

1876-ம் வருஷம்
ஆரம்பிக்கப்பட்டது

Telegrams:
"GUARDIAN"
JAFFNA.

Telephone: No. 100

சுத்தியவேத பாதுகாவலன்

"கர்த்தர் நகரத்தைக் காக்காவிட்டால் அதைக் காக்கிறவன் கண்விழிப்பது வியர்த்தம்"

74-ம் புத்தகம் 27-ம் இல. யாழ்ப்பாணம் 1949-ம் ஆண்டு ஆடி மாதம் 14-ந் திகதி வியாழக்கிழமை—பிரதிசதம் 10

சாங்கோபாங்க சுவாமிகளின் நினைவு இதழ்

சாங்கோபாங்க சுவாமிகள் சரிதம்

முன்னுரை

இலங்கைத் திருச்சபை போர்த்துக் கேயர் காலத்தில், அதாவது இற்றைக்கு முன்னாறு வருஷங்களின்முன், அடியிடப்பட்டது. உலாந்தாக்காரர் அவர்களைத் துரத்திவிட்டு 1658-ம் ஆண்டில் இந்தத்தீவின் கரைப்பகுதிகளையெல்லாம் பிடித்துக்கொண்டு, சத்தியவேதக் காரரைத் துன்பப்படுத்தி, தங்களுடைய கல்விமதம் என்கிற புறூட்டெஸ்தாந்த சமயத்தைப் பரப்பத் தேடினார்கள். அந்தநாட்களிலே கொஞ்சக் காலம் மாத்திரம் கத்தோலிக்கு மெய்யம் மறையைக் கைக்கொண்டிருந்தவர்களில் அநேகம்பேர் மறுபடியும் தங்களுடைய முந்திய போய்மார்க்கங்களிலே விழுந்துவிட, கொஞ்சப்பேர் மாத்திரம் வேதத்திலே தத்தளித்துக் கொண்டு நின்றார்கள். இப்படியே அழிந்துபோகும் தறுவாயில் இருந்த கத்தோலிக்கத் திருச்சபையைக் காப்பதற்கு, திருச்சபையின் பாமநாயகரான சருவேசரன், யோசேவாஸ் எனும் மாதவமுனிவரைக் கோவைப்பட்டணத்திலிருந்து இந்தத்தீவுக்கு அனுப்பியருளினார். யோசேவாஸ் முனிவர் ஒரு காலிகாரணப்போல் வேஷம்மாறிவந்து ஆங்காங்கு மறைவாகத்திரிந்து, தளம்பிக்கொண்டிருந்த கிறிஸ்தவர்களுக்குத் ஐதரியம்சொல்லி, அநேகம் ஆயிரம் பேரைச் சத்தியதிருச்சபைப்பட்டியில் ஒன்றாகச்சேர்த்து வைத்துக்கொண்டிருந்தார். அவருக்கு உதவிக்காரராய்க் கோவைப்பட்டணத்திலிருந்து வந்தவர்களுள் ஒருவரான யாக்கோமே கொன்சால்வெஸ் எனும் குருவானவரே அவருடைய வேலையைத் தொடர்ந்து நடத்தி, அவர் இறந்தபின் அவருக்குப்பதிலாக வந்தவர்களுள் மிகவும் கீர்த்திபெற்றவாகி, அவருக்குப்பின் இலங்கையின் இரண்டாம் அப்போஸ்தலர் என்று சொல்லத்தக்கவிதமாய்த் திருச்சபையைப் பெருகப்பண்ணியும், நாலாவிதத்திலும் உறுதிப்படுத்தியும் வைத்தார். இந்தப்பெரிய அப்போஸ்தலரைப்பற்றி இங்கே சில சொல்லுவோம்.

சுவாமிகளின் சிறுபராயம்

கொன்சால்வெஸ்சுவாமியார் கோவை இராச்சியத்திலே கொங்கணப் பிராமணகுலத்திலே வேதபத்தியிற் சிறந்த பெற்றோரிடத்திலே 1676-ம் ஆண்டு பிறந்து, பாலியந்தொட்டே வேதகாரியங்களிற் பற்றுள்ளவராகி, வாலவயதில் குந்தவலிசையிற்சோவிருமிடி, அதற்குரிய கல்வியை கோவைமாநகரிலுள்ள சர்வகலாசாலையிலும் குருமடத்திலும் பயின்று அந்நாட்களில் உற்பத்தியாகியிருந்த அற்புதசிறுவைத்தியான சம்பிரதாயம் எனும் ஒருசிறு கூட்டத்திற் சேர்ந்த குருப்பட்டம் பெறலானார். தியானசம்பிரதாயக் குருமார், விசேஷ

மாய், இலங்கைத்தீவிலே ஒல்லாந்த பதிதருடைய நெருக்கிடைக்குள் வருந்திக்கொண்டிருந்த கத்தோலிக்குக்கிறிஸ்தவர்களுக்கு உதவிசெய்யும்படியாக, இலங்கையின் அப்போஸ்தலரான யோசேவாஸ் முனிவரினால் நிரூபப்பிடித்து வைக்கப்பட்டிருந்தார்கள். கொன்சால்வெஸ் சுவாமியார், தாமும் சமமுடைய தீவிலேதானே திருஆழியஞ் செய்யவேண்டும் என்று தாம் கொண்டிருந்த காதலினால், தமக்குக் கோவைச் சர்வகலாசாலையிலே அளிக்கப்பட்ட போசிரியர் உத்தியோகத்தைதயும் கைவிட்டு, அன்னை தந்தையர்களுடைய கண்ணீர்களையும் அச்சுறுத்துதல்களையும் பொருட்பண்ணாமல், 1705-ம் ஆண்டு, வேறுமுன்று குருமாரோடு, இலங்கைக்குப் பயணமானார்.

இலங்கையிற் தேவனுழியம்

கோவையிலிருந்து மன்னாருக்கு வரும் நெடும பயணநாட்களிலே, தமது கொங்கணப் பாஷையோடு ஒற்றுமையிலலாதாகிய தமிழ்ப்பாஷையைப் போதிய அளவு பேசவும் எழுதவும்படித்துக்கொண்டார். விசேஷ புத்திதீட்சணியமுள்ளவரும், முன்னரே பல கல்வித்துறைகளிலே பயின்றிருந்தவருமானபடியால், கண்டநகரில் யோசேவாஸ் முனிவரோடு இருந்த சில காலத்துக்குள் சிங்களப் பாஷையையும் திருத்தமாய்க் கற்றுக்கொள்ளலானார். கொன்சால்வெஸ் சுவாமியார் எவ்வளவு திடவிசுவாசமும் அதிநூற்பிறந்த ஞானவீர குரமும் உள்ளவர் என்றது விவரவிலே வெளிப்படுவதாயிற்று. அவர் இலங்கையில் வந்துசேர்ந்த சில நாளுக்கெல்லாம், அவர் யோசேப் தெமெனே செஸ் எனும் சுவாமியாரின்கீழ் யாழ்ப்பாணத்தில் நின்றவர், இங்கே எழுதுபெரிய ஆட்களைச் சத்தியவேதத்திற் திருப்பி ஞானஸ்நானம் கொடுத்திற் திருச்சபையிற் சேர்த்தார். அந்நாட்களில் இங்கு ஒல்லாந்தருடைய நெருக்கிடை நிறைபூசவாயிருந்தும், இரகசியமாய் வேலைசெய்து இத்தனை பேரைத்திருப்பியது, அவருடைய கார்தலான தேவபத்திக்கும் வேதஅபிமானத்துக்கும் சாட்சியாகின்றது.

இலங்கையின் தென்பாகத்திலே அவர் முதன் முதல் 1708-ம் ஆண்டுத் தபசுகாலத்தில் மீசாம்பார்க்கப்போய்க் கொழும்புநகரில் மூன்று மாதம் மறைத்துதங்கினார். பகவிலே தெருத்திண்ணையில் காணப்படுவதானால்வேஷம் மாறிக்கொண்டு அல்லாமற் போகமுடியாது. இரவிலேதான் சனமெல்லாம், உறங்கினபின்பு, இரகசியமாய் ஒவ்வொரு குறிக்கப்பட்ட வீட்டிலே உட்பட்டு, அங்கே பிறர் அறியாமற் கூடிவந்திருக்கும் கிறிஸ்தவர்களுக்காகப் பூசையைத்து தேவதீவிய அனுமானங்களைப் பரிமாறவேணும். விடியு

முன் வெளிக்கிட்டு காட்டுக்குள்ளேயோ, அல்லது கவனமாய் மூடிமறைத்த சந்திப்பொத்துக்குள்ளேயோ, போய் ஒளித்துக்கொள்ளவேணும். கொன்சால்வெஸ் சுவாமியார் அந்த முன்று மாதத்திலும் "ஒரு இரவாவது பாவசங்கீர்த்தனங் கேளாமலும் ஞானஸ்நானம் விசாடாமலும் இருந்ததில்லை" ஒரு மிக்க 1,300 பேர் பிராயப்பட்டவர்கள் ஞானஸ்நானம் பெற்றார்கள். ஞானஸ்நானம் ஒருநாளைக்கு ஐம்பது வரையிலும் கொடுக்கப்பட்டது.

1710-ம் ஆண்டில், அவர் ஒருமுறை மாத்திரம் கொழும்பில் நின்றபோது, அதுநாறு பிராயப்பட்டோரைத்திருச்சபையிற் சேர்த்தார். இவர்களுள் பலர் கல்வியிற் தேறியவர்கள். "இவர்கள் சுவாமியார் தங்களுடைய பாஷையில் அடைந்திருந்த புலமையை அறிந்து அவரோடு ஊடாடிக் கல்விவிஷயங்களைப்பற்றிப் பேசத்தொடங்கி, நம்முடைய திருமன்றின் உண்மையை யும் அறிந்து கொள்ளுவோரானார்கள்." புதிதாய் மனத்திரம்பியவர்களுடைய உதவியைக்கொண்டு அவர் குருபவிலல எனும் கிராமம் முழுவதையும் வேதமாக்கியதோடு, அயற்குப்பங்களில் ஏழையும் திருச்சபையிற்சேர்த்தார். மாத்தறையிலே ஆயிரக்கணக்கான புத்தரைத் திருச்சபையிற்சேர்த்து அவர்களுக்காக ஏழு கோவில்களைக்கட்டினார்.

இராட்சணியவேலையை இராவிசுவாய்ச் செய்துகொண்டிருக்காலத்தில் எத்தனையோமுறை ஒல்லாந்தர்கையில் அகப்படத்தக்கதாயிருந்தும் அருந்தப்பாய்த் தப்பிக்கொண்டார். களத்தறையிலே ஒருமுறை அவரைச் சேவகருக்குக் காட்டிக்கொடுக்கவந்த ஒருபதிதஉபதேசி அவரைக்கண்டுபிடித்தவுடனே, தேவ அற்புதத்தினால் மனம் மாறி, அவர் பாதத்தில் விழுந்து மனத்திரும்பிக் கத்தோலிக்களுணன். பதித அராசங்கத்தாருக்குத் தப்பினதுபோல கொன்சால்வெஸ்சுவாமியார் பலமுறை துஷ்டவனமிருக்கவருக்கும் ஆச்சரிய விதமாய்த் தப்பிக்கொண்டார். அவர் பள்ளங்கண்டலிலிருந்து புத்தளத்துக்குக் காட்டுப்பாதையாய் போகும் யொன்று அயலெல்லாம் அதிரும்படியாகத் துள்ளிமிதித்துக்கொண்டுஎதிரே வந்தது. கூடிப்போனவர்கள் குளறிக்கொண்டு பின்னால் ஓட்டம்பிடிக்க, சுவாமியார் பத்தியோடு தமது செப்புத்தக்கத்தை வாசித்துக்கொண்டுபோனவருக்கு முன்னால் இதோ! காட்டெருமை முழங்கிக்கொண்டு வந்துவிட்டது. சுவாமியார் அப்போதுதான் தலைமீர்த்து பார்க்க, என்ன புதுமை! அவரைத் தாக்கவந்த மிருகம் அவர் முன்னாலே செத்துவிழுந்தது.

சுவாமியார் ஒரு விசேஷ தேவ தொண்டரும் கல்விமானும் என்றதை அறிந்த கண்டியரசரான நரேந்திரசிங்

கா அலுரை மிகவும் மதித்துக் கவரப்படுத்தி, அவரை உற்றசினேகிதர்போலப்பாவித்து, ஆக உயர்ந்த அரண்மனை உத்தியோகஸ்தர்களுக்குக் காண்பியாத ஆசாரஉபசாரங்களை அவருக்குக் காண்பிப்பார். சிலதடவை அரசியல் சம்பந்தமான காரியங்களிலும் அவருடைய ஆலோசனையைக் கேட்பார். சருவேசரன் தம்முடைய தொண்டாகிய கொன்சால்வெஸ் சுவாமியார் மூலமாய் அநேக அற்புதமான சகாயங்களை, கத்தோலிக்கருக்கு மட்டுமல்ல அல்லாதோருக்கும் செய்தருளினார். சுவாமியார் திராத நோயாளர் பலருக்கு ஆசிரீரைக்கொடுத்து அவர்களை ஆசிரீவதித்துப் பூரணசுகம் கிடைக்கச்செய்வார். வெகுதூரத்திலிருந்தும் நோயாளர்கள்வந்து ஆரோக்கியம் அடைந்து போவார்கள். அவருடைய கீர்த்தி தென்றிரத்தியாவரைக்கும் எட்டுவதாகி அங்கே அவரைச் சாங்கோபாங்க சுவாமியர் என்றழைப்பார்கள். அவருடைய மேலான கல்வியறிவின் நிமித்தம் இலங்கையின் நூதன நட்சத்திரம் என்றபெயரும் அவருக்கு அங்கேவழங்கியது. அவர் 1742-ம் ஆண்டு தமது 66-வது பிராயத்தில் மரித்து இன்றைக்குச் சலாயமேற்றிராசனத்துக்குள் அடங்கியிருக்கிற போளவத்தையில் அடக்கம் பண்ணப்பட்டபின் அநேக வருஷகாலமாய் நோயாளிகளும்பிறரும் அவருடைய கல்லறைக்குச் சென்று செபித்து அவ்விடத்திற் கிள்ளியமணனைக் கோயிலம்ருந்தாகக் கொண்டு போய் வந்தார்கள். கொன்சால்வெஸ் சுவாமியார் இலங்கையில் வேதத்தைப் பரப்புவதிலே அடைந்த அபாரமான சித்திக்கு அவர்எழுதிய பலநூல்களும் ஒருவகையில் உதவியாய் இருந்தன. அவைகளைப்பலர் வாசித்துமெய்வேதத்தின் திருப்போதகங்களை அறிந்து கொண்டு மனத்திரும்புவோரானார்கள்.

வேதநூல் விற்பன்னர்

இலங்கைக்கு வந்தவுடனே கொன்சால்வெஸ் சுவாமியார் எழுத்து மூலமாய் வேதஅறிவை ஊட்டுவதுள்ள விசேஷத்தை நன்றாய்க் கண்டுகொண்டார். இலங்கையிலுள்ளே ரர் மலை யாளப் பக்கங்கள் லுள்ளோரைப் போலல்ல, அதிகமாய் எழுத்து வாசிப்பு அறிந்தவர்கள். ஆதலால், நூல்கள்மூலமாயும் அவர்களுக்குப் பிரசங்கிக்கலாம் என்றது அவர்மனதில் நன்றாய்ப் பட்டிருந்தது. அவருடைய நோக்கையும் கல்வித்திறனையும் நேரிற் கண்டுகொண்டவரான யோசேவாஸ் முனிவர், நெடுநாள் வேதப்பரப்புதலுக்கு உபகாரமான நூல்களை எழுதுவிக்க ஆட்பார்த்துக்கொண்டிருந்தவர், கொன்சால்வெஸ் சுவாமியாரே அந்த நல்லுழியத்துக்கு ஏற்றவர் என்று உணர்ந்து, அவர் சிங்களத்தையும் தமிழையும் கசுடறக் கற்றுக்கொள்ளப் பணித்து, அதற்குரிய (தொடர்ச்சி 8-ம் பக்கம்)

ஞான அதிகாரிகளின் அனுமதி வேண்டும்

கத்தோலிக்கர் கவனிப்பார்களா?

(M. S. பர்னாந்து)

ஸ்தாபனங்களின் சீர்கேடு

இன்று நம் கத்தோலிக்கர் மத்தியில் பல சங்கங்களும், சமாசங்களும் நிறுவப்பட்டு வருகின்றன. இந்த ஸ்தாபனங்களிற் சிலவற்றைப்பற்றிக் கத்தோலிக்கரின் கவனத்திற்குக் கொண்டுவராமல் இருக்க எம்மால் முடியவில்லை. இவைகளின் எதார்த்த போக்குகளையும் எம்போனரோர் பெரிதும் கவலையோடு உற்றுநோக்கவேண்டியும் இருக்கிறது. கத்தோலிக்கர் சார்பில் பலஸ்தாபனங்கள் உதயமாவதை நாம் மனப்பர்வமாய் வரவேற்கக் கடமைப்பட்டிருக்கிறோம். ஆனால், பெயரளவில் ஓர் ஸ்தாபனம் தோன்றுவதும், பெரும்பூசல்களைக் கிழப்பும் ஓர் கட்சியாக அவைகள் தோற்றமளிப்பதும் மக்களிடையே துவேஷங்களைக் கிளறிவிடுவதும், பிற ஓர் சங்கத்தின் அங்கத்தவர்களைக் கலைத்துத் தன் சங்கத்தைப் பலப்படுத்துவதும், ஓர் உண்மையான ஸ்தாபனத்தின் லட்சியமாக இருக்கக்கூடாது என்பதையே நாம் வற்புறுத்துகிறோம்.

