

கமிழுவி



கமிழ் மன்றம்

இலங்கை தொழில் நுட்பக் கல்லூரி

கொழும்பு.

நங்கையர் விரும்பும் நவ நாகரீக
நகைகளுக்கும் வைரங்களுக்கும்
புகழ்பெற்று விளங்கும் ஸ்தாபனம்

கே. என். எம். மீரன் சாஹிப்

“தங்கப் பவுண் நகை மாளிகை”
கண்ணதிட்டி, யாழ்ப்பானம்.
தொலைபேசி: 585

VISIT

K. N. M. MEERAN SAHIB
Jewellers & Diamond Merchants
“SOVEREIGN PALACE”

KANNATHIDDY

JAFFNA

Dial: 585

ROTARY PRINTING TRADES

DISTRIBUTERS

EASTERN PAPER MILLS CORPORATION

34, Manipay Road,

JAFFNA.

எல்லா விதமான அச்சக் கடதாசிகள்
மற்றும் பல வித

அச்சக உபகரணங்களும்

ஸ்டேசன்றிச் சமான்களும்

சகாய விலையில் கிடைக்கும்.

நப்பர் ஸ்தாம்புகள் ஓடருக்குச் செய்து கொடுக்கப்படும்

ஸ்டேசன் பிரின்டிங் பிரைஸ்

கீழ்க்குப் பகுதி கடதாசி ஆலைக் கூட்டுத்தாபனத்தின்
விற்பனையாளர்.

34, மாணிப்பாய் வீதி

— — —

யாழ்ப்பானம்

தொலைபேசி: 558

"Elephant"

Asbestos cement

Builders' requisites

A complete range available from all Dealers

Flat sheets, 4' x 4', 6' x 3' & 6' x 4'

Roofing sheets, in 3 profiles in all lengths.

Rainwater goods.

Ridges.

Northlight Curves.

Cowl Type Ventilators.

Extractors, etc.

Manufactured by:

ASBESTOS CEMENT INDUSTRIES LTD.

ARMOUR STREET, COLOMBO 12.



3 ROSES

always satisfies

Rich Flavour
Fine Blend
Full-bodied Smoke
that's what makes

3 ROSES
Ceylon's Favourite Cigarette



Made in Ceylon by
CEYLON TOBACCO COMPANY LIMITED



WHERE YOU GET HONEST VALUE FOR YOUR
MONEY IN ALL KINDS OF TEXTILES.

SPECIALISTS IN
Ladies & Gents Tailoring

Wholesale & Retail of
SALU SALA TEXTILES
CROWN'S
190, Main Street NEGOMBO.

Phone: 375

With the best Compliments
from



MANICKAM NADARAJAH & Co.,

Chartered Valuation Surveyors
22, Rohini Road, Colombo-6

Tele: 82327

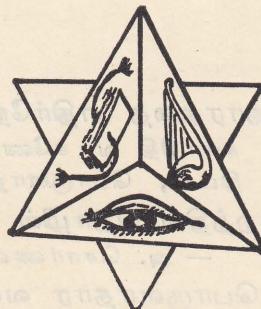
வினாக்கள் பதில்

தமிழ்நீலி



முதலிதழ்

1968 — 1969



ஓனிசேர் தமிழை விழிபோல் காப்போம் என்று

ஆசிரியர்:

திரு. செ. தி. மகேஸ்வரன்

தமிழ் மன்றம் — மீண்டும் கல்வூரியில் வெளியீடு:

ஏந்துகிணி

ஏந்துகிணி

ஏந்துகிணி

ஏந்துகிணி

தமிழ் மன்றம்,

இலங்கை தொழில் நுட்பக் கல்லூரி,

கொழும்பு - 10.

பொருள்க்கம்

MESSAGE FROM OUR PRINCIPAL	9
MESSAGE FROM OUR REGISTRAR	11
தலைவர் தருவது	13
இதழாசிரியர் எழுதுகின்றார்	15
செயலாளர் செப்புகிறார்	17
இலக்கியக் காரியதரிசி இயம்புகிறார்	20
நன்றி நவீலல்	68
கட்டுரைகள்:	
இலங்கைப் பொருளாதாரத்தை எதிர்நோக்கியுள்ள பிரச்சினைகள்	22
கலாநிதி வ. கணேசலிங்கம்	
(பதில் அதிபர், திட்ட, பொருளாதார விவகார அமைச்சு)	
நம் நாட்டு முன்னேற்றத்தில் தொழில் நுட்பக் கல்வியின் பங்கு	25
— அ. சொர்ணவிங்கம்.	
சமூக மாற்றங்களும், பொருளாதார வளர்ச்சியும்	27
— பொ. சங்கரப்பிள்ளை	
B. A. (Lond), B. Com (Hons) (Lond), M. Sc (Econ) (Lond), A. M. Inst. T.	
திருக்குறளில் பொருளாதாரம்	31
— கா. பொ. இரத்தினம்	
பா. உ. கிளிநோக்கி	
கடமை உணர்வு — செல்வி. சத்தியவுதி அருட்பிரகாசம்	49
நாவலர் தமிழின் காவலர் — த. செ. சிவசுப்பிரமணியம்	52
மார்க்ஸிலம் காலாவதியாகிவிட்டதா? — க. விஜயரத்தினம்	56
தமிழா! தலைநிமிர்! — வே. ஜே. போஸ்	60
தீண்டாமை — செல்வி. ந. ராஜாம்பிகை	66
கவிதைகள்:	
தமிழர்குலம் தழைக்க வாராய்! — பாலபாரதி	7
இறை — கீர்த்தியன்	34
அமுதக் கலசம் — க. கதிரவேநாதன்	39
அண்ணே! — வே. ஜே. போஸ்	40
ரமாறச் சொன்னது நானே....? — செ. தி. மகேஸ்வரன்	44
சிறு கதை:	
தனி வழி — இ. சி. தனபாலசிங்கம்	35

కు మి మ్యూ ట్రె బీ

ମୁହାରିତାମ୍ବ

1968-1969

தமிழர்குலம் தழைக்க வாராய்!

ஆசிரியர்:

୭୮ ଅନୁଚିତିକାରୀ

செல்வி. க. புஸ்பநாயகி

துணை ஆசிரியர் கள் :

செல்யி. ஆ. இராஜேஸ்வரி

செல்வி: ந. ராஜாம்பிகை

କୀର୍ତ୍ତିମାନ ପାଠ୍ୟାଳ୍ୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

2020 年度第 1 四半期

**புத்தமழகும் புதுமணமும்
பொலியவரும் பொன்னிலவே!
புலவர் நெஞ்சில்**

வித்தகநல் ஒளிபரப்பி

வெறியுடம் அழுதரச்

விருந்தே! ஞான

முத்தமிழின் சவுகமழு

மோதிவரும் தேன்முகிலே!

முறைல் காட்டித்

தத்துநடை பயின்று வரும்

தமிழருவி! தமிழர்குலம்

தழைக்க வாராய்!

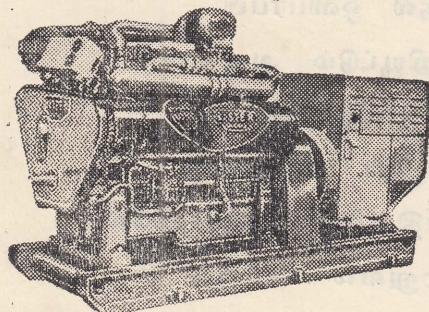


— ୮୩ —

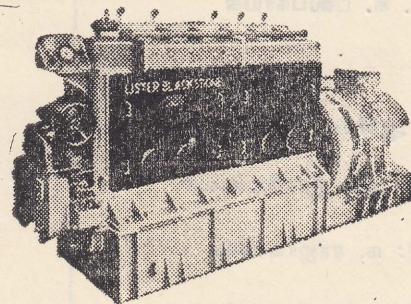
LISTER BLACKSTONE DIESEL GENERATING SETS

When Mains supply fails or when you are remote from the Government Mains you need a reliable LISTER BLACKSTONE DIESEL GENERATING SET, now available under the Government's liberalised policy of imports on Open General Licence.

- Worldwide reputation for robustness and long life.
- Made to the highest specifications.
- Spare parts readily available.



LISTER
HS 6 SET 46 KW
AIR AND WATER
COOLED MODELS
AVAILABLE FROM
1½ KW TO 60 KW
SINGLE AND 3 PHASE.



BLACKSTONE
ER 6 235 KW
WATER COOLED,
MEDIUM SPEED SETS
FROM
60 KW TO 1,000 KW.
3 PHASE.

**HARRISONS LISTER
ENGINEERING LTD**

45, MORGAN ROAD, COLOMBO 2. TEL: 31744/6 GRAMS: "HARRILIST".



MESSAGE FROM OUR PRINCIPAL

I have pleasure in issuing this message to the first ever Tamil Magazine of the Ceylon Technical College, appearing on the fourth year of the commencement of the Tamil Mantram.

It is a remarkably creditable effort on the part of the members who though not numerically significant were enterprising in achieving this degree of success in respect of their association's activities.

My congratulations go to the members and the office - bearers of the Mantram for having had a remarkably successful year, while taking and equally active part in the activities of the main association of students, and providing whole hearted co-operation in the activities of other associations of this College.

N. RAJARATNAM
Principal

Ceylon Technical College,
Colombo-10.
10-5-69.

இலங்கை தொழில் நுட்பக் கல்லூரி
தமிழ் மன்றம்

உத்தியோகத்தாங்கள் 1968 - 1969

காப்பாளர்:

திரு. ந. இராஜரத்தினம்
(கல்லூரி அதிபர்)

B. Sc (Econ) (Hons) (Lond), B. Com
(Lond), M. Com (Toronto)

உபகாப்பாளர்கள்:

திரு. சி. மாணிக்கவாசகர்
(விரிவுரையாளர்)
B. Com (Lond)

திரு. பொ. சங்கரப்பிள்ளை
(விரிவுரையாளர்)
B. A (Lond), B. Com (Lond),
M. S. C. (Econ) (Lond), A. M. I. I (Lond)

தலைவர்:

திரு. த. செல்வரத்தினம்

உப தலைவர் :

திரு. வே. அருளானந்தம்
செயலாளர் :

திரு. கு. ஸ்ரீ. கதிர்காமசம்பந்தர்

உப செயலாளர் :

செல்வி. சோ. மகேஸ்வரி

பத்திராதிபர் :

திரு. செ. தி. மகேஸ்வரன்

உப பத்திராதிபர்:

செல்வி. க. புஸ்பநாயகி

பொருளாளர் :

திரு. இ. சி. தனபாலகிங்கம்

இலக்கியக் காரியதரிசி:

திரு. பா. பாலபாஸ்கரன்

செயற்குழு:

திரு. க. கதிரவேல்நாதன்

திரு. வி. யோகராசா

திரு. வி. சி. க. கிருஸ்னன்

திரு. வே. ஜெகேந்திரபோஸ்

திரு. ஆ. லே. சா. ஹமீட்

செல்வி. ஆ. இராஜேஸ்வரி

திரு. க. சபானந்தன்

செல்வி. ந. ராஜாம்பிகை

செல்வி. தி. செந்திருதேவி

MESSAGE FROM OUR REGISTRAR

It is with great pleasure that I send this message to the first issue of the Magazine of the Ceylon Technical College Tamil Mantram.

The publication of this magazine could be considered as a significant event in the history of the Tamil Mantram which has been in existence for the last four years. The credit for this achievement goes to the energetic committee of the Mantram.

I wish the Mantram success and long years of continuous service to the students of the institution.

O. Tillekaratne
Registrar

Ceylon Technical College,
Colombo-10.
19-4-69.

இலங்கை தொழில் நுட்பக் கல்லூரித்
தமிழ் மன்றம்

விவாதக் குழு

1968 - 1969

திரு. த. செ. சிவசுப்பிரமணியம்



திரு. பா. பாலபாஸ்கரன்



திரு. வி. சி. க. கிருஸ்னன்



சௌகர்ண செல்வி. க. புஸ்பநாயகி



திரு. வே. அ. திருவிளங்கம்



திரு. இ. கருணாகரன்

தலைவர் தருவது

எமது தமிழ் மன்றம் ஆரம்பமாகி நான்காவது கல்வி யாண்டை பூர்த்தி செய்து கொண்டிருக்கும் இவ்வாண்டில் நாம் நமக்கென முதன் முதலாக ஒரு மலரை அச்சேற்றி வெளி யிடுவதில் மிக்க மகிழ்ச்சி அடைகின்றோம். இதற்கு முன்னடியாக சென்ற ஆண்டில் நம் அங்கத்தவர்களிடையே கைப்பிரதி மூலம் பரிமாறப்பட்ட ‘புத்தொளி’ எமக்குள் ஆர்வத்திற்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டாகும்.

‘தமிழருவி’ எனப் பெயர் புனைந்து செப்பழுடன் வெளி யிடும் இச்சஞ்சிகை இக்கல்லூரியில் உள்ள தமிழ் பேசும் மாணவர்கள் தத்தமக்குத் தமிழிலே உள்ள ஆர்வத்தையும், அறிவையும் வெளியுலகத்தாருக்கு எடுத்துக் காட்டுவதற்கு ஓர் அரியசந்தரப்பத்தை அளிக்கும். இதற்காகப் போட்டி போட்டுக் கட்டுரைகள், கவிதைகள் தருவதற்கு முன்வந்துள்ளவர்களின் ஆர்வம் மெச்சத்தக்கது.

இலங்கையிலோடல்லாமல், உலகின் எந்தெந்தப் பாகங்களில் தமிழ் பேசும் இனத்தவர்கள் ஒன்று சேர்கின்றார்களோ அங்கங்கெல்லாம் அவர்கள் தத்தமக்கென ஒரு சங்கமோ, மன்றமோ நிறுவி அதன் மூலம் தமது கல்வி, பண்பு, கலாச்சாரம் போன்றவற்றைப் பேணிக் காக்கின்றார்கள். அத்தகையதோர் பணியிலேதான் இலங்கை தொழில் நுட்பக்கல்லூரித் தமிழ் மன்றத்தின் அங்கத்தவர்களாகிய நாம் நம்மால் இயன்றவற்றில் ஒன்றுண இச்சஞ்சிகையை வெளியிடுவதில் ஆர்வம் கொண்டுள்ளோம். இம்மலரை மகிழ்ச்சியுடன் வெளியிடுவதில் நமது பத்திராதிபரும், அவர் குழுக்களும் துரிதமுடன் எடுத்த முயற்சிபாராட்டத்தக்கதாகும்.

எம்மால் தொடக்கப்பட்ட இச் செயலால் இம் மன்றத்தை ஆரம்பித்தவர்களின் ஆசை ஓரளவு பூர்த்தியாகும் என்றும், மீண்டும் இப்பணி தொடர்ந்து வரும் ஆண்டுகளில் நடைபெறும் என்றும் நம்புகின்றோம்.

‘ஓளிசேர் தமிழை விழி போல் காப்போம்’ எனச் சங்கற்பம் கொண்ட நாம், இம்மலரைத் தமிழன்னைக்கு காணிக்கையாக்குகிறோம்.

வணக்கம்

தம்பிழுத்து செல்வரத்தினம்.

எமது விளம்பரதாரர்களை

தயவு செய்து

ஆதரிக்கவும்.



Please Patronise

Our

Advertisers

இதழாசிரியர் எழுதுகின்று... .

1893-

ஆண்டில் ஆரம்பித்த இக் கல்லூரி தனது எழுபத்தைந் தாவது வயதைப் பூர்த்தி செய்து இறுமாந்திருக்கும் வேளைதனில், இக் கல்லூரியில் நின்றும் வெளியாகும் முதலாவது தமிழ் இதழை தங்கள் முன் சமர்ப்பிப்பதீல் மசிழ்வடைகின்றேன்.

இக் கல்லூரி மாணவர்கள்தம் மறுமலர்ச்சி மட்டற்று மலர்ந்து மன்றங்களாக உருவாகி தன்மொழிக்கோ, தன் மதத்துக்கோ தரமான சேவைகளைத் தயங்காது ஈந்துள்ளது. பல மன்றங்கள் அரை நூற்றுண்டை ஆக்கமுடன் கழித்து அகமகிழ்ந்திடும் வேளைதனில் முது தமிழ் மாணவர்கள் தாங்களும் தமிழர்கள் என தமக்கெனவோர் சங்கம் சமைக்க மறந்ததும் ஏனே? முன்னர் “சங்கம் வளர்த்த தமிழ் தானுகவே வளரும்” என வாளாவிருந்தனர் போலும்.

முன்றுண்டுக்கருக்கு முன்னர் முத்தமிழ் இளைஞர்கள் சீலரின் முத்தான முயற்சியினால் முகிழ்த்ததுவே இம் மன்றம். இங் முத்தான இளைஞர்களுக்கு எம் முத்தான வாழ்த்துக்களை முன்வைக்க முறையான வேளையிது.

எம் மன்றத்தின் பல பணிகளுள் ஒன்றுக் கூண்டுக்கு ஒரு மலரை அழிகுற வெளியிட உறுதி பூண்டோம். இவ்விதம் பல்சுவை சேர் பகங் தமிழில் பாங்காக வெளிவார்ப்பாடுபட்ட பலரினதும், “ஒரு மலர் வெளியிட வேண்டுமா?” என ஈனஸ்வாத்தில் காதம் செய்த சீலரினதும், இவ்விதழை வெளிக் கொண்டும் முயற்சிதனில் ஏற்பட்ட சிக்கல்களைக் கண்டு ஏளனமாய்ச் சீரித்தோரினதும் ஊக்கத்தாலேயே ஆக்கமானது இவ்விதம்.

இன்று தொடங்கியுள்ள இம் முயற்சி இக் கல்லூரியில் என்றுமே முடிவடையாத, முழவடையக்கூடாத எழிலான முயற்சி. அடுத்தடுத்த ஆண்டுகளில் ஆயிரமாயிரம் தமிழ் மாணவர்கள் இக் கல்லூரியில் தீர்ளவார்கள். அவர்கள் அனைவரும் ஒன்று சேருவார்கள். எங்களிலும் பார்க்க எழிலான முயற்சிகளை தமிழக்குச் செய்வார்கள். செய்யவேண்டும்.

தமிழ் மொழியையும், தமிழ் மாணவாகளின் இலக்கிய கலாச்சார பாரம்பரியத்தைப் பேணிக்காக்கவும், வளர்க்கவும் எதிராக நின்றிடும் அத்தனை இடர்களையும் அன்றிச் சுருட்டி அழித்துவிடும் இத்தமிழருவி. தான் யெங்கும் பாய்ந்து தமிழ் தழைக்க துணியும் எம் தமிழருவி. தமிழ் இலக்கியப் போராளிகளின் ஆயுதமாக அனை செய்யும் இத் தமிழருவி.

எம் தமிழருவியின் முதலாவது சீரு மடையை உங்கள் முன் தீர்ந்து விடுகின்றேம். அனுபவித்துச் சுவைத்து ஆண்டதம் அடைவதுடன், அருவியில் மூழ்கி தமிழ் உணர்வு பெறுவீர்கள் எனவும் நம்புகின்றேம். அடுத்தடுத்த மடைகள் அளவில் பெரிதாயும், ஒட்டத்தில் வேகமாயும் இருக்கும் என உறுதியிடுகின்றேம்.

செ. தி. மகேஸ்வரன்.

With the Best Compliments

From:



FANCY HOUSE

51 A, CHILAW ROAD,
KOCCHIKADE.

○ **CHIC**
○ **CHARMING**
○ **COLOURFUL**
○ **CLOTHES**

**FOR
LADIES**

VISIT:

RATNAM'S
146, 2nd CROSS STREET,
COLOMBO-11.

எவர் பேசுவதையும் கேட்டுக்கொள்
ஆனால் சிலிடமே பேச்சுக்கொடு.

தன்னம்பிக்கையில்லாதான் வாழ்க்கை காலால்
நடப்பதற்குப் பதிலாக தலையால் நடப்பதையொக்கும்.

—எமர் ஸன்

உனக்குப் பிறர் எதைச் செய்தால் நீ விரும்பமாட்டாயோ
அதை நீ பிறருக்குச் செய்யாதே.

—கண்புசியஸ்

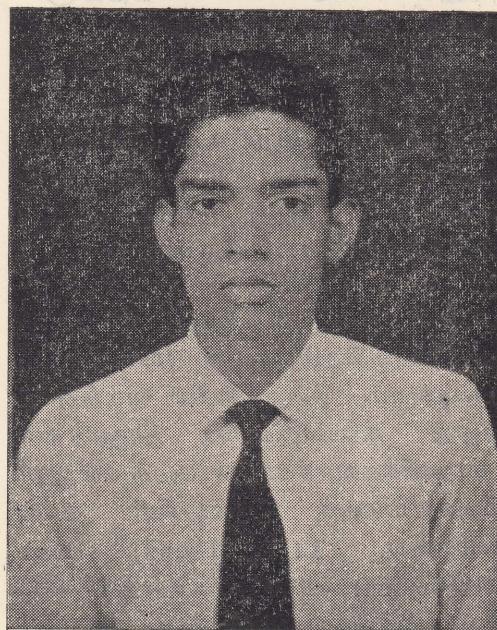
செயலாளர் செப்புகிறார்

1968 / 1969

—கு. ஸ்ரீகதிர்காமசம்பந்தர்
(கௌரவ செயலாளர்)

தமிழ் மன்றமாமே; ஆம் அதுவும் இலங்கைத் தொழில் நுட்பக் கல்லூரி யில் ஒரு தமிழ் மன்றம். விரல் விட்டு எண்ணக் கூடிய தமிழ் மாணவர் களின் ஒற்றுமையின் பேரில் உதய மான தமிழ் மன்றம். பல இடர் களினாடே எழிலாக இயங்கும் மன்றம். இம்மன்றத்தின் சார்பில் இவ்வறிக்கையை உங்கள் முன் சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

தமிழ் மாணவர்களின் கலையை யும், இலக்கிய ஆர்வத்தையும், கலாச் சார அபிமானத்தையும் வளர்க்க வும்; தமிழ் மாணவர்களின் ஆக்க பூர்வமான உணர்ச்சிகளை செயற் படுத்தும் களமாகவும் அமைந்ததே எம் மன்றம். மன்றத்தின் நோக்கங்கள் அத்தனையும் ஊக்கமுடன் ஆக்க



மாவது இவ்வாண்டில் முன்னிற்கும் சாதனையாகும்.

இக் கழக ஆண்டில் மன்றம் புத்துணர்வுடன் செயற்பட ஆரம்ப மாகியது. மன்றத்தின் கடலன்ன நோக்கமதை “ஒளிசேர் தமிழை விழி போல் காப்போம்” என்னும் ஓர் வரிக்குள் அடக்கி, அதனையே மன்றக் கோட்பாடாக்கிய பெருமையும், முத்தமிழின் பெருமைதனை முரசறையச் செய்வதற்கு கல்லூரி அடையாளத் துடன் இயல், இசை, நாடகத்தின் உட்கருத்தாய், ஏட்டுடன், யாழினையும், கண்ணினையும் ஒழுங்காய் உருவமைத்து, மன்ற நோக்குரவாய் அமைத்த பெருமையும், மன்ற இதழா சிரியர் திரு. செ. தி. மகேஸ்வரனையே சாரும்.

இவ்வாண்டு மன்றத்தினால் ஒழுங்கு செய்த நிகழ்ச்சிகள் பல. அவற்றினுள் இலங்கைப் போக்கு வரத்துச் சபை நிர்வாகிகளுள் ஒரு வரும், நமது மன்ற உப போஷகரு மான திருவாளர் பொ. சங்கரப் பிள்ளை B.A. (Lond.), B.Com (Hons) (Lond.), M.Sc (Econ) (Lond.), A. M. T. Inst. அவர்களின் “விஞ்ஞான நோக்கும், பகுத்தறிவும்” என்ற சொற்பெருக்கும்; எமது மன்ற உப போஷகரும், கல்லூரியின் வர்த்தகப் பகுதித் தலைவருமான திருவாளர் சி. மாணிக்கவாசகர், சட்டக் கல்லூரி விரிவுரையாளர் திருவாளர் தம்பு கனகசபை, LL.B. (Lond) (Hons) LL.B (Ceylon), சாலீராக் கல்லூரி விஞ்ஞான ஆசிரியரும், பேச்சுப் போட்டி களில் தங்கப் பதக்கங்கள் பெற்ற வருமான திருவாளர் த. புவன நாதன் B.Sc, ஆசிய மூவர்களையும் நடு வர்களாகக் கொண்ட மன்ற விவாதக் குழுத்தேர்வும், மன்ற விவாதக் குழுவினருக்கு பயிற்சியளிக்கும் வண்ணம் இடையிடையே நிகழ்ந்த விவாதங்களும், கட்டுப் பெற்றை சென்று இலங்கை உயர் தொழில் நுட்பவியற் கலாசாலைத் தமிழ் மன்றத்துடன் “கண்ணகியா, மாதவியா சிறந்தவள்” என்னும் தலைப்பில் மாதவியே மாண்புடையவள் என வாதிட்டு புகழ் தேடியதும் இங்கு குறிப்பிடக் கூடிய அம்சங்களில் சிலவாகும்.

