

சத்திய வேத பரத்தகரவரன்

Telegram "CATHOLIC PRESS", JAFFNA.

1876-ம் வருஷம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

REGISTERED AT THE CEYLON G. P. O. AS A NEWSPAPER.

Telephone: No. 300

"கர்த்தர் நகரத்தைக் காக்காவிட்டால் அதைக் காக்கிறவன் கண்விழிப்பது வியர்த்தம்"

86-ம் புத்தகம்

யாழ்ப்பாணம் 1961-ம் ஆண்டு ஐப்பசி மாதம் 21-ந் திகதி சனிக்கிழமை - பிரதிசதம் 12

41-ம் இலக்கம்

விசுவாசப்பரப்புதல் ஞாயிறு விசேஷ இதழ்

விசுவாசப்பரப்புதலில் நமக்கும் பொறுப்புண்டு

தற்போது உலகத்தில் 2900, 000,000 மனிதர் வாழ்கின்றனர் என்று மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இவர்களுள் 1900,000,000 பேர் கிறிஸ்தவர்கள் அல்லாதார் (68%) என்று தெரியவருகிறது. ஒவ்வொருவருடமும் ஏறக்குறைய 800,000 பேர் மாதிரம் ஞானஸ்நானம் பெறுகிறார்கள். இந்தக் கணக்கின் பிரகாரம் 100 வருடங்களில் 80,000,000 பேர் கத்தோலிக்கராவார்களென்று கணிக்கப்படுகின்றது. ஆனால், அதே காலத்தில் கிறிஸ்தவர்களல்லாதாரின் தொகை 1900,000,000-ல் இருந்து 4000,000,000 ஆகப் பெருகிவிடும் என்று கருதப்படுகின்றது. ஆகவே, உலகமக்களைக் கிறிஸ்துநாதர்பக்கம் மனந்திருப்புவதற்குத் தற்போது எடுக்கப்பட்டுவரும் முயற்சிகள் பன்மடங்கு அதிகரிக்கப்பட்டாலொழியத் திருச்சபையின் இரட்சணியத் தொண்டு சித்திகரமாக முடிவுபெறாதென்பது தெளிவு.

திருச்சபை தனது இரட்சணியப் பணியை வெற்றிகரமாகச் செய்வதற்கு, கிறிஸ்துமதத்தை இன்னும் தழுவாதிருக்கும் 1900,000,000 மக்களுக்குச் சுவிசேஷநற்செய்தியைப்போதிப்பதற்குக் குறைந்தபட்சம் 1,000,000 சுவிசேஷபோதகர்கள் அவசியம். ஆனால், இப்போது உலகில் உள்ள குருக்களின் தொகை 3,90,000 மாதிரி தான். சுவிசேஷபோதகர்களுக்குத் துறவற சகோதர சகோதரிகளின் உதவி போதியளவு அளிக்

வத்திக்கானுக்குப் புதிய இந்திய தூதர்

அண்மைக்காலம்வரை பெல்ஜியநாட்டிலே இந்திய அரசியல் தூதராக இருந்துவந்த உயர்திரு. மகமத் அப்துல் ராவ் என்பவர் இப்போது வத்திக்கானுக்கு இந்திய தூதராக நியமனம் பெற்றுள்ளார். இச்செய்தியை வத்திக்கான் வாடுவெளி வெளியிட்டுள்ளது.

கப்படுமாயின், அவர்களுடைய தொகையை 100000 ஆகக் குறைக்கலாம். கிறிஸ்துமதத்தை இன்னும் அறியாத 1900,000,000 மக்களுக்குச் சுவிசேஷத்தைப் போதிப்பதற்குத் தற்கால நிலைபரங்களில் இவ்வளவு தொகையான குருக்களைப் பெறுதல் அசாத்தியமான காரியமாகும். ஆகவே, திருச்சபையின் சுவிசேஷபோதக வேலையில் சாதாரண கிறிஸ்தவர்களும் பங்குபற்றுதல் மிகவும் அவசியமாகின்றது.

"ஒரு ஞாயிறுவாரம் தீவ்விய பூசையின்பின் எனது செப்புத்தகத்தை மூடும்பொழுது கிறிஸ்துநாதர் சிலுவையில் அறையப்பட்டிருக்கும் காட்சியைச் சித்திரித்த ஓர் சிறியபடம் அதற்கு வெளியே தோன்றியது. அதில் தீவ்விய இரட்சகருடைய அறையப்பட்ட கரத்திலிருந்து இரத்தம் வடியும் காட்சி தோன்றியது. அவருடைய விலைமதிக்கப்படாத திருஇரத்தம் நிலத்தில் வீணாகச் சிந்தப்படுவதைக் கண்டவுடன் எனது இருதயம் துக்கத்தால் வெடித்துவிடும்போல் தோன்றியது. ஆகவே, சிலுவை அடியில் எப்போதும் நின்று அவருடைய திருஇரத்தத்தைக் கவனமாய்ச் சேகரித்து உலகில் உள்ள ஆத்துமாக்களின் மேல் தெளித்துவிட உறுதிபூண்டேன்" என்று அர்ச். சின்னத்தெரேசம் மாள் தமது சுயசரிதையில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

"சகல மனிதரும் இரட்சிக்கப்படவும், சத்தியத்தை அறியும் அறிவைக் கைக்கொள்ளவும் வேண்டுமென்று சருவேசுரன் சித்தமாயிருக்கிறார்." இதன் நிமித்தமே சருவேசுரனுடைய ஏககுமாரன் மனிதாவதாரமெடுத்துப்பாடுபட்டுச் சிலுவையிலறையுண்டு, மனுக்குலத்தின் இரட்சணிய பவியானார். இதற்காகவே அவர் திருச்சபையை ஏற்படுத்தினார். இதற்காகவே தேவதிரவிய அனுமானங்களையும் ஏற்படுத்தித் திருச்சபையின் பொறுப்பில் வைத்திருக்கிறார்.

(7-ம் பக்கம் பார்க்க)

பாப்பரசர் சுபதினம் — 5-11-61

பரிசுத்தபிதா 23 ஆம் அருளப்ப பாப்பரசர் சுபதினம் உலகின் ஏனைய பகுதிகளுடன் சேர்ந்து யாழ்ப்பாண மேற்றிராசனத்திலும் நிகழும் கார்த்திகைமாதம் 5-ந்திகதியன்று கொண்டாடப்படும்.

விசுவாசப் பரப்புதல் தினத் துது

விசுவாசப் பரப்புதல்தினம் சம்பந்தமாக வேதபோதக திருச்சங்கத்தின் செயலாளர் பேரருட்பெருந்தகை பியஸ்ரோ சிஜிஸ் மோந்தி ஆண்டகை பின்வருமாறு

கூறியுள்ளார். "இன்றைய வேதபோதகநாடுகளின்பெரும் தேவை உள்நாட்டுக்குருமார், பெருமளவில் உபதேசிமார், இல்லறவாசிகளிடையே கற்றுத்தேர்ந்த தலைவர்கள். இன்றைய வேதபோதக குருமாரின் துன்பங்கள் பல. பல துயரத்தை அளிப்பன. ஆனால், இத்துன்பங்கள் திருச்சபையின் வளர்ச்சியைக்குறைக்கவேயில்லை. இறைவனின் வழிகளைத் தடுத்து நிறுத்தித் தடைசெய்ய எந்த வல்லமையாலும் இயலாது என்பதைக் கண்ணுள்ளவன் கண்டுணர்வான். அனைத்துலகக் கத்தோலிக்கமக்கள் பரிசுத்தநந்தையாலும், தங்கள் மேற்றிராணி ஆண்டகைகளாலும் பெரிதும் ஊக்கப்பட்டு, வேதபோதக நாடுகள் மட்டில் அதிககவனம், உதவி, செபம் முதலியவற்றை அளித்து வருகின்றனர்."

2-ம் வத்திக்கான் சங்கம்

1962-ம் ஆ. மார்கழியிலா?

இரண்டாவது வத்திக்கான் பொதுச்சங்கம் 1962-ம் ஆண்டு மார்கழி 8-க்கு முன் ஆரம்பமாகாது எனக் கிறிஸ்துவ ஐக்கிய அலுவலகக் காரியதரிசு கருதினால் பெயர், யே. ச. ஜேர்மனியில் கூறலாயினர். அந்தத் திகதியில் ஆரம்பமாகலாமெனவுங் குறிப்பிட்டார்.

வேதபோதக நாடுகளுக்காகச் செபம் (11-ம் பத்தினாதர் எழுதினது)

அன்பு மிகுந்த ஆண்டவரான யேசுவே! விலைமதிக்கப்படாத உமது இரத்தத்தால் உலகத்தை மீட்டி ரட்சித்தீரே! நிர்ப்பாக்கியமான மனுக்குலத்தின் பெரும்பாகம் இன்னும் தப்பறையின் இருளிலும், மரணநிழலிலும் விழுந்துகிடப்பதை உமது கருணைக்கண்ணால் நோக்கியருளும். உண்மையின் ஒளியானது அவர்களீது முழுச் சுடரோடு பிரகாசிக்கச் செய்தருளும். ஆண்டவரே! சுவிசேஷ தூதரின் தொகையை அதிகரித்தருளும். அவர்களது ஊக்கத்தையும், முயற்சிகளையும் உமது வரத்தால் திடப்படுத்தி ஆசீர்வதித்துப் பலனளிக்கச் செய்தருளும். அப்போது அவர்கள் வழியாய் அவிசுவாசிகள் எல்லோரும் தங்களை உண்டாக்கினவரும், மீட்டி ரட்சித்த வருமான உம்மை அறிந்து, உம்மைப் பின்பற்றுவார்கள்.

தவறிப்போன ஆடுகளை உமது மந்தையில் கூட்டிச் சேர்த்தருளும். எதிர்த்து நிற்பவர்கள் உண்மையான உமது ஏக திருச்சபைக்கு வந்து சேரும்படி வழிகாட்டியருளும். மகா ஆராதனைக் குரிய யேசுவே! பூமியில் உமது இராச்சியம் வரும் நாளைத் தீவிந்தருளும். சகல மனிதரையும் மகா மதரம் நிறைந்த உமது இருதயத்தண்டை இழுத்து உமது இரட்சணியத்தின் விலைமதிக்கப்படாத கொடைகளிலும், பரலோக நித்திய பாக்கியத்திலும் அவர்கள் பங்குபெறும்படி அநுக்கிரகித்தருளும்.—ஆமென்

[ஒவ்வொரு தடவையும் 300 நாட்பலன். தினந்தோறும் சொன்னால் மாதம் ஒருமுறை பரிபூரண பலன்.]

22-10-61 விசுவாசப் பரப்புதல் ஞாயிறு

மேற்றிராசனங்கள் தரும் செய்தி

வதிரியம்பதியில்
அர்ச். தெரேசா விழா

மாத்தளை கத்தோலிக்க
இளம் மாதர் மன்றம்

“சின்னராளியே! எங்கள் சின்ன ராளியே!” என்ற கீதங்கள் திரிதினங்களாய் முழங்கி நிகழ்ந்த 8-ம் நாள் ஞாயிறுவாரம் காலை 7-30 மணியளவில் வண. அடிகள் ஜே. கருணாகர் அவர்களது தீவ்விய பாடற்பூசையுடன் விழா நிறைவேறியது. பூசைவேளையில் அடிகள் எழுந்தருளிய பிரசங்கம் அர்ச். தெரேசாவின் பரிசுத்தவாழ்க்கை வாலாற்றையும், குழந்தைத்தன்மையில் ஞானத்தின் வளர்ச்சியையும் எடுத்துணர்த்தியது. அழகிய பொற்சிக் காசனமத்தியில் அரியகன்னியின் திருச்சுரூபம் எழுந்தேற்றஞ்செய்து வைக்கப்பட்டிருந்தது. சிறார்கள் உட்பட பெரியோர்களும் ஞானவிருந்தருந்தி அற்புதகன்னிக்குப்பாமாலைகளும், பூமாலைகளும் சூட்டி, தம் இதயத்தைக் காணிக்கையாக ஒப்படைத்தனர். தாம் அடைந்த வரங்களுக்கு நன்றித்துதி கூறி, விழாவை நிறைவேற்றினர்.

— நிருபர்

மாத்தளையில் அர்ச். அக்னேஸ் கன்னியர் மடத்தைச் சேர்ந்த கத்தோலிக்க இளம் மாதர் சபையினர் 25-ம் வருட வெள்ளி விழாவைக் கொண்டாடினர். கண்டி மேற்றிராணியார் வர். லீயோ நாணயக்கார ஆண்டகையவர்கள் விழாவின் முக்கிய விருந்தினராக விருந்தார்.

மேற்றிராணியார் யூபிலிக் கேக்கை வெட்டி விழாவை ஆரம்பித்துவைத்தார். அன்று இச்சபையின் வருடாந்த கூட்டம் கட்டளைக்குரவர்களால் தலைமையில் நடைபெற்றது. அப்போது சுவாமியவர்கள், இன்றைய கத்தோலிக்க இளைஞர் எதிர்நோக்கவேண்டிய பொறுப்புக்கள் பற்றிப் பேசினார். சமையற்கட்டிலிருந்தாலென்ன, வேறு என்ன செய்தாலும் எல்லாவற்றையும் கடவுளுக்காகச் செய்யும்படி புத்திபுகட்டினார். மேற்றிராணி ஆண்டவரவர்கள் தீவ்விய பூசை நிறைவேற்றினர்.

மார்க்ஸியத்துக்கு
நாலு படிகள்

பொலோக்ஷின் அதி மேற்றிராணியாரும் கருதினாலுமான லெர்காரே ஆண்டகை குருமார் மாநாட்டில் மார்க்ஸியத்துக்கு 4 படிகள் உண்டு என்று சுட்டிக்காட்டுகிறார்.

1. சடப்பொருள் வாதத்தை ஏற்றல்.
2. வகுப்பு வேற்றுமை மனப்பான்மையை வளர்த்தல்.
3. நல்லமனச்சாட்சியை அழித்தல்.
4. நன்மை, தீமை என்ற கருத்துக்களைக் கொம்பூனிஸ்த அடிப்படைக்கேற்ப மாற்றியமைத்தல்.

“கொம்பூனிசம் என்ற ஆன்மீக நஞ்சுக்குப் பலியாகாதபடி கத்தோலிக்க மக்களைப் பாதுகாக்க எல்லா நடவடிக்கைகளையும் கையாள அவசியமேற்பட்டுள்ளது” என்கிறார் கருதினல் ஆண்டகை. அவருடைய திட்டம் தொழிலாளரின் நிலைமைகளை நன்கு ஆராயவேண்டும் என்று கோருகிறார். அதுசம்பந்தமாகத் திருச்சபையின் ஆளுகை சம்பந்தமான விபரங்களும் ஆராயப்பட வேண்டும் என்று கூறுகிறார் ஆண்டகை அவர்கள்.



திருமதி மேரி வரோணிக்கா பேர்லுந்து
அவர்களின்

50-ம் வருட மரணஞாபகம்
மறைவு: 25-10-1911

என் அருமைத்தாயே, உமது மதிமுகத்தை யோ, சந்தரத்தோற்றத்தையோ எதையுமே என்னை ரூபிக்க முடியவில்லையே! அத்தனைநிலையில் என்னைப்பாரில் பைங்குழந்தையாகப்பரதவிக்கவிட்டுப் பறந்து சென்றனையே!

யேசு, மரி, குசைகாங்களில் நீ நித்தியத்தக்கும் இளைப்பாறுவாயாக. இஃதொன்றே எனது அன்றாட மன்றாட்டி.

இவ்வின் ஆத்தம இளைப்பாற்றிக்காக நீர் கொழும்பு, பெரியதெரு அர்ச். அற்புத மரியநாயகி தேவாலயத்தில் 25-10-61-ல் ஓர் துக்கப்பாடற்பூசை நிறைவேற்றம்.

என்றும் நினைவுகூரும் அரியமகன், கே. எஸ். லீலிசல் பெர்லுந்து.

11, பாகதவிதி,
பெரிப்பெரு, நீர்கொழும்பு.

கோட்டு விற்பனவு
விளம்பரம்

இல. M. B. 3779

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக்ட்கோட்டில்

வட்டுக்கோட்டை, மேற்கு

ஆறுமுகம் செல்லப்பா

கைம்பெண் பாக்கியம்

— வழக்காளி.

எதிராக

காலஞ்சென்ற, வட்டுக்கோட்டை மேற்கு சுப்பிரமணியம் கைம்பெண் சின்னாச்சிப்பிள்ளையின் ஆதனங்களின் தத்துவ காரண, வட்டுக்கோட்டை மேற்கு சுப்பிரமணியம் இராசதுரை

— எதிராளி.

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக்ட் கோட்டின் M. B. 3779-ம் இலக்கவழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக்கட்டளைப்படி, பின்னால் விபரிக்கப்படும் ஒரு துண்டு காணி 1961-ம் ஆண்டு கார் த்திகையி 11-ம் வசனிக் கிழமை முற்பகல் 9 மணிதொடக்கம் அந்தக்காணிக்குள்ளின்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

தீர்வைத்தொகை: முதல்வட்டி ரூபா 1,744-60-ம். ரூபா 1,350-க்கு 24-9-60 தொடக்கம், 26-5-61 வரை 9 வீதமான வட்டியும் அதன்மேல் முழுத்தொகைக்கும் இறுக்கும்வரை 5 வீதமான வட்டியும், கோட்டுச்செலவு ரூபா 231-64 சதம்.

காணி விபரம்

வடமாகாணம், யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக்ட் வல்காமம்மேற்குப்பகுதி, சங்கானைக் கோவிற்பந்து, மூளாயிறை “கொட்டி சிட்டி” பர. நி. இலா. ஒன்பதரை (பர. நி. இலா. 9½.) எல்லை: கிழக்கு—செல்லப்பா பொன்னையாவிற்குரிய வாதனம். வடக்கு—கணபதிப்பிள்ளை சரவணமுத்து விற்குரிய வாதனம். மேற்கு—முத்து அம்பலவாணரின் உரிமைக்காரர்க்குரிய வாதனம். தெற்கு—கணபதிப்பிள்ளை பெண் நாகம்மாவின் உரிமைக்காரர்க்குரிய வாதனம். இந்த எல்லைப்படி இத டங்கலும் நாகம்மாவின் கொட்டிசிட்டி என்னும் தெற்கெல்லைக் காணியிலிருக்கும் கிணற்றுப் பாகமும், தூர்வையும், மேற்குப்பக்கமாக வாய்க்காலுக்குவிடப்பட்ட நிலமும்.

வை. ஏரம்புலுத்தி,
கொம்பிடினார்

காரைநகர், 1961-ம் ஆகஸ்ட். 29-ம் வ.



திருமதி சுவரியார் சுவரியம்மாள்
அவர்களின்

1-ம் வருட மரணஞாபகம்
இறப்பு: 21-10-60

சீவியத்தில் நேசித்தவர்களே! மரித்த பின்னும் இவளை நேசிக்க மறவாதீர்கள். இவவுடைய ஆன்மஇளைப்பாற்றிக்காக எதிர்வரும் 21-10-61 சனிக் கிழமை நாவலப்பிட்டிப் பங்கிலும், கடுகஸ்தோட்டையேசுவின் திருநெய ஆலயத்திலும் இரண்டு பூசைகள் ஒப்புக்கொடுக்கப்படும். இதைக்கண்ணுறும் வண. குருப்பிர சாதிகளே, கன்னியாஸ்திரிகளே, விசுவாசிகளே இவவுடைய ஆன்மஇளைப்பாற்றிக்காக மன்றமும்படி இரக்கமுடன் கேட்டுக்கொள்ளுகின்றோம்.

இந்நன்ம,

நேச மனேவியை இழந்த: சிலுவைமுத்து சுவரியார்

தாய்: சிலுவை ரேசம்மாள்
மருமகளை யிழந்த: சிலுவை முத்து அமிர்தம்

தாயை இழந்த: சலேக்மரி, மோட்சமேரி, எல்வட்டம்மா, அருமை நாயகம், சகாயமரி.

அண்ணியை இழந்த: ஆரோக்கியசாமி, அற்புதமேரி, பிரான்சீஸ் பென்னடோ, அந்தோனியம்மாள்.

சகோதரியை இழந்த: சந்தியாகு பாராமமேரி.

அறிவித்தவர்: சிலுவைமுத்து ஆபிரகாம் கோவிலிப்பிள்ளை, கட்டுக்கஸ்தோட்டை.



திரு. சந்தியா டேவிட் அவர்கள்
அமரத்துவமடைந்த
2-ம் வருட

மரணஞாபகம்

மறைவு: 25-10-59

இவருடைய ஆன்மஇளைப்பாற்றிக்காக நிகழ்ந்த 25-ம் நாள் (25-10-61) காலை 6-15 மணிக்கு மட்டக்களப்பு அர்ச் செபஸ்தியார் கோவிலில் ஒரு துக்கப்பாடற்பூசை நடந்தேறும். இதைக்கண்ணுறும் வண. குருப்பிரசாதிகளே, சம். கன்னியர்களே, பந்தமித்திரர்களே, ஏனைய விசுவாசிகளே அவருடைய ஆன்மஇளைப்பாற்றிக்காக வேண்டிக்கொள்ளுமாறு விரயமாய்க் கேட்டுக்கொள்ளுகின்றோம்.

