



ரூல்விக்கத்திர்



வடக்கு மாகாணக் கல்வித் தினைக்காலத்தினது
உத்தியோகபூர்வ செய்தி மடல்

கெழ் - 2

மலர் - 1

2015 - 12 - 25

கல்வியே சாதனையாளர்களை உருவாக்கும்



எஸ்.வி.என்றுகார் பி.முனீராஜ டி.ஆர்வின்

பொதுநல்வாயப் போட்டிமில் சாதனை புரிந்து
நெங்கங்களை வென்ற வீர வீராங்கனாகள்



மாகாணக்கல்வித் தினைக்காலம் - வடக்கு மாகாணம்

நினைவுட்டும் நிகழ்வுகள் - ஒளிப்படங்களாக



யாகாண யெல்லானர் போட்டியில்
உயரம் பாயும் வீராங்கனை



பென்ர்ஜை தின அரங்கில் நடனமாகும்
பள்ளிச் சிறுமிகள்



வினையாட்டு நிகழ்வில் விருந்தினராகப்
பங்குபற்றிச் சிறப்பிக்கும் வடமாகாண
தெளரவு முதலைமச்சர்



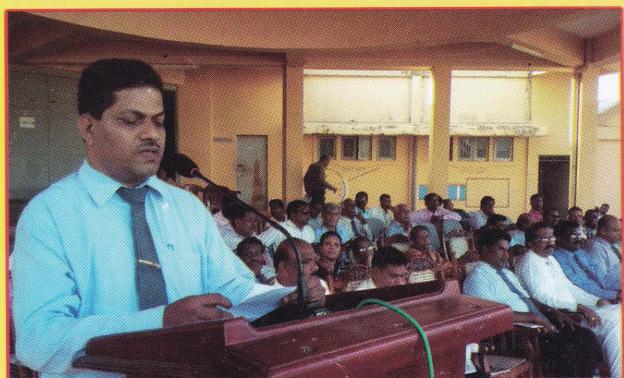
நடக அரங்க ஆற்றுதை நிகழ்வில்
மாணவர்கள்



யாகாண வினையாட்டுப் போட்டியின்
மிறைவு நாளில் பங்குபற்றியும் விருந்தினர்கள்



ஒசுவை முன் பயிற்சியில் பங்குபற்றிய
பட்டதாரி ஆசிரியர்களின் ஓவியக் கண்காட்சியில்



யாகாண வினையாட்டுப் போட்டி நிறைவுங்களில்
உறையாற்றும் யாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர்



பெண்கள் மீதான வன்முறைக்கல்லூரான
விழிப்பணர்வு வாரப் பதாகத



மாகாணக் கல்வித் தினைக்களம் வடக்கு மாகாணம்

தொகையினாக்கு

‘வட மாகாணத்தின் அனைத்து சிறார்களுக்கும் எதிர்காலச் சவால்களை வெற்றிகொள்ளக்கூடியதான் உன்னதமான கல்வி.

பணிக்கூற்று

“தரமான வாழ்க்கைப்பாங்குடன் வாழ்வதற்கான அறிவுமிக்க ஆனுமையுடைய சமுதாயம் உருவாக வழிப்படுத்தல்”



கல்விக்கதிர்

கீழ் 2

ஶங்கர்

2015.12.15

ஸ்ரீஸர்வைஷ் வட்காட்டவும்

செ.இதயகுமார்

மாகாணக்கல்விப்பணிப்பாளர்

ஆலோசனைக்குழும்

திரு.கே.முருகாந்தன்

மேலதிக மாகாண கல்விப்பணிப்பாளர்

திருமதி.வி.சுருளின் ஒப்புவியஸ்

மேலதிக மாகாண கல்விப்பணிப்பாளர்

திரு.ஜெனாட் மிசூரி

பிரதிக்கல்விப்பணிப்பாளர்

திரு.கே.சத்தியபாளன்

பிரதிக்கல்விப்பணிப்பாளர்

திரு.க.மணிமாருனி

பிரதிக்கல்விப்பணிப்பாளர்

கிடூஷ்டியர்

திரு.முத்து ரோதாகிருஷ்ணன்

மேலதிக மாகாணக் கல்விப்பணிப்பாளர்

தொடர்புகளுக்கு :-

தொலைபேசி - 021 222 2805

தொலைநெடு - 021 224 1383

மின்னஞ்சல் - kalvikathirnorth@gmail.com



சாதனையாளர் இதழாக இரண்டாவது கல்விக்கதிர்

மாகாணக் கல்வித் தினைக்களத்தின் உத்தியோக பூர்வ செய்திமடலான கல்விக்கதிர் தனது இரண்டாவது திதழ் சாதனையாளர் சிறப்பிதழாக வெளிவருவது மகிழ்ச்சிக் குரியது. வடக்கு மாகாண மாணவர்களின் கல்வி, கலை, விளையாட்டு செயற்பாடுகள் தொடர்பான சாதனைகளை மேற்கொண்ட மாணவர்களின் விபரங்கள் இம் மடலில் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.



முதலாவது திதழ் பற்றிய கருத்துக்கள், விமர்சனங்கள் இவ்விரண்டாவது திதழின் வடிவமைப்புக்கு பெரிதும் துணை புரிந்தது என்பதுடன், இச் செய்திமடலில் ஆசிரியர்கள், அதிபர்கள், கல்வியதிகாரிகள் என்போரது ஆக்கங்களையும் இனைத்துக்கொள்ள நாம் ஆயத்தமாக இருப்பதையும் இச் சந்தர்ப்பத்தில் கூறவிரும்புகின்றோம். தாங்களது ஆக்கங்கள் மற்றும் ஆலோசனைகளை மின்னஞ்சல் மூலமாகவோ, தபாலிலோ எமக்கு அனுப்ப முடியும்.

2009ம் ஆண்டின் பின்னரான கல்வி முன்னணுபே புக்களிலும் பாடசாலைகளின் பொள்தீவுள் அபிவிருத்தி யிலும் மனித வள அபிவிருத்தியிலும் கல்விப்புலம் சார்ந்த ஆசிரியர்கள், அதிபர்கள் கல்விப்பணியாளர்கள் என்போரது அயராத செயற்பாடு பழப்படியான வளர்ச்சி ஒன்றை நோக்கி வடக்கு மாகாணத்தை கொண்டு செல்கின்றது. எனக் கூறுதல் மிகையல்ல. இம் மாகாணத்தின் முக்கியத்துவம் கல்வியுடனே தொடர்புட்டதாகவும் கல்வி மூலமான மனித வள மேம்பாட்டிற்கு உதாரணமாகவும் இருந்த வரலாறு மீவும் புதுப்பிக்கப்படுதல் இன்று முன் எப்போதும் இல்லாத வகையில் முக்கியத்துவம் பெற்றுள்ளது. ஆயினும் இக்கல்வி செயற்றிறன் வாய்ந்த தொழில் வல்லுனர்களையும் தரமான வாழ்க்கைப் பாங்கையும் சமூகத்திற்கு வழங்கக்கூடிய பணியாளர்களையும் சமூகத்தை வழிப்படுத்தக்கூடிய மக்களையும் உருவாக்குதல் வேண்டும். இன்று கல்வித் துறையில் உயர்ந்த பெறுபேறுகளைப் பெற்ற சாதனையாளர்களாக திகழும் மாணவர்களும் இணைப்பாட்சி செயற்பாடு களில் சாதனை புரிந்துள்ள மாணவர்களும், ஏனைய முறை சாரா கல்வித்துறை சார்ந்த விடயங்களிலும், புத்தாக்கச் செயற்பாடுகளிலும் செயற்றிறன் மிக்க சாதனைகளைப் புரிந்த மாணவர்களும் இம் மாகாணத்தின் எதிர்கால சமுதாய வழிகாட்டிகளாக திகழ வேண்டும். நல் விழுமியங்களைக் கைக்கொண்டு ஆளுமைமிக்க செயல் ஒழுங்கு ஓன்றின் முன்னிலை அணியினராக வருதல் வேண்டும்.

ஸ்ரீ ஸ்ரீக்க வெண்டும்
ஸ்ரீ கர்பிபதை வீடு
பேடி ஸ்ரீக்க வெண்டும் ஸ்ரீ கர்பிக்க வெண்டும்.
இடுக்கியர்



சமந்தா பவர் அம்மையார்ன் வருதையும் ஓஸ்மானியாக் கல்லூரியன் வகுப்பறை மற்றும், வர்க்குஞானகூட நிறப்புவழாவும்

ஜநாவுக்கான அமெரிக்க வதிவிட பிரதிநிதியான மாண்புமிகு சமந்தா பவர் அம்மையார் அவர்கள் இலங்கைக்கான தனது விஜயத்தின் ஒரு பகுதியாக கடந்த 22.01.2015 திகதி வடமாகாணத்திற்கு வருகை தந்தார். வடமாகாணத் தில் யாழ் ப் பாண வலயத் தில் உள் ள யா/உஸ்மானியாக் கல்லூரிக்கு அவர் விஜயம் செய்து அங்கு புதிதாக நிர்மாணிக்கப்பட்டிருந்த விஞ்ஞானகூடத்தையும்

வகுப்பறைக் கட்டிடங்களையும் நாடா வெட்டி திறந்து வைத்தார். இந்நிகழ்வில் வடமாகாண முதலமைச்சர் கௌரவ க.வி.விக் னேஸ் வரன் அவர்களும், கல்வி அமைச்சர் த. குருகுலராசா அவர்களும், கல்வியமைச்சின் செயலாளர் ரவீந்திரன், மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர் செ. உதயகுமார் மற்றும் மாகாண, வலய உயர் அதிகாரிகள் பங்குபற்றினார்கள்.

மாணவர்களின் எல்லே விளையாட்டு போட்டியை யும் இவர் ஆரம்பித்து வைத்து மாணவருக்கு உற்சாக முடியமை குறிப்பிடத்தக்கது.

அண்மையில் உள்ள பாடசாலை

சிறந்த பாடசாலை

புதிய அரசின் கல்விக் கொள்கையின் பிரதான அம்சமான சகலருக்கும் சம கல்விக்கான சந்தர்ப்பத்தை வழங்குதல் என்ற நியமத்தின் அடிப்படையில் 2016 - 2020 வரையான காலப்பகுதியில் முன்னெடுக்கவுள்ள செயற் திட்டமாக “அண்மையில் உள்ள பாடசாலை சிறந்த பாடசாலை” என்ற திட்டம் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது. இத் திட்டத்தின் கீழ் ஒவ்வொரு பிரதேச செயலகப் பிரிவிலும் இரு பாடசாலைகள் தெரிவு செய்யப்பட்டு சிறந்த பொதீக வளங்களை வழங்கி மாணவர்கள் கல்விக்காக நீண்ட தூரங்களுக்கு செல்லாமல் அவ்விவரங்களிலேயே சிறந்த கல்வியைப் பெற வழிவகுத்தல் என்பதாக உள்ளது. இவ் வகையில் விஞ்ஞான ஆய்வுகூடம், அழகியல்கூடம், கேட்போர்கூடம், உணவகம், அலுவலகம், நூலகம், விளையாட்டுத்திடல், நீச்சல் தாடாகம் என்பவையும் கலை, வர்த்தகம், விஞ்ஞானம், கணிதம், தொழில்நுட்பம் ஆகிய ஐந்து உயர்தர பாடவிதானங்களையும் செயற்படுத்தும் பாடசாலையாகவும் இப்பாடசாலைகள் அமைக்கப்படும் என முன் மொழியப்பட்டுள்ளது. வடமாகாணத்தைப் பொறுத்த வரையில் யாழ் மாவட்டத்தில் 28 பாடசாலைகளும், கிளிநோச்சியில் 8 பாடசாலைகளும், மூல்லைத்தீவில் 12 பாடசாலைகளும், மன்னார் மாவட்டத்தில் 10 பாடசாலைகளும், வானியாவில் 09 பாடசாலைகளுமாக மொத்தம் 66 பாடசாலைகள் தெரிவிசெய்யப்பட்டு இத்திட்டத்தில் இணைக்கப்பட்டுள்ளன. இச் செயற்திட்டத்தின் அபிவிருத்திக் கட்டமைப்பை பின்வருமாறு நோக்கலாம்.

1. இத்திட்டத்தில் உட்படுத்தப்படும் அனைத்துப் பாடசாலைகளும் “சிறப்புப் பாடசாலைகள்” என்ற பெயரில் அழைக்கப்படும்.
2. இப்பாடசாலைகளில் 5 வகையான உயர்தரக்கல்வியும் கற்பிக்கப்படும். (கலை, வர்த்தகம், கணிதம், விஞ்ஞானம், தொழில்நுட்பம்)
3. வலயத்திற்கு ஒரு பாடசாலை விளையாட்டுத் துறையை முன்னேற்றும் வகையில் விளையாட்டுப் பாடசாலையாக உருவாக்குதல்.

....~... கல்வித்துறை...~....

4. நவீன தகவல் தொழிறுட்ப முறையை கல்வி செயன் முறைக்குள் பயன்படுத்த வகை செய்தல்.
5. ஈ - அலுவலகம், ஈ - நூலகம், ஈ - மதிப்பீட்டுப் பிரிவு என்பவற்றை அறிமுகப்படுத்தி நவீன மூன்று மாதிக் கட்டிடத்தொகுதியை வழங்குதல்.
6. விஞ்ஞான ஆய்வு கூடம், அழகியற் கட்டிடம், கேட்போர்கூடம், உணவுகம், அதிபர், ஆசிரியர் விடுதிகள் என்பவை உள்ளடங்கிய பளதீக வளங்களை விருத்தி செய்தல்.
7. விளையாட்டு மைதானம், வகைப்பந்தாட்டம், கூடைப் பந்தாட்டம், மென்பந்தாட்டம் அரங்குகளை நியமித்தல்.
8. ஒரு வலயத்திற்கு ஒன்று என்ற அடிப்படையில் நீச்சல் தடாகத் தொகுதியை வழங்கல்.
9. பாடசாலை, அதிபர் ஆசிரியர்கள் என்போருக்கு சிறந்த பயிற் சிகிகள் வழங்கி மனித வள அபிவிருத்தியை மேற்கொள்ளல்.

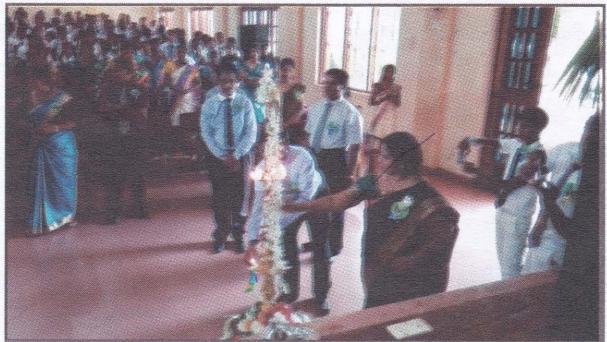
அன்மையில் உள்ள பாடசாலை சிறந்த பாடசாலை என்ற இச் செயற்றிடத்தின் மூலம் 2016 முதல் 2020 வரையான காலப்பகுதியில் 66 சிறந்த பாடசாலைகள் (SMART SCHOOLS) வடமாகாணத்தின் 12 வலயங்களிலும் வியாபித்து நின்று தரமான கல்வியை எமது சிறார்களுக்கு வழங்கும் என நம்பிக்கை கொள்ளலாம்.



உன்னத ஆளுமையால் உலகையே வெல்வோம். உலக உளநல நாள் - 2015

இவ்வருட உலக உளநல நாள் மாகாண உள்சமூகவள் நிலையத்தினால் வவுனியா நகரசபை மண்டபத்தில் கடந்த 15 ஒக்டோபர் 2015 ல் சிறப்பாக நடத்தப்பட்டது. உன்னத ஆளுமையால் உலகையே வெல்வோம் என்ற தொனிப்பொருளில் நடைபெற்ற இந்நிகழ்வு வடக்கு மாகாண கல்வித் தினைக்களத்துடன் வடக்கு மாகாண சுகாதார தினைக்களத்தினதும், வவுனியா நகரசபையினதும் அனுசரணையுடனும் நடத்தப்பட்டது. கௌரவ வைத்தியகலாநிதி சத்தியலிங்கம் (வடக்கு மாகாண சுகாதார சேவைகள் அமைச்சர்) அவர்கள், இந்நிகழ்வில் பிரதம

விருந்தினராகவும் வடக்கு மாகாண மேலதிக மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு. முத்து இராதாகிருஷ்ணன் தலைமையேற்றும் இந்நிகழ்வை சிறப்புற நிகழ்த்தினர்.

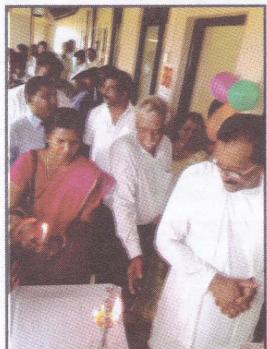


கல்வியமைச் சின் செயலாளர் திரு. R. இரவீந்திரன் ஆசிரியரை வழங்கினார். நிகழ்வில் சிறப்பம்சமாக மாகாண உளசமூக வள நிறுவனத்தினால் தயாரிக்கப்பட்ட குறுந் திரைப்பட இறுவெட்டுக்கள் வெளியிடப்பட்டன. அத்துடன் சிறப்பு மலரும் வெளியிடப்பட்டது. மாணவர்களின் ஆற்றல் கள் மேடையில் ஆற்றுகை செய்யப்பட்டு உவகையூட்டப் பட்டன.

மாணவர்களது நல மேம்பாட்டில் மாணவர் மக்கூக்கள்

மாணவர்களுக்கான உளநல மேம்பாட்டுக்கான செயற்பாட்டு நிலையங்களாக பாடசாலைகளில் “மாணவர் மக்கூக்கள்” உருவாக்கப்படுதல் என்ற செயற்றிடத்தின் கீழ் வடமாகாணத்தின் முதலாவது “மாணவர் மகிழகம்” முல்லைத்தீவு வலயத்தில் உள்ள முல்லைத்தீவு மகாவித்தி யாலயத்தில் கடந்த 01.12.2015 அன்று கௌரவ கல்வியமைச்சர் த. குருகுரூராசா அவர்களினால் திறந்து வைக்கப்பட்டது. கௌரவ முதலமைச்சர் நீதியரசர் க.வி.வி.க் னேஸ் வரன் அவர்களது தலைமையில் முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் நடைபெற்ற குறைநிவர்த்தி நடமாடும் சேவையின் போது இந் நிகழ்வும் இடம்பெற்றிரும் சிறப்புக்குரிய ஒன்றாகும். 2 ஆவது மாணவர் மகிழகம் 04.12.2015 அன்று பிற்பகல் யாழ் மகாஜனாக் கல்லூரியில் கௌரவ கல்வியமைச்சர் குருகுரூராசா அவர்களினால் விமரிசையாக தொடக்கி வைக்கப்பட்டது. இவ்வகையில் வடமாகாணத்தில் இனாங்காணப்பட்ட 50 பாடசாலைகளில் மாணவர் மகிழகங்கள் ஆரம்பிப்பதற்கான முதல் திட்டத்திலிருந்து விடக்கூடிய மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

எதிர்வரும் ஜனவரி முதல் வாரத்தில் இவை படிப்படியாக ஆரம்பித்து வைப்பதற்கும் உரிய ஒழுங்குகள் மேற்கொள்ளப் படுகின்றன. மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள் இருபாலரையும் ஆற்றுப்படுத்தவும் அவர்களது செயற்திறனை அதிகரிக்கவும் வழிகாட்டல் ஆலோசனை மேற்கொள்ளவும் இம் மகிழகங்கள் சிறப்பான முறையில் செயற்பட முடியும் என எதிர்பார்க்கலாம்.



e - கற்றல் அபிவிருத்தியும் பயிற்சியும்

மாகாண கற்றல் மேம்பாட்டு முகாமைத்துவ (LMDLU) நிலையத்தின் மூலம் இலத்திரனியல் இணைய கற்றல் உபகரணத் தயாரிப்பு, மற்றும் பயிற்சி செயற் பாடுகள் இடம்பெற்றன. 10, 11ம் வகுப்புக்களுக்கான விஞ்ஞான, கணித பாடத்துக்கான இருவெட்டுக்கள் தயாரிக்கப்பட்டு, அதனை கையாள்வதற்கும் பயிற்சிகள் வழங்கப்பட்டன. 212 ஆசிரியர்கள் இப்பயிற்சியில் பங்குபற்றினர்.



தரம் 6 கணித பாடத்துக்கான e lesson தயாரிப்பு விஞ்ஞான பாடத்துக்கான e lesson தயாரிப்பு என்பனவும் சம காலத்தில் இடம்பெற்றது. இதில் 164 ஆசிரியர்கள் பங்குபற்றி பயிற்சி பெற்றுள்ளனர். மாத்தமாக யாழ்ப்பாணம், முல்லைத்தீவு, தீவுகம், கிளிநூச்சி, மன்னார் மற்றும் மாகாணக் கல்வித்

திணைக்களம் ஆகிய இடங்களில் 11 செயலமர்வுகள் இடம் பெற்றுள்ளதும் மொத்தமாக 376 ஆசிரியர்கள் பயிற்றப் பட்டு ஏற்றதாழ 50000 மாணவர்களின் கற்றல் திறனை அதிகரிக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.



மாகாண நிலை சாதனையாளர் கௌரவிப்பு நிகழ்வும் மாணவர்களது சாதனைகளும்.

