



இணை

அரங்கம் 8

புதிய உறவு

காரிருளின் மத்தியில் கனத்த இதயத்துடன் அந்த அமைதியான இராப் பொழுது பெற்றவள். குடும்பத்தில் முத்த பிள்ளை இவள் தான். இவளைத் தொடர்ந்து இன்னும் மூன்று பெண் பிள்ளைகள். எனவே குடும்பப்பராம் கொண்டு இருந்தாள். அந்த இளஞ் சிட்டு தன்னையும் தன் நிலையையும் என்னி ஏங்கிக் கொண்டபோது சில வெளியிலே இளங் குவிர் காற்று அவள் உடலைத் தழுவ அவனும் அவ் வசந்தத்தை அநுபவிக்க இயலாது அம் முகாயின் ஒரு மூலையில் கருண்டு படுத்திருந்தாள். பக்கத்தில் தாங்கிக் கொண்டிருந்த தன் தங்கைமாரை பார்த்து கொண்டிருந்த கொண்டு இருந்தாள். அவள். திமரே நடந்துபோன பழைய சம்பவங்களை அவள் மனம் இரை மிடக்க தொடங்கியதை இருக்க முடிந்தது.

தொழில்களைப் பருவம் அடைந்து வரும் வேளையில் தேசத் துரோகிகளால் தகப்பனை இழந்தாள். இதுவரை முன் ஒன்றுந் தெரியாமல் வாழ்ந்து கொண்டிருந்த கொதன் தங்கைமாரை கட்டிக்காக்க வேண்டியேற்பட்டது. தாய் நேசமும் மா இடத்துக்கஷ்டப்பட்டு உழைத்து தன் பிள்ளைகளை வளர்த்து பெரியவர்களாக்கினாள்.

தாழ்மையாய் வாழ்ந்திடு

அண்ண மொழி அறிவு மொழி
அவனியிலே நல்லமொழி
அதனை நீ அதப்டாதே
உணர்ந்தே திருந்திடுவாய்
உண்மையிலே உயர்ந்திடுவாய்
உத்தமனாய் வாழ்ந்திடுவாய்
தந்தை அவர் சொன்னதையே
தயவாய் நீ கேட்டிடுவாய்
தாழ்மையாய் வாழ்ந்திடுவாய்
தரணியிலே உயர்ந்திடுவாய்
அறிஞர் சொன்ன கூற்று இது
அலட்சியம் நீ செய்யாதே.

★ அ. ரொனி ராவஸ்
சென். யோன்ஸ் கல்லூரி, யாழ்ப்பாணம்

தோந்து கொள்ளுங்கள் 1;2 விடைகள்

- (1) உதும் வத்திக்கான் பொதுச்சங்கம்
- (2) திரு. ம. விக்டர் (யாழ் ஜெயம்)
- (3) 59 மனிகள்
- (4) அருள்கலாநிதி. A. J. V. சந்திரகாந்தன்.
- (5) “ஆதியிலே கடவுள் விண்ணையும், (ஆரம்பம்) மன்னையும் படைத்தார்.”
- “ஆண்டவராகிய இயேக்லின் அருள் அனைவரோடும் இருப்பதாக” (முடிவு)
- மேதகு ஆயர் கவாநிதி வ. தியோகருப்பிள்ளை ஆண்டகை.
- அருள்திரு. தோமாஸ் அடிகள் யாழ்-பாண்டியன் தாழ்வு. மன்னார்.
- “ஆண்டவரே என் தேவனே”
- அருள்தந்தை மேரி பஸ்தியான் பற்றி கவிஞர் நாவன்னன்.

பாரிசு பெறுபவர்:

செ. தேவசிந்து
பெத்தேல், இல. 100
உடுவில்.

தோந்து எழுதும் ஏணையவர்களுக்கு எமது பாராட்டுக்கள்.

பகுதி 3க்கு உடன் உங்கள் பதிலை 30.9.95க்கு முன் அனுப்புங்கள்.

