









வாழ்க்கையில் சில திகழ்ச்சிகள் என்று மே நினைவுறுத்தற்குரியன. வாழ்க்கையினிறத்தியும் சில தருணங்களில் என்று மே மறத்தற்குரியது. நாட்டின் கலனுக்குத் தமதுயிரை அர்ப்பணி தத்தபடைவீரருக்கு அஞ்சினி செலுத்தும் திகழ்ச்சியை எப்போதாவது பார்த்திருக்கிறீர்களா? உள்ள த்தை அள்ளும் உணர்ச்சிமிக்க திகழ்ச்சி அது.

இராணுவ வீரர்கள் இறப்பதற் கென்றே பிறக்கவர்கள் வீரர்கள் வயிற்றுப் பிழைப்புக்காகவே அவர்கள் படையணியில் சேருகின்றனர். கடுமையான இராணுவப் பயிற்சிகளும், உணர்ச்சி தரும் வாத்திய இசைகளும், தலைவரின் பயங்கரமிகுந்த கட்டடனைகளும், நாட்டுப்பற்றும் ஆவர்களை வீரர்களாக மாற்றிவிடுகின்றன.

ஆயின் கீறில்து இறப்பதற்கெனவே பிறக்கார். அவர் உதித்தபோது தேவ அன்னைக்கு அவரின்மரணம் நினைவுறுத் தப்பட்டது. இறப்ப தற்கெனவே பிறக்க கீறில்து தமது மரண ஞாப கார்த்தமொன்றை இவ்வுலகில் நிறுவ எண்ணினார். இறைவனும் மனிதனு மான அன்னார் தம் மரணம்பற்றிக் கூறுங் தருணவுகளிலெல்லாம் பின்னர் உயிர்த்தெழுதலப்பற்றியும் குறிப்பிட உள்ளார். எனவே, தாம் மரித்துயிர்த்த பின்னர் மனிதர் தமக்கோர் நினைவுச் சின்னம் அமைப்பதைக் காட்டிலும் தம்மை அவர்கள் மறவாதிருக்கத் தாமே ஒன்றை நிறுவ உண்ணியது

போற்றக்குரியதே. பெரிய விபாழனன் நிறவு தம் சீடர் கட்கனித்த இரு தி விருங்கின்போது இதையே செய்தார். தங்கள் மரணத் தை எதிர்நோக்கிப் படைக்கலாம் செல்லும் இராணுவவீரர்கள் தமக்கோர் ஞாபகச்சின்னம் நிறுவ எண்ணுவதில்லை. அரசாங்கமோ அல்லது சில சிறுவனங்களோ நாட்டின்நலனுக்காக உயிர்தங்த அத்தியாகிகளின் நினைவாக நடுகல் நாட்டுகின்றன. வருடாந்தம் அவர்களின் புகழ் பாடுகின்றன. கிறிஸ்து தமது நினைவுச்சின்னத்தைத் தாமே அமைத்தார். இராணுவ வீரனைப்போல வீரமரணம்என்கிட மன்னில் புதைக்கப்படுவதுடன் அவர் வாழ்வு முடிவடையவில்லை. இறப்பின்பின்ன கும் உத்தானமெய்தி மனிதர்மத்தியில் வாழ விரும்பியதால் இச் சின்னத்தை அவர் அமைத்தார்.

மோசேஸ் முனிவர் மூலம் யூதமக்கள் ரூக்குப் பழைய வேத நியமகங்களை வகுத்த தேவன் தமது ஏக திருக்குமாரன் மூலம் புதிய வேதத்தை உலகுக்களித்தார். பழைய வேதமுறையில் குருக்கள் விலங்குகளின் இரத்தத்தைச் சிகித்தி இறைவனுக்குப் பலியைச் செலுத்தினர். புதிய வேதமுறையில் கிறிஸ்து தமது இரத்தத்தையே தேவனுக்குக் காணிக்கையாக்கினார்.

பெரியவியாழன்று மாலை தமது பண்ணிரு சீடர்களையும் அவர் அழைத்தார். தமது நடவடிக்கைகளின்மூலம் தம்மரணத்தை அவர்கள்கு நினைவுறுத் தினார். தம் பாடுகளும் அதைத் தொடர்ந்துவரும் மரணமும் புதி யேவதத்தின் தொடக்கமென்பதை எடுத்துக்காட்டினார். தம்மைப் பரித்தியாகம் செய்வதன்மூலம் பலி செலுத்துவதில் ஒரு புதிய வழியையும் அகில உலகுக்கும் தெரியப்படுத்தினார். மனி தச்சியால் உண்டாக்கப்படும் தீபியரன விலங்கின் மரமிசத்தைப் பஸ்மீகரம்செய்து பிதாவுக்கு ஒப்புக் கொடுக்கும் வழக்கம் அங்கு காணப்படவில்லை. கிறிஸ்துவின் உத்தானத்தின் மகிழ்வையே அக்கணிபாகவும், அதிலெழும் சுவாலைகள் இன்பிரித்துவின் கொடைகளாகவுமிருந்தன.