வடக்கு மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் 2015ல் மேற்கொண்ட பாடவிதான், இணைப்பாடவிதான் செயற் பாடுகளின் மூலம் சாதனையாளர்களாக அடையாளம் காணப்பட்ட மாணவர்களது சாதனையைக் கௌரவிக்கும் ஒரு பரிசுபீடு நிகழ்வு இவ்வருடம் 14.11.2015 அன்று யாழ்ப் பாணம் இந்துக்கல்லூரி மண்புத்தில் நடைபெற்றது. இந் நிகழ்வில் பிரதமவிருந்தினர்களாக கௌரவ கல்வியமைச்சர் த. குருகுலராசாவும், விஞ்ஞானிப்பீடு சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர் சிரீசுற்கணராசாவும் பங்குபற்றி சிறப்பித்தனர்.

நிகழ்வில் தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பரிட்சையில் மாகாண நிலையில் சிறப்பாக செயற்பட்ட மாணவர் களுக்கு பதக்கங்களும், சான்றிதழ்களும் வழங்கப்பட்டன.



ஆன் பிரான்ஸ் கவுஸ் - கண்காட்சி

மாணிட அவைத்தில் இருந்து மீள் எழுவதற்கும் மானிடத்துவத்தை நோக்கி மக்களை, மாணவர்களை செலுத்தவும் நல்லதொரு அனுபவ நிகழ்வாக கடந்த 12.12.2015 திங்கி யாழ் பொது நூலகத்தின் மண்புத்தில் நிகழ்ந்த “ஆன் பிரான்ஸ் கவுஸ்” கண்காட்சி அமைந்தது. நெதர்லாந்து தூதரகம், மாகாணக் கல்வியமைச்சு வட மாகாணம் என்பவற்றின் அனுசரணையுடன் சாந்திகம் நிறுவனத்தால் ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட இக் கண்காட்சியிலும் அதற்கு முன்னரான மாணவர், மற்றும் ஆசிரியர்களுக்கான

பயிற்சி நிகழ்விலும் மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள் பங்குபற்றி பயனடைந்தனர்.



பிரதம விருந்தினராக வருகை தந்த மேதகு ஜோனா டுவார் னாடே நெந்தர்லாந்து நாட்டுன் தாதுவர் இக் கண்காட்சியை திறந்து வைத்து மாணவர்களின் செயற் திறனைப் பாராட்டனார். 4 நாட்கள் நிகழ்ந்த இக் கண்காட்சி யில் பங்குபற்றிய மாணவர்கள் மற்றும் ஆசிரியர்களுக்கான சான்றிதழ்கள் மாகாண மேலதிக கல்விப் பணிப்பாளரினால் வழங்கிக் கொரவிக்கப்பட்டது.

மாற்று ஆற்றலுள்ளோர் தின விழாவும் மரிசனிமும்

கடந்த 03.12.2015ல் மாற்று ஆற்றலுள்ளோர் தின விழா வெகு விமரிசயாக யா / இன்னுவில் மத்திய கல்லூரி மண்பத்தில் நடைபெற்றது. மேலதிக மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர் முத்து இராதாகிருஷ்ணன் தலைமையில் நிகழ்ந்த இவ்விழாவிற்கு யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி விரிவுரையாளர் திரு. ரவீந்திரன் மற்றும் உப மாகாண வைன் ஆளுநர் Dr. தியாகராஜா ஆகியோர் சிறப்பு விருந்தினர்களாக கலந்து சிறப்பித்தனர். இந் நிகழ்வை மேலதிக மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர் திருமதி.சௌகர்யீனியல் உதவிக்கல்விப் பணிப்பாளர் கைலாசநாதன் ஆகியோர் நெறிப்படுத்தினர்.



இந் நிகழ்வில் மாற்று ஆற்றலுள்ள சிறார்களின் ஆற்றுகைகள் மேடையில் மிகச் சிறப்பாக ஆற்றுகை செய்யப்பட்டன. சிறப்பாக செயற்பட்ட 265 மாற்று ஆற்றலுள்ள மாணவர்களுக்கு பரிசில்களும் சான்றிதழ்களும் வழங்கப்பட்டன. 40 எண்ணிக்கையிலான மாணவர்களுக்கு மூக்குக் கண்ணாடிகளும் வழங்கப்பட்டன. வலிகாமம் வலய சுழிபுராம் விக்ரோறியா கல்லூரி மாணவர்

களதும் யாழ் / இன்னுவில் மத்திய கல்லூரி மாணவர்களதும் நடன நிகழ்வும் நிகழ்த்தப்பட்டன. கோண்டாவில் இந்துக் கல்லூரி மாணவர்களது குழந்தனமும் யா/யூனியன் கல்லூரி மாணவர்களது கிராமிய இசை நிகழ்வும் மிகச் சிறப்பாக நிகழ்த்தப்பட்டன. மூல்லைத்தீவு கற்சிலைமடு அரசு தமிழ் கலவன் பாடசாலையைச் சேர்ந்த மாற்று ஆற்றலுள்ள மாணவன் செல்வன் நினோந்தன் காவடி நடனத்தை ஆடி ஆற்றலை வெளிப்படுத்தினார். ஒவுமடு தமிழ் வித்தியாலை மாணவன் செல்வன் றஜீப் பண்ணிசை இசைத்தும், யூனியன் கல்லூரி மாணவன் செல்வன் ப.கமலநிதுசன் கிறீஸ்தவ இசைப்பாவை இசைத்தும் இறையுணர்வை ஊட்டினர். 30 மாற்று ஆற்றலுள்ள மாணவர்கள் மிகத் திறமையாக தமது ஆற்றல்களை இந்நிகழ்வில் வெளிப்படுத்தி மகிழ்ச்சிப்படுத்தினர்.



நாட்டுக்கூத்து போட்டிகளும் ஆற்றுகை நகழ்வும்

வடக்கு மாகாண மாணவர்களின் கலை மேம்பாட்டு செயற்பாட்டில் இன்றியமையாத ஒரு துறையாக நாட்டுக்கூத்து அமைகின்றது. இவ்வகையில் மாணவர்களின் கலை மேம்பாட்டை நோக்காக கொண்டு வழுமை போல் கடந்த 2015ம் வருடமும் நாட்டுக்கூத்துப் போட்டிகள் பாடசாலை வலய, மாகாண மட்ட போட்டிகளாக நடாத்தப்பட்டன.

வடமோடிக்கூத்து, தென்மோடிக் கூத்து, சிந்து நடைக்கூத்து, விசேட கூத்து, இசைநாடகம் என 5 வகை யிலான கூத்துக்கள் இப்போட்டிகளில் முறையாக ஆடப்பட்டன. 01.11.2015 ம் திகதியில் இன்னுவில் மத்திய கல்லூரி, உரும்பிராய் இந்துக் கல்லூரி, கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி ஆகிய பாடசாலை மண்பாங்களில் இக்கூத்துப் போட்டிகள் சிறப்பாக நடைபெற்று இந்துக் கல்லூரியில் நடைபெற்ற சாதனையாளர் பரிசீலிப்பு விழாவில் வெற்றியீடிய மாணவர் குழக்களுக்கும் மாணவர்களுக்கும் சான்றிதழ்களும் பதக்கங்களும் வழங்கப்பட்டன.

மாகாணமட்டப் போட்டியில் முதல் மூன்று இடங்களைப் பிடித்த 16 கூத்து குழக்களின் 239 மாணவர்களுக்கு இசைநிதழ்கள் பதக்கங்கள் வழங்கி கொரவிக்கப்பட்டு சிறப்பிக்கப்பட்டது.



தமிழ் மொழித்தின கலைத்திறன் போட்டிகளும் தமிழ்மொழி மேம்பாடும்

2015ம் ஆண்டுக்குரிய தமிழ் மொழித்தின கலைத்திறன் போட்டிகள் எழுத்தாக்கப் போட்டிகளாகவும், மொழித்திறன் போட்டிகளாகவும் கலைத்திறன் போட்டிகளாகவும் மூன்று வகையில் மூன்று கட்டாங்களாக சிற்பிடுன் நடைபெற்றன. பாடசாலை மட்டம், கோட்டமட்டம், வலயமட்டம், மாகாணமட்டம் ஆகிய 4 மட்டங்களில் நிகழ்த்தப்பட்ட இப்போட்டிகள் இறுதியில் அகில இலாங்கை தமிழ் மொழித்தின தேசியமட்ட போட்டிகளுக்கு தெரிவு செய்யப்பட்டு அனுப்பப்பட்டு தேசிய மட்டத்தில் 61 தங்கப்பதக்கங்களையும், 16 வெள்ளிப்பதக்கங்களையும், 17 வெண்கலப்பதக்கங்களையும் பெற்று சாதனையிட்டியுள்ளது.

மாகாணமட்ட தமிழ் மொழித்தின போட்டிகள் 07.06.2015ல் வேம்படி மகளிர் கல்லூரியில் நடைபெற்று அத்தினமே வெற்றியிட்டிய மாணவர்களுக்கு சான்றிதழ் களும், பதக்கங்களும் வழங்கி கொரவிக்கப்பட்டது. வெற்றி பெற்ற கலை நிகழ்வுகள் சில மேடையிலும் ஆற்றுகை செய்யப்பட்டன.

தேசிய மட்ட தமிழ் மொழித்தினப் போட்டிகள் 19,20.09.2015ல் மட்டக்களப்பு சிவானந்தா கல்லூரியில் சிறப்பு நடைபெற்றது.



தேசியமட்ட ஆங்கில மொழித்தின போட்டிகள்

2015ம் ஆண்டுக்குரிய தேசிய ஆங்கில மொழித்தினப் போட்டிகள் கடந்த செப்டம்பர் மாதம் நடைபெற்று முஷ்டிகள் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளன. இதில் வட மாகாணத்தைச் சேர்ந்த 04 மாணவர்கள் முதல் இடத்தையும், 4 மாணவர்கள் இரண்டாம் இடத்தையும் பெற்று சிறப்பித்துள்ளனர்.

உறுப்பெழுத்து - பார்த்தெழுதுதல் (ஆங்கிலம்) நிகழ்ச்சியில் யா / இமையாணன் அரசினர் தமிழ் கலவன்

பாடசாலையைச் சேர்ந்த தரம் 9 மாணவி தேவகுமார் மதுமிதா 1ம் இடத்தையும், மன்னார் புனித சேவியர் பெண்கள் பாடசாலையைச் சேர்ந்த இலன் கியூசிக்கா பிறேம்குமார் 2ம் இடத்தையும் பெற்று பதக்கங்களைப் பெற்றுள்ளனர். இதே போட்டியில் தரம் 10 யா / வேம்படி மகளிர் கல்லூரியைச் சேர்ந்த செல்வி காருண்யா பார்த்திபென் 1ம் இடத்தையும், மன்னார் அல்லக்ஷ்மி ம. வியைச் சேர்ந்த செல்வி பாத்திமா நூஷ்ரா மொகமட் சக்காரியா 3ம் இடத்தையும் பெற்று வெற்றியிட்டியுள்ளனர். அதேபோல் தரம் 4ல் யா / இமையாணன் அரசினர் தமிழ் கலவன் பாடசாலையைச் சேர்ந்த மாணவி செல்வி பிரபாகரன் பிரவீணா 3ம் இடத்தைப் பெற்று சிறப்பித்துள்ளார்.

பாவோதல் (Recitation) நிகழ்ச்சியில் 7ம் வகுப்பு பிரிவில் யா / சுண்டுக்குளி மகளிர் கல்லூரியைச் சேர்ந்த மாணவி G. அபிகயில் நிக்ஷா 1ம் இடத்தையும், 8ம் வகுப்பு பிரிவில் யா / இந்துக் கல்லூரியைச் சேர்ந்த மாணவன் A. ஹரிஷன் 1ம் இடத்தையும், 3ம் வகுப்பு பிரிவில் யா / சுண்டுக்குளி மகளிர் கல்லூரி மாணவி V. சுகானா 2ம் இடத்தையும் பெற்று தேசிய மட்டத்தில் சாதனை புரிந்துள்ளனர்.

ஆங்கிலப் பேச்சுப் போட்டியில் தேசிய மட்டத்தில் 12ம் வகுப்பு பிரிவில் யா / சுண்டுக்குளி மகளிர் கல்லூரியைச் சேர்ந்த மாணவி E. பிரியன்ஹா மற்றும், 13ம் வகுப்பு பிரிவில் J. பிறிசில்லா ஆகியோர் 2ம் இடத்தையும் பெற்றுள்ளனர். இம்மாணவர்களின் சாதனைகளுக்கான பாராட்டும் சான்றிதழ் மற்றும் பதக்கங்களும் மாகாண சாதனையாளர் விழாவில் வழங்கப்பட்டது.



முதன்மைப் பாடசாலை கொரவிப்பு

வடக்கு மாகாணத்தின் முதன்மைப் பாடசாலை களை கொரவிக்கும் நிகழ்வு 23.12.2015 அன்று யா / வேம்படி மகளிர் கல்லூரியில் நடைபெற்றது.

இந்நிகழ்வில் 2015 ஆம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில் பார்த்தையில் பார்த்தைக்குத் தோற்றிய அனைத்து மாணவர்களையும் 70 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெற வைத்த பாடசாலைகளுக்கும் பாடசாலைகளில் தரம் 5 இற்கு கற்பித்த ஆசிரியர்களுக்கும் விசேட கொரவிப்பு வழங்கப்பட்டது.

மேலும் 2014 க.பா.த (சா/த), க.பா.த (உ/த) பார்த்தைகளில் பார்த்தை தினைக்களத்தின் தரப்படுத்தலில் முதலிடங்களைப் பெற்ற பாடசாலைகளுக்கும், சுகாதார மேம்பாட்டுச் செயற்பாட்டில் தங்கம், வெள்ளி, வெண்கலப்

பதக்கங்களைப் பெற்ற பாடசாலைகளுக்கும் கௌரவிப் புக்கள் வழங்கப்பட்டன.

மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர் செ. உதயகுமார் தலைமையில் நடைபெற்ற இந் நிகழ்வில் வடக்கு மாகாண கல்வி பண்பாட்டுவுல்கள் விளையாட்டுத் துறை மற்றும் இளைஞர் விவகார அமைச்சர் கௌரவ தம் பிராசா குருகுலராசா, மாகாணக் கல்வி அமைச்சின் செயலாளர் தி. ரீவீந்திரன் அவர்களும் கலந்து பாராட்டுக்களை வழங்கினர்.

தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பர்ட்சையில் மாகாண, தேசிய மட்ட சாதனையாளர்கள், க.பொ.த உயர்தர பர்ட்சை பெறுபேறுகளின் அடிப்படையில் சாதனையாளர்களாக இனங்காட்டியுள்ள மாணவர்களின் விபரங்கள், மாகாண மட்ட தமிழ்மொழித் தினப்போட்டிகள், ஆங்கிலமொழித் தினப்போட்டிகள், உடற்கல்வி மற்றும் மைய்வல்லுனர் போட்டிகள் போன்ற இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளில் பங்குபற்றி மாகாண தேசிய மட்ட சாதனையாளர்களாக அடையாளம் காணப்பட்ட மாணவர்கள் என் போரின் விபரங்கள் இவ்விதழில் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

கணித உபகரணப் போட்டியில் ஆசிரியர் சாதனை

2015ம் ஆண்டு இடம் பெற்ற கணிதபாட ஆசிரியர்களுக்கான கணித உபகரண செயற்பாட்டுப் போட்டியில் வெவுனியா நெஞக் குளம் கலைமகள் மகா வித்தியாலையிலைச் சேர்ந்த மூத்ததம்பிசுதாகரன் என்ற ஆசிரியர் மாகாண மட்டத்தில் முதலிடம் பெற்று சாதனை புரிந்துள்ளார். யாழ் இந்துக் கல்லூரியில் நடைபெற்ற சாதனையாளர் பரிசீலிப்பு விழாவில் இவர் மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளரினால் பரிசில் வழங்கி கௌரவிக்கப்பட்டார்.



புலமைப் பரிசில் பர்ட்சை -2015, அக்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சி அடைவு புள்ளிப்பாட்டு - கொள்கைத் திட்டால் நோக்கு

இலங்கையின் பாடசாலைக் கல்வி முறைமையில் மூன்று பர்ட்சைகள் தேசிய ரீதியில் நடத்தப்படுகின்றன. இம் மூன்று பர்ட்சைகளும் மூன்று வெவ்வேறு வகையான நோக்கங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு நடத்தப்படுகின்றன. இந்த வகையில் தரம் 5 புலமைப் பரிசில் பர்ட்சை ஆனது பிரபல பாடசாலைகளுக்கு மாணவர் களை அனுமதிப்பதற்கும், வறுமைக் கோட்டின் கீழ் வாழ்கின்ற மாணவர்களின்கான புலமைப்பரிசிலை வழங்குவதற்கும் நடத்தப்படுகின்றது. இவ் வகையில் புலமைப் பரிசில் பர்ட்சை நடத்தப்படுகின்ற போதிலும், இன்று இப் பர்ட்சையானது மாணவர்களின் ஏணை ஆற்றல்களை வளர்ப்பதற்குரிய சந்தர்ப்பத்தைக் குறைப்பதாகவும், பெற்றோர்கள் தமது கௌரவத்தை நிலைநாட்டுவதற்காகப் பிள்ளைகளுக்கு நெருக்கீடுகளை வழங்குவதாகவும் குற்றச்சாட்டுக்கள் கல்வியியலாளர்களாலும், சமூக ஆர்வலர்களாலும் முன் வைக்கப்படுகின்றமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. இக் கட்டுரையானது இந்நோக்கங்களை விடுத்து வேறொரு கோணத் தில் இப் புலமைப்பரிசில் பர்ட்சைப் புள்ளிகளை நோக்க விளைகின்றது.

இலங்கையின் தேசிய கல்விக் கொள்கைகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு உருவாக்கப்பட்டுள்ள இலங்கையின் கல்வி அபிவிருத்திக்கான சட்டகம் மூன்று தொனிப் பொருட்களை உள்ளடக்கியுள்ளது.

தொனிப் பொருள் ஒன்று ஆரம்ப மற்றும் இடைநிலைக் கல்விக்கான சமநியாயக் கல்விப் பிரவேசங்களுக்கான பங்கேற்புச் சந்தர்ப்பங்களை மேம்படுத்தல் என்ற இலக்கியை நோக்கியும், தொனிப்பொருள் இரண்டு ஆரம்ப மற்றும் இடைநிலைக் கல்வியின் பண்புசார் தரத்தினை மேம்படுத்தல் என்ற இலக்கியை நோக்கியும், தொனிப்பொருள் மூன்று கல்வியின் சிறந்த நிர்வாகம் மற்றும் சேவை வழங்கலைப் பலப்படுத்தல் என்ற இலக்கியை நோக்கியும், அடிப்படைத் தொனிப்பொருள் வள மற்றும் நிதி ஒதுக்கீட்டுந் பொருளாதார விண்ணுன சம நியாயங்கள் மற்றும் வினைத் திறனை உறுதிப்படுத்தும் வகையில் உருவாக்கப்பட்ட கல்வித்துறைசார் அபிவிருத்தித் திட்டங்களை உருவாக்குதல் என்ற இலக்கியை நோக்கியும் வகைப்படுத்துகின்றமையினைக் காணலாம்.

எனவே இலவசக் கல்வியின் வாய்ப்பானது அனைவருக்கும் கிடைக்கின்றமையினை உறுதி செய்வதற்கான ஒரு கருவியாக புலமைப்பரிசில் பர்ட்சையினை இக் கட்டுரை நோக்க விளைகின்றது. ஆரம்பப் பிரிவில் மூன்று முதன்மை நிலைகள் காணப்படுகின்றன. முதன்மைநிலை 1 ஆனது தரம் 1. 2 இனை உள்ளடக்கிய தாகவும், முதன்மை நிலை 2 ஆனது தரம் 3, 4 இனை உள்ளடக்கியதாகவும், முதன்மைநிலை 3 ஆனது தரம் 5 இனையும் உள்ளடக்கியுள்ளன. இவ் ஒவ்வொரு முதன்மை நிலையிலும் மாணவர்கள் அடைய வேண்டும் என

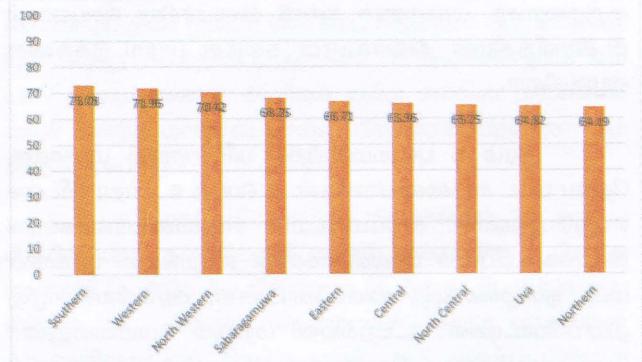
எதிர்பார்க்கப்படும் அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகள் வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. இவ் அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகளை அனைத்து மாணவர்களும் அவர்களுக்குரிய முதன்மைநிலைகளில் அடைதல் வேண்டும் என வலியுறுத் தப்பகேள்றது. குறித்த முதன்மை நிலையில் அம் மாணவர்களை அத் தேர்ச்சிகளை முழுமையாக அடைய வைப்பதற் கான முழுப்பொறுப்பும் அந்த முதன்மை நிலையில் கற்பிக்கும் ஆசிரியரைச் சார்ந்ததாக அமைகின்றது. இதற்கமைவாகவே ஒரு முதன்மைநிலைக்கு ஒரு ஆசிரியர் கற்பிக்க வேண்டும் என மத்திய கல்வி அமைச்ச சுற்று நிருபங்கள் மூலம் வலியுறுத்துகின்றது. இந்தப் பின்னனி யில் ஓவ்வொரு முதன்மைநிலையிலும் அவ் வகுப்பில் உள்ள அனைத்து மாணவர்களும் அவர்களுக்குரிய அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகளை அடைவதாகவே அநேகமான பாடசாலைகளின் தரவுகள் காட்டுகின்றன.