இதன் பின்னர் மன்றத்தில் இடம் பெற்ற நிகழ்ச்சி-நிதியுதவிக் காட்சியாகும். மன்றத்தின் நிதி நிலைமையைச் சீராக்கி எதிர்கால வளர்ச்

சிக்கு உர மேற்றும் பொருட்டு வெள்ளவத்தை “சபையர்” படமாளிகையில் “கைகொடுத்த தெய்வம்” காட்சி ஒழுங்கு செய்யப்பட்டது. இம் முயற்சி பூரணத்துவம் பெறத் துணை புரிந்த அனைவருக்கும், குறிப்பாக நமது போஷகர் திருவாளர் சி. மாணிக்கவாசகருக்கும் எங்கள் நன்றி உரியது.

இதழுக்கு விளம்பரம் சேகரிக்க, மாலை நேர மாணவர்கள், விரிவுரையாளர்கள் உறவு பேண, பழைய மாணவர்கள், விரிவுரையாளர்கள் உறவு பேண, மன்ற நிகழ்ச்சிகளை விளம்பரம் செய்ய, நிதியும் வரியும் ஒழுங்கு செய்ய பல சிறு குழுக்களாக உருவாகி ஓவ்வொரு துறையிலும் ஆக்கமும், ஊக்கமும் அளித்த அனைவருக்கும் நன்றி கூறக் கடமைப் பட்டவர்களாவோம்.

இவ்வாண்டில் மன்ற செயற்குழுக் கூட்டங்கள் ஒழுங்காகவும், அடிக்கடியும் நடைபெற்றன. இவற்றின் மூலம் உறுப்பினர்களிடையே செயலார்வமும், உதவேகமும் ஒங்கி வளர்ந்தது. இன்று மிதமாகக் காணப்படும் ஊக்கங்களுக்கு இக் கூட்டங்களே காரணமாகும்.

இவ்வாண்டுக்கான மன்றத்தின் முக்கிய செயலாக்கம் இதழ் வெளியீடாகும். இவ்விதமை பல் கலை சேர் பசுந்தமிழில் பாங்காக வெளிக் கொணர ஏற்படும் சிக்கல்கள் பல. இவ்விதழ் வெளியாகும் கட்டம் வரை பாதை அவ்வளவு பசுமையானதாகவோ, இனிமையானதாகவோ தெரியவில்லை. எனினும் சிக்கல்கள் அனைத்

தையும் செவ்வனே வெற்றி கண்டு சிறப்புடன் இதழ் வெளியிட முயன் றிடும் இதழாசிரியரும், உப இதழா சிரியரும், துணை ஆசிரியர்களும், திரு இ. சி. தனபாலசிங்கம் அவர்களும் பாராட்டுதற்குரியவர்களாவர். இவர்கள் இலக்கு ஈடேற என் இதயம் கணிந்த வாழ்த்துகள்.

மேலும் மன்ற உத்தியோகத்தர் கள் என்ற தோரணையில் தம் பதவி களையே தஞ்சம் என்று உழைக்காது, அத்தனை உத்தியோகத்தர்களின் வேலைகளிலும் தலையிட்டு தரமான சேவைகளைத் தந்துதவிய திருவாளர்கள் செ. தி. மகேஸ்வரன், இ. சி. தனபாலசிங்கம் ஆகியோருக்கும் என் நன்றிகள் உரித்தாகுக.

இன்னும் எங்களின் எழிலான திட்டங்கள் பலதை அடுத்த தவணைக்குள் பூர்த்தியாக்க உறுதி பூண்டுள் வோம்.

மன்றத்தின் வளர்ச்சியில் அக்கறை கொண்டு தம்முழைப்பை நல்க முன்வரும் மாணவ மாணவியரை எம் மன்றம் மிகுந்த ஆவலுடன் வரவேற்கின்றது. இக் கல்வியாண்டில் மன்ற முயற்சிகளுக்கு ஆதரவளித்த கல்லூரி அதிபர் அவர்கட்டும், போஷ்கர்களுக்கும், கல்லூரிப் பதிவாளருக்கும் எமது நன்றி.

மன்ற வளர்ச்சியில் பங்கு கொண்டு பணியாற்றிய அத்தனை அங்கத்தவர்களுக்கும், அபிமானிகளுக்கும் என் பணிவன்பான நன்றி.

“வணக்கம்”



ஏதனையும் பொடியே ஒடி நினைவேத இந்தை
நீங்கு மீதிருவை ஒத்து ஒடி எரிமைவேத இந்தை
காலைத் தாயாவை சொப்பேவேதமை இந்தை
நீங்கு மீதிருவை ஒத்து ஒடி நினைவேதப்

எதனையும் உண்மைக்காக இழக்கலாம், ஆனால்
எதற்காகவும் உண்மையை இழக்கலாகாது.

—அண்ணல் காந்தி

இலக்கியக் காரியதாசி இயம்புகிறூர் . . .

இலங்காபுரியின் தீத்தலை நகர் தனில் இங்கீதமாக
தொன்மை வாய்ந்த தொழில் நுட்பக் கல்லூரியில்
மேன்மை கொள் தமிழின மேம்பட வளர்த்திட
தமிழன்னை மெந்தர்கள் தீடம் பூண்டுள்ளனர்.

நற்றமிழின் பெருமையினை நாடறியச் செய்வதற்கு
செந்தமிழின் செம்மல்களாம் எம் தமிழின் நாவலராம்
வாரம் ஒருமுறை வனப்பு மிகு சொற்பொழிவாம்
எங்கள் தமிழ் மன்ற மேடையிலே.

சட்டமன்ற நண்பகுடன் சங்கத் தமிழ் விவாதம்
கட்டுப்பெத்த அன்பருடன் கன்னித் தமிழ் விவாதம்
தமிழன்னை ஈன்றெடுத்த தமிழ் சோதரர்களுடன்
என் தீசையும் எதிரொலிக்க எழிலான விவாதங்கள்.

தமிழன்னை பூரித்தீட தமிழில் ஓர் சுஞ்சீகையாம்
தமிழ் மெந்தர் நாமிஸ்கு தலைநகரில் செய்வதனை
பாரதி இருந்தீருந்தால் பாடிடுவான் பண்ணுடனே
குங்கன் இருந்தீருந்தால் கவிபாடிப் போற்றிடுவான்.

இரண்டு தவணைகள் தாம் இனிதாகப் போயினவாம்
சென்ற தவணையிலே எம் மன்ற மேடையிலே அன்று
நின்று முழக்கமிட்டார் சங்கரப்பினை அவர்கள்
பகுத்தறிவு பற்றி அன்று பண்புடனே முழக்கமிட்டார்.

மன்ற வீவாதக்குமு மத்தியஸ்தர்கள் மூவர்
அன்று அறுவரையே தேர்ந்தெடுத்தார்கள்.
கண்ணாசியும் மாதவியும் இளங்கோவின் இரு கண்கள்
இப் பெண்கள் இருவரிலும் மாண்புடையாள் எவன்?

மேற்படி கேள்விக்கு குழுவினரே
இரண்டாசி வாதமிட்டனரே, இவ்வாதம்
தான் கேட்டு கட்டுப்பெத்தை மன்றம்
வாதமிட கனிவாய் அழைத்ததுவே.

அன்னவர்கள் அழைப்பை அன்புடனே
எற்று மாதவியே மாண்புடையவள் என்றே
வாதிட்டோம்; மாண்பும் பெற்றேம்.
கட்டுப் பெத்தை மாணவர்கள் எம் தமிழால் களி கண்டனரே.

எம்மன்ற அன்பருக்குள் நல்ல தொரு விவாதம்
மேல் நாட்டு நாகரீகம் ஏன் எமக்கு என்று
தமிழர் பண்பாட்டை தலைகீழாய் மாற்றுவதாய்
தர்க்கமிட்டார் தமிழ் மன்ற மாணவர்கள்.

(1) இன்னும் பல தீட்டம் எங்களிடையே யுண்டு
எம்மெண்ணால் ஈடுபெற்ற இத் தவணை போதாது
இவ்வெண்ணாம் யாவும் அடுத்த தவணை தனில் கூட
ஊக்கமுடன் உழைக்கின்றார் இளம் தமிழர்கள்.

(2) மெல்லத் தமிழினிச் சாகு மென்றேர் பேதையுள்ளத்தானும்
மெத்த வளருது கொழுஞ்சில் மற்ற மொழிகள் வியந்தீடுவே
இனி என்றும் அழிவென்றில்லை இப் பாரில் குன்றுத
தாகம், உற்சாகம், வீரம் கொண்டுள்ள நாம் உள்ள போது.

—பா. பாலபாஸ்கரன்
இலக்கியக் காரியதரிசி



இலங்கைப் பொருளாதாரத்தை

எதிர் நோக்கியுள்ள பிரச்சினைகள்

— கலாநிதி. வ. கணேசலிங்கம் —

பதில் அதிபர், திட்ட, பொருளாதார விவகார அமைச்சர்.

இலங்கை ஏற்றுமதி செய்யும் ஆரம்ப விளைவுப் பொருட்களின் விலைகள் உலக சந்தைகளில் வீழ்ந்து கொண்டு போவதை எவ்வாறு தடுக்கலாம் என்பதும், நாட்டின் பொருளாதார அபிவிருத்திக்கு வேண்டிய வெளிநாட்டுச் செலவாணியில் ஆகக் கூடிய விகிதத்தை ஏற்றுமதி வருமானம் மூலம் எவ்வாறு பெறலாம் என்பதுமே, கடந்த 15 ஆண்டுகளாக இலங்கைப் பொருளாதாரத் தைப் பாதித்துள்ள பல்வேறு பிரச்சினைகளுள் முக்கியமானதாகும். ஏற்றுமதிப் பொருட்களின் விலைகள் குன்றிக்கொண்டு போவதைப் பற்றி நாம் ஆரம்பத்திலேயே குறிப்பிட்டமையால், எமது பொருளாதாரம் வேறு எவ்விதப் பிரச்சினைகளாலும் பாதிக்கப்படவில்லை என்பதல்ல. உலகில், ஏறக்குறைய எல்லா நாடுகளுமே, அவைகளின் பொருளாதாரங்களை எதிர்நோக்கும் பல்வேறு பிரச்சினைகளையும் சமாளித்து, அவைகளுக்குத் தீர்வுகாண வேண்டிய நிலையில் உள்ளன. தன்னுடைய பொருளாதாரத்தை எதிர்நோக்கியுள்ள பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வுகாணுவதில் ஒவ்வொர் நாட்டிடற்கும் உள்ள திறன், அதன் பொருளாதார அபிவிருத்தி எத்துணை முன்னேறியுள்ளது என்பதைச் சார்ந்துள்ளதாக இருப்பதை நாம் காண்கின்றோம்.

இலங்கையின் பொருளாதாரத்தைப்

பொறுத்தமட்டில், நாம் மேலே குறிப் பிட்டுள்ள, குன்றிக்கொண்டு போகும் ஏற்றுமதி வருமானம் தவிர்ந்த வேறு சில சிக்கலான பிரச்சினைகளாலும் அது பாதிக்கப்பட்டு அல்லற்படுகின்றது என்பதை ஆரம்பத்திலேயே குறிப்பிடுவது அவசியமாகும். இந்தப் பிரச்சினைகளாவன: (1) வேகமாகப் பெருகிக் கொண்டு வரும் குடித்தொகை; (2) வேலைகள் தேடுபவர்களுக்கு, குறிப்பாக, உயர்நிலைப் பாடசாலைகளிலும், பல்கலைக் கழகங்களிலும் கல்வி கற்றுத் தராதரம் பெற்றவர்களுக்கு வேலைகள் இல்லாமை; (3) உள்நாட்டு விவசாயத் துறையின் உற்பத்தியைக் கொண்டு நாட்டின் உணவுத்தேவை முழுவதையும் நிரப்ப முடியாமை; (4) உணவுப் பொருட்கள், அத்தியாவசிய பாவணைப்பொருட்கள், கைத்தொழில் மூலப் பொருட்கள், முதலீட்டுப் பொருட்கள் என்பனவற்றை அதிகரித்து வரும் விலைகள் கொடுத்து வெளிநாடுகளில் இருந்து இறக்குமதி செய்யவேண்டிய நிலை; (5) எமது வர்த்தக மாற்றுவீதம் தொடர்ச்சியாகப் பாதகமாகிக் கொண்டு போகின்றமை; (6) ஏற்றுமதிகளின் வருமானத்தைக் கொண்டு இறக்குமதிச் செலவினங்களைத் தீர்க்க முடியாது, வெளிநாட்டுக் கொடுக்கல் வாங்கல்களில் மீதிகளின் பாதகமான நிலை, என்பனவாம்.

மேலே குறிப்பிட்டுள்ள பிரச்சினைகள் ஒவ்வொன்றும் தனி தனியே எமது பொருளாதாரத்தைப் பாதிக்கின்றது என்று கூறுவது தவறாகும். இவைகள் ஒவ்வொன்றும் மற்றவைகளுடன் இணந்ததாகவும், ஒன்றின் விளைவுகள் மற்றும் பிரச்சினைகளைத் தோற்றுவிக்கும் இயல்பு உடையதாகவும் உள்ளதை நாம் உணர்வதன் மூலம், இப்பிரச்சினைகள் எத்துணை சிக்கலானவை என்பதை மதிப்பிட முடியும். உதாரணமாக, எமது பொருளாதாரம் ஏற்றுமதி வருமானத்தில் அதிகம் தங்கியுள்ளமையாலும், ஏற்றுமதிப் பொருட்டுக்களின் விலைகள் வீழ்ந்து கொண்டு போவதாலும், வெளிநாட்டு வர்த்தகத் துறையில் நிகழும் போக்குகள் உள்நாட்டு உற்பத்தி முயற்சிகளையும், வருமானங்களையும் பாதிக்கின்றன. இந்திலீயில், நாம் இறக்குமதி செய்யும் பொருட்களின் விலைகளும் படிப்படியாக ஏறிக் கொண்டு போவதால், எமது வர்த்தகமாற்று வீதம் மேறும் மேலும் பாதகமாகிக்கொண்டு போகின்றது. இதனால், வெளிநாட்டுச் செலவாணி போதியாவில் இல்லாத நிலை ஏற்பட்டு, வெளிநாட்டுக் கொடுப்பனவுகளில் நெருக்கடி நிலைமை ஏற்படுகின்றது.

எமது பொருளாதாரப் பிரச்சினைகள் எத்துணை சிக்கலானவை என்பதை விளக்க, இன்னுமொரு உதாரணத்தை எடுத்துக் காட்டலாம். நாம் முன்பு விளக்கியுள்ள வெளிநாட்டுச் செலவாணிப்பற்றுக் குறையினால், பொருளாதார அபிவிருத்தியை விரும்பத்தக்க அளவு வேகமாக நிறைவேற்ற முடியவில்லை. ஏற்றுமதிகள் மூலம் ஈட்டும் வெளிநாட்டு நாணய மாற்றில் ஏற்படும் பற்றுக்குறையை நிரப்ப வெளிநாடுகளிடம் ஆருந்து பெருமளவில் கடன்பட வேண்டியிருக்கிறது. ஆண்டு தோறும் வெளிநாட்டுக் கடன் பழு அதிகரித்துக் கொண்டு போகிறது. இந் நிலையில் நாட்டின் குடித் தொகைப் பெருக்கம் ஆண்டு தோறும்

2.2 சதவீதம் நிகழ்ந்து கொண்டு வருகிறது. இப் போக்குகளின் பயனை, மக்களின் தலை வீத வருமானம் விரும்பத் தக்க அளவில் பெருகிவருகிறதில்லை. அதிகரித்து வரும் எண்ணிக்கையான இனாஞர்களுக்கு வேலை வாய்ப்புகள் கிடைப்பதில்லை. உள்நாட்டு விவசாயத் துறையில் கருத்தக்க அளவில் உற்பத்திப் பெருக்கம் பெற்றுள்ள போதிலும், வேகமாகப் பெருகிவரும் குடித் தொகைப் பெருக்கம் காரணமாக, நாடு உணவுத் தேவையில் தனினிறவு எய்துவது என்பது பகுதைப் பிரயத்தனமாக இருக்கின்றது.

மேலே குறிப்பிட்ட இரண்டு உதாரணங்களையும் கொண்டு, எமது பொருளாதாரப் பிரச்சினைகள் எவ்வளவு சிக்கலானவைகள் என்பதை உணர்முடியும். எமது வெளிநாட்டு வர்த்தகத் துறையில் நிலவும் போக்குகள் பாதகமான வகையில் விருத்தியாகிக் கொண்டு வந்துள்ளதால் ஏற்படும் விளைவுகளைச் சிறிது ஆராய்வோம். எமது ஏற்றுமதிப் பொருட்களின் விலைகள், குறிப்பாக, தேயிலையினதும், இரப்பரினதும் விலைகள் உலகச் சந்தைகளில் வீழ்ந்து கொண்டு வந்துள்ளதைப் பற்றி முன்னர் குறிப்பிட்டுள்ளோம். 1958-ம் ஆண்டில், இப் பொருட்களுக்கு நாம் பெற்ற ஏற்றுமதி விலைகளுடன் ஒப்பிட மிடத்து, 1967-ம் ஆண்டில் இவைகளின் ஏற்றுமதி விலைகள், ஏறக்குறைய 15 சதவீதமாவால் வீழ்ந்து காணப்பட்டன. ஆயினும், அந்த ஆண்டு நவம்பர் மாதத்தில், ரூபாவின் பெறுமதி குறைக்கப்பட்டதைத் தொடர்ந்து, இவைகளின் ஏற்றுமதி விலைகளில் சிறிய ஏற்றம் நிகழ்ந்தது. 1968-ம் ஆண்டில் இவைகளின் விலைகள் 1958-ம் ஆண்டின் விலைகள் மட்டத்தை அடைந்துள்ளன. அதே வேளையில் எமது இறக்குமதிகளின் விலைகள் கடந்த 10 ஆண்டுகளிலும் படிப்படியாகி ஏறி வந்து, இரண்டு மடங்கு அதிகமாகி விட்டன. அதாவது, எமது ஏற்றுமதிகளின் விலைகள் வீழ்ந்து கொண்டும், அதனால் ஏற்றுமதி

வருமானம் பெருமளவில் குன்றிக் கொண்டும் வந்துள்ள அதே வேளையில், இறக்குமதிகளின் விலைகள் இரண்டு மடங்கு அதிகரித்துள்ளன. இந்தப் போக்குகளினால் ஏற்பட்டுள்ள விளைவுகளில் ஒன்று எமது வெளிநாட்டுச் செலவாணிச் செல்மதி நிலுவைகள் திடுமை சீர் கெட்டுக் கொண்டு வருவதைத் தவிர்க்கமுடியாமையாகும்.

இந்தப் பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வாண அரசாங்கம் பல்வேறு நடவடிக்கைகள் எடுத்து வருகின்றது. அவற்றுள் ஒன்றை மாத்திரம் இங்கு குறிப்பிடுவோம். எமது இறக்குமதிகளின் மொத்தச் செலவினங்களில், ஏறக்குறைய 40 சதவீதம் பல வகையான உப உணவுப் பொருட்களின் இறக்குமதிகளுக்காகச் செலவிடுகின்றோம். இந்த விகிதத்தைக் குறைப்பதன் மூலம் வெளி நாட்டுச் செலவாணியில் ஒரு பகுதியைச் சேமித்து அதனை முதலீட்டுப் பொருட்களின் இறக்குமதிகளுக்காகச் செலவிடலாம். உள்நாட்டில், நெல், உப உணவுப் பொருட்கள் என்பவற்றின் உற்பத்தியைப் பெருக்குவதன் மூலம், நாம் மேலே கூறிய வகையில் வெளிநாட்டுச் செலவாணியில் சேமிப்பை விருத்தியாக்கலாம். இந்த நடவடிக்கைகள் மேற் கொள்ளப்பட்டு வரும் அதே வேளையில், எமது ஏற்றுமதிகளின் மூலம் நாம் ஈட்டும் வருமானத்தைப் பெருக்க வழிவகைகள் தேட வேண்டும். எமது பொருட்களை வழுமையாக விற்பனை செய்யும் நாடுகளில் இவைகளுக்கு நியாயமான விலைகள் பெற முடியாது இருக்கின்றபடியால், புதிய சந்தைகள் விருத்தி செய்யும்.

வது அவசியமாகும் : சுருங்கக் கூறின் இறக்குமதிகளைக் குறைப்பதும், பற்றுக்குறையை உள்நாட்டு உற்பத்தி மூலம் நிரப்புவதும், ஏற்றுமதிகளின் விலைகளையும், அளவுகளையும் அதிகரிக்க முயற்சிகள் மேற்கொள்வதுமே எமது இலட்சியமாகும்.

எமது பொருளாதாரத்தை எதிர்நோக்கியுள்ள பிரச்சினைகளுக்கு மேலே குறிப்பிட்டுள்ள வழிகளில் மாத்திரம் தீர்வு காணுவதேயானால் குறைந்த பட்சம் பலன்கள் கூடக் குறுகிய காலத்தில் கிட்டமாட்டாது என்பது பலருடைய கருத்து. இந் நிலையில் வேலை வாய்ப்புகள் இல்லாத தவிக்கும் ஆயிரக்கணக்கான படித்த தமிழ் இளைஞரின் பிரச்சினைக்கு தீர்வு எதுவும் குறுகிய காலத்தில் இல்லையா என்று அநேகர் கேட்கின்றனர். இக்கேள்விக்கு நாம் கூறும் பதில் “இல்லை” என்பதே! ஆயினும் தொழில் நுட்பக் கல்வி கற்றவர்களுக்கும், தொழிற்பயிற்சி பெற்றவர்களுக்கும் போதியளவு வேலை வாய்ப்புகள் எப்போதும் உள்ளன என்பதையும் கூட்டிக் காண்பிக்க விரும்புகிறோம். பொதுக் கல்வி கற்றவர்கள் எல்லோருக்கும் அலுவலக வேலைகள் கிடைப்பதென்பது சாத்தியமாகாத இலட்சியமாகவே இருக்கும். ஆதலினால், தமிழ் இளைஞர்கள் இத்துறைகளில் வேலை வாய்ப்புகள் பெறும் முயற்சிகளைக் கைணிட்டு, இனிமேலும் காலம் தாழ்த்தாது, விவசாயத் துறையை நாடுவதே விவேகமான நடவடிக்கையாகும். மேஜிச் செல்வம் கோழை படாது என்பதை நாம் உணருவது அவசியம்.