கிறிஸ்துவின்மரணம் அவர் மீண்டும் உத்தானமடைவாரென்பதற்கு அறி குறி. தமது சீடருக்கும், அவர்களைப் பின்தொடர்பவர்கட்டும் தமது இரட்சிப்பின் ஞாபக்த்தை அவர் நிறுவன்னினார். இதையே முன்னொரு தட்டவை 'நாமே சிவியத்தின் அப்பம்' என அவர் குறிப்பிட்டார். அப்பத்

ஏதை தமது கரங்களில் எடுத்து ஆசீர் வதிக்கிறார். அதைப் பங்கிட்டு அப் போஸ்தலர்கட்கிளிக்கின்றார். ‘உங்களுக்காக அளிக்கப்படும் நமது சரீரம் இது’ எனக் கூறுகிறார். இந்த அப்பம் எனது சின்னம் அல்லது எனக்குப் பதிலானது என்று அவர் கூறவில்லை. இதை நாம் கவனித்தல் அவசியம். எனது சரீரம் எனக் கூறுகிறார். ஆம், திருப்பாடுகளின்போது நொறுங்குண்ட அத்திவ்விய சடலத்தையே குறிப்பிடுகிறார்.

பின்னர் இரசமடங்கிய கலசத்தைத் தமது காங்களிலெடுக்கிறார். ‘இதே விருந்து எல்லோரும் பானம்பண் இயங்கள்; ஏனெனில், புதியதும் நிதிய மானதுமான எனது இரத்தம் இது; உங்களின்கும், மற்றும் அரேகரின் கும் பாவமன்னிப்புக்காகச் சிஂகதப் படும் எனது இரத்தம்’ என்றார். இவ்விதமே அடுத்துவரும் தமது மரணத்தின் தன்மையை அவர்கட்டு விளக்கி னார். அவர் அப்பத்தையும் இரசத்தையும் தனித்தனியே வசீகரம் பண்ணி னார். ஏக்காலத்தில் இரண்டையும் வசீகரம் செய்யாததன் காரணம் சில மணிக்கும் தாம் சிலுவையில் தொங்கும்போது தம் குருதியனைத்தும் சடலத்தினின்றும் பிரிக்டோட அதன்பின்னரே மரிப்பார் என்பதை எடுத்துக் காட்டவேயாகும்.

ஏக லூக்கியமாகின்றனர் என்பதைக்  
குறிப்பதில் அப்பத்துக் கீழ் இரசத்  
துக்கும் இணையான தொன் முன்  
டோ?

2. தங்கள் திலையையடைவதற்கு முன்னர் அப்பழும் இரசமும் பல்வேறு உபத்திரவங்களை அனுபவிக்க வேண்டி பிருக்கின்றன. கோதுமை மனிகள் வயலில் அறக்கப்பட்டு, அடிக்கப் பட்டு, உமி வேறுக்கப்பட்டு, கல்வாரி யெனும் மாவாஸையில் அறைக்கப்பட்டு அபரிமிதமான நெருப்பில் வெங்குதுபல இன்னல்களின்பின்னர் அப்பமாகிறது. திராட்சைப்பழங்களும் ஜெத்சமனி பில் எங்களான்டவர் அனுபவி த் த வேதனைகட்கிணையாகக் கசக்கிப்பிழியப் பட்டு திராட்சை இரசமாகின்றன. இவ்விதமே கல்வாரியிலும், ஜெத்சமனி யிலும் கிறிஸ்துநாதர் எமக்காகப் பட்ட பாடுகளை, அனுபவித்த வேதனைகளை கிணைவு ருத்தும் அப்பழும், இரசமும் இரட்சனியத்தின் வழி யிது வென எடுத்துக்காட்டும் தன்மையனவன்றே. நாமும் பாவாக்கிரம வாழ்வினின்று மரித்து, உலகமெனும் மாயையின் சோதனைகளில் ஜெயித்து வேறு ரு எடுத்தால்மட்டுமே கீறில்துவுடன் ஜூக்கையமாகலாம் என்பதை இப்பொருள்கள் எமக்கெடுத்துக்காட்டிக் கொண்டேயிருக்கின்றன.

ரது உத்தானத்தின் பின்னால் இதே பலியை அவரின் பிரதிவிதகளாக அப்போஸ்தலரும், அவர்களைத் தொடர்வோரும் பரமபி தாவுக்கு ஒப்புக்கொடுப்பர். எப்போதாவது இப்பலி எங்காவது ஒப்புக்கொடுக்கப்படும் போதெல்லாம் கிறிஸ்துநாதர் இறதுவிருந்தின்போதும், சிலுவையிலும் ஒப்புக்கொடுத்த அதேபலியே புதுப்பிக்கப்பட்டு ஞாபகப் படுத்தப்படுகின்றது.

