மிருகங்கள் மிருகங்கள் தீர்த்தங்கள் போன்ற நிலையிலே சிலகாலத்தின்மூலம் இரண்டு பொன்ற யானைகள் இருபத்து வருடங்களாக படித்ததேக்கிடைய தென்று அறிவுகளைப் போட்டுக்கொண்டு



## சதாசகாயமாக கோணம்

வரப்பிரசா நகளின்  
வாஸ் கால்

“யേശുനാതർ നാമ്പണരത് തേവെ  
തായാർ നമക്കു വിചെസ്യക്കിരു. നാമ്പണ  
സാംകോപാനക വിധത്തില്ലവണര നമക്ക്  
കുത് തേവിളിഞ്ചു പ്രിരശാതമ് അവ കു  
യമ്. ഇന്തവരപ്പ്രിരശാതമ് നട്ടമിടമില്ല  
ഡിയോ നാമ് സാംകോപാനകക്ഷിവിധത്തു  
ങ്ങെ — പരിശത്തചിവിധത്തെ നടത്തി  
മുടിയാ തു. എമക്കുത്തേവെയാണെ  
സകലവരപ്പ്രിരശാതമന്കളുമ്, എമതു അവ  
സരങ്കരുക്കുത് തേവെയാൻ ചക്കരു  
ഉതവികരുമ തേവതായാർ മുലമാക്കേണ  
കിടൈക്കിണ്റ്റു” എൻ റു അർ.ജി. ചാമ്പ്  
നാതർ ചപ്പയെച്ചേരുന്നത് വന്നു. വേണു  
ഗുടോസവാമികൾ കൂർ കി സി റു റാർ  
ഇന്തെ വേറുളിത്തമാക്കിശൊബ്ലുകില്  
മരിയാദേ നമതു ചതാചകാധമാതാവാക  
വിണംകുകിണ്റു. എങ്കൾ എന്താവുക  
രാത്തിലുമ്, എന്തനേരത്തിലുമ് ഗുണു  
കാരിയങ്കണിലോ, ഉലക കാരിയങ്കണിലോ  
നമക്കുഉതവിചെസ്യ ആവലോടു  
അവ കാതതുക്കൊண്ടിരുക്കിരു. അവ  
വുട്ടയചലുകൈബെൽ തേടി ചെസ്സേ  
വോർ അതെ അടയാമർപ്പോവതു  
അരുമൈലിലാരുമെ.

சதாசகாயமா தாவின் நோவனைப்  
பக்திமுடிகி உலகின் எல்லாப்பாகங்  
களிலும் காட்டாக்கினி ரோலப்பரவி  
ஆயிரம், பதினூயிரம், ஜில்ட்சகணக்  
கான கத்தோலிக்கருக்கும், கத்தோ  
விக்கர் அல்லாதோருக்கும் ஏத்தனை  
யோ இகபரநன்மைகளை அள்ளி ச  
சொரியும் வாய்க்காலகத் திகழ்கின்  
றது. சதாசகாயமா தாவின் மூலம்  
அடைந்தநன்மைகளுக்குநன்றியறிந்த  
தோத்திரம் அனுப்புவோரின்னாமக  
கள் ஏட்டில் அடங்கா. சதாசகாய  
மா தாவின் சலுகை பெற்ற ஒருமாது  
எழுதியகடித மொன்று இதன்கீழ்  
பிரசரிக்கப்படுகிறது.

“பலவருடங்களாகத் திராதகுடி  
கால மூய், தினவெறியனும்ததிரிந்த  
என்கணவனை நான் என்கய மூயற்கிட  
யால் எவ்வளவோகெஞ்சிமன்றுடியும்  
புத்திகூறியும் திருத்தமுயன்று மூடிய  
யாது அங்கலாய்த்தேன். ஆனால்  
தாயின் இங்கக்தையும், புதுமைமையை  
யுங் கேள்விப் பட்டு ஒன்பதுவாராப  
பக்திவணக்கத்திற் பங்குபற்றித் திலை  
வியழ்சைப் பலியும் ஒப்புவிப்பேண்  
என்று தாயாருக்கு வாக்குப்பண்ணை  
னேன். என்னபுதுமை! நான்னோவை  
னீப்பக்திமுயற்கியிற் பங்குபற்றிய  
3-ம்வாரமே என்கணவர் தாமாகவே  
“இனிமேல் ஒருபோதுங்குடிப்பு  
தில்லை” என்ற உறுதியானதீர்மானா  
கொண்டு எனக்கு வாக்குக்கொடு  
தார். என்மனங்குளிர்ந்தது. எவ்வாழ்வு  
மலர்ந்தது. என்குடும்பவாழ்வு  
கையில் புதியநம்பிக்கை உதயமானது

இத்தகைய புதுமைசெய்த தாயா  
மட்டில் இருக்கவேண்டிய அத்தியங்  
நன் மி என்மனதைவிட்டு மெல்  
**புதுமைசெய்த வாச்சுப்பான்னி**

படி 8-ம், 9-ம்கிமுமைப் பக்திமுயற்சி  
யில் பங்குபற்றுது விட்டுவிட்டேன்.  
என்மற்றியே, நன் றிகெட்டதன்தோதை,  
பிழையை என்ன அற்புதமாக  
மாதா என்க்குலணர்த்தினா. அடிப்ப  
தும், அவளைப்பதும் அன்புத்தாயல்  
வவா? அந்த 9-ம்கிமுமையை என்ன  
ஞல் என்றுமே மறக்க முடியாது.  
அன்றிரவுநடங் ததை இன்றுநினைக்  
கும்போதும் என்தேகம் புல்லாரிக்  
கிறது.

அன்றிரவு அயர்ந்தங்கித் தி ரையில் இருந்தேன். வாசற்கதவைப் பலமாக யாரோதட்டி னர்கள். திடுக்கிட்டு விழித்து ஒடிச்சென்று கதவைத்திறந்தேன். அப்போது கண்டபயங்கரக் காட்சி என்னை அலரச்செய்துவிட்டது. சிலர் என்கணவனைக் கைத் தாக்கலாகத் துக்கிக்கொண்டு வந்தார்கள். கால்நூண்று தூண்டிக்கப்பட்டு இரத்தங் கொட்டிக்கொண்டே விருந்தது. உடையில் இரத்தங் தோய்ந்திருந்தது. அவ்விதமிலையிலும் குடி த துக்குறையாயிருந்த சாராயப் போத்தலை பெஞ்சோட்ஜைத்து இறுகப்பிடித்திருந்தார். “ஐபோ! உங்களுக்குத் திரும்பவும் இந்தக்கதியா?” என்று அவற்றேன். அப்போதும் கண்டபடி என்னைச்சினார். தூஷணமாய்ப்பேசினார். என் இருதயம் வெடித்துவிடும்போல இருந்ததுது. முடித்துப்பக்கத்துப் படுக்கையை விட்டெடும் தேன். இதைக் கனவு என்று என்னால் நம்பமுடியவில்லை. தேகம்நுங்கியது. வியர்த்தது. அப்போதான் “சதாசகாயமாதாவே” என்ற வார்த்தை என்வாயிலிருந்து புறப்பட்டது. நான்குப்பிடுமுன் என்னிடம்வந்தா. எனக்குஆறுதல்தந்தா. நான் மறந்தேன். அவவோ மறக்கவில்லை. என்கணவன், என்குழந்தைகள், பாவியாகியநான் — இல்லை உலகி அல்லோ எல்லோர்கும் — அவவின்பிள்ளைகள். அவ எல்லோரையும் தம்போர் வையுள்ளவைத்துக் காப்பாற்றுவாவாக!

