

உயலேஷ்வரி

தேசிய வார வெளியீடு

மலர் 16 | கன்னடம்-பார்த்திப-தை ௨௧, 3-2-'46-ஞாயிறு | இதழ் 27

புறக்கோட்டையில் அமளி

புதிய கட்சிக்குத் தூபதீபம்

[கொழும்பு நிருபர் கடிதம்]

நேற்று முன்தினம் கொழும்பு புறக்கோட்டைப் பக்கம் சென்றிருந்தவர்கள் அங்குள்ள புடவைக் கடைகளுக்கு முன்னால் நின்ற ஜனத்திரணக் கண்டு பிரமித்திருப்பார்கள். ஜனவரி மாதத் துடன் பழைய கூப்பண்களுக்கு மதிப்பு இல்லாமற் போய்விடுகின்றது. எனவே பத்திரப்படுத்தி வைத்திருந்த கூப்பண்களையெடுத்துக் கொண்டு மக்கள் புறக்கோட்டைப் பக்கம் வந்து முற்றுக் கையிட்டனர்!

மாதக் கடைசியைப் பார்த்துத் தான் அவ்வளவு புடவைகளும் மறைவிடங்களிலிருந்து வெளிவர வேண்டுமென்ற நியதியோ என்னவோ, எந்தக் கடைகளைத் திரும்பிப் பார்த்தாலும் இவ்வளவு காலமாகக் கண்டிராத புதுகமான புடவைகள் காட்சி கொடுத்தன.

அணிபெறுவதற்காகக் கொளுத்தும் வெயிலையும் பொருட்படுத்தாத ஜனங்கள் வரிசையாக நின்றதே ஒரு காட்சிதான். இதற்கிடையில் விரும்பிய அணிகள் 'மார்க்கட்டில்' பெறமுடியாததைக் கண்ட அநேகர் தங்கள் கூப்பண்களையெல்லாம் விற்பதற்குத் தீவிரமாக முயற்சித்தனர். சில காலமாகப் 'புள்ளி' ஒன்று இங்கு இரண்டு ரூபாய்கூட விற்கிறது. ஆனால் ஜனவரி முப்பதாம் முப்பத்தேராம் தேதிகளில் சட்டென்று ஒரு ரூபாய்க்கு இறங்கி விட்டது. கூப்பண வியாபாரத்தில் ஈடுபடும் புலிகள் நல்ல அணிகளை ஒரு மாதிரிப் பெற்றுப் பின்னாக்கள் என்ன விலைக்கு விற்கும் கொள்ளை இலாபமடைந்தனர்.

காற்றுள்ள போதே தூற்றிக் கொள் என்ற சம்பிரதாயத்தை அனுசரித்த, அநேகர் ஏதோ கிட்டத்தட்ட அணிகளை வாங்கிக் கொண்டு வீடுதிரும்பினர். வழியில் யாரும் அவற்றைப் பார்த்து ஆசைகாட்டினார்களானால் 'சரி பிடித்தால் எடுத்துக் கொள்ளுங்கள்' என்று சொல்லி நல்ல விலைக்கு வற்று அதிக லாபமு மடித்தனர்! இந்தமாதிரிக் கடந்த இரண்டு மூன்று தினங்களாகப் புறக்கோட்டைப் பக்கத்தில் ஒரே அமளி அமளிடான்.

1947-ல் தேர்தல்

புதிய அரசியல் திட்டம் அடுத்தவருடம் நடைமுறைக்கு வரும். அதற்கு முன்னர் பொதுத் தேர்தல் ஏற்படுமல்லவா? இதற்கிடையிற் சொல்பெரி அறிக்கையின்படி தேர்தல் நிர்ணய சபையொன்று இலங்கையைத் 96 தொகுதிகளாகப் பிரித்தே தீர வேண்டும். இந்த வேலையைச் செய்வதற்காக மூலருக்கு அழைப்புக் கிடைத்திருக்கின்றது.

ஸ்ரீ எல். எம். டி. டி. சில்வா, ஸ்ரீ என். நடராஜா, ஸ்ரீ ஏச். ஈ. ஜான்ஸ். இவர்களுள் முதல் இருவரும் இராணி அப்புக்காத்தமார். ஸ்ரீ ஜான்ஸ் காணி நிலப்பகுதித் தலைவர் பதவியை வகித்தவர். இப்போது அதினின்றும் நீங்கி ஓய்வு பெற்றிருக்கின்றார். ஸ்ரீ சில்வா கைலாசசபையின் தலைவராகக் கடைமை பார்த்தவர். அத்துடன் கடன் மசோதா விசாரணைச் சபையிலும் உழைத்திருக்கின்றார். ஸ்ரீ நடராஜா அவர்கள் இப்போதெல்லாம் பல பிரிவுகள் கூட்டங்களில் சொற்பொழிவுகள் சிகழ்த்தி வருகின்றார். தக்க ஒரு மனுஷனுக்கும் நாட்டிற் கணிக்கப்படுகின்றார். இலங்கிய ஆர்வமும் உள்ளப்பண்பும் நிறைந்தவர். இவர் 'டிபார்ட்மென்ட்' போக்கு வரத்தை அரசாங்கம் வாங்கும் விஷயத்தில் மத்தியஸ் தராக விருந்தவர். மாதந்திரம் பொலிஸ் விசாரணைச் சபையிலும் அங்கத்தவம் வகித்துள்ளார்.

பும் நிறைந்தவர். இவர் 'டிபார்ட்மென்ட்' போக்கு வரத்தை அரசாங்கம் வாங்கும் விஷயத்தில் மத்தியஸ் தராக விருந்தவர். மாதந்திரம் பொலிஸ் விசாரணைச் சபையிலும் அங்கத்தவம் வகித்துள்ளார்.

இவர்களுள் தலைமைப் பதவி ஸ்ரீ சில்வாவுக்கே கிடைக்குமென விஷயமறிந்தவர்கள் இங்கு பேசிக் கொள்ளுகின்றனர். சில்வா அவர்கள் இப்போது சீமையில் நிற்கின்றார். இன்னும் இரண்டு மாத காலத்தின் ஊர் திரும்புவார்.

சங்கதி உண்மைதான்

கூடந்தவராம் ஸ்ரீ சேனநாயகா ஏதோவோர் அரசியற் கட்சியை ஆரம்பித்திருக்கின்றார் என்று எழுதியிருந்தேன். அவருடைய கட்சியை இங்குள்ள வெள்ளைக்காரரின் தினசரியான டைம்ஸ் பத்திரிகை ஆதரித்தது எழுதுகின்றது. இக் கட்சி தேசிய ஜனநாயகத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஒரு கட்சி பென்றும் ஸ்ரீ சேனநாயகாவின் தலைமையில் இது நாட்டுக்கு நல்ல வேலைகள் செய்யுமெனவும் டைம்ஸ் பத்திரிகை தாளிக்கின்றது. தவிர இக் கட்சியைச் சேர்ந்தவர்கள் அத்தனைபேரும் அரசியலிற் பழுத்த அனுபவம் வாய்ந்தவர்களாகையால் இப்புதிய கட்சி பலமுள்ள ஓர் அரசியல் ஸ்தாபனமாகத் திகழ்மெனவும் சொல்லப்படுகின்றது. ஸ்ரீ சேனநாயகாவின் கட்சிக்கு வெள்ளைக்காரத் தினசரியின் ஆதீர்வாதம் கிடைக்கின்றபடியால் இலங்கைக்கு விடுதலை கிடைக்கப் போவதில்லையென்பது நிச்சயமாகின்றது.

ஸ்ரீ மொலமுரே எங்கள் விவசாய மந்திரியின் ஆப்த நண்பர். சொல்பெரிக்கேஷ்டிக்குத் துதிகூறிப் 'போய்வாருங்கள்' என்று சொல்லி வழியனுப்புவதற்கு ஸ்ரீ சேனநாயகா தனது நண்பர் மொலமுரே அவர்களைத்தான் தேர்நீர் தெடுத்தார். எனவே, சபை முதல்வரின் 'கிராம போன்' தட்டாக ஸ்ரீ மொலமுரே பரிணமித்திருப்பது மிகவும் பொருத்தமானது.

தந்திரமுள்ள அரசியல்வாதி

அமெரிக்காவிலிருந்து நியூஸ் ரிப்ப்யூ என்றோர் வாரப்பத்திரிகை வெளிவருகின்றது. அப்பத்திரிகையின் நவம்பர்மாத இதழ் ஒன்றில் ஸ்ரீ சேனநாயகாவின் படம் வெகு அற்புதமாக அமைந்திருக்கின்றது. யிகச் சுருக்கமான ஒரு குறிப்பு அறிந் காணப்படுகின்றது. அது வருமாறு: ஸ்ரீ சேனநாயகா தந்திரம் வாய்ந்த ஒரு பண்பட்ட அரசியல்வாதி. இலங்கை டொமினியன் அந்தஸ்துப் பெறுவதற்காகச் சீமை சென்று பேசுவதற்கு இலங்கை மக்கள் தங்கள் சார்பாக இவரைப் பணித்திருந்தார்கள்." இக் குறிப்பைப் படித்தவர்கள் ஸ்ரீ சேனநாயகா எப்படியும் இந்த மத்திய வித்தியாசலை

வர் என்பதை யறிய முடியாது. அவர் ஒரு முரட்டு ஆசாமி. அத்துடன் சந்தர்ப்பங்களுக்கு ஏற்றவாறு தாளும்போடுவார். வெள்ளை அறிக்கையை அரசாங்கத்தில் அரங்கேற்றுவதற்காக அவர் பாடிய பல்லவி அனுபல்லவிகளை இதற்கிடையில் மறந்திருக்கமாட்டார்கள். ஏன்? கடந்தவாரம் உங்கள் மத்தியில் அவர் நடமாடியபோது என்ன சொன்னார்: "உங்கள் நலன்கள் எங்கள் னையும் பாதிக்கின்றன. தமிழ் மக்களுக்கு நான் தரோகஞ் செய்வேனென நீங்கள் கருத வேண்டியதில்லை. என்வணம் புண்கள். வெகு விரைவில் இலங்கை டொமினியன் அந்தஸ்தை யடைந்தே தீரும். சகல மக்களுக்கும் சேவை செய்வதே எனது நோக்கம். அதவே எனது விருப்பமுமாகும்." விவசாயமந்திரி இப்படியெல்லாம் இனிமையாகப் பேசும் போது அமெரிக்காப் பத்திரிகை அவரைத் தந்திரம்வாய்ந்த ஒரு

மத்திய பாடசாலை

கௌரவ C. W. W. கன்னங்கரா

"மத்தியபாடசாலை என்னுள் என்ன?" என்று பலர் என்னைக் கேட்டுள்ளார்கள். இவ் வித்தியாசாலை அமைத்தற்கு அரசினர் பணஞ் செலவு செய்ய உடன்படும்படி நான் பல உபாயங்களை அனுட்டித்துள்ளேன். மந்திரி சபையினரும் பணநீர்வாக அதிகாரியும் அதற்கு இணங்கும் படிசெய்தற்கு உபாயங்கள் அதிகரிக்கப்பட்டன.

இலவசக் கல்வியின்படினைப் பெற்றவருள் யானும் ஒருவன். கணிஷ்டபாடசாலை வகுப்புத் தொடக்கம் வித்தியாசாலையை நான் விடும்வரையும் இலவசமாகவே கல்வி கற்றுவந்தேன். வித்தியாசாலையிற் கற்றுக்கால் விடுதிச் செலவுமின்றி இலவசமாகவே அதையும் பெற்றேன். உபகாரச் சம்பளத்தைப் பெற்று இவைகளை இலவசமாக அடைந்துகொண்டேன். என்னிலும்பார்க்கப் பன்மடங்கு விவேகமுள்ள அநேக மாணவர் நாட்டில் அப்பொழுது கல்விகற்று வந்தனர். அவர்களுக்கு இலவசக் கல்வியாவது இலவச விடுதியாவது கிடைக்கவில்லை. எனவே நான் கல்விமந்திரியானதும் ஓர் எண்ணம் எனதுமனதில் உதித்தது. நான் இந்த உரிமையை அடைந்துள்ளேன்; மற்றையோர் இதை அடைவது எப்போது? என்னோடு ஒரே வகுப்பில் கல்வி கற்றவர்களும் இந்தச் சலாக்கியத்தைப் பெற்றிருப்பின் அவர்கள் சிறிசிலபோது என்னிலும்பார்க்க உயர்ந்த நிலையை அடைந்திருக்கக்கூடும். அக்காலத்தில் தென்மாகாணம் முழுவதற்கும் நான் பெற்ற ஒரேரொயரு உபகாரச் சம்பளப்பரிசே யுளதாகும். பதின்மூன்றாம் வயசில் நான் அகிட்டவசமாய் இதனைப் பெற்றேன். ஆயர்க்கணக்கான மற்றைய மாணவர் இதைப்பெற்றிருப்பின் அவர்கள் நிலையாதாரும்? என்று அறிகின்றீர். தாயார் இந்த மத்திய வித்தியாசலை

வகுப்புவாதத்தின் எதிர்காலம்

பண்பட்ட அரசியல்வாதியென்று கூறிய வாசகம் அநேகரின் மூளைகளை அரிக்கத்தான் செய்யும்!

ஸ்ரீ சேனநாயகாவையும் அவருடைய ஜனநாயகக் கட்சியைப் பற்றியும் எழுதும்போது வகுப்பு வாதக் கொடியில் வெடித்த மலர்ந்த இரு மலர்களின் ரூபகம் வருகின்றது. இங்கு உங்களுக்குச் சூரிய மலராகிய ஆரிய வீரனைப்பற்றித்தான் கூறவிரும்புகின்றேன். "புதிய அரசியல் திட்டம் - வகுப்புவாதமும் அதன் எதிர்காலமும்" என்ற மகுடங்களிட்டு டேயிலிநியூஸ் பத்திரிகையில் ஒரு கட்டுரை புதன்று வெளிவந்திருக்கின்றது. ஸ்ரீ பண்டாரநாயகாவே இக் கட்டுரையை எழுதியவர். இக் கட்டுரையில் பத்திரிகாசிரியரின் ஒரு குறிப்புக் காணப்படுகின்றது. அது இது: ஸ்ரீ பண்டாரநாயகாவின் அப்பிராயங்கள் டேயிலிநியூவின் அப்பிராயங்களல்ல. வகுப்பு வாதக்கட்சிகளைத் தொலைத்து விடவேண்டுமென்றநிலை இன்று வலுப் பெறும்போது கட்டுரையாளரின் அப்பிராயங்கள் இதுமாக விருக்கின்றன.

இக்கட்டுரையில் ஸ்ரீ பண்டாரநாயகா வகுப்புவாதமும் புதிய அரசியற் திட்டமும் என்பதுபற்றி டொக்டர் ஜென்னிங்ஸ் தெரிவித்த கருத்துக்கள் தவறானவையும், தப்பானவையும் என்று கூறிவிட்டு, இன்று சக்தி வாய்ந்தவை வகுப்புவாதக் கட்சிகள் தான் என்று கூறுகின்றார். அவர் தொடர்ந்து எழுதுவது: "வகுப்பு வாதக் கட்சிகளுக்குத்தாழ்ப்பாள் இடவேண்டுமென இப்போது ஜனங்கள்

பேச ஆரம்பித்தவிட்டனர்..... சிங்கள மகாசபையும், தமிழர் காங்கிரஸுந்தான் வகுப்புவாதக் கட்சிகள் என்பது சில்கருத்து. தமிழர் காங்கிரஸ் என்றபேச்சே இப்போது இல்லாதபடியால் சிங்கள மகாசபை இனி வேண்டியதில்லை எனவும் இவர்கள் நியாயக் கூறுகின்றனர். இது எவ்வளவுதூரம் உண்மையென்பது எனக்கே ஊதனமாக விருக்கின்றது.

"இவ்விரு கட்சிகளையும்விட, இலங்கை இந்திய காங்கிரஸ், முஸ்லீம்கள், மலாய்ச்சங்கம், கண்டி நாட்டுவாலிபர்சங்கம், ஐரோப்பியர்சங்கம், பறங்கியர் சங்கம்... இந்தமாதிரிப்பலவிருக்கின்றன. இவற்றை இல்லாமற் செய்வதற்கு எந்நகாக வழிவகைகள் எடுக்கவில்லை.

"நாட்டு விடுதலையும், செல்வ நிலையுமே இப்போது தோன்றியிருக்கும் பிரச்சனைகள்.

"எல்லாக்கட்சிகளும் ஒன்று சேர்ந்த தேசிய அரசாங்கத்தை ஏற்படுத்த முயலவேண்டும். கட்சி முறைகளை அனுசரித்த அரசாங்கத்தைத் தோற்றுவித்தல் தவறு..."

இப்படியெல்லாம் ஸ்ரீ பண்டாரநாயகா ஏனைய அரசியற் கட்சிகளுக்கு உபதேசஞ் செய்கின்றார். இவருடைய புத்திமதிகள் தமிழர் காங்கிரசுக்கும் பிடித்திருக்கின்ற தீய போல் தோன்றுகின்றது. ஸ்ரீ பண்டாரநாயகாவும் ஸ்ரீ ஜி. ஜி. பொன்னம்பலமும் கடைசி வரை தங்கள் ஸ்தாபனங்களை உருக்குலையாமற் பாதுகாக்க முயலுவார்கள் என்பது கொழும்பு அப்பிராயம். இல்லாதபோனால் இவர்களுக்கு இடமேது?