இந்நிலையில் க.பொ.த (சா.த) பெறுபேறுகளை நோக்கும் போது அதன் வீழ்ச்சி நிலைக்கு எழுத, கிரகித்த ஹுடன் கூடிய வாசிப்புச் செயற்பாடுகளை மேற்கொள்ள முடியாத நிலையில் பல மாணவர்கள் இடைநிலைப் பிரிவிற்கு வருவதே காரணம் என இடைநிலைப் பிரிவில் கல்வி கற்பிக்கும் ஆசிரியர்கள் தெரிவிக்கின்றனர். முதன்மைநிலை 1, 2, 3 ஆகியவற்றிற்கான தேர்ச்சிகளை முழுமையாக அனைத்து மாணவர்களும் அடைந்திருப்பின் எழுத, கிரகித்தவுடன் கூடிய வாசிப்பில் இடப்படும் நிலையில் மாணவர்கள் உருவாக முடியாது என்று ஆரம்பநிலையில் கற்பிக்கும் சிரேஷ்ட ஆசிரியர்கள் தெரிவிக்கின்றனர். எனவே ஆரம்ப நிலையில் அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகளை முழுமையாக அடையாது ஆரம்பக் கல்விப் பிரிவில் இருந்து இடைநிலைப் பிரிவிற்கு மாணவர்கள் வகுப்பேற்றம் செய்யப்படுகின்றமை உறுதியாகின்றது.

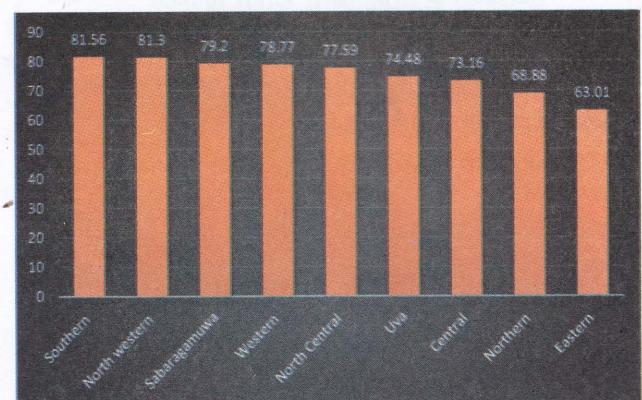
கடந்த வருடங்களின் மாகாண ரீதியான பெறுபேறுகளில், புலமைப் பரிசில் பரீட்சையின் பெறுபேறுகள், க.பொ.த சா.த பெறுபேறுகளுக்கிடையே ஏதேனும் தொடர்புகள் இருக்கின்றனவா என ஒராய்க்கையில் க.பொ.த (சா.த) பெறுபேறுகளின் சித்தி வீதங்களுக்கும், புலமைப்பரிசில் பரீட்சை வெட்டுப் புள்ளிகளுக்கு மேல் பெற்றமைக்கும் மாகாண ரீதியில் தொடர்பேதும் காண முடியவில்லை. உதாரணமாக கடந்த வருட புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் வெட்டுப்புள்ளிக்கு மேல் பெற்ற சித்தி வீதத்தினைக் கீழே யுள்ள வரைபு காட்டுகின்றது.



கடந்த வருடப் புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் வெட்டுப் புள்ளிகளுக்கு மேல் முதலிடத்தை வடக்கு மாகாணம் பெற்றுக் கொண்டமை பாராட்டுக்குரியதொன்றாகும். இருப்பினும் கடந்த வருட க.பொ.த சா.த பெறுபேறுகளைப் பார்க்குமிடத்து வடக்கு மாகாணம் இறுதி நிலையில் உள்ளமையினைக் காணலாம்



கடந்த வருடப் புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் 70 புள்ளிகளிலும் அதிகமானவர்கள் என்ற வகையில் நோக்கு மிடத்து வடக்கு மாகாணம் 68.88 வீதமாகக் காணப்படுகின்றது. அதாவது மற்றறைய மாகாணங்களுடன் ஒப்பிடுகையில் எட்டாவது நிலையில் காணப்படுகின்றது.



இந்த வகையில் கடந்த பல வருடத் தரவுகளை நோக்கும் போது பொதுவாகப் புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் 70 புள்ளிகளிலும் அதிகமான புள்ளிகளைப் பெற வைப்பதில் முன்னனிப்பில் உள்ள மாகாணங்கள் க.பொ.த சா.த இலும் முன்னனியில் உள்ளமையைக் காணலாம்.

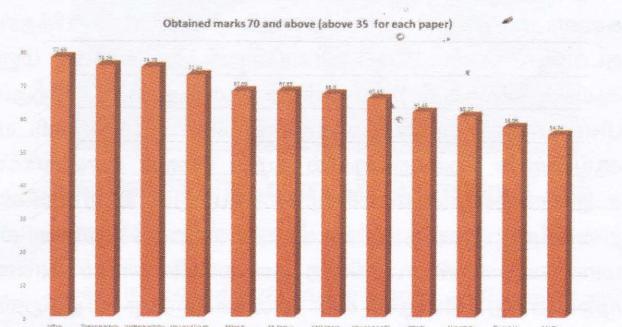
எனவே புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் அதிக மாணவர்களை 70 புள்ளிகளுக்கு மேல் எடுக்க வைப்பதன் மூலம் இரண்டாம் நிலைக் கல்வி கற்கும் மாணவர்களின் சித்தி வீதத்தினை அதிகரிப்பதோடு, மாணவர் இடைவிலக்கலைக் குறைக்கவும் வாய்ப்பாகின்றது.

கடந்த வருட புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் ஓவ்வொரு வினாத்தாளிற்கும் 35 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெறுவதன் மூலம் மொத்தப் புள்ளிகள் 70 க்கு மேல் பெற்ற மாணவர்களின் வீதம் 68.88 ஆகவே காணப்படுகின்றது. இது ஏற்றுக்கொள்ள ஒரு நிலையாகவே காணப்படு

கின்றது. தென்மாகாணத்தில் 81.56 வீதமான மாணவர்கள் தரம் 5 இல் 70 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெற்றிருக்கின்றார்கள். இந்த வகையில் நோக்குகையில் வடக்கு மாகாணம் க.பா.த.சா.த அடைவு மட்டத்தினை அதிகரிக்க வேண்டின், புலமைப்பரிசில் பர்ட்சையில் 70 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெறுகின்ற மாணவர்களின் எண் ணிக்கையினை அதிகரிக்க வேண்டியது அவசியமாகின்றது. அனைத்து மாணவர்களையும் 70 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெற வைக்கின்ற இலக்கினை அவதானிக்கின்ற ஒரு பர்ட்சையாக புலமைப்பரிசில் பர்ட்சையினை இக் கட்டுரை நோக்கு கின்றது.

வடக்கு மாகாணம் ஆரம்பக் கல் விப் பிரிவு “அனைத்து மாணவர்களையும் 70 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெற வைத்தல்” என்ற இலக்கினை நோக்கிச் செயற்பட்டு வருகின்றது. அனைத்து மாணவர்களும் 70 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெறுதல் என்பது இன்னொரு வகையில் விளக்கம் கொடுப்பதாயின், முதன்மைநிலை 1, 2, 3 இல் மாணவர்கள் தமக்குரிய அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகளை முழுமையாக அடைவார்களாயின் அவர்கள் புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் 70 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெறுவார்கள் என்பது வினாத்தாள் மூலமும் ஆய்வுகள் மூலமும் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

கடந்த வருட புலமைப்பரிசில் பகுப்பாய்வுகளை வலய ரீதியாக நோக்குகையில் 70 புள்ளிகளிலும் அதிகமான புள்ளிகளைப் பெற்ற மாணவர்களின் வீதங்களைக் கீழேயுள்ள வரைபு காட்டுகின்றது



இவ்வரைபினன நோக்குகையில் வடத்து மாகாணத் தில் யாழ்ப்பாண வலயம் 77.69 வீதத்தினைப் பெற்றுள்ளது. அதாவது அண்ணளவாக 100 மாணவர்களுக்கு 78 மாணவர்கள் அவர்களுக்குரிய அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகளில் பூரணத்துவம் அடைந்துள்ளார்கள். 22 வீதமான மாணவர்கள் இடைநிலைக் கல்வியினைக் கற்பதில் பாரிய சவால்களை எதிர்கொள்ளக் கூடியவர்களாக உள்ளனர்.

Nikaweratiya வலயத்தில் 88.84 வீதமான மாணவர்கள் 70 இலும் அதிகமான புள்ளிகளைப் பெற்றுள்ளனர். தேசிய ரீதியில் சராசரியாக 76.33 வீதமான மாணவர்கள் 70 இலும் அதிகமான புள்ளிகளைப் பெற்றுள்ளனர். வடக்கு மாகாணத்தில் உள்ள 12 வலயங்களில் பெற்றுள்ள வீதமான மாணவர்கள் 70 இலும் அதிகமான புள்ளிகளைப் பெற்றுள்ளனர்.

களில் யாழ்ப்பானை வலயத்தினைத் தவிர்ந்த ஏணைய 11 வலயங்களும் தேசிய சராசரியிலும் குறைவான மாணவர்களே 70 இலும் அதிகமான புள்ளிகளைப் பெற்றுள்ளனர். இது எமது மாகாணத்தின் ஆரம்பக் கல்விப் பிரிவு ஆசிரியர்கள் அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகளில் அதிக கவனம் செலுத்த வேண்டும் என்பதனைத் தெளிவாகக் காட்டுகின்றது. இதேவேளை வெட்டுப்புள்ளிக்கு மேற்பட்ட நிலையில் வடக்கு மாகாணம் முதல் நிலை பெற்றிருப்பது தனியே மீத்திறன் உள்ள மாணவர்களை மட்டும் பாடசாலை கவனம் செலுத்துகின்றதா என்ற வினாவினை ஆய்வாளர்கள் மத்தியில் தோற்றுவித்துள்ளது. இக் கட்டுரையின் ஆரம்பத்தில் மூன்று தொனிப்பொருள்கள் கூறப்பட்டுள்ளன. அவற்றில் (ஆரம்ப மற்றும் இடையிலைக் கல்விக்கான சமநியாயக் கல்விப் பிரவேசங்களுக்கான பங்கேற்புச் சந்தர்ப்பங்களை மேம்படுத்தல்) அனைவரிற்கும் கல்வி என்ற எமது பிரதான இலக்கு கேள்விக் குரியாகின்றதா?

இலங்கையில் உள்ள 98 கல்வி வகுப்புகளினதும் 70 புள்ளிகளுக்கு மேல்பெற்ற மாணவர்களின் வீதங்களை ஒப்பிடுத்தையில்,

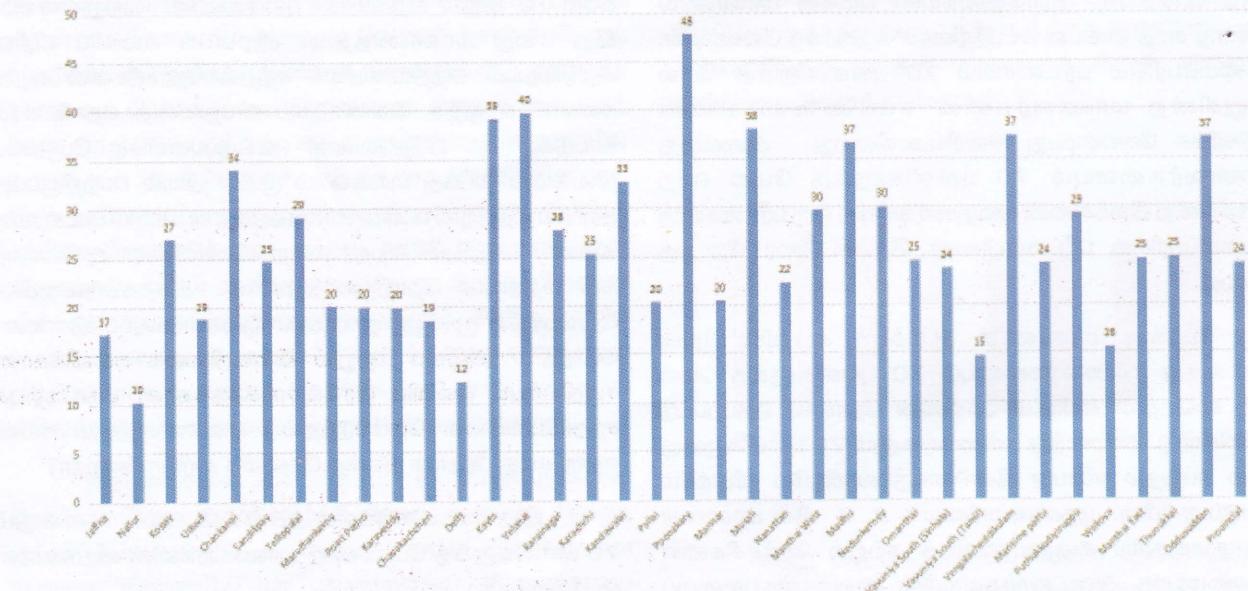
எமது வலயங்களின் நிலையினைப் பார்க்க முடிகின்றது.

வலயம்	மாகாண நிலை	தேசிய நிலை
யாழ்ப்பாணம்	1	38
தென்மாராட்சி	2	52
வட்மாராட்சி	3	54
வவுனியா தெற்கு	4	66
மன்னார்	5	75
மூல்வைத்தீவு	6	76
வலிகாமம்	7	78
வவுனியா வடக்கு	8	83
தீவுகம்	9	89
கிளீநூர்ச்சி	10	91
துணுக்காப்	11	93
மரு	12	94

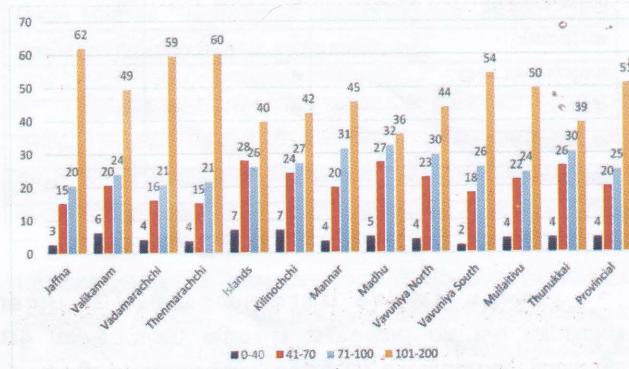
கோட்ட ரீதியாக நோக்குகையில் கீழேயுள்ள வரைபில் காட்டிய வகையில் பூநகரிக் கோட்டத்தில் 48 வீதமான மாணவர்கள் 70 இலும் குறைவான புள்ளிகளைப் பெற்றுள்ளனர். வேலையில் 40 வீதமான பிள்ளைகளும், ஊர்காவற்றுறையில் 39 வீதமான பிள்ளைகளும் 70 இலும் குறைவான புள்ளிகளைப் பெற்றுள்ளனர்.

மேலும் எமது வலயங்களின் புள்ளிகளை 0 -40, 41-70, 71-100, 101 -200 என்ற ஆயிடைகளில் பிரித்து நோக்கின் 4 வீதமான மாணவர்கள் 0-40 புள்ளிகளுக்கு இடையிலும், 20 வீதமான மாணவர்கள் 41 -70 புள்ளி களுக்கு இடையிலும், 25 வீதமான மாணவர்கள் 70 -100 புள்ளிகளுக்கு இடையிலும் 51 வீதமான மாணவர்கள் 100 புள்ளிகளுக்கு மேலும் பெற்றுள்ளனர். இதேபோல வலய ரீதியாக மாணவர்களின் வீதங்களைக் கீழேயுள்ள வரைபு காட்டுகின்றது.

Divisions - Below 70



இப் பகுப்பாய்வில் இருந்து நோக்குகையில் 76 வீதமான மாணவர்கள் 70 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெற்றிருப்பினும், 68.84 வீதமான மாணவர்களே இரு வினாத்தாள்களிலும் 35 இற்கு மேல் பெற்றுள்ளதைக் காணலாம் . அதாவது 8 வீதமான மாணவர்கள் இரு வினாத் தாள்களில் ஏதோ ஒன்றில் 35 இலும் குறைவான புள்ளிகளைப் பெற்றுள்ளனர்.



வினாத்தாள் -01 லில் 2.8 வீதமான மாணவர்கள் சிங்கள மொழி மூலத்திலும், 9.67 வீதமான மாணவர்கள் தமிழ் மொழி மூலத்திலும் 30 இலும் குறைவான புள்ளிகளைப் பெற்றுள்ளனர். வினாத்தாள் - 2 லில் 13.44 வீதமான மாணவர்கள் சிங்கள மொழி மூலத்திலும், 30.36 வீதமான மாணவர்கள் தமிழ் மொழி மூலத்திலும் 30 இலும் குறைவான புள்ளிகளைப் பெற்றுள்ளனர். தமிழ் மொழி மூலப் பரீட்சார்த்திகள் வினாத்தாள் - 2 லில் குறைந்த புள்ளிகளைப் பெறுவதை கிளங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களத்தின் மேற்குறித்த பகுப்பாய்வுகள் கூட்டிக்காட்டுகின்றன.

வினாத்தாள் -02 ஒன்று தாய்மொழி, கணிதம், சுற்றாடல் ஆகிய பாடப்பறப்புக்களை உள்ளடக்கியதாக உள்ளது. இவ் வினாத்தாளானது ஒரும்பப் பிரிவின் பாடத் திட்டத்தினையும், ஆசிரியர் கைநூலினையும் 100 வீதம் உள்ளடக்கியதாகவே காணப்படுகின்றது. எனவே தமிழ் மொழி மூல ஆசிரியர்கள் ஆசிரியர் கைநூல், பாடத்திட்டம் என்பவற்றினைப் பின்பற்றி வகுப்பறைக் கற்பித்தல்களை மேற்கொள்கின்றார்களா அல்லது வெளிவரும் வினாத்தாள்களையும், பயிற்சி நூல்களையும் பின்பற்றி கற்பித்தல் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்கின்றார்களா என்பது மறு ஆய்வு ஒன்றிற்கு உரியதாகின்றது வினாத்தாள் -02 இற்குப் பிள்ளைகள் விடையளித் தமை தொடர்பான விடய ஆய்வினை நோக்குகையில் தமிழ் மொழி வசனங்கள் உருவாக்குவதில் மாணவர்கள் பெரிதும் இடர்படுகின்றமையும், கணித அடிப்படை எண் ணாக்கருக்களில் மாணவர்கள் இடர்படுகின்ற தன்மையினையும் காண முடிகின்றது. மேலும் சில வினாக்களுக்கு மீத்திறன் மாணவர்கள் கூட வினாத்தாள் -02 கில் இடர்பட்டுள்ளமையினைக் காணக் கூடியதாகின்றது.



தமிழ் மொழி மூல பாடத்திட்ட அமுலாக்கம் குறித்த கொள்கை வகுப்பாளர்களும், பாடசாலை மேற்பார்வை வழிப்படுத்தவில் ஈடுபடுகின்ற ஆசிரிய ஆலோசகர்கள், உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர்களும், பாடசாலை அதிபர்களும், ஒரும்பக் கல்விக்குரிய கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாடு

களை கலைத்திட்டத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஆசிரியர் வழிகாட்டிகள், பாடத்திட்டம் என்பனவற்றைத் தமுஹி நடைமுறைப்படுத்துவதில் அதிக அக்கறை காட்டுதல் அவசியமானதாகின்றது. ஒவ்வொரு மாணவனும் அந்நிலைக்குரிய அத்தியாவசியக் கற்றல் தேர்ச்சிகளை அடைவதை உறுதி செய்யும் வகையில் கற்றல் செயற்பாடு கள் திட்டமிடப்பட்டு நடைமுறைப்படுத்தப் படுதல் வேண்டும்.

நன்றி

**கடமீபஸ்ரைன் மணிமேர்பன்
BSc. PGDE. MEd. MSc. SLEAS
பிரேஷ் கல்வி பணிப்பாளர் (ஆரங்க் கல்வி)
ஏநாணக் கல்வித் தினைகளை
வட்கு ஏநாணக்**

தரவுகள் -

1. EMIS Unit, மாகாணக் கல்வித் தினைகளாம்.
2. ஆரம்பக் கல்விப் பிரிவு, மாகாணக் கல்வித் தினைகளாம்.
3. Reviewing of Performance at Grade 5 -2015, Research and Development Branch. Department of Examinations.
4. Education Sector Development Framework and Programme, Ministry of Education.



