

# பாதகராவலன்

REGISTERED AT THE CEYLON G. P. O. AS A NEWSPAPER.

"கர்த்தர் நகரத்தைக் காக்காவிட்டால் அதைக் காக்கிறவன் கண்விழிப்பது வியர்த்தம்"

81-ம் புத்தகம்

யாழ்ப்பாணம் 1956-ம் ஆண்டு கார்த்திகைமாதம் 1-ந் திகதி வியாழக்கிழமை - பிரதிசதம் 10

43-ம் இலக்கம்

## சுடுகி வர்த்தமானம்

### புத்தருவின் ஆபாசபுத்தகம்

"கண்ணியரியின் நடத்தை" என்ற ஆபாசதுண்டுபுத்தகத்தைத் தடை செய்யுமாறு அரசாங்கம் இன்னும் தடை நடவடிக்கை எடுக்காததையிட்டுத் தமக்குண்டான கவலையைத் தெரிவித்துக் கொழும்பு அதிமேற்றிராணியார் உள்நாட்டுமந்திரி திரு. ஏ. பி. ஜயசூரியாவுக்கு எழுதியிருக்கின்றார். அத்துண்டுபுத்தகத்தை எழுதியவரீதும், அதனை அச்சிட்டவரீதும், பிரசுரஞ் செய்தவரீதும் வழக்குத் தொடரும் விஷயமாய் உள்நாட்டுமந்திரி காரியாலயம் ஆலோசித்துவருவதாகத் தெரிய வருகிறது. அதற்கிடையில் நிர்தாட்சணியான புத்தகங்கள், புத்திரங்களை எழுதியவர்கள் இன்னொன்று நிச்சயமாக விரைவிலே கண்டறிந்து அவர்களைத் தண்டனைக்குள்ளாக்கும் படியாகச் சட்டத்தைக் கண்டிப்பாக்குமாறு அரசாங்கம் உடனடவடிக்கைகள் எடுக்கவேண்டுமென்று உள்நாட்டுமந்திரி பிரதமருக்குத் தெரிவித்திருக்கின்றார்.

### கல்விமந்திரிக்குப் பாராட்டுரை

சனப்பிரதிநிதிகள்சபையிலே எதிர்க்கட்சித்தலைவரான டக்ளர் என். எம். பெரேரா அவர்கள் பொல்காவலையைச் சேர்ந்த வத்தாராமாவிலே சென்றசனிக்கிழமைநடைபெற்ற கூட்டம்ஒன்றில் கல்விமந்திரி டபிள்யூ. தனுராயகாவைப் பற்றிப் பின்வருமாறு பேசியிருக்கின்றார்—இந்நாட்டின் சரித்திரத்திலே இன்றுபோல வேறெப்போதாவது கல்வித்துறையில் இத்தகையசூழப்ப நிலை நிலவியதில்லை. கல்விமந்திரி ஒரு ஆச்சரியமான மனிதர். அவர்செய்கிற ஒரேயொருவேலை முன்யோசனையின்றி ஆசிரியர்களை மாற்றுவதேயாகும். இதன்விளைவாகச் சிலபாடசாலைகளில் போதியஆசிரியர்கள் இல்லை. வருகிற மாதத்தில் பரீட்சைஎடுக்கவிடுக்கும் என். என். சி. மாணவர்கள் படிக்கும் ஓர்குறிப்பிட்ட பாடசாலையில் கடந்த மூன்றுமாதகாலமாக ஒருஆசிரியருமில்லை. ஏனெனில், ஆசிரியர்கள் எல்லோரும் மாற்றப்பட்டு விட்டனர். ஐக்கியதேசியக்கட்சி செய்த தீர்க்கை ஐக்கியமுன்னணிக்கட்சி நீக்கவேண்டுமென நாங்கள் ஆசிக்கின்றோம். ஆனால், திரு. தனுராயகா எங்கள் பிள்ளைகளுக்குச் செய்துள்ளதின்கை எத்தனை யோ தலைமுறைகள்வரை பரிகரிக்கமுடி

யாத. அவர்பொலிசைக்கண்டிக்கிறார் ஆனால், பிரதர் பொலிசைப்பாராட்டுகிறார்"

### ஒலிபெருக்கிகளுக்கு நிபந்தனை

ஒலிபெருக்கிகள், ஒலிபரப்பிகளைப் பிரயோகிக்கும்விஷயமாய் நிலைமையைத் தெரிவித்துப் பொலிஸ் இன்ஸ்பெக்டர்-ஜெனரல் ஓர் அறிக்கை விடுத்திருக்கின்றார். அதன்படி, சபைக் கூட்டங்களிலே சனக்கூட்டம் முழுவதற்கும் கேட்கத்தக்கதாய் ஒலிபெருக்கிகளைப் பிரயோகிப்பது முற்றும்அவசியமென்று காண்பிடத்துத்தான் அவைகள் அனுமதிக்கப்படும். கலியாணம்முதலாம் விழாக்களிலும், கலியாட்ட விழாக்களிலும் இரவு 9 மணி வரையுந்தான் அனுமதிக்கப்படும். அதுவும் மற்றவர்களுக்குத் தொல்லைபுண்புண்ணப் படாதென்ற கட்டுப்பாடோடுதான். கலியாணங்களிலும், 'அற்றோம்'களிலும் மற்றவர்களுக்கு இடையூறு உண்டுபண்ணக்கூடாதென்ற நிபந்தனையுடன் இரவு 9 மணிமட்டும் உபயோகிக்கலாம். சமயசம்பந்தமான வைபவங்களிலே நேரக்கட்டுப்பாடு இல்லாமல் அனுமதி வழங்கப்படும். ஆனால், வெளிப்படையான முகார்தரங்களை யிட்டு அதேநிபந்தனை மேற்கொள்ளப்படும்.

### முன்னாள் பிரதமர் கூறுகின்றார்

முன்னாள் பிரதமரும், ஐக்கியதேசியக் கட்சியின் தலைவருமான சேர் ஜோன் கொத்தலாவல சென்றசனிக்கிழமை கொழும்பிலேநடைபெற்ற கூட்டம்ஒன்றில் தமதுகட்சியின் மொழிக்கொள்கைபற்றிப் பேசியதுவருமாறு: "ஐக்கியதேசியக்கட்சி இன்று ஆட்சிப்பீடத்தில் அமர்ந்திருந்தால் தமிழ், அல்லது ஆங்கிலம் மட்டுமே தெரிந்த இந்நாட்டுப்பிரசைகளில் எவராவது சிங்களம்தெரியாதென்ற காரணத்தைமுன்னிட்டிக் கஷ்டத்திற்குள்ளாகவேண்டியிருக்காது. ஒவ்வொரு பாடசாலையிலும் பயிற்றப்படும் கட்டாயபாடமாக ஆங்கிலம் தொடர்ந்து நிலவிவந்திருக்கும். தமிழ்ப்பேசும் மக்களின் போதனாமொழியாகவும், அவர்கள் அரசாங்கசேவையில் பிரவேசிப்பதற்குத் தெரிந்திருக்கவேண்டிய மொழியாகவும் தமிழிருந்திருக்கும். தமிழ்ப்பேசும் மக்களுடன் கடிதப்போக்குவரத்துகள் தமிழிலேயே நடைபெற்றிருக்கும் இவைகளையாவற்றையும் சிங்களத்தையே உத்தியோகமொழியாகவும், அரசாங்கபகுதிகளிடையே உபயோகிக்கும்மொழியாகவும் வைத்துக் கொண்டு சாதித்திருக்கலாம்"

## கும்பிடுபூச்சி

— எம். ஏ. எஸ். துரை —

கும்பிடுபூச்சி! கும்பிடுபூச்சி! இங்கே வா. உன்னைப்பார்த்து ரொம்ப நாளாயிற்று. நீ எங்கே போயிருந்தாய்?

தம்பி, நான் கார்த்திகைமாதத்தில் தான் வழக்கமாக வருவேன். சென்ற ஆண்டு கார்த்திகைமாதம் உங்கள் வீட்டுக்கு நான் ஒருசெய்தி கொண்டுவந்தேன். ஆனால், ஒருவரும்என்னைக் கவனிக்கவில்லை. நீ மட்டும் என்னைப் பிடித்து விளையாடியாய். நீ சிறுவனாக இருந்ததால் நான் உனக்குஒன்றுமே சொல்லவில்லை. இவ்வருடம்நீவளர்த்து பெரியவனாக இருப்பாய், கதைத்து விளையாடலாம் என்றுதான் வந்தேன்.

அருமையான கும்பிடுபூச்சி! நல்ல தங்கமான மனம்உனக்கு. என்னகதை சொல்லப்போகிறது? சொல் கேட்கிறேன்.

நான் சொல்லுங்கதை ஒரு கட்டுக்கதைஅல்ல. நிசமாகநடந்த ஒருகதை. உங்கள் குடும்பக்கதை. உனதுஅருமையான பாட்டன், பாட்டி கதை. சொல்லுகிறேன் கவனமாய்க் கேள்.

"இற்றைக்கு ஆறு வருடங்களின் முன் உன்பாட்டனும், பாட்டியும் காலமானார்கள். நீங்கள்வசிக்கும் இந்தஅழகான மனை, அந்தப்பூர்தோட்டம், காணிபூமிஎல்லாம் அவர்கள்தேடியது. உனதுபாட்டன்பெயர் அருளானந்தம், பாட்டிபெயர் அருளம்மா. இவர்களின் போன், பீட்டன் ஆகியவர்கள் வாழையடி வாழையாய் இங்குதான் சிவந்திருந்தவர்கள். தேவபக்தி, சிரிய ஒழுக்கம் உள்ளவர்கள். கஷ்டப்பட்டு உழைத்துப் பெரும்பொருள் ஈட்டிச் செல்வமாய், செல்வாக்காய் வாழ்ந்திருந்தவர்கள். தங்கள் பெயருக்கு இணங்க இரக்கம், தயைமுதலாம் பண்புகளிற சிறந்தவர்கள். இவர்கள் இல்லறத்தை நல்லறமாக இனிதே நடத்திவந்தும் அவர்களுக்குப் பிள்ளைப் பாக்கியம்இல்லாத பெருங்குறைஒன்று இருந்தது.

உனதுஅம்மா அருள்மணி அருளானந்தத்தின் தங்கை அருமைநாயகியின் மகள். இளமையிலேயே உனதுஅம்மாதாய்தந்தையரை இழந்து அனாதையாயினாள். பிள்ளைப்பேறு இல்லாது நெடுநாள் வருத்திய அருளானந்தம் தனது தங்கைமகள் அருள்மணியைத் தனது சுவீகாரப்புதல்வி ஆக்கிக்கொண்டார். அவரும், அவர்மனைவி அருளம்மாவும் அவரை அன்பாகவளர்த்து, நன்றாகப் படிக்கவைத்தனர். தேவபக்தி, கடவுள் வழிபாடு, சன்மார்க்கம் ஆகியவற்றிலே பண்புறச் செய்தனர்.

அப்பெண்ணும் வளர்ந்து தக்கபருவம் எய்தினாள். குணமும், அழகும் ஒருங்கே அமைந்த "குணசிலன்" என்னும் உனது ஐயாவைத் திருச்சபைமுறைப்படி அவவுக்குத் திருமணஞ் செய்து வைத்தனர்.

தங்கள் பொருள்பண்டம், காணிபூமி, கால்நடைகள் யாவற்றையும் உனதுஅம்மாவுக்கு நன்கொடையாக அளித்தார்கள். தங்கள் அன்பாக வளர்த்த சுவீகாரப்புதல்வியின் பிள்ளைகளைக் கண்டுகளிக்க வேண்டுமென்றும் காத்திருந்தார்கள். ஆனால், தேவசித்தம் வேறுகிவிட்டது. உங்கள்பாட்டன் எழுபதுவயதுநிறைந்த கிழவர். சில நாட்களாக நோய்கண்டிருந்தார். நிலைமைமோசமாகவே அந்தியதேவதிரவிய அனுமானங்களைப் பெற்றுக் காலமானார். உனது அம்மாவும், ஐயாவும் உலக ஆசாரப்படி பெரியஆடம்பரம் செய்தனர். முதிரைப் பலகையிலே பிரேதப்பெட்டி. வெள்ளிச் சித்திரத்தகடுகள் அதைஅலங்கரித்தன. சேமக்காலையில் பெரியதோர் கட்டடம். கூலிக்கு மாடிக்க அநேகரைத் தருவித்தனர். இழுவூலை அனுப்பிப் பெருந்திரளான மக்களை அழைத்தனர். இத்தகைய ஆடம்பரத்துடன் பிரேதத்தை மூன்று குதிரைகள்பூட்டிய வண்டியில் ஊர்வலமாகக் கொண்டிசென்று சேமக்காலையிலே அடக்கஞ்செய்தனர். உனதுபாட்டன் அருளானந்தம் இறந்து சிலமாதங்களுள் பாட்டிஅம்மாவும் நோயுற்று இறந்துபோயினாள். அவளின் பிரேதத்தையும் முன்சொன்ன ஆடம்பரவைபவத்துடன் அடக்கஞ்செய்து உலகமதிப்பைப் பெற்றனர் உனது அம்மாவும், ஐயாவும்.

கும்பிடுபூச்சி! கதை முடிந்ததா? இல்லை, தம்பி! இனித்தான் கதையின் பிரதானமான பகுதி. தூங்காமல் கவனமாய்க் கேள். நான் கார்த்திகைமாதத்தில் பூமிக்குவருவதுபோல ஐப்பசிமாதக் கடைசிரூயிற்றுக்கிழமை கிறிஸ்துஇராசாவின் திருநாள் கொண்டாட மோட்சத்துக்குச் செல்வேன். அவ்வாறே என்னைச் சேர்ந்தவர்களும் செல்வது வழக்கம். இராசாவின் சபதின்னம் சிருஷ்டிகளின் மகிழ்ச்சினம் அல்லவா? நாங்கள்போனால் சிலநாள் அங்குதங்கித்தான் வீடுதிரும்புவோம். சகலமோட்சவாசிகள் தினம், உத்தரிக் கிறிஸ்தலத்து ஆத்துமாக்கள்தினம் எல்லாம் கொண்டாடிவிட்டுத்தான் திரும்புவோம். சென்றவருடம் அங்குநான்

(தொடர்ச்சி 5-ம் பக்கம்)

நாடகம்

குழந்தைகளும் உணவும்

சிசிலி நாட்டு அரசன்

அல்லது

அகந்தையால் உருக்குலைந்தவன்

(இராசசிங்கம் டோஸ்)

காட்சி 4.

இடம்: வைக்கோல் பட்டறை. நேரம்: வைகறைப்பொழுது. பாத்திரங்கள்: ஹாபேட் (விசுடன்), போலி ஹாபேட், குட்டிக் கோணங்கி.

(ஹாபேட் அரசன் நித்திரையில் இருந்து விழித்தெழுக்கின்றான்)

ஹாபேட் — ஆ! நான் எங்கிருக்கின்றேன்? ஏவலாளர் என்னை ஏசிய தெல்லாம் உண்மைதானா? (கண்களைக்கசக்கி நன்றாக உற்றுப்பார்த்த பின்) ஆ! இதுஎன்ன! வைக்கோல் பட்டறை அல்லவா? நான் இங்கு எப்படி வந்தேன்? இரவு நடந்த தெல்லாம் உண்மையா? இல்லை. ஒருபோதும் அப்படியிராது. நான் தான் தவறுதலாய் இங்குவந்திருக்க வேண்டும். (இந்நேரத்தில் போலி அரசன் தோன்றி)

போலி அரசன் — வந்தனம், விசுடகவியாரே! ஏன் விழிக்கின்றீர்? ஏதாவது கலவு கண்டீரா?

ஹாபேட் — ஆமாம், நீதான் அக்கனவில் தோன்றிய திருடன் போல் இருக்கிறதே.

போலி அரசன் — என்ன! கனவில் என்னையா கண்டாய்? என்ன நடந்தது சொல்?

ஹாபேட் — நீ யார் என்னைக்கேட்பதற்கு? உனக்கு எப்படி எனது உடைகள் கிடைத்தன? இவைகளைத்தானே நான் நேற்று அணிந்திருந்தேன், உன்னை யார் இவைகளை அணியச் சொன்னார்?

போலி அரசன் — நீ யார்? உண்மையைச் சொல்?

ஹாபேட் — நான்தான் சிசிலி நாடாகிய இந்த நாட்டின் அரசன்.

போலி அரசன் — (சிரித்தவண்ணம்) நீ அரசன்மனை விசுடகவி அல்லவா? எப்பொழுது தொடக்கம் நீ அரசனாய் இருந்தவருகின்றாய்?