அவரைப் பிரிந்து தயருறும்

மனைவி: திருமதி அ. டேவிட்

மக்கள்: திரு. டி. எம். செல்வத்துரை, திருமதி லா. மரியாம்பிள்ளை, திருமதி க. செல்வராசா, செல்வன் டி. ஏ. சின்னத்துரை, செல்வி தே. டேவிட்.

மருமக்கள்: திரு. அ. மரியாம்பிள்ளை, திருமதி மொ. செல்லத்துரை.

பேரமக்கள்: அன்ரன் கிறிஸ்தி, ஏறல் யோன்ஷன், வனனா, கிரீஜா, விஜிதா,



இருதயமேரி மரியபுஷ்பத்தின்

4-வது வருட மரணஞாபகம்

பிறப்பு: 8-10-1947
இறப்பு: 25-10-1957

எங்களை விட்டுப்பிரிந்தம் என்மென் தும் எங்கள் நினைவைவிட்டகலாத இரு தயமேரி மரியபுஷ்பத்தின் 4-ம் வருட மரணஞாபகதினம் 25-10-61 புதன்கிழமை பூர்த்தியாகின்றது. அன்றுதினம் தாண்டவன்வெளி, பரி. வியாசுலமாதா தேவாலயத்தில் இவ்வின் ஆன்மஇளைப்பாற்றிக்காகத் துக்கப்பாடற்பூசையும், மேடைஆசீர்வதிப்பும் வண. ஜி. ஈ. எல். வம்பேக்கசுவாமியவர்களால் பாடப்படும். இதைக்கண்ணுறும் சகலகிறிஸ்தவர்களும் இவ்வின் ஆன்மஇளைப்பாற்றிக்காக மன்றமும்படி தயவாய் வேண்டுகின்றோம்.

முடிவில்லாத பிரகாசம் இவவுக்குப் பிரகாசிக்கக்கடவது. சமாதானத்தில் இளைப்பாறுவாவாக!

தகப்பன்: இன்னாசி செல்லத்துரை.

தாய்: திருமதி எலிசபேத் செல்லத்துரை.

சகோதரர்: செ. தவராசா.

” ” செ. ஜெயராசா.

சகோதரி: செ. செபமாலேமேரி.

நன்றித்துதி

முடியாத காரியங்களைப் பெற்றுத்தரும் பரி. சதாசகாயமாதாவிடமும், அர்ச். அந்தோனியாரிடமும் அடியேன் அடைந்தகொண்ட சகலநன்மைகளுக்கும், விசேஷமாக நான்கேட்டுக்கொண்ட மன்றாட்டுக் கிடைக்கப்பெற்ற தற்கும் என்மனமார்ந்த நன்றித்துதியைப் பிரசித்தப்படுத்தவதோடு அதன்வழியாய் இன்னும் உமது உதவிகளைத் தாழ்மையுடன் வேண்டி நிற்கிறேன்.

ஞா. பெஞ்சமின்.

தன்றித்துதி

மாதகல், அர்ச். தோலமயார்கோவிலினுள் பெரியபீடத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் பரிசுத்த சதாசகாயநாயகி தவிர்க்க முடியாத புற்றுநோயிலிருந்து என்னை அனுகூலமாக்கிண தினால் நேர்த்தியின்படி இதை நன்றியாகப் பிரசுரித்து, எனது அன்னையாகிய சதாசகாயநாயகியை மகிமைப்படுத்துகிறேன்.

உமது அடியான்

குருப்பட்டியுக்கம்

வண. பீற்றர் துரைந்ணம் சுவாமியவர்கள் இம்மதி 6-ந்திகதி மட்டக்களப்பு, அர்ச். தேவமாதா ஆலயத்தில் திரிகோணமலை மேற்றிராணியார் மகாமேன்மைதங்கிய இக் கேள்வியஸ்கிளென்னி ஆண்டகையவர்களினால் குருப்பட்டியுக்கம் செய்யப்பெற்றார்.

புதிய குரவரவர்கள் மட்டக்களப்பு பி நப்பக மாய்க்கொண்டவர், அர்ச். மிக்கேல்கல்லூரியில் கல்வியின்று, அர்ச். குசையப்பர் ஆரம்பகுரு மடத்தில் சேர்ந்தார். அங்கிருந்து மங்களுரிலுள்ள சிரேஷ்டகுருமடத்தில் சேர்ந்து சிலகாலம் கல்வியின்றிப்பின், பூனிலுள்ள பாப்பாசாருருமடத்தில் சேர்ந்துகொண்டார்.

வயோதிபர் விடுதியை நடாத்தும் வறியவர்களின் சின்னச்சகோதரிகளின் மடத்திலே தமதுமுதற்பூசையை நிறைவேற்றினார். மட்டக்களப்பு மாதாகோவிலில் புதியகுரவர் பாடற்பூசை நிறைவேற்றினார். இவரது குருப்பட்டியுக்கத்துக்கான சகலஒழுங்குகளும் மட்டக்களப்புப் பகுதித்தலைவர் சுவாமியாரான அதிவண கென்றி பொன்னையா சுவாமியவர்களால் ஏற்பாடுசெய்யப்பட்டன.

ஆலய அபிஷேகவைபவத்தில்
பெளத்தகுருமாரும்
கலந்துகொண்டனர்

அண்மையில் அப்புத்தளையில் புதிய ஆலயம் ஒன்றைக் கண்டி மேற்றிராணியாண்டவரவர்கள் அபிஷேகஞ்செய்து வைத்தார்கள். மேற்படி வைபவத்துக்குச் சமூகமளித்த பெருந்திராளான சனக் கூட்டத்தில் பெளத்தகுருமார் சிலரும் காணப்பட்டனர். இக்கோவிலைக் கட்டுவதில் பெரிதும் உழைத்த வண. ஏ. எல். அபயசேகரா சுவாமியவர்கள் அக்கோவிலைக் கட்டுவதில் தமக்கு உதவியவர்களுக்கு நன்றி தெரிவித்தார். அத்துடன் முற்றுப்பெறாத வேலையைச் செய்துமுடிக்கத் தமக்கு இன்னும் இயன்றதெவி செய்யும்படியும் கேட்டுக்கொண்டார். அயல்கிராமங்களிலிருந்தும் பெருந்தொகையான கத்தோலிக்கர் வைபவத்தில் கலந்து கொண்டனர். அபிஷேகச் சடங்கின்போது பலகுருமார் மேற்றிராணியாருக்குத் துணைபுரிந்தனர்.

உள்நாட்டுச் செய்திகள்

புதிய உதவிவித்தியாதிபதி

கீழ்மகாண வித்தியாதிபதியான திரு. ஏ. இராசகாரியர் அவர்கள் அம் மாகாண உதவி வித்தியாதிபதியாக நியமனஞ்செய்யப் பெற்றிருக்கின்றார். உதவி வித்தியாதிபதி காரியாலம் மட்டக்களப்பிலே கீழ்மாதமுதல் திறக்கப்பட்டேனது. இது திறக்கப்பட்டமையால் கீழ்மகாண ஆசிரியர்கள் தங்கள் இடமாற்றமுதலாம் பிரச்சினைகளைத் தீர்த்துக்கொள்ள இனிமேல் கொழும்புக்குச் செல்ல வேண்டிய தில்லை.

போகும் இடமும் வீதி இலக்கமும்

பஸ்கள் போகும் இடம், அவைகள் போகும் வீதியின் இலக்கம் ஆகியவற்றைச் சகலபஸ்களிலும் தெளிவாகக் காண்பிக்கும் பலகைகளை உடனடியாக அமைக்கச் செய்வதிலே முதலிடம் அளித்துக் கவனம் செலுத்துமாறு இலங்கைப் போக்குவரத்துச் சபைத் தலைவர் அச்சபையின் மனேஜர் மூலம் சகல டிப்போக்களுக்கும் ஓர் உத்தரவு விடுத்திருக்கின்றார். போகும் இடம், வீதி இலக்கம் ஆகியவற்றை நன்கு தெரியவைக்காத பஸ் ஊழியர்கள் மீது ஒழுங்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட விருக்கிறது.

டக்டர் எம். ஓ சாக்கோ

மானிப்பாய், கீழ் ஆஸ்பத்திரியிலும், மூளாய்க் கூட்டுறவு ஆஸ்பத்திரியிலும் நாற்பது ஆண்டுகளாக யாழ்ப்பாணம் களுக்கு அரும்பெரும் வைத்திய தொண்டாற்றிய டக்டர் எம். ஓ. சாக்கோ அவர்கள் இம்மாத இறுதியிலே இளைப்பாறத் தம்முடைய தாய்நாடாகிய இந்தியா செல்லவிருக்கின்றார். அவரின் வைத்திய சேவையைப் பாராட்டுமுகமாக மூளாய்க் கூட்டுறவு ஆஸ்பத்திரியிலே அவரின் ஞாபகார்த்தமாகப் புதிய 'வாட்' ஒன்றை அமைக்க அந்த ஆஸ்பத்திரிச் சபை தீர்மானித்துப் பணம் ஒதுக்கியிருக்கின்றது. அவரைக் கௌரவித்து நன்றி தெரிவிக்குமுகமாக மகத்தான ஒரு பிரிவோபசாரம் நடத்து தற்கால ஒழுங்குகளும் செய்யப்படுகின்றன.

தேசிய கல்வித்திட்டம்

தேசிய கல்வித்திட்டத்தின் இப்போதைய போக்குகள் நீடிக்குமா இல்லவகைப் போக்குவரத்துச் சபைக்கு ஏற்பட்டகதியே தேசிய கல்வித்திட்டத்திற்கும் ஏற்படுமென அச்சந்தெரிவித்து, மக்களின் அபிலாஷைகளுக்கேற்ற உண்மையான தேசிய கல்வித்திட்டம் ஒன்றைப் பெறுவதற்குப் போராட்டத்தை ஆரம்பிப்பதெனச் சென்ற சனிக்கிழமை நடைபெற்ற லங்கா ஜாதிகரு சங்கம் மன்ற சிங்கள ஆசிரியர்கள் சங்க நிர்வாகக் கமிட்டிக்குட்பட்ட திட்ட முடிவு செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

தமிழ்ச் சர்வகலாசாலை

திரிகோணமலையிலே அடுத்தகிழமும் 1962-ம் ஆண்டு ஆனிமாதம் தமிழ்ச் சர்வகலாசாலையின் வித்தியாவருடம் ஆரம்பமாக விருக்கிறது. முதலில் விவசாயவகுப்புகளுடனே இச்சர்வகலாசாலை இயங்கத் தொடங்கும். அங்கே இத்தகுரிய நிர்வாகக்கட்டடங்களும் ஆனிமாதத்துக்குமுன் பூர்த்தியாக விருக்கின்றன. விவசாயவகுப்புகளில் சேர்த்துபடித்து மூன்று வருடப்பயிற்சியைச் சிக்கிரமாக முடித்துக் கொண்டு வெளியேறும் மாணவர்களுக்குத் தமிழ்ச் சர்வகலாசாலை பட்டம வழங்கும்.

ஆசிரியர்களின் வேண்டுகோள்

சகலபாடசாலைகளும் அரசாங்கத்திடம் ஒப்படைக்கப்படும்வரை அன்றேல் பாராளுமன்றம் ஆசிரியர்களின் அரசியல் உரிமைகள் பற்றி ஏதாவது தீர்மானம் செய்யும்வரை ஆசிரியர்களின் அரசியல் உரிமைகள் விஷயமாக எந்தவிதமான நடவடிக்கையும் எடுக்க வேண்டாமென்று கல்விமந்திரியைக் கேட்டுக்கொள்ளும் பிரேரணை ஒன்று சென்ற நாயற்றுக்கிழமை கொழும்பிலே நடைபெற்ற சயபாஷா (சிங்கள-தமிழ்) ஆசிரியர்கள் சங்கங்களின் இணைப்புக்கமிட்டிக்குட்பட்ட திட்ட நிறைவேற்றியிருக்கிறது. இந்தக் கூட்டத்தில் ஸ்ரீலங்கா ஜாதிகரு சங்கம், ஸ்ரீலங்கா ஜாதிகரு சங்கம், அகில இலங்கைத் தமிழாசிரியர் சங்கம், அகில இலங்கை அரசினர் தமிழாசிரியர் சங்கம் ஆகியவற்றின் பிரதிநிதிகள் கலந்து கொண்டார்கள். சகல ஆசிரியர்களுக்கும் அரசியல் உரிமைகள் பெற்றுக்கொடுக்கப் பெரும் போராட்டம் ஒன்று நடத்த வேண்டுமென்றும் கூட்டத்தில் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

ஆங்கிலத்தின் அவசியம்

வித்தியாதிபதி எஸ். எவ். டி. சில்வா அன்று வியாழக்கிழமை வெருவலையிலே வித்தியாலயம் ஒன்றின் பரிசளிப்பு விழாவிற்குத் தலைமை வகித்துப் பேசியபோது: "இந்நாட்டின் கல்வி சயமொழிகளிலேயே இருக்க வேண்டுமென்பதை ஏற்றுக்கொண்ட போதிலும் எக்காரணத்தையிடும் ஆங்கிலத்தைப் புறக்கணிக்கப்படாது; சர்வதேசமொழியான ஆங்கிலத்திற்கு இந்நாட்டிலே அதற்குரிய இடம் அளிக்கப்படவேண்டும்; ஆசிரியர்கள் ஆங்கிலத்தில் தேர்ச்சி பெற்றிருந்தால் விஞ்ஞானம், சரித்திரம், இலக்கியம் போன்ற பாடங்களை அவர்கள் சயமொழியில் போதிப்பது இலகுவாயிடுக்கும்" எனக் கூறலாயினர்.

பண்டாரநாயக்கா கொலைவழக்கு

நிகழும் ஜப்பசி மாதம் 30-ந்திகதி பண்டாரநாயக்கா கொலைவழக்கு அப்பீல் விசாரணை ஆரம்பமாகும். இந்த விசாரணை முடிந்ததும் பண்டாரநாயக்காவின் கொலைபற்றிய விசாரணைக் கமிஷன் ஒன்றை அரசாங்கம் நியமிக்க விருக்கிறது. பண்டாரநாயக்கா கொலை செய்யப்பட்டதன் நோக்கம், அதில் சம்பந்தப்பட்ட ஆட்கள், அதன் அரசியல் அம்சங்கள், அது சம்பந்தப்பட்ட தகவல்களை வெளியிடாது வைத்திருந்தவர்கள் ஆதிரையாக்கியவர்கள் பற்றிக் கமிஷன் விசாரணை செய்யுமெனத் தெரியவருகிறது.

தமிழ்ப்பெண்மணி பெற்றபரிசு

இலங்கைச் சர்வகலாசாலையைச் சேர்ந்த டக்டர் செல்வி இந்திரா ஸ்ரீஸ்கந்தராஜா எவ். ஆர். சி. எஸ். எனப்படும் வைத்தியப்பட்டத்திற்குரிய ஆரம்பபீட்சையிலே அதிக திறமை காண்பித்துச் சாம்பிராச்சியாடுகளிலேயே முதலாவதாகத் தேர்ச்சியடைந்தமைக்காக அவர் ஹலெற்பரிசு சம்மானிக்கப் பெற்றிருக்கின்றார். இங்கிலாந்திலுள்ள சத்திரவைத்தியர்களின் ரோயல் கல்லூரிச் சங்கக் கூட்டத்திலே இப்பரிசு சென்ற வியாழக்கிழமை அவருக்கு வழங்கப்பட்டதாக லண்டன் நகரிலிருந்து செய்திகளைத் தெரிவிக்கிறது. இவர் அசைக் கமிஷனர் திரு. பி. ஸ்ரீஸ்கந்தராஜா தம்பதிகளின் புதல்வியாவார்.

எண்மருக்கு அம்மைநோய்

குருநாகல் பகுதியைச் சேர்ந்த வாரியப்பொலை, குளியாப்பிட்டி எனும் இரு கிராமங்களும் வைசூரி எனப்படும் அம்மைநோய் பரவியுள்ள பிரதேசமென்று சுகாதாரப்பகுதி சென்ற சனிக்கிழமை பிரகடனஞ்செய்யலாயிற்று. அங்கே இதுவரை அந்நோய்யால் பீடிக்கப்பட்டவர்களாய் எட்டுப் பேர் கண்டறியப்பட்டுள்ளனர். இவர்களில் மூவர் இறந்துவிட்டனர். ஏனையோர் அங்கொடையிலுள்ள தொற்று நோயாளர் ஆஸ்பத்திரிக்கு அனுப்பப்பட்டனர். இருவார்களுக்கு முன்பு ஒருவர் இறந்தபோதுதான் அம்மைநோய் அங்கு பரவியிருப்பது தெரியவந்தது. இதனைத் தொடர்ந்து அம்மைப்பால் கட்டும் வேலை அவ்விரு கிராமங்களிலும் மும்முரமாக ஆரம்பாயிற்று. மேலும் கெக்கிராவையிலே நகம்பகா எனுமிடத்திலிருந்து போன ஒரு மனிதன் ஹோஸ்பீட்டிலே அம்மை நோயால் பீடிக்கப்பட்டிருக்கக் கண்டறியப்பட்டதினிருந்து ஹோஸ்பீட்டிலும், கெக்கிராவையிலும் வசிப்பாருக்கெல்லாம் அம்மைப்பால் கட்டப்பட்டு வருகிறது.

உபதேர்தல் இப்போதில்லை

சனப்பிரதிநிதிகள் சபையிலே காலியாயிருக்கும் வெலிமடைத்தொகுதி உபதேர்தலுக்கான நியமனப்பத்திரங்கள் முன்னர் செய்த ஒழுங்குப்படி இம்மாதம் 18-ந்திகதியாகிய சென்ற புதன்கிழமை சமர்ப்பிக்கப்படவில்லை. இதற்குக் காரணம், அவசரகாலச் சட்டத்தின்கீழ் பொதுப்பாதுகாப்புச் சட்டத்தின் இரண்டாவது பிரிவு நடைமுறையிலே இருக்கும்வரை வெலிமடை உபதேர்தலுக்கான நியமனப்பத்திரங்களைச் சமர்ப்பிப்பது நடைபெறமாட்டாதென்று கவர்னர்-ஜெனரல் விசேஷ 'கேசர்' அறிக்கை மூலம் தெரிவித்திருக்கிறார். அதனால் காலவரையறையின்றி இந்த உபதேர்தல் பின்போடப்பட்டிருக்கிறது. இது போன்ற நிலைமைதான் மூதூர் உபதேர்தலுக்கும் ஏற்பட்டுள்ளது.

மேயர் அளித்த சாட்சியம்

இலங்கைப் போக்குவரத்துச் சபை விசாரணைக் கமிஷன் முன்பாகச் சென்ற 16-ந்திகதியன்று யாழ்ப்பாணமேயர் திரு. ரி. எஸ். துரைராஜா அவர்கள் சாட்சியம் அளித்தபோது: வடபகுதியில் ஒடுகின்ற பஸ்களில் 75 சதவிகிதமானவை ஒடுவதற்கே வாய்ப்பற்றன வெனத் தெரிவித்து, காங்கேசன்துறை, காரைநகராகிய பகுதிகளுக்கும், தீவுப் பகுதிகளுக்கும் நல்லபஸ்களின் சேவை நடைபெறவேண்டியதன் அவசியத்தை வற்புறுத்தினார். யாழ்ப்பாண மாநகரசபைக்கூட்ட அறை ஒன்றிலே விசாரணை நடைபெறலாயிற்று. கமிஷனில் மூவர் அடங்கியுள்ளார்கள்.

அடையாளச் சீட்டுகள்

இலங்கையில் வசக்கும் இலங்கையர் அல்லாதாரின் இடாப்பு ஒன்றைத் தற்போது அரசாங்கம் தயாரித்து வருகிறது. இதைக்கொண்டு அவர்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் ஓர் அடையாளச் சீட்டு வழங்கப்படும். இந்த முறையினால் இலங்கையிலே இலங்கையர் அல்லாதாரை வேலைக்கமர்த்துவதையும், கள்ளக்குடியேற்றத்தையும் கட்டுப்படுத்த முடியுமென நம்பப்படுகிறது. மலாயாவில் கையாளப்படும் முறையை அடிப்படையாகக் கொண்டே இவரும் அடையாளச் சீட்டு வழங்கும் முறை நடைமுறைக்குக் கொண்டுவரப்படவிருக்கிறது.