“ஓர் ஸ்தாபனத்தை அமைப்பது சாதாரண நல்ல விஷயந்தான்; பத்துப்பேரை ஒன்றுதிரட்டி அதற்கு ஓர் நாமத்தைச் சூட்டிவிட்டால் அது ஓர் ஸ்தாபனம் ஆகிவிடுகிறது. இதில் பிரமாதம் ஒன்றுமில்லை” என்று கூடச் சிலர் நிசாரமாய் எண்ணிவிடுகிறார்கள். இதிலிருந்து இவர்கள் ஒரு உண்மையான கத்தோலிக்க ஸ்தாபனத்தின் மகிமையை அறியமாட்டார்களென்றே நாம் அர்த்தங்கொள்ள வேண்டியதாய் இருக்கிறது. பொதுவாக ஸ்தாபனங்கள் சம்பந்தப்பட்டவரையில் இவைகளைச் சிறந்த லட்சியத்தோடு நிறுவ வேண்டும். அங்கத்தவர் முதல், உத்தியோகஸ்தர் ஈறாய்த் தியாக ஊழியர்களாய்த் திகழவேண்டும். அவர்களுக்குச் சகிப்புத்தன்மையும் தாராள சிந்தையும் வேண்டும். தளராத உலாழ்ப்பும், ஊக்கமும் வேண்டும். இத்தகைய குணம்சங்களைக்கொண்ட ஸ்தாபனங்களையே இன்றைய உலகம் வரவேற்கிறது.

சங்கம் அல்லது ஸ்தாபனம் என்றால், ஆசைக்கும் ஆடம்பரத்திற்கும் உருவாக்குவதல்ல; அவர்களையும் இவர்களையும் தலைமைதிக்கவைத்து அழகு பார்ப்பதற்கல்ல; மேடைமேல் ஏற்றிப் புகழ்மலை சூடுவதற்கல்ல; அவர் பணக்காரர், இவர் பட்டதாரி என்று பொது மக்களுக்கு விளம்பரஞ் செய்யவுமல்ல, இன்று ஆத்ம கவலைற்றவர்களாய், தெய்வபக்தியில்லாதவர்களாய், மதஆர்வம் குன்றியவர்களாய் விளங்கும் ஒவ்வொரு மனிதனையும், தனது சேவையால், சிறந்த ஊழியத்தினால் உத்தமமான மனிதனாக்குவதற்காகவே ஒவ்வொரு கத்தோலிக்க ஸ்தாபனங்களும் அந்தநாளிலே நிறுவப்பட்டன. ஞான அதிகாரிகளுடைய அனுமதி பெற்றே ஒவ்வொரு ஸ்தாபனங்களும் தொண்டு செய்ய முன்வந்தன. இன்றோ, இந்த நாளிலோ ஒன்றுக்கும் ஒவ்வாத, உதவாத முறையில் சில ஸ்தாபனங்கள் தோன்றி இருப்பதைக்கண்டு உண்மையில் நாம் கவலைகொள்ளுகிறோம். சில ஸ்தாபனங்கள் ஞான அதிகாரிகளின் அனுமதி இன்றியே நிறுவப்பட்டுவருகின்றன. இந்த விபரீத போக்கானது நம் கத்தோலிக்க சமூகத்தின் அமைதியைச் சீர்குலைப்பதோடு ஞான அதிகாரிகளுக்குக் கத்தோலிக்க சமூகமே கீழ்ப்படிவதில்லை” என்ற அபவாதத்திற்கும் இடமேற்படுத்துகிறது. ஆகவே ஞான அதிகாரிகளின் அங்கீகாரம் பெறாத சங்கங்களில் அல்லது ஸ்தாபனங்களில் ஒரு கத்தோலிக்கன் சேரவோ, சேவை புரியவோ, கண்டிப்பாய்க் கூடாது.

மிகந்தலை கோடி அற்புதர் திருநாள்

மருதமதித்திருப்பதியை விசேஷமாகக் கத்தோலிக்கராகிய நாம் நன்கறிவோமல்லவா? இலங்கையில் சிரேஷ்டம் பெற்று விளங்குவது புத்தமதமே. மிகந்தலை என்றால் புத்தசமயத்தவருள் எவராவது அறியாது வந்தனை செய்தியாதுவிடார். அவர்களுக்கு மிக விசேஷம் பெற்றமலை இது. புத்தமத ஆரம்பஸ்தானமும் இதுதான் எனலாம். ஒவ்வோர் பெளர்ணமி நாட்களிலும், விசேஷமாய்ப் போசனநாளிலும் இங்குவந்து சரியும் புத்தமத யாத்திரிகளுக்கு எண்ணிக்கையே இல்லை எனலாம். புத்தமத வைராக்கியம் நிறைந்த இடம் மிகுந்தலை. ஆனால், இந்தப்புத்தமதப்பற்றுள்ள இடத்தின் மத்தியிலே கோடி அற்புதர் எனப்போற்றப்பட்டு, பலசமயத்தாராலும் காணாதபொருட்களைக் காட்டித்தரும்படி கையெடுக்கப்படுபவரான அர்ச். அந்தோனியாருக்கு ஓர் தேவாலயம், அதுவும் அழகான ஓர் தேவாலயம் இருப்பதுதான் ஓர் பெரும் ஆச்சரியமன்றோ!

தர்மம் தழைத்தோங்கும் நாடு அமெரிக்கா. ஓர் அமெரிக்க பிரபுவின் சிறந்ததர்மமே இந்த ஆலயத்தின் ஆக்கம். அலங்காரமான ஆலயம் கானகங்களிலும் அடக்கம் அமரிக்கை உடையதுமான தனி இடங்களிலே விசேஷமாய் மாதோட்டப்பகுதிகளிலே கோடி அற்புதரான இவர் கோவில் கொண்டு டெமுந்தருளி இருப்பது கண்கூடு. அதுபோலத்தான் அஞ்ஞானம் நிறைந்த இந்தநாட்டிலும் அருளே சொரிய இங்கும் பள்ளிகொண்டார்போலும். இவரின் ஆலயத்தைச் சூழ்வா இருப்பவர்கள் மகமதிய, சைவமக்களே. அவர்களோ இவரில்கொண்டுள்ள நம்பிக்கை பெரிது. இடமோ யானை, புலி, காடிவாழ்காடு. ஆனால், அவர்களோ சொல்வதென்ன? அர்ச். அந்தோனியார் பக்கத்திலே இருக்கிறபொழுது எமக்குப் பயமேது? என்பதே. எத்தஆபத்திலேயும் அவரிடத்திலேயே ஓடிவருவார்கள். எத்தனையோ நன்மைகளை அடைந்திருக்கிறார்கள்.

இந்தக்கோடி அற்புதரின் திருவிழா சென்றமாதம் 12-ந்திகதி ஆரம்பமாகி 8 இரவுகளில் ஆராதனைகள் நடந்தன. கட்டளைக் குரவரான வண். S. A. சுவாமிபிள்ளை சுவாமியார் அவர்களே செபமலைமுடிவில் தமக்கு இயல்பாக உள்ள பிரசங்க ஞானத்தைக்கொண்டு ஒவ்வோர் இரவிலும் மனதை அருட்டும் அரியபிரசங்கங்கள் சொல்லுவார். கோவிலோ பக்தர்களால் நிறைந்திருக்கும். திருவிழாச் சிறப்போ, 35 வருடங்களாக இவ்விடம் சக்கிரிஸ்தாமாகக் கடமையாற்றும் வ. மரியாம்பிள்ளை என்பவரின் ஆட்சித்திறமை, பக்தர்

இன்றைய கத்தோலிக்க சமூகத்தில் யாரேனும் ஒருவர் ஓர் ஸ்தாபனத்தில் சேரவிரும்பினால் ஞான அதிகாரிகளின் ஆலோசனையைப் பெற்றிருப்பின் பிரஸ்தாப ஸ்தாபனத்தின் இயல்பு என்ன? எத்தனோக்கத்தோடு இந்த ஸ்தாபனம் நிறுவப்பட்டிருக்கிறது? இதன் லட்சியங்கள் நல்லதா? கெட்டதா? இதில் சேரலாமா? கூடாதா? என்பதை நன்றாய் அலசிப்பார்த்தபின் தான் சேரவேண்டும். அப்படியானால்தான் நாம் சிறந்த கத்தோலிக்கராகவும், கீழ்ப்படிதலுக்கு ஓர் மேல்வரிச்சட்டமாகவும் ஞான அதிகாரிகளின் நல்லெண்ணத்திற்கும் பாத்திரவான்களாகவும் ஆவோம்.

இதற்கு, சங்கங்கள் அல்லது ஸ்தாபனங்கள் சம்பந்தமாய் வேறு சில புகார்களும் இன்று பொதுமக்களிடையே ஊசலாடிவருகின்றன. ஒரு கத்தோலிக்க ஸ்தாபனத்தைக்கொண்டு வீண் அபவாதம் ஏற்படுமேயானால், அதைநாமோ கத்தோலிக்க சமூகமோ சகித்துக்கொண்டிருக்க முடியாது.

மேலுள்ள இயல்பானபக்தி, முதிர்ந்த அறிவின்வலிமை முதலியவற்றால் முன்னேறிக்கொண்டேவந்தது. பாடசாலை மாணவர் தங்கள் பாடல்களினால்தினம் தினம் ஆராதனையைச் சிறப்பித்துக் கொண்டுவந்தனர். 18-ந்திகதி இரவு மாலையாராதனை (வேஸ்பர்) நடைபெற்றது. ஆலயத்தின் உள்ளும்புறமும் சிங்காரச்சோடினே. பிடத்தின் மத்தியிலே 5 அடி உயரமான கோடி அற்புதரின் அலங்கார தனிச்சூர்பம். கோவினின் புறத்தே வாழ்த்திப்பங்கள், பந்தங்கள்பல. கோடி அற்புதரைப் போற்றிக் கொண்டிருக்க வெடிகள் இடையிடையே இவ்விடம்பள்ளி கொண்டிருக்கும் அற்புதரைப் போவார் வருவாருக்கெல்லாம் எடுத்தோதிக் கொண்டிருந்தன. மாலையாராதனைக்குப் பலஇடங்களிலுமிருந்து பக்தர்கள் சமூகம் கொடுத்தனர். பிறசமயத்தவர்களும் திரளாய்ச் சமூகம் கொடுத்திருந்தனர். 19-ந்திகதி காலை அற்புதரின் திருநாள். பலராலும் ஆவலுடன், எதிர்பார்க்கப்பட்டிருந்த நன்றாள். அதனால் நானுதிசைகளிலுமிருந்து நானுவிதசாதனங்களமூலமாய்ப் பக்தர்கோடிகள் அவரின் ஆலயத்தைநோக்கிச் சரிந்த வண்ணமிருக்கின்றனர்.

காலை 8½ மணியளவில் பாடற்பூசை ஆரம்பமாகிறது. வெகுபக்தியருட்சியாகத் திருப்பலி நிறைவேறுகிறது. சர்க்கரைப்பந்தலில் தேன்மாரி பொழித்ததுபோல் கட்டளைக்குரவர் கோடி அற்புதரின் திருச்சரிதையையும் நாமவரைப்பின்பற்றவேண்டிய முறைமையையும் எடுத்துரைக்கிறார். திருவிருத்திலே அநேகர் பங்குபற்றினர். பூசைமுடிவின் பின் அர்ச்சியசிஷ்டரின் திருச்சூர்பம் அலங்கார கேடயத்தில் வைக்கப்பட்டு துவசைதோணங்கள் அலங்கரித்து நின்றபாசைதவழியே செல்கிறது. பல திரப்பட்டவந்தனைகளின் நடுவில் திருச்சூர்பம்கோவில் வந்தடைகிறது. திரளான நம்மதஸ்தரும் பிறமதஸ்தரும் கூடிநிற்க, கட்டளைக்குரவர் கனிந்தமனதுடன் திருச்சூர்பத்தை வரவேற்று அர்ச்சியசிஷ்டரின் ஆசீர்வாதம் சகலருக்கும் விரும்பி, திருவிழாவின் விமரிசையைப்புகழ்ந்து திருச்சூர்பம் கொண்டு ஆசீர்வதிக்கிறார். பின்பக்தர்கள் தனித்தனியே அர்ச். அந்தோனியாரைத் தரிசித்து நன்றிகூறி, தத்தம் குறைகளையிரந்து மன்றாடிப்பிரிவுபசாரம்பெற்றுச் செல்கின்றனர். கோடி அற்புதரே ஏழைஎன்னைக்கடைக்கன்பாரும். என்வேண்டுகோள் உமது சந்திதியில் கேட்கப்பட்டுள்ளது. உமது ஆலயத்தைப்பரிபாலித்து வருபவர்களையும் உமது பக்தர்களையும் ஆசீர்வதியும்.

இத்திருவிழாவின் முக்கிய சிறப்புக்குக் காரணமாய் இருந்த சக்கிரிஸ்தாம் வ. மரியாம்பிள்ளை அவர்களையும் அவருக்குப் பக்கபலமாய் நின்ற அஞ்ஞானிகள் நிறைந்த இந்த இடத்தில் கோடி அற்புதரின் நாமத்தை விளங்கவைத்த சகலரையும் தேவன் ஆசீர்வதிப்பாராக.

அர்ச். அந்தோனியார் தாசன்

ரெக்னிக்கல் கல்லூரி

இலங்கை ரெக்னிக்கல் கல்லூரியின் புதிய வகுப்புகள் 1053 புதிய மாணவர்களுடன் 5-ந்திகதி தொடங்கியது. எஞ்சினியர்ப் பகுதியில் 95 மாணவரும், வர்த்தகப்பகுதியில் 184 மாணவரும், தொழிற்பகுதியில் 347 மாணவரும், சித்திரக்கலைப்பகுதியில் 527 மாணவரும் புதிதாகச் சேர்ந்திருக்கிறார்கள். இவர்களைவிட தொழிற்கல்வி கற்கும் 75 ஆசிரியர்களும், 75 கைத்தொழிலாசிரியர்களும் சேர்ந்திருக்கிறார்கள். இவர்களுக்கு 2 வருடப்பயிற்சியளிக்கப்படும். ஆறாம் வகுப்பிலிருந்து எட்டாம் வகுப்பு வரைக்கும் தொழிற்கல்வி கற்பிப்பதென்னும் திட்டத்தைக் கூடியசீக்கரத்தில் அமுலுக்குக்கொண்டு வருவதே கல்விப்பகுதியின் கருத்து.

பாமதேவன்பேரில் சாங்கோபாங்க சுவாமிகள் பாடிய பாஞ்சோதிநாதன் பதம்

1
நாலாயிர மாண்டு மட்டும்
நல்குறைவு பேய்க்கணங்கள்
ஏனும்பல வலைக்கடியே
இழுத்துமே மனுமக்களை
காலக்குறி சொன்னபடி
கடவுள்மகன் நீயிரங்கி
பாலசனாகவே பிறந்தாய்
பாஞ்சோதியே! பாஞ்சோதியே!

2
உருவிவாரீ யுருவாகியும்
ஒருகன்னியின் மகனாயியும்
திருவாகியும் திறமாகியும்
தீதகற்று மருந்தாகியும்
குருவாகியும் அருளளிக்கக்
குவலயத்தில் உறவாடிட
பரிவாகியு யானந்தமே
பாஞ்சோதியே! பாஞ்சோதியே!

3
பிணக்கேடனை மலமாசனை
பிணிகொண்டயிர் பிழைப்பாளனை
கணக்கேடனைக் கசுமாலனை
கனபாவியைக் கரையேற்றவே
குணக்கேடனை சமுல்முடனை
கொடும்பாணியை கெதியில்லனை
பணக்கேடனை ஆண்டுகொள்வாய்
பாஞ்சோதியே! பாஞ்சோதியே!

4
மாதா பிதா குரு தெய்வமீ
மற்றோர் துணை யெனக்கில்லையே
நாதானக்கருள் செய்குவாய்
நசரேசவே! குருநாதனே!
வேதமுரைவின் சோதிநீ
வேதாந்தமே! நாதாந்தமே!
பாதாவிந்தத் தந்தானுவாய்
பாஞ்சோதியே! பாஞ்சோதியே!

5
நானுனைச் சொலி வீணிலே
நடமாடு பாழ்ப்பிணமான நான்
வானுனவுன்னடி கண்டிட
வாய்த்ததுவே பரிசாரமும்
தேனை உன்மொழிகேட்டு நான்
தேற்றாவுந்தனை யேயடைந்தேன்
பாணையுடுத்தவன் சேயனே!
பாஞ்சோதியே! பாஞ்சோதியே!