ஹாபேட் — எப்பொழுதும் நான் தானே அரசன். நீதான் கள்ளத்தனஞ்செய்து என்னைக் கவிழ்க்கப்பார்க்கின்றாய்.

போலி அரசன் — ஒஹோ! உண்மையிலே உனக்குப் பைத்தியம்போல் இருக்கிறது. சரி, இரு வருகின்றேன்.

ஹாபேட் — நீ முதலில் இங்கே இரு. எனக்கு அரசவேலைகள் பாக்கியிருக்கின்றன.

(போலி அரசன் வெளியேபோக அவனைப் பின்தொடரப் பார்க்கின்றான் ஹாபேட். ஆனால், காவலர் அவனை மீண்டும் வைக்கோல் பட்டறைக்குள் தள்ளுகின்றனர். அதற்குள் ஓர் குட்டிக்கோணங்கியும் இருக்கின்றன)

காவலன் — மரியாதை தெரியாத மடையா! இப்படித்தானே வேந்தருடன் பேசுவது?

ஹாபேட் — அட தரோகி! எனது உப்பைத் தீண்டு வரும் நீ என்னையா ஏசுகின்றாய்? இரு உனக்கு விரைவில் பாடம் படிப்பிக்கிறேன்.

(காவற்காரர் ஹாபேட்டை முறைத்துப் பார்த்துவிட்டுத் தங்கள் வேலையில் கவனம் செலுத்துகின்றனர். இதைப் பார்த்துக் கொண்டு அங்கேநின்ற குட்டிக்கோணங்கி ஒருவன் ஹாபேட்டை அண்டி)

குட்டி கோ. — என்ன அண்ணே! ஏன் பிதற்றுகின்றாய்?

ஹாபேட் — அடா கோணங்கி! நான் தானடா ஹாபேட் அரசன்.

குட்டி கோ. — அப்படியா! கோணங்கிகளுக்கு அரசே வணக்கம். நான் என்றும் உமக்கு மந்திரி! மந்திரி!! இதைதான் அரசனின் உத்தரவு. புறப்படுங்கள் உலாவப்போவோம்.

ஹாபேட் — போடா! என்னைத் தொந்தரவு செய்யாதே. (தனிமையில் சிந்திக்கின்றான். கோணங்கி மணி அடித்து விளையாடுகின்றான்)

(இப்படியாகப் போலி அரசன் தினந்தோறும் ஹாபேட்டை முன்சொன்னவாறு கேட்டவண்ணம் இருந்து அரசுநடத்தி வருகின்றான். குடிகள் சேமமுடன் வாழ்ந்து வருகின்றார்கள். போலி அரசனின் நல்லாட்சியின்கீழ் நாட்டின் வளங்கள் பலவாறுகப் பெருகியவண்ணம் இருக்கின்றன. போலி அரசனின் மூன்றுவருட ஆட்சியின்கீழ் மக்கள் சேமமுடன் வாழ்ந்துவருகின்றார்கள்)

(அவ்வண்ணமாக ஹாபேட் அரசனின் அண்ணனும், ஜேர்மனிதேச சக்கிரவர்த்தியுமான வல்மண்ட் அரசர் ஒருநாள்)

காட்சி 5.

இடம்: சக்கிரவர்த்தி வல்மண்டின் அரசன்மனை. நேரம்: பகல். பாத்திரங்கள்: சக்கிரவர்த்தி வல்மண்ட், தூதுவன்.

(சக்கிரவர்த்தி கடிதம் எழுதியவண்ணம் இருக்கின்றார். கடிதம் எழுதி முடிந்தபிற்பாடு கடிதத்தைப் படித்துப் பார்க்கின்றார்)

சக்கிரவர்த்தி வல்மண்ட்.

சக்கிரவர்த்தி அரசன்மனை, ஜேர்மனி.

அன்புள்ள தம்பி ஹாபேட்டுக்கு:

தம்பி, எமது அண்ணரும், ஆண்டகையுமான ஊர்பான் பாப்பானவர் பரிசுத்தவாரத்தைக் கழிக்கும்படி எம்மையோறுமாபுரிக்குவருமாறு கேட்டுள்ளார். எனவே, உனது பரிவாரங்களுடன் பெரிய வியாழக்கிழமை அங்குவந்து சேரவேண்டும். மற்றவை நேரில், வணக்கம்.

உமது சின்ன அண்ணர் வல்மண்ட்.

சக்கிரவர்த்தி — யார் ஆங்கே?

(ஒரு தூதுவன் உட்பிரவேசித்து வணங்கி நிற்கின்றான்)

சக்கிர. — ஜேம்ஸ்! இதை உடனே எடுத்துச்சென்று எனது தம்பி ஹாபேட் அரசனிடம் சேர்க்க ஆயத்தம் செய். (கடிதத்தை ஜேம்ஸிடம் கொடுக்கின்றார்)

ஜேம்ஸ் — சித்தம் பிரபு.

காட்சி 6.

இடம்: சிசிலி நாட்டு அரசன்மனை. நேரம்: சாயந்தரம். பாத்திரங்கள்: போலி அரசன், மந்திரி, காவற்காரன், ஜேம்ஸ்.

(போலி அரசன் மந்திரியுடன் சல்லாபித்துக்கொண்டு இருக்கின்றார்)

இரண்டுவயதக்கும், ஒன்பதுவயதக்கும் இடைப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு உணவூட்டுவது அநேகதாய்மாருக்குப் பெரும் பிரச்சினையாக இருக்கிறது. இதனைக் குழந்தைகள் உண்டாக்குகிறார்களா? அல்லது தாய்மாரே உண்டாக்குகிறார்களா? என்றால், தாய்மார்தான் என்றே சொல்லவேண்டியிருக்கிறது.

இவ்வயதடைய குழந்தைகள் போதிய அளவு உணவு உட்கொள்ளாதிருந்தால், அல்லது குறைந்த அளவு உணவு உட்கொண்டால், அதன்காரணத்தையறிய ஒன்றில் தாய்மார் முயலவேண்டும், அல்லது குழந்தைகளைத் தக்கவைத்தியரிடம்காட்டி அவரது ஆலோசனைப்படி ஏற்றபரிசாரங்களைக் கைக்கொள்ளவேண்டும். பொதுவாகத் தாய்மார்தங்கள் குழந்தைகளுக்கு உணவூட்டுவதில் அவர்களின் விருப்பவெறுப்புகளை அறியாது இப்பிரச்சினையைத் தவிர்த்துப் பிரதான காரணமாகும். தாய்மார்தங்கள் குழந்தைகள் நன்றாக, திருப்தியாக, போதிய அளவு சாப்படவேண்டுமென்று விரும்புவது இயற்கையே. ஆனால், இவ்விருப்பம் அவர்களுடன் நின்றுவிடவேண்டும். இதைக் குழந்தைகள் மீது திணிக்க முயலும் போதுதான் பிரச்சினை முளைக்கின்றது. உணவருந்துவதில் குழந்தைகளின் சுதந்திரத்தைப் பறிக்கும் இம்முயற்சி தான் குழந்தைகளின் பசியை — உணவில் குழந்தைக்குள்ள ஆவலைப் போக்கி விடுகின்றது.

குழந்தை சாப்பிடும்போது, “வயிறு நிறையச் சாப்பிடு; இல்லாவிட்டால் உனக்கு ஐஸ்கிரீம் வாங்கித் தர மாட்டேன்” என்று நிர்ப்பந்திப்பதோ அல்லது “நீ சரியாகச் சாப்படாவிட்டால் அப்பாவர்தவுடன் சொல்லி உனக்கு அடிவாங்கித் தருவேன்” என்று பயமுறுத்துவதோ கெட்டபழக்கமாகும். குழந்தைகள் வயிறு நிறையச் சாப்படவேண்டுமென்று நமக்கு எவ்வளவு தான் கவலையிருந்தபோதிலும், அதைப் பற்றிக் குழந்தைகளின் முன்னால் ஒன்றும் பேசக்கூடாது. நாம் விரும்புவது

வற்காரன் உட்பிரவேசித்து அரசனை வணங்கியபின்)

காவற்காரன் — அரசே! தங்களைக் காணத் தங்கள் அண்ணனாரிடமிருந்து ஓர் தூதுவன் வந்திருக்கின்றான். வரச்சொல்லட்டுமா?

போலி அரசன் — வரச்சொல்.

(காவற்காரன் போகத் தூதுவன் பிரவேசிக்கின்றான்)

தூதுவன் (ஜேம்ஸ்) — அரசே! வணக்கம். இதைத் தங்கள் அண்ணனாரும், எங்கள் வேந்தருமாகிய வல்மண்ட் அரசர் கொடுத்து அனுப்பியிருக்கிறார்.

(போலி அரசன் கடிதத்தை வாங்கிப் படித்துவிட்டுத் தூதுவனைப் பார்த்து)

போலி அரசன் — நீ இன்று இளைப்பாறி விட்டு நாளை புறப்பட்டுச் சென்று என் அண்ணனாரிடம் சம்மதத்தைத் தெரிவிப்பாய்.

(தூதுவன் வணங்கிவிட்டுப் போகின்றான்)

போலி அரசன் — மந்திரி! ஜேமாபுரிக்குப் போக ஏற்பாடு செய்வீர்.

மந்திரி — சித்தம்.

(வளரும்)

போலக் குழந்தைகள் சாப்பிடும்போதும், அவர்கள் வாயில் நீர் ஊறவேண்டுமாயின் முதலில் அவர்களுக்கு மிகவும் விருப்பமான உணவுகளுையே ஊட்டவேண்டும். அவர்கள் வெறுப்பது போலத் தோன்றும உணவுகளையும், அவர்கள் சற்றும் விருப்பாத உணவுகளையும் — அவைகள் தேகாரோக்கியத்துக்கு எவ்வளவு சிறந்த உணவுகளாயிருந்தபோதிலும் — அவர்கள் அருகில் கொண்டு போகக்கூடாது.

சில குழந்தைகள் சோற்றில் சிறிது காரமுள்ள குழம்பு ஊற்றினாலும் அதைத் தொட்டுப்பார்க்க மாட்டார்கள். அத்தகைய குழந்தைகளுக்குக் காரம் அதிகம்போடாமல் தக்காளிச் சூப்பு வைத்துச் சோறு கொடுக்கவேண்டும். அவர்கள் பார்சாதம் அல்லது பொங்கல் என்றால் பிரியமாகச் சாப்பிடுவார்கள். அவர்களுக்குப் பாலும், பழமும் சேர்த்துக்கொடுத்தால் ஆரோக்கியத்துக்கு நலம். சில தாய்மார் “குழந்தை சோறு சாப்பட மாட்டேன் என்கிறதே; தீசுப்பண்டங்களை யாவது வாங்கிக்கொடுப்போம்” என்று இனிப்புப்பண்டங்களை அதிகமாக வாங்கிக்கொடுப்பதன்மூலம், இச்செயல் வரம்பு மீறினால் வயிற்றில் பலகோளாறுகளை உண்டிப்பண்ணும் என்பதைத் தாய்மார் நூபகத்தில் வைத்துக் கொள்ளவேண்டும். குழந்தைகளின் உணவில் இனிப்பு அளவுகடந்து சேர்க்கப்பட்டால் வயிற்றில் கிருமியிழப்புகளைப் பெருக்குமாறலின், தாய்மார்தங்கள் குழந்தைகளுக்கு இனிப்புப்பண்டங்களை வரையறையின்றிக் கொடுத்தலாகாது.

குழந்தைகளின் ஆரோக்கியத்திலும், நல்வளர்ச்சியிலும் கருத்துள்ள தாய்மார் உணவு விஷயத்தில் தங்கள் விருப்பத்தை அடக்கிக்கொண்டு, இயன்றமட்டும் குழந்தையின் விருப்பத்துக்கே முதலிடமளிக்கவேண்டும். “உனக்கு இன்றைக்கு என்ன உணவு வேண்டும்” என்று குழந்தையிடம் அவ்வப்பொழுது கேட்பதில் பிச்சொன்று மில்லை. ஆனால், அதேசமயத்தில் குழந்தை வயிறு நிறையச் சாப்படவேண்டுமென்று நாம் விரும்புகிறோமென்பது குழந்தைக்குத் தெரியக்கூடாது. குழந்தைகள் நமக்காகவல்லத் தங்கள் பசியைத் தீர்த்துக் கொள்ளும்பொருட்டே உணவு அருந்துமபடியாக அவர்களுடைய பசியைத் தூண்டிவிடக்கூடிய சுவையான உணவுகளைத் தயாரிப்பதே விவேகமாகும்.

பத்துலட்சம் ரூபா நஷ்டம்

சுவெஸ்கால்வாய் நெருக்கடியின் விளைவாகச் சென்ற புரட்டாசி மாதத்திலே ஐலங்கைக்குப் பத்துலட்சம் ரூபாவுக்குமேல் வருமான நஷ்டம் ஏற்பட்டிருக்கிறது. கொழும்புக்கு வரவேண்டிய பலகப்பல்கள் வேறு வழியாகத் திருப்பிவிடப் பட்டமையாலேயே இத்தநஷ்டம் ஏற்படலாயிற்று. சென்ற புரட்டாசியில் பதினாறு பெரிய கப்பல்கள்தான் கொழும்புக்கு துறைமுகத்துக்கு வரலாயின. ஆனால், சென்ற வருடம் இதே மாதத்தில் இங்குவந்த கப்பல்களின் தொகையில் இது அரைவாசியாகும். ஒவ்வொரு பெரிய பிரயாணக் கப்பலும் கொழும்புக்கு துறைமுகத்துக்கு வரும்போது சுமார் 75 ஆயிரம் ரூபா இலங்கையரிடம் கைக்கு மாறுகின்றது.

**நானூறுபேரின் கண்தானம்**

குருடரைப் பராமரித்து வருகின்ற ஜேர்மனியசங்கமானது கண்தானம்செய்ய முன்வருமாறு ஜேர்மன்மக்களை ஓர் மனுவின மூலம் கேட்டிருக்கின்றது. மரணத்தின்பின் தங்களதுகண்களின் மேற்படலங்களைப் பெயர்த்தெடுக்கச் சம்மதிக்கும் கத்தோலிக்கரெல்லாம் தங்கள்பெயரைத்தரும்படி சங்கம்வேண்டிநிற்கின்றது. இத்தாலியிலே சமீபத்தில்காலஞ்சென்றவண. கார்லோ ஞோக்கிசுவாமியாரின் மாதிரிகையினால்தாண்டப்பெற்று இதுவரை 400பேர் முன்வந்து தாங்கள் இறந்ததும் எடுத்துக்கொள்ளுமாறு கண்வங்கி ஒன்றுக்குத் தங்கள்கண்ணின் மேற்படலங்களைக் கையளித்திருக்கின்றனர். அதனால்இவர்கள் மரணமடைந்ததும் இந்தவங்கி அவர்களது கண்மேற்படலங்களை எடுத்துக்கொள்ளும்.

**நவீன நிருசேத்திரம்**

ஐக்கிய அமெரிக்கதேச அபொட்ஸ்ரவுண்நகரிலே மரியாயின் மாசற்றிருதயத்தின் பேரால் அமைக்கப்பட்டுவரும் நவமான திருசேத்திரம்ஒன்றிலே, ஐரோப்பாமுழுவதிலும் தேவதாயார் பேராலுள்ள பிரதானதிருசேத்திரங்கள் ஒவ்வொன்றிலுமிருந்து பெயர்த்தெடுக்கப்பெற்ற ஒவ்வொரு கல்லுவைத்துக் கட்டப்பட்டுவருகிறது. இதனை அமைப்பதில் முனைந்துள்ளவரான வண. லூயிஸ் டகேட்ரிசுவாமியார் சிலமாதங்களின் முன் ஐரோப்பாவுக்கு யாத்திரைச்சுற்றுப்பிரயாண கோஷ்டிஒன்றை வழிநடத்திப்போர்த்துக்கால், ஸ்பெயின், பிரான்ஸ், இத்தாலி, சுவீட்சர்லாந்து, இங்கிலாந்து, அயர்லாந்துமுதலாம் நாடுகளிலுள்ள மாதாவின் திருசேத்திரங்களுட்படப் பலசேத்திரங்களையும் தரிசித்து, அவற்றிலிருந்து ஒவ்வொரு கல்லைப்பெற்றுத் திரும்பலாயினர்.