**THE END**

## କୃତ୍ୟ ବାଲ୍ମୀକି

வானமண்டலத்தின் வடக்கிழக்கும்  
பகுதியிலே நியாயமான அளவு நினை  
வாலுள்ள வாஸ் என்றிலும் ரூ திருச்  
குரில் காணப்படும் தன்றும், இது  
ஆவணி நிதிக்கிடியன்று செக்க  
கோகிலோவு மானில் காணப்பட்ட  
“மார்க்கோஃப் 1957” என்ற வால்வெள்  
வியேயன் வானசாஸ்திரிகள் கூறியுள்  
ளார்க்களென்றும், பின்த இது அநேகே  
ஜோராப்பியங்காடுகளிலும், வடதின்தியா  
வின் சிலபகுதிகளிலும் தோற்றியிருக்கிறது  
மை திருச்சுரிவிருந்து செய்திக்கைடத்  
திருக்கிறது. இத்தான் வல்வெட்டித்  
துறையிலும், மட்டக்களப்பி இம்  
தோற்றுக்கள் தாபோ லும்.

ஆபிரிக்காவிலே போர்த்தக்கீசு  
அங்கோலாநாட்டில் இருவருடங்களின்முன் ஸ்தாபிக்கப்பெற்ற சா'பா  
பன் டெம்று மேற்றிராசனத்தின் சங்கானுமேற்றியானியாது வேண்டுகோவின்பேரிலே மேற்கு ஆபிரிக்காவில்  
திருத்தொண்டாற்றுதற்கென்று கோவையிலுள்ள 20குருமார் தாமாக  
உங்கெசல்லமுன்வந்திருக்கின்றார்கள்.

\* \* \*

கடற்தண்ணீரெல்லாம் தங்கத்  
தை அடக்கியுள்ளது வெவ்வொரு தொன்  
கடற்தண்ணீரிலும் ஏறக்குறைய ஐங்கு  
சதம் பெறுமதி யுள்ள தங்கம் இருப்ப  
தாக விஞ்ஞானிகள் மதிப்பிடுகின்றார்  
கள். கடற்தண்ணீரிலி நந்து தங்கத்  
தைப் பிரித்தெடுப்பதற்கென்று பெரும்  
பிரயத்தனம் ஒன்று செய்யப்பட்டது.  
ஆனால், அது செலவுக்குக்கட்டாத்தால்  
ஒத்துவிப்பு வழியில் சூ.

# பரிசுத்த புதுமைமாதா ஆலயத்தில் புதிய குரவர்

யாழ்ப்பாணத்திருச்சலை உத்தியா  
னத்தில் தொண்மைவாய்க்க பூர்வவூல  
யங்களுள் ஒன்றும் முதலிடமவகிப்பது  
பரிசுத்தபுதுமைமாதாகோ வில். இக்  
கோவிலும், இதன்முன்றிலும் இதற்கு  
முன் எத்தனையோ அடுர்வலிமாக்கனோக்  
கண்டின்னன. எத்தனையோமேற்றிரா  
விரிமாரும், குருமாரும் இம்முன்றிலில்  
வர்வேற்கப்பட்டு வந்தனை செய்யப்  
பட்டுள்ளனர்.

அதேமுன்றிலில் நிகழும் ஆவணி  
ஒன்பதுமாலையில் என்றுமில்லாவைபவ  
மாக மகத்தான் வரவேற்புனிமா  
வொன்று நிகழ்வற்றது. அன்று ஜீக்  
கோவிற்கிறீஸ்தவர்களிடையே ஏற்  
பட்ட பரிமளிப்போசொல்லும் தர  
மன்று. தங்குலவினக்காக ஒருமகன்  
முதன்முதலாய்க் குருத்துவாபிஷேகம்  
செய்யப்பெற்றுத் தம் முதற்திருப்பவி  
யை ஒப்புக்கொடுக்கத் தமது ஆலயம்  
நாடிவந்ததையிட்டு அவர்கள் பெருமகிழ்  
வெய்தனர். வரவேற்று வக்தனைசெய்வ  
தில் அவர்கள்கொண்ட ஆனந்தத்திற்கு  
சுடுமிகுணையும் கீல்வலவேகில்லை.

புதப்புறவா வண. ஏ. எச். வெதா  
யகம், O. M. I. சவாமி அவர்கள் முன்னை  
நாள் பரிசுத்தபுதுமைமாதாஜலய மூட  
பராயிருஞ்சு காலஞ்சென்ற திரு. அவ  
ரூம்பிள்ளை அவர்களின் கனிஷ்டபுதல்  
வன் திரு. அமிர்தஙாதர் தம்புவின் தும்  
காலஞ்சென்ற மேஸ்திரியார் திரு. பி  
லோப்பையா அவர்களின் சிரேஷ்டபுத  
திரி திருமதி. ஆகத்தம்மா ஞானமுத்தி  
னதும் அருந்தவச் செல்வாவாவார்  
அவர் அங்றமாலை மேற்றிராணியார்  
இல்லத்தில்லவைத்து ஆடம்பரமாக வர  
வேற்கப்பட்டார். பெருந்திரளானமக்  
கள் அங்கு திரண்டிருந்தனர். அவர்  
களது கட்டளைக்குரவர் வண. ஏ.  
பொமிக்கோசவாமியவர்களும், வண.  
எம். எஸ். நல்லீபாக்சவாமியவர்களும்  
சமுகந்தந்து வரவேற்பைச்சிறப்பித்த  
னர். திருவாளர்கள்: பி. கி. பூரணம்,  
ச. சேநியர், ச. ச. முத்தையான்போ  
ரால் புதியதுரவர் மலர்மாலை அணிவிக்  
கப்பெற்று வங்கிட்டித்துவழியாக ஆல  
யத்துக்கு அழைப்பு ரப்பட்டார்.  
அங்கே அவரால் “பூர்ணமையீ”  
தேவதோத்திரகிதமாக தலையியநற்  
கருணை ஆசிர்வாதம் அனுளைப்படலா  
யிற்று.

பின்னர் கோவில்முன் றிவில் அமைக்கப்பெற்றிருந்த உயர்மேடையில் சுவாமியவர்கள் அழைத்துவரப்பட்டு நடுநாயகமாக அமர்ந்திருக்க, பாலகிகளின் பாமாலை பரவசப்படுத்திற்று. பூமாலைகள் சொரிந்து அழுகு பொலிக்கது. இரத்தினபுரிப்பகுதியை அண்மிய வாதவாப் புகையிரதனிலை அதிபர் திரு.

வி. பி. மரிபாமிலீன் அவர்கள் ஓர் வாழ்த்துப்பத்திரம் வாசித்தனித்தார். பலரும் அன்பளிப்புகள் வழங்கினர். மாங்குளத்தைச்சார்ந்த விவசாய பரி சோதகர் திரு. எஸ். எம். நோபேட் அவர்களால் அன்பளிப்புச்செய்யப்பட்ட புத்தம்புதிய துவிச் சக்கரவண்டி அவற்றுள் குறிப்பிடத்தக்கதாகும். வண. எம். எஸ். நல்லையா சுவாமியவர் கள் அவ்வேளை தமதுதலைமைமாறரையிலே, வம்சாவழியாக இஸ்பீத்துசாங்க சருவேசுரனிடத்து இவர்கள் சந்ததியார் கொண்டபக்கியையும், இவர்கள்முன்னேர் திருவேதத்துக்குச்சாட்டு சியமபகந்து மரித்ததையும் எடுத்துக் கூறினார். தூயதுவியானவரின்கொடை பினால் இன்றும் இவர்கள் சித்திரவிற்

பண்ணர்களாக இலங்கீக்கொண்டிருக்  
கிறார்களெனக் குறிப் பிடலாயினர்.  
யாழ்ப்பான நகரசபையின் முன்னை  
நான் இரண்டாம்வட்டாரப் பிரதிதிதி  
யான திரு. பி. எம். யோன், ஆசிரியர்  
திரு. எஸ். சுசையான் ன் போரால்

புதியகுரவரதும், அவர்பெற்றேருக்கும் அரும்விசேஷங்கள்பலவும் எடுத்து வரக்கப்பட்டன. ஈற்று ஆசிரியமான வன் திரு. பி. எஸ். திருச்செல்வம் சமூகத்தால் அணைவர்க்கும் நன்றில்துறிவித்தார். புதியகுரவர் தமதுபதில் தமக்கு இந்தமகிளையை அருளிய நல்ல தேவனுக்கும், அவரது திருமாதாவக்கும், அமலோற்பவமரியநாயகி சபைக்கும், தம்மைப்பயிற்றிய கண்டி, வங்காநாயகியின் குருமட அதிபருக்கும், ஏனைய ஆசிரியாட்கும், தமதுஅரிய பெற்றேருக்கு தமதுகுருத்துவத்தை மகிளைப்படுத்தி விழாவுக்கு குழவனிசெய்த தமதுலட்டன் கிறீஸ் துவர்க்கட்கும் நன்றிகூறித் திருக்கருதூசி எய்ந்தனர். பின்தப் புனிதப்பாமினுள் சரிதம் குரவரது வாலிப்பாகளால் நடிக்கப்படலாயிற்று.