நம் நாட்டு முன்னேற்றக்கீல்

தொழில் நுட்பக் கல்வியின் யங்கு

— அ. சொரணலிங்கம்
பாத மதிப்பீட்டுத்துறை i
கல்லூரி ப்ரதௌபப்பட்டிலை

ஏட்டுச் சரைக்காய் கறிக்கு உதவாது
என்ற முதுமொழியோடு ஒட்டி செயலிடக்கூடிய கல்வித்திட்டம் உலகெங்கும் அறிமுகமாகி வருகிறது. ஒரு நாட்டின் பொருளாதார முன்னேற்றத்துக்குப் பயன்படாத எந்தக் கல்வித் திட்டமும் முழுமையான ஒரு கல்வித்திட்டம் ஆகாது என்று சில நாட்டுக் கல்வித்திட்டம் கூறுகிறது. அந்தவகையில் தொழிலோடு அடிப்படையாகக் கொண்ட கல்வியமைப்பினை பொதுவுடமை பூத்துக்குலுங்கும் ரூஷ்ய நாடு தொட்டு, மன்னிலே சுவர்க்கத்தைக் காணும் அமெரிக்க நாடுவரை ஏற்றுக்கொண்டிருக்கின்றன. இன்றைய யுகத்திலே நாட்டு வளமும், போக்குவரத்தின் செறிவும், பரந்த ஆஸைகள், சிறந்தகட்டிடங்கள் ஆக்கப்படுவதும், என இன்றைய பொருளாதாரமுமே கைத்தொழில் முன்னேற்றத்தின் அடிப்படையில் கட்டி எழுப்பப்பட்டிருக்கின்றது. கைத்தொழில் கடந்த ஓரிகு ஆண்டுகளுக்குள் வேகமான வளர்ச்சியைப் பெற்றிருக்கின்றது. கைத்தொழில் வளர்த் தொழில் நுட்பத் திறன் அடிப்படையாக அமைந்தது. தொழில் நுட்பம் என்பது வின்னிலே இருந்து வீழ்ந்த விபரீத சக்தி அல்ல; ஆகி மனிதன் செய்த அத்தனை தொழில்களையும் குறைந்த செலவில் நிறைந்த பயனைப் பெறக்கூடியதாக ஆக்கிக்கொடுத்தது தொழில் நுட்பம். மனித சக்தியை இயற்கை மூல வளங்களோடு இணைத்துப் பயன்பெற வைப்பது தொழில் நுட்ப

மாகும்: ஆகி மனிதன் நெருப்பையும் நீரையும் தன் வாழ்வோடு இணைத்துப் பாவித்தான். ஆனால் அந்த நெருப்பையும் நீரையும் இணைத்து “ஸ்மென்சன்” என்ற பேரறிஞர் நீராவிச்சக்தியைக் காண்பித்தான். அதற்குப் பின்னர்தான் நீராவிச்சக்தியினால் கப்பல்களும், புகைவண்டிகளும், பெரிய தொழிற்சாலிகளும் இயக்கப்பட்டாயின. இப்படியாக மனிதன் அருகே இருந்த பொருட்களை எடுத்துப் பெரும்பயன் விளைவிக்கக்கூடிய சக்திகளாக மாற்றி வைத்துக்கொள்கிறது தொழில் நுட்ப அறிவு.

இங்கிலாந்து நாட்டில் கைத்தொழிற் புரட்சி 17-ம் நூற்றுண்டில் ஆரம்பமாயிற்று. அது ஆரம்பமாகி நூறு ஆண்டுகளுக்குள் உலகில் உள்ள வேறு எந்த நாடும் அதனேடுபோட்டியிட்டுக் கொள்ள முடியாத அளவுக்கு அது வேகமாக முன்னேற்றத்தை அடைந்தது. அந்த வியக்கத்தக்க முன்னேற்றம் அந்த நாட்டில் ஏற்பட்ட தொழில்நுட்ப மாற்றத்தினால் ஏற்பட்டதாகும். அதற்குப் பின்னர்தான் தொழில் நுட்ப அறிவால் ஒவ்வொரு நாடும் முன்னேறவேண்டும் என்ற கொள்கை பரவலாயிற்று.

நமது ஈழத்திருநாட்டைப் பொறுத்தமட்டில் அந்நியராம் ஆங்கிலேயரின் ஆட்சியின் போது தொழில் நுட்பக் கல்வி பிரதான இடத்தைப் பெறவில்லை.

தொழிற் துறையைப்பற்றிப் படிப்பவர்கள் இரண்டாம் தரப் பிரஜைகளாகக் கணிக்கப்பட்டார்கள். இந்த நிலையில் தொழில் நுட்பம் பற்றிய முக்கியத்துவத்தை நாடு உணரத் தவறியது. நமது நாட்டில் உள்ள சுகல தொழில்களும் தொழில் நுட்பத் தன்மை பெருத பன்றைய முறையில் அமைக்கப்பட்டிருந்தது. சுதந்திரத்துக்குப் பின்னர் எங்கள் நாட்டில் தொழில் நுட்பத்தைப் பெருக்க வேண்டும் என்ற கருத்து பலமாக அடிப்படத் தொடங்கிற்று. வேகமாகப் பெருகி வருகின்ற மக்கள் தொகையை சிறிய வேகத்தில் வளர்ந்து வரும் பொருளாதாரத்தினால் தாங்கிக் கொள்ள முடியாது போயிற்று. இதனால் புதிய தொழில் நுட்பக் கருவிகளைப் பாவிக்க வேண்டிய தேவை ஏற்பட்டது. தொழில் நுட்பசாதனங்களைப் பாவிக்க மக்களுக்கு தொழில் நுட்ப அறிவும் அவசியமாயிற்று. இதனால் பல தொழில் நுட்பக் கல்லூரிகள் நிறுவப்பட்டும் புதிப்பிக்கப்பட்டும் வந்தன.

இந்த நாட்டில் பெரும்பாலான மக்கள் ஏழை விவசாயிகள். அவர்கள் வறுமையில் வாடியிருப்பதற்கு மற்றொரு காரணம் புதிய தொழில் நுட்ப முறைகளை தமது விவசாய முறையில் புகுத்தாமலிருப்பதாகும். இலங்கையில் ஒரு ஏக்கருக்கு முப்பது புசல் நெல்லைப் பெற்றுக்கொள்ள ஜப்பான் எழுபது புசல் நெல்லைப் பெற்றுக்கொள்கிறது. காரணம் ஜப்பானில் தொழில் நுட்ப முறை விவசாயத்தோடு இணைக்கப்பட்டிருப்பதேயாகும். எங்கள் நாட்டிலும் அந்த முறை ஏற்படுத்தப்பட்டால்தான் விவசாய முன்னேற்றத்தைக் காணமுடியும்.

கைத்தொழிலைப் பொறுத்தமட்டில் நமது நாட்டின் வருமானத்தின் எட்டு

வீதம்தான் கைத்தொழிலில் இருந்து பெறப்படுகின்றது. பன்னிரண்டு வீத மக்கள்தான் கைத்தொழிலில் நாடுபட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள். எமது நாட்டில் புதிய கைத்தொழில்கள் ஆரம்பிக்கப்படவேண்டும். பழைய கைத்தொழில்களுக்கு தொழில் நுட்ப மெருகு ஊட்டப்படவேண்டும். அப்போதுதான் கைத்தொழிற் பொருட்களின் உற்பத்திச் செலவு குறையும். உற்பத்தி அளவும் கூடும். உற்பத்திச் செலவு குறைவதால் லாபம் அதிகரிக்கும். இலாபம் பெருத நாட்டின் வருமானம் உயரும். நாட்டின் வருமானம் உயர வாழ்க்கைத் தரம் உயரும். வாழ்க்கைத்தரம் உயர பசிபினி வருமை ஒழியும்.

இன்றைய எமது நாட்டின் முக்கிய பிரச்சனை பொருளாதாரப் பிரச்சனையாகும். இந்தப் பொருளாதாரப் பிரச்சனையைத் தீர்ப்பதற்கு விஞ்ஞான விணவெளி ஆராய்ச்சிகள் பயன்படப்போவதில்லை. தொழில்களைப் பற்றிய தொழில் நுட்ப வளர்ச்சியே பெரிதும் உதவ இருக்கின்றது. அதனாலே தொழில்நுட்ப முன்னேற்றத்தை இலங்கையின் பிரதான அமசம் என்று மனித சக்திக் குழு (Man Power Commission) கூறுகிறது. தொழில் நுட்பசாதனங்களைப் பெருக்கிக் கொள்ள போதிய மூலதனம் தேவைப்படுகிறது. மூலதனத் தட்டுப்பாடு இலங்கைப் பொருளாதாரத்தின் முக்கிய அமசமாகும். தொழில் நுட்பம் கற்கோர் வேலைவாய்ப்புப் பெறுவதற்குத் தடையாக இருப்பதும் மூலதனத் தட்டுப்பாடேயாகும் அதனைத் தீர்த்துக் கொள்வதற்கு தொழில் நுட்பத்தைப் பெருக்குவது தான் ஒரு முக்கிய வழியாகவும் இருக்கின்றது. ஆனால் தொழில் நுட்பத்தைப் பெருக்க மூலதனமும் தேவைப்படுகின்றது இத்தகைய சிக்கல்களிலிருந்து விடுவிப்பதற்கு தொழில் நுட்ப முன்னேற்றம் அவசியமாகும்.



சமூக மாற்றங்களும்,

பொருளாதார வளர்ச்சியும்

— பொ. சங்கரப்பிள்ளை —

B. A. (Lond), B. Com (Hons) (Lond), M. Sc. (Econ (Lond), A. M. Inst. T.

17

-ஆம் நூற்றுண்டுவரையும் எந்தாட்டிலாவது பொருளாதார வாழ்க்கை யிற் குறிப்பிடத்தக்க முன்னேற்றம் எதுவும் ஏற்படவில்லை எனலாம். செல்வம் படைத்த சிற்சில அரசர்களும், பிரபுக்களும், வணிகரும், ஆங்காங்கு இருந்தபோதினும், பொதுமக்கள் வறுமையில் வருந்தினர். உயிர் வாழ்வதே இடையருத்தபோராட்டமாக இருந்தது. மூடநம்பிக்கைகளுக்கும், பழுமையாசாரங்களுக்கும் அடிமைகளாகி, அறியாமையில் ஆழ்ந்து, சூழ்நிலைகளை வெல்ல வகையறியாது மிருகங்களோடு மிருகங்களாக மக்கள் வாழ்ந்தனர். பல நூற்றுண்டுகளதங்கிய இந் நீண்ட காலத்தை “இருளடைந்த இடைக்காலம்” என்பர்.

17-ஆம் நூற்றுண்டுக்குப் பின்னர் சில நாடுகளில் ஒரு முக்கிய தோற்றுப்பாட்டைக் காண்கிறோம். இத் தோற்றுப்பாடு இங்கிலாந்தில் ஆரம்பித்து மேற்கு ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கும், வட அமெரிக்காவிற்கும், அவுத்திரேவியாவிற்கும், பிற சில நாடுகளுக்கும் பரவிற்று. இந் நாடுகளிற் பொருளாதாரங்கள் தொடர்ச்சியாகவும் வேகமாகவும் தமிழகமாகவும் வளர்ச்சி அடைந்தன. வாழ்க்கைத் தரம் பன்மடங்கு உயர்ந்தது. வறுமைப் பினி ஒழிந்தது. பண்டு அரசர்களும் பிரபுக்களுமே கண்டிராத சுக போகங்களை இன்று இந் நாடுகளிற் பொதுமக்கள் அனுபவிக்கின்றனர். படிப்படியாக ஏற்பட்ட

இம் மாற்றங்கள் பின் வருவனவாகும்.

(அ) பல துறைகளிலும் ஏற்பட்ட மறுமலர்ச்சி விசேடமாக மக்களின் சிந்தனைத் துறையில் ஏற்பட்ட மறுமலர்ச்சி யைக் குறிப்பிடலாம்.

(ஆ) பகுத்தறிவு வளர்ச்சி - முடநம் பிக்கைகளிலிருந்து மக்கள் விடுதலை பெற்றனர். எக் கொள்கையையும் அனுபவத்துடனும் நிகழ்வுடனும் ஒப்பு நோக்கிச் சரிப்பை பார்க்கும் மனப்பான்மை தோன்றிற்று. பேக்கன் காலந்தொட்டுத் தொகுத்தறி அளவை முறைவளர்ச்சி அடைந்தது.

(இ) விஞ்ஞான மனப்பான்மை பரவினதால் விஞ்ஞான அறிவுகள் வளர்ந்தன. தன்னைச் சூழ்நிதிருந்த பிரபஞ்சத்தையும் இயற்கையையும் பற்றிய அறிவைப் பெற்று அவற்றைக் கட்டுப்படுத்த மனிதன் வல்லவனுகிறுன்.

(ஈ) விஞ்ஞான அறிவுகளின் வளர்ச்சி புதிய தொழில் முறைகளையும் கருவிகளையும் கண்டுபிடிப்பதற்கு உதவிற்று.

(உ) மக்களின் நாட்டங்கள், இலட்சியங்கள், மனப்பான்மை முதலியன் பெறுமாற்றமடைந்தன. பொருளாதார மாற்றங்கள் வலுப் பெற்றன. சிக்கன் மனப்பான்மை வளர்ந்தது. தமது நோக்கங்

களை அடைவதற்கு மக்கள் ஊக்கத்துடன் உழைத்தனர். பொருளியல் அல்லது சிக்கனவியல் எனும் புதிய சாத்திரமும் தோன்றிற்று.

(ஊ) இவற்றின் பயனுக விவசாயத்திலும் ஏனைய தொழிற்றுறைகளிலும் புரட்சிரமான மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன.

இவ்வாறு படிப்படியாகப் பல மாற்றங்கள் ஏற்பட்ட போதினும், இவற்றுக் கெல்லாம் அடிப்படையான காரணம் மக்களின் அகத்தே தொன்றிய மனப்பான்மை மாற்றமே. ஆதலாற் சமூக மாற்றங்களுக்கும் பொருளாதார வளர்ச்சிக்குமிடையே நெருங்கிய தொடர்புண்டு என அறிஞர் வற்புறுத்துகின்றனர். சமூகத்தில் ஏற்படும் மாற்றங்கள் சில விளைவுகளை உண்டு பண்ணுகின்றன. இவ் விளைவுகள் பொருளாதார வளர்ச்சிக்குக் காலாகின்றன. ஒரு நாட்டின் பொருளாதார வளர்ச்சி அந்நாட்டு மக்களின் நோக்கங்கள், இலட்சியங்கள், வாய்மை, துணிவாற்றல். தொழில் தொடங்கும் ஆற்றல், புத்தமைவு காண்டல் முதலியவற்றைப் பொறுத்தது. மாற்றமே முன்னேற்றத்துக்குக் கால். ஒரு மக்களினம் சந்ததி சந்ததியாக ஒரே மாதிரி யாகச் சிந்தித்தும் நடந்தும் வந்தால், முன்னேற்றத்துக்கு அங்கே வழியில்லை. பழமையாசாரமும், பழமைப் பித்தும் முன்னேற்றத்திற்கு வழிகாட்டா என்பது நாம் அனுபவத்தில் அறிந்த உண்மை.

பொருளாதார வளர்ச்சிக்கு எப்படிப் பட்ட சமூகமாற்றங்கள் வேண்டும்? எச் சமூகச் சூழ்நிலைகள் தடைகளாக இருக்கின்றன? சிலவற்றை மட்டுமே இங்கு குறிப்பிடலாம். எமது சமுதாயத்தில்—குறிப்பாக ஈழத் தமிழர் சமுதாயத்தில்—எவ்வளவுக்குப் பொருளாதார வளர்ச்சிக்குச் சமூகத் தடைகள் உண்டு என்பதை வாசிப்போன் ஒவ்வொருவனும் தானே உணரவேண்டும். அதனை உணர்தல் கடினமுமன்று. இவ் விடயத்தை வெளிப்

படையாக எடுத்துக் கூற நான் விரும்ப வில்லை. தொடர்புகளையும் விளைவுகளையும் எடுத்துக் காட்டுவதன்றி எந்த வழக்கத் தையாவது கண்டிப்பது எனது நோக்கமன்று.

பகுத்தறிவு: சமூகத்திற் பகுத்தறிவும் விஞ்ஞான மனப்பான்மையும் பரவுவது விஞ்ஞான பொருளாதார வளர்ச்சிக்கு இன்றியமையாத காரணமாகும். சில சமூகங்களில் மக்கள் வளர்ச்சிக்கு முரணான பழமையாசாரங்களுக்கும், மூட நம் பிக்கைகளுக்கும், மதக் கோட்பாடுகளுக்கும் அடிமைகளாக இன்றும் வாழுகின்றனர். இவற்றை வற்புறுத்தி மாற்றங்களை எதிர்க்கும் வர்க்கங்களுக்கு ஒரு சமூகத்திற் செல்வாக்கிருந்தால், அச் சமூகப் பொருளாதாரம் வளர்ச்சியடைவது அரிதாம்.

சுதந்திரம்: சுதந்திரம் மக்களின் பிறப்புரிமை என்பர். தனி மனித சுதந்திரங்கள், சமுதாய சுதந்திரம், நாட்டுச் சுதந்திரம் எனச் சுதந்திரம் பல வகைப்பட்டது. ஒரு நாட்டை அல்லது இன்தை வேறொரு நாடு அல்லது இனம் ஆட்சி செய்யும்போது முதலாவது நாடு அல்லது இனம் புறக் குறிப்பிட்டதை இழப்பதை நாம் நன்கறி வோம். ஆனால் சமூகத்திற்குள்ளேயிருக்கும் சுதந்திரமின்மைகளை நாம் உணருவதில்லை. பிறப்பினாலோ, செல்வத்தினாலோ சில சமூகங்களில் ஆயிரம் சாதிகளும், ஆயிரமாயிரம் உயர்வுதாழ்வுப் படிகளும் உண்டு. செல்வழும் சொத்துரிமைகளும் நீதியாகப் பங்கீடுப் படுவதில்லை. ஒருவன் மற்றவனை அண்டிவாழ வேண்டியிருக்கும். மனிதனை மனிதன் அடிமையாக்கும் கொடுமையையும், ஒருவனின் சுதந்திரத்தை வேறொருவன் பறிக்கும் பேதமையையும் எல்லா நாடுகளிலும், எல்லாச் சமூகங்களிலும் காணுகிறோம். ஆனால் சில சமூகங்களில் இவ்வநீதிகள் மிகவுண்டு.

சுதந்திரமில்லா மக்களிடையில் உண்ணத் தீட்சியங்களும், நோக்கங்களும் தோன்று. ஊக்கமும் ஆக்கமுமில்லை. அவர்களுக்கு வளமில்லை; வாழ்வில்லை. சுதந்திரமே பொருளாதார வளர்ச்சிக்குப் பெருஞ்சக்தி என்பதை வரலாறு காட்டுகிறது.

“தேவி! நின்னெனி பெருத் தேயமோர் தேயமாமோ? ஆவியங்குண்டோ? செம்மை அறிவுண்டோ? ஆக்கமுண்டோ?”

“மன்னிலின்பங்களை விரும்பிச் சுதந்திரத்தின் மாண்பினை இழப் பாரோ? கண்ணிரண்டும் விற்றுச் சித்திரம் வாங்கினால் கை கொட்டிச் சிரியா ரோ?”

சுதந்திரமின்மை அடிமை மனப்பான்மைக்குக் காலாகும். இம் மனப்பான்மை உள்ள சமூகத்திற் பண்பாடு அழியும், வறுமையும் அநீதியும் பரவும்.

பொருளாதார நாட்டங்களும், நோக்கங்களும்: மக்கள் பகுத்தறிவுடையவர் எனப்பொருளியலில் எடுத்துக் கொள்ளுகிறோம். ஒவ்வொருவனும் தனது திருப்திகளையும் வருமானத்தையும் உச்சமாக எத்தனிப்பது பகுத்தறிவ என வரையறை செய்கிறோம். பொருளாதார நோக்குகளை அடைவதற்கு மக்கள் சிக்கனமாக நடக்க வேண்டும். குறித்த நோக்கத்தை அதிகுறைந்த எத்தனத்துடன் அடைவது அல்லது குறித்த எத்தனத்துக்கு உச்சப்பயனை அடைவது சிக்கன நடத்தை எனப்படும். சிக்கன மனப்பான்மை இல்லாத சிக்கன நடத்தை தோன்றுது. சிக்கன நடத்தையே செல்வத்துக்கால்.

சில சமூகங்களில் மக்கள் பொருளாதார நோக்கங்களை அடைவதற்கு வேண்டிய முயற்சிகளை பெருஞ்சிரமமாக கருதுகின்றனர். அவ்வாருயின் பொருளாதார

வளர்ச்சிக்கு வாய்ப்பில்லை. ஒருநாட்டில் பொருளாதார வளர்ச்சி அந்நாட்டு மக்கள் பொருளாதார இன்பங்களை எவ்வளவுக்கு நாடுகின்றனர் என்பதையும் அவற்றை அடைவதற்கு எவ்வளவுக்கு முயற்சி செய்யவும் உழைக்கவும் சித்தமாக இருக்கின்றனர் என்பதையும் பொறுத்தாகும். இக்லோகத்திலும் பார்க்க பரலோகமென்பதே முக்கியமானது எனவும், உலக இன்பங்கள் சிற்றின்பங்கள் எனவும், சிற்றின்பம் பேரின்பத்திற்கு வழியாகாது எனவும், சில மதங்கள் போதிக்கின்றன. இதனால் பொருளாதார நாட்டங்கள் தளர்வடைகின்றன. அவற்றை அடையும் ஊக்கம் குறைகிறது. சமயப் போதனைகள் எவ்வயாயினும், எவ்வளா நாடுகளிலும், எவ்வளா மக்களுக்கும் பொருளாதார நாட்டங்கள் உண்டு எனவாதிக்கலாம். ஆனால் கோட்பாடுகளும் வாழ்க்கையும் முரண்படும் சமூகத்தில் எவ்வளாம் போலி நடப்பாகவே முடியும்.

செல்வத்தை மக்கள் அனுபவிப்பதற்கு மட்டுமே விரும்புகின்றனர் எனக்கூற இயலாது. பல சமூகங்களில் அதிகாரத்திற்கும், புகழுக்கும் செல்வமே வழியாகும். இச் சமூகங்களில் செல்வ நாட்டம் சாலப்பலமுடையதாகும். ஏனைய சில சமூகங்களிற் செல்வத்துக்குப் போதிய மதிப்பில்லை. பூசாரிகளோ, உயர் சாதியினரோ, ஏட்டுப்படிப்புள்ளவர்களோ இம்மதிப்பைப் பெறுகின்றனர். ஆதலாற் செல்வ நாட்டத்தின் பலங்குறையும்.

உழைப்பு: பொருளாதார வளர்ச்சி மக்களுடைய எத்தனங்களின் பயனாக ஏற்படுகிறது. மக்கள் தமது சூழ்நிலைகளுடன் இடையருது போராடி வெற்றி பெற்றுப் பொருளாதாரத்தில் முன்னேறுவர். வாய்ப்புக்களை நாடல், புதுமைகளைக் காண்டல், புதிய தொழில்களைத் தொடங்குதல், அபாயப் பொறுப்புக்களை ஏற்றல், ஊக்கத்துடனும், திறனுக்கவும் உழைத்தல் முதல்

வியன பொருளாதார வளர்ச்சிக்கு முக்கிய காரணங்களாகும்.

“அரும்பும் வியர்வை உதிர்த்துப் புவிமேல் ஆயிரந் தொழில் செய்திடுவீரே பெரும் புகழ் உமக்கே இசைக்கின்றேன் பிரமதேவன் கலையிங்கு நீரே”

எனத் தொழில்களின் முக்கியத்துவத் தைப் பாரதியார் எடுத்துக் காட்டினார். கைத்தொழில்களின் வளர்ச்சியே மேனுடுகளின் செல்வத்துக்கு ஆதாரம் என வரலாற்றிற் படிக்கிறோம். சில சமூகங்களில் மக்கள் “அரும்பும் வியர்வை உதிர்த்து” உழைப்பதை வெறுக்கின்றனர். செல்வத்துக்கு முக்கியாதாரமான இத் தொழில்களைச் செய்வது மதிப்புக்குறைவு எனவும், தாழ்த்தப்பட்டசாதியினரே இத் தொழில்களைச் செய்ய வேண்டும் எனவும் எண்ணுகின்றனர். சுரண்டுந் தொழில்களையும் ஏமாற்றும் தொழில்களையும் நாடுகின்றனர். ஒரு சமூகத்திற் பெரும்பாலான மக்கள் இவ்வாறு நினைத்தால் யார் யானர் ஏமாற்றுவது? யார் யாரைச் சுரண்டுவது? சில சமூகங்களில் மக்கள் தொடர்ச்சியாக உழைக்க விரும்புவதில்லை. சில காலங்களில் வீணை பொழுது போக்குவர். புதிய தொழில்கள் வளர்வதற்கு அவற்றைத் தொடங்கி நடத்த ஆற்றலுந் துணிவும் மக்களுக்கு வேண்டும். துணிவாண்மையைத் துணிப்பட்ட காரணி வகுப்பாகப் பொருளியலாளர் எடுத்துக் கொள்வது, அதன் முக்கியத்துவத்தை நன்கு காட்டுகின்றது.