மென்று நிச்சயித்த அதற்கு வழிகாணமுயன்றோம். இருளில் ஆழ்ந்திருக்கும் பாமாமக்களுக்கு வெளிச்சத்தைபுண்டாக்க நினைத்தோம். வித்தியாசாலைகள் இல்லாத விடங்களில் அநேக வித்தியாசாலைகளை அமைக்கத் துணிந்து உடன்பட்டோம். அதற்குப் பணம் வழங்கும்படி மந்திரி சபையினர்க்கு விண்ணப்பஞ்செய்தேன். கல்விக்காக அளவுகடந்த பெருந்தொகைப் பணத்தை நான் செலவு செய்வதாக என்மீது குறைகூறப்படுகின்றது. 1931-ம் வருடத்தில் கல்வியின்பொருட்டு 14 லட்சம் ரூபா செலவாயிற்று. 1941-ம் வருடம் இச்செலவு 190 லட்சம் ரூபாவாக அதிகரிக்கப்பட்டது. 1944-ம் வருடம் கல்விப் பகுதியில் ஏற்பட்ட செலவு 280 லட்சம் ரூபாவாகும். இவ் வருடத்துக்கு இதன்பொருட்டுக் குறிக்கப்பட்டதொகை 480 லட்சம் ரூபாவாகும். இலவசக்கல்வி ஆரம்பிக்கப்பட்ட இவ் வருடம் பொன் எழுத்துக்களால் குறிக்கப்பட வேண்டிய தொன்றாகும். பல்லாண்டுகளாக நான்யோசித்த அறிந்த விஷய மொன்றுமது. கல்விக்கு வேண்டிய பணம்முழுவதையும் இலங்கை யாசினரின் வருடாந்த வருமானத்தினின்றும் பெறவியலாது. இதற்கு வேண்டிய பணத்தைக் கட்டுகப்பெற்று இந்த அரிய தொண்டினைச் செய்வதே சாலவுஞ் சிறந்ததென வெண்ணினேன். அரசினர் இது வரையும் கட்டுகப்பெறும் பணம் புதிய ரேட்டுகள் திறத்தல், பழைய தெருக்கள் அகலித்தல், பாலங்கள் கட்டுதல் என்பனவற்றின் பொருட்டுத்தான் செலவு செய்யப்பட்டது. ஆனால் கல்வியை விருத்திசெய்ய வித்தியாசாலைகளை அமைக்க உபயோகிக்கப்படவில்லை. வரும்படியைக் கொண்டுவரும் விஷயங்களிற்றான் பணஞ் செலவு செய்யப்பட்டதாயின், கல்வியை விருத்தி செய்வதால் பெருநன்மை ஏற்படவில்லையா என்று கேட்கின்றேன். ஸோல்பெரி விசாரணைச் சபையினர்க்கு இலங்கையின் கல்வி முறையினை யான் எடுத்து விளக்கினேன். இலவசக் கல்வியைப் (தொடர்ச்சி 5-ம் பக்கம் பார்க்க)

சர்வதேசக் கதைமலர்கள்
ஒவ்வொன்றும் விசை சதம் 50

காதற்கதை
(இத்தாலியக் கதை)
வேற்றி (பிரஞ்சுக்கதை)
காதற்கதை (ரஷ்யக்கதை)
3 - கதைகள்
(ஹங்கேரியக்கதை)
துர்லக்
(செக்ஸ்காலவியக்கதை)
இசைச் செல்வன்
(போலிஸ் கதை)
உயிர் ஆசை
(அமெரிக்கக் கதை)
வழிப்பறவைகள்
(டேனிஸ்கதை)
மணியோசை
(ஜப்பானியக்கதை)

S.S. சண்முகநாதன் & சன்ஸ்
வண்ணார்பண்ணை
யாழ்ப்பாணம்

ORDER NISI

In the District Court of Jaffna
In the matter of an intestate
estate and effects of late Rohuny
wife of Ponnampalam Sellathurai
of Urelu Jaffna

Deceased.
Testamentary No. 505
Jurisdiction
Ponnampalam Sellathurai of
Urelu Petitioner

Vs.
1. Sellathurai Yohendran
2. Sellathurai Theivendran
3. Tanthiravathani daughter of
Sellathurai and
4. Pillaiammah widow of Saba-
ratnam all of Urelu

Respondents.
This matter coming on for
disposal before A. V. Kulasingam
Esquire, Acting District Judge,
Jaffna on the 14th day of De-
cember 1945 in the presence of
Mr. A. Subramaniam Proctor on
the part of the petitioner and
the petition and affidavit of
the petitioner having been read:-

It is ordered that the peti-
tioner as the lawful husband of
the deceased be declared entitled
to take out Letters of Adminis-
tration to the estate of the
deceased and that Letters of
Administration be issued to him
accordingly and that the 4th re-
spondent abovenamed be appoint-
ed Guardian-Ad-Litem over the
minors 1st to 3rd respondents
abovenamed unless the respon-
dents or any other person shall
on or before 18th January 1946
appear and show sufficient cause
to the satisfaction of this court
to the contrary.

Jaffna this 14th day of Dec., 1945
(Sgd) R. R. Selvadurai
District Judge

Time extended to 22nd Feb., 1946
(Sgd) R. R. Selvadurai
District Judge.
[2629-ii]

200-வது இலக்க புடவைக்
கட்டுப்பாட்டறிவித்தல்

ஜனவரிமாதம் 31-ந் திகதிக்குப்பின்
வியாபாரிகளின் கையில் உள்ள கூப்பன்கள்

1946-ம் ஆண்டு ஜனவரிமாதம்
31-ந் திகதிக்குப்பின் வியாபாரி
களின் கையில் இருக்கும் நடை
முறையில் உள்ள உபயோகிப்ப
வரின் கூப்பன்களை ஒப்புடைத்
தல் பற்றியதான 186-ம் புட
வைக் கட்டுப்பாட்டறிவித்தலில்
உள்ள குறிப்புகள் இதனை
அழிக்கப்பட்டுள்ளனவரும் குறிப்
புகள் அதனிடத்துக் கொடுக்கப்
படுகின்றன.

(a) அமெரிக்கப்புடவைமொ
த்த வியாபாரிகள் உள்ளிட்ட
எல்லா மொத்த வியாபாரிகளும்
தங்கள் வசமுள்ள எல்லாக் கூப்
பன்களையும் 1946-ம் ஆண்டு
பெப்ரவரி மாதம் 8-ந் திகதிக்குப்
பிந்தாது கூப்பன் வைப்புகத்தில்
(Bank) சேர்த்தல் வேண்டும்.

(b) தெருவிற்பனையாளர்
(வீதிவழியே கூறி விற்பார்) சில்
லறை வியாபாரத் தையற்காரர்
உட்பட எல்லாச் சில்லறை வியா
பாரிகளும் ஜனவரி 31-ந் திகதி
அன்றைய விற்பனை முடிந்ததும்
அத்தின முடிவில் தம் கைவசமு
ள்ள கூப்பன் மொத்த எண்
ணிக்கையைக் காட்டித் தக்கதாக
தங்கள் கூப்பன் கணக்கைச்
சமன் செய்வார்களாக. வழமை
போலவே இக் கூப்பன்களைக்
கடதாசிகளில் ஒட்டி 1946-ம்
ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் 15-ந்
திகதிக்குப் பிந்தாது இரு வி த
கூப்பன்கள் ஒட்டிய சீட்டுகளை
யும் கூப்பன் கணக்கையும் தல
உதவிக் கட்டுப்பாட்டிகாரிக்கு
அல்லது கிட்டடியில் உள்ள
புடவை உண்ணைக்காளனுக்குக்
(இன்ஸ்பெக்டர்) காட்டி அன்னு
ரது ஒப்பத்தைத் திகதியுடன் அ
வற்றில் பெற்றுக்கொள்ளவேண்
டும். ஜனவரி மாதம் 31-ந் திக
திக்குப்பின் மேற்காட்டியவாறு
சீட்டுகள் எமது அலுவலர்
ஒருவரின் ஒப்பத்தைக் கொண்
டிருந்தாலல்லாமல் மொத்த வியா
பாரிகள் கூப்பன்களுக்கு ஒரு
புடவையையும் சில்லறை வியா
பாரிகளுக்கு விற்கக்கூடாது.

(c) இறக்கும்பினர், சில்ல
றை வியாபாரிகள் மேலே மொ
த்த வியாபாரிகள் செய்யவேண்
டியதைப் பற்றி (a) பந்தியில்
விளக்கி இருப்பதுபோல, பெப்ர
வரி மாதம் 1-ந் திகதி தங்கள்
வசம் உள்ள கூப்பன்களை, கூப்
பன் வைப்புகத்தில் ஒப்பிப்பா
ர்களாக.

ச. ரெட்டிக்கோ
புடவைக் கட்டுப்பாட்டிகாரி
கொழும்பு 1945-ம் ஆண்டு
ஜனவரி மாதம் 22-ந் திகதி.
[2630]

இப்பத்திரிகையில் வெளி
யாகும் ஹாஸ்யக் கட்டுரை
கள், கதைகளில் வரும் பெயர்
கள் கற்பனைப் பெயர்களே.
கட்டுரையாளர் அபிப்பிராயங்
களுக்குப் பத்திராதிபர்
உத்தரவாதியல்லர்.

விளம்பரம்

1946-ம் ஆண்டு மார்ச்சுமாதம் 1-ந் திகதி தொடக்கம் எவ்
ளிடத்தில் சுத்தமான தூத்துக்குடி மின்காய் நாற்று, கறிமிள
காய் நாற்று, கத்தரி நாற்று, இலைக்கோவா நாற்றும் விதைக
ளும் தங்கள் தேவைக்குகந்த அளவு தொகைக்கும், சில்ல
றைக்கும், விற்பனைக்கு ஆயத்தமாயிருக்கின்றன.

அத்தோடு கோடைக்காலத்தில் (யாழ்ப்பாணத்தில்
சோழக்காலத்தில்) பயிரிட்டுப் பலன் தரக்கூடிய தக்காளி
நாற்றும் வைத்திருக்கிறோம். இதுவே முதல்முறைபாகப்
பரிசோதனை செய்து விதையை நாற்றுப்போட்டு நாற்று
வைத்திருக்கிறோம். இம்முறை செய்கைபண்ணிப் பார்த்தால்
அதன் பலனைத் தெரியவரும்.

இம்முறை அனுசூலமடைந்தால் யாழ்ப்பாணத்தில் ஒவ்
வோர் வருடமும் மாசிமாதம் தொடக்கம் ஆவணிமாதம்
மட்டும் இரண்டாம்முறைத் தக்காளிச் செய்கையைக் கைக்
கொண்டு மேல்நாட்டு வரத்துப் பழங்களை நாம் எதிர்பாராம
லிருப்பதற்குத் தகுந்த முறையாகும். மாசிமாதம் 28-ந்
திகதிக்குமுன் முற்பணம் அனுப்பிப் பதிவு செய்பவர்களுக்கே
நூறு நாற்றுக்குமேல் கொடுக்கப்படும்.

விலை: நூறு நாற்று ரூபாய் 1-00 (ஒரு ரூபாய்)

J. N. PONNIAH
Proprietor & Manager.

நீக்கிலாப்பிள்ளை அன்சன்ஸ்

கமத்தொழில் விதைகளும் நாற்றினங்களும்
விற்பனை செய்பவர்கள்.

திருநெல்வேலி வடக்கு,
யாழ்ப்பாணம்.

[2634]

**புகையிலைப்பயிர்
செய்வோர்க்கு - ஓர்
விசேஷ அறிவித்தல்**

புகையிலை

கொழும்பு

கொம்மேர்ஷல் கம்பெனியார்

அநேக வருஷங்களாக
எல்லாப் பயிர்களுக்கும்
வேண்டிய பசளைவகைகளை
விநியோகஞ் செய்பவர்களாக
இருந்து வருகிறார்கள்

புகையிலைப் பயிர்ச் செய்கைக்கு
அவசியமான பசளைகளைப்பற்றி
விசேஷமாக அறிந்தவர்கள்

C. C. C.

பிரத்தியேக புகையிலைப்
பசளைக் கலப்புக்களை
உபயோகிப்பதாலேயே
சிறந்த செழிப்பையும்
மிக உயர்ந்த லாபத்தையும்
பெறமுடியும்

விசேஷ ஆலோசனை
இலவசமாகக் கூறப்
படும். எங்கள் விசேஷ
விற்பனை ஒழுங்கு
களைப்பற்றிய விபரங்
களுக்கு உடனே
எழுதவும்

கொழும்பு

கொம்மேர்ஷல் கம்பெனி லிமிற்றெட்

(பேரிய பிரித்தானியாவில் சமுதாயமாக்கப்பட்டது)
(அங்கத்தவர்களின் உத்தரவாதம் மட்டுப்படுத்தப்பட்டது)

COLOMBO COMMERCIAL CO., LTD.

Incorporated in Great Britain.
Liability of Members Ltd.

இலக்கிய அரங்கம்

கனம் குறளும்

சித்தார்த்தன்

மங்கை ஒருநாள் அசைந்து கொண்டு வருகின்றாள். மென்மையான சாயல் அவளுடன் கூடி நடை பயில்கின்றது. திரைந்த தோல் அவளது இளமைதீர் பருவத்தை வெளிப்படுத்துகிறது. நீண்ட மெல்லிய உடம்பு; ஆனால் பாவம், முன் வளைந்து கூனி, நடுவுயர்ந்து இருக்கிறது. வில்லின் உருவம் அவளின் பிரதிபலிக்கின்றது. உடம்பு இப்படிக்கூடாக இருப்பதற்குள் நடையிலும் ஒரு அழகான அசைவு தென்படுகிறது. இவ்வாறான நிலையில் அவளுடைய தோற்றம் பார்ப்போருக்கு நகைப்பைக் கொடாமலா இருக்கும் இவள் ஒரு பணிப்பெண்ணாக இருக்கலாம்.

இவளின் தோற்றம் அயலிலே நினைவளின் கண்களைத் தன்னிடம் இழுத்துவிட்டது. அவளோ மிகக் குறுகிய தோற்றமுடையவள்; அரைமனிதனாகவே காணப்படுகிறாள். அவளும் அரசன்விட்டுக்குற்றேவல் செய்யும் அடியானாக இருந்தான். கூனியைக் கண்டதும் ஒரு உணர்வு அவனுள் எதிர்த்து சுடர் விடுகிறது; அதற்கு தலாக்கப் பிரகாசிக்கின்றது.

தனது காதல் வலையில் அவளை அகப்படுத்த எண்ணுகிறான் அக்குறளன். "இதற்கு வழியாது...? ஏதாவது உரையாட வேண்டுமென்ற எண்ணத்தால் உந்தப்படுகிறான். 'உரையாடல்தான் எப்படி ஆரம்பிப்பது? நான் மாதிரி ஏதாவது கூறினாற் போதுமா? அவளும் மலலவா கலந்து என்னுடன் உரையாட வேண்டும்' என விரும்புகிறான். 'அதற்கு வாயிலாகத்தக்கவாறே ஏதாவது கூறவேண்டும் நல்லது. அவளின் தோற்றத்தான் கண்முன் காட்சி அளிக்கின்றதே. அதைக் குறித்துப் பகடி செய்வன' எனத் தீர்மானிக்கிறான். பின் சொல்லுகிறான்: "உடல் சுருங்கிக் கூன் புறப்பட்டு நடைக்கின்றவளே! இங்கே சிறிது நில்! என்ன? உன்னைப் பார்த்தால்கரையில் நிற்கும் ஒரு மரத்தின் நிழல் நிருக்குள்ளே தெரிவதைப்போல அசைந்து அசைந்து செல்லுகிறாயே! அது நிற்க... யான் உன்னுடன் ஒரு காளியத்தைப் பேசலாமென விரும்புகிறேன்; அந்நாளை யான விரும்புதற்கு நீ பெரிய பாக்கியசாலியாகத்தான் இருக்கவேண்டும்; இதற்கு நீ என்ன பெரிய தவத்தைச் செய்தாயோ" என்று குறளன் கூனியின் தோற்றத்தைப் பகடி செய்து தனது விரும்பத்தையும் குறிப்பாகத் தெரிவிக்கின்றான்.

கூனியும் அக்குறிப்பைத்தெளிந்து கொள்கிறாள் குறளனுடைய அவன், தன்னைப் பகடி செய்வதைப் பார்த்து அவளுக்குப் பெரும் நகைப்பாக இருக்கிறது. "அன்னையோ (அம்மம்) இது என்ன!" என்று இகழ்ந்து தனக்குள்ளே நகையாடிக் கொண்டு அவனுக்குக் கேட்கக் கூறுகிறாள்: "ஒருவரும் கண்ணாடிக் காண்பதும் விரும்பாத தன்மையை யுடைய குறளா! குறளாகப் பிரிப்பதற்குக் காரணமான முகூர்த்தத்திலே, ஆணதலைப் பறவைக்கு அதன் பெடை என்று கொடுத்த பறமாய (குஞ்சு) மகனே! நீயா என்னை விரும்புகிறேனென்று, போகவிடாமற் றடுத்தாய்; ஆகா...! உன்னைப்போலக் குறளாக இருப்போரும், என்னதான் தீண்டப் பெறுவரோ?" என்று பெருமைப்பட்ட கூறுகிறாள்.

"பெண்ணே! கலப்பையின் படைவாளை உனக்குத் தெரியுமல்லவா?... அதைப்போலத்தான் இருக்கிறது உன்னுடைய..... ஒரு இடம் கூனியப்பறப்பட்டு. ஒரு இடம் முன் வளைந்து இருக்கும் உன்

தோற்றம். ஆனால் யாரோ ஒருவர் முறித்துவிட்டதுபோன்ற இந்த உடம்பு காரணம் பொறுக்கமுடியாத கா... மனோயைச் செய்துவிட்டாய்; நான் பொறுக்கமாட்டேன்; நீ விரும்பினாற் குறளன் என்று... இருக்கும். இல்லாவிட்டால்... என்று இரந்து பின் நிற்கிறான்.

அவளோ விரும்பவில்லை. ".....ம்... பார் இவனுடைய எண்ணத்தை" என்று மனக் கொடுக்கிறாள். பின்: "வல்லுப் பலகை (குதா தெற்குரிய பலகை) யை எடுத்து நிறுத்தி நிற்கவைத்ததுபோன்ற தோற்றமுடைய குறளா! நீ பெண்களுடன் நேசிக்கும் வகையைச் சிறிது கவலாதவன். ஒருவரும் சஞ்சரித்தல் இல்லாத இந்த உச்சிப்பொழுதிலே வந்து என்கையிற் படிக்கிறாய்; வீட்டுக்குவரும்படி சொல்கிறாய்; இவற்றுக்கெல்லாம் உன்னுடைய பெண்டிரோ இங்கு இருக்கின்றார்கள்; சொல்!" என்று கூறுகிறாள்.

குறளன்: "கல்லாய்! யான் சொல்வதைக் கேள்: தலைக்கு மேலே நடுபகுதி வளைந்து உயர்ந்து வில்லாக இருக்க, தோலும் சுருங்கி மடிந்து உரித்துவிட்ட கொக்கைப்போலக் காட்சி அளிப்பவளே! நான் வந்து உனது மார்புடன் தழுவ வேணியென என்னுடைய நெஞ்சில் உனது கூன் ஊன்றும். அதுதான் அவ்வாறென்று முதுகுடனாவது தழுவலாமென்றால் அதுவும் முடியாது; ஏன்? அக்கூன் எனக்கு, அக்குளுக்காட்டிவிடும். ஆனால், பக்கத்துடன் நான் தழுவலாமென இருக்கிறதே. அதற்குச் சிறிது... அருளாயா?" என்று கேட்கிறான்.

அதுகேட்டு கூனிக்கு அவனது செயலிலும் சொல்லிலும் அருவருப்புத் தோன்றுகிறது. "சீ, நீ என்ன சொன்னாய்? கேட்டதன்மையையுடையவளே! நீ என்முன் நில்லாதே; போ அப்புறம்" எனச் சொல்லால் தனது அருவருப்பை வெளிப்படுத்துகிறாள்.

குறளன் மேலும் அவளை நெருங்குகிறான். அவள்: "மக்களிற் பாதியானவளே! சீ..... உனது இந்த இழிந்த செயல்க்கைவிடு" என்று அவன் செயல்கை கடிந்து கூறுகிறான். பின்னர்: "என்னுடைய வடிவொப்பி ல்லாயாக்கையைத்தழுவிமனை யாளாகக் கொண்டு என்மமப் பாதுகாப்பென்று சொல்வாரும் பலர்தான்; பரத்தைக் குணம்படைத்த இவன், பக்கத்திற் றழுவதற்குச் சிறிது அருளாய் என்கிறானே! ஐயோ! இவன் கூட இப்படிக்கேட்டு நகைக்க அப்படி எனக்கு உண்டாகிய குறள்தான் யாது?" எனக் குறளனுக்கேட்கத் தன் நெஞ்சோடு கூறுகிறாள். பின்னும் அவள் "குறளா! பலவற்றையுஞ் சேர்த்துச் செய்த உழுத்தம் பணியாரத்தினும் விரும்பப்பட்டு இருக்கின்ற கூன் சாதியின் பிறப்பு உன்னைக் காட்டிலுமா குறைந்தது?" என்று சொல்லி விலகிச் செல்லுகிறாள்.

அப்பொழுதும் அவளது அசைந்த தோற்றம் குறளனின் கண் திரையில் விழ, அவன் பின்னும் அந்நடையைக் குறித்துத் தன் நெஞ்சுக்குக் காட்டுகிறான். "நான் விரும்புகிறேன் விரும்புகிறேன் என்று பின்னிற்கவும் உடன்படாத கூனி விலகிச் சென்று அசையும் அசைவைப் பாராய்" என்று சொல்லிச் சிறிது பின்னே தோட்கின்றான்.