**ஓர் பிரியத்தமந்திரம்**

போலாந்தின் திருச்சபைமேலதிகாரியும், தற்போது சிறைவாசஞ்செய்து வருகிறவருமான கருதினால்கிஸ்கி ஆண்டவர் சமீபத்திலே அங்கு செஸ்ரோச்சோவா திருசேத்திரத்தில்குழுமியிருந்த பத்துலட்சம்யாத்திரிகர்களுக்கும் தமது நல்லாசிகளை அனுப்பிவைத்து, அவர்களெல்லாம் தமக்காக ஒவ்வொரு பிரியத்தமந்திரம் சொல்லும்படியாகக் கேட்டுக்கொண்டாரெனச் செய்தி கிடைத்திருக்கிறது. போலாந்துதேசம் பரிசுத்ததேவதாயாருக்கு நேர்ந்துஅர்ப்பணஞ்செய்யப்பெற்ற மூன்றாம் நூற்றாண்டுவிழாக் கொண்டாட்டத்திலே கருதினால்கிஸ்கி வரைத்தொடர்ந்து சிறைவைத்திருப்பதையிட்டு ஓர்மொளையூட்சேபனையாக ரோசாமலர்களால் மறைக்கப்பெற்ற வெறுமையானசிங்காசனம்ஒன்று ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருந்தது. போலிஷ்மேற்றிராணிமாருக்கும், கம்யூனிஸ்தஆட்சிக்குமிடையே நடைபெற்றுவரும் சம்பாஷணைகளின்விளைவாய்க் கருதினால்கிஸ்கி தமதுமுந்தியபதவியில் அமர்த்தப்படமுடியுமென அறிக்கையிடப்படுகிறது.

கப்பெற்ற வெறுமையானசிங்காசனம்ஒன்று ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருந்தது. போலிஷ்மேற்றிராணிமாருக்கும், கம்யூனிஸ்தஆட்சிக்குமிடையே நடைபெற்றுவரும் சம்பாஷணைகளின்விளைவாய்க் கருதினால்கிஸ்கி தமதுமுந்தியபதவியில் அமர்த்தப்படமுடியுமென அறிக்கையிடப்படுகிறது.

**ஓலிம்பிக் பந்தையவிளையாட்டுகள்**

ஆஸ்திரேலியதேச மெல்போண்நகரிலே இந்தக்கார்த்திகைமாதத்தில் மிகப்பிரஸ்தாபமாக நடைபெறவிருக்கின்ற ஓலிம்பிக் பந்தையவிளையாட்டுகளின் ஆரம்பத்தைமுன்னிட்டு அங்குள்ள கோமோபாக்கத்தில் நிறைவேற்றிவரும் பெரியபாடற்பூசைக்கு ஒருலட்சம்பேர் சமூகமளிப்பார்களென எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. கார்த்திகைமாதம் 25-ந்திகதியன்று மெல்போண்நகரின் துணை அதிமேற்றிராணியாரான சிமொண்ட்ஸ்ஆண்டவரால் நிறைவேற்றிவரும் இந்தப்பூசைக்குச் சிட்னிநகர் அதிமேற்றிராணியாரான கருதினால்கிஸ்கி ஆண்டவர் தலைமைவகிப்பார். இந்தஓலிம்பிக்விளையாட்டுகளிலே கலந்துகொள்ளவிருக்கின்ற 2,000கத்தோலிக்க பந்தையவிளையாட்டுக்காரருள்ளும் அதிகமாகவே

ராயிருந்த கனம். ஜெயோபினி மேதர்என்ற இங்கிலாந்துச்சபையின் முன்னாள்பாதிரிமார் இருவரும் சமீபத்திலேமனந்திரும்பித் தற்போது கத்தோலிக்க கல்லூரிகளில் ஆசிரியர்களாய் இருந்துவருகிறார்கள்.

**ரோமைநகரின் புராதனவீதி**

ரோமைநகரின் புராதனப்பெருமைவாய்ந்த சரித்திரத்தில் வெகுவாக மேம்பட்டுவிளங்கியிருந்த "அப்பியன் வே" என்ற இராசவீதியானது தனது2268 வருடசேவையிலிருந்து விரைவிலே மறைந்து ஓர்நூதனபொருட்காட்சிச்சாலையாக மாறப்போகின்றது. அப்பியன் குளோறியஸ்கயேக்கஸ்எனப்பெயரியஓர்எஞ்ஜினியர் அப்பியன்இராசபாதையின் தளத்திற்கு ஈரூந்தகற்களை இடலாயினார். இதுநிகழ்ந்தது கி. மு. 312-ம்ஆண்டுவரையிலாகும். இந்தவீதி இடப்பட்டுமுடிந்ததும் ஏறக்குறையஉடனேதானே இத்தாலியின் தென்பகுதியிலிருந்த செல்வவளம்பொருந்திய கிரேக்க நகரங்களை அடிப்படுத்தும்படியாய் இந்தவீதிநீளம் ரோமானிய படைகள் அணிநடையில் சென்றன. நான்குசிலிலுப்பாரவண்டிகள் இரைந்துவிரைந்து சென்றன. யுத்தத்தில்குறையாடிய

வையில் அறைந்து கொல்லப்படலாயினார்.

**ஆசீர்வாதப்பச்சபைக் குருவாயினர்**

முன்னர் எபிஸ்கோப்பாலியன் புரெட்டஸ்தாந்தசபைப் பாதிரியாராயிருந்த கனம். தோமஸ் லிக்கெர்அவர்கள் ஐக்கியஅமெரிக்க தேச புரேவிடென்ஸ்நகர் சம்பேதுரு-சம்பாவிலு ஆசனக்கோவிலிலே ஓர்ஆசீர்வாதப்பச்சபைக்குருவாக அபிஷேகஞ்செய்யப் பெற்றிருக்கின்றார். தொம் தோமஸ் லிக்கெர்சுவாமியாரெனத்தற்போது அறியப்படுகிற இவர் 1949-ம்ஆண்டுமனந்திரும்பிக்கத்தோலிக்கதிருச்சபையில் சேருகிறவரையிலே நியூயோக்கிலுள்ள உத்தானநாதரின் எபிஸ்கோப்பல்சபைக்கோவில் விசாரணப்பாதிரியாராய் இருந்துவந்தார்.

**லூர்துபதியும் வழியயாத்திரையும்**

லூர்துபதியிலே பரிசுத்ததேவதாயாரின் காட்சிபெற்ற அர்ச். பெர்னதேத்அம்மாளது ஆட்டுப்பட்டியின் அதேபிரதிரூபமாக அப்பதியில் அமைக்கப்பெற்ற சிற்றூலயம்ஒன்றிலே காற்றினால் தாக்குண்டு பலமுற்ற பீடம்ஒன்றில்லூர்துபதிமேற்றிராணியாரான தீயாஸ்ஆண்டவர் தேவமாதா பிறந்தபெருநாளன்று முதந்திவ்வியபூசைப்பலி நிறைவேற்றினார். மலைஒன்றின்சாரலில் அமைந்துள்ள இந்தச்சிற்றூலயம் திருசேத்திரத்தின் சிலுவைப்பாதை ஸ்தலங்கள் இருந்துவருகின்ற குன்றிற்கப்பாலுள்ள நிலத்திலே வழியயாத்திரிகர்களுக்கென அமைக்கப்பெற்று "ஒதுக்கிடநக"ரின் மத்தியதானமாய் இருக்கின்றது. இது அங்குள்ள கற்கள்கொண்டே கட்டப்பெற்றது. இதன்சக்கிறிஸ்தி பவிபீடத்துக்குப் பின்புறமாக நிலத்திலுள்ள ஓர்குகையாகும். திவ்வியநற்கருணைப்பேழைக்குப் பின்புறமாகச் சுவரிலுள்ள சிறுதுவாரத்தின்மூலமாக லூர்துபதிப்பங்குவிசாரணைக்கோவிலின் கோபுரத்தைப் பார்க்கக்கூடியதாயிருக்கிறது. திவ்வியபூசையின் பின் தீயாஸ்ஆண்டவர் அங்குள்ள இருமண்டபங்களை ஆசீர்வதித்தார். இவற்றிலொன்று பரிசுத்தபிதாவின்பேரால் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இவற்றைப்போல இன்னும்பத்து மண்டபங்கள் அமைக்கப்படும். இவைகள் அமைக்கப்பட்டதும் "ஒதுக்கிடநகர்" எககாலத்தில் ஆயிரம்வழியயாத்திரிகர்களை அடக்கக்கூடியதாயிருக்கும். எந்தநாட்டிலுமிருந்து வருகின்ற வழியயாத்திரிகர்கள் இதில் வரவேற்கப்படுவார்கள். ஒருமண்டபம் முஸ்லீம் மக்களுக்குத் திறந்துவைக்கப்படும். அர்ச். பெர்னதேத்அம்மாளும் லூர்து திருப்பதியைச்சேர்ந்த வழியவர்களிலெல்லாம் அதிகம்வழியவளாய் இருந்தாளென்பது ஈண்டு குறிப்பிடற்பாலது.

**கத்தோலிக்க சமாச்சாரம்**

மெல்போண்நகர் அதிமேற்றிராணியாரான மனிக்ஸ்ஆண்டவரின் விருந்தினராய் இருந்துவருவார்கள். எலிசபேத்மகாராணியாரின் நாயகரான எடின்பேர்க்கோமகரார் இப்பந்தையவிளையாட்டுகளை ஆரம்பித்துவைப்பதற்காக ஆஸ்திரேலியாசெல்லுகின்றார்.

**மனந்திரும்பிய பாதிரிமார்**

இங்கிலாந்துச்சபைப் பாதிரிமாருள்ளே பிரஸ்தாபம்பெற்ற ஒருவரும், வடக்குலண்டனிலே படிந்ரன்எனுமிடத்திலுள்ள அர்ச். மேரிமக்டலேன்கோவில் விக்காராய் இருந்துவந்தவருமான கனம். பி. தோண்டர் ரிஸ்ப் அவர்கள் மனந்திரும்பி லண்டன் நகரிலே யேசுசபையாரின் மத்திய தானமாகிய பாம்பீதியிலுள்ள அமலோற்பவநாயகியின் கோவிலில் கத்தோலிக்கதிருச்சபையிலே சேர்ந்திருக்கின்றார். இவர் விவாகஞ்செய்யாதவர். குருத்துவத்துக்குப்படிக்க எண்ணுகின்றார். இற்றைக்கு ஓர்ஆண்டின் முன் மனந்திரும்பிக் கத்தோலிக்கரான கனம். எவ். எல். எவ். ஆட்வாட் அவர்கள் வார்விக்எனுமிடத்திலுள்ள அர்ச். தோமையாரின் குருமடத்தில்சேர ஆயத்தப்படுகின்றார். இவருக்குவயது 37. சண்டர்லாந்தில் ஓர்காலம்ஓர்விக் காராயிருந்த கனம். சி. பி. நென்ஷோ, மான்செஸ்றரில் ஓர்நெக்ர

பொருட்களைச் சமந்து கொண்டும், அடிமைச்சந்தைகளுக்கென யுத்தகைதிகளை நடத்திக்கொண்டும் யுத்தவீரர்கள் அலைமேல் அலையாய்த் திரும்பியவண்ணமிருந்தார்கள். அவ்வாறுகஓர்நாள் பாரம்பரியம்கூறுகிறபடி, பீற்றர் (பேதுரு)என்ற ஓர்யூதமீன்பிடி காரர் தன்னைத்துன்புறுத்தியவர்களிடமிருந்து தப்பித்துக்கொள்ளுமாறு இருமருங்கும் தேவதாருமரங்கள்கூழ்ந்த இந்தவீதியினூடாக விரைந்துசென்றுகொண்டிருந்தார். நகருக்கு வெளியே அரைமைல்தூரம் அவர்சென்றதும் தற்போது ஓர்சிறியகோவில் இருந்துவருகிற அதேயிடத்தில் பீற்றர்அந்நகருக்குச்செல்லும் பாதைநீளம் எதிர்முகமாகவந்து கொண்டிருந்த தனது தெய்வீக எசமானைச் சந்தித்தார். சந்தித்ததும், "ஆண்டவரே, நீர் எங்கே போகிறீர்?" என்று கேட்டார். "நான் திரும்பவும் சிலுவையில் அறையப்படுமாறு செல்லுகிறேன்" என்று கிறிஸ்துநாதர் பதிலளித்தார். அப்போது அப்போஸ்தலர்களின் இளவரசர் ரோமைநகருள் திரும்பவும் பிரவேசிக்குமாறு அப்பியன்இராசவீதிநீளம் திரும்பிடந்துபோனார். அங்கேஇவர் தற்போது அர்ச். பேதுருவானவர் மகாலயம்நிறுவி நிற்கும் இடத்திற்குச்சமீபமாகத் தலைகீழும் கால்மேலுமாகச் சிலு



**அடுத்த ஜனாதிபதி யார்?**

நிகழும்சூர்த்திகைமாதம் 6-ந்திகதி செவ்வாய்க்கிழமை ஐக்கிய அமெரிக்க தேசம் மாத்திரமல்ல, அகில உலக முழு அங்கலாய்ப்புடனும், ஆவலுடனும் எதிர்பார்க்கும் ஓர்நாளாகும்; ஏனெனில், அமெரிக்கமக்கள் அன்று தினமே தங்கள் அடுத்த ஜனாதிபதியையும், உப ஜனாதிபதியையும் தெரிவு செய்வார்கள். அதனால் அடுத்த அமெரிக்க ஜனாதிபதி யார்? உப ஜனாதிபதி யார்? தற்போது இப்பதவிகளை வகித்திருக்கும் குடியரசுக்கட்சியைச் சேர்ந்த ஜெனரல் டுவைஸ் ஐஸன் ஹாவர் அவர்களும், திரு. றிச்சேட் றிச் லன் அவர்களும்? அன்றேல் இவர்களை எதிர்த்துப் போட்டியிடுகின்ற ஜனநாயக கட்சியைச் சேர்ந்த திரு. எட்லே ஸ்ரீவன்சன் அவர்களும், திரு. எஸ்ரஸ் கிபாவர் அவர்களும்? இவர்களிலே தங்களுக்கு இஷ்டமானவர்களைத் தெரிவு செய்வதற்காக அன்று தினம் ஆறுகோடிக்கு மேற்பட்ட அமெரிக்கமக்கள் வாக்களிப்பார்கள். இன்றைய உலகில் செல்வஞ்செல்வாக்குற்று விளங்கும் ஐக்கிய அமெரிக்க தேச ஜனாதிபதியாகும், உப ஜனாதிபதியாகும் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகிறவர்கள் உலக சமாதானத்துக்காக உழைக்கிறவர்களாகும், சர்வ தேசநல்லெண்ணத்தை வளர்க்கிறவர்களாகும் இருக்கவேண்டுமென்பதே அமெரிக்கமக்களினதும், உலக மக்களினதும் பேராவல் என்க!

**கும்பிடுபூச்சி**

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

போயிருந்தபோது பாலோக, பூலோக இராக்கினி உத்தரிக்கிறஸ்தலத்தின்பக்கமாகப் போவதைக்கண்டேன். எனக்கும் அதைப் பார்க்கவேண்டுமென்பது நெடுநாட்டின் ஆலல். ஆதலால், சூரியப்பிரகாசம் வீசும் அவ்வாசியினது மேற்போர்வையின் ஒருமூலையில் ஒரு வளர்த்துத்தெரியாமல் போய் ஆமர்ந்தேன். அந்த அருட்செல்லி உத்தரிக்கிறஸ்தல வாசலண்டை போனதும் அங்கிருந்த பல பரிசுத்த ஆத்தமாக்கள் தங்கள் கைகளை உயர்த்திக் கும்பிட்டு, கூக்குரலிட்டுத் தங்களையும் மோட்ச இராச்சியத்துக்குக் கூட்டிப் போகும்படி மன்றாடினார்கள். ஆனால், அவ சிலரைமட்டும் கூப்பிட்டா. அவர்களைத் தமது செபமாலைத் திருவடத்தினால் மோட்சத்தின் ஒருவர்பின் ஒருவராக ஏற்றினா. இந்தவேலை முடிய அதிகநேரமாகுமென நான் உணர்ந்தேன்.

உத்தரிக்கிற ஸ்தலத்துக்குள் ஒரு முறை இறங்கிப்பார்க்க ஆசைப்பட்டு, அதில் இறங்கினேன். அம்மம்! என்னத்தைச் சொல்ல! பொல்லாத நெருப்பு. நாக நெருப்புபோன்ற அகியாத நெருப்பு. எங்கும் ஒசை சுவாலைவிட்டு எரிந்துகொண்டிருந்தது. அது ஒரு சிறைச்சாலை. கடும்காவற் தண்டனை அங்கு உண்டு. பாவத்தாலே ஆத்தமத்தில் ஏற்பட்ட கறைகளெரிந்தி சத்தமாகும்வரை ஆத்தமாக்கள் எரியவேண்டும். இந்த நெருப்பு உலக நெருப்புப்போல் சுட்டுச்சாம்பராக் காது. அனலிலெரிந்து புனிதமடைந்த ஆத்தமாக்களைத் தேவ அன்னைவந்து மோட்சத்துக்குக் கூட்டிச் செல்வா.