பாதுகாவலன் காரியாயைத்தில் பரிசெப் போட்டு வரும்.

மிசன்ட்

ஆண்டு



அண்புடையீர்,

சடந்த இந் இதழ்களிலும் உங்களுடன் தொடர்பு கொள்ள முடியவில்லை. எனினும் அமதிகள் அமுதத்தினை கவைத்து இன்புற்றிருப்பிரகார என் எண்ணுகிறோம்.

தொடரும் இராணுவ நடவடிக்கைகளினால் பல உயிர் மிப்பு, பொருளியப்பு, திடம் பெயர்வுகளை அனுபவிக்கும் மக்களை இந்த வேளையில் விசேஷமாக நினைவுகூற்று அவர்களின் துபரங்களில் பங்கேற்பதுடன், அவர்களுக்காகவும் எமது நாட்டிற்காகவும் இறைஞ்சிட புனிதராகவிருக்கும் முத்திப்பேறு பெற்ற ஆயர் இயூஜின் டி மசெட்டின் பரிந்துரையை இறைஞ்சிட அழைக்கின்றேன்.

சடந்த ஒரு மாதமாக அமலமரித்தியாகிகள் சபையின் ஸ்தாபகர் ஆயர் முத்திப்பேறுபெற்ற ஆயர் இயூஜின் டி மசெட்டின் ரெவிருக்கும் புனிதர்பட்ட நிதந்தவுமின்னிட்டு மன்னார் மற்றமாவட்டத்திலும், கிளிநோச்சி மறைக்கோட்டத்திலும் பல இடங்களில் நடாட்டத்தப்பட்ட கண்காட்சி ஏணை நிதந்தவுகள் பற்றிய செய்திகளை தொடரும் இதழிலில் தருகின்றோம். இதோ இம்முறை மனம் திறந்த மடல் கிழில் இயூஜினின் குடும்ப நிலையினை அறிந்து கொள்வோமா?

அ. பி. லோசிங்ரன், அ.ம.தி.

“மனம் திறந்த மடல்”

மடல் 5

என் இனிய நன்பா!

இயூஜினின் பெருமையிக்க வாழ்வுக்கு அவர் பெற்றோர்கள் கார்வைகளாய் இருந்திருக்கமாட்டார்கள் என்ற எனது கருத்தை ஒருவேளை உண்ணால் ஏற்றுக்கொள்ளமுடியாமல் இருக்கலாம். ஆனால் உண்மை அதுதானே! “திருமணங்கள் சொர்க்கத்தில் நிச்சயிக்கப்படுகின்றன” என்பர், “இறைவன் இணைத்து வைத்ததை மனிதன் பிரிக்காதிருப்பானாக” என்கிறது விவிலியம். ஆனால் பணமும், பதவியும், பகட்டும் மட்டுமே சில மனைக்களின் தகைமைகளாகக் கணக்கப்படும்போது நரகவாழ்வுக்குள் அல்லவா சிவியம் முழுவதும் தினாறவைகிறது. இன்றைய யதார்த்தம் இதுவென்பதை நாம் உணர்வோம், ஆனால் 17ஆம் நூற்றாண்டிலும் இதுதான் நிலை. அதுவும் பிரான்ஸ்நாட்டில் என்றால் நீ வியந்தே போவாய்.

இயூஜினின் தந்தை அன்றுவாண்டி மசெட்டிடம் பதவி இருந்தது, பகட்டிருந்தது... பரம்பரைப் பெருமை இருந்தது. அவற்றை கூட செய்யக்கூடிய அளவு பணம் இருக்கவில்லை.

அவரது தாயாரான மாறி நோஸ் ஜோ ஆனிசியிடம் அங்கு இருந்தது-பணம் இருந்தது. ஒருவிடம் இருந்தது மற்ற வரிடம் இருக்கவில்லை... எவ்வே தேவை கருதி இணைத்து வைக்கப்பட்ட இல்ல(அ) அறம் என்பது தான் பொருந்தும்.