இதனைக்கேட்டகூனிக்கு நகை அதிகரிக்கிறது. அவளும் அவனுடைய நடையைப் பார்த்து, "அதோ பார் நெஞ்சே! திரையில் ஊர்ந்து செல்லும் ஆமையை எடுத்து நேராக நிறுத்தி வைத்தது போலத்

தோற்ற மளித்துத் தனது மிகக்குட்டையான கைகளை விளாவுகின்றன வீசினி, யான் உன்னை விரும்பவில்லை வரும்ப வில்லையென்று பன்முறையும் கூறிக் கூறித் தடுக்கவும் கேளாது, என்னை விரும்பப் பின்னே வருகின்ற காமனூரின் நடையை" என்று தன்னெஞ்சுக்குக் காட்டுகிறாள். இவளின் பேச்சுடன் இடையிடையிற் குறளனுள் தோடர்ந்து "ஆம் ஒருவரோடொருவர் கூடி இன்புறதற்குக் காரணமான மலாப்பாணத்தையுடைய காமனூர் நடையை நீ நல்லாய்ப்பார்" என்று கூறியவளும் நடந்து காட்டுகிறாள்.

இப்படியே படிப்படியாய் இருவருடைய நகைப்பொருத்திய உரையாடலும் விரைவு கூடிய தோளியிற் போகின்றது. இங்ஙனம் உரையாடிக் கொண்டபோய் ஒருவாறு இருவரும் ஒன்றுபட்டு, கூடும் விரும்புகின்ற வாசற்படியில் ஏறுகிறார்கள்.

குறளன் காட்டிய நடையைப் பார்த்து "ஓ ஓ! இவன் நடையைப் பார்" என நெஞ்சோடு கூறிநிற்கின்றான். அவனைக் கூடும் விரும்பும் அவனானதில் அந்தரங்கமாக முனைத்துவிடுகிறது. அதனை அவ்ளநின்ற கோலம், அவனுக்குப் பகிரங்கமாகக் காட்டிவிட்டது. இதைத் தெரிந்த குறளன் நல்லாய்! இனி யான் உன்னை இகழ்ந்து கூறமாட்டேன் இது சத்தியம்; உன் மொழியின் எனது அரசன் பாதத்தைக் குறித்து ஆணையிடுகிறேன்; நிற்க, நாம் இருவரும் கூடி இன்புறற்கேற்ற இடங்கள் இவையெனச் சிறிது உசாவுவோம் என்று கூறுகிறான். அவளும், "சரி, அப்படியே ஆகட்டும்; யானும் இனி இகழ்ந்து கூறுதலை விடுகிறேன். அரசன் கோயிலுளாயின்... யாரும் கண்டுவிடுவார்கள்; கண்டுவிட்டால்... ஏ! என இகழ்ந்து, பேயும் பேயும் தம்முள் தள்ளுதலைப்போல இக்கூனும் குறளும்... என்று நகு வார்களே! அப்படி நகாதிருத்

தமிழ் நாட்டு எல்லை

இரண்டாம் உலகப் போர் இப்போது முடிந்தவிட்டது. ஆங்கிலேயர் இந்தியாவுக்குத் தக்கபடி விடுதலை அளிப்பதென வாக்குறுதி கொடுத்தனர். ஆங்கில நாட்டிலிருந்து துதுக்குழியும் இந்தியாவுக்கு இப்போது வந்தது அந்தத் துதுக்குழி இந்தியாவின் தற்கால நிலைமையைச் சரிவர உணர்ந்து, ஆங்கில அரசினருக்கு எடுத்தக் கூறும். இந்நேரத்தில் தமிழ் நாட்டைப் பொறுத்தமட்டில் அதிலுள்ள குறைபாடுகளை எடுத்தக் கூறி அச்சுறைகளைப் போக்கிக் கொள்ளுவது தமிழ் நாட்டார் 'தமிழ் மக்கள்' என்ற உணர்ச்சியில் குல மத கட்சி வேறுபாடின்றி ஒத்தழைக்க வேண்டும்.

இந்தியாவிலுள்ள ஏனைய மொழியாளர்கள் தமது மொழி, மொழிக்குரிய இனம், தமது நாடு என்ற மூன்றிற்கும் பாதுகாப்புத் தேடிக்கொள்வதில் எவ்வகை வேற்றமையும் இன்றி 'கண்ணுள் கருத்தமாய் வேலை செய்து வருகின்றார்கள் என்பது தமிழ் நாட்டார் அறிந்ததே. தமிழ் நாட்டார்மட்டும் தமது மொழியிலும், தமிழ் மொழிக்குரிய இனத்திலும், தமது நாட்டிலும் சிறிதும் கவலை இன்றி குல மத கட்சி வேற்றமைகளால் தர்மமற்றதும், தமது நாட்டையும் மொழியையும் மறந்தும் வாளா இருப்பதற்கு இராங்கத்தக்க வரலாற்றுத்தொடக்க கால முதல் இன்றுவரை தமிழ் நாட்டின் வடக்கேல்லை திருப்பதி என வழங்கும் திருவேங்கடமலை ஆகும். இதனை, "வடவேங்கடம் தென்மொழியாயிடைத் தமிழ்கூறு நல்லுலகம்" என்று பல்லாயிரம் ஆண்டுக்கு முன்பு கோல்காப்பியம் என்ற பண்டைத் தமிழ் நூலும் கூற இருப்பது உண்மை.

நவீன சாயம்வரம்

ச. நமசிவாயம்

மாதே மரகதமே மங்கையருள் எங்குமீலாத் தேனே உலையடையத் தேம்புகிறே — இன்னும் என்வணர் வேண்டி இரங்குவதே விவிலகல் முன்னரே உன்னருமை, மூவுலகிலும் போல்வா ரென்கண்ணிற் பட்டதிலை எந்திழையே — நன்றேதான் வாசனையுந் தேனும் வாவென் றழைக்கவரும் மோசம் மீருவண்டு போன்றவரோ — பாசமுறக் காதலித்தேன் என்வனக் கரைசேர்ப்பு துன்கரும் பேசமுறச் செய்யாதே பெண்மயிலே — காதலெனச் சொன்னீ ரதுவறியேன் சூதுவா தேதறியேன் உன்நீர்மை நானறிய வேண்டாவோ — பன்முறையும், வேனிற் கா லத்திரவில் விளங்குமதி போன்முக்கதாய் தேனிற் சினியமொழிச் சேயிழையே — நான் விரும்பேன் போர்முனையை நாடியெனப் புறத்தித் தவிக்கவிட்டு ஊரூராய் ஒடும் ஒருவனையே — யார்சொன்னார் மாரன் கணக்கும் மங்கையே உன்விழியார் வேலின் படைக்கும் வகையறியேன் — நோமின்றி முப்போதும் சிந்தனையில் மூழ்சிப் பணஞ்சேர்க்கத் தப்பாத் தனிகவையு நான்வேண்டேன் — அப்படியே உன்நிதியை நாடி உவந்து நிற்ப்போலப் பின்தொடர்வ தன்றே பெருநிதியாம் — என்றுமே என்னே டிராம லேதேதோ வேலையெனச் சென்று விடுமரச சேவகனும் — என்னையோ அவ்வேலை பார்க்க அதிகம் படிப்பிலேன் நவியானையாய் நலியாதே — செவ்வியே என்னே டிருந்து இமைப்பொழுது மேபிரியான் அன்னேன், அவனிடைய இன்னும் — மின்னொளியே உன்வணப் பிரியேன் உயர்ந்தபொருள் வேறறியேன் கன்னியே தீர்ந்தேன் கல்.

தலையே விரும்புகிறேன்; ஆதலால், பொன்னுலே செய்த ஒரு தகட்டைப்போல ஒளிவிடும் உருவத்தை யுடையானே! இக்கோயிலை நீங்கி அப்பாலுள்ள கோயிலைக் கீழே... போவோம்" என்று தனது விருப்பம் தோன்ற அவனையும் புகழ்ந்து இடம் குறிக்கிறான். இன்புறும் மனத்தராய் இருவரும் செல்கின்றனர்.

தூர் ஐயகோ! வாளா இருக்கின்றனரே!

இனிமேலாவது தமிழர் கண்விழித்தத் தமிழ் நாட்டெல்லையையத் தொல்காப்பியர் காலத்து வரன் முறைப்படி பாதுகாப்பது முன்னணி வேலையாகும்.

தமிழ்மொழி, தமிழ்நாடு, தமிழர் கைத்தொழில், தமிழர் வாணிபம், தமிழர் மருத்தவம், தமிழர் சமயம், தமிழ் நாட்டுச் செல்வம் முதலியவற்றின் பாதுகாப்புக்காகத் தமிழர்பேர் அவையும், தமிழர் ஆட்சியும் வேண்டும்.

கி. மு. முதலாம் நூற்றாண்டில் இமயம் முதல் குமரிவரை ஒரு மொழி வைத்த உலகாண்ட முதலாம் கரிசாலன் காலத்தக்கு முன்னிருந்தே குறும்பர் என்னும் பல்லவர் கட்டிய தொண்டை நாட்டு 24 கோட்டங்களுள் திருவேங்கடக் கோட்டமும் ஒன்று. இத திருவேங்கடக் கோட்டத்தில் (தற்காலம் சிற்றூர்க்கோட்டம் என வழங்கும்) இன்று திருவேங்கடமும், திருக்காளத்தியும், திருத்தணிகையும் இன்னும் பல தனிநகரம் தமிழர் கட்டிய முக்கிய கோயில்களாகும். இத்த திருவேங்கடக் கோட்டத்தை (சிற்றூர்க் கோட்டத்தை) இன்று தெலுங்கர் தங்கள் நாட்டைச் சேர்ந்ததெனக் கூறுகின்றனர். அக் கோட்டத்திலுள்ள தமிழர்களைத் தெலுங்கு படிக்கும்படி கட்டாயப்படுத்தி இருக்கின்றனர். தெலுங்கர் தம்முடைய மக்களையும் மொழியையும் மிக விரைவாக நான்தோறும் தமிழ் நிலத்திற் பார்ப்பி வருகின்றார்கள்.

தெலுங்கர்கள் இப்படிச் செய்ய, தனித் தமிழர் வாழும் தமிழ் நிலமாகிய நாஞ்சி நாட்டை (நாகர் கோயிலைச் சுற்றியுள்ள நிலப்பரப்பு) திருவாங்கூர் அரசர் தமது நாட்டுடன் சேர்த்து அங்குள்ள தமிழர்களை மலையாள மொழியைக் கற்கும்படி கட்டாயப்படுத்தினாரா.

தமிழ் நாட்டின் வடமேற்குப் பகுதியில் கன்னட நாட்டார் துழைந்த தம்முடைய மக்களையும் மொழியையும் பார்ப்பி வருகின்றார்கள். இவ்வாறு தமிழ் நாட்டின் நிலப்பரப்பின் வடக்கும், வடமேற்கும், தெற்கும் குறைந்த, தமிழ் பைசம் மக்கள் தொகையும் குறைந்த அழிகின்றது. இதனைச் சிந்தித்துப் பாராமல் தமிழ்

மக்களுக்கு இன்றியமையாத வேண்டப்படும் எல்லா அறிவுகளையும், பிறநாட்டார் தமது மொழியின் வாயிலாகவே எளிதாய் அடைந்த உரிமையுடன் வழிவகைப்போலத் தமிழரும் வழிவேண்டாமென, செல்வப் பல்கலைக் கழகத்தையும், அண்ணாமலப் பல்கலைக் கழகத்தையும், இனி உண்டாக்கப்படும் கோயமுத்தூர் பல்கலைக் கழகத்தையும் தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகங்களாக ஆக்கல் வேண்டும்.

தமிழ் நாட்டுத் தலைநகராகிய சென்னையில் நடைபெறும் உயர்நீதிமன்றம் முதல் தமிழ்நாட்டு எல்லா நீதிமன்றங்களிலும் தமிழர் வழக்குகளைத் தமிழர் எல்லோரும் அறியும்படி, வழக்கறிஞர்கள் தமிழ் மொழியிலேயே வாதிக்கலும், நீதிபதிகள் தமிழ் மொழியிலே தீர்ப்பு எழுதலும் கூடியதலும் வேண்டும்.

இனிவரும் ஆட்சியில் மொழிவாரியாக மாணவர்கள் பிரிக்கப்பட்டுப்போது, தமிழ் மாணவர்கள் தனியாகப் பிரிக்கப்படும். எல்லை பற்றிய வழக்கை இப்போது நாம் கவனியாதவிட்டால் மாணாண்ட்பிரிவினையின்போது நாட்டின் வடபகுதியை இழக்கநேரிடும். ஆகவே வேண்டுகளை செய்ய தமிழர்கள் இன்றே முன்வர வேண்டும்.

இனி ஏற்படும் தமிழ் மாணாண்டதிலே தொல்காப்பியத்திற்கு கூறியபடி வட எல்லையைத் திருவேங்கடமலையாகவும், சென்னையை மாணாண்ட தலைநகராகவும், தெற்கிலுள்ள நாஞ்சி நாட்டினைத் தமிழ்நாட்டுப் பகுதியாகவும் இருக்கத் தமிழர்கிய நாம் குல மத கட்சி வேறுபாடின்றி ஒரோருகமாக முயல் வேண்டும். தென்னிந்திய தமிழ்ச்சங்கத்தார்

ஈழகேசரி

சுன்னம்: பார்த. நை உகவ

கூயரோக வைத்தியசாலை

காங்கேசன்துறையில்

அமைக்கப்பெற்ற இராணுவ வைத்தியசாலையை, கூயரோக வைத்தியசாலையாக மாற்றியமைப்பதைப்பற்றிய வாதம், இப்பொழுது மிக்க உச்ச நிலையை அடைந்துவிட்டது. சுகாதார மந்திரியார் பொது மக்களின் உண்மையான அபிப்பிராயத்தை யொட்டி, இவ்விடத்தில் மேற்படி வைத்தியசாலை ஏற்றதன்மேறான முடிவு செய்தனர். இப்பொழுது சில வைத்தியர்கள் முன்வந்து எப்படியாயினும் கூயரோகவைத்தியசாலையை ஏற்படச் செய்ய வேண்டுமெனக் கங்கணங்கட்டி நிற்கின்றனர். இவர்கள் பல முறையாக அரசினர்க்கு விண்ணப்பஞ் செய்வாராயினர். கொழும்பிலுள்ள சில பத்திரிகைகளையும் வசப்படுத்தித் தங்களுக்குச் சார்பாக அபிப்பிராயம் கிளப்பியுள்ளனர். எனவே, இவ்விஷயத்தை மறுபடி ஆலோசித்து முடிவு செய்ய மந்திரிசபையினர் ஓர் உபநிர்வாக சபையை ஏற்படுத்தியுள்ளனர்.

இவ்விடத்தில் கூயரோக வைத்தியசாலையை அமைப்பது பெருந்தீமையாக முடியுமென்ப பல நியாயங்கள் காட்டி நாம் முன்னரே மிகத் திடமாக ஆட்சேபித்துள்ளோம். நாம் காட்டிய நியாயங்களுக்கு ஏற்படவில்லை. மேன்மேலும் இவ்வைத்தியசாலையின் அவசியத்தைச் சில அந்தரங்க காரணங்கள் பற்றி முன்னர்து நின்ற கோருகின்றனர். காங்கேசன்துறைக்குச் சிறிது தூரத்திலிருக்கும் கூயரோக வைத்தியசாலையை அரசினர் வேண்டுகிற விசாரித்து கூயரோகிகள் வசிப்பதற்கு ஏற்றவசதிகளை இனிது செய்யலாமே. இதற்குமாறாகச் சுகல்தானமாகும் கிரிமலைக்குச் சம்பமாக இந்த வைத்தியசாலையை அமைக்க முயல்வது பெரிய துரோகமென்றே கூறவேண்டும். இவ்விஷயமாக வைத்தியர்கள் அபிப்பிராயத்தான் கேட்கப்பட வேண்டுமாம். வைத்தியர்கள் நடுநிலை தவறி பிழையான அபிப்பிராயத்தை வெளியிட நாம் பார்த்துக்கொண்டிருப்ப தென்படி? இவ் வைத்தியசாலை இராணுவ நிலையத்தில் ஏற்படுத்தப்பட வேண்டுமென்பதற்கு எதிராகப் பல போதிய நியாயங்கள் உள்ளன. இலகுவில் இந் நியாயங்களை நிராகரித்து விட இயலாது.

முதலாவதாகக் குறித்த இடத்திற்கு மிக அருகாமையிற் சீமேந்துத் தொழிற்சாலை ஏற்பட ஒழுங்குகள் செய்து முடிந்து விட்டன. விரைவில் இவ் வைத்தியசாலையை அமைத்துவிடின், சீமேந்துத் தொழிற்சாலையை வேறு இடத்துக்கு மாற்ற வேண்டுமென்ற கிளர்ச்சி நிச்சயமாக ஏற்பட்டுவிடும். பின்னர், அவ் விஷயத்தை முடிவு செய்யவும் ஒரு விசாரணைச் சபை ஏற்படக்கூடுமல்லவா? கூயரோக வைத்தியசாலையை அமைப்பதற்கு வேறு இடங்கள் இல்லாது போகவில்லை. ஆனால், சீமேந்துத் தொழிற் சாலையை

அமைக்கக் காங்கேசன்துறை யைப் பேரல் எல்லா வசதிகளும் உள்ள வேறு இடம் யாழ்ப்பாணத்திற்கு கிடைக்குமா? எனவே, கூயரோக வைத்தியசாலையைப்பற்றி ஆர்வக் காட்டி முன்னர்து நிற்போர், சீமேந்துத் தொழிற்சாலையை வேறிடத்துக்கு ஒட்டுபவ ராகின்றனர். இவ்விஷயமும் ஒரே யிடத்தில் நிலைபெறுமென்ற கூறுவது ஒரு சாண்பொழுதுக்கும் நிலைநிற்கமாட்டாது. சீமேந்துத் தொழிற்சாலை ஏற்பட்டவுடன், அதனைப்பற்றி ஒரு பட்டினம் தோன்று மென்பதை எவர்தான் மறுக்க முடியும்? அவ்விடத்தில் இவ்வித தொற்று நோயாளர் வசிக்கும் வைத்தியசாலையும் மற்றவர்களின் சுகாதார நிலையும் எவ்வாறிருக்கும்? அத்துடன் தொழிற்சாலை யுள்ள விடத்தில் சுகாதான கார்டும் மற்றைய சௌகரியங்களும் விரும்பியவாறு புனித மா யிருக்காவென்பதையும் விளக்கிக்காட்ட வேண்டியதில்லை.

இரண்டாவது: இலங்கை முழுவதிலும் கிரிமலைபோன்ற சுகல்தானம் வேறு கிடையாது. சாதாரண நோய்களால் வருந்தியவர்கள் அதிகமாக இவ்விடத்தில் வந்து ஆரோக்கியத்தை நாடி வசிப்பது யாவரும் அறிந்த உண்மை. பிரகாசமாகக் காங்கேசன்துறைக்கும் கிரிமலைக்கு மிடையில் எத்தனையோ இலங்கை இடங்கள் இடம் பெருண்டு அமைக்கப்பெற்றிருக்கின்றன. இவ் வைத்தியசாலை ஏற்படின், இத்தொற்றுநோயுடையாரே அதிகரிப்பர். மற்றையோர்க்கு இவ்விடம் ஏற்றதன்றாய்விடும். அன்றியும் கிரிமலை இந்துக்களுக்கு மிக மகத்தாமானது. ஆடியமாவாசை, சிவராத்திரி முதலிய புண்ணிய தினங்களிற் பல ஆயிரக்கணக்கான சனங்கள் வந்து தீர்த்தமாய்ப் போவது வழக்கம். கூயரோகிகள் சமீபத்தில் வசிப்பதாயின், அங்குள்ள கூபத்தினரீர் அசுத்தமடையு மென்பதைச் சொல்லவும் வேண்டுமோ?