ஆசிரியருக்கு உபசாரணை

வதிரி திருஇருதயக் கல்லூரி ஆசிரியாயிருந்தவரும் திரு. N. N. ஜோக்கீம்பிள்ளை ஆசிரியர் அவர்கள், இலங்கைச்சர்வகலாச்சாலைக்கு உயர்தரப்படிப்புக்காகச் செல்லுவதையிட்டு, சென்ற 25-ந்திகதி கல்லூரியில் அவருக்கு ஓர் வழியனுப்பு உபசாரணை நடைபெற்றது. மாணவர்கள், ஆசிரியர், பொதுமக்கள் அதிகமாரோகூடியிருந்தனர். கல்லூரி அதிபர் சுவாமியாரின் தலைமையில் கூட்டம் நடைபெற்றது. அப்போது தலைவர் அவர்கள், தமிழின் சிறப்பைப்பற்றியும், தமிழ் வித்துவான்பதவிக்குப் பயிலச்செல்லும் ஆசிரியரின் திறமையைப் பற்றியும் குறிப்பிட்டார். பின்னர் திரு. N. அகஸ்தீன் பொன்றாசன் என்பவர் எழுந்து: இலங்கைப் பல் கலைக்கழகத்திற்குக் கரவெட்டியிலிருந்து முதல் முதற் செல்பவர் திரு. ஜோக்கீம்பிள்ளை ஆசிரியரே என்றும், இது எம்திருமறைக்கும் கிராமத்துக்கும் பெருமைதருமென்றும், இவரைப் பின்பற்றி இன்னும் கத்தோலிக்க மாணவர் பலர் முன்னேற்றவேண்டுமெனவும் பேசினார். பண்டிதர் K. T. ஞானப்பிரகாசம் திரு. S. நாகலிங்கம், திரு. V. மகாலிங்கம் ஆதியோரும் பேசினர். பின் ஆசிரியர் ஜோக்கீம்பிள்ளை அவர்கள் எழுந்து நன்றி தெரிவித்தனர். கல்லூரி மாணவன் P. J. அல்விற்றெற், தலைவருக்கும் பேச்சாளருக்கும் நன்றி தெரிவுத்தார். பின்பு ஆசிரியர் இல்லத்தில் சிறு அண்டி வழங்கப்பட்டது.

—கடிதர்.

சுகிர்த குறள்

[சாங்கோபாங்க சுவாமிகள் இயற்றிய வசனநூல்களுள் அடக்கமான பொருள் களைக்கொண்டதாய் மிளிர்வது சுகிர்த குறளாகும். இதில் தர்மவழியின் தெளிவினைக்குச் சொல்லப்பட்ட சில வி ர த மொழிகள் குறளாகக் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளன. பரலோக சம்பந்தமான மொழி ஐம்பதும் பூலோகசம்பந்தமொழி ஐம்பதமாகச் சிறுச்சிறு சலோகங்களாகக் காட்டப்பட்டிருக்கின்றன. இவற்றிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட தெரிதலான சில குறள்கள் இதன்கீழ் தரப்படுகின்றன.]

பரலோக சம்பந்தமொழிகள்

1. தன் புத்தியாற் தேவ கருணைகளைச் சோதிக்கிறவன் மிதப்பாற் சமுத்திரம் அளக்கத் தேடுகிறான். தன் சிந்தைகளை ஆதிபாணுக்கு ஒளிக்கிறவன் தர்ப்பணைத் தால் ஆதித்தனை மறைக்கத் தேடுகிறான். [தர்ப்பணம்-கண்ணாடி; ஆதித்தன்-சூரியன்.]
2. வெயர்வையால் முளைக்கிற விருட்சம் தர்மமாம். எவ்வைது பிரயாசையில்லாமல் தர்மங் கண்டதும் அதன் பழத்தை அநுபவித்ததும் இல்லை.
3. ஆயிரம் புதுமைசெய்தது பெரிதல்ல. ஒரு மூப்பின்கீழ் அமைந்தது பெரிது.
4. சரீரத்துக்கு ரகசிய அப்பம். ஆத்மத்துக்கு ரகசிய தியானம். அன்னமில்லாத சரீரம் சோர்ந்து விழுவதுபோல் தியானமில்லாத ஆத்மமும் பாவத்திலே இடையுது திண்ணந்தானே.
5. ஆத்தமத்தின் உயிர் தேவநேசம். தேவநேசத்தின் உயிர் தியானம். தியானத்தின் உயிர் ஒறுத்தல். ஒறுத்தலின் உயிர் ஒரு மிப்பு. ஒரு மிப்பில்லாமல் ஒரு தர்மமும் இல்லை.
6. அபலமாய்க்காய்த்தகொப்பு பணியும். வியர்த்தமான கொப்பு உயரும். தர்மபலன் நிறைந்த சுகிர்தவாளனுடையதாழ்ச்சியும் அகிர்தவாளனுடைய அகந்தையும் இப்படியாம்.
7. கனியையுங் கன்னியையுங் காக்கும் அழிக்கும் வழி ஒன்றே. தோல் கனியைக் காக்கும். ஒல்குகை கன்னியைக் காக்கும். இவைதள்ள இருவினையும் அழிவினையானே. [ஒல்குகை-நாணம்]
8. சொல்லிப் போதிக்கிற படிப்பிணையிலும் செய்து காண்பிக்கிற படிப்பிணை அதிக தெளிவாம். தான் செய்யாத தர்மத்தை மற்றவனுக்குப் படிப்பிக்கிறது கோணற்பிரம்பின் நிழலைச் செவ்வையாக்கத் தெண்டிக்கிறதுதானே.
9. தர்மஞ்செய்கிறவன் பேசாமற் தர்மம் பிரசங்கிக்கிறான். அதர்மிஷ்டன் செய்கிற பிரசங்கம் முட்செடியிலே காய்த்த முந்திரிகைமேரையாம். கையில முள்ளுத்தையாமல் பழம் ஆய்கிறது புத்தியாம்.
10. சோம்பலானது இஷ்டன்போலிருந்து துஷ்டாட்டம்செய்யும். சுகம்போலிருந்து துக்கங் கொடுக்கும். பிரயாசமானது துஷ்டன்போலிருந்து இஷ்டஞ்செய்யும். விஷம்போலிருந்து இரசங்கொடுக்கும். சகலநன்மையின் மெலிவும் பொலிவும் இவையிரண்டுந்தானே.

பூலோக சம்பந்த மொழிகள்

1. ஒரு தேவனையும், ஒருவேதத்தையும், ஒரு கதியையும், ஒருபிறப்பையும், வசிக்கிற மனையையும், புகிக்கிற அன்னத்தையும், பிறந்த குலத்தையும் அறியாத அவிவிவேகிதானே.
2. சமுத்திரத்தின் தண்ணீர் நெருப்புக்கொள்ளியாற் கொடியாது. சுகிர்தம்நிறைந்தவனுடையமனம் துன்புறியதற்களாற் கலையாது.

3. ஒரு சூரியக்கதிர்ந்தானே மெழுகுருகும், மண்ணிறுகும்; ஒரு குருமொழியுற்றானே நற்குணனுக்கு ஈடேற்றமும், துர்க்குணனுக்கு அனர்த்தமும் வருவது அத்தன்மைத்தாம்.
4. கயிற்றால் மிருகத்தைக் கட்டுவாய்; வசனத்தால் மனுஷனைக் கட்டுவாய். வார்த்தைப் பந்தனத்தால் எப்படிக்கொத்த துஷ்டனையும் எங்கே வேணுமோ அங்கே இழுத்துக்கொள்ளுவாய்.
5. சமையமறிந்து பேசுவதும், முகமறிந்து ஆசரிப்பதும், தன் பெலனறிந்து கோரிப்பதும் புத்திமானுக்கு இலட்சணந்தானே.
6. மேல்வருங் கவலைகளால் இப்போசலிக்கக்கடவதல்ல. வருங்காலமும் வந்தகாலமும் ஒன்றல்ல. முன் பொன்னானதைப் பின் மண்ணாக்கிச் சகலத்தையும் உருட்டிப்புரட்ட வல்லமைக்காரன் காலந்தானே.
7. புஷ்பம் தன்நேரம் வருந்தையும் அலராமலிருந்து நேரம் யோகமானவுடனே விரிந்து மகா அலங்காரங் காண்பிக்கும். நேரம் நேர்மையறிந்து பேசுகிறவன் உம்மருவாதி பிரகாசிக்கப்பட்டவனும்.
8. நீலக்கண்ணாடியாற் பார்க்கிறனுக்குச் சகலமும் நீல உரய்க்காணும். தம்மனத்திலே வருசுகமிருக்கிற சமஸ்தரும் அசுத்தர்தானே. சுத்தமாயிருக்கிற சமஸ்தரும் சுத்தர்தானே.
9. மயிலைச் சிறகலங்கரிக்கும்; சூயிலை நாதம் அலங்கரிக்கும்; ஸ்திரியை மரியாதை அலங்கரிக்கும்; அங்க அலங்காரமில்லாதவனைச் சாஸ்திரமலங்கரிக்கும்.
10. ஈரமிருக்கிறவிடத்திற் புல்லுமிகுதி; தண்ணீரோடுகிற இடத்தில இரைச்சல் மிகுதி. இரக்கமுள்ள நெஞ்சில் தேவப்பிரசாதம் சமுத்திரந்தானே.



வதிர

சீமார்பிள்ளை சுவானப்பிள்ளையின் 2-ம் வருட மரண ஞாபகம்

விருத்தம்

பொற்புறுதல் வதிரநகர் பூத்தே சீர்த்தி பொங்கி மிளிர் புக்ககத்தின் புதுமை கண்டு கம்பிணக்கோர் அரசியென வாழ்ந்தேயிர்த்தக் கடல்கடந்து கத்தனது கமலபாதம் அற்பு வைத்துச் சென்ற எங்கள் சுவானப்பிள்ளை ஆரமுதே! ஆண்டிரண்டே ஆனபோதும் கற்பனைக்கு மெட்டாத கனக ரூபம் கண்ணிருந்தே தருங்காட்சி மறக்கலாமோ? "சீவியத்தில் அவர்களை நாம் நேசித்தோம். நம்முடைய செபங்களால் கர்த்தரின் வீட்டுக்குள் அவர்களை இட்டுச் செல்லும்வரை நாம் அவர்களைக் கைவிடாதிருப்போமாக. (அர்ச். அம்புரேஸ்.) இதனைக் கண்ணுறும் வண. குருப் பிரசாதிகள், சங். சந்தியாசிகள், கன்னியாஸ்திரிகளும், மற்றும் இனசன சிநேகிதர்களும் அவ்வின் ஆன்மசார்த்திக்காக வேண்டிக்கொள்வார்களாக. கவனப்பு:—19-7-49 காலை 6 மணிக்கு வதிர அர்ச். அந்தோனியார்கோவிலில் ஒருதுக்கப்பாடற்பூசை நிறைவேறும். இவ்வை இழந்து பிரலாபிக்கும் நேசுபத்தா, மகன் மருமகன், சகோதரர்கள், மைத்துனர் அப்பங்களைக் கொண்டு வந்து

சாங்கோபாங்க சுவாமிகள் சொல்லிய எக்காலக் கண்ணிகள்

உளியிட்ட கற்போல் உருவாய்ப் பரத்தைநம்பி புளிபட்ட நெஞ்சுபோல் பொருளாவ தெக்காலம் வேடிக்கையும் சொகுசும் மெய்ப்பகட்டும் பொய்ப்பகட்டும் வாடிக்கையெல்லா மறந்திருப்ப தெக்காலம் பட்டுடையும் பொற்பணியும் பாவினையும் தீவினையும் விட்டுவிட்டு உன்பாதம் விரும்புவது எக்காலம் அத்தனிநுப் பிடத்தை ஆராய்ந்து யுள்ளிரிதம் செத்தசவம்போலே திரிவதினி எக்காலம் மற்றிடத்தைத் தேடியெந்தன் வாழ்நாளைப் போக்காமல் உற்றிடத்தைத் தேடி யுறங்குவ தெக்காலம் இம்மைதனிற் பாதகனும் இருள்சேரு மிவ்வுடலப் பொம்மைவிட்டுன்னைப் போற்றிநிற்ப தெக்காலம் நீர்மேற் குமிழியென நீசமற்ற வாழ்வை விட்டுள் பேரின்ப வெள்ளப் பெருக்கடைவ தெக்காலம் தோன்றரசை மூன்றுந் தொலைத்துன் னடியணிந்து சான்றோர்க் ளாகத் தலைப்படுவ தெக்காலம் நீங்காப் பரலோக நித்திரைகொண்டேயிருந்து ஓங்குக் கருணைவெள்ளத் துறைவதினி யெக்காலம் பாவியென்றே பேர்படைத்துப் பவக்குழியில் வீழாமல் தாவிடினைப் பற்றித் தவமுடிப்ப தெக்காலம்

நெஞ்சொடு ஓதல்

1. தந்தைதாய் நிசமுமல்லச் சனங்களும் நிசமுமல்ல மைந்தரு நிசமுமல்ல மனையது நிசமுமல்ல இந்தமெய் நிசமுமல்ல இல்லற நிசமுமல்ல சுந்தர தேவதேவன் துணையடி நிசம்பார் நெஞ்சே!
2. காண்பது மழிந்துபோகும் காயமு மழிந்துபோகும் ஊன்பொரு ளழிந்துபோகும் உலகமு மழிந்துபோகும் பூண்பணி தேவதேவன் பொற்பத பழியாதென்றும் வீண்பொழுதினைப் போக்காமல் வீயுறத் தவஞ்செய்நெஞ்சே!
3. இலகுகாத் திருந்தபட்சி ஏங்கியே பறக்கு மாப்போல் உலகமே பொருளாய்நம்பி ஒருபலனற் றுய்நீதான் தலைமையாற் குருவைப் போற்றித் தாளினை வாசிகண்டால் நிலைமையாம் மோட்சமென்று தலைத்திடு முனக்குநெஞ்சே!
4. ஆசையாம் பாசமாயை அறிவத மயக்கி யுன்னுள் ஈசனைத்தே டொட்டாம விருக்குமவ் விருளைப்போக்கி நேசமாற் குறியைக்கொண்டு நெடுஞ்செபஞ் செய்துதேடுன் வாசமுன் னுள்ளேகண்டு வான்பதிவாழ் நீ நெஞ்சே
5. மனமெனும் பேயினாலே மாயையா மிருளால்மூடிச் சனமெனு மாசாபாசந் தலையிசை யேறிக்கொண்டு கனமெனும்சமையைத் தாங்கிக்கவலைகொண்டய்யவேண்டாம் தனமெனுமதி தேவன்தான் பணிந்திடு நீநெஞ்சே!
6. வஞ்சக நடைமரத்தில் வளர்வினைக் கொம்பிலேறிச் சஞ்சல மனக்குரங்கு தாவினையலை யீதான் பஞ்சபா தகங்கள்செய்து பாம்பின்வாய்த் தேரையானுய் தஞ்சமென்றுன தீதேவன் தாளடி வணங்காய் நெஞ்சே!

இஸ்பிரித். திரு பின்வரும் 6-ம் ஞாயிறு

சுவிசேஷ வாசிப்பு (மாற்கு 8: 1-9)

அக்காலத்தில் திரளானசனக்கும்பல் இருக்கையில் உண்பதற்கு அவர்களுக்கு ஒன்றுமில்லாதபோது, யேசுநாதர் தம்முடைய சீஷர்களை அழைத்து, அவர்களுக்குத் திருவுளம்பற்றினதாவது: இந்தச்சனங்கள்மேல் இரக்கமாயிருக்கிறேன். ஏனெனில், இதோ! இவர்கள் இப்போது மூன்று நாளாய் என்னிடத்தில்தங்கி, உண்பதற்கு ஒன்றுமில்லாதிருக்கிறார்கள். இவர்களைத் தங்கள் வீட்டுக்குப் பட்டினியாய் அனுப்புவேனே யாகில்வழியிற்சோர்ந்துபோவார்கள். ஏனென்றால், அவர்களிற் சிலர் தூரத்திலிருந்து வந்திருக்கிறார்கள் என்றார். அவருக்கு மறுமொழியாக அவருடையசீஷர்கள்: வணந்தரமாகிய இவ்விடத்தில் ஒருவரை எங்கே இருந்து அப்பங்களைக் கொண்டு வந்து

அவர்களைத் திருப்தியாக்கக் கூடும்? என்றார்கள். மீளவும் அவர்: உங்களிடத்தில் எத்தனை அப்பங்கள் உண்டு என்று அவர்களைக்கேட்க, அவர்கள்: ஏழு என்றார்கள். அப்போது அவர் சரையிற் பந்தி அமரக்கும்பலுக்குக் கட்டினையிட்டார். அவர் ஏழு அப்பங்களையும் எடுத்து, நன்றியறிந்த தோத்திரஞ்சொல்லி அவைகளைப்பிட்டுச் சனத்துக்குப் பிரமாறும்படி தம்முடைய சீஷர்களுக்குக்கொடுத்தார். ஆதலால், அவர்களும் பலுக்குப்பிரமாறினார்கள். அவர்களிடத்தில் சிலசிறு மீன்களும் இருந்தன. அவர் அவைகளையும் ஆசீர்வதித்துப்பிரமாறக் கட்டினையிட்டார். சனங்கள்சாப்பிட்டுத் திருப்தியடைந்தார்கள். மேலும் மீதியான துண்டுகளை ஏழுக்கூடைகள் நிறையஎடுத்தார்கள். சாப்பிட்டவர்களோ ஏறக்குறைய நாலாயிரம் பேராயிருந்தார்கள். பின்பு அவர் அவர்களை அனுப்பிவிட்டார். கிறிஸ்துவை, உமக்குப் புகழ்உண்டாவதாக.