பதவியும், பகட்டும், சமூக கொரவுமும் வேண்டி அன்று வானுடன் திருமண ஓப்பந்தம் செய்துகொண்ட மாறிநோஸ் ஜோ ஆனிசியிடம் அங்கு இருந்தது-பணம் இருந்தது. ஒருவிடம் இருந்தது மற்ற வரிடம் இருக்கவில்லை... எவ்வே தேவை கருதி இணைத்து வைக்கப்பட்ட இல்ல(அ) அறம் என்பது தான் பொருந்தும்.

பதவியும், பகட்டும், சமூக கொரவுமும் வேண்டி அன்று வானுடன் திருமண ஓப்பந்தம் செய்துகொண்ட மாறிநோஸ் ஜோ ஆனிசியிடம் அங்கு இருந்தது-பணம் இருந்தது. ஒருவிடம் இருந்தது மற்ற வரிடம் இருக்கவில்லை... எவ்வே தேவை கருதி இணைத்து வைக்கப்பட்ட இல்ல(அ) அறம் என்பது தான் பொருந்தும்.

இதைக்கேட்ட தொடரின் மனம் தனிடம் கொண்டு ஏற்கு வரும் வேளையில் இருந்து ஒரு குரல் ‘என்ன’ நாம் எல்லோரும் உயிரோடு தப்பிவந்திட்டோம். எங்கட எல்லாச்சாமா னும் சரியாக இருக்குது’ என்று மகிழ்ச்சி துழுப்பு கைத்தத்து இவன் காலை விழுந்தது.

இதைக்கேட்ட தொடரின் மனம் தனிடம் கொண்டு ஏற்கு வரும் வேளையில் இருந்து ஒரு குரல் ‘என்ன’ நாம் எல்லோரும் உயிரோடு தப்பிவந்திட்டோம். எங்கட எல்லாச்சாமா னும் சரியாக இருக்குது’ என்று மகிழ்ச்சி துழுப்பு கைத்தத்து இவன் காலை விழுந்தது.

இதைக்கேட்ட தொடரின் மனம் தனிடம் கொண்டு ஏற்கு வரும் வேளையில் இருந்து ஒரு குரல் ‘என்ன’ நாம் எல்லோரும் உயிரோடு தப்பிவந்திட்டோம். எங்கட எல்லாச்சாமா னும் சரியாக இருக்குது’ என்று மகிழ்ச்சி துழுப்பு கைத்தத்து இவன் காலை விழுந்தது.

இதைக்கேட்ட தொடரின் மனம் தனிடம் கொண்டு ஏற்கு வரும் வேளையில் இருந்து ஒரு குரல் ‘என்ன’ நாம் எல்லோரும் உயிரோடு தப்பிவந்திட்டோம். எங்கட எல்லாச்சாமா னும் சரியாக இருக்குது’ என்று மகிழ்ச்சி துழுப்பு கைத்தத்து இவன் காலை விழுந்தது.

இதைக்கேட்ட தொடரின் மனம் தனிடம் கொண்டு ஏற்கு வரும் வேளையில் இருந்து ஒரு குரல் ‘என்ன’ நாம் எல்லோரும் உயிரோடு தப்பிவந்திட்டோம். எங்கட எல்லாச்சாமா னும் சரியாக இருக்குது’ என்று மகிழ்ச்சி துழுப்பு கைத்தத்து இவன் காலை விழுந்தது.

அவரது குடும்பப் பின்னணியை மிகச் சுருக்கமாகவே கூறி யுள்ளேன். காரணம் என்னவெனில் அவரது அமைத்தலுக்கு தடையாக துறவு தமது தகுதிக்கு ஒவ்வாது தெரிவிக்க வேண்டும் அவர்களும் அதியாக நாட்டுப்போட்டியாக மாறிய பின்னணால் அவரோடு வாழ எப்படி முடியும்? விளைவு அவளாகவே விலத்திக்கொள்டான். வெளில் நாரத்தில் அவர்கள் வாழ்ந்தபோது தாயார் தன் மகஞ்சன் பிரான்சுக்குத் திரும்ப

சமாதானம் செய்வோர் அல்லது அன்றை சவால்களை ஏற்போமா?