**ஞானோபதேசப் பரீட்சை**

23-11-56

மூன்றாம் வகுப்புத் தொடக்கம் S. S. C. வகுப்பு ஈறாக உள்ள கத்தோலிக்க பிள்ளைகளின் தொகையை வகுப்பு வகுப்பாகக் குறித்து 10-11-56-க்கு முன் அனுப்பி வைக்கும்படி தலைமை ஆசிரியர்கள் கேட்டுக்கொள்ளப்படுகிறார்கள்.

தாங்கள் பின்பற்றும் ஞானோபதேசப் பாடத்திட்டம் A திட்டமோ அல்லது B திட்டமோ என்று அறிவிக்கவும்.

J. S. C., Prep. S. S. C., S. S. C. வகுப்புகளில் A திட்டமல்லாது வேறு ஞானோபதேசத் திட்டங்கள் பின்பற்றப்பட்டால் அவை எவையென்று விபரமாகக் குறிப்பிடவேண்டும்.

**Philip Ponniah,**

Gen. Manager, R. C. Schools Jaffna, 30-10-56.

ஆத்தமாக்கள்படும் உபத்திரவங்களைப்பார்க்க எனக்குப் பயமாக இருந்தது என்றுலும் பல்லைக்கடித்துக் கொண்டு நின்றநான் இரண்டொருவருடனாவது பேசுபார்ப்போமென்று நினைத்தேன். அங்கு மிகவும் உபத்திரவப்படுகிற ஒரு கிழவரிடஞ்சென்று "அப்பா! என்ன விசேஷம்?" என்று கேட்டேன். அதற்கு அவர், நான் உனக்குச் சற்று முன்னதாகச் சொன்ன கதையெல்லாம் சொன்னார். நான் பேசிக்கொண்டிருக்கும்போது அவர் மனைவி அருளம்மாவும் அங்குவந்தாள்.

கும்பிடுபூச்சி! நீ பூவுலகத்துக்குப் போனால் நாங்கள்படும் தாங்கொணு உபத்திரவங்களைமெல்லாம் என்மகளுக்கும், மருமகனுக்கும் எடுத்துக்கூறு; அவர்கள் உலகசங்கைகளை முன்னிட்டு எங்களுக்குப் பெரிதும் ஆடம்பரமான பிரேத ஆட்கஞ்செய்தார்கள்; ஆனால், எங்கள் ஆத்தமத்துக்குச் சார்தியளிக்க வல்ல சிவ்வியபூசை, செபதபம், தான தரும் செய்யாது முற்றாக எங்களை மறந்தவர்கள்போல இருக்கிறார்கள்; எங்களுக்காக மன்றாடிவரும்படியாகவும், நாங்கள் மோட்சத்துக்குப்போன பிறகு மறக்காது அவர்களுக்காக மன்றாடிவருவதாகவும் அவர்களுக்குச் சொல்; எங்கள் போப்பையளிக்கும் எங்களுக்காகப் பாலோக இராக்கினியை வேண்டிக்கொள்ளும்படி சொல்; உனக்குப் புண்ணியமுண்டு" என்றார்கள். நெருப்பின் அகோரமும், பயமும் அங்கு என்னைத் தரிக்கமுடியாமற் செய்யவே, நான் வெளியே பறந்துவந்தேன். இதைச் சொல்லும்படி அன்றொருநாள்வந்தேன். சந்தர்ப்பங்கிடைக்கவில்லை. நல்லவேளையாக இவ்வருடம் இதுசெய்தியை உன்னிடம் சென்னேன்.

கும்பிடுபூச்சி, நான் இந்தக்கதையை ஐயா, அம்மாவக்குச் சொல்லி இவ்வருடம் கார்த்திகைமாதம் என்பாட்டன், பாட்டியின் ஆத்தம சார்த்திக்காகப் பூசைகள், செபங்கள், தானதரும் கள்செய்து ஒப்புக் கொடுக்கும்படி சொய்வேன்.

நல்லது தம்பி, நான் போய்வருகிறேன்.

கும்பிடுபூச்சி உங்களுக்குத் தேவ ஆராய்ச்சியை ர நிகழ்த்தினார். தெருப்புமுடியான ஓர் உருவம்—நீண்ட

**கிளாரா**

(சென்றவாரத் தொடர்ச்சி)

"தாங்கள் தெய்வதூதர்கள், தெய்வ அவதாரங்கள் என்று பலர் சொல்லுவார்கள். நாம் அவர்களை நம்புவதற்குமுன் அவர்கள் நம்பிக்கைக்குரிய தூதுமுத்திரைகளை நமக்குக் காட்டவேண்டும். தீர்க்கதரிசனம், புதுமை, மனித உள்ளத்தின் இயல்பான விருப்பங்களைப் பூர்த்தி செய்கிற போதகமாகிய இவைமூன்றும் தூதுமுத்திரைகள்" என்று ஆண்டகை தத்துவசாஸ்திரப்பிரகாரம் ஆராய்ச்சிசெய்தார்.

அவரது ஆராய்ச்சியின் முடிவு: "உலகில் உபதேசம் செய்ய இன்னபெரியார்கள் அவதரிப்பார்கள் என்று யார் முன்னதாக உரைத்திருக்கின்றனர்? ஆனால், கிறிஸ்து நாதரைப்பற்றி — ஆண்டவனின் ஓரளவுப்படுத்திய யேசுவைப்பற்றித்தான் தீர்க்கதரிசனம் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. பழைய ஏற்பாட்டில் யேசுவைப்பற்றி எத்தனையோ தீர்க்கதரிசனங்கள். ஏன், பேர்சிய, பபிலோனிய பிரபந்தங்களிலுங்கூட யேசுவைப்பற்றி முன்வாக்குகள் பல உண்டு. அவற்றைப் படித்துத்தான் மன்னர்மூவர் — கீழ்த்திசை வேந்தர்கள் பெத்தலகே முக்குச் சென்று குழந்தை யேசுவை ஆராதித்தனர். இது வரலாற்று உண்மை."

ஷீன் ஆண்டகை மேலும் கூறினார்: "ஆச்சரிய உணர்ச்சியை எழுப்புவதற்காகவே புதுமைகள் நடக்கிறதில்லை. ஆனால், புதுமை செய்கிறவரின் உண்மைத்தன்மையை நிரூபிக்கவே புதுமைகள் நிகழ்கின்றன. ஒரு கம்பெனி ஓர் ஏஜன்ரை அனுப்பினால், அனுப்பப்படுகிற ஏஜன்ர் நம்பிக்கை முத்திரைகளைக் காட்டுகிறார். அது போலக் கடவுள் தெய்வதூதரை அனுப்பினபோது, தமது தாதன் தெய்வதூதனை என்று நிரூபித்துக் காட்டவே புதுமைசெய்தார்..."

ஆண்டகை தொடர்ந்து: "மனிதன் பூரணத்துவம் அடையவிரும்புகிறான். இதுவே மனிதனின் இயல்பான நாட்டம். இந்த இயல்பான வேட்கையைப் பூர்த்தி செய்கிறது யேசுவின் உபதேசம்" என்று மொழிந்தார்.

"உங்களுக்குக் ஹின்யாங் தத்துவ சாஸ்திரம் தெரியுமா" என்று கிளாரா தத்துவ ஆராய்ச்சியை ஆரம்பித்தாள்.

ஆண்டகை ஷீன் தத்துவ இயல் ஆசிரியர். சின தத்துவ இயல் அவருக்கு நன்கு தெரியும். கிளாரா ஆராய்ச்சி செய்திருக்கிறதைக்காட்டிலும் ஆண்டகை அதிகம் ஆராய்ச்சி செய்தவர். ஆண்டகையின் ஆராய்ச்சித்திறனைக்கண்டு கிளாரா அசந்து போனாள்.

மற்றொருநாள் கிளாரா ஆண்டகை ஷீனிடத்திலே "நரகம் இருப்பதாக நான் ஒப்புக்கொள்ளமாட்டேன்; நரகம் வெறும் பூச்சாண்டி வேலை" என்று கூறினாள். "கடவுள் இரக்கமுள்ளவர்..." என்றெல்லாம் ஒருமணிநேரம் வாய்விட்டுக் கூறினாள்.

அவள் ஒருமணிநேரம் சொன்னாள். ஆண்டகையும் ஒன்றரைமணிநேரம் அவள் ஆராய்ச்சியை ர நிகழ்த்தினார். தெருப்புமுடியான ஓர் உருவம்—நீண்ட

வாலுள்ள ஓர் உருவம் என்ற கற்பனைப்பேய் கிடையாது; ஆனால், உண்மையானபேய் — லூசிப்பேர் இருக்கிறதென்று நிரூபித்துக்காட்டினார். அவர் சொன்னதாவது: "மனிதன் கஷ்டப்பட வேண்டுமென்று கடவுள் விரும்புகிறதில்லை. அவர் சுயமனதுள்ள மனிதர்களைப் படைத்தார். மனிதன் சுயமனதைச் சரியான—நீதியான வழியில் செலுத்தாமற்போனால், மனிதன் தனக்கே நரகத்தை உண்டுபண்ணிக்கொள்ள அவனைக் கடவுள் விட்டுவிடுகிறார்." மேலும் சொன்னார் ஆண்டகை:

"கடவுள் அன்பான தந்தை. ஊதாரிப்பிள்ளையை அவனது தந்தை ஏற்றுக்கொண்டதுபோல் கடவுள் நம்மையும் ஏற்றுக்கொள்ளுகிறார். ஆனால், ஒன்று. மனிதன் அக்கிரமங்களுக்குத் துக்கமும், தக்கபிரகாரமும் செய்யவேண்டும்" என்று ஆண்டகை கூறினார்.

கிளாரா ஐந்துமாதகாலம் ஆண்டகையிடத்தில் உபதேசம் பெற்றாள். கிளாரா—பிறெஸ்பிற்றீரியன் சபையைச் சேர்ந்த கிளாரா உபதேசம் பெறுவதுபற்றி அவளுடைய தோழிகள் ஆட்சேபித்தனர் — தடுத்துப் பார்த்தனர். பங்கோப் என்ற பெண்மணி அவனைத் தடுத்தாள். நகைச்சுவைமன்னன் இர்வின் கோப் என்பவரது மகள் அவள். அவளே ஆண்டகை ஷீனிடத்தில் உபதேசம் பெற்றாள். ஞான தீட்சையும் பெற்றுக் கொண்டாள். கிளாரா அவளது ஞானத்தாய்.

"நான் நன்கு சிந்தித்தேன் — ஆராய்ச்சிசெய்தேன். கத்தோலிக்க சமயக்கொள்கைகள் உறுதியானவை. உண்மையானவை. எனவே, கத்தோலிக்க சமயத்தில் சேருகிறேன்" என்று உறுதிமொழிபகர்தாள் கிளாரா.

கிளாரா உண்மையைத்தேடினாள். ஆராய்ச்சிக்கோட்டையின் தலைவாயிலைத்திறந்து உண்மையைக் கண்டாள். அமைதி கொண்டாள். உறுதிபுண்டாள். புழுங்கிய தன்மனம் பொங்கிப் பூரிப்படைந்தாள்.

இன்று அவள் தலைசிறந்த ஒரு நாடகாசிரியை. இத்தாலியில் அமெரிக்கஸ்தானிகள். உள்ளத்தில் எழுந்த கேள்விகளுக்குப் பதில் பெற்றாள் ஆண்டகை ஷீனிடம்.

**கல்விமந்திரியும் உணவுமந்திரியும்**

கல்கிசையிலே சென்ற ஞாயிற்றுக் கிழமை நடைபெற்ற ஓர் பொதுக்கூட்டத்திலே எதிர்க்கட்சித் தலைவர் டக்ளர் என். எம். பெறேறு அவர்கள் பேசிய போது: கல்விமந்திரி டபிள்யூ. தறுநாயகா பதவியேற்றபின் கல்கிப்பகுதி ஒரே குழப்பத்தில் இருப்பதாக அப்பகுதியைச் சேர்ந்த உயர்தா அதிகாரிகளிலரைச்சந்தித்துச் சம்பாஷித்த தினி நந்து தாம் அறிவவந்ததாகக் குறிப்பிட்டு, அவர் பொலிஸ்தலைவரைக் கண்டித்துப் பேசினார். இந்மந்திரிக்கு அடுத்த தலைவரென்றும், உணவுப்பொருட்களின் விலைகள் உயர்வதைத் தடுக்க உணவு-கமத்தொழில் மந்திரி பிவிப்புவர்த்தனா எத்தகைய நடவடிக்கையும் எடுத்துக்கொள்ளவில்லை என்றும், அவர் அதிகநாள் பதவியிலிருக்க மாட்டாரென்றும் கூறியிருக்கின்றார்.

**சுதேச வர்த்தமானம்**

**விளக்கால் நேர்ந்த விபத்து**

நாரத்தனையைச்சேர்ந்த எலினம்மா என்ற பதினாறு குவியதுப் பெண்பிள்ளை மண்ணெண்ணெய் விளக்கு ஒன்றால் ஏற்பட்ட விபத்துக்காரணமாக உடல் முழுவதும் எரிகாயங்களுடன் யாழ்ப்பாண அரசினர் பெரிய ஆஸ்பத்திரியில் அனுமதிக்கப்பட்டுச் சென்ற சனிக்கிழமை இரவு மரணமானார். இவள் தனது வீட்டில் ஓர் விளக்கைக் கொளுத்தியபோது, அகஸ்மாத்தாக அவள் அணிந்திருந்த உடையில் தீப்பிடித்து இவ்விபத்து ஏற்பட்டதாகச் சொல்லப்படுகிறது.

**சீக்கிரையால் நேர்ந்த அபாயம்**

கண்டியைச்சேர்ந்த பல்லேகம அரசாங்கபாடசாலையிலே பிள்ளைகளுக்குக் கொடுக்கப்பெற்ற தடைமருந்து கொடுபட்டதன்மேல் ஒருபிள்ளை இறந்துபோக 67 பிள்ளைகள் நோய்கண்டு சமீபமான ஆஸ்பத்திரிகளுக்கு அனுப்பிவைக்கப்பட்டார்கள். கருமத்தை விசாரணை செய்த உடன் அறிக்கை அனுப்பிவைக்கும்படியாகச் சுகாதாரசேவைத் தலைவர், கண்டிச் சுகாதாரசேவைத் தலைவரைக் கேட்டிருக்கின்றார். ஓர் அரசாங்க அப்போதிக்கரியே இந்தக் கொடுக்கப்பெற்ற தடைச் சிகிச்சையை நடத்தினார்.

**முஸ்லீம்களான சிங்கள ஆசிரியர்கள்**

முஸ்லீம்பாடசாலைகளிலோ, அன்றேல் தமிழ்ப்பாடசாலைகளிலோ சிங்களம் படிப்பிக்கத்தொடங்கினால் சிங்கள எஸ். எஸ். சி. தராதரப்பத்திரம் பெற்ற ஆநேக சிங்களமாணவர்களுக்கு அப்பாடசாலைகளிலே சிங்கள ஆசிரியர்களாகப் பிழைப்புக்கொடுக்கலாம் என்று கல்விமந்திரி சிலவேளை மனக்கோட்டை கட்டியிருக்கலாம். ஆனால், சிங்கள ஜே. எஸ். சி. தராதரப்பத்திரம் பெற்ற அன்றேல் ஜி. சி. ஈ. சாதாரண பரீட்சையிலே சிங்களத்தையும் ஒரு பாடமாக எடுத்த முஸ்லீம்மாணவர்களை முஸ்லீம்பாடசாலைகளில் சிங்கள ஆசிரியர்களாக நியமிக்கவேண்டுமென்று கேட்டு மகோனாச் சோனகர் சங்க கமிட்டிக்குட்பட்டதில் ஓர் பிரேரணை நிறைவேற்றியிருக்கிறது.

**'கெசற்'றும் சிங்களமும்**

"தமிழை முற்றாக நீக்கிவிட்டுச் சிங்களத்திலும், ஆங்கிலத்திலும் மட்டுமே அரசாங்க 'கெசற்' பிரசுரிக்கப்படுவதையும், அதன்மேல் அட்டை சிங்களத்திலும் மட்டும் அச்சிடப்படுவதையும் கவனித்தேன். அரசாங்க சட்டவிகிதகளைக் 'கெசற்'றில் சிங்களத்தில் மட்டுமே பிரசுரிக்கத் திட்டமிட்டால், சிங்களவர் அல்லாதவர்கள் அச்சட்டவிகிதகளை மீற இதுசெயல் ஊக்கமளிக்கவில்லையா? சென்ற சபையில் சிங்களம் மட்டும்கூட்டம் நிறைவேற்றப்பட்டதும் 1960-ம் ஆண்டுவரை மூன்று மொழிகளும் தொடர்ந்து நடைமுறையில் இருக்குமென்று 'கெசற்'றில் பிரகடனஞ்செய்யப்பட்டது. ஆனால், சில மந்திரிகள் இப்பிரகடனத்தைப் புறக்கணிப்பதைக் காணும்போது ஆச்சரியமாயிருக்கிறது. மக்களில் ஒரு சாரரிடையே அவர்களின் விருப்பத்துக்கு மாறாக ஒரு மொழியைத் திணிப்பது அவர்களின் மூலாதார உரிமைகளை மறுப்பதாகும். இச்செயல் ஜனநாயகத்துக்கும் மாறானது." இவ்வாறு அரசாங்க முத்தவியார் சி. தியாகராசா

அவர்கள் சென்ற ஞாயிற்றுக்கிழமை மாண்புமிகு பற்று பாதுகாப்புக் கழகக் கமிட்டிக்குட்பட்ட தலைமை வகித்துப் பேசியபோது கூறியிருக்கின்றார்.