கலா ஓயா, அநுராசபுரம்

கலாஓயா அர்ச். வார்துமாதா பெருநாள் ஆவணி முதல் ஞாயிறு 7-8-49-இல் கொண்டாடப்படும். ஆடி மாதம் 28-ந் திகதி கொடியேற்றம்.

FR. S. A. SWAMPILLAI,
Parish Priest

சத்தியவேத பாதுகாவலன்

1949-ம் ஆண்டு
ஆடி மாதம் 14-ந் திகதி

சாங்கோபாங்க சுவாமியின் சுபதினம்

இலங்கைக் கத்தோலிக்க சமயத்தவர்களுக்கு ஆடி மாதம் 17-ந் திகதி, புனிதமும் ஞாபகார்த்தமும் நிறைந்த நாளாகும். இலங்கைத் திருச்சபையின் தற்காலவிருத்திக்கு முதற்காரணராய் விளங்கியிருந்த சாங்கோபாங்க சுவாமிகளின் நினைவுதினம் இன்றாகும்.

இலங்கையில் சாங்கோபாங்க சுவாமியைப்பற்றி அறிந்திராத கத்தோலிக்கர் இருக்கமுடியாது. இலங்கைத் திருச்சபையின் மூலக்கல் என்றும், வேதவிற்பன்னர் என்றும், இலங்கையின் நூதன நட்சத்திரம் என்றும், வீராவேசத்துடன் உழைத்த சுவிசேஷப் போர்வீரரென்றும், இலங்கையின் இரண்டாம் அப்போஸ்தலரென்றும், இராசரிஷி பெரியசுவாமி என்றும், ஆசிரீர்வைத்தியரென்றும், பலபாஷாபிபுணரென்றும், சிங்களத்தமிழ் வேதநூலாசிரியர்களின் பிதா என்றும் தயங்காது, போற்றவும் புகழவும்படுபவரான சாங்கோபாங்க சுவாமிகளை நாம் இங்கு அறிமுகப்படுத்திவைக்க வேண்டியதில்லை.

நாற்பது ஐம்பது வருடங்களுக்குமுன் இருநூறு வருடங்களாக வழங்கிவந்த கத்தோலிக்குத்தமிழ்-சிங்கள நூல்கள் எல்லாவற்றையும் இயற்றித் தந்தவர் யார்? சிங்கள-தமிழ் கத்தோலிக்கர்கள், காலை மாலைவேளைகளிலும், திவ்விய பூசைவேளைகளிலும், திருநாட்காலங்களிலும் சொல்லிவரும் அழகுமிக்க செபங்களைத் தமிழிலும் சிங்களத்திலும் இயற்றித் தந்தவர் யார்?

கல்மனங்களையும் கரைந்துருகப் பண்ணக்கூடியதென்று அறுதியிட்டுச் சொல்லக்கூடிய பசாம் எனும் வியாகுல பிரசங்கங்களை எழுதித்தந்தவர் யார்? ஞாயிற்றுக்கிழமைகளிலும், வேறு கடந்திருநாள், விசேஷதிருநாள் களிலும் வாசிக்கப்படும் சுவிசேஷ விரித்துரையை இயற்றித் தந்தவர் யார்? இரக்கமும் உருக்கமும் செறிந்ததாய், வேறெப் பாஷையிலுமில்லாததான பிழைதீர்க்கிற மந்திரத்தை உண்டாக்கித் தந்தவர் யார்? தற்போது நாம் பாவித்துவரும் சின்னக்குறிப்பிடம் பெரிய குறிப்பிடம் என்றும் ஞானேப தேச, நூல்களின் ஆதிவுடவ

மான சின்ன உத்தரம் பெரிய உத்தரம் என்னும் நூல்களை இயற்றிவைத்தவர் யார்?

நம் கத்தோலிக்கர், சமய விழாக்காலங்களில் பாடிமகிழ்ந்துவருகிற சிந்துப்பிரார்த்தனையையும், திரைவிருத்தம், நடைசாரி, உலா முதலியவற்றையும் முதலில் ஆக்கி, இவற்றிற்குப் பொருத்தமான இரக்கங்களையும் காட்டிப் பயிற்றிவிட்டவர் யார்? முற்காலக் கிறிஸ்தவர்கள் வைத்துப் பாடிவந்த கீர்த்தனைகளைத் திருத்திக் கோர்த்துத் தந்தவர் யார்? இவற்றைவிட மேலான தன்மையில் இலங்கையின் எல்லாப் பகுதிக்குள் சென்று அழிந்து அற்றுப்போகும் தருவாயிலிருந்த எம்சற்சமயத்தைச் சீர்ப்படுத்தி, நிலைப்படுத்தி, வலிப்படுத்திச் செழிக்க வைத்தவர் யார்? இவற்றையெல்லாம் செய்துவைத்தவர் சாங்கோபாங்க சுவாமியே யாக்கோமே கோள் சால்வெஸ் என்ற அரிய பெரிய குருவானவரேயாகும்.

இலங்கையில் கத்தோலிக்க சமயம் உள்ளளவும் சாங்கோபாங்க சுவாமியின் நினைவும் நிலவிக்கொண்டேயிருக்கும். இலங்கையில் சிங்களக் கத்தோலிக்கரும் தமிழ்க் கத்தோலிக்கரும் கூட்டாகச் சேர்ந்து போற்றுதற் குரியவராயுள்ளவர் சாங்கோபாங்க சுவாமிகளாம்.

இலங்கைக் கத்தோலிக்கராகிய நாம் நம்சமயத்தையும்-சமயப் பண்பாடுகள், ஆசாரம் இவற்றையும் பொறுத்த வகையில், மிகமேலாகப் போற்றி, ஏற்றிப் புகழ வேண்டியவர்கள், ஆசாரத்துக்குரிய யோசேவ்வாஸ் முனிவரும், சாங்கோபாங்க சுவாமிகளுமான இருபிரமணவம்சக் குருக்களாம். அக்காலையில் ஒல்லாந்தரின் வேதகலாபணியினால் நம்சத்திய வேதம் அழிந்து போகும் தருவாயிலிருந்தபோது, யோசேவ்வாஸ் முனிவர் கூலிக்காரனைப்போல் வேஷம் பூண்டு இலங்கைமையடைந்து வேதப்பயிரை வளர்த்து வித்தியாக்கி இலங்கையின் அப்போஸ்தலர் எனப் புகழப்பட்டார். இவரைத் தொடர்ந்து சாங்கோபாங்க சுவாமிகள் இலங்கையை யடைந்து முப்பத்தேழு வருஷங்களாய் இலங்கை எங்கும் சுற்றித்திரிந்து வேதம்போதித்த, கிறிஸ்தவர்களை ஸ்திரப்படுத்தி அநேக பிறசமயத்தவர்களை மனந்திருப்பி 1742-ம் ஆண்டு ஆடிமாதம் 17-ந் திகதி மரணமாவார்.

இவ்விரு மாதவ முனிவர்களின் தினங்களை இலங்கைக் கத்தோலிக்கரெல்லோரும் மிக முக்கியமாகவும் மேன்மையாகவும் கொண்டாடவேண்டும்.

கத்தோலிக்க ஸ்தாபனங்கள் எல்லாவற்றிலும் ஆடி மாதம் 17-ந் திகதி சாங்கோபாங்க சுவாமிகள் தினமாகக் கொண்டாடப்படவேண்டும்.

சுவாமிகளின் சேவையை உலகறியச் செய்யவேண்டும்.

சுவாமிகளுக்கு ஞாபக சின்னங்கள் ஏற்படுத்தவேண்டும்.

பூசிட சாங்கோபாங்க சுவாமிகளின் புகழ் எங்கெங்கும், என்றும் போற்றப்படுவதாக!

அருளப்ப ஆண்டவருக்கு யூபிலி வாழ்த்து

மடுப்பதியில் நடைபெற்ற
மங்கள வரவேற்பு

திருமருதமடுவில் யூபிலி வைபவமுடிவில் எம்மேற்றி ராணியாராகிய மேன்மைதங்கிய அருளப்ப கியோமார் ஆண்டவர் அவர்களின் மேற்றிராணித்துவ வெள்ளியூபிலி விழா மிகக்குதா கலமாகக் கொண்டாடப்பட்டது. மடுப்பதியின் வெளிமைதானம் முழுதும் சனங்கள் எள்ளிட இடமின்றிக் கூடிநின்றனர். மாதா வின் சுற்றுப்பிரகார முடிவில் கோவிலில் கூடிநின்ற அத்தனை சனங்களும் ஆண்டவருக்கு யூபிலி வாழ்த்துக் கூறுவதற்குக் கூடிநின்றனர். மைதான வெளிப்பீடத்திலுள்ள மேற்படியில் அருளப்பமேற்றிராணியாண்டவர், கொழும்பு அதிமேற்றிராணியாருடன் வந்தமர்ந்தனர். அப்போது கூடிநின்ற சனங்கள் செய்த மங்கள ஆர்ப்பரிப்பானது மடுப்பதி முழுவதையும் அதிர்ச்செய்தது. மேற்படியில் இரு மேற்றிராணிமாரையும், நடுவாகவைத்துக் கத்தோலிக்க பிரபுக்களான செவாலியர்கள் நின்றுகொண்டிருந்தகாட்சி மிகவியப்பானதாயிருந்தது. ஒரு புறத்தில் செவாலியர் டக்ரர் கருணாரத்ன, செவாலியர் கார்டினர், செவாலியர் J. ஹாமர் என்பவர்களும், மறுபுறத்தில் செவாலியர் அருளானந்தம், முதலியார் ரெட்ரிக் கோ, வர்ணசூரிய ஜெ ரெமியாஸ் பெர்னாண்டோ, டக்ரர் சென்யோன் புவிராசசிங்க என்பவர்களும் பெருமிதத்துடன் நின்றுகொண்டிருந்தனர்.

பீடத்தின் கீழ்ப்படியில் ஒரு புறம் யாழ்ப்பாண துணைமேற்றிராணியாரும், திரிகோணமலை மேற்றிராசனப்பரிபாலன சுவாமியாரும் சம்பத்திரிசியார் கல்லூரி அதிபர் சுவாமியாரும், கிராமாதிகாரி திரு. H. E. பிள்ளை நாயகம் அவர்களும் மறுபக்கம், சலாப, காலி மேற்றிராணிமாரும் மிஷன்விக்கார் ஜெனறலான அதிவணக்கத்துக்குரிய விசியன் சுவாமியாரும், மன்னார்ப்பகுதி அரசாங்க அதிபர் ஆர்னெல்ட் அவர்களும் அமர்ந்திருந்தனர். பீடத்தின் சுற்றுப்புறத்தில் அநேக குருமாரும் பிரபலஸ்தர்களும் கூடி நின்றனர். மதிய வெயிலையும் பறுவாய்பண்ணாது, சனத்திரள் அமைதியுடனிருக்கையில் கிராமாதிகாரியான திரு. H. E. பிள்ளை நாயகம் அவர்களால், மாந்தை, முசலி, அனு ராதபுரக் கிறிஸ்தவர்கள் சார்பாக தமிழில் சிறந்தவோர் மகிழ்வுப்பத்திரம்படித்துக் கொடுக்கப்பட்டது.

மாந்தை, முசலிப்பகுதிப்பங்குகள் ஒவ்வொன்றின் பேரினும் தெட்சணிகள் கொடுக்கப்பட்டன. அநுராதபுரக் கிறிஸ்தவர்களின் சார்பாக செல்வி ஏலியன் பெரேரா என்ற சிறுமி தெட்சணை கொடுத்தார். தொடர்ந்து சிங்கள கத்தோலிக்கர்களும் மேற்றிராணி ஆண்டவருக்குத்தம் யூபிலி வாழ்த்தைத் தெரிவித்துக்கொண்டனர். சிங்களமக்கள் சார்பாக பிரபலஸ்

தரான வர்ணசூரிய ஜெரேமியாஸ் பெர்னாண்டோ அவர்கள் சிங்களத்தில் ஒருமகிழ்ச்சிப்பத்திரம் படித்துக் கொடுத்தார்.

நீர்கொழும்பு நியாயதரந்தரீர் திரு. போல்சில்வா அவர்கள் ஒரு பணஉபகரிப்புக் கொடுத்தார். வேறு பலரும் பலதெட்சணிகள் உபகரித்தனர். டக்ரர் இம்மனுவேல் என்பவர் மேற்றிராணியாண்டவரின் உருவம் வரையப்பட்டதாயுள்ள ஒரு ஞானப்பூச் செண்டுப் பதிப்பொன்றைக் கொடுத்தார். வேறொருவர் தாம் படம்பிடித்துக் கொண்டிருந்த பெரிய கமருவைத் தெட்சணையாகக் கொடுத்தார். பின் செவாலியர் கருணாரத்னவும் முதலியார் ரெட்ரிக் கோவும் யூபிலி நாயகருக்குத் தம்மகிழ்ச்சியையும் வாழ்த்துதலையும் தெரிவித்தனர். ஈற்றில் மேற்றிராணியார் அவர்கள் பேசஎழுந்தபோது சனங்கள் எல்லோரும் ஒருமித்து அக்களிப்பு ஆர்ப்பரிப்புச் செய்தனர். ஆண்டவர் அவர்கள் தந்தைக்குரிய தமது இனியகுரலில் தமக்குச் செய்யப்பட்ட வாழ்த்துதல்களுக்கு நன்றிகூறி ஏற்ற புத்திபுகன்று ஆசீர்யிந்தனர். சனங்கள் அண்டமும் அதிரும்படி ஆரவாரஞ்செய்து மும்மடிச் சோபனம் கூறினர்.

மேர்ட்டார் விபத்தில் சிக்கிய பெண்

கொழும்பு சென் பிறேர்ஸ் கல்லூரிக்கெதிரே ஏற்பட்ட ஒரு மேர்ட்டார் விபத்தில் பலத்த காயுமடைந்த ஸ்ரீமதி வி. எ. அல்மெய்டா என்பவர் பெரிபு ஆஸ்பத்திரியில் அனுமதிக்கப்பட்டார். ஒரு பஸ்சிலிருந்து இறங்கித் தெருவைக்கடக்கையில் இவர் இரத்தவிபத்தில் சிக்கி தாகத் தெரிகிறது.

இனந்தேரியாத பிரேதம்

இனம் கண்டுபிடிக்கப்படாத ஒரு மனிதனின் பிரேதம். சென்ற ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை கொழும்பு முகத்துவாரக் கடற்கரையில் ஒதுங்கியது. சில பொலிசர் ஞாயிற்றுக்கிழமையே ஸ்தலத்துக்கு வந்தனரெனினும் திங்கட்கிழமை மாலைவரை யாதொரு நடவடிக்கையும் எடுக்கப்படவில்லையென்று முகத்துவாரவாசிகள் கூறுகின்றனர். திங்கட்கிழமை பிற்பகல்தான் தங்களுக்கு இவ்விஷயம் அறிவிக்கப்பட்டதாக மோதரைஸ் பொலிசர் கூறுகின்றனர்.

புதியதேசாதிபதியும் பாராளுமன்றமும்

இலங்கையின் புதிய மகாதேசாதிபதியாகிய மேன்மைதங்கிய சோல்பெரிபிரபு சென்ற செவ்வாய்க்கிழமை காலை 10 மணிக்குப் பாராளுமன்றப் புதியகட்டிடத்தை ஆடம்பரவைபவங்களுடன் ஆரம்பித்து வைத்தார். பாராளுமன்ற அங்கத்தினரும் சென்றசபை அங்கத்தினரும் மற்றும் பிரபலஸ்தரும் சமூகக் கொடுத்திருந்தனர். சோல்பெரிபிரபு அரசாங்கசபை மண்டபவாசலையடைந்ததும் 19 மரியாதைக்குண்டுகள் தீர்க்கப்பட்டன. பின் அவர் பாராளுமன்ற மண்டபத்தை யடைந்து சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்து தமது சிம்மாசனப்பிரசங்கத்தை நிகழ்த்தினார். மற்றும் நிகழ்ச்சிகளுக்குப்பின், சோல்பெரிபிரபு பாராளுமன்றமண்டபத்தைவிட்டு ஊர்வலமாய் வெளியே சென்றார்.

—கோவையில் 'போம் யேசஸ்' கோயிலில் வைக்கப்பட்டுள்ள அர்ச். சவேரியாரின் திருச்சரீரம் 1952-ம் ஆண்டில் விசுவாசிகளின் வணக்கத்திற்குத் திறந்துவைக்கப்படுமென்று தெரிகிறது.