சமூக ஒற்றுமை: பொருளாதார வளர்ச்சி எனும் போது சமூகப் பொருளாதார வளர்ச்சியையே குறிப்பிடுகிறோம். நாடு வாழ்ந்தாற்றுண் அதில் வாழும் ஒவ்வொருவனும் வாழுவார். செல்வத்தின் தன்மையை அறிந்தால் இந்த உண்மையை உணரலாம்.

“ஒன்றுபட்டாலுண்டு வாழ்வு — நம்மில் ஒற்றுமை நீங்கில் அனைவர்க்குந் தாழ்வு”

மக்களின் விருப்பு அல்லது தேவையே ஒரு பொருளுக்கு மதிப்பை அல்லது பெறுமதி யைக் கொடுக்கிறது. அதைச் செல்வமாக்குகிறது. மக்கள் விரும்பாவிடின் எப்பொருளாவது செல்வமாகாது. தற்காலச் சமூகங்களில் எப்பொருளையும் உற்பத்தி செய்வதற்குப் பலருடைய ஒத்துழைப்பு அத்தியாவசியம். எவ்வாறு நோக்கினும் செல்வம் சமூகப்படைப்பு என்பதும், சமூக ஒத்துழைப்பு அதற்கு அடிப்படை என்பதும் புலனாகும். சமூகச் செலவுக்கும் சமூக வருமானத் திற்கும் உள்ள தொடர்பை பொருளியலாளர் எடுத்துக்காட்டுவர். ஒருவனுக்கு செலவு மற்றவனுக்கு வருமானமாகும். வருமானம் நுகரவிலோ, முதலீட்டிலோ செலவிடப்படும். அவை ஒன்றுக்கு ஒன்றுகாரணமாகவும் காரியமாகவும் இருக்கின்றன. “வற்றுச் செலவும்” எனுஞ் சொற் றெட்டரைக் கேட்டிருக்கிறோம். உண்மையில் சமூகச் செல்வம் வற்றுது. மக்களின் உழைப்பாற்றலே அதற்கு வரம்பாகும்.

சயநலப் பற்று மெத்தவுந் தடிப்பானதும், சமூகப் பற்றில்லாததுமான சமூதாயத்திலே வாழும் மக்கள் இந்த உண்மையைப் பெரும்பாலும் உணரார். சமூகத்திலுள்ள மற்றவர்களை அபகரித்துத் தாம் செல்வராகலாம் என அன்றூர் எண்ணுவர். செல்வத்தை அநுபவியாது பணமாகப்படுக்கி வைப்பர். இவ்வாறு செய்யும் போது மற்றவர்களையேயன்றித் தம்மையும் அவர்கள் அழித்து விடுகின்றனர். தரித்திர மனப்பான்மை திண்ணமாகத் தரித்திரத்திற்கே இட்டுச் செல்லும்.

சயநலமும், அடிமைத்தனமும், கோழைத்தனமும், மூடநம்பிக்கைகளும், போலி நடிப்பும், ஒரு சமூகத்தில் ஒருங்கு இருப்பின், அச்சமூகம் பொருளாதாரத்தில் முன்னேறுவது அரிதினும் அரிதே.

திருக்குறளில் பொருளாதாரம்

— கா. பொ. இரத்தினம் —

பா. உ. கிளிநோச்சி

“அவர் பாடு பெரும் கஷ்டம்”;
“அவர் பாடு பிழையில்லை”; “அவர்கள் நல்லாய் நொந்து போனார்கள்”; “அவர்கள் நல்லாய் எழும்பி விட்டார்கள்”; “அந்தக் கம்பனி நல்லாய் நடக்குது”; “அந்தக் கம்பனி ஈடாடுது”.... இப்படி மக்கள் நாள்தோறும் பேசுவது வழக்கம். இப்படிப் பேசும் போது அவர்கள் பொருளாதாரமே பேசுகிறார்கள். எனவே பொருளாதார வல்லுனர்களுக்கு மட்டுமே பொருளாதார மதிப்பீடு உரியதன்று.

வரவு-செலவு என்ற அடிப்படையில், உழைப்பு - இழப்பு என்ற முறையில், முதல் - ஊதியம் என்ற தொடர்பில், இலாபம் - நட்டம் என்ற வகையில் பொருளாதாரம் எல்லோருடைய வாழ்க்கையுடையும் இணைந்துள்ளது. இவ்வாறு ஒருவருடனும், ஒரு குடும்பத்துடனும், ஒரு நிறுவகத்துடனும், ஒர் அரசுடனும் இணைந்துள்ள பொருளாதாரத்தின் அடிப்படை உண்மைகளைத் திருவள்ளுவர் திறம்பட விளக்கியுள்ளார்.

பொருளீட்டல் நல்வழியில் நடைபெறல் வேண்டும் என்பதே வள்ளுவர் வற்புறுத்தும் நெறியாகும். “அருளொடும் அன்பொடும் வாராப் பொருளாக்கம் புல்லார் புரள விடல்” என்பது அவர் வாக்கு (தமிழ் மறை - 755) நீதி நெறியில் பொருளைத் தேடாமல் இருட்டுச் சந்தையிலும், கள்ளக்கடத்தலாலும் பொருளைத் தேடுதல் பொருத்தமற்றது. பறியான வழிகளில் பொருளைச் சேர்த்துச் செலவராகுதலிலும் வறுமையுடையவர்களாயிருந்தது.

ருத்தல் சிறந்தது என்பது வள்ளுவர் கருத்து.

எவ்வகையான தொழிலில் ஈடுபட்டிருப்பவர்களும் வரவுக்குமேற் செலவு செய்யக் கூடாது. செலவு கூடினால் கேட்டுக்கு வித்திடும். வரவு குறைவாயிருந்தாலும் செலவை வரவுக்கு மேற்படாமல் கட்டுப் படுத்தினால் துன்பமின்றி வாழலாம். இந்த உண்மையை உணராமையாலும் உணர்ந்து கடைப்பிடியாமையாலுமே பலர் கடன்பட்டு அல்லற்படுகின்றனர். எனவே கேடின்றி வாழ விரும்புக் கூல் வொருவரும் உள்ளத்திற் பதித்து வாழ்விற் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய பொருளாதார அடிப்படை உண்மையை “ஆகாறு அளவுஇட்டிதாயினும் கேடில்லை போகாறு அகலாக் கடை” (தமிழ்மறை-478). எனும் இக்குறள் எடுத்துரைக்கின்றது. இந்த உண்மை, மக்களின் வாழ்வை வளம் படுத்துதற்கு இன்றியமையாதது என்பதை நன்கு உணர்ந்தவர் வள்ளுவர். இதனாலே அவர் இதனைப் பல குறள்களில் வலியுறுத்துகின்றார். பொருளைக் கொடுக்கும் பொழுதும் வாழ்வுக்குப் பயன்படுத்தும் பொழுதும் “அளவறிந்து” செய்க என்பனிக்கின்றார்.

பொருளை ஈட்டும் வழிகளில் ஈடுபடுதற்கு முன் வரவு செலவுகளைக் கவனித்துப் பார்த்தே ஈடுபடவேண்டும். “முடிவும் இடையூறும் முற்றியாங்கு எய்தும்படுபயனும் பார்த்துச் செயல்”.... (தமிழ்மறை-676) எனும் குறள் ஒரு தொழிலைச் செய்யும்பொழுது அதனை முடித்தற்கு வேண்டிய உழைப்பையும், தொழில் செய்

யும் பொழுது உண்டாகும் இடையூறுகளையும், அத்தொழிலால் உண்டாகும் பயனையும், சீர்தூக்கிப் பயன் பெரிதாகும் எனிற செய்யவேண்டும் என்பதை அழுத்தத் திருத்தமாகக் கூறுகின்றது. வாழ்வையும் வாழ்விலே செய்யும் தொழில்களையும் திட்டமிட்டு, செய்யும் நெறியைத் தேர்ந்து அளவறிந்து நடத்தவேண்டுமென்பதும் இந்நெறியே வெற்றிக்கு வழி என்பதுமே திருக்குறளின் திட்ப நுட்பம் செறிந்த கருத்து. எனவே பொருளீட்டலிலும் வரைவையும் செலவையும் நோக்கித் தொழில் செய்யவேண்டுமென்பதைப் பல குறள்களில் வள்ளுவர் வற்புறுத்துகின்றனர். “அழிவது ஆவது ஆகி வழிபயக்கும் ஊதியமும் குழந்து செயல்” (தமிழ்மறை-461.)

இலாபத்தை - வருவாயை என்னித்தான் எவரும் தொழில்களில் ஈடுபடுவர். இலாபத்தில் உள்ள ஆசையால் போதிய ஆராய்வின்றித் தொழில்களைத் தொடங்கி முதலையும் இழந்து முறிந்து கெட்டுப் போனவர்கள் பலர். இவர்கள் சென்ற வழியில் மக்கள் சென்று கெட்டுப் போகாமல் இருப்பதற்காக, “ஆகி கங்கருதி முதல் இழக்கும் செய்வினை ஊக்கார் அறிவுடையார்” (தமிழ்மறை-463). என்று வள்ளுவர் அறிவுரை கூறுகின்றனர். ஒரு தொழிலில் ஈடுபட்டால் அத்தொழி லோடு தொடர்புடைய தொழில்களையும் பக்கவிளைவு தரும் தொழில்களையும்-செய்தல் வேண்டும் என்றும் வள்ளுவர் இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே உரைத்துளர். “வினையால் வினையாக்கிக் கோடல் நனைக்குவன் யானையால் யானையாத்தற்று” (தமிழ்மறை-678.)

போதிய முதலின்றிக் கடன்பட்டுத் தொழில்களைத் தொடக்கிக் கையிலிருந்த பொருளையும் இழந்து கடனும் தீர்க்க முடியாமல் திண்டாடுபவர்களையும் நாம் கான்கின்றோம். இவர்கள் திருவள்ளுவர் கூறிய “குண்டு ஏற்றியானைப் போர் கண்டற்றால்

தன் கைத்து ஓன்று உண்டாகச் செய்வான் வினை” (தமிழ்மறை-758). எனும் குறளைப் பொருட்படுத்தாமையாலே இவ்வாறு இடர்ப்படுவர். “தன் கைத்து” என்பது தன் கையிலுள்ள பொருளைக் குறிக்கின்றது. தன் கையிலுள்ள-இலகுவான முதலிடத்தக்க-பொருளைக் கொண்டு தொழில் செய்தால் அச்சமுந் துன்பமுமின்றித் தொழிலைச் செய்து பயன் பெறலாம் அன்றேல் தொழில் வெற்றிபெறுதல் இலகுவன்று. ஓர் அரசு எவ்வாறு பொருளீட்டை வேண்டும் எனவும், எவ்வாறு செலவு செய்ய வேண்டுமெனவும் வள்ளுவர் விளக்கியுள்ளர். ஆண்டுதொறும் பாராளுமன்றங்களிற் சமரப்பிக்கப்படும் வரவு செலவுத் திட்டங்களின் அடிப்படையையும் அவர்களைத்துக் காட்டியுள்ளர். “உறுபொருளும் உல்கு பொருளும் தன் ஓன்றாக்குத் தெருபொருளும் வேந்தன் பொருள்” (தமிழ்மறை-756). எனுங் குறளில் அரசுக்குப் பொருள்வரும் வழிகளைக் குறிப்பிடுகின்றனர். இவ்வாறு பொருள்வரும் வழிகளைப் பெருக்குதலும், வருவாய் முழுவதையும் தொகுத்தலும், தொகுத்தவற்றைக் காத்தலும், காத்தவற்றை மக்கள் நலத்துக்குச் செலவிடலும் அரசின்கடமையாகும்.

அரசுக்குப் பொருள் தேவைப்படும் பொழுது நியாயமான வழியிலே மக்களின் தகுதிக்கும் பொருள் நிலைமைக்கும் ஏற்கவே வரிலிதிக்கப்படல் வேண்டும். இவ்வாறு செய்யாது மக்களிடம் வரிபோட்டுப் பொருள் கேட்கும் அரசு கையில் வேலோடும் நின்று வழிப்போக்கர்களின் பொருளைப் பறிக்கும் கள்வனை ஒத்தது எனவும் வள்ளுவர் கூறுகின்றனர்.

பொருளை ஈடுபவர்கள் பிறருக்குக் கொடுத்துத் தாழும் அனுபவிக்க வேண்டுமென்று வள்ளுவர் பலகுறள்களில் வற்புறுத்துகின்றனர். சமதர்மத்தை- சமவாழ்வை நிலைநாட்டத் தமிழ்மக்கள் இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன் கண்ட

வழி பொருளை ஈட்டியவர்கள் பிறருக்கும் கொடுத்துத் தாழும் துய்க்க வேண்டும் என்பதே. அரசு சட்டத்தால் பறித்துக் கொடுக்காமல், பொருளை ஈட்டினால் தாமாகவே “பகிர்ந்துண்டால்” எவரும் வரவேற்கும் “சமதர்மம்” - ஊழல்களுக்கு இடமில்லாத “சமவாழ்வு” - மலர்ந்து நிலைக்கும். இதனை இன்னும் முழு உலகும் ஆராய்ந்து பார்க்கவில்லை. பிற வழிகள் பிழைத்தபின் கடைசியில் இந்த வழி யைத்தான் சமதர்மத்தை-சமவாய்ப்புச் சமவாழ்வுச் சமுதாயத்தை-உருவாக்க முயலுவோர் நாடுவார்கள் என்பதில் ஐய மில்லை.

பொருளைச் சேமித்துவைக்க விரும்பி னல் பசி தீர்க்கும் தொழில்களில் அதனை இடுக எனும் திருவள்ளுவர் கருத்து இங்கு சிறப்பாகக் குறிப்பிடத்தக்கது. “அற்றார் அழிபசி தீர்த்தல் அஃதொருவன் பெற்றுன் பொருள் வைப்புழி”, (தமிழ்மறை-226) ஒருவரோ, ஓர் அரசோ முதலீடு செய்யும் தொழில்களில் முன்னீடு பெற வேண்டியது பசிதீர்த்தற்குரிய கமத் தொழில் என்பதையும், மக்களின் முதற்கடமை- பொருளாதாரத்தின் உயிர்நிலை-கமத்தொழிலை என்பதையும் அவர் திறம் பட விளக்கியுள்ளது. பொருளாதாரச்சிக்கல் களைத் தீர்க்கவிரும்பும் அறிஞர்கள்-உலகினைப் பசிப்பினி ஆட்சி செய்யாமல் தடுக்கவிரும்பும் ஐக்கியநாடுகள் தாபனம்

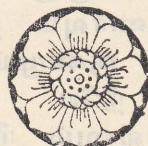
போன்றவை - உளங்கொள்ள வேண்டிய சடினையற்ற கருத்து இது.

‘பொருளில்லார்க்கு இவ்வுலகமில்லை’ என்பது வள்ளுவர் கண்ட முடிவு. உலக நாடுகளிலுள்ள போட்டி பூசல்களுக்கெல்லாம்மக்களின் வாழ்வைப் பாதிக்கும் செயல்களுக்கெல்லாம் பொருளாதாரச் சீரின்மையே காரணம் என்பவர்கள் எத்தனை நூல்களை எழுதி விளக்கினாலும் வள்ளுவர் இந்த ஓர் அடியினுள் பொதிந்த கருத்தை முற்ற முழுதாக விளக்க முடியாது.

இத்தகைய பொருளை ஈட்டுதற்கு உழைப்பே மூலதனமெனும் கொள்கையின் முதல்வர் திருவள்ளுவரேயாவார். வையத்தில் வாழும் நெறி கூறமுனைந்த நூல்களிலே திருக்குறறைப்போல உழைப்பை மூலதனமாக்கி மக்கள் வாழ்வில் அதற்கு முதலிடங்கொடுத்த நூல்கள் வேறொதுவுமில்லை. மக்கள் வாழ்வின் துறையனைத்துக்கும் மூலதனம் உழைப்பே என்பதும், மக்கள் உழைத்தே உயர்வடைய வேண்டுமென்பதும், உழைக்காமல் சுரண்டி வாழ்வது பழிதரும் செயல் என்பதும் திருக்குறறையின் உயிர்நிலைக் கருத்துக்களாகும்.

“ஆக்கம் அதர்வீனுய்ச் செல்லும் அசைவிலா ஊக்கம் உடையான் உழை”

—தமிழ் மறை 594



இறை

பென்னம் பெரு பொருளே
 பெரும் சோதி நீயே என்று
 உன்னை நான் சரணடைந்தேன்
 உய்விக்க வேண்டி நின்றேன்
 துன்பம் வந்துற்ற காலை
 தூயோனேஉனை நினைக்கும்
 என் இதயம் தனைத் திறந்து
 இருள் போக்கி அருள்பாலிப்பாய்.

ங

கருணையின் வடிவமே நீ
 காண்பதற்கிலை என்றாலும்
 கருத்தினால் உன்னைக் கண்டு
 காதலில் முழ்கி நின்றேன்
 இதயத்தைச் சூழ்ந்து வாட்டும்
 இருளை நீ விலக்கிவிட்டு
 இதந்தரு இன்ப வெள்ளம்
 எங்குமே பாய வைப்பாய்.

ங

கண்களில் ஓளியும் நீயே
 கருத்தினில் நிறைவும் நீயே
 பண்ணினில் ஓலியும் நீயே
 பாவினில் பொருளும் நீயே
 அன்பெனும் உணர்வும் நீயே
 அறமெனும் குணமும் நீயே
 இகபர இன்பம் நீயே
 ஈந்தருள் பவனும் நீயே.

—கீர்த்தியன்
 விலை மதிப்பீட்டுத்துறை iii

சீருக்கை:

தலைபொழி

வினாக்கள் பதில்கள் விளைவுகள்

— இ. சி. தனபாலசிங்கம் —

மதிப்பீட்டுத்துறை iii

ஏத்தன், போதிமதப் பித்தன், வந் தோர்க்கெல்லாம் அருள் தந்து நிறை கொண்ட நாடு அனுராதபுரி. அன்று அனுராதபுரிப் புகையிரத நிலையம் மக்கள் கூட்டத்தால் நிறைந்து வழிகிறது. அங்கு தான் எத்தனை விதமான மனிதர்கள், எத்தனை விதமான உடைகள், நடைகள். அத்தனை மனிதர்களுள் நானும் ஒருவனுக்காத்து நிற்கிறேன். அதோ! கொழும்பு நோக்கிச் செல்லும் புகையிரதம் வருகிறது. மக்கள் தேன் கூட்டை மொய்க்கும் தேனீக்களாகப் பாய்கின்றனர். நானும் முண்டியடித்துக் கொண்டு ஏறி ஓர் மூலையில் அமர்கிறேன். “ஓ! என்ன உலகம்? மனிதனை மனிதனாக மதிக்கத் தெரியாத உலகம்! என்னுள்ளேயே நான் குமைகி றேன். புகையிரதம் ஒரு குலுக்கலுடன் புறப்படுகிறது. என்னுள்ளேயே நான் அமுக்கி வைத்திருந்த உணர்ச்சிக் குவியல்கள் பீற்றிடுகின்றன.

ஏகழ் பெற்ற அனுராதபுரியின் மத்தியிலே ஒரு சிறிய தமிழ்ப் பாடசாலை. வயிறு வளர்க்க ஊர் விட்டு ஊர் வந்த ஆசிரியர்களில் நானும் ஒருவன். அப் பாடசாலையில் தான் என் வத்னாவைச் சந்திக்க நேர்ந்தது. பெயருக்கேற்ப சந்தர் வதனம் படைத்தவன். அத்தனை மானை மாணவியருள் அவள் மட்டும் என் ஜெப் பெரிதும் கவர்ந்து கொண்டாளென்

ரூல் அவளிடம் கொஞ்சி விளையாடிய குறும்பும் குறு நகையுமே காரணமாகும். கள்ளமில்லாத வெள்ளோய்ஸ் அவள் உள்ளாம். அதில் வீழ்ந்தவர்கள் மீண்டும் எழுந்திருக்கவே முயலமாட்டார்கள். ஊர் விட்டு ஊர்வந்து சகோதர பாசத்தையே இன்னதென்று அறியாமல் வாழ்ந்த எனது இதயத்திற்கு அவள் காட்டிய பண்பும் பரிவும் பாலைவனத்துப் பூஞ்சோலையாக இதமளித்தது. வெளியுலகில் அவருக்கு நான் ஆசிரியன். ஆனால் என்னைப் பொறுத்தவரையில் அவளிடும் அன்புப்பிச்சையில் உயிர்வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் பிச்சைக் காரனாகவே நான் வாழ்ந்து கொண்டிருந்தேன்.

ஆளித்து, முழுகி, தூய வெள்ளோய்டையணிந்து பள்ளிக்கு அவள் வரும்போது புனிதமானதொரு கோவில் சந்திதானத் தில் நிற்கும் உணர்வையே நான் உணர்ந்திருக்கிறேன். அன்பிற்கு அடிபணிதல் தானே அன்று தொட்டு இருந்து வந்த வழைமை. நானும் மனிதன் தானே. அவள் காட்டிய அன்பிற்குத் தலைவணங்கத் தொடங்கினேன். அவள் காட்டிய அன்பிலே திளைத்து, என்னுள்ளேயே நான் உயர்ந்து, புது உற்சாகத்தோடு புது மனிதனாக வாழ்ந்து கொண்டிருந்தேன்.

அன்றும் அப்படித்தான் பாடசாலை முடிந்ததும் ஊரைச் சுற்றிவரக் கிழம்பி

னேன். பெருத்துச் சடைத்து வளர்ந்த வாகை மரங்களும், அம் மரக் கொம்பர் களிடையே அங்கு மிங்கும் தாவித்திரியும் மந்திகளும், பக்கவில் சிறு குளங்களுமாக என்னைக் கவர்ந்து கொண்டிருக்கையில் யாரோ என்னை அழைப்பதாக உணர்ந்தேன். திரும்பிப் பார்த்த போது என் தங்கை வதனு மாருத முறுவலுடன் நின்று கொண்டிருந்தாள்.

“எங்கே சார் இந்தப் பக்கமாக ... ?” அவள் தான் கேட்கிறார்.

“பொழுது போகவில்லை சும்மா இப்படியே ... என இழுத்தேன்.

“சரி, சரி, வந்ததுதான் வந்தீர்கள் எங்கள் வீட்டிற்கும் வந்து போங்கள்” அங்குமிங்கும் தலையை ஆட்டியபடி கேட்டாள் அவள்.

நான் ஏற்கனவே ஒரு சங்கோஜி. எவர் வீட்டிற்கும் போயும் பழக்க மில்லை. அதனால் “இன்று நேரமில்லை இன்னெந்த நாளைக்கு என்று தடுமாறிக் கொண்டிருந்தேன்.

“ஏன் சார் இந்த ஏழையின் வீட்டிற்கு தாங்கள் வரக்கூடாதா?” திடுக்குற்றுத் திரும்பியபோது அவள் கண்கள் பனித் திருப்பதைந் கண்டேன். என் நெஞ்சின் ஏதோ ஒரு மூலையில் ‘விண்’ என்று வளித் தது. எங்கே அவள் குழந்தையுள்ளத்தை கொன்று விட்டேனே என்று குழம்பி னேன். அங்கும் நான் தோற்று விட்டேன். அங்கும் அவள் என் வழிகாட்டியானான். நான் பின் தொடர்ந்தேன்.