தகவல் தொடர்பாடல் தொழிலாட்புக் கல்வியும் வடக்கு மாகாணமும்

அசுர வேகத்தில் வளர்ந்தும் விரிவடைந்தும் செல்லும் தகவல் தொடர்பாடல் தொழிலாட்புத்துறை தற்போதய போக்காக (Trend) mobile Technology மூலமாக பாவனையில் உலகில் விரைவாகப் பரவி வருகிறது. எங்கும், எதிலும், எப்போதும் தகவல் தொடர்பாடல் தொழிலாட்பும் எனும் விதமாக வளர்ச்சியடைந்த நாடுகள் சென்று கொண்டிருக்கின்றன. எமது நாட்டு மாணவர்களும் இத் தொழிலாட்புகளை தழுவும் வகையில் கல்விக் கொள்கைகள் உருவாக்கப்பட்டு கல்வியமைச்சினால் நடைமுறைப் படுத் தப் படுகின் றன. இவ் வழியில் வடமாகாணக் கல்வித் தினைகளாமும் வடமாகாணக் கல்விப்புல மாணவர்களின் எண்மிய இடைவெளியை (Digital divide) குறைக்கக்கூடிய வகையிலும் தகவல் தொடர்பாடல் தொழிலாட்புக் கல்வியை மேம்படுத்தும் வகையிலும் தொழிலாட்புக்கல்வி நிர்வாகத்தில் தகவல் தொடர்பாடல் தொழிலாட்பத்தை உச்ச அளவில் பயன்படுத்தக்

கூடிய வகையிலும் தகவல் தொடர்பாடல் தொழிலாட்பு அலகினுடோக பல்வேறு செயற் பாடுகளை 2015 ல் ஆற்றியுள்ளது.

தகவல் தொடர்பாடல் தொழிலாட்பு அலகின் பணிகள் பின்வரும் நான்கு வகையாக அமைகின்றன.

1. தகவல் தொடர்பாடல் தொழிலாட்புக் கல்வி விருத்தி செயற்பாடுகள் (ICT education)
2. கல்வியில் த.தொ.தொ அறிமுகமும், ஊக்கப்படுத் தலும் (ICT in Education)
3. தகவல் தொடர்பாடல் தொழிலாட்பு சேவைகள் (ICT Services)
4. தகவல் தொடர்பாடல் தொழிலாட்பு நிர்வாக முகாமைத் துவம் (ICT Admin.& Management)

- க.பொ.த உயர்தரத்தில் த.தொ.தொ பாடத்தை பிரதான பாடமாகப் பின்பற்றி பரீட்சைக்கு தோற்ற உள்ள மாணவர்கள் 550 பேரிற்கு ஏப்ரலிலும், யூலையிலும் வழிகாட்டி செயலமற்வுகள் வயாங்கள் தோறும் நடாத்தப்பட்டிருந்தன.
- மாணவர் களுக்கிடையில் தகவல் தொழிலாட்பு புத்தாக்கப் போட்டி ஒன்று Yarl IT Hub ன் நிபுணத்துவ சேவையுடன் Yark Geek Challenge Season 4 ஆக நடாத்தப்பட்டது. வயாங்களில் மதிப்பீடு இடம்பெற்று மாகாணமட்டப் போட்டிக்கு 100 மாணவர்கள் தெரிவுசெய்யப்பட்டு மாகாணமட்டப் போட்டி இடம்பெற்று விருது வழங்கப்பட்டது.
- பரீட்சைக்குத் தோற்றும் மாணவர் களுக்கான பொதுத் தகவல் தொழிலாட்பும் (GIT) சாதாரண தர த.தொ.தொ, உயர்தர த.தொ.தொ பாடங்களுக்கான மாதிரிப் பரீட்சைகள் நடாத்தப்பட்டு கலந்துரை யாடப்பட்டன.
- த.தொ.தொ கூடங்களில் ஏனைய பாட கற்பித்தலை ஊக் கப் படுத் துவதற் கான விழிப் புணர் வுகள் அதிபர்கள் ஆசிரியர்களுக்கு மேற்கொள்ளப்பட்டன.
- வருடாந்த கணினி வண்பொருள் வலையமைப்பு பராமரிப்பு நிகழ்ச்சித்திட்டம் வலுனியா, மூல்லைத்தீவு, கிளிநோச் சி, யாழ் பாணம், வடமராட் சி, மூல்லைத்தீவு வலயங்களில் நடாத்தப்பட்டது. பல கணினி உபகரணங்கள் திருத் தியமைக் கப் பட்டதுடன், பாவனைக்குதவாத உபகரணங்கள் அகற்றப்படுவதற்கான தொழிலாட்பு அறிக்கைகள் வழங்கப்பட்டன.
- கணினி வண்பொருள் வளவாளர் அணியினரின் செயற் பாடுகள் மீளமைக் கப் பட்டு தேவையான ஆவணங்கள் தயாரிக்கப்பட்டு வசதிகள் ஏற்படுத்தப் பட்டு அணி ஆரம்புக்கப்பட்டது.

- வலய த.தொ.தொ இணைப்பாளர்கள், ஆசிரிய ஆலோசகர் கள் ஆகியோருக்கு 3 முன்னேற்ற மீளாய்வுக் கூட்டங்கள் மார்ச், யூலை, ஓக்டோபர் மாதங்களில் நடாத்தப்பட்டன. யூலை மாதக் கூட்டத்தில் கல்வியமைச்சின் த.தொ.தொ பணிப்பாளரும் கலந்து கொண்டிருந்தார்.
- கணினி வண்பொருள் வகையைமைப்பு அணியில் இருந்து தெரிவுசெய்யப்பட்ட திருமதி சி. உருத்திரமுற்றதி (போதனாசிரியர், கணினி வள நிலையம், யாழ்ப்பாணம்), பு.தவநாதன் (முகாமையாளர், கணினி வள நிலையம், வடமராட்சி) ஆகிய இருவரும் குறங்கால கற்கை ஒன்றிற்காக கொரியா அனுப்பி வைக்கப்பட்டனர்.
- மடு, துணுக்காய் கணினி வள நிலையத்திற்கு தலா 25 கணினித்தொகுதிகள் வழங்கப்பட்டன.

**து. வெளின் அறிவழகன்,
உதவக்கல்வி பணியாளர்
(த.தொ.தொ கல்வி)**



இயர்பக்கல்வி டானவர்களுக்கு நூலகப் பயன்பாடு

இன்றைய உலகில் ஒவ்வொரு கணமும் மாறிவரும் வளர்ந்து வரும் தொழிழுடப் பெருக்கமானது மனிதனை வாழ்வில் எதிர்நீச்சல் போட்டாலே வாழ முடியும் என்ற நிலைக்கு உட்படுத்தியுள்ளது. இதற்கு ஈடுகொடுக்க வேண்டு மாயின் பல்வேறுபட்ட விடயங்களையும் சமகால நிகழ்வுகளையும் உள்வாங்கும் திறன் கொண்டவராக ஒவ்வொரு வரும் இருத்தல் அவசியமாகின்றது. இது பல்துறை விடயங்களையும் அவ்வப்போது வாசிப்பதன் மூலமாகத்தான் சாத்தியமடைகின்றது. அந்தவகையில் சிறுவர் கள் எனப்படும் ஆரம்பக்கல்வி கற்கும் மாணவர்கள் எதிர்காலத்தில் சவால்களை எதிர்கொண்டு மினிரும் ஒரு சமுதாயத்தை உருவாக்கத் தயாராவது எனின் அதனை நூலகப் பயன்பாட்டின் உடாகவே சாதிக்க முடியும்.

“ஒரு பாடசாலையின் முழுமையான கல்வித் திட்டத்தோடு ஒருமித்து ஆதரவளிக்கும் ஓர் அங்கமாக பாடசாலையின் நூலகம் இயங்கும் போது அது கல்வித் துறையில் மிக உயர்ந்த நிலையை எட்ட உதவும் ஒரு சக்தி யாகப் பரிணமைக்கின்றது.” என்கிறார் ரூத் ஆண்டேவில்.

“வாழ்க்கையை நேசிப்பவர்கள் புத்தகங்களை நேசிப்பவர்கள் புத்தகம் இல்லாத வீடு யன்னால் இல்லாத அலை போன்றது. எந்த வீட்டில் நூலகம் இருக்கிறதோ அந்த வீட்டில் ஆண்மா இருக்கிறது.” என்பர் சிந்தனையாளர் பிளேட்டோ. மனிதனை முழுமையடையச் செய்து சரியான பாதைக்கு திரும்ப வைப்பதும் மற்றவர்களைத் திரும்பிப் பார்க்க வைப்பதும் புத்தகங்களே. படிக்கும் போது புதிய புதிய சிந்தனைகளைத் தரக்கூடிய ஆற்றல் புத்தகங்களிற்கு உண்டு. “இளமையிற் கல்வி சிலையில் எழுத்து” என்பதிற் கிணங்க இளமைப் பருவத்திலே கற்பது வாசிப்பது முதுமை வரை அழியாது மனதில் நன்றாகப் பதிவுதுடன் மாணவர் களிடத்தே கிரகிக்கும் சிந்திக்கும் திறன்களை அதிகரிக்கும் என்பது நவீன ஆய்வுகளின் கருத்தாகும். அந்த வகையில் மாணவர் ஒருவர் வாழ்நாள் முழுவதற்கும் தேவையான கல்வியைப் பெறும் வழியை பாடசாலை மட்டத்திலே அறிந்துகொள்ள ஆரம்பக்கல்வி மாணவரிடத்திலே நூலகப் பயன்பாட்டை விருத்தி செய்யக் கொள்வது அவசியமான தாகும்.

அறிவுத் தேட்டம் ஒருவரின் வாழ்க்கை முழுவதிலும் நிகழ்வதாகும். எனவே அத்தகையதொரு துறைக்கான பழக்கத்தைப் பிள்ளைகள் பாடசாலைகளில் தான் பெறுகிறார்கள். எனவேதான் பாடசாலை நூலகங்கள் கல்வித்துறையில் முதன்மையான இடத்தைப் பெறுகின்றன. ஆரம்பக்கல்வி மாணவர்களின் அடிப்படை மொழித்திறன் விருத்தி களில் வாசிப்பு என்பது முக்கியமானதொன்றாகும். வாசிப்பி நூடாக மாணவர்களது எழுத்தாற்றல் விருத்தி செய்யப்படுகின்றது. உலக நடைமுறைகளைப் புரிந்து கொள்ளவும் செய்தியை அறியவும் வாசிப்பு கட்டாய தேவையாகும். அதனை எல்லாம் நூலகப் பயன்பாட்டினாடாகவே வளர்த்தெடுக்க முடியும்.

பொதுவாக நூலகங்கள் நூல்களை வாசிப்பதில் ஆரம்பமும், திறமையுள்ளவர்களுக்காகவே பணியாற்றுவதை பிரதான நோக்கமாகக் கொண்டிருக்கின்றன. பாடசாலை நூலகங்களோ ஆரம்பமும், திறமையும் உடைய பிள்ளைகளுக்கு மட்டுமல்லாமல், வாசிப்பதில் இடர்படும், ஆற்றல் குறைவான, மெல்லக் கற்கும் பிள்ளைகளுக்கும் சிறப்பாக உதவக்கூடியதாகச் செயற்படுகின்றன.

மாணவர்களிடத்தே நூலகப் பயன்பாட்டுப் பழக்கத்தை ஏற்படுத்தல், அகல வாசித்தல், ஆழ வாசித்தல் என்பவற்றில் ஆரம்பத்தை ஊட்டுதல் என்பவற்றுடன் பயன்மிக்க பொழுதுபோக்காக வாசிப்பைத் தூண்டுதல் என்பவற்றிலும் பாடசாலை நூலகம் துறை புரிகின்றன. கீவை தவிர சுயவிருப்புக்கு சுதந்திரமளித்து வாசிப்பு பழக்கத்தை ஊக்குவிக்கும் அடித்தளமாகவும், சுயமாகக் கற்றுக் கொள்ளும் ஆற்றலை விருத்தி செய்வதாகவும்

கற்றல். கற்பித்தல் செயற்பாடுகளுக்கு அப்பாற சென்று பொதுவான விடமாங்களைத் தேடும் களமாகவும் விளங்குவதால் பாடசாலை நூலகங்களைப் பயன்படுத்துவதில் ஆசிரியர்கள் நல்ல வழிகாட்டல்களை மாணவர்களுக்கு வழங்குவது சிறந்ததாகும்.

தற்காலத்தில் நூலகங்களின் பாவனையை கணினி, தொலைக்காட்சி போன்ற நவீன ஊடகங்கள் ஆக்கிரமித்துக் கொண்டுள்ளமையால் மாணவர்களின் வாசிப்பு பழக்கம் அருகி வருகின்றது. முன்னர் எல்லாம் மாணவர்களால் நிரம்பி வழிந்த நூலகங்கள் இன்று வெறிச்சோடிப்போய்க் கிடக்கின்றன. இன்று நூலகங்களில் பெரும்பாலும் ஒரு வரேயாதிப் சமுதாயத்தையே காண முடிகின்றது. இதிலிருந்து இன்று தமது மாணவ சமுதாயத்துக்கு வாசிக்க வேண்டிய தேவை குறைந்துவிட்டது என்பதே உண்மை. பத்திரிகை யைக்கூட வாசிக்க நேரமில்லாத மாணவ சமுதாயம் தற்போது வளர்ந்து வருகின்றது. பத்திரிகை வாசிக்கும் சிலரும் தமக்கு சுவாரசியமான தகவல்களைத் தேடுகிறார்களே தவிர கல்வித்தேடலுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுப்பதில்லை. அதுமட்டுமன்றி பாடசாலைகளிலும் ஆசிரியர்கள் தமது பாடத்திற்குரிய தகவல்கள் முழுவதையும் தாமே கொடுத்து விடுகிறார்கள். மாணவர்களுக்குத் தேடல்களுக்குச் சந்தர்ப்பம் அளிப்பது குறைவாகக் காணப்படுகின்றது. அவ்வாறு இன்றி சில விடயங்களைக் கொடுத்து மாணவர்களைத் தேடி அறிய விடுதல் வேண்டும். அப்போதுதான் மாணவர்களுக்கு வாசிக்கும் சந்தர்ப்பம் அதிரிக்கும். அத்துடன் ஒரு விடையைப் பற்றித் தேடும் போது பல விடயங்களை அறிய மாணவர்கள் தூண்டிப்படுவார்கள். ஆரம்பக்கல்வி மாணவர்களில் அதிலும் குறிப்பாக முதன்மை நிலை மூன்றில் தரம் ஜந்தில் கல்வி கற்கும் மாணவர்களைப் பொறுத்தமட்டில் அவர்கள் தேசிய ரீதியில் நடாத்தப்படும் புலமைப்பரிசில் பரீட்சைக்கு முகம்கொடுப்பவர்களாகக் காணப்படுகின்றார்கள். அவர்களுக்குப் பல்வேறு துறைகளிலும் அமைந்த சமகால அறிவு தேவைப்படுகின்றது. அதனைப் பாடசாலை நூலகங்கள் ஊடாக வாசித்துக் கிருகித்து மனதில் பதியச் செய்ய ஆசிரியர்கள் துணைபுரிய வேண்டும். இவ்வாறாக அவர்கள் தாமே தேடி அறிந்து கற்கும் கல்வியானது அவர்கள் மனதில் அழியாது நிலைத்து நிற்கும். ஆரம்பக்கல்வியில் கற்கும் அறிவானது பின்னர் உயர்தர வகுப்புகளில் பொது அறிவுப்பாடத்தில் சித்தியடைய உதவுகின்றது. இன்று பொதுஅறிவுப் பாடத்தில் கூட சித்தியடையாத மாணவர்கள் உயர்தரத்தில் காணப்படுகின்றார்கள். அந்த நிலை மாறுவதற்கு மாணவர்களுக்கு ஆரம்பக்கல்வி பயிலும் காலத்திலிருந்தே பாடசாலைகளில் நூலகப் பயன்பாட்டை ஊக்குவித்து வாசிப்பு பழக்கத்தை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் சிறந்ததொரு அறிவு விருத்தி பெற்ற மாணவ சமகாயக்கை உருவாக்க முடியும்.

“വാദ്യപ്രീതഗൾ മര്ത്തൻ പട്ടണമലക്ക് സ്ഥാനം.”

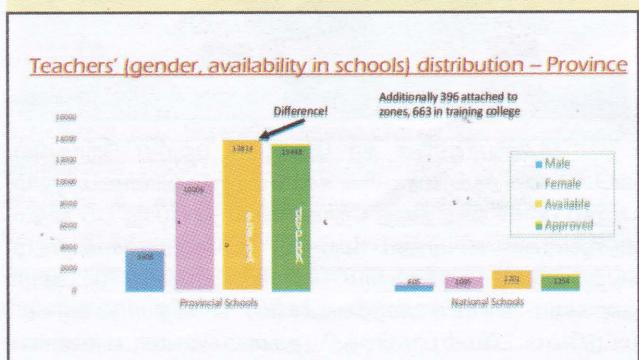
விஜ்தா பிரதாபன்
(B.A Dip. in Ed.)



କଲ୍ପନା ଫେରପାଟିଟୁଟ୍ ଶୈୟଳଗର୍ବ

2016ம் வருடத்தின் கல்விச் செயற்பாடுகள் தொடர்பான விசேட முன்னேற்ற செயல்மர்பு கடந்த 28ம் திங்கதி யாழ் கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரியில் நடைபெற்றது. கௌரவ கல்வியமைச்சர் வடமாகாணம், த. குருகுலராசா தலைமையில் நடைபெற்ற இந்நிகழ்வில் எமது கல்வி நிலை தொடர்பான தரவுகள் காட்சிப்படுத்தப்பட்டு விபரிக்கப்பட்டது. இதற்கு வடமாகாணத்தின் 12 வலயங்களைச் சேர்ந்த வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர்கள், உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர்கள், பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர்கள் உட்பட 300 அலுவலர்கள் பங்குபற்றினர். காலை, மாலை என இரு அமர்வுகளாக நடைபெற்ற இச் செயல்மர்வில் வடபுலத்தின் கல்வியில் முன்னெடுக்கப்பட வேண்டிய விடயங்கள் தொடர்பில் கலந்துரையாட்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

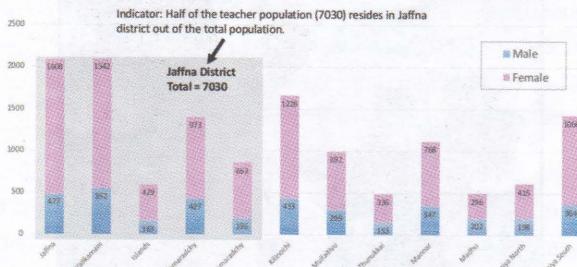
இச்செயலமர்வில் மாகாணத்தினைக்கள் Emis பிரிவின் புள்ளி விபரங்களும் தரவுகளும் காட்டிப்படுத்தப் பட்டன. இத் தரவுகளின் ஆதாரத்துடன் கௌரவ கல்வி அமைச்சர் த. குருகுலராஜா அவர்கள் வடமாகாணத்தின் கல்வியின் உண்மை நிலை பற்றிய முன்வைப்பை நிகழ்க்கினார்.



மாகாணத்தில் கல்விச்செயற்பாட்டில் தற்போது 10,000 வரையான பெண் ஆசிரியர்களும் 3800 வரையான ஆண் ஆசிரியர்களும் பணி புரிவதுடன் இது பால் நிலைச் சமத்துவமற்ற ஒன்றாகவும் இருப்பதைக் குறிப்பிடுவதுடன் தாய்மை உணர்வுமிக்க பெண்பாலரின் கைகளில் எமது பிள்ளைகள் கல்வி கற்பதால் நல் விழுமியங்கள் கொண்டவர்களாகவும் வன்முறையற்ற வகுப்பறைச் சூழலை ஏற்படுத்துவர் எனவும் எதிர்பார்ப்பதாகவும் கூறினார்.

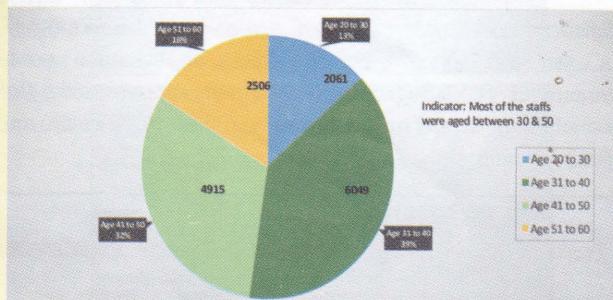
..... கல்விக்தி

Teachers' (gender, availability) distribution – Zone wise



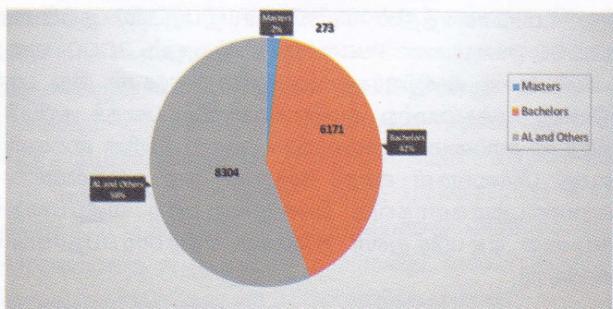
இடுத்து வடமாகாணத்தில் பணி புரியும் ஆசிரியர்களை அவர்களின் வயதுமிக்கையில் நோக்கினால் 39% மான ஆசிரியர்கள் 31 முதல் 40 வரையான வயது வகுதிக்குள் வருகின்றனர். அதேவேளை 13 வீதத்தின் 20 முதல் 30 வரையான வகுதிக்குள்ளும் 32 வீதமானோர் 41 முதல் 50 வரையான வகுதிக்குள்ளும் வருகின்றனர். அவ்வாறாயின் ஏற்றத்தாள் 83 வீதத்தின் 20க்கும் 50க்கும் இடையிலான வயது வகையினராக இருப்பதால் இவ்வயது வகையினர் வளர்ச்சி அடைந்த நாடுகளில் சிறந்த தொழில்வான்மை கொண்டவர்களாக அடையாளப்படுத்தப்படுவதால் எமக்கும் ஒரு சரியான ஒரு வளமாகக் கருதலாம். ஆயினும் விவரங்கள் சரியாகத் தன்னை இனாங்காட்டத் தவறுகிறது என்பதும் தீட்டாற்றம் கூட்ட பிரதேச பணி, என்பவையும் விவர்களுள் முன்வந்து வேலை செய்வதே ஆரோக்கியமான கல்வி முன்னேற்றத்தை எமக்கு வழங்கும் எனக் கல்வுறவுரையாடப்பட்டது.