**கலியாணத்தில் விபத்து**

கொக்குவில் மேற்கைச்சேர்ந்த ஐம்பதுபேரை அடக்கிய கலியாணக்கொஷ்டி ஒன்று செல்லச்சசந்திக் கோவிலில் கலியாணம் ஒன்றை நடத்திவைக்குமாறு சென்ற 28-ந் திகதியன்று அங்கு சென்று தாலிகட்டுவதற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்துகொண்டிருந்தபோது, தொண்டைமாளத்தில் குளிக்கப்போன மாப்பிள்ளைத் தோழன் அதில் மூழ்கி மரணமாயினார். மாப்பிள்ளைத் தோழன் தனது தந்தையின் அனுமதியைப் பெற்றுக் கொண்டு குளிக்கப்போனார். பிறகு தாலிகட்டும் வேளையில் தான் மாப்பிள்ளைத் தோழன் மாப்பிள்ளைக்குடில் இல்லாததைக் கண்டு அவரைத் தேடினார். பையனின் உடைகள் கோவிலுக்குப் பின்னால் ஆற்றங்கரையில் காணப்பட்டன. நீர்ப்பாசனப்பகுதி கட்டியிருந்த அணைக்கட்டுக்கருகில் ஆற்றின் அடியில் பிரேதம் காணப்பட்டது.

**தமிழ்மந்திரி இல்லாத சபை**

"தமிழ்மந்திரி இல்லாத சபை பிரதிநிதிகள் சபை பூரணத்துவம் பெறாது சோபை இழந்து காட்சியளிக்கின்றது; தமிழர்களின் உரிமைகளுக்கு நாம் ஒருபோதும் பாதுகாப்பைக் கொடுக்க மாட்டோம்; எனது நண்பர் திரு. ஏ. அமிர்தலிங்கம் அவர்கள் எனது தொகுதிக்கு விஜயஞ்செய்திருக்கிறார் என்பது எனக்கு முன்பு தெரிந்திருந்தால் நான் அவருக்குக் கௌரவமான வரவேற்பு அளித்திருப்பேன்; எனது சத்திக்கு உட்பட்டவரை தமிழினத்தின் நலத்துக்காக நான் உழைக்கத் தயாராயிருப்பதோடு, திரு. அமிர்தலிங்கம் அவர்களையும் எமது அரசாங்கத்தோடு ஒத்துழைக்கும்படியாய்க் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்" என்று கண்டிநகரிலே புஷ்பதான பாடசாலை மண்டபத்தில் சென்ற சனிக்கிழமை கொண்டாடப்பட்ட காந்தியிறந்த 88-வது தின நினைவு விழாவில் கண்டிப்பிரதிநிதி திரு. பி. தென்னக்கூன் சொற்பொழிவாற்றுகையில் கூறியிருக்கின்றார்.

**புத்தசமயத்தினரின் கண்டனம்**

அனுராதபுரத்திலே அனகாரிக புத்தகார்த சமீதியின் கமிட்டிக்குட்பட்ட ஒன்று சென்ற 26-ந் திகதி வெள்ளிக்கிழமை நடந்தேறியது. அதிலே, "கன்னிமரியாயின் நடத்தை" என்ற துண்டுபுத்தகம் எழுதி வெளியிடப்பட்டதையிட்டு வருத்தத்தொழிவித்துப் பிரேரணை ஒன்று நிறைவேற்றியுள்ளது. அக்கூட்டத்திலே திரு. யு. வேராதலிசன் என்ற பௌத்த பிரமுகர் பேசியபோது: "சித்தப்பிரமபிடித்த ஒரு புத்தகிக்கு மறுசமயம் ஒன்றைப் பற்றி அவதூறுகளுக்கிட்டு கத்தோலிக்கரின் சமய உணர்ச்சியை அவமதித்து, அவர்களின் மனதைப் புண்படுத்த முயற்சிக்கும் போது, கத்தோலிக்கருக்கும், புத்தகருக்கும் மிடையே இருந்துவருகின்ற நல்லுறவுக்கு மட்டுமன்றிப் பௌத்த சமயத்துக்குமே பெருமளவில் தீங்கு விளைக்கப்படுகிறது. குறிப்பாக இந்தத் துண்டுப்பிரசுரத்தையும், பொதுவாக மற்றொரு சமய தவறான புத்தகங்களையும் தாங்கள் பலமாக ஆட்சேபிப்பதாய் நல்ல பௌத்தர்கள் அனைவரும் ஏற்கனவே தெரிவித்துள்ளார்கள். இந்நாட்டின் அமைதிக்குப் பங்கம்

**தனிச்சிங்கள சட்டம் ஒருபோதும் நிலைத்திருக்காது**

"தனிச்சிங்கள சட்டம் தற்காலிகமானதுதான். அது ஒருபோதும் நிலைக்கப்போவதில்லை. நிலைக்கவும் முடியாது. இச்சட்டம் அநீதியான தென்றலும் அதனால் ஒரு விதத்தில் நன்மையே ஏற்பட்டிருக்கிறது. தமிழ் மொழி, தமிழ்க்கலாசாரம், தமிழ்ப்பண்பாடு ஆகியவற்றில் அக்கறையற்று இருந்தவர்களுக்குத்தானும் இப்பொழுது ஒரு புதிய விழிப்பு உணர்ச்சியை இச்சட்டம் ஏற்படுத்தியிருக்கிறது. ஆங்கில பாஷையிலும், 'ஆயா பாஷை'யிலும் தினைத்த கறுவாக்காட்டுப் பெண்மணிகளிடம்தானும் இப்பொழுது தமிழ்மணம் கமழ ஆரம்பித்திருப்பது ஒரு வரவேற்கத்தகுந்த அறிகுறியல்லவா?"

இவ்வாறு முன்னாள் கைத்தொழில்-சமூகசேவா மந்திரியான சேர் கந்தையா வைத்தியநாதன் அவர்கள் சென்ற சனிக்கிழமை மலை சென்னை பெனடித் கல்லூரித் தமிழ்மாணவர் சங்கத்தின் பதினொருவது ஆண்டு விழாவில் தலைமைவகித்துப் பேசுகையில் கூறினார்.

மேலும் அவர் தொடர்ந்து பேசுகையில் கூறியதாவது: "தனிச்சிங்கள சட்டம் இயற்றப்பட்ட பொழுதிலும் அது ஒருபோதும் நிலைத்திருக்கப்போவதில்லை. நிலைத்திருக்கவும் முடியாது. இந்நாட்டிலே தமிழ் மொழி தொண்டைமாளில் வழக்கிலிருந்து வந்திருக்கிறது. விஜயன்வருகைக்கு முன்னரே தமிழ் மொழி இலங்கையில் உந்தமான நிலைமையிலிருந்தது. பாக்கிராமபாகு பர்மாவுக்கு அனுப்பிய படைகளுக்குத் தலைமைத்தளபதி ஒரு தமிழ் அதிகாரி. புலனெகவாகுமன்னனும் போர்த்துக்கேயருக்கு மிடையே நடந்த கடிதப்போக்குவரத்துகளில் மன்னன் சிங்களத்தில் கையொப்பமிட்டிருந்த பொழுதிலும் கடிதங்கள் தமிழில் இருந்தன. இந்த மன்னரின் அயலாட்டு மந்திரி ஒரு தமிழராயிருந்ததையே இதுகுறிக்கின்றது. தனிச்சிங்கள ஆர்வம் கொண்டவர்கள் தேசசரித்திரத்தையே மாற்றி எழுதுவதில் இப்பொழுது முன்வந்திருக்கிறார்கள். மகாவம்சத்தில் சிங்களவர்களைப் பற்றிக் கூறப்படுவதை மட்டும் உண்மையென்று வாதித்துக் கொண்டு தமிழர்களைப் பற்றிய குறிப்பு களைக் கட்டுக்கதையென்று ஒதுக்கித் தள்ளி நாட்டின் பழம் சரித்திரத்தைப் புதிய முறையில் தங்களுக்கு உகந்தவாறு மாற்றித் திருத்தி எழுத முயற்சிகள் நடக்கின்றன. இதை நாம் பலமாக எதிர்க்கவேண்டும்.

"தமிழ் மொழியும், தமிழ்க்கலாசாரமும் பலலாயிரம் ஆண்டு பழமைவாய்ந்தவை. அவை உலக முழுவதும் பரவியிருந்ததற்கு எவ்வளவோ சான்றுகள் இருக்கின்றன. இன்றைக்குத்தானும்

பௌத்த தேசமாகிய சீயம் நாட்டில் மன்னர் முடிசூட்டு விழாவின்பொழுது தமிழ் மொழியில் தான் ஆசிரியர்ததைகள் கூறப்படுகின்றன. சீயம் எழுத்துக்களில் தமிழ் ஆசிரிய எழுதிப்படிப்பதாகப் பேராசிரியர் சுவாமி தனிநாயகம் அடிகளார் கூறியிருப்பது இங்கு கவனிக்கத்தகுந்தது. இத்தகைய தொன்மைவாய்ந்ததும், பெருமைவாய்ந்ததுமான ஒரு புராதன மொழியைத் தனிச்சிங்கள சட்டத்தினால் அழித்துவிட முடியுமா?"

"உலகில் கிரேக்க, ரோமானிய, எகிப்திய, சீன நாகரீகங்கள் எவ்வளவோ உச்ச நிலைமையிலிருந்தும் இன்று அவைகள் இருக்குமிடம் தெரியாமல் போய்விட்டன. அவைகளுக்கு நிகரான பழமையுள்ள தமிழ் நாகரீகம் இன்றைக்கும் நிலைத்திருக்கிறது. இனியும் நிலைத்திருக்கப்போகிறது.

"தனிச்சிங்கள சட்டம் அநீதியான தென்றலும் ஒரு விதத்தில் நமக்கு அது நன்மையையே செய்திருக்கின்றது. தமிழ் மொழி, தமிழ்ப்பண்பு, தமிழ்க்கலாசாரம் ஆகியவற்றை நினைத்துக்கூடப் பாராமலிருந்தவர்களிடம் இப்பொழுது தமிழ் அபிமானம் கரைகடந்து ஏற்பட்டிருக்கிறது. ஆங்கிலத்தையும், 'ஆயா பாஷை'யையும் பேசிவந்த கறுவாக்காட்டுப் பெண்மணிகளிடம்தானும் இன்று தமிழ்மணம் கமழ ஆரம்பித்திருக்கிறது. தமிழ் ஆர்வம் கொண்ட சிறுவர்கள் தமிழ் மொழியை அலட்சியம் செய்துவந்த தங்கள் பெற்றோருக்குத் தமிழ் ஆர்வத்தை ஊட்டி வருவது ஒரு நல்ல அறிகுறியாகும்.

"தமிழ் மொழிக்கு ஆபத்து ஏற்பட்டிருக்கும் இச்சமயத்தில் தானும் தமிழர்களுக்கிடையே ஒற்றுமையில்லையென்றும், பிளவு ஏற்பட்டிருப்பதாயும் சிலர் கூறுகிறார்கள். ஆனால், நான் அவ்விதம் நினைக்கவில்லை. நாட்டின் எந்தப் பகுதிக்குப்போனாலும் தமிழ் மொழியைப் பாதுகாப்பதில் சகல தமிழ் மக்களிடமும் ஒற்றுமையையே நான்காண்கிறேன். முன்பு எந்தக் காலத்திலும் இல்லாத ஒற்றுமையும், கட்டுப்பாடும் இன்று தமிழர்களிடத்தில் தொன்றியிருக்கின்றன. பிளவு என்னபெதல்லாம் தலைவர்களென்று சொல்லிக் கொள்ளுகிறவர்களுக்குக் கிடையே தான் யார் தலைமைப்பதவியை வகிப்பது? தமிழர்களை யார் வழிநடத்திச் செல்லுவது? என்பதில் தான் போட்டியே தவிரத் தமிழ் மக்களிடம் போட்டியும், பிளவு மனப்பான்மையும், ஒற்றுமையின்மையும் இல்லவேயில்லை. தமிழ் மக்கள் இவ்வளவு கட்டுப்பாட்டுடன் இருக்கும் பொழுது தமிழ் மொழியை எவ்வாறு அழிக்க முடியும்? தனிச்சிங்கள சட்டம் எப்படி நிலைத்திருக்க முடியும்?"

விளைக்க முயற்சிக்கிறவர்கள் மீது வழக்குத் தொடர்ந்து, அவர்களைத் தண்டிக்க வேண்டியது அரசாங்கத்தின் கடமையாகும். இதுபோன்ற புத்தகங்களைப் பிரசுரிக்கிறவர்கள் உண்மையைக் கூற மிடத்து, தாங்கள் மிகுந்த ஆர்வம் படைத்த பௌத்தர்களாக நடத்துக் கொண்டு, அரசாங்கத்துக்குச் சங்கடங்களை விளைத்து, அதனை ஒழிக்க முயற்சித்துக்கொண்டு வருகிறவர்களே. மத வெறியர்களுக்குப் புத்தசமயத்தில் இடங்கிடையாதென்ற விஷயம் தங்களுக்குத் தெரியாததுபோன்று இவர்கள் நடக்கிறார்கள்" எனக் கூறலாயினர்.

**வரவேற்பு உபசாரம்**

நீர்கொழும்பைச்சேர்ந்த கடற்கரைத் தெரு விசாரணைப்பங்கைத் தரிசிக்கு மாறு கொழும்பு அதிமேற்றிராணியா ரான மகாமேன்மைதங்கிய தோமஸ் குறே ஆண்டவர் அவர்கள் சென்ற 20-10-56 சனிக் கிழமை பிற்பகல் 4-30 மணிக்கு வந்துசேர்ந்தபோது, ஆலயமணிகள் ஆர்ப்பரிக்க, இன்னிசை வாத்தியங்கள் இசைக்க, ஆயிரக்கணக் கானமக்கள் ஒன்றுசேர்ந்து பலகுரு மார்சமேதராய் ஆடம்பரமாக அவரை வரவேற்றார்கள். பின்னர் சபைக்கட் டைகாரர் மாலைசூட்டிநிற்க, தமிழ், சிங்களமொழிகளில் வரவேற்புப்பத்தி ரங்கள் படித்து வழங்கப்பட்டன. அதன்மேல் அறுநூற்றுக்கு மேற்பட் ட பிள்ளைகளுக்கு அவர் உறுதிப்பூசு தள்ளுநூல் தேவதிரவிய அனுமானம் அருளினார். மறுநாள் முற்பகல் 11 மணியளவில் கடற்கரைத்தெரு, குடாப் பாட்டுக்கடற்றொழிலாளர் சமூகசேவா சங்கத்தாரால் ஆண்டவரவர்களும், வண, கட்டளைக்குரவரும் முறையே திரு. டபிள்யூ. தொன் சந்தியாகுமாஸ் தர், திரு. டபிள்யூ. சார்னிஸ் பெர்னாண்டோ முதலாளி என்பவர்களால் மாலை சூட்டி வரவேற்கப்பட்டார்கள்.

அவ்வேளை சங்கக்காரியதரிசி டபிள் யூ. ஜே. அலெக்சாண்டர் பெர்னாண்டோ ஆசிரியரவர்கள் தமது வரவேற் புரையில், ஆண்டவரவர்கள் தங்கள் விசாரணைப்பங்கில் பிறந்து, தங்கள் விசாரணைப்பங்கில் சூடு மாணவராக அனுப்பப்பட்டு, சூடுவாகமாத்திரமல்ல இரட்சுரவராய், அதிமேற்றிராணியா ராய் வந்ததையிட்டுத் தாங்கள் அள விலா ஆனந்தம் அடைவதாகவும், அவ ரின்வரவால் மக்கள் விசுவாசத்திலும், தேவபக்தியிலும் மேம்பட்டு விளங்கு வார்களென நம்புவதாகவும் கூறலாயி னர். அப்பால் கடற்றொழிலாளரின் சமூகதேவைகள்பற்றித் திரு. டபிள்யூ. சூசை செபஸ்தியான் பெர்னாண்டோ, திரு. டபிள்யூ. மர்சலின் ஸ்ரானிஸ்லா வுஸ் பெர்னாண்டோ என்பவர்களால் பேசப்பட்டு, நன்றியுரையுடன் வரவேற் பு உபசாரம் வெகுவிமரிசையாக நிறை வாயிற்று.