எப்போதோ அவள் தன்னை ஏழை என்று எனக்கு அறிமுகப்படுத்தியிருக்கிறார். ஆனால் அந்த ‘ஏழை’ என்ற சொல் லுக்குத்தான் எத்தனை அர்த்தபுஷ்டி யென்று அவள் வீட்டை தவறு, அவள் குடிலை அடைந்தபோது நான் பூரணமாக அறிந்து கொண்டேன். தாவாரமே இல்

லாத குடில், உள்ளே புக முணைபவர்கள் தங்கள் எண்சானுட்டலை ஒரு சானுக குறுக்கிய பின்னரே உள்ளே நுழைய வேண்டும். அத்தனை சிறிய கொட்டில். அதிலே தான் பூத்திருந்தாள் என் தங்கை, சேற்றிலே பூத்த செந்தாமரை போல! அவளின் ஒரே ஆதாரமான அவள் தாய் அப்பம், பிட்டு முதலை அவித்து விற்றுத் தன் மகளைப் படிப்பிக்கின்றார். பிற்காலத்தில் தனக்கும் தன் மகளுக்கும் ஒளிமயமான வாழ்வு கிடைத்தே தீரும் என்ற அசையாத நம் பிக்கையில். என்னதான் குடிசையாக இருந்தாலும் அங்கு பூரண அமைதி நில விற்று. பூசலோ, போட்டியோ அங்கு இல்லை. வேண்டாத நாகரீகமும் விதன்டாவாதமுமில்லை. அன்பே அவர்கள் சொத்து. துணிவே அவர்கள் மூலதனம். அவர்களும் வாழ்கிறார்கள். “குடிசையிலே தான் சொர்க்கம் இருக்கிறது” என்ற மேற்குத்திய மேதையின் வாக்கியத்தின் பூரணத்துவத்தை அன்று என் வாழ்வில் முதன் முறையாக உணர்ந்தேன். அவர்களிடம் பணம் இருக்கவில்லைத்தான். ஆனால் மனம் என்ற பெருஞ் சொத்து இருந்தது. என்னைப் பொறுத்த வரையில் அவர்கள் பெருவள்ளால்களாகவே எனக்குப் பட்டனர். இக் கடவுளே உண்மையில் ஒரு கொடுமைக்காரன் தான். ஓவ்வொரு உயிருக்கும் ஒவ்வொரு குறையை வைத்து அவர்களைத் துடிக்கவிட்டுப் பார்ப்பதில் அவனுக்குத் தனி ஆவந்தம். சில நிமிடநேரங் கழிந்த பின் அவர்களிடம் விடைபெற்று விலகினேன். இக் குடிசைச் சந்திப்பின் பின் எங்களிடையே இருந்த பாச உணர்ச்சி பன்மடங்காகியது. எவ்விதமாயினும் அவர்களுக்கு உதவி செய்ய வேண்டுமென்ற நல்ல வெண்ணை மும் வலுத்தது.

நல்ல வெண்ணை நிக்கும், நன்மை செய்ய விழைபவர்களுக்கும் தான் எத்தனை பெரிய எதிர்ப்பு இந்த உலகத்திலே! மக்களுக்காகவே வாழ்ந்து, பிறரின் தவறு களுக்காக தன் உடலையே வருத்திய

மகாத்மா காந்திக்கு கிடைத்தது கூடக் கேவலம் துப்பாக்கிச் சூடு தானே! இவர்கள் மத்தியில் நான் வெறும் மனிதன்.

என்னுடனேயே கூட இருந்தார் முத்தையன் என்னும் சக ஆசிரியர் ஒருவர். பிறர் துன்பத்தில் இன்பங்காணும் ஓர் பிறவி அவர். பொக்கை வாயனுக்கு மெல்ல அவலும் கிடைத்து விட்டால் கேட்கவா வேண்டும். எங்கள் புனிதமான உறவு அவரின் கற்பனைக் கேற்ப எப்படி யெல்லாமோ வடிவு பெற்று இறுதியில் தலைமை ஆசிரியருக்கும் அறிவிக் கப்பட்டது. தலைமை ஆசிரியர் என்னை அழைத்து இது பற்றிக் கேட்ட போது நான் விக்கிதது நின்றேன்: எந்த மொழி பில் எப்படி எனது நிலையை-உறவை விளக்குவதென எனக்குப் புரியவில்லை. அன்பு என்பதை உணர்ந்து கொள்ள முடியுமே தவிர உணர்த்திக் கொள்ள முடியாதல்லவா? என்னுல் மட்டும் எப்படி என் நிலையை இவ்வுலகிற்கு உணர்த்த முடியும். அந்நிலையில் மெளனம் சாதிப்பதைத் தவிர வேறெதையும் செய்ய முடியவில்லை. நான் தலைகுனிந்து நின்றேன். அவர் எச்சரிக்கை செய்து என்னை அனுப்பி வைத்தார். அந்த மனப்பனுதாங்க முடியாமல் நான் ஆசிரியர்கள் தங்கும் அறையில் சோர்வுற்று விழுந்து கிடந்தேன். அங்கும் எதேச்சையாக அவள் வந்தாள். அவள் முகம் மட்டும் என்றும் போல் முறுவலோடுதான் இருந்தது. என்னை வருத்திக் கொண்டிருக்கும் சேதி அவளுக்கும் எட்டியிருக்குமே? அவளால் மட்டும் எப்படி சிரித்த முத்துடன் இருக்க முடிகிறது? துன்பத்திலே-ஏழ்மையிலே புரண்டு புரண்டு அவளுக்கு துன்பம் என்றால் என்னவென்றே புரியவில்லையா? இல்லை. துன்பத்திற்கும் அப்பாற்பட்ட சூனியமான நிலையை அவள் அடைந்து விட்டாளா? இருந்தும் நான் சொல்ல வேண்டியதைச் சொல்லி விட என்னி, குரலீச் சற்றுக் கடுமையாக்கிக் கொண்டு எங்களைப் பற்றி உலாவிவரும் வதந்தி

களைப் பற்றி அவளிடமே கூறினேன். அதைக் கூறி முடிக்கு முன்னரே என் கண்கள் பனித்து விட்டன. ஆனால் அவளோ நான் சொல்லி முடித்த பின்னும் சிறி தும் கலக்க மின்றிச் சிரித்துக் கொண்டே ஓடி மறைந்தாள். அவள் சிரித்த சிரிப்பு 'ஏ, முட்டாளே! அன்பிற்கு ஆண் பெண் என்ற வித்தியாசமே இல்லை. அது இதயத்தின் அடித்தளத்திலிருந்து தானுக ஊற் றெடுப்பது. அதைத் தடுக்க யாராலும் முடியாது' என்று சொல்வது போலிருந்தது.

அதன் பின் என்னிடமிருந்த ஆர்வம் ஆற்றல் அத்தனையும் பறந்து போயிற்று. அவளிடம் பழகுவதையும் வெகுவாகக் குறைத்துக் கொண்டேன். எனக்கு அந்தப் பாடசாலை வாழ்க்கையே நெருப்பின் மேல் இருப்பது போல் இருந்தது. நாட்களை எண்ணிய படி கடத்திக் கொண்டிருந்தேன்.

காலம் எங்கள் யாருக்காகவும் காத்திருக்கவில்லை. இந் நிலையில் 'சிவராத்திரி' விழாவும் வந்தது. வழைமேபோல் ஆசிரியர்கள் மாணவ மாணவியரின் உதவி யோடு விழாவிற்கு வேண்டிய ஏற்பாடு களைச் செய்யலானாலும். அவனும் மிகுந்த உற்சாகத்தோடு அங்குமிங்கும் ஓடி வேலை களைக் கவனித்துக் கொண்டிருந்தாள். 'காமாளைக் கண்ணனுக்கு கண்டதெல்லாம் மஞ்சளாகத்தானே தெரியும்' வேறு வேறு உணர்ச்சிகளை உள்ளடக்கி எங்களைப் பார்த்தவர்கள் எங்களது ஓவ்வொரு அசைவிலும் ஏதோ புது அர்த்தத்தைக் கண்டனர் போலும்! கசமுச என்ற செய்திகள் அடிப்படலாயின. இதைக் கேட்டுக் கொண்டும் புன் முறுவலுடன் இருக்கும் சக்தி என்னிடம் இருக்கவில்லை. இடையிலேயே எழுந்து சென்று என் அறைக்குள் விழுந்து கொண்டேன்.

மறு நாள் விடிந்ததும், நடைப்பினம் போல் எழுந்து பாடசாலைக்குச் சென்ற

வன் வகுப்பிற்குள் நுழைந்ததும் திடுக்குற் றேன். என்றுமில்லாமல் அன்றுமட்டும் அவளைவசூப்பில் காணவில்லை. அதற்கு மேலும் என்னுல் வகுப்பில் இருக்கமுடிய வில்லை. ஏதோ சுகமினத்தைச் சாக்கிட்டு வீவு பெற்றுக் கொண்டு வெளியேறினேன். எங்கும் நிம்மதியோடு இருக்கவே முடிய வில்லை. கால் போன போக்கிலே நடக்க வானேன். சிறிது தூரம் சென்றதும் சுவர்களில் ஏதேதோ கிறுக்கி இருந்தது கண்ணில் பட்டது. உற்று நோக்கினேன். அங்குள்ள சுவர்கள், தொட்டி, மரம் முதலியவற்றில் எங்கள் இருவரின் பெயரும் இனைத்துப் பொறிக்கப் பட்டிருந்தன. அதன் கீழே ஏதேதோ வாசகங்கள். அப்போதுதான் அவள் பாடசாலைக்கு வராததன் காரணம் எங்குப் புரிந்தது. எங்குப் பயித்தியமே பிடித்தது போலாகிவிட்டது. காலபோன போக்கிலே போய்க்கொண்டிருந்த நான் என்னையுமறியாமல் அவளதுகுடிசைக்கு அருகாமையில் சென்று கொண்டிருப்பதை உணருகிறேன். அவளது வீட்டிற்குள் ஏதோ அழுகரல் கேட்கிறது. நான் சிலையாகிறேன். ஆம், அவள் தாயார்தான் அவளை அடிக்கிறோன். அணைத்த சரங்களே அடிக்கின்றன. அடித்து அடித்து தனது கைகள் ஓய்ந்த பின் அவளை வெளியேதள்ளிவிட்டு தாய் உள்ளே போய்விடுகிறோன். விழுந்தவளின் நெற்றியினருகே இரத்தம் வழிகிறது. என் இதயத்திலிருந்தும் இரத்தம் வடிகிறது. தூரத்தே சிலையாய் நின்று கொண்டிருந்த என்னை அவள்

கண்டு கொள்ளுகிறோன். ‘அண்ணோ’ என அழைக்கிறோன். அவளின் குரல் என்னை நிதான நிலைக்குக் கொண்டு வருகிறது நான் அடியெடுத்து வைத்து நடக்கிறேன். நான் போவதைக் கண்ட அவள் மீண்டும் பலமாக அண்ணை என அழைக்கிறோன்: நான் விரைவாக நடக்கிறேன். அவள் அண்ணை, அண்ணை, என காது செவிடுபடும் படி கத்துகிறோன். நானே செவியிருந்தும் செவிடனும், உணர்விருந்தும் மிருகமாய் நடந்து கொண்டேயிருக்கிறேன்.

கேடு கெட்ட இந்த உலகத்தினால் நல்ல உணர்வுகளை, இரு உயிர்களைப் பிரித்துவிட முடிகிறதே தலைர் ஒன்று படுத்த முடிவதில்லை. இது இவ்வுலகிற்கு கிடைத்த நிரந்தரமான சாபக் கேடு போலும்