Teachers' age distribution – Province



ஆசிரியர்களின் தர மேம்பாடு பற்றிய நோக்கில் வடமாகாண ஆசிரியர்களின் கல்வி மற்றும் வாண்மைத்தரம் பற்றிய புள்ளி விபரத்தை நோக்கினால் தற்போது 56 வீதம் ஆசிரியர்கள் உயர்தரம் மற்றும், டிப்ளோமா சான்றிதழ் பெற்ற ஆசிரியர்களாகவும், 42 வீதமானோர் பட்டதாரி தகைமை கொண்டவர்களாகவும், 2 வீதமானவர்கள் மட்டுமே பட்டமேல் பாண்டித்திய தகைமை கொண்டவர்களாக

Teachers' Qualification distribution – Province

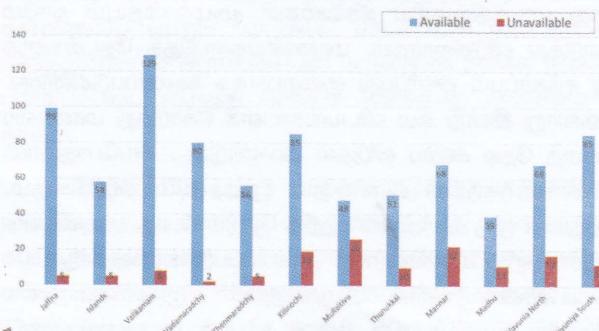


இருப்பதும் சுட்டிக்காட்டப்பட்டது. வடமாகாண சிறார்களின் கல்வியை மேம்படுத்த ஆசிரியர்கள் தமது மேம்பாடு பற்றியும் நிச்சயம் கவனத்தில் எடுக்க வேண்டியது அவசியமானது என்பது இதன்மூலம் உணர்த்தப்பட்டது.

அதேவேளை வடக்கு மாகாணப் பாடசாலை களின் அடிப்படை வசதிகள் தொடர்பிலான கல்வுறவுரையால் குழந்தை மற்றும் மலசலகூடம் தொடர்பில் பூரணமானவையாக இருப்பதை உறுதிப்படுத்தி செயற்பட வேண்டும் எனக்கருத்து முன்வைக்கப்பட்டது. கிளிநூச்சி, முல்லைத்தீவு, மண்ணார், வவுனியா, மடு போன்ற வலயங்களில் அதிகளவு பாடசாலைகள் குழந்தை வசதிக் குறைபாட்டுடன் இருப்பது சுட்டிக்காட்டப்பட்டது.

கற்றல் செயற்பாட்டை மேம்படுத்தல் தொடர்பில் பாடசாலைகளில் உள்ள கணினிக்கூடங்கள், கணினிப் பாவனை பற்றி நோக்கும் போது வடமாகாணத்தில் எல்லா வலயங்களுக்கும் ஏற்ததாள் 50% மான பாடசாலைகள் கணினி ஆய்வுகூடங்கள் கிடைக்கப் பெறாதவையாகவே இருப்பது சுட்டிக்காட்டப்பட்டது.

School (Drinking water) Availability



ஆசிரியர் திறன்கள்

● நல்லாசான் எவ்விதப் பண்புகளைக் கொண்டிருப்பான்?

பிள்ளையின் உடல், உள் வளர்ச்சிக்கேற்ற பக்குவமான கற்றல் உத்திகளை உரிய கல்வி உபகரணங்களுடன் கவர்ச்சிகரமாகப் போதிப்பதில் விழிப்புணர்ச்சியும் அவதான மும் உடையவர்களே சிறந்த ஆசிரியர்களாவார். ஆசிரியர்கள் தமிழிடம் உள்ள அறிவைப் பிள்ளைகளிடம் திணிக்காமல் அவர்களிடம் உள்ள ஆற்றல்களை விரிவிடையைச் செய்யும் வழிமுறைகளை மேற்கொள்வது நல்லது. பிள்ளைகளின் விருத்தி சார் இயல்புகளுக்கேற்பக் கற்றல் தொழிற்பாட்டின் இயல்புகளும் கற்பித்தல் முறைகளும் அமைய வேண்டும். தற்பித்தல் உத்திகளை இலகுவாகவும், விளாக்கும் கூழியதாகவும், பொருத்தமானதாகவும் மேற்கொள்ளுதல் ஆசிரியரது கடமையாகும்.

அன்பு அரவனைப்பு

பிள்ளைகளின் நல்வாழ்வுக்கான வளர்ச்சியையும் அபிவிருத்தியையும் மேம்படுத்துவதற்கு பக்கபலமாக இருப்பது ஆசிரியரது அன்பும் அரவனைப்பும் தான். பெற்றோரின் அன்பான பாதுகாப்பிற்குள் இருந்த பிள்ளைகள் மாற்றுச் சூழலான பாடசாலைச் சூழலில் அடியெடுத்து

வைக்கும் பொழுது ஆசிரியரது ஆதரவு, அரவணனப்பை எதிர்பார்த்தே நடைபயில்வார்கள். ஆசிரியரது கற்பித்தல் செயற் பாடுகள் கரிசனையுடனும் மாணவர் களுக்குப் பொருத்தமானதாகவும் அமையும் போது மாணவனுக்கு கற்றலில் ஊக்கமும் ஈடுபோடும் உருவாகும். மாறாக, இவை கிடையாவிடில், மாணவனுக்குக் கற்றலில் வெறுப்பும் அசிரித்தையும் நிரந்தரமாக ஏற்படலாம்.

அதிகாரமும் கட்டுப்பாடும்

கற்பித்தவின் போது பிள்ளைகளை மிரட்டியோ, வெருட்டியோ, அஷ்தோ செயற்பாடுகளை மேற்கொள்வது உகந்ததல்ல. அச்சமான கூழ்நிலையில் வளர்க்கப்படும் சிறுவர்கள் வெளித்தோற்றத்திற்கு அமைதியானவர்களாகக் காணப்பட்டாலும் அவர்கள் வளர்ந்துவரும் காலங்களில் கட்டுக்கடங்காது தான் தோன்றித்தனமாக நடக்க முற்படுவார்கள்.

பிள்ளைகளுக்கு கட்டுப்பாடு அவசியமானதே ஆயினும் அதனை அவர்களிடம் திணிக் காது அதை அவர்கள் விருப்புன் ஏற்கும் தன்மையினை உருவாக்க வேண்டும். அதீத அதிகாரத்துடன் செயற்படும் போது, அதனுடன் தொடர்புடைய அச்சம், வெறுப்பு ஆகிய உணர்வுகள் மாணவர் மனதில் படியத்தொடர்க்கும். கட்டுப்பாடு என்பது பிள்ளைகளுக்குப் போதித்து வருவதல்ல. அடக்கு முறையினால் திணிக்கப்படுவதுமல்ல. மாறாக மாணவர் தாமாகவே கற்றல் முயற் சிகளில். ஈடுபோடுகாண் கூடும் விழிப்புணர்ச்சியுடன் பயிலும் போது சுயமாகவே கட்டுப்பாட்டையும் பயில்கிறார்கள். அச்சமூட்டி அடக்கி வைத்திருக்கும் சிறுவர் தாம் ஆதிக்கத்தில் இருந்து விடுபடும்போது கட்டுக்கடங்காது பொங்கி எழுவர். இது அவர்கள் ஆளுமை வளர்ச்சியையே பாதித்துவிடும், என் பதை ஆசிரியர் உணர்ந்து கொண்டு அதற்கேற்ப கட்டுப்பாட்டைக் கையாளலாம்.

மேலும் சர்ர தண்டனை குறுகிய காலப் பலனை மட்டுமே தரும் அதே வேளை சர்ர தண்டனை இன்றி மாணவரைக் கட்டுப்படுத்துவது ஒரு நல்லாசிரியரின் சாதுரியத்தையும் பண்பையும் காட்டும். கட்டுப்பாட்டை நிலைநாட்டத் தண்டனைகளை உபயோகிக்கலாம். ஆனால் அவை வன் முறை அற் றவையாக இருக்கட்டும். ஆசிரியர்கள் தமது வெறுப்பைக் காட்டுவது, உறுதியாகப் பேசுவது, கவனம் செலுத்தாமல் விடுவது மாணவனைச் சிறிது நேரம் அவ்விடத்தில் இருந்து வெளியேற்றுவது மற்றவர்களைப் போற்றுவது போன்றவற்றைத் தண்டனை களாகச் செய்யலாம். முக்கியமாகப் பிள்ளைப்பருவத்தில் உறுதியான கட்டுக்கோப்பு எல்லைகள் முதலியவற்றைத் தெளிவாக மாணவனுக்கு விளங்கச் செய்து அவற்றை எப்பொழுதும் பேணி வரச்செய்தல் நன்று.

நன்றி - சிறுவர் உள்ளுலங்

சுற்றுணல் திரிதரம் - இலங்கை தேசிய துறுப்பட்ட அணியில்



பாடசாலைகளுக்கிடையிலான துடுப்பாட்ட சங்கத்தின் 17 வயதிக்குட்பட்டவர்களுக்கான போட்டிகளில் பாடசாலை சார்பாக கலந்து கொண்டு சிறப்பாக பிரகாசித்த ச.கிரிதரன் அவர்கள் வடமாகாண முரளிக் கிண் ணைத்திற் கான போட்டியில் தெரிவுசெய்யப்பட்டு சிறப்பாக விளையாடிய இவர் 19 வயதிகுற்பட்டவர்களுக்கான இலங்கை தேசிய அணி யிலுள்ள 12 வீரர்களில் ஒருவராக தெரிவுசெய்யப்பட்டார். தொடர்ந்து 24.01.2015 தொடக்கம் 04.12.2015 வரை போயில் இடம்பெற்ற 6 நாடுகளுக்கு இடையிலான போட்டிகளில் பங்குபற்றியுள்ளார்.

உள்ளடங்கல் கல்வியும் ஆசிரியர்களின் எண்ணியானிகும்

பூகோள மயமாதல், போர்க்காலச் சூழல், தொலைத் தொடர்பு சாதனங்களின் வருகையும் பயன்பாடும், நாகரிக வளர்ச்சி, புவி வெப்பமடைதலின் தாக்கம், இயற்கை வாழ்க்கை முறையிலிருந்து விடுபட்டமை, வேகமான வாழ்க்கை முறை இவையெல்லாம், விசேட தேவையுடையோரின் எண்ணிக்கை அதிகரிப்பதற்கு காரணங்களாக அமைகின்றன. இதனால் முன்னணய காலங்களுடன் ஒப்பிடும் போது இப்போது பிறக்கும் குழந்தை களில் விசேட தேவை அறிகுறிகள் அதிகரித்துள்ளன என் பதை ஆய்வுகளும் காட்டி நிற்கின்றன. இது சமூக, பொருளாதார நிலைகளில் மட்டுமன்றி கல்விப் புலத்திலும் பெரிதும் தாக்கத்தைச் செலுத்துகின்றது. இவையாவும் விசேட தேவைசார்கல்வியின் அவசியத்தை வலியுறுத்தி நிற்கின்றன.

விசேட கல்வித் தேவையுடையவர்கள்

ஒவ்வொருவரும் ஏதோ ஒரு வகையிற் தேவையுடையவர்கள்தான். ஆனால் கல்வி நோக்கில் சாதாரண வகுப்பறையில் சாதாரண மாணவர்களுக்கு தேவைப்படும் உதவியை விட மேலதிக தேவையினை வேண்டியிற்கும் பிள்ளைகள் விசேட கல்வித் தேவையுடையவர்கள் ஆவர். அதாவது உடல், உள் மனவைழுசி என்பவற்றில் அதிக வேறுபாடுகளும், நுண்ணறிவு வேறுபாடுகளும், ஆற்றல் வேறுபாடுகளும், உடைய விசேட உதவியை நாடி நிற்கும் பிள்ளைகள் விசேட கல்வித் தேவை உடையவர்கள் எனலாம்.

இதற்குள்

- 1) உடல் சார் மற்றும் உடல் நலக் குறைபாடு
- 2) புனர் சார் குறைபாடு
- 3) உளம் சார் குறைபாடு
- 4) அறிவு சார் குறைபாடு
- 5) மீத்திறன் மாணவர்கள்

என்ற பரந்த பரப்புகளுள் ஏதாவது ஒரு குறைபாட்டினை உடையவர்களாகவோ அல்லது பல்வித குறைபாடுகளைக் கொண்டவர்களாகவோ காணப்படலாம். இதனால் இவர்கள் ஏனையவர்களின் உதவியை நாடி நிற்பவர்களாகின்றனர்.



உள்ளடங்கல் கல்வி

உலகளாவிய மனித உரிமைகள் இயக்கத்தின் அறைக்கூவுலான வாழ்க்கையின் எல்லா நிலைமைகளிலும் வது குறைந்தவர்களை முழுமையாக உள்ளடங்கல் என்பதன் ஒரு அங்கமாக விசேட கல்வித் தேவையுள்ள பிள்ளைகளை பொதுவான பாடசாலைகளில் பொதுவான வகுப்பறைகளில் உட்படுத்துவதாக அமைந்துள்ளது. பாடசாலைகளில் எல்லாப் பிள்ளைகளினதும் கல்வியை மேம்படுத்தல் எனும் கல்வித் தத்துவத்திற்கு இணங்க விசேட கல்வியினுள் உள்ளடங்கல் கல்வி எனும் பதம் அமைந்துள்ளது.

இத்தத்துவத்தின் கோட்பாடுகளை உள்ளடங்கல் கல்வி சார் தொழில் வாண்மையாளர்கள் பின்வருமாறு கூறியுள்ளனர்.

- 1) எல்லாப் பிள்ளைகளுக்கும் கற்பதற்கான உரிமை உண்டு.
- 2) இயலாமை அல்லது கற்றல் இடர்கள் காரணமாக தவிர்க்கப்பட்டோ புறந்தள்ளப்பட்டோ பிள்ளைகளினை பாகுபாடு காட்ட அல்லது மதிப்பிழக்கச் செய்யக் கூடாது.
- 3) பாடசாலை செல்லும் காலத்தில் பிள்ளைகள் வேறு படுத்தப்படுவதற்குச் சட்டரீதியான காரணமாக்கள் எதுவும் இல்லை. ஒருவர் மற்றவரிலிருந்து பாதுகாக்கப்படும் தேவையைப் பார்க்கிலும் அவர்கள் ஒரே விதமான உரிமையை உடையவர்கள் என்பது முக்கியமாகும்.

எவ்வாறாயினும் கல்வியில் உள்ள நலன்விரும்பி கள், நிர்வாகிகள், ஆசிரியர்கள், பொதுமக்கள் அனைவரையும் உட்படுத்தி தாக்கங்களை ஏற்படுத்துவதனால் உள்ளடங்கல் மிக முக்கிய பிரச்சினையாக மாறியுள்ளது. தினால் உள்ளடங்கல் எண்ணக்கரு வாதப் பிரதிவாதங்களைக் கொண்டதாக இன்றைய பாடசாலைகளில் எதிர்நோக்கப்படுகின்றது.

ஆசிரியர்களின் எண்ணப்பாங்குகள்

வாதம் 01 :- விசேட தேவையுடையவர்கள் விசேட பாடசாலைகளில் அல்லது விசேட அகைகளில் வைத்தே கற்பிக்கப்பட வேண்டும் அப்போது தான் ஒத்து இயல்பான ஏணை மாணவர்களுடன் கற்பிப்பது இலகு என்றும், கற்றுக்கொள்வதும் அம் மாணவர்களுக்கு இலகுவானதாக இருக்கும் என்றும் கூறுகின்றனர். விசேட பாடசாலைகளில்

விசேட தேவைக்கிணாங்க வழங்கக் கூடியதாக கலைத் திட்டத்தை மாற்றி அமைத்துக்கொள்ள முடியும் என்றும் கருதுகின்றனர்.

முருங்கை : உள்ளடங்கல் கல்விக் கொள்கைக்கு அது முரணானது என்பதற்கு அப்பால், தனிப்பாடசாலைகளில் கற்பிக்கப்படும் போது கற்பித்தல் உபகரணங்களைப் பெற்றுக் கொள்வதும் ஒத்து இயல்புடைய பலருக்கு கலைத்திட்டத்தை அமைத்துக் கொள்வதன்பது சாத்தியப்பாடானது என்பதும் உண்மைதான். ஆனால் அங்கு கல்வி கற்கும் மாணவர்கள் ஒத்து இயல்பினருடன் மட்டுமே தொடர்புகளை வைத்துக் கொள்வதனால் கற்றற் பருவத்தைப் பூர்த்தி செய்து வாழ்க்கைக்காக சமூகத்துடன் இணைந்து கொள்ளும் போது சமூகத்திற்குள் தம்மை இயைபாக்கிக் கொள்வதும், சமூக கூழலுக்கு ஏற்ப தம்மைத் தகவமைத்துக் கொள்வதும் கழன் மானதாக அமைகின்றது. அத்துடன் சமூகத்திலுள்ள ஏணையவர்களும் இவர்களை சமூக அங்கத்தவர்களில் ஒருவராக ஏற்றுக் கொள்வதற்கும் விசேட தேவையுடைய வர்களும் சாதாரண மனிதர்களுக்குக் கிடைக்கும் சகல உரிமைகளையும் உடையவர்கள்தான் என ஏற்றுக் கொள்வதற்கும் மறுப்பவர்களாக உள்ளனர்.

இவ்வாறான நிலைமையினை மேலும் சவாலாக்குவதாகவே இந்த விசேட பாடசாலைகள் அமைவதனை உணர்ந்து கொண்ட நிபுணர்களும், மனித உரிமை ஆர்வவர்களும் சாதாரண பாடசாலைகளிலேயே கல்வியை வழங்க வேண்டும் என வலியுறுத்தி நிற்கின்றனர்.

வாதம் 02 :- விசேட தேவை உடைய மாணவர்களைக் கற்பிப்பதற்கென்று நியமனம் பெற்ற அல்லது பயிற்சி பெற்ற ஆசிரியர்களையே கற்பிக்கப்பட வேண்டும் சாதாரண ஆசிரியர்களால் அவர்களை வழிநடத்த முடியாது எனக்கருதுகின்றனர்.

முருங்கை : பயிற்சி பெற்ற ஆசிரியர்கள் அவர்களின் தேவைக்கு ஏற்ப கற்பிக்க இயலும் என்பதானது உண்மைதான். அதாவது விசேட தேவையை வரையறுத்து இணங்காண்பதற்கும் அவர்களை தன்னம்பிக்கையுடன் கையாள வதற்கும் அவர்களின் தேவைக்கு ஏற்ப கற்பிப்பதற்கும் பயிற்சி ஏன்பது அவசியம் தான். ஆனால் இன்றைய நிலைமையில் விசேட தேவைப் பிள்ளைகளின் எண்ணிக்கைக்கும் ஏற்ற அளவில் உடனடியாக ஆசிரியர்களைப் பெற்றுக் கொள்வது என்பது அவ்வளவு சுலபமானது அல்ல.

எனவே அவசியத்தையும் அவசரத்தையும் கருத்திற்கொண்டு ஏற்கெனவே சேவையிலுள்ள ஆளுணியினரின் மனப்பாங்கில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதன் மூலமும், செயலமர்வுகளை நடத்துவதன் மூலமும், வழிகாட்டுதல் மூலமும் சாத்தியப்படுத்த முடியும். அதனை அனைத்து ஆசிரியர்களும் பெருமனதுடன் ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டியவர்களாகின்றனர். மனமுண்டால் இடமுண்டு.

வாதம் 03 :- சாதாரண வகுப்பறைகளில் விசேட தேவையுடையோரை இணைத்துக் கொள்வது என்பது சாதாரண

கற்பித்தலை சுவாஸுக்கு உட்படுத்தி விடும். அதாவது இவர்களால் ஏனைய மாணவர்களுக்கு கற்பிப்பது சிரமம் என்றும் இப் மாணவர்களால் சாதாரன மாணவர்களுக்கு இடையூறுகளும், ஆபத்துக்களும் ஏற்படும் என்றும் கருதுகின்றனர்.