சத்ய மறைப் பயிர் வளர்த்த சாங்கோபாங்கச் சுவாமிகள்

(ஆசிரியர் K. T. ஞானப்பிரகாசம்)

விருத்தம்

1

புண்ணியநம் பூமியெனும் பரத நாட்டின்
பொற்றிலக மென்பொலிந்த திவாரி தன்னிற்
கண்ணியமாம் வேதியர்தம் குலத்திற் பூத்துக்
கர்த்தனுக்கே வாக்குமனக் காயஞ் சேர்த்து
மண்ணியநம் சத்யமறைப் பயிரைப் பேண
வான் முகில்போல் இலங்கைவந்த மாதவத் தோய்!
தண்ணளிகொள் வெண்ணிலவே! சாங்கோ பாங்கச்
சற்குருவே! கொன்சால்வேஸ் சுவாமி யாரே!

2

ஒல்லாந்த ராட்சியிலே வந்த வேட்டை
ஓநாய்க்கும் வனங்களிலே யுறுமி யோடும்
மல்லாரந்த வரிக்கும்த கரிக்கு மஞ்சா
மாசிலுவை யாயுதமே மகிழ்வாய்த் தாங்கிச்
சொல்லாரந்த பிரசங்கம் தர்க்கம் ஞான
சுதைதங்கு பனுவல்வகை தொகையா யள்ளிக்
கல்லாரந்த இதயமுமே கனியத் தந்தாய்
கடந்ததின்றே யிருநூற்றேழ் ஆண்டு கண்டோம்

3

நேரத்தை வீண்போக்கா நிபுண ரென்பார்;
நேசமொடு வந்தபெருஞ் சுவாமி யென்பார்;
பாரத்தொன் னூல்கள்வழி காட்டி யென்பார்;
பகர்யோசெவ் வாஸின்வலக் கரமே யென்பார்;
வீரத்தோ டெதிர்ப்பதித புயல்கள் யாவும்
மின்னலெனப் பறக்கடித்த வீர னென்பார்;
யாரெத்தைச் சொன்னாலு மடங்கு மோகாண்!
யாக்கோமே கொன்சால்வேஸ் சுவாமி யாரே!

மோட்டர் விபத்து

நகரமான விசாரணை அதிகாரி திரு. எஸ். எப். எக்ஸ். அண்ணாமலைப்பிள்ளை என்பவர் சென்ற செவ்வாய்க்கிழமை யாழ்ப்பாண ஆஸ்பத்திரியில் மரணமான வினாசித்தம்பி கதிரவேலு என்பவரின் மரணத்தையிட்டு விசாரணை நடத்தினார். மரணமானவர் மண்டைதீவைச் சேர்ந்தவரெனவும் கோயிலுக்குச் செல்லும்போது பண்ணைப்பாலத்திலே ஓர் காரினால் மோதப்பட்டு மரணமானார். மரணமடைந்தவர் ஏறக்குறைய அறுபது வயது மதிப்பிடத்தக்கவர். நகரமான விசாரணை அதிகாரி தமது தீர்ப்பிலே கவலையினமாகச் சாரதி காரை ஓட்டிச் சென்றதினாலேயே மேற்படி விபத்தேற்பந்ததென்றும் இதையிட்டுப் பொலிசர் அக்காரின் சொந்தக்காரர்மேல் தகுந்த நடவடிக்கை எடுக்கும்படியும் கூறியுள்ளார்.

மற்றோர் மோட்டர் விபத்து

மீசாலை வீரசிங்க வித்தியாசாலைக்கு முன்பதாக 12-7-49 காலை 1328 இலக்க மோட்டர்க்கார் ஒரு மாட்டுவண்டியில் மோதின தன்காரணமாகச் சிவியாதெரு வாசியாகிய சின்னத்தம்பி என்பவன் உடனே மரணமானான். இன்னும் 9 பேர்கள் வரையில் படுகாயமடைந்து சாவகச்சேரி அரசினர் வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுச் சிகிச்சை பெற்று வருகின்றனர். மோட்டர்க்காரைச் செலுத்தியவன் முத்தையா என்பவன் என்றும் தெரியவருகிறது. மரணமடைந்தவன் காரில் பிரயாணம் செய்தவர்களில் ஒருவன்.

நேர்த்தியின் பூர்த்தி

வைத்தியர்களால் கைவிடப்பட்டு பத்து மாதமாக வயிற்றோட்ட நோயினால் கவலைக்கிடமாகப் பாதிக்கப்பட்டுவந்த என் புத்திரி ரோஸ்மலர், இருதய நாதரின் இரக்கத்தாலும் சும். அல்போன்சா கன்னியாஸ்திரியின் விசேட மன்றாட்டாலும் ஆச்சரிய விதமாகப் பூரணசுகமடைந்தாள். சும். அல்போன்சா கன்னியாஸ்திரியின் நாமம் என்றென்றும் புகழப்படுவதாக.

அம்பலப்பலம் க. ம. சவிரிமுத்து
ஊர்காவற்றறை

1,488 ரூபா திருட்டு

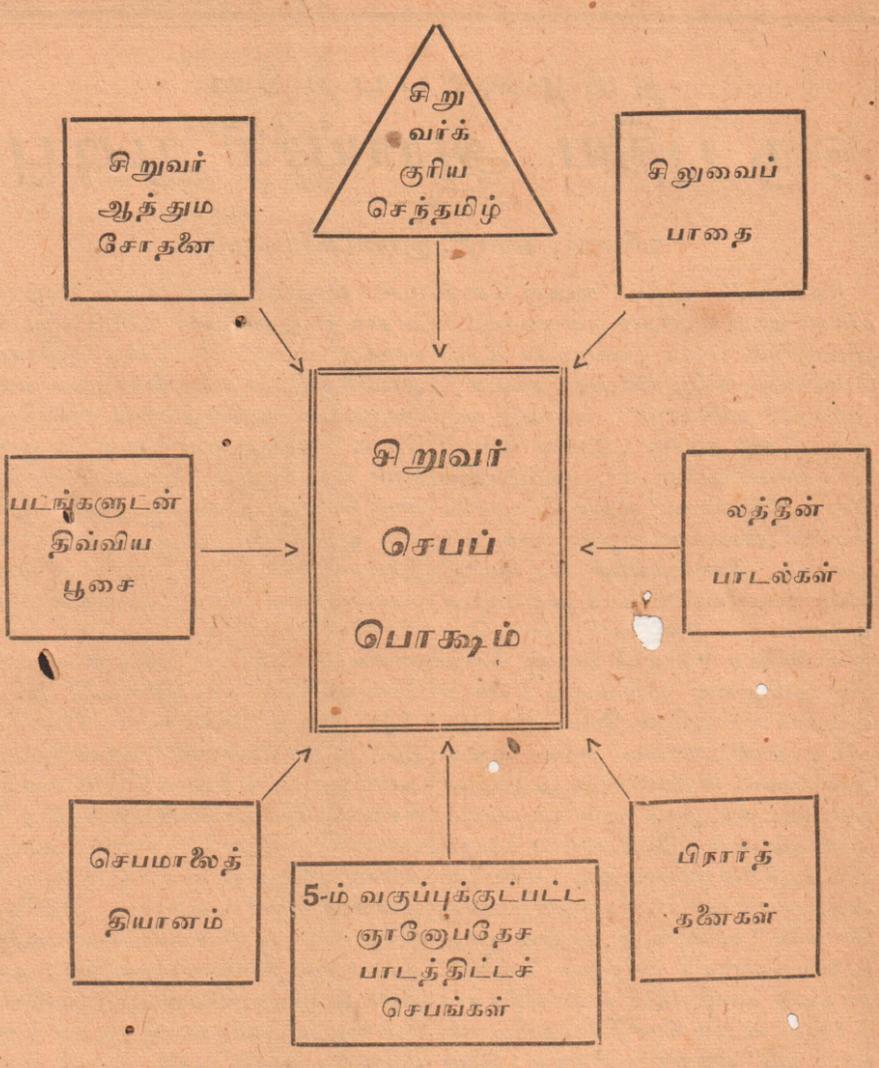
கடந்த சனிக்கிழமை காலை அன்னமடு தபால்கந்தோரின் போஸ்த் மாஸ்தர் திரு. எச். பி. நவரத்தன என்பவர் தமது தபால் கந்தோரிலிருந்து 1,488 ரூபா களவு போயிருப்பதை அறிந்தார். இது பற்றி உடனே தகவல் அறிவிக்கப்பட்ட தன்பேரில் புத்தளம் உதவி பொலிஸ் சுப்பிரெண்ட் திரு. வி. துரைசிங்கம் ஸ்தலத்திற்குச் சென்று புலன்விசாரணை நடத்தினார். தபால் சேவகன் எம். பி. அபயசிங்காவையும், அன்னமடுப்பகுதியின் ரெவனியூ அதிகாரியின் பணியாளன் ஜே. ஏ. மார்ட்டினையும் பொலிசர் கைதுசெய்திருக்கின்றனர். விரல் ரேகைகள் பதிவு அதிகாரி திரு. டி. தனையசிங்கம் ஸ்தலத்திற்குச் சென்று, இரும்புப்பெட்டியும் மற்றுமிடங்களிலுமிருந்த விரல் ரேகை அடையாளங்களைப் புகைப்படமெடுத்தார். பொலிசர் மேலும் புலன்விசாரணை நடத்தி வருகின்றனர்.

மோதிரம் மறைந்தது

சென்ற 12-ந் திகதி கொழும்புத் துறைமுகத்தையடைந்த ஸ்டிராடென் என்னும் கப்பலிலுள்ள ஓர் பெண் பிரயாணியின் 25,000 ரூபா பெறுமதியான ஓர் மோதிரம் காணாமற்போன தினியித்தம், இங்குள்ள சி. ஐ. டி. பொலிசாருக்கு இதையிட்டுப் புலன் விசாரணை நடத்தாமாறு அறிவிக்கப்பட்டது. கப்பல் கடலிலிருக்கும்போதே இந்தப் பிரயாணி தனது மோதிரத்தைத் தன் அறையில் வைத்ததாகவும் சில நிமிஷங்களுக்குப் பின்னர் அது மறைந்துவிட்டதாகவும் தெரிய வருகிறது. இந்த மோதிரத்தைத் திருடியவன் அதைக் கொழும்பு நகரத்துக்குள்ளே விற்றிருப்பானென சி. ஐ. டி. யார் நம்புகின்றனர்.

மிகச்சிறிய மரம்

உலகத்திலேயே மிகச் சிறியமரம் அமெரிக்காவில்தான் இருக்கிறது. இதன் வயது 300-க்கு மேல் ஆகிறது. இங்குள்ளவர்கள் இந்த மரத்தை 'காயே மரம்' என்று சொல்லுகிறார்கள். இதன் உயரம் ஒரு அடிதான். ஆனால் கிளைகள் மட்டும் 70 அடி தூரம் வரை பக்க வாட்டில் வளர்த்துக்கொள்கின்றன. மேல் நோக்கி இந்த மரம் வளருவதில்லை.



சிறந்த கட்டு, குறைந்த விலை, கவர்ச்சியான கவர். கிடைக்குமிடம்: விலை சதம் 65.

S. V. P. St. James' Conference, Jaffna. சென்னைசென்ற டி. போல் தருமசபை சந்தியோகுமையோர் பந்தி யாழ்ப்பாணம்.

சத்தியவேத பாதுகாவலன்
Supplement to the Catholic Guardian
வியாழக்கிழமைகளில் பிரசுரமாகும்
கையொப்ப விகிதம்
முற்பணமாகக் கட்டவேண்டும்

தமிழ்	இலங்கை	தமிழும், இங்கிலாந்தும்
வருஷம் 5-50		வருஷம் 10-50
அரை வருஷம் 3-00		அரை வருஷம் 5-50
	மற்றும் தேசங்களுக்கு	
வருஷம் 6-00		வருஷம் 11-00
அரை வருஷம் 3-25		அரை வருஷம் 5-75

விளம்பரங்களுக்கும், கையொப்பங்களுக்கும், மனேஜர் அர்ச். குசைமாமுனிவர் அச்சியந்திரசாலை, யாழ்ப்பாணம் என்று எழுதவேண்டும். மற்றும் விஷயங்கள்பற்றி, பத்திராதிபருக்கு எழுதவேண்டும்.

பிரதமர்
தற்காலிக நிதிமந்திரி ஆவார் வெள்ளிக்கிழமை நிதிமந்திரி திரு. ஜே. ஆர். ஜயவர்த்தன இங்கிலாந்துக்குப் பிரயாணமாவதால் பிரதம மந்திரி திரு. டி. எஸ். சேனநாயக ஆவணி 5-ந் திகதி வரை நிதிமந்திரி காரியாலயத்தையும் சேர்த்து நிர்வகித்துவருவார் என அறியப்படுகிறது.

புகைவிடும் மரம்
யாப்பானில் ஒனேஎன்ற ஒரு இடம் இருக்கிறது. இங்குள்ள ஒருசாதி மரத்தில் புகை கிளம்பிக்கொண்டே இருக்கும். இவைகளைப் புகைமரம் என்று சொல்வார்கள். சூரியாஸ்தமனம் ஆகி எங்கு பார்த்தாலும் இருள்கவியும்சமயத்தில் இம்மரங்களின் உச்சியிலிருந்து புகை கிளம்ப ஆரம்பிக்கிறது. எதனால் புகை கிளம்புகிறதென்பது இன்னும் மாயமாகவே இருக்கிறது.

ஆடும் மரம்
பீறாரிலுள்ள முங்கேர் என்ற பட்டணத்தில் ஒரு வீடு இருக்கிறது. இதை கர்னசேரா என்று சொல்லு

கிறார்கள். இந்த வீட்டிற்குப் பக்கத்திலுள்ள மைதானத்தில் ஒரு விசித்திரமான மரம் இருக்கிறது. இதன் ஒரு கிளையை ஆட்டிவிட்டாலும்போதும், மரம் முழுவதும் ஆட ஆரம்பித்து விடும். கிளையை ஆட்டுவதை நிறுத்தி விட்டால் மரம் ஆடுவதும் நின்றுவிடுகிறது. இதுபோன்ற மரம் ஒன்று பகல்பூரிலும் இருந்தது. ஆனால் அது விழுந்துவிட்டது.

வேத புஸ்தகங்கள்

சத்தியவேத சித்திரவிளக்கம்	5-50
யேசுநாதர் அன்பின் அரசர்	2-00
ஞானசமுத்திரம்	7-50
பங்கிராஸ்சரித்திரம்	4-00
மரியாயின் வல்லபம்	2-75
இல்லற உத்தியானம்	2-75
திக்கற்ற தையல்	1-75
கன்னி அல்போன்சா	-40

தாமஸ்ரோட்ரீகோ அன்சன்ஸ், புத்தகவியாபாரிகள், கொழும்பு-13.

தமிழரைப்பற்றிய ஒரு புதிய ஆராய்ச்சி முடிவு

நல்லூர், சுவாமி. ஞானப்பிரகாசர்

“தமிழர்,” “தமிழ்” எனும் சொற்கள் எவ்வாறு எழுந்தன என்பதையிட்டு அறிஞர்கள் பலர் பலவாறு கருத்துக்கள் போட்டனர். தமிழ் என்பது “தம்உள்,” அல்லது “தம்மொழி,” அதாவது ஒரு கூட்டத்தார் தமக்குள் பேசிய மொழியாம் என்பார் ஒருசாரார். தமிழ் எனும் சொல் “இனிமை” எனும் பொருளில் பிற்கால நூல்களில் வழங்கியிருக்கின்ற மையால், இனிமையான ஒரு மொழியைப் பேசுவோரே தமிழர் என்பார் ஒருசாரார். “சூழன்” எனப் பொருள்படிக் “தாமம்” எனும் சொல் லே தமிழ் என மருவிவந்த தென்பர் ஒரு சாரார். சூரியன் பெயர் இம்மொழிக்கு உண்டானமை எவ்வாறென அன்றோரை வினாவுங்கால், அனுமான் சூரியனிடத்து இலக்கணம் கற்றமையாலும், கலைமகள் கீழ்த்திசையை நோக்கி வீற்றிருக்கின்றமையாலும் சூரியனை வித்தியாபதி என்பார். சிலர் தமிழ் எனும் சொல்லை “த, அ, ம, இ, ழ” என ஐந்து உறுப்புக்களாகப் பிரித்துப் பஞ்சாட்சாததை யுடையதாகிய சைவசித்தர்தத்தைக் கூறும் மொழியே தமிழ் என்பார். “தமிழ்” என்றது தனித்தது; இன்னையிலாதது எனும் அடியாற் பிறந்து “இமிழ்,” “உமிழ்” முதலிய சொற்கள் போல “ழ” விசுவாசம் வந்ததே தமிழ் என முடிப்பார் ஒருசிலர். இன்னும் சிலர் வட நாட்டாருடைய பாஷை “வடமொழி” எனப்பட்டது போல, தென் நாட்டாருடையது “தென்மொழி” எனப்பட்டது “தென்மொழி,” “தெமிழ்,” “தமிழ்” என மருவியிருக்கலாம் என ஊகிப்பார்.