திடீரென்று புகையிரதம் ஒரு குலுக்கலுடன் நிற்கிறது. யன்னல் வழியாகஎட்டிப்பார்க்கிறேன். பின் உடலைச் சிலிர்த்துக் கொண்டு எழுகிறேன். பக்கத்தில் கிடந்த பெட்டியையும் தூக்கிக் கொண்டு புகையிரத நிலையத்தை விட்டு கொழும்பு மாநகரின் நடு வீதியில் நடக்கிறேன். ஏன்? எங்கும் உடல், உடலினுள் உயிர், பசி என்றெல்லாம் இருக்கிறதல் வலவா? அவற்றையெல்லாம் நான் காப்பாற்றியே தீர வேண்டும் அல்லவா? அதற்காக நான் என்னை-என் உணர்வுகளை எல்லாம் விற்று விட்டு என் தனி வழியே நடக்கிறேன்.



~~~~~ அழகுக் கலசம் ~~~~

— க. கதிரவேல்நாதன்
மதிப்பீட்டுத்துறை iii

பள்ளம் நோக்கிப் பாய்ந்தோடும்
பால்வெள்ளருவிப் புனல் கசக்கும்;
வெள்ளம் என்றே அடைநீத்து
வீடும் மலர்த்தேன் சுவைகசக்கும்;
கள்ளில் வடித்த கணிச்சாருல்
கன்னி செய்து சிறைவைத்த
கொள்ளோ வனப்பின் உதடுகளோக்
கொத்திச் சுவைத்தால் பிறகசப்பே.

○

உள்ளக் கமலத் துயிர்வாழும்
உலகின் கமலக் கன்னியவள்
துள்ளி வந்துதன் இதழ்தந்தாள்
துளிர்நாநீட்டி அதைச் சுவைத்தேன்.
விள்ள விள்ள இன்பமடா!
விண்ணும் மண்ணும் இல்லையடா!
அள்ள அள்ளக் குறையாத
அழகுக் கலசம் அதுதானே?

○

பொங்கும் மலைத்தேன் பிறப்பிடமோ?
போதைக் கள்ளின் உறவிடமோ?
மங்கும் மாய வாழ்வினையே
மறக்கச் செய்யும் மதுக்குடமோ?
இங்கே என்ன இயம்பிடினும்
இகத்தின் இன்பம் அதுவேதான்!
தங்கும் பொருளோ ஒன்றுமில்லை
தரணி வாழ்வு அதற்கேதான்!

அண்ணு!

கடமை

தமிழ் என்னும் தேனெங்கே?
துடித்தெழுந்த விழிப்பெங்கே?—எம்
துயர் துடைத்த சுடரெங்கே?
வழியெங்கே? விழியெங்கே?

தமிழுக்குத் தலைவன் இல்லை!
தாய்க்கோர் இளவில்லை!—எம்
இனத்திற்கு மன்னன் இல்லை!
இன்றில்லை! என்றுமில்லை!

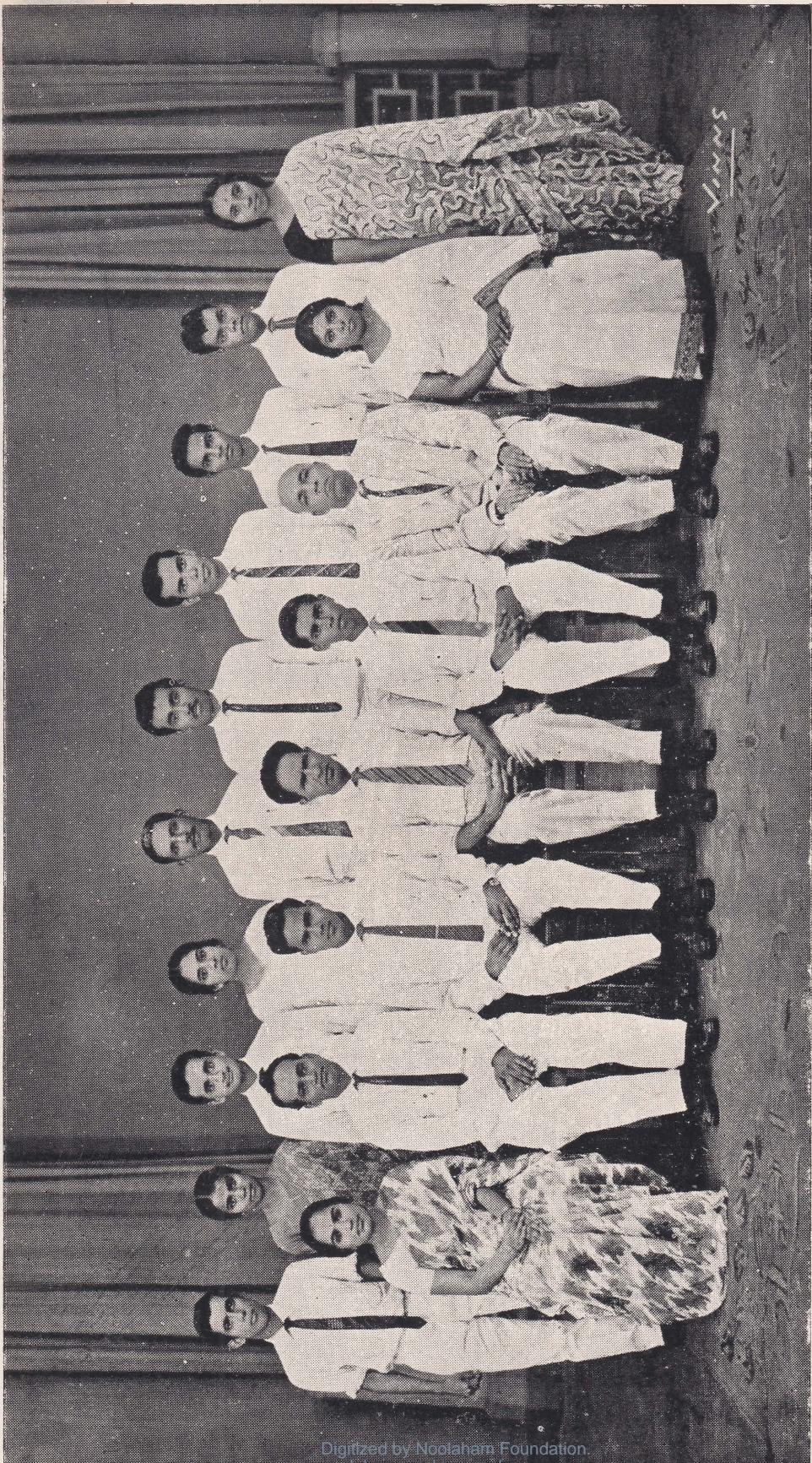
அறிவிற்கு அரசன் என்றார்!
எழுத்திற்கு எல்லையென்றார்!—சொற்
செறிவுக்கு சென்னி யென்றார்!
சிற்பியென்றார்! கலையென்றார்!

தம்பியர்க்கு அன்பு அண்ணே!
தமிழர்க்கட்டு தலைவரண்ணே!—தன்னை
தும்பியோர்க்கு நாவாய் அண்ணே!
எங்கண்ணே? சென்றுயண்ணே?

அண்ணே சென்ற வழி!
மனிதாயி மானவழி!—தம்
கண்ணூக காத்த மொழி!
தமிழ்மொழி வாழிவாழி!

“தம்பி”
வே. ஜே. போல்
மதிப்பீட்டுத்துறை i

தமிழ் மணி உத்தியோகத்தர்கள் 1968-1969



இருப்பவர்கள் (இடமிருந்து வலம்) : செல்வி ந. ராஜாம்பிளை, திரு. சி. மாணிக்கவாசகர் (உபகாடமேன்வாணி), திரு. தி. செல்வாசகர் (அதிபர், காப்பாளர்), திரு. தி. செல்வாசகர் (தலைவர்), திரு. நி. இராஜாத்தினம் (அதிபர், காப்பாளர்), திரு. வே. அருளாண்தங்கு (உபதலைவர்) திரு. போ. சங்கரப்பிளை (உபகாப்பாளர்), செல்வி. சோ. மகேவை (உபதலைவர்).

நிற்பவர்கள் (இடமிருந்து வலம்) : திரு. செ. நி. மகேவை (பத்திராதிபர்), செல்வி. தி. ஜிரா ஜேஸ்வரி, திரு. க. சபானந்தன், செல்வி. தி. செந்தி ருதேவி, திரு. க. கதிரவேங்காதன், திரு. தி. திரு. பாலசீங்கம் (பொறுப்பாளர்), திரு. ஆ. வே. சா. பாமிட், திரு. வே. ஜெகேஞ்சிராபோஸ், திரு. வீ. சி. க. சிறுவன், செல்வி. க. புஷ்பநாயகி (உபதுதிபர்).

சமூக மனித்காரேதார் : திரு. பா. பாலபால்காண (இலக்கியக்காரிய தரிசி) திரு. மீ. பீடி. க. தீர்க்காமசம் பந்தர் (செயலாளர்), திரு. வீ. போகராஜா.

அழகிய

தங்கப்பவுன்

நகைகளுக்கும்,
வைரங்களுக்கும்

சிறந்த ஸ்தாபனம்

போன்:

286

கே. டி. எம். ஜூவல்ரஸ்

நகை, வைர வியாபாரம்

67, கன்னுதிட்டி,

யாழ்ப்பாணம்.

With the best Compliments from



THEVARAJA STORES

(Prop: A. Thevarajah)

35, 47 & 49 Main Street, KOCHCHIKADE.

தேவராஜா ஸ்டோர்ஸ்

35, 47 & 49 பிரதான வீதி, கொச்சிக்கடை

மொற்சி சொன்னது

நாயே...?

— செ. தி. மகேஸ்வரன் —

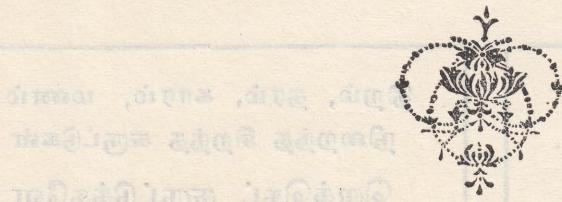
கணக்குப் பதிவியலாளர்துறை ii

இ. போ. ச. வண்டி
 இதமாய் நகர்ந்தது
 என் மிக அருகே
 எழிலனங் கொருத்தி—
 அன்னவள் வனப்பு
 வர்ணிக்க இயலா
 இதமாய் என்னை
 கண்களால் கவர்ந்தாள்
 இதழ்களைத் திறந்து
 இன்பமாய் என்னுடன்
 வலியச் சிரித்தாள்
 நானும் சிரித்தேன்
 அவனும் சிரித்தாள்
 இருவரும் சிரித்தோம்
 இதன்மேல் என்னால்
 இருக்க இயலவில்லை
 நான் சில வார்த்தைகள்
 நயமாய் நவின்றேன்
 அவனும் சமராய்
 மழலை மொழிந்தாள்
 தந்தை பெயரும்
 தாயார் பெயரும்
 தனது விலாசமும்
 தயக்கமின்றியே

தந்தாள் கள்ளி
 இன்னும் என்னவோ
 பலதும் சொன்னாள்
 நானும் பலதை
 மகிழ்ச்சியில் மலர்ந்தேன்
 என்ன சொன்னேன்
 என்றது எனக்கு
 இன்னும் நினைவிலில்லை
 கையைத் தொட்டேன்
 மெல்ல மெல்ல....
 வெட்கமின்றியே
 விட்டுக் கொடுத்தாள்
 நெற்றியில் அலைந்த
 கேசத்தை ஒதுக்கினேன்
 எனது மீசையின்
 அழகைப் புகழ்ந்தாள்
 இப்படி யிப்படி
 பல விளையாட்டுகள்
 இவைகளை எழுத
 வெட்கமாயிருக்கு
 இப்படியிருக்க வண்டியும் நின்றது
 சில மணி நேர உறவுகள்
 எம்மை தனித்தனிப்
 பிரிக்க தயங்கியதுவே
 என்னைப் பிரிய இயலேன்

என்றாள் அப்படித்தான்
 இருந்தது எனக்கும்
 வண்டியில் வந்த
 பெண்ணின் தாயார்
 பெண்ணையழைத்தாள்
 பெண்ணும் மறுத்தாள்
 நானும் மறுத்தேன்
 வெட்க மீதியால்
 தாயார் திரும்பி
 தந்தையை அனுப்பினேன்
 தந்தை வந்ததும்
 தயவாய் வேண்டினார்
 என்னைப் பற்றிப்
 பலதும் கேட்டார்
 தந்தையும் நானும்
 பலதும் கடைத்தோம்
 ‘மனுஷன் பாடும்

மிகவும் கஷ்டம்’
 கடைத்த வற்றைக்
 கவனித்தாள் கள்ளி
 வீட்டுக்கு வருவதாய்
 நானும் சொல்லி
 விடைபெறுமுன்னே
 நாணயின்றி நாலு
 பேர் மத்தியில்
 கட்டித் தழுவி
 முத்தம் செய்தாள்
 அவளைச் சந்திக்க
 அடுத்த கிழமை
 செல்ல வேண்டும்
 பரிசுகள் வாங்க
 பணம் தேடுகின்றேன்
 பாவம் குழந்தை
 எதிர்பார்த்திருப்பாள்.



நன்மை செய்யப் பிறந்த நீ நன்மை செய்யாவிட்டாலும்
 தீமையையாவது செய்யாதிரு.

— சுவாமி விவேகானந்தர்



நன்பனுக்கு நன்மை செய்,
 பகைவனுக்கு நன்மை செய்,

அவனை இழக்காதிருக்க;
 அவனை நன்பனுக்க

— பிராங்கின்



சிந்திக்காதவன் முட்டாள்; சிந்திக்கத் துணியாதவன்
 கோழை; சிந்திக்க மறுப்பவன் பிடிவாதக்காரன்.

— திரம்மண்ட

INSISTS ON



Rani Shoes

Dealers in Foot Wear

RAVI FANCY HOUSE

240, Main Street, Negombo.

40 வருடங்களாக பிரசித்தி பெற்ற
மில்க் வைற் தயாரிப்புகளையே வாங்கி
உபயோகியுங்கள்.



மில்க் வைற் சோப்
மில்க் வைற் பார் சோப்
மில்க் வைற் சலவை பவுடர்
மில்க் வைற் மெடிகெட்டட் சோப்

மில்க் வைற் சோப்
தொழிற்சாலை

யாழ்ப்பாணம்

கட்டடங்கள், வீடுகள்
முதலியனவற்றிற்கு நாம்
மின்சார இணைப்புவேலைகள்
உத்தரவாதத்துடன் செய்து
கொடுப்போம்.

ஈ

யாழ்ப்பாண ஜக்கிய வியாபாரச்
சங்கம்
420 ஆஸ்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

திறம், தரம், காரம், மணம்
நிறைந்த சிறந்த சுருட்டுகள்
ரூக்கெட் சுருட்டுக்களே

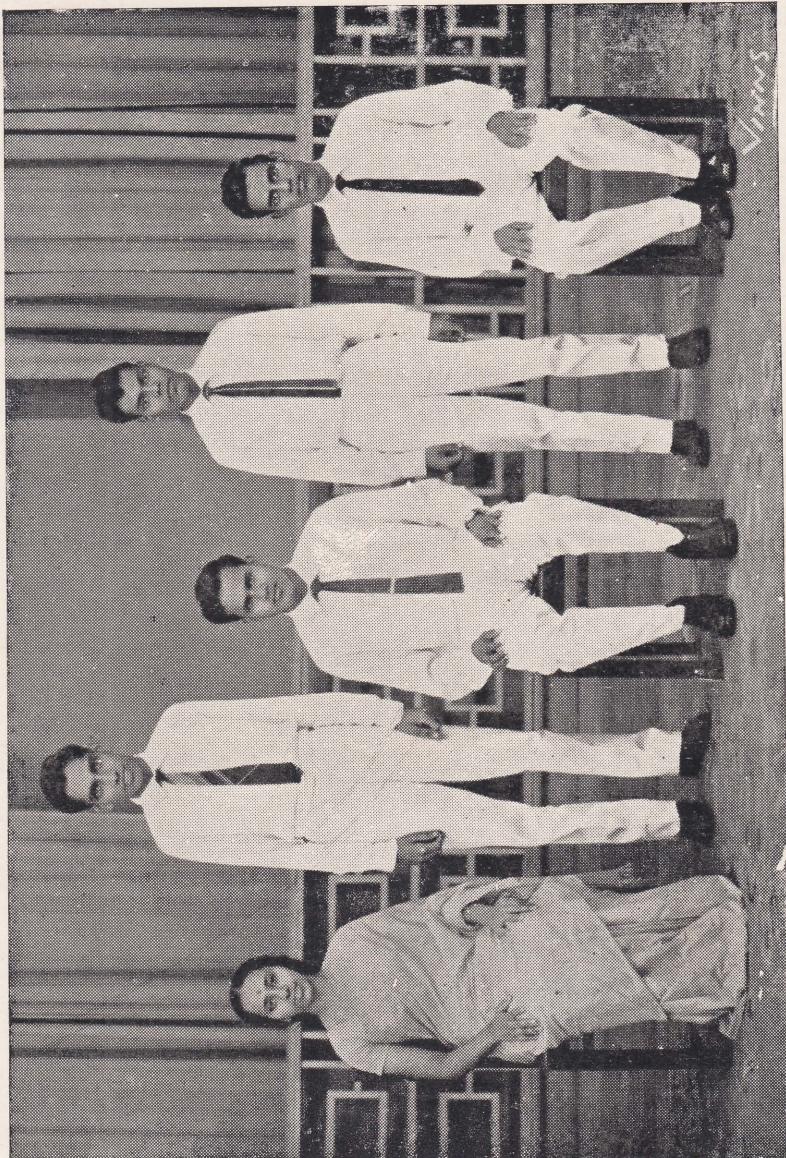


நங்கள் சுருட்டுக்கள் வாங்கும் போது
ரூக்கெட் சுருட்டுக்கள் என்று கேட்டு
வாங்கிப் புகையுங்கள்.

செல்வம்ஸ் ரூபாக்கோ
இன்டஸ்ரீஸ்

143, முதலாவது பிரிவ
கொழும்பு-10

தமிழ் மன்ற விவோதக் குழு 1968-1969



இடமிருந்து வலம் : செல்வி க. புரூபநாயகி, திரு. பா. பாலவாஸ்கான், திரு. தி. செல்வாத்தினம் (மன்றத்தலைவர்), திரு. வி. சி. க. சிருஷ்ணன், திரு. த. செ. சீவகப்ரமண்யம் சமூகமளிக்காடுதார் : திரு. வே. அ. தீருவிளங்கம், திரு. இ. கருணாகரன்.

Digitized by Noolaham Foundation.

கடமை உணர்வு

செல்வி. சத்தியவதி அருட்பிரகாசம்

வர்த்தகத்துறை :

கடமையிலிருந்து பிறப்பது தான் உரிமை. உரிமைக்காக வாதாடும் மனிதனிடம் கடமை உணர்வு காணப்பட வேண்டும். உழைப்பாளி ஊதியத்திற்கு உரிமையுள்ளவன். முதலாளி, தொழிலாளி என்ற உறவில் கடமைகளைப் பற்றியும், உரிமைகளைப் பற்றியும் சிந்திக்கிறோம். நீதிக்காக வாதாடவேண்டியது மனிதனுடைய கடமைதான். எனினும் அவன் உரிமைக்காக வாதாடுமுன்னர் தன் கடமையைச் செய்தவனுக்க் காணப்பட வேண்டும். நம்மிடத்தில் உரிமை பாராட்டும் பலரிடம் நாம் கடமைப்பட்டிருக்கிறோம். அவ் வரிசையில் வருபவர்கள் மாதா, பிதா, குரு, தெய்வம் ஆகியோராவர்.

“அன்னையும் பிதாவும் முன்னறி தெய்வம்” என்று, ஒன்றையார் கூறினார். மகன் தந்தைக் காற்றும் உதவியைப் பற்றியும், தந்தை மகனுக் காற்றும் உதவியைப் பற்றியும் குறள் கூறியுள்ளது: கடமையினின்றும் பிறக்கும் உரிமையினின்று தான் உலக நடப்புகள் நிகழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றன. கச்சியப்பர் இதைப் பற்றிக் கூறுவதைப் பார்ப்போம்.

“ஈங்கிதுவு மன்றி யெவரெனுந் தம் மடங்காத் தீங்கு பெறினுதவி செய்யன் ரிரந்திடலு

மாங்கொருவன் செய்யா

ததுமறுத்துத் தன்னுயிரைத் தாங்க உலக நடைதனக்குத் தக்கதுவோ”

உதவி கோரப்படும் பொழுது தன்னுயிரை விட்டாவது உதவி செய்வது தான் உலக வழக்கு என்று கூறுகிறோர்.

தன்னிச்சைப் படி செய்வது உதவி. ஒரு கைம்மாற்றைப் பெறும் பொழுது செய்வது கடமை. உயிரைக் கொடுத் தேனும் உதவி புரிவது “உலக நடை” யாக உள்ளது.

மேலும் கச்சியப்பர் கூறுகிறோர்,

“என்னை மோருதவி யாரொருவன் யார்க்கெனினுந் தன்னுண் முடிவதெனிற் ரூனே

முடித்தறலை சொன்னான் முடித்த விடையர்குஞ் சொல்லுகினும் பன்னண் மறுத்துப் புரிதல் கடைப் பான்மையதே”

இதில் அவர், உதவி செய்யப்படும் பொழுது தோன்றும் தலை, இடை, கடை நிலைகளைப் பேசுகிறோர்.

மறுப்பு எதுவுமின்றிச் செய்யும் உதவி போல், கடமையும் காரணம் கேளாத ஒன்றூக் கிருக்க வேண்டும். இங்கு சேவைகள் - பிரதியுபகாரம் கருதாத செயல்கள் கடமைகளாகின்றன.

“தொட்டிலிற் பழக்கம் கடுகாடு மட்டும்” என்பது போல், இப்பொழுது மனிதன் செய்யும் கடமைகளே அவனை வழி நடத்தும். ஆகவே அவன் தந்தை தாய்பேணி, அறம் செய்ய விரும்பி, செய்வன திருந்தச் செய்யவேண்டும்.

“எழுத்தறிவித்தவன் இறைவனுவான்”. அவனின் கீழ் கடியறை மாணிபோவிருப்பது கடமை. “கையது கட்டி, வாயது பொத்தி” நின்று பாடம் கேட்பது மாணவன் ஒழுக்கமாகும். இக் கருத்து மிகவும் பழமையானதும், புராணகாலங்களுக்கு ஏற்றதாகவும் படலாம். இக் காலக்கல்வி முறையும், ஆசிரிய மாணவன் உறவும் உருமாறிய பொழுதிலும், இவ்வொழுக்கத்தின் அடிப்படையில் கல்வி என்னும் கட்டிடம் கட்டப்படவேண்டும். மாணவன் கீழ்ப்படிவுள்ளவனுகவும் கிரகிக்கும் சக்தியுள்ளவனுகவும் இருப்பது மிகவும் அவசியம். அப்பொழுது செவிச் செல்வத்தின் வழியே உட்சென்றவை மனிதனிடத்தில் ஒரு கடமையுணர்ச்சியைத் தோற்றுவித்து வளர்க்கும். “இளமையிற் கல்வி சிலையில் எழுத்து”. எனவே கல்லூரி நாட்களிலேயே மாணவன் சரியானவற்றைத் திருத்தமாகக் கற்பது அவசியம். அக்கருத்துக்களே மாணவனின் பிஞ்சு உள்ளத்தில் பதிந்து விடுகின்றன. “காற்றுள்ள போதே அவன் தூற்றிக் கொள்ள வேண்டும்”. “சிறு துளி பெரு வெள்ளம்” என்பதை அறிந்து கொள்ள வேண்டும். அவகாலத்தைப் பயனுள்ளதாக்க வேண்டும். ஏனெனில், “ஜிந்தில் வளையாதது ஜிம்பதில் வளையுமா?”

இவைகள் எல்லாவற்றினும் மேலாகத் தான் நாம் தெய்வத்தை அறிகின்றோம். தேவனை வழிபடுவதற்கு நாம் அமைதியான ஒரு சூழ்நிலையை உண்டாக்குகிறோம். தெய்வ வழிபாடு நம் வாழ்க்கைக்கு இன்றியமையாத தொன்றுக்க காண்கின்றோம். அமைதியின் சூழ-

நிலையிலே பக்தர்கள், முனிவர்கள் காந்தர்வ சங்கீதங்களைக் கேட்டிருக்கிறார்கள். தெய்வ சந்திதானம் இசையின் பிறப்பிடமாக இருந்திருக்கிறது. அமைதி மனிதனை மனிதனாக வாழ விடுவதற்கு ஒரு முக்கியமான பொருளாகும். “அவனின்றி ஒரு அனுவும் அசையாது”. அப் பரம்பொருள் எங்கும் நிறைந்தது. ஒரு தனிமனிதன் தேவனை அறிந்து கொண்ட அறிவிலேயே அவன் “உலகம்” இயங்குகிறது. ஒருவனுடைய தெய்வ பக்தியும், அவன் இறைவன் மேல் வைத்திருக்கிற அன்புமே அவனைச் செம்மையான பாதையில் நடாத்தும். அந்த “இறை பெற்று சக்தி” அவன் வாழ்க்கையை இயக்கும் பொழுதே அவன் வாழ்க்கையில் ஒரு பூரணத்துவத்தைக் காண்கின்றன. தத்துவங்கள், வேதாந்தங்கள், சித்தாந்தங்கள், கதைகள், கட்டுரைகள் மனிதனுக்கு வழியைத் தான் காட்டுமே தவிர வழி நடத்த மாட்டா. மனிதன் தன் தனி முயற்சியினால் இறை சக்தியைப் பெற்று நடக்கும் பொழுது தான் அவன் தன் கடமையுணர்வைப் பூரணமாகப் பெறுகிறன்.

ஒரு குடும்ப அங்கத்தவனுக்கு தான் ஒரு அலுவலக உத்தியோகத்தனை வேண்டும் என்ற கடமையுணர்வு தோன்றலாம். அவன் அலுவலகத்தில் ஒரு முதலாளியாக அல்லது ஒரு தொழிலாளியாக இருக்கலாம். பட்டம், பத்தி, பணம், பாசம் எல்லாம் கடமை உணர்வுக்குட்பட்டவை தாம். நடுநிலை நின்று நீதியை ஆராய்வதற்கு மனிதன் கடமைப்பட்டிருக்கிறார்கள்.

முதலாளி கருணை உள்ளவனும், விழிப்புள்ளவனும், வேலையில் தேர்ச்சி உள்ளவனுமாக இருக்க வேண்டும். தொழிலாளி கண்ணியம் உள்ளவனாகவும், கவனம் உள்ளவனாகவும், கீழ்ப்படிவுள்ளவனுகவும் இருக்க வேண்டும்.

கடமைக்கும் உரிமைக்கும் இடையில் உள்ள பகுதியில் கூட்டுறவும் ஒற்றுமையும் இருக்க வேண்டும். “அடம்பன் கொடியும் திரண்டால் மிடுக்கு”. எனவே கடமையுனர்வு மனிதனுக்கு வழி காட்டும் பொழுது அது ஒரு பெரிய சக்தி யாக மாறுகிறது. சக்தி வாய்ந்த இனப்புகளில் ஆபத்தானவேயோ, பிழையான வையோ இருக்கக் கூடாது. இருக்கவேண

இய தேவையான “பொருட்கள்” இனைத்து ஒரு பெரிய சக்தியாக இருக்கும் பொழுது அதன் பயன் அதிகமாகும்.

கருத்துக்கள் கற்பணக்கு உட்பட்ட வையாகவும் நடைமுறைக்கு அப்பாற பட்டவையாகவும் தெரியலாம். ஆனால் சின்தீசுக்கு உரியவை.



மிகுந்த நிலையில் நான் ஏதாவது நிலையை விடுப்பதோ நந்தியைத்

நான் கூட—

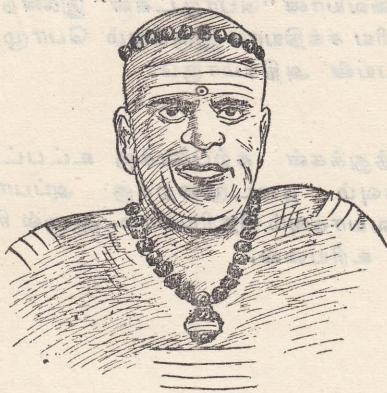
For Delicious Vegetarian
Meals

)

VISIT

GEETHA CAFE

21, RIFLE STREET,
COLOMBO-2.



நாவலர் தமிழின் கீவலர்

— த. செ. சிவசுப்பிரமணியம் —
மதிப்பீட்டுத்துறை 4

வையத்துள் வாழ் வாங்கு வாழ்பவன் வானுறையும்
தெய்வத்துள் வைக்கப்படும்.

— வள்ளுவர்

பிரித்தானிய ஏகாதிபத்தியத்தின் அடிமைத்தளையிற் தமிழினம் சிக்கி அறி யாமை இருளில் இருந்த காலம் அது. பிரித்தானியர் தம் மொழியும், கலாச்சாரமும் சிறந்தவைகள் எனப் பிரசாரம் செய்தனர். தமிழர்களின் பண்ணை நடை, உடை, பாவணை, நன்னெறி ஆகியவைகளை மாற்றி ஆங்கிலேயர் தமிழர்களைத் தமது நாகரிகத்தில் மேமாகம் கொள்ள வைத் தார்கள். தமிழர்களும் தமது மொழியும் கலாச்சாரமும் அநாகரிகமானது என நினைக்கத் தொடங்கினார்கள். அதனால் தமிழ் மொழியும், கலாச்சாரமும் கீழ் நோக்கத் தொடங்கிறது. தமிழர்களும் ஆங்கில மொழியும் நாகரிகமும் பெரிதென நினைத்தார்கள். இதனால் தமிழர்கள் தமிழ் மொழியையும், கலாச்சாரத்தையும் என்னி நகையாடினார்கள். பிரித்தானியரும் அங்காலம் தமிழர்கள் தம் மொழியையும் கலாச்சாரத்தையும் மறந்து வாழ வழி வகைகளை வகுத்தார்கள். இக்கட்டான இந்த நிலைமையில் யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள நல்லூரிலே நாவ

லர் பெருமான் தோன்றினார். வடக்கே நாவலர் பெருமான் தோன்றியிருக்கா விட்டால் இன்று சைவமும், தமிழும் வளர்ந்திருக்க முடியாது. இதனால் போலும் திரு. சி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை நாவலர் பெருமான் சிவபதம் நடைந்த தகவலை பின்வருமாறு குறிப்பிட்டார்.

“நல்லை நகராறுமுக நாவலர்
பிறந்திலரேற்
சொல்லு தமிழெங்கே சுருதியெங்கே-
யெல்லவரும்
மேத்து புராணகமங்கள் எங்கே
பிரசங்கமெங்கே
யாத் தன்றிவெங்கே என்றறை,”
முன்னெரு காலத்தில் இலங்கையிற் பிரசித்தி பெற்ற சேர். பொன் இராமநாதன் சட்டசபையில் உரை நிகழ்த்தும் பொழுது நாவலர் பெருமான் சைவத்தையும் தமிழையும் காத்த ஒரு காவலன் என்று வாயாரப் புகழ்ந்து பேசினார். நாவலர் ஈழத்தில் மட்டுமல்ல தமிழ்

நாட்டிலும் புக்கு பெற்றார். ஈழத் திலிருந்து சென்றவர்களிற் சிறந்த புக்கைத் தனது பிரசங்கங்களின் வாயிலாக வும் பல்துறைப்பட்ட பணிகளாலும் நிலை நாட்டினார்.

