

இனிய

October : 2017

Volume : 15

Issue : 3

Rs.20/-

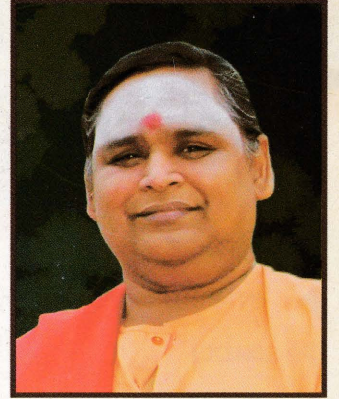


நந்தவனம்

மக்கள் மேம்பாட்டு மாத இதழ்

அக்டோபர் : 2017 கொடி : 15 மலர் : 3 விலை : ரூ.20/-

www.iniyandavanam.com



மதத்தை அரசியலுக்குக்
கருவியாகப்
பயன்படுத்துகிறார்கள்
கம்பவாரிதி ஜெயராஜ்

தமிழர்கள் எதையும்
இழக்கவில்லை



சர்வதேச
சீறப்பிதழ்

டர்ஷிக்கா கிருஷ்ணானந்தம் வடிவேல்
சுனி'சர்லாந்த் முதல் தமிழ்ப் பெண் கவுன்சிலர்

Digitized by Noolaham.org
noolaham.org | aavanam.org



உழவன் ஆர்கானிக்ஸ்™
நாடும் மக்களுக்கும் சிறக்க

யுனிவர்ஸ் ஃபுட் ப்ராடக்ட்ஸ்

வழங்கும்

'நலம் தரும் நல் உணவு'

இயற்கை முறையில் விளைவிக்கப்பட்ட
சிறுதானியம் மற்றும் பாரம்பரிய அரிசி
வகைகளில் தயாரிக்கப்பட்ட
குக்கிஸ் வகைகள்

- ▶ தீனை
- ▶ சாமை
- ▶ கம்பு
- ▶ வரகு
- ▶ கருப்பு கௌனி அரிசி
- ▶ குதிரைவாலி
- ▶ மூங்கில் அரிசி
- ▶ சிகப்பு அரிசி
- ▶ கேழ்வரகு

100%

இரசாயன
கலப்பற்றது



Manufactured & Marketed by :

UNIVERSE FOOD PRODUCTS

No.256D, A.V. Pathai, Near Meivazhi Salai,
Irumbali, Annavasal, PUDUKKOTTAI - 622 101.
Tamilnadu, India.

Customer care : +91 96006 19171

email : universefoodproduct@gmail.com

www.uhavanorganics.com  uhavanorganics

இனிய நந்தவனம் சர்வதேச சிறப்பிதழ்
சிறக்க வாழ்த்துக்கள்



கலாநிதி கல்லாறு சதீஷின்

இலாப மையம் எமது மக்களின் இலாபங்களின் காப்பகம்

“ கல்லாறு சதீஷ் ஆஸ்ரேலியாவைப் போன்றவன்
ஆஸ்ரேலியா நாட்டுக்கு நாடு, கண்டத்துக்கு கண்ட,
கல்லாறு சதீஷ் கவிஞனுக்கு கவிஞன்
செயலாளனுக்கு செயலாளர் ”

– தமிழ்ப் பேரறிஞர் உரையிலிருந்து...



Profit Zentrum Arulrasa (PZA) GmbH
Dr.Nageswaran Arulrasa D.Litt

HauptstraBe 54,
6015 Luzern, Switzerland

Tel : 079 8000 100

அனைவரும் கொண்டாடும் தீபாவளியை

ஆதரவற்ற அன்னையரும் கொண்டாட உதவுங்கள்!



அன்னையர் அகம் மகிழ அன்னதானத்திற்கு நன்கொடை அளித்து அவர்கள் வாழ்வில் தீபஒளி ஏற்றுவோம்

அனைவருக்கும் தீபாவளி நல்வாழ்த்துக்கள். காஞ்சி மகாப் பெரியவா ஆசிரியோடு தங்கள் எல்லா வளமும், நலமும் பெற மனதார பிரார்த்திக்கின்றோம். நிராகரிக்கப்பட்ட பெண் முதியோர்களுக்கு அடைக்கலம் அளித்து அவர்களுடைய நலனுக்காகவே அர்ப்பணிக்கப்பட்டுள்ளது **ஸ்ரீ அவ்வை ஹோம்**. கடந்த 18 ஆண்டுகளாக ஆதரவற்ற அன்னையரும், நோய்களால் பாதிக்கப்பட்டும், நடக்க முடியாமலும், படுத்த படுக்கையாகவும் உள்ள வயதான அன்னையர்களுக்கு உணவு, உடை, இரூபியிடம், மருத்துவ வசதி மற்றும் அனைத்து தேவைகளையும் கருணை உள்ளம் கொண்ட நல்லோர்களின் அன்பான ஆதரவோடு இலவசமாக செய்து, தினசரி இறை வழிபாடு, தியானம், திருமுறை பாராயணம் செய்து அவர்களை அன்போடும், அரவணைப்போடும் இறுதிவரை பராமரித்து பாதுகாத்து வருகிறோம். எத்தனை வரங்கள் வேண்டுமானாலும் பெற எளிய வழி ஆதரவற்ற அன்னையருக்கு அன்னதானம் செய்வது மட்டுமே. வயதான அன்னையர்களுக்கு அன்னமிடுவதால் தாங்கள் புண்ணியத்தின் பலனை முழுமையாக பெறுகின்றீர்கள். உதவி செய்யும் நல்ல உள்ளங்கள் நீடுழி வாழ தினமும் கூட்டுப் பிரார்த்தனையும், மங்கள பிரார்த்தனையும், அக்னி ஹோத்ரமும் மற்றும் ஒவ்வொரு மாதமும் பொன்னி அன்று காயத்ரி ஹோமமும் நடைபெறும். ஸ்ரீ அவ்வை ஹோமில் உள்ள ஆதரவற்ற அன்னையர்களும் மகிழ்ச்சியுடன் தீபாவளி பண்டிகை மற்றும் விசேஷ தினங்களைக் கொண்டாடும் உங்கள் அன்பும் அன்புடன் பொருட்களாவோ, தொகையாகவோ அவற்றுப் உதவி செய்திட வேண்டுகிறோம். தாங்களும் குடும்பத்திடம் இந்த இல்லத்தை பார்வையிட்டு அனைத்து அன்னையரின் அளவற்ற ஆசியினையும், வாழ்த்துகளையும் பெற அன்புடன் அழைக்கிறோம்

ஆதரவற்ற அன்னையருக்கு தாங்கள் அன்னமிடுவதால் பரம்பொருளுக்கே அன்னமிடவர் ஆகின்றீர்கள்

தீபாவளி அன்று இனிப்பு வழங்க ரூ.400/- அனுப்பும் அன்பர்களுக்கு செல்வ வளம் பெருக்கும் தாமரை மணி ஜெபமாலை அனுப்பி வைக்கப்படும்
 தீபாவளி காலை உணவுக்கு ரூ.550/- அனுப்பும் அன்பர்களுக்கு எதிர்மறை உணர்வுகளை வெளியேற்றும் ஓரிஜினல் துளசி மாலை அனுப்பி வைக்கப்படும்
 தீபாவளி மதிய உணவுக்கு ரூ.600/- அனுப்பும் அன்பர்களுக்கு மனஅமைதியை ஏற்படுத்தும் 108 மணிகள் கொண்ட ஓரிஜினல் ருத்ராட்ச மாலை அனுப்பி வைக்கப்படும்
 தீபாவளி இரவு உணவுக்கு ரூ.500/- அனுப்பும் அன்பர்களுக்கு இதயக் கோளாறு சரிசெய்யும் ஓரிஜினல் நவரத்தின மாலை அனுப்பி வைக்கப்படும்
 ஒரு நாள் உணவுக்கு ரூ.1,600/- அனுப்பும் அன்பர்களுக்கு ரத்த அழுத்தத்தை கட்டுப்படுத்தும் ஓரிஜினல் ஸ்படிக மாலை அனுப்பி வைக்கப்படும்
 5 நாள் உணவுக்கு ரூ.5,600/- அனுப்பும் அன்பர்களுக்கு நீண்ட ஆயுள் மற்றும் ஆரோக்கியம் அளிக்கும் ஓரிஜினல் பவன மாலை அனுப்பி வைக்கப்படும்
 10 நாள் உணவுக்கு ரூ.11,000/- அனுப்பும் அன்பர்களுக்கு வெள்ளியிலான ஸ்ரீகாயத்ரி விக்ரகம் அனுப்பி வைக்கப்படும்
 அன்னையர்களுக்கான ஒரு மாத பால் செலவு ரூ.2,000/- அனுப்புபவர்களுக்கு வெள்ளியிலான ஸ்ரீஅன்னபூரணி / தந்வந்திரி டாலர் அனுப்பி வைக்கப்படும்
 அன்னையர்களின் உடைகளுக்கு ரூ.3,000/- அனுப்புபவர்களுக்கு வெள்ளியிலான ஸ்ரீகாயத்ரி / லெட்சுமி ஹயகர்வீர் டாலர் அனுப்பி வைக்கப்படும்
 காப்பகத்தின் ஒரு மாத பராமரிப்பு செலவுக்கு ரூ.4,000/- அனுப்புபவர்களுக்கு வெள்ளியிலான மகாப் பெரியவா / ஆதிசங்கரர் டாலர் அனுப்பி வைக்கப்படும்
 ஒரு அன்னையரை ஓராண்டுக்கு தத்தெடுத்து பராமரிக்க ரூ.4,400/- அனுப்புவோருக்கு தங்களை கவசம்பேல் பாதுகாக்கும் ஓரிஜினல் ஸ்படிக லிங்கம் அனுப்பி வைக்கப்படும்
 முதியோர் நல மருத்துவ மையம் அமைக்க ரூ.5,000/- அனுப்புபவர்களுக்கு வெள்ளியிலான தந்வந்திரி விளக்கு அனுப்பி வைக்கப்படும்
 ஒருமாத பூஜை செலவுக்கு ரூ.900/- அனுப்புபவர்களுக்கு ஏழுகோடி மகாமந்திர பலனை உள்ளடக்கிய ருத்ராட்ச ஜெபமாலை அனுப்பி வைக்கப்படும்
 அன்னையர் ஒருவருக்கு ஒரு வருட மருத்துவச் செலவுக்கு ரூ.1,400/- அனுப்புபவர்களுக்கு அனைத்து நோய்களையும் குணமாக்கும் அளவற்ற மின் ஆற்றல், காந்த அதிர்வலைகளை கொண்ட ஐந்து முக ருத்ராட்சம் (Water Therapy) இரண்டு அனுப்பி வைக்கப்படும்

ஆதரவற்ற அன்னையருக்கான முதியோர் நல மருத்துவ மையம் அமைக்க நீங்கள் அளிக்கும் நிதி, தானமல்ல பரிசு அதிலும் உயிருள்ள பரிசு

ஆதரவற்ற அன்னையரும், நோய்களால் பாதிக்கப்பட்டும், நடக்க முடியாமலும், படுத்த படுக்கையாகவும் உள்ள எங்களது இல்ல வயதான அன்னையர்களின் உடல்நிலை, மருத்துவ தேவைகளை கருத்தில் கொண்டும், வயதான அன்னையர் நோயின்றி வாழவும், அவர்களுக்கு தேவையான சிகிச்சையை உடனடியாக அவர்களுக்கு அளிக்கவும் எங்களது இல்லத்திலேயே ஒரு முதியோர் நல மருத்துவ மையம் உடனடியாக அமைக்க வேண்டிய சூழல் ஏழுநூதள்ளது. முதுமையில் வரும் நோய்களுக்கு காலம் தாழ்த்தாமல் உடனடியாக தக்க சிகிச்சை அளிக்க அமைக்கப்படும் இந்த முதியோர் நல மருத்துவ மையத்திற்கு தங்களால் இயன்ற நன்கொடையை அளித்து ஆதரவற்ற அன்னையரின் முதுமையை வளமாக்கி அவர்கள் தங்களின் முதுமையை ஆனந்தமாடி அனுபவிக்க உதவி செய்திட அன்புடன் வேண்டுகிறோம். முதியோர் நல மருத்துவ மையம் அமைக்க ரூ. 5,000/- அனுப்புபவர்களுக்கு வெள்ளியிலான தந்வந்திரி விளக்கு ஒன்று அனுப்பி வைக்கப்படும்

ஒவ்வொரு மாதமும் பெண்ணியன்று அங்கவ ஹோமில் நடைபெறும் காயத்ரி ஹோமம்

கலைமகள், திருமகள் அருளை ஒருசேர வழங்கி அஷ்ட ஜலவாயங்களை அளிப்பதற்கு சகல தேவதாய் ஸ்ரீ காயத்ரி ஹோமம் மற்றும் சிறப்பு ஜலவாய கலச பூஜையும் ஒவ்வொரு மாதமும் பொன்னி அன்று நடைபெறும். இதில் தங்கள் பங்கு பெற சங்கல்ப கட்டணம் ரூ. 300/- மட்டுமே. தங்கள் பிரார்த்தனைகளுக்கு ஏற்ப தனித்தனியாக ஹோமத்தில் சங்கல்பம் செய்து, ஹோம பிரசாதத்துடன் ஸ்ரீகாயத்ரி யந்திரம்-மகாமந்திரம், மகாமிருத்யுஞ்சய மந்திரம் மற்றும் ஜெப மாலை அடங்கிய சி.டி.யும், ஸ்ரீகாயத்ரி ரஷ்ணை மற்றும் ஹோம பஸ்பமும் அனுப்பி வைக்கப்படும்
ஆதரவற்ற அன்னையரின் அன்னதானத்திற்கும், காயத்ரி ஹோமத்திற்கும், மருத்துவ மையம் கட்டவும் தங்கள் அனுப்பும் நன்கொடையை CHEQUE/DD/MO மூலமாக SRI AVVAI HOME, CHENNAI என்ற பெயரில் அல்லது Direct Remittance ஆக SRI AVVAI HOME, ICICI BANK, MYLAPORE BRANCH, CHENNAI-4, SB A/C NO: 218601000078, IFSC CODE: ICIC0002186 என்ற வங்கி கணக்கில் அல்லது ஆன்லைன் மூலமாக www.sriavvaihome.com என்னும் எங்களது இணையதளத்தின் மூலமாகவும் நன்கொடையை அனுப்பலாம். நன்கொடை செலுத்தும்பொழுது தங்களின் பெயர், கேசத்திரம், நட்சத்திரம், முகவரி, தொகையேசி எண்ணை தெளிவாக குறிப்பிட வேண்டுகிறோம். நன்கொடை அனுப்பும் அனைவருக்கும் தீபாவளி அன்று நடைபெறும் சிறப்பு காயத்ரி ஹோமத்தில் சங்கல்பம் செய்து பூஜிக்கப்பட்ட மேற்கண்ட பெருபுகளும், ஆசிவாத பிரசாதங்களும், சீதும் தீபாவளிசிறுபின் அனுப்பி வைக்கப்படும்
 தங்களின் பிறந்த நாள், திருமண நாள், தொழில் தொடங்கிய நாட்கள், முன்னோர்களின் நினைவு நாட்கள், அமாவாசை, பெள்ளி, கிருத்திகை மற்றும் தாங்கள் விருக்கும் நாட்களில் அன்னையர்களுக்கு அன்னதானம் செய்து தங்கள் மகிழ்ச்சியினையும், நினைவுகளையும் பகிர்ந்த கொள்ளுவதற்கு ஈடு இணை வேறு ஏதுமில்லை



சண்முக கலசம் மாத இதழ் அன்பர்கள் ஸ்ரீ அவ்வை ஹோம் இல்ல பெண் முதியோர்களுடன் தீபாவளி கொண்டாடி மகிழ்ந்தபோது

மகாப் பெரியவா ஆசிரியோடு 18 ஆண்டுகளாக ஆதரவற்ற அன்னையரை ஆதரித்து, அரவணைக்கும் ஆனந்தம் தழும்பும் அன்பு இல்லம் நன்கொடைகளுக்கு 80% பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு

AVVAI HOME IS THE POWER HOUSE OF DIVINE ENERGY

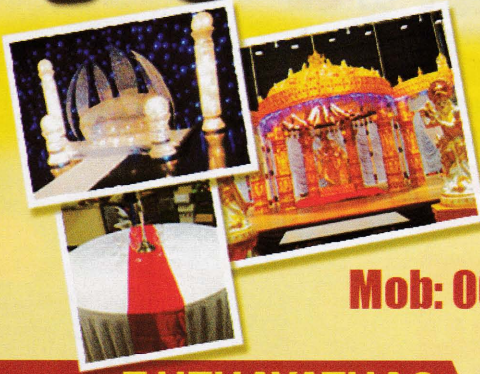
ஸ்ரீ அவ்வை ஹோம்

Off: 8754 888 888
 Home: 8754 999 999
www.sriavvaihome.com

தீபஒளி திருநாளை நம் இல்லத்து அன்னையர்களுடன் கொண்டாடும் மகிழ்ச்சிகள், தங்கள் இல்லங்களிலும், உள்ளங்களிலும் தீபஒளி மலரட்டும்



SAKTHI VAKEESHAN WEDDING SERVICE



25 வருட அனுபவம் உள்ள நாங்கள்
சகல விழாக்களிற்கான ஒழுங்குகள்
செய்து தர காத்திருக்கிறோம்.

Austrasse 83, 3176 Neuenegg, Swiss

Mob: 0041 79 214 48 37 | 0041 31 992 31 77

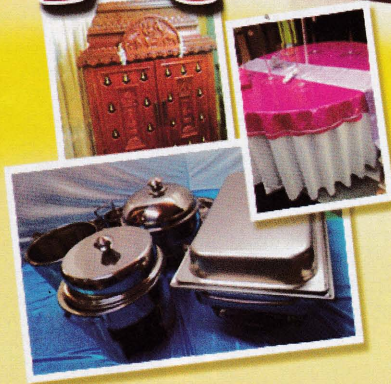
T.UTHAYATHAS



Swiss decoration www.sakthi.ch



SAKTHI VAKEESHAN WEDDING SERVICE



விழாக்களிற்கான ஒழுங்குகள்
வாகனம், வட்டமேசைகள்,
கதிரைகள், கதிரைதுணி,

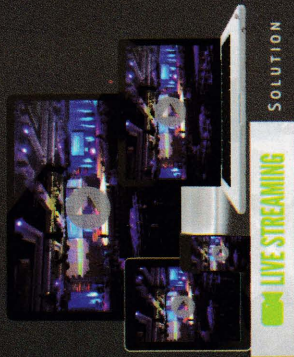
மேசைதுணி, Self Service பாத்திரங்கள்,
சுவாமிபட தட்டுகள், கோவில் சாமான்கள்.

T.UTHAYATHAS



Swiss decoration www.sakthi.ch

Video, Photo
TV & Events Production
Live Streaming



TEAM ONLINE

ADVANCED MEDIA TEAM

078 613 80 62

www.teamonline.ch

info@teamonline.ch



இனிய நந்தவனம் பதிப்பகம் வெளியீடுகள்

முதல் பரிசு (சிறுகதைகள்)	விலை : ரூ.80/-
நாட்குறிப்பற்றவனின் இரகசியக் குறிப்புகள் (கவிதை)	விலை : ரூ.50/-
காற்றில் அலையும் குரல் (கவிதை)	விலை : ரூ.80/-
ஜன்னல் ஓரத்து நீலா (கவிதை)	விலை : ரூ.80/-
பிரதீபலிக்கும் பிம்பங்கள் (கவிதை)	விலை : ரூ.80/-
நெஞ்சிருக்கும் வரை (கட்டுரை)	விலை : ரூ.120/-
மனதைத் தழுவும் காற்று (கவிதை)	விலை : ரூ.80/-
வண்ணத்துப் பூச்சிகள் மீது நத்தைக் கூடுகள் (ஹைக்கூ)	விலை : ரூ.50/-
விழிகள் சுமந்த கனவுகள் (கவிதை)	விலை : ரூ.50/-
பொய் எனும் மெய் (கவிதை)	விலை : ரூ.80/-
சிலந்தி பின்னிய பட்டு வலையில் சிக்கிய விண்மீன்கள் (கவிதை)	விலை : ரூ.80/-
டோக்கன் நம்பர் 18 (சிறுகதைகள்)	விலை : ரூ.80/-
ஆற்று மீன் குரல் (கவிதை)	விலை : ரூ.60/-
மௌனத்தின் மொழி பெயர்ப்பாளன் (கவிதை)	விலை : ரூ.60/-
காட்டு நெறிஞ்சி (கவிதை)	விலை : ரூ.110/-
ஆயுதப் பூ (சிறுகதை)	விலை : ரூ.80/-
ஆதலால் முயற்சி செய் (கவிதை)	விலை : ரூ.100/-
தோல்விகளைத் தோற்கடிப்போம் (கட்டுரை)	விலை : ரூ.100/-
எழுதாத பாடல்கள் (கவிதை)	விலை : ரூ.60/-
ஏதோ ஒரு ஞாயகம் (கவிதை)	விலை : ரூ.110/-
அவிழ்ந்தே கிடக்கும் கூந்தல் (கவிதை)	விலை : ரூ.100/-
நான் கண்ட மியான்மா-பர்மா (புயணக் கட்டுரை)	விலை : ரூ.110/-

புத்தகம் வேண்டுவோர் தொடர்புக்கு... இனிய நந்தவனம் பதிப்பகம்

தபால் பெட்டி எண் : 214, நம்பர் 17, பாய்க்காரத் தெரு உறையூர்,
திருச்சி - 620 003. தமிழ்நாடு **பேசு : 94432 84823**
மின்னஞ்சல் : nandavanam10@gmail.com
இணையதளம் : www.iniyandavanam.com

மலேசியப்
படைப்பாளுமைகள்
(கவிதை)

இது புதுசு

சூகமையா

அகத்தியா

இது புதுசு



இது புதுசு

கருப்புச் சட்டையும்
கத்திக் கம்புகளும்

கவிதை, சோலாச்சி

"This Little journal is published with Financial assistance from the Central Institute of Indian Languages (Ministry of Human Resource Development at Higher Educational, Govt. of India), Man'sasagangotri, 'Mysore - 570006 sanctioned vide letter F.53-10(1)/2012-13/TAM/LM/GRNT date Oct.6th 2015. under the scheme of Grant-in-Aid



இனிய நந்தவனம்

மக்கள் மேம்பாட்டு மாத இதழ்

அக்டோபர் : 2017 கொடி : 16 மலர் : 2

ஆசிரியர் / வெளியீட்டாளர்

த. சந்திரசேகரன்

பேசு : 94432 84823

இணையாசிரியர்கள்

முனைவர் கீரைத் தமிழன்

முனைவர் க. தீலகவதி

எம்.ஏ., எம். ஃபில்., பிஎச்.டி., துமிழ் எம்.எஸ்ஸி (யோகா)

ஆசிரியர் குழு

முகமது அபுபக்கர் சித்திக்

கவிஞர் ஆ. உமாபதி சிங்கப்பூர்

கவிஞர் கீதா ராணி

ஆலோசகர்கள்

புலவர் தியாகசாந்தன்

மருத்துவக் கலாநிதி வே.த.யோகநாதன்

நிழற்படக் கலைஞர்

டார்லிங் பிரபு

சட்ட ஆலோசகர்

வி.ராங்கராஜன் M.Com., B.L.,

ஆலோசனைக்குழு

ஆர்.என். லோகேந்திர லிங்கம், கனடா
தமிழ் நெஞ்சம், பிரான்ஸ்
மகேந்திரன் பெரியசாமி, அமெரிக்கா
அந்தனி ஜீவா, இலங்கை
பாடும் மீன் அ.ஸ்ரீகந்தராசா, ஆஸ்திரேலியா
ஆ.செல்வபாரதி, மலேசியா
வேலணையர் பென்னண்ணா, டென்மார்க்
தம்பி புவனேந்திரன், ஜெர்மனி
வவுனியூர் உதயணன், இலண்டன்
கல்லாறு சதீஸ், சுவீஸ்
என்.எஸ்.பிரபு, நார்வே
வலங்கைமான் நார்தீன், துபாய்.
வதிலை பிரதாபன், மும்பை
எஸ்.பி. இந்திரன், மியான்மர்

தொடர்புக்கு

த.சந்திரசேகரன்

இனிய நந்தவனம்

தபால் பெட்டி எண் : 214, நம்பர் 17,
பாய்க்காரத் தெரு உறையூர், திருச்சி - 620 003.

தமிழ்நாடு. **பேசு : 94432 84823**

மின்னஞ்சல் : nandavanam10@gmail.com

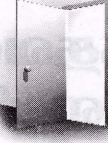
இதழ் வடிவமைப்பு

Mob. : 96 77 93 77 94



kannan's...

Kanish graphic



நுழைவாயிவி...

இதய சிம்மாசனத்தல்

எப்போதும்

அமர்ந்திருப்பேன்



இனிய நந்தவனத்தில் இலக்கியப் பயணத்தில் ஒரு மைல் கல்லாக உங்கள் கைகளில் தவழ்கிறது சர்வதேச சிறப்பிதழ். இப்படி ஒரு இதழ் தயாரிப்பதற்கு ஊக்கம் கொடுத்து அக்டோபர் ஒன்றாம் திகதி சுவீஸ் தலைநகர் பேர்னில் இனிய நந்தவனத்திற்காக விழா எடுத்து ஆதரவு தரும் அன்புச் சகோதரர் சுவீஸ் சுரேஷ் அவர்களுக்கு நெகிழ்வுகளோடு நன்றி தெரிவிப்பதில் பெருமையடைகிறேன்.

நீங்கள் செயல்படாத வரை எதுவும் தானாக இயங்காது என்பார் அமெரிக்க எழுத்தாளர் மாயா ஆஞ்ஜெலோ. இலக்கியத் தடத்திலும் பத்திரிகைத் தடத்திலும் நான் தொடர்ந்து இயங்கி வருவதற்கான வெற்றியாக இச்சிறப்பிதழ் வெளியிடுவது எனக்கு ஊக்கத்தைத் தருகிறது.

இனிய நந்தவனம் பல்வேறுபட்ட சிறப்பிதழ்களை வெளியிட்டிருந்த போதும் சர்வதேசச் சிறப்பிதழ் மிக முக்கியத்துவம் வாய்ந்த இதழாக மலர்ந்திருப்பது ஒரு வரலாற்றுப் பதிவாக பார்க்கும் கம்பீரத்தைத் தந்திருக்கிறது.

கடல் கடந்து வந்து விழா எடுப்பதும்,



இலக்கியம் வளர்ப்பதும் பெருமைப் படக்கூடிய விசயம் என்றாலும் இதை சாத்தியப் படுத்திக் கொடுக்கும் இனிய நந்தவனம் வாசகர்கள், உறவுகள், நண்பர்கள், இலக்கிய ஆர்வலர்கள் இவர்களின் பெரும் முயற்சியும், ஆதரவும் இருப்பதால் மட்டுமே வெற்றிப் பாதையில் பயணிக்க முடிகிறது.

“மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்வதில் உங்களை இழப்பதே உங்களைக் கண்டறியச் சிறந்த வழி” என்பார் மகாத்மா காந்தி. மக்கள் மேம்பாட்டுக்கான கருத்துகளை உள்ளடக்கி இனிய நந்தவனத்தை வெளிக் கொண்டு வருவதிலிருந்தே என்னை அடையாளம் கண்டு கொண்டேன் என்பதும் உண்மையாகவே படுகிறது.

நந்தவனம் தான் எனக்கான அடையாளம். சர்வதேச அளவில் எனக்கு அடையாளத்தையும், அங்கீகாரத்தையும் பெற்றுத் தந்தது நந்தவனமே. “தமிழ் உனக்குச் சோறு போடும்” என்பார் எனது தமிழாசிரியர் புலவர் தியாகசாந்தன். அது உண்மையாக

இருக்கிறது என்பதைச் சந்தேகம் இல்லாமல் ஒத்துக் கொள்கிறேன்.

இலக்கியச் சேவையாற்றுவதையே பணியாக ஏற்றுக் கொண்ட எனக்கு அர்ப்பணிப்புடன் இந்தப் பயணத்தில் கைகோர்த்து ஆதரவு நல்கி வரும் அத்தனை நல்ல உள்ளங்களுக்கும் நன்றி என்ற ஒரு வார்த்தையில் முடித்துக் கொள்ள முடியாது. இந்த வரலாற்றுப் பயணத்தில் நீங்கள் ஒரு அங்கமாக இருக்கிறீர்கள் என்பதே உண்மை.

எட்டிப் பிடிக்க வேண்டிய வெற்றிகள் இன்னும் இருக்கின்றன. எப்போதும் போல உங்கள் ஆதரவுக் கரங்களைப் பற்றிக் கொண்டு தான் இலக்கில் பயணிக்கப் போகிறேன். உங்கள் இதய சிம்மாசனத்தில் நான் எப்போதும் அமர்ந்திருப்பேன் என்று நம்புகிறேன்.

இனிய நந்தவனத்திற்கு தொடர்ந்து ஆதரவு அளித்து வரும் வாசகர்கள் மற்றும் விளம்பரதாரர்கள் அனைவருக்கும் இனிய தீபாவளி நல்வாழ்த்துக்கள்.

- நந்தவனம் சந்திரசேன்



அன்புமலும் ஆர்வம் உடைமை அதுமலும்
நன்பு என்னும் நாடாச்சிறப்பு குறள் : 74

அன்புதான் ஒவ்வொருவரிடமும் விருப்பமான ஆர்வத்தை உண்டாக்கும். அந்த ஆர்வமே பிறரிடம் நட்பை உருவாக்கும்.