இவையெல்லாம் ஊக மாத்திரையாய்ச் சொல்லிய உற்பத்திகளே. மொழிப் பெயர்கள் ஒவ்வொரு இடத்தில் நின்று அல்லது இடத்திலுள்ளோரில் நின்று வருவதே சகசம். ஆதலால் தம்முட் பேசியது தமிழ் என்று வந்தது எனல் அசம்பாவிதம் ஆகும். இவ்வாறே தமிழ் என்ற சொல்லுக்கு இனிமை என்ற பொருள் பின்வந்ததேயன்றி “இனிமையானது” எனும் அது தமிழ்” எனக்கூற அமையாது. அது இனிமையென்ற கருத்துள்ள யாதோர் அடியினின்றும் பிறந்ததாகத் தோன்றவில்லை. தமிழ்மொழி செவிக்கினிமையானது எனப்பட்டமையால், தமிழ் எனும் சொல்லும் இனிமைப் பொருள் பெற்றதுபோலும்! எவ்வெவ் மொழியாளரும் தத்தம் மொழியின் மேலுள்ள போன்பினால் அதுவது இனிமையானது எனல் சகசம். தெலுங்கரும் தம் மொழியைத் “தெலுக்கு தேனு” என்பார். தேன் போலிளிப்பது என்பது கருத்து. தாமததையும் ஐந்துறுப்புள்ளமையையும் உற்பத்தியாகக் கூறுவோர் சொற்கலைக்குப் புறத்திப்பட்ட தத்துவப் பொருளையே விரிப்பார். தமிழ் தனக்கினியில்லாதது என்றது தமிழ்க்கு உற்பத்தியாயின் பிறமொழிகள் யாவற்றையும் ஆராய்த பின்பே தமிழ்க்கு அப்பெயர் வரலாம். தென் மொழி என்ற பெயரும் வடமொழியோடு வைத்து ஒப்பிட்ட பின்னே எழ்த்தக்கது.

இவ்வாறே அவ்வாறு மதித்துப்பத்தாற் கற்பித்த உற்பத்தி எல்லாம் ஒவ்வொரு விதத்திற் பங்கப்பட்டுப் பொருந்தாமற் போகின்றன. மொழி ஆராய்ச்சி நன்றாக நிலைநாட்டப்படவேண்டுமாயின், அதற்குச் சரித்திர ஆராய்ச்சியின் துணை இன்றியமையாதது. பழஞ்சரித்திரங்களை நாம் ஆராய்க்கால் தெர்மில்லே திரோமில்லே (திரோமேவீர்) என்ற பெயரும் பண்டைத் தமிழருடைய பழக்க வழக்கங்களும் கொண்ட ஒரு குலத்தவர்களைப்பற்றிய ஒரு வரலாறு கேட்கப்படுகின்றது. கிறிஸ்துவக்கு

முன் ஐந்தாம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த அதாவது இற்றைக்கு 2,500 வருடங்களுக்கு முற்பட்ட கிரேக்க இதிகாச நூலாசிரியரான எரோடோத்துஸ் என்பவருடைய நூலில் அதனைக் காண்கின்றோம். எகிப்து, பபிலோனியா முதலான தேசங்களில் விஸ்தாரப் பிரயாணம் செய்து அவ்வவ்விடத்துப் பழங்கால ஐதிகங்களை எழுதிவைத்தவரான இவர், கிரேக்க தேசத்திலுள்ள லீசியா எனும் பிரிவின் பண்டைக்குடிகளைப்பற்றிச் சொல்லுமிடத்து: லீசியர் முன்னாலில் தெர்மில்லே (அல்லது எகிப்து நேஸ் என்பவர் எழுதுகின்றபடி திரோமில்லே) என்ற பெயர் உடையோராய் இருந்தனரெனவும், தம்காலத்தில் அன்றோர் தங்களை லீசியர் என்று சொல்லிக்கொண்டபோதிலும் பிறர் அவர்களைத் தெர்மில்லே என்றே அழைத்தவந்தனரெனவும் கூறுகின்றார். இன்றும், அவர் கூற்றுப்படி, இத்தெர்மில்லே அல்லது திரோமில்லே முன் கிறேத்தா எனும் நிலில் வசித்தவர்கள்; அத்திலில் இருந்தோடொல்லாம் இவர்களைப் போன்ற மில்லேச்சர்களே, அங்கு மீனெஸ், சர்பேடொன் எனும் இரு சகோதரர்களுக்கிடையில் அரசரிமையைப்பற்றிப் போர் மூண்டபோது, மீனெஸ், சர்பேடொனை வென்றதினால் இச்சர்பேடொனும் இவ்வீனச் சார்த்து போராடிய திரோமில்லும் அந்நாளில் மீலியஸ் என்று சொல்லப்பட்ட நாட்டில்வந்து குடியேறினர். மீலியஸ் நாட்டின் லீசியாவாயிற்று; திரோமில்லே லீசியாயினார்; இவர்களுடைய பழக்க வழக்கங்களுள் ஒன்று வேறு எந்தச் சாதி சனங்களுள்ளும் காணப்படாதது; அது யாதெனில், இவர்கள் தங்கள் வழிமுறையைத் தந்தையில் நின்று, தாயில் நின்று எடுத்துச் சொல்லுகின்றவர்கள்; ஒருவனிடம் அவன் குலவழியைக் கேட்பின் அவன், தகப்பனின் வழிசாவுழியை அல்ல, தாய்வழிசாவுழியை எடுத்துக் கூறுவான்; ஒரு குலமகள் அடிமை மகளை விவாகஞ் செய்து, கொள்ளின் இருவர்க்கும் பிறந்த பிள்ளை மேற்குலத்ததாக எண்ணப்படும்; அடிமை குலமகளை மணந்தாலோ சந்ததி அடிமையாக மதிக்கப்படும்.

எரோடோத்துஸ் சொல்லிய குணக் குறியுள்ள அக்காலத்து மக்கள் தமிழரே. இச்சாதியாருள் இன்றைக்கும் பெண் தலைபிடம் பெற்றிருத்தலைக் காணலாம். பிளினி எனும் உரோம நூலாசிரியர் பாண்டியர்களுள் (Pandai) மட்டும் பெண்கள் அரசாரும் வழக்கம் இருந்ததெனக் கூறியதும் இங்கு நோக்கத்தக்கது. இன்றைக்கும் மலையாளத்தில் பெண்களுக்கே ஆண்களிலும் கூடிய உரிமைகள் உள். அரசனின் உடன் பிறந்தார் அரசி எனும் பட்டத்துக்கு உரியளாவர். அரசன் மகனல்ல, அவன் மகனும் மகனும் இவைய இராசா இளைய இராணி எனும் நாமகரணத்துக்கு இலக்கானவர்கள். அதன் ஒருபாகத்தில் மாமன் பெயரைத் தந்தை பெயராகக் கொள்ளும் மருமக்கட்டாயம் வழங்கியதால் அது நரிசோம் எனப் பெயர் அடைந்ததையும் நோக்குக. தாயம் என்ற சொல்லும் தாய் ஆட்சியைக் காட்டுவது போலும். யாழ்ப்பாணத்தில் முக்காற் பங்கு நிலம் பெண்களுடையது. பெண்ணரசு தமிழகத்தில் விளங்கிய காலங்களும் உள். பெற்றோரைக் குறிக்கும்படித்து, தந்தை தாய் என்றன்றித் தாய் தந்தை, அன்னையும் பிதாவும் எனக் கூறும் வழக்கத்தையும் காண்க. கடவுளை ஆதித்தமிழர் பெண்ணுருவாகச் சொல்லியதும் ஒன்று. ஆகவே, எரோடோத்துசு கூறியுள்ள

சாங்கோபாங்க சுவாமிகள் பாடிய

நூல்கள்

சாங்கோபாங்க சுவாமிகள் சிங்கள, தமிழ் வேத நூலாசிரியர்களின் பிள்ளை என்று போற்றப்படுவதற்கு உரியவர். இவர் நாற்பத்திரண்டு நூல்களை இயற்றியிருக்கின்றார். தாம் குருவாய்த் திருவழியஞ்செய்த நாற்பத்திரண்டு ஆண்டுகளை நினைவூட்ட நாற்பத்திரண்டு நூல்களை இயற்றினார் என்று சொல்லலாம்.

சுவாமிகள், தமிழ், சிங்களம், போர்த்துக்கேயம், ஒல்லாந்து ஆகிய நாலுபாஷைகளிலும் இயற்றிவைத்துள்ள நூல்கள் கத்தோலிக்கருக்கு மேன்மையான இலக்கியங்களாய் அமைவன. சுவாமிகள் எழுதிய நூல்கள் இங்கு குறிக்கப்படுகின்றன.

1. சிங்களத்திலும் தமிழிலும் எழுதியவை

தமிழ்ப்பெயர்

சிங்களப் பெயர்

- | | |
|-----------------------------|------------------------|
| 1. கிறிஸ்தியான ஆலையம் | 1. கிறிஸ்தியானி பள்ளிய |
| 2. வேதபுராணம் | 2. வேதவேத புராணய |
| 3. சத்திய வேதாசிரம சங்கேபம் | 3. வேதவேத ஸங்கேபய |
| 4. சுவிசேஷ விசித்தாரை | 4. சுவிசேஷ விஸாதனய |
| 5. வியாகுல பிரசங்கம் | 5. துக்குப்பதி பறஸங்கய |
| 6. தர்ம உத்தியானம் | 6. தர்மோத்தியானய |
| 7. அற்புத வரலாறு | 7. பற்றினாராயவல்ய |
| 8. ஞான உணர்ச்சி | 8. ஞானஞ்ஜனய |
| 9. சுகிர்த தர்ப்பணம் | 9. ஸுகுறுததர்ப்பண |
| 10. சுகிர்த குறள் | 10. தர்ம ஸஞ்ஞாவ |

2. தமிழில் மாத்திரம் எழுதியவை.

1. வாத்தியாரும் குடியானவனும் தர்க்கித்துக்கொண்ட தர்க்கம்.
2. நவ தர்க்கம்.
3. முசல்மான் வேதம்.
4. கடவுள் நிர்ணயம்.
5. நாலுவேதம்.
6. கிர்த்தனைகள்.

3. சிங்களத்தில் மாத்திரம் எழுதியவை

1. தேவரீதி விஸர்ஜனய.
2. அஞ்ஞான அவுஸதய.
3. புத்தபண்பாது யக்யய.
4. புத்தமுல.
5. பேதகா நங்கயே தர்க்கய.
6. வேத காவ்ய.
7. மங்கல கீத்திய.
8. ஆனந்தக் களிப்புல.

4. போர்த்துக்கேயத்தில் எழுதியவை

1. கத்தோலிக்க திருச்சபையின் உண்மை.
2. சுவிசேஷக் குறிப்புகள்.
3. மனச்சாட்சிச் சந்தேகங்களுக்கு விடை.
4. கல்வீனின் தப்பறைக் கண்டனம்.

5. அகராதிகள்

1. தமிழ்-சிங்கள அகராதி.
2. போர்த்துக்கேய-தமிழ்-சிங்கள அகராதி.
3. ஒல்லாந்தர்-சிங்கள-தமிழ் அகராதி.
4. தமிழ்ச் சொற்றொடர் அகராதி.

பெண்வழியைப் போற்றிய வழக்கம் இக்காலத் தமிழருடையதை ஒத்திருக்கக் காணலாம். கிறேத்தா தீவைத் திரோமில்லுடைய வாசத்தானமாகப் பழைய சரித்திராசிரியர்கள் காட்டிய தற்கு இணங்க, அத்தீவின் பழைய பெயரும் திரிமிலி என்றிருந்ததையும்; லீசியர் தங்கள் பிரேதக்குழிக் கல்வெட்டுக்களில் தங்களுக்குத் தாயிலே என்ற பெயர் பொறித்து வந்ததையும் நோக்குக. அத்தீவின் பழைய நாகரிகமும் தமிழ் நாகரிகமும் ஒன்று என்பது இன்றைக்கு நன்றாய் நிலைநாட்டப்பட்ட ஒரு உண்மை. அதற்கு இலிங்க ஆராதனம், தாய்த் தெய்வ வழிபாடு, ஏறு தழுவல் பிணங்களைத் தாழியிலிட்டுப் புதைத்தல் ஆகிய பல மறுக்கொண்க ஒப்புமைச் சாட்சிகள் உள்.

(தொடரும்)

சேம்போன் யூபிலிவிழா

யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள பத்திக்கூட்டங்களின் முதியதும், பன்னூற்றுக்கணக்கான வாலிபர்களுக்கு இக்பா நலன்களைப் புரிவதுமாகிய ஆர்ச். சூசையப்பர் கூட்டமானது காலஞ்சென்ற வண. இயூசின் குருசோ விரதர் அவர்களால் அடியிடப்பட்டு ஐம்பது வருடங்கள் பூர்த்தியாயின. இரத்தச்செம்போன் யூபிலி விழாவானது இம்மாசம் 24-ந்திகதி ஞாயிறுவாரம் ஆர்ச். சூசையப்பர்கூட்டச் சிற்றாலயத்திலே அக்கூட்ட அங்கத்தவர்களாற் சிறப்பாய்க் கொண்டாடப்பட இருக்கின்றது. திருநாளுக்காயத்தமான திரிதின ஆராதனை வியாழன், வெள்ளி, சனிக்கிழமைகளில் காலை 6 மணிக்குத் திவ்வியபூசையுடனும் மாலை 6-30 மணிக்குத் திவ்விய சற்பிரசாத ஆசீர்வாதத்துடனும் நிறைவேறும். யூபிலி விழாவன்று காலை 7 மணிக்கு மிகவ. J. எமிலியானுஸ்பின்னை ஆண்டவர் அவர்களால் யூபிலித் தோத்திரப்பூசை சொல்லப்படும். மாலை 5 மணிக்கு வேஸ்பர் பாடப்பட்டு ஆர்ச். சூசையப்பர் திருச்சுருப சற்றுப்பிரகாரத்துடனும், திவ்விய சற்பிரசாத ஆசீர்வாதத்துடனும் விழா பூர்த்தியாகும்.

நூலாசிரியையின் மரணம்

உலகப் பிரசித்திபெற்ற லிக்ரிதென் லெட் என்ற நோர்வே தேச நூலாசிரியை ஆனிமாசம் 10-ந் திகதியன்று தனது 67-வது வயதில் இறந்தார். இவர் புறொட்டஸ்தாந்த குடும்பத்தில் பிறந்து அந்த மர்க்கத்திலேயே வளர்த்தவர். சரித்திர சம்பந்தமான நாவல்கள் எழுதுவதற்கு விஷயங்கள் சேகரிப்பதற்காக இவர் நோர்வே தேசத்தின் மத்தியகால சரித்திரத்தை நுணுக்கமாக ஆராய்ச்சி செய்ததன் பயனாகக் கத்தோலிக்கவேதமே சத்தியமார்க்கம் என்று கண்டுபிடித்துக் கத்தோலிக்க திருச்சபையில் சேர்ந்தார். இவர் பல அரிய நூல்களை இயற்றியுள்ளார். இலக்கியத்திற்காக நோபெல் பரிசும் பெற்றார். நோபெல் புரிசாகக்கிடைத்த 8,000 பவுணையும் இவர் பரோபகாரகைங்கிரியங்களில் செலவிட்டார். மதாம் லிக்ரித் உண்லெட் எழுதிய சரித்திர சம்பந்தமான நாவல்கள் எல்லா ஐரோப்பிய பாஷைகளிலும் மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளன.

இந்திய வெங்காயம்

இலங்கைக்கு சுமார் 7,750 தொன் வெங்காயம் இந்தியா ஒதுக்கியது. அவ் வெங்காயம் முழுவதையும் ஒரே மாதத்தில் இறக்குமதி செய்யவேண்டுமென்ற சங்கடநிலைமை இறக்குமதியாளர்களுக்கு ஏற்பட்டிருந்தது. அச்சங்கடம் இப்போது நீங்கிவிட்டது. இறக்குமதியாளர்கள் மேற்கொண்டு 2 மாத தவணை பெற்றுவிட்டார்கள். இந்தியா இலங்கைக்கு ஒதுக்கிய மொத்த 7,750 தொன் வெங்காயத்தில் 2,300 தொன் வெங்காயம் மாதிரிமே ஆனிமாத இறுதிக்குள் இறக்குமதி செய்ய முடிந்திருக்கிறது.

நேர்த்தியின் பூர்த்தி

மன்றவேதசாட்சிகளின் வேண்டுகலை கேட்டகாரியம் கிடைக்கப்பெற்றேன். நேர்த்தியின்படி இதைப்பிரசுரிக்கிறேன்.

எஸ். எம். இன்னுச்சிமுத்து

யாழ்ப்பாணம்.

வேத வினாவிடை

— II —

பிதாவானவர் எங்கள் தேவாதீனர்

(7) ஆளுகை

132. ஆளுகைப் பிரசாதம் ஆவது என்ன?

தேவ இராச்சியமான திருச்சபை மூலமாய் நமக்கு வருகிறதும் சுபாவத்துக்கு மேலானதுமான தேவஉதவியே ஆளுகைப் பிரசாதமாம்.