மறநாள் 10-ந் தேதிக்காலை புதுமைத் தாயாரின் பொன்ற யமணிகள் என்று மில்லா ஆர்ப்பரிப்பு நன் தம்மினியா தம் ஆர்த்து, “கலவாரிமலையின் பலியைத் தொடர்ந்து நடத்தத் தேவன் என்னைத் தமது திருக்குமாரனின் குருத்துவத்தில் பங்குபற்றச் செய்த ரூள்வார்; அத்தருணம் சொல்லறகிய கொடைக்காய் நீங்களும் என்னுடன்கூடி நன்றித்துதி செலுத்தவாருங்கள்” என்னும் பதியகுரவரின் விருது மொழியை மணியோசைபிற் கலக்கு இசைத்தன. ஆலயம் கருவார்களாலும், புதியகுரவரின் சகோதரியான கண்ணியாஸ்திரியிடப்படப் பலகண்ணியர்களாலும், திறீஸ்துவர்களாலும் நிறைக்கு தேங்கிறது. கண்டி மேற்றிராசனத்தைச் சேர்ந்தவன், வி. இ. இராசநாயகம், மிருச்சில் கட்டளைக்குரவர் வன.

லூயிஸ் மோசெஸ், வண் தேவராஜ்  
எனும் குரவர்கள் மூவரும் துணைபுரியப்  
புதியகுரவர் தூயழூனியின் எழுத்தருள்  
கீதம் இசைத்துத் தமதுமுதற்பாடற்  
பூசையை ஆரம்பித்தார். அத்தகருணம்  
அநேகலூளங்கள் ஆனங்களை வசதி  
தால் பக்தியிருட்டிசெய்தன. சுவி  
சேஷமுமிலில் கலகட்டனோக்குர  
என். ஏ. நானப்பிரகாசம்  
சுவாமியவர்கள் அரியதோர்பிரசங்கம்  
நிகழ்த்தி யாவரையும் வேதவிசுவாசத்  
தில் தட்டிஎழுப்பினர். புதுமைத்  
தாயாரின் ஆலடவழிபாடு, வேதசாட்சி  
களின் விசுவாசம், குருத்துவத்தின்மட்ட  
ஒலி குருமாரும், விசுவாசிகளும்  
கொண்டுள்ள பாரதாரமான கடமை  
என்பனபற்றிச் சிறப்பாக எடுத்துக்கூறி  
நார். பூசை முடிந்தபின் தீரளான  
கீற்றித்துவர்கள் காத்திருந்து புதியகுர  
வரின் அபிஷேகத்திருக்காங்களை முத்தி  
செப்பதனர்.

அன்று சாமக்தரம் புதிய குரவர் தமதுபெற்றீர் இல்லத்தீவிருந்து வாத்தியவரிசைகளுடன் பெருந்திரளான உற்றுர், உறவினர், சிநேகிதரபுடை சூழச் சந்தீமோகுமையோர் பெண்கள் பாடசாலைக்கு அழைத்துச்செல்லப்பட்டார். பாடசாலையில் கலைபழகுடன் இலங்கியதோர் மேடையில் வண ஈ. பொயிக்கோகவாமயவர்கள், பரிமேலர்கள். அருளானந்தம் இவர்கள்மத்தில் அமர்ந்தனர். புதிய குரவரின் நான்தத்தையும், புனித பிலோமி வைன் அச்சகத்தகலைவருமான திரு. அ. செ. இராசநாயகம் அவர்களால் மரா மாலை அணிவிக்கப்பெற்றார். பாடசாலைப்பிள்ளைகள் வரவேற்புக்கிதம் பாடிர்.

பரிமேலர் அஞ்சளான்தம் ஆவர்கள் முந்து பரம்பரையாகப் புதுமைத்தா பாரில் கீறின் துவர்கள்கொண்டுள்ள பக்கையையும், குருதுவத்தின் மேன்மையையும் குறிப்பிட்டுப்பேசினார். அவர்களிச்சில் அடிக்கடி தொன்றிய புதுமை



# பல தூசுகள்

பூமியின் பர்மானத்தில் நாற்பத் தொங்பதில் ஒருபங்காகச் சுந்திரவு இருந்தபொழுதும், பூமியின் ஜந்து மலைச்சிக்கார்வகளைத்தவிர ஏனையவைகள் எல்லாவற்றைக்காட்டி லும் அதிலுள்ள மலைகள் அதிகமாக மரமானவைகள். சுந்திரனிலுள்ள டோவர்பெல் மலைகள் 26,691 அடி உயரமுடையனவாகும்.

கேபிசன்ற சினமேற் றிராசனத்தின் விக்கார்ஜினலான வணபோல் லாம்கவாமியாரை ஆறுவருடச் சிறைவாசத்தின்பின் கம்யூனிஸ் அதிகாரிகள் விடுதலைசெய்திருக்கின்றார்கள். இவரின் மேற்றிராணியார் 1952-ம் ஆண்டு மாசிமாதம் 21-த்துக்கியன்று சினக்கம்யூனிஸ் தர்களின் கையில் மறணமாயினார்.

கருதினால்மார் திருச்சங்கத்தில்  
தற்போது 80 வயதுகண்டவர்களாய்ப்  
14 கருதினால்மார் இருந்துவ நகின்றூர்  
கள். இவர்களிலே அதிகம்பின்தியவ  
ராய்ப் பரிசுத்தகாரியாலய திருச்சங்கத்  
தின்காரியதரிசியான கருதினால் பிளார்  
போஆண்டவர் சிலதினங்களின் முன்  
தமது 80-வதுபிறந்த பெரு நாளைக்  
கொண்டாடியிருக்கின்றார்.

ஸ்பானியதேச சுறகோசாநகரி  
வே நவமாக அமைக்கப்பெற்ற சுதங்கம்  
ஒன்றுக்கு “வேர் ஜி னி யா கிருசியோலி” பிளாஸ்ரான்ற பரிசுத்தபிடா  
வின் தாயாருடையநாமம் இடப்பட்ட  
தி ருக்கிறது. பாப்பரசரின்தாயார்  
பிலிப்போ பச்செல்லி அவர்களை விவா  
கஞ்செப்புமுன் மார்த்தானென்ஸ் வேர்  
ஜி னி யா கிருசியோலின் அறியப்  
பெற்றிருந்தார்

ஞேமைக்கரிலே காங்கையான  
சுகாத்தியும் காரணமாகப் பரிசுத்த  
பிதா இம்மாதழும்பத்திலேகால்வெ  
காண்டல்போவிலுள்ள தமதுஞ்சாவை  
காலவரசுல்தலம் சென்றிருக்கின்றார்.  
நான் குகார்களில்சென்ற அவரது  
கோஷ்டியானது ஞேமைக்காங்கரிலிருந்து  
து 15மைல்தூரத்தில்லை கால்வெதல்  
காண்டல்போமால்கூக் செல்லுகிற  
வரையிலே வழித்தோம் சனக்குமாங்கள்  
நாத்துநின்று அவரைவாழ்த்தி ஆர்ப்ப  
கித்துநின்றன.