இனிய நந்தவனம் சந்தா விவரம்

இரண்டாண்டுக் கட்டணம் : ரூ. 500/-
நான்காண்டுக் கட்டணம் : ரூ. 1,000/-
புரவலர் நன்கொடை : ரூ. 5,000/-

வெளிநாடுகளுக்கு

இரண்டாண்டுக் கட்டணம் : \$. 40/-
நான்காண்டுக் கட்டணம் : \$. 80/-
புரவலர் நன்கொடை : \$. 200/-

சந்தா மற்றும் நன்கொடைகளைக் கீழ்க்கண்ட வங்கிக் கணக்கில் செலுத்தவும்

Name : INIYA NANDAVANAM
A/C No. : 6359906274
Bank : Indian Bank
Branch : Thillai Nagar Branch, Trichy - 17.
IFSC Code : IDIB000T017
Swift Code : IDIBINBTSY

Name : T.Chandrasekaran
A/C No. : 20015091889
Bank : State Bank of India
IFSC Code : SBIN0003778
Branch : Woraiyur Trichy TamilNadu

மேலதிக விபரங்களுக்கு :

Editor : INIYA NANDAVANAM
Post Box No. : 214,
No.17, Paikkara Street,
Woraiyur, Trichy - 620 003
Tamil Nadu.
Cell : +91-94432 84823
E-mail : nandavanam10@gmail.com





மதுகுயைகு

அரசியலுக்கு

கருவியாகப்

பயன்படுத்துகிறார்கள்



ஈழப் போருக்குப் பிறகு மொழி, சமயம், கலாச்சாரம் இவற்றில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றம், இதை முன்னெடுத்துச் செல்ல தமிழர்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? இன்றைய சுதந்திர மனநிலையில் இளைஞர்களின் போக்கு இப்படியான விடயங்களை முன் வைத்துக் கம்பவாரிதி ஜெயராஜ் அவர்களிடம் கொழும்பில் அவரது இல்லத்தில் சந்தித்த போது கேள்விகளை முன் வைத்தோம்.

இங்கே தமிழும் சைவமும் தழுத்தோங்கக் காரணம் என்ன?

யாழ்ப்பாணத்தைப் பொறுத்த

வரையில் அடிப்படையில் சமய வாழ்வோடு தனிவாழ்வு கலக்கிற மாதிரிதான் ஒரு அஸ்திவாரம் போடப்பட்டிருக்கிறது. கோயில் வழிபாடு இல்லாத ஒரு வாழ்க்கை முறை இங்கே இல்லை. அதனால் சமயம் மொழியில் கலக்கிறது. இரண்டாவது இங்கே இவ்வளவு பிரச்சனைகளுக்கு மத்தியிலும், இங்குள்ள அரசாங்கம் பத்தாம் வகுப்பு வரையில் மாணவர்களுக்குத் தமிழையும், சமயத்தையும் கட்டாயப் பாடமாக்கியிருக்கிறார்கள். ஆகவே சமயம் ஒரு பாடமாக படிப்பிக்கப்படுவதால் இது இரண்டும் தமிழ்ச் சமுதாயத்திற்குக் கட்டாயம் தெரிந்திருக்கிறது



பக்தியில் தழைத்தோங்கியிருந்த போதும் அண்மைக் காலமாகச் சில கலாச்சாரச் சீரழிவை நோக்கி நகர்வதாகத் தெரிகிறதே?

இதற்குக் காரணம் இருக்கிறது. நாங்கள் கிட்டத்தட்ட 35, 40 வருடங்களை அதாவது 83ஆம் ஆண்டில் தொடங்கிய சண்டை கடந்த நான்கு வருடத்திற்கு முன்புதான் நின்றது. முப்பத்தைந்து வருடத்திற்கு மேலாக எங்களுக்கு அடக்கப்பட்ட வாழ்க்கை. தமிழர்கள் அனைவரும் ஒரு திறந்த வெளிச் சிறைச்சாலை வாழ்க்கைதான் வாழ்ந்திருக்கிறோம். ஒரு காலத்தில் இலங்கை அரசாங்கத்தின் கட்டுப்பாடு, அடக்குமுறை. அதன் பிறகு இயக்கங்களின் கட்டுப்பாடு, அடக்குமுறை. இப்படித்தான் தமிழ் இளைஞர்கள் வாழ்ந்தார்கள்.

இவ்வளவு கால அடக்குமுறைக்குப் பிறகு திடீர் என்று ஒரு சுதந்திரம் வரும் பொழுது சமுதாயத்தில் ஒரு தடுமாற்றம் வருவது இயல்பு தானே. இது மெல்ல மெல்ல சமநிலைக்கு வரும். எதற்கும் துப்பாக்கி முனையிலேயே நடந்து பழகியவர்களுக்குத் திடீர் மாற்றத்தில் தடுமாறுவது இயல்புதான். இராமாயணத்தில் வாலி இறந்தவுடன் இராமன் சொல்கிறான் “ஒரு வலிமையானவன் இறந்த ஆட்சியின் சோகத்தில் அந்த த்ஆட்சிக்கு தடுமாற்றம் வரும்” என்று சுக்கிரீவனுக்குச் சொல்கிறார். இந்த நிலைதான் இங்கே நடக்கிறது.

இலங்கையில் இந்துக் கோயில்களில் விக்சிரகங்கள் அகற்றப்பட்டுப் புத்தமயமாக்கப் பட்டு வருவது குறித்துத் தங்களின் கருத்து என்ன?

பெரும்பாலும் தாய் நாட்டிலும், சேய் நாட்டிலும் மதத்தை அரசியலுக்கு ஒரு கருவியாகப் பயன்படுத்தத் தொடங்கி விட்டார்கள். இதனால் வேண்டப்படாத வெறுப்புகளும், வேண்டப்படாத விருப்பங்களும் உருவாகி வருகிறது. இந்த நாட்டைப் பௌத்த நாடாக பிரகடனப்படுத்த வேண்டும் என்று புத்த

பிச்சுகள் விரும்புகிறார்கள். சோழர்கள் காலத்திலிருந்தே அவர்களின் கையில் தான் அரசியல் முடிவுகள் இருந்துள்ளன.

அந்த முடிவுகள் வலிமையாக எடுப்பதனால் ஒரு வெறுப்பு வளர்ந்திருக்கிறது. பௌத்த மதத்தின் வளர்ச்சியை இந்துக்கள் ஏற்றுக் கொள்வார்கள். ஏனென்றால் இந்து மதத்தின் வேரிலிருந்து பிறந்ததுதான் பௌத்த மதம். அதை வெறுக்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை. ஆனால், கட்டாயப்படுத்திப் புகுத்தும் போதுதான் ஒரு எரிச்சல் வருகிறது. இதனால் புத்தரைக் கூடப் பகைவராய்ப் பார்க்கும் மனநிலை தமிழர்களுக்கு வந்து விட்டது. ஆனால் பெரிய அளவில் அவர்களுக்கு வெற்றி கிடைக்காது.

இதனால் சைவ வழிபாட்டுக்கு ஏதேனும் தொந்தரவுகள் வருமா?

தமிழர்கள் பகுதியில் அது இல்லை. ஆனால் சிங்களர்கள் பகுதியில் இடைஇடையே அந்த வேலையைச் செய்கிறார்கள். இந்துக்களுக்குச் செய்ததைவிடப் போன ஆட்சியில் இஸ்லாமியர்களுக்கு நிறைய சிரமம் கொடுத்தார்கள். மற்ற மதங்கள் வளர்வதை இங்குள்ள புத்தமதப் பெரியவர்கள் விரும்பவில்லை.

நமது தமிழ் உறவுகளுக்காக உங்கள் கருத்து?

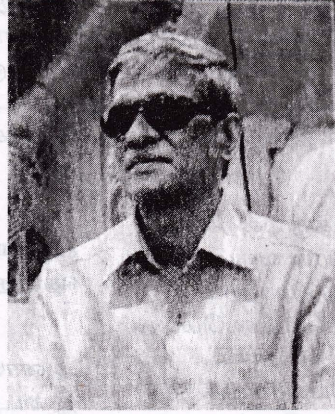
தமிழ் மொழியை ஆழமாகக் கற்க வேண்டும். மொழியைக் கற்றால் மொழியினூடாகப் பண்பாடு வளரும். சமயம் வளரும், கலாச்சாரம் வளர்ந்து விடும். தமிழ் மொழியின் சிறப்பே எல்லாவற்றையும் இலக்கியங்களினூடாக வைத்திருப்பதுதான். தமிழர்கள் தற்போது தமிழின் வெகுமதியை அறியாமல் ஆங்கில மோகத்தில் இருக்கிறார்கள். இதற்குப் பெரியவர்கள் தமிழ் கற்க என்ன செய் வேண்டும்? என்று யோசிக்க வேண்டும்.



மனதை உறுதிப்படுத்து மாற்றும் வரும்

ஜிப்ரன்

“நம்பிக்கை என்பது கவலைப்படாமல் இருப்பது” என்கிறார் அமெரிக்கத் தத்துவஞானி ஜான் டேவீ. கவலை என்பது நம்மை நகரவிடாமல் சிதைக்கும் பிணி. கவலைப்பட்டு மூலையில் உட்கார்ந்து அழுவதால் ஒன்றும் ஆகப் போவதில்லை இதுவும் கடந்து போகும் என்று நிமிர்ந்து நடக்க வேண்டும்.



“ஒரு போதும் உன்னில் நம்பிக்கையை இழக்காதே. இந்தப் பிரபஞ்சத்தில் உன்னால் எதையும் செய்ய முடியும். ஒரு போதும் தளராதே, எல்லா ஆற்றலும் உன்னுடையதே” என்று நம்மை வலிமைப்படுத்துகிறார் சுவாமி விவேகானந்தர். எல்லா ஆற்றல்களும் நமக்குள்ளேயே இருக்கும் போது எதற்காக நாம் கவலைப்பட வேண்டும்.

ஐம்பது வயதைக் கடந்தவர் ரிஷிகேசவன். 1997ல் தூத்துக்குடியில் தனியார் நிறுவனம் ஒன்றில் பணிபுரிந்த போது கொடிகலன் வெடித்து விபத்தில் இவரது பார்வை பறிபோனது. அதுவரையில் இவரைத் தூக்கி வைத்துக் கொண்டாடிய நிறுவனம் பார்வை போனதும் பரிசாசம் செய்தது. உறவினர்கள், நண்பர்கள் என அத்தனை பேரும் தன் சுயமுகத்தைக் காட்ட உடன் பணியாற்றிய மகேஷ்வரி மட்டுமே ரிஷிகேசனுக்கு நிழலாய் நின்றார்.

அது காதலாய் மலர்ந்தது. இருவரும் திருமணம் முடித்துக் கொண்டனர். மனச் சோர்வடைந்து கிடந்த கேசவனுக்கு மனதரியம் கொடுத்து மெல்ல மெல்ல உயரத்திற்குக் கொண்டு வந்தார் மகேஷ்வரி. வாழ்க்கையே சூனியமாகி விட்டதோ என நான் நினைத்தேன். ஆனால், “உங்களுக்கு என்ன குறைச்சல்? நம்மை உதாசினம் செய்தவர்கள் நம்மைப் பார்த்து மூக்கில் விரல் வைக்கும்படி நாம் வாழ்ந்து காட்ட வேண்டும்.

உங்களுக்கு இருக்கும் திறமையைக் கொண்டு எளிய முறையில் கணிதம் கற்பித்தல், நினைவாற்றலை அதிகரித்தல் உள்ளிட்ட பயிற்சிகளை மாணவர்களுக்கு அளிப்போம்! வசதியில்லாதவர்களுக்கு இலவசமாகவும், மற்றவர்களுக்குக் குறைந்த கட்டணத்திலும் இந்தச் சேவையை நாம் செய்யலாமே” என்று மகேஷ்வரி சொன்னதைச் சிக்கெனப் பிடித்துக் கொண்டு மனைவியுடன் நம்பிக்கைப் பயணத்தைத் தொடங்கிய கேசவன் கணினி மூலம் டெக்ஸ்ட் டிஸ்பீச் முறையில்



நினைவாற்றலை அதிகரிக்கும் உலகின் தலைசிறந்த நூல்களையும் சுய முன்னேற்றப் பயிற்சிகள் தொடர்பான நூல்களையும் படித்து நினைவாற்றலை அதிகரிப்பதற்கான கடும் பயிற்சிகளையும் கற்றுக் கொண்டு 2007ல் தனியாக ஒரு பயிற்சி நிறுவனத்தைத் தொடங்கி நினைவாற்றல் மற்றும் சுய முன்னேற்றப் பயிற்சி வகுப்புகளை எடுக்கத் தொடங்கியிருக்கிறார் ரிஷிகேசவன்.

பத்தாண்டுகளைக் கடந்து இப்போது தமிழகம், கேரளம், கர்நாடகம், மேகாலயம் எனப் பயிற்சி வகுப்புகள் எடுக்கப் பறந்து கொண்டிருக்கிறார். சுமார் எட்டு இலட்சம் மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், தனியார் நிறுவன ஊழியர்களுக்குப் பயிற்சி வகுப்புகள் எடுத்திருக்கிறார். இதோடு நின்று விடாமல் பார்வையற்றவர்கள் உள்ளிட்ட மாற்றுத் திறனாளிகள் நலனுக்காக “மூன்றாவது கண்” எனும் திட்டத்தைத் தொடங்கி ஒலி மூலம் பார்வையை உணரும் பிரத்யேக மென்பொருள் தொழில் நுட்பம் கொண்டு பார்வை இழந்தவர்கள் படிக்கவும், பயிற்சி பெறவும் உதவி வருகிறார். தனது மகள் கீர்த்தனா பெயரில் செயல்படும் அறக்கட்டளை மூலம் ஆண்டுதோறும் பத்துக்கும் குறையாத கல்லூரி மாணவர்களின் படிப்புக்கு உதவி வருகிறார்.

கேசவனின் வெற்றியைப் படித்த போது பிரமிப்பாக இருக்கிறது அல்லவா? கண்பார்வை போனவுடன் வாழ்க்கையே இவ்வளவுதான் என்று முடங்கிப் போயிருந்தால் இந்த உயரத்தைத் தொட்டிருக்க முடியுமா? மனைவியின் உற்சாகத்தால் வாழ்ந்து காட்ட வேண்டும் என்ற தணியாத தாகம், அதற்காக தன்னைத் தயார்ப் படுத்திக் கொள்ள எடுத்துக் கொண்ட வேகம், உதாசினைங்களை எல்லாம் தூக்கி எறிந்துவிட்டுத் துணிச்சலான செயல்பாடு இப்படித் திறமையைக் கொண்டு வெற்றி பெற்ற கேசவனின் வாழ்க்கை நமக்கும் பாடம் தானே.

வாழ்க்கை என்றால் சில சங்கடங்களும் சறுக்கல்களும் வரத்தான் செய்யும். அதில் தடுமாறி விழுந்து விடாமல் எழுந்து நடப்பதற்கு முயற்சிக்க வேண்டும். என்னால் வெற்றிபெற முடியும் என்று மனதை உறுதிப் படுத்திக் கொண்டு செயலில் இறங்குபவர்கள்தான் இங்கே எப்போதும் வெற்றி பெறுகிறார்கள். என்ன நண்பர்களே! நீங்கள் எந்த ரகம்...?

பெங்களூரு ஜெயநகர் 4வது பிளாக்சில் 57 ஆண்டுகளாக முருகன் ஸ்டோர் நிறுவனத்தை நடத்தி வருபவர், சிவ.எம். மணி. சிறந்த முருக பக்தர். திருவண்ணாமலை மாவட்டம் ரங்காபுரம் கிராமத்தில் எஸ். மாணிக்கம் - குப்பு அம்மாள் தம்பதிக்கு மகனாகப் பிறந்தார். இவருடைய மனைவி சிக்கனத்தின் சின்னம் அலமேலு அம்மாள் ஆவார். கடந்த 1959ல் பெங்களூரு நகருக்கு வந்த சிவ.எம்.மணி ஸ்ரீமான் வி.சி. கிருஷ்ணய்யா செட்டியார் மளிகைக் கடையில் வேலை செய்து படிப்படியாக முன்னேறி மண்ணெண்ணெய் வியாபாரம் செய்து தனது தொழிலை விரிவுபடுத்தினார்.

தனது உழைப்பால் உயர்ந்த இவர் மண்ணெண்ணெய் வியாபார சங்கத் தலைவராக உள்ளார். இவருடைய மகன்கள் இன்டர்நெட் பிரவுசிங் சென்டர், ஆயத்த ஆடைத் தொழிற்சாலை நடத்தி வருகிறார்கள். சிவ.எம்.மணி ஆன்மீகத்தை வலியுறுத்தி சிங்கப்பூர், மலேசியா, துபாய், இலங்கை ஆகிய வெளிநாடுகளுக்குச் சென்று வந்துள்ளார். உலகச் சம்மொழி மாநாட்டிலும் இவர் கலந்து கொண்டுள்ளார். சிவ தொண்டுகள் செய்த கிருபானந்தவாரியரிடம் நல்லசியும், தமிழ்நாடு சினிமா கலை மன்றத்தின் மூலம் மாமனிதர் விருதும் பெற்றவர். பெங்களூரு தமிழ்ச் சங்கம் மற்றும் திருவள்ளூர் சங்கம் ஆகியவற்றில் நிரந்தர உறுப்பினராகவும் சிவ.எம். மணி உள்ளார்.

உழைப்பால் உயர்ந்த உத்தமர் சிவ.எம்.மணி



ஒரு நாட்டுக்குள் ஓராயிரம் கலாச்சாரம், மொழி, பண்பாடு, பழக்கவழக்கம். இதன் அடையாளம் என்ன? மனிதனின் எண்ணங்கள் மாறுபட்டவை, செயல்கள் அதற்கேற்ப வடிவம் பெறுகின்றன. அவை குடும்ப அமைப்பினை உருவாக்கி, சமூக அமைப்பில் தன்னை தனித்துவப்படுத்த முனைகின்றன. "தனித்துவம்" என்பது விரும்பத்தக்கதே... அதுவே சமூகத்தில் பிரிவினையை உருவாக்கக் காரணமாக அமையக் கூடாது. ஆனாலும் தற்போது சமூகத்தினை உற்று நோக்கையில் நேர்எதிர்ப்பாறான விளைவுகளையே அந்தத் தனித்துவம் விதைத்து வருகிறது என்பதனை யாராலும் மறுக்கமுடியாது.

இன்றைய இந்தியாவில் கல்வி முதற்கொண்டு அனைத்துத் துறைகளிலும் தனித்துவம் மிளிர்வேண்டுமென ஆசைப்பட்டதன் விளைவு? கல்விப் பிரிவு

மனதில் பட்டதும் சுட்டதும்...

,சாதியப் பிரிவு, வர்க்கப்பிரிவு, தொழில் பிரிவு, கட்சிப்பிரிவு, அரசியல் பிரிவென நீண்டு கடைசியில் இத்தனை பிரிவுகளுமே தனித்துவமாக இருக்கும் இந்தியா என்று நாட்டையே துண்டாடிவிட்டன.

ஒன்றுபட்டால் உண்டு வாழ்வு... என்ற பழமொழிக்கு ஏற்ப வாழ்ந்த நமது இனத்தின் தனித்துவம் சிதைந்து விட்டதன் விளைவு ஓர் நாட்டில் வேறுபட்ட கல்விக் கொள்கை, வேலை வாய்ப்புமுறை இன்னும் எத்தனையோ.. குடிமக்களையும், சமூக அமைப்புகளையும் ஒன்றிணைத்து ஓர் சுட்டமைப்புக்குள் நிறுத்துகின்ற



வாணமதி

(சுவிற்சர்லாந்து)



தனித்தன்மை அரசுக்கும் சட்டத்துக்கும் மட்டுமே உண்டு.

அந்த அமைப்பே தனது தனித்தவம் தனைப் பணத்துக்காகவும், பதவிக்காகவும் காவு கொடுக்கையில் ஓர் தனிமனிதனின் விருப்பு வெறுப்பில் கட்டியமைக்கப்படும் குடும்ப, சமூக தனித்துவங்கள் பிறருக்கு நன்மையளிப்பதாகவோ அல்லது சமத்துவநோக்கம் நிறைந்ததாகவோ இருக்குமெனக் கனவு காண முடியாது. இன்று மிகத்தெளிவாக நாம் காண்கின்ற சமூகச் சிதைவுகள் யாவுமே தனித்துவத்தைத் தகர்ப்பதாகவேயுள்ளன.

அரசியல் மாற்றத்திக்கேற்ப வாக்குகளைப் பெறுவதற்காக மட்டும் தனித்துவமான இந்தியாவாக மாற்றிக் காட்டுவர் கட்சிகள். காலம்காலமாகத் தொடரும் நிகழ்வு இதுதான். இந்த நிலையில் நாளுக்குநாள் மேன்மையடைந்து செல்வதாகச் சொல்லப்படும் நாட்டின் கொள்கைகளைத் தனித்துவமானது என்று சொல்வோமா?

எதையுமே சிந்தியாது மந்தைகளாகக் கலாச்சாரப் பண்பாடுகளைக் கட்டிக்காத்து நமது மடத்தனமான கொள்கைகளை இறுகக் கட்டிக்காப்பதன் மூலம் தனித்துவமான ஓர் பகுதியினராக அடையாளப்படுத்துவது என்பது தனக்குத்தானே சமாதிக் கட்டுவதற்குச் சமம்.

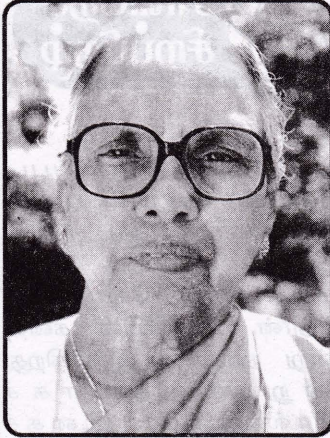
தனித்துவம் என்பதன் அடையாளமே தரத்தையும் உள்ளடக்கியதே! காலத்திற்கேற்பக் கதை பேசிக் கண்மூடிக் கண் திறப்பது சமூக மாற்றமாக மாறமுடியாது. ஒவ்வொரு நாட்டுப்பிரஜையும் தனக்கான தனித்துவத்தை உணர வேண்டும். அந்தத் தனித்துவம் என்னவென்பது குழப்பத்தை ஏற்படுத்தலாம். மனிதம் உள்ள மனிதன் என்ற தனித்துவமே அது.



இல்லந்தோறும் நூலகம் இருக்க வேண்டும் அவசியம் - அறிஞர் அண்ணா

கௌரா பதிப்பகக் குழுமம்

வடங்கும்



சாரதா அம்மையாரின் 100^{வது}

பிறந்தநாளை முன்னிட்டு

நவம்பர் 14 முதல்
November 19 வரை

சிறப்புச்
சலுகை

50%

நாட்டுடைமையாக்கிப்படி நல்லறிஞர்களின் நூல்கள்,
இளங்கலை (B.A.), தமிழ் முதுகலை (M.A.), தமிழ் மற்றும்
தமிழ் இலக்கியம் (B.Lit.), படிப்படியிழந்தான அனைத்து
நூல்களும், ஆய்வு நிறை மாணவர்களுக்கான அனைத்து
கீழ்க்காள் நூல்களும் இங்கு கிடைக்கும்.
அஞ்சல்/பார்சல் செலவுகள் தனி.

ரூ. 2000 மதிப்புள்ள நூல்களை வாங்குவோருக்கே இச்சலுகை பொருந்தும்.



கௌரா புத்தக மையம் 9, செ. ஜான் சர்ச் வணிக வளாகம்,

ராக்கின்ஸ் சாலை, திருச்சி - 1. 0431 - 2419 584 / 99520 34876.

email: gowraputhagamaiyam@gmail.com. www.facebook.com/gowrabookcentre



இனிய நந்தவனம்

அக்டோபர் 2017

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

15



சர்வதேச
சிறப்பிதழ்

“கனவு மெய்ப்பட வேண்டும்” என்றான் பாரதி. இன்னொரு இடத்தில் “உலகம் எல்லாம் தமிழ் மொழி பரவ வேண்டும்” என்றான். பாரதியின் கனவு இன்று நனவாகி இருக்கிறது என்று உறுதியாகச் சொல்லலாம். இதைச் சாத்தியப் படுத்தியவர்கள் புலம் பெயர்ந்த ஈழத் தமிழர்கள்.

ஈழப் போரால் தமிழர்களின் வாழ்வாதாரம் சிதைந்து போய்விட்டது என்று சொல்வதைவிட உலக அரங்கில் தமிழர்களின் திறமைகள் மெச்சத் தக்க வகையில் வளர்ந்துள்ளன என்று பெருமையோடு சொல்லிக் கொள்ள வேண்டும். புலம் பெயர்ந்த நாடுகளில் தமிழர்கள் பல்துறைகளில்



வெற்றி பெற்றிருக்கிறார்கள். குறிப்பாக அரசியல் தளத்தில் மிக வேகமாக வளர்ந்து வருகிறார்கள். அந்த வகையில் சுவீஸ் நாட்டில் அரசியலில் முதல் தமிழ்ப் பெண்கவுன்சிலராக வெற்றி பெற்றுள்ள திருமதி. டர்ஷிக்கா கிருஷ்ணானந்தம் வடிவேல் அவர்களுடன் சர்வதேசச் சிறப்பிதழுக்காகச் சிறப்பு நேர்காணல்.

தங்களின் அரசியல் நுழைவுப் பிண்ணனி பற்றிச் சொல்லுங்கள்.

எனது அரசியல் பாதையைத் தேர்ந்தெடுக்கக் காரணம் நாங்கள் புலம் பெயர்ந்து வந்து இங்கே வாழ்கிறோம். இந்த நாட்டின் உரிமைகளைக் கொச்சைப்படுத்தி விடாமல், இங்குள்ள வாய்ப்புகளைப் பயன்படுத்தி எங்கள் குரலை நாங்கள் மேலோங்கச் செய்ய வேண்டும் என்பதுதான் எனது முதல் கோரிக்கை. அடுத்தது சின்ன வயதிலிருந்தே அரசியலைப் பார்த்து வளர்ந்தவள்.

இங்கே புலம் பெயர்ந்து வந்த தமிழ் மக்களுக்குச் சில நல்ல விடயங்களைச் செய்ய வேண்டும் என்ற தூண்டுதல் எனக்கு இருந்தது. நான் இங்கே சிறு வயதிலிருந்தே மொழி பெயர்ப்பாளராகப் பணியாற்றி வந்தேன்.

இருக்கும். அப்படி இருக்கும் போது, அது பற்றிச் சிந்தித்து நாங்களே கோப்படுத்திக் கொள்வதைவிட இந்த அரசியலுக்கு வந்து சில மாற்றங்களைக் கொண்டு வரலாம். மாற்றங்கள் கொண்டு வர நாமே ஒரு கருவியாக இருக்கலாம். எங்களுக்குத் தேவையான மாற்றங்களைக் கொண்டு வரச் சூழல் இருப்பதால் நான் அரசியலுக்கு வந்தேன்.

சுவீஸ் நாட்டின் முதல் தமிழ்ப் பெண் கவுன்சிலர். இதற்கான அங்கீகாரம் எப்படி உள்ளது?

எங்களுக்கு நல்லதொரு அங்கீகாரம் கிடைப்பது கொஞ்சம் கடினம்தான். ஆனால், முதல் முயற்சியிலேயே நான் வெற்றி பெற்று விட்டேன். உடனே அங்கீகாரம் கொடுக்கத் தொடங்கி விட்டார்கள். நான் முதல் முறையாகக் கவுன்சிலராகப் போட்டியின்றி வெற்றி பெற்றதால் நல்ல வரவேற்புக் கிடைத்தது.

இங்கு தமிழர்கள் மட்டுமல்லாமல் சுவீஸ் நாட்டில் உள்ள அனைத்து நாட்டு மக்களும் அவர்களின் விழாக்களுக்கு என்னை அழைத்து அவர்களின் சிந்தனையை என்னோடு பகிர்ந்து கொள்வதன் மூலமாக அவர்கள் மனதில் எனக்கு ஒரு நல்ல

தமிழர்கள் எதையும் இழக்கவில்லை

இதன் வாயிலாக என் மக்களுக்கு ஏதாவது செய்ய வேண்டும் என்று அரசியலுக்கு வந்தேன்.

வெற்றி பெறப் பல்வேறு துறைகள் இருக்கும் போது ஏன் அரசியலைத் தேர்ந்தெடுத்தீர்கள்?

சுவீஸ் நாட்டில் அரசு சட்டங்கள் என்ற பல விடயங்கள் இருக்கும் போது, சில விடயங்களில் எங்களுக்கு மாற்றுக் கருத்து

இடத்தைத் தந்திருக்கிறார்கள் என்பதை மகிழ்வுடன் கூறிக் கொள்கிறேன்.

இந்த முக்கியத்துவமான பொறுப்பை வைத்து கொண்டு நம் தமிழ் உறவுகளுக்காக என்ன செய்யப் போகிறீர்கள்?