பிரத்வாதம் :- சாதாரண மாணவர்களுடன் தீவிர குறை பாட்டினை வெளிப்படுத்தும் மாணவர்களையும் இணைத்து வைத்திருப்பதென்பது சுவாலானது தான். ஆனால் சிறந்த கற்பித்தல் முறையினைப் பிரயோகிக்கும் ஆசிரியராகவும், சிறந்த முகாமைத்துவ நுட்பங்களை கையாளும் ஆசிரியராகவும் விளங்குவதுடன் நல் மனப்பாங்கையும் உடைய ஆசிரியர் விசேட தேவையுடைய மாணவர்களை வழிநடத்தக் கூடிய வல்லமையைக் கொண்டிருப்பர்.

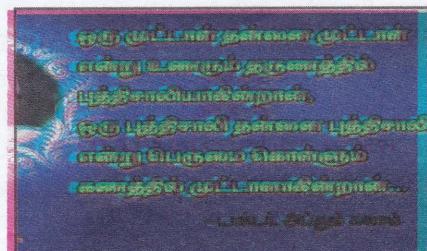
தீவிர குறைபாட்டினை வெளிக்காட்டி நிற்பவர்களுக்காக வள நிலையங்களும், விசேட கல்வி அலகுகளும் நிறுவப்படுகின்றன. அவற்றில் தனிப்பட்ட கல்வி நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் மூலம் அவர்களுக்குத் தேவையான பயிற்சிகள் வழங்கப்படுகின்றன.

வாதம் 04 :- உள்ளடங்கல் என்பது அனைத்து வளங்களையும் பெற்றுக்கொள்ளக் கூடிய வெளிநாட்டுப் பாடசாலைகளுக்குச் சிலவேளை பொருத்தப்பாடாக அமையலாம். ஆனால் வழங்கல் குறைந்த எமது நாட்டுப் பாடசாலைகளுக்கு பொருத்தமற்றது.

பிரத்வாதம் :- உண்மை தான் சிறந்த நவீன மருத்துவவியல் ஆய்வுகளின் விளைவாகவும், விஞ்ஞான அபிவிருத்தியின் விளைவாகவும், இலத்திரனியில் “கணினி நோபோக்கள் மூலமாக நவீன கற்பித்தல் முறைகள் அறிமுகமாகியுள்ளன. அத்துடன் இயலாமையின் வகைக்கு ஏற்ற வகையிலான உபகரணங்களை பெற்றுக் கொள்வதற்கான வாய்ப்புக்களும் அதிகம் உள்ளன. அபிவிருத்தியடைந்த நாடுகளில் இத்துறை சார்ந்த விருத்திக்கு பெருந்தொகைப் பணம் அரசாங்கத்தினால் வழங்கப்படுகின்றது. இலங்கையில் இத்துறை சார்ந்த விருத்தி போதுமானதாக இல்லை.

கிடைக்கும் வளங்களிலிருந்து உச்சப் பயனைப் பெறக்கூடிய திறன் இருந்தால் வளங்களை ஏற்படுத்தக் கொள்ள முடியும். மற்றும் வளங்களை வழங்கக்கூடிய தனிநபர்களுடனே, சமூக சேவை நிறுவனங்களுடனே தொடர்புகளை ஏற்படுத்திக் கொண்டு வளங்களைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

கிடைத்த வளங்களை பாதுகாப்பதன் மூலம் நீண்ட நாட்களுக்கு பயன்படுத்தலாம். இனிவரும் காலங்களில் இதற்கான உபகரணங்களை அரசிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்ளவும் முடியும்.



விசேட தேவையுடைய பிள்ளை எமது சமூகத்தில் ஒருவர், எமது உறவுகளில் ஒருவர், எமது குடும்பத்தில் ஒருவர். எனவே மனிதத்துவத்துடன் நாமும் வாழ்ந்து அவர்களையும் வழிநடத்திச் செல்லும் கடப்பாடு ஆசிரியர்களாகிய எமக்கே அதிகம் உண்டு. ஆசிரியத்துவம் என்பது ஒரு உண்ணத் சேவை என்பதைக் கருத்திற் கொள்ள வேண்டும். எவ்வளவு பயிற்சி பெற்றாலும் அதற்குறிய மனப்பாங்கு இல்லையேல் அது அர்த்தமற்றதாகிவிடும். எனவே பயிற்சி என்பதை விட அதில் ஈடுபோடும், அர்ப்பணிப்பும் இருந்தால் பயிற்சி பெற்றவர்களைவிட மேன்மையுடன் செயற்பட முடியும். இவ்வாறான ஆசிரியர்கள் இன்னும் எம்மத்தியில் இல்லாமல் இல்லை. அப் பிள்ளைகளுக்கு கல்வி வழங்கும் மனப்பாங்கினை தாம் ஒவ்வொருவரும் வளர்த்துக் கொள்வோமாக இருந்தால் கற்றலில் இடர்படுவோரை இழிவளவாக்க முடியும்.

ஆழியானவரை முயர்ச் செய்தால் முழைத்துவதே ஒன்றுடில்லை.

திருமதி.வசர்த்துவகளி புள்பவின்கம் ஆசிரியை யா/சதுமானை அ.த.க.பாடசாலை



சிறுவர் கதைகளும் உயர்மட்டச் சிந்தனை திறன் விருத்தியும்

“சிறுவர் கதைகள் சிந்தனையைப் பிரீச்சியடை கூடுதல் கதைகளை கலைக்கிழவை. கதைகள் மூலம் கலை மூலம் கலைக்கிழவை.”

பாட்டசை நோக்கிலான கற்றல் கற்பித்தல் செயற் பாட்டு முறைமைக்குள் சிறார்களின் இயலுமைகளும், கனவுகளும் மூழ்கலிக்கப்பட்டு அடிப்படைக் கற்றல் தேர்ச்சிகள் கருத்தில் எடுக்கப்படாது பயிற்றுவிக்கும் ஒரு போக்கே நின்று நீடித்து வரும் நிலையில், சிறார்களின் உயர்மட்டச் சிந்னனை திறன் விருத்தியைப் பற்றியும் அதற்கு எவ்வகையில் சிறுவர் கதைகளும் வாசிப்பு கலாசாரமும் உதவி அவர்களின் உள்ளாந்த ஆற்றலை வெளிக்கொண்ட வகை செய்யும் என்பது பற்றியும் உரையாடலை தொடங்கும் வகையில் கீக்கட்டுரையினை முன்வைக்க விழைகின்றேன்.

சிறுவருக்காக அவர்களது உளவுயதுக்கு ஏற்றதாக அவர்களுக்கான சிறுவர் மொழியில் உலக அனுபவத்தை விளக்க உருவாகும் படைப்பே சிறுவர் இலக்கியம் என சிறுவர் இலக்கிய ஆய்வாளர்கள் குறிப்பிடுகின்றனர். இவ் வகைக்குள்ளேயே சிறுவர் கதைகள் உள்ளடங்குகின்றன. இன்றைய யதார்த்த உலகில் சிறார்களிடம் இருந்து கை நழுவிப் போய்க் கொண்டிருக்கும் குழந்தைமை (child hood) அல்லது இயல்பான சிறுபாராயத் தன்மை பேணப் படுவதற்கு இச்சிறுவர் கதைகள் பெரிதும் துணைபுரிந்து வந்துள்ளன.

சிறார்களின் உளவுயதுக்கும், வாசிப்பு திறனுக்கும் ஏற்ற வகையிலான சிறுவர் கதைகள் அவர்களின் சிந்தனை விருத்திக்கும், கிரகித்தல் திறனுக்கும், மொழிப்புலமைக்கும், மனப்பார்க்கு விருத்திக்கும் மிகவும் உறுதுணையாக அமைகின்றன. இவ்வகையிலேயே சிறுவர்களின் கல்விச் செயற்பாட்டில் சிறுவர் இலக்கியம் அல்லது குழந்தை இலக்கியம் மிகவும் விதந்து பேசப்படும் ஒன்றாகவும் கூடுதலான கவனத்தை ஈர்ந்தாகவும் உள்ளது. பண்டைய பாரம்பரிய கல்விமுறை தொடக்கம் இன்றைய நவீன கல்விச் செயற்பாடு வரையும் இச்சிறுவர் தொடர்பான கதைகள், இலக்கியம், பாடல்கள் சிறுவர்களுக்கான கல்வியமைப்புக்குள், பாட விதானத்துக்குள் உட்படுத்தப்பட்டே வந்துள்ளன.

ஆரம்பப் பிரிவு மாணவர்கள் / சிறார்களின் பாடப் புத்தகத்தில் சிறுவர் கதைகள், பாடல்கள் என்பவை உட்படுத் தப்பட்டுள்ளன. இது மாணவர்களின் கிரகித்தல் திறனை வலுப்படுத்துவதற்கானதாகவே அமைக்கப்படும். ஆயினும் கிக்கதைகள் சிறார்களின் உயர்மட்ட சிந்தனைத் திறனை விருத்தி செய்யும் நோக்கிலேயே முன்வைக்கப்படுகின்றன எனக் கூறலாம். உயர்மட்டச் சிந்தனைத் திறன் என்பது சிந்திக்கத் தூண்டுவதற்கூடாக ஏற்படுத்தப்படும் ஒரு செயற்பாடு எனலாம். இது எல்லா விடயங்கள் தொடர்பிலும் ஏற்படுத்தப்பட வேண்டியதாக இருப்பினும் சிறார்களை பொறுத்த வரையில் சிறந்ததாரு கிரகித்து சிந்திப்பதற்கான வளமாகவும் இலகுவாகக் கவரக் கூடியதொன்றாகவும் சிறுவர் கதைகள் இருப்பதால் உயர்மட்டச் சிந்தனைத் தூண்டலுக்கு மிகப் பொருத்தமானதாக தீணைச் குறிப்பிடலாம். இச் சிறுவர் கதைகளுக்கூடாக உயர்மட்டச் சிந்தனைத் திறனை வளர்ப்பதாயின் அதன் கற்றல் கற்பித்தல் நோக்கில் மூன்று பழநிலைகளைக் குறிப்பிடலாம்.

முதலாவது கிரகித்தல் பழநிலையாக அமைவது வெளிப்படையாக கூறிய தகவலை மீட்பதில் குவியப்படுத்தல் என்பதாக அமையும். அதாவது ஒரு கதையை சிறார்களுக்கு கூறியதன் பின்னர் அக்கதையில் வெளிப்படையாக தெளிவாகத் தெரியக் கூடிய கதைப் பாத்திரங்கள் எவை? கதைக்களம் எது? கதையை மீண்டும் கூறக்கூடிய நிலை? என்பவை பற்றிய விபரங்கள் குறித்த மாணவர்களால் கிரகிக்கப்பட்டுள்ளதா? என்பதை அறிதல். இது இலகுவான மிகச்சிறிய வினாக்களுக்கூடாகவும், உரையாடலுக் கூடாகவும் முன்னெடுக்கப்படக் கூடியது. குறித்த கதையை மாணவர்கள் கிரகித்துள்ளனரா

என்பது இதன் நோக்கமாக அமையும். இச்செயற்பாட்டில் எவை? எப்படி? என் ன? கூறுங்கள்? விபரியங்கள்? எப்போது? என்ற மிக லிலுவான வினாக்களாக அமையும். இவ் வினாக்கள் மாணவர்களை தாம் வாசித்த அல்லது கிரகித்த கதைக்குள் மீள் செல்லத் தூண்டுவதுடன் வெளிப் படையான விபரங்களை மீளக் குறிப்பிடக் கூடிய திறனையும் ஏற்படுத்தும்.

இரண்டாவது பழநிலையாக அமைவது நேரடியாகவே ஊகித்தறிதல் (make straight forward inferences.) கதையை வாசித்த அல்லது கேட்டுக் கிரகித்த மாணவன் அக்கதை தொடர்பில் அதன் முக்கிய கருத்து என்ன? என் பதையும் அக் கதையில் பயன்படுத்தப்பட்ட சொல்வளம், சொற்தொடர், மரபுச்சொற்கள் அவற்றின் கருத்து என்பவை பற்றியும் தெளிவாக விளங்க வைப்பதற்கான செயற்பாடாக இது அமையும். அதாவது வினாக்களை வினாவுதல் ஊடாக பிள்ளைகளின் சிந்தனையை தூண்டி கற்றலில் ஈடுபடச் செய்தல். ஒவ்வொரு விடயங்களையும் தான் அறிந்த வாழ்க்கை அனுபவங்கள், வேறுகதைகள் என்பவற்றுடன் தொடர்புகளை அல்லது இணைப்புக்களை ஏற்படுத்தி சிந்திக்கத் தூண்டுதல். உதாரணமாக கதையின் கருவை ஊகித்து அறிதல், பயன்படுத்தப்பட்டுள்ள உவமைகளின் பொருள் விளங்கல், அடைமொழிகள் அணிகள் என்பவை போன்ற சொல்வளங்களை விளங்கிக் கொள்ளல் என் பவையாக இப்படி நிலை அமையும்.

மூன்றாவது பழநிலையாக இருப்பது தகவல்களை கருத்துக்களை ஒருங்கிணைத்து விளங்கிக் கொள்வது. அதாவது குறித்த கதையின் கரு அல்லது சம்பவம் போன்று ஏதேனும் தமது வாழ்வனுபவத்துடன் அல்லது வாழ்க்கையில் எதனையாவது நினைவுபடுத்தியதா? தொடர்புபடுத்தி யதா? ஒத்துப்போகிறதா? அல்லது ஒத்துப்போகவில்லை என்றால் எவ்வாறு வேறுபடுகின்றது? என்பதான் சிந்தனைக் கிளர்ச்சிக்கு வழிகோலி கற்றுக்கொள்ளும் ஒரு செயற்பாடாகும். அதுமட்டுமல்லாது அக்கதையைப் பாதுகாப்பாக அக்கதையைப் பாதுகாப்பாக இருப்பதாக அமைக்க வேண்டும். அது குறித்த மாணவனின் சுயத்துடன் தொடர்புபடுத்தி கற்றலாக / சிந்திப்பதாக இது அமையும்.

அதேவேளை குறித்த கதையில் இருந்து அச் சிறுவர்கள் வாசித்த அல்லது அறிந்த வேறொரு கதை பற்றிய ஞாபகத்தையும் இவ்விரு கதைகளுக்கிடையேயான ஒற்றுமைகள், வேறுபாடுகள் என்பனவற்றை சிந்திக்க தூண்டி விபரிக்க வழிப்படுத்தலாகவும் இது அமையும்.

அது மட்டுமல்லாது இக்கதையின் கரு, அல்லது, கதையின் பொழுப்பு அல்லது குறிப்பிடக் கூடிய ஒரு நிகழ்வு யதார்த்த வாழ்வில் மாணவர்களது சுயவாழ்வில்கு அப்பால் உண்மையான உலக அராங்கில் ஏதேனும் நிகழ்வுகளுடன் தொடர்புபடுகின்றதா? என குறித்த கதையை வாசிக்கும் மாணவனைச் சுற்றியுள்ள உலகுடன் தொடர்புபடுத்தி சிந்திக்கவும் வழிப்படுத்துகின்றது.

இவ்வாறு வாசிப்போரைச் சிந்திக்க வைப்பதற் கான், வைப்பதற்கு உதவும் நூட்பங்களாகவே உயர்மட்டச் சிந்தனைத்திறன் பழநிலைகள் அடையாளப்படுத்தப்படுகின்றன. உண்மையில் ஒரு கதையை வாசிக்கும் மாணவன் அக்கதை பற்றிய உயர்மட்டச் சிந்தனைக்கான திறனைப் பெறும் வகையில் வழிப்படுத்தப்படுவானாகில் அவனால் அக்கதை பற்றி எதிர்வுக்கால்களைச் செய்ய விழும். தொடர்புகளை இனங்கண்டு வாழ்க்கையுடன் இணைந்து வளர்க்கும் திறன் ஏற்படும்.

கதையின் சாராம்சத்தை இலகுவாக விளங்கிக் கொண்டு பொழிப்பை உருவாக்கவும், யதார்த்த உலகுடன் பொருத்திப் பார்த்து அனுமானிக்கவும் கூடிய திறன் ஏற்படும். இவையெல்லாம் மாணவர்களின் கற்றல் நோக்கில் இனங்காணப்பட்டுள்ள புதிய நூட்பங்களாக இருக்கின்ற அதே வேளை கதையை வாசிக்கும் மாணவனின் கற்பனை என்பது அவனது வாழ்வனுபவத்துடனான படிமக் காட்சிகளாக (கனவு) காணும் திறனையும் ஏற்படுத்த வேண்டும். இக் கதையின் படிமக் காட்சிகளே அவனது படைப்பாற்றலைத் தூண்டக் கூடியதாக அமையும்.

இன்றைய வாழ்முறையில் இயந்திரமயமான வாழ்க்கைப் பானியை வேறொரு வழியும் இல்லை எனக் கூறியபடியே கைக்கொள்ளும் நிலையிலேயே பெற்றோரும், ஆசிரியரும், ஏனையோரும், சமூகமும் இருப்பது எமது எதிர்காலச் சந்ததியினரின் உயர்மட்டச் சிந்தனைத் திறன் விருத்திக்கு ஊக்கம் தரமாட்டாது. நல்ல வாசிப்பு அல்லது வாழ்நாள் பூராவும் வாசிப்பு என்ற வாசிப்பு கலாசாரத்தை எமது சிறார்களுக்கு நாம் ஏற்படுத்துவதன் மூலமே சிந்தனைத் திறன் விருத்தி ஏற்படும். இன்றும் ஜப்பான் நாட்டில் சிறுவர்களுக்கான கார்ட்டின் சித்திரப்பீட்க் கதைச் சுருக்கிகை யினை முண்டியத்து வாங்குவதில் சிறுவர்களுக்கு நிகராக வளர்ந்தவர்களும் இருப்பது வாசிப்பு கலாசாரம் எந்தளவிற்கு புத்தாக்க சிந்தனையை தூண்டுகின்றது என்பதற்கான உதாரணமாகும். அதுமட்டுமல்லாது வளர்ச்சியடைந்த மேற்குலக நாடுகளும் கூட எவ்வளவோ இலத்திரனியல் தொடர்புசாதனங்களின் வருதைக்கு பின்பும் வாசிப்பதற்கான நேரத்தையும் கலாசாரத்தையும் கைவிடவில்லை.

எனவே எமது சிறார்களுக்கும் அவர்களின் உளவுயதுக்கு பொருத்தப்பாடான சிறுவர் கதைகளை வாசிக்க பெற்றுக்கொடுத்தலும் ஊக்கப்படுத்தலும் பெற்றோரது தலையாய கடமையாகும். இக் கதைகளை வாசிக்கும்போது அதனை உயர்மட்டச் சிந்தனைத் திறனை ஏற்படுத்தக் கூடியதான் வகையில் வழிப்படுத்துவது ஆசிரியர்களின் பணியாகும். உயர் மட்டச் சிந்தனைத் திறனே அவர்களை கனவு காண வைக்கும். கனவுகளே பின்னர் வாழ்க்கையை நிஜமாக்கும்.

திரு. ஸுத்து கிருஷ்ணஸ்
BA (Hons), (PGDDE) MEd. SLEAS
மேல்நிதிக மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர்,
வடமாகாணம்.



யா / சென் பெனாடிக் பாடசாலை மாணவர்கள் நடன ஈற்றுகை



மாகாண மெய்வல்லுநர் போட்டி நிறைவுநாளில் பரிசீலிகள் வழங்கும் கெளரவ கல்வி அமைச்சரும் மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளரும்



வடமாகாணத்தில் கல்வி அரிவிருத்திப் பணிகளை ஏற்றிப் பூத்து வடத்து வடத்து மேல்நிதி திறைகளத்தில் மூத்து தேற்று

பொதுநலவாய் போட்டியில் சாதனை புரிந்து பதக்கங்களை வெற்ற வீர வீராங்கனைகள்



2015 ஆம் ஆண்டின் வாதுநலவாய் போட்டிகள் இந்தியாவின் புனே நகரில் நடைவழிருள்ளன. 64 நாடுகள் கலந்து கொண்டுள்ள இந்தப் போட்டியில் 17 வயதுக்கு உட்பட்ட பல்லதாக்கலில் விஸங்கையைப் பிரதிநிதித்துவம் செய்த யாழ். மத்திய கல்லூரி மாணவன் எஸ். விஸ்ணுகாந் தங்கப்பதக்கத்தைக் கையற்றி சாதனை படைத்துள்ளார்.

இட்டுமொத்தமாக 227 கிலோ பஞ்சவெத் தூக்கியே விஸ்ணுகாந் இந்தச் சாதனையை நிலைநாட்டியுள்ளார். வாதுநலவாய் போட்டிகளில் கனிஸ்ட் பிரிவு பஞ் தூக்கில் இலங்கையின் உயர்மட்டப் பறுபேராக இருந்து 225 கிலோ விஸ்ணுகாந் மூலமாக 227 கிலோவாக மாற்றியமைக்கப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

வேம்படி மகளிர் மாணவி து. முனோஜா வென்கலப் பதக்கம் (மொத்த நிறை 126 கிலோ) பெற்றுக் கொண்டார். இச்சாதனையானது தமிழ் வீராங்கனை ஒருவர் விளையாட்டுத்துறையில் பெற்ற அதிகாரிக் குதிரையில் போட்டியில் பங்குபற்றி வருமை சேர்த்துள்ளார்.



சுண்டுக்குளி மகளிர் கல்லூரி மாணவி ஏ. அர்விகாவிற்கு ஒப் போட்டிகளில் பதக்கங்கள் கிடைக்காவிடினும் சர்வதேச நிதியிலான போட்டியில் பங்குபற்றி வருமை சேர்த்துள்ளார்.