மாதா-தேவமாதா என்னும்சொற்கள் பக்தியையுடைன. நகைச்சுவையுடன் கூடிய அவரதுலரை சபையோரை மகிழ்வித்தது. பாதுகாவலன் ஆசிரியர் கமக்கேடுரித்தான் தனிகடையில் ஆற்றின் ஒழுக்கெனப் பேசியமைவியதற்குரியதே. மேஸ்கிரி தம்பி முத்து முதலாம பல மேஸ் தீரி மார்க்கின்

கவனமையும், சக்கிறிஸ்தா ம் சான் தி  
பாப்பிள்ளை அவர்கள் பாலர்மேற்கொண்  
கருணையும் எடுத்துக்காட்டப்பட்ட  
ன. சக்கிறிஸ்தாப்சுதீயாப்பிள்ளை  
வின் அக்காலமுறையே இன்று இப்  
தியகுரவரும், அவரதுசகோதரியான  
ன்னியாஸ்திரியும் தோன்றக்காரன்  
மாயிருந்தது எனக்கறியமை யாவரை  
முக்கடங்காலத்திற்கு இட்டுச் சென்  
து. குரவர் அவர்களின் தாயார் புது  
மத்தாயாரின் சங்கதானத்தில் பக்தி  
வரசத்தையாய்ச் செபத்தியானத்தில்  
பெட்டிருந்ததைத் தாம்கேரிற் பல  
மறைகண்டதாக அவர் குறியது என்னு  
றநிப்பிடத்தக்கது. ஆசனக்கோவில்  
பதேகியார் திரு. ஏ. பி. முத்தையா  
வுவர்கள், பேசியவிடத்து, புதியகுரவ  
ன் தங்கதையார் புனிதகுருசௌமாமுனி  
ர் கூட்டத்திலும், இன்னும் அநேக  
க்கதீச்சபைகளிலும் அங்கத்தினரா  
ருந்து தமது குணவிசேடங்களினால்  
லலோர்க்கும் முன்மாதிரிகையாக  
ளங்குகிறார்களைக் குறிப்பிட்டார்.

ஜின்நாறுகுஷ்டரோகர்கள் சமீபத்திலே நேர்ஸ்மார், தங்கள்குடும்பத்தவர்கள் சமேதராய்க் குஷ்டரோகர்களின் முதலாவது அதிகாரபூர்வமான யாத்திரையாய்ப்பாத்திமாதிரிக்குப்பதிக்கு ஓர்யாத்திரை நடத்தியிருக்கின்றார்கள்.

தங்களது ஆட்சிக்கு அமையா  
திருக்கும்மக்களை எச்சரிக்குமுகமாகச்  
தீனைக்கப்பூணிஸ்தார்கள் அங்குனம்  
அழையாதவர்கள் மட்டுமல் எடுத்துக்  
ரொள்ளும் தந்திரநடவடிக்கைகளில்  
இன்று, அவர்களைப் பின்கட்டாகக்கூட  
ஏற்பாடு பகிரங்கமாக்காண்டிப்பதே  
யாரும். பின்பு அவர்கள் கழுவேற்றப்  
படுகின்றார்கள்.

பூர்தனமனிதரால் விடுகளில்  
வைத்து முதலாவதுவீட்டுப்பறவைக  
ளாகப் பழக்கவளர்க்கப்பட்டவைகள்  
அதேகமாய்க் கோழிக்குஞ்சுகளேயாம்.  
கோழிக்குஞ்சுகளின் இனங்கள் என்னி  
றந்தனவாய் இருந்தபோதிலும் தற்போ  
துள்ளன இனங்கள் இந்தியாவின் சிவப்புக்  
காட்டுக்கோழியையே மூலகாரணமா  
கக் கொண்டனவாம்.

கம்யூனிஸ்த் துட்டுச் சபையில் நடைபெற்று  
வருகின்ற செக்கோசிலவாகியாட்டின்  
பாராநுமன்றத்துக்கு 1948-ம் ஆண்டு  
“தெரிவுசெய்யப் பட்ட” 300 ஏரா  
நிதிகளிலே 67 பேர் குற்றஞ்செய்தகில்  
கண்டுபிடித்து வெளியேற்றப்பட்டார்கள்.  
38 பேர் கழுவேற்றப்பட்டார்கள்.  
86 பேர் இருங்தனவிடமுங்கொள்கியாமலே  
மறைந்துபோய்விட்டார்கள். 15 பேர்  
இராகிளாமாச் செய் துவிட்டார்கள்.  
8 பேர் பதவிநிக்கஞ் செய்யப்பட்டார்கள்.

● 1934-ம் ஆண்டு தனது 35-ம் வய  
திலே காலஞ் சென்ற சங். மரியா  
தெரோசா சொன்னிரவிலின்ற இத்தா  
வியகன் னியாஸ்திரிக்கு முத்திப்பேறு  
பெற்றபட்டம் அருளுவதற்கானவிசா  
ரணை ரேமாபுரியிலே ஆரம்பிக்கப்பட்ட  
இருக்கிறது. கல்வாரிமலைமாதாவின்  
குமாரத்திகள் சபையைச் சேர்ந்த இங்  
தக்கன் னியாஸ்திரி அநேகவருடகாலம்  
சகித்தற்காரிய வேதனைத்தரும் நோய்  
வாய்ப்பட்டிருந்து ரேமாபுரியிலே  
காலஞ்சென்றாள்.

தம்புவின் தவப்புதல்வனைச் சர்வேசான  
தம் பூவாக்கினார்எனச் சுவைததும்பப்  
பேசினார். ஆசிரியர் எஸ். குசௌயாகா  
பூசணம், அண் ஞாவியர் பி. எஸ். சின்  
னத்துரைஆகி யோர் இன் னி சை  
இசைத்துப் புதியகுவவை ரவாழ் த்  
தினர்.

தமதுமைத்துனர் சார் பில் சபை  
யோர்க்குநன்றிகூறவிடுங்கத் திரு. லோ.  
கி. பொன் துக்கோண் பொதுவாகத் தங்  
கள் சமூகத்துக்கும் குறிப்பாகத் தங்  
கள் குடும்பத்துக்கும் இச்சலாக்கியத்  
தொய்க்க சர்வேசுராலுக்கும், திருமா  
தாவுக்கும், தொடக்கமுதல் இறுதி  
வரை இப்புதியகுரவரை உருவாக்கு  
வதில் உழைத்துவாங்க வண. ஈ. பொமிக்  
கோசுவாமியவர்களுக்கும், இன்னும்  
காலஞ்சென்ற மகாவந். கியோ மார்  
ஆண்டவருக்கும், வண. பி. எம்.  
பிரான்சீஸ்சுவாமியவர்களுக்கும், அம  
லோற்பவமரியநாயகி பரித்திமாகி கள்  
சபைக்கும், இம்மகத்தான் பாக்கியம்  
கிடைத்தற்கு மூலகாரணமாயமைந்த  
புனிதசூசைப்பர் கூட்டத்துக்கும்  
அதன்தாபகராயிருந்து காலஞ்  
சென்ற வண. குருசோபிறதர் அவர்  
களுக்கும் சமூகங்கொடுத்த சபை  
யோர்க்கும், நன்றிகூறிமுடித்தார். ஈந்  
நில் புதியகுரவர் யாவர்க்குமான்றிகூறி  
ஆசிர்ய்தனர்.