வைத்தியசாலைக்கு வெளியே கூயரோகிகள் செல்லமாட்டா ரென்பது பொருந்தாத நியாயம். இப்போது காங்கேசன்துறைக்கு வடக்கேயுள்ள வைத்தியசாலையில் வசிக்கும் நோயாளர் நினைத்தபடி வெளியே திரிவதை யாவரும் காணலாம். அவ் வைத்தியசாலைக்கு அடுத்தள்ள இடங்களிலுள்ள சில நோயாளர் வசிக்கின்றனர். இவர்களைக் கட்டுப்படுத்துவாராவருமில்லை. இக்காரணத்தால் சமீபத்திலுள்ள கிராமங்களிலும் இந்நோய் பரவியிருக்கின்றது. புதிய இடத்தில் இவ் வைத்தியசாலை ஏற்படும் அவ்வாறேயாகும். இந்நோயாளர் கிரிமலையிலுள்ள கூபத்தில் நீராடாது விடுவரென எப்படிக்கூறலாம்?

முன்னாவது: காங்கேசன்துறை ஒரு பிரதம துறைமுகமாக உள்ளது. விரைவில் இந்தியாவுடன் போக்குவரவு செய்யும் துறையாகு மென்றும் நம்பப்படுகின்றது. அப்படியாயின், அத்துறைமுகத்துக்கு மிகச் சமீபமாக இவ் வைத்தியசாலையை ஸ்தாபிப்பது எவ்வளவு அநியாயமாயாகும். இத் துறைமுகம் பழையபடி இந்தியாவுடன் போக்குவரத்துச் செய்து கொடுக்கத் தடையாக இவ் வைத்தியசாலையையும் ஒரு காரண

மாகப் பின்னர் எடுத்துக் காட்டவும் கூடுமல்லவா? இவ்விஷயத்தை விசாரணை செய்ய ஏற்பட்டசபையினர், இவ் விஷயங்களை நன்கு பரிசீலனை செய்து ஆலோசனை கூறுவாரென்பதே எமது நம்பிக்கை. கூயரோகிகளின் நன்மையை நாம் கருதாதவரெனச் சிலர் எண்ணக்கூடும். அது முழுவதும் பிழை. அவர்களுக்கு வேண்டிய சௌகரியங்களை இப்போதுள்ள இடத்திலோ அல்லது வேறிடத்திலோ செய்து வைப்பதுதான் முறை. பன்னூற்றாண்டுகளாகப் பலராலும் ஆரோக்கிய ஸ்தானமாகக் கருதப்பட்ட இப்புகிய இடத்தில், பயங்கரமான ஒருபேயைக்கொண்டிருக்கிறதென யார்தான் ஏற்றுக்கொள்ளுவார். சீமேந்துத் தொழிற்சாலை காங்கேசன்துறையில் ஏற்படாதாயின், அது தென்விலங்கையைத்தான் நாடும். அப்பொழுது யாழ்ப்பாணத்துக்கு ஏற்படும் நடம் எவ்வளவாகும்? பல்லாயிரக்கணக்கான தொழிலாளர் வேலை பெறுவதற்கு ஏற்படும் வசதியை நாம் இழப்பது எவ்வளவு அநியாயமே. ஆகவே, இவ்வைத்தியசாலை குறித்த இராணுவக்கட்டத்தில் ஏற்படாதிருக்கச் செய்வது யாவரும் கடமை யாகும். வைத்திய அதிகாரிகள் சர்ப்பர் ஆரம்பத்தில் தெரிவித்த அபிப்பிராயத்தை நிலைநாட்டுவதற்குப் பரிசீலனை பிரயத்தனங்கள் எல்லாம் செய்து நிற்பதாக அறியப்படுகிறது. பொதுசன அபிப்பிராயங்களையும், விசேஷமாக அந்தப் பகுதியில் வதியும் மக்களின் நிலைமையையும் சீர்தூக்கிப்பார்த்து, அதன்பின்னரே ஒரு முடிவுக்கு வருதல் வேண்டும்.

தேவை

வலிகாமம் வடக்கு ஐக்கிய பண்டகசாலைச் சங்கத்துக்கு 1-3-46 தொடக்கம் ஒரு உதவி முகாமெக்காரர் தேவை. வேதனம்: ஆரம்பத்தில், ரூபா 50/ம், 25% யுத்தப் படியும், வழங்கப்படும். பின்னர் சம்பள உயர்ச்சிக்கூறிய சிலாக்கிய முண்டு.

விண்ணப்பஞ்செய்பவர்கள் வியாபார அனுபவமுடையவராகவும், வேண்டிய ஆங்கில அறிவுள்ளவராயும், ரூபா 500/- பணப் பிணையாகக் கட்டக்கூடியவராயும் இருத்தல் வேண்டும். குறைந்தது, இரண்டு (கடைசியாகப் பெற்ற) நற்பாட்சிப் பத்திரங்களுக்கு பரப்புவரி மாதம் 15-ந் திகதிக்கு முன்னதாகக் கீழ்க்காணும் விவரத்துக்கு விண்ணப்பஞ் செய்யவும்.

கௌரவ காரியதரிசி வலிகாமம் வடக்கு ஐக்கிய பண்டகசாலைச் சங்கம்.

தெல்லிப்பறை 30-1-46.

தேவை!

குரும்பிட்டி ஐக்கிய பண்டகசாலைக்கு ஒரு மனை இரண்டு தேவை. ரூபா 500/- க்கு கட்டக்கூடியவராயும் நிர்வாகத் திறமையுடன் சிறிது ஆங்கில அறிவுள்ளவராயிருத்தல் வேண்டும். சம்பளம் ரூ. 50-க்கு அமைவாயிருக்கும். 11-2-46-க்கு முன் மனுச் செய்க

காரியதரிசி

குரும்பிட்டி ஐ.பு.சாலை
குரும்பிட்டி ஐ.பு.சாலை
குரும்பிட்டி ஐ.பு.சாலை

பாதை ஓரத்தில்

★ பாட்டைசாரி

அரசியல் விஷயங்களிற்

தான் யாழ்ப்பாணம் கெட்ட பெயர் வாங்கிவிட்ட தென்றால் எதற்காக எங்கள் நாட்டுப் பெண்களும் அவருக்குத் தக்கமுறைகளில் நடந்து கொள்ள வேண்டுமென்ப பெரியார் ஒருவர் என்னுடன் நேற்று முன்தினம் பேசினார். யாழ்ப்பாணப் பட்டினத்தில் உள்ள சில பெண்மணிகளின் நடத்தை சிரிப்புக்கு இடமாகியிருக்கின்றதென அவர் சொன்னார். இது வெட்கமுற் தக்கமுமான காரியம்.

அச்சம், மடம், நாணம் பயிப்பு என்ற நான்குணங்களும் பெண்களுக்கு உயிர்போன்றன. உப்பு எப்போது அதன் சத்தை இழந்தவிடுகின்றதோ அன்றே அது உப்பு என்ற பெயரையும் இழந்தவிடுகின்றது. அதேபோல் பெண்களும் என்று தங்கள் நான்குணங்களையும் இழந்தவிடுகின்றனரோ அன்றே பெண் என்ற பெருமையான பெயரையும் பறிகொடுத்துவிடுகின்றனர்.

நாற்குணமும் நாற்படையா ஐம்புலனும் நல்லமைச்சா, ஆர்க்கும் சிலம்பே அணிமுரசா—வேற்படையும், வாளுமே கண்ணுவதன மதிக்குடைக்கீழ், ஆளுமே பெண்ணை அரசு", என்று சம்மாவா அந்தக்காலத்திற் பாடினார்கள். இந்தக்காலப் பெண்களுக்குப் பழையகாலப் பண்பாட்டிலும் சீரிய வழக்கையிலும் தளிகூட நம்பிக்கையிலேயே பண்பதை சமீபத்தில் யாழ்ப்பாணப் பட்டினத்தில் நிகழ்ந்தவரும் வெட்கக்கேடான சம்பவங்கள் நிரூபிக்கின்றன.

பெண்மணிகளே! நாட்டின் விடுதலை உங்களிற் தங்கியிருக்கின்றது. கௌரவமாக நடந்துகொள்ளுங்கள். அவர்திப்பைத் தேடி அருமையான யாழ்ப்பாணத்தைப் பாழாக்காதீர்கள்.

‘மதிப்பெடுப்பு’

யாழ்ப்பாணப் பட்டினத்திலுள்ள சில பெண்களுக்கு மதிப்புக் குறைந்த வாலதைப் பற்றி வருத்தப்பட்டுக் கொண்டிருக்கையில் மதிப்பெடுப்பு நினைவுக்கு வருகின்றது. ‘இது என்ன சில்லெடுப்பு’ என்று வாசகர்கள் தலைதலையென்று அடிக்க வேண்டியதில்லை. இவ்விடம் மக்களின் ஜனத்தொகையைச் சரியாகக் கணிப்பதற்காக அரசாங்கம் பெயர்வரி நடுப்பகுதியில் ஆரம்பிக்கப் போகின்றது. அதற்கு வேண்டிய திட்டங்களும் தயாராகக் கொண்டிருக்கின்றன. நாள்களும் அரசாங்கத்திடம் இத்திறையில் ஒத்த தழைத்துக் குறித்த திகதிகளில் வெளியீடுகளுக்குச் செல்லாமல் வீட்டில் மதிப்புடனிருந்து இந்த மதிப்பெடுப்புச் சட்டங்களை வெற்றிகரமாக முடித்தவைக்க வேண்டும். அரசாங்கத்தக்கு இது ஒரு சில்லெடுப்பாக இருக்கக் கூடாது என்பதே எனது பிரார்த்தனை!

பிரையான சந்தர்ப்பம்

சமீபத்தில் பகிரங்க வேலைப் பகுதிப் பிரமுகர் ஸ்ரீ எஸ். மகாதேவாவை யாழ்ப்பாணம் கௌரவித்தது. இக்கூட்டத்தில் யாழ்ப்பாணத்தப் பட்டினச் சங்கத் தலைவர் கண்ணியமற்ற முறையில் சந்தர்ப்பத்துக்குப் பொருந்தாத சில வார்த்தைகளைப் பேசியிருக்கின்றார். சிங்களரை நம்பமுடியாதென்றும், தன் கையே தனக்கு உதவி யென்ற சித்தார்த்தமே உகந்த தென்ற முறையிலும் உளறியிருக்கின்றார். இவ்வார்த்தைகள் சிங்களருக்குச் சருக்கென்று தைக்குமாகில் அது தூதனமாகாது. இம்மாதிரிப் பொறுப்பற்ற பேச்சுகள்தான் கசப்பையூட்டி வருப்புவாதப் பூசல்களை உக்கிரமாக்குகின்றது. தவிர, மக்கள்காரான சந்தர்ப்பத்தில் சிங்கள மந்திரிகளையும் வைத்துக் கொண்டு

‘வழுவழி’வென்று பேசுவது அழகல்ல. சங்கைக் குறைச்சல் என்பதைச் சொல்லி வைக்கின்றேன்.

வேளிவேஷம்

உபசாரக் கூட்டத்தைப்பற்றிப் பேசும்போது விவசாயமந்திரியின் யாழ்ப்பாணம் விஜயம் நினைவுக்கு வருகின்றது. ஸ்ரீ சேனநாயகா சில ஐக்கிய சங்கக்ளையும் பார்வையிட்டார். மாலை சூட்டி வரவேற்ற ‘யூனியன்’ களுக்கு சங்கங்களும் மந்திரியின் வரவையறிந்து ஒன்றுக்கு இரண்டு மூன்று கரும்பலகைகளைச் சங்கக் கடைகளுக்கு முன்வைத்து ஒரு நாளுந் கேட்டிராத பொருட்களின் பெயர்களை வரிசையாக எழுதிக்காட்சிக்கு வைத்திருந்தார்களாம். இப்போது என்ன வென்றால் பழையபடி ஒருபலகையை வைத்துக் கொண்டு பொதுமக்களை ஏமாற்றுகின்றனர்.

திருச்சபைத் துரோகமா?

இங்குள்ள கல்லூரியொன்றின் அதிபர் இப்போது அயர்லாந்தில் நிகழ்கின்றார். அவர் இன்னும் ஐந்தாறு மாதங்களால் யாழ்ப்பாணத் திருப்புவார்- அப்போது ஒரு மந்தையை யுகொண்டுவரப் போகின்றாராம். அந்தக் கூட்டத்தைத் தமது கல்லூரியிற் திணிப்பதுதான் யோசனை. அப்படி பென்றால் அங்குள்ள ஆசிரியர்களிற் சிலர் அரோகராப்போட வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் ஏற்படும். இது இலவசக்கல்வியின் நோடியான விளைவு. திருச்சபையின் திருப்பணி. ஓய்! சம்மா இரும், ஏன் சூழ்ச்சி என்று சொல்லித் தலையிற்போட்டுக்கொள்ளுகின்றீர்!

நல்லதும் கேட்டதும்

திருச்சபையென்றதும் அமெரிக்க அறிஞனை இங்குள்ளால் கூறும் சில வார்த்தைகள் நினைவுக்கு வருகின்றன. அவர் சொல்லுகின்றார்- “தெய்வத் திருச்சபையானது ‘மனிதன் நீசகுணமுடையவன்’ என்ற போதனை யைப் போதித்து வந்திருக்கிறது. உண்மை என்னவென்றால் மனிதர்களாகிய நாம் நல்லவர்களாகவும் இருக்கிறோம்; கெட்டவர்களாகவும் இருக்கிறோம். மனிதர்களிலே கேவலமானவர்கள் சில நல்ல காரியங்களைச் செய்யக்கூடியவர்களாகவும், மேலானவர்கள் சில கெட்ட காரியங்களைச் செய்யக்கூடியவர்களாகவும் இருக்கிறார்கள். கீழானவர்கள் மேலுக்கு உயரலாம்; மேலானவர்கள் கீழே விழலாம். மானிடச் சூழ்கத்தைப் பால்களென்றும் ஞானிகளென்றும் இரண்டு பகுதியினராகப் பிரிக்கலாம் என்று சொல்வது சுத்த அபத்தமாகும்.”

விசேஷ விளம்பர வசதி

எமது பத்திரிகையில் 10 போயிண்டர் (10 pt.) எழுத்துக்களில் அடங்கக்கூடியதாக, 5 வரிகளுக்குக் குறைவாமலும் 15 வரிகளுக்குக் கூடாமலும் பிரசுரிக்கப்படும் சிறிய விளம்பரங்கள் — தேவை, தவறவிடப்பட்ட பொருள், இறப்பு, இறப்பு முதலியன—வரி ஒன்றுக்கு =/25 சதம் வீதம் பிரசுரிப்பதற்கு விசேஷ வசதி ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. இச்சலுகை ஈழகேசரிச் சந்தாதாருக்கே யுரியது.

பிரசுரத்திற்காக அனுப்பப் பெறும் எவ்விதமான விளம்பரங்களையும் மறுக்கவோ அல்லது பிரசுரித்து இடையில் நிறுத்தவோ விளம்பர அதிபருக்குரியமையுண்டு.

விளம்பரங்கள் யாவும் வெள்ளிக்கிழமைக்கு முன்னதாகக் காரியாலயத்திற் சேரக்கூடியதாக அனுப்பப்படவேண்டும்.

—விளம்பர அதிபர்

இந்தியா

வேவல் வேதாந்தம்!

சமீபத்தில் இராஜப் பிரதிநிதி டில்லி மத்திய சட்டசபையில் நிகழ்த்திய அரசாங்கம் இதற்கு முன்னதாக இராஜப் பிரதிநிதி களால் செய்யப்பெற்ற பேச்சு களையெல்லாம் ஒதுக்கிவிட்டது. எவ்விதத்திலெனில், வேறு இரா ஜப் பிரதிநிதிகள் இதுவரை இப் படிச் சுருக்கமாகப்பேசியதில்லை. வேவல் நிதானமாகவும் யோச னையுடனும் ஆக்கக் கூடிய ஏழுநிமி ஷங்களிற் தனது உபதேசங்களை முடித்துவிட்டார்!

இச்சுருக்கமான பிரச்சுக் கத்தில் விசேஷமாகக் குறிப்பிடத் தக்க அம்சங்கள் எதுவுமில்லை. அரசியற் தலைவர்களைக்கொண்ட புது நிர்வாகசபை ஒன்றின் அமைக்கிற்ப்பதாக உறுதிசெய் கின்றார். அத்துடன் வெகுநேர வில் ஓர் அரசியல் நிர்ணயசபை யை அமைக்கப் போவதாகவும் கூறுகின்றார்.

ஆனால் அவருடைய முயற்சி களுக்கு முட்டுக்கட்டை ஏற்பட் டாற்றைக்களைக் கட்டிக்கொண்டு சும்மாவிருப்பாரா? அல்லது பொ றுப்பு வாய்ந்தவர்களிடம் விட்டு விடுவாரா? வேவலின் பேச்சைக் கேட்ட ஜின்னா முட்டுக்கட்டை போட ஆரம்பித்துவிட்டார். கடந்த வருடம் ஓகஸ்ட் மாதத்திற் சிம் லாவிலும் இதே சிக்கல்தான் ஏற் பட்டு மகாநாடு குட்டிச் சுவரா யிற்று. அதே தவறுகள் இம்மு றை நிகழாவண்ணம் இராஜப் பிரதிநிதி பார்த்துக்கொள்ள வேண்டி, முட்டுக்கட்டை போடு வதாகில் ஒன்றும் உருப்பட்டு போவதில்லையென இப்போதே கூறிவிட்டார்.

சிம்லாவில் மகாநாடு சீகழ்ந்த போது யுத்தம் மும்முரமாக நடந் தது. எனவே, நாட்டின் பாது காப்பு, இராணுவம் என்ற விஷ யங்களை மக்களின் பிரதிநிதிக ளிடம் ஒப்படைக்கப் பிரிட்டன் வீறும்பவில்லை. இப்போது சமா தானம் நிலவுகின்றது. நிலைமை மாறியிருப்பதால் இராஜப் பிரதி நிதி இனித் தாராளமாக நடந்தி கொள்ளவேண்டும். "என்னைப் பொறுத்த வரையில் நான் அ சைக்க முடியாத நம்பிக்கையு னிருக்கின்றேன், 'மனமிருந்தால் வழிபுண்டு', என்ற பழமொழி யில் உறுதியான நம்பிக்கை கொண்டிருக்கிறேன்" என்று கூறும் வேவல் பிரபுவுக்கு ஒன் று கூறவேண்டும். அதாவது நாட்டுமக்களிடம் அரசாங்கத்தை ஒப்படைக்க மனம் உண்டாலை அதற்கு எத்தனையோ வழிவகை கள் உண்டு என்பது.

ஆனால் இதே இராஜப் பிரதி நிதி சட்டசபைத் தலைவர் தேர்த லில் நடந்துகொண்டவிதம் வே டிக்கையானது. மக்களின் பிரதிநிதிகளில் ஒருவரான ஸ்ரீ மாவல்லகாரூடன் போட்டி யிட நியமனம்பெற்ற பொம் மைப் பிரதிநிதி ஒன்று முன்வந் தது. அரசாங்கம் இப்பொம்மையை ஆதரித்தது. இந்த இலட்ச ணத்தில் பிரிட்டனுக்கு ஜனநாய கத்தில் நம்பிக்கையிருப்பதாகக் கணவிலும் கருதமுடியாது.

பிரிட்டன் இந்தியாவின் நம் பிக்கையைப் பெறவிரும்பினால் நாட்டுமக்களின் பிரதிநிதிகளிடம் அரசாங்கத்தை ஒப்படைக்க வேண்டும். அப்படியானால் 'மன மிருந்தால் வழிபுண்டு' என்பதை நிரூபிப்பதோடு உலக வல்லரசு களின் நம்பிக்கையையும் நல்லு றவையும் பெற்று மதிப்பாக வாழமுடியும்.