எங்களுடைய பெற்றோர்கள் தங்களை அர்ப்பணித்து எங்களை உருவாக்கியிருக்கிறார்கள். நாங்கள்



இரண்டாம் தலைமுறையினர். இப்போதுதான் ஒரு முன்னேற்றத்திற்கு வந்திருக்கிறோம். தொழில்துறை, அரசியல் என எல்லாத் தளத்திலும் முன்னேறியிருக்கிறோம். இப்படி ஒரு மாபெரும் வெற்றி பெற்றிருக்கிறோம் என்றால் எங்கள் முதல் தலைமுறையினர் இந்த நாட்டில் வந்து மொழி தெரியாமல், சட்டதிட்டம் தெரியாமல் தங்களை அர்ப்பணித்து எங்களை உருவாக்கிக் கொடுத்திருக்கிறார்கள்.



அவர்களுக்கு முதலில் நன்றிக் கடன்பட்டிருக்கிறோம். நான் மட்டுமல்ல இங்குள்ள இரண்டாம் தலைமுறையினர் அனைவருமே மனதில் கொள்ள வேண்டியது, நாங்களும் எங்கள் சந்ததியினரை இப்படி உருவாக்க வேண்டும், தமிழையும், தமிழ்க் கலாச்சாரத்தையும் பாதுகாக்க வேண்டும் என்பதை எனது நோக்கமாகக் கொண்டு இயங்கி வருகிறேன்.

வாதுத் தளத்தில் இயங்கும் வணிகங்களுக்கு சில நெருக்கடிகள் இருக்குமே? தங்களுக்கு எப்படி?

அரசியலுக்கு வரும் போதே எனக்குத் திருமணமாகி விட்டது. ஒரு குழந்தைக்குத் தாயாகவும் இருந்தேன். திருமணத்திற்கு முன்பே அரசியல் கட்சியில் உறுப்பினராக இருந்தேன். எனது மகன் பிறந்த பிறகுதான் முதல் தேர்தலில் நின்றேன். குடும்பத் தலைவி என்ற பொறுப்பும் எனக்கு இருந்தது. இப்படி நிறைய பொறுப்புகள் எனக்கு இருக்கும் போது எதையும் எளிதானது என்று பொய் சொல்லவும் மாட்டேன்.

எனது குடும்பம் எனக்குப் பின்னால் நிற்கிறது. எனது தாய், தந்தை, சகோதரர்கள், முக்கியமாக எனது கணவர் இவர்களின் ஒத்துழைப்பால்தான் நான் பல விடயங்களில் முன்னெடுத்து வந்திருக்கிறேன். நான் அரசியலில் நல்ல பெயர் எடுத்திருப்பதற்கு முக்கியக் காரணம் எனது குடும்பம்தான். நீங்கள் கேட்டது போல நெருக்கடிகள் இல்லையா? என்றால் இருக்கத்தான் செய்கிறது என்பதையும் ஒத்துக் கொள்கிறேன்.

சுவிஸ் நாட்டில் யாரும் முழுநேர

அரசியலில் இல்லை. அவர்களின் படிப்பிற்கேற்ப வியாபாரமோ அல்லது ஏதோ ஒரு வேலையிலோ இருப்பார்கள். பகுதி நேரமாகத்தான் அரசியல் செய்வார்கள். நானும் எனது படிப்புக்கேற்ற ஒரு வேலையில் இருந்து கொண்டுதான் அரசியலில் இருக்கிறேன்.

எனக்கும் குடும்பம், வேலை இருக்கிறது. எல்லாவற்றையும் பார்த்துக் கொண்டுதான் அரசியல் செய்கிறேன். நெருக்கடிகள் இருக்கும், நேரடியாகத் தாக்குகின்ற நிலை இல்லை. இன்னொன்று நெருக்கடிகளைப் பார்த்தால் இப்படியான பொது வேலைக்கு வர முடியாது.

புலம் வயர்ந்த நாடுகளில் தமிழர்கள் அரசியலில் மெல்ல மெல்ல வளர்ந்து வருகிறார்கள். இந்த வளர்ச்சி எதிர்காலத்தில் எப்படி இருக்கும்?

சுவிஸ் தமிழ்ப் பெண் என்ற வகையில் இப்பொழுதுதான் முதல் முறையாக நான் காலடி எடுத்து வைக்கிறேன். நகரசபை உறுப்பினராக இப்பொழுதுதான் பணியாற்றத் தொடங்கியிருக்கிறேன். முதல் முயற்சியிலேயே நான் வெற்றி பெற்றதால் எனது கட்சியைச் சேர்ந்தவர்கள் இதை ஒரு மாபெரும் வெற்றியாகத்தான் பார்க்கிறார்கள். முதல் முயற்சியிலேயே வெற்றி கிடைக்குமா? என்பது எல்லோருக்கும் முதலில் சந்தேகமாகத்தான் இருந்தது.

ஏனென்றால் சுவிஸ் நாட்டில் பிறந்து



வளர்ந்தவருக்கே இது ஒரு கடினமான விடயம். இப்படி இருக்கும் போது ஒரு தமிழ்ப்பெண் என்ற வகையில் என்னை யாருமே புறக்கணிக்கவில்லை. இப்படித்தான் புலம் பெயர்ந்த நாடுகளில் தமிழர்கள் அரசியலில் வெற்றி பெற்று வருகிறார்கள். இது தமிழர்களுக்குக் கிடைத்த சிறந்த அங்கீகாரம். தமிழர்களின் முன்னேற்றத்திற்கு இது பல வழிகளில் உதவியாக இருக்கும்.

தமிழர்களுக்கு என்று ஒரு நாடு இல்லை என்று சொல்லப்படும் கழுவில் தற்போது நாடானும் வல்லமை வற்றிருக்கிறார்கள். இதை எப்படிப் பார்த்தீர்கள்?

புலம் பெயர்ந்த நாடுகளில் தமிழர்கள் அரசியலில் இருப்பதை ஒரு வெற்றி என்றுதான் கூற வேண்டும். புலம் பெயர்ந்து வந்த இந்த நாட்டுக்கு நல்ல விடயம் செய்ய வேண்டும் என்று ஒரு சிந்தனை இருப்பதைப் போற்ற வேண்டும். “தமிழன் என்று சொல்லடா, தலை நிமிர்ந்து நிலடா” என்ற கருத்துக்கு நாங்கள் கொடுக்கும் மரியாதையிது. நாங்கள் நாட்டை விட்டு வந்தாலும் எங்களின் கெட்டித்தனத்திற்கு இது ஒரு சான்று. தேசம் கடந்தும் வெற்றி பெறுகிறோம் என்பதற்கு இது ஒரு முன்னெடுப்பு என்றுதான் சொல்ல வேண்டும்.

புலம் பெயர்ந்த நாட்டில் மூன்றாவது தலைமுறைக்குப் பிறகு தமிழ் பேசப்படாமல் போய்விடும் என்ற குற்றச்சாட்டு எழுந்துள்ளது பற்றி உங்கள் கருத்து என்ன?

இந்தக் கேள்விக்கு சுவிஸ் தமிழ்ப் பெண்ணாகத்தான் பதில் கூற விரும்புகிறேன். இங்கே மூன்றாவது தலைமுறை மட்டுமல்ல 4வது, 5வது, 6வது தலைமுறைகள் தாண்டியும் தமிழ் பேசுவார்கள் என்றே நம்புகிறேன். இதில் எந்தவிதமான சந்தேகமும் இல்லை. ஏனென்றால் இங்கே தமிழுக்கு நாங்கள் முக்கியத்துவம் கொடுக்கிறோம். இந்த சுவிஸ் நாடும் தமிழுக்கான முக்கியத்துவத்தையும் அங்கீகரிக்கிறது. எனவே தலைமுறைகள் தாண்டியும் இங்கே தமிழ் பேசப்படும்.

இந்த நேர்காணல் மூலமாக உலகத் தமிழர்களுக்காக என்ன சொல்ல விரும்புகிறீர்கள்?

இனிய நந்தவனம் உலகம் முழுவதும் தமிழர்கள் வாசிக்கும் சஞ்சிகை. இதில் எனக்கும் ஒரு வாய்ப்பு வழங்கி நேர்காணல் கண்டு உலகத் தமிழர்களிடம் என்னை அறிமுகப்படுத்தியிருக்கிறீர்கள். இதற்கு முதலில் நன்றி தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

தமிழர்கள் ஒரு போதும் எதையும் இழந்தவர்கள் இல்லை. நமக்கென்று ஒரு கனவு இருக்கிறது. அந்தக் கனவுக்காகப் போராடுங்கள். முக்கியமாகப் பெண்களுக்கு நான் சொல்வது குடும்பச்சூழல், பிள்ளைகள் என்று சொல்லி உங்களுடைய கனவை விட்டுவிடாதீர்கள். எவ்வளவு கடினமாக இருந்தாலும் உங்களுடைய கனவுகளுக்காகப் போராடுங்கள். ஒரு நாள் அந்தக் கனவு நனவாகும் என்பதையே உலகத் தமிழர்களுக்கு நான் கூறிக் கொள்ள விரும்புகிறேன்.

● சந்திப்பு : நந்தவனம்

வாழ்வை மாற்றியமைக்கும் தூண்மம்பிக்கை நூல்



தற்போது
யுரூப்பான
விற்பனையில்
விறை ரூ.100/-

தோல்விகளைத் தோற்கடிப்போம்

புத்தகம் வேண்டுவோர் தொடர்பு கொள்ளவும்

செல் : 9443284823





சர்வதேச
சிறப்புத் தழை

ஷாவோலின் கோவில்

ஷாவோலின் என்றால் நம் நினைவுக்கு வருவது குங்க்லீயூ தான். சமீபகாலத்தில் ஷாவோலின் கோவிலைப் பற்றி மக்களிடத்தில் மிகப் பரவலாக பேசப்படுகிறது. நாங்கள் பெய்ஜிங்கில் இருந்ததால், ஷாவோலின் கோவிலிற்குச் செல்ல எங்களுக்குள் ஆவல் இருந்தது. சீனாவில் ஏப்ரல் மாதம் சிங்க்மிங்க் பண்டிகை என்பதால் எல்லோருக்கும் விடுமுறை. இதுதான் நல்ல வாய்ப்பு என எண்ணி ஷாவோலின் செல்லத் தீர்மானித்தோம்.

ஷாவோலின் கோவில் சீனாவின் ஹெனான் மாநிலத்தில் உள்ளது. ஷாவோலின் கோவிலிற்கு அருகில் உள்ள நகரம் ஜெங்க்ஷாவ். நாங்கள் பெய்ஜிங்கிலிருந்து முதலில் ஜெங்க்ஷாவ் சென்றோம். ஜெங்க் ஷாவ் சீனாவின் இரண்டாம் வரிசை நகரம் என்பதால் இங்கு விமான நிலையம் எப்படி இருக்குமோ என்று அஞ்சிக் கொண்டிருந்தோம். ஜெங்க் ஷாவ் விமான நிலையம் சேர்ந்த பின்பு எங்களால் வியக்காமல் இருக்க முடியவில்லை.

ஒரு சிறிய நகரத்தில் என்ன ஒரு பிரம்மாண்டம். விமான நிலையம் மட்டுமில்லாமல் நகரமே மிக அழகாக இருந்தது. சீனா எனும் வல்லரசின் தொலைதூரப் பார்வையை பாராட்டாமல் இருக்க முடியவில்லை. ஜெங்க்ஷாவ் நகரத்தின் ஒரு விடுதியில் தங்கினோம். அங்கு மறுநாள் ஷாவோலின் செல்வதற்கு ஒரு காரும் ஏற்பாடு செய்து கொண்டோம்.

ஹோட்டலில் எங்களுக்குச் சுற்றுலா

புத்தகத்தை கொடுத்தார்கள். இது ஆங்கிலத்தில் இருந்ததால் எங்களுக்கு ஒரே சந்தோஷம். ஹோட்டலில் ஆங்கிலம் பேசக்கூடிய ஒரு வழிகாட்டியை ஏற்பாடு செய்திருந்தார்கள். நேராக பார்ப்பதற்கு முன் சுற்றுலாப் புத்தகத்திலிருந்தும் மற்றும் வழி காட்டியிடமிருந்தும் பல தகவல்கள் தெரிந்து கொண்டோம். அதில் சில தகவல்கள் இதோ.

ஷாவோலின் கோவில் ஷாவோஷி எனும் மலைக்கருகில் உள்ளது. இந்தக் கோயிலைச் சுற்றி உள்ள மலையும் மற்றும் காடும் இதற்குத் தகுந்த பாதுகாப்பு அளிக்கின்றன. ஷாவோ என்பது ஷாவோஷி மலையையும், லின் என்பது காடையும் குறிக்கின்றன. ஷாவோலின் என்றால் ஷாவோஷி மலைக்கருகில் இருக்கும் காட்டில் உள்ள கோவில் என்று பொருள். 1500 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே உள்ள ஒரு பழமையான பாரம்பரியமிக்க கலை குங்பூ.





ஹானான் டெம்பிளில் ஷுவோலின் துறவிகளால் இந்த குங்பூ கலைப் பயிற்சிக்கூடம் நடக்கிறது. இங்கு பல மாணவர்கள் தங்கி தற்காப்புக் கலையைப் படிக்கின்றனர்.

சீன மொழியில் லூஷூ என்றால் ராணுவச் சண்டைக் கலை என்று பொருள். லூ என்பது ராணுவத்தையும் ஷூ என்பது திறமையையும் அல்லது வழிபாட்டையும் குறிக்கின்றன. சீனச் சண்டைக் கலை என்றாலே நம் எல்லோருக்கும் தெரிந்தது. குங்பூ தான். இங்கு கடினமான பயிற்சியால் மேல் நிலை அடையும் எந்தத் திறமைக்கும் குங்பூ என்று பெயர். லூஷூ கலையில் அகத்திற்குள்ளும், உடம்பிற்கு வெளியில் மிக கடினமான பயிற்சி, மற்றும் மன ஒருமைப்பாடும் மிகவும் முக்கியமானதாகும் இதில் பல பிரிவுகள் உண்டு. யோகக் கலையை உள்ளடக்கிய பயிற்சி முறைகளும் உண்டு.

புத்தமதத்தை இங்கு பரப்புவதற்காக வெய் வம்சவழி அரசர் இந்தக் கோவிலைக் கட்டினார். புதாவ் என்றழைக்கப்படும் புத்த பத்ரா என்ற இந்திய துறவிக்கு உதவி செய்யும் பொருட்டு இந்தக் கோவில் கட்டப்பட்டது. அதன்பின் மற்றொரு துறவி போதி தர்மர் என்று அழைக்கப்படும் துறவி இங்கு வந்து ஒன்பது ஆண்டுகள் தங்கி ஒரு குகையில் தியானம் செய்துள்ளார், அப்போது அந்த குகையின் மேல் வெயிலே படாமல் இருந்ததாக, இன்றும் அந்தக் குகை இருக்கிறது.

இந்தக் கோவிலின் வாயிலில் போதி தர்மரது சிலை மிகவும் பிரம்மாண்டமாக இருக்கிறது. சென் புத்த மதத்தினைப் பரப்பினார். இங்கு துறவிகளுக்குத் தற்காப்புக் கலையையும் போதித்தார்.

சரி இந்த விஷயங்களை நேரே சென்று



அறிந்து கொள்ளலாம் என எண்ணி ஷாவோலின் கோவிலிற்குப் புறப்பட்டோம். கோவிலின் வாயிலில் எங்களைப் போதி தர்மரின் சிலை அன்பாக வரவேற்றது. ஒரு தமிழனின் சிலையைப் பார்த்ததும் எங்களுக்கு மிகப் பெருமையாக இருந்தது. மற்ற இடங்களை விட ஷாவோலின் கோவிலில் சீனமக்கள் எங்களை "இந்தியர் செல்கிறார்" என அதிகம் கவனித்தாகத் தோன்றியது. எங்களுடன் விரும்பி புகைப்படமும் எடுத்துக் கொண்டனர்.

அங்கே நாங்கள் பார்த்த கோவில், போதி தர்மரின் குகை, பகோடாவனம் என அழைக்கப்படும் புத்த விகாரம் மற்றும் மலை எல்லாம் மிக அழகாக இருந்தன. ஆனால் எல்லாவற்றிற்கும் மேலானது ஷாவோலின் கோவிலின் குங்பூ தற்காப்புக் கலைதான். இதை மிக அழகாக ஒரு கலை அரங்கத்தில் சிறு வயது மாணவர்கள் செய்முறை விளக்கத்தைப் பயிற்சி செய்து காட்டினார்கள். ஒரு சிறு குண்டீசியினால் ஒரு கண்ணாடிப் பலகையில் ஒரு சின்ன ஓட்டையைப் போட்டு அதற்கு அப்புறம் இருக்கும் ஒரு பலூனை உடைத்துக் காண்பித்தார் ஒரு மாணவர். குருகுல வாசம் இருந்து பயிலும் கலை தான் இந்த குங்பூ தற்காப்புக் கலை.

இது எவ்வளவு கடினம் என்பதைக் காண்பிக்கப் பார்வையாளர் சிலரை இந்த கலையை மாணவர்களுடன் செய்து காண்பிக்க ஒரு வாய்ப்புக் கொடுக்கிறார்கள். மாணவர்கள் மரத்தை அழுத்தித் தனது விரலைப் பலப்படுத்திக் கொண்டதற்கு மரங்களின் மேல்குழி, குழியா விழுந்திருக்கும் அடையாளமே சாட்சி. எல்லோரும் அது சும்மா மரத்தில் உளி கொண்டு செதுக்கியிருப்பார்கள் என்று விதண்டா வாதம் செய்தனர். பின்அந்த மாணவர்கள் சில பயிற்சிகள் செய்து காட்டிய போது அது நிஜம் தான் என்று எண்ண வைத்தது..

அந்தக் கலையை பார்த்தவுடன் எங்களுக்குள் ஒரு புத்துணர்ச்சி கிளம்பியதை உணர்ந்தோம். போதி தர்மரின் சிலையிடம் விடை பெற்றுக் கொண்டு சீனத் தலைநகரம் திரும்பினோம். ஷாவோலின் கோவிலின் குங்பூ தற்காப்புக் கலையின் அந்தப் பிரமிப்பும் மற்றும் அந்த வேகமும் அழகும் எங்கள் கண் முன்னே தோன்றிக் கொண்டிருந்தன. இதை ஒரு இந்தியன் குறிப்பாகத் தமிழன் தான் துவக்கி வைத்திருக்கிறார் என எண்ணும் போது பெருமைப் படாமல் இருக்க முடியவில்லை.



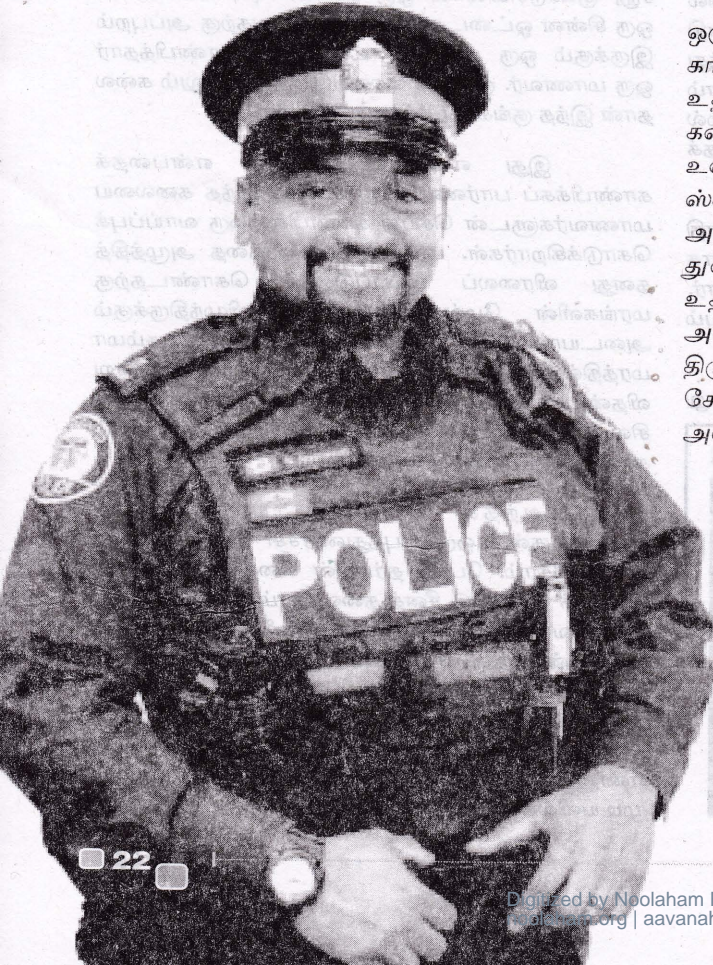
சர்வதேச
சீறப்பிதழ்

நேர்காணல்

கனடா

காவல் துறையில்

தமிழர்



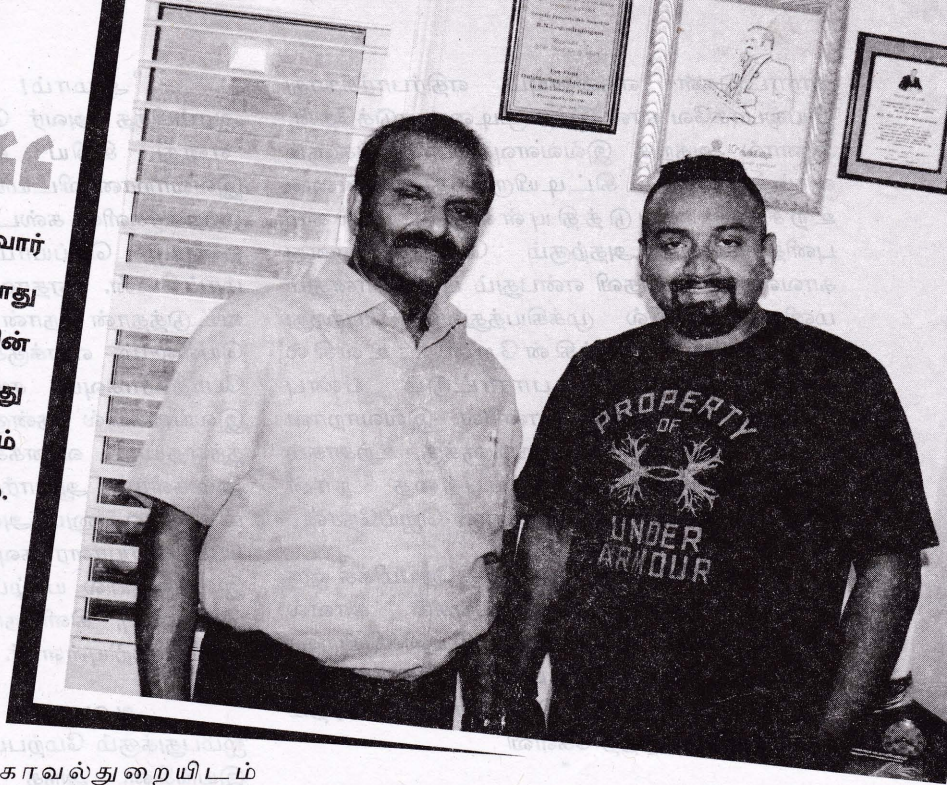
"காவல் துறையில் பணியாற்றுவது என்பது எமக்குக் கிடைத்த உயர்ந்த கௌரவம். அதைநான் மிகுந்த மரியாதையுடன் பேணி வருகின்றேன். அந்தவகையில் அண்மையில் நான் மேற்கொண்ட ஒரு மனித நேயப் பணியை ஒரு சிறு சம்பவமாகவே பார்க்கின்றேன். ஆனால் அதற்குக் கிடைத்த பாராட்டுகளையும் வாழ்த்துகளையும் பார்க்கும் போது, ஒரு கௌரவமாக பதவியின் மூலம் நான் செய்த நற்செயலுக்கு இவ்வளவு பாராட்டுகளா! என்று வியப்படையச் செய்தது. கனடாவின் ஆளுனர் நாயகம் கூட எனக்கு மின்னஞ்சலில் பாராட்டும் வாழ்த்தும் தெரிவித்துள்ளமை எனக்கு வாழ்க்கையில் கிட்டிய ஒரு உயர்ந்த கௌரவமாகவே நான் கருதுகின்றேன்"

இவ்வாறு உலகெங்கும் பேசப்படும் ஒருவராகத் தற்போது திகழும் ரொரென்ரோ காவல் துறையில் பணியாற்றும் தமிழ் பேசும் உத்தியோகத்தர் திருநிரான் ஜெயநேசன் கனடா உதயனுக்கு வழங்கிய நேர்காணலில் உணர்ச்சி வசப்பட்ட நிலையில் தெரிவித்தார். ஸ்காபுறோ நகரில் உள்ள கனடா உதயன் அலுவலகத்தில் ரொரென்ரோ காவல் துறையில் பணியாற்றும் தமிழ் பேசும் உத்தியோகத்தர் திருநிரான் ஜெயநேசன் அவர்களைச் சந்தித்த எமது பிரதம ஆசிரியர் திரு ஆர். என். லோகேந்திரலிங்கம் கேட்ட கேள்விகளுக்கு அவர் மிகவும் நிதானமாகவும் அமைதியுடனும் பதிலளித்தார்.

அப்போது அங்கு அவரது சித்தப்பாவும் ஸ்காபுறோரூபன் ஓட்டோ நிறுவனத்தின் உரிமையாளர் திருருபன் அவர்களும் கூட இருந்தார் என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. அண்மையில் ரொறன்ரோ நகரிலுள்ள வோல்மார்ட் நிறுவனத்தில் சில பொருட்களைத் திருடும் நோக்கோடு சென்ற ஒரு இளைஞனை அங்கு பணியாற்றும் பாதுகாப்பு அதிகாரிகள் பிடித்து வைத்து



“
 குற்றங்களைச் செய்வோர்
 கைது செய்யப்படும் போது
 குற்றவாளிகளின்
 பின்புலத்தையும் அவர்களது
 மனதையும் அறிவது மிகவும்
 அவசியம்.”



விட்டு அவரைக் காவல்துறையிடம் ஒப்படைக்கும் முகமாகக் காவல் துறையினரை அழைத்தனர்.

இந்தத் திருட்டு சம்பவம் தொடர்பாகத் தகவல் கிடைத்ததும் ரொரன்ரோ காவல்துறை உத்தியோகத்தர்கள் சம்பவ இடத்திற்குச் சென்றனர். அதில் நிரான் ஜெயநேசன் அவர்களும் இணைந்து சென்றுள்ளார். திருடச் சென்ற இளைஞனிடம் பொலிஸார் விசாரணை நடத்தினர். அப்போது புதிய வேலைக்காக நேர்முகத் தேர்வுக்குச் செல்ல உள்ளதாகவும், அதற்குத் தேவையான தகுந்த ஆடைகள் இல்லாத காரணத்தினால் திருட முயற்சித்ததாகவும் அந்த இளைஞன் குறிப்பிட்டார்.

திருட வந்த இளைஞன் மீது இரக்கப்பட்ட ஜெயநேசன், அவருக்குத் தேவையான ஆடைகளைத் தனது சொந்த செலவில் வாங்கிக் கொடுத்ததுடன், எந்தவித சட்டநடவடிக்கையும் எடுக்காமல் அவரைப் பொலிஸ் நிலையத்திற்கு அழைத்துச் சென்று தனது உயர் அதிகாரிகளுக்குத் தனது விருப்பத்தைத் தெரிவித்து அவரை விடுவிக்க விரும்புவதாக எழுத்து மூலம் வேண்டிக் கொண்டார். உடனே அவரது உயர்

அதிகாரியும் நிரான் ஜெயநேசனின் மனித நேயத்தைப் பாராட்டி அனுமதி வழங்கினார்.

இந்தச் செய்தியானது உலகெங்கும் பரவியது. உலகின் பல பாகங்களிலிருந்தும் காவல்துறை உத்தியோகத்தர் நிரான் ஜெயநேசனுக்கு பாராட்டுகள் குவிந்தன. கனடாவின் ஆளுனர் நாயகம் (கவர்னர் ஜெனரல்) மற்றும் பல அமைச்சர்கள், பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் உட்படப் பலர் இவரது மனித நேயச் செயலைப் பாராட்டினார்கள்.

அந்தவகையில் எமது கனடா உதயன் பத்திரிகை நிறுவனமும் இவரது நற்பணியைப் பாராட்டி ஒரு நேர்காணலைச் செய்ய விரும்பியது. அதன் விளைவே இந்தக் கட்டுரை இங்கே பதிவாகின்றது. சந்திப்பின் போது எமது பிரதம ஆசிரியர் காவல்துறை உத்தியோகத்தர், மனிதநேயப் பண்பாளர், நிரான் ஜெயநேசன்; அவர்களிடம் புன்சிரிப்பைப் பகிர்ந்து கொண்டு கரங்களைக் குலுக்கிய வண்ணம் எப்படி இருக்கின்றது உங்களது மனது இப்போது என்னுகேட்டார்

”மிகவும் பெருமையாக இருக்கின்றது.