வெளிநாட்டுச் செய்திகள்

● இன்னும் ஒரு தலைமுறைக்கு அன்றேல் அதற்குமேற்படத்தானும் நீடிக்கக்கூடிய "கம்யூனிஸ்த் தீர்க்கதிரான கொள்கைப்போராட்டம்" மேற்கத்திய நாடுகளை எதிர்நோக்கியிருப்பதாகப் பிரித்தானிய பிரதமர் சென்ற 15-ந்திகதியன்று பிறிற்றன் நகரில் கன்சர்வேற்றில் கட்சி மகாநாட்டின் முடிவில்கூறி மேற்கத்திய நாடுகளுக்கு ஓர் எச்சரிக்கை விடுத்திருக்கின்றார்.

● செஞ்சிவமும் ஓர் அணுகுண்டைச் செய்திருப்பதாய் இரகசிய தகவல் கிடைத்திருப்பதாக இந்திய-சின எல்லை யிலிருந்து செய்தி வெளிவந்திருக்கிறது. ஆனால், இந்த அணுகுண்டைச் சிக்கியவர் வலுந்தரத்திலே வெடிக்கவைத்துப் பீட்சிப்பதானது அடுத்தவருட ஆரம்பத்தில் நடந்தேறவிருக்கும் இந்திய பொதுத்தேர்தலிலே இந்திய கம்யூனிஸ்த் கட்சியைப் பாதிக்குமாதலால் அதனை நிறுத்திவைத்திருப்பதாகச் சொல்லப்படுகிறது.

● ஆகாயவெளியில் நடத்தும் அணுகுண்டுப் பீட்சைகளை ருஷியா மேலும் தொடர்ந்து நடத்தினால் அத்தகைய பீட்சைகளை அமெரிக்காவும் மேற்கொள்ளுமெனச் சென்ற 12-ந்திகதியன்று ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் அரசியல் கமிட்டிக்குட்பட்ட திட்டப் பேசியபோது அமெரிக்க பிரதிநிதியான திரு. ஆர்தர் டீன் தெரிவித்திருக்கின்றார்.

● தொண்டை, சுவாசக்குழாயில் சளிக்கட்டுடைய தீராத நெஞ்சுத்தடிமன் உள்ளவர்கள் சிகரெற்புகைப்பதை நிறுத்திவிடுவது நல்லதென்று பிரித்தானிய வைத்திய சஞ்சிகை எழுதியிருக்கிறது. சிகரெற்புகைப்பதைக் கைவிட முடியாதவர்கள் குறைந்தபட்சமாக அரைக்கைவிட்டுப் பைப்புகைக் கலாமென்று அதிலே யோசனை கூறப்பட்டிருக்கிறது. தீராத நெஞ்சுச்சளி யுடையவர்களில் 98 சதவிகிதத்தினர் சிகரெற்புகைப்பவர்களாம்.

● சிங்கப்பூர் தனித்துறிக் கவிடப்படுமாறால் அது இறுதியிலே மற்றொரு லாலோஸாகவோ, வியற்றாமாகவோ ஆகிவிடுமென்றும், கடைசியில் அது கம்யூனிஸ்தர்களிடம் சிக்கிவிடுமென்றும், ஆகவே, மலாயாவுடன் சிங்கப்பூரை இணைக்கவேண்டியது அவசியமென்றும் மலாயாப்பிரதமர் துங்கு அப்துல் ரஹ்மான் சென்ற வியாழக்கிழமை சிங்கப்பூரில் பேசியபோது கூறியிருக்கின்றார்.

● அடுத்தகிழமும் 1962-ம் ஆண்டின் மாசிமாதத்தில் இந்திய பொதுத்தேர்தல் நடைபெறவிருக்கின்றது. இப்பொதுத்தேர்தலுக்கென இந்திய அரசாங்கத்திற்கு மொத்தமாக ஆறு கோடி ரூபா செலவேற்படுமென்று இந்திய பிரதமர் தேர்தல்கமிஷனர் தெரிவித்திருக்கின்றார்.

● சோவியத் ருஷியர் சென்ற 6-ம், 8-ம், 12-ந்திகதிகளிலே மற்றும் மூன்று அணுகுண்டுகளை வெடிக்கவைத்துப் பீட்சித்திருப்பதாக அமெரிக்க அணுச்சக்தி க்கமிஷன் அறிவித்திருக்கிறது. இம்முறை தொடக்கிய பீட்சையிலே அது வெடிக்கவைத்துள்ள 18-ம், 19-ம், 20-ம் அணுகுண்டுகள் இவைகளாகும்.

தீக்குச்சி மரத்தட்டுப்பாடு

இலங்கையில் தீப்பெட்டிகள் செய்யும் தொழிற்சாலைகளுக்கு விரைவிலே தீக்குச்சி மரத் தட்டுப்பாடு ஏற்படும் போல இருக்கிறது. தீக்குச்சிகள் செய்ய பாவிக்கப்படும் மரங்கள் இலங்கையில் குறைந்துகொண்டிருப்பதே அதற்குக் காரணமாகும். இந்த மரங்களை அதிகமாக வளர்க்க ஏற்பாடு செய்தாலன்றி மற்றப்படி தட்டுப்பாடு ஏற்படுவது நிச்சயமென்று வனப்பிரபாலன பகுதி நிபுணர்கள் கருதுகின்றார்கள்.

தினசரி பூசை வழிகாட்டி

ஐப்பசி மாதம் 1961

22	ஞா.	2	பெந்தெக்கோஸ்தின்பின் 22-ம் ஞாயிறு (வி. ம.)	(வேதப்பரப்புதலுக்காகச் செபம்)	ப.
23	தி.		அர்ச். மரியா கிளாறெற் அந்நோனியார்.		வெ.
24	செ.		அதிதா தரான அர்ச். இரபாயேல்		வெ..
25	பு.	ம	காலதினம் (ஞாயிறு பூசை) (அர்ச். கிறிசாந்தஸ் டாரியா ஞா.)		ப.
26	வி.	ம	காலதினம் (ஞாயிறு பூசை) (அர்ச். வெனிஸ்தார் ஞா.)		ப.
27	வெ.	ம	காலதினம் (ஞாயிறு பூசை)		ப.
28	ச.	2	அர்ச். சீமோனும், யூதாவும் (வி. ம.)		சி.

சத்திய வேத பாதுகாவலன்

1961-ம் ஆண்டு ஐப்பசிமாதம் 21-ந் திகதி

மிஷன் ஞாயிறு

சனபேதம், சாகியபேதமில்லாது அகிலமுழுவதும் பரந்திருக்கின்ற மிஷன்களுக்கென— அதாவது வேத போதக நாடுகளுக்கென ஆண்டிலே அருமைபெருமையாய் ஒரேயொரு தினமாக அர்ப்பணஞ்செய்யப் பெற்றுள்ள அதிமுக்கியதினமாகிய உலக மிஷன் ஞாயிறை நாளை 22-ந் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை பரிசுத்த பிதா அருளப் பரப்பரசர்தாமே ஆரம் பித்துவைப்பார். இங்கே இலங்கையிலும் கத்தோலிக்கமக்கள் தங்களது செபத்தாலும், உதாரசிற்தையாலும், அருந்தியாகத்தாலும் இந்த மிஷன் ஞாயிறிலே பரிசுத்த பிதாவுடன் கலந்துகொள்வார்கள். அவர் விடுத்துள்ள மிஷன் ஞாயிறுபற்றிய விசேட வேண்டுகோள் உலகமிஷனின் சகலதுறைகளையும் ஏற்கனவே போய்ச்சேர்ந்து விட்டது. அதிலே மிஷன் ஞாயிறை— அஃது இருக்கவேண்டிய மிஷனரிய நடுநாயகதினமாக ஆக்கிக்கொள்ளுமாறு உலகமுழுவதிலுமுள்ள சகல கத்தோலிக்கமக்களும் கேட்கப்பட்டிருக்கிறார்கள்.

உலகில் நடைபெற்று வரும் வேத போதக தொண்டுகளுக்கெல்லாம் அச்சாணியே பேசுந் து மத்தியநிலைக் களமாகத்திகழ்வது விசுவாசப் பரப்புதல் சபையே. இச்சபை பெற்ற புகழ்மக அயங்குமாளால் வேத போதக தொண்டுகளும் அதிகம் சித்திகரமாய் நடந்தேறுமெனக் காத்திருக்கலாம். உலகிலுள்ள ஏழைகளின் ஆன்ம, சரீர தேவைகள், இரண்டினையும் ஒருங்கே கவனிப்பதாய் உலகிலுள்ள ஒரேயொரு ஸ்தாபனம் இச்சபையே. சகல இடங்களிலுமுள்ள சகல மிஷனரிமாருக்கும் உதவி செய்து வருவதாய் உலகிலுள்ள ஒரேயொரு ஸ்தாபனம் இச்சபையே. வேதவிசுவாசத்தைப் பரப்புவதற்கான தம்முடைய சபையென்று பாப்பரசர் அருமைபாராட்டும் ஒரேயொரு ஸ்தாபனம் இந்தச் சபையே. அவர் இதன்மூலமே வேத போதக நாடுகளிலுள்ள சகலமான சந்நியாச, கன்னிகாசபைகளுக்கும், சகலபகுதிகளுக்கும், சகலநாடுகளுக்கும், பொதுவாகச் சகலருக்குமே உதவியளித்து வருகின்றார். ஆகவே, இச்சபையில் ஒருவர் சேர்ந்து தம்முடைய செபத்தாலும், பண உதவியாலும், பரித்தியாகச் செயல்களாலும் தமது கடமைகளைச் சரிவர நிறைவேற்றிவரும்போது அவர் வேதப் பரப்புதலில் ஆர்வமுள்ளவர் என்பதற்கு அஃது தகுந்த ஓர் உரைகல்லாகும்.

மிஷன் ஞாயிறு என்பது வேத போதக அலுவலில் ஈடுபட்டிருக்கிறவர்களுக்கும், அது செவ்வீதேவதை பெறப் பலவழியாலும் உதவி செய்து ஊக்கமளித்து வருகிறவர்களுக்கும் ஒரு பெரும் திருநாளாகும். இங்கே எமது சொந்தநாட்டிலும், உலகின் ஏனைய பல நாடுகளிலும் வேத போதக பணியாற்றிவருகின்ற வீரத்துவ மிஷனரிமார்களான மாபெரும் குழுவினரையும், அவர்களின் பாராட்டத்தகுந்த சிரிய தொண்டுகளையும் நாமெல்லாம் நினைவுகூருகின்ற ஒரு நல்ல தினமாகும். மற் றெந்தநாளைக் காட்டிலும் அதிகமாக நமது சிந்தனையினாலும், வாக்கினாலும், கிரிகையினாலும் மிஷனரிமார்களாக நாமும் காட்சியளிக்கவேண்டிய ஒரு புனித தினமாகும். அத்தகைய ஒரு அருமையான தினத்தை அலட்சியஞ்செய்து, அர்த்தமற்ற—செயலற்ற—அக்கரையற்ற ஒருநாளாகக் கழியவிடுவது நம்முடைய வேதவிசுவாசத்தை விளக்குவதாக மாட்டாது.

வேத போதகஞ்செய்து, வேதவிசுவாச வெளிச்சத்தைப் பரப்புவதாகிய பிறராத் தும இரட்சணிய திருத்தொண்டாற்றுவோராய் உலகமடங்கலுமுள்ள இலட்சக்கணக்கான மிஷனரிமாள் எமது கையை—எமது உதவியை ஆவலுடன் எதிர்பார்க்கின்றனர். அங்ஙனம் எதிர்பார்க்கும் போது, அவர்களுக்கு உதவி செய்வதையே இலட்சியமாகக் கொண்டுள்ள இந்த மிஷன் ஞாயிறுகிய ஒரு நாளிலாவது நாம் அவர்களைச் சிந்தித்து, அன்றுமட்டுமல்ல, ஐந்து நாள், பத்து நாள் மாத்திரமல்ல, ஆண்டு முழுவதும் அவர்களுக்குச் செபத்தினாலோ, பணத்தினாலோ, பரித்தியாகத்தினாலோ இயன்ற உதவி செய்துகொண்டுவரத் திடீசங்கல்பம் செய்துகொள்வோமானால் இந்தநாள் நமக்கு அதிகம்பலனும், நன்மைபயப்பதுமான ஒருநாளாயிருக்கும்.

கிறிஸ்துநாதரின் ஆணையமேற் கொண்டு சகலசாதனைகளுக்கும் சுவிசேஷத்தைப் போதித்து எம்திருவேதத்தைப் பரப்புவதாகிய வீரத்துவ பணியிலே சாதாரணகத்தோலிக்கரும் சிறப்பாகப் பங்குபற்றுவதற்குச் சிறந்த சாதனைமாக விளங்குவது விசுவாசப் பரப்புதற் சபையே. இதில் நாமும் சேர்ந்துள்ளோமானால் எமவேண்டிய ஒரு முக்கிய கேள்வியாகும். ஏற்கனவே இதில் சேர்ந்து அதன்கடமைகளைச் சரிவர அனுசரித்துக்கொண்டு வருவோமானால் நாம் பெரும்பாக்கியசாலிகளே. இன்னும் தேவதோத்திரவாஞ்சையால் தூண்டப்பெற்று, வேறுபலரும் இதில் சேரத் தூண்டுகோலாய் இருந்து வருவோமானால் நாம் இன்னும் அதிகம், பாக்கியசாலிகளே. ஏனெனில், இதுசெய்யும் பிறராத் தும இரட்சணிய தாகங்கொண்டு செய்யப்படுவதால் ஒரு கத்தோலிக்க சேவையாய் இருப்பதாலேயே என்க.

சிந்தனைக் கதிர்

— 4 —

நல்லவர்களாயிருக்க முயற்சிப்பதே எமது வாழ்வின் சிறந்த குறிக்கோள் எனலாம். இதை எவருமே மறுக்கமாட்டார். நம் ஒவ்வொருவரிலும் சில குற்றங்கள் உண்டு. இவைகளைத் திருத்தினால் நிச்சயமாக நாம் சிறந்த மனிதர்களாவோம். குற்றங்களைத் திருத்துதல் இலகுவானதல்ல என்பது மெய்யே. ஆயின், முயற்சிப்பதில் தவறென்று மில்லையே.

நாம் பாவுசங்கீர்த்தனம் செய்யும் ஒவ்வொரு தடவைகளிலும் எத்தியசெயல் அடிக்கடி சொல்லப்படுகிறதென்பதைக் கணித்துக் கொண்டும், இக்குற்றமே எமது பிரதான பாவமாகும். அடுத்து இத்தியசெயலுக்கு எதிரான நற்செயலெது என்பதைச் சிந்திப்போம். அச்செயலே நமது பிரதான குறிக்கோளாக இருத்தல் வேண்டும்.

எமது மிகப்பெரிய, அடிக்கடி கட்டிக்கொள்ளும் பாவம் கர்வம் எனின் அத்தியசெயலுக்கெதிரான தாழ்ச்சி என்னும் புண்ணியம் எமது வாழ்வின் பிரதான குறிக்கோளாக இருக்கவேண்டும். நமது சக்திகள் அனைத்தையும் ஒருங்கு திரட்டிக் கர்வத்தை ஒழித்துத் தாழ்மையை அனுசரிக்க முயல்வோம். தாழ்மை..... தாழ்மை என்ற வாக்கியங்கள் நம்காதுகளில் அடிக்கடி ஒலித்துக்கொண்டிருக்கட்டும். இவ்விதமே ஒவ்வொருவரும் தமது பிரதான குற்றத்தைச் சிந்தித்து அதற்கெதிரான புண்ணியத்தை வளர்க்கப் பிரயாசை எடுத்தல் அவசியம்.

இதே வழியையே அர்ச். சின்னப்பர் பின்வருமாறு கூறியிருக்கிறார். “நடந்தவையனைத்தையும் மறந்து என்முன்பாக இருப்பதை அடைய முயற்சிக்கிறேன்.” சா. பெ.

விசுவாசப் பரப்புதல் ஞாயிறு

சுவாமி மைக்கல் ரொட்றிகோ, O.M.I.

கிறிஸ்துவின் நற்செய்தியைப் பரப்புவதில் இந்நன்னாளின் கருத்து, தமது சிறுபாயத்தில் நமக்கு ஓர் நற்செய்தி அல்லது மிகநிற்பமான ஒரு விளையாட்டுப் பொம்மை கிடைத்து விட்டால், அகமகிழ்ச்சி நிறைந்து, கூத்தாடிப் பாட்டுப்பாடி எமக்குக் கிடைத்திருக்கும் நற்செய்தியை, குடும்பத்தினர், அயலார், சுற்றத்தாருக்கு அறிவிக்க மன ஆவல், கொண்டெழுவுவோம். அதேபோல் எமது எசமானாகிய கிறிஸ்து விழைந்திருப்பதாத முத்தாகிய விசுவாசத்தைப் பற்றிக் கூறும் பொழுது இப்பெரும் மகிழ்ச்சியை அடைந்திருந்தார். கிறிஸ்துவின் நற்செய்தியானது வீட்டுக்கூரைகளின் மேலும், பரவதங்களின் மேலும் நின்று நம்மால் வெளிப்படுத்தப்படவேண்டிய விழைந்திருப்பதாத இரகசியமாகும். இதையே இன்றைய பூசை அடிப்படையாகக் கொண்டுள்ளது.

மைப் பார்த்து “உனது நேசம் எவ்வளவு என வினாவிலை, அப்பிள்ளை தனது சிறுகைகளை இயன்றமட்டும் அகல விரித்துக்காட்டும். அதேபோல் கிறிஸ்துவும் சிலுவையில் அகலவிரிக் கப்பட்ட கைகளால் எம்மட்டில் தமக்குள்ள அன்பைக் காட்டுகிறார்.

சபைச்செபத்தில்—எங்கள் தேசம் உட்படச் சகலசாதனைகளும் சருவேசரினை அறியவும், நேசிக்கவும் அதனால் அவருக்குச் சேவை செய்யவும் போதிய வேலையாட்களை அனுப்பியிருள வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கின்றோம்.

இன்றைய நிருபம்— நமது வாழ்க்கைக்குரிய ஒரு திட்டத்தை யல்ல ஆனால், செபப்பேர்க்கை இலக்காகக் கொண்டுள்ளது. கிறிஸ்துவை அறியாதவர்கள் அறியவும், அவரின் மகத்துவங்கள் சகலமத்தியில் பிரசித்திபெறவும், அதன் வழியாகக் கடவுளின் வல்லமை இவ்வுலகத்தில் போற்றப்படவும் மன்றடுகின்றோம்.

படிக்கீதம்— எல்லாச் சனங்கள், பூமியின் கடைசியில்லை என்ற விசாலமான சொற்களின் மூலம் சத்திய திருச்சபையின் சர்வவியாபகத்தை எடுத்துரைக்கின்றது.

சுவிசேஷம்— யேசுநாதர் சுவிசேஷத்தைப் போதிப்பதில் காட்டிய சிந்தனையையும், அதைத் தொடர்ந்து நடத்தப் போதிய வேலையாட்கள் இல்லாததையும் குறித்து மனம் வருந்தி; “வேளாண்மை அதிகமாய் இருக்கின்றது; வேலையாட்களோ கொஞ்சமாய் இருக்கிறார்கள். ஆகையால் வேளாண்மைக்கு வேலையாட்களை அனுப்பும்படி வேளாண்மை எசமானை மன்றடுங்கள் எனக்கூறுகிறார்.

பலிநிறைவேறுபாகம்— மூன்று இராசாக்கள் யேசுபாலனை ஆராதிக்கச் சென்றபோது மரியம்மாள் முதற்தடவையாக யேசுநாதரைப் புறசாதியினருக்கு வெளிப்படுத்தினார். இச்சம்பவத்தை இன்றைய காணிக்கை வாக்கியம் ரூபிகரிக்கின்றது. குருவானவர் பாத்திரத்தைப் பதித்து, திருமேனித்துகலிசெம்மேல் இடமிசிலுவையடையாளத்தின் நற்கோணங்கள், உலகத்

சாடுக் அழாதே

தாய் அடுப்பைப் பார்த்தபடியே சமையலில் ஈடுபட்டுக்கொண்டிருந்தாள். புகைப்பிடித்துக் கறுத்த சுவர்கள் வழியாக இன்னும் புகை எழும்பிக் கொண்டேயிருந்தது. ஓர் அப்பில் கரிப்பானையும், புட்டுக்குழலும் வைக்கப்பட்டிருந்தன. அவள் மற்ற அடுப்பிலுள்ள சட்டியில்தான் ஏதோ போட்டு வாட்டிக்கொண்டிருந்தாள். புத்தகங்கள் அந்தப் பலசரக்குப் பெட்டிக்கு மேல் இருந்தன. விளையாட்டு அவதியில் எங்காவது புத்தகங்களை எறிந்துவிட்டு விடுவதிதான் அவன் வழக்கம். அதைக் கையில் எடுத்துக்கொண்டு தாய் பக்கத்திற் சென்று, சட்டிக்குள் குழைக்கப்பட்டிருந்த மாவில் கொஞ்சம் கிள்ளி வாயிலிட்டான். “யூலி” என்று சொல்லிக்கொண்டு கோபத்தோடு திரும்பினான் தாய். பின்னர் “போய்ப் படி” என்றான். “போகிறேன்” என்று சொல்லிக்கொண்டே ‘கவக்’ என்று மாவில் இன்னொருபிடி கிள்ளி, தாய் அவனைப் பிடிக்குமுன்னமே குசினியைவிட்டு வெளியேறி விட்டான். “அவித்தபிட்டு இறங்காது; பச்சைமா என்றால்...” என்று தாயும் தனக்குள் சொல்லிக்கொண்டாள். அள்ளி அள்ளித் தின்னுவான்; பையன்கள் விசித்திரமானவர்கள் தான். யூலிக்கும் தான் விளங்காது, பச்சை மாவு தின்பதில் எவ்வளவு யாஸ்தி இருந்தது தெரியுமா?