சமாதானத்தைத் தேடும் எதிர்பார்ப்பதில் நாம் கொள் இதயங்கள் அமைதியிழந்து ஞம் ஆவலை நாம் மற்றவ அல்லப்படுவது போலவே, ருக்கு செய்கிறோமா? இதற் சமாதானம் என்னும் வார்த்தையும் பலராலும் புதிய செயல்படுவதில்தான் வெற்றி குழப்பி, குழம்பி இருக்கும் இன்றைய நாள்களில் சமாதானத்துக்காகவே பேச்சு வார்த்தை என்றும் சமாதானத்துக்கான படை எடுப்பு என்றும், சமாதான வழிபாடு, பாதயாத்திரை, செபங்கள் எல்லாம் உட்டளிலிலுச்சரிப்பவர்களுடன் நாமும் கலந்து விட்டோமா? அன்றி கிறிஸ்தவராகிய நாமும் உண்மை சமாதானம், இறைவன் எமக்கு கூறியதை தினமும் உச்சரிக்கும் தலை ஆட்டும் பொம்மைகளாக விட்டோமா? அல்லது சமாதானத்தின் அர்த்தத்தை புந்து செயற்பட சமாதானத்தின் கருவியாகமாறி சவாலை ஏற்றுக்கொள்வோமா?

முதலில் நம்மை நாம் ஏற்றுக்கொண்டோமானால் தான் மற்றவரும் எம்மை ஏற்றுக்கொள்ள முடியும். எம்மைப் போவே பிறரும் என ஏற்றுக்கொள்ளுவோமானால் அதுவே சமாதானத்தின் முதற்படி எனவாம். இதுவரை சமாதானத்துக்காக நாம் அளித்த பங்களிப்பு என்ன? மற்றவரிடம்

சமாதானத் தென்றல் உன்னில் வீச வேண்டுமானால்...

உண்மைதேடி பொய்மையில் மகிழும் நெஞ்சங்கள் நன்மை நாடி தீமையில் திருப்தியடையும் - உள்ளங்கள் அமைதி தேடி அவலங்களில் சரணாகும் ஆண்மாக்கள் சமாதான கொடியின்கீழ் சமரசம் என்ற பெயரில் போர் அனர்த்தங்கள்!

இவை தான் இன்றைய ஜதாரித்தங்கள்.

உடைந்துபோன உள்ளங்களைப் புதுப்பிக்கும் அன்பில் நீ தென்றலாகு! வருந்திச் கமை குமக்கும் மாந்தருக்கு பரிவுடன் கொடுக்கும் தோன்களில் நீ தென்றலாகு! வடிகின்ற விழி நீரைத் துடைக்கும் பசும்கரங்களில் நீ தென்றலாகு! வாழ்விழந்து வாடிடும் நெஞ்சங்களை உறுதியுட்டும் வார்த்தைகளில் நீ தென்றலாகு! சமுகத்தின் வசை மொழிமாலைகளால் குடப்பட்டு நொறுக்குண்ட உள்ளங்களாய் தலிக்கும் உறவுகளில் நீ தென்றலாகு!

நீ சமாதானம் பெற வேண்டுமெனில் உண்ணில் சமாதான விருட்சம் துவிர்விட வேண்டுமெனில் உண்ணில் சமாதான நீருற்று ஊற்றெடுக் கேள்வுமெனில் நீ தேடி அவையும் சமாதானம் உண்ணில் உதயமாக வேண்டுமெனில் நீ சமாதானத்தின் தென்றலாக வீச! அப்போது மற்றவர்களின் சமாதானத் தென்றல் உன் வாழ்வையும் வருடி வாழ்வில் வசந்தம் சேர்க்கும் தென்றலாகும்.