பாராட்டுகள் எதனையும் எதிர்பார்க்காது இயல்பாகவே நான் இந்த முடிவை எடுத்தேன். ஆனால் அதற்கு இவ்வளவு பாராட்டுகளும் வாழ்த்துகளும் கிட்டியிருப்பது என்னை உற்சாகப் படுத்தியுள்ளது. உலகம் புனிதமானது, அதற்கும் மேலாக எனது காவல்துறைப் பதவி என்பதும் புனிதமானதும் மனித வாழ்வில் முக்கியத்துவம் பெற்றது என்பதை உணர்கின்றேன். உலகில் நல்லசெயல்களைப் பாராட்டும் பண்பு உயர்ந்து நிற்கின்றது. எனவே இவ்வாறான மனித நேயமிக்க உள்ளங்களுக்கு உற்சாகம் தருகின்ற ஒரு சந்தர்ப்பத்தை நான் அனுபவித்தேன்” என்றார் நிரான் ஜெயநேசன்

இவ்வாறான ஒரு மனிதநேயமிக்க ஒரு முடிவை எடுப்பதற்கு உங்கள் காவல் துறையின் உயர் பீடம் அனுமதியளிக்கின்றதா அல்லது அதற்கேற்பச் சட்டங்களில் இடமிருக்கின்றதா? இது எமது பிரதம ஆசிரியரின் அடுத்த கேள்வி

மிகவும் உறுதியான குரலில் நிரான் ஜெயநேசன் தனது பதிலைத் தருகின்றார். “ஆமாம்! நிச்சயமாக உண்டு. எமக்கு எமது ஆரம்பப் பயிற்சியின் போதே இவ்வாறான விடயங்கள் கற்றுக் கொடுக்கப்படுகின்றன. குற்றங்களைச் செய்வோர் கைது செய்யப்படும் போது குற்றவாளிகளின் பின்புலத்தையும் அவர்களது மனதையும் அறிவது மிகவும் அவசியம் என்பது எமக்குச் சொல்லிக் கொடுக்கப்பட்டது. அதற்கும் மேலாக குற்றவாளிகள் திருத்தப்பட்டு அவர்கள் சாதாரண வாழ்க்கையில் நேர்மையோடு செயற்படுவதற்கும் நாம் வழி செய்ய வேண்டும் என்பதும் எமக்குக் கற்றுத் தரப்பட்டது. இவ்வாறான சாதகமான விடயங்கள் தான் அந்த இளைஞருக்கு உதவி செய்ய வேண்டும். அவரது வாழ்க்கையில் ஒரு மாற்றத்தை ஏற்படுத்த வேண்டும் என்ற எண்ணத்தை ஏற்படுத்தியது” என்றார் நிரான் ஜெயநேசன்

இவ்வாறான எண்ணங்கள் உங்கள் மனதில் உறுதி பெறுவதற்கு வேறு ஏதாவது காரணங்கள் உண்டா? என்று வினாவினார் எமது பிரதமஆசிரியர்

“ஆமாம்! நிச்சயமாக!” என்று ஆரம்பித்த அவர் தொடர்ந்து பேசுகின்றார். “எனது சிறிய வயதிலிருந்தே எனக்கு இவ்வாறான விடயங்களில் ஆர்வம் இருந்தது. மற்றவர்களின் கஸ்டங்களைப் பார்த்து விட்டு ஒன்றும் செய்யாமல் அங்கிருந்து விலக மாட்டேன். ஏதாவது உதவியைச் செய்து விட்டுத்தான் நான் செல்வேன். இவற்றையெல்லாம் எனக்குக் கற்பித்தவர் ஒரு மத போதகராகவும் சமூக சேவையாளராகவும் இலங்கையில் நன்கு அறியப்பட்ட எனது தந்தையார் வணக்கத்திற்குரிய ஜெயநேசன் அடிகளார் ஆவார். அமெரிக்க இலங்கை மிசனரி என்னும் அமைப்பில் போதகராகவும் பரப்புரையாளராகவும் பல ஆண்டுகள் அவர் இலங்கையில் யாழ்ப்பாணம், மட்டக்களப்பு, கொழும்பு, கிளிநொச்சி ஆகிய இடங்களில் பணியாற்றியுள்ளார்.

அவரது நிர்வாகத்தின் கீழ் ஐம்பதுக்கும் மேற்பட்ட அநாதை இல்லங்கள் இயங்கின. அந்த இடங்களுக்குச் சென்று வந்தநான் எனது தந்தையார் மேற்கொண்ட மனிதநேயப் பணிகளை அக்கறையுடன் கவனித்து வந்துள்ளேன். இவ்வாறான எனது சிறுவயது கவனிப்புகளும் உணர்வும் என்னைத் தொடர்ந்து அவ்வாறு சிந்தித்துச் செயலாற்ற வைக்கின்றன” என்றார் நிரான் ஜெயநேசன்.

நீங்கள் உதவி செய்து குற்றத்தின் தண்டனையிலிருந்து விடுவிக்கப்பட்ட அந்த இளைஞனின் வாழ்வில் எவ்வாறான மாற்றங்கள் நிகழ்ந்துள்ளன என்பதை அறியக் கூடியதாக உள்ளதா? என்று எமது பிரதம ஆசிரியர் ஆர்வத்துடன் கேட்டார்

நிச்சயமாக! அவரது வாழ்க்கையில் பல மகிழ்ச்சியான சம்பவங்கள் தொடர்கின்றன. குறித்த சம்பவம் நிகழ்ந்து 4 நாட்களுக்குப் பின்னர் அந்த இளைஞன் எனக்கு மின்னஞ்சல் ஒன்றை அனுப்பினார் அதில், தனக்கு ஒரு நிறுவனத்தில் வேலை கிடைத்துள்ளதாகவும் குறிப்பிட்டிருந்தார். நான் வாங்கிக் கொடுத்த ஆடைகளை அணிந்து கொண்டு அவர் நேர்முகத் தேர்வில் தோன்றியதாகவும் உடனேயே தனக்கு அந்த வேலையை வழங்கியதாகவும் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

அத்துடன் திருடமுயன்ற இளைஞனின் தந்தைக்கும் புதிய வேலை கிடைத்துள்ளதாகவும் தெரிகிறது. இது எனக்கு மகிழ்ச்சியளிக்கின்றது. ஒரு குடும்பத்தில் வாழ்வில் ஒளி தோன்றியுள்ளதை நான் உணர்கின்றேன். அன்று அந்த இளைஞனைச் சிறைக்கு அனுப்பியிருந்தால், இவையொன்றும் நிகழ்ந்திருக்காது. குறித்த இளைஞனுக்குத் தொழில் வழங்கியவர்களுக்கு எனது நன்றியை தெரிவித்துக் கொள்கிறேன் என்றும் காவல்துறை உத்தியோகத்தர் நிரான் ஜெயநேசன் மேலும் தெரிவித்தார்.

உங்கள் மனித நேயப் பணிக்கு உலகெங்கும் வாழும் எமது தமிழ் மக்களின் பாராட்டுகளும் குவிகின்றன என்பதை அறிகின்றோம். அதைப் பற்றிக் கூறுங்கள் என்றார் எமதுபிரதமஆசிரியர்.

சிரிப்புடனும் உற்சாகத்துடனும் நிரான் ஜெயநேசன் பதிலளித்தார். "வெளிநாடுகளிலிருந்தும் இலங்கையில் இருந்தும் எனக்குப் பல செய்திகளும் வாழ்த்துகளும் வந்து கொண்டிருக்கின்றன. இதில் விசேடம் என்னவென்றால் அவுஸ்திரேலியா மற்றும் இங்கிலாந்து போன்ற நாடுகளிலிருந்து பல தமிழ் பேசும் அன்பர்கள் எனக்கு மின்னஞ்சல்களை அனுப்பி, இவ்வாறான பாதிக்கப்பட்ட ஏழை இளைஞர்களுக்கும் யுவதிகளுக்கும் உதவிகளைச் செய்யத் தாம் காத்திருப்பதாகவும் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். இது எனக்கு நல்ல உற்சாகத்தைத் தருகின்றது. அத்துடன் கனடாவிலிருந்தும் பல அமைப்புக்களும் அரசியல் தலைவர்களும் எனக்கு உற்சாகம் ஊட்டும் வகையில் செய்திகளை அனுப்பிய வண்ணம் உள்ளார்கள்" என்றார் நிரான் ஜெயநேசன்.

இந்த நேரத்தில் அவருக்குக் காவல்துறை நிலையத்திலிருந்து ஒரு தொலைபேசி அழைப்பு வருகின்றது. அவசர அழைப்பு என்பதால் நிரான் ஜெயநேசன் எம்மிடமிருந்து விடைபெற்றார்.

- ஆர். என். லோகேந்திரலிங்கம்

அநியாயம் தொடரும் அன்னைதேசம்



ஆயிரம் மைல்களுக்கு அப்பால் எம் அன்னை தேசத்திலிருந்து ஆயுதப் போர்தான் எம்மை அவசரமாய் அனுப்பி வைத்தது இந்த புதிய தேசத்திற்கு...

ஆயுதப் போர் ஆபத்தானது என்றும் எம் உயிர் பறிக்கும் கருவி என்றும் கதை எழுதிக் கொடுத்ததனால் அகதியாய் ஒருபதிவும் கிடைத்தது...

ஆபத்தான ஆயுதங்களைத் தாங்கி விடுதலை நாடிவீரப் போர் செய்தவரும் துன்பம் சகித்து தூரதேசம் போகாதவர்களும் செத்து மடிந்தார்கள் சிலர் சோரம் போனார்கள்

ஆனால் அசிங்க அரசியல் மட்டும் ஆண்டுகளாய் வாழ்கிறது! அநியாயம் தொடர்கிறது! அகப்பட்டவர்கள் அழுதபடி வாழ்வைக் கழிக்க - ஆள்பவர்களும் அவர்களுக்குத் துணை நிற்பவர்களும் பதவிப் படகுகளில் உல்லாசப் பயணம்

- மலையன்பன்



சிங்கப்பூர் சுதந்திரம் அடைந்து 52 ஆண்டுகள் கடந்தநிலையில் மக்கள் அனைவரும் ஒருதாய் பிள்ளைகளாய் வாழ்ந்து நாளும் நாட்டை உயர்த்தி வளமாக்குவதில் முனைப்போடு செயலாற்றிவரும் அதேசமயம் தாய் தன் சேயைக் காப்பது போல் அரசும் மக்களைக் காத்து வருகிறது. சிங்கப்பூர் இராம ராஜியம் நடக்கும் நவீன அயோத்தி..

சிங்கப்பூரில் ஆறாண்டுகளுக்கு ஒரு முறை புதிய ஜனாதிபதி தேர்ந்தெடுப்பதற்கான தேர்தல் நடைபெறும். அவ்வகையில் தற்போதைய ஜனாதிபதி டோனி டான் பதவிக்காலம் நிறைவடைந்த நிலையில் சிங்கப்பூரின் முதலாவது பெண் ஜனாதிபதியாகவும் அந்த நாட்டின் எட்டாவது ஜனாதிபதியாகவும் 47 வருடங்களுக்கு பின் ஒரு முஸ்லீம் தலைவராக ஹலீமா யாகூப் கடந்த செப்-14 ஆம் நாள் பதவியேற்றுள்ளார். 63 வயதாகும் ஹலீமா யாகூப் சிங்கப்பூரின் சபாநாயகராக பல வருடங்களாக செயற்பட்டவர் என்பதுடன் மிகச் சிறந்த பொருளாதார நிபுணரும் ஆவார்

சிங்கப்பூர் வரலாற்றில் முதலாவது மலாய் இன ஜனாதிபதி என்ற பெருமையையும் ஹலீமா பெற்றுள்ளார்.

சிங்கப்பூர் ஜனாதிபதி மாளிகையில் நடந்த விழாவில் நாட்டின் 8வது குடியரசுத் தலைவராக அவர் பொறுப்பேற்று கொண்டார். முன்னதாக அவருக்குப் பாரம்பரிய ராணுவ மரியாதை வழங்கப்பட்டது. பதவி ஏற்பு நிகழ்ச்சியில் சிங்கப்பூர் பிரதமர் லீ, சிங்கப்பூர் தலைமை நீதிபதி சுந்தரேஷ் மேனன் உள்ளிட்டோர் கலந்து கொண்டனர்.

பதவியேற்புக்குப் பின் பேசிய ஹலீமா யாகூப் வேற்றுமையில் ஒற்றுமையாக இருக்கும் சிங்கப்பூரின் ஜனாதிபதியாகப் பதவியேற்பது பெருமையாக இருப்பதாக கூறினார். சிங்கப்பூர் ஜனாதிபதி இந்த முறை சிறுபான்மை மலாய் இனத்தவருக்கு ஒதுக்கப்பட்டது. 6 பேர் இந்தப் பதவிக்குப் போட்டியிட்ட நிலையில் ஹலீமா யாகூப் தவிர மற்ற 5 பேரின் வேட்புமனுக்களும்

சிங்கப்பூரின் முதல் பெண் ஜனாதிபதி



சர்வதேச சீறப்பிதழ்





நிராகரிக்கப்பட்டு அவர் போட்டியின்றித் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்.

வாக்கெடுப்பின் மூலம் அதிபரைத் தேர்ந்தெடுக்கும் நடைமுறை 1991ல் நடப்புக்கு வந்தபிறகு அதிபராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட முதல் மலாய் இனத்தவரும் முதல் பெண் அதிபரும் இவரே என்று பிரதமர் லீ சியன் லுங் கூறினார். சிங்கப்பூரின் வரலாற்றில் இது குறிப்பிடத்தக்கதொரு தருணம் என்று வர்ணித்த பிரதமர் லீ, “இன்று, திரு லீ குவான் இயூ அவர்கள் 1965 ஆகஸ்ட் 9ஆம் தேதி செய்த உறுதிமொழியை நாங்கள் மறுஉறுதிப்படுத்து கிறோம். மொழி, கலாசாரம், சமயம் ஆகிய வேறுபாடுகளின்றி ஒவ்வொருவருக்கும் அவரவருக்குரிய இடம் சமமாகக் கிடைக்கும்.” என்று கூறினார்.

ஹலீமா யாக்கூப் அவர்கள் 2001 முதல் 2015 ஆம் ஆண்டு வரை ஜாராங் சமூகத்தைப் பிரதி நிதித்துவப்படுத்தும் தொகுதி சார்பான பாராளுமன்ற உறுப்பினராகவும் இருந்துள்ளார். அதிபராகப் பதவி ஏற்ற ஹலீமா யாக்கூப் தமது முதல் பொது மக்கள் ஈடுபாட்டு நிகழ்ச்சியாக சிறப்புத் தேவையுள்ளோர் சங்கத்திற்கு சென்றார். அங்கு சமூகத் திறன் திட்டத்தில் பயிற்சி பெறுவோரைக் கண்டு அவர் பேசினார். அதிபர் ஹலீமா பற்றி நிதி அமைச்சர் ஹெங் சுவீ கியட் தமது ஃபேஸ்புக்கில் கருத்துத் தெரிவித்துள்ளார். திருவாட்டி ஹலீமாவின் குணநலன்கள் அவரது துணிச்சல்மிக்க தாயாரால் செதுக்கப்பட்டவை என்றுகூறி பெருமைப்படுத்தினார்.



தாரை டிராவல்ஸ் & டீர்ஸ்

Online Booking : www.tharai.in



பஸ் கிரயிலுக்கு
இந்தியா முழுவதும்



விமானப் பயணத்திற்கு
உலகம் முழுவதும்



பஸ், கிரயில் விமான டிக்கெட்டுகள் கிடைக்கும்

தினசரி : சேலம், சென்னை, கோவை, திருவனந்தபுரம், நகரி, திருப்பதி

சேலம் இலுவலகம்	சென்னை இலுவலகம்	கோவை இலுவலகம்
222, எஸ்.வி. காம்ப்ளக்ஸ் கஜானா ஜ்வல்லரி அருகில், புதிய பஸ் நிலையம் எதிரில், சேலம் - 4. 0427 - 4042849 எக்ஸ் : 95001 23401-02	தாரை இராஜமாளிகை 100அடி சாலை, எண்.1, லோகநாதன் நகர், 3வது தெரு, வடபுழை, சென்னை - 94. 044 - 42126649 எக்ஸ் : 95001 23403, 04, 05, 06, 07, 08	C/o. இண்டியன் டிராவல்ஸ் பாப் நெ.5, ஆர்.வி. ஹோட்டல் பில்டிங், காந்தி புரம், கோவை. 0422 - 2489290 எக்ஸ் : 99946 00011, 97888 88883.



தாரை சீடஸ் (டு) லீம்டெட்

தாரை “திரு” மாளிகை வசந்தம் ஹோட்டல், புதிய பஸ் நிலையம் எதிரில்,
சேலம் - 4. போன் : 0427- 4042845, 4042846

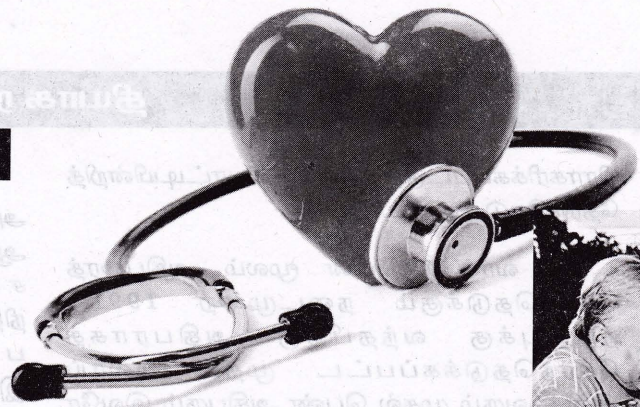
ரூ.2,00,000 (கிரைஸ் டிஸ்சம்) முதல் ரூ.50,00,000 (ஐய்யது டிஸ்சம்) வரை சீடஸ் டிஸ்சம் நடத்தியும்.

தாரை மெடிக்கல் ஏஜென்சி (மருந்து மொத்த விற்பனை நிறுவனம்) Ph : 0427-4042847

தாரை புள்ளிக்காரர் இல்லம் 11/1, பிந்தாவன் 7வது குறுக்குத் தெரு, வசந்தம்ஹோட்டல் அருகில், ஃபேர்லேண்ட்ஸ், சேலம்-4.

இனிய நந்தவனம் | அக்டோபர் 2017
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org
27

பொறாமையை ஓழித்தால் இதயத்தைக் காக்கலாம்...



இந்தியரில் நாளுக்கு நாள் இதய நோய்களால் பாதிக்கப்படுபவர்கள் பெருகிக் கொண்டே போகின்றனர். இதற்குக் காரணம், தவறான பழக்க வழக்கங்கள், இதய நோய் பற்றிய அறியாமை தான் என்கின்றனர் மருத்துவ நிபுணர்கள். இதய நோய், மார்பு வலி, மாரடைப்புத் தொல்லை போன்றவை வராமல் இருக்க சில ஆரோக்கிய விதிகளைப் பின்பற்ற மீனாட்சி மிஷன் மருத்துவ மனையின் இருதய நோய் சிகிச்சை நிபுணர் சம்பத்குமார் கூறுகையில்..

பதட்டியடாதீர்கள்

குறித்த நேரத்தில் வேலைக்குக் கிளம்ப, உணவு அருந்த, விளையாட, பொழுது போக்கில் ஈடுபட, குடும்பத்துடன் கலந்து பழக நேரத்தைத் திட்டமிடுங்கள். பதட்டத்துக்கு இடம் தராதீர்கள். பஸ், இரயில், விமானப் பயணம் புறப்படுகிறீர்களா? அதற்கு முன்பே குறித்த இடத்தில் சேர்ந்து விடுங்கள். அப்படியே பயணம் தவற நேர்ந்தால் கவலைப்படாதீர்கள். அடுத்த நாள், அடுத்த வண்டி, வாகனம் இருக்கிறது. வெயிட்டான எந்தப் பொருட்களையும் நின்ற நிலையிலிருந்து தூக்காதீர்கள். கீழே உட்கார்ந்த நிலையிலிருந்து தூக்கிப் பழகங்கள். இதயத்திற்கு நன்மை.

சாப்பிடும் உணவு எவ்வளவு எளிதாக இருப்பினும் ரசித்து உண்ணுங்கள். ஜீரணமாகும், உணவு சாப்பிடும் போது உளர்க்கவலைகள், அலுவலகம் மற்றும் குடும்ப விஷயங்களைப் பேசிக் குழப்பிக் கொள்ளாதீர்கள். நண்பர் வட்டத்தை உருவாக்கி கலகலவென சிரித்துப் பேசிப் பழகங்கள். எப்போதும், எதையோ பறி கொடுத்தவனைப் போல இருக்காதீர். தனிமையில் தவிக்காதீர். உலகம் மிகப் பெரியது.

எதிலும் நிதானம் தேவை

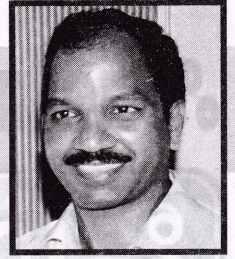
உங்களைத் திடுக்கிடச் செய்யப் பேசுவோரிடம் "அப்படியா, பரவாயில்லை" என உறுதியாகப் பேசுங்கள். இரவு படுக்கப் போகும் முன், பொழுது விடிந்தால் அவன் வருவானே, இவன் வருவானே, அந்த பிரச்சனையை எப்படி சமாளிப்பது என்று கவலையுடன் படுக்கச் செல்லாதீர். ஓர் இரவில் எவ்வளவோ நடக்கின்றன.

"நல்ல ஓய்வு கொள்கிறேன். நிம்மதியாகத் தூங்கிக் கண் விழிப்பேன்" என எண்ணித் தூக்கத்தில் ஆழ்ந்து விடுங்கள்: நல்ல தூக்கம் பரிபூரண ஆரோக்கியம் தரும். எதிலும் நிதானம் தவறாதீர். விருந்து, கேளிக்கை, உடல் உறவு, உரையாடல், பேச்சுகள் எதுவானாலும் சரி.... அளவுக்கு மீறாமல் இருந்து வாருங்கள். தொல்லைகள் தொடராது. இதயத்திற்கு நெருக்கடி தரும் புகை பிடித்தல், மது



டாக்டர் M.சம்பத்துமார், M.D.,D.M.(Cardio)

இதயநோய் சிகிச்சை நிபுணர்,
மீனாட்சி மிஷன் மருத்துவமனை, மதுரை.



அருந்துதல் போன்றவைகளை அறவே தொடராதீர்.

தினமும் 5 கி.மீ. நடைப் பயிற்சி

தினமும் சிறிது நேரம் உடற்பயிற்சி செய்ய வேண்டும், உங்கள் வயது எதுவானாலும் சரி உடற்பயிற்சி அவசியம். நாள்தோறும் ஐந்து கிலோமீட்டர் தூரத்துக்குக் குறையாமல் நடந்தால், அநேகமாக எந்த இதய நோயாக இருந்தாலும் அது தீவிரமடையாமல் தடுக்கலாம். நடப்பதைப் போல சைக்கிள் ஓட்டுதலும் நன்மை தரும். புத்தம், புதிய பழங்கள், பசுமையான கீரைகள், காய்கறிகள் உணவில் பெருமளவு இடம் பெற வேண்டும். தினமும் ஏதேனும் ஒரு வகைப் பழம் உண்ணத் தவறாதீர்கள்.

நார்ப்பொருள் மிகுந்த காய்கறிகளைத் தேர்வு செய்து சமையுங்கள். பிரட், சப்பாத்தி, ரொட்டி, புரோட்டா ஆகியவற்றைச் சாப்பிடும் போது வெண்ணெய், நெய், டால்டா போன்ற கொழுப்புப் பொருட்கள் சிறிதளவே சேர்த்து அல்லது தவிர்த்துத் தயாரிக்கப்பட வேண்டும். தோல் நீக்கிய கோழி இறைச்சி, மீன் போன்ற கொழுப்பற்ற

இறைச்சிகளைத் தெரிந்தெடுங்கள். அவற்றையும் வேகவைத்தே உண்ண வேண்டும். எண்ணெயில் பொரித்து உண்ணக் கூடாது. முட்டையின் வெள்ளைக் கருவை எப்போதும் சாப்பிடலாம். மஞ்சள் கருவைத் தவிர்க்கலாம்.

எதைக் கொண்டு வந்தாய்... கொண்டு செல்வதற்கு...

எண்ணெய் பயன்படுத்தித் தான் ஆக வேண்டும் என்றால் சூரிய காந்தி எண்ணெய், கடுகு எண்ணெய், சோயாசின்ஸ் எண்ணெய், நல்லெண்ணெய் போன்றவைகளைப் பயன்படுத்தலாம். புத்தம் புதிய பழச்சாறுகள், பால் சேர்க்காத கரும்பு அல்லது காபி, சர்க்கரைக்கு மாற்றான வேறு பாதிப்பற்ற இனிப்புகள் கலந்து குடிக்கலாம். கிரீம் கலவாத கேக், ஏடுடுத்த பால் மற்றும் அதில் செய்யப்பட்ட ஐஸ்கிரீம் போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தலாம்.

ஆனால், அவற்றைச் சாப்பிடும் போது பிற உணவுகளை உண்ணக்கூடாது. ஆண்கள் 35 வயதிலும், பெண்கள் 40 வயதிலும் கட்டாயம் இதயப் பரிசோதனைகளை செய்து கொள்ள வேண்டும். வருடத்திற்கு ஒருமுறை "டி.எம்.டி." எடுத்துப் பார்த்துக் கொள்வது நல்லது. மன அழுத்தம் இதய நோய்க்கு விடப்படும் அழைப்பு. மன அழுத்தத்தைக் குறைக்க அமைதியான இடம் - ஆலயமானாலும், சமயக் கூடமானாலும் - தியானம் செய்து வாருங்கள். உடல், உள்ளம், உணர்வுகள் எல்லாம் அமைதி கொள்ள யோகா செய்யலாம். மனதிற்கு அமைதி, முறையான வாழ்க்கை, ஆபத்தில்லா இயற்கையான உணவுகள், தேவையற்ற பழக்க வழக்கங்களைத் தவிர்த்து வாழ்வதே இதயத்துக்குப் பலம் சேர்க்கும் என்கின்றனர் மருத்துவ ஆராய்ச்சியாளர்கள்.



ஃ பீலிங் ஜம்ஜம்

ஜம்ஜம் ஸ்வீட்ஸ்

ஜம்ஜம் என்றால் அது ஒரு ஸ்வீட். அதன் தரம், நம்பிக்கை மிகுந்த நயமான சுவை. ஆசை ஆசையாய் தேடி போய் நிற்பதில் ஓர் பொருள் ஸ்வீட்ஸ்தான். இல்லை! ஜம்ஜம் ஸ்வீட்ஸ். இப்படி ஓர் பேர், பெருமை வாங்கி மதுரைக்கும் சேர்த்து பெருமை பெற்று தந்து கொண்டிருக்கிறது ஜம்ஜம் நிறுவனம்.

1989ல் காலுன்றி தமது தரத்திலும், சுவையிலும் மிகுந்த நம்பிக்கையினைப் பெற்று இன்று வேருன்றி கிளைகளைப் பரப்பி மேலும் தொடர திட்டமிட்டு வளர்ந்து வருகிறது மதுரை ஜம்ஜம். இதன் நிர்வாக இயக்குநர்களில் ஒருவரான திரு. முஜுப் அவர்களை நாம் சந்தித்த போது அவர் கூறியதாவது...

மதுரை மற்றும் அதன் சுற்று வட்டார மக்களுக்கு மற்ற நகரங்களில் உள்ளது போல் பொழுது போக்கு அம்சம் எதுவும் கிடையாது. மேலும் இவ்வூர் மக்கள் உணவுப் பிரியர்கள், ரசிகர்கள் எனக் கூறலாம். எனவே, உணவுத்துறை சார்ந்த சிறிய கடைகள் முதல் பெரிய உணவுத் தொழிற்கூடங்கள் வரை இப்பகுதியில் சிறப்பாகவே செயல்படுகிறது.

மிச் சரியான உணவு வகைகள், தரம், சுவை என அனைத்தும் கலந்த வியாபார நிறுவனங்கள் மிகச் சிறப்பாகவே செயல்படுகிறது. மேற்கண்ட விசயங்களில் கவனம் செலுத்தாதவர்கள் தங்கள் தொழிலையே இழந்து விடுகின்றனர். எங்களது அனுபவத்தல் எங்கள் உணவு வகைகளின் தரம், சுவை, அதனை நாங்கள் வியாபாரம் செய்யும் முறை என்பதில் மிகுந்த கவனமும், அக்கறையும் கொண்டுள்ளோம். இதுவே எங்களின் வளர்ச்சிக்கான அடித்தளம். அதுபோல் அதனையே மக்களும் ஆதரிக்கின்றனர்.

எங்களது தொழில் சேவையினை நாங்கள் விரிவுபடுத்தியும் வருகின்றோம். மதுரையின் மையப்பகுதியில் கிளைகள் ஏற்படுத்தி எங்களின் வாடிக்கையாளர்களுக்கு சேவை செய்கின்றோம். மேலும் எங்கள் ஸ்வீட்ஸ் உற்பத்தி போக கார

வகையான முறுக்குஅக்வா என்ற (agwa) பெயரில் மார்க்கெட்டிங் செய்கின்றோம். அதற்கு நல்ல வரவேற்பு உள்ளது. அண்டை மாநிலங்களிலும், அயல்நாடுகளுக்கும் ஏற்றுமதி வியாபாரம் செய்து வருகிறோம். இங்குமட்டுமல்ல எங்குமே எங்களது தரம், சுவைக்கு மிகுந்த வரவேற்பு உள்ளது.

ஆரம்பக் காலகட்டத்தில் இருந்தே ஜம்ஜம் இனிப்பு என்றால் வடமாநிலத்தில் அதிகம் பயன்படுத்தும் இனிப்பு வகைகளான மோதி லட்டு, சோன் பப்படி, பெங்காலி ஸ்வீட்ஸ், மிக்ஸ் வெரைட்டி ஸ்வீட்ஸ் என்பதோடு மட்டுமிலாமல் ஜம்ஜம் சமோசா & டீ என்பதும் எங்கள் நிறுவனத்தின் மிகச்சிறப்பான ஒன்றாகும்.