— நிருபர்

**புதுக்குடியிருப்புத் தபால்**

அர்ச். ஞானப்பிரகாசியார் பூசைப் பரிசாரகர்கூட்டம் சென்ற 26-10-56 வெள்ளிக்கிழமை பிற்பகல் 4-30 மணி யளவில் புதுக்குடியிருப்பு அர்ச். சூசை யப்பர்கோவிலிலே வண. சி. எம். ஒம் னோசுவாமியவர்கள் தலைமையில் ஆரம் பமாகியது. அங்கத்தவர்களுள் திரு. ம. அன்ரனிப்பிள்ளை தலைவராகவும், திரு. யோ. தானித காரிய தரிசியா கவும், திரு. சூ. ஆரோக்கியநாதர் தனா திகாரியாகவும், திரு. அ. செபமாலை பொருட்கள்காப்பாளராகவும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர். அவ்வேளை சுவாமி யவர்கள் பேசியபோது: அங்கத்தவர்கள் அர்ச். ஞானப்பிரகாசியா ரைப் பின்பற்றி நல்லொழுக்கமுள்ளவர்களாயும், தேவபக்தியுள்ளவர்களாயும் நடக்க வேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டார். கூட்டத்தை ஆரம்பிக்க உதவியாயிருந்த எமதபாடசாலை ஆங்கில உதவி ஆசிரியர் வி. எஸ். அந்தோனிப்பிள்ளைக்கு அவர் நன்றிகூறி, கூட்டத்தைத் தொடர்ந்து நடத்தமுன்வருமாறு அவரைக் கேட்டுக்கொண்டார்.

— நிருபர்.

**மாதோட்டத் தபால்**

— நாட்டுத்தூதன் —

ஐயா! நீண்டகால வரட்சியின்பின் சென்ற வாரமுதல் சிறுசிறுமழை ஆங்காங்கு பெய்துவருகின்றது. எனினும், அத னை ஏற்பட்டபலன் மிகக்குறைவாகவே காணப்படுகிறது. சென்ற சனிவாரம் உயிலங்குளத்திலும், அதனையடுத்த சிலகிராமங்களிலும் ஒரு நல்லமழை பெய்துள்ளதெனினும் பலகிராமங்கள் அம்மழையைப் பெறும்பாக்கியம் பெற் றில். மழைக்காலமோ மிகுதியாகக் காணப்படுகின்றது. ஆனால், வேளாண் மைக்கேற்றதாக — அன்றேல் கட்டுக் கரைக்குளம் ஓரளவுக்காவது நிரம்புவ தற்கேற்றதாக மழை பெய்வதாய்க் காணப்படவில்லை. சமீபத்திலே கட் டிக்கரையைநோக்கி வந்துகொண் டிருந்த நீரும் தற்போது நின்றுவிட்ட தாகத் தெரியவருகிறது. கடவுளின் கருணைமழையைக் கமக்காரர் கண் ணெடுத்துப் பார்த்தவண்ணம் இருக் கின்றார்கள்.

**துளம்புகளின் மகாநாடு:**

இப்பகுதிவாழ் துளம்பினங்களெல் லாம் சில ஆண்டுகளாகத் தங்கள் பகைவ ராகிய மலேரியாத் தடைப்பகுதிப் படையினருக்கு எதிர்திறகவாற்றாது புறங்காட்டிப் பலபாகங்களிலுமுள்ள பற்றைபறுகுகளில் போய்ச் சரண் புகுந்துகொண்டன. அவைகளிலே ஒருபகுதிதுளம்புகள் காலநேரத்துடன் எமலோகம்போய்ச் சேர்ந்துவிட, எஞ் சியபகுதிதுளம்புகள் சென்றமாச நடுக் கூற்றில்—அதாவது முதல்மழை பெய் யத் தொடங்கியநாட்களில் பரப்புக் கடந்தான் பகுதியையடுத்த புதர் மைதானத்தில் தங்கள் மூன்றாவதுமகா நாட்டைப் பெரிதும் ஆடம்பரமாக நடத்தலாயின. அதற்கு அனேபிலஸ் வகுப்பைச்சேர்ந்த காலங்கண்ட ஒரு பெண்ணுளம் பு தலைமைதாங்கியது. ஆரம்பத்திலே தாங்கள் தப்பிப் பிழைத்து இம்மகாநாட்டைக்கூட்டக் கிடைத்ததற்கு நன்றிபாராட்டுமுகமாக அவைகள் இருநிமிட மொளன்பிரார்த் தனைசெய்தன. அதன்மேல் மகாநாட் டின் நோக்கத்தையும், அத்துணைபெருந் தொகையான சகோதரர்கள் சமூகங் கொடுத்ததையும் பாராட்டி மகாநாட் டித்தலைவர் பேசியுமர்ந்ததும், இளம் யுவதியான ஓர்பெண்ணுளம்பு எழுந்து உணர்ச்சிததும்பப் பேசத் தொடங்கி யது: கண்ணியமிக்கதலைவரே! அன் பானசபையோரே! வணக்கம். இம் மகாநாட்டை இன்று நாங்கள் கூடிய தன்னோக்கத்தைத் தலைவர் அவர்கள் சுருக்கமாகவும், விளக்கமாகவும் எடுத்துக்கூறியுள்ளார். நிற்க, அவை யோரே! சென்ற சிலவருடங்களாக எங்களுக்கும், மலேரியாத் தடைப் பகுதியினருக்கு மி லையே கடுமீ போராட்டம் நடந்து, அதன்விளைவாக எம்இனத்தவருள்பலர் மாண்டுபோனார் கள். இதற்கெல்லாம் பழிவாங்குஞ்சு தர்ப்பம் இதுவேயாகும். “காற்றுள்ள போதே தூற்றிக்கொள்” என்பார்கள். இந்த அருமையான சந்தர்ப்பத்தைக் கைநெகிழலாகாது. நாங்கள் ஒற்று மையாகத்திரண்டு, ஏகோபித்தெழுந்து, எங்கள் பரவணித்தொழிலைத் திறம்படச் செய்து, மானிடப்பதர்களை மலேரியா நோயினால் மாய்த்தவா இன்றுதானே கங்கணங்கட்டவேண்டும். இந்த மாரி கால ஆரம்பத்தை நாங்கள் ஆதாயப்

படுத்த முயலவேண்டும். ஏனெனில் இப்போது எங்கள்சத்தூதிகள் இப் பகுதியிலே இல்லை. அவர்கள் கண்ணை மூடிக்கொண்டிருக்கும் இந்தவேளையே நாங்கள் பயன்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். ஐக்கியதேசியக்கட்சி ஆர சாங்கம் வீழ்ச்சியுற்று மக்கள் ஐக்கிய முன்னணி மன்னர்களின் ஆட்சி இன்று நடக்கின்றது. இவர்கள் மக்களின்சகா தார, பொருளாதார விஷயமாய் அதிக கவனம் எடுப்பார்போலில்லை. தங்கள் கவன முழுவதையும் பாஷை, சமயப் பிரச்சினைகளிலே இவர்கள் செலுத்தி வருவதால் நாங்கள் துணிந்து இறங்கி வேலைசெய்யலாம். தற்போதைய சகாதாரமந்திரியும் எண்ணப்போன்ற ஒரு பெண்ணே. (கர்கோஷம்) ஆகவே, நாங்கள் தயங்காது, தியங்காது சட்டவட்டமாக வேலையைத் தொடக்குவோம். செல்வர், வறிஞர் என்ற பேதம்பாராது சகலகுடிகளுள் னும் புகுந்தகொள்வோம். பஞ்சமென் னும்பாதகனும் எங்களுக்கு உதவிசெய் வான். எப்படி? சென்ற சிறுபோக வேளாண்மை அறவேபுகைத்ததால் மக் களுள் அநேகர் கஞ்சிக்குக்காற்றாய்ப் பறக்கிறார்கள். அதனால், எங்களுக்கு வேலை சலபமாயிருக்கிறதென்று பேசிய தும் மதியப்போசனைத்துக்காக மகா நாடு ஒருமணிரேரம் நிறுத்திவைக்கப் பட்டது.

**கிறீஸ்து இராசா திருநாள்:**

முக்கியகிராமங்களுள் ஒன்றாகிய முருங்கனிலுள்ள கிறீஸ்துதேவஇராசா ஆலயத்திலே இத்திருநாள் சென்ற 28-ந்திகதி மிகுந்தபக்திச்சிறப்பாய்க் கொண்டாடப்பட்டது. அன்றுகாலை அனாதைசாலை அதிபர் வண. சாள்ஸ் நவ ரத்தினம் சுவாமிகளால் பாடற்பூசை நிறைவேறியது. பின்னர் திருச்சுரூப சுற்றுப்பிரகாரமும், பிற்பகல் பாட சாலைப்பழைய-புதிய மாணவர்களிடையே கார்பந்தாட்டப் போட்டியும் நடை பெறலாயின. ஈற்றில் சிற்புண்டி உப சாணைநடைபெற்று, அதிலே உயிலங் குளக் கட்டளைக்குரவர் வண. எஸ். கோமெஸ்சுவாமியவர்கள் உட்படச் சிலரால் சொற்பொழிவுகள் நிகழ்த்தப் பட்டன.

**பிரியாவிடை விழா:**

கடந்த நான்குவருடகாலமாக மன் னூர்க் காரியாதிகாரியாகக் கடமை யாற்றிவந்த திரு. சபாரத்தினம் அவர் கள் மாற்றமாகக் கல்முனைக்குச் செல் வதையிட்டு அன்னூர்க்குத்தலைமன்னூர், பேசாலை, மன்னூர்ப்பட்டினம் ஆதியாம் இடங்களிலே பிரியா விடைவைப்பவங் கள் நடைபெறலாயின. சென்ற 18-ந் திகதி பிற்பகல் உயிலங்குளம், ஐக்கிய விளை பொருள் சங்க முன்றிலிலே பாராளுமன்றப் பிரதிநிதி திரு. வி. ஏ. அழகக்கோன் அவர்கள் தலைமையில் பிரிவுஉபசாரம் விமரிசையாக நடத்தே றியது. அவ்வேளை மன்னூர் அரசாங்க அதிபர் திரு. டபிள்யூ. பத்திரானு, தலை வர், ஆசிரியர்சியியோன், முன்னேற்றப் பகுதி மேற்பார்வையாளர் திரு. முத்து வேலு, கூட்டுறவுஇயக்க மேற்பார்வை யாளர் திரு. அகஸ்தீன் என்பவர்களால் பாராட்டுரைகள் வழங்கப்பட்டன.

**ஆசிரியர்களின் ஞானஒடுக்கம்:**

வடஇலங்கைக் கத்தோலிக்க பாட சாலைகளில் தொண்டாற்றும் ஆசிரியர்

**காவலூர்க் கடிதம்**

**கிறீஸ்து இராசா திருநாள்:—**

சென்ற ஞாயிறுவாரம் கரம்பன், ஊர்கா வற்றுறை, நாரத்தனை ஆதியாம் விசார ணைப்பங்குகளில் கிறீஸ்துதேவஇராசா திருநாள் பக்திச்சிறப்பாகக் கொண்டா டப்பட்டது. அன்றுகாலை பாடற்பூசை கள் நிறைவேறின. ஊர்காவற்றுறையி ல் திரிதின ஆராதனைகளுடன் நடை பெற்றதிருநாள் அன்றுகாலை பாடற் பூசையுடனும், மாலை கிறீஸ்து இராசா திருச்சுரூப சுற்றுப்பிரகாரத்தடனும் முடிவாயிற்று.

**100 ரூபா உபகரித்தவர்:—**

கடந்த 21-10-56 ஞாயிறுக்கிழமை விசுவா சப்பாப்புதல் ஞாயிறு. ஆதலால் எங் கும் அதற்கென நிதிதிரட்டப்பட்டது. கரம்பன் அர்ச். செபஸ்தியார் ஆலயத் தில் அதன்கட்டளைக்குரவரும் நிதி திரட்டினார். தட்டத்தில் போடப்பட்டிருந்த பணத்தைக் கணக்குப்பார்க்கையில் ஐந்துரூபா நோட்டைப்போல ஒருநூறுரூபானோட்டு மடித்துப் போடப்பட்டிருந்ததைக்கண்டு அவர் பெரிதும் வியப்படைந்தார். யாரோ ஒரு அபிமானி அந்தநூறுரூபானோட் டை அப்படியே மடித்துப் போட்டிருக் கவேண்டுமென்று முடிவு செய்தார் ஞானவாசவர். இதுவன்றோ நன்மன துக்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டு!

**மெலிஞ்சிமுனைப் புதியபாட சாலை:—**

1953-ம் ஆண்டு மெலிஞ்சி முனையில் தற்காலிக மண்டபம் ஒன்றில் ஓர்பாடசாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டது. தற்பொழுது அங்கு யாழ்ப்பாணமேற் றிராணியார் ஓர்புதியபாடசாலையை அமைத்துக்கொடுத்துள்ளார். இப்பா டசாலை மெலிஞ்சிமுனை மக்களுக்கு ஓர்பெரும் வரப்பிரசாதமாகும். இத லே இராண்டு ஆசிரியர்களும், ஒரு ஆசிரி யையும் கடமையாற்றிவருகின்றனர்.

**அர்ச். சிந்தாத்திரைமாதா சன் மார்க்க விருத்திச்சங்கம்:—**

மெலிஞ்சிமுனைக் கடற்றொழிலாளரின் நன்மைகருதி வண. பி. ஏபிரகாம்சுவா மியவர்களால் 1946-ம் ஆண்டு நிறுவப் பட்ட இச்சங்கம் சிலகாலம் பலகஷ்டங் களைமுன்னிட்டு ஸ்தம்பித்திருந்த து. அதைமீண்டும் புனரூத்தாரணம் செய்த இயங்கப்பண்ணும் நோக்கத் துடன் சென்ற 20-10-56 சனிவாரம் திரும்பவும் சங்கம் கூட்டப்பட்டுத் தொழிற்படத் தொடங்கியுள்ளது. இதையிட்டு அப்பகுதிப்பாடசாலை ஆசிரியர்கள் மிகுந்த ஊக்கங் காட்டி வருகின்றனர். இதன்நிர்வாக உத்தி யோகஸ்தர்களின் நாமங்கள் வருமாறு: தலைவர்: அ. மடுத்தீஸ், காரியதரிசி: அ. அலெக்சாந்தர், தனாதிக்காரி: அ. சிமான், சன்மார்க்கத்தை வளர்ப்பதும் கிராம அபிவிருத்திக்கு உழைப்பதுமே இச்சங்கத்தின் நோக்கங்களாகும்.

— நிருபர்

களின் வருடாந்த ஞான ஒடுக்கம் மருத மடுத்திருப்பதிலே சென்ற 17-ந்திகதி மாலை தொடங்கி 21-ந்திகதி காலை மகா வர், யாழ்ப்பாண மேற்றிராணியாண்ட வர் அவர்களின் தில் வி ய பூசைப்பலி யுடன் முடிவெய்தியது. 165 ஆசிரியர் கள் இதில்கலந்துகொண்டனர். வண. அகஸ்தீன் சுவாமிகள் போதகர்களும், இருபிரதம முகாமைக்காரர் சுவாமிக ளும் ஞானசம்பாஷகராகவும், மேற் பார்வையாளராகவும் சமூகமளித்திருந் தனர். — நிருபர்

**கோட்டு விற்பனவு விளம்பரம்**

இல. M. B. 795

1. அந்தோனிப்பிள்ளை குசைப்பிள்ளை,  
2. பெண் மாசுகெறம், கரையூர், யாழ்ப்பாணம்..... வழக்காளிகள்.  
1. அவுரம்பிள்ளை சுவக்கீன் அல்லது அல்யோன்செஸ்,  
2. பெண் செபமலை, கரையூர்.  
3. சின்னத்தம்பி சுப்பிரமணியம்,  
4. பெண் பொன்னம்மா, புந்குடுதீவு,  
5. அந்தோனி யோசேப்பு,  
6. பெண் ஆகத்தம்மா, கரையூர், யாழ்ப்பாணம்..... எதிராளிகள்.  
யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக்ட்கோட்டில் M. B. 795-ம் இலக்கவழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக் கட்டளைப்படி பின்னால் விபரிக்கப்படும் ஒரு துண்டுக்கான விலை 1956-ம் ஆண்டு மார்ச்சுமாதம் பதினெட்டாந்திகதி (18-12-56) செவ்வாய்க்கிழமை பிற்பகல் 4 மணிதொடக்கம் அந்தக் காணிக்ஞர்நின்று பிரசித்தவலத்தில் என்னால் விற்கப்படும்.  
தீர்வைத்தொகை முதல்வட்டி ரூபா 7369/- உம் இதில் ரூபா 5500/-க்கு 6-2-56 தொடக்கம் 21-6-56 திகதிவரைக்கும் 100-க்கு 9 வீதவட்டியும், பின் திகதி தொடக்கம் இறுக்கப்படும்வரைக்கும் 100-க்கு 5 வீத வட்டியும். இதில் முதலும், வட்டியும் ரூபா 2075/- கொடுபட்டது. கோட்டுச்செலவு ரூபா 200/-ம், முத்திரைச்செலவு ரூபா 12/-ம் வரும்தி.