## பாப்பரசரைச் சிரிக்கப்பண்ணிய

# ஓன்பதுவயதுப் பாலியன்

ஓர் ஒன்பதுவயதுப் பாலியன் — சாகப்போகிறுனென்று டக்றர்மாரா லே அறிவிக்கப்பட்ட இந்தஒன்பது வயதுப்பாலியன் அன்று ஞாயிற்றுக் கிழமை அந்தங்க பேட்டியொன்றில், “பாப்பாண்டவரே! தங்களுடைய பல் எப்படியிருக்கிறது?” என்று கேட்டபோது, பரிசுத்த பிதாவைச் சிரிக்கச்செய்து விடலாயின். முந்தியவாரம் தமது பல்ளன்று கழுற்றப்பெற்ற பாப்பரசர் அமெரிக்க பேரான்ஹாஸ்யநிதி கரான் திரு. ரெட் ஸ்கெல்ரன்னின்பவரின் புதல்வனுகிய றிச்சேட்டை அன்று வரவேற்றுப் பேட்டியருளாயினார். இப்பாலியன் “வியுக்கேமியா” என்ற இரத்தபுற்று நோய்கண்டு வருந்துவதாலே முன்னாக உணர்ந்து சொல்லப்பட்டுள்ளதனுமரணத்தின்முன் உலகின்சிறப்புகளைக் கண்டு கொள்வதற்காகத் தனதுபெற்றேருகுடனும், 11 வயதுடைய சகோதரியான வலென்ரினாவுடனும் உலகத்தைச்சுற்றிப் பிரயாணஞ்செய்து வருகின்றன. முதல்நாள் சனிக்கிழமை மத்தியானம் ஓர்பேட்டிக்காகப் பாப்பரசர் அப்பாலியனிடமிருந்து ஓர்வேண்டுகோளைப் பெற்றபோது, அவனுடைய பிரயாணத்தைப்பற்றி ஏற்கனவே வாசித்திருந்ததுவர் மறுநாள் ஞாயிற்றுக்கிழமைக்கு அப்பேட்டியை அனுமதிக்கவேண்டுமென உடனேந்தானே உத்தரவிடலாயினர். அதனால் அன்று தினம் அவர் வத்திக்கான் இராச்சியமங்கிரியாருடன் தமதுகாலீச்சங்கத்திப்

## மாதோட்டத் தபால்

## — நட்டுத்தாதன் —

ஜயா ! சிலமாசங்களாக “நாட்டுத் தூதன்” காவலனில் வெளிகொள்ள ததையிட்டு எவருமே ஆச்சரியப்பட வேண்டியதீல்லையாம். சுக துக்கம் சுழல்சக்கரமன்னபது சகலருமே அறிந்ததொன்றும். நிற்க, இப்பகுதியிலே சிலஆண்டுள்ளாகத் தொடர்ந்து மழை குன்றியகாரணமாகக் கமத்தொழில் வெளுவாகப் பாதிக்கப்பட்ட டிருக்கிறதாம். அதனால் பெநும்பாலான ஏழை மக்கள் கஞ்சிக்குக்கார்றும்ப் பறக்கின்றனராம். இவ்விதம் கஷ்டப்படுகின்ற மக்களோப “பனையால்விழுங் தவணைக்கடாஏற்றும்க்கீய” பான்மையாக இன்புஞ்சென்சான்ற சளிச்சாம் பற்றிப்பிடித்துச் சொல்லவருங்தொல்லையை உண்டுபண்ணிவருகின்றதாம். சமீபத்திலே இலங்கையின் பலபாகங்களிலும் ஓரளவுமழைபெய்திருப்பதாகப் பத்திரிகைகள்வாயிலாகத் தெரியவான் துய்யிப்பகுதியிலோ சிறு துற்றங்களானும் இல்லாம்போனது வருந்தற்பாலதாம்

மந்திரியின்வி ஜயம் :—சமீபத்  
திலே காணி ஆபிவிருத்திமங்கிரி திரு.  
சி. பி. டி சில்வா இங்குசமூகமளித்  
துக் கட்டுக்கரைக்குளக் கால்வாய்  
வேலையை ஆரம்பி த்துவைத்தார்.  
அதனைப் பெறுந்தொகையான கமக்கு  
காரரும், பிரமுகர்க்கரும் சமூகங்கொடுத்  
துச் சிறப்பித்தனராம். அப்போது  
அவர்பேசியபொழுது : தற்சலமயம்  
இனவேற்பாடுதிரித்து, சமாதானம்  
நிலவிவருவது பெருமகிழவைத் தரு  
கிறதென்றும், கட்டுக்கரைக்குளக்  
கால்வாய்த்திருத்தத்திற்கென ஒன்றை  
லட்சம்மூர்பாவும், அனைக்கட்டுத்திருத்  
தத்திற்கென இரண்டிலட்சம்மூர்பாவும்  
ஒதுக்கப்பட்ட டிருக்கிறதென்றும் சுட்டு  
ஏப்பாக்கு, கூறின்னிறையாம். இஃது  
குமக்காரருக்குமிதுஞ்சூர்சாகம் அளிப்பு

பை அரைமணிகேரம் தாமதிக்கச் செய்தனர். பேட்டியின்போது பரப்பரசர் அப்பாலியனைத் தூக்கிவாரி யெடுத்து அரசர்களையும், மந்திரி மார், இராசதந்திரிகளையும் தாம் வரவேற்கின்ற மகோக்கனிக் கூர்முனையைக்கொண்ட சாய்ந்தமேசையின் பின்புறமாகத் தமக்குப்பக்கத்திலே உட்காரவைத்தார். தமக்கு மற்றப் பக்கத்தில் றிச்சேட்டின் சகோதரி யை அமரச்செய்தார். அதன்மேல் அவர்களது பிரயாணங்கள்பற்றியும், அவர்களின் பாடசாலை வேலைகள்பற்றியும்—இருவரும் பொல் ஆஞ்சேல் ஸ் நகரிலுள்ள ஓர் பங்குவிசாரணைப் பாடசாலையில்படித்துவருகிறார்கள்— அவர்கள் தந்தையாரின் ரெவிவிஷன் நிகழ்ச்சிரல்பற்றியும் அவர்களுடன் சம்பாஷித்தார். பரிசுத்த பிதாவினிடமிருந்து ஓர் வெள்ளிமெடலைப் பெற்றுக்கொண்ட றிச்சேட் அவருடைய பல் இப்போதுள்ளாம் சரிதானேயென்று கேட்டபோதுதான் பரிசுத்தபிதா சிரித்து அஃதொன்று மில்லியனைக் கூறலாயினர். பாப்பரசரின் பேட்டியானது “புஷ்பங்களால்நிறைந்த ஓர்அறைக்குள் நடந்து செல்வதுபோல்” இருந்தது; “நான் என்றாலும் அடைந்திராத மகாபுனிதமானால்னர்ச்சியை அடைந்துகொண்டேன்” என்றும், றிச்சேட்டின் நோயைப்பற்றிப் பாப்பரசர் யாதுஞ்சொல்லவில்லைஎன்றும் பின்த அவன் தந்தையார் கூறலாயினர்.

**அக்கிராசனர் தெரிவு :**— சமீப  
காலயூரை இப்பகுதியில்நடைபெற்ற  
அரேகோவாமச்சங்கங்களின் அக்கிராச  
னர்கள் தெரிவு பின்வருமாறு நடை  
பெற்றிருப்பதை அறியக்கூடக்கிறது  
நானுட்டான் மேற்கு—திரு. எஸ்.  
சேவியர் மத்தி நானுட்டான்  
கீழ்க்கு—திரு. எஸ். அந்தொனி ப்  
பிள்ளை, வங்காலை—திரு. எஸ். ஜோன்  
மார்க், ஏருக்கலம்பிடி—திரு. ஐனுப்  
என். எம், முகமதுசாலிகு. மன்னர்  
மேற்கு—திரு. டி. எவியால் பிரிஸ்,  
மன்னர்கீழ்க்கு—திரு. ஐனுப், ஓ. கே.  
செய்லாபதின்.