மதுரை மக்கள் மிக நன்குச் சுவைத்து அருந்துவதும் ஜம்ஜம் டீயே! தற்போது ஆன்லைன் முறையில் ஆர்டர் பெயரில் வங்கிகள், கார்ப்பேட் நிறுவனங்களுக்கு டோர் டெலிவரியும் செய்து வருகிறோம். நான் முன்பே கூறியது போல் தரம், சுவை இதில் 100% கவனம் செலுத்தும் போது நாளைவில் அது பெரும் பிராண்ட் ஆக மக்கள் மனதில் பதிக்கின்றது. பிறகு தொழில் வளர்ச்சி தான். மதுரை மக்களின் ஆதரவால் அவர்களின் விருப்பங்களை நிறைவேற்றும் வகையில் நாங்கள் எங்களது தயாரிப்பில் முழுக் கவனம் செலுத்தி வருகின்றோம்.

எங்களைப் போல் வேறு பல நிறுவனங்களும், குறிப்பாக உணவு தயாரிப்பில் ஈடுபட்டு வரும் நிறுவனங்கள் தங்களுக்கென வாடிக்கையாளர்களை பெற்று வருவதும் அதன் தாரக மந்திரமான தரம் & சுவையே!

இங்கு உணவு பழக்கம் என்பது மலிவு விலை முதல் மாளிகை விலை வகையிலானவற்றையும், அனைத்து கலாச்சார உணவு பண்டங்களையும், ருசிப் பார்த்து மிகச் சரியானவற்றை தேர்வு செய்து, அதற்கு ஆதரவு தருவது என்பதும் வழக்கமான ஒன்று. இவ்வூர் மக்களின் முக்கிய பழக்க வழக்கங்களில் ஒன்றாகவும், ஓர் பொழுது போக்கு அம்சமாகவும்மே உள்ளது. எனவே இங்கு உணவு தொடர்பான அனைத்து விசயங்களும் பெருகி வருகிறது.

புதியதாக உணவு வகை தயாரிப்பில் இறங்கியதோடு இங்கு நல்ல அனுபவங்களைக் கற்று தங்களை தக்க வைத்து கொள்வதற்கும் மதுரை ஓர் நல்ல இடமாகவும் உள்ளது. அதே சமயம் எங்களை போன்ற அனைத்து உணவு வகை வியாபாரிகளுக்கும் மதுரை வாழ்வாதாரமாக உள்ளது என்று முடித்தார் திரு. முஜுப் அவர்கள்.

ஜி.பி. சக்தி இளங்கண்ணன்





செட்டிநாடு ஸ்நாக்ஸ்

சுபகாரியங்களுக்கு
ஆர்டரின் பேரில் செய்து தரப்படும்

கிளைகள்:

37, வடக்கு ஆவணி மூலவீதி,
மதுரை. ☎ 93451 26920

காரைக்குடி : ☎ 98864 86423

61, V, ஊரணி, தேவகோட்டை
☎ 94864 86423



Mfrs: SOUTH INDIA AGRO FOOD INDUSTRIES,

A-38, Sidco Industrial Estate, Kappalur, Madurai-625 008.

Ph: 0452 - 2489596

Email: thinna73@yahoo.co.in

மகி
தமிழ் அச்சகம்

www.tamilprint.ch



வரசித்தி மஹால்

Varasithy Mahall

கல்யாணமஹால்

சுவிஸ்



பத்திரிகையாளர் கே.ஜி.மகாதேவா நினைவு சிறுகதை போட்டி பரிசளிப்பு விழா





உலக மக்கள் அனைவருக்கும் ஆயுத்யுதை,
தசரா மற்றும் தீபாவளி நல்வாழ்த்துக்கள்

MURUGAN STORES

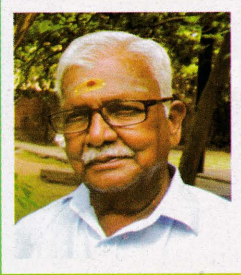
Kerosene Retail # Dealers # Howkers
No.366, Thilak Nagar, 30th Cross, Jayanagar,
Bengaluru - 560 041. Mob : 94806 11345

FALCON BRANDS

Falcon Brands Retail Solution Pvt. Ltd.,

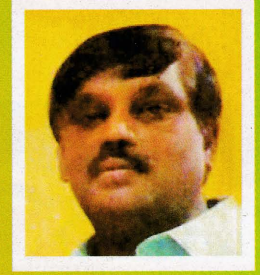
No.401, First Floor, 5th Main,
OMBR Layout, Banaswadi,

Bengaluru - 560 043. Ph : 080-42096195



சிவ.எம்.மணி

(உரிமையாளர்)



M.சங்கரன் M.A.,

BRAND MART

#183, Above Nirgris, 1st Main Road,
Opp. Police Station, Ramamurthy Nagar,
Bengaluru - 560 016. Mob. : 93414 88034

SYSTEM SOLUTIONS CENTRE KALYAN MURUGAN NIVAS

Post Box No. : 4149, #170/11, 32 'E' Cross Road, Thilak Nagar, Bengaluru - 560 041.



ரெப்கோ வங்கி



எங்கள் எங்கள்

இந்திய அரசு நிறுவனம்



வியாபார தேவைக்கும் மற்றும் இதர தேவைகளுக்கும்

உங்கள் சொத்தின் மீது கடன் வசதி

- ◆ நியாயமான வட்டி
- ◆ எளிதான பரிசீலனை
- ◆ எளிதாக திருப்பி செலுத்தும் முறை



தங்க நகைக் கடன்

- ◆ குறைந்த வட்டி
- ◆ விரைவான சேவை

டெபாசிட் திட்டங்கள்!

- ◆ டெபாசிட்டுகளுக்கு மற்றவர்களை விட அதிக வட்டி
- ◆ இந்திய அரசு நிறுவனம் என்பதால் பாதுகாப்பு
- ◆ மூத்த குடிமக்கள், மகளிர் என ஒவ்வொருவருக்கும் சிறப்பு டெபாசிட் திட்டங்கள்
- ◆ வியாபார இடத்திலேயே வந்து பணத்தை பெறும் தினசரி சேமிப்பு



உறுப்பினர்களுக்கு மட்டும்

மேலும் விபரங்களுக்கு உங்கள் அருகிலுள்ள எங்களது கிளையை அணுகவும்.

www.repcobank.co.in

விரைவான எங்கள் சேவை! நிரைவாகும் உங்கள் ஐசுவரியம்!!

வைஷ்ணவ கவிதைகள்

* ஆழ்குழாய்க் கிணற்றில்
அறுநாறு அடிக்குக் கீழிருந்தது
தாத்தாவின் கண்ணீர்.

* இழுத்துச்சாத்துங்கள்
ஒரு சிறு துளை போதும்
கொசுவுக்கு

* பிறப்பின்றி வாழ்தல்
இறப்பின்றி சாதல்
காதல்.

* வற்றிய குளங்கள்
அகதிகளாகும்
தவளைகள்.

* சகதியில் சிக்கியது
மணல் லாரி
பழிக்குப் பழி.



* இன்று சிறப்புச் செய்தி
ஒன்றுமில்லை
அணில் வந்ததைத் தவிர.

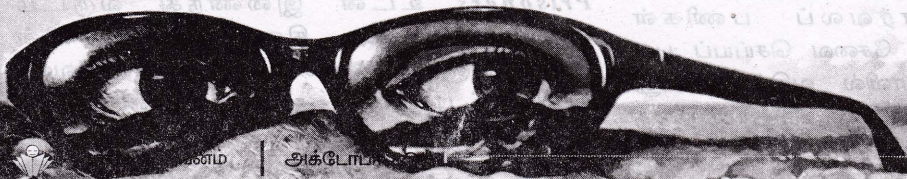
* முகமூடியணிந்த
துயரங்கள்
புள்ளகை

* கொழுந்து
சருகான கதை
மரம்.

* இரைச்சல் பூமி
இசை எழுப்புகிறது
மௌன மாளிகை.

* எலுமிச்சைகள் மாநாடு
நன்றித் தீர்மானம்
மந்திரவாதிகளுக்கு.

● தங்கம் மூர்த்தி,
புதுக்கோட்டை





சர்வதேச சிறப்பிதம்

நமது நேரத்தையும், திறமையையும்
மூலடி நமக்கக் கொண்டு நமக்கும்,
பிறருக்கும் பயனளிக்கும் செயல்கள்தான்
இந்தப் பேருக இயக்கத்தின்
அடிப்படையாக இருக்கிறது என்று
தத்துவார்த்தமான பாதையில் பயணிக்கும்
மகேந்திரன் பெரியசாமியின்
சென்ற இதழ் நேர்காணலின் தொடர்ச்சி



வானம் நமது எல்லையில்ல

இந்தியாவில் தங்களது மற்ற சேவை அனுபவங்கள் பற்றியும் சொல்லுங்கள்?

முன்பு பகிர்ந்த மாணவப் பருவங்களில் செய்த அனுபவங்கள் தவிர, பணி புரிந்த நிறுவனங்களில் *Corporate Social Responsibility Chapter Leader* ஆக, நூற்றுக்கும் மேலான தன்னார்வலர்களைக் கொண்டு பல சமூக நலப் பணிகளில் இணைந்து, பெங்களூரில் லிங்கராஜபுரத்தில் இருக்கும் உடல் ஊனமுற்றோர் மையம், *Each One Teach One* பயிலகம், பார்வையற்றோர் & காது கேளாதோர் பள்ளிகள், கணிப்பொறிப் பயிலகங்கள், வேளச்சேரி நலிவுற்றோர் மாணவப் பயிலகம், அவ்வை இல்லம் முதலியவற்றில் கணிப்பொறிப் பயிற்சி மற்றும் ஆளுமைத்திறன் பயிற்சி, *Little Sisters for the Poor* முதியோர் இல்லம், குழந்தைகள் இல்லம் தன்னார்வலப் பணிகள் ஒருங்கிணைப்பு என சேவை செய்யப் பல வாய்ப்புகள் இந்தியாவில் வசிக்கும்போது கிட்டியது. எல்லாமே இதயத்துக்கு

நெருக்கமான சிலிர்ப்பூட்டும் அனுபவங்கள்.

அமெரிக்காவில் தங்களின் சமூகப் பணிகள் பற்றிச் சொல்லுங்கள்?

யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர் என்பதுபோல் *Think Global; Act Local* என்பது போல, நாம் எங்கு வசித்தாலும், அந்தந்தச் சூழ்நிலைகளில் சேவையின் தேவை எப்போதுமே இருக்கிறது. வறுமை என்பதன் அளவு கோடுகள்தான் மாறுமே தவிர, சேவையின் தேவைகள் எங்கும் இருக்கிறது இல்லையா? 2007இல் அமெரிக்கா வந்த பிறகும் பல்வேறு அமெரிக்க அமைப்புகளை நேரடியாகக் கள ஆய்வு செய்துப் பின் சிலக் குறிப்பிட்ட அமைப்புகளுடன் இணைந்து என் மனைவி ஜமுனா குருசாமி இருவருமே முதன்முதலாக *YMCA Y-NOW Mentoring Children of Prisoners* உடன் இணைந்து வருடம் முழுமைக்குமான சிறைக் கைதிகளின் குழந்தைகளுக்கு *Mentors* ஆக தன்னார்வலர் வழிகாட்டியாக அந்த மாணவர் /



மாணவியர்களுடன் இணைந்து எங்கள் வார நாட்களின் மாலை நேரங்கள் மற்றும் வாரக்கடைசி நாட்களில் பணியாற்றினோம்.

அந்த ஒவ்வொருவருக்கும் தனியாக ஒரு மாணவன் / மாணவி ஆண்டு முழுவதற்கும் பொறுப்புணர்வுடன் (கிட்டத்தட்ட தத்து எடுத்தல் போன்ற அனுபவம்), அவர்களது குறிக்கோள்களை நிர்ணயித்து அவற்றை அடைய வழிகாட்ட வேண்டும். சற்றே சவாலான வேலைதான். ஆனாலும் மிகவும் உணர்வுப்பூர்வமான உயரிய பணியாக எங்கள் நினைவில் இருக்கும்.

Junior Achievements என்னும் தொண்டு நிறுவனத்தின் மூலம் பல்வேறு பள்ளிகளுக்குச் சென்று புதுத் தொழில் முனைவாளர்களை உருவாக்கும் பயிற்சிப் பட்டறைகளை நடத்தினேன். இதுவும் மிகவும் பரவசம் கொடுக்கும் உதவிகரமான ஒரு செயல்திட்டம்.

சமூகத்துக்கு நமது பங்களிப்பாக என்ன இருக்க வேண்டும் என்று நினைக்கிறீர்கள்? ஏன் இருக்கவேண்டும் என்று நினைக்கிறீர்கள்?

“**Art of Living is in the Art of Giving**”, நமது வாழ்வின் தரம், நாம் மற்றவர்களிடம் பெறுவதை விட, நாம் மற்றவர்களுக்குக் கொடுப்பதைப் பொறுத்துதான் தீர்மானிக்கப் படுகிறது. பிறப்பு முதல் இறப்பு வரை நாம் அதிகமாக யாரிடமிருந்து ஏதாவது பெற்றுக் கொண்டேயிருக்கிறோமா அல்லது மற்றவர்களுக்கும் நம்மால் இயன்ற உதவிகளைச் செய்து அவர்களையும் உயர்த்திக் கொண்டிருக்கிறோமா என்ற வினா நாம் ஒவ்வொருவரும் நமக்கு நாமே கேட்டுக்கொள்ள வேண்டியது.

நம் முன்னோர்கள் வைத்த மரங்கள் இப்போது நமக்குக் காய்கனிகள் தருவது போல், நம் முன்னோர் சிந்தனையாளர்கள் / அறிவியல் அறிஞர்கள் நமக்காக எத்தனையோ நல்ல ஆக்கப்பூர்வமான, பயனுள்ள நிறைய பயன்களை நமக்காக விட்டுப்போகிறார்கள். நமது கை கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறதா அல்லது பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறதா என்று சிந்திப்போம்.

காண்பது, கற்றது, கேட்டது, உண்பது, உடுப்பது என எல்லாவற்றிலும் நாம் உண்ணும் உணவைக் கொடுக்கும் உழவன் போல எத்தனையோ பேருடைய உழைப்பும், வியர்வையும், தியாகமும் எந்தத் தன்னலமும் இல்லாதத் தகையாளர்களின் மூலம்தான் நமக்குக் கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. “நமது நேரமும், நமது திறமையும் மூலதனமாகக் கொண்டு நமக்கும் பிறருக்கும் பயனளிக்கும் செயல்கள்தான் இந்தப் பேருல இயக்கத்தின் அடிப்படையாக இருக்கிறது.

தாங்கள் புலம்பெயர்ந்து வாழ்ந்து வந்தாலும் தமிழ்ப்பணிகளிலும் ஈடுபடுவதாகத் தெரிகிறதே?

ஆம்! நமது வேர் நமது தாய்மொழியும், நமது மரபு மாறாத கலை, பண்பாட்டு விழுமியங்களும் தானே. தமிழ்மொழியின் மீது, கவிதை, எழுத்து, பேச்சு என்று எனக்கான ஆர்வத்தையும் சேர்த்துப் பல்வேறு முன்னெடுப்புகளை மற்ற உணர்வாளர்களுடன் இணைந்து இயன்றவரை செய்து வருகிறேன். தமிழ்ப் பள்ளிகளில் நமது அடுத்த தலைமுறைக் குழந்தைகளுக்குத் தமிழ் மொழியைச் சொல்லிக்கொடுப்பதோடு அல்லாமல், நமது மரபுகளையும் அவர்களுக்குச் சொல்லிக் கொடுக்கிறோம். நாங்கள் இருக்கும் வாசிங்டன் பகுதியில் மட்டுமே சிறிதும் பெரிதுமாகக் கிட்டத்தட்ட 10 தமிழ்ப் பள்ளிகள் இருக்கின்றன.

பாரதியார் தமிழ்ப்பள்ளி மற்றும் வள்ளுவன் தமிழ் மையம் ஆகியவற்றுடன்



இனிய நந்தவனம்

**திண்டுக்கல்
மாவட்டச் சிறுப்பிதும்**

இனிய நந்தவனம் நவம்பர் 2017 இதழ் திண்டுக்கல் மாவட்டச் சிறுப்பிதமாக வெளிவருகிறது. திண்டுக்கல் எழுத்தாளர்களிடமிருந்து கதைகள், கட்டுரைகள், கவிதைகள், திண்டுக்கல் பற்றிய சுவாரஸ்யமான செய்திகள் மற்றும் விளம்பரங்கள் வரவேற்கிறோம்.

பலப்புகள் அனுப்ப கடைசி தேதி 15.10.2017

பேசு : 0091 94432 84823
மின்னஞ்சல் : nandavanam10@gmail.com
இணையதளம் : www.iniyandavanam.com

f Nandavanam Chandrasekaran

இணைந்தும், அமெரிக்கத் தமிழ்க் கழகத் தன்னார்வலராகவும் இருந்து வருகிறேன். வாசிங்டன் வட்டாரத் தமிழ்ச்சங்கம், தமிழ் நாடு அறக்கட்டளை, வட அமெரிக்கத் தமிழ்பேரவை, தமிழ்த் தொழில் முனைவோர் மாநாடு, உலகத் தமிழ் அறக்கட்டளை, அமெரிக்கத் தமிழ்க்கழகம் கெண்டக்கி, சிகாகோ தமிழ்ச்சங்கம் ஆகியவற்றுடன் இணைந்து பல்வேறு பன்னாட்டு மாநாடுகள், கருத்தரங்குகள், கவியரங்குகள், இலக்கியக்கூட்டங்கள் ஆகியவற்றில் தன்னார்வலனாகவும், ஆக்கப்பூர்வமான என்னால் இயன்ற பங்களிப்புகளைச் செய்தும் வருகிறேன்.

நமது மரபு விழுமியங்களைக் காத்து, பண்பாட்டு வடிவங்களைப் பேணவும், நமது அடுத்தத் தலைமுறைகள் நமது வேர்களின் ஆற்றலை உணரவும் உயர்த்தவும் ஜல்லிக்கட்டு மற்றும் விவசாயிகளுக்கான ஆதரவுப் போராட்டங்களில் தன்னார்வப் பங்களிப்பு, அமெரிக்காவில் உழவர் திருவிழா, நீர் நிலைகளை மீட்கவும் விவசாயம் காக்கவும் மொய் விருந்து நிகழ்ச்சி என ஏராளமான நண்பர்களுடன் இணைந்து சில முன்னெடுப்புகள் எடுத்து நடத்தினோம். தமிழ்ப் பள்ளிகளில் மொழி, கலை பண்பாடு போன்றவற்றை வகுப்பு மற்றும் திறன் தேர்வுகள், நிகழ்ச்சிகளில் பங்கேற்று ஊக்கப்படுத்துவது என்று தமிழ் என்னை ஆட்கொண்டு வருவதில் மகிழ்ச்சி கொள்கிறேன். தமிழ் இதழ்களிலும் அவ்வப்போது எழுதிவருகிறேன்.

வாசிங்டனிலிருந்து வெளிவரும் 'தென்றல் முல்லை' இதழிலும் ஆசிரியர் குழுவில் இருக்கிறேன். சென்ற ஆண்டு "கனடா உதயன் 2016" பல்கலைக்கலை விழாவுக்கு 'கனடா உதயன்' பத்திரிக்கையின் அழைப்பின் பேரில் சிறப்பு விருந்தினராகக் கனடாவுக்கு அழைக்கப்பட்டுக் கலந்து கொண்டேன். கவிதைகளின் பங்களிப்புக்காகப் பாரதிதாசன் பல்கலைக் கழகத்தில் கல்லூரிகளுக்கிடையே நிகழ்ந்த கவிதைப் போட்டியில் வென்று, "விடியல் மகேந்திரன்" என்ற பட்டமும் "கவிச்சாரல்" என்ற பட்டத்தைப் பெங்களுரிலும் பெற்றேன்.

வளர்ந்து வரும் இளைய தலை முறையினருக்காக தங்களின் கருத்து என்ன?

இளைஞர்களே..! இளமை என்பதன் ஆங்கிலச் சொல்லான YOUTH இல் வரும் YOU என்பதன் விரிவாக்கமாக நான் எடுத்துக் கொள்வது.. Your Opportunities (are) Unlimited. நமக்கான வாய்ப்புகள் இந்த பூமியில் அளவற்று இருக்கின்றன. வானம் என்பது நமது எல்லையல்ல, எல்லைகள் நமது மனத்தில்தான் இருக்கின்றன. எதிர்காலத்தைப் பற்றிய எந்தத் தயக்கமோ எந்தப் பயமோ இல்லாமல், எல்லைகள் அற்ற இந்த வாழ்க்கையில் நாம் சாதிக்க எத்தனையோ இருக்கின்றது. வாய்ப்புகள் என்பது நம்மைத் தேடி வருவது அல்ல. நமக்கான வாய்ப்புகளை நாமே உருவாக்குவது. நம்மால் முடியும். Let us live the life of NO FEAR, NO GUILT and NO LIMIT life. Choose Happiness; Choose Peace; Choose Love; Choose NO LIMIT mindset; We do not only need POSITIVE thinking; but more of POSSIBILITY Thinking! வாழ்க்கையின் வெற்றிக்குப் பேரார்வமும் (Passion) முக்கியம் பொறுமையும் (Patience) முக்கியம்.

இனிய நந்தவனம் ஆசிரியரின் மியான்மா (பர்மா) பயண அனுபவ நூல்



தற்போது
புரையுள்ள
விற்பனையில்
விலை ரூ. 110/-



எனது இதயம் நிறைந்த நல்வாழ்த்துக்கள்

தமிழ்பட படையல் ஆண்டுகள்
மூன்று பத்தை கடந்தும்
காலத்தை வென்ற இனிய
நந்தமிழ் இதழாய்..!
இன்றும் மக்கள் மத்தியில்
நிலைத்து நிற்பது..
நந்தவனத்துக்கு
பெருமை சேர்க்கும்
ஒரு செயலே..!

இடி மின்னல் சூறாவளியாய்,
சுனாமியாய் பெரும்துயர்
வாழ்க்கையில் பேரலையாய்
பெருக்கெடுத்தும்
ஆசையாத நம்பிக்கையோடும்
துணிவோடும் முத்தமிழுக்கு
பெருமை கொள் பணியை
உலகமெல்லாம்

இலக்கிய நூல்களை
சலிக்காமல் வெளியிட்ட
தமிழ்த் தொண்டு அற்றி வரும்
நந்தவனமே!

இதன் ஆசியர் தம்பி சந்திரசேகரா..!
நீ வாழ்க
உன் பணி வாழ்க வெனமனதார
வாழ்த்துகின்றேன்.



**வேலணையூர்
பொன்னண்ணா
டென்மார்க்**

ஆல் போல் தளைத்து
அறுகு போல வேரூன்றி - தமிழ்
பலமிழந்து, வேரூறுந்து போகாமல்
உன் பணி..

அரசியல் வித்தகரும்,
அறம் காக்கும் புலவர்கட்கும்
தொண்டுகளில், கல்வியொடு
கலந்திட்ட கலைத் துறையில்..!

தொல் மரபுக் கவிதையொடு
கதை புனைவில் கைகோர்த்து
சீரோடு சிறப்புற்று திகழுகின்றீர்
வாழி! வாழி!

முழு மதியாய் இம்மலரை (சிறப்புமலர்)
மலரவைத்து, முத்தமிழர்
வரலாற்று வழித் தடங்கள்
முடிவில்லா வரலாறாய் பொதிந்திருக்க..!
முன் வைபீர் தமிழன்னை கோர்
தமிழ்ப் படையல்..!

விழும் மழையாய் நல் உரமாய்
கலங்கரையின் கீற்றாய்
நல்லவர்கள் கரம் கொடுப்பார்
தளர்வின்றி பணி தொடர்க!
வாழ்க! வாழ்க!
பார்போற்ற சிறப்பாக பணி தொடர்க!



நீடு வாழி! நீடு வாழி! இனிய நந்தவனம் நீடு வாழி!
உலகின் மூத்த தமிழ்மொழி நீடு வாழி! மூத்தகுடி தமிழர்கள் நீடுவாழி!
உள்ளத்தில் அன்பும்! நோக்கில் உயர்வும்! கள்ளமிலா மனமும் நீடுவாழி!
பலதும் சுற்று பண்டிதனாவீர்! பண்பாய் பழகி பாரில் உயர்வீர்! நீர் நீடுவாழி!
பண்பும், படிப்பும் பாரினை உயர்த்தும்! கேள்வி ஞானம் உலகை வெல்லும்!
உலகின் மூலை முடுக்கெலாம் செல்க! அறிவும், செல்வமும் அள்ளி வருக!
உண்மை, உழைப்பு, பண்பு, பணிவு, அன்பும், சிரிப்பும் உலகை வெல்லும்!
கலகலப்பான குடும்பம் பேணும்! கண்ணிமையாக காத்துக் கொள்ளும்!
சுற்றவர், மற்றவர், சிறியர், பெரியர் எல்லோர்தமையும் போற்றிக் கொள்க!
பல்லாண்டு பல்லாண்டு! வாழிய வாழியவே! நம் மக்கள்! நம் தமிழ் மொழி!
நம் மண்! நம் சுதந்திரம்! நம் உரிமைகள்! நம் கடமைகள்! நம் சமயம்!

- நல்லையா சண்முகப்பிரபு, நோர்வே



சு

விஸ் செல்வந்த நாடு என்பது உலகம் அறிந்ததே. அதன் பொருளாதாரம் எப்படியான திட்டமிடல் மூலம் சரிவற்ற தொடர் நிலையில் இருக்கிறது என்பதைப் பார்ப்போம்.

1934ம் ஆண்டிற்கு முன்னர் சுவிஸ் மிகமிக வறிய நாடு. பணம் தேடிப் பிற நாடுகளுக்கு முக்கியமாக அமெரிக்காவுக்கு சுவிஸ் மக்கள் சென்றுள்ளனர். மின்சாரமோ, உணவோ, போதிய நீரோ, போக்குவரத்தோ கிடைக்கவில்லை. குளிரால் பலர் கஷ்டம் அனுபவித்தார்கள்.

1934ல் சுவிஸ் அரசு வங்கி இரகசியம் பேணிடும் சட்டத்தை அமுலாக்கியது. அதே காலப் பகுதியில் முதலாம் உலகப் போரும் தொடங்கியது. போரில் சுவிஸ் நடுநிலைக் கொள்கையைக் கடைப்பிடித்ததால் உலகப் பண முதலைகள், நாட்டுத் தலைவர்கள், சாதாரண குடிமக்கள் சுவிஸ் வங்கிகளில் தமது பணத்தைப் பாதுகாப்பு கருதி வைப்பி லிட்டனர். பெரும்பாலான பணம் கருப்புப் பணமாகவே காணப்பட்டது. இப்பணங்களை சுவிஸ் அரசு புத்திசாலித்தனமாகப் பல முதலீடுகளில் முதலிட்டு நலிந்த பொருளாதாரம் மேம்பட, இது முதல் காரணியானது.

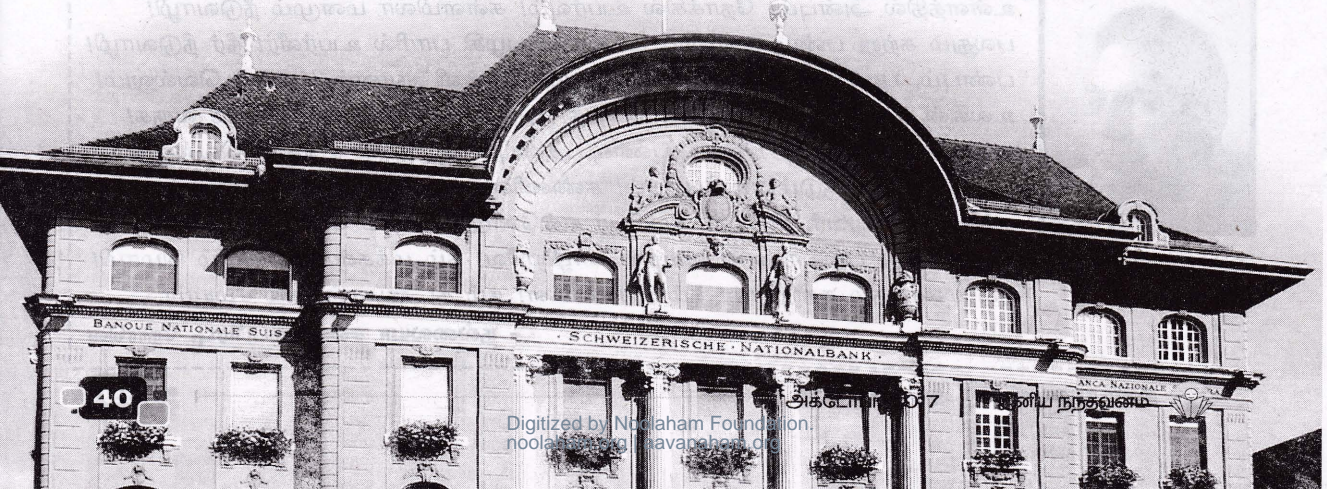
1925 ல் *Jelmoli* என்ற அங்காடியும், 1900ல் *Migros* என்ற நடமாடும் இஸ்தாபனமும் ஆரம்பிக்கப் பட்டன. பின்னர் இரும்பு, தகரம் மூலம் கை வேலையாக மணிக்கூடு தயாரிக்கும் தொழில் தொடங்கப் பட்டது. திராட்சையில் இருந்து குடிசைத் தொழிலாக வைன் (*Vine*) உற்பத்தி

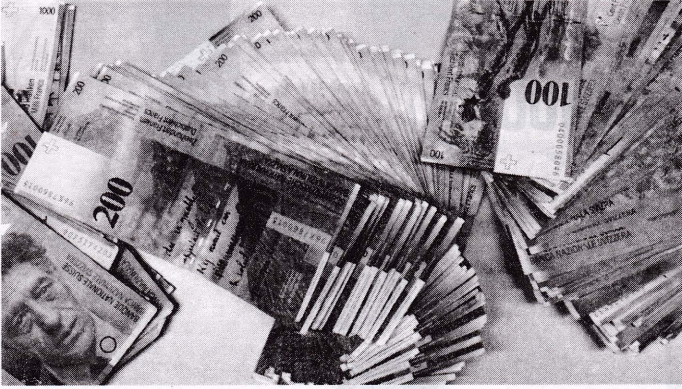
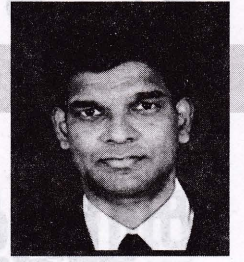
செய்யப்பட்டது. அந்த நேரத்தில் இருந்து தற்போது வரை சுவிஸ் கடிகாரம், வைனுக்கு உலகில் நல்ல கிராக்கி காணப்படுகிறது.