படிக்கிறவன் மாதிரி ஒரு யூலிசாஸ்திப் புத்தகத்தைப் பிடித்தபடியே நடந்தான். அவன்கண்கள் பெரியவையும், கூர்மையுடையனவும்தான். கண்களைப் புத்தகத்திலே இருந்து எடுக்காமலே நடுஅறையில் யாரிருக்கிறார்கள் என்று பார்த்தான். தகப்பனார் எதையோ வாசித்துக்கொண்டிருந்தார். அஞ்சலா மடியிலிருந்தபடியே அந்தப் பத்திரிகையைப் பார்த்துக்கொண்டிருந்தான். நல்லபடங்கள் தான் இருக்கின்றன அப்பத்திரிகையில் என்று எண்ணினான். அல்லாவிட்டால் அப்படி உற்றுக் கண்ணிடாமல் நோக்கமாட்டான். அவனுக்கு அவனைப் பார்க்கப்பார்க்கக் கோபமாய்தான் வந்தது. அவளுக்கு மாத்திரம் ஏன் இவ்வளவு செல்லம் கொடுக்கவேண்டும்? அவன் கூந்தலைப் பிடித்து, “போய்ப் படி” என்று சொல்லித் தூரத்தத்தான் அவனுக்கு மனம் வந்தது. ஆனால், தகப்பனார் இருக்கிறாரே! மெல்ல நடந்துபோனால் தகப்பன்பக்கம். “யூலி! போய்ப்படி; இங்கே வராது” என்று தூரத்தினால்

தின் காற்கோணங்களிலும் சளிசேஷம் போதிக்கப்படவேண்டும் என்பதை நமக்கு நினைவூட்டக்கூடவன்.

அமைதி மன்றட்டில்—சூரிய உதயமுதல் அஸ்தமனமாகும் வரை அஞ்சான நாடிகள் உட்படத் திவ்விய பரிபூலம் தேவன் ஆசாதிக்கப்படவேண்டும் என்று மன்றடுகின்றோம்.

தேவவகோத்திரம்—பரமண்டலமந்திரத்திற்கு மிடையில் வரும் மௌனநோத்தில் எமக்களிக்கப்பட்ட விசுவாசம் என்னும் கொடைக்காகத் தேவனுக்கு நன்றிஸ்துகிறி, அவ்விசுவாசத்தை எவ்வித நெருக்கடிகள் மத்தியிலும் பாவச் செய்வதற்கு வேண்டிய வலிமையையும், வாப்பிரசாதத்தையும் தரும்படி பிரார்த்திப்போமாக. நாம் பரமண்டலமந்திரத்தை ஒதுவதில் எவ்வளவு சந்தோஷமடைகிறோமோ அதேசந்தோஷத்தை அநேகர் அடைய உழைத்திடுவோமாக.

“பூசை முடிவடைந்தது; போய் வாருங்கள்!” என்று குருவானவர் கூறும்பொழுது, நாம் எல்லோரும் தேவஆசீர்வாதத்துடன், கடவுளின் நற்செய்தியைப் பார்ப்பும் வேலைக்காக அனுப்பப்படுகிறோம்.

அஞ்சலா. பின்னால் கிட்டப்போய், அவன் கூந்தலைப்பிடித்து ஒரு இழுவை இழுத்து, “நீ போய்ப் படி செல்லம்!” என்று உறுமினான். அவன், “ஐயா” என்று சினுங்கினான். தகப்பன் அவன் கையைப்பிடித்துச் சொன்னார், “யூலி! இங்கே வா; இதைப்பார்” என்றார். யூலி கிட்ட நெருங்கி நோக்கினான். ஒரு சிறு பையன், கொழுத்த சொக்கைகள், அவன் அளவுதான் இருக்கும். அடர்ந்த ரோமமுடைய மிருகத் தோல்களினால் ஆன உடையை அணிந்திருந்தான். முகம் எல்லாம் மொட்டாக்குப்போட்டுக் கட்டியிருந்த மாதிரி விரிந்து புலர்ந்திருக்கும் ஒளய்த் தொப்பியொன்றும் அணிந்திருந்தான். அழகாகத்தான் இருந்தது அந்த உடையில் அவனைப்பார்க்க. கண்கள் அகல விரிந்தும், ஒரு சோகப்பார்வை உடையவனாகவும் இருந்தான். அவன் விழிகளில் இருந்து கண்ணீர் சொட்டுச்சொட்டாக விழுந்துகொண்டிருந்தது.

இவன் என்ன சாதி என்று கேட்டார் தகப்பன். “எஸ்... எஸ்...” என்றான் யூலி. அதற்குமேல் மறந்து விட்டான். இன்றுதான் படிப்பித்தார்கள் யூலிசாஸ்தித்தில். திருநிறு என்று புத்தக ஒற்றைகளைப் புட்டினான். “காப்பிலி” என்றான் அஞ்சலா. புத்தகத்தின் சரியான பாடத்தை எடுத்துவிட்டான் யூலி. “காப்பிலி கறுப்பு; இவளுக்கொன்றும் தெரியாது; இவன் ‘எஸ்கிமோபையன்.’” “சரி” என்றார் தகப்பனார். அஞ்சலா! இங்கேபார் என்று 13-ம் பாடத்தைக் காட்டினான். அதன்கீழ் அச்செழுத்துக்களில் எழுதப்பட்டிருந்தது “எஸ்கிமோவர்” என்று. அதன்கீழ் உள்ளபடத்தில் பனிமூடப்பட்ட வனத்தில் பனிவீடொன்றின்முன் சில நாய்களோடு நின்றான் ஒரு மனிதன், அப்பையனைப்போன்ற உடைகளில். “பனி மூடப்பட்ட வனத்தாங்களில் வசிப்பவர்கள் எஸ்கிமோவர். அவர்கள் சில்மீனை விரும்பி உண்பார்கள். நாய்களை வேட்டைக்கும், சறுக்கு வண்டிகளை இழுப்பதற்கும் வளர்க்கிறார்கள்” என்றெல்லாம் புத்தகத்தில் எழுதிப்படுத்தது. யூலி அப்பாடத்தைப் படித்தவன்தான். ஆனால், அதில் அவனுக்கு அவ்வளவு அக்கறை ஏற்படவில்லை. அவர்களுக்கும், எனக்கும் ஒரு தொடர்பும் இல்லைத்தானே. ஆனால், அவன் பையனைப் பார்த்த பொழுது அவன்மேல் விருப்பமாக இருந்தது. அவனுக்கு இனிப்பு ஏதும் கொடுத்த அவன் அழகையை மாற்றி விடலாம் என்றெல்லாம் நினைத்தான். தகப்பன் அவர்களுக்குச் சொன்னார் எப்படி அந்த ஊரில் குளிர்அதிகமென்றும், எப்படி மாரியில் சாப்பாடு கிடை யாத நேரத்தில், தங்கள் குழந்தைகளையும், வயது சென்றவர்களையும் பனிக்கூடாங்களில் எறிந்துவிட்டுத் தாய் தகப்பன்மார் ஓடிவிடுவார்கள் என்றும், கத்தோலிக்க குருமார் தங்கள் தியாக வீர வாழ்க்கையால் எப்படிப் பல எஸ்கிமோவரை மனம்திருப்பி, சீர்திருத்தி யேசுவாக்குகந்த நல்ல வாழ்க்கை வாழ்ப்பண்ணுகிறார்கள் என்றெல்லாம் சொன்னார். யூலிக்கும், அஞ்சலாவுக்கும் அளவுகடந்த ஆனந்தம். யூலி இன்னும் கூட நேசித்தான் அந்தப் பையனை. அவன் வேதமா? சைவமா? என்றுகூடக் கேட்டுவிட்டான். தகப்பன், சைவம் அங்கு இல்லை; இங்கும், இந்தியாவிலும்தான்; அவன் வேதம் தான் என்றார். “அவன் பூசைக்குப்

போவானா? சரியான குளிர்யிருக்குமே” என்றான் அஞ்சலா. “அவன் சந்திரசாதம் பெறுவானா?” என்றான் யூலி. தகப்பன் சொன்னார் “அங்கு சுவாமியார் மாத்திரக் கொருமுறை, வருஷத்துக்கொருமுறை தான் வருவார், அப்பொழுதுதான் எல்லோரும் போவார்கள் பூசைக்கு, ‘பாவம்’ என்றான் யூலி. “அவனுக்கு தங்கைச்சி இல்லையா? என்றான் அஞ்சலா, “இருக்கலாம்” என்றார் தகப்பன். “நாங்கள் ஒருநாளைக்கு எஸ்கிமோ நாட்டுக்குப் போவோம் ரெயினிஸ்” என்றான் அஞ்சலா. தகப்பன் சிரித்துக்கொண்டு, “அடி சரியான, சரியான தூரம் அங்குபோக இயலாது நம்மால்” என்றார். இங்கு இருந்து என்ன செய்யலாம்?” என்றான் யூலி. அப்படிச் சொல்லாதே நிரம்பச் செய்யலாம். இங்கே இருந்துகொண்டு, அவனுக்கு நல்ல சட்டை, இனிப்பு வாங்கிக் கொடுக்கலாம், அவன் யேசுவைப்பற்றி அறிய, பூசைக்கு அடிக்கடி போக உதவலாம் அவனைச் சந்தோஷப்படுத்தலாம் என்று சொல்லச் சொல்ல, அஞ்சலாவுக்கும், யூலிக்கும் ஆனந்தமும் ஆச்சரியமும் அதிகரித்துக்கொண்டே வந்தது. இவனுக்கு மாத்திரமல்ல, உலகத்திலே இருக்கிற எத்தனையோ சாதி ஏழைக் குழந்தைகளுக்கு நாம் உதவி பண்ணலாம் என்று சொல்லிக்கொண்டு பத்திரிகையின் பக்கங்களைக் காட்டிக் காட்டித் திருப்பினார் தகப்பன். பிரமிப்பும் ஆச்சரியமும் பொங்கி வழிந்தது. பக்கங்களைத் திருப்பத்திருப்ப அதில் காப்பிலி, சீன, யப்பானிய, பர்மிய, தென் அமெரிக்க அவுஸ்திரேலிய குழந்தைகள் எல்லாம் நின்றனர். கறுப்புத் தோலுடைய ஆபிரிக்க நீக்கிரோ பையன் வெறும் மேலுடன் சிரித்துக்கொண்டு நின்றான், மஞ்சள் நிறமுடைய சீனப்பையன் “சிங்சக்” நின்றான்; அவன் அம்மாவும் கூட (மெலிந்ததான்) அவனுடன் நின்றான். அவர்கள் பின் மட்டைகளாலும், சாக்கு, தகம் முதலிய பொருள்களாலும் கட்டப்பட்ட எளியகுடிசை இருந்தது. “சிங்சக்” கழுத்தில் போட்டிருந்த வரவணிக்கம் நன்றாக அவன் பட்டுமேனியில் தெரிந்தது. அவன் உடுத்தியிருந்த சட்டை கிழிந்தகோலமாய் இருந்தது. அவன் அம்மாவிடம் ஊசினால் இல்லையா தைப்பதற்கு என்று கேட்டான் அஞ்சலா. “என்னுடைய புதுக் காற்சட்டையைக் கொடுப்போமா அவனுக்கு” என்று கேட்டான் யூலி. ஆம்! என்றார் ஐயா. அஞ்சலாவுக்கு யூலியின் சந்தோஷத்தைக் கண்டு எரிச்சல் வந்தது. “அப்ப என்னுடைய புதுக் கவுணையும் அவனுடைய தங்கைச்சிக்குக் கொடுப்போம்” என்றான். தென் அமெரிக்க, பர்மிய குழந்தைகளும் ஏழைகளாகத்தான் இருந்தார்கள். கிழிந்த சட்டையும் அழுக்குப்படிந்த முகமும், புண்களுள்ள கைகளோடும் நின்றார்கள். அந்த சொக்கையுடைய யப்பானிய பெண்ணின் கால்களில் உள்ள புண்ணுக்கு ஒரு சுவாமி மருந்து போட்டுக்கொண்டிருந்தார். “உலகத்தில் எல்லோரும் ஏழைகளா?” என்று கேட்டான் யூலி. உலகத்தில் 3-ல் ஒரு பங்கு பேர்கள் ஒரு நேச சாப்பாடுகூடக் கிடைக்கமுடியாமல் தவிக்கிறார்கள் தெரியுமா? நீங்கள் செல்லமாக வளர்க்கப்படுகிறீர்கள். உங்களுக்குப் பசி பட்டினியென்றால் என்னென்று தெரியாது—என்று பெருமூச்சுவிட்டார்.

3-ல் ஒரு பங்கு என்றால் என்ன வென்றான்—நீயும் நானும் யூலியும் தான் உலகத்தில் இருக்கிறோமென்றால், நானும் யூலியும் தான் சாப்பிடுகிறோம் நாளுக்கு மூன்று முறை, உனக்கு மத்தியானச் சோறு மாத்திரத்தான், காலையில் தோசை, இரவில் சோறு, பின்னரே வடை தேநீர் ஒன்றும்மீலை விளங்குகிறதாவென்றார்.

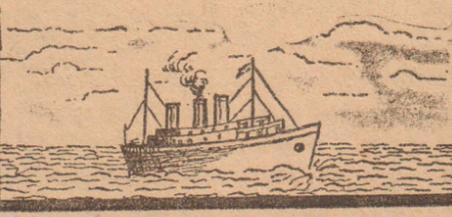
அவருடையபார்வையில் சோகமும், அன்பும் தவழ்ந்தது. யூலி அவற்றை நன்கு கவனித்தான். சரீரவறுமையிலும் கொடியது அவர்களின் ஆத்தம வறுமை என்றார் தகப்பன். அச்சிறுவர்களுக்கு ஆத்தம வறுமையைப் பற்றி ஒன்றும் புரியவில்லை. யூலியின் கண்களுக்குமுன் அந்த அழம எஸ்கிமோப் பையனும், சிரிக்கும் கறுத்த மேனியை உடைய காப்பிலிப் பையனும், புண்பட்டு நொண்டும் யப்பானிய பெண்ணும்தான் நின்றனர். அஞ்சலாவும் அதைத்தான் நினைத்தவள் போலப் ‘பாவம்’ என்றான், யூலிகூடப் பாவம் என்றுதான் முணுமுணுத்தான். “நாம் என்ன செய்யலாம்? அவர்கள் ஊருக்குப் போக இயலாதே அப்பா” என்றான் யூலி.

யோசனையில் ஆழ்ந்திருந்த தகப்பனார் தலையைக்கூட அசைக்கவில்லை. யூலியும், அஞ்சலாவும் பத்திரிகைத் தாளிலிருந்த அந்தச் சீன ‘சிங்சக்’ கின்படத்தை உற்றுநோக்கினார்கள். அவன் அந்தக் கிழிந்த காற்சட்டையுடன் இன்னும் நின்றுகொண்டிருந்தான். விரல்களை வாயில் வைத்துச் சூப்பி, அவர்களையே செஞ்சிக் கேட்பதுபோல இருந்தன அவனது பெரிய கண்கள்.

“அவர்களிடம் நாம் போகமுடியாது தான். ஆனால், அவர்களுக்கு நாம் நிறைய உதவிகள் செய்யலாம், விசேஷமாக ‘ஆத்மீக உதவிகள்’ என்றார். அச்சிறுவர்களுக்கு ஆத்மீக உதவிகள் பெரியவனாகத் தோன்றவில்லை. என்ன விதத்திலாவது உதவிபுரிந்தால் போதும் என்று இருந்தது. அவர்களுக்கு எப்படியெனினும் சிங்சக்கின் ஆத்துமம் அவனைவிட வேறில்லையே, அவன் தானே, அந்த யப்பானியப் பெண்ணின் ஆத்தமம் அவனைவிட வேறு? அவள்தானே! அப்பா” என முழு அவாவுடன் வினவினார் அவர்கள். உங்கள் பெரிய மாயி ஒவ்வொரு புது வருஷமும் இங்கு வாராவாம் விளையாட்டுச் சாமான்களுடன்; வராவிட்டாலும் கொழும்பிலிருந்து வருகிற அக்காலிடம் கொடுத்து அனுப்புவா” என்றான் அஞ்சலா. “அதுதான் நங்கள் அங்கு போகாவிட்டாலும் அவர்களுக்குக் கொடுத்தனுப்பலாம்” விளங்கியதா? திருச்சபை உலகத்தின் எல்லாத் தேசத்திலும் இருக்கிறது; சுவாமியாரும் இருக்கிறார்கள். நங்கள் கொஞ்சம் ஒறுத்தல் செய்தால் பார்ப்பாண்டவர்மூலம் எல்லாருக்கும் உதவி செய்யலாம். உங்களுடைய மாயி எனக்குச் சாமான்களை அனுப்புகிறா; என் உங்களுக்குச் சாமான்களைப் பிரித்துத்தருகிறேன் இல்லையா? அப்படித்தான் இந்த வருகிற ஞாயிறைச் சொல்லுவது “மிஷன் ஞாயிறு” என்று. “சிற்பர் அப்படித்தான் சொன்னா ஐயா” என்றான் அஞ்சலா. சரி இந்த ஞாயிறில் நாம் சிறு ஒறுத்தல் செய்து, ஐஸ்கிரீம், கடலை, வடை வாங்குகிற காசை சுவாமியிடம் கொடுத்தால் அவர் அதைப் பார்ப்பாண்டவரிடம் அனுப்புவார். பார்ப்பாண்டவர் அதை எடுத்து எல்லா ஏழைகளுக்கும் வேதப்பாப்புதலுக்காகவும் கொடுப்பார்; சரியா?

யூலிக்கும், அஞ்சலாவுக்கும் தந்தை சொன்னதில் அரைவாசியும் புரியவில்லை. என்றாலும், அந்தக் காப்பிலிப் பையனுக்கும், யப்பானிய பெண்ணுக்கும், உதவி செய்யலாம் என்ற

வேத போதக நாடுகளின் குரலொலி



“இவ்வகை சம்பந்தையுடைய ஒருவன் தன் சகோதரன் கஷ்டப்படுகிறதைக் கண்டும், அவனுக்கு இரங்காமல் தன்னுள்ளத்தை முடிக்கொண்டால் தேவசினேகம் அவனிடத்தில் நிலைப்படுத்தப்படாது?” (1 அரு. 3: 17.)

“இந்த ஆட்டுக்கிடையைச் சேராத வேறு ஆடுகளும் எனக்குண்டு; அவைகளையும் நான் கொண்டுவரவேண்டும். அவைகளும் என் குரற்சத்தத்தைக் கேட்கும்; அப்பொழுது ஒரே ஆட்டுக்கிடையும், ஒரே மேய்ப்பனும் ஆகும்.” (அரு. 10: 16.)

எண்ணம் அவர்களை மிகவும் சந்தோஷப்படுத்தியது. காச கொடுப்பதற்குப் பதிலாக வேறொன்று செய்யலாம். அதுதான் எல்லாதையும்விட அவர்களைச் சந்தோஷப்படுத்தும் என்றதும், ஆவலோடு “என்ன அது சிக்கம் சொல்லுங்கள் அப்பா” என்று கேட்டார்கள். ஐஸ்கிரீம் வாங்காமலும், கடலை வாங்காமலும் இருந்தால் கடைசி நாளைக்கு 30 சதம் தான் சேரும். வேறேதும் வழியிருந்தால், நாங்கள் கைக்கெட்டிய விழி, அதைக் கட்டாயம் செய்வோம் என்றுதான் அவர்களிருவரும் நினைத்தனர். “என்ன வழி தெரியுமா?” “தெரியாது” என்றனர் இருவரும், “அதுதான் ஒழுத்தல் வழி நமக்கு விருப்பமானதைச் செய்யாமல் இருக்கிறது. அதாவது, யூலி ரீ ஒவ்வொருநாளும் தோசைக்குச் சிணுங்காமல், அம்மாதருவதைச் சாப்பிடுகிறது, விருப்பமில்லாததைச் செய்கிறது, அம்மாதருவதைச் செய்கிறது என்பதும் போடாமல் அமைகிறது. இவைகள்தான் அந்த ஏழை, அனாதை, அஞ்ஞான பையன்களுக்கு எல்லாம் ரொம்ப உதவிபண்ணும். விளங்குகிறதா? என்றார். அவர்கள் “உம்” என்று தலையை ஆட்டினர்.