காங்கிரஸ் வெற்றி

கடந்தவாரம் 'மாகாணத் தேர்தல்கள்' பற்றி எழுதும்போது அலாம் சட்டசபைத் தேர்த லிற் காங்கிரஸ் 60 ஸ்தானங்க ளைக் கைப்பற்றுமெனக் குறிப் பிட்டிருந்தேன். அதேமாதிரி காங் கிரஸுக்கு 60 ஸ்தானங்கள் கிடைத்திருக்கின்றன. இது காங் கிரஸ் பெற்றிருக்கும் மகத்தான வெற்றிகளில் ஒன்று.

அலாம் தேர்தலில் சாயதல்லா கட்சி படுதோல்வியடைந்திருந்த போதிலும் அவருடைய மந்திரி சபை இதன் பின்னரும் நடை பெறுகின்றது. இதைக் கண் டித்து மாகாண காங்கிரஸ் சபை யின் பொதுக்காரியதரிசி ஸ்ரீ

வித்திராசர்மா இராசப்பிரதி நிதிக்கும் தேசாதிபதிக்கும் தந்தி கொடுத்துள்ளார். சேர் சாய தல்லா மந்திரிசபை நீடித்திருப் பது சட்டவிரோதமானது. செத் துப்போன இச்சபையைக் கலைத்துவிட்டுப் புதிய மந்திரி சபை ஒன்றை நிறுவும் பொ றுப்பைக் காங்கிரஸிடம் சுமத்து வது புத்திசாதுரியமானசெய்கை யாகும்.

விந்து வாழ்க!

அலாமில் முஸ்லீம்கள் மண் கவிற்பது, பாஞ்சாலத்திற் கூட லீக் மந்திரிசபை ஏற்பட இட மில்லை. அறுபது ஸ்தானங்கள் கொண்டு விந்துவிலும் காங் கிரஸ் 30 ஸ்தானங்களைப் பெற்றுவிடும், எஞ்சியதொகை யினரில் மூவர் வெள்ளையர், லீக்குக்கு 27 ஸ்தானங்கள் கிடைக்கும், பெரும் பான்மை யோர் தேசிய முஸ்லீம்களாகவே யிருப்பார்கள். எனவே விந்து விலும் காங்கிரஸே தலைதூக்கி நிற்கின்றது! — இ. அ.

மத்திய பாடசாலை

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
பற்றியும் அவர்களுக்குறினேன். அவர்களும் தமது கருத்தினைத் தமது அறிக்கையில் வெளியிட் டுள்ளார். அப்போது இலங்கை யின் பணநிர்வாக அதிகாரியாக இருந்தவர் இங்கிலாந்தில் ஒருவித முறையும் குடியேல்வாய்க்கு இப்பால் இன்னொருமுறையும் இருப்பதான சரியெனக் கரு தினார்.

எமது இலவசக் கல்வித் திட்டத்தைப் பவர் எதிர்க்கத் தொடங்கி விட்டனர். வருமான வரி கொடுப்போர் முழக்கஞ்செய் கின்றனர். தணவந்தர்கள், தடு மாற்றமடைந்து தள்ளி விழு கின்றனர். கோடிசேமன்கள் கூக் குரலிடுகின்றனர். "கன்னங்கரா அவர்களின் இலவசக் கல்வித் திட்டம் அனுட்டானத்துக்கு வரின் நாடு பாழடைந்து நாம் கஷ்டப்பட்டு உணுத்த பணமும் செலவாய் யாவரும் தெருவில் வின்று இரக்கநேரிடும்" என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள் இவர் கள்தான் நாட்டின் விடுதலையையும் நாடுபவர். விடுதலையை நமக்கு அளிக்கும் தேசாதிபதி யைக் கேட்டோம்; குடியேற்ற நாட்டு மந்திரியாரைக் கேட் டோம்; ஸோல்பரி விசாரணைச் சபையினரைக் கேட்டோம். இப்பொழுது எங்களுக்குச் சிறிது சுதந்திரம் கிடைத்தது. ஆனால் இதனால் என்ன பயன்? பெருந் தொகையான மக்கள் அறியாமையால் ஆழ்ந்து தமது கடனும் யாதென அறியாதவராயிருக்கும் பொழுது சுதந்திரத்தை அனுப விப்பது எப்படி? நாம் அடைந்த சுதந்திரம் யாதென எல்லோரும் அறிய வேண்டும். ஏழைகளும் தாழ்த்தப்பட்டவரும் இதனை யுணர்ந்து அச்சுதந்திரத்தை உபயோகிக்க வல்லவாக வேண் டும். அது எப்போது வரும்? கல்விநீருத்தியாலன்றி வேறொன் றாலும் அடையப் போவதில்லை. நாட்டின் முன்னேற்றத்துக்கு மிக முக்கியமான கல்வியைக் குறித்து ஒருவிதமான வித்தி யாசமும் நாம் காட்டப்படாது. எல்லா வகுப்பினரும் சாதியின ரும் இதனைப்பெற ஏற்ற வசதி பெறவேண்டும். இனிது உயிர் வாழ்ந்தபொருட்டு நாம் பரிசுத்த மான காற்றினைச் சுவாசிக்கின்றோம். இப்பரிசுத்தக் காற்று இல்லையேல் நாமிறந்தொழி வேகும். மேலும் இனிது வாழ் தற்கு வெளிச்சமும் வெப்பமும் எமது உடம்புக்கு இன்றியமையாதன. இவைகளைப் பெறும் விஷயத்தில் பெரியர், சிறியர், தாழ்த்தசாதியினர், உயர்ந்தசாதி யினர் என வித்தியாசம் ஏற்படு கின்றதா? இல்லையே. எல்லோ ரும் விரும்பியபடி அவைகளைப் பெறுகின்றனர், அவ்வாறே

மனோசக்தி உயர்விலே யடைதற் குக் கல்வியும் இன்றியமையாதது.

இப்பொழுது நானும் கல்வி மந்திரி சபையினரும் எமது கட மையைக் குறைவின்றிச் செய்ய வேண்டில் இலங்கையின் எல்லாப் பாக்களிலும் அநேக மத்தியபாட சாலைகள் அமைக்கப்படவேண்டும். வறியபிள்ளைகள், தாழ்த்தப்பட்ட வரின் பிள்ளைகள் என்போர் பூ ரணமாகக் கல்வியைக் கற்கக்கூடிய எல்லா வசதிகளையும் பெறவேண் டும். வித்தியாசாலைகளைப் பரிபா லிப்போர் சிலர் முன்வந்து "இல்லை; நாம் சம்பளம் பெற்றுத்தான் கல்வி பயிற்றுவிோம்" என்று கூறுகின்றனர். இது பெரிய வெட்கமான காரியம். "சிறு பிள்ளைகளை என்னிடம் வரவிடுங்கள். அவர்களைத் தடுக்காதேயும் கள். கடவுளுடைய இராச்சியம் அவர்களைப் போன்றதே", என்று கிறிஸ்துநாதர் கூறியுள்ள திவ்விய மொழிகளை அவர்கள் மறந்து விட்டார்கள்.

யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள 84 ஆல் கில வித்தியாசாலைகளில் 82 வித் தியாசாலைகள் இலவசக் கல்வி முறையை அங்கீகரித்துவிட்டன. அதைக் குறித்து எனக்கு அளவு கடந்த சந்தோஷமுண்டு. இலங் கையின் மறறைய பாக்களில் இவ்விதநிலை ஏற்படாதது பெரிய அக்கமாளும். இப்போது நாம் டைந்த எல்லா நன்மைகளிலும் தலைசிறந்ததாக ஒருபெரிய கன வான் ஒரு மத்திய பாடசாலைகளை வந்தாபித்தற்கு வேண்டிய வசதி களையெல்லாம் அளித்திருக்கின் றார். இது அமைக்கப்படும் இடம் யிக்க வளங்களும் காட்சிகளும் நினைந்ததாக விருக்கின்றது. நங் கள் புதிதாக அமைத்த சில மத் திய பாடசாலைகளில் 700, 800 மாணவர்க்கு மேலாகக் கல்வி கற்கின்றனர். காங்கேசன்துறைப் பகுதியிலுள்ள இவ் வித்தியா சாலையும் அப்படியே உயர்நிலையை அடையுமென எண்ணுகின்றேன். இவைகள் யாவற்றிற்கும் நாம் திரு. பொன்னையா அவர்கட்கே அதிக கூறவேண்டும். இவா செய்துள்ள மகத்தான பரோபகாரச் செயலுக்கு நான் விசேஷமாகத் துதி கூறுகின்றேன்.

இது காங்கேசன்துறைத் தொகுதி மத்திய பாடசாலை யைத் திறந்து வைத்து, கல்விமந்திரியவர்களால், செய்யப்பட்ட சொற் பொழி விள் சாரம்.

27-வது புடவைக்கட்டுப் பாட்டுக் கட்டளை

1945-ன் பாதுகாப்புப் பிரமா ணங்களில் (புடவைக் கட்டுப் பாடு) எஃகு அளிக்கப்பட்ட தத்துவங்களின்படி 1946-ம் ஆ ண்டு ஜனவரி மாதம் 31-ந் திக திக்குப் பின் மொத்த வியாபாரி கள் எவரும் சில்லறை வியாபாரி யின் ஒப்பம் (ஸென்ஸஸ்) நம் பர்) தகுதிப் பத்திர இலக்கம் என்பவற்றுடன் நமது உதவிக்கட்டுப்பாட்டிகாரியின் அல்லது புடவைக்கட்டுப்பாட்டு உண்ணைக் காரணியை (இன்ஸ்பெக்டர்) ஒப்பம் அலுவலாதியன (designa tion) திகதி கூடியதான உப யோகிப்பவரின் கூப்பன்கள் ஒட்டிய சீட்டை ஒப்படைத்தாலன்றி கட்டுப்படுத்திய புடவை களை சில்லறைவியாபாரிகளுக்கு விற்கக் கூடாதென நாம் கட்டளை இடுகிறோம்.

ஈ. ரெட்டிற்கோ புடவைக் கட்டுப்பாட்டிகாரி கொழும்பு 1946-ம் ஆண்டு ஜனவரிமாதம் 22-ந் திகதி

விவேகாந்த ஜயந்தி

மட்டக்களப்பு சிவானந்த வித்தியாலயத்திலே சென்ற 24-1-46 வியாழக்கிழமை விவே காந்த ஜயந்தி வெகு சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது. அத்தரு ணம் ஸ்ரீமத் சுவாமி இருதயானந்தஜி தலைமை வகித்தார். வித்தி யாலய மாணவர்களும் அதிபர் திரு. S. அம்பலவாணர் B. Sc. Lond. ஆசிரியர்கள் திரு. க. கணபதிப்பிள்ளை, F. R. G. S, திரு G. K. S. சாஸ்திரி B. A., B. L., சந்திரபாண்டம் S. வீரா சத்தம் ஆகியோரும் சுவாமியி ன் பற்றியேசினர்.

பஸ் பிரயாணிகளின் பிராண சங்கடம்

வலிகாமம்மேற்கு வாசிகளின் எதிர்ப்பு

வடமாகாணத்தில் தனிப்பட்ட முறையில் பஸ்கொம்பனி களைவைத்து நடாத்தும் அதிகாரவர்க்கத்தினரின் ஏகபோக உரி மைகளைக் கண்டித்துச் சித்தங்கேணி, கணேச வித்தியாசாலை யில் நடைபெற்ற பகிரங்கக்கூட்டத்தில் பல பிரமுகர்கள் பேசினர். இக்கூட்டத்திற்கு நியாயவாதி திரு. S. R. கணகராயகம் அவர்கள் தலைமை வகித்தனர்.

தலைவரவர்கள் இக் கூட்டம் கூட்டப்பட்டதின நோக்கத்தைப் பற்றிப் பேசியபின்னர் இவ்வித மான கிளர்ச்சி இத்தீவு அடங்க ளும் பரவியவரும் எனத் திடமாகக் கூறினர். இவர் மேலும் கூறிய தன் சாரம்: "இவ்விதமான சீர் கேடான முறையில், 1942-ம் ஆண்டு உண்டாக்கப்பெற்ற மோட்டார்பஸ் சட்டத்தைத் திருத்தியமைக்க வேண்டிய அவசியம் ஏற்படுகின்றது. இச் சட்டத்தின் பயனாகப் பொது ஜனங்களுக்கு முக்கியத்துவமான போக்குவரத்துவசதி, பொது ஜனங்களின் நலனையும் உரிமை களையும் பாதிக்கக் கூடிய தனிப் பட்ட வர்க்கத்தினரிடம் கைய ளிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. பொது ஜனங்களுக்குப் பிரயாண வச தியை யளிக்கும் கஷ்டமான இப்பணியை ஒருபோதும் தனிப் பட்ட சமுதாயங்களின் கையில் விடலாகாது எனத் தீவிரமாகக் கண்டிக்கின்றேன். இதனைக் கூட் டிடுவ ஸ்தாபனங்களில் அல்லது பொது மக்களைக்கொண்ட சங்கக் களின் முகாமையிலேயே நடை பெற ஏற்பாடு செய்யவேண்டும். இவைகள் எப்பொழுதும் பொது ஜனங்களின் நல்லிணக்கத்தையே நாடிநிற்கும்.

"1942-ம் ஆண்டு ஏற்படுத்தப் பட்ட மோட்டார்பஸ் சட்டம் ஒரு யுத்தகாலத் திட்டமாகும். இதனைச் சிருஷ்டித்தவர், இத் திட்டமே பொதுஜன சேவைக்கு மிகவும் உகந்ததெனக் கருதி விட்டனர். இச் சிருஷ்டி கர்த தாக்கன், தனிப்பட்ட சமுதாயக் களிடம் பஸ் போக்குவரத்துச் சேவையைக் கையளித்தபோது, பிரயாணஞ்செய்யும் பொதுஜனங் களின் சகல வசதிகளுக்கும் கூடு மான முயற்சிகளைக் கையாண்டு சேவைபுரிவோம் என்ற உறுதிப் பாடான பிரதிக்கையைக் குறித்த தனிப்பட்ட சமுதாயங்களிட மிருந்து பெற்றுக்கொண்டார்கள், என்பதை எடுத்தக் காட்டுகின்றேன்.

"வலிகாமம் மேற்கு பஸ் சமு தாயம் நடாத்தும் பஸ் போக்கு வரத்து முறையின் சீர்கேடு மிக வும் அருவருக்கத்தக்க தொன்று. தனிப்பட்ட முறையிற் போக்கு வரத்து வண்டிகளை வைத்துக் கொள்ள இயலாத வலிகாமம் மேற்கிலுள்ள பெரும்பான்மை யான மக்கள் பஸ் பிரயாண வசதி யொன்றையே அவாவி நிற்க வேண்டியிருக்கின்றனர். ஆனால், நடைபெறுவ தென்ன! இந்தச் சமுதாயம் ஏராளமான இலாபத் தைக் கருதும் உற்சாகத்தில் பொதுஜனங்களுக்குச் செய்யும் சேவையை மறந்து, தமது ஏக போக உரிமையைத் தமதாக்கிக் கொண்டனர். சென்ற சில காலங் களுக்கு முன்னர் 40 பஸ்கள் வரையில் உபயோகிக்கப்பட்ட இடத்தில் இப்பொழுது இச்சமு தாயத்தினர் ஒரு சில பஸ்களை வைத்துக்கொண்டு 'திருநடனம்' புரிகின்றனர். பஸ்களில் இடம் பெறுவதற்காக மக்கள் பல மணித்தியாலக் கணக்காக வினே காத்து நிற்கின்றனர். சிலவேளை களில் தங்கள் தங்கள் வேலை களுக்குச் செல்லமுடியாத நிலைமையில் வீடுதிரும்பவும் கேரிடு கின்றது. அதிஷ்டவசமாக 'பஸ்' வினுள் நுழைவதற்குச் சந்தர்ப் பம் பெற்ற ஒருவர், இருவர் படும் அவஸ்தையோ சொல்லிலடங்கா. பஸ்வில் இருக்கவோ, நிற்கவோ முடியாத நிலையில் பிரயாணிகள்

அடையப்பட்டிருக்கும், இந் நிலை மையில் யாராவது ஒரு பிரயாணி 'வாய்திறந்து' விட்டால் உதா சீனமான பேச்சும், புயமுறுத்து தலும்தான் இச்சமுதாய ஊழி யர்களின் வாயிலிருந்து பிறக்கும். இத்தோடு நிலவாது சிலரை வலொற்காரமாகவும் வெளியே தள்ளிவிடுவர்.

'பஸ்' ஆரம்ப நிலையத்திலிருந்தே புறப்படு முன்னதாக அதற்குள் பிரயாணிகள் வேண்டியளவும் பெறாதவைக்கப்படுவர். இவர் கள் பெரும்பாலும் பஸ்பிரயாண அந்தம் வரைக்கும் செல்வதாக ளாகவே இருப்பர். இதுதவல் இடையிடையே காத்த நிறகும் பிரயாணிகளுக்கு இட வசதி கிடைப்பது முடியாததாகும். ஆனபடியால், சிறிதுநூரத்துக்குப் போக்குவரத்தைச் செய்யக்கூ டிய பஸ் சேவையை ஏற்படுத்த வதும் அவசியமாகின்றது."

அடுத்தபடியாக, பாரிஸ்டர் K. சண்முகம், திரு. M. கதிர வேலு ஆகியவர்கள் பஸ் போக்கு வரத்தின் சீர்கேட்டைப்பற்றிப் பேசினர்.

இதன் பின்னர், 'வலிகாமம் மேற்கு பஸ் பிரயாணிகள் சங்கம்' என்ற சங்கம் நிறுவப்பட்டு, உத் தியோகஸ்தர் தெரிவும் நடை பெற்றது. இச்சங்கத்தின் அனேக தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்பட் டன. முக்கியமான சிலவற்றின் சாரம் வருமாறு:—

1. கடந்த 3 வருடங்களாக வலிகாமம் மேற்கு பஸ் சமுதா யத்தினர் ஒழுங்கின்றிப் பஸ் போக்குவரத்தை நடாத்துவதா லும், 1942-ம் ஆண்டுக்கு முன் னர் 40 பஸ்கள் வரையில் சேவை செய்தவிடத்தில் இப் பொழுது சில பஸ்கள் மாத்திரம் சேவை புரிவதால், மேலதிக மான பிரயாணிகளை ஏற்றி மக் களுக்குத் தாமக்கொணக் கஷ்டத்தை யுண்டாக்குவதாலும் இச்சங்கத்தின் காரிய நிர்வாக சபையினர் ஸ்தலஸ்தாபன மந்திரியாரையும், மோட்டார்ப் போக்குவரத்து அதிகாரியையும் பேட்டிக்கண்டு ஆவன செய்ய அதிகாரமளிக்கிறது.
2. வலிகாமம் மேற்கு மக்க ளின் வசதிக்காகக் கிழே குறிப் பிடப்படும் இடங்களுக்கிடையே யும், பஸ் போக்குவரத்து நடாத்த ஏற்பாடு செய்யுதல். (a) வட்டுக் கோட்டையாழிப்பாளம் (மாணிப்பாய் வழியாக) (b) மூளாய் — யாழ்ப்பாணம் (c) சித்தங்கேணியாழிப்பாளம் (d) தங்கல் — யாழ்ப்பாணம் (e) மாணிப்பாய் — யாழ்ப்பாணம்.
3. 1942-ம் ஆண்டு உண்டாக் கப்பட்ட மோட்டார்பஸ் 47-வது சட்டத்தின்படி பஸ் சமுதாயங் களுக்கு அளிக்கப்பட்ட ஏக போக உரிமை துஷ்பிரயோகஞ் செய்யப்பட்டு வருவதால், தனிப்பட்ட ஆட்களுக்கும் சமுதாயங்களுக்கும் கொடுக்கப்படும் இந்த ஏகபோக உரிமையை கொடுக்க இச் சட்டத்தில் திருத்தஞ் செய்யப்பட வேண்டும். இதனால், நாட்டு நலனுக்கும், பொது ஜனங்களின் உரிமைக்கும் மாறான ஒழுங் கினங்கள் நிகழமாட்டா. ஆகையால், அரசினர் இச்சட்டத்தைத் திருத்தியமைப்பதோடு, இம்மா திரியான போக்குவரத்துச் சேவையைப் பொதுமக்களைக் கொண்ட சமுதாயத்தினிடமே அல்லது கூட்டுறவுச் சங்கத்தி னிடமோ வழங்குமாறு இப் பகிரங்கக் கூட்டம்கேட்கிறது.