"வருடாந்தர பட்ஜெட்டில் (*Pudget*) துண்டு விழாத நாடாக சுவிஸ் உள்ளது. பட்டதாரிகளை விட்டு "தொழில் கல்வியை" ஊக்குவித்தது. தொழில் கல்வி மூலம் செய்முறைப் பயிற்சி (*Skill Labour*) தொழிலாளர்கள், மற்றும் விஞ்ஞானிகளையும் திட்டமிட்டு உருவாக்கியது. டாக்டர்களை வெளிநாடுகளில் இருந்து வர வழைத்தது.

உலக நாடுகள் கடைப்பிடிக்காத வங்கி நடைமுறை ஒன்றை வித்தியாசமாகக் கடைப்பிடித்தது. அதாவது வங்கிகளில் மக்கள் வைப்பிலிடும் பணத்திற்கு மிகக்குறைவான வட்டியை நிர்ணயம் செய்தது. இதனால் பணம் படைத்தவர்கள் வங்கிகளில் பணத்தை வைப்பிலிடாது; வெவ்வேறு தொழிற்சாலைகள் ஆரம்பிக்க ஊக்குவித்தது. இந்த நடைமுறையால் சிறுகைத் தொழிலாக செய்யப்பட்ட

சுவிஸின் சிறப்புமிக்க பொருளாதாரம்





மணிக்கூடு உற்பத்தி பெரும் தொழிற்சாலையாக மாறியது.

மேலும் பல வகையான தொழிற்சாலைகள் உருவாகின. இதனால் சுவிஸ் சிறந்த தொழிற்சாலை நாடாக மாற்றம் கண்டது. பயிற்றுவிக்கப்பட்ட தொழிலாளர்களை உள்வாங்கிய நிறுவனங்கள் "உற்பத்திப் பொருளின் தரத்தில் போட்டி போட்டுத் தர்ம்மிக்க பொருட்களை உலகச் சந்தையில் விற்பனைக்கு விட்டார்கள். இதனால் சுவிஸின் பொருளாதார வளர்ச்சி வானத்தைத் தொட்டது. காலாவதியான எந்தப் பொருளும் சந்தைப் படுத்துவதில்லை.

பொருட்களின் தேக்கத்தைக் குறைக்கும் நடைமுறையும் உண்டு. எப்படி? ஆசிய மக்கள் சேமிப்பில் நாட்டமுள்ளவர்கள். சுவிஸ் மக்கள் சேமிப்பை விட்டு வாங்கும் சக்தி படைத்தவர்கள். அத்தோடு உண்ணும் பழக்கம் அதிகமுள்ளவர்கள். வருடத்துக்கு 1-2 முறை பொருட்களின் விலையைப் பாதியாக குறைத்துப் பொருட்கள் தேக்கம் இல்லாது விற்பனை செய்கிறார்கள். இந்தியாவில் ஆடித் தள்ளுபடி என்ற விற்பனை நடைமுறையை ஒத்ததே.

2009 பிற்பாடு சுவிஸின் "நாணயப் பெறுமதி" ஏறிய படியே சென்றது. இதனால் சுவிஸ் உற்பத்திப் பொருட்களின் விற்பனை அற்ற தேக்கம் அதிகரித்தது. மத்திய வங்கி

(Swiss National Bank) சீனா போன்று செயற்கையாக நாணயப் பெறு மதியை குறைத்து, உற்பத்தி நிறுவனங்களுக்கு 5 வருட வட்டியில்லாக் கடன் வழங்கியதோடு உற்பத்தி வரியை 5% குறைத்து பொருட்களின் விற்பனையை அதிகரிக்கச் செய்தது.

ஒரு நாட்டின் பொருளாதார வளர்ச்சிக்கு - வங்கிகள், பெரும் தெருக்கள், போக்கு வரத்து, சிறந்த திட்டமிடல் இவை ஐந்தும் முக்கியம். அத்தனையும் மீறி ஊழலற்ற சிறப்பான அரசு நிர்வாகம் இங்குண்டு. அந்நிய தேசத்தில் வைப்பிலிடப் படும் பணத்தில்; (Off shore Banking) 1/3 % - சுவிஸ் வங்கிகளில் முதலிடப் படுகின்றன. இதனால் பெருமளவு அந்நியச் செலாவணியை சுவிஸ் தக்க வைத்துள்ளது.

உலகப் பொருளாதார மாநாடு நடைபெறும் இடமாக சுவிஸின் Davos நகரமும், சந்தைப் பொருளாதார மையமாக (இந்தியாவில் மும்பை, இலங்கையில் கொழும்பு) போன்று Zurich, Basel நகரங்களும் காணப்படுகின்றன. சுவிஸின் பொருளாதாரப் புள்ளி (SMI) அலகு மூலம் தீர்மானிக்கப் படுகிறது. சுவிஸில் 200க்கும் மேற்பட்ட வங்கிகள் உண்டு. அத்தனையும் தனியார் வங்கிகளே.

Swiss National Bank மட்டுமே அரசுடமை வங்கி. இந்த வங்கியிலேதான் ஒரு நாட்டின் பொருளாதார இருப்பைக் கணிப்பீடு செய்யும் தங்கப் பாளங்கள் Bern மாநிலத்தில் நிலத்தடி அறையில் பாதுகாத்து வைக்கப்பட்டுள்ளன. Credit Suisse, UBS, National Bank ஆகிய மூன்றுமே பெரிய வங்கிகள். இவற்றிலே தான் கருப்புப் பணம் அதிகளவில் வைப்பில் இடப்படுகிறது. மனிதநேயம், பண்புக்கு இலக்கணமான நாடு சுவிஸ்.

கருத்துச் சுதந்திரத்தை நிலை நாட்ட என்ன செய்யப் போகிறோம்



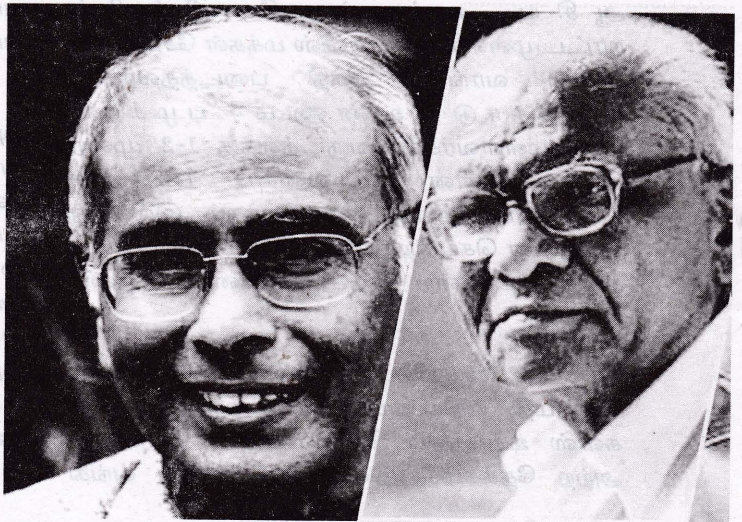
கல்புர்கி தற்போது பெங்களூரில் கவுரி லங்கேஷ் இவர்கள் அனைவருமே அடையாளம் தெரியாத நபர்களால் மிகச்சரியாக அடையாளம் காணப்பட்டுச் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டிருக்கிறார்கள்.

வேற்றுமையில் ஒற்றுமை காணும் நாடு, கருத்துச் சுதந்திரம், எழுத்துச் சுதந்திரம் இரண்டையும் மதிக்கும் நாடு என்று வசன நடைபழகிக் கொண்டிருக்கிறோமே தவிர அதைக் கடைபிடிக்கிறோமா? என்பதை எண்ணிப்பார்த்தால் அது மிகப்பெரிய வினாவாகத்தான் எழுந்து நிற்கிறது.

சு கிப்புத் தன்மை இல்லாத வன்மத்தின் பிரதிபலிப்பால் துப்பாக்கிக் குண்டுகளுக்குப் பலியாகியிருக்கிறார் கர்நாடகப் பத்திரிகையாளர் கவுரி லங்கேஷ். அவரது இல்லத்திற்கு அருகிலேயே காத்திருந்து திட்டமிட்டு மர்மநபர்களால் சுடப்பட்டிருக்கிறார்.

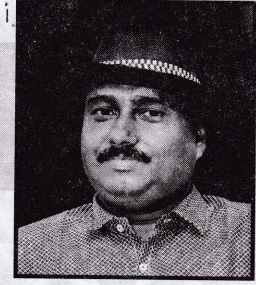
கர்நாடக முற்போக்கு இலக்கியத்தில் மிக முக்கியமான ஆளுமையாக இருந்த கவுரி லங்கேஷ் செய்த தவறு என்ன?. பிராமணிய மயமாக்கப்பட்ட ஊடகங்களும், சாதி சனாதனச் சடங்குகளும் நிறைந்த கர்நாடகத்தில் தன் கவிதைகள், நாடகங்களின் மூலம் சீர்திருத்தக் கருத்துகளை விதைத்தவர். சமூக நீதியை நிலைநாட்டத் தனது லங்கேஷ் வார இதழ் மூலம் தீவிரமான அரசியல் கட்டுரைகளை எழுதியவர்.

சமூக நீதிக்கான குரல் ஒங்கி ஒலிக்கும் போதெல்லாம் இது போன்ற கோரச் சம்பவம் நிகழ்ந்து கொண்டதான் இருக்கிறது. புனேவில் நரேந்திர தபோல்கர், கோலாப்பூரில் கோவிந்த பன்சாரே, ஹூப்பிளியில் எம்.எம்.





அலைவரிசைக்குள் கப்பட்டவை 48



நந்துவனம் சந்திரசேகரன்

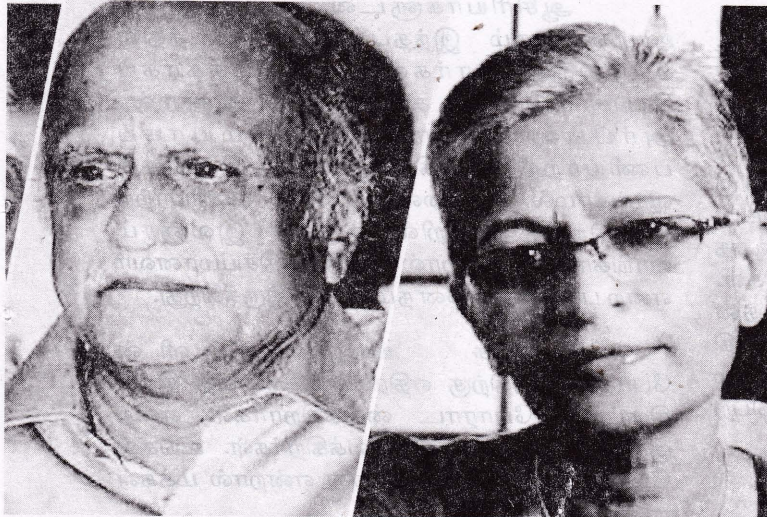
கோழையே! உன்னிடம் தோட்டாக்கள் என்னிடம் வார்த்தைகள் எதற்கும் அஞ்சமாட்டேன் நான் கவுரி லங்கேஷ். இது எவ்வளவு துணிச்சல் மிக்கக் குரல். வார்த்தைகள் வலிமையானவை. எதிர்க் கருத்தைச் சொல்லத் தெரியாத கோழைகள் துப்பாக்கியை நீட்டியிருக்கிறார்கள்.

தபோல்கார், கோவிந்த பன்சாரே, எம்.எம். கல்புர்கி, கவுரி லங்கேஷ் இந்த நான்கு பேருமே சமூக நீதிக்காகக் குரல் கொடுத்தவர்கள். இவர்கள் மட்டுமே குறிவைத்துக் கொல்லப்பட்டதின் மர்மம் என்ன? அந்த மர்ம நபர்களுக்குக் கொலை வெறியை ஊட்டியது யார்? ஒரே மாதிரியாகக் கொல்லும் முறையை இவர்களுக்குச் சொல்லிக் கொடுத்தது யார்? இவர்களுக்கு எப்படித் துப்பாக்கிக் கிடைத்தது? இவர்கள் மட்டும் எப்படி தப்பிக்கிறார்கள்? இந்த வழக்குகள் இன்னும் நீதிமன்றத்தில் விசாரணையாகவே இருக்கின்றனவே! ஏன்? இப்படி எல்லாமே கேள்விகளாகத்தான் இருக்கின்றன.

சமூகத்தின் மீது வெறுப்பரசியலைத் திணிக்கும் இந்த வன்மக்காரர்கள் மீது அரசு என்ன நடவடிக்கை எடுக்கப் போகிறது? வழக்கம் போல

விசாரணை முடுக்கி விடப்பட்டிருக்கிறது என்று முடித்துக் கொள்ளப் போகிறதா? அல்லது குற்றவாளிகளை அடையாளம் கண்டு தண்டிக்கப் போகிறதா? கருத்துச் சுதந்திரத்தை நிலைநாட்ட என்ன செய்யப் போகிறோம்?

இந்தப் படுகொலைகள் சமூக எச்சரிக்கையோடு கவனிக்கப்பட வேண்டும். சட்டத்தின் கரம் எவ்வளவு வலிமையானதாக இருந்தாலும், அதற்காக அஞ்சாமல் தாங்கள் நினைத்தப்படி நினைத்தவர்களைக் கொன்று அழிக்கும் அளவுக்குக் கொடூர மனங்கொண்டவர்களை வளர விடுவது சமூக நீதிக்காகக் குரல் கொடுக்கும் சமூகச் செயல் பாட்டாளர்களுக்கு அச்சுறுத்துவதாக அமைந்து விடும், இதற்கு ஒரு முற்றுப்புள்ளி வைக்காமல் அரசு மௌனம் சாதிக்குமானால் எதிர்காலத்தில் இன்னும் மோசமான விளைவுகளைச் சந்திக்க வேண்டியிருக்கும் என்பதை எச்சரிக்கையோடு பார்க்க வேண்டும்.



கல்வி ஒரு சேவையே, அதில் அணுவளவும் வணிகத் தன்மை இருக்கக் கூடாது என்று உன்னிக் கிருஷ்ணன் வழக்கில் உச்சநீதிமன்றம் தீர்ப்பளித்தது. ஆனால், மேல் முறையீட்டில் அதே உச்சநீதிமன்றம்





கல்வி சேவையல்ல வணிகமே என்று மாற்றியது. உலகமயமாதல் தனியார் மயமாதல் போன்ற உலகளாவிய மாற்றங்களைச் சுட்டிக்காட்டி தனியார் மயத்தைத் தவிர்க்க முடியாது என்று தீர்ப்பை மாற்றியது. இதன் விளைவாகவே பட்டி தொட்டி எங்கும் கல்விக் கூடங்கள் முளைத்தன.

இப்படி ஒரு தீர்ப்பு வந்த போது இங்கே ஆசிரியர்களிடமிருந்து வலுவான எதிர்ப்புக் குரலோ, போராட்டமோ எழவில்லை. ஏனென்றால் கல்வி என்பது சேவை இல்லை என்ற மனநிலைக்கு ஆசிரியர்களும் மாறி விட்டார்கள். ஒட்டுமொத்தமாக எல்லோரையும் சொல்ல முடியாது. அர்ப்பணிப்போடு பணியாற்றக் கூடிய ஆசிரியர்களும் இருக்கத்தான் செய்கிறார்கள்.

எனக்குத் தெரிந்த ஒரு ஆசிரியர் முப்பதாண்டுகாலம் அரசுப் பள்ளியில் பணியாற்றியவர். தற்போது ஓய்வு பெற்று விட்டார். ஆங்கில ஆசிரியரான இவர் தன்னுடைய பணிக்காலத்தில் ஒரு மாணவரைக்கூடத் தேர்வில் தோல்வியடைய விட்டதில்லை. வசதி வாய்ப்புகள் இல்லாத மாணவர்களே அரசுப் பள்ளிக்கு வருவார்கள். அப்படிப்பட்ட மாணவர்களுக்குத் தன் வருமானத்திலிருந்து ஒரு பகுதியை ஒதுக்கி அவர்களுக்கு உணவு, உடை எல்லாம் கொடுத்துப் படிக்க வைத்துத் தேர்ச்சி பெற வைப்பார்.

இதைப் பாத்து அவருடன் பணியாற்றும் சக ஆசிரியர் ஒருவர் “இந்த மாணவர்களுக்காக ஏன் இவ்வளவு மெனக்கெடுகிறீர்கள்? நூற்றுக்கு அறுபது சதவிகிதம் தேர்ச்சி பெற்றாலே போதுமே! நம்மையார் கேட்கப் போகிறார்கள்?” என்று கூறியிருக்கிறார். இந்தக் கேள்வியை எழுப்பிய ஆசிரியர் மனநிலைக்கு என்ன காரணம்? என்று சிந்திக்க வேண்டியுள்ளது.

கல்வி கற்றுக் கொடுப்பது கடமை என்றில்லாமல் கடமைக்குச் செய்ய வேண்டும் என்ற கீழ்தரமான புத்தியுள்ள இது போன்ற ஆசிரியர்களிடம் பாடம் படிக்கும் மாணவர்களின் கல்வித்தரம் எப்படி இருக்கும்? என்று சொல்லித்தான் தெரிய வேண்டுமா?

இன்று தங்களின் உரிமைக்காகப் போராடும் ஆசிரியர்கள் மாணவர்களின் நலனுக்காக எத்தகையப் போராட்டங்களை நடத்தியிருக்கிறீர்கள். ஓய்வூதியத் திட்டத்தில் மாற்றம் வேண்டும் என்று பல கோரிக்கைகளை முன் வைத்துள்ள தங்களின் போராட்டம் நியாயமானதுதான். ஆனால், அதிக சம்பளம் கேட்டுத்தான் போராடுகிறார்கள் என்ற மக்களின் கருத்துக்கு என்ன பதில் வைத்திருக்கிறீர்கள்?

ஆசிரியர்களுடன் பிற துறை ஊழியர்களும் இந்தப் போராட்டத்தில் கலந்திருக்கிறார்கள். உரிமைக்காகப் போராடுவது சரிதான். ஆனால், அர்ப்பணிப்போடு நேர்மையாகப் பணியாற்றியிருக்கிறீர்களா?. இலஞ்சம் வாங்காமல் எத்தனை பேரால் பணியாற்ற முடிகிறது? நூற்றில் ஒருவர் இலஞ்சம் வாங்காதவர் என்றால் அவர் அதிசயமானவர் என்ற பார்வைதானே நம்மிடம் இருக்கிறது.

அரசு ஊழியர்களின் போராட்டத்திற்கு எதிராக மக்களைத் திசை திருப்பிப் போராட வைக்கிறார்கள் என்ற குற்றச்சாட்டை முன் வைக்கிறீர்கள். உங்கள் போராட்டம் நியாயமானது என்றால் மக்கள்



ஏன் நம்பவில்லை?
இலங்கைச் சம
கொடுத்தால் தான்
வேலை நடக்கும் என்ற
வேதனையான மனநிலைக்கு மக்களைத்
தள்ளியது யார்?

அடைக்கலம் தந்த நாடே!

என்னுடைய கேள்விகளுக்கு எந்த
ஒரு அரசு ஊழியரிடமும் பதில் இருக்காது
என்பது தெரியும். இருப்பினும்
கொஞ்சமாவது சிந்திப்பீர்கள் என்ற
நம்பிக்கையிலேயே இதை எழுதுகிறேன்.
எனினும் உங்கள் போராட்டம் வெற்றி பெற
வாழ்த்துகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

அ

வ்வப்போது சில நல்ல புத்தகங்கள்
கண்ணில் படுவதுண்டு. கடந்த
ஆகஸ்டு மாதம் இலங்கை
சென்றிருந்த போது என்னுடன்
வந்திருந்த எழுத்தாளர் முருகபாரதி அவர்கள்
எழுதிய “வாழ்க்கையை நேசி, வளம்பெற
யோசி” என்ற நூலை என்னிடம் கொடுத்தார்.
தமிழகம் வந்த மறுநாளே அந்த நூலை
வாசித்தேன்.



வாழ்க்கையை மேம்படுத்துவதற்கான
மிகச்சிறந்த நூலாக இருந்தது. ஒவ்வொரு
பக்கத்திலும் படத்துடன் கருத்துக்களையும்
கூறியிருப்பது படிப்படிதற்கு எளிதாகவும்
புரிந்து கொள்ளவும் முடிகிறது. இப்படியான
நல்ல நூலை அவசியம் நாம் வாங்கிப் படிக்க
வேண்டும். வெளியீடு : யோசி பதிப்பகம்,
இரண்டாம் தளம், அவதார் காம்ப்ளக்ஸ், 3190
கீழ் 2ஆம் வீதி, புதுக்கோட்டை 622 001.
விலை ரூ.50/- பேச : 99409 37599

அழைக்காமல் வந்த தமிழருக்கு
அடைக்கலம் தந்த நாடே!
அழகிய சுவீஸ் வீடே!
அதனால் பெரும் புகழுனக்கே!

உழைக்காமல் தமிழர்
இங்கிருந்ததில்லை
அடைக்கலம் தந்த நாட்டை
உயர்த்தி விட அவர்
என்றும் மறந்ததில்லை!
பிழைக்க வழியின்றி நாம்
வந்ததில்லை - உயிர்
பிழைக்க வழி தேடி
வந்தோமையா!

அநாதைகள் போல் நாம்
ஓடி வந்தோம்
அன்புக்கரம் நீட்டி
அணைத்து நின்றாய்
அகதிகள் என முகம்
சுழிக்காமல் அகத்தினில்
அன்பு பெருக நீ
ஏற்றுக் கொண்டாய்

கவிஞர் த.மதி
சுவீஸ்.

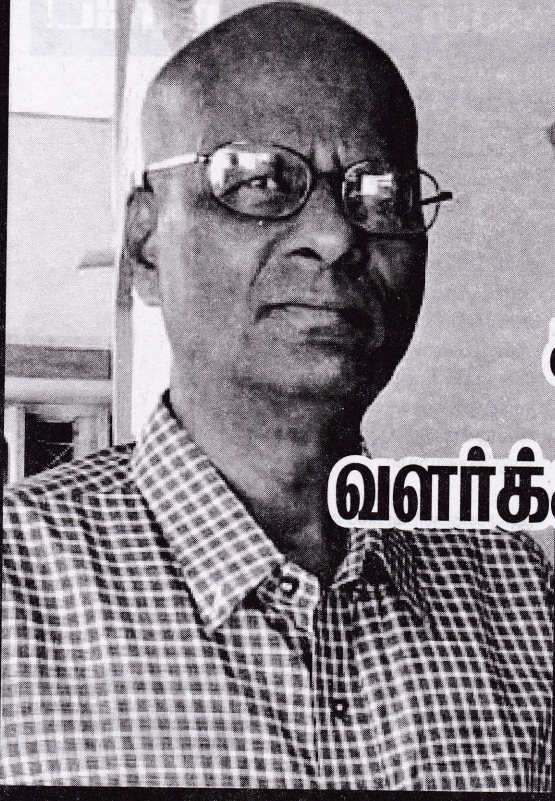
கையில் சிறு பொலித்தீன்
பை பையில் ஓரிரு
மாற்றுடை அவ்வளவே
தெற்காசியாவின் சிறு குறிச்சியில்
இருந்து ஓடி வந்த எம்மை
திக்கற்றவர்க்குத் தெய்வம்
போல் வந்து கையேற்றாய்;
உண்ண உணவு உடுக்க உடை,
உறங்க உறைவிடம் தந்தாய்
ஒரு வகையில் நீயும் எம் தாய்!

வழி மாறிய பறவைகள்
எமக்கு அடைக்கலம் தந்து
திசை காட்டிய புதிய உறவே!
மொழி தந்தாய்; வாழ வழி தந்தாய்
விழியில் ஒளி கொண்டோம்!
வாழ்வில் களி கொண்டோம்!

உனக்கொரு பழி நேர்ந்தால்
துடைத்திடும் எம் கரங்கள்
அறிவிலும், அரசியலிலும்,
ஆன்மீகத்திலும் அறிவாய்
எம் அடுத்த தலைமுறையை
தமிழர் என்றோர் இனத்திற்கு
அடைக்கலம் கொடுத்ததற்குப்
பெற்றுகரிய பெரும் பேறு பெறுவாய்!



சர்வதேச
சிறப்பிதழ்



தமிழையும், கலாச்சாரத்தையும் வளர்க்கப் போராடுகிறோம்

நடித்துள்ளேன். இதில் ஒரு நாடகத்தை
நானே எழுதி இயக்கி நடித்துள்ளேன்.

இலக்கிய ஆர்வம் வந்தது பற்றி?

சிறு வயதிலேயே
இலக்கியத்தினூடாக இயங்கத் தொடங்கி
விட்டேன். சிறு வயதில் புத்தகங்கள்
சேகரிப்பது எனது வேலை. அந்த
நாட்களிலேயே எனது பள்ளிப் பருவத்தில்
அகிலன், சாண்டில்யன், கல்கி இவர்களின்
புத்தகங்களை வாசிப்பேன். 2000ஆம்
ஆண்டுக்குப் பிறகு தீவிரமாக எழுதத்
தொடங்கினேன்.

உங்கள் எழுத்துக்களில் என்ன மாதிரியான
கருத்துகளை முன் வைக்கிறீர்கள்?

அடிப்படையில் நான் ஒரு
கவிஞன். சாதி, மதம் கடந்து
சுதந்திரமாகத்தான் எழுதி வருகிறேன்.
“எழுத்து என்பது ஆழியில் முத்து
விளைவது போல. எனவே கருத்து
விளைந்து கொண்டே இருக்கும். அறிவு
நிரம்பி வழியும் போது ஒருவன்

தமிழர்கள் அந்தந்த நாடுகளின் மைய
நீரோட்டத்தில் கலந்து விட்டார்கள். எனவே
கலாச்சாரத்தில் மாற்றம் வருவதைத் தடுக்க
இயலாது என்ற நிதர்சனத்தை ஒத்துக் கொள்ள
வேண்டும் என்று புலம்பெயர்ந்த தமிழர்களின்
அண்மைக்கால நிலையோடு தன் கருத்தைப்
பதிவு செய்கிறார் கனடாவிலிருந்து இலக்கியச்
சேவையாற்றி வரும் கந்தசாமி முத்துராஜா

தங்களைப் பற்றிய அறிமுகத்தைச் சொல்லுங்கள்?

நான் வட இலங்கையில் பிறந்தவன்.
இலங்கையில் தபால் அலுவலராகப்
பணியாற்றியவன். 1983ஆம் ஆண்டு
கலவரத்தால் 85ஆம் ஆண்டு கனடாவுக்குப்
புலம்பெயர்ந்தேன். மூன்று நூல்களை
வெளியிட்டுள்ளேன், 9 நாடகங்களில்



எழுத்தாளன் ஆகிறான்'' என்பார் ரவீந்திரநாத் தாகூர்.

போர்க்காலச் சூழல் குறித்து எழுதியிருக்கிறீர்களா?

எனது மூன்றாவது நூலான நெய்தல் நிலத்தின் கதை. இது போர்கால அவலங்களைப் பேசுகிறது. சிறுசிறு அரசியல் சமுதாயச் சீரழிவு போன்றவற்றையும் பேசுகிறது இந்த நாவல். தமிழ்நாட்டில் சிதம்பரம் அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்தில் ஒரு மாணவர் எம்.ஏ ஆய்வுக்கு எடுத்துப் பட்டம் பெற்றுள்ளார்.

புலம் பெயர்ந்த தமிழர்கள் வாழ்வியலில் நிறைய மாற்றங்கள் ஏற்பட்டுள்ளது பற்றிய கருத்து?

உதாரணமாகக் கடலில் ஒருவரைத் தூக்கி வீசி எறிந்தால் அவர் சாக மாட்டார்.

நீந்திக் கரையேறப் பார்ப்பார். எனவே புலம் பெயர்ந்த நாடுகளில் அந்தந்த நாடுகளில் தூக்கி எறியப்பட்டவர்கள் அந்த நாட்டின் மைய நீரோட்டத்தில் காலப்போக்கில் கலக்கும் சூழல் ஏற்பட்டதால் தமிழையும் கலாச்சாரத்தையும் வளர்ப்பதில் போராடிக் கொண்டு இருக்கிறார்கள். காலத்தின் கட்டாயமாகச் சிறு சிறு மாற்றங்கள் வரத்தான் செய்யும்.