யூலி அந்த யப்பானிய பெண்ணைப் பார்த்தான், இன்னும் சுவாமி புண்ணுக்கு மருந்து கட்டிக்கொண்டுதான் இருந்தார். அஞ்சலா ஓடிப்போய் தன் புத்தகத்தைத் திறந்து படிக்கத் தொடங்கினான். யூலி நிமிர்ந்து பார்த்தான் அஞ்சலாவைக் காணவில்லை. படிப்பறையுள் நுழைந்து உற்றுநோக்கினான். அவள் படித்துக்கொண்டிருந்தாள். “ஓ! கோ! அவள் ஒழுத்தல் செய்கிறாள் அந்த யப்பானிய பெண்ணுக்காக, நான் அந்தக் காப்பிவிப்பையனுக்கு ஒன்று செய்யவேண்டாமா — கீவன்று ஒடித் தன்கணக்குப் புத்தகத்தை விசித்துச் செய்யத்தொடங்கினான். கணக்குத்தான் அவனுக்குத் துண்டாகப் பிடிக்காதபாடம். ஆனால், அந்தளக்கமோ பையனுக்கு உதவி செய்யத்தான்.

யூலிக்கு எப்போதும் பூசைக்குப் போக வெள்ளென எழும்புவது பஞ்சிதான். நாட்பூசைக்குப்போக மாட்டான். அஞ்சலா இரகசியமாக அருளிடம் முந்தின இரவு சொல்லியிருந்தான், பூசைக்குத் தன்னை எழும்பி விடும்படி. அஞ்சலா, தாய், தகப்பன் எல்லோரும் போய் விட்டபின் ஏதோ ஒருமாதிரி யூலி கண்களில் தான். அந்த எண்ணெய்விளக்கைவிட வேறு வெளிச்சம் இல்லவேயில்லை, அந்த அறையில் திரும்பவும் அந்த எஸ்கிமோபையன், காப்பிவிப் பொடியன், யப்பானியப்பெண் முதலியோரின் நினைவுதான் வந்தது. அவர்களுக்காகப் பூசைக்குப்போக வேண்டாமா? பஞ்சியாய்த்தான் இருந்தது. திரும்பி அஞ்சலா இருக்கிறாளா என்று பார்த்தான். அவளைக்காணவில்லை, விளக்கைக் கிட்டிழுத்துத் தூண்டிவிட்டுப் பார்த்தான், வெறுமப்பய்தான் இருந்தது. உடனே புரிந்தது அந்த யப்பானிய பெண்ணுக்காகத்தான் போயிருக்கிறான், உடனே போர்வையை எறிந்துவிட்டு, காலை ஒப்புக்கொடுத்தலைச் சொன்னான். அவசர அவசரமாக முகத்தைக்கழவி, சட்டையணிந்துகொண்டு ஒரே ஓட்டமாக ஓடிவிட்டான் கோவிலுக்கு.

அஞ்சலாவும் யூலியும் யேசுவைத் தீவிர நற்கருணைமூலம் பெற்றனர். யூலி சொன்னான், “ஆண்டவரே அந்த எஸ்கிமோபையன் ஏன் இவ்வளவு அழுகிறான்? அவனுக்காக இன்றைக்குச் சீனிபோடாமல் கோப்பி குடிக்கவா? பின் அவன் அழாமல் இருப்பானா? அந்தக் காப்பிவிப்பயனுக்குச் சேட்டு இல்லையா? அவர்களுக்கு

நல்ல ஐஸ்கிரீம் எல்லாம் வாங்கிக் கொடும ஆண்டவரே. இன்றைக்கு அஞ்சலாவிலும் பார்த்த நாள் கூட ஒழுத்தல் செய்யவேணும்” என்று வேண்டிக்கொண்டான். அஞ்சலாவும் அந்த யப்பானிய பெண்ணுக்காகவும் சிங்கியாக என்ற சின்னப்பையனுக்காகவும் வேண்டினான். கடைசியில் “ஆண்டவரே! நான் யூலியிலும் பார்த்தக் கூட ஒழுத்தல் செய்யவேண்டும்” என்றான்.

சட்டையை மாற்றாமலே குசினிக்குள் ஓடிவந்து அம்மாவிடம் சொன்னான் அஞ்சலா: “எனக்கு ஒருகறண்டி சீனிதான் போடாமா” என்று. அவள் போனபின் யூலி பின்னலவந்து சொன்னான் “அப்பா எனக்குத்தண்டாகவே சீனி போடவேண்டாம்” என்று. தாய்க்கு மர்மமாகவே தோன்றியது அவர்களின் நடத்தை; வழமையாக அள்ளி அள்ளிப்போடுவார்கள் சீனி இருவரும். யூலிதான் அஞ்சலாவிலும் விட மோசம். கெதியாக உடுப்பு மாற்றிவிட்டுப் படிக்கத் தொடங்கினான் யூலி. அஞ்சலாவை இன்னும் காணவில்லை. அவள் தாயிடம் சென்றான். இரண்டு கோப்பை காப்பி இருந்தது. நீலக்கோப்பையைக்காட்டிச் சொன்னான் தாய், இதிலே சீனி துண்டாகப் போடவில்லை இதை யூலிக்குக்கொடு, மற்றதில் ஒரு கறண்டி போட்டிருக்கிறேன் அது உனக்கு என்றான். அஞ்சலா பார்த்தான் யூலிதான் கூடிய ஒழுத்தல் செய்யப்போகிறான். எனவே, வெளியே போனதும் யூலியினுடைய கோப்பையிலுள்ள கச்சல் கோப்பியை மடக்கென்று விழுக்கவிட்டான். யூலியிடம் போய்த் தன்கோப்பையை நீட்டினான் யூலி சந்தேஷத்தோடு வாங்கினான். “ஆகா, உன்னிலும் பார்த்தக் கூட ஒழுத்தல் செய்யப்போகிறேனே” என்று தன்னுள் சொல்லிக்கொண்டு குடித்தான். அவன் நினைத்தமாதிரி அவ்வளவு கைக்கவிலலை. அடே வெறும்கோப்பி இப்படித்தான் என்றால் ஒவ்வொருநாளும் ஒழுத்தல் செய்யலாமே என்று நினைத்தான். அஞ்சலாவும் தனக்குள் சொல்லிக்கொண்டான் “நான்தான் யூலியிலும் விடக் கூட ஒழுத்தல் செய்திருக்கிறேன்” என்று.

மணி எட்டரையாகி ஒன்பதாம் அடித்தது, யூலி படித்துக்கொண்டிருந்தான், அஞ்சலாவும் படித்துக் கொண்டிருந்தான். பக்கத்துவிட்டுக் குமார் எட்டரைதொடக்கம் ஒன்பது வரை நின்றுபார்த்தான், ஒருவரும் வரவில்லை. யூலியையும் காணோம், அஞ்சலாவையும் காணோம். மெள்ளவாக யூலியின் அறையுள் நுளைத்ததும் யூலி படித்துக்கொண்டிருப்பதைக் கண்டு அதிசயப்பட்டான். யூலியின்

ஆழ்தபடிப்பானது அவனுக்கு மேன்மேலும் அதிசயத்தை யூட்டியது. மெதுவாகக் கூப்பிட்டான், “யூலி விளையாட வரவில்லையா? யோசுவத்து விட்டான். வேறே ஐந்துநிமிடத்தில் வருவான்.” யூலி அவனை மெதுவாக நோக்கி, அஞ்சலா என்னசெய்கிறாள் எனப் பார்த்து வரும்படி கூறினான். அவள் வராவிட்டால் தானும் வருவதில்லை எனவும் கூறினான். குமார் மெதுவாக அஞ்சலா படித்துக்கொண்டிருந்த அறையின்பக்கம் சென்றான். அங்கு அஞ்சலாவும் எதையோ மோசமாக வாய்ப்பாடமாக்குவதைக்கண்டு திகைத்துநின்றான். வழமையாக எட்டிமணிக்கே விளையாடவரும்படி கூப்பிடும் அஞ்சலா இன்று இப்படிப் படித்துக்கொண்டிருப்பது குமாருக்கு அதிசயமாகவேதான் இருந்தது. “அஞ்சலா, நேரம் போய்விட்டது விளையாடவரவில்லையா?” எனக்கேட்டான் குமார். அதற்கு அவள், “யூலி விளையாடப்போய்விட்டானா என்று பார்த்துவா” என்றான். உடனே சிறிது யோசித்தான் குமார். இப்படியாக இருந்தால் விளையாட்டுத் தொடங்காது என்று எண்ணி, அவன் அஞ்சலாவை நோக்கி, “யூலி வந்துவிட்டான், நீ மாத்திரம்தான் வரவேண்டியிருக்கிறது” என்றான். இதைக்கேட்டதும் அஞ்சலா படித்துக்கொண்டிருந்த புத்தகத்தை மேசையின்மேல் வைத்து விட்டு, குமாருடன் விளையாடுவதற்குப் பின்வளவிற்கு ஓடினான். அஞ்சலா குமாருடன் விளையாட ஒடுவதைக் கதவின் ஓரத்தில் ஒட்டிநின்ற யூலி கண்டதும், அவனும் விளையாட்டில் சேர்வதற்காக ஒரே ஓட்டமாக ஓடினான்.

அன்று அவர்கள் ஒழித்தோ, கெத்தியோ சண்டையிட்டோ விளையாடாமல், ஒன்று கூடிச் சந்தோஷமாய் “மிசன் பொருட்காட்சி” வைத்து விளையாடினார்கள். வீட்டின் பின் விற்றதையைப் பொருட்காட்சிச்சாலை என்று வைத்து யூலிக்கும், குமாருக்கும், வேறேவுக்கும், “எஸ்கிமோவர், தென் ஆபிரிக்கப் பையன்கள்”, என்ற பக்கமும். அஞ்சலாவுக்கும், யோசுவக்கும், யோகராணிக்கும், “காப்பிவி, யப்பானிய, சீனச்சிறுவர்கள்” பற்றிய பக்கமும் கொடுக்கப்பட்டன. அவர்கள் தங்களுடைய பாவைகளை எல்லாம் கொண்டுவந்து சீன, யப்பானிய எஸ்கிமோ உடுப்புகளைத் தைத்து அவைகளை உடுத்தினார்கள். அஞ்சலாவும், யோகராணியும் தங்கள் தையற் பெட்டிகளில் இருந்த நிற நிறத் துண்டிச் சேலைகளை யெல்லாம் எடுத்துத் தைத்தார்கள். வீதியில் இருந்த தையற்காரர்களிடமிருந்து மிஞ்சின துண்டிச் சேலைகளைப் பொறுக்கிக் கொண்டு, அஞ்சலாவிடம் கொடுத்தான் வேறே. தன் தமையன் சேகரித்துவைத்த படங்களை எல்லாம் கொண்டுவந்தான் யூலி. ஒவ்வொருவரும் தங்களிடமிருந்த “பிலிப்ஸ் அடலனை”க் கொண்டுவந்து சீன, அமெரிக்க படங்களைத் திறந்து வைத்தனர். யோசுவ தன் தகப்பனார் வாங்கும் பத்திரிகைகளிலிருந்த சீன, யப்பானிய, காப்பிவிச், சிறுவர்களினதும் வளர்த்தோரினதும் படங்களை வெட்டிக் கொண்டுவந்தான். அவைகளை யூலி, அவர்களின் உதவியோடு மட்டைகளில் ஒட்டி, பொருட்காட்சிச் சாலையில் வைத்தான். அவர்களுக்குத் தங்களுடைய பொருட்காட்சிச்சாலை மகிழ்ச்சியைக் கொடுத்தது. பள்ளிக் கூடப் பொருட்காட்சிச்சாலையைப் பார்த்த அவர்களுடையது மிகவும் திறமையான காட்சிஎன யூலி மற்றவர்களிடம் கூறினான். வேறேவும், குமாரும், யோசுவும் ஆமா போட்டனர், கறுத்தப்பொம்மை அவர்களிடம் இருக்கவில்லை. உருகிய வீதித்தாரை எடுத்துப் பூசினான் யூலி. ஆகா! சரியாக அந்தக் காப்பிவிப்பையனைப் போன்றுதான் இருந்தது அந்தப் பொம்மை. அருளின் “ஸ்ராம்ப் அல்பத்தை”க் கூடப் பொருட்காட்சியில் வைத்தார்கள் அவர்கள். அந்த “அல்பத்தில்” அமெரிக்க, யப்பானிய, சீன, ஆபிரிக்க முத்திரைகள் காணப்பட்டன. அவர்கள் தங்களின் பொருட்காட்சியின் புகழைப்பற்றிக் கதைத்துக்கொண்டிருக்கும் பாய்க்கில், “ஐஸ்கிரீம்” காரன் அடித்த மணியோசை கூட காதிற் கேட்கவில்லை. பக்கத்து வீட்டில் உள்ள பிள்ளைகள் எல்லோரும் வந்து அவர்களின் பொருட்காட்சியைப் பார்த்தனர். அதுமாதிரிமோ, யோசுவும், வேறேவும் வேறு இடங்களுக்குப்போய் வேறுசில பிள்ளைகளையும் அழைத்துவந்தனர். விற்றதைக்குமுன் அந்தக் காப்பிவிப்பையனைப்போல், கரியெல்லாம் யூலிக் கொண்டு நின்றான் யூலி அஞ்சலா அந்த யப்பானிய பெண்மாதிரி கிமோனா ஒன்று உடுத்திக்கொண்டு தலையை வாரிக்கட்டிக் கொண்டு நின்றான். குமார் சுவாமிமாதிரித் தாயின் வெள்ளைச் சட்டையைப் போட்டுக்கொண்டு அரையில் ஒரு கறுப்புத் துணியும் கட்டிநின்றான்.

அன்றிரவு பாயிலே புரண்டுகொண்டிருந்தான் யூலி. நித்திரைவாய்ப் பஞ்சிப்பட்டதுபோலும். எவ்வளவு ஒழுத்தல்கள் செய்திருக்கிறோம் என்று எண்ணிப்பார்த்தான் யூலி. ஐஸ்கிரீம் சாப்பிடவில்லை இன்று, கடலைவாங்கவில்லை, வடைக்காரன் பாவம். “என்ன யூலி வயிற்றுலவியா” என்று கூடக் கேட்டுவிட்டான். “பிலிப்ஸ் மில்க் ஒவ் மக்னீசியா” எல்லாதையும் சரிப்படுத்திவிடும் என்று கூடச் சொன்னான்.

திருமறை ஒளி எங்கும் பொழிக! இருண்ட நிலை ஒழிக!

விசுவாசப்பரப்புதலில் நமக்கும் பொறுப்புண்டு

மாமா தந்தகாசு, அந்தக்காற்சட்டையிலே அப்படியே இருந்தது. அந்தப் புதுக்காற்சட்டையையும், சேட்டையையும் ஏழைகளுக்குக் கொடுக்கவேண்டும் என்று நினைத்தான். தான் செய்த வேறு எத்தனையோ ஒழுக்கங்களை யெல்லாம் நினைத்துப்பார்த்தான். வேறொன்றை தங்கைச்சி அவனுடைய பொருட்காட்சிப் படங்களில் ஒன்றைக் கிழித்தபோது; அவனுக்கு எவ்வளவு கோபம். வந்தது தெரியுமா? காப்பிலிப்பையனுக்காகக் கோபத்தை அடக்கி விட்டான். அஞ்சலாவிலும் கூட ஒழுத்தல் செய்திருப்பேனா ஆண்டவரே? என்று கேட்டான் மனதிற்குள். அஞ்சலாவும் கணக்க ஒழுத்தல்கள் செய்திருப்பான். என்றாலும், அந்த எங்கிமோப்பையன் அழுகையை நிற்பாட்டியிருப்பான், காப்பிலி புதுக்காற்சட்டையோடு சந்தோஷமாயிருப்பான், இப்படித்தான் அவன் எண்ணம் சென்றுகொண்டிருந்தது. அவர்கள் படுக்கையறையின் யன்னல் வழியாக நல்லகாற்று வீசியது. கண்களை மூடுவோமா என்று இருந்தது யூலிக்கு..... பார்த்த வனந்தரம் தான், அவன் அப்படி வனந்தரத்தை எங்குமே கண்டதில்லை. படங்களிற்கூட காணவில்லை. ஒருசெடி, கொடி, பூண்டற்ற அந்தப் பனிநிறைந்த பாலைவனத்தினூடாக யூலி நடந்து கொண்டேயிருந்தான். கால்களை எடுத்துவைக்க வைக்க அவை புதைந்தன பனியுள். கிட்டே இருந்த பனிக்கட்டிகளால், கட்டப்பட்ட ஒரு பனிவீட்டின் பக்கத்தில் ஒருசிறுவன் அழுதுகொண்டிருந்தான். யூலிக்குத் தன்கண்களையே நம்பமுடியவில்லை, அந்தப்பத்திரிகைப்படத்தில் இருந்தானே, அதே எங்கிமோப்பையன் தான். நிச்சயமாகவே அவன் தான்—அந்த கொழுத்த சொக்கைகள், சப்பட்டைமூக்கு, மிருகத்தோல்களிலான அடர்ந்த ரோமச் சட்டைகள். காதைமுடிய தொப்பிகள். அதிலும் விட அந்த யாஸ்தியான கண்கள். அவைகளில் இருந்து விழுந்த கண்ணீர்த்துளிகள். எல்லாமே அச்சப் பதித்தாற்போல் இருந்தன. 'அட' இன்னுமா அழுது கொண்டிருக்கிறான் இவன் என்று எண்ணினான் யூலி. தன்னை அறியாமலே தம்பி ஏன் அழுகிறான் என்று கேட்டு விட்டான் யூலி. அவன் கண்களை இருகைகளாலும் இறுகப்பொத்திக் கொண்டு மேலும் விம்மத்தொடங்கினான். யூலி அவனுக்குக்கிட்ட அணுகினான். இந்தா, அழாதே என்று சொல்லித் தான் ஒழுத்த வெள்ளைக் கொழும்பான் மாம்பழத்தை நீட்டினான். பயத்தோடு கையை மெள்ள மெள்ள நீட்டி வாங்கி நன்றாக, ஒருநாளும் மாம்பழத்தைக் காணாதவன்போன்று உருட்டி உருட்டிப் பார்த்தான். பையில் நிரம்ப வடைகள் இருப்பதுபோல்தோன்றியது; யூலிக்கு ஒவ்வொன்றாக எடுத்து நீட்டினான்; அப்பையன் ஒன்றின்பின் ஒன்றாக ஐந்தையும் விழுங்கி விட்டான். யூலிக்கு அவனைப் பார்க்கப் பரிதாபமாக இருந்தது; இருந்த இனிப்பு களையெல்லாம் அவனிடம் கொடுத்தான்; இப்பொழுதெல்லாம் அவன் அழுகை நின்றுவிட்டது, சற்றுச் சிரித்தான். உன் பெயர் என்ன என்றான் யூலி. 'சாடுக்' என்று மறுமொழி வந்தது, பசி தீர்த்துவிட்டதல்லவா? 'நீ நல்ல பையன்' என்றான் சாடுக். "என்னுடன் விளையாட வாரியா" என்று கூடக் கேட்டேன். யூலி தலையை அசைத்தான். "உனக்குக் குளிரவில்லையா" என்று கொண்டே யூலியை அந்தச்சிறிய கதவின் ஊடாகத் தன் பனிவீட்டில் அழைத்துச் சென்றான். அந்தச் சின்னக் கதவினுடாகத் தரை தரையோடு ஊர்ந்து நுழைய வேண்டியிருந்தது. இருளைடந்த அந்தச் சிறு பனிவீட்டின் நடுவில், ஒருசில் எண்ணெய் விளக்கு எரிந்து கொண்டிருந்தது. அம்மாவிடம் கேட்டு மிருகத்தோல்களான கம்பளிச்சட்டை, தொப்பி எல்லாம் வாங்கிக் கொடுத்தான் சாடுக் யூலிக்கு. பின் வீட்டிற்கு வெளியே சறுக்கு வண்டியில் சறுக்கி விளையாடச் சென்றனர் இருவரும்.