"சிறு மந்தையே, நீங்கள் பயப்படாதேயுங்கள்; ஏனெனில் உங்கள் பிதாவுக்கு உங்களுக்குத் தம்முடைய இராச்சியத்தைத் தரும் படி சித்தமாயிற்று" — லூக். XII. 32.

133. நாம் எந்த விண்ணப்பத்தினால் பிதாவிடத்திலிருந்து ஆளுகைப் பிரசாதத்தைக் கேட்கிறோம்?

"உம்முடைய இராச்சியம் வருவதாக" என்ற விண்ணப்பத்தினால் கேட்கிறோம்.

134. ஆளுகைப் பிரசாதத்திற்கும் மற்ற ஆறு செயற்பிரசாதங்களுக்கும் இடையிலுள்ள வித்தியாசம் என்ன?

ஆளுகைப் பிரசாதம் நமக்குப் புறத்தியான திருச்சபை மூலமாய் வரும் வெளிப் பிரசாதம். ஆனால் மற்ற ஆறு செயற்பிரசாதங்களும் நமது சொந்தத்தத்துவங்களுக்கு நேரே அருளப்படும் உட்பிரசாதங்கள்.

135. நமக்குப் பிரசாத வெளிஉதவியை விட வேறு என்ன வெளிஉதவி உண்டு?

சுபாவ வெளிஉதவி உண்டு.
 136. சுபாவ வெளிஉதவி ஆவது என்ன?

நமது புறத்தியாருடைய புத்திமதிகள், முன்மாதிரிகைகள், ஒத்தாசைகள், புத்தகங்கள் மூலமாய் வருகிற உதவியே சுபாவ வெளி உதவியாம்.

137. பிரசாத வெளிஉதவி, அல்லது ஆளுகைப் பிரசாதம் நமக்கு எப்படி வருகிறது?

திருச்சபை போதிக் கும் வேதசத்தியங்களினாலும், நிறைவேற்றும் திவ்விய அனுமானங்களினாலும், நிரூபிக்கும் தேவகற்பனைகளினாலும் பிரசாத வெளிஉதவி, அல்லது ஆளுகைப் பிரசாதம் நமக்கு வருகிறது.

138. நமது ஈடேற்றத்திற்குச் சுபாவ வெளிஉதவி போதுமா?

இல்லை. நமது ஈடேற்றம் சுபாவத்திற்கு மேலானதாய் இருப்பதால், அதை அடைந்துகொள்ள, திருச்சபையின் சுபாவத்துக்கு மேலான வெளி உதவியே வேண்டும். மேலும், திருச்சபையின் உதவியில்லாமல், நமது ஈடேற்றத்தின் வழிவகைகளுள் சுபாவத்திற்கு ட்பட்டவைகளைத்தானும், இலேசாயும் முழுமையாயும் நிச்சயத்துடனும் கண்டுபிடிக்க இயலாது.

139. நமது ஈடேற்றத்திற்குத் தேவ ஏவுதலால் எழுதப்பட்ட வேதாகமங்களின் உதவி போதுமா?

இல்லை. வேதாகமங்கள் இன்னவைகளென்றும், அவைகள் சரியாய் மொழி பெயர்க்கப்பட்டவைகளென்றும், அவைகள் ஒருமாற்றமும் இல்லாமல் நமக்கு வந்தவைகளென்றும், விசேஷமாய் அவைகள் தேவ ஏவுதலுடன் எழுதப்பட்டவைகளென்றும் நாம் அறியத் திருச்சபையின் சாட்சி அவசியமானபடியால், திருச்சபையின் அதிகாரம் இல்லாமல் நமக்கு வேதாகமங்களின் உதவி போதாது.

140. திருச்சபை போதிக் கும் வேத சத்தியங்களை விசுவசித்து ஏற்றுக் கொள்வது ஈடேற்றத்திற்கு அவசியமா?

(திரிசுக) சருவேசுரன் உண்டு, அவர் நமது சிருட்டிகர், தம்மை நாம் தேட (யேசுநாதருடைய மீட்டிள் வழிபால்) உதவி புரிகிறவர், தம்மைத் தேடுகிறவர்களுக்குப் பதிலளிக்கிறவர்

என்ற சத்தியங்களை விபரமாயும், மற்றச் சத்தியங்களை நல்மனசாலென்கிலும் விசுவசித்து ஏற்றுக்கொள்வது அவசியம்.

"விசுவாசமில்லாமல் சர்வேசுரனுக்குப் பிரியப்படவே முடியாது. ஏனெனில் சர்வேசுரனை அண்டிப் போகிறவன் அவர் உண்டென்றும், அவர் தம்மைத் தேடுகிறவர்களுக்குப் பதிலளிக்கிறவரென்றும் விசுவசிக்கவேண்டும்" — ஏபி. XI. 6.

"ஈடேற்றம் அடைய விரும்புகிறவன் திரித்துவத்தைப்பற்றியும்... எங்கள் கர்த்தராகிய யேசுக்கிறிஸ்துவினுடைய மனுஷ அவதாரத்தைப் பற்றியும் விசுவசிக்கக்கடவான்" — அத்தனூசி. விசு. பிர.

141. வேத சத்தியங்களை நல்மனசால் விசுவசிப்பது எப்படி?

வேத சத்தியங்கள் எல்லாவற்றையும் அறிந்தவுடன் விசுவசிக்க மனதாய் இருப்பதுதான்.

142. திருச்சபைநிறைவேற்றும் திவ்வியானுமானங்களை நம்பிக்கையோடு பெற்றுக்கொள்வது ஈடேற்றத்துக்கு அவசியமா?

ஆசை ஞானஸ்நானம் நம்பிக்கையோடு பெற்றுக்கொள்ளத் தொகுப்பானவிதமாய் என்கிலும் ஆசைப்படுவது அவசியம்.

"நம்பிக்கையினால் நாம் இரட்சிக்கப்பட்டிருக்கிறோம்" — உரோ. VIII. 24.

"ஒருவன் சலத்தினாலும் இலிபி நீத்துசாந்துவினாலும் மறுபிறப்பு அடையாதிருந்தால், சர்வேசுரனுடைய இராச்சியத்தில் பிரவேசிக்கமாட்டானென்று மெய்யாகவே, மெய்யாகவே உனக்குச் சொல்லுகிறேன்" — அரு. III. 5.

143. ஞானஸ்நானம் பெற்றுக் கொள்ளத் தொகுப்பான விதமாய் ஆசைப்படுவது எப்படி?

நாம் ஈடேற்றம் அடையச் சருவேசுரன் ஏற்படுத்திய வழிவகை இன்னதென்று தெரிந்தவுடன் அதை உபயோகிக்க ஆயத்தமாய் இருக்கிறதுதான்.

144. திருச்சபை நிரூபிக்கும் தேவ கற்பனைகளைத் தேவநேசத்தோடு அனுசரிப்பது ஈடேற்றத்துக்கு அவசியமா?

மனச்சாட்சிக்குத் தென்பட்ட கற்பனைகளைக் கண்டுகொண்ட காரியத்தில் என்கிலும் தேவநேசத்தோடு அனுசரிப்பதும், அப்படி அனுசரிக்காவிட்டால், மாணத்துக்குமுன் என்கிலும் உத்தம மனஸ்தாப்பப்படுவதும் அவசியம்.

"என்னிடத்திலே தேவநேசமில்லாவிட்டால் நான் ஒன்றுமில்லை" — 1. கொரி. XIII. 2.

"நீ சிவியத்தில் பிரவேசிக்கவேண்டுமானால், கற்பனைகளை அநுசரித்துக்கொண்டொ வா" — மத். XIX. 17.

145. நல்மனசால் மாத்திரம் விசுவசித்து, தொகுப்பான விதமாய் மாத்திரம் ஆசை ஞானஸ்நானம் பெற்று, மாணநேரத்தில் மாத்திரம் உத்தம மனஸ்தாப்பப்படுகிறவர்கள் திருச்சபையைச் சேர்ந்தவர்களா?

ஆம். அவர்கள் ஆசையாலே திருச்சபையைச் சேர்ந்தவர்கள். ஆனால் காரியத்தாலே திருச்சபையைச் சேர்ந்தவர்கள்தான் பிதாவானவருடைய ஆளுகைப் பிரசாதத்தை முழுவனையாகப் பெற்றுக்கொள்ளத்தக்க நிலைபரத்தில் இருக்கிறார்கள்.

146. ஆகையால் காரியத்தாலேயோ ஆசையாலேயோ திருச்சபையைச் சேராதவர்களுக்கு ஈடேற்றம் உண்டோ?

அப்படிப்பட்டவர்களுக்கு ஈடேற்றம் இல்லை.

"திருச்சபைக்குச் செவி கொடாதவன் அக்கியானியைப்போல் ஆகக்கடவான்" — மத். XVIII. 17.

"சுவிசேஷத்தைப் பிரசங்கியுங்கள்... விசுவசியாகவோ ஆசை செய்யுங்கள்"

புஷ்டியான குழந்தைகளை
 விரும்பாதவர்கள் கிடையாது
 இவர்கள் "லெக்டோஜனில்"
 வளரும் குழந்தைகள்



— குழந்தை பி. கே. எஸ். வயது 9 மாதங்கள். —

லெக்டோஜன், "இலங்கை குழந்தைகளின் ஆகாரம்" என்று கூறுவதின் காரணங்களில் மேலேயிருக்கும் படத்திலிருக்கும் லெக்டோஜனில் வளர்ந்த குழந்தை பி. கே. எஸ் சரியான அத்தாட்சிகளில் ஒன்றாகும்.



லெக்டோஜன்

இது ஓர் நெஸில்ஸ் தயாரிப்பு

எல்லா ஸ்டோர்களிலும் கூட்டுறவு டிப்போக்களிலும் கிற்பனை செய்யப்படுகின்றன.

னைத் தீர்வை யிடப்படுவான்" — மா. XVI. 15-16.

147. புத்திவிபரம் அறியமுதல் மாணக்கும் குழந்தைகள் எப்படித் திருச்சபையைச் சேர்ந்து ஈடேற்றத்தை அடையலாம்?

அவர்கள் ஞானஸ்நானம் பெற்றுக் கொள்ளுகிறதினால் மாத்திரம் திருச்சபையைச் சேர்ந்து ஈடேற்றத்தை, அதாவது சுபாவத்துக்குமேலான பாக்யத்தை, அடையலாம்.

148. பிதாவானவருடைய ஏழு செயற்பிரசாதங்களும் நமக்கு எப்படி உதவுகின்றன?

வெளிச்சம் ஈடேற்றத்தின் வழியாகிய தேவசித்தத்தின் அறிவையும், துணை அதன் கருவியாகிய தேவபிரசாத நிலைமையையும், ஏவல் அதன் நோக்கமாகிய தேவமகிமையையும் நாம் அடைந்துகொள்ளப் பண்ணுகின்றன. மனத்திருப்புதல் வழியின் தடையாகிய சோதனையையும், பொறுத்தல் கருவியின் தடையாகிய பாவத்தையும், இரட்சித்தல் நோக்கத்தின் தடையாகிய நாகத்தையும் நாம் நீக்கிவிடப் பண்ணுகின்றன.

ஆளுகை மேற்சொன்ன நன்மைகளை அடையவும், தடைகளை நீக்கவும் நமக்கு வெளி உதவி செய்கின்றது.

நன்றியறிந்த ஸ்தோத்திரம்

சம்: அல்போன்சா கன்னியால்திரியிடம் நான் கேட்டுக்கொண்ட மன்றாட்டுக் கிடைக்கப்பெற்றேன். அவ்வின் நாமம் புகழப்படுவதாக. நேர்த்தியின்படி இதைப்பிரசரிக்கிறேன்.

ஆ. பிலிப்பு

வடவை நேர்த்தாஜி போதுநல வாலிபர் சங்கம்

வடவைநேர்த்தாஜி பொதுநல வாலிபர் சங்கத்தின் 14-வது பொதுக்கூட்டம் 3-7-49 ஞாயிற்றுக்கிழமை பிற்பகல் 3½ மணியளவில் மேட்டுத்தெரு 105-ம் நம்பர் இலக்கக் கட்டிடத்தில் உபதலைவர் ஸ்ரீமான் K. S. சுவிரிமுத்து முதலியார் தலைமையின்கீழ் கூடியது. அவ்வமயம் திருவாளர் S. A. குழந்தைசாமி அவர்கள் "அரசியலும்—மக்களின்கடமைகளும்" என்னும்பொருள் பற்றிப்பேசினார்கள். அதைப்பின்பற்றி திரு. S. குழந்தைசாமிபிள்ளை, திரு. G. சுவிரிமுத்துப்பிள்ளை, மற்றும் பல அங்கத்தினர்களும் வெகு அழகாகப் பேசினார்கள். காலஞ்சென்ற மு. ச. தேவசகாயப்பிள்ளை, ஞானப்பிரகாசம் முதலியார் இவர்களின் ஆகால மாணத்திற்கு அநுதாபம் தெரிவிக்கப்பட்டது. கோரவகாரியதீர்சி

ரோமாபுரித் திரு யாத்திரை

புனித ஆண்டில் ரோமாபுரி செல்வதற்கு, திருயாத்திரை ஒழுங்கு செய்யப்படி இந்தியாவிலுள்ள ஒவ்வொரு மேற்றிராசனத்திலும் ஒவ்வொரு குருவானவர் நியமிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். தூத்துக்குடி மேற்றிராசனத்தில் மிகவண. சிலுவைமுத்து தல்மெய்தா சுவாமிகள் நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர். இலங்கையிலிருந்து இத்திருயாத்திரை செல்லச் சமார் 250 பேர் ஏற்கனவே மனுச்செய்திருக்கிறார்கள். அவர்களில் ஒவ்வொருவருக்கும் கிட்டத்தட்ட 2,500 ரூபா செலவாகும் என மதிக்கப்படுகிறது.

சாங்கோபாங்க சுவாமிகள் சரிதம்

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

உதவிகளையும் சம்பாதித்துக் கொடுத்தார். இருபாஷையையும் அவர் விரைவிலே நன்றாய்ப் பயின்றுகொண்டபின் யோசேவாஸ் முனிவர் தமிழில் ஒருவாறு எழுதியிருந்த செபங்கள், பிரார்த்தனைகள், சிவனைப்பாரை, செபமாலைக் காரணிக்கம், சின்னஉத்தரம், பெரிய உத்தரம் முதலியவைகளை நல்லதமிழில் அமைக்கவும், அவைகளையெல்லாம் திருத்தமான சிங்களத்தில் மொழிபெயர்க்கவும் செய்தார். இவைகள்தாம், ஆதியிலே இலங்கைக் கிறிஸ்தவர்களுக்கு இருந்த கத்தோலிக்கு எழுத்துச் சாதனங்கள் போலும். சுவாமியார் இயற்றும் நூல்களை ஒலை எடுக்களில் கையெழுத்தாய் எழுதியே பிரசுரிக்கவேண்டியதாயிற்று. அந்தநூல்களைப் பிரதிபண்ணுவதற்குச் சிலதடவை பத்துப் பன்னிரண்டு எழுத்தாளர்கள்தாம் ஒருமிக்க இருந்து வேலை செய்யநேர்ந்தது. ஏனெனில் நாலுபக்கத்திலும் நின்ற நூற்பிரதிகள் வேண்டப்பட்டன. ஒருமுறை யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து சுவீசேஷ விரித்தரை என்ற நூலில் இருநூறு பிரதிகேட்டார்கள். அத்தனை ஏட்டையும் எழுதிமுடிக்க எத்தனை ஆட்களும் நேரமும் செலவும் பிடித்திருக்கும்! இக்காலம் அச்சிட்ட ஒருநல்ல கத்தோலிக்கு நூலில் யாழ்ப்பாணத்தார் இருநூறு பிரதி வாங்கக் கேட்பார்களா என்றது ஒருகேள்வி.

அவர் தமிழிலும் சிங்களத்திலும் ஒரே தடவையில் எழுதிய நூல்களையெல்லாம் இங்கு எடுத்த விபரிக்கமுடியாது. இருநூறு வருஷகாலமாய் இலங்கையின் வேதகல்விநூல்கள் எல்லாம் அவருடைய நூல்களிலேயே அடியிடப்பட்டவைகளாகின்றன. இனிமேலும் கத்தோலிக்கு நூல்களில் அவைகளுடைய செல்வாக்குச் செல்லாமற்போகாது. ஆகவே கொன்சால் வெஸ் சுவாமியாரை இலங்கைத் தமிழ்ச் சிங்கள கத்தோலிக்கு நூற்றொகுதிக்குப் பிதா என்று முக்காலம் சொல்லலாம். பிறசமயத்தவர்களுக்கு அறிவூட்டும் படியாக சுவாமியார் புத்தர்பொருட்டுச் சிங்களத்திலும், இந்துக்கள்பொருட்டுத் தமிழிலும், கல்வீனியபதிதர்பொருட்டு ஒல்லாந்த பாஷையிலும் நட்புறவிதவறாத நடையிலே உண்மையைப் பட்டப்பகல்போலத் தெளிவாக்கும் பொருளமைதியுடைய தர்க்கநூல்களையும் செய்தார்.