மறுபடியும் ஆபீஸ் வேலை

ஆசிரியருக்குக் கடிதங்கள்

இலவசக் கல்வியும் நம் நாட்டு மகளிரும்

நமது நாட்டுக்கு இலவசக் கல்விவந்துவிட்டது. ஏழை, செல்வன் யாவரும் சாதாரண பேதமின்றித் தமக்கு இன்றியமையாத கல்விச் செல்வத்தைச் சலபமாகக் கற்கும் முறை ஏற்பட்டுவிட்டது. சிலகாலங்களுக்கு முன் எங்கள் நாட்டில் எத்தனையோ ஏழைகள் படிப்பதற்கு மூளை இருந்தும் வழமையான கல்வியை நாடாமல் விட்டனர். செல்வர் கல்வியைக் கற்று உத்தியோகம்பெற்று ஏழைகளைக் கொள்ளையடிக்கின்றனர். ஆனால் இப்பொழுது இலவசமான பேதமின்றி யாவரும் கல்விச் செல்வத்தை அனுபவிக்க நமது கல்வி மந்திரி செய்த ஏற்பாடு போற்றத்தக்கது. என்று இலவசக் கல்வி முறை ஊரவர்க்குக் தெரிய வந்ததோ அன்றே அவர்கள் குதூகலிக்கின்றனர். இதை எழுதுபவரும் இலவசக் கல்வியைத் தான் அனுபவிக்கவில்லை. பெண் வந்திருக்கின்றார். இலவசக் கல்வித் திட்டம் வந்ததும் அனைவருக்கும் கடவுளின் ஆசீர்வாதம்போல் இருக்கின்றது. தாய் தந்தையருக்குச் செலவின் நித்தம் பிள்ளைகள் பயில்வது சாதாரணமாயிற்று. இதே திட்டத்தை எதிர்த்துக் குறைந்த நமது நாட்டிலிருக்கின்றனர். அவர்கள் யாருவரையு நோக்குமிடத்து எங்களைச் சீர்திருத்தவகைச் சொல்லும் அன்னியரான மிஷனரிக் கும்பலே.

நமது தேசத்துப் பெண்பாலாரே அதற்குக் காரணர்த்தக்களாய் இருக்க வேண்டும். நமது கீழைக்கேசத்து முன்மாதிரி யான விட்டிற்கு ஓர் ஏற்ற மனை இருப்பாளையானால் விதி யாது செய்ய முடியும்? "மனையில்லா வீடு பாழ்" என்றதற்கு இணங்க நமது ஒவ்வொரு வீட்டிலும் அந்நிய நாகரிகத்தைக் கைக்கொள்ளாது ஓர் முன்மாதிரியான மனை இருந்தால் நம்மூர் ஓர் மோட்சமாயிருக்கும். அப்படியிருக்கும் என்று சொல்வதற்கு யாது தடையுமில்லை. இலவசக் கல்வி யுடன் பெண்களுக்கேற்ற கலைகளைக் கற்பிக்கும் பாடசாலைகளும் தோன்றவேண்டும். நவநாகரிகத்தை விட்டுக் கணவனே தெய்வம் என்று பெண்கள் நடந்தால் நமது நாடு முன்னேறுமென்பதற்கு ஐயமில்லை.

M. ஜெயரட்ணம் B. A.
நவாவிதெற்கு
30-1-46

தென்மராட்சி கமக்காரர் சங்கம்

இச்சங்கம் சில வருடங்களுக்கு முன் நன்னோக்கத்துடன் ஆரம்பிக்கப்பட்டது அந்தக் காலத்தில் இது கமக்காரர் அனைவரின் நன்மைக்காக உழைக்கது. ஆனால் இப்போது இச்சங்கத்தைக் கைப்பற்றியுள்ளோர் சுயநலங்கருதிப் பொதுமக்களின் பணத்தைக் கொண்டு சுகமனுபவிக்க முயலுகின்றனர். சொந்த மகத்துக்கே தரோக்கு செய்பவர்கள் கமக்காரர்களின் தேவைகளை புணர்ந்த நன்மை செய்ய வாய்கள் என்பது முயற்கொம்பு. இதில் ஓடியாடி முயற்சிப்பவர் நாட்டுமக்களின் நம்பிக்கையை இழந்தவர். இது ஒரு பணக்காரர்க்கும் பல். ஏழை மக்களை வருத்தியுண்பவர்கள்

இச்சங்கம் சமீபத்தில் ஸ்ரீசேனராயகாவை அழைத்துச் சில சலாக்கியங்கள் செய்யப்படி கேட்டது. சங்கத்தின் கோரிக்கைகள் தர்மமற்றன வென்பதை யுணர்ந்த விவசாய மந்திரி அவர்களின் அசட்டுக்கோரிக்கைகளுக்கு இணங்க முடியாதெனப் பரிசுவகக் கூட்டத்திற்கு கூறிவிட்டார். அதவுமன்றி அதிக ரெஸ். விளைவித்து நாட்டுமக்களின் பரிசுபணியைத் தீர்க்கும்படியும் கமக்காரரை வீழ்புத்தியுள்ளார்.

தொழிலாளரை வருத்தி வயல் வேலை செய்து அவர்களுக்கு நல்ல உணவுதானும் உதவாத கமக்காரர்களுக்கு அரசாங்கம் உதவிசெய்ய முன்வருவது தரோகமாகும். எனது வீட்டில் மலேரியாச் சரத்தால் வாடிவகங்கிய எனது இரு குழந்தைகளுக்கு ஊர் அரிசித் தெளிவு கொடுக்க விரும்பி இக் கமக்காரர்ச்சங்கத்து உத்தியோகஸ்தரிடம் சென்று இருபடி ரெஸ்தரும்படி கேட்டேன். அவர் ரூபாய் இரண்டு தரும்படி சொன்னார். நான் முடியாது என்று விட்டேன். இப்படிப்பட்டவர்களே இருட்டுச்சந்தையில் ரெஸ்விற்குக் கொள்ளை இலாபம் பெறுபவர்கள். அரசாங்கம் இதைக் கவனித்து இவர்களின் வருசக முயற்சிகளைத் தடுக்கவேண்டும்.

கை. செல்வையா
மீசாலை, 28-1-46

யாழ்ப்பாணத்தில் துறைமுகப் பாலம்

பொன்னேரியிலிருந்து வரும் பொருட்களை இறக்குமதி செய்வதற்காக யாழ்ப்பாணத்துக் கொழும்புத்தறையில் ஒரு துறைமுகப்பாலத்தைக் கட்டுவதற்குத் தெரிக்கெடுக்கப்பட்ட இடம் அக்கேரிக்கப்பட்டது.

கம்பன் வீட்டுக்கட்டுத்தறியுக் கவிபாடும் என்று சொல்லும் காலம் போய் 'ஆபீஸ்' பையனுக்குக் கட்டுரை எழுதவரும் என்று சொல்ல வேண்டிய காலம் இப்போது வந்துவிட்டது. இல்லாது போனார் பத்திரிகையுத் தில் வேலை பார்க்கும் பையனுக்குப் பேரூபிடிக்குள் சக்தி எங்கிருந்துவரும்? ஆபீஸ் பையனை வேலைக்கு அமர்த்தும்போது இனிமேல் பத்திரிகை ஆசிரியர்கள் சர்வ ஜாக்கிரதையாக இருக்க வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் ஏற்படுகின்றது! —ப.ர்.

தான். ஆனால் இடங்கள் மாத்திரம் மாற்றப்பட்டிருந்தன. 'சினேகிதனுக்கு தரோகம் செய்து இப்படி வேலையை ஏற்கலாம்' என்று கேட்டீர்கள். அப்படி நினையாதீர்கள். அவரும் என்னுடனே வேலை பார்த்தவருகிறார். மாசமுடிவில் உதவி அதிபர் என்னைக் கூப்பிட்டார். நான் போனேன். 'இதற்கையொப்பம்வை' என்று சொல்லி பத்திரிகை நோட்டுகளைத் தாராளமாகக் கொடுத்தார். எனக்கு உச்சி குளிர்ந்தது. இப்போதெல்லாம் சம்பளநிரணய சபையின் சம்பளத் திட்டப்படி வேதனமும் யுத்தப்படியுமென்றால் உங்களுக்கே ஆபீஸ் வேலை தானும் பாதுகாக்கவேண்டும் என்று தோன்றுகிறதல்லவா?

கோட்டு விற்பனையின் விளம்பரம்

இல. 1531
இணுவில்,
1. வேலுப்பிள்ளை சின்னத்துரை
2. பெண் சிவபாக்கியம்
வழக்காளிகள்

1. சுப்பர் கார்த்திகேசு
2. பெண் செல்லம்மா
3. செல்லப்பா கைம்பெண் வள்ளிக்குட்டி
4. செல்லப்பா காசிப்பிள்ளை

எதிராளிகள் டிஸ்திரிக் கோட்டில் 1531-ம் இலக்கப் பிரிவில் வழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக் கட்டளைப் படி பின்னால் விபரிக்கப்படும் ஒரு துண்டுக்காணியை 1946ம் ஆண்டு பத்தூனி (மாசி) மாதம் 4-ந்திகதி திங்கட்கிழமை பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக் காணிக் குள் நின்று முதலாவதாக மதிப்பின்படி காணிப் பங்காளருக்குள்ளும் பங்காளர் கேள்விக்காரராக இல்லாவிட்டால் மறுபேர்களுக்கு கிடையிலும் அதியுயர்ந்த கேள்விக்காரனுக்குப் பிரசித்த எலத்தில் விநிப்பும்.

காணியின் விபரம்
வடமாகாணம் யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் வலிகாமம் வடக்குப் பகுதி உடுவிற்கோவிற்பற்று இணுவில்லை 'அளகுடை' நிலைப்பாப்பு நாளு (4-ம்) குளி டும் பனைகளும், எல்லை: கிழக்கு, வயிரவிசுதிர்காமுவுக்கும் பங்காளருக்கு முரிய ஆதனம். வடக்கு, சரவணை பொன்னனுக்கும் பங்காளருக்கு முரிய ஆதனம். மேற்கு, சுப்பிரமணியர் சதிரவேலுவுக்கும் பங்காளருக்கு முரிய ஆதனம். தெற்கு, வயிரவிசுதிர்காமுவுக்கும் பங்காளருக்கு முரிய ஆதனம். இது உலாந்தா மேஸ்தர் T. சின்னத்தாரையால் 1944-ம் ஆண்டு மார்ச்சு மாதம் 7-ந்திகதி 69-ம் இலக்கத்தில் விநிதரிக்கப்பட்ட படத்தின் படி. இதுமக்கலும்.
பெறுமதி ரூபா 400-00.
Sinnathamby Sangarappillai
சின்னத்தம்பி சங்கரப்பிள்ளை
Commissioner & Licensed Auctioneer
[2633]

'ஆபீஸ்' பையன்
வந்தது. நண்பன் தான் மனுப் போட்டார். இருந்தாற்போல் இருந்து, நண்பர் பலரைச் சந்திக்கும் பொருட்டுச் சன்னகைம் சென்றிருந்தேன். தற்செயலாக எனது நண்பர் ஒருவரோடு பேசிக்கொண்டிருக்கையில், எனது அதிபர் வருவதைக் கண்டேன். பழைய ஞாபகம் வரவே, ஒருபக்கத்தில் நின்றேன். "ஐயா பழைய பையன்" என்றார் நண்பர். அதிபர் திரும்பிப் பார்த்தார். நான் தலையைக் கீழே போட்டுக்கொண்டேன். "ஓரீயா?" என்றார். "ஐயா" என்றேன். "எப்படிச் சுகந்தானே? இதவரை எங்கே சின்றாய், தம்பி மார்கள் என்ன செய்கிறார்கள். இப்போது ஏன் வந்தாய்" என்றார் அதிபர். "சும்மா!" என்றேன் நான். அதிபர் சினேகிதருடன் ஏதோ பேசினார். சொற்ப நேரத்தில் 'வா போகலாம்' என்றார். நான் திடுக்கிட்டு நின்றேன். ஒன்றும் தோன்றவில்லை. அவர் முன்னும் நான் பின்னும், ஆபீசை விநாக்கிப் போய்க்கொண்டிருந்தோம். அதிபர் தமது ஆசனத்தில் அமர்ந்தார். 'இங்கு வேலைசெய்வாயா? என்ன சொல்கிறாய்' என்றார். 'திங்கட்கிழமை வருகிறேன்' என்ற கூறி விட்டுப் படிக்கட்டை விட்டிடுவதில் வேலை செய்தேன்.

அன்றிரவு தாக்கமே வரவில்லை. பற்பலவிதமாக யோசனையில் ஆழ்ந்திருந்தேன். எனது நண்பனுக்கு இதைப் பற்றிச் சொல்லலாமா என்று யோசித்தேன். மனம் ஏவவில்லை. மறுநாட்காலையில் வேலைக்கு வந்தேன். ஆனால் வித்தியாசமாக ஒன்றும் நடைபெறவில்லை. பழைய ஆபீஸ், அதே வேலை, காரியாலயத்தில் அதே ஆசிரியர்களும், நண்பர்களும்

பேப்பர், பேப்பர், ஒப்
சேவர், தினசரி, பாரததேவி, ஆனந்தவிகடன், கல்கி, சிங்கப்பூர் புதினம், மலயச் செய்தி, இலட்சுமிகாந்தன் கொலவழக்கு நூற்றுததம். வேணாமா? என்று கூலிக்கொண்டே யாழ்ப்பாணம் பஸ்காலையச் சுற்றிக்கொண்டிருந்தான் பேப்பர்க்காரர் பையன். வை சி.சி.கு.கடையில் நின்றான். தினசரிதான் பேப்பர்காரர் பையனைக் கூப்பிட்டுப் பத்தச்சதத்தை எறிந்தவிட்டு ஒரு சுழுகேசரியை வாங்கிக் கமக்கட்டுள் வைத்துக் கொண்டார். தேரீர் சாப்பிட்டு முடிந்ததும் அவசர அவசரமாக பேப்பரைப் புரட்டிப் பார்த்தார். எனக்கு ஒன்றும் விளங்கவில்லை. அதைக் கேட்டறியவும் எனது மனம் ஏவவில்லை. 'வா போகலாம்' என்றார். 'எங்கே' என்றேன். 'விட்டிக்குத்தான்' என்றார். இருவரும் 'ஸ்ரேசனை' கோக்கிப் போய்க்கொண்டிருந்தோம். புனைவண்டி வந்துவிட்டது. 'ஐயா, சரவசச்சேரிக்கு இரண்டேக்கெழ' எனப் பலதடவை இரைந்தோம். ஐயாவைக் காணவில்லை. கிருதியால் எட்டிப் பார்த்தேன் ஐயா காட்டுடன் இனிமையாகப் பேசிக்கொண்டிருந்தார். உள்ளுக்குச் சென்று 'ஐயா இரண்டேக்கெழ தாருங்கோ' என்று தயவாய்க் கேட்டோம். 'போ, போ, நிலலாதே' என்றார். அவர் கையில் இருந்த 'விசில்' வாய்க்குள் பித்தர்த்தது. 'கார்ட்' கையை உயர்த்தினார். கூ கூ என்று கொண்டுவண்டி புறப்பட்டது. எனக்கோ மனதுக்குள் ஆத்திரந்தான். ஆனால் என்ன செய்வது. பஸ் காலையை நோக்கினோம். அங்கும் இடம் அகப்படவில்லை. கால்நடையிலே வீடுவந்து சேர்ந்தோம்.

வீடுவந்ததும் கையில் இருந்த பேப்பரை நண்பர் என்னிடம் நீட்டினார். அதில் 'தேவை' என்ற விளம்பரத்தில் 'அனுபவம்வாய்ந்த ஆபீஸ் பையன் ஒருவர் தேவை. உடனே மனுச் செய்குக. முகேசரி அதிபர் சன்னகைம்' என்று கண்டிருந்தது. ஆனால் உங்களுக்குச் சொன்னால் என்ன, இதற்கு முந்தி நான் இந்த வேலையைச் செய்தேன். ஆனால் எனது கேட்டகாலம், அதிபருக்கும் சொல்லாது ஆபீசைவிட்டு வெளிக்கிளம்பச் செய்தது. இரு வருடங்கள்



இப்பிரகு குழந்தைகளுக்கும் அதன் சிறந்த குணம் தெரியும்

வுட்வர்ட்ஸ் சிரைப் வாடர் குழந்தைகளைப் பாதுகாக்கிறது



WOODWARD'S GRIPE WATER
keeps baby well

சிறுகதை

உலகநியதி

கா. மு. ஜெய்

புகலெல்லாம் உழைத்த

அலுப்பால், சிறைக்கூடத்திலே நிறைந்திருந்த கைதிகள், இரவு ஒன்பதுமணி ஆகும் முன்பே தூங்கிவிட்டனர். மணி பன்றிரண்டிற்குமேல் ஆகிவிட்டது. கைதி 'முன்னூற்றுப் பதின்மூன்று'க்கு மட்டும் ஏனோ உறக்கம் பிடிக்கவில்லை.

வானவீதியிலே பவன்வந்து கொண்டிருந்த சந்திரனின் ஒளி, சாளரத்தின் இடுக்கு வழியாகப் புகுந்து அவன் முகத்திற்கு படிந்தது.

'313' என்ற எண்ணைச் சுமந்திருந்த கோபால் ராஜூவிற்கு இயற்கையை நசிக்கும் ஆற்றல் இருந்தது. 'அதிகம் படித்தவன்' என்று அவனுல் சொல்லிக்கொள்ள முடியாவிட்டாலும், உலகத்தார் அவனை ஒரு 'கற்பனைவாதி' என ஒப்புக்கொள்ளாததயாராய் இருந்தனர். [பத்திரிகாசிரியர்களைத் தவிர] அதற்குள்ள சகல அம்சங்களும் அவனிடம் பரிணமித்தன. சிறையிறுக்கை பற்றித் தொல்லைகளை அவன் மனம் அவனையும் மீறிக்கொண்டு சிந்தனை செய்யத் தொடங்கிவிட்டது. தன் நிலைமையை மறந்து பல தடவை வேலை நேரங்களிற் கூட சிந்தனை லோகத்தில் சஞ்சரித்திருக்கிறான். அதற்காக சிறைபதிகாரிகள் அளித்த பரிசுகள் அவன் உடம்பிலே இப்பொழுதும் காட்சி அளித்துக்கொண்டிருக்கின்றன. அத்துடன் மட்டும்ல்ல, சிறையில் அதிகாரிகளுக்கு எப்பொழுதும் அவன் மீது ஒரு கண் உண்டு. கைதிகளிடத்திலே அவன் தன் கற்பனை சக்தியால் புரட்சியைக் கிளப்பி விடுகிறான்! ஆகவே, அவன் மற்ற கைதிகளைப்போல் அல்லது தனி அறையிலே அடைக்கப்பட்டு வருகிறான், ஒரு வேளை 'கற்பனைபைத் தனி' பிடத்திலிருந்து அவன் விர்த்தி செய்துகொள்ளாட்டும்' என்று அதிகாரிகள் கருதி இருந்தாலும் இருக்கலாம் யார் கண்டது!