ஒரு மலைச்சாரலில் சறுக்கிக் கொண்டே போனார்கள்; என்ன யாஸ்தியாய் இருந்தது தெரியுமா அந்தச் சறுக்கல்? வெகு நேரம் சறுக்கிக் கொண்டே போனார்கள். எங்கோ ஒரு காட்டில் சறுக்கு வண்டி வந்து நின்றது கொஞ்சத்தூர்த்துக்கப்பால். மாங்களுக்கிடையே ஒருகிராமம் தெரிந்தது; வைக்கோலால் வேயப்பட்ட அந்தக் குடிசைகளின் முன்பல காப்பிலிச் சிறுவர்கள் விளையாடிக் கொண்டிருந்தனர். இவர்களைக் கண்டதும் அவர்கள் ஓடி வந்தார்கள் யூலியை நோக்கி; அவர்களில் முதலில் வந்தவன் அந்தப் பத்திரிகையில் இருந்த காப்பிலிப் பையன் தான்; யூலியின் புதுக்காற்சட்டையையே அணிந்திருந்தான் அவன். எங்கிருந்தோ, அஞ்சலா, அந்த ஜப்பானிய சிறுமியுடனும், சிங்கியாக்குடனும் வந்தான்.

ஆ! எவ்வளவு நேரம், அந்தப் பையன்களுடனும், சிறுமிகளுடனும் அவனும் அஞ்சலாவும் விளையாடினார்கள் தெரியுமா? அவர்களுக்கு அலுக்கவெயில்லை; வெகுநேரம் விளையாடினார்கள். யூலி அந்த இரவுமுழுவதும் விளையாடினான். தகப்பன் "யூலி யூசைக்கு நேர் அகிலிட்டது" என்று தட்டி எழுப்பும்படி விளையாடினான். தகப்பன் எழுப்பினதும் யூலியும் அஞ்சலாவும், தங்கள் சிறிய ஒழுத்தல்களை யேசுவின் உன்னத பலியோடுசேர்க்கக் கிளம்பினர்.

"அடியான்"

செய அப்போஸ்தலசபை வெளியீடு ஜப்பசிமாதம்

பொதுக்கருத்து:—மேற்படிப்புக்கான கத்தோலிக்க பல்கலைக்கழகங்களின் தொகையும், வசதிகளும் பெருகும்படியாக வேண்டிக்கொள்வது.

வேதபோதககருத்து:—பண்பாடு பெற்றிருந்தும் இன்னும் விசுவாச ஒளியைப்பெறாத மனிதரிடையே நடைபெறும் அப்போஸ்தல அலுவல் அதிகபலனுள்ள ஊக்கம்பெறுவதற்காக மன்றாடிக்கொள்வது.

* * *

காலக்காணிக்கைச் செயல்

யேசுவின் திருஇருதயமே, நாங்கள் கட்டிக்கொள்ளும் துரோகங்களுக்குப் பரிசாரமாகவும், தேவிர்திருப்பிடத்தில் ஓயாமல் உம்மைத்தானே பலியாக ஒப்புக்கொடுக்கும் சகல கருத்துகளுக்காகவும் அடியேன் இன்றுசெய்யும் செயல்களையும், கிரியைகளையும், படுத்தும் வருத்தங்களையும் அச்சியிட்ட கன்னிமரியின் மாசில்லாத இருதயத்தின்வழியாக, உமக்கு ஒப்புக்கொடுக்கிறேன். விசேஷமாகச் சபையாருக்குக் குறிக்கப்பட்ட சகல கருத்துகளுக்காகவும், பரிசுத்த பாப்பரசர் இம்மாதத்துக்கென்றிய மீதக் கருத்துகளுக்காகவும் அவைகளை ஒப்புக்கொடுக்கிறேன்.

இன்றைய யேசுசபை

நேரமையிலுள்ள யேசுசபையின் பெருந்தலைவருக்கு உதவியாகப் பத்து உதவியாளர்கள் பணி புரிகின்றனர். சபைக்கு இன்று உலக முழுவதிலும் 79 மாகாணங்களும், உப மாகாணங்களும் உள்ளன. 78 நாடுகளில் 2056 மடங்களைக் கொண்டுள்ளது. சபையிலுள்ள மொத்த அங்கத்தினர் 34,687. இவர்களில் குருமார் 18,508; குருத்துவத்திற்கு ஆயத்தம் செய்துகொண்டிருப்பவர்கள் 10,378; சந்தியாசர்கள் 5,801.

[1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

ஆனால், "ஆண்டவருடைய நாமத்தை மீன்றாடுகிறவர்களே இரட்சிக்கப்படுவார்கள். ஆகிலும் தாங்கள் விசுவாசியாதவரை எப்படி மன்றாடுவார்கள்? தாங்கள் கேள்விப்படாதவரை எப்படி விசுவாசிப்பார்கள்? பிரசங்கிக்கிறவன் இல்லாவிட்டால் எப்படிக்கேள்விப்படுவார்கள்? அனுப்பப்படாவிட்டால் எப்படி அவர்கள் பிரசங்கிப்பார்கள்?" (உரோமர் 10: 13-15)

சுவிசேஷத்தை இன்னும் அறியாதாருக்குப் போதித்தல் பாப்பானவருக்கும், மேற்றிராணிமாருக்கும், குருமாருக்கும் மாதிரம் உரியபொறுப்பன்று. அது சகல விசுவாசிகளுக்குமே உரிய கடமையாகும். ஞானஸ்நானத்தினாலும், விசேஷமாய் உறுதிப்பூசுதலினாலும் கிறிஸ்துமதத்தைப் பரப்பும் பொறுப்பை நாம் ஏற்றுள்ளோம். ஆகவே, திருச்சபையின் சுவிசேஷ போதகத்தொண்டில் பங்குகொள்ள நம் ஒவ்வொருவருக்கும் கடமையுண்டு. இக்கடமையை நினைவூட்டும் பொருட்டே விசுவாசப்பரப்பு தல்தினம் வருடாவருடம் அனுசரிக்கப்பட்டு வருகிறது.

விசுவாசப்பரப்பு தல் மட்டில் நமக்குரிய கடமையைச் செய், தப, தான தருமம் மூலம் நிறைவேற்ற வேண்டுமென்று திருச்சபை வற்புறுத்திக் கூறுகின்றது.

அதற்குச்சிறந்த ஒரு வழியையும் வகுத்துத் தந்துள்ளது. அச்சிறந்தவழி யாதெனில், பாப்பரசரின் விசுவாசப்பரப்புதல் சபையில் அங்கத்துவம் வகித்துச் செயலாற்றுதல். இச்சபையில்சேர்ந்து கொள்ளுவார் பின்வரும் கடமைகளை ஏற்றுக்கொள்ளுகின்றனர்.

செயல்— தினமும் 1புர. 1பிரி. ஒருமுறை அர்ச். பிரான்சிஸ் சுவேரியாரே—எங்களுக்காக வேண்டிக்கொள்ளும், பாலயேசுவின் அர்ச். சின்னத்தெரேசம்மாளே எங்களுக்காக..... என்ற செயல்களைச் சொல்லுதல்.

பரித்தியாகம்—ஒழுத்தல் முயற்சிகளையும், இச்சபையின் வேலைகளுக்காக இயன்ற பொருளுதவியையும் செய்தல்.

சிலுவையில் அறையுண்ட கிறிஸ்துநாதருடைய கைகால் களில் இருந்து வடிந்தோடும் விலைமதிக்கப்பட்ட திருஇரத்தத்தையும், ஈட்டியால் குத்தித்திறக்கப்பட்ட அவருடைய திருஇருதயத்தையும், "தாகமாய் இருக்கிறேன்" என்ற அவருடைய பரிதாபக் குரலையும் அவதானித்து, அவருடைய திருஇரத்தம் வீணாகப்போகாமல் அதைச்சேகரித்து அநேக ஆத்துமாக்களுக்கு அளித்த அர்ச். சின்னத்தெரேசம் மாண்போல் நாமும் நல்லபிரதிக்கினை செய்துகொள்வோமாக.

அன்னையின் ஆசை

[இளைஞர்க்கத் தொடர்ச்சி]

கஷ்டம் எல்லாமிர்த்து, நிரந்தரமான சமாதானமும் ஆனந்தமும், ஆறுதலுமாய் இறுதிக்காலம்வரை சிவிக்கவேண்டும். நான் திருமணஞ்செய்து மனைவிமக்களுடன் இன்பமாக இல்லறம் நடாத்தவேண்டும். பேரப்பிள்ளைகளை மடியில்வைத்து தாலாட்ட வேண்டுமென்று எல்லாம் கொள்ளை ஆசைப்பட்டிருப்பீர்கள். ஆனால்... அதற்குமேல் சொல்வரவில்லை. "என்னெடா தம்பி நிறுத்தி விட்டாய்" என்று அம்மா அன்போடு ஆனால், நடுங்கும் குரலில் கேட்டாள்.

"அம்மா, நான்குருவாக வேண்டுமென்று தீர்மானித்துவிட்டேன். உங்கள்சம்மதம் கிடைக்குமா என்று சஞ்சலப்படுகிறேன்" என்று சொல்லி முடிப்பதற்குள் என்னை அரவணைத்து முத்தமிட்டு, "அப்பா, அருமை மகனே இதுவே என்னுடைய பேராசை. இதற்காகத்தான் மகனே உன்னை இத்தனை கஷ்டப்பட்டுப் படிக்கவைத்தேன். என்வயிற்றில் பாலாவார்த்து விட்டாய் மகனே. எனது ஆசைக்கனவுகளை நனவாக்கி விட்டாய். உன் வாயாலேயே இந்த முடிவு வரும் என்று நான் எதிர் பார்க்கவில்லை. பட்டப்படிப்புப் படித்த உனது உள்மம் எப்படி எப்படி மாறியிருக்குமோ என்றுதான் நான் பேசவில்லை" என்று மகிழ்ச்சி ததும்பக் கூறினாள் அம்மா.

"தம்பி, உன்னைப் பெற்றபொழுதே கடவுளுக்கு உன்னை அர்ப்ப

ணித்து விட்டேன். நான் பட்ட பிரயாசைக்கும், கஷ்டங்களுக்கும் இதை விட மேலான, யோக்கியமான பரிசுகிடையாது. ஒருநாள் உன்னை ஒரு குருவாகப் பரிபிடத்தில் காண்பதே எனக்குப் பரம ஆனந்தமும், ஆறுதலுமாகும்" என்று ஆனந்தக் கண்ணிருடன் கூறினாள்.

அம்மாவின் பேச்சு எனக்கு ஒரே ஆச்சரியத்தை அளித்தது. இப்பேர்ப்பட்ட தாய்மாரும் இப்பாருலகில் உண்டோ என்று மனதில்வியந்தேன். இதுவும் ஆண்டவரின் திருச்செயல் என்று எண்ணி மகிழ்ந்தேன்.

"அம்மா, உங்கள் மனநிலை எனக்கு நன்றாக விளங்கிவிட்டது. உங்கள் தியாகமே தியாகம். அந்தத் தியாகத்தின்பேறுதான் இவ்வழைத்தல். நாளைக்கே நான் குருமடத்துக்குப் போகிறேன். உங்கள் மகன் இனி ஒரு குரு" என்று அம்மாவின் பாதங்களை ஆசையுடன் முத்தமிட்டேன். அம்மாவும் என்னை அன்புடன் ஆசீர்வதித்தாள்.

மறுநாள் என்னைக் கண்டியிலுள்ள குருமடத்துக்குக் கூட்டிக்கொண்டு வந்து குருமடத்துச் சிரேஷ்டரிடம் என்னை ஒப்புவித்தாள் அம்மா.

ஆறுவருடங்களின்பின் எனது முதற்பூசையில் பங்குபற்றி, தன் ஆசைக்கனவுகள் நனவாகிய மகிழ்ச்சியுடன் சிலநாட்கள் சீவித்து, இறைவனடி சேர்ந்தாள்.

அ. இ. சா.

ஆசிரியர் பக்கம்

தேம்பாவணி—நாட்டுப்படல.

விளக்கவுரை

(வித்துவான்: ச. சி. ஞானப்பிரகாசம்)

6: ஒண்ணு ரைத்தெரி யுயிழ்ந்தவர் இனமணி வரன்றித் தெண்ணு ரைத்தெழுந் திரைத்திரள் வயிந்தொழும் புருந்து வண்ணு ரைத்தெதிர் வதிந்தெலாஞ் சாய்த்தவை கொடுபோய்ப் புண்ணு ரைத்தடக் கொள்ளைசெய் பொருந்தலர் போன்றே

(இ-ள்) தெளிந்த நீரைக் கொண்டெழுந்த திரண்ட பெருவெள்ளமானது ஒளியமைந்த கிரணங்களை விசி விளங்குகின்ற அம்மலையிலுள்ள பல சாதி இரத்தினங்களையும் வாரிக்கொண்டு, அம்மலையைச் சார்ந்த பிற இடங்கள்தோறும் நுழைந்து, வலிமைகொண்டு தனக்கு எதிரில் இருந்த பொருள்களை யெல்லாஞ் சாடி, அப்பொருள்களைக் கொள்ளையடித்துக் கொண்டு போனதினால், (அவ்வெள்ளமானது) பொருளுடையாரைப் புண்படுத்திக் கொலைசெய்து அப்பொருள்களைக் கொள்ளைகொண்டு போகின்ற பகைவரை ஒத்திருந்தது (எ-று).

நவரெத்தினம் முதலிய ஒளிகளும் இனமணிகளை அது அளவு கடந்து அள்ளிக்கொண்டு சென்றமையின் “ஒண்ணுரைத் தெரியுயிழ்ந்தவர் இன, மணிவரன்றி” என்றார்.

அருவி பெருகிழைய வேகத்தில் அம்மலையிலும் பிறவிடங்களிலுமுள்ள மூங்கில், சந்தனம், அகில் முதலிய மாங்கள் வேரோடு சாய்த்தம், எதிர்ப்பட்ட பிராணிகளெல்லாம் புரண்டுமடிந்தும் போயினமையின் “எதிர்வதிந்தெலாஞ் சாய்த்தவை கொடுபோய்” என்றார்.

“மலையிலுள்ளவெ லாங்கொண்டு மண்டலால்” — கம்ப, பால, ஆம் 6

இவ்வாறு சாய்த்த யானைத் தந்தத்தினும் பன்றிக்கோட்டினும் மூங்கிலினும் உண்டாகும் பலவகை முத்துக்களையும் அடக்கி “இனமணி” என்றார். நவமணிகளாவன: மரகதம், பவளம், நீலம், வச்சிரம், பதுமராகம், முத்து, கோமேதகம், புட்பராகம், வைரீயம் என்பன.

“மணியும் பொன்னும் மயில்தழைப் பீனியும்

அணியும் ஆனைவெண் கோடும் அகிலுந்தன்

இணையில் ஆரமு மின்னகொண் டேகலான்

வணிக மாக்களை ஒத்ததவ் வாரியே” — கம்ப, பால, ஆம் 7

அவ்வெள்ளமானது பலவகை இனமணிகளையும், பொன், மயிற்பீவி, யானைத்தந்தம், அகில்கட்டை, சந்தனக்கட்டைகளையும் வாரிக்கொண்டு போயிற்று. இதனால் வாணிகத்தின் பொருட்டு இவற்றைக் கொண்டு செல்லும் வணிகமக்களை ஒத்திருந்தது என்கிறார் கம்பர்.

“இலங்கு தீன்முடி யந்திரன் மார்பின்மேல்

விலங்கி வீழ்ந்தமுத் தாரமும் போன்றவை

நலன்கொள் பொன்னெடு நன்மணி சிந்தலார்

கலன்பெய் பேழை கவிழ்த்தவும் போன்றவே” — சீவக, 36

இவ்வருவிகள் தாமே விழுகின்றபோது இந்திரன் மார்பின்மேலே வீழ்ந்த முத்துவடத்தை யொத்திருந்தன. அவை, பொன்னையும், மணியையுஞ் சிந்து தவினால் அவனுபாணப்பெட்டி கவிழ்க்கப்பட, வீழ்ந்த ஆபாணங்களையும் ஒத்திருந்தன என்கிறார் திருத்தகுமாமுனிவர். வீரமாமுனிவரோ, மலையிலும் மலை சார்ந்த பிறவிடங்களிலும் எதிர்ப்பட்ட பொருள்களையெல்லாம் வாரியடித்துக் கொண்டு சென்றதினால், பொருளுடையாரைக் கொலைசெய்து, அவாது பொருள் களையெல்லாம் கொள்ளை கொள்ளுகின்ற பகைவரை ஒத்திருந்தது என்கின்றார்

“மால்வரைக் கொள்ளை கொண்ட பெருநிதித் குப்பையை — சீவக, 36

என்பதங் காண்க.

எரிஉமிழ்: கிரணங்களை விசுகின்ற

“ஊடெரியுயிழும் ஒளியேபோல்” — பெருந், இலா, 16; 17

அவிர்: விளங்குகின்ற

“அவிர் அழற்கானத்து அருளிலானர்” — பெருந், உஞ், 56; 113

“பணிந்தமணி செற்றுபு குயிற்றியவிர் பைம்பொன் — கம்ப, கையடை 5

இனமணி: பல இன இரத்தினங்கள்

“இனமணிப்பூணும் மேகவட்டமும்” — பெருந், இலா 5, 139

வரன்றி: வாரிக்கொண்டு

“வரையிற் பிறந்த வயிரமொடு வரன்றி” — பெருந், உஞ், 51, 14

“பசும்பொற் றுதொடு பன்மணி வரன்றி — பெருந், மகத 3, 71

“அரசர் த முடியும் பூணுமாரமும் வரன்றி யூர்க்கும்” — சீவக 2297

வயின்: இடம்

“வரம்பில் பன்மீன் வயின் வயின் விலங்கி” — பெருந், உஞ், 33, 49

“கண்கால் கடைஇடை தலைவாய் திசை வயின்” — நன்னூல் 302

வதிந்த: இருந்த

“பூமல ராமனியசைப் பொருந்தாது வதிந்தனள்” — சிலப், 8, 117

சாய்த்த: முறித்து

“பாயலகத்தே சாய துறி” — பெருந், மகத, 24, 151

அடல்: கொல்லுதல்

“அடற்பேரியானையும் அவங்குமயிர்ப் புரவியும்” — பெருந், மகத 24, 35

எனப் பழந்தமிழ் இலக்கியங்களுட் பயின்று வருவது காண்க.

இவை மூன்று பாவினாலும், கருமுகில் படிந்த மலைகள் தாம் குடித்த நீரை யெல்லாம் கொப்புளித்தமையால் அருவிகள் பெருக்கெடுத்து அம்மலையிலும், பிறவிடங்களிலும் பெய்த மழை நீரினால் பெருகி, மலையிலும் அதனைச் சார்ந்த இடங்களிலும் ஓடி, எதிர்ப்பட்ட நவமணிகளையும் பிறபொருள்களையும் வாரி அடித்துக்கொண்டு சென்றமை கூறப்பட்டது.

அர்ச். பிரான்சிஸ்குவின்

மூன்றாஞ்சபை

அர்ச். பிரான்சிஸ்குவின் மூன்றாஞ்சபை மாதாந்தக்கட்டம் இம்மாதம் 28-ந்திகதி சனிக்கிழமை பி. ப. 4 மணிக்குச் சஞ்சூச யப்பர் சிற்றாலயத்தில் நடைபெறும்.

இங்கனம்,

A. S. FRANCIS OF MARY,

சபைக்கர்த்தருக்காக

நன்றியறிந்த ஸ்தோத்திரம்

சென்ற ஆடி 4-ந் தேதிதொடக்கம், தொடர்ந்து 50 நாட்கள்வரை எனக்கு நீடித்திருந்த வயிற்றோட்டமும், வார்த்தியும் அதிசயத்துக்குரிய விதமாய் திருநெய நாதர் இரக்கத்தினாலும், பரி. சதாசகாய அன்னை, அர்ச். அந்தோனியார் இவர்களின் வேண்டுகலினமும் குறைவுபெற்று இப்போது பூரணசுகம் அடைந்துள்ளேன். அருளாளரும் ரோசமமா கின்றார்.

உடுவில்.

விற்பனைக்கு

திருச்சடங்குக் தோவை

பிரதி விலை: 3-50

கிடைக்குமிடம்:

அதிபர்,

அர்ச். குசைமாமுனிவர் அச்சகம், யாழ்ப்பாணம்.

உள்நாட்டுச் செய்திகள்

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

சாரதிகளும் லைசென்ஸும்

மோட்டர்சாரதிகளும், பஸ்கண்டகர்களும் ஐந்துவருடங்களுக்கு ஒருமுறை தங்கள் லைசென்ஸ்களைப் புதுப்பிக்குமாறு கட்டாயப்படுத்தும் சட்டம் ஒன்றைக் கொண்டுவர அரசாங்கம் முடிவுசெய்துள்ளது. இப்புதிய சட்டப்படி, மோட்டர்சாரதிகள் தங்களுடைய லைசென்ஸ்களைப் புதுப்பிப்பதற்குக் கட்டணமாகப் 15 ரூபாயும், கண்டகர்கள் 5 ரூபாயும் செலுத்தவேண்டும். விதிவிலக்குகளைக் குறைக்க இதுபோன்ற சட்டம் அவசியமென்று சொல்லப்படுகிறது.