இவர்களுக்கான பயிற்சிகளை யாழ். மத்திய கல்லூரியின் பழைய மாணவன் ஏ. விதன் வழங்குகிறார்.



மாகாண நிலை சிறுவர் சுத்தீப் போட்டியும் கண்காட்சியும்

2015^{ஆண்டுக்குரிய மாகாண நிலை சிறுவர் சுத்தீரப் போட்டிகளும் அதனைத் தொடர்ந்த கண்காட்சியும் யா/உரும்பிராய் நின்துக் கல்லூரியில் கடந்த 2/12/2015ந் திகதியில் சிறப்பாக நடைவழிருள்ளது. ஒதில் வடக்கு மாகாணத்தைச் சேர்ந்த வலய மட்டத்தில் தெரிவு செய்யப்பட்ட 144 மாணவ, மாணவிகள் தமது ஓவியத் திறனை வெளியிடுத்தினர். 3 மிரிவுகளைச் சேர்ந்த 6 வகையான போட்டிகளில் 20 மாணவர்கள் பதக்கங்களையும் சான்றிதழ்களையும் பெற்றுக் கொண்டனர். மேலும் மாகாண கல்விப் பணியாளர் திருமதி. சௌல்ஹா கல்வியின் கீக் கண்காட்சியை திறந்து வைத்து மாணவர்களின் அற்றலை காட்சியிடுத்து உதவினார்.}

மாகாண நிலைப் போட்டியில் வெற்ற பெற்ற மாணவர்களின் சுத்தீரங்கள் முதலாட்டு



ப. விஜே
ஏ/ஷுவாஸ் நிறுத்தக் கல்லூரி



ஈவைஸ் பந்துமி திமோதை
ஏ/ஷுக்ளஸ்ட்டி கல்லூரி வீதியிலை



ஈ. கஜலை
ஏ/ஷுக்ளஸ்ட்டி நிறுத்தக் கல்லூரி

..... தஸ்விக்கதீஸ்



ச.புதீநி கன்
பா/ ஒரும்பால் சௌவத்துமிழ் வழையிலையம்

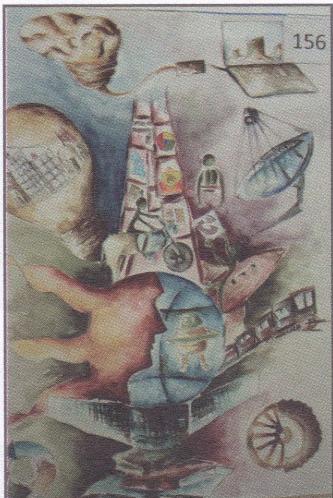


ச.ஷ்யந்தி
பா/ வக்டோரியாக் கல்லூர்

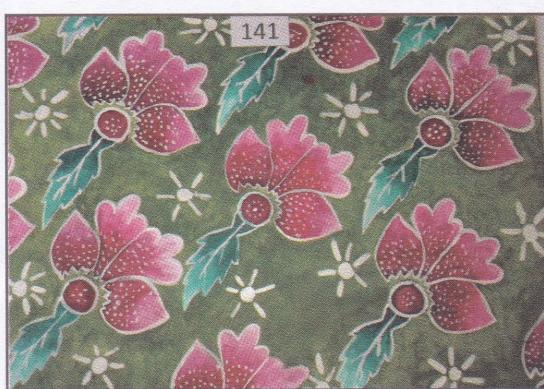


து.புண்ணி
பா/ வாக்ஸ்டோர் இந்திக் கல்லூர்

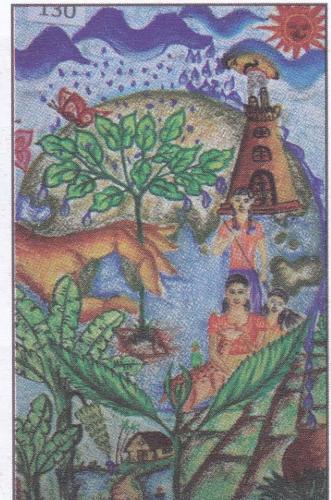
மாகாண நிலைப் போட்டியில் வெற்ற பெற்ற மாணவர்களின் சத்தீரங்கள் திரண்டால்டு



ச.வுஜாத்ரி
பா/ சீதாலை வீரங்கிள் மகா வழையிலையம்



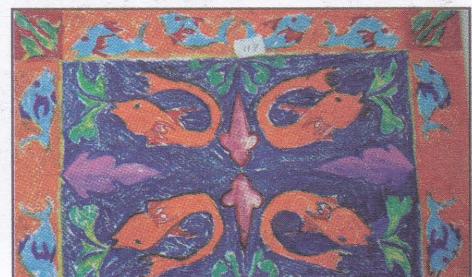
க.கண்டித்
பா / யாம்பந்து கல்லூர்



ம.வி.தி
பா / சென்டிலஸ்பால் இந்திக் கல்லூர்



த.வீரன்
பா / வக்டோரியாக் கல்லூர்

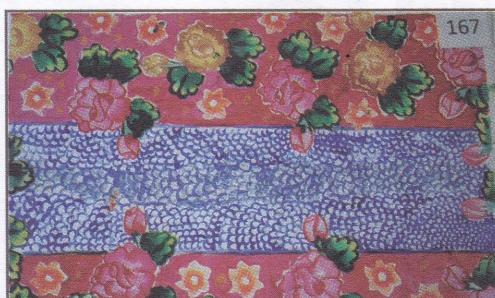


ச.திலச்சன்
பா / மாற்றாக் கல்லூர்

மாகாண நிலைப் போட்டியில் வெற்ற பெற்ற மாணவர்களின் சத்தீரங்கள் மூன்றால்டு



ர.வெங்கள்
பா / மல்லகம் புது சிலாபு இணைகள் கல்லூர்



சி.வ.வீசங்க
பா / வடந்தில் மக்கள் கல்லூர்



த.யதீவு
பா / பால்டியான்டுஸ் மகா வழையிலையம்

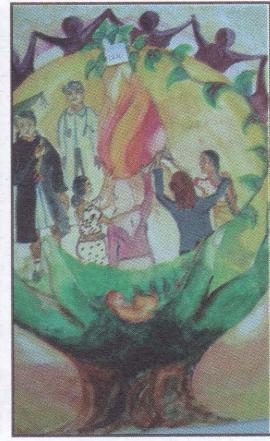
..... கல்வித்துறை



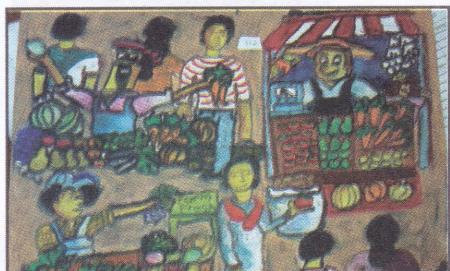
நூலகம்
பா / கனமநூர் திருதுக் கல்லூர்



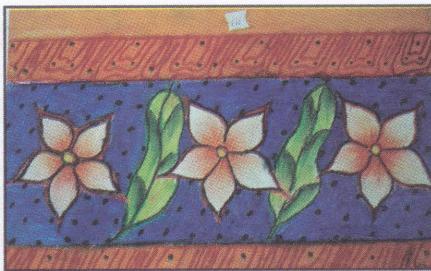
கடவுள்
பா / திருவாயாள் திருதுக் கல்லூர்



ஊ-லெஜின்
பா / எண்டுக்குஞ் மகார் கல்லூர்



த-சுப்பிரஸ்
பா / சுரியங்கல் கல்லூர்



கல்விசுள்
பா / சிவபுரி ஆர்ஜீ திருத் தலவாசி பாடசாலை



ந-பூல
பா / கும்பச் சீழ்யங்கல் மகளி கல்லூர்



சாதாரணமானர் பரிசுளிப்பு விழாவில்
பரிசுல் பெறும் மாணவர்கள்



வடக்கு மாகாண தமிழ்மாநிக் கலைத்திற்ரள் போட்டியில்
நாட்டார்பாடலை ஆற்றுகை செய்யும் மாணவர்கள்



மூல்வை வவுய பெள்ளை கலைவிழாவில்
சிறப்பாள ஓர் மேடை நிகழ்வு



துறைக்காப் வவுய மாணவர்களின் பாதுகாப்பான வாழ்வு பற்றிய
நாடக நிகழ்வு

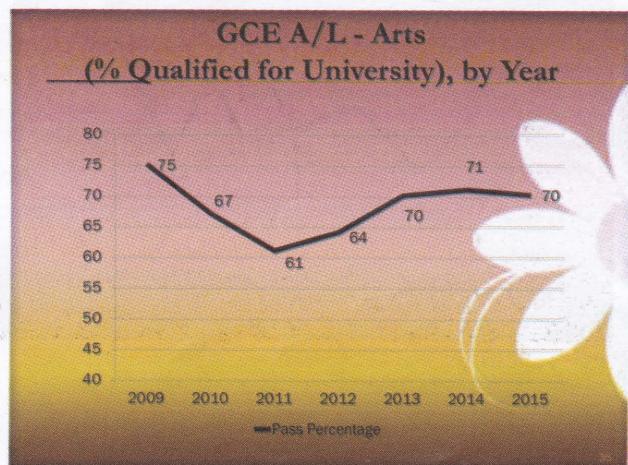
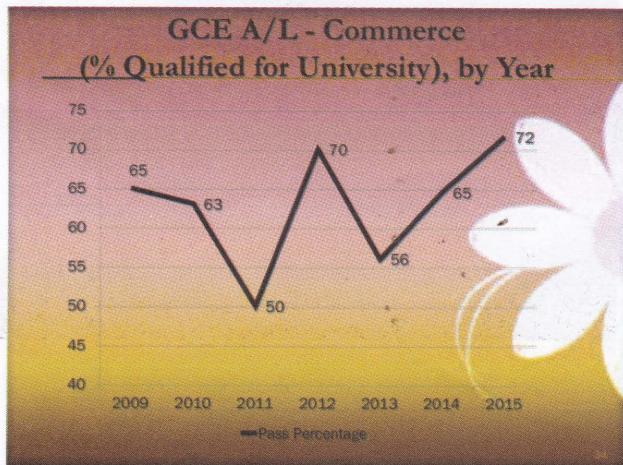
..... ரஸ்விளக்டி

க.பொ.துயர்தார் பீட்சை பெறுபெறுதலூர் வட்கு டாகனமுஞ்

மாவட்ட மட்ட முதன்மை நிலை மாணவர்கள் (க.பொ.த - உயர்தரம்) - 2015

கலை

இல	மாவட்டம்	வலயம்	பெயர்	பாடம்	பெறுபேறு	மாவட்ட நிலை	பாடசாலை
1	யாழ்ப்பாணம்	யாழ்ப்பாணம்	குணபாலசிங்கம் நிதர்சன்	கலை	3A	1	இந்தக்காடு மகாவித்தியாலயம்
2	கிளிநோச்சி	கிளிநோச்சி	மாசிலாமணி அருள்ளூரிபன்	கலை	3A	1	பளை மத்திய கல்லூரி
3	மன்னார்	மன்னார்	முகமது அலியர் ராசைனா பேகம்	கலை	3A	1	முசலி மகாவித்தியாலயம்
4	வவுனியா	வவுனியா வட்கு	கம்சாஜினி அழகுசுந்தரம்	கலை	3A	1	புதுக்குளம் மகாவித்தியாலயம்
5	முல்லைத்தவு	முல்லைத்தவு	விதுசீகா விஜயகுமார்	கலை	3A	1	வித்தியானந்தா கல்லூரி



மாவட்ட மட்ட முதன்மை நிலை மாணவர்கள் (க.பொ.த - உயர்தரம்) - 2015

வணிகம்

இல	மாவட்டம்	வலயம்	பெயர்	பாடம்	பெறுபேறு	மாவட்ட நிலை	பாடசாலை
1	யாழ்ப்பாணம்	யாழ்ப்பாணம்	மாணிக்கவாசகர் லஜீவன்	வணிகம்	3A	1	கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி
2	கிளிநோச்சி	கிளிநோச்சி	சிந்துஜா சிறீனந்தகுமார்	வணிகம்	3A	1	உருத்ரபுரம் மகாவித்தியாலயம்
3	மன்னார்	மன்னார்	அஜ்வத் அஜ்மல் குசைன்	வணிகம்	3A	1	அல் அஸார் மகாவித்தியாலயம்
4	வவுனியா	வவுனியா தெற்கு	கிருஸ்னசாமி தனில்காந்த்	வணிகம்	3A	1	விபுலானந்தா கல்லூரி
5	முல்லைத்தவு	முல்லைத்தவு	கெஸ்ரல இராசலிங்கம்	வணிகம்	3A	1	புதுக்குடியிருப்பு மத்திய கல்லூரி

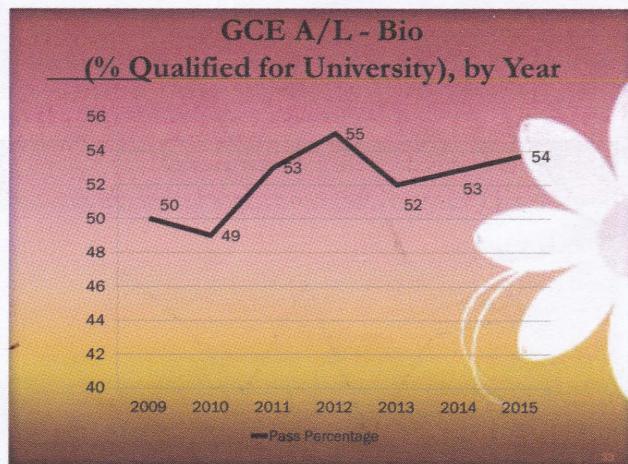
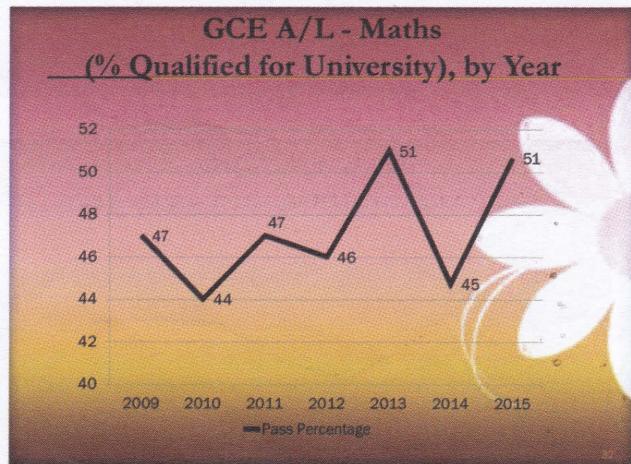
..... 23

.....வெளிக்கலை.....

மாவட்ட மட்ட முதன்மை நிலை மாணவர்கள் (க.பொ.த - உயர்தரம்) - 2015

கணிதம்

இல	மாவட்டம்	வலயம்	பெயர்	பாடம்	பெறுபேறு	மாவட்ட நிலை	பாடசாலை
1	யாழ்ப்பாணம்	வடமராட்சி	கலாமணி மதனாகுண்	கணிதம்	3A	1	நெல்லியடி மத்திய கல்லூரி
2	கிளிநோச்சி	கிளிநோச்சி	கோபாலராஜா விதுர்ச்சன்	கணிதம்	2A,B	1	பளை மத்திய கல்லூரி
3	மன்னார்	மன்னார்	அமலுல்லா முகமது அம்ஜாத்	கணிதம்	A,B,C	1	சித்திவிநாயகர் இந்துக் கல்லூரி
4	வவுனியா	வவுனியா தெற்கு	சிற்ரஞ்சன் சிற்ரஜோகன்	கணிதம்	3A	1	வவுனியா தமிழ் மத்திய மகாவித்தியாலயம்
5	முல்லைத்தீவு	முல்லைத்தீவு	விஸ்வலிங்கம் விஜிந்தன்	கணிதம்	A,2B	1	வித்தியானந்தா கல்லூரி



மாவட்ட மட்ட முதன்மை நிலை மாணவர்கள் (க.பொ.த - உயர்தரம்) - 2015

உயிரியல்

இல	மாவட்டம்	வலயம்	பெயர்	பாடம்	பெறுபேறு	மாவட்ட நிலை	பாடசாலை
1	யாழ்ப்பாணம்	யாழ்ப்பாணம்	ஆனந்தராஜா கரிசங்கர்	உயிரியல்	3A	1	யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி
2	கிளிநோச்சி	கிளிநோச்சி	மதுரநாயகம் அஜித் ஜேரோம்	உயிரியல்	A,2B	1	கிளிநோச்சி இந்துக் கல்லூரி
3	மன்னார்	மன்னார்	ஜோசப் பிரிஸ் ஆன் சாலினி	உயிரியல்	3A	1	சென். சேவியர் மகளிர் கல்லூரி
4	வவுனியா	வவுனியா தெற்கு	செந்தில்காந்தன் லக்சிகன்	உயிரியல்	3A	1	வவுனியா தமிழ் மத்திய மகாவித்தியாலயம்
5	முல்லைத்தீவு	முல்லைத்தீவு	விதுர்ச்சனா ரீரஞ்சன்	உயிரியல்	2,AB	1	வித்தியானந்தா கல்லூரி

....ஓ..... தல்வித்துறை

**மாவட்ட மட்ட முதன்மை நிலை மாணவர்கள் (க.பொ.த - உயர்தரம்) - 2015
பொறியியல் தொழில்நுட்பம்**

இல	மாவட்டம்	வலயம்	பெயர்	பாடம்	பெறுபேறு	மாவட்ட நிலை	பாடசாலை
1	யாழ்ப்பாணம்	யாழ்ப்பாணம்	பாலகுப்ரமணியம் கண்ணாக்தன்	பொ.தொ	3A	1	யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி
2	கிளிநோச்சி	கிளிநோச்சி	குவாடன்சிவஸ் மனோகரன் கமலேசன்	பொ.தொ	A,B,C	1	கிளிநோச்சி மத்திய மகாவித்தியாலயம்
3	மன்னார்	மன்னார்	அப்டுல் கலீப் அஜார்	பொ.தொ	3C	1	எநுக்கலம்பிட்டி முஸ்லீம் மத்திய மகாவித்தியாலயம்
4	வவுனியா	வவுனியா தெற்கு	ஜோகேந்திரன் ஜனுசன்	பொ.தொ	A,B,C	1	செட்டிக்குளம் மகாவித்தியாலயம்
5	முல்லைத்தீவு	முல்லைத்தீவு	ஜோதரன் தேசிந்தன்	பொ.தொ	B,C,S	1	வித்தியானந்தா கல்லூரி

**மாவட்ட மட்ட முதன்மை நிலை மாணவர்கள் (க.பொ.த - உயர்தரம்) - 2015
உயிரியல் தொழில்நுட்பம்**

இல	மாவட்டம்	வலயம்	பெயர்	பாடம்	பெறுபேறு	மாவட்ட நிலை	பாடசாலை
1	கிளிநோச்சி	கிளிநோச்சி	சந்திரசிறீ விதுளா	உ.தொ	A,B,C	1	கிளிநோச்சி மத்திய மகாவித்தியாலயம்
2	முல்லைத்தீவு	முல்லைத்தீவு	சுரெஜிதா சிவம்	உ.தொ	B,2C	1	வித்தியானந்தா கல்லூரி



ஆங்கிலமாட்டுத் தீர்ண் போட்டியில் தேசிய டெட்டாஞ்சில் வெற்ற பெற்ற மாணவர்கள்



த.நதான் (நூற் 09)
உறுப்பையுற்று (முதலாம் படி)
யா / கிழயனைன் வித்தியாலயம் வடம்பாட்டி



ப.ப்ரியா (நூற் 04)
உறுப்பையுற்று (முதலாம் படி)
யா / கிழயனைன் வித்தியாலயம் வடம்பாட்டி



அப்பிளகல் ரீக்கிள்ஸ்கா (நூற் 07)
பாலோதல் (முதலாம் படி)
யா / சண்டுக்குநி மகாரீ கல்லூரி



வ.காளா (நூற் 03)
பாலோதல்
யா / சண்டுக்குநி மகாரீ கல்லூரி



கி.ப்ரியங்கா (நூற் 12)
ஆங்கில பேச்சுப்பொட்டி
(இரண்டாம் படி)
யா / சண்டுக்குநி மகாரீ கல்லூரி



ஐ.ப்ரிசில்வா
ஆங்கில பேச்சுப்பொட்டி
(இரண்டாம் படி)
யா / சண்டுக்குநி மகாரீ கல்லூரி



அ.கர்ஜன் (நூற் 08)
பாலோதல் (முதலாம் படி)
யா / கிருநுக் கல்லூரி



பா.காநுஞ்சா (நூற் 10)
உறுப்பையுற்று (முதலாம் படி)
யா / வெங்ஷி மகாரீ கல்லூரி

நூற் 05 புலமைப் பரிசு பரிசீசை பெறுபெறுகளின் அடிப்படையில்

வடக்கு மாகாணத்தில் முதல் நிலை பாடசாலைகள் - 2015

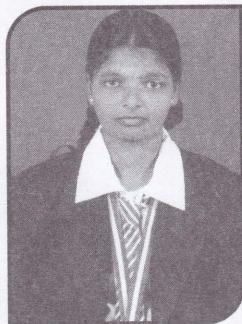
இல	வலயம்	பாடசாலையின் பெயர்	தேசிய மட்ட நிலை
6	யாழ்ப்பாணம்	யா/புனித பொஸ்கோ வித்தியாலயம்	6
11	யாழ்ப்பாணம்	யா/யாழ் இந்து ஆரம்ப பாடசாலை	11
12	வடமராட்சி	யா/வடமராட்சி இந்து ஆரம்ப பாடசாலை	11
14	வவுனியா தெற்கு	வ/மகாநும்பைக்குளம் அரசினர் தமிழ் கலவன் பாடசாலை	11
43	யாழ்ப்பாணம்	யா/கொக்குவில் இந்து ஆரம்ப பாடசாலை	35
53	வவுனியா வடக்கு	வ/புதுக்குளம் உயர்தர பாடசாலை	35