காலபோகக்கூட்டம் :—இக்கூட்டம் சென்ற10-ந்திக்கிழமுற்பகல் உயிலங்குளம் கத்தோலிக்க கணிஷ்டபாட சாலைமண்டபத்திலே மன்னார் அரசாங்க அதிபர் திரு. டபிளியூ. பத்திரான அவர்கள் தலைமையில் விமரிசையாக நடைபெற்று, அதில் ஆயிரக்கணக்கானகமக்காரரும், அநேகைமவிதானை மாரும், நீர்ப்பாசனங்களிலேயோகத்தரும் கலந்துகொண்டார்கள். அத்தருணம் பலரும் கலந்துபயிராடியபின் இம் முறை காலபோகவேளான்மை சகல கிராமக்கமங்களிலும், சகலகுளங்களிலும் ஸ்தலங்களிலும் செய்யப் படலாம்; ஆனால், இது ஒரு ஒழுங்குச் சட்டமல்ல; இவ்வருடம் மட்டும் பரீட்சார்த்தமாக நடராத்தப்படுமன்னத் தலைவராலே தரிவிக்கப்பட்டது தொடர்ந்து ஒருவரால் கட்டுக்கரைக்குளத் திருத்தம்சம்பங்கத்தாகக் கேட்கப்பட்டகேள்விக்கு, அவிக்கப்பட்டபதிலே, காலவாய்வேலி தொடர்ந்துநடைபெற்று வருகின்றதென்றும், ஆனால் அதில்வேலைசெய்ய மக்கள்ளடுபடமாட்டார்களென்றும், யந்தோசாதனங்களே உபயோகக்கப்படுமென்றும், அணைக்கட்டுத் திருத்தவேலைக்கு மட்டுமே என்னிலாற்காந்தங்கள்மூலம், முடிவு செய்ய

திட்டப்படுவார்களென்றும், 10-10-57-க்குமுன் கால்வாய்வீல் கையெப் பூர்த்தியாக்கிக் கால்வாய்பாவாக்குவிடப்படுமென்றும், இப்போது நடைசெய்யப்பட்டிருக்கும் சகாயைவலையை மீண்டும்தாடக்குதற்கான முழுங்குகள் துரிதமாகச் செய்யப்படுவன்றனவென்றும் தலைவராலும், கடுக்கரைக்குள் எஞ்சினியாராலும் தெனிவாகத் தெரிவிக்கப்பட்டலாயிற்று. பின்னர் முன்னாள்ளுசிரியர் திரு. சந்தானங்குட்டி அவாகள் கூறியநன்றியுரையுடன் கூட்டமக்களின்தது.

பலமுறைகளிலும் “பாதுகாவல்” என்கொண்றி எனது அவநிலையையிட்டும், அதனால் எனதுஅரும்பெருஞ்செல்வங்களாகியதின்கள் அனுபவிக்கப்போகும் சொல்லருங்கள்டான் என்களைப்பற்றியும் எடுத்துக்கூறிவந்தமை உங்கள்உள்ளங்களிலே பதின்துள்ளனஎன்பது இன்று தெரிந்துவிட்டது. உங்களின்கூட்டுறை வான ஐக்கியமூர்ச்சியால் நான் சென்ற 26-ஏதிகத்தொடக்கம் புத்துயிர் பெற ஆரம்பித்துவிட்டேன். இச்செயலால் நான் அடையும் மனமகிழ்ச்சியிலும் பார்க்க நீங்களேபன்மட்டங்கு அகமகிழ்ச்சி

கட்டுக்கரை ரக்குளத்தின் கியயும், பலனியும் அடைவீர்களென்ப தில் ஜயமின்று. ஆகவே, மக்களே! — நீங்கள் எனதுதிருத்தவிஷயமாக எடுத்துக்கொண்டமுறையைக் கைவிடாது கடைப்பிடித்து எனது பூரணதிருத்தம் மட்டும் விழுப்பாயிருப்பீர்களோமானால் எதிர்காலத்தில் நீங்கள் அடையப்போகும் பாக்கியத்திற் களவேயில்லை. சுபழ!

# ଓৰ্তুষিয়িল் কুণ্ডলন্তৰ

வூர்த்திருப்பு பிலே இற்றைக்கு அறிக்கைகள் பரிசுநகரிலுள்ள சர்வதேச வைத்தியகம் மின்னுக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளன. அவர் குணமடைந்தது அந்புதமாகத்தான் என்பது பற்றி இதுவரைதீர்மானம்துவும் அறிவிக்கப்பட்டில்லை. அவரது பங்குவிசாரணைக்குரவரான வண. ஏ. வாண்சுவா மியார் பத்திரிகைகளுக்குத் தெரிவித்த செய்தியாவது : “அவர் சென்றவருடம் ஊர்துபதிக்குச் செல்லுமுன் திச்சயமாகவே இருந்துகொண்டேயிருக்கார். அங்குபோய்க்கேரும்வரை அவர் எவ்வாறுமயிருடன் இருந்தாரென்பது என்குத்தெரியவில்லை. அவரைஅடக்கஞ்செய்யவேண்டிவருமென்றே நான் என்னினேன். அவர்ஹூர்த்தின்முன் ஊர்துபதிக்குக் கொண்டுசெல்லப்பட்டபோது நடக்கவோ, சாப்பிடவோ, குடிக்கவோ இயலாதவராய் இருந்தார். ஒவ்வொர் நான்குமணித்தியாலத்துக்கும் அபின்சாரம் கொடுக்கப்பட்டுவந்தார்.” குணமடைந்ததிருப்பு போர்ஸ் டேன்பவர் பின்வருமாறு தெரிவித்துள்ளார் : “திருசேதந்திரத்திலுள்ள நீர்த்தொட்டிக்குள் நான் கொண்டு போய் விடப்பட்டுடேன். ஒருநிமிஷத்தின்பின் குணமடைந்தவனும் நடந்து சென்றேன்.”

மட்டக்களப்பு  
தாண்டவன்வெளித் தபால்

சதாசகாயமாதா ஆலயக் கொ  
யேற்று விழு : தாண்டவ  
வெளிப்பங்கையும், உன்னிச்சை  
குடியேற்றத்திட்டத்தையும் சேர்ந்  
ஆய்த்தியமலையிலுள்ள சதாசகா  
மாதா ஆலயத்தினோயொட்டி  
கடந்த 18-8-57 ஞாயிறன்று காரி  
கொடியேற்றவைபவம் கட்டளை  
குரவர் வண. ஜி. ஈ. எல். வம்பே  
சவாமியவர்களால் விமரிசையுடை  
நடத்திவைக்கப்பட்டது.

குரவரவர்கள் கொடியேற்றுவதை  
குமுனபேசியபோது : இவ்வருட  
முதன்முதலாகக் கொடியேற்றத்தை  
டன் திருநாள் கொண்டாடப்பட-  
ருப்பதால் திருநாளன்று வசதியுள்  
கிறீஸ்துவர்கள் அனைவரையும் சமுக  
கொடுக்கும்படியும், வெளிஆடம்

ரங்களைவிட அந்தாங்க ஆயத்தத்தே  
யே பிரதானமாகக் கொண்டு எல்லோ  
வரையும் ஆத்துமசுத்தியுடன் திரு  
ளோக்கொண்டாடும்படியும் கேட்டு  
கொண்டார். பேச்சு முடிந்தது  
அன்னையின் அடையாள நிறமா  
நீலம்-வெள்ளை என்னுமிகிறங்களா  
அலங்காரிக்கப்பட்டிருந்த சதாசகா  
மாதாவின் கொடியையும், அதன்இ  
மருங்கும் திருஇருதயநாதருடை  
வும் புற்றுவதை வழி சொல்கின்ற