புத்தகுரு சொல்லுகிறார்

கம்ப்யூனிஸ்தைநோக்கி இலங்கை தீவிரமாகச் சென்றுகொண்டிருக்கிறது; அப்படிப்பட்ட நாடுகளிலே குருமாருக்கு இடமில்லை என்பது முற்றும்பிரத்தியட்சமானது; கம்ப்யூனிஸ்தர்கள் குருமாரைப்பற்றி என்ன விதமான எண்ணம் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதைத் தீவிரமாகக் கண்டறிவதற்கு சமீபகாலசம்பவங்கள் தெளிவாகக் காண்பித்திருக்கின்றன; தாங்கள் செய்தறியாத குற்றத்திற்காக அரசாங்கத்தாலே பிக்குகள் தொந்தரவுசெய்யப்பட்டுவரும் முறையை யிட்டு யான் கவலைகொள்ளுகிறேன்; ஏறக்குறையப் பதினாயிரப்பிக்குகள் இந்தத்தொந்தரவைத் தாங்கலாற்றாமல் அங்குகளைக் களைந்துவிட்டிருக்கிறார்கள் என்று கொச்சிக்கடையில் சென்றவாரம் நடைபெற்ற கூட்டம் ஒன்றிலே கனம். அமுனுகம் விப்பாவி நாயகதேரோ எனும் புத்தகுரு கூறியிருக்கின்றார்.

மத்திய பாடசாலை இல்லை

ஒருமத்தியபாடசாலை கட்டும்பணத்தைக்கொண்டு பத்துமகாவித்தியாலயங்களைக் கட்டிவிடலாம்; இதனால் கூடியதொகையான மாணவர்கள் பயனடைவார்கள்; ஆதலால் தேசிய கல்வித் திட்டத்தின்கீழ் இனிமேல் மத்தியபாடசாலைகள் கட்டப்படமாட்டாவென்று கல்விமந்திரி தெரிவித்திருக்கின்றார். எஸ். எஸ். சி. வகுப்பை நடத்துகின்ற ஒருபாடசாலை மகாவித்தியாலயமென்று கொள்ளப்படும்; இத்தகைய பாடசாலைகளுக்குத் தேவைப்படும் ஆசிரியர்களுடன் விஞ்ஞானம், கலை, தொழில்நுட்பக்கல்வி முதலியன படிப்பிக்கத் தேவைப்படுகின்ற பிற பொருட்களும் வழங்கப்படும்.

நவீனமாதிரிச் சுருட்டுகள்

பிரித்தானிய வர்த்தகப்பகுதி உதவிக்கமிஷனர் சென்றவாரம் யாழ்ப்பாணத்திற்கு விஜயஞ்செய்திருந்த போது, யாழ்ப்பாண-மலையாளப் புகையிலைக் கூட்டுறவுவர்த்தகசங்கம் இப்போது தயாரிக்கத்தொடங்கியுள்ள நவீனமாதிரிச் சுருட்டுகளைப் பெட்டிகளில் அடைக்கும் இயந்திரசாதனவசதியைச் செய்வதற்கும், அச்சுருட்டுகளைப் பிறநாட்டுச்சந்தைகளில் அறிமுகஞ்செய்து வைப்பதற்கும் தாம் தயாராயிருப்பதாக யாழ்ப்பாணமேயரிடம் தெரிவித்துப்போயிருக்கின்றார். இன்னும் கர்ப்பூரம் சாம்பிராணிக் குச்சி போன்றவற்றைத் தயாரிக்கும் தொழிற்சாலைகளை இங்கே தொடக்கக் கூடிய சாத்தியக்கூறுகள் இருப்பதையும் அவர் ஆராய்ந்து ஒப்புக்கொண்டார். இன்னும் மேயர் தெரிவித்திருக்கின்றார்.

நேயர்கள் கவனிக்கவும்

எனது கண்பரிசோதனை நிலையத்துக்குப் பக்கத்தில் “பெர்னாண்டோ” என்ற விவரிசத்துடன் ஒரு நிலையம் ஆரம்பமாகியுள்ளது. அது எனது நிலையமன்று.

வி. ரி.

பெர்னாண்டோ,

பல்வைத்தியர், தண்பரிசோதகர்

11, பெரிய தெரு,

யாழ்ப்பாணம்.

நன்றியறிந்த ஸ்தோத்திரம்

யேசுவின் திருநெய்தல்தின் இரக்கத்தாலும், பரி. சதாசகாயமாதா, அர்ச். அந்தோனியார், அர்ச். தெரோசம்மாள், அர்ச். குசையப்பர், கைவிடப்பட்டவர்களின் பாதுகாவலரான அர்ச். யூதாதேயு இவர்களின் வேண்டுகலினமும் எனது விருப்பு நிறைவேறினது. அவர்களின் நாமம் புகழப்படுவதாக. இவர்களுக்கு எனது தாழ்மையான நன்றியைச் சமர்ப்பித்து, இன்னும் எனக்கு அவசியமான சலுகைகளை அடைந்ததற்கும் படி இரந்து, எனது நேர்த்தியின்படி இதைப் பிரசுரிக்கிறேன். பிரசுர தாமதத்திற்கு மன்னிப்புக்கொருக்கிறேன்.

நன்றியறிந்தவன்
அடியாளர்

கோட்டுவிற்பனை

விளம்பரம்

இல. M. B. 2856

நல்லூர் யாழ்ப்பாணம்

1. செல்லப்பா சின்னத்தாரையும்
2. பென்சிலிசம்மாவும்

— வழக்காளிகள்.

எதிராக

நல்லூர் யாழ்ப்பாணம்

1. முத்துக்குமாரு கைம்பென் அம்மாக்குட்டியும்
2. முத்துக்குமாரு கனகசபை இருவரும் (ஆடியபாதம் ரோட்)

— எதிராளிகள்.

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக்ட்கோட்டின் M. B. 2856-ம் இலக்கவழக்கில் எனக்குச் சிடைத்த கோட்டுக்கட்டளைப்படி, பின்னால் விபரிக்கப்படும் ஒர்துண்டிக்காணி 1961-ம் ஆண்டு கார்த்திகை மீ 13-ந் (13-11-61) திங்கட்கிழமை முற்பகல் 10 மணி தொடக்கம் அந்தக்காணிக் குள் நின்ற பிரசித்தவலத்தில் விற்கப்படும்.

தீர்வைத்தொகை: முதல்வட்டி ரூபா 2,833-ம், இதற்குத்தீர்வை ரூபா 2,000-த்துக்கு 8-6-59 திகதி தொடக்கம் 8-9-59 திகதிவரைக்கும் 100-க்கு 8 வீதவட்டியும், பின் முழுத்தொகையும் இறுபடும்வரைக்கும் 5 வீதவட்டியும், கோட்டுச்செலவு 197 ரூபா 74 சதமும். இதில் ரூபா 750 கொடுபட்டது.

காணி விபரம்

வடமாகாணம், யாழ்ப்பாண டிஸ்திரிக்ட் நல்லூர் கோயிற்றந்து நல்லூர் இறை, “பூதன்வளவும், பீத்தோட்டமும்” மறுபிரிவும். நிலலாச்சம் 3-உம், குளி 5¹/₂-ம், கல்வீடும், பயிர்களும், வடக்கெல்லைக் காணியில் இருக்கின்ற கிணற்றில்படும், வழமையான வழிவாய்க்கால் பாவிப்பு உரித்தும். இதற்கு எல்லை: கிழக்கு — ரோட்டு. வடக்கு — தம்பு சின்னத்தாரையின் ஆதனம். மேற்கு — முத்துக்குமாரு கனகசபையின் ஆதனம். தெற்கு — விசுவநாதர் தியாகரின் ஆதனம். இது அடங்கலில் சொரியலாய் பாப்பு நிலலாச்சம் 1-உம், குளி 13¹/₂. கல்வீட்டில் அரைவாசிப்படும்.

பதிவுஇலக்கம் D 197/125.

சி. சே. மாரிமுத்து,

கோயிலுள்ளும், விலைமதிப்பாளரும்

விதானவளவு, சித்தன்கேணி,

2-10-61.



இளைஞர் பக்கம்

சிலுவை அடையாளம்

ஆதிக்கிறிஸ்தவர்கள் எக்காரியத்தைத் தொடங்கும்போதும் சிலுவை அடையாளத்துடனேயே தொடங்கும் வழக்கமுடைய ரா யிருந்தனர். பரிசுத்த தமதிரீத்துவத்தை விசுவசித்தார்கள் என்பதையும், யேசு சிலுவையில் உயிர்விட்டார் என்பதையும் வெளிப்படையாகக் காண்பிக்கும்படியே அவர்கள் அப்படிச் செய்தனர்.

அப்போஸ்தலர்களும் திவ்விய பூசைப்பலியைத் திருச்சிலுவை அடையாளத்துடனேயே ஆரம்பித்து நிறைவேற்றினர். திருச்சிலுவை அடையாளம் எவ்வளவு முக்கியத்துவம் உடையதாயிருந்ததென்றால், பரிசுத்தப்பாப்பரசர் பூசையின் நடுப்பகுதியில் அதாவது வசிகரப்பகுதியில் சிலுவை அடையாளம் வரையப்பெற்ற பிரதியொன்றை அர்ச். பொனிப்பாசுக்கு அனுப்பியிருந்தாராம்.

திவ்விய பூசைப்பலியின் ஆரம்பத்திலே சிலுவை அடையாளம் வரையப்படுவது கல்வாரிப் பலியைத் திவ்விய பூசைப்பலி மீண்டும் புதுப்பிக்கின்றது என்பதை நினைவுட்டும் படியே. "பிதாவுடையவும் சுதுடையவும்" என்று பூசையை ஆரம்பிக்கும்போது பிதா, சுதன், இஸ்பிரீத்து ஆகிய திரீத்துவத்தின் உதவியோடு திவ்வியபூசைப்பலியை நிறைவேற்றுவேன் என்று கூறுகிறார்.

சிலுவை அடையாளம் எமது இரட்சணியத்தின் சின்னம். சிலுவை அடையாளத்தைக் கொண்டு நமது சத்துருக்களை வெல்லமுடியும். "அர்ச். சிலுவை அடையாளத்திலே எங்கள் சத்துருக்கள் இடத்தில் நின்று எங்களை இரட்சித்துக் கொள்ளும்" என்று நாம் வேண்டுகிறோம்.

முற்காலத்திலே கத்தோலிக்க வீடுகளிலே, அவர்களது வாயிற்கதவுகளிலே சிலுவையைக் காணலாம். கத்தோலிக்கருடைய வீடு என்று சிலுவை அடையாளம் காட்டிவிடும்.

கத்தோலிக்க தேவாலயங்கள், பாடசாலைகள், ஸ்தாபனங்கள், கத்தோலிக்கருடைய கொடிகள் எல்லாவற்றிலும் சிலுவை அடையாளம் காணப்படும். இன்றும் சில பழைய பரம்பரைக் கத்தோலிக்கரின் வீட்டுவாயிலில் சிலுவை அடையாளத்தைக் காணலாம்.

பழைய கிறிஸ்தவர்கள் தங்கள் கழுத்தில் சிலுவை அடையாளத்தை அணிந்துகொள்வர். இன்றே இப்பழக்கம் அருகிவிட்டது.

பிதா சுதன் இஸ்பிரீத்துசாந்து என்னும் திருநாமங்களை உச்சரிக்கும் போது திரீத்துவத்தின் மூன்று ஆட்களையும் நினைத்து எமது மேனியிலே சிலுவைவரைகிறோம். பிதாவுடையவும் என்ற செபத்தைச் சொல்லும்போது எமது உள்ளத்திலே திரியேகசருவேசுரனை நினைத்து அவருடைய நாமத்தினாலே எம்மை அர்ச்சிக்கும்படியே சிலுவை வரைகிறோம். நாம் சிலுவை அடையாளத்தை வரையும்போது பத்தியாய் வரையவும், தியானிக்கவும் பழகிக்கொள்ளவேண்டும். வேண்டாவெறுப்பாக, அலட்சியமாக, அல்லது விளையாட்டாக இப்பரிசுத்த அடையாளத்தை எமது சரீரத்தில் வரைதல் ஆகாது.

திருச்சபை என்ன சடங்கை ஆரம்பித்தாலும் சிலுவை அடையாளத்துடனேயே தொடங்கும். செபங்களும் அப்படியே. சமயசடங்குகள், செபங்களை முடிக்கும் போதும் சிலுவை அடையாளத்துடனேயே அவைகள் முடிகின்றன. திருச்சபை விசுவாசிகளுக்கு ஆசியளிக்கும் போதும் சிலுவையடையாளத்தைக் கொண்டு அர்ச். தமதிரீத்துவத்தின் நாமத்தினாலேயே ஆசியளிக்கின்றது.

மேற்படி சந்தர்ப்பங்களை விடக்கிறிஸ்தவ வாழ்க்கையின் எல்லாத்திறங்களிலும் சிலுவை யடையாளத்தைக் கொண்டே நாம் சேவிக்கின்றோம். எனவே சிலுவையையும், சிலுவையடையாளத்தையும் நாம் பரிசுத்தமாய்ப் பேணுவோமாக.

(—2—)

அன்னையின் ஆசை

(முன் தொடர்ச்சி)

புகையிரதம் கண்டியை அடைந்தது. நான் வீட்டை நோக்கி நடந்து தான் சென்றேன். ஏறக்குறைய ஐந்து மைல்தூரம் போகவேண்டும். ஒருகுதிரைவண்டியையோ, டாக்சியையோ பிடித்துக்கொண்டு போயிருக்கலாம். ஆனால், அவ்வளவுதூரம் டம்ப்காட்டினால் என்னை ஏளனஞ்செய்வார்கள். வீட்டுக்குப்போய்க் கொண்டிருக்கும் போதெல்லாம் எனது மனம் என்னென்னவோ யாடெல்லாம்பட்டது. அம்மாவுக்கு உத்தியோகத்தைப் பற்றிக் கூறுவதா? கூடாதா? நான் குருவாகப் போக விரும்புவதை எப்படித்தெரிவிப்பது? என்று மனம்குழம்பியடித்துக் கொண்டேயிருந்தது. எஸ்டேற்றை அணுகியபோது சூரியன் மறையும் நேரமாகியது. அப்போது ஒரு கன்று தாயை நினைந்து அழவும்

தாய்ப்பசு ஒடிவந்து கன்றுக்குப்பால் கொடுப்பதுமான காட்சியைக் கண்டேன். அம்மாவின் நினைவுவந்து முட்டிநின்றது. வேகமாக நடந்தேன். எனக்கு எதிரில் அடுத்தவீட்டுக் கார்பெண் ஆரோக்கியம்மாள் என்னைக் கண்டதும், "வாப்பா! வா செளக்கியமா? படிப்பு முடிந்துவிட்டதா?" என்று கேள்விகளை அடுக்கிக் கொண்டே வந்தாள். சுருக்கமாக "ஆம்" என்று விடை கூறினேன். "சீக்கிரத்தில் ஏதாவது ஒரு உத்தியோகத்தைப் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள். இதுற்குள் கோவில் வளவுக்கருவில் வந்துவிட்டேன். தலைவாசலில் வந்து நின்ற எனது தாயார் என்னைக்கண்டு விட்டார்.

சுவிசேஷ வியாக்கியானக் குறிப்புகள்

— B. W. J. —

25. சிற்றரசனுடைய மகன்

I. கலிலேயா வந்து சேல்

(மத். IV. 12; மாற். I. 14-15; லூ. IV. 14-15; அரு. IV. 43-45.)

(1) கலிலேயாநாட்டில் (மத். 12, மாற். 14, லூக். 14, அரு. 43) — யேசு கலிலேயாவுக்குத் தமது பகிரங்க சீவியத்தில் இரண்டாம்முறை போகப் புறப்பட்டார் என்று முந்தி அறிந்தோம் (அரு. iv. 3). இப்போது அவர் கலிலேயாவில் வந்து சேருகிறார் என்று அறிகிறோம்.

(2) சொந்தநாட்டிலே மகிமையடையார் (அரு. 44) — யேசு தாம் யூதேயாவைவிட்டுக் கலிலேயாவுக்கு வந்ததற்கல்ல, நசரேத்துக்குப் போகாமல் கலிலேயாவின் வேறு கிராமங்களுக்குச் சென்றதற்கே இந்த நியாயத்தைக் கொடுக்கிறார். நசரேத்தைப்பற்றித்தான் பேச இப்படிச் சொன்னார் என்று மற்றச் சுவிசேஷர்களிடமிருந்து (மத். xii. 57, மாற். vi. 4, லூ. iv. 24) அறிய இயலுமானபடியாற்றான் அருளப்பர் இவ்விடத்தில் நசரேத்தை விபரமாய்க் குறிக்கவில்லை. மத்தேயு இத்தருணத்தில் யேசு நசரேத்தை விட்டுக் கப்பர்னாவுக்குத்தான் போய் வாசம் பண்ணினார் என்றும் (மத். iv. 13), ஆகையால், கப்பர்னாவும் யேசுவின் சொந்தப் பட்டணம் என்றும் (மத். ix. 1), என்றாலும் நசரேத்து இத்தற்குப்பிற்கும் யேசுவின் சொந்தநாடுதான் என்றும் (மத். xiii. 54) தெளிவாகச் சொல்லுகிறார் கலிலேயாவிலிருக்கும் நசரேத்துக்குப் போகாமல், கலிலேயாவுக்குப் போனதைப்பற்றி அருளப்பர் சொல்வதில் நாம் அதிசயப்படத் தேவையில்லை. ஏனெனில், அவர் வேறு இடத்தில் (அரு. iii. 22, 22-ம் இல.) யெருசலேமிலிருந்து யூதேயாவுக்குப் போனதைப் பற்றிச் சொல்லுகிறார்.

(3) காலம் நிறைவேற்றிற்று (மாற். 15) — அதாவது மெசியாவின் இரட்சணியகாலம் அல்லது அவர் தம்முடைய ரூன இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கும் காலம் வந்துவிட்டது.

(4) இஸ்பிரீத்து சாந்துவின் (லூ. 14) — யேசுநாதர் மற்றத் தேவ ஆட்களோடு ஒரே சருவேசராயும், மனுஷசபாவத்தில் தேவபிரசாதம் நிறைந்தவராயும் இருப்பதால், இஸ்பிரீத்து அவரோடு எப்போதும் இருக்கிறார்.

II. காணாவிருந்து செய்த புதுமை

(அரு. IV. 46-54)

(5) சிற்றரசன் (46) — இவன் ஒரு அரசன் அல்ல, ஒரு அரசனின் உத்தியோகஸ்தன். இவன்தான் ஏரோது அன்ரிப்பாசின் காரியஸ்தனும், யுவானுவின் புருஷனுமாகிய கூசா என்று சிலர் என்னுகிறார்கள் (லூ. viii. 3).

(6) அவர் வந்து (47) — காணாவிருந்து கப்பர்னாவும் ஊருக்கு நடந்துபோக ஏழு மணித்தியாலங்கள் செல்வதுமன்றி, 1,500 அடிகள் இறங்கவும் வேண்டும்.

(7) விசுவசிக்கமாட்டீர்கள் (48) — யேசு புதுமைகளைச் செய்தது ஆச்சரியத்தைக் கிளப்ப மாத்திரமல்ல (அரு. ii. 23-24), பிரயோசனமாக இருக்க மாத்திரமல்ல (அரு. vi. 26), தமதுபேரில் உண்மையான விசுவாசத்தை எழுப்பவே அவைகளைச் செய்தார். இந்த உத்தியோகஸ்தன் யேசுவைப் புதுமை செய்வதற்காகக் கப்பர்னாவுக்கு வரும்படி கேட்டபடியால் அனுக்குச் சென்றாரியனுடைய விசுவாசம் இருக்கவில்லை (மத். viii. 8). யேசு காணவில் 20 மைல் தூரத்திலிருந்து "உம்முடைய குமாரன் பிழைத்திருக்கிறான்" என்று சொன்னபின்பும் அதைப்பற்றி விசாரனை செய்தபின்புதான் முழுவினையாக விசுவசித்தான் (53-ம் வசனம்).

(8) நேற்று ஏழுமணிக்கு (52) — ஆகையால், உத்தியோகஸ்தன் புதுமை நடைபெற்ற நாளில் திரும்பிப்போகாமல், காணாவிட அன்றிரவு தங்கி மறுநாள்தான் புறப்பட்டிருக்கவேண்டும். ஏழு மணி என்றால் எங்கள் முறைப்படி பின்னேரம் ஒருமணி.

(9) இரண்டாம் அற்புதம் (54) — யேசு காணாவிருந்து செய்த இரண்டு அற்புதங்களுக்கிடையில் அநேக புதுமைகளை யூதேயாவில் செய்திருந்தார். (21-ம் இலக்கம் 2-ம் குறிப்புக் காண்க.)

"வந்துவிட்டாயா மகனே" என்று ஒடிவந்து என்னைக்கட்டித் தழுவினார்.