சந்திரனின் ஒளி அச்சிறிய அறையைக் கொஞ்சம் கொஞ்சமாகப் பிரகாசம் அடைந்தது செய்துகொண்டே வந்தது; தேசத்தலைவர்கள் மக்களிடையே சுதந்திர உணர்ச்சியைப் பரப்பிக்கொண்டிருந்ததைப் போல் 'முன்னூற்றுப் பதின்மூன்று' எழுத்து சாளரத்தின் அருகிற் சென்றான். சந்திரனின் தண்ணொளியிலே அவன் பனம்சூது கலித்தது. என்னென்னவோ சந்திரனுடன் பேசுவதாக நினைத்துக்கொண்டு அதிர்ந்து. ஆனால், நல்லவேளையாகக் கைதிகளில் யாரும் அதை விழித்திருந்து கேட்கவில்லை. கேட்டிருந்தால் முன்னமே அவனை 'அரைப் பயித்தியம்' என்று கருதிக்கொண்டிருக்கும், அவர்கள் இப்பொழுது முழுப் பைத்தியம்' என்றே முடிவு கட்டி இருப்பார்கள். நீண்ட நேரம் அவன் அப்படியே நின்றுகொண்டிருந்தான். கொட்டும்பனியால் சூழி சில்லிட்டு அவன் மீதும் சூளிர்வாடை வீசத் தொடங்கிற்று. போர்த்திக்கொள்ள ஒரு முழுத்தண்டு' கூட இல்லாத போகவே அவனுக்குச் சொல்ல முடியாத வெறுப்புநிச்சி ஏற்பட்டது. 'இந்தப் பாடும் உலகத்தில் ஏன் பிறந்தோம்' என்று கூட அவன் எண்ணினான், 'இந்தச் சிறைக்கு மட்டும் நான் வந்திராவிட்டால் இப்படிச் சூளிர்வால் கூட வருந்தும்படி நேரிடுமா? என்பதை நினைத்ததும் அவன் கண்வக்களைக் கண்ணீர் நனைத்தது. பாவம்! உலகநியாத இவன் கற்பனைகளுக்கான சிறைக்கூடத்திற்கு புரட்சிக்கனலே மூட்டிவிடுகிறான்! எவ்வளவு பெரிய உண்மையைக் கண்டு பிடிக்கிறார்களா. அந்த அதிகாரிகள்! சிறையில் இருக்கும் பக்கமே இன்னதென்றறியாத அனேகம் ஏழைத் தொழிலாளி மக்கள் அதிகாரியிலிருந்து மாலை வரை உழைக்கவிட்டு, இடுப்பில் கந்தைத் துணிபுடன் கால்வயிறுக்குக் கஞ்சிக்கூட வழியில்லாது திண்டாடித் தெருவில் நிந்துபோது, சிறையில் 'போர்த்திக்கொள்ளத் துணி' யில்லையே' என்பதற்காக மட்டும் உலகத்தை நொந்துகொண்டுவது நியாயமானதா? இந்த எண்ணம் அந்த விடையே 'முன்னூற்றுப் பதின்மூன்று' இது யத்திலே உதிக்க வாய்ப்பித்தது. உலகத்தில் பாட்டாளி மக்களென்றே வேலமகவே கருதப்படுகின்றனர். ஏழையானதென்றால் ஒரு சிறு விஷயத்திற்காகக் கோபால் ராஜூ 'முன்னூற்றுப் பதின்மூன்று' என்ற 'கிரிமினல்' கைதியாக உள்ளம் உடைந்து சிறையில் வாசம்பண்ணுகிறான்.

கோபால் ராஜூ ஏழையிலும் சாதாரண ஏழை என்பதுதான் உங்களுக்கெல்லாம் தெரியுமே! ஆனால், அவன் பெயர் பிச்சித்தி பெற்றிருந்தது என்பதைத் தெரிந்ததும் உங்களுக்கு ஆச்சரியமாக இருக்கும். உண்மையாகவே அவன் பெயரைக் கேள்விப்படாத ஒரு குடும்பம் கூட அவன் வசித்தவந்த வட்டாரத்திலே கிடையாது' என்று சொல்லலாம். சுற்றிப் பத்து மைல் தூரத்திற்கு ஒரு சிறிய

நகரம் கூட இல்லாத அந்தப் பிராந்தியத்திலே ஏதாவது ஒரு குடும்பத்திற்கு கல்யாணம் முதலிய விசேஷங்கள் நடந்தால் அங்கு கண்டிப்பாகக் கோபால் ராஜூ இருந்தே திருவான். அவன் இல்லாமல் அந்தப் பக்கத்தில் எந்த ஒரு விசேஷத்தையும் நடத்தமுடியாது. ஏனென்றால் அந்த வட்டாரத்திற்கே கோபால் ராஜூ ஒருவன்தான் சமையல்வேலையில் ஏகபோக வாரிசு.

'சமையல் விஷயத்தில் அவன் ஒரு புலி' அந்தப் பக்கத்துப் பெரிய மனுஷன் எல்லோருமே அவன் சமயலைப் போற்றிப் புகழுவார்கள். தை மாசம் முதல், ஆனி மாதம் வரையிலும் கோபால் ராஜூவிற்கு 'ஒச்சல் ஒழிவே' இருக்காது. அந்த ஆயு மாத காலத்திற்கு சம்பாதிக்கும் பணத்தைக்கொண்டு அவன் அந்த வருட வாழ்க்கையைக் கட்டவேண்டும். அது அவனுக்குப் போதியதாகவே இருந்தது அவன் உழைப்பைப் பங்குபோட அவன் மனைவி பங்குத்தைத் தவிர வேறு யாரும் கிடையாது.

ஆனி மாதத்திற்குப் பிறகு தான் கோபால் ராஜூ தன் குடும்பத்தைக்கொண்டு பாயிடுவான். அதிலிருந்து மார்கழி மாதம் கழிவதற்குள் வீடுகொள்ளாமல் அவன் கற்பனைகளுக்களிந்துவிடும். அந்த ஆனி முடியும் வரை அவசரமாகக் காப்பி போடவோ, வெண்ணீர் வைக்கவோ பங்குத்திற்குக் கோபால் ராஜூவின் கற்பனைச் செல்வமே நல்ல பயன் ஆனிக் கும். அடையுமா! எத்தனை

கதைகள்! எவ்வளவு கவிதைகள்! ஏன் சித்திரங்கள் என்ன கொஞ்சம் நஞ்சமாகவா அவன் எழுதவான்? ஆனால் பங்குஜம் மூட்டும் அடிப்பு 'பிச்சித்தன்'மையில் உச்சநிலையை அடைந்துள்ளான்' என்றுதான் சொல்ல வேண்டும். கதை, கவிதை, சித்திரம் அனைத்தையும் அது சுவைத்து வந்தது. ஆனால், அது விஷயத்தில் கோபால் ராஜூ பங்குத்தினிடம் கோபுத்துக் கொண்டானா? அதான் இல்லை! 'பத்திரிகா ஆசிரியரின் குழப்பக் கூடையை விட, பங்குத்தின் அடிப்பு தன்னுடையது என்ன?' இது கோபால் ராஜூவின் சித்திரம்! யுத்தம் வந்தாலும் வந்தது- இது கோபால் ராஜூவின் கற்பனைக்குத் தடை போட்டுவிட்டது.

காகிதப்பஞ்சம், வர்ணவிலை கூடுதல் முதலான தொல்லைகளால் அவன் தன் கற்பனை சக்திக்குத் தடைபோட வேண்டிய தாயிற்று. அதிலிருந்து வீட்டில் பங்குஜம், அதிகமாகத் தொல்லைபடுத்த ஆரம்பித்துவிட்டான். 'காப்பி எங்கே என்றால் அடிப்பு எரிய மாட்டுதாம்' என்கிறான்.

அன்று ஒரு பெரிய பண்ணையில் ஒரு சாந்தி புகார்த்தமவபவம் அதற்குச் சமையல் செய்யப் போகப்போகும் சமயம் பங்குஜம் தனது வீறகு இல்லாப் பல்லவியைப் பாட ஆரம்பித்துவிட்டான். 'சரி இருக்கட்டும்' என்று புறப்பட்ட கோபால் ராஜூ, பண்ணைவிட்டார் சமையற் கட்டிலிருந்து சிறிது வீறகை ஒர் ஆள் மூலம் தன் வீட்டிற்கு அனுப்புவதற்கு

தான் இது எப்படியோ பண்ணை முலாளிக்குத் தெரிந்தவிட்டது. முதலில் கோபால் ராஜூ சாதாரணமாக விசாரிக்கப்பட்டான். முதலாளி கேட்ட சில கேள்விகளுக்கு அவன் சற்றுத் தைரியமாகப் பதில் சொல்லவே பக்கத்திலிருந்து சில அன்பர்கள், அதை முதலாளிக்குத் தெரிவிப்பதற்கு னர்கள். 'என்ன! என்னிடமா அவன் எதிர்த்துப் பேசுகிறான்?' என்ற ஆணவத்தில் அவர் வீறகுத் திருட்டை வெங்கலப்பாத்திரத் திருட்டாகமாற்றினார். 'கேஸ்' ஜோடனை செய்யப்பட்டு 'கோர்ட்' டில் வழக்குத் தொடரப்பட்டது. 'என்ன நம் கோபால் ராஜூவா திருடன்?' என்ற கேள்வி எல்லோர் மனத்திலும் எழுந்தது. ஆனால், 'பெரிய பண்ணை முதலாளி பெரியபா பேசுவார்?' என்ற வார்த்தையில் அது அடக்கிவிட்டது. * * *

கோபால் ராஜூ சிறைக்கூடத்துக்கு அனுப்பப்பட்டுவிட்டான். 'அவன் வாழ்க்கைக்குத் துணை யாகவந்த பங்குத்தின் கதி என்ன' என்று கேட்கிறீர்களா? 'அவன் கூலி வேலையை ஏற்றுக் கொள்ள இரண்டு வீடு இருக்கத்தான் செய்யும்' என்கிறான் கோபால் ராஜூ.

இதையும் 'அவன் கற்பனையில் ஒன்று' என்று உங்களால் சொல்ல முடியுமா? அப்படி என்றால் 'மனிதன் வாழ்க்கையே ஆண்டவனின் ஒரு கற்பனை தான்' என்று கூற கோபால் ராஜூ தயார். நீங்கள் என்ன சொல்லுகிறீர்கள். அவன் வாழ்க்கையைப்பற்றி? 'இதுதான் இன்றைய உலக நியதி' என்கிறீர்களா?

198-வது புடவைக் கட்டுப்பாட்டு அறிவித்தல்

மேல்மாணாக்குக்கு வெளியே மொத்த வியாபாரப் பங்கீடு செய்வார் நியமனம்

தற்போது கொழும்புக்குத் தங்கள் சபைகளை எடுக்கவரும் சில்லறை வியாபாரிகளின் வசிக்காகப் பின்வரும் வியாபாரிகள் வெளி ஊர்களில் உள்ள சில்லறை வியாபாரிகளின் மொத்த வியாபாரப் பங்கீடு செய்வாராக நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்கள். அவர்கள் கொழும்பிலுள்ள இறக்குமதியாளரிடம் வரங்கித் தங்கள் கடைகளுக்குக் கொண்டு போய்த் தங்கள் அரசிறைக் கோட்டத்தின் (Revenue District) அடக்கிய சில்லறை வியாபாரிகளுக்கு விநியோகம். வெளி ஊர் வியாபாரிகளுக்குக் கொண்டு வரக்கூடிய இந்த மொத்தப் பங்கீட்டு வெளி ஊர்களில் உள்ள இறக்குமதியாளர் எல்லாப் பொருள்களிலும் முதலிடம் கிடைக்கும். சாதாரணமாக வெளி ஊர்களில் உள்ள சில்லறை வியாபாரிகள் தங்களுக்குத் தேவையானவற்றை அப்பகுதியிலுள்ள மொத்தப் பங்கீட்டு வியாபாரிகளிடம் கேட்பார்கள். கொழும்பிலுள்ள இறக்குமதியாளர் வெளியூர் வியாபாரிகளுக்குக் கொண்டு வரக்கூடிய வெளியூர் சில்லறை வியாபாரிகளுக்குத் தங்கனிடம் எஞ்சியதைத்தான் கொடுக்கக்கூடும். அதாவது மொத்தப் பங்கீட்டு வியாபாரிகளின் தேவைகளைத் திருப்பிச்செய்து எஞ்சி ஏதும் இருந்தால் கொடுக்கக்கூடும்.

2. இப்பொழுது இம்முறை மேல்மாணாக்கு நடைபெறுவது. மேல்மாணாக்குத்திலுள்ள சில்லறை வியாபாரிகள் தங்கள் சபைகளை கொழும்பிலுள்ள இறக்குமதியாளரிடம் கொழும்புக்குரிய வரங்களிற் பெற்றுக்கொள்வர்.

3. வெளி ஊர்களிலுள்ள மொத்தப் பங்கீட்டு வியாபாரிகள் சில்லறை வியாபாரிகளுக்கு விநியோகம் செய்யும் விலை ஆகக்கூடிய சில்லறை விலையில் 10% கழிவு ஆகும்.

4. கீழே ஒவ்வொரு வியாபாரிகளின் பெயரோடு கொடுக்கப்பட்ட நாட்களிலும் நேரத்திலும் தான் வியாபாரம் நடக்கும். மற்ற நாட்களில் வியாபாரம் நடவாது.

5. தற்போது கொழும்பில் நடப்பதுபோல ஒழுக்குவரி (கியூ)ச் சீட்டுமூலம் அல்லது அடிப்படச் சீட்டுமூலம் ல்தல கட்டுப்பாட்டின்காரி வியாபாரத்தைக் கிரமப்படுத்துவார். ஒழுக்குவரிச்சீட்டு வழக்கில் 173-வது ஜவுளிச் கட்டுப்பாட்டு அறிவித்தலில் அடக்கிய விஷயங்கள் கட்டாயமாகச் கவனிச்செய்யவேண்டும்.

6. வியாபாரத்துக்கு இருக்கும் பொருட்களின் விலை வியாபாரம் மூலம் மொத்தப் பங்கீட்டு வியாபாரியின் கடைக்கு முன்னால் பார்வைக்கு இருக்கவேண்டும்.

7. வெளியூர் இறக்குமதியாளர் இப்போது நடப்பதுபோல் சில்லறை வியாபாரிகளுக்கு நேரே விற்றுக் கொண்டு வருவார்களாக.

8. இப் புதுமுறை 1946-ம் ஆண்டு பிப்ரவரி மாதம் முதல் வெளியூர் வாரமாகிய பிப்ரவரி மாதம் 4-ம் திகதி துவக்கம் நடைமுறைக்கு வரும்.

குறிக்கப்பட்டுள்ள மொத்த வியாபாரிகளின் பெயர்களாவன:

எல்ல கண்டி	பங்கீடு செய்வார் பெயர்	வியாபாரப் செய்புந் திகதி
கம்பளை	எச். ஏ. எச். முசா அன் லன்ஸ்	புதன் கிழமை காலை 9 மணி
நாவலப்பிட்டியா	என். டி. குணதுங்க	" 9 "
ஹந்தன்	ஈ. ஏ. ஈ. நடராசா அன்ட் கோ	வியாழக்கிழமை மாலை 3:30
மாத்தளை	நடராசா அன்ட் கோ.	" 12:30 "
இரத்தினபுரி	எஸ். எம். கலைமான் அன்ட் லன்ஸ்	காலை 9
பெல்லையே	17. எல். அப்டில் கஜர் அன்ட் கோ.	வெள்ளிக்கிழமை காலை 9
எட்டியார்தோட்டை	எஸ். என். சின்னப்பாபிள்ளை அன்ட் லன்ஸ்	புதன் கிழமை 9
கேகாலை	கே. சிவகுருநாதன் அன்ட் லன்ஸ்	மாலை 1
அம்பலாங்கொடை	த. ஸ்பெசின் ஸ்டோர்ஸ்	வியாழக்கிழமை காலை 10
காலி	கே. சுமணதாசு	" 1 "
"	ஷி. எம். ஏ. டி. சில்வா	புதன் கிழமை காலை 9
"	த. காலி ஸ்டோர்ஸ்	" 9 "
"	எம். ஸி. எச். எம். சேட்டென்	வியாழக்கிழமை 9
மாத்தளை	த. காலி ஸ்டோர்ஸ்	" 9 "
"	சி. ஏ. முகமத் அன்ட் கோ.	வெள்ளிக்கிழமை 9
பெல்லையத்தை	ஷி. பி. எச். விசென்ற டி. சில்வா	" 9 "
சிலாபம்	ஐ. எஸ். எம். அப்டில்யஜீத்	" 3 "
குருநாகல்	கே. எம். எஸ். அப்துலகாதிர் அன்ட் பிறதர்ஸ்	காலை 9
"	த. ஜெனரல் ஸ்டோர்ஸ்	புதன் கிழமை 9
தண்டகமுல	த. ஸ்வஸ்திகா ஸ்டோர்ஸ்	" 9 "
அணராசபுரம்	த. சிப் டைட்	வியாழக்கிழமை 9
திரிகோணமலை	ஷி. எம். ஆரோன் சில்வா	திங்கட்கிழமை 9
யாழ்ப்பாணம்	ஹசி கலைமான் ரயூப் அன்ட் கோ.	செவ்வாய்க்கிழமை 9
"	த. ரெட்ரயில்ஸ் கோ.	வெள்ளிக்கிழமை 9
"	காணியா ஸ்டோர்ஸ்	" 9 "
அவரெலியா	த. சிலோன் பைரீஸ் ஸ்டோர்	புதன் கிழமை 9
தலவாக்கொல்லை	எம். எ. டி. ஹேமச்சந்திரா அன்ட் கோ.	" 9 "
தருத்துக்கொடை	ஏ. எஸ். ஈ. பெரியசாமிப்பிள்ளை அன்ட் பிறதேஸ்	வியாழக்கிழமை காலை 10
வதுளை	கே. வி. ஈ. முத்தையாபிள்ளை அன்ட் கோ.	புதன் கிழமை 9
"	கே. ஆர். வி. அண்ணாமலைச் செட்டியார்	" 9 "
பண்டாரவீடு	எஸ். ஷி. வி. என். ஈ. கோபாலபிள்ளை	செவ்வாய்க்கிழமை 10
லுணுகல்	ஹாசியார் பி. எம். முகமத் காலிம் அன்ட் பிறதேஸ்	வியாழக்கிழமை 10
கொல்லாந்தை	என். பி. ஏ. சப்பிரமணியம்பிள்ளை	செவ்வாய்க்கிழமை மாலை 2
மட்டக்களப்பு	என். பி. பி. முகமத்	வெள்ளிக்கிழமை காலை 9
கல்முனை	என். பி. சொளுக்கார் அன்ட் பிறதேஸ்	சனிக்கிழமை காலை 9

யாழ்ப்பாணம் ஐக்கிய லாப நிதி
1918-ம் ஆ ஸ்தாபிதமானது.
வங்கிக்காரர் மூலநிதி 3 லட்சம் ரூபா.
இதுவரையிற் கொடுக்கப்பட்ட பங்குப் பணம் ரூபா 34,36,700. 100 ரூபா விசைமான 8000 பங்குகள்
பங்குப்பணங் கட்டுமுறை:
 மாசமொன்று 1 ரூபா விசைமாக 75 மாச காலத்திற்கு மாதம் தோறும் கட்டப்படவேண்டியது. குறித்த காலமுடிவில் பங்கு கொண்டுக்கு ரூபா 100 திருப்பிக் கொடுக்கப்படும். பங்குகள் எச்ச நேரமும் வாங்கலாம்.
தினசரிப் பற்று வரவு
 எச்சித்தி சராசரி 50 ரூபாவுக்குக் குறையாமல் இருக்குமானால் ஒரு விசை வட்டியுடன் தினசரிப் பற்று வரவு செய்யலாம்.
தவண வரையறுக்கப்பட்ட கேடிமப்பணம்:
 கேடிமப்பணம் 3 மாசம், 6 மாசம், 9 மாசம், 12 மாசம் என்னும் காலங்கள் வரையறுத்த ஏற்படும் வட்டியும் முறையே 1 விசைம், 2 விசைம், 4 விசைம், 6 விசைமாகக் கொடுக்கப்படும். உண்டியல்கள்:
 'காழும்பிலுள்ள "சாஷனல்" வங்கியிலும் "இம்பீரியல்" வங்கியிலும் இந்நியாவிலுள்ள பிரதான பட்டினங்களிலும் மாற்றத் தக்க விதமாகக் கொடுக்கப்படும்.
இந்நியா நோட்டு வட்டத்திற்கு மாற்றிக் கொடுக்கப்படும். கடன்:
 கைகள் ஈடுவைத்துக்கொண்டு கடன் கொடுக்கப்படும். வட்டி 9 விசைம் அறவிடப்படும். (சுடுவைத்தவர்கள்) முதலையும் பாகம் பாகமாகக் கொடுக்கலாம்.
வேண்டிய விபரங்களை என்மூலம் அறிந்து கொள்ளலாம்.
S. கனகசபை
சிஞ்சுப்
 (2618)

ORDER NISI

In the District Court of Jaffna

In the matter of the Last Will and Testament of late Chellammah wife of Manikkam of Urumpiray in Jaffna

Deceased.