..... தஸ்லித்தீர்

அல்ல கிளங்கை நுட்புகளைப் போட்டு - 2015 தேசிய நிலை எழுத்தாக்க - தன் நகையில் முதல்டம் பற்ற மாணவர்கள்



M. கீர்தா
கெரேர பிரிவ - 3
யா/சாவகச்சேரி கிருநூக் கல்லூரி



K. ஜாதி
ஞறுநாடக் பிரிவ - 4
யா/தனவுட்டி அருணாநாயக கல்லூரி



S. சந்திரா
ஞறுநாடக் பிரிவ - 5
யா/ சீராலை ஸ்ரீகிருஷ்ணகி ட.வி



A. வினித்ரி யாகாநர்
வாசிப்பு பிரிவ - 2
யா/கிருநூக் கல்லூரி



V. விழுதுஜன்
பேச்சு பிரிவ - 5
யா/காங்குவில் கிருநூக் கல்லூரி



N. தீவாஹரி
பாவௌதல் பிரிவ - 1
யா/புள்ளி ஜெஞ்சிபொஸ்ட்கோ
வித்தியாலயம்



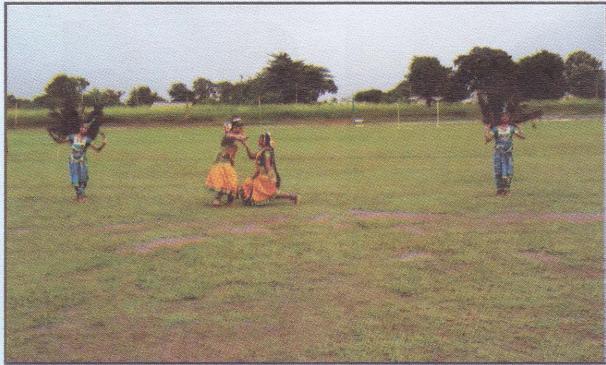
C. நீரா
பாவௌதல் பிரிவ - 2
யா/கிருநூக் கல்லூரி



V. யெஷுஶீ
நடன் (ஞி) பிரிவ - 4
வ/துமிழு ஶந்திய ட.வி

மு. துவிஜன்
பாவௌதல் பிரிவ - 5
வ/துமிழு ஶந்திய ட.வி

நடனங்களுடும் நகடிசுகள் ஓளப்படங்களாக



ஶாநாண டட்ட ஷயவல்லுநர் போட்டுமின்
கிடையே மெதாளத்தில் அணவிகளின் கலைநிகழ்ச்சி



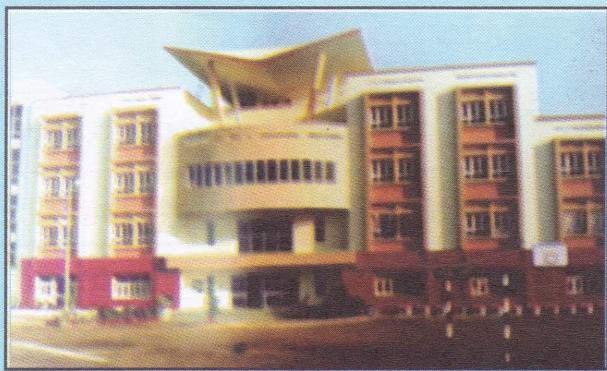
நட்டு எாழி கலைத்திறன் விழாவில் உரையாற்றும்
கௌரவ கல்வி அமைச்சர் தி-குருஞ்வராஜா



ஊதனையாளர் கலைநிபுப் பிரசில் பறை
வந்திருக்கும் நூற்று 05 புலதைப் பிரசில் பிரீட்சையில்
தீநி பற்ற அணவர்கள்



நட்டு எாழி கலைத்திறன் விழாவில் பிரசில்களை
வழங்கும் கல்வி சபாங்கள்



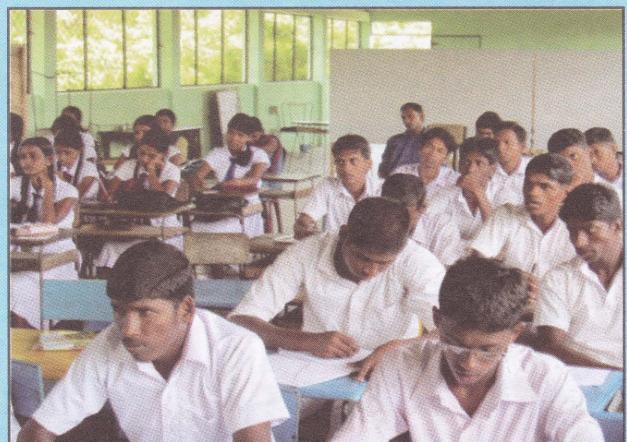
அண்ணமயில் உள்ள பாடசாலை
சிறந்த பாடசாலை என்ற புதிய செயற்றிப்பத்தின் கீழ்
பாடசாலைகளுக்கு வழங்கப்படவேன் புதிய நட்டடத் தொகுதியின்
ஏதிர்ப் படி



நட்டு எாழி கலைத்திறன் விழாவில் குழுப் பாடசைப் பாடு
சபையினரை விழிக்கும் அணவர்கள்

..... கல்விக்கத்தி்

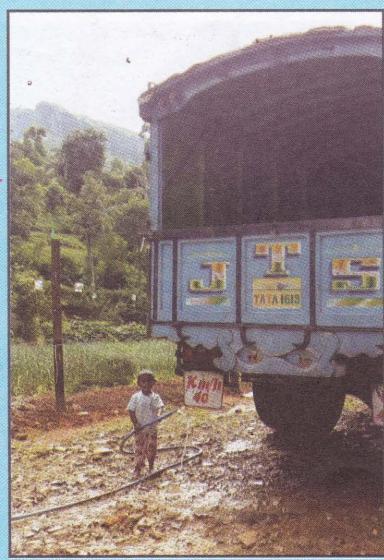
அன்றாட தின்றாட கடந்து வர்த்தவை ஒளிப்படைகளாக...



**ஒளிப்படைத்திருப்பு பொருத்தமான கல்வைவரி களை
உங்களிடமிருந்து எதிர்பார்க்கின்றோம்**



இவ் ஒளிப்படைகளுக்கு பொருத்தமான
கல்வை வர்களை எழுத
அனுப்புகின்றேன்.
சிறந்த கல்வைக்கு யானம் உண்டு
கல்வைகள் மிகவும் பயனும்.



..... கல்வித்துறை

ஶாணவர்களின் அழகியல் உணர்வை செழுப்பெடுத்தி ஆளுமையை விருத்தி செய்யுத் நடன ஆர்றுதைகளின் காட்சிகள்



வடக்கூட்டு வலய பெற்றை தீளக் கலைவிழாவில்
நூல்தொட்டு சிறார்கள்



வரவேற்பு நடனதொட்டு சிறார்கள்



பல்கலாகாரப் பெறுவிழாவில்
ஆசிரியர்கள் நூல்வதார நடன நிகழ்வு



வடக்கூட்டு வலய நிறைஷாத் தூண்விழாவில்
ஶாணவிகள்



பல்கலாகாரப் பெறுவிழாவில்
வவுனியா நெற்கு வலய சிங்கள ஶாணவிகளின் நடனங்

..... 30

செயல்ட்டை முறை கற்றல் செயற்பாடு

பிள்ளை மைய கற்பித்தல் முறையின் இன்னும் ஒரு அணுகுமுறையாக அமைவது செயற்பாட்டு ரீதியிலான கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறை இதன் ஒரு பகுதியாக பிள்ளையின் சுயகற்றல் ஊக்கியாக செயற்படும் ஒரு முறையாக செயல்ட்டை முறை [(Activity Sheet) அல்லது (Work Sheet Method)] வினைத்திறனான கற்றல் உபாயமாக பயன்படுத்தப்படுகிறது.

இந்தியாவின் ஆந்திர மாநிலத்தில் இச் செயல்ட்டை முறை “நலிக்கலி” என்ற செயற் பாடாக நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டாலும், பல வளர் முக நாடுகளில் இன்று கைக்கொள்ளும் முறையாகவும், வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளில் மிக இயல்பாக நடைமுறையில் இருக்கும் உபாயமாகவும் உள்ளது.

செயல்ட்டை என்றால் என்ன? செயற் பாடுகள் அல்லது வகுப்புக்குரிய கலைத்திட்டம் சிறிய சிறிய உபயிருகளாகப் பிரிக்கப்பட்டு ஒவ்வொரு சிறிய அலகும் ஒரு முழுமையான வடிவமாக அதன் அடிப்படைகளில் இருந்து மாணவர்களுக்கு புரிந்துகொள்ளக் கூடியதாக மாற்றப்பட்டு செயற்பாட்டு கூறுகளாக மாணவர்களுக்கு வழங்கப்படுகின்றன.

இது வினாக்களும் அதற்குரிய விடைகளும் என்பதாக இல்லாமல் இலகுவிலிருந்து கடின நிலை நோக்கி செல்லும் செயற்பாடாக அமைகின்றது. மாணவன் தனது தேர்ச்சிக்கு ஏற்ப பொருத்தமான செயல்ட்டைகளை எடுத்து அதனைக் கற்று அதிலுள்ள செயற்பாடுகளை செய்கின்றான்.

இது அவனுக்கு ஆர்வத்தையும் தன்னால் இயலும் என்ற சுய திடத்தையும் ஏற்படுத்துகின்றது. இச் செயல்ட்டை முறையின் மூலம் பின்வரும் விளைவுகள் பெறப்படுகின்றது அவை:

செயல்ட்டை முறை

1. மாணவர்களின் கவனம் அதிகளவில் ஈர்க்கப்படுகின்றது.
2. மாணவர்களை வழிநடத்துவது இலகுவான விடயமாகின்றது.
3. ஆசிரியர் மையக்கல்வி என்பது குறைக்கப்படுகின்றது.
4. தமது சுய கற்றலில் ஆர்வமும் விருப்பமும் மாணவர்களுக்கு அதிகரிக்கின்றது.

5. விடயங்களின் கடின, இலகு தன்மைகளுக்கான தெரிவுகளை தாமே மேற்கொள்ள வும், அதற்கான பொறுப்பை ஏற்றுக் கொள்ளவும் பழகுகின்றனர்.
6. விளையாட்டு முறையாகக் கற்றல் என்ற வகையில் அதிக மகிழ்வை வெளிப்படுத்தப்படுகின்றமை.
7. கற்றலுக்கு உதவும் ஊழியராக “செயல்ட்டைகளை” கருதும் மனப்பாங்கக மாணவர் கொண்டிருத்தல்.
8. உரிய தேர்ச்சியினை அடைவதுடன் அதனைத் தக்கவைத்துக் கொண்டிருத்தல்.
9. மாணவர்கள் சுய ஒழுங்கு, வகுப்பறை ஒழுங்கு என்பவற்றில் தாமாக வே இயைபுக்கு உட்படுகின்றமை.

வடமாகாணத்தைப் பொறுத்தவரையில் வன்னியில் ஏற்பட்ட யுத்த அனர்த்தமும் அதனைத் தொடர்ந்து ஏற்பட்ட பாரிய இடப்பெயர் வும் நிகழ்ந்த வேளையில் வவுனியா தெற்கு வலயத் தில் அதிகளவான மாணவர்கள் பாடசாலையில் நிறைந்தனர். இம் மாணவர்கள் கற்றல் காலங்களை இழந்து உரிய தேர்ச்சியை பெறாதவர்களாக இருந்தமையால் வவுனியா வலயக்கல்விப் பணிப்பாளரினால் இச் செயல்ட்டை செயற்றிட்டம் பாடசாலையில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டு வெற்றிகரமான ஒரு கற்றல் செயல்முறையாகப் பயன்படுத்தப்பட்டது. இதன் விளைவு வவுனியா தெற்கு வலயம் பெறுபேறுகளின் அடிப்படையில் வடமாகாணத்தில் முன்னணி வகித்த வலயங்களுள் ஒன்றாகத் தன்னை இனங்காட்டியது.

இம்முறையில் இருக்கக்கூடிய சாதகமற்ற அம்சமாகக் குறிப்பிட வேண்டியது சரியான முறையில் ஆசிரியர் புயிற்சி பெறாது விடின் வெறுமனே வினாவிடை வகுப்பாக மாறக்கூடிய சந்தர்ப்பம் உண்டு என்பதாகும்.



வாழ்வை வளப்படுத்தும் வாசிப்பு

மனிதன் ஏனைய விலங்குகள், உயிரினங்களில் இருந்து வேறுபடுவது அவனது அனுபவ சிலாகிப்பாலும் படைப் பாற்றலினாலும் ஆகும். படைப்பாற்றல் விலங்குகள் உயிரினங்களிலும் உண்டு. தமது வாழ்வாதாரத் தேவைகளுக்கும், சந்ததி விருத்திக்கும் என கூடுகள் புற்றுக்கள் வாழ்விடங்கள் என பலவற்றை அவை வியக்க வைக்கும் வகையில் சிருஷ்டிக்கின்றன.

ஆனாலும் அந்த சிருஷ்டியை அவை சிலாகிக்கும் வல்லமை கொண்டவையல்ல. அல்லது அந்த சிலாகிப்பு எம்மால் விளங்கிக் கொள்ள முடிந்தவையல்ல. ஆயினும் மனிதனே தனது படைப்பை சிலாகிக்கவும், மகிழவும், பகிரவும் இயலக்கூடிய பகுத்தறிவு கொண்டவனாகின்றான்.

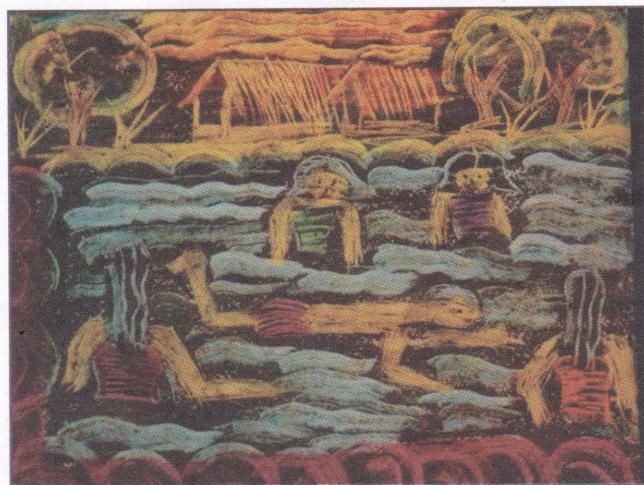
அனுபவ சிலாகிப்பு என்பது படைப்பாற்றலை வெளிப்படுத்துவது மாத்திரமல்ல. அறிவு பூர்வமான விடயப் பகிர்வாகவும் கருதப்படுகின்றது. இங்கு தான் மனிதனின் உயிர்ப்பான தன்மை வெளிப்படுகின்றது. பேச்சுக்கு அப்பால் தொடர்ச்சியாக பேணக்கூடிய வகையில் தொடர்ந்து வருபவர்களுக்கும் பகிரக்கூடிய வகையில் நூல்களை உருவாக்கினான். எனவே நூல்கள் மனிதனின் உயிர்ப்பான தன்மைக்கு சான்றுகள் ஆயின. பேசவும், எழுதவும், வாசிக்கவும், இரசிக்கவும் என அவனது படைப்பாற்றலும் சிலாகிப்பும் மெருகுபட்டன.

மிக நீண்ட கால தொடர்ச்சியான இந்த முயற்சி இன்று வாழ்வின் ஒரு அங்கமாக கலாசாரமாக வடிவெடுத்தது. இந்த வகையில் வாசிப்பு என்பது வாழ்வின் அனுபவங்கள், அறிவை அறிந்துகொள்ள கற்றுக்கொள்ள வழியாகின்றது. நூல்கள் அறிவுச் சுரங்களாகவும், பெட்டகங்களாகவும் மாறின.

இந்த மாற்றம் எத்தகைய தொழில்நுட்ப, மாற்றங்கள் வந்தாலும் மாறப்போவதில்லை. பார்த்தல், வாசித்தல் புலன்நுகர்தல் என்பவை மனிதனுள்ளவும் இருந்தேயாகும்.

வாசிப்பு கட்புலனுக்கூடாக எழுத்துக் களுக்கு பின்னால் இருக்கும் விடயங்களை கற்பனைக்கு இட்டுச் செல்கின்றது. அறிந்து கொள்ள உதவுகின்றது. நல்ல வாசிப்பு என்பது மனிதனின் கற்பனையை சிறக்க வைக்கும். கற்பனை அனுபவம் என்பது படைப்பாற்றலை ஏற்படுத்தும். எனவே படைப்பாற்றலுக்கு நல்ல வாசிப்பு அடிப்படையாகின்றது.

மாணவர்கள் வாசிப்பதன் மூலம் கற்பனையை வளமுடையதாக்கி, படைப்பாற்றலுள்ள மனிதர்களாகவும் நல்விழுமியங்களை பேணக்கூடிய நற்பிரசைகளாகவும் வரமுடியும் காலம் உள்ளவரை மனித வாழ்வை ஒழுங்கு படுத்தக்கூடிய காத்திரமான நல்ல இலக்கியங்கள் நூல்கள் தமிழில் பெருகிக் கிடக்கின்றன. அவை மாணவர்களால் பயன்படுத்தப்பட வேண்டும்.



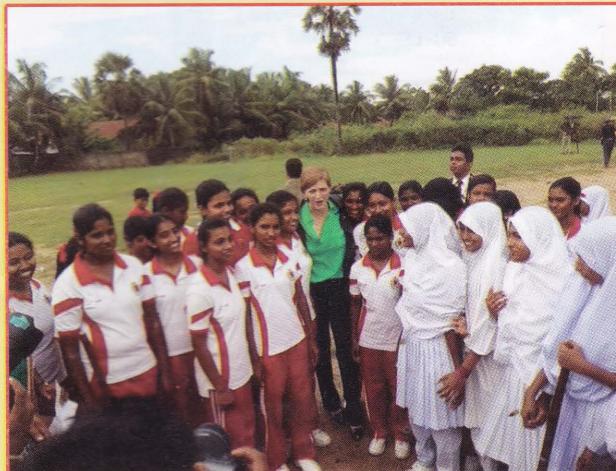
நினைவுட்டும் நிகழ்வுகள் - ஓளிப்படங்களாக



தழுவுக்காஸ் வலய பென்றெழு தின கலைநிகழ்வில் நடை ஆற்றுதை செய்யும் மாணவர்கள்



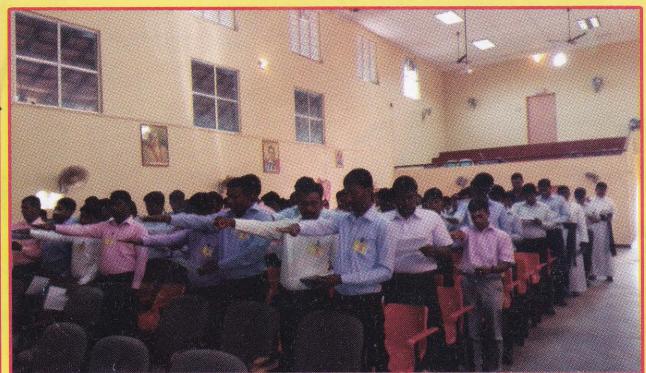
தழுவுக்காஸ் வலய பென்றெழு தின கலைநிகழ்வில் சாஸ்ரிதுமிகள் வழங்கும் மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர்



யா/ ஒஸ்மானியாக் கல்லூரி மாணவிகளுடன்
ஐ.நாவுக்கான அரியரிக்க தூதுவர்



பஞ்சாசாரப் பெருவிழாவில் நடன ஆற்றுதை செய்யும் நடனமிகள்



புதிதாக நியமனம் பெற்ற பட்டதாரி ஆசிரியர்களுக்கான இசைவழகு பயிற்சியில் ஈடுபடும் ஆசிரியர்கள்



மாற்று ஆற்றவுள்ளோர் தன விழாவில்
மாணவர்கள்



ந்தைஶத் கலைஷ்டிராவில் பொன்சர்கள் - வடச்சராட்சி



மாற்று அம்மூலிகையோர் தன விழாவில்
மாணவர்களின் ஆற்றகை



மாகாண மெய்வல்லுநர்
விளையாட்டு விழாவில்



முழுநலா கலைஷ்டிராவில் தீகை ஆச்சியர்கள்
தென்ச்சராட்சி வலயம்



முழுநலா கலைஷ்டிராவில் பொன்சர்கள்
தென்ச்சராட்சி வலயம்



பெளர்ணை தன கலைஷ்டிராவில் மாணவர்கள்
வடச்சராட்சி வலயம்



மாகாண பல் கலைஞர் பெருஷ்டிராவில்

மாகாணக்கல்வித் தினமைக்கலாம் - வடக்கு மாகாணம்