நாவலர் பெருமான் 1822ம் ஆண்டு மார்கழி மாதம் 18ம் திகதி நல்லூரிலே சைவ உலகமும் தமிழ் உலகமும் ஒரு காலவன் தேவை என்று வேண்டிய காலத்தில் அவதரித்தார். அவர் சின்னஞ்சிறு குழந்தையாக இருந்த காலத்திலேயே வாக்குண்டாம், நன்னென்றி முதலாய் நூல்களை ஐயந்திரிபறக் கற்றார். அவருடைய கல்விப் புலமையும் சொல்வன்மையும் அவர் பாலனுகவிருந்த காலத்தில் அநேகருக்குப் புலப்படவில்லை. இவர் ஒன்பதாவது அகவையினராக இருந்த காலத்தில் தந்தையால் தொடக்கி வைத்த நாடகத்தைத் தாமே மற்றோர் வியக்கும் படிஎழுதி மூட்டதார். நாவலர் இளமையில் அத்துணப் புலமையும், சாதுரியமும் உடையவராக இருந்தார். இவர் இளமையில் சேநுதிராஜமுதலியாரிடம் கல்வி பயின்றார். பின்பு யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள கிறிஸ்தவ மிசன்றி பாடசாலையில் தமது பண்ணிரண்டாவது வயதில் ஆங்கிலமொழியைக் கற்பதற்குச் சேர்ந்தார். இவர் ஆங்கு ஆங்கிலமொழியில் இலகுவாகத் தேர்ச்சி பெற்று சாமர்த்தியவாராகவும் விளங்கினார். நாவலர் இருபதாவது அகவையினராகவிருந்த காலத்தில் திருமருகாற்றுப்படையை மனப்பாடமாகச் சொல்ல வல்லுனரானார். இவர் தமது இருபத்திரண்டாவது வயதில் தமிழ் மொழியில் எத்தனை நூல்கள் கற்க வேண்டுமோ அத்தனை நூல்களையும் கற்றுத் தெளிந்தார்.

நாவலர் இருபதாவது வயதினராக விருந்த காலத்தில் தமிழ்ப் பண்டிதராக நியமிக்கப் பெற்று விவிலிய நூலை மொழி பெயர்த்தார். இவர் விவிலிய நூலை

மொழி பெயர்த்த அதே காலத்தில் அது மதுரையிலும் மொழி பெயர்க்கப்பட்டது. இறுதியில் நாவலர் மொழி பெயர்த்த விவிலிய நூல் சிறந்ததெனக் கொண்டார்கள். இப்படியாக நாவலர் பெருமான் தமிழ், ஆங்கிலம், வடமொழி ஆகிய மூம்மொழிகளிலும் பாண்டித்தியம் பெற்றுத் திகழ்ந்தார். நாவலர் தமது இருபத்துமூன்றாவது வயதில் ஆசிரியராகக் கடமையாற்றப் புகுந்தார். நல்லாசிரிய ஊக்கு வேண்டிய இலக்கணங்கள் அத் தனியும் நிரம்பப் பெற்று தாம் போதிப்பதைச் சொல்லோடு அன்றிச் செயலிலும் காட்டினார். நாவலர் பெருமானிடம் சைவசமய நூல்களையோ, தமிழ் இலக்கிய நூல்களையோ கற்றுத் தெளிந்து உறுப்பயன் பெற்றோர்கள் என்னில் அடங்கார்கள்.

தமிழினம் தமிழையும் சைவத்தை யும் மறந்து கிறிஸ்தவர்களாக மாற வேண்டி நேர்ந்தது. நாவலர் கிறிஸ்தவ கோயில்களையும் விவிலிய நூலையும் கண்டனம் செய்தார். சைவ சமயமே சிறந்த சமயம் எனப் போதிக்கத் தொடங்கினார். தமிழ் மொழியும் சைவமும் ஒன்றையொன்று தழுவியவைகள் என்றும், சைவம் வாழுத் தமிழ் வாழும் என்றும் இறுமாப்போடு பிரசங்கங்கள் செய்தார். கிறிஸ்தவ சமயத்துக்கு மாறிய எத்தனையோ பேரைத் தடுத்து ஆட்கொண்டு நல்வழி காட்டியருளினார். வசனநடை யென்பது என்ன என்று தெரியாத பாமர மக்களுக்குச் செய்யுள் வடிவமாக விருந்த தமிழ் நூல்களையும் சைவ நூல்களையும் வசன நடையில் அச்சிட்டுத் தந்த பெருமை நாவலர் பெருமானியே சாரும். பெரிய புராண வசனம், சூடாமணி, நிகண்டு, நன்னூல் விருத்தியுரை, சிவாலய தரிசன விதி, சைவ வினாவிடை முதலிய நூல்கள் நாவலர் பெருமானின் அரும் பெரும் படைப்புக்களாகும். நாவலர் பெருமான் மறைந்த போதிலும் அவரின் படைப்புக்கள் தமிழ் மக்களுக்கு தமிழ் மொழியையும் கலாச்சாரத்தை

யும் வளர்ப்பதற்குப் பயன் படுகின்றன. நாவலர் தேமதுரத்தமிழோசை உலக மெல்லாம் பரவும் வகை செய்தல் வேண்டும் என்ற வேண்வாவோடு வாழ்ந்தார் என்பதில் ஐயமுன்டோ!

நாவலர் பெருமான் நம் வழிகாட்டியாகவும் தமிழின் காவலனுகவும் வாழ்ந்தார். நாமும் அதைப் பின்பற்றி வாழ வேண்டும். நாவலர் பெருமானின் இறுதிக் காலத்தை உற்று நோக்குவோமாலுல் அவர் ஒரு அவதாரபுருடன் என்பது தெளிவு. நாவலர் பெருமான் திருஞானசம்பந்தமுர்த்தி நாயன்ரூடைய குரு பூசையைக் கொண்டாடிய பொழுது உரை நிகழ்த்துகையில் கூறியதாவது, “நான்

முப்பத்திரியாள்டு சைவத்திற்கும் தமிழுக்கும் பாடுபட்டு உழைத்தேன். ஆனால் என்போல் ஆர்வமில்லாது ஒருவரும் உழைக்க மாட்டார்கள்; என்னிலும் சிலர் சிறப்பாகவும் ஆர்வத்தோடும் உழைப் பார்கள் என்றார். இதுவே அவரின் இறுதிச் சொற்பொழிவாகும். அவர் இறுதிக் காலம் நெருங்கிய பொழுதிலும் சிவத்தியானத்தை மறந்தாரில்லை. நாவலர் தமது ஐம்பத்தேழாவது அகவையில் 1879-ம் ஆண்டு 5-ம் திகதி சிவபதம் அடைந்தார். நாவலர் பெருமான் “அஞ்சவதுமில்லை, அஞ்சவருவதுமில்லை” என்று வாழ்ந்த ஒரு மகாத்மா. ஆகவே நாமும் அவர் காட்டிய வழிகளைப் பின்பற்றி வாழ வேண்டும்.

வாருங்கள்!

வாங்குங்கள்!

படியுங்கள்!

பயனடையுங்கள்!

தமிழ் நாட்டிலிருந்து பல புதிய நூல்கள்
இறக்குமதியாகியுள்ளன.

இரத்தின ஸ்ரோாஸ்

130. மலாய் வீதி,
கொழும்பு-2.

தொலைபேசி:- 34877

மார்க்ஸிலும் காலாவதியாகிவிட்டதா?

— வி. க. விஜயரத்தினம் —

(மதிப்பீட்டுத்துறை iii)

கார்ல் மார்க்ஸ் பிறந்து நூற்றிலைம் பது வருடங்கள் கழிந்து விட்டன. நூறுக்கும் அதிகமான ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் விஞ்ஞான பூர்வமான உலகக் கண்ணேட்டமாக மார்க்ஸிலும் நிறுவப்பட்டது. “மார்க்ஸிலும் காலாவதியாகிவிட்டது” என்று மேற்கத்திய பொருளியலாளர்களும், சமூகவியலாளர்களும் மதிப்பீடு செய்துள்ளனர். அவர்களுடைய இந்த மதிப்பீட்டினை எந்த வகையிலும் புதிய தென்று கொள்ள முடியாது. அப்படியான மதிப்பீட்டுக் கருத்தினை உதிர்ப்பது நாகரிக மாகிவிட்டது. “மூலதன்” துதின் மூன்றாவது பகுதி அச்சேறி மை உலருமூன்னரே மார்க்ஸிலும் விரோதிகள் மார்க்ஸினது தத்துவம் காலாவதியாகிவிட்டது என்று கூறிவிட்டனர். மார்க்ஸிலும் காலாவதியாகிவிட்டது என்று மீண்டும் மீண்டும் கூச்சவிடுவதில் அவர்கள் என்றும் சொத்துப் போனதில்லை. ஆனால் மார்க்ஸிலத்தின் பாலுள்ள ஆர்வம் உலக மக்களிடையே இடையருது வளர்ந்து கொண்டிருக்கிறது.

மேற்கிலும், கிழக்கின் சில பகுதிகளிலும் எல்லாக் காலங்களுக்குமென்று ஸ்தாபிக்கப்பட்ட வறட்டுச் சூத்திரம் தான் மார்க்ஸிலும் என்று கூறுகிறார்கள். மார்க்ஸிலத்தைப் பற்றிக் கர்ன பரம்பரையாகக் கேட்டறிந்தவர்களிடையேயேயும், மார்க்ஸிலத்தின் சாராம்சம், உண்மையான உள்ளடக்கம் ஆகியனபற்றித் தப்பிதமான விளக்கம் கொண்டிருப்பவர்களிடையேயும் தான் மார்க்ஸிலத்தைப்

பற்றிய இப்படியான பொய்யான கருத்துக்கள் நிலவுகின்றன.

‘குருட்டுச் சூத்திரப் போக்கு’ மார்க்சக்கும், மார்க்ஸிலத்துக்கும் எப்போதும் புறம்பானதாகவே இருந்து வந்துள்ளது. மார்க்ஸிலத்தை மாற்ற வொன்னுத உண்மைகளின் கூட்டு என்று கொள்ளாது, வாழ்க்கை முன்னேற்றத்துடன்யே சீர் படுத்தி வியாபிக்கப்பட வேண்டிய கொள்கை முறையாகவே கொள்ளப்படல் வேண்டும். “உலகம் பற்றிய மார்க்ஸில் விளப்பம் முன் கூட்டியே தயாரிக்கப்பட்ட சூத்திர விளக்கங்களை அளிப்பதல்ல; பதிலாக மேலும் ஆராய்வினை மேற் கொள்வதற்கான வழி வகைகளைக் கூட்டிக்காட்டுவதாகும்” என ஏங்கல்ஸ் தெளிவாகக் கூறியுள்ளார்.

மார்க்ஸ் ஓர் ஆரூட்க்காரர் அல்ல. எதைப் பற்றியும் அடிப்படையில்லாத உத்தேசங்களையோ, அர்த்தமற்ற தீர்க்கதறிகளங்களையோ கூறுகின்ற பேர்களைப் பற்றி அவர் குறைவான அபிப்பிராயங்களையே வைத்திருந்தார். ஆனால் அவர் சமுதாய வாழ்க்கையினைப் பற்றிய தின்மையானதும், சுதந்திரமானதுமான விஞ்ஞானத்தை உருவாக்கினார்; இது நியமங்களின்படி ஏற்படுகின்ற சமூக விருத்தியின் தத்துவார்த்தைப் பாத்திரத்தை அவர் ஆராய்வதற்கு உதவியது. முதலாளித்துவ சமுதாயத்தின் விருத்தியை நெறிப் படுத்தும் நியதிகளை அவர் நிறுவுவதற்கும் இது அவருக்கு உதவியது.

கடந்த நூற்றுண்டின் வளர்ச்சிப் போக்கினை மார்க்ஸ் தூர் திருஷ்டியுடன் திட்டவட்டமாகக் கண்டார் என்பதிலோ, உத்தேசம் கூறினார் என்பதிலோ மார்க்ஸிலைத்தின் ஆகர்ஷண சக்தி தங்கியிருக்கவில்லை. ஆனால், மார்க்ஸ் அதிக மதிப்புள்ளதும், முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது மான ஒன்றினை எமக்குத் தந்துள்ளார். சமுதாய முன்னேற்றத்தின் பின்னாலுள்ள உந்துதற் சக்திகளை ஆராய்கின்றதும், மனித சமுதாயத்தின் முழு வரலாற்று வளர்ச்சிப் போக்கினை விளக்குகின்றது மான விஞ்ஞானச் சிந்தனையை அவர்உருவாக்கினார்.

புரட்சிகர வளர்ச்சிப் போக்குகள் பற்றிய மார்க்ஸினது உத்தேசங்கள் சில நாடுகளில் எப்போதுமே யதார்த்தமாகி விடவில்லை என்று மார்க்ஸிலைம் பற்றிக் கண்டன விமர்சனம் செய்வோர் கூறுகின்றனர். அதனால் என்ன? இத்தகைய பிசுகுகள் உண்மையில் நிகழ்வதற்கு இடமுண்டு என்பதை வெளிணே ஒப்புக் கொண்டிருக்கிறார். அதே வேலையில், “உலக வரலாற்றின் பொது வளர்ச்சிப் போக்கினது நிலையிலிருந்து நோக்குமிடத்து இவைகளைல்லாம் எவ்வகையிலும் முக்கியத்துவமற்றவையாகும்” என்று அவர் சுட்டிக் காட்டுகிறார்.

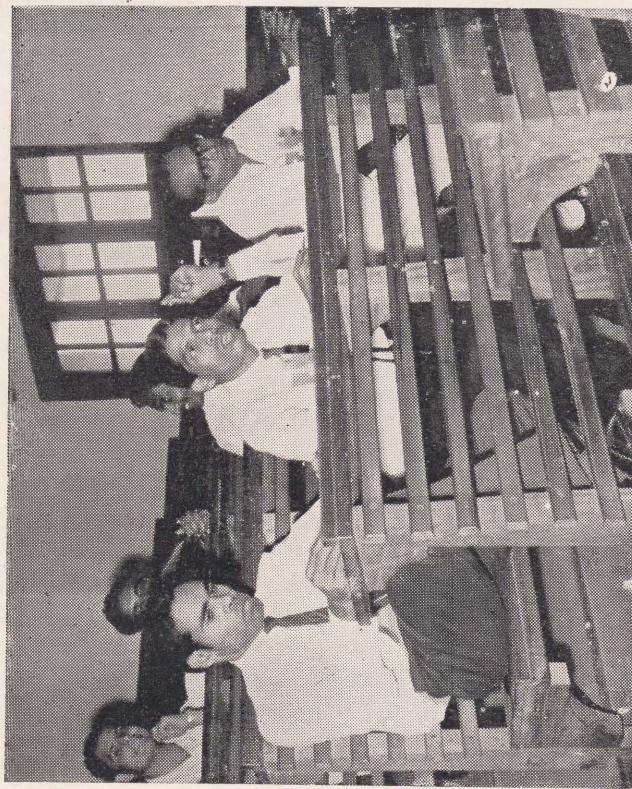
மார்க்ஸிலைம் கலாவதியாகிவிட்டது என்று எதிரிகள் எவ்வளவுக் கெவ்வளவு அதிகமாகப் பேசுகின்றனரோ அவ்வளவுக் கெவ்வளவு உலகெங்கிலுமுள்ள அதிகம்பேர் மார்க்ஸிலைத்தில் ஆர்வம் காட்டி வருகின்றனர் என்பதையிட்டு ஆச்சரியப் பட வேண்டியதில்லை. மனித வாழ்க்கையில் ஏற்படுகின்ற சகல சிறிய, பெரிய மாற்றங்கள் பற்றி விஞ்ஞான பூர்வமான விளக்கம் கொடுப்பதுடன் அம் மாற்றங்கள் நிகழ்ந்த வரலாற்றுச் சூழ்நிலைமைகளை எட்ட போட்டு அவற்றின் உண்மையான உள்ளடக்கங்களை ஆராய்ந்து, மனித சமுதாயத்தின் எதிர்கால வளர்ச்சிப் போக்

கிளைத் திட்ட வட்டமாக வகுத்துள்ள இத்தகையதொரு சித்தாந்தம் இயல்பாகவே மக்களிடையே ஆர்வத்தை ஏற்படுத்தாமலிருக்க முடியாது.

வாழ்க்கையில் நிகழும் மாற்றங்களை மார்க்ஸில்லுகள் புறக்கணிக்கிறார்கள் என்ற கூற்றினை மார்க்ஸிலைத்தின் விமர்சகர்கள் முன் வைக்கின்றனர்.

இன்றைய முதலாளித்துவம் மார்க்ஸ் தெரிந்து கொண்டிருந்த முதலாளித்துவத்திலிருந்து வேறுபட்ட தென்பது உண்மைதான். 19-ம் நூற்றுண்டு முதலாளித்துவத்தையே அவர் தெரிந்து வைத்திருந்தார். அன்றிலிருந்து உலகில் எவ்வளவோ மாற்றங்கள் நிகழ்ந்து விட்டன. மார்க்ஸின் காலத்திலிருந்து ஏற்பட்ட பெருமாற்றங்களை மார்க்ஸில்லுகள் மறுத்திருப்பார்களோனால் அவர்கள் தவறிமைத் தவர்களாவர். ஆனால் அவர்கள் இந்த மாற்றங்களை என்றும் மறுத்துப் புறக்கணித்தலில்லை. உலகில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களில் பெரும்பாலானவை வரலாற்றுக் கண்ணேட்டத்தின்படி மார்க்ஸிலைத்தைப் பொய்ப்பித்தற்குப் பதில் சரியானதென்றே ருஜ்பித்துள்ளன.

இம் மாற்றங்களை நாம் உற்று நோக்குவோம். இவற்றுள் எல்லாவற்றிலும் மேலானது முதல் ரஷ்யாவிலும், பின்னர் இதர நாடுகள் சேர்ந்த பெருந்தொகுதி யிலும் சோஷலில் அமைப்பு வெற்றி வாகை சூடியது தான். சம காலத்தில் மார்க்ஸிலைம் சரியானதே என நிருபிப்பதாக நிகழ்ந்த முக்கிய நிகழ்வுப் போக்கல்லவா இது? சோஷலிலைத்தை ஒரு விஞ்ஞானமாக மாற்றியமைத்த மார்க்ஸ், முதலாளித்துவத்தின் இடத்தில் தவிர்க்க முடியாதபடி சோஷலிலம் இடம் பெற்றே திரும் என்று நிருபிப்பதையே தனது முக்கிய பணியாகக் கருதினார். சோஷலில அமைப்பினது தவிர்க்க முடியாத வெற்றிக்கு இட்டுச் சௌல்லும் சமுதாய



இலக்கியக் காரியதாசி தீரு. பா. பாலபாஸ்கரன் நன்றியுள்ள
வழங்குகிறார்.
அருகில் மன்றத் தலைவர் தீரு. த. செல்வாத்தினம்.



மன்ற விவாதக் குழுத் தேர்வுப் போட்டியில் நடந்தில்லை
யாளர்கள் வழித்திருக்கியில்..... இடமிருந்து வரம்:
தீரு. த. புவனாநாதன் B. SC,
தீரு. தமிழகாசலம் L.L.B (LOND) (HONS); L.L.B (CEYLON),
தீரு. சி. மாணிக்கவைச்சர் B. Com (LOND).

வளர்ச்சிப் போக்கின் ஸ்தூலமான நியதி கனை ஏற்படுத்த வேண்டுமென்று மார்க்ஸில் விஷமந்தார். கார் மேகங் குளிர் மழை நீரைக் கருக் கொண்டிருப்பதைப் போல முதலாளித் துவ அமைப்பு சோஷலிஸ் புரட்சியினைக் கருக் கொண்டுள்ளது என்பதை அவர் நிருபித்தார். முதலாளித் துவ சமுதாயம் சோஷலிஸ் சமுதாயமாக மாறுகின்ற மார்க்கத்தை அவர் அறுதி யிட்டுக் கூறினார்.

ருஷ்யாவிலும், இதர பல நாடுகளிலும் சோஷலிஸம் வெற்றி வாகை குடியது, மார்க்ஸிஸம் சரியானதே என்பதைத் தெளிவாக நிருபித்துவிட்டது.

சமகால உலகில் அழியாத தட மொன்றினைப் பதித்து விட்ட இன்னு மொரு நிகழ்ச்சியினை நாம் காணலாம். தேசிய விமோசனப் போராட்ட வீச்சினால் கலோனியல் ராஜ்யங்கள் தரை மட்டமாகிப் போன்றையே அது. கடந்த 15 அல்லது 20 ஆண்டுகளில் பல டஜன் புதிய சுயாதீன் நாடுகள் கலோனியல் சாம்ராஜ்யங்கள் அழிந்த தாழிந்த இடங்களில் வெளிக்காட்டிக் கொள்கின்றனர். மார்க்ஸிஸம் பொய்த்தே போகும் என்றும், தோல்வியையே சம்பாதித்துக் கொள்ளும் என்றும் இவர்கள் கூறிக் கொள்வதன் மூலம் தங்களைத் தாங்களாகவே அனுகூலமற்ற இடங்களுக்கு இட்டிச் செல்லுகின்றனர். ஏனெனில் வாழ்க்கையின் யதார்த்தம் இவர்களாலும் ஜோஸ் யங்களையெல்லாம் உதைத்துத் தள்ளி விட்டது!



அன்பு நிறைந்த இடத்திலே திருப்தியும்,
அமைதியும் நிலவும்.

களில் மலர்ந்தன. முன்னேய காலனிகளிலும், அரை காலனிகளிலும் வாழ்ந்த கோடானு கோடி மக்களினது வாழ்க்கையில் நிகழ்ந்த அடிப்படை மாற்றங்களுக்கு ஒளி பாய்ச்சி வழி காட்டி நிற்பது மார்க்ஸிஸம் தான் என்பதை யாரும் மறுக்க முடியாது.

மார்க்ஸிஸத்தைப் பொய்ப்பிக்க விழையும் விமர்சகர்கள் வளர்ச்சிப் போக்கின் மீதான மார்க்ஸிஸத்தின் வலுவை ஒரு ‘நெருக்கடியாக அடிக்கடி இனங்காட்டுகின்றனர். ஒவ்வொரு தட வையும் இந்த முயற்சிகளை இவர்கள் மேற்கொள்ளுந் தருணம் அவர்கள் தங்கள் சொந்த நிலைகளின் வலுவற்ற தன்மையினையே வெளிக்காட்டிக் கொள்கின்றனர். மார்க்ஸிஸம் பொய்த்தே போகும் என்றும், தோல்வியையே சம்பாதித்துக் கொள்ளும் என்றும் இவர்கள் கூறிக் கொள்வதன் மூலம் தங்களைத் தாங்களாகவே அனுகூலமற்ற இடங்களுக்கு இட்டிச் செல்லுகின்றனர். ஏனெனில் வாழ்க்கையின் யதார்த்தம் இவர்களாலும் ஜோஸ் யங்களையெல்லாம் உதைத்துத் தள்ளி விட்டது!

— பகவத்கீத

தமிழா! தலைநிமர்!

—வே. ஜெ. போஸ்—

மதிப்பீட்டுத்துறை i

‘தமிழ் எனக்குப் பேசவராது’ என்று கூறுவது நாகரீகம் என எண்ணும் இளைஞர் சமுதாயம் இன்று மலிந்து வருகிறது. அந்திய மொழி மோகம், அந்திய நாகரீக மோகம் இன்று தமிழ் இளைஞர் சமுதாயத்திலே பற்று நோய்போல் பரவி வருகிறது. அந்திய மொழியை அறிவுதில் தவறில்லை. அதன் மீது பற்று வருவதால் பாதகம் இல்லை. அந்த அறிவோ, பற்றே, தாய் மொழியை வெறுக்குமளவிற்கு, தாழ்த்துமளவிற்கு அதிகமாகுவதுதான் தவறு. ஆங்கிலத்தைக் கற்கிறோம். ஆங்கிலத்தைப் பேசுகிறோம். அதில் தப்பில்லை. அது உலக மொழி. அதை அறிந்திருப்பது அவசியம். ஆனால் ஆங்கிலேயர்களாக மாறிவிடலாம் என்ற நினைப்பில், சிலர் தமது தமிழ்ச்சிறுர்களுக்குத் தமிழே தெரியாது வளர்க்கிறார்களே; அவர்கள்தான் இந் நோய்க்குக் காரணமான கிருமிகள்.

‘தமிழிலே என்ன உண்டு? விஞ்ஞானமுண்டா? வளமிக்க அறிவு உண்டா?’ என்பது அவர்கள் வாதம்.

குழந்தை பிறக்கிறது. அது வளர்ந்து, அறிந்து, பின்புதான் விஞ்ஞானியாகவோ, வீணானிகவோ மாறுகிறது. மொழி தோன்றும்போதே அதனுடன் விஞ்ஞான அறிவோ, வளமிக்க இலக்கியங்களோ கூட வருவதில்லை. வசதியுள்ள குடும்பத்தில் பிறந்த குழந்தைக்கு அழகுப்பன்னை ஆடம்பரசாதனங்கள் ஏராளம் கிடைக்கும். அதுபோல் வளமுள்ள மொழியை

வனப்படையச் செய்ய இலக்கியங்கள் பலகிடைக்கும். குழந்தை டாக்டராகவோ, எஞ்சினியராகவோ வரவேண்டுமானால் அதற்கேற்ற அத்திவாரத்தில், குழ்நிலையில் வளர்க்கப்படல் வேண்டும். மொழியில் விஞ்ஞான அறிவு தானாக வந்து ஒட்டிக் கொள்வதில்லை. விஞ்ஞான அறிவை விளம்பத்தக்க வகையில் மொழியை வளமாக்க வேண்டும். ‘டாக்டராக வேண்டுமென்ற இலட்சியத்துடன் படிக்கும் குழந்தைகளைல்லாம் டாக்டராகி விடுமா?’ என்ற கேள்வி தோன்றுகிறதல்லவா? எப்படி இது குழந்தையின் அறிவு வளத்தில் தங்கியிருக்கிறதோ, அதேபோல் மொழியை வளமாக்க அது ஒரளவு வளமிக்க மொழியாக இருக்க வேண்டும். தமிழுக்கு நம் தாய் மொழிக்கு அந்தத்தகுதியில்லையென மறுத்துரைக்க முன் வருவாருண்டோ? தமிழோடு தோன்றிய பல மொழிகள் இன்று வழக்கொழிந்த நிலையிலிருக்க, தமிழ் மட்டும் ஆன்றும் சிருடன் இருப்பதே இதற்குச்சிறந்ததோர் எடுத்துக்காட்டு. இருந்தும் தமிழனுயப்பிறந்து விட்டோமென்று தலைகுணிந்து, அந்தியனுய ஆகிவிடத் துடிக்கிறீர்களே! ஏன்?

அன்று தோன்றிய தமிழைவிட இன்று தோன்றிய ஆங்கிலம் இந்த நிலைக்கு வந்து விட்டதே! இதற்கென்னியாபதில்? இது ஆங்கிலேயத் தமிழில் ஒரு சாரார் கேள்வி.