பலமுறைகளிலும் “பாதுகாவல்” னில்  
தோன்றி எனது அவசிலையையிட்டும்,  
அதனால் எனது அரும்பெருஞ் செல்வங்  
களாகியநின்கள் அனுபவிக்கப்போரும்  
சொல்லருங் கட்ட ஏ களைப்பற்றியும்  
எடுத்துக்கூறுவந்தமை உங்கள்உள்ளன  
களிலே பதின்துள்ளன என்பது இன்று  
தெரிந்துவிட்டது. உங்களின்கூட்டுற  
வான ஐக்கியமூர்ச்சியால் நான் சென்ற  
26-ஏதிகத்தொடக்கம் புத்துயிர் பெற  
ஆரம்பித்துவிட்டேன். இச்செயலால்  
நான் அடையும் மனமகிழ்ச் சியி லும்  
பார்க்க நீங்களேபன்மட்டங்கு அகமகிழ்ச்  
சியையும், பலணியும் அடைவீர்களென்ப  
தில் ஜூயிமின்று. ஆகவே, மக்களே!-  
நிங்கள் எனதுதிருத்தவிஷயமாக எடுத்  
துக்கொண்டமுயற்கியைக் கைவிடாது  
கடைப்பிடித்து எனது பூரணத்திருத்தம்  
மட்டும் விழப்பாயிருப்பீர்களேயானால்  
எதிர்காலத்தில் நிங்கள் அடையப்போ  
கும் பாக்கியத்திற் களவேயில்லை. சுபம்!

அறிக்கைகள் பரீஸ்நகரிலுள்ள சர்வதேச வைத்தியகம் மினானுக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளன. அவர் குணமடைக்கது அந்புதமாகத்தானு என்பது பற்றி இதுவரைதீர்மானம்எதுவும் அறி விக்கப்பட்டில்லை. அவரது பங்குவிசாரணைக்குரவரான வண. ஏ. வாணசுவா மியார் பத்திரிகைகளுக்குத் தெரிவித்த செய்தியாவது : “ அவர் சென்றவருடம் ஹர்துபதிக்குச் செல்லுமுன் திச்சயமாகவே இறந்துகொண்டேயிருக்தார். அங்குபோய்க்கேரும்வரை அவர் எவ்வாறுயிருடன் இருந்தாரென்பது எனக்குத்தெரியவில்லை. அவரை அடக்கஞ்செய்யவேண்டிவருமென்றே நான் என்னினேன். அவர் ஓர் ஆண்டின் முன் ஹர்துபதிக்குக் கொண்டுசெல்லப்பட்ட போது நடக்கவோ, சாப்பிடவோ, குடிக்கவோ இயலாதவாய் இருந்தார். ஒவ்வோர் நான் குமணித்தியாலத்துக்கும் அபின்சாரம் கொடுக்கப்பட்டுவந்தார்.” குணமடைந்த திரு. போர்ஸ் டேன்பவர் பின்வருமாறு தெரிவித்துள்ளார் : “ திருசேத்திரத்திலுள்ள சீர்த்தொட்டிக்குள் நான் கொண்டு போய்விடப்பட்டேன். ஒருநிமிடத்தின்பின் குணமடைந்தவனும் நடந்து சென்றேன்.”

யும் ஏற்றிவைத்தார். இன்னர் திவல் வியழுசூசயும், சற்பிரசாத்துசீர்வாத மும் கடந்தே தறின. இவ்வைபவங்கட்டு ஆய்த்தியமலைப்பகுதியிலுள்ள எல்லாக்கிறீஸ்துவர்களும் சமூகங் கொடுத்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

முன்னர் அறிவித்ததுபோல் புரட்டாதிமாதம் 1-ந்தேதி திருநாள் கொண்டாட்டம் நடந்தேறும். அது வரை தினமும் பிற்பகல் 6 மணிக்குச் செபமாலையும், மாதாவின் மாலைஆரா தனியும், சற்பிரசாதழூசிர்வாதமும் நடைபெறும். திருநாளன்று காலை பூசைக்குமுன் திரிகோணமலை மேற் றிராணி யாரான மகாவந், இக் னேஷியஸ் கிளெனி ஆண்டவரால் நிரந்தரமாக அமைக்கப்படும் அண்ணையின் ஆலயத்துக்கு அஸ்திவாரக்கல்

நாட்டப்படும்.  
திரிகோணமலை மேற்றிராசனமுழு  
வதி தும் சதாசகாயமாதாபேரால்  
இவ்வாலயமொன்றே இருந்துவருவ  
தால் முன் சொன்ன வைபவங்  
கட்கு இலங்கையின் பலபாகங்களி  
லிருந்தும், விசேஷமாய் தீம் மேற்றிர  
ாசனத்தின் பலபாகங்களிலிருந்தும்  
பக்தர்கள் வந்து அன்னையைப் பக்தி  
பண்ணி மகிழ்விப்பார்க்கலெனக் கட  
தீர்த்தாவும் எதிர்வந்தின்கூ

# புளித்தீர்ப் பக்கப்

அனுமைச் சோதாங்களே!

தற்காலல்லகை நோக்கும்பொழுது உங்கள் உதவியில் உதிக்க வேண்டிய உணர்ச்சின்ன ? நம்மை அதிலிருந்து பாதுகாப்பதா? அன்றேல் உலகத்தைச் செயங்கொள்ளுவதா?

உலகின் புதுஇயக்கங்களில் இனைஞரின் பங்குள்ளன? கிறீஸ்து அறிவொளியையும், அன்பையும் பரப்புவதே.

உலக மக்கள் கிறீஸ்து மதத்திலும், கிறீஸ்துவின் சபையிலும் காட்டும்கரிசனையை நாம் பயன்படுத்தி உலகை வெற்றிகொள்ள முயற்சிப்பது எமது கடமை.

உலகில் நாம்காணும் சமுதாய, பொருளாதார விருத்தியும், எமது பண்பாடு கலாசாரங்களின் நிலையும், அசியல் மாற்றங்களிலும் எமக்கு எதைக்குறிக்கின்றன? இனமையும் உணர்ச்சியும் நிறைந்த ஞானகொள்கைகள் வாழ்க்கைக்கு அவசியம் என்பதையே.

நீங்கள் தெளிவான ஞானக்கொள்கையில் திலைக்கு, மற்றவர்களும் அதில் ஊறி உறுதி பெறச் செய்வது இனைஞரிக்கடமை.

அன்றை.

## இளக்காரம்

எமது பரிசுத்தபீதா தமது பிள்ளைகளில் மிகவுங் கருணை உள்ளவர். வேதக்கடமைகளை நாம் அனுசரிக்க இலகுவான வழிகாட்டுவார்.

ஆவணி கடுங் கோடைகாலம். களைப்புமிகுந்த காலம். ஆகையால், இம்மாதம் 14-ந்திக்கி அனுசரிக்கப் படவேண்டிய உபவாச்தையும், சுத்தபோசனத்தையும் நீக்கி, களைப்பின்றி அனுசரிக்கக்கூடிய மார்க்கிரி மாதம் 7-ந்திக்கி அனுசரிக்கும்படி மாற்றியிருக்கின்றார்.

## மூளைக்கு ஓர்சிறு வேலை

ஒரு குடும்பத்தில் 22பேர்கள் உள்ளனர். இவர்களில் ஆண் களும், பெண்களும், சிறுவர்களும் உள்ளனர். தினமும் 12 தோசைகள் சுடுகின்றனர் இவர்கள் வீட்டில். ஆண்களுக்கு 2 தோசைகளும், பெண்களுக்கு 1½ தோசைகளும், சிறுவர்களுக்கு ¼ தோசையும் வழங்கப்படுகிறது. அப்படியானால் அக்குடும்பத்தில் எத்தனை ஆண்கள், பெண்கள், சிறுவர்கள்என்று கண்டுபிடியுங்கள். விடை மறுபக்கம் பார்க்கு.