Testamentary No. 405
Muttu Manikkam of Urumpiray in Jaffna

Petitioner.

Vs.

1. Maheswary daughter of Manikkam
2. Parameswary daughter of "
3. Ratneswary " " "
4. Kaneswary " " "
5. Manikkam Sivagnanam
6. Manikkam Makalingam and
7. Seeniar Kandiah all of Urumpiray Respondents.

This matter coming on for disposal before S. S. J. Goonesekara Esquire, District Judge, Jaffna on the 14th day of September 1945 in the presence of Mr. A. Subramaniam, Proctor s. c., on the part of the petitioner and the petitioner and affidavit of the petitioner and the affidavit of the attesting Notary and witnesses of the Last Will No. 1202 dated 25th August 1944 and attested by A. Subramaniam having been read:

It is ordered that the petitioner is declared entitled to have probate of the Last Will and Testament of the abovenamed deceased as executor mentioned in the Will and the said Will be declared proved, unless the respondents or any other persons shall appear before this court on the 26th day of October 1945 and show sufficient cause to the satisfaction of this court to the contrary.

(Sgd) S. S. J. Goonesekara
District Judge
This 14th day of September 1945
Time extended to 21-2-46

(Sgd) R. R. Selvadurai
District Judge.
[2608-ii]

திருநெல்வேலி

முத்துத்தம்பி வித்தியாசாலை
1945 சி. பா. வி. (S. S. C.)
வகுப்பிற் சித்தியெய்தினார்

* க. நாகலிங்கம், கெ. நடராசா, சி. ஆறுமுகர், அ. சிவசம்பு, சி. கந்தையா, * இ. சுப்பிரமணியம், ச. நல்லையா, ம. சிற்றம் பலம், பொ. வைத்திலிங்கம், ந. பரமானந்தம், செ. கனகலிங்கம், இ. பஞ்சலிங்கம், செ. அருளாநந்தம், * ம. சின்னையா, பொ. கந்தையா, க. பூபாலிங்கம், வி. கனகம்மா, சி. சின்னத்தங்கம், * பொ. மகேசுவரி, க. சிவசோதி, * கா. அருந்தவம், மா. அருந்தவம், சி. நாகம்மா, செ. மகேசுவரி, சு. மனோன்மணி, கா. திருஞானப்பூங்கோதை, த. புஷ்பரத்தினம், * கா. நாகேஸ்வரி, க. தில்லைநாயகி, செ. நாகேஸ்வரியம்மா, * தி. சற்குணம், ச. லலிதாப்பாள், ந. செல்லம்மா, ச. பூரணம், சி. பராசத்தி, சு. சரசுவதி, தி. பூலோகம்.

விளம்பரம்

சிவநேயச் செல்வர்கள்!

புண்ணியதலமாகிய கதிர்காமத்தில் மலைத்தெரிசனம் செய்ய விரும்புவோர் அடையும் சிரமத்தை நீக்க, இன்னையாடலையிலிருந்து உச்சிமலைக்குப் போகும் பாதையில் படிக்கக் கட்டுவதற்கு, வதனை ஏசுண்டரிட மிருந்து 18-8-41-ல் LAP 6262-ம் இலக்கக் கடிதமுலமாக நான் உத்தரவு பெற்றுள்ளேன். இதன் பொருட்டு இதுவரையில் 600 ரூபா செலவுசெய்து வேலை நடத்தியுள்ளேன். யுத்த காரணமாக ஏற்பட்டுள்ள உணவுக் கஷ்டத்தால் ஒருவருடமாக வேலை நிற்பாட்டப்பட்டிருக்கின்றது. அடுத்தாற்போல் வரும் ஆடித் திருவிழாவுடன் மறுபடி வேலை ஆரம்பிக்கப்படும்.

பணஞ்சேகரிப்பதற்கு நான் 1 ரூபா, 2 ரூபா, 5 ரூபா, டிக்கற்றுத் துண்டுகள் அச்சிட்டுப் பணஞ் சேகரிக்கும்போது பற்றுச் சிட்டாகக் கொடுத்து வந்துள்ளேன். பண்ணை வடக்கிலுள்ள சிலர் இப்போது அவ்விதமாக டிக்கற்றுக்கள் அச்சடித்துக்கொண்டு நான் அனுப்பியதாக மேற்படி தருமத்திற்கெனப் பணஞ்சேகரிக்கின்றார்கள். தருமவான்கள் இவர்களின் அனுப்புக்கு இடங்கொடாது சாவதானமாக இருப்பாராக. இத்திருப்பணிக்கு உதவியெய்ய விரும்புவோர் என் விளாசத்துக்கு நேரே பணம் அனுப்புவாராக. அன்றியும் நான் நேரே சென்று பணஞ் சேகரிக்கின்றேன். மலையாளிலும் என் பெயரைக் கூறிச் சிலர் பணஞ்சேகரிக்கின்றாராம். நான் ஒரு வரையும் அங்கு அனுப்பவில்லை.

இங்ஙனம்
கா. தம்புச்சாமி
காலையடிதெற்கு பண்டத்தரிப்பு.
3-1-46. [2599]

நம் சுகத்திற்கு



MAILYAGANA STORE
Prop. A. N. KANDIAH
GRAND BAZAAR
JAFFNA

எங்களிடம் P. S. R. சந்தனத்தித் தைல வகைகளும் விற் பனைக் கிருக்கின்றன.

[2575]

விளம்பரமின்றேல் பெரும்பணம் இல்லை

அகில இலங்கைத் தமிழாசிரிய சங்கம்

5-1-46-ல் நடைபெற்ற ஹை சங்க நிர்வாகசபைக் கூட்டத்தில் இவ்வருஷத்தில் பின்வரும் விஷயங்களைப்பற்றி ஏற்றநடவடிக்கை எடுக்கவேண்டுமெனத் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

1. சேவையற்ற ஆசிரியர்களைச் சேவையிலமர்த்துதற்கான ஏழுங்குகள் செய்தல்.
2. ஆசிரிய தராதரப் பத்திரமுடைய ஆசிரியர் ஒருவருடைய முடிச்சம்பள லீவோடு ஒருவருடைய ஆசிரியர் பயிற்சி பெறுதல்.
3. சேவையிலிருக்கும் தராதரப்பற்றிமுற்ற ஆசிரியர்கள் பரீட்சை எடுத்தற்குதவியாக 1946-ன் பின்னும் ஆசிரிய தராதரப் பத்திரப் பரீட்சையைத் தொடர்ந்து நடத்துவதற்கு.
4. ஆசிரிய தராதரப் பரீட்சையிலிருந்து சங்கப் பண்டித ஆசிரியர்களின் மதுரைச் சங்கப் பண்டித ஆசிரியரும் சம்பள உயர்ச்சி பெறுதல்.
5. ஆங்கிலத்தில் S. S. C. 'மற்றிக்' தராதரப் பத்திரமுடைய பயிற்சி பெற்ற தமிழாசிரியர்க்கு ஒருவருடைய முழுச் சம்பளத்தோடு ஆங்கில ஆசிரிய கலாசாலையில் ஒரு வருஷ பயிற்சி கொடுத்தற்கு ஒழுங்குசெய்தல்.
6. தனி முகாமையின் கீழிருக்கும் சிறிய பாடசாலைகளின் தலைமையாசிரியர்க்கு தலைமையாசிரியர் க் குரிய சம்பளம்கொடுத்தற்கு ஒழுங்குசெய்தல்.
7. தோட்டப் பாடசாலைகளையும் உதவி நன்கொடைபெறும் பாடசாலைகள் அந்தத் தகுக்கொண்டிருந்தல்.
8. அரசினர் நன்கொடைப் பணம் ஆங்கில பாடசாலைகளைப்போல் தமிழ்ப்பாடசாலைகளும் பெற்றுக்கொள்ளுதல்.
9. புதிய இலவசக்கல்வித்திட்டத்தின் பயனாகத் தமிழ்ப்பாடசாலைகளிற் சராசரி குறைவதனால் வேலையில்லாது போகும் தமிழாசிரியர்க்கு

திரிகோணமலை சுதந்திர சேவா சங்கம்

சென்ற 26-ந் தேதி சனிக்கிழமை மலை ஏழு மணியளவில் திரு. G. A. P. செல்லையா அவர்களது இல்லத்தில் திரிகோணமலையில் வதியும் இந்தியர்களும் திரிகோணமலை வாசிகளும் அடங்கிய ஒரு பொதுக்கூட்டம் கூடியது. அதில் இலங்கைக்கும் இந்தியாவுக்கும் பரஸ்பர நல்லெண்ணத்தை வளர்க்கும் நோக்கத்தோடு சுதந்திர சேவா சங்கம் என்ற பெயருடன் ஒரு சங்கம் நிறுவப்பட்டது. பின்வரும் உத்தியோகஸ்தர்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டனர். தலைவர், கோ. இராஜகோபால், உபதலைவர், ஐ. சரவணமுத்து, ஆசிரியர்; காரியதரிசி ஏ. வி. எம். ஹன்பா; உபகாரியதரிசி றி. ஐ. பரணந்து, பொக்கிஷதாரர் ஏ. எஸ். எம். ஜெகநாதன்.

இத்தெரிவு நடந்தபின்னர், தலைவர், திரு. கோ. இராஜகோபால் அவர்கள் இந்திய சுதந்திரத்தின் பிரதிக்கையை எழுந்து நின்றவாசிக்க, சபையோர் மௌனமாகத் தங்களை வணக்கத்தைத் தெரிவித்துத் தாங்களும் பிரதிக்கை செய்துகொண்டனர்.

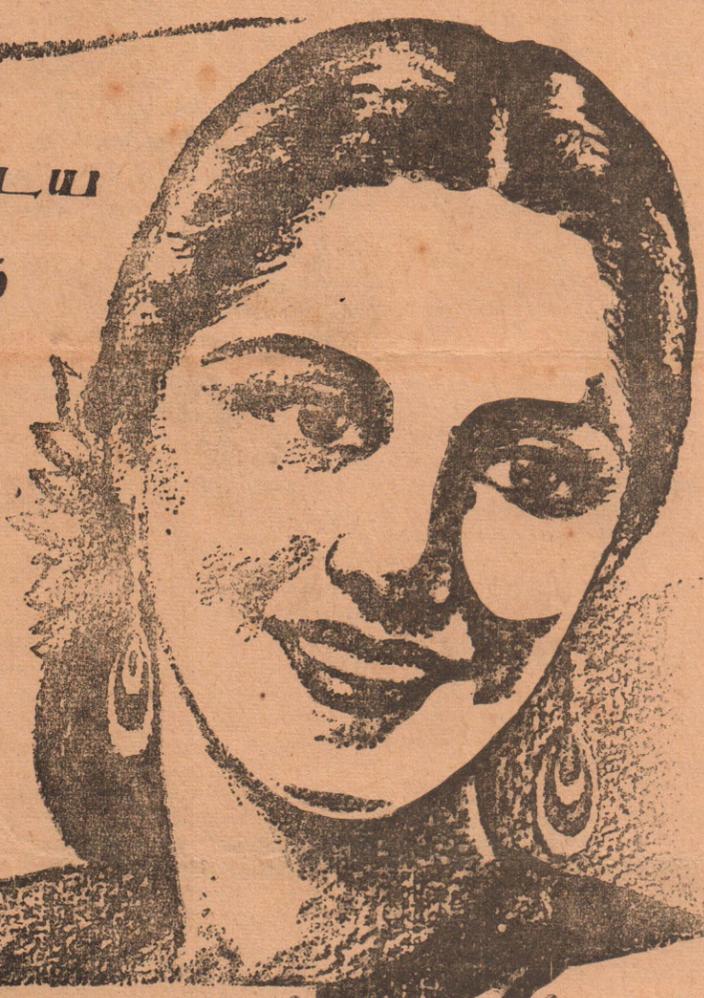
ஆங்கில பாடசாலைத் கூடிய சராசரியால் வரும் இடங்களில் நியமித்தற்கு ஒழுங்கு செய்தல்.
10. இச் சங்கத்தின்போல் 'தமிழாசிரியன்' என்ற பத்திரிகை நடத்துதல்.
11. தமிழாசிரியர்க்கு இப்போதிருக்கும் சம்பளத் திட்டத்திலும்பார்க்க ஒரு கிறந்த திட்டத்தைப் பெறுதல்.

உங்களுடைய

அழகு

நீடித்து நிற்கும்

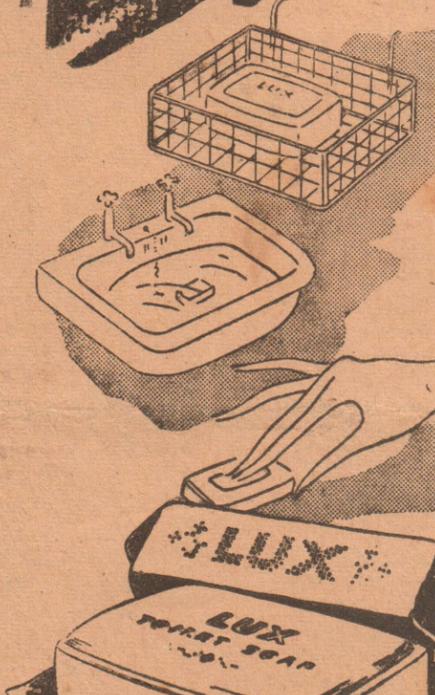
..... உங்களது அழகு சோப்பை நீடித்தி உழைக்கச் செய்வதால்!



ஆம், நீங்கள் லக்ஸ்டொயிலெட் சோப்பினால் உங்கள் சருமத்தை எவ்வளவு காலத்துக்கு மிருதுவாகவும், பிரகாசமாகவும் வைத்திருக்கும்வரைக்கும் உங்களுடைய அழகு சோப்பையிருக்கும். ஆனபடியால் இந்த இன்றியமையாத அழகு சோப்பை மிகவும் கவனமாக உபயோகிக்கவும், ஒவ்வொரு கட்டியையும் எவ்விதம் நீடித்து நிற்கச் செய்யலாம் என்பதை அறிந்துகொள்ளவும். அதனால், நீங்கள் விரும்பும் லக்ஸ்டொயிலெட் சோப் எல்லாம் பெற்றுக்கொள்வது கஷ்டமாயிருக்கும் காலத்திலும் உங்கள் சருமத்திற்குத் தினசரி அத்தியாவசியமாக அழகு கொடுப்பதற்கு நீங்கள் போதுமானதை இன்னும் வைத்திருக்கமுடியும் சோப்பைப் பாதுகாப்பதற்கு இந்த 3 சிபந்தனங்களையும் இன்பற்றுங்கள்.....

உரைவைத்தல்: உபயோகித்தபின்னர் அதைக் கம்பிக்கூடை அல்லது அது போன்ற நீர்வடிக்கும் சிறுபாத்திரத்தில் வைக்கவும், இப்படியாக உரைவைத்தால் வீணாகத் தேய்ந்து அல்லது உடைந்துபோகமாட்டாது. மெல்லிய துண்டாக வரும்வரைக்கும் உபயோகிக்கலாம். ஒருபோதும் தண்ணீர் ஊறவிடவேண்டாம். சிற்று தண்ணீர்காவது தண்ணீருள் சோப்கட்டியை வைக்கவேண்டாம்; தண்ணீரோடும் குழாயின் மேல் வைத்திருக்கக் கூடாது. சோப் மிகவும் விசுவாசம் கரைந்துபோகிறது.

புதியதில் பழையதை ஒட்டுதல்: தேய்ந்துபோன சிறு துண்டுச் சோப்பை ஒருபோதும் எறிந்துவிடக்கூடாது. பழையகட்டியில் மீறிருப்பதைப் புதியதுடன் சேர்த்து ஒட்டிவிடுதல்வேண்டும்.—இரண்டையும் நனைத்து ஒன்றுடனொன்று சேர்த்து அமர்த்திச் சிற்றுதலால் உரைவிடவேண்டும். இவ்விதம் தேய்ந்துபோன பழைய சோப்கட்டியை இறவிடுவதற்கும் உபயோகிக்கமுடியும். இந்த முறையில் எவ்வளவு சோப் மீதமாகிறது தென்று நீங்கள் பிரமிப்பீர்கள்.



லக்ஸ்டொயிலெட் சோப்
சினிமா நட்சத்திரங்களின் அழகு சோப்

SAMUEL SONS & Co., Ltd.,

HOSPITAL ROAD, JAFFNA
T'GRAM: ECHIRON T'PHONE: 62
Head Office:- 371, OLD MOOR ST., COLOMBO

- இரும்பு கம்பிகள் கேடர்கள் சிலாகைகள் அச்சுகள் தகடுகள்
- நீர் இறைக்கும் யந்திரங்கள் குழாய்கள் தாங்கிகள்
- கல்வளைத் தகடுகள் தாங்கிகள் வாளிகள்
- கைத்தொழிற்ரிய ஆயுதங்கள் மற்றும் கமத்தொழிற் கருவிகளும்
- பித்தளை தகடுகள் பூட்டுகள் பிணைச்சல்கள்
- மைவகைகள் மை எண்ணெய் வானீஸ்

சகாயமான விலைக்குப் பெற்றுக்கொள்ளலாம் இலவச விலை விபரங்களுக்கு எழுதவும்

சாமுவேல் சன்ஸ் & கம்பெனி லிமிடெட்
ஆஸ்பத்திரி ரோட் : : யாழ்ப்பாணம்
தந்தி : 'எச்சாயன்' 'போன் : 62

[2059]

இப்பத்திரிகை, யாழ்ப்பாணம்-மயிலிட்டிதெற்கு 'நிருமகன் நிலையம்' ௧1 பொன்னையா அவர்களால், சுன்னாகம், சீரமகன் அழித்தகத்தில் 1946 பிப்ரவரி 3உ ஞாயிறுக்கிழமை அச்சிட்டு வெளியிடப்பெற்றது.