அம்மாவின் கோலத்தைக்கண்டு திகைத்துவிட்டேன். காய்ந்தமுருக்கஞ்செத்தலைப்போல் உடல்ஒட்டிக் காய்ந்து வெளிறியிருந்தது. முதுகு கூனி, உள்வளைந்து கண்கள் குழி விழுந்திருந்தன. என்னைக்கண்டதும் அந்த முகத்தில்தேசு உலாவி யது; கண்கள் ஒளியுடன் பிரகாசித்தன.

"உடம்புக்கு என்ன அம்மா? ஏன் இப்படி இளைத்திருக்கிறீர்கள்?" என்று கேட்டேன். "ஒன்றுமில்லை யெடா, எல்லாம் உன்னைக்காணாத குறைதான் பா. இனிமேல் எல்லா நோயும் தீர்ந்துவிடும் என்கஷ்ட மெல்லாம் நீங்கிவிடும்" என்று சாதாரணமாகக் கூறினார் அம்மா. "அரசாங்க பரீட்சைக்குப் பீஸ் செலவு அசாத்தம்னு பசியும் பட்டினியும் மாகக் காலத்தைக் கடத்தினாங்க உங்க அம்மா" என்றார் பக்கத்து வீட்டுமாமி. பரீட்சை இறுதியாண்டில் செலவு அதிகம், போட்டோ, ரீப்பாட்டி, அன்பளிப்பு, ிருந்து

என்று பலசெலவுகள், பரீட்சைப் பீஸ் வேறு. அம்மாவின் நிலையைக் கண்டதும், தேவஅழைத்தலைப்பற்றியும், குருவாகவேண்டுமென்ற எனது விருப்பத்தை தெரிவிக்கவும் மனம்வரவில்லை. அதைப்பற்றிப் பேசுவதில் பயனில்லை என்றும் அம்மா மறுப்பது நியாயமென்று ஊராரே அதை ஆமோதிக்கத் தயாராயிருக்கிறார்கள் என்றும் எனது மனநிலை உணர்த்தியது.

அன்று இராச்சாப்பாட்டை முடித்துக்கொண்டு இருவரும் முற்றத்தில் அமர்ந்து சம்பாஷித்துக் கொண்டிருந்தோம். தயக்கத்துடன் எனது தீர்மானத்தை அம்மாவுக்குச் சொல்லத் தொடங்கினேன்.

"அம்மா, படிப்பு முடிந்துவிட்டது. இனிமேல் எனது எதிர்காலம் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும். உங்கள் விருப்பத்துக்கு விரோதமாக நான் ஒன்றும் செய்யப் போவதில்லை. நான் பட்டப்படிப்பு முடித்துவந்து பெரிய உத்தியோகம்பெற்று உங்கள்

[தொடர்ச்சி 7-ம் பக்கம்]

சிறியபுஷ்பத்தின் லிசியேயத்தில்

அன்புள்ள.....

அண்மையில் எங்கள் பயிற்சிக்கழகத்தில் சிலதினங்கள் விடுமுறையளிக்கப்பட்டது. விடுமுறையை எவ்விதம் செலவிடுவதென முன்னரே எண்ணியெண்ணிக் குழம்பியிருந்த என்சிந்தனைக்கு ஓர் திட்டத்தையளித்தது கத்தோலிக்க வாராசஞ்சிகை ஒன்று. லிசியேயத்திற்கு யாத்திரைக்குழுமொன்று இங்கிலாந்திலிருந்து புறப்படுவதாகவும், கலந்து கொள்ள விரும்புகிறவர்கள் ஏற்கனவே அனுமதி பெற்றுக்கொள்ளல் வேண்டுமெனவும் அச்சஞ்சிகையில் கண்டிருந்தது. சிறியபுஷ்பத்தில் பற்றுதலும், பத்தியும் கொண்டயாள் அப்புனிதையின் தலங்களைக் கண்ணாக்காணக்கூடாததுபற்றிப் பெருமகிழ்வுகொண்டேன்.

இங்கிலாந்திலுள்ள சவுதாமரன் என்னும் துறையிலிருந்து கடல்மார்க்கமாக லேகவரி என்னுமிடம்சென்று அங்கிருந்து பஸ்முலமாகக் கரையோரப்பாதையாக லிசியேயத்தையே நோக்கிச் சென்றோம். சிறியபுஷ்பம் நோர்மாண்டியிலுள்ள அலன்சொன் என்னுமிடமத்தில் 1873-ம் ஆண்டில் பிறந்தார். நாலாவது பாயத்தில் தாயார்காலமாக அக்குடும்பத்தினர் கல்வோடஸ் என்னும் புத்தியிலுள்ள லிசியேயகிராமத்தில்சென்று குடியேறினர்.

எமது பிரயாணத்தின் முதலாவது பகுதியாக எமதுபஸ்வண்டி கல்கேற நகரின் கடற்கரையோரமாகச் சென்றது. தூயவெண்ணிறமாக அக்கடற்கரை காட்சித்தது. குழந்தைகளும், சிறுவர்களும் ஆடல்பாடல்களில் ஈடுபட்டிருந்தனர். யுவதிகளும், யுவர்களும் மகிழ்ச்சிசந்தாமல் தேங்கிவழிந்தது. நகரின் மத்தியில் பங்குக்கோவில் அமைந்துள்ளது. பக்கத்திலுள்ள பொழுதுபோக்கு மண்டபத்திலும் சனத்திரள் அதிகமாகவிருந்தது. இங்கு சன்மார்க்கநூல்களையும், புதினப்பத்திரிகைகளையும் வாசிப்பதிலும், சம்பாஷனையிலும் பலவிசுவாசிகள் ஈடுபட்டிருந்தனர். வாரத்திற்குமுறை இங்கு திரைப்படங்கள் காட்டப்படுவதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டது. எங்கள் கோவில்களின் பக்கத்திலும் இவ்வித சன்மார்க்க பொழுதுபோக்கு மண்டபங்கள் இருப்பின் அவற்றில் பொழுதுபோக்கவரும் கத்தோலிக்கர் தங்கள் ஓய்வுநேரங்களை மகிழ்ச்சியுடனும், நல்வழியிலும் செலவிடுவதுடன் பக்கத்திலுள்ள ஆலயத்தில் சற்பிரசாதநாதரை அடிக்கடி சந்திக்கவும் வாய்ப்பாகுமே என எண்ணிக்கொண்டேன்.

நாங்கள் சென்றசமயம் கோவிலின் முன்பிலில் களியாட்டவிழாவொன்று நடைபெற்றது. காட்சிச்சாலைகளும், சூதில்லாத விளையாட்டுகளும், போட்டிகளும், பொழுதுபோக்குச் சாதனங்களும், உணவுச்சாலைகளாகக் களியாட்டம் மிக்கவாசிக்காமாக இருந்தது. கட்டளைக்குரவர் எல்லோரையும் வரவேற்று உபசரிப்பதில் மிக்க உற்சாகமும் அக்கறையும் காட்டினார்.

அடுத்த எமதுதரம் டைவ்ஸ் சர்மேர் என்ற நகரத்தைத் தாண்டியது. இங்குதான் சக்கிரவர்த்தி வில்லியம் பிக்காடியின் மேலும், இங்கிலாந்தின் மேலும் படைபெய்தற்காகத் தனது சைனியங்களை அணிவகுத்து நிறுத்தினாராம். இதற்கடுத்த நகரான 'கேபரோக்' கில் வருடாந்த மலர்க்காட்சி யொன்று நடைபெற்றது. வனப்பு வாய்ந்ததும், உலகின் பல்வேறுபாகங்களிலிருந்து கொண்டுவரப்பட்டனவுமான வண்ணமலர்கள் பலவற்றையும், புராதன ஆடையணிகளுடன் கலந்து கொண்ட மக்களையும், பாரம்பரிய நிகழ்ச்சிகள் சிலவற்றையும் அக்காட்சியில் கண்டுகளித்தோம்.

காவலன் நேயர்கள் கவனத்துக்கு

எமது உல்லாசவேளைக் குடும்பத்தினரின் புது மாப்பிள்ளை இயூலின் அவர்கள் ஆளுகையெய்வோரின் திட்டத்தின்கீழ் உயர்பயிற்சிபெற இங்கிலாந்து சென்றிருப்பது நேயர்கட்கு நினைவிருக்கலாம். கடந்தவாரத்தில் அவர் சிறியபுஷ்பத்தின் கிராமத்துக்குச் சென்றதுபற்றிய வர்ணனைக் கடிதத்தைத் தம் குடும்பத்தினர்க்கு அனுப்பியுள்ளார். உல்லாசவேளையை உவக்கும் நேயர்கட்குப் புதுவேதநாடுகளின் பாதுகாவலராகிய சின்னத்தெரேசைப்பற்றிய இக்கடிதம் வேதப்பரப்புதல் ஞாயிறாகிய இன்று பெருமகிழ்வூட்டுமென்று நம்புகிறோம்.

— அமலன்

பின்னர் மேற்கு நோர்மாண்டியின் பிரதானம்பெற்ற கேயன் நகரையடைந்தோம். வில்லியம் சக்கிரவர்த்திக்கும், அவர்துணைவி மெற்றில்டாவுக்கும் பாப்பாசர் அளித்த தண்டனை யொன்றை நிறைவேற்றும்படி அல்லவாச தம்பதிகளால் கட்டப்பட்ட மிகப்புராதனம் வாய்ந்த இருமடாலயங்கள் இங்கு உண்டு. பதினொராம் நூற்றாண்டில் கட்டப்பட்டவை இவை. புனித எரெய்னி மடாலயக்கோவிலில் வில்லியம் சக்கிரவர்த்தியின் கல்லறையையும் தரிசித்தோம். பிட்க்கிராத்திகளின் பக்கமாக முன்னைய மடாதிபர்களின் நாமங்கள் செதுக்கப்பட்டிருந்தன. அம்மடாதிபர்களில் பலர் இங்கிலாந்தில்பெற்ற கொளரவ பதக்கங்களும், சின்னங்களும் கூட அங்கு தொங்குகின்றன.

இயற்கைவனப்பு வாய்ந்த சிலகிராமங்களைத் தாண்டியபின் லிசியேயத்தைய அடைந்தோம். அண்மையிலுள்ள மற்றநகரங்களைப்போல இதுவும் கடந்த மகாயுத்தகாலத்தில் பலத்த சேதமடைந்தது. முதலில் சின்னத்தெரேசின் இல்லத்துக்குச் சென்றோம். ஒரு குன்றின்பக்கமாக அது அமைந்துள்ளது. மாட்டின் குடும்பத்தவர் 1887-ம் வருடத்தில் தங்கள் இல்லத்தரசி மரித்ததின் பின் இங்கு குடியேறினர். இவ்விருப்பிடத்தையும், அங்குள்ள ஞாபக சின்னங்களையும் பாதுகாத்துவரும் கன்னியர்கள் எம்மைவரவேற்று யாவற்றையும் விளக்கினர்.

சுமார் பதினொருவருட்காலத்துக்கு ஒருபுனிதையின் வசிப்பிடமாக விளங்கிய அச்சிறுமாளிகையினுள் பயபத்தியுடன் அடியெடுத்து வைத்தோம். நடுமண்டபம், சமையற்கூடம், உணவறை முதலியவற்றை முதலில் பார்வையிட்டபின் சின்னமலரின் சயனகூடத்துள் பிரவேசித்தோம். எங்கள் புனித பால்யபராயத்தில் கடினநோயால் வருந்தியபோது மரியன்னை காட்சி தந்து குணமாக்கியது இந்த அறைபிற்தான். புனிதையின் படுக்கையிருந்த தலத்தில் சிறுபிட்டுமொன்றை நிறுவிவிட்டனர்.

சின்னராணியெனச் செல்லமாக அழைக்கப்பட்ட பாலகேயசுவின் தெரேஸ் பால்யவயதில் கையாண்ட விளையாட்டுப்பொருட்கள், பொழுதுபோக்குச் சாதனங்கள் அனைத்தையும் மிகப்பாதுகாப்பாகப் பேணிவருகின்றனர். அவைகளைத் தரிசித்தபின் மாளிகையின் பக்கமாகவுள்ள நத்தவனத்துக்குச் சென்றோம். மலர்களில் பற்றுதல் கொண்டவள் தெரேஸ். அவள் எங்கு எம் மலர்ச்செடிகளை வளர்த்தாளோ, பூம்பந்தர்களை எம்முறையில் உருவாக்கினாளோ அதேவிதங்களில் இப்போதும் நத்தவனத்தை மிக்கபிரயாசையுடன் வளர்த்து வருகின்றனர். இதேயிடத்தில் ஒருபுனிதை சுமார் 100 ஆண்டு கட்டுமுன்னர் தலையிட்ட நிகழ்ச்சிகளில்

இன்று தங்கள் பங்குபெறுவது குறித்துப் பெருமிதம்கொள்வதாகக் கன்னிய ரொருத்தி கூறினாள். இங்குள்ள இருக்கையொன்றில் அமர்ந்தபடியே புனிதையின் தந்தை மாட்டின் இயற்கையின் னையின் எழில்மிகுந்த காட்சிகளைப் பல மணிநேரம் மகிழ்ச்சியுடன் அனுபவிப்பாராம். அங்கு நடுக்குமபோதே சின்னராணி அவரையனுசி, கார்மேல் மடத்தில் சேர்வதற்கு அனுமதிபெற்றாள்.

தோட்டத்தின் மத்தியில் இச்சம்பவத்தை நினைவுபடுத்தும் சின்னமொன்றுண்டு. சின்னராணியின் பதினைந்து வயதான முழுஉயரச் சூர்பமொன்று தந்தையிடம் அனுமதிக்கேட்கும் பாவனையாகக் காட்சிநுகிறது. இங்கு தரிசித்தவற்றை அக்காலத்திய சம்பவங்களுடன் நினைவுபடுத்தியபின்னர் பஸ்வண்டியேறி அடுத்த பத்துவருட்களில் சின்னமலர் தெரேசின் வசிப்பிடமாக விளங்கிய கார்மேல் மடத்துக்குச் சென்றோம்.

மடத்துச் சிற்றலயத்தை முதலில் தரிசித்தோம். வாயிலடியிலிருந்து நோக்கும்போதே பிரதான பிடத்திலமைந்துள்ள உயிரோவியங்கள் தரிசுக்களின் கருத்தைக் கவர்த்துவிடுகின்றன. ஒரு சிலுவையினடியில் நின்றவண்ணம் எங்கள் புனித தேவஅன்னையின் மடியிலமர்ந்திருக்கும் பாலகேயசுவைப் பத்தியுடன் நோக்குவதாக அமைந்துள்ள அச்சூர்பங்கள். அவற்றின் மேலாகப் பூவுலகிற்கு நன்மை செய்வதற்காகப் பாலகேயசுவை அன்ற புனிதையின் வார்த்தைகள் வரையப்பட்டுள்ளன. வலதுபக்கமாகச் சிறிய புஷ்பத்தின் புனித உடலைப் பூமதானம் செய்த சமாதியுள்ளது. அதற்குமேலாகக் கண்ணாடிப்பேழையினுள் புனிதை மரணப்படுக்கையில் சிலுவையொன்றைத் தாங்கியவண்ணம் சாய்ந்துள்ள சூர்பமொன்றுண்டு. இருபக்கத்திலும் தேவதூதர்கள் காட்சிநுகுகின்றனர். பேழையைச் சூழ ரோஜாமலர்கள் அலங்கரிக்கின்றன. அங்கு சிலநிமிடங்கள் அமைதியாக வழிப்பட்டபின் அப்பால் சென்றோம்.

சிற்றலயத்தின் பக்கத்தே காட்சி மண்டபமொன்றுண்டு. புனிதையின் சந்தியாச அலுவல்களில் சம்பந்தப்பட்ட பொருட்கள், கருவிகள், அவள் உபயோகித்த உபகரணங்கள், ஆடைகள், செபமாலே, பொன்மயமான சின்ன மலரின் நீண்டகூந்தல் முதலியவற்றை இங்கு பாதுகாத்துவருகின்றனர். பின்னர் சிலயார்களுக்கப்பால் அமைந்துள்ள 'டி ரோமா' என்றழைக்கப்படும் மண்ட

பத்துக்குச் சென்றோம். இங்கு பாலகேயசுவின் தெரேசாவின் வாழ்க்கையின் முக்கிய நிகழ்ச்சிகளைச் சித்தரிக்கும் உருவங்களை மெழுகும், அரக்கும் கொண்டு அமைத்திருக்கின்றனர். புனிதையின் வரலாற்றை உண்மையாகவே பார்ப்பதுபோன்ற உணர்ச்சியை யாத்திரிகர்கள் அனைவருமே அடைந்தோமெனின் அது மிக்கயாகாது. மரியன்னையின் தரிசனை, தந்தையிடம் அனுமதி பெறல், பாப்பாசரிடம் அனுமதிக்கோரல், கன்னியர் ஆடைதரித்தல், மரணக்காட்சிமுதலிய பலசம்பவங்களை இவ்வுருவங்கள் நினைவுபடுத்துகின்றன. மோட்சத்திலிருந்து புனிதை ரோஜாமலர்மாரி பொழிவதுபோன்ற ஓவிய மொன்றும் மிகப்பெரிய அளவில் வரையப்பட்டுள்ளது.

பின்னர் அங்கிருந்து சிறிதுதூரம் நடந்துசென்றபின் தெரேசின் பெயர் கொண்ட பசிவிக்காளன்பபிடம் மகாலயத்துக்குச் சென்றோம். பைஜாத்திய சிற்ப அமைப்பில் இவ்வாலயம் அமைந்துள்ளது. 1937-ல் அபிஷேகிக்கப் பெற்ற இம்மகாலயம் 1944-ல் பெருமழைகாரணமாக லிசியேயத்தின் பெரும்பாகம் சேதமடைந்தபோதிலும் அற்புதமான விதமாகக் காப்பாற்றப்பட்டது. ஆலயமையானத்தின் மத்தியில் தரிசுக்களைச் சின்னத்தெரேசின் மிகப்பெரிய சூர்பமொன்று வரவேற்கிறது. தனது ஒருகையில் வேதநூலைத் தாங்கியவண்ணம் மறுகையினால் பாலகேயசுவைச் சுட்டிக்காட்டும் பாண்மையாக அமைந்துள்ள அச்சூர்பம். திருநாட்காலங்களில் தேங்கிவழியும் பத்தர்கூட்டம் ஏராளமாக அமர்ந்து தில்விய பூசையையும், திருச்சுடங்குகளையும் கவனிப்பதற்குத் தவிர மிகப்பிரமான்டமானதாக அமைக்கப்பட்டுள்ளது இம்மகாலயம்.

இருபக்கங்களிலுமாகப் பதினாறு சிறுபிட்டுங்கள் வெவ்வேறு சாகியத்தாரையும் நினைவுபடுத்தும்வண்ணம் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. ஆலயத்தின் மேல்வளைவுகளும், கண்ணாடிவேலைப்பாடுகளும் நவீனமுறையில் அமைந்துள்ளன. பிரதான பிடத்தின்மேலே உயர்கோபுரத்தில் பரிசுத்ததிரித்துவத்தின் காட்சி சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. மகாலயத்தின் பக்கமாகச் சிற்றலயம் ஒன்றுண்டு. தனிப்பட்ட பிரார்த்தனைக்காகவும், தேவநற்கருணைச் சந்திப்புக்காகவும் இது ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. பிடத்தின் மேலாக எங்கள் புனிதை பாலகேயசுவையும், தேவதாயையும் உற்றுநோக்கியவண்ணமிருக்கின்றனர். பக்கமாகப் பன்னிரண்டு சிறுபிட்டுங்கள் உண்டு. சிறியபுஷ்பத்துடன் சம்பந்தப்பட்ட அல்லது அவளால் பத்திசெய்யப்பட்ட புனிதர்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் ஒரு பிட்டு அர்ப்பணிக்கப்பட்டுள்ளது. மகாலயம் முழுவதிலும் காணப்படும் சித்திர வேலைப்பாடுகள் மிக்கவாசிக்கியூட்டுபவையாகவும், சிறியபுஷ்பத்தின் வாழ்க்கை நிகழ்ச்சிகளையோ அன்றோல் அவளின் போதனை, சாதனைகளையோ நினைவுபடுத்துவையாகவும் அமைந்துள்ளன.

லிசியேயத்தில் யாம்கண்டவையும், காதாரக் கேட்டவையும் பாலகேயசுவின் பத்தையான சின்னமலரின் புனித வாழ்க்கையின் பல ஏடுகளை எமக்கு நினைவுபடுத்தின. அந்நிகழ்ச்சிகளை மனமரச்சிந்தித்து மகிழ்ந்தவண்ணம் பிரியமனமில்லாமலே சின்னராணியின் பதியைப்பிரிந்து மீண்டும் இங்கிலாந்துக்குப் பிரயாணமாகோம்.

இங்ஙனம்,
இயூலின்.