ஆங்கிலத்திலும் பார்க்கத் தமிழிற கெனத் தனியான, கட்டுக் கோப்பான

இலக்கணமுண்டு. பாமரத் தமிழர்கள் இதைக் கூறியிருந்தால் மறுக்க நியாய முண்டு. பன்மொழிப் புலவர்கள் பலர் பகன்றிருக்கிறார்கள். இன்னும் தமிழிலே, தமிழ் மொழியிலே தமிழர் வாழ்வைக் கொண்ட இலக்கியங்கள் பலவுண்டு. ஏன்? இன்று உலகம் முழுவதுமே போற்றுகின்ற ஒரு நூலாகிய இரு வரி கொண்ட திருக்குறள் எந்த மொழிக்கு உரித்தோ, அந்த மொழி தமிழ்! ஆங்கிலேயரின் வாழ்க்கை முறையைக் கொண்ட ஆங்கிலேய இலக்கியங்கள் எத்தனையுண்டு? என்னிப் பாருங்கள்!

அப்படியிருந்தும் தமிழ் ஏன் இப்படி ... என்று விசனமா

“யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்” இதுயாவரும் அறிந்ததே. இது தமிழர் சிந்தாந்தம். வந்தாரை வாழ்விக்கும் கொள்கை, தமிழர் வாழ்விலே வழிவழி யாக வந்த கொள்கை! தமிழர் ஆட்சிக் காலத்திலே ஆங்கிலேய நாட்டவர் வாணி பம் என்ற போர்வையிலும், வன்முறைப் போராலும் தமிழர் ஆட்சிக்குள் புதுந்தார்கள். சரித்திரங்கள் இதற்குச் சான்று பசருகின்றன. அவர்களின் நாடு பிடிக்கும் ஆசை நாளடைவில் நிறை வேறியது. ஆங்கிலேயர்கள் உலகமெங்கும் பரவினார்கள். அவர்களுடன் அவர்தம் மொழியும் பரவியது. இதனால் மட்டும் அவர்கள் மொழி சிறப்படையவில்லை. ஆங்கிலச் சொற்கள் பல தமிழ் மொழியோடு ஒட்டியது. இலங்கை போன்ற நாடுகளில் தமிழ் - சிங்களச் சொற்கள் பல ஆங்கில மொழியில் வேற்றுரு வெடுத்தன. ஆங்கிலேயர்கள் எங்கெங்கெல்லாம் சென்றார்களோ அங்கெல்லாம் அவர்கள் மொழி அந்நாட்டாரின் மொழியுடன் இரண்டாக்கலந்து வளர்ச்சியற்றது. பிற மொழிச் சொற்கள் பலவற்றைத் தன்னுள் அடக்கி அம்மொழிகளின் அழிவுக்கு வழி வகுத்தது. இலத்தீன், கிறீக் போன்ற மொழிச் சொற்கள் ஆங்கிலத்தில் பெரும்

பகுதியைக் கொண்டிருக்கின்றன. ஆனால் இன்று இலத்தீன், கிறீக் என்பன இறந்த மொழிகள் வரிசையில் இடம் வகிக்கின்றன. இதனாலேயே ஆங்கிலம் வளர்ச்சியடைந்தது. வளமுற்றது. ஆங்கில இலக்கியங்கள் எனப்படுவது பிறநாட்டார் சரித்திரங்களையும் வரலாறுகளையும் ஆங்கிலத்தில் ஆக்கியவையே. அவை அந்தந்த நாடுகளில் வரவேற்பைப் பெற்றதுடன், ஆங்கில மொழிமீது பற்றுதலையும் வளர்த்தது. இது மொழியை வளர்த்தது எனவே “பிற நாட்டு நல்லவினார் சாதி திரங்கள் தமிழ் மொழியில் பெயர்த்தல் வேண்டும்” என்ற பாரதியின் கூற்றுக்கிணங்கச் செய்தபடுவோமானால், கட்டாயம் வெற்றி கிட்டும். எந்த அழகைக்கண்டு காதல் கொண்டார்களோ, அந்த அழகைத் தாய் மொழிக்கு, தமிழ் மொழிக்குத் திட்டங்கள்.

இந்த இடத்திலே, தனித்தமிழ் நடைவாதிகளுக்கோர் விண்ணப்பம். குறிப் பிட்ட அளவு அறிவுடன் அறிவாளியாகி விட்டமுடியாது. அறிவை மென்மேலூம் விருத்தி செய்து அறிவைப் பெருக்குவதாலேயே அறிவாளியாகலாம். குறிப்பிட்ட எவு சொற்களை மட்டும் வைத்துக் கொண்டிருப்பதால் மொழி வளரமுடியாது. புதுப் புது இலக்கியங்கள், புதுச்புதுச் சொற்கள் தமிழிலே தோன்ற வழிவகுக்க வேண்டும். இன்று தமிழிலேயுள்ள சமஸ்கிருத, ஆங்கிலச் சொற்கள் பலவற்றை வேற்று மொழிச் சொற்கள் என்று ஒதுக்குதல் மொழி வளர்ச்சியைப் பாதிக்குப். அவை தமிழோடு இரண்டறக் கலந்து விடுவதால், தமிழின் வளர்ச்சி மென்மேலூம் உயருமே யொழியத் தாழ்வடையாது. இதற்கு ஆங்கிலம் ஒர் எடுத்துக் காட்டு. ‘தாழ்வானவனேடு ஒப்பிட்டு உயர்ந்தவன் என்று என்னுவததவிட, உயர்ந்தவனேடு ஒப்பிட்டு, எந்த வகையில் தாழ்ந்தவன் என்று என்னுவது

உயர்வுக்கு வழிவகுக்கும் என்பது ஒரு தத்துவ வாக்கு. அந்த ரீதியில் தமிழை விட வளர்ச்சியடைந்துள்ள ஆங்கிலத் தோடு தமிழை ஒப்பிட்டு, தமிழ் எந்த வகையில் குறைந்துள்ளதோ, அதை நீக்க வழி வகுக்க வேண்டும். இதையே பாரதி,

“நமக்குள்ளே பழங்கதைகள் பேச வதால் பயனில்லை” என்று சுட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

ஆங்கில தாசர்களுக்கு இன்னுமோர் சந்தேகம். ‘பொருளாதாரம் குன்றியுள்ள நமது சமுதாயத்திற்கு, பட்டினியால் மக்கள் வாடுகின்ற இந்த நிலையில், தமிழ் நாட்டிலே பழங்கதைகள் பேசுவதற்கல்லாது வேறெந்தற்குத் தமிழ் விழா எடுத்திர்கள்?’ என்று வெற்றிக் களிப்போடு கேட்கிறூர்கள்.

ஆம்! டமிலர்களே ஆம்! பழங்கதை பேசுத்தான்! “தமிழனின் உயிரும் கொடுப்போம்” என்று கூறும் தமிழர்கள் ‘தமிழிலே என்ன உண்டு’ என்று கேட்பவர்களுக்கு தமிழிலே இவையெல்லாம் உண்டு என்று எடுத்துக்காட்ட எடுத்த விழாதான் தமிழ் விழா! ‘தமிழன் என்றாலும் தனி இனமுண்டு’ என்று உலகுக்கு எடுத்துக் காட்ட அண்ண ஆட்சியில் நடத்திக் காட்டிய விழா தமிழ் விழா!

குறள் படைத்த வள்ளுவன், சிலம் பையளித்த இளங்கோ, இராமாயணம் பாடிய கம்பன் போன்றூர்கள் அன்று தமிழ்த்தாய்க்கு அணிகலன்கள் பூட்டிய அவள் மக்கள். இன்றைய அவளின் புதல் வர்கள்-தமிழர்களாயிருந்தும் கூட தமிழ்ப் பற்றில்லாமல் இருப்பவர்களுக்கு விழிப்புணர்ச்சியுட்ட எடுத்த விழாதான் தமிழ் விழா!

இன்னும் மூல்லைக் கொடியொன்று படர்வதற்காகத் தன் தேரரையே ஈந்தானும் பாரி என்னும் ஒரு தமிழ் மன்னன்.

இன்றே, ஒரு சில கொள்கைகளுக்காக ஒரு நாட்டையே அழிக்கும் மன்னர்கள் இருக்கிறார்கள். அன்று மாடு கட்டிப் போரடித்தால் போதாது என்று யானைகட்டிப் போரடித்த தமிழ் இனம் இன்று ஒரு கொத்து அரிசிக்காக வழிமேல் விழி வைத்து அயல் நாட்டுக் கப்பலை எதிர் பார்த்திருக்கிறது. ஏன் பழைய நிலையை அடைய முடியாது? முடியும் முயன்றுவ! அதற்கு விழிப்புணர்ச்சியுண்டாக வேண்டும். அந்த உணர்ச்சிக்கு ஒரு விழா தமிழ் விழா!

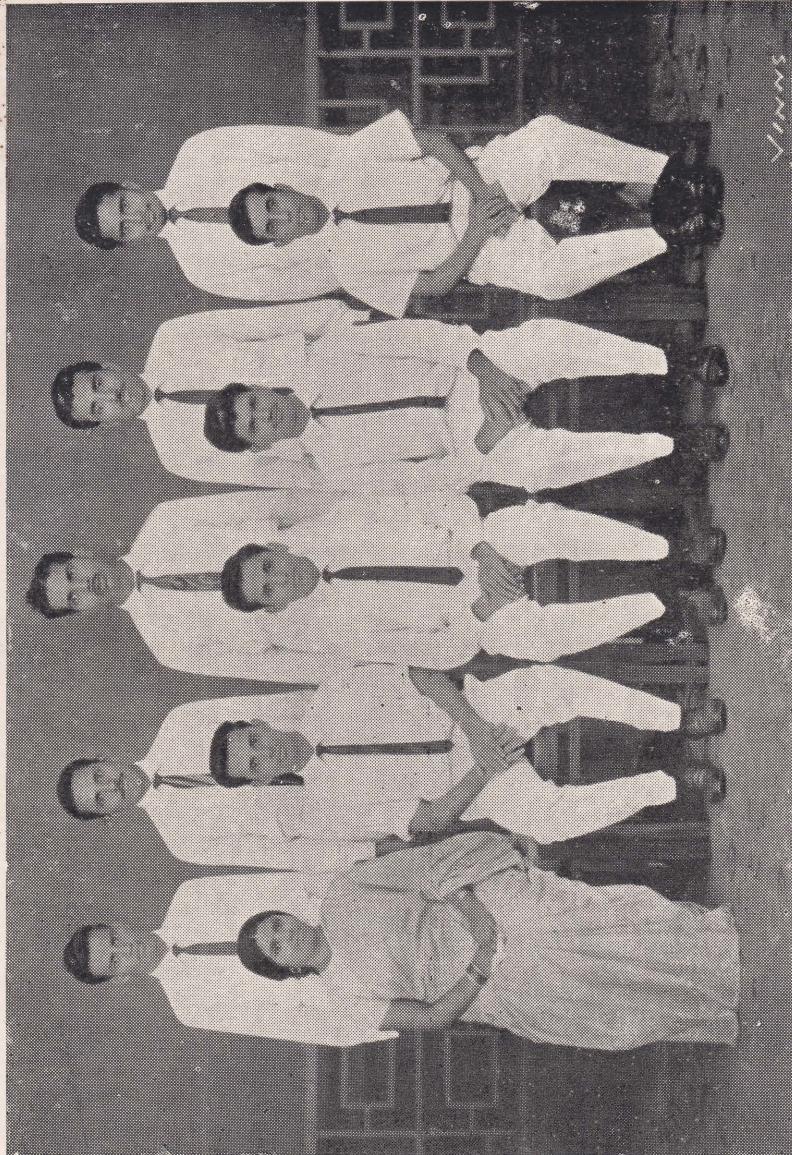
இன்னும் ஏன் கலக்கம்.....?

‘இத்தனை சிறப்புக்களையுடையது எங்கள் தாய் மொழி’ என்று எடுத்துக் காட்டிய பின்பும்; ‘இருந்தாலும் ஒரு மொழிக்காகப் போராட்டங்கள், விழாக்கள், தியாகங்கள் செய்வதெல்லாம் வீண்! ‘என்னக் கருத்துக்களைப் பரிமாறுவதற்கே மொழி’ என்று ஒதுங்கி விடுகின்றனர் சிலர்.

என்னக் கருத்துக்கள் ஒருவனுக்கு அவன் மனதில் அவன் தாய் மொழியிலேயே தோன்றுகின்றது. அதைச் சிறந்த வகையில் எடுத்துரைக்க உகந்த மொழி தாய் மொழி. எனவே அந்த மொழியில் பற்று அவசியம். ஒரு வயிற்றிலிருந்து ஒரு வன் பிறக்கிறான். அது அவன் சொந்தத்தாய். பாடசாலையிலே அரிச்சவடி பயில ஒரு தாய்! தாய்க்கு இயலாத காலத்திலே, அவனைக் கவனிக்க மனைவி யென்ற பெயரில் ஒருதாய்!

எல்லாத் தாய்மாரையும் விட சொந்தத்தாய் மீது உள்ள பற்று உயர்ந்தது. அது போலவே ஒருவனுக்குத் தாய் மொழியும். சொந்தத் தாயைத் தூற்றிய எவனுவது மனிதனுக்க் கணிக்கப்பட்டுள்ளதாகச் சரித்திரங்கள் உண்டா? அது போலவே தாய் மொழியை விட்டுப் பிற மொழியைத் தாய் மொழியாக்குபவனும் மனிதன்ஸ்ரை! மற்றும், மொழி கருத்துப்

தமிழ் மணி உத்தியோகத்தர்கள் 1967-1968



இருப்பவர்கள் (இடமிருந்து வலம்) செல்வி. கோ. மகேஸ்வரி, தீரு. ஜ. எ. ஹய்ட் (உபதலைவர்) தீரு. கு. புரி கணேசதேவ (தலைவர்), தீரு. க. லீஜயமாட்னம் (செயலாளர்), தீரு. செ. தி. மகேஸ்வரன் (பத்திராதிபர்)

நிறப்பவர்கள் (இடமிருந்து வலம்) : தீரு. த. செ. சிவசப்ரிரமணியம், தீரு. க. கதீரவேங்காதன், தீரு. ஜே. ஏ. சந்தியாப்ரின்தோ (உபசெயலாளர்), தீரு. இ. சி. தணபாலசிங்கம் (பொருளாளர்), தீரு. து. இந்திரதங்கம், தீரு. து. இராஜீங்கம், தீரு. ஆ. தாமதாச, சமுச்சமீக்காதோர்:தீரு. கா. பாலசுப்ரமணியம் (ஆவக்கியக்காரியத்தினி) தீரு. ஆ. தாமதாச,

தீரு. ச. இராஜீங்கம்.

பரிமாற லுக்கு மட்டும் என்று இலேசாக எண்ணிவிட முடியாது. ஒரு மொழிக்குப் பின்னால் அந்த இனத்தின் சரித்திரமே அடங்கியுள்ளது. மொழியும், அந்த இனத்தின் வரலாறும் ஒன்றையொன்று பிரிக்க முடியாதவை. ஒரு இனத்தை அழிக்க வேண்டுமாயின் அம் மொழியை வேரோடு அழிக்க வேண்டும். ஆனால் டமிலர்கள் போன்ற இனம்மாறிகளாலும் மொழி அழியலாம். அவர்களைத்திருத்த விழாக்கள் அவசியம்! டமிலர்கள் போன்ற இனம் மாறிகளைப் பயன்படுத்தி அந்நிய இனத்தவன் நம் இனத்தைத் தன் இனமாக மாற்றவோ, முற்றாக மறைக்கவோ முற்பட்டால் அதற்குப் போராட்டங்கள் அவசியம்! அந்நியனே! உங்கள் மொழி வெறிக்கு எங்கள் மொழியை இரையாக்க முடியாது! தேவையானால் எங்கள் உயிரை இரையாக்குவோம் என்று காட்டத் தியாகமும் அவசியமே! தமிழன் சரித்திரத்திலே இந்தச் சிறப்புக்கள் ஏராளம் உண்டு. இன்னும்!

மனிதன் எப்படி வாழ வேண்டும் என்று தெரியாது தத்தனிக்கும் மனித இனத்திற்கு, மனிதன் இப்படி வாழ்ந்தால்

யரலாம் என்று வழி வகுத்துக் காட்டும் திருக்குறள்! யுத்த தர்மம் புரியாத பித்த ஸாட்டக்காரர்களுக்குப் பண்டைத் தமிழன் போர் முறையை எடுத்துக்காட்டக் கலிங்கத்துப்பரணி!! தமிழில் விஞ்ஞானம் கற்பதா? என்று வியப்போடு சிரிப் போர்க்கு, அவர்களையே என்னி நகையாடும் வகையில் இன்றும் சவீட்சர் லாந்து நூதனசாலையில் கொலுவீற்றி ருக்கும் நுனுக்கமான சத்திரசிகிச்சைகளை விளக்கிக் காட்டும் தமிழ் மருத்துவநால்!!! இவையெல்லாம் தமிழின் சிறப்புக்குச் சான்று பகருகின்றன. இவையைத்தையும் எடுத்துக் காட்டி தமிழின் தொன்மையை யும் சிறப்பையும் பாரநியச் செய்த தமிழ்த் தலைவன் அண்ணேவும் மறைந்து விட்டார்.

சிறப்பான இனம் தமிழ் இனம்! “டமிலா”! இதை உணர்ந்து கொள்! தமிழனுக மாறு! மாறிய பின்னும் தலைகுணிந்து நில்லாதே!

‘தமிழா! தலைநிமிர்!’ என்று வேண்டு கிறது இளம் தமிழினம்.



இளம் தமிழ் இளைஞர்களைன்
எழிலான முயற்சிக்கு
வாழ்த்துக்கள்

நிகம்பு பென்சி ஜவஸ்

(பென்சிசாமான்கள், C. W. E. ஜவஸிகள்,
ஷட்டிங், செட்டிங், சாரிக்கு
பெயர் பெற்றவர்கள்)

210, மெயின் வீதி,
நீர்கொழும்பு.

தீண்டாமை

— செல்வி டி. ராஜாம்பிகை. —

கணக்குப் பதிலியலாளர்துறை

யாவரும் ஓர் இனம்; யாவரும் உறவினர் எனும் கருத்துப்பட முழங்கிய நல்வறிஞர்களைப் படைத்த பெரும் பேறு பெற்றது நம் தமிழ் இனம். ஆனால் இன்றைய தமிழரிடையே பெரும் பிரச்சனையாக விளங்கி வருவது சாதிப் பிரச்சனை எனப்படும் பெரும் பிரச்சினையே.

“யாதும் ஊரேயாவரும் கேளீர்” என்றான் ஒரு தமிழ் அறிஞன். இவ்வாறு கூறும் தைரியம் உலகில் எவ்வறிஞருக்கும் இருந்ததில்லை. இவ்வாசகத்திலிருந்தே நாம் ஒன்றினைத் தெளிவாக அறியும்படியாகவுள்ளது. உலகில் உள்ள யாவரும் நம் உற்றுரே என்று கூறும் இத்தமிழர், தமிழிடையே பிறந்து வளர்ந்த தம் சகோதரரை மட்டும் தீண்டத்தகாதவர் என்று நீக்கி வைத்திருக்க முடியாது. குறுகிய மனப்பான்மை படைத்த மாந்தர் சகல சமூகத்தினரிடையேயும் இருக்கிறார்கள். அப்படிப் பட்ட சிலரே நம் தமிழரிடையே தீண்டாமை என்னும் கொடுமையைத் தோற்றிவித்து தமிழரைப் பார்த்து உலகும் நகைக்க வழி வைத்துவிட்டனர்.

பண்டைக்காலம் முதல் தமிழரின் சமூகம் ஒழுங்கு, கட்டுப்பாடு எனப்படும் கோட்பாடுகளுள் வளர்ந்தது. அதற்கேற்ப மக்கள் சமூகத்தினரிடையேயும் ஓவ்வொரு தொழில்களுக்கும் உரியவர்களாக ஒவ்வொரு கூட்டத்தை வகுத்து

விட்டமையினால் சமுதாயம் ஒழுங்காக நடத்திச் செல்லப்படக் கூடியதாகவிருந்தது. இப்பிரிவுகளையே பின்னர் “தீண்டத்தகாதவர்” என்னும் பிரிவை ஏற்படுத்தச் சிலர் பயன்படுத்தினர்.

தமிழினத்திடையே முக்கிய சமயங்களாக விளங்கும் வைஷ்ணவம், சௌவம் என்னும் இரு பெரும் சமயங்களுமே தீண்டாமைக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்திருக்கின்றன. “இழிகுலத்தோராயினும் நின்னேடு ஒக்க அருளினைய்” என வைஷ்ணவ ஆழ்வார்களுள் ஒருவரான திருப்பாண்மீவாரபாடினர். இழிகுலத்தவர் என்னும் காரணத்தினால் ஆலயத்தினுள்ளே நுழைந்து வழிபடமுடியாமல் வருந்தி நின்ற அடியாரோராகுவரை தம் திருவருளினால் உள்ளே அழைத்துச் சென்றார்திருமால்.

அவ்வாறே சைவ சமயத்திலும் இழிகுலத்தவர் என்று யாவராலும் நீக்கி வைக்கப்பட்ட நந்தனார் இறைவன் அருள் பெற்ற சரிதம், படிக்கப் படிக்கத் தெவிட்டாத இனபம் அளிப்பதுடன் படிக்குந் தோறும் புல்லரிப்பையும் ஏற்படுத்துவதாகும். மேற்கூறிய உதாரணங்களிலிருந்தே எவ்வாறு தமிழரின் இருபெரும் சமயங்களும் தீண்டாமையை ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை என்பதனை அறியலாம்.

இதுமாத்திரமல்ல தமிழ்ப் பெரும் புலவரான ஒளவையார் “சாதி இரண்டொ

மிய வேறில்லை” என்கிறார். ஆம்! பசி என வருவோர்க்கு உதவியளிப்பது ஒரு சாதி; அவ்வாறு செய்ய மறுப்பது மறு சாதி, என்கிறார். எவ்வளவு பெரிய உண்மை! இவ்வாறு தமிழ் முதாட்டியாகிய இவரே இழிந்த சாதி என்பது குணத்தால் வருவதன்றி, பிறப்பால் வருவதல்ல என்று தெட்டத்தெளிவாகக் கூறியுள்ளார். இவற்றைக் கண்டும், கேட்டும், அறிந்திருந்தும் இவ்வண்மையை உணராமல் தம்மைத்தாமே உயர்த்திக் கொள்வதாக நினைத்துக் கொண்டு தம்மைத்தாமே தாழ்த்தித் தீண்டாமையை வளர்க்கும் இக்குறுகிய மனப்பான்மை படைத்தோர்கள் “குலத்தைக் கெடுக்க வந்த கோடரிக்காம்புகள்” போலத் தாம் பிறந்து வளர்ந்த இனத்தையே தாழ்த்திக் கொள்ளும் அறி வற்றவர்களாக உளர்.

உலகம் போற்றும் உத்தம தலைவர் களான மகாத்மாகாந்தி, கெண்ணடி, ஆபிரகாம் லிங்கன் போன்றவர்கள் உலகின் மக்கள் சமுதாயத்தினிடையே நிலவி வரும் சாதிப் பிரச்சினையை ஒழிக்க முயன்றே தம் அரும் பெரும் உயிரை அர்ப்பணம் செய்தனர். இதே பிரச்சினை ஈழநாட்டிட

லும் தமிழ் மக்களிடையே நிலவிவருகின்ற தென்பதை அறிந்து நாம் வெட்கித் தலை குனிய வேண்டியிருக்கிறது. தன் சமுதாயத்திற்குள்ளேயே ஒற்றுமையாக வாழத் தெரியாத தமிழன் எப்படி மற்றைய இனங்களுடன் ஒன்றி வாழப்போகிறுன்.

உலகத்திலே எல்லோராலும் போற்றப்பட்டு, புகழப்பட்டு சரித்திரத்திலே இடத்தைப் பெற்ற நம் தமிழர் பண்பாடு, இன்று, தன்னைத்தானே குழி தோண்டிப் புதைப்பது போல் தமிழராலேயே புதைக்கப்பட்டு வருகின்றது. இதற்கெல்லாம் யார் காரணம்?

தீண்டாமை என்னும் பெரும் பிரச்சனையை வளர்த்துக்கொண்டுவரும் தமிழரே இதற்குக் காரணமாயிருக்கிறார்கள். தம்மைத்தாமே உயர்த்துவதாக நினைத்துத் தம்மைத்தாமே தாழ்த்தும் நம் தமிழ் இனம் என்றைக்குத் தீண்டாமைக்கு சாவுமணி அடிக்கின்றதோ அன்று தான் தமிழ் இனம் உயர்ந்து கொள்ளும். இவ்வுலகிற்கு ஏற்பட்ட பேரிழப்புகளை நினைவில் கொண்டு ஒவ்வொரு தமிழ் மகனும் சாதிக் கொடுமையை நீக்க முன் வர வேண்டும்.



நாமமது தமிழரெனக் கொண்டிங்கு
வாழ்ந்திடுதல் நன்றே? சொல்லீர்!
தேமதுரத் தமிழோசை உலகமெலாம்
பரவும் வகை செய்தல் வேண்டும்

—பாரதி

நன்றி ஹெல்ல்

“எங் நன்றி கொன்றுர்க்கும் உய்வுண்டாம் உய்லீல்லை
செய் நன்றி கொன்ற மகற்கு”-குறள்.

இதவியோர் பலர். அனைவர்க்கும் தனித்தனியே நன்றி கூறுவ
தென்பது இலகுவானதல்ல. எனவே பொதுவாக அனைவருக்கும், குறிப்
பாகச் சிலருக்கும் நன்றி கூற விஷைகின்றோம்.

- ❖ ஒத்துழைப்பு தந்துதவிய கல்லூரியதிபரவர்கள். பதிவாளரவர்கள்;
- ❖ துணைபுரிந்து ஊக்கமளித்த உப-போஷகர்கள்,
திரு. சி. மாணிக்கவாசகர் (விரிவுரையாளர்)
திரு. பொ. சங்கரப்பிள்ளை (விரிவுரையாளர்)
- ❖ கதை, கவிதை, கட்டுரை முதலிய விடயதானம் செய்துதவிய அறி
ஞர்கள், விரிவுரையாளர்கள், மாணவ இளம் எழுத்தாளர்கள்;
- ❖ கை கொடுத்துதவிய விளம்பரதாரர்கள்; விளம்பரம் சேகரித்த
அன்பர்கள்;
- ❖ இதம் வெளியீட்டுக்குமுவக்கு இன் முகத்துடன் ஒத்துழைப்பு நல்கிய
மன்ற உறுப்பினர்கள்
சௌவி. க. யோகேஸ்வரி,
திரு. இ. சி. தனபாலசிங்கம்,
திரு. வீ. சி. க. கிருஸ்னன்,
திரு. அ. சொர்ணனிங்கம்,
பழைய மாணவர், முன்னாள் பத்திராதிபர்
திரு. பெரி. சண்முகநாதன்;
- ❖ மேலட்டை வரைய உதவிய அன்பர்கள்;
- ❖ ஆக்கமதனை ஊக்கியவர்கள்;
- ❖ ஏற்றமிகு தரத்தில் எழிலாக ஏடாக்கிய அச்சகத்தினர்;
அச்சக உரிமையாளர் திரு. எம். ஏ. ரஹ்மான் அவர்கள்;
- ❖ எமது பணி பூர்த்தியடைய நிதி திரட்டித் தந்த செம்மல்கள்;
நிதி வழங்கி ஊக்கம் தந்த வள்ளல்கள்;
- ❖ உதவிய ஏணோர்;

ஆகிய அனைவர்க்கும் மனமார்ந்த நன்றிதனை பண்புடனும், பணி
வள்புடனும் நவில்கின்றோம்.

—வணக்கம்—

செ. தி. மகேஸ்வரன்
இதழாசிரியர்

SPACE DONATED
BY



A. K. S. JEWELLERS
JAFFNA.

DIAL: 519

Printed at Rainbow Printers, 231, Wolfendhal Street, Colombo-13.