**ஆதன விபரம்**

வடமாகாணம், யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக்ட் யாழ்ப்பாணப்பகுதி சண்டிக்ஞளிக் கோவிற்பற்று, கரையூர்இறை "பெரியான்மனத்தடி" நாலரைப்பேச்செஸ். (A. O., R. O., P. 043). புதிதாய்க்கட்டப்பட்ட கல்வீடும், கிணற்றில் அரைவாசிப்பங்கும், வழிவாய்க்கால் பாலிப்புரித்தும். எல்லை: கிழக்கு—தொம்மையோசேப்புவும், பங்காளருக்குமுரிய ஆதனம். வடக்கு—ஒழுங்கை. மேற்கு—ரோட்டு. தெற்கு—யாக்கோப்பு அகஸ்தினுக்கும், பெண் எலிசபேத்துக்குமுரிய ஆதனம். இதடங்கலும்.

தா. செல்லையா, கொமிஷனர்

No. 37, Colombogam Road, Chundikuli, Jaffna

அர்ச்சியசிஷ்ட அந்தோனியாரின் தருமக்கோணம்

சென் லின்சென்ற் டி போல் தருமசபை யாழ்ப்பாணம்



கேட்டநன்மைகள் அனுசூலமானதிலுள் அப்பத்துக்கு அனுப்பப்பட்ட காணிக்கைகள்

கரவெட்டி: பி. கபிரிகேற்பிள்ளை 3-00 — சிங்கப்பூர்: எம். ஏ. பெஞ்சமின் 30-00 — கற்பிட்டி: எஸ். பி. நோனீஸ் 7-00 — பண்டத்தரிப்பு: எம். ஜே. மரியநாயகம் 1-00, எஸ். அன்னம்மா 3-00 — அப்புத்தனை: எஸ். எம். யோசேப்பு 20-00 — முருங்கை: எஸ். எல். லம்பேட் 1-00 — கற்றன்: எம். சந்தனம் 2-00 — நனுஜயா: எவ். எம். பரண்பாஸ் 1-00 — கம்பளை: மிசெஸ் ஏ. டி. சேவியர் 6-00 — யாழ்ப்பாணம்: மாசுகெறம் லீனஸ்பிள்ளை 1-00, எம். விசேந்தி 1-00, வி. ஞானப்பிரகாசம் 9-50 — நீர்கொழும்பு: மிசெஸ் ஏ. என். வில்வராயர் 10-00, ஓ. எக்ஸ். பெர்னாண்டோ 5-00 — இற்றலை: மிசெஸ்

பிராந்திரன் 8-00, பிராந்திரன் 2-00 — குருகை: ஜி. எஸ். சின்னத்துரை 3-00 — டிம்போடி: பி. எவ். குசைப்பிள்ளை 2-00 — மலாயா: ஏ. மாட்டன் 60-28, எஸ். யோசேப்பு 13-25 — லின்லொ: எம். பி. போல் 3-00 — மிருசுவில்: கே. கே. செபஸ்ரியாம்பிள்ளை 2-00 — கல்கமுலா: ஜே. ஜே. தோமஸ் 2-00, ஏ. யுவரம்பிள்ளை -50, வி. பெஞ்சமின் 1-00, ஏ. மரியாம்பிள்ளை -50, எஸ். செபஸ்தியாம்பிள்ளை 1-00, வி. சந்தியாப்பிள்ளை 2-00 — முள்ளிக்குளம்: எம். சந்தியா சில்வா 4-00, மிசெஸ் கபிரிகேற்பிள்ளை 1-00, மிசெஸ் எவ். குருஸ் 2-00, ஏ. ஜே. குருஸ் 5-00, ஏ. பி. இஞ்ஞாசியா கூஞ்ஞா 4-00, எஸ். வி. கூஞ்ஞா 2-00 — கொழும்பு: மிஸ். ஏ. அந்தோனிப்பிள்ளை 16-00, ஜி. அந்திரேயாஸ் 9-00, எஸ். தொம்மாணப்பிள்ளை 10-00 — வேப்பங்குளம்: ஜி. சின்னப்பு 2-00, எம். பிலோமினா 3-00 — பாஷையூர்: தவிதபறு ஞாந்து 2-00 — உடப்புசலாமை: ஏ. எஸ். பிற்றர் 6-00 — முல்லைத்தீவு: எஸ். எம். இளையத்தம்பி 2-00 — உடப்புலா: ரி. ஈ. மிருஸ் 4-00 — திரிகோணமலை: தோமஸ் மோசேஸ் 2-00 — மல்கேலியா: பி. குசை 5-00 — செட்டிகுளம்: ஜே. இராயப்பு 5-00 — மாம்புரி: ரி. மடித்தின் 6-00 — நாவற்குளி: ரி. வில்லியம் 1-00 — லின்லொ: ஆர். பெர்னாண்டஸ் 5-00 — டன் கொற்றுலா: எம். டபிள்யூ. எவ். 3-00 — கல்இல்லா: பிலிப் அந்தோனி 2-00 — விளாத்தோபிற்றியா: ஜே. தம்பிராயர் 2-00 — வவுனியா: பி. ஜே. சிவில் 2-00 — ரலற்றோயா: பி. எம். சந்திரசேகரா 1-00 — நாரந்தனை: ஓர்உபகாரி 2-00 — மாத்தறை: பி. எம். டயஸ் 1-00 — கட்டைக்காடு: பி. எம். ஏ. பெர்னாண்டோ 1-00 — விடத்தந்தீவு: மெற்றிலக்கம்மா 2-00 — மன்னார்: சி. ஏ. வி. பத்தமராஜா 1-00 — திசுப்பளை: மிசெஸ் எலிசபேத் 2-00.

The Director, St. Joseph's Conference, Bishop's House, JAFFNA.

சென் லின்சென்ற் டி போல்சபைத்தலைவர் மேற்றிராசன மாளிகை, யாழ்ப்பாணம்.

**மட்டக்களப்பு**

**தாண்டவன்வெளித் தபால்**

**ஆங்கில சிரேஷ்ட தாதாப்பத்திரப் பரீட்சையில் சித்தியெய்தினார்:**— கீழ்க்காணும் தமிழ் ஆசிரியர் சங்க தலைவரும், திருகோணமலை மேற்றிராசன ஐக்கியசங்க காரியதரிசியும், தாண்டவன்வெளி கிளெனி ஆண்பாடசாலைத் தலைமைஆசிரியருமாயிருந்து, திறம்படக் கடமையாற்றி முகாமைக்காரர், ஆசிரியசமூகத்தினர், கத்தோலிக்கசமூகத்தினரார் பாராட்டப்பட்டுவரும் ஆசிரியர் கே. எல். இராசேந்திரம் அவர்கள் ஆங்கில சிரேஷ்ட தாதாப்பத்திரப் பரீட்சையில் இவ்வருடம் எல்லாப்பாடங்களிலும் விசேடகண்ணியத்தடன் சித்தியெய்தியிருக்கின்றார். இவரது சிரேஷ்டபுத்தல்வரவண. ஏ. டி. எவ். இராசேந்திரம் அவர்கள் யேசுசபைக்குவராக இரத்தியாவில் பயிற்சிபெற்றுக்கொண்டிருக்கிறார். இரண்டாவதுமகன் ஏ. டி. வை. இராசேந்திரம் ஆங்கில எஸ். எஸ். சி. பரீட்சையில் 1955-ம் ஆண்டு சித்தியெய்தி வைத்திய கல்லூரிக்குப்போக ஆயத்தம் செய்துகொண்டிருக்கிறார். மூன்றாவதுமகன் எச். எம். இராசேந்திரம் ஆங்கில எஸ். எஸ். சி. பரீட்சையில் 1955-ம் ஆண்டு சித்தியெய்தி பட்டதாரியாகவரப் படித்துக்கொண்டிருக்கிறார். இப்புத்தல்வர்களின் தந்தை தமது

**'முன்னோடி' வளர்கிறோன்!**

எதிர்பாருங்கள்!

வருகிறது!

ஈரேழுநாள் சஞ்சிகை!

(FORTNIGHTLY)

அன்புடையீர்,

சேலத்தில் தோன்றிய மாதாந்திர பத்திரிகை 'முன்னோடி' டிசம்பரி லிருந்து 14 தினங்களுக்கொருமுறை புதுமுறையில் வெளிவரும். 'சர்வவியாபி' அளவில் 8 பக்கங்கள் கொண்டது. மாணவமாணவிகளின் மனதைக் கவரும் பல வர்ணப்படங்கள் நிறைந்த தொடர்கதைகள், சிறுகதைகள் இடம்பெற்றுள்ளன. மாணவர்களுக்கு மிகவும் பிரயோசனமானது. தமிழ்நாட்டில் தன்னிகரில்லாதது என்று நீங்களே கண்டுகொள்ளுங்கள். பர்மா, சிலோன்முதலிய அயல்நாடுகளிலிருந்தும் ஆர்டர்கள் குவிந்துகொண்டிருக்கின்றன.

வருடசந்தா ரூபா 4-12-0, 10 பிரதிகளுக்கு ரூபா 38-0-0. தமிழர்கள் குடியிருக்கும் இடங்களிலெல்லாம் ஏஜண்டுகள் தேவை.

விபரங்களுக்கும், மாதிரிப் பிரதிக் கும் எழுதவும்:

ஆசிரியர், முன்னோடி காரியாலயம், கத்தீர்ல், சேலம்-2.

42-வதுவயதில் ஷூபரீட்சையில் சித்தியெய்தியுள்ளார். அதனால் பாடசாலை மாணவர்களும், ஆசிரியர்களும், முகாமைக்காரரும் இவரை மாலையணிந்து உபசரித்துப்பாராட்டினர்.

**வெள்ளிப்பதக்கங்கள் பெற்றனர்:**— அகில-இலங்கை மாணவர்கள் வரைதற்போட்டியில் தாண்டவன் வெளி கிளெனி ஆண்பாடசாலைமாணவர்கள் ஏ. யோசெவ்கனகசங்கம், கே. சித்திரவேல் என்பவர்கள் கலந்து வெள்ளிப்பதக்கங்கள் பெற்றனர். அதனால் மட்டக்களப்புத் தமிழ் ஆண்பாடசாலை களைச்சேர்ந்தவர்களில் இம்மாணவரே தங்கன்பாடசாலைக்கு நன்மதிப்புச் சம்பாதித்துக் கொடுத்துள்ளனர். இவர்களுக்குப்பரிசுகள் 26-10-56-ந்திகதி பி. ப. 4-30 மணியளவில் மட்டக்களப்பு மத்தியகல்லூரியில் திருமதி வி. தர்மரட்ணம் அவர்களால் வழங்கப்பட்டன. வைபவத்தில் பாடசாலைமுகாமைக்காரர் வண. ஜோர்ஜ் ஈ. எல். வம்பேச்சுவாமிகள் கலந்துகொண்டார். — நிருபர்.

**முதல் வெள்ளி முதற் சனி**

வருகிற 2-11-56 வெள்ளிக்கிழமை முதல்வெள்ளி-மறுநாள் முதற்சனி

தொடர்பாக ஒன்பதுமாதங்களிலே முதல்வெள்ளிக்கிழமை தோறும் திவ்வியநன்மை வாங்குகிறவர்களுக்குப் பாக்கியமான மரணமடையும் வரப்பிரசாதத்தை அருள்வதாக நமது திவ்வியகர்த்தர் வாக்களித்திருக்கிறார்.

தொடர்பாக ஐந்துமாதங்களிலே முதற்சனிக்கிழமை தோறும் திவ்வியநன்மைவாங்கித்தேவஇரகசியங்களைத்தியானித்துக்கொண்டு 15 நிமிஷநேரம் செபமலை செபிக்கிறவர்களுக்கும் அதேவாக்குத்தத்தத்தைப் பரிசுத்த தேவதாயார் அளித்திருக்கின்றார்.

**இரணைதிவுத் தபால்**

**வருடாந்த உற்சவம்:**— ஆழமான சமுத்திரத்தின்மத்தியிலே இருகிழிவிடங்கள் நெருக்கமாக ஒன்றுசேர்ந்து அழகான இயற்கைக்காட்சிகளுடன் கிழ்கின்றன. இதுதான் பலரால் அறியப்படாமலும், சிலரால் அறியப்பட்டு முள்ள இரணைதிவு. இங்குள்ள மக்கள் சென்ற 13-10-56 சனிக்கிழமை கொடியேற்றத்துடன் செபமலைத்திருநாளைக் கொண்டாட ஆரம்பித்து 21-10-56 ஞாயிறுவாரம் சிறப்பாகமுடித்தார்கள். அன்னையின் திருநாளுக்கு ஆயத்தமாக முந்திய ஏழுதினங்களிலும் அவ்வின் ஏழுவியாகுலங்களையும் தியானித்துச் செபமலைசொல்லப்பட்டபின் கட்டளைக்குரவர் வண. ஹென்றி மொரோசுவாமியவர்கள் பாடசாலைச் சிறுரின உதவியோடு மாலையாராதனை பாடினர். திருநாளுக்கு இருதினங்களின்முன் சதாசகாயமாதாவுக்குத் தோத்திரமும், நன்றியறிதலுமாக ஆலயத்தில் அமைத்த பீடத்திலே நற்கருணைநாதரை எழுந்தேற்றஞ்செய்து வைத்துச் சுவாமியவர்கள் தேவதாயின் மகத்துவத்தைக்

குறித்துச் சுருக்கமாக ஓர் பிரசங்கஞ்செய்தபின், பரிசுத்தசெபமலைப் படையணிவீரர்கள் தங்கள் வாக்குத்தத்தங்களைப் புதப்பித்து, தேவதாயாரின் மாசற்றிருதயத்திற்குத் தங்களைக் காணிக்கையாக ஒப்புக்கொடுக்கும் செபத்தை ஒருங்கேசொன்னார்கள். திருநாளுக்கு முதல்நாளன்று ஆலயம் அலங்காரகாட்சியளித்தது. செபமலைப்படையணிவீரரின் தூண்டுதலினால் சகலரும் பாவசங்கீர்த்தனஞ்செய்தார்கள். ஈற்றில் படையணிவீரரின் உதவியுடன் வேஸ்பர்பாடப்பட்டது. திருநாளன்றுகூட 7 மணியளவில் பாடசாலைச் சிறுரும், படையணிவீரரும், ஏனையோரும் இன்னிசைக்கீதங்கள் இசைக்க, பெரியபாடற்பூசை நிறைவேறியது. அதன்மேல்தேவதாயாரின் திருச்சுருபம் இதற்கெனச் சித்தஞ்செய்திருந்தகேடயத்தில் வைத்துச் சுற்றுப்பிரகாரமாக ஊரைச்சுற்றிக் கொண்டுவரப்பட்டு, அன்னதானம் வழங்கப்பட்டதுடன் திருநாள் நிறைவாயிற்று.

— நிருபர்



# புனித வீரர்



அண்ணா சொல்லுவது :

அருமைச் சகோதரங்களே!

அபூர்வமான சங்கதியொன்று உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன். ஒல்லாந்து தேசத்திலிருந்து ஆறுவாலிபர் பிறநாட்டிற்குச் சென்றிருக்கின்றனர். அவர்களை விவாகஞ் செய்யவிருக்கும் ஆறு பெண்களும் சென்றவர்கள் திரும்பும் வரை காத்திருப்பதாகக் கூறியிருக்கிறார்கள்.

பிறநாடுசென்ற அறவரும் யுத்தத்திற்கல்ல, “மிஷன்” நாடுகளுக்குச் சென்றிருக்கிறார்கள். இளங்கிறீஸ்துவ தொழிலாளர் இயக்கத்துக்குச் சேர்ந்த இவ்வாறுபேரும் மிஷன் நாடுகளுக்கு உதவியளிக்கும் நோக்கமாகத் தங்கள் தொழிலாலும், ஆற்றலாலும் அவ்வுதவி புரியப் போயிருக்கின்றார்கள்.