★ கெல்வி மேரி ஜெனா அந்தோனிப்பிள்ளை 3 ஆம் ஆண்டு கிறிஸ்தவ நாகரிகம் சிறப்புக்கூடம் யாழ். பல்கலைக் கழகம்

Digitized by Noolaham Foundation
நூலாகம் பாவானம் அமைக்கப்பட்டது

தொகுப்பு:
திரு. யோசப் பாலா

பேறு பெற்றோர் அல்லது அன்றை சமாதானத்தீன் கருவிகளாக...

★ த. இ. நங்கநாயகம்

சமாதானப் பிரபு ஆண்டவராம் இயேசுக்கிறவிலும் மலைப் பொழி வில் விடுத்த ஓர் அழைப்பு. இயேசுவின் இவ் அழைப்பு மற்றலும் புரட்சிகரமானது, அர்த்தமுள்ளது, வாழ்வளிப்பது.

இன்று சமாதானத்திற்காக ஏன்கி நிற்கின்ற எமக்கு எமது சமூகத்திற்கு, நாட்டிற்கு இயேசுவின் இவ் அழைப்பு பொருத்தப்பாடாய் உள்ளது. இன்று எமது நாட்டிலே சமாதானம் என்பது சீர்க்கலைந்து சொழிந்து போய்விட்டது. மனித உள்ளங்களிலும் இல்லங்களிலும் சமாதானம் என்பது உடைக்கப்பட்டு விட்டது. எனவே உடைக்கப்பட்ட சமாதானத்தை பொருத்துவதற்கு நாம் ஒவ்வொருவரும் சமாதானத்தின் கருவிகளாக திகழ்வோம். என்னால் இது என்னை ஆகும் என நாம் ஒவ்வொருவரும் நினைக்கலாம். ஏனென்றால் பொற்கங்கள் தாங்கியெம்மை ஏந்துமே.

- யாழ் ஜெயம்

சமாதானத்தை நோக்கி... .

அன்னதானம், பூமித்தானம் அரிய கல்வித்தானங்கள் சொர்ணதானம் சொத்துத்தானம் சொல்லும் தானமென்கிறார் என்னதானம் செய்தபோதும் இதயாந்தி படைக்குமோ? மன்னவாநீர் பிறந்தபோது மலர்ந்ததானம் கிடைக்குமோ? பூமித்து நன்மனத்தோர் போற்றும்சமாதானமே பொங்கி எங்கும் தங்கும் அண்பின் புளிதசமாதானமாம் ஆயரில்லம் தேவதூதர் தாயவார்த்தை ஒதினார் அந்தஞான தீடமென்றும் அழிவிலாத வேதமாம் ஏழைதன்னை வாழ்வைக்கும் இனியதெஞ்சுப் பணியிலே எவ்வர்க்கு அருள்சரக்கும் இதயதாகக் கணிவிலே வாழ்விழந்து அதியான வறிஞர் வாடு நினைவிலே முஞ்சின்ற அன்புசாந்தி மோட்சபாதை நோக்குமே எங்களின்ப தாமிழந்து எம்மயோர் துன்பமே ஏற்றுவாழும் இலட்சியத்தின் ஏணித்து ஏறுவோம் தங்கமான சாந்திநானும் தங்கும்வான விட்டிலே தற்பரனார் பொற்கங்கள் தாங்கியெம்மை ஏந்துமே.

குடிக் கதை :

“அம்மா”-“ஐயோ-“ம”- விறகுச் கமையோடு வந்து கொண்டிருந்துசைக்கிலின் பின் சில்லு ஒவ்வொரு முறை பள்ளத்தில் விழுந்து எழுப்போதும் வேதனையால் துடித்தது.