மதமாற்றங்கள் கூட நிறைய நடப்பதாகச் சொல்லப்படுகிறதே?

சரியாகச் சொன்னீர்கள்! ஏனென்றால் கத்தோலிக்க நாடுகள் பணத்தை அள்ளிக் கொடுக்கிறார்கள். மக்கள் தாய் நாட்டில் பாதிக்கப்பட்டுப் புண்ணாகிய மனிதர்கள் சாதிய ஒடுக்கு முறையால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் தங்களின் தேவை என்ன? என உணர்ந்து மாறி வருகிறார்கள் என்பது உண்மைதான்.

சந்திரா.

புத்தகம் வெளியிட வேண்டுமா?

பத்திரிகைப் பணியில் பத்தொன்பது ஆண்டுகளாகப் பல சாதனைகளை நிகழ்த்தி வரும் நந்தவனத்தின் அடுத்த முயற்சியாக இனிய நந்தவனம் புதிப்பகம் மூலம் பல நல்ல நூல்களையும் புதிப்பிக்க இருக்கிறோம்.

எங்களின் இந்தப் புதிய முயற்சிக்கு நந்தவனம் வாசகர்களின் ஒத்துழைப்பையும், ஆதரவையும் வரவேற்கிறோம். தங்களின் கதை, கவிதை, கட்டுரை, சிறுகதைகளை உலகத்தரத்தில் ISBN எண்களோடு புத்தகமாக உருவாக்கித் தருகிறோம்.

புத்தக வெளியீட்டு விழா மற்றும் அனைத்து பரிசுப் போட்டிகளில் கலந்து கொள்வதற்கான வழிகாட்டுதலையும் செய்து தருகிறோம். எழுத்துப் பிரம்மாக்களே! தொடர்பு கொள்ளுங்கள்



இனிய நந்தவனம் புதிப்பகம்

தபால் பெட்டி எண் : 214, நம்பர் 17, பாய்க்காரத் தெரு உறையூர்,

திருச்சி - 620 003. தமிழ்நாடு பேச : 94432 84823

மின்னஞ்சல் : nandavanam10@gmail.com

இணையதளம் : www.iniyandavanam.com



நிகரகுவா நாட்டைச் சேர்ந்த பெண் போராளி இடானியா, அவரது இருபத்தாறாவது வயதில் கொல்லப்பட்டார். அதற்கு முன் அவருடைய குட்டி மகளுக்கு அவர் எழுதிய கடிதத்தின் ஒரு பகுதி

"அன்னை என்பவள் பிள்ளைகளைப் பெற்று வளர்ப்பவள் மட்டுமல்ல; எல்லாக் குழந்தைகளையும் தனது கருப்பையில் இருந்து தோன்றியவர்கள் போல, எல்லா மக்களின் வலிகளையும் அன்னை என்பவள் நன்கு அறிவாள்.

ஒரு நாள் - நீ மனித குலத்தின் மீது பேரன்பு கொண்ட உண்மையான பெண்ணாக உருவாக வேண்டும் என்பதே என் விருப்பம்".



இந்தக் கடிதத்தின் வரிகள் ஒவ்வொன்றையும் மீண்டும் ஒரு முறை படித்துப் பாருங்களேன். வெளிப்படையாக ஒரு ஊக்கமூட்டலும் மறைமுகமாக ஒரு வேதனையும் தெரிகிறது அல்லவா? இந்தக் கடிதத்தின் முதல் வரி, ஆணாதிக்க

நீசமாக எண்ணாதே நீச்சலடிக்கக் கற்றுக்கொடு

சமூகத்திற்கான சவுக்கடி. அது மட்டுமல்ல, சென்ற நூற்றாண்டில் பிறந்து வளர்ந்த பெண்களின் ஆழ்மனதில் ஊறிப்போன எண்ணத்தை உலுக்கும் சக்தி வாய்ந்தது.

அடுத்த வரியில், ஒரு உலகளாவிய நேசத்தை வளர்க்கும் தாய்மை புலப்படுகிறது. இறுதி வார்த்தையில், இலக்கை நோக்கிப் பயணிக்க வேண்டும் என்ற ஆசை வெளிப்படுகிறது.

இந்த வரிகளைப் படம் பிடித்து மரச்சட்டத்திற்குள் அடைத்து ஒவ்வொரு வீட்டின் நடுக்கூடச் சுவரிலும் மாட்டிவைத்துக் கொள்ளலாம். பெண் என்பவள் பிள்ளை பெறும் எந்திரம் என்பது மட்டுமல்ல, கடிவாளம் கட்டப்பட்ட குதிரை போல் ஒரே இலக்கை நோக்கி ஓடுபவளாக இருக்க வேண்டும் என்பதும், மாறும் தருணம்து.

இலக்கைத் தீர்மானித்தாலே ஒரு வட்டத்திற்குள் அடைபட்டுப் போய்விடுவோம். அதற்குள்ளேயே, படித்து, உழைத்து, போராடி இறுதியில் வெற்றிக் கோட்டைத் தொடும்போது, அந்த உற்சாகத்தில் சில சமயங்களில், இதற்காகத்தானா ஆசைப்பட்டாய் என்று அலுப்படைந்து போய்விடும் அபாயமும் உண்டு.





@ பா.தென்றூல்

ஒன்றைத் தெளிவாகத் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். இலக்குகள் இலட்சிய வாழ்க்கைக்கு, அதுவும் மாணவர்களுக்குக் கட்டாயம் தேவை. ஒரு வேளை நடைமுறையில் சிக்கல்கள்

அல்லது தடங்கல்கள் எதிர்ப்பட்டால் அவற்றைத் தாண்டி வரத் தெரிய வேண்டும்; சக்கர வியூகத்தில் அபிமன்யுவாய் மாண்டு போய்விடக்கூடாது.

வேறு வழி தேடவும், தானே வேறோர் புதிய பாதையை உருவாக்கவும் தைரியம் தேவை. அல்லது பொறுமையாக அடுத்த வாய்ப்பிற்கு முயற்சி செய்யலாம். குடும்பச் சூழல்கள், அடுத்தவரின் ஏளனப் பேச்சுகள் போன்ற புறக் காரணிகளால் புறமுதுகு காட்டி, 'வடக்கிருந்து' வழி தேட இயலாது. சங்க காலத்தைத் தாண்டி வந்துவிட்ட புதுமைப் பெண்கள் நாம்.

எவ்வளவோ முயற்சி செய்தும், கஷ்டப்பட்டு உழைத்தும் தான் நினைத்த அளவு உயர் சதவீதத்தை எட்டவில்லை எனில், மனம் கலங்கக் கூடாது; அதைரியம் கொள்ளலாகாது; புதைந்தோ எரிந்தோ போய்விடக் கூடாது அனிதாவைப் போல. ஆமாம்! நீட் தேர்வினை எதிர்த்து உச்ச நீதிமன்றம் வரை சென்று தைரியமாகப் போராடினாள் அரியலூர் மாவட்டத்து மாணவி அனிதா. பன்னிரெண்டாம் வகுப்புப் பொதுத் தேர்வில் ஆயிரத்து இருநூறுக்கு 1176 மதிப்பெண்கள் பெற்ற பெண்.

மருத்துவராகக் கனவுகள் கண்டவள். நீட் தேர்வில் இருநூறுக்கு 196.5 கட் ஆஃப் மதிப்பெண்கள் பெற்றாள். ஆனாலும் மருத்துவக் கல்லூரியில் இடம் கிடைக்கவில்லை. இரு தேர்வுகளிலும் அதிக மதிப்பெண்கள் பெற்றவள், தனது அறிவாற்றலைப் பயன்படுத்தி ஏன் அடுத்த அடியைத் துணிந்து வைக்க யோசனை

செய்யவில்லை?

திருச்சி, காந்தி மார்க்கெட்டில் மூட்டை தூக்கிப் பிழைப்பு நடத்தும் தன் தந்தையின் வலிகளை ஏன் உணரவில்லை? அங்கமெல்லாம் நொந்து தன்னைப் பெற்றெடுத்து, பதினேழு வருடங்களாய்ப் பேணி வளர்த்த தாயின் பாசத்தை ஏன் நினைக்கவில்லை?

நீட் தேர்வை ரத்து செய்வோம் என்று டெல்லி வரை பறந்து சென்று வாக்குறுதிகளை அள்ளி வீசிய விஜயகுமார் போன்ற அரசியல்வாதிகளை நம்பினாள் போலும். உச்சநீதிமன்றம், 'மருத்துவக் கலந்தாய்வு நீட் தேர்வு அடிப்படையில் நடத்தப்பட வேண்டும்' என்று தீர்ப்பெழுதிய போது மனமுடைந்து போனாள்; தூக்கில் தொங்கி விட்டாள்.

"கற்றது தோற்றாலும் ஜெயித்தாலும் எப்பவும் முயற்சியை நிறுத்தக் கூடாது" என்று கூறும் ஸ்குவாஷ் வீராங்கனை ஜோஸ்னா சின்னப்பாவின் மனவலிமை அந்தக் குழுமூர் கிராமத்துப் பெண்ணிற்கு இல்லாமற் போயிற்று. ஸ்குவாஷ் ஆடுகளத்தில் வெற்றியும் தோல்வியும் சகஜம். மாறி மாறி எது வரினும் தொடர்ந்து விளையாடி, "என்பலம், ஒவ்வொரு நாளும் எதையாவது கற்றுக் கொள்வது" என்று ஜோஸ்னா சின்னப்பா கொண்டிருக்கும் மனோதிடம் அனிதாவிற்குக் கிட்டவில்லையா? அல்லது அனிதாவை எட்டவில்லையா?

உறுதி கொண்ட நெஞ்சினளாக, தெளிவு பெற்ற மதியினளாக, நொய்மையற்ற சிந்தை உடையவளாக, ஒரு பெருஞ்செயல் செய்பவளாக, உதய ஞாயிறொப்பவே அவளை நாம் ஏன் உருவாக்க வில்லை? எங்கெங்கோ சுற்றி வந்து எங்கள் மீது பழி சுமத்துவானேன் என்று தோன்றுகிறதா? தொடர்ந்து வாருங்கள்; போகப் போகப் புரியும்.

"தற்கொலை என்பது பலவீனம் அல்ல; ஒரு சமூகத்தின் தோல்வி" என்கிறார் எமில் டாக்கேம். ஒவ்வொரு குழந்தையும் சமூகம் எனப் பார்ப்பது தன் பெற்றோர்கள்,



ஆசிரியர்கள், சுற்றத்தார் மற்றும் உற்றார் உறவினர்களைத் தானே. அப்படியாயின், நாமெல்லாம் அவர்களுக்கு என்ன கற்றுக் கொடுக்கின்றோம்? இன்னொரு முக்கியமான கேள்வி, நம்மைப் பார்த்து நல்லதாக அவர்கள் என்ன கற்றுக் கொண்டார்கள்? புத்லிபாயும் ஜீஜாபாயும் போல், பொறுமையாக அன்பு, வீரம், சகிப்புத்தன்மை, தன்னம்பிக்கை போன்ற நற்குணங்களைக் கதைகள் மூலமாகவோ நமது அன்றாடச் செயல்பாடுகளின் மூலமாகவோ அவர்களுக்குப் புகட்டுகின்றோமா?

தைரியம் வளர்ப்பாள் தமிழன்னை என்று தாயின் பணி தொடரட்டும். பெண் குழந்தைகள் எல்லாம் அப்பா செல்லம். அப்பாவின் வயிற்றில் இருந்து பிறந்து வந்ததாக நினைப்பும் உண்டு. எனவே தந்தையும் களத்தில் இறங்கட்டும். தன் குழந்தையைச் சான்றோனாக்குதல் மட்டுமல்ல, எச்சுழலிலும் எப்படிப்பட்ட புயற்காற்றினிலும் வீழ்ந்து விடாமல் வளைந்து கொடுத்து நிற்கும் நாணல் போல் வளர்த்தலும் கடமையாகட்டும்.

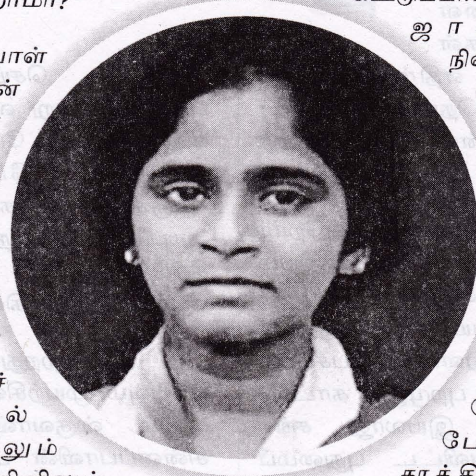
கணவனும் மனைவியும் ஆளுக்கொரு திசையில் வேலைக்குச் செல்லும் இக்காலகட்டத்தில், குழந்தைகள் திசைமாறிச் சென்றுவிடக்கூடாது. இருவரும் ஜாடிக்கு மூடியாய் இணைந்து, ஈகோ பார்க்காது, ஒருவருக்கொருவர் போட்டி போடாது மனதளவில் விட்டுக் கொடுத்தும் சமரசம் செய்து கொண்டும் அவர்களை வளர்ப்பதையும் தாண்டி திடசிந்தையுடையோராய் வார்த்தெடுக்கவும் வேண்டியிருக்கிறது.

”மலரின் நறுமணம் போகும்படி”

குழலின் பாடல்கள் போகும்படி”

அணைந்த சுடர்கள் போகும்படி”

அதுதான் நாமும் போகும்படி”



என்று பாடிய கவிக்கோ அப்துல் ரகுமானும் சென்ற இடம்தான் நாமும் ஒரு நாள் செல்லும் இடம். அது அருகிலா, தொலைவிலா என்று தெரியாது. நெருநல் உளனொருவன் இன்றில்லை என்பது மட்டும் தெரிகிறது. செங்குருதி தன் ஓட்டத்தை நிறுத்திக் கொள்வதற்கு முன் செம்மையாக நாம் வாழ்ந்திட வேண்டும். அடுக்களையும் பணியிடமும் என இரட்டைக் குதிரைகளில் பயணிக்கும் பெண்களும் அவர்களைத் தன் கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருக்கும் ஆண் ஐரக்கிகளும் தங்கள் நிலைப்பாடுகளை எண்ணிப் பார்க்க வேண்டும்.

கடலை போல் நம் நாட்டில் ஓயாது அலைகள் அடித்துக் கொண்டிருக்கின்றன. அனிதாவின்தற்கொலைக்கான சுதறல்கள் அங்கே மூழ்கிப் போகலாம்; பதினெட்டுப் பேரின் தகுதி நீக்கம் மறைந்து போகலாம்; விக்னேஷைத் தூக்கில் தொங்க வைத்த ‘புளுவேல்’ தொலைந்து போகலாம்; சுவாதியும், ஃபிரான்சிளாவும் அமிழ்ந்து போகலாம்.

என்ன ஆனாலும் நாங்கள் கடற்கரையில் சில்லென்று கால் நனையக் காத்து நிற்கின்றோம்; நம்பிக்கை வாசல் திறந்து வைக்கின்றோம். ஏனெனில் ஆசிட் வீச்சால் முகம் சிதைந்து போன லலிதாபென்னைக் காதுலுடன் தேடி வந்து கரம் பிடித்த ரவிசங்கராகப் பலர் நாளை வரலாம்.

”ஒரு பெண்ணோடு ஒரு ஆண் ஏற்படுத்திக்கொள்ளும் சிநேகத்தைவிட, அவளுக்கு அவன் ஏற்படுத்தித் தரும் மரியாதையும் கவுரவமுமே மகத்தானவை” என்று சொன்ன கவிஞர் யுகபாரதியாகப் பலர் இன்றே வரலாம். கலத்தில் சமத்துவமும் சுயமரியாதையும் கொண்டு வரலாம். இதயக் கமலத்தில் பெண்ணை நல்ல தோழியாய்க் கொள்ளலாம்.

● தொடரும்...



புதுக்கோட்டை புத்தகத் திருவிழா விருதுகள் - 2017

புதுக்கோட்டை மாவட்ட தமிழ்நாடு அறிவியல் இயக்கம் நடத்தும் “2வது புதுக்கோட்டை புத்தகத் திருவிழா” எதிர்வரும் நவம்பர் 24 முதல் டிசம்பர் 3 வரை நடைபெறவுள்ளது. அவ்விழாவில் 2016 ஆம் ஆண்டில் தமிழில் வெளியான சிறந்த நூல்கள் தேர்வு செய்யப்பட்டு விருதுகள் வழங்கப்படவுள்ளன. அவ்விருதுகள் கவிதை, கட்டுரை, சிறுகதை, நாவல் மற்றும் குழந்தை இலக்கியம் ஆகிய பிரிவுகளில் வழங்கப்படும்.

கவிதை : மரபுக் கவிதை நூல் ஒன்றிற்கும், புதுக்கவிதை நூல் ஒன்றிற்கும், ஹைகூ கவிதை நூல் ஒன்றிற்குமாக மூன்று கவிதை விருதுகள்.

கட்டுரை : அரசியல், சமூகம் சார்ந்த கட்டுரை நூல் ஒன்றிற்கும், அறிவியல், கல்வி சார்ந்த கட்டுரை ஒன்றிற்கும், கலை, இலக்கியம் மற்றும் வரலாறு சார்ந்த கட்டுரை நூல் ஒன்றிற்கும், எப்பொருளிலேனும் அமையும் மொழி பெயர்ப்புக் கட்டுரை நூல் ஒன்றிற்குமாக நான்கு கட்டுரை விருதுகள்.

சிறுகதை : அசல் சிறுகதை நூல் ஒன்றிற்கும், மொழிபெயர்ப்புச் சிறுகதை நூல் ஒன்றிற்குமாக இரண்டு சிறுகதை விருதுகள்.

நாவல் : அசல் நூல் ஒன்றிற்கும், மொழி பெயர்ப்பு நூல் ஒன்றிற்குமாக இரண்டு நாவல் விருதுகள்.

குழந்தை இலக்கியம் : சிறு குழந்தை இலக்கிய நூல் ஒன்றிற்கான விருது. மொத்தம் 12 விருதுகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

ஒவ்வொரு விருதும் சான்றிதழ், விருதுப் பட்டயம் மற்றும் ரூ.5,000 பரிசுத் தொகை கொண்டதாக அமையும். மேற்படி விருதுகளுக்கான பரிசீலனைக்குப் பதிப்பகத்தார், படைப்பாளிகள் மற்றும் வாசகர்கள் தங்கள் நூல்களையும், தாங்கள் பரிந்துரைக்கும் நூல்களையும் அனுப்பிடுமாறு கனிவுடன் கேட்டுக் கொள்கிறோம். நூல்களை அனுப்புவோர் அவற்றின் இரண்டு பிரதிகளை அனுப்ப வேண்டும். நூல்கள் வந்துச் சேர கடைசி நாள் : 07.11.2017

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி

ராசி. பன்னீர் செல்வன்

தலைவர், விருதுக் குழு,

ஸ்ரீ வெங்கடேஸ்வரா மெட்ரிக், மேல்நிலைப் பள்ளி,
திருக்கோகர்ணம், புதுக்கோட்டை - 622 002.

இனிய நந்தவனம் சர்வதேசச் சிறப்பிதழுக்கு என் இதயம் நிறை நல்வாழ்த்து

ஒவ்வொரு நாளும் பூமி சுதிரவன் வரவுகண்டு பூக்கள் எல்லாம் இதழ்விரித்துப் புன்முறுவல் பூப்பது மட்டும்தான் இயற்கையின் ஆச்சர்யம். இதில் பன்னிரு ஆண்டுகளுக்கொரு முறை பூக்கும் குறிஞ்சிக்கும் விசேட மதிப்புண்டல்லவா? அதுபோல் ஆண்டொன்றுக்குப் பன்னிரண்டு முறை இதழ் சிரிக்கும் இனிய நந்தவனமே! நீ ஒவ்வொரு நாடுகளுக்கும் இதழ் நீட்டினாய் இப்போது சர்வதேச இதழ் தீட்டினாய்.

அதைத் தோள் சுமந்து உலகின் சொர்க்கம் என சர்வதேசமே கொண்டாடி மகிழும் அல்பஸ் மலையின் பனிமலை முகடுகளோடு முகிலுரசி மேகம் கொள்ளும் கொள்ளை அழகும், உடலோடு உயிர் தழுவி இதம் தரும் மெல்லிய குளிர்

காற்றும், பச்சைப் பட்டுடுத்தும் பனிப்புல்வெளி நிறை சுவில் நாட்டில் உன் பெருமைமிகு சர்வதேசச் சிறப்பிதழை வெளியிடுவது சாலப் பொருத்தமே!

உன் வளர்ச்சி என்பது உலகம் முழுவதும் சென்று மக்கள் கைசேர்வது மட்டுமல்ல..! மாந்த நேயம் வளர்ப்பதும், புலத்துத் தமிழரையும் நிலத்துத் தமிழரையும் ஓர் தொப்புள் கொடியிணைப்பில் கொண்டு சேர்ப்பதுமாகும். உலகத்து மாந்தர்களை ஓடிவாருங்கள் என நாடுநாடாகச் சென்று நீ ஆற்றும் பணிகண்டு மகிழ்ச்சி கொள்ளும் உன் இனிய நந்தவனத்தில் நானும் பந்தத்தில் இணைந்த பாசத்தோடு உன்னைக் கையிலள்ளி உச்சி முகர்கிறேன். வாழிய இன்னும் பல்லாயிரமாண்டு!

என்றும் மாறா அன்புடன்
மகிழ்வுடன் வாழ்த்தும்

சுவில் சுரேஷ்

2

டல் ஆரோக்கியத்தை நாம் உண்ணும் உணவின் மூலமாகத்தான் பெற முடியும். இன்று அனைத்து வகையான உணவுகளும் இரசாயனம் கலந்த உணவாக மாறிப் போய் விட்டது. இதன் காரணமாக நோய்களும் அதிகரித்து விட்டன. இன்று மருத்துவமனைகளில்தான் கூட்டம் நிரம்பி வழிகிறது. இந்த நிலையை மாற்ற முடியாதா? என்ற ஏக்கம் எல்லோர் மனதிலும் எழத் தொடங்கி விட்டது.

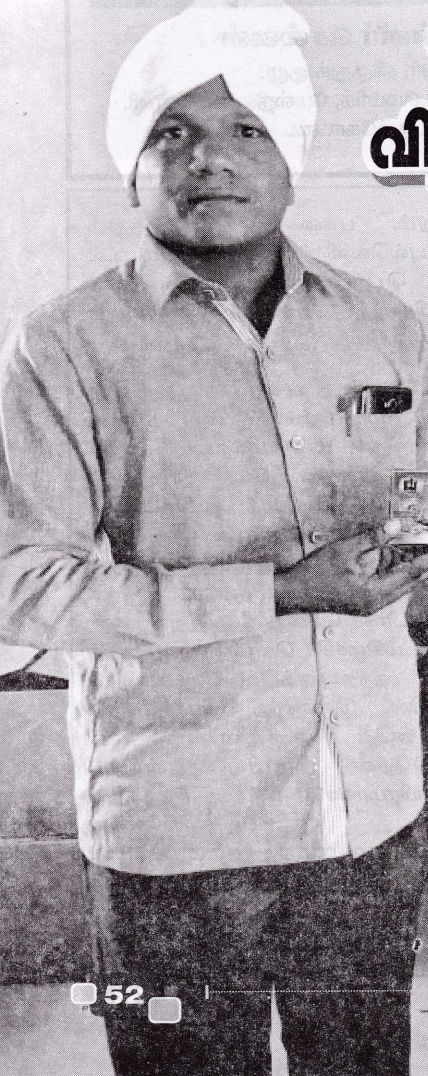
இயற்கையான சிறுதானிய உணவுகள் மூலம் நோயில்லாப் பெருவாழ்வு வாழ முடியும் என்று நம்பிக்கையுடன் வழிகாட்டும் புதிய முயற்சியாகச் சிறுதானியங்களைக் கொண்டு

குக்கீஸ், பிஸ்கட் தயாரித்து விநியோகம் செய்து வருகிறார் புதுக்கோட்டையைச் சேர்ந்த சாலை வடமலை. சமூக அக்கறையோடு பிஸ்கட் தயாரிப்பில் ஈடுபட்டு வரும் இவரிடம் இனிய நந்தவனம் வாசகர்களுக்காகச் சில கேள்விகளை முன் வைத்தோம்.

சிறுதானியங்கள் மூலம் பிஸ்கட் தயாரிக்க வேண்டும் என்ற எண்ணம் எப்படித் தோன்றியது?

முதலில் ஆரோக்கியமான உணவை நான் எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும் என்று விரும்பினேன். இயற்கையான சிறுதானிய உணவுகள் தான் சிறந்தது என்று நம்மாழ்வாரைப் பற்றி அறிந்த போது தெரிந்து

சிறுதானிய உணவு பற்றிய விழிப்புணர்வு வளர்ந்துள்ளது



சர்வதேச சிறப்பிதழ்



கொண்டேன். இதன் காரணமாக இயற்கை விவசாயம் செய்யும் ஒரு தொண்டு நிறுவனத்தில் பயிற்சியும் எடுத்துக் கொண்டேன். பிறகுதான் சிறுதானியங்களைக் கொண்டு என்ன செய்யலாம்? என்று யோசித்த போது, பிஸ்கட் தயாரிக்கலாம் என்று முடிவு செய்தேன்.

என் குடும்பத்தில் நானும் எனது தாயாரும்தான். முதலில் எங்களுக்காகத் தயார் செய்தோம். பிறகு நான் பின்பற்றக் கூடிய மெய் வழிச்சாலையில் உள்ளவர்களுக்கு தயாரித்துக் கொடுத்தேன். “இது நன்றாக இருக்கிறது, தொடர்ந்து செய்யுங்கள்!” என்று அவர்கள் ஊக்கப்படுத்தியதால் தற்போது ஒரு நிறுவனமாக உருவாக்கியுள்ளேன்.

முதலில் சிறுதானியங்கள் பற்றியும், அதன் நன்மைகள் பற்றியும் சொல்லுங்கள்?

சாமை, தினை, வரகு, கம்பு, கேழ்வரகு, குதிரைவாலி, சிகப்பரிசி, கருப்பு கவுணி அரிசி, மூங்கில் அரிசி, மாப்பிள்ளை சம்பா அரிசி இவைதான் சிறுதானியங்கள். இவற்றைக் கொண்டு தான் நாங்கள் பிஸ்கட் தயாரிக்கிறோம்.

நாம் அன்றாடம் சாப்பிடும் உணவுகள் அனைத்திலும் ஏதோ ஒரு வகையில் ரசாயனம் கலக்கப்படுகிறது. ஆனால் சிறுதானியம் மூலம் நாங்கள் தயாரிக்கும் பிஸ்கட் ரசாயனம் கலப்பு இல்லாமல் தயாரிக்கிறோம். சிறு தானியங்களில் தான் பல சத்துக்கள் அடங்கியுள்ளன. இது போன்ற இயற்கையான உணவுகளை எடுத்துக் கொண்டால் நாம் உடல் ஆரோக்கியத்துடன் நீண்ட நாள் வாழலாம்.

சிறுதானிய உணவு பற்றிய விழிப்புணர்வு மக்களிடம் எப்படி உள்ளது?

சமீபகாலமாகச் சிறுதானிய உணவுக் கண்காட்சிகள் கருத்தரங்குகள் மூலம் மக்களிடம் நல்ல விழிப்புணர்வு வரத் தொடங்கியுள்ளது. சிறுதானிய உணவு வகைகளைத் தெரிந்து கொண்டு அதைப் பயன்படுத்திப் பலன்களையும் பெறத் தொடங்கியுள்ளனர். வருங்காலத்தில் 'நமது இளைய தலைமுறையினருக்கு சிறுதானிய உணவு வகைகளை அதிகளவில் கொடுத்து ஆரோக்கியமான சமுதாயத்தை உருவாக்க வேண்டும் என்ற விழிப்புணர்வு மக்களிடம் வளர்ந்திருக்கிறது.

முழுமையாக இரசாயனம் கலக்காமல் பிஸ்கட் தயாரிக்க முடிகிறதா? அதற்கான மூலப் பொருட்கள் கிடைக்கின்றனவா?

கண்டிப்பாகச் செய்ய முடியும்!. தற்போது நாங்கள் தயாரித்து வரும் பிஸ்கட்டுகளில் துளியளவுகூட ரசாயனம் இல்லை. நேரடியாக விவசாயிகளிடம் இருந்து தருவிக்கப்பட்ட மூலப் பொருட்கள் மூலம்தான் தயாரிக்கிறோம். இரசாயன உற்பத்தி போடாத இயற்கை வழியில் விளைவிக்கப்பட்ட கோதுமை, கலப்படம் இல்லாத தரமான எண்ணெய், நெய் போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தியே தயாரிக்கிறோம்.

விவசாயிகளுக்கு நாங்களே விதைகள் வழங்கி உற்பத்தியைப் பெருக்கி மூலப்பொருட்களைப் பெற்றுக் கொள்வதால் தட்டுப்பாடு இல்லாமல் மூலப் பொருட்கள் கிடைக்கின்றன.

இயற்கை விவசாயம் குறித்து விவசாயிகளுக்கு வழிகாட்டுகிறீர்களா?