ஆபிரிக்காவில் ரங்கனிக்கா மகாணத்தில் ஓர் ஆயத்த குருமடங்கட்டுகிற அந்த ஆறுபேரும், தம் தொழிலில் ரிபுணத்துவ மடைந்தவர்கள். அவர்களின் தலைவன் ஜோமாஸ், ஓர் கற்சிற்பன். இன்னொருவர் கட்டடத்திட்டந் தயாரிப்பவர். அங்கு அவர்களுக்கு உணவுக்கும், சில்லறைச் செலவுக்கும் மாத்திரம் பணங்கிடைக்கும்.

“இவர்கள் தனிச்சிறப்புள்ளவர்கள். இப்படி ஆறுபேரை ஓர் மேற்றிராச

னத்திற் காண்பது அபூர்வம்” என்கிறார் அவ்விடத்திலுள்ள குரவர்.

இவர்கள் ஆபிரிக்காவுக்குச் செல்ல நேர்ந்தது எப்படி? 1953-ல் ஒல்லாந்து தேசத்திலுள்ள இளங்கிறீஸ்துவ தொழிலாளர் இயக்கத்தலைவர் “ வெள்ளைக்குருமார்” (White Fathers) உடைய மாகாண அதிபரிடம் தாம் மிஷன் நாடுகளுக்குச் செய்யக்கூடியது என்னவென்று விசாரித்து, கோயில் முதலான கட்டடங்கள் அமைக்கத் தொழில்நிபுணர் தேவையென்று அறிந்த கொண்டார்.

முன்கூறிய இயக்கத்தவருக்கு இது அறிவிக்கப் பட்டபொழுது அவர்களுள் நாற்பதுபேர் மிஷன் தொண்டுசெய்ய முன்வந்தனர். அவர்களில் ஆறுபேர் உடனே தொண்டுசெய்யப் புறப்பட்டு விட்டனர்.

இவர்கள் விவாகஞ்செய்ய ஒழுங்குகள் அமைத்திருந்தும், அவர்களுக்குப் “பேசியிருக்கும்” பெண்கள், “சென்று வரும்வரை உங்களை நாம் காத்திருப்போ” மென்று வழியனுப்பி விட்டனர்.

யாருடைய உதார குணத்தைப் பாராட்டுவது?

உங்களன்புள்ள,

அண்ணா.

# பசாசுகளும் ஞாயிற்றுக்கிழமைப் பூசைக்குப் போகின்றனவா?

பசாசுகள் ஒவ்வொரு நாளும் அனுசரிக்காவிட்டாலும், அவைதவறாமல் ஞாயிற்றுக்கிழமைப் பூசைக்குப் போகின்றன. வழமை யாக ஒவ்வொரு சனிக்கிழமை இரவிலும் அவைகளின் தலைவன் தனது கூட்டாளிகளை ஒன்றுசேர்த்து அடுத்தநாள் அவரவர் செய்யவேண்டிய கடமைகளை ஒழுங்குசெய்து கொள்ளும். பாவச் சோதனைகளுக்கு விரோதமாகப் போராடுவது, ஏனைய தினங்களிலும் ஞாயிற்றுக்கிழமையில் மனிதருக்குக் கஷ்டமானதெனப் பசாசுகளின் அறிந்திருக்கின்றது.

பூசைக்குப் போகாமல் இருப்பவர்களைப்பற்றிப் பசாசுகளின் கவனிப்பதேயில்லை. ஏனெனில், இக்காலம் அநேகர் பசாசுகள் தூண்டெலினின்று பூசையைத் தவறவிடுகிறார்கள். ஆதலால், பூசைக்குப் போகிற சனங்களைக் கவனிப்பதே பசாசுகளுக்கு உள்ள அலுவலாகும்.

பூசைக்கு முன்றும்மணி அடிக்குமுன்னரே பெரியபசாசுகள் தேவாலயத்திற்குச் சென்று தன்னுடைய கூட்டாளிகளைத் தகுந்த இடங்களில் நிறுத்தி, தான் தேவாலயத்தின் முன்னால் காத்திருக்கும். முதலாவதாகப் பூசைக்குவரும் கிழவிகளைப்பற்றி அது கவனம் செலுத்தாது. ஏழைப் பெண்களும், புருஷரும் தேவாலயத்திற்கு நேரத்தோடு வருவார்கள். ஆனால், பூசை ஆரம்பமானதின் பின்னரே பசாசுகளுக்குத் தேவைப்பட்டவர்கள் வருவார்கள்.

பூசை முடிந்தவுடன் பெரியபசாசுகள் தனது கூட்டாளிகளுடன் தேவாலயமணிக் கோபுரத்தின்கீழ் வருகின்றது. தன் கூட்டாளிகள் செய்த சாமர்த்தியங்களைக் கற்றுப்புத்தகத்தில் குறிப்பி

தற்கே அவ்வாறு வருகின்றது. அந்தப் புத்தகத்தில் குறிக்கப்பட்ட சிலவிஷயங்களே கீழே காணப்படுகின்றன.

1. தேவாலயத்தினுள்ளே தொண்ணூறு பேருக்குப் போதிய இடம் இருந்தும், உள்கோயிலுக்குள்ளே போகாமல் வெளியே நிற்கும்படி 53 வாலிபரைத் தூண்டினோம். அவர்கள் எங்களின் 'புட்வோட்' (Foot Board). காரரே. அவர்களில் 37 பேரைக் குருவானவர் பிரசங்கம் தொடக்கியதும், ஒருவரோடு ஒருவர் கதைத்துச் சிரிக்கும்படியும், புகைக்கும்படியும், பத்திரிகை வாசிக்கும்படியும் பிரசங்கம் கேட்காத இடத்திற்குச் செல்லவர் தூண்டினோம்.

2. கொண்டையின் சிறப்பைக் காட்டும்படியாகத் தலையை மூடியிருந்த வேலை (துப்பட்டி-யை) கீழே நழுவிடும்படி 4 பெண்களின் களைத் தூண்டினோம்.

3. பிரசங்கநேரத்தில் நன்றாகச் செவிகொடுப்பதுபோல் ஒரு கையால் முகத்தை மூடிக்கொண்டு சிறு நித்திரை செய்யும்படி 9 பெரியமனிதரைத் தூண்டினோம்.

4. அரை நித்திரையிலிருந்த ஒருவருடைய பூசைப்புத்தகம் கீழே விழுந்த போது சிரிக்கும்படி பள்ளிக்கூடப்பிள்ளைகள் மூவரைத் தூண்டினோம்.

5. பிரசங்கத்திற்குப்பிறகு கோயிலுக்குவந்த சிலவாலிபப் பெண்பிள்ளைகள் உட்கார இடம்தேடித் திரியும்போது பின்னால் திரும்பிப்பார்க்க 9 பேரைத் தூண்டினோம்.

6. குருவானவர் தேவநற்கருணை கொடுக்க ஆயத்தப்படும்போது, வெளியே போகும்படி கதவடியில் இருந்தவர்

களுக்கு ஆசையை உண்டுபண்ணி  
மேம்.

7. தங்களுடைய உடுப்புகளின்  
அலங்கோலத்தினால் தேவநற்கருணைப்  
பந்திக்குப்போக வெட்கப்பட்ட இரு  
பெண்களிடம் வெட்கத்தை நீக்கிவிட்  
டோம்.

8. தோற்றுப்போனாலும் இன்னும்  
ஏதாவது செய்யமுடியும் என்பதை என்  
னுடைய சத்திராதியாகிய மிக்கேல்  
தூதனுக்கு எடுத்துக்காட்டினேன்.

கோயிலிலிட்டு வெளியேபோகுமுன்  
பெரியபசாசுதன் துகூட்டாளிகள் செய்த  
கெட்டித்தனங்களைப்பற்றி அவர்களைப்  
புகழ்ந்துகொண்டது.

ஜெரால்ட் நெல்சன்,  
முன்னக்கரை.

## ஆறுசத முத்திரை போதும்

ஞானோபதேச வகுப்பில் வண. அன்  
ரன்சுவாமியார் மெய்விவாகத்தைப்  
பற்றி விளக்கிக்கொண்டிருந்தார்.

உலகத்திலே ஓர் ஒப்பந்தஞ் செய்ய  
அதற்குரிய விதிகளை அனுசரித்து,  
தேவையானால் ஆறுசத முத்திரையில்  
கையொப்ப மிடவேண்டும்.

மெய்விவாகமும் ஓர்வித ஒப்பந்தம்.  
அதற்குரிய விதிகளைத் திருச்சபை  
யேற்படுத்தியிருக்கிறது. அதன்படி  
யே நடக்கவேணும் என்று சொல்லி  
முடித்தார்.

பின்பு, “செல்வநாயகம், மெய்விவா  
கஞ்செய்ய என்ன செய்யவேணும்”  
என்று சுவாமி கேட்டார்.

செல்வநாயகம்: “ஆறுசதமுத்திரை  
வாங்கவேணும்” என்று.

## “இது நம்முடைய தாயல்ல.....”

பதினொராம் ஆசீர்வாதப்பாப்பான  
வர் பெருஜியாநகரிலே அதிகம் வறிய  
வர்களான பெற்றரிடமிருந்து பிறந்  
தார். இவர் ஓர்குருவாகும்படி இவரை  
ஓர்கல்லூரிக்கு அனுப்பிவைக்குமாறு  
இவருடைய பெற்றார் கடினபிரயாசப்  
பட்டு உழைத்து வந்தார்கள். இவர்  
பாப்பானவராய் வந்ததும், தம்மைக்  
காண நேரமாபுரிக்கு வருமாறு தமது  
தாயிடம் ஆளனுப்பி வைத்தார். அப்  
போது அவர்தாயின் சிநேகிதிகள் அவ  
ளைப்பார்த்து “உமதுமகன் இப்போது  
பாப்பாண்டவராக இருப்பதாலே நல்ல  
ஆடைஆபரணங்கள் அணிந்து அவர்  
சமூகஞ் செல்லவேண்டு”மென்று  
ஆலோசனை கூறினார்கள். அதனால்  
அவள் ஓர்பெரிய துரைச்சாணியைப்  
போலப்பட்டுகள், சித்திரப்பின்னல்  
வேலைகள் கொண்டு தயாரித்த உடைக  
ளைத் தரித்துக்கொண்டும், இரவலாக  
வாங்கிய கணையாழிகளை விரல்களில் இட்  
டுக்கொண்டு சென்று வத்திக்கான்

மாணிகையின் பெரியதரிசன மண்டபத்  
துள் பிரவேசித்தாள். அவ்வாறு பிர  
வேசித்தபோது ஆசீர்வாதப்பாப்பா  
னவர் தமதுதாயை ஏறிட்டுப்பார்த்து  
விட்டு, தமது கண்களில் இருந்து கண்  
ணீர்பெருக அவளைநோக்கி: “இது நம்  
முடைய தாயல்ல; நமது ஞாபகத்தில்  
வருகின்ற தாயல்ல” என்று சொல்லி  
மண்டபத்தைவிட்டு வெளியேசென்றார்.  
அப்போதுதான் அந்தவறிய விருத்தாப்  
பியதாய் தான்செய்துகொண்ட தப்பி  
தத்தை அறிந்தாள். தான் தங்கியிருந்த  
மேல்மாடத்திற்குநேரே திரும்பிச் சென்  
றாள். தான் அணிந்திருந்த ஆடம்பர  
வஸ்திரங்களையெல்லாம் அகற்றிவிட்டுத்  
தனது பழுதடைந்த பழைய சப்பாத்து  
களையும், பழைய கறுப்பு உடையையும்  
அணிந்துகொண்டு தனது மகனைக்  
காணும் படியாகத் திரும்புவஞ் சென்  
றாள். அப்போது ஆசீர்வாதப்பாப்  
பானவர் அவளைச் சந்திக்குமாறு எதிர்  
கொண்டு ஓடிச்சென்றார். அவளைக்

கட்டிமுத்தமிட்டார். “இப்போது நீங்கள் நாம் நேசிக்குகிற தாயார்; நாம் உங்களை யிட்டு வெட்கப்படவில்லை; உங்களை மாற்றிக் கொள்ள நாம் ஒருபோதுமே விரும்பவில்லை” என்று சொல்லி அவளு

டைய ஆசீர்வாதத்தைவேண்டி முழுந்தாட் படியிட்டார். போலிவாழ்க்கையாலே கெட்டழிந்து போகிறவர்களுக்கெல்லாம் இதுஎன்ன ஓர் சிறந்த நன்மாதிரிகை.

## உத்தமனான் மரியதாசன்

அன்று அர்ச். செபஸ்தியார்கோவிலும், பிரதானவீதிகளும் தோரணங்களாலும், பூமாலைகளாலும் அலங்கரிக்கப்பட்டு என்றும் இல்லாத புதுப்பொலிவுடன் புனிதமாகக் காட்சியளித்தன.

கோவிலுக்குப் போகிறவர்கள் புத்தாடைபுணந்து மகிழ்ச்சியுடன் சென்று கொண்டிருந்தனர். மரியதாசன் ஓர் வேடிக்கை வினோதப்பிரியன். அவன் கோவில்வாசலில் நின்றுகொண்டிருந்தான். ஊரில் உள்ளவர்கள் இவனைக் கண்டால் பெயரின் மகிமை அறியாமல் இவனுக்கு இவன்தாய் மாகிறேன் இற்தப்பெயரை வைத்தாளே என்று கதைத்துக் கொள்வர். இவன் மிகவும் பாவியாய் இருந்தான். பல வருடங்களுக்குப்பின் இன்றுதான் கோவிலுக்குப் போய் இருக்கிறான். அதுவும் வேடிக்கை பார்ப்பதற்கு. மரியதாசனைக் கண்டவர்கள் அதிசயத்துடன் தங்கள் புருவங்களை உயர்த்தியபடியே கோவிலுக்குள் சென்றனர்.

வீதியில் நேரம் செல்லச் செல்லச் சனநடமாட்டம் குறைந்து கொண்டே வந்தது. டாண் டாண் என்று மணிகள் ஆர்ப்பரிக்கச் செபமாலை ஆரம்பமானது. அதன்பின் பிரசங்க வல்லுநராகிய வண. மதுரநாயகம் சுவாமி அவர்களின் பிரசங்கம் ஆரம்பமானது. அப்போது அவர் பாவினை நோக்கிச் சொல்லுவார்: “உங்களை ஒருபோதும் அறியேன். பாவ அக்கிரமங்களைச் செய்தவர்களே, என்னைவிட்டு அகன்றுபோங்கள்” என்பார். இவைகளைக் கேட்டுக்கொண்டு

நின்ற மரியதாசன் உள்ளத்தில் மங்கிக் கொண்டிருந்த கடந்தகால வாழ்க்கைச் சம்பவம் ஒன்று ஒளிவிட்டுப்பிரகாசிக்கத் தொடங்கியது. தன்னை இந்த உலகத்திலே அன்புக்கு அன்பாய் நேசித்தது ஒரேயொரு சீவன். அதுவும் அவனின் ஆருயிர்த்தாய். அவள் மரணப்படுக்கையில் இருக்கும்போது மகனே மரியதாசன் என்று அழைத்தது, நான் போகிறேன் சர்வேசரனின் திருச்சமுகத்திற்கு அவர் நினைவாதநேரத்தில் உன்னையும் அழைப்பார். அந்நேரத்தில் நீ பாவிக்குடன் சென்றால் “பாவ அக்கிரமங்களைச் செய்தவர்களே என்னைவிட்டு அகன்றுபோங்கள்” என்பார். நீ இவ்வார்த்தைகளுக்குப் பாத்திரவானாகாமல் பார்த்துக்கொள் என்று கூறியது அவனது உள்ளத்தில் பலத்த சூராவளியை உண்டாக்கியது. அவன் கண்களில் இருந்து அவனை அறியாமல் கண்ணீர் ஓடியது. இரண்டு உஷ்ணமான கண்ணீர்த்துளிகள் அவனது பாதத்தில் வீழ்ந்ததும், அவன் சிந்தையுலகில் இருந்து விடுபட்டான். கோவில் வெறிச் சென்று நிசப்தமாய் இருந்தது. இரண்டொரு ஆட்களே காணப்பட்டனர். மரியதாசன் பாவசங்கீர்த்தனத் தொடியை நாடினான். அவன் இப்பொழுது மரியாயின் தாசனுகிவிட்டான். மரியதாசனின் உள்ளம் புனிதமாகி விட்டது. மரியதாசன் பாவசங்கீர்த்தனம் செய்ததைக் கண்ட இருவர் மரியதாசன் உத்தமனான் என்று பேசிக்கொண்டு சென்றார்கள்.

யோ. எமலியூஸ்