“ஓய்!... வீறகைச் சமந்து வருவதற்காய் இப்படிச் சத்தம் போடுவதா?... கழுதை அமைதி யாய் வா”-

எசமாலுக்கு முன்னால் வழி காட்டிச் செல்பவன் என்ற கர்வத்தில் முன்சில்லு பின் சில்லைச் சண்டைக்கிழுத்தது.

“சகோதரா! என் வேதனை புரியாமல் - எனித்து இரக்கப்படாமல் ஏன் என்னை ஏசு கிறாய்?”

“சி! ... சகோதரனா! ... நீ வேலைக்காரன்! நானோ எசமானின் முன்னிருந்து வழி காட்டும் துணைவன் ... நான் நினைத்தால்...”-முன் சில்லு சிறிப்பது.

“சகோதரா! ... நாம் ஒருட்வின் உடன் பிறப்புகள் ... நாம் இணைந்து சமாதானம்-சகோதரத்துவதற்குத்துடன் இயங்கி னால்தான் நம் பயணத்தின் இலக்கு சரியாய் - விரைவாய் அமையும்” - பின்சில்லு உண்மையைச் சொன்னது.

“ஓ.. நாயே... அளவுக்கு மீற விறது உன் பேசு... விறகு கம்பபவன் நீ ... என் ன மறந்துவிடாது”.

பரடம்

“நான் சொன்னது தவறென் நால் என்னை மன்னித்துவிடு சகோதரா”.

பக்கோடும் பயணம் தொடரந்தது. திமெரன்று, “புல்... ஸ... ஸ...” ... - முன் சில்லு காற்றுப் போய் செய் விழுந்தது.

“சனிபன் பொறுத்த இடத்தில் காலை வாரிவிட்டது”-

★ எஸ். ஏ. அழகரங்காரன் (யாழி அழகன்)

எசமான் முன்சிலைத் திட்டத்திற்கான.

சைக்கிள் கடைவரை உருடிச் செல்லும்போது முன்சிலை நிலத்தோடு காங்கிப் பிழிப்பு வதைப் பின்சில்லு “எனக்கு காற்றுப்போனாலும் இதே நிலைதானே” என்ற என்ற தொடர்ச்சி காலை வீட்டுக்கு பக்கம்)

சமாதானத்தீர்க்கு வழி பிறக்கானோ?

ஓ... மானிட சமுதாயமே!

உன்னைத்தான் சேட்கிறேன்!

ஒரு கணம் சிந்திக்கமாட்டாயா?

உழுதுப் போன மரபுகளையே பிடித்துக்

கொண்டிருக்கின்றாய், கருத்தில்லாத வற்றுக்கேள் காரணம் சொல்கின்றாய் நன்றல்லாத வற்றையேன் நலமெனப்போற்றுகின்றாய் உண்மையில்லாத வற்றையேன் உளம் மகிழுகின்றாய், போலியான வற்றுக்கேள் வர்ணம் பூசுகின்றாய், வேவியாய் இருக்க வேண்டிய நீ, ஏன் வெள்ளாடாய் மாறுவின்றாய், தடுக்கின்றாய்,

கொடுக்க வேண்டும் தண்டனை என்றேன் கொல்வதற்குக் ‘கல்’ எடுக்கின்றாய், குற்றம் செய்வதற்கு அவன் மட்டும் காரணமா? சுற்றம் நாற்றத்தில் மிதக்கையிலே, சுத்தம் பேசுவதில் அர்த்தமிலை. மற்றவன் மேல் குற்றம் குமத்தும் நீ, நித்தம் நலிலை நினைத்தாலென்ன? சித்தம் செயலினில் பதித்தாலென்ன? புத்தம் புதியவை புணைத்தாலென்ன? யுத்தம் மறைந்திட உழைத்தாலென்ன? அத்தனையும் நீ உணர்ந்தாலென்ன? சமாதானத்திற்கு வழிதான் வந்து பிறக்காதோ? அபீராஜன்-