## பெரியார் சிறுவயதில்

அவன் ஓர் இளங்கவிஞன். பார்க்கும்பொருள் ஒவ்வொன்றையும் பற்றிப் பாட்டுஇயற்றுவதில் அவனை விடச் சிறந்தவர் வேறுயாருமில்லை அந்த நாட்டில். பாய்ந்தோடும் அருவியைப் போன்றது அவனது அழகு நடை. பத்திரிகைகளிலெல்லாம் அவன் கவிதைகள் வெளிவந்து கொண்டிருந்தாரது; அந்தத்தேசத் திலீருந்த இலக்கியக்கமக்கம் பாடல்போட்டிகளில் வெளிவந்தது. அந்தக்கவிஞன்மட்டும் முடிவைப்பற்றிக் கவலைப்படாமல் தாய்க்கு அருகிலிருந்து அவர்களுக்கு வேண்டியவைகளைக் கவனித்துச்செய்வதிலேயே கண்ணுங்கருத்துமாக இருந்தான். அவன்னாபன் ஒருவன் ஓடோடிவந்து அந்தமகிழ்ச்சிச்செய்தியை அறிவித்தான். ஆம், பாட்டுப்போட்டியில் அவனுக்குப் பரிசுகிடைத்து விட்டது. அவன் தாய்சொன்னா விண்போகவில்லை. மகனின் முறைக்கேட்ட அந்தத்தாய் அவனைப் பெற்றபோது அடைந்த மகிழ்ச்சியைவிட அதிகமான மகிழ்ச்சிகுடைந்தான்.

முடிவுதேதி நெருங்கிக்கொண்டிருந்தது. தன்தாய்க்கு வேண்டிய பணி விடைகளைச் செய்துகொண்டிருந்தான் அந்தக்கவிஞன். “பாட்டுப்போட்டியில் நீ கலந்துகொள்ள வில்லையா?” - தன்மகனைப் பார்த்துத் தாய்கேட்டாள். “ஆம் அம்மா!” - மகனின் பதில் இது. “என் அப்படி?” - என்றால் அம்மா.

“கடுமையான காம்ப்சலால் நீ தவித்துக்கொண்டிருக்கிறோய். இந்த நிலையில் உனக்குத் தொண்டுசெய்வதைத்தான் விரும்புகிறேனேதவிர, போட்டியில் கலந்துகொள்வதை விரும்பவில்லை அம்மா! தாங்கள் நோயின்கொடுமையால் துடிதுடித் துக்கொண்டிருக்கும்போது கவிதை எழுத எப்படி அம்மா, எனக்குக் கற்பனைச்சுரக்கும்?”

“என்னிலைமையைப்பற்றிக் கவலைப் படாதேடா, கண்ணே! உன் உள்ளத்தில் தோன்றியதைக் கவிதையாக்கி அனுப்பி வை. எப்படியும் உனக்கு வெற்றிக்கைக்கும். அந்தச் சந்தோஷசெய்தியைக் கேட்டவுடன் என்சஞ்சலமெல்லாம் பறந்துவிடும். போ, உடனேனழுது. வெற்றித்தேவி நிச்சயம் துணைபுரிவான் உனக்கு.”

அரசிக்கு ஆசிரியை

திருந்திய திருடன்

- எ. என். கே. -

தென்னை மரத்தில் இளனியைத் திருட்டுத் தனமாய்ப் பறிக்கவே என்னங் கொண்ட பாலனும் எல்லைத் தோப்பை அடைந்தனன்

ஆற்றங் கரையின் மீதிலே அமைந்த அந்தத் தோப்பிலே நாற்றுக் கணக்கில் தென்னைகள் காற்றில் அசைந்து சின்றன

மரத்தில் விரைவில் ஏறினன் மட்டை ஒன்றைப் பற்றினை கரத்தில் பிடித்த மட்டையும் கன்றிப் பழுத்த தாகையால்,

மட்டை யோடு ஆற்றிலே “மடா” ரென்று வீழ்ந்தனன்! கெட்ட காலம் நீரிலே கெட்டு தவிக்க லாயினன்!

அந்த நேரம் தோட்டத்தின் சொந்தக் கார வேலனும் வந்து நின்று பாலனின் வாதை தன்னைப் பார்த்தனன்

அடுத்த நிமிடம் வேகமாய் ஆற்றில் பாய்ந்து பாலனை எடுத்துக் கரையில் சேர்த்தனன் ஏற்ற யாவும் செய்தனன்

திருட வந்த பாலனைச் சிறந்த பன்பால் வேலனும் அருளி கேட்டு காத்ததால் அன்றே பாலன் திருந்தினன்

லும், பரவசமடைந்து பரலோகஞ்சென்றான்.

அவனுடைய சடலம் வியலைவில் உள்ள கிளாறம்மாள் மடத்தில் முதல்பூமதானஞ் செய்யப்பெற்றுப் பின் வடல்ஸ்தென மடத்தில் அடக்கங்கென்றான்.

இறுதிநாட்கள் வருக்குக்கஷ்டதுன்பங்கள் நினைந்தனவாயிருந்தா

## உங்கள் கவனத்திற்கு

மிகவும் உயரமான சிகரம் : எவறெல்லாமலை 29,002 அடி.

மிகப்பெரிய வாசிக்காலை : பரிஸ்நகரத்தின் நாட்டின் வாசிக்காலை.

மிகப்பெரிய பாலைவனம் : ஆபிரிக்காவின் சகரா பாலைவனம்.

மிகப்பெரிய அரண்மனை : ரேமாபுரியில்லை வத்திக்கான் அரண்மனை.

மிகப்பெரிய கரம் : வண்டன் மாநகரம்.

[சுரங்கம்.

மிகப்பெரிய வைரச்சரங்கம் : தென் ஆபிரிக்காவிலுள்ள கிம்பர்வி வைரச்

மிகவும் உயரமானசிலை : நியூயோக்கிலுள்ள சுதந்திரச்சிலை. 150' உயரம்.

மிகப்பெரிய கோவில் : ரேமாபுரியின் சம்பேதரூவின் மகாலயம்.

மிகப்பெரிய கடல் : பசுபிக் பெருங்கடல். [னின் பிளாட்பாரம்

மிகவும் நீளமான பிளாட்பாரம் : பீகாரைச்சேர்ந்த சோனேபூர் ஸ்ரேஷ்

மிகப்பெரிய கண்டம் : ஆசியா. 16,30,800 சதுரமைல்.

மிகப்பெரிய முத்து : பெரல்போட் - ஹோப்முத்து, நிறை 1,800கிரும்ஸ்.

மிகப்பெரிய தனிநாடு : பிரேசில். [திருஷ்டி. குறுக்களவு 200 அங்குலம்.

மிகப்பெரிய தூரத்திருஷ்டி : கலிபோனியாவிலுள்ள தூரத்திருஷ்டி.

மிகப்பெரிய நெயில்வே நிலையம் : நியூயோக்கிலுள்ள கிருஷ்ட் சென்றல்.

திரிமினல் நெயில்வே நிலையம். 47 பிளாட் பாரங்கள்கொண்டது.

மிகப்பெரிய சினி மா தீயேற்றர் : அமெரிக்காவைச்சேர்ந்த நியூயோக்கிலுள்ள ரக்கி தீயேற்றர்.

[பாலம்.

மிகப்பெரிய நுழைவாயில் : ஆஸ்திரேலியாவிலுள்ள சிட்னி ஹார்பர்.

மிகப்பெரிய நெயில்வேத்தொடர் : திருந்தல்சைபிரிய நெயில்வே.

மிகவும் உயரமான மனிக்கூண்டு : சபிள்டவர். இது பரிசில் இருக்கிறது.

இதன்உயம் சுமார் 1,000 அடி.

மிகவும் நீளமான சுவர் : சினைதேசத்து மதில்சுவர். நீளம் 1,500 மைல்.

மிகப்பெரிய தீபகற்பம் : இந்தியா.

மிகப்பெரிய மணி : மஸ்கோவிலுள்ள “மஸ்கோவின் மணி.” இதன் உயரம் 137 அடி. குறுக்களவு 21 அடி. நிறை 200 தொன்.

மிகப்பெர