அவர் தமது கடைசி நாட்களில் ஒழிய, மற்றப்படி, நெடுநாட் தங்கத் தமக்கென்று ஒரு இல்லிடம் இல்லாமலிருந்தவர். தமது ஊழியத்தின்முந்திய வருஷங்களிலே, முதல் இலங்கையின் வடபாகங்களிலும் பின்பு தென்பாகங்களிலும் மீசாம்பார்த்து, ஊரெல்லாம் காலநடையாகவே சுற்றித்திரிந்து, மூச்சுவிட நேரமில்லாமல் வேலைபார்த்துக்கொண்டுவந்தவர். பித்திய வருஷங்களிலே, குருமாரெல்லாருக்கும் மூப்பு வாகவும் கொச்சி மேற்றிராணியாருடைய பொதுப்பதிவாளியாகவும் இருந்ததினால், அடிக்கடி இலங்கை முழுதிலுமே பயணப்பண்ணிக்கொண்டிருந்தவர். பல நாள் நல்ல ஊரில்லாமலும், பலநாள் பசியோடும், பலநாள் தம்மை வேட்டையாடவெளிப்பட்டிருந்த சேவகருக்கு ஒளித்துக் காடுகளில் கிடங்குகளில் பதுங்கியும் வசித்துவந்தவர். அப்படியிருந்தும், தமது தளராத வேதபத்தியினாலும் அனலான தேவஅன்பினாலுமே எழுத்துமூலமாய்ச் சுவீசேஷ வேலைசெய்யும் முயற்சிக்கும் நேரங்கண்டுக்கொள்ளுகிறவரானார். தம்மோடு கூட எப்போதும் ஒரு எழுத்தாளனை யாவது வைத்துக்கொண்டு நவாந நேரங்களிலெல்லாம் யாதொரு நூலைச் சொல்லி எழுதுவித்துக்கொண்டிருப்பார். பசியாறும் வேளையிலும் இந்த வேலையைச் செய்யப்பின்வாங்கினவரல்ல இப்படியே யாக்கோமே கொன்சால்

சுகாதாரப்பகுதி

[எல். ஆர். பெர்னாண்டஸ்]

நற்சுகமும் உற்சாகமும்

உற்சாகமென்பது நற்சுகமுள்ள மனதின் நிலையாகும். இந்நிலையை மானிடர் ஒவ்வொருவரும் இன்பத்திலும் துன்பத்திலும் உற்பத்தி செய்வார்களானால் அவர்கள் வாழ்வில் வெற்றிபெறுவார்கள். மனிதரின் மனதில் ஒவ்வொரு நிமிஷமும் பலவித எண்ணங்களும் அவற்றிற்கு எதிரிடையான எண்ணங்களும் பொங்கிவரும்படி துண்டு. அன்பு, அடக்கம், சுயநலத்தை நிராகரித்தல், உற்சாகம் முதலிய நற்குணங்கள் மேலே கிளம்பி அரசாணம். இத்தகுணத்தை நாம் ஆவலுடன் கைப்பற்றி அநுபவிக்கவேண்டும். உற்சாகம் என்பது அநேகவித வியாதிகளுக்கும் ஓர் சிறந்த மாற்றமுந்தாராகும். முழுத்தேகத்திற்கும் உற்சாகத்தினால் மின்சாரத்தைப்போன்ற பலன் உண்டு. சிரிப்பைப்போல் உற்சாகம் ஒவ்வொரு நரம்புக்கும் தசைநாருக்கும் ஒரே சமயத்தில் மூளையிலிருந்து வரும் மின்சார ஒளியினால் கிளர்ச்சி உண்டாக்கும். விசேஷமாய் வியாதிக்காரர் கஸ்தியான கிணைவுகளுக்கு இடங்கொடுக்காமல் எப்போதும் முகமலர்ச்சியுடன் சிரித்துக்கொண்டிருப்பார்களானால் வியாதி சீக்கிரம் குணமடைய ஏதுவாகும். சிலர் கஸ்தியை எங்கேபோனாலும் மடியில் கட்டிக்கொண்டேதிரிகிறார்கள். கிளிப்பிள்ளைபோல் அதைப்பட்சமாய்வளர்க்கிறார்கள். இப்படிப்பட்டவர்களைச் சந்தோஷப்படுத்துவது வெகுசிரமமாகும். கஸ்திப்பட்டுக்கொண்டிருப்பவர்களுக்குக் குன்மவியாதி இலகுவில் வருவதுண்டு. ஏனெனில் சீரண உறுப்பு களுக்குப் பெலத்தையும் சுறுசுறுப்பையும் கொடுக்கக்கூடிய நரம்புக்குப் போதுமான மின்சாரச்சத்திபோகவொட்டாமல் கஸ்தி தடுத்துவிடுகிறது. அடிக்கடி கஸ்தியினால் மூழ்கியிருப்பவர்களுக்கு அவர்கள் சிறீகேதர்கள் இன்பத்துக்கள் அடிக்கடி சிரிப்பு உண்டாகும்படிக்கும், அவர்கள் சந்தோஷமாயிருக்கும்படிக்கும் செய்யவேண்டும். மனதாரச் சிரித்தால், அடிக்கடி குலுங்கக் குலுங்கச் சிரித்தால், கஸ்தியோய் பரிதிமூன் பனிபோல் பறந்துபோகும். திரீமலர் சந்தோஷம். குடிக்கொள்ளும். எந்தக்காரணத்திலாவது உற்சாகத்தை இழந்துபோயிருப்பவர்கள் சற்றுச்சிரித்துப்பார்க்கட்டும். அவர்களுடைய தேக நிலை மாறி, நற்சுகம் அடைவார்கள். இது அநேகருடைய அனுபோகம்.

உப்பின் அவசியம்

“நான் உப்பு இல்லாமல் எதையும் சாப்பிடமுடியும்” என்று சிலர் பெருமையடித்துக்கொள்ளுகிறார்கள். ஆனால் உப்பு, தேகத்திற்கு மிகவும் அவசியம். மனிதரின் வெயர்வை மூலமாகவும் மூத்திரமூலமாகவும் சோடியம் க்ளோரைட் என்னும் உப்பு தேகத்திலிருந்து அடிக்கடி வெளியாகிறது. இதற்கு ஈடு செய்யக் கறிவகைகளில் உப்புச்சேர்க்க வேண்டியதே. தேகாப்பியாசஞ்செய்யும்போதும், கொஞ்சத்தூரம் நடக்கும் போதும் வேலைசெய்யும்போதும், தினந்தோறும் 18 கிராம் உப்பு நமது சரிசத்திலிருந்து வெளியே கழிந்துபோகிறது. உஷ்ணத்தினால்வலி உண்டாகும்போது, கொஞ்சம் உப்பைக் கரைத்துக்கொடுத்தால் வலி நின்றுபோகிறது. உப்பு அநேக உயிர்களைக் காப்பாற்றியிருக்கிறது.

வெஸ் சுவாமியார் தமது பரிசுத்தமான சிவியத்தினாலும் திருஊழிய உழைப்பினாலும் உத்தம நூல்களினாலும் இலங்கைத் திருச்சபைக்கு இணையிலல்லாத உதவியை செய்து இறைவனடிசேர்ந்த இரு நூறும் ஆண்டு நிறைவுநாள் சென்ற 1942-ம் ஆண்டு ஆடிமாதம் கொண்டாடப்பட்டது. அவருடைய ரூபகம் இலங்கைக் கிறிஸ்தவர்களுடைய மனதை ஒருகாலும் விட்டுநீங்கா திருப்பதாக!

கிறது. தேகத்தில் போதிய அளவு உப்பு இல்லாவிட்டால் தசைநரர்களில் நொவு உண்டாகும். தலைமயிரும் உதிர்ந்துபோகும். அநேகருக்கு 40 வயதிற்குமுன் தலைமயிர் உதிர்ந்துபோவதற்கு இதுவும் ஒரு முக்கியகாரணமாயிருக்கலாம்.

நடனம் ஓர் சுகமான தேகாப்பியாசம்

நல்ல அழகான லயத்துடன் கூடின சைகையை நடனம் என்கிறோம். சிறுவர்களும் மற்றவர்களும் நடனம் ஆடும் போது எவ்வளவு நேரத்தியாயிருக்கின்றது, நடனத்தை ஒரு வித்தை யென்றே சொல்வோம். வித்தைமட்டுமல்ல, தேகசுகத்திற்கு அவசியமான ஓர் சிறந்த தேகாப்பியாசம் அது. நடனத்தில் ஒவ்வொரு உறுப்பும் உற்சாகமாய் வேலை செய்கிறது. தேக முழுவதும் நல்ல இரத்தம் பரவுகிறது. சீரணக்கருவிகள் தங்கள் வேலைகளைச் சுழுத்திரையாய்ச் செய்ய ஏதுவாகின்றன. ஆகாயத்தின் நட்சத்திரங்களின் அசைவுகளிலும், சுழுத்திரத்தின் அழகிய அலைகளையார்த்து படிவதிலும், காற்றினால் மாஞ்செடிகள் அசைவதிலும், பிரகிருதியில் உள்ள நடனத்தையே நாம் காண்கிறோம். பூலோகமே ஓர் சிறந்த நடனம் என்றாலும் மிகையாகாது. பள்ளிக்கூடம் விட்டபின் சிறுவர்கள் நடனப்பியாசஞ்செய்யப் பெற்றோர்களும் மற்றவர்களும் உற்சாகப்படுத்தவேண்டும்.

மனக்கவலையும் வாதரோகம்

தேகத்திற்கும் மனத்திற்கும் நெருங்கிய சம்பந்தமுண்டு. மனக்கவலையினால் சரிந்தால் அநேக வியாதிகள் உண்டாகலாம். விசேஷமாய் வாதரோகம் ஒரு குடும்பத்தில் உள்ளவர்களுக்கும் அதன் முன்னோருக்கும் இல்லாத வாதம், குடும்பத்தலைவனுக்குப் பணக்கஷ்டத்தினால் ஏற்பட்ட கவலையினிமித்தம் திடீரென வாதம் உண்டானதாக, சில வாதசிகிச்சை நிபுணர்கள் தெரிவித்திருக்கிறார்கள். இன்னொருவகையில் தன்மகன் தூரதேசத்திற்குப்பணம் சம்பாதிக்கப் போனவனிடமிருந்து யாதொரு தகவலும் கிடைக்காமல் தகப்பன் சதாகவலைப்பட்டுக்கொண்டிருந்தபடியால் அவனுக்கு வாதம் வந்ததாக டக்றர் செல் கூறுகிறார். இப்படி அநேகவகைகள் உள். ஆகையால் கூடியவரையில் மனக்கவலைபொழித்துச் சந்தோஷமாயிருக்கப் பிரயாசிப்பதே சுகமாய்ச் சீனிப்பதற்கு முதல் வழி என்போம்.

கண்டி அரசினர் வைத்திய சாலைக்குக் கன்னிகாஸ்திரீமார்

கண்டிச்சிவில் வைத்தியசாலையில் நோயாளரைப் பராமரிப்பதற்காக, அமெரிக்க, போரன் மரிக்கலை மாதா பயிற்சினிலைத்திலிருந்து பயிற்றப்பட்ட கன்னிகாஸ்திரீகள் முதல் முறையாகச் சமீபத்தில் இங்கு வருவார்கள். முதல் முறை ஐந்த கன்னிகாஸ்திரீமார் வருவார்கள். பின்பு நான்கு வருடங்களுக்குப் பின்வருடவீதம் நாலவாக்க மேலும் பலர் தருவிக்கப்படுவார்கள். இவர்களால் கண்டி வைத்தியசாலையில் தாதிகள் பயிற்சிப் பாடசாலை ஒன்றும் நடத்தப்படும். அங்கு இக்கன்னிகாஸ்திரீமார் வசிப்பதற்காக ஒருகட்டம் நிறுவவும் ஏற்பாடாகியிருக்கிறது. இக்கன்னிகாஸ்திரீமாரின் சேவைபற்றிய ஒப்பந்தத்தில் சுகாதாரவைத்தியப்பகுதி அநிபுரும் கண்டி மேற்றிராணியாரான மிகவ். நெக்கோ ஆண்டகையும் கடந்தசனிக்கிழமை பொருத்தனை ஒப்பமிட்டனர்.

—கொச்சியில் திரு. டி. கே. டக்ளேவியா என்ற கத்தோலிக்கு பெண்மணி நீதிபதியாக நியமிக்கப்பெற்றுள்ளார்.

விளம்பரம்

வடமாகாணம் யாழ்ப்பாணம் அச்சுவேலிக்கிராமப் புனருத்தாரணத் திட்டத்தின்கீழ் இருபத்திரண்டு (22) கிணைகள் வெட்டிக்கட்டுவதற்கு 1949-ம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதம் 2-ந்திகதி செவ்வாய்க்கிழமை பகல் 12 மணிவரைக்கும் கொழும்பு கிருவிசுப்பகுதி ரெண்டர் போட்தலைவர் விண்ணப்பத்திரங்கள் ஏற்றுக் கொள்வார்கள்.

குறித்த விண்ணப்பத்திரங்கள் ரூபா 50/- கச்சேரியில் அல்லது கொழும்பு திறைசேரியில் கட்டிய ஒவ்வொருபற்றுச்சீட்டிற்கும் ஒவ்வொரு விண்ணப்பத்திரமாக, வடமாகாண ஏசண்டர் அவர்களிடமிருந்து 1949-ம் ஆண்டு ஜூலைமாதம் 23-ந் திகதி சனிக்கிழமை பகல் 12 மணிக்குள் பெற்றுக் கொள்ளவேண்டும். மதுவிராகளை யாழ்ப்பாணக்கச்சேரி வடமாகாண ஏசண்டரிடம் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

கச்சேரி P. ஜ. கட்சன் யாழ்ப்பாணம். வடமாகாண ஏசண்டர் 2-7-49.

—தினம் ஒருலட்சம் பிரதிகள்வரை விலையாகும் 'லாக்குவா' எனும் பிராஞ்சிய கத்தோலிக்க தினசரிப்பத்திரிகை கன்னியாஸ்திரீமாரின் மேற்பார்வையில் அச்சிடப்படுகிறது. வயது வந்தோர், சிறுவர், சிறுமியர் இவர்களுக்கெனத் தனித்தனியே மூன்று வாரப் பத்திரிகைகளும் இங்கு அச்சிடப்படுகின்றன. அவைகளின் சந்தாதர் முறையே: 4,60,000; 69,000 1,30,000.

சீனிமாப்படம்

நெடுநாட்களாக ஆவலுடன் எதிர்பார்க்கப்பட்ட "இலங்கைக் கனிவிழாக் காட்சி" என்ற சீனிமாப்படம் சமீபத்தில் கொழும்பிலுள்ள சீனிமாமண்டபங்களினெல்லாம் காட்டப்படுமும். இப்படத்தைத் தயாரிப்பதற்கு மூன்று லட்சம் ரூபாவரை செலவாகியிருக்கிறது. படம் பிடிக்கும் உரிமைக்காக மாத்திரம் திரு. எ. பி. ஏ. பெர்னாண்டோ 50,000 ரூபா செலவிட்டிருக்கிறார். அவற்றில் ஒன்று இலங்கையில் காட்டப்படுவதற்காகவும், மற்றொன்று வெளிநாடுகளில் காட்டப்படுவதற்காகவும் இரண்டு படங்கள் தயாரிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இப்படத்தில் இலங்கையின் சரித்திரம் சுருக்கமாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது.

மலாயாவில் மனோதாவின்பவனி கோலாலம்பூரில் இலங்கை மக்களின் வரவேற்பு

சரித்திரப்பெருமையுள்ள மடுத்தாயாரின் அழகிய ச்ரூபத்தைப்போலும் மாதிரிச் ச்ரூபமொன்று மலாயாவில் சுற்றுப்பிரயாணஞ்செய்து வருகின்றது. இப்புனிதச்ரூபம் சென்ற 2-ந்திகதி கோலாலம்பூருக்குப்பவனிவந்தது. அங்குள்ள அர்ச். அந்தோனியார் கோவிலில் இச்ச்ரூபம் தரிசனைக்கு வைக்கப்பட்டபோது பல்லாயிரக்கணக்கான இலங்கை, இந்திய கத்தோலிக்கர்வந்து பிரார்த்தித்தனர். ஏராளமான பிறசமயத்தவர்களும்வந்து தரிசித்தனர். மலாயாவிலுள்ள இலங்கைத் தொழிலாளர் படைமுகாம்களுக்கெல்லாம் கடந்த இருமாதகாலமாக எடுத்துச் செல்லப்பட்டிருக்கும் இப்புனிதச்ரூபம் சிக்கப்பூர் வழியாக இலங்கைக்குத்திரும்பும். கொழும்பு மேற்றிராணத்தைச்சேர்ந்த அதிவணை. குளோட் லோ நென்ஸ் சுவாமியார் இச்ச்ரூபத்துடன் செல்கிறார். அங்கு இச்ச்ரூபத்தை இலங்கைத்தொழிலாளர் படையைச் சேர்ந்தவர்களே தங்களுடைய தோள்களிலே சுமந்து செல்லுகின்றனர். கோலாலம்பூரிலிருந்து இத்திருச்ச்ரூபம், மலாக்கா, கிளாங், சிக்கப்பூர் முதலிய இடங்களுக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட இருக்கிறது.