ஆமாம்! விவசாயிகளுக்கு எங்களது உழவன் ஆர்கானிக்ஸ் மூலம் தரமான சிறுதானிய விதைகளை நேரிடையாக அவர்களுக்கு வழங்கி இயற்கை முறையில் விவசாயப் பயிற்சியும் அளித்து பின்பு அவர்கள் விளைவித்த தானியங்களை நாங்களே நல்ல விலைக்கு வாங்கிக் கொள்கிறோம்.

அதிலிருந்துதான் பிஸ்கட்டுகளைத் தயாரிக்கிறோம். இதற்கென ஒரு இயற்கை முறை விவசாயக் குழு அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் மூலம் விவசாயிகளுக்கு வழிகாட்டி வருகிறோம்.

தங்கள் தயாரிப்புகளுக்கான சந்தை எப்படி உள்ளது?

சந்தையை மையப்படுத்தி நான் பிஸ்கட் தயாரிக்கவில்லை. மக்களுக்குச் சத்தான இயற்கை உணவு வழங்கி ஆரோக்கியத்தைக் காக்க வேண்டும் என்பதுதான் நோக்கம். ஆனால், எங்கள் தயாரிப்புகளின் தரத்தையும், ருசியையும் உணர்ந்து கொண்டதால் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்ய எங்களால் முடியவில்லை. அந்தளவுக்கு விற்பனை குடுபிடித்துள்ளது.



தமிழர் வாழ்வியல்



“யாதும் ஊரே யாவரும்
கேளிர்” என்றார் கணியன்

பூங்குன்றனார். இரண்டே வரிகளில் உலகின் வாழ்வியல் தத்துவத்தை இதைவிட வேறு எவராலும் சொல்லிவிட முடியாது. தமிழ் என்பது எழுத்துக்கும், சொல்லுக்குமான இலக்கண மொழி மட்டுமல்ல, எக்காலத்திற்கும் ஏற்ற வாழ்வியலுக்கான இலக்கணம் வகுத்த மொழி. உலகில் இருந்த இருக்கின்ற மொழிகளிலேயே வாழ்வியலை அகம் என்றும், புறம் என்றும் மக்களின் வாழ்வியலை எக்காலத்திற்கும் ஏற்ற வகையில் சொன்ன மொழி தமிழ்மொழி.

ஒரு மனிதனுக்கு எவையெல்லாம் முக்கியம், அவனது அறம், பொருள், இன்பம் என்பது எப்படிப் பட்டதாக இருக்க வேண்டும் என்பதை இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பே எடுத்துரைத்த திருக்குறள்தான் இன்று உலகப் பொது மறையாகப் போற்றிக் கொண்டாடப்படுகிறது.

உறவுகளைப் போற்றுவதும், விருந்தோம்பலும் வெகுசிறப்பான இடத்தை நம் தமிழர் பண்பாட்டை அழகுறச் செய்வதில் முக்கியப் பங்கினை வகிக்கின்றன. தாய் தந்தையரைத் தெய்வமாக மதிக்கும் மாண்பும், ஒருவனுக்கு ஒருத்தி என்னும் ஒங்குநிலை இல்லற வாழ்வும் எங்கும் காணவியலாத பண்பாட்டு நெறியாகும். கூட்டுக்குடும்ப வாழ்க்கை முறையில் தாத்தா, பாட்டிகளிடம் கிடைக்கும்

அறிவுரைகளும், அறவுரைகளும் ஆயிரம் நூலகங்களில் சென்று தேடினாலும் கிடைக்காத பொக்கிசங்கள் ஆகும்.

விழாக்காலங்களிலும், இல்ல நிகழ்வுகளிலும் உறவினர்கள் ஒன்றுகூடி ஒருவருக்கொருவர் அன்பு பாராட்டுதலும், உறவுகளைப் பேணுதலும் தமிழர்களின் வாழ்வியலில் ஒரு மிகச்சிறந்த வாழ்க்கை முறை ஆகும். தனக்குக் கிடைத்த ஆயுள் வளர்க்கும் நெல்லிக்கனியை ஊவைக்குக் கொடுத்தால் தமிழ் வளரும் என நினைத்த அதியமான், தன்கன்றை இழந்து நீதி கேட்ட பசுவிற்காகத் தன் மகனையே தேர்க்காலில் இட்ட மனுநீதிச் சோழன், தன்னிடம் அடைக்கலம் வந்த புறாவிற்காகத் தன் தொடைச் சதையை அறுத்துக் கொடுத்த சிபிச்சக்கரவர்த்தி, குளிரில் நடுங்கும் மயிலின் துயர் துடைக்கத் தன் போர்வையைக் கொடுத்த பேகன், தேர்க்காலில் பட்டால் நைந்து விடுமோ என்றெண்ணித் தன் தேரையே முல்லைக்குக் கொடுத்த பாரிவேந்தன் இப்படி அறத்தின் வழி ஆட்சி செய்தவர்கள் எல்லாம் தமிழ்வழி வந்த வாரிசுகள் என்பது தமிழுக்கும் தமிழினத்திற்கும் பெருமை சேர்ப்பனவாகும்.

தமிழர்களது வாழ்க்கை முறையானது தங்களது வாழும் சூழலுக்கு ஏற்பக் குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல், பாலை என



சிகரம் சதிஷ்குமார், புதுக்கோட்டை



ஐம்பிரிவுகளாகப் பகுக்கப்பட்டு ஒரு வரையறைக்குட்பட்ட வாழ்வியலைக் கொண்டு இருந்தது. அங்கு பண்பாடுகள் போற்றப் பட்டன. அறநெறிகள் தழைத் தோங்கின.

ஆனால் இன்றைய சூழலில் நவீனத்துவம் என்ற பெயரில் மொத்தத்தையும் இழந்துவிடும் சூழலில் தமிழ்ச்சமூகம் தவித்துக்கொண்டு இருக்கிறது. குடும்ப உறவுகள் சீர்குலைந்து, கூட்டுக்குடும்ப வாழ்வியல் உருக்குலைந்து ஏதோ அங்கொன்றும், இங்கொன்றுமாக அருங்காட்சியகங்களில் காணப்படும் காட்சிப் பொருளைப்போல குடும்ப உறவுகளைப் போற்றும் குடும்பங்கங்களைக் காண்பதும் அரிதாகவே இருக்கிறது.

பெற்றோரைப் பிரிந்து வாழும் வாழ்க்கைமுறை அதிகரிக்கத் தொடங்கிய பின்புதான், விவாகரத்துகள் விஸ்வரூபம் பெற்றன. விடுதிப்படிப்புகள் அதிகரித்த பின்புதான் முதியோர் இல்லங்கள் அதிகம் முளைத்தன. தாத்தாக்களும், பாட்டிகளும் இல்லாத இல்லங்கங்களில் இருந்துதான் குற்றங்கள் எட்டிப்பார்க்கத் தொடங்கின. இவையெல்லாம் யாரும் சொல்லித்தெரிய வேண்டியதில்லை. ஒவ்வொரு மனிதரும் தனது இயந்திரத்தனமான வாழ்க்கை ஓட்டத்தைச் சற்று நிறுத்தி நிதானத்துடன் சிந்தித்தாலே போதும் சிக்கல்களுக்கு எல்லாம் தீர்வு தானே கிடைத்துவிடும்.

விடியல் உலகுக்கு அல்ல, உள்ளுக்குள்ளேயே விடிய வேண்டும். உள்ளுக்குள் விடிந்தால் உலகம் தானே வெளிச்சமுறும் என்பதை மீட்டெடுக்க வேண்டுமெனில், தமிழர் பண்பாடுகள் மீண்டும் தழைக்க வேண்டும். தமிழர் நாம் அதில் கொண்டாடித் திளைக்க வேண்டும். மரத்தடிப் பஞ்சாயத்துகள் எனப்படும் ஊர்ப் பெரியவர்கள் கொண்டு நடத்தப்பட்ட விசாரணைகளில் நீதி இருந்தது. குற்றங்கள் அதிகம் இல்லை. அவ்வளவு தூரம் தமிழரின் வாழ்வியலில் நேர்மையும், செயல்பாடும் குடிக்கொண்டு இருந்தன. ஆனால் இன்று நீதிமன்றங்கள்

பெருகிவிட்டன. ஆனால் நீதியைத்தான் காண முடியவில்லை.

எல்லாவற்றையும் பெரும்பாலும் நிதியே தீர்மானிக்கும் என்னும் நிலைக்கு வாழ்க்கை முறை மாற்றம் பெற்றுவிட்டது. எல்லோரிடமும் பணம் இருக்கிறது, பொருள் இருக்கிறது, வீடு இருக்கிறது. ஆனால் நிம்மதியான வாழ்க்கை இல்லை. சுகாதாரமான சூழல் இல்லை. நோய்களில்லாத உடல் இல்லை, உற்சாகமான மனம் இல்லை. இவையெல்லாம் மீட்டெடுக்க வேண்டுமெனில் நாம் ஒன்றே ஒன்றுதான் செய்ய வேண்டும். தமிழரின் வாழ்வியல் நெறிகளைக் கொண்டாடத் தொடங்க வேண்டும்.

நமது பாட்டனும், பூட்டனும் பின்பற்றிய குடும்ப உறவுகளைப் பின்பற்றிய வழிமுறைகளை நாமும் பின்பற்ற வேண்டும். கைபேசிகளுக்குச் சற்று விடைகொடுத்துவிட்டு நம் குழந்தைகளோடும் கொஞ்சிப்பேச வேண்டும். விழாக் காலங்களுக்கு விடை சொல்லாமல், பணிகளுக்கும் சற்று ஓய்வு கொடுத்து உறவுமுறைகளோடு சற்று இளைப்பாற வேண்டும். பல்லாங்குழி ஆடும் சத்தமும், பச்சைக்குதிரை தாண்டும் காட்சியும் அரங்கேற வேண்டும். கூட்டாஞ்சோறு சமைத்து வருடத்திற்கு ஒருமுறையாவது குடும்பத்தோடு சாப்பிடத் தொடங்குங்கள்.

உறவினர் வீட்டு இல்லநிகழ்வுகள் அனைத்திலும் விடுபடாமல் உங்கள் வரவை உறுதி செய்யுங்கள். இயன்றவரை குடும்ப விழாக்களுக்கு உங்கள் குழந்தைகள் பங்கேற்பதையும் ஊக்கப்படுத்துங்கள். இவை எல்லாம் எளிதில் சாத்தியமான நிகழ்வுகளே! இமயமலை ஏறிச் சாதிக்கும் நிகழ்வுகள் அல்ல, உங்கள் இதயத்தில் ஏற்றுச் சாதிக்க வேண்டிய விசயங்கள். தமிழரின் வாழ்வியல் நெறி. தமிழ் மக்களுக்கு மட்டுமல்ல, இத்தரணிக்கே நன்மை பயப்பதாகும்.





காவேரி இலக்கியக் கூடல் - 3.

திருச்சி இலக்கிய தளத்தில் புதிய பயணமாகத் தொடங்கப்பட்டிருக்கும் காவேரி இலக்கியக் கூடலின் மூன்றாவது நூல் விமர்சன அரங்கு நிகழ்வு 17-09-2017 அன்று திருச்சி குமரன் நகர் பேருந்து நிறுத்தம் எதிரே அமைந்துள்ள LIC Life Plus அலுவலகம் முதல் தளத்தில் திருச்சி எழுதமிழ் இயக்கத் தலைவர் குமரசாமி தலைமையில் சிறப்பாக நடைபெற்றது. இனிய நந்தவனம் மாத இதழின் ஆசிரியரும் இனிய நந்தவனம் பதிப்பகத்தின் பதிப்பாசிரியருமான நந்தவனம் சந்திரசேகரன் முன்னிலை வகித்தார்.

இந்நிகழ்வில் கவிஞர் சொர்ணபாரதியின் “எந்திரங்களோடு பயணிப்பவன்” கவிஞர் கவியோவியத் தமிழனின் “மூங்கில் சமக்கும் புல்லாங்குழல்கள்” கவிஞர் மு.பாலசுப்பிரமணியனின் “கொதிக்கும் பூமி” ஆகிய கவிதை நூல்கள் விமர்சனத்துக்கு எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டன.

“எந்திரங்களோடு பயணிப்பவன்” நூலைக் கோவை இந்துஸ்தான் கலை அறிவியல் கல்லூரி இணைப் பேராசிரியர் கவிஞர் அகத்தியா ஆய்வு செய்தார். இவர் தனது ஆய்வுரையில் இந்த நூலைப் படித்து முடித்த போது ஒரு சிறந்த புத்தகத்தைப் படித்த நிறைவு ஏற்பட்டது. கவிதைகளில் எதையும் வலிந்து திணிக்காமல் மிக இயல்பாக எழுதப்பட்டுள்ளதோடு நாம் கடந்து வந்த சில சம்பவங்களையும் நினைவுக்குக் கொண்டு வருகிறார் என்று குறிப்பிட்டதோடு இப்படியான நூல்களை விமர்சனத்துக்காகவும் பாராட்டிப் பொன்னாடை போர்த்துவதற்காகவும் மட்டுமே எடுத்துக் கொள்ளாமல் நாம் அனைவரும் வாங்க வேண்டும் அதுதான் ஒரு படைப்பாளனுக்கு நாம் செய்யும் மரியாதை என்றும் தன் கருத்தைப் புதிவு செய்தார்.

“மூங்கில் சமக்கும் புல்லாங்குழல்கள்” நூலைக் கவிஞர் பா.தென்றல் ஆய்வுரை செய்யும் போது கவிஞர் கவியோவியத்தமிழன் இயற்கை மீதும், சமூகத்தின் மீதும் பார்க்கும் பார்வையில் தெளிவும் கூர்மையும் இருப்பதோடு சமகாலத்தின் நிகழ்வுகளைப் படம் பிடிப்பது போல மூன்று வரிகளில் சொல்லியிருப்பது பாராட்டுக்குரியது என்றார்.

இந்நூலில் உள்ள ஓவியங்கள், பக்க வடிவமைப்பு, தயாரிப்பு என் அனைத்தையும், நூலாசிரியரே செய்திருப்பது நூலுக்கு ஒரு அழகியலையும், கம்பீரத்தையும் கொடுக்கிறது. குறிப்பாக இந்நூலில் விவசாயம் பற்றிய பதிவுகள் நேர்மையாக இருக்கிறது, இதுவே இந்நூலுக்கான பலம் என்றுக் குறிப்பிட்டார்.

மூன்றாவது நூலான “கொதிக்கும் பூமி” என்ற நூல் குறித்து முனைவர் கீரைத்தமிழன் தனது



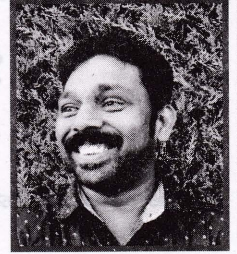
ஆய்வுரையில் நூலின் பெயருக்கேற்றது போலக் கவிதைகளும் கொதிக்கின்றன. சொல்லப்பட வேண்டிய கருத்தை மிகத் தெளிவாக வார்த்தைக் கோர்வையோடு எழுதப்பட்ட பல கவிதைகள் இந்நூலில் உள்ளன. முக்கியத்துவமானது எனக் குறிப்பிட்டு பத்துக்கும் மேற்பட்ட கவிதைகளை மேற்கோள் காட்டி சிறப்பான ஆய்வை முன் வைத்தார்.

நிகழ்வுக்குச் சென்னையிலிருந்து வருகை தந்த கவிஞர் தமிழ்மணவாளன் தனது கவிதை அனுபவம் குறித்தும் கவிதை எழுதும் சூழல் குறித்தும் கருத்தைப் பதிவு செய்தார். கவிஞர் சேதுமாதவன் தன்னுடைய இலக்கியச் செயல்பாடுகளைப் பகிர்ந்து கொண்டார். “எந்திரங்களோடு பயணிப்பவன்” நூலாசிரியர் சொர்ண பாரதி ஏற்புரை நிகழ்த்தி நன்றி தெரிவித்தார். மற்ற நூலாசிரியர்கள் கவியோவியத் தமிழன், மு. பால சுப்பிரமணியன் இருவரும் நிகழ்வில் கலந்து கொள்ள வரவில்லை. நிகழ்வின் இறுதியில் திருச்சி கோவிந்தம்மாள் தமிழ் மன்றத் தலைவர் ப.நாகராசன் அனைவருக்கும் நன்றி தெரிவித்தார்.

பத்துக்கு பத்து வீடு
பத்தாத தெருவிளக்கு
பதினைந்து நாட்களுக்கு
ஒருமுறை
தணிக்கை!

அகதிமுகாம்

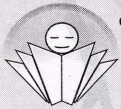
வெய்யிலில் உருகும்
தார்சீட்
மழையில் ஒழுகும்
தண்ணீர் ஓட்டைகள்



அவசரத்திற்கு ஒதுங்க
திறந்தவெளிக்கழிப்பிடம்
திரைச்சீலைகளுக்குள்
இணையும்
புதுமணத்தம்பதிகள்!

அநாதைகளாகிப்போனது
எங்கள் வாழ்வு
அர்த்தமின்றி வாழ்கின்றோம்
அகதிமுகாம்களில்.

ஈழபாரதி,
பிரான்ஸ்



இனிய நந்தவனம்

மக்கள் மேம்பாட்டு மாநகிதழ்

உங்கள் இல்லம் தேடி வர...

கீழே இருக்கும் சந்தா படிவத்தை
பூர்த்தி செய்து எங்களுக்கு
அனுப்புங்கள்

சந்தா படிவம்

பெயர் :

பிறந்த தேதி : ஆண் / பெண் :

முழு முகவரி :

மாவட்டம் :

பின்கோடு (அவசியம் குறிப்பிடவும்)

--	--	--	--	--	--

மொபைல் :

மெயில் :

காசோலை / டிடி விவரம் :

டிக் செய்யவும்

- இரண்டு வருட சந்தா
500/-
- நான்கு வருட சந்தா
1,000/-
- புரவலர் நன்கொடை
5,000/-
(* தபால் செலவு உட்பட)

சந்தா தொகையை
INIYA NANDAVANAM என்ற
பெயரில் மாற்றத்தக்க வகையில்
காசோலை அல்லது டிடி எடுத்து
கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு அனுப்பவும்

*இதழின் விலையில் மாற்றம் ஏற்பட்டால் சந்தா இதழ்களின் எண்ணிக்கையில் சரி செய்யப்படும்

*இதழ்கள் சாதாரண தபாலில் அனுப்பி வைக்கப்படும்

இனிய நந்தவனம்

தபால் பெட்டி எண் : 214, நம்பர் 17, பாய்க்காரத் தெரு உறையூர், திருச்சி - 620 003. தமிழ்நாடு பேசு : 94432 84823
மின்னஞ்சல் : nandavanam10@gmail.com இணையதளம் : www.iniyandavanam.com



இனிய நந்தவனம்

அக்டோபர் 2017

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அடங்கிப் போகும் அவம்



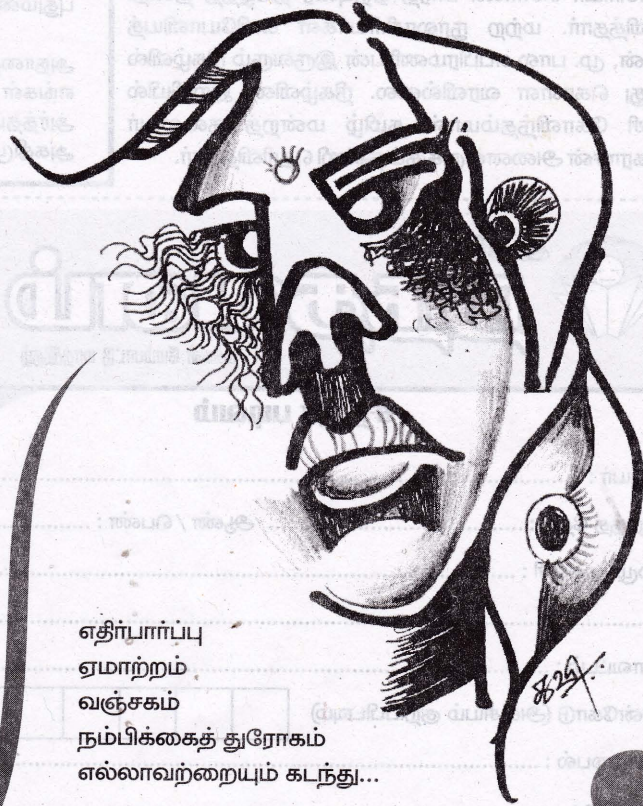
நந்தவனம் சந்திரசேகரன்

வசந்த காலத்தின்
சிறகு விரிக்கும்
பறவைக் கூட்டமாய்ப்
பயணிக்கிறேன்
புதிய உன்னதங்களைத் தேடி...

மரப்பாச்சி பொம்மைக்கு
ஆடை அணிவித்து மகிழும்
குழந்தையின் மனநிலையில்
மகிழ்ந்து குலாவிச்
சேகரிக்கிறேன் அனுபவங்களை...

ஆற்று நீரில்
எதிர் நீச்சல் போட்டுத்
துள்ளிக் குதிக்கும்
மீன் குஞ்சுகளாய்க்
குதூகலிக்கிறேன்
தொலைந்து போன
என் காயங்களுக்காக...

வலசை போகும்
யானைக் கூட்டமாய்
மீண்டும் புதுப்பிக்கப்படுகிறேன்
என் பயணங்களினூடாக
பழைய நினைவுகளோடு...



எதிர்பார்ப்பு
ஏமாற்றம்
வஞ்சகம்
நம்பிக்கைத் துரோகம்
எல்லாவற்றையும் கடந்து...

வாழ்தலின் அர்த்தங்களை
உணர்த்திக் கொண்டே
கடந்து போகிறது காலம்
வழி நெடுகிலும்...

Owned & Publisher : T. Chandrasekaran, No.17, Puthu Paikkara Street, Woraiyur, Trichirapalli, 620 003.

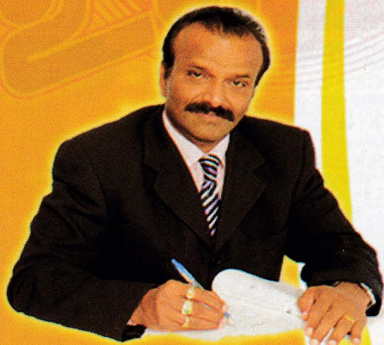
Printed by : T. Chandrasekaran at Chennai Offset Printers, No.19/1, 21/2, Kidhabath Khan Bahadur Street, Ellis Road, Chennai 600 002.

Editor : T. Chandrasekaran



1000^{வது} இதழ் கண்ட கடை உதயன், தனது வெள்ளி விழாவை நோக்கி விரிகிறது...

Canada's No.1 Tamil Newspaper
உதயன்
Uthayan
Canada's No.1 Tamil Newspaper



பிரதம ஆசிரியர்
ஆர்.என்.லோகேந்திரலிங்கம்

- வாரம்தோறும் பத்தாயிரத்திற்கும் அதிகமான பிரதிகள்
- இலட்சக் கணக்கான வாசகர்கள்
- இணையத்திலும் இணையிலலாம் பதிவுகள்

Tel :- 416-752 1524
Fax :- 416-752 6703

E-mail : uthayannews@yahoo.com

4062 Ellesmere Rd, Toronto, ON M1C 1J2

உங்கள் அபிமான உதயனை உலகத்தின் எந்த இடத்திலிருந்தும் வாசிக்க

www.canadauthayan.ca



V. MUTHUKUMAR, DCE.,
Mob : 98866 55474



Dr. M. VAIDHIYALINGAM ACHARY
Mob : 94480 41183, 99000 84114



V. VISHNUKUMAR, DsBA.,
Mob : 96321 00004

RASHTRIYA RATTAN Tamilnadu H.R. & C.E. (Dept) Approved Sthapathi

Dr. M.VAIDHIYALINGAM ACHARY & SONS

**Specialised in : Stone, Brick, Sudai,
Metal, Painting Work &
Renovation Works Undertaken with
"AGAMA & VASTHU"**



பெங்களூர் ஜே.பி. நகரில் ஸ்தபதி டாக்டர் எம். வைத்தியலிங்கம் ஆச்சாரி ஸ்தபதி வி.விஷ்ணுகுமார் ஆகியோரால் கட்டப்பட்ட 65 அடி உயர ஸ்ரீசக்தி கணபதி கோவிலின் முகப்பு தோற்றத்தை படத்தில் காணலாம். இந்த கோவில் கிருபாலயம், அர்த்த மண்டபம், மகா மண்டபம் மற்றும் ஐந்து நிலை விமான கோபுரத்தை கொண்டுள்ளது. மேலும் இந்த கோவிலின் உட்புற மற்றும் வெளிப்புற தோற்றம் தஞ்சை பெரிய கோவில் போன்று வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.

#1066, 8th Cross, Ashok Nagar, BSK 1st Stage, Bangalore - 560 050.
email : sthapathiarchitect@gmail.com, sthapathiarchitect@yahoo.com
#1168, Thandai Periyar Nagar, 1st Street, Chekkalai,
Karaigudi - 2. (Tamilnadu)

Contact Office : 080-2242 0796

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | Laavanaham.org



சாஸ் ராகம் கரோக்கோ இசைக்குழு

திருமண விழா, பூப்புனித நீராட்டு விழா,
பிறந்த நாள் கொண்டாட்டங்கள் மற்றும்
உங்கள் இல்லற விசேட வைவங்களுக்கும்
தரமான ஒலியமைப்புடன் இதமான
கரோக்கி இசை நேரடி இசைக்கும் மற்றும்
DJ இசையோடு உங்களை மகிழ்விக்க
இன்றே அழையுங்கள்



**Oberer Awareweg 9A, 3250 Lyss,
Switzerland**

email : satha@gmx.ch

www.swissragam.ch

Satha : +41 78 851 87 48

Prem : +41 78 956 05 67

Mano : +41 34 530 04 74

விழா சிறக்க வாழ்த்துகள்



இலக்கிய விருதுகளை
தொடர்ந்து பெற்று வரும்

**முனைவர்
வதிலை பிரதாபன்**

அவர்களை



வாழ்த்துகிறோம்



1. தமிழன்னை விருது (தமிழக அரசு விருது)
2. இலக்கிய சிந்தனை ஆண்டு விருது
3. எழுத்துச் செம்மல் விருது
4. தியாகி சுவாமிநாதன் விருது
5. ஜீவா விருது
6. தோப்பூர் சுப்ரமணியன் விருது
7. செந்தமிழ்ச் கூடரொளி விருது
8. தியாகி சுவாமிநாதன் விருது - 2
9. தோப்பூர் சுப்ரமணியன் விருது - 2
10. சமூக சேவைக்கான விருது
11. மிரீலான்ஸ் ரைட்டர் தேசிய விருது
12. புரட்சிக் கவிஞன் விருது
13. விருதுகளின் நாயகன் விருது
14. தமிழ் செம்மல் விருது (தமிழக அரசு விருது)
15. தமிழ்நெறிக் காவலர் விருது
16. கவிமாமணி விருது
17. முனைவர் பட்டம் INDIAN VIRUAL UNIVERSITY
(For Tamil Literature)
18. காஞ்சித் தலைவன் பேரறிஞர் அண்ணா விருது
(தமிழக அரசு விருது)
19. பாரத் ரத்னா அத்துல்கலாம்
20. சிந்தனைக் கவிஞர்
21. புதுவையின் நன்முத்து
22. அய்யன் திருவள்ளுவர் பணிக்குழு விருது
23. அவார்ட் ஆஃப் எக்சலென்ஸ்
24. உணர்ச்சிக் கவிஞர் விருது
25. இதயக்கவி விருது (தமிழக அரசு விருது)
26. பாவேந்தர் விருது
27. கவிமாமணி விருது
28. திருக்குறள் மாமணி விருது
29. எழுத்துச் சிற்பி விருது

நிர்வாகிகள் மற்றும் உறுப்பினர்கள்



Members Of

தமிழ் எழுத்தாளர் மன்றம், மகராட்டிரா
M/s Martin Air Conditioners and Refrigerators Pvt Ltd
தென்னரசுக் குழுமம்
M/s. Neelam Metal Industries
கல்யாண் தமிழ் நற்பணி மன்றம்
M/s. Sadanand Marketing



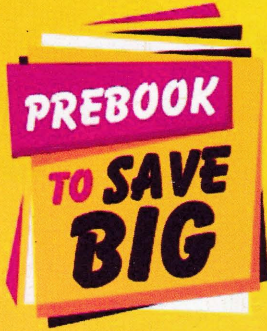
முன்பதவுக்கு
முந்துங்கள்...



கூடுதல் சலுகை
மொத்த விலையில்



உங்கள் நிறுவன
பெயரில் பேக்கிங்



பிரெஷ்
ஸ்வீட்ச் & ஸ்நாக்ஸ்



இலவச டோர்
டெலிவரி



விரும்பிய இனிப்பு வகைகள்
தேர்வு செய்யலாம்

H.O.: Zam Zam Sweets, 12/2, TPK ரோடு.
(பெரியார் பேருந்து நிலையம் எதிரில்), மதுரை.
Email : contact@zamzamsweets.in

For Bulk / Corporate Orders Call

7373730925

1800 123 00 40

Branches : ஷாப்பிங் காம்பளக்ஸ், வில்லாபுரம்,
அண்ணாநகர், தெற்கு மாசி வீதி மதுரை



LIMRABAGS



* MANUFACTURER * TRADER
* WHOLESALER

M SADIK BASHA
PROPRIETOR



No.14 pensioner st Tennur, Trichy-620017, Tamilnadu, India.
CELL: +91 9751316053, +91 9786114635 MOB:0431-4346053
EMAIL: limrasadik1@gmail.com, info@limrabags.com
web: www.limrabags.com