ஆப்பத்தைத் தமது சரிமாகவும், இரசத்தைத் தமது இரத்தமாகவும் மாற்றியபிறகு அதை அப்போஸ்தலர் கட்குக் கொடுத்தார். இவ்விதம் அவர்களும் அவருடன் நன்மையை உட்கொண்டதனால் கிறிஸ்துவுடன் இணைந்து கிறிஸ்துவைக் கிறிஸ்துவால் பரமபிதாவுக்கு ஒப்புக்கொடுப்போர் ஆனார்கள்.

அன்பு ஒருமித்தலையே எடுக்கிறது. மனிதவர்க்கத்தின் மிகப்பெரிய அன்பு கணவனுக்கும் மனைவிக்கும் இடையிலுள்ள மாமிச பந்தனமே. இதுபோலவே தெய்வீக வர்க்கத்தின் மிகப்பெரிய அன்பும் கிறிஸ்துவவழிம னி தனையும் திவ்வியங்கனமையால் இணைத்தல் ஆகும். பின்னால் அப் போஸ்தலரும் திருச்சபையினரும் தங்கள் தெய்வீகமேயுப்பரின் ஆணைப் படி இத்திருப்பலியை ஒப்புக் கொடுத்துத் திருவிருந்த ருந்திய போதல்லாம் அவர்கள் மனிதவுருவெடுத்த கிறிஸ்துவின் சடலத்தையல்ல, தெய்வீகப் பிரதாபத்துடன் பரமண்டலங்களில் வீற்றிருக்கும் கிறிஸ்துவின் திருச்சடலத்தையும் இரத்தத்தையுமே உட்கொண்டனர். இவ்விதமே சிலுவையின் இரட்சணியம் இப்பலியினால் புதுப்பிக்கப்பட்டுக்கொண்டே வருகின்றது.

# இநுகிலிஞ்சு

— ४८. ६० —

இவ்விதம் திவஷ்ய நற்கருணையை உண்டாக்கும்போது அடுத்தாள் தாம் நடாத்தவிருக்கும் ஒருமுக்கியங்கிமுக்கியையும் சித்திரிக்கிறீர் கிறிஸ்து. சிலுவையில் தாமே பலிப்பொருளாகவும், குருவாகவும் ஏக்காலத்தில் கட்டமையாற்றப்போவதே அது. பழைய வேத வழிபாடுகளிலும், புறமதத்தவரின் வணக்கங்களிலும் பலிப்பொருளான செம்மறியாடோ அல்லது வெள்ளாடோ பலியை ஒப்புக்கொடுக்கும் குருவிடமிருந்து புறம்பானது. இருதரப்பினருக்கு மின்டையில் எவ்விததொடர்புமில்லை. ஆயின் தேவநற்கருணையை வசீகரித்த இறுதிவிருந்திலும், சிலுவையில்நடாத்தியபலியிலும் கிறிஸ்துவே பலியை ஒப்புக்கொடுக்கும் குருவாக நின்று தம்மையே பலிப்பொருளாக ஏக்பிதாவுக்குப் பலி செலுத்தினார். இவ்விதமே பலிப்பொருளும், குருவும் ஒன்றை மாறியது.

குருவும் ஒன்றாக மாறியது. பின்னர் எங்களாண்டவர் ஓர் உத்தரவின்மூலம் தமது திணைவுச்சின்னம் என்றென்றும் இவ்வுலகில் திணைவுறுத்தப்படும்வழியை மேற்கொள்கிறார். இதை எனது ஞாபகமாகச் செய்யுங்கள்என உரைக்கிறார். ஆம், மீண்டும் மீண்டும் செய்யுங்கள். ஒவ்வொருநாளும் புதுப்பியுங்கள்என்பது அவர்க்கருத்து. கிறிஸ்து இறங்கு பலனாற்றுண்டுகளாகின்றன. இன்றுமே தினசரி திரளான குருப்பிரசாதிகளால் உலகமடங்கிலும் கட்டிக்கொள்ளப்படும் பாவாக்கிரமங்களுக்குப் பரிசாரமாக இந்தப்பளி — தில்லி ய

கிறிஸ்து அப்பத்தையும், இரசத்தை யுமட்டும் தமது ஞாபகச்சின்னத்தின் மூலப் பொருட்களாக ஏன் தெரிந்து கொண்டார்?

1. வெறு உணவுப்பொருட்களிலும் பார்க்க அப்பழும், இரசழும் ஒற்றமையின் அதிமுக்கிய சின்னங்களாக விளங்குகின்றன. பல கோதுமைமனிகளின் சேர்க்கையே அப்பமாக மாறுகிறது. பல திராட்சைப் பழங்களின் சாறு

ஒன்றுசேர்க்கு இரசமாகின்றது. கிறிஸ்துவ விகாசிப்போர் அனைவரும் அவரில் அடங்குகின்றனர். அவர்கள் வேறு; அவர்வேறு எனபதல்ல. கிறிஸ்துவச் சுதாங்குகளைக்கொடும்

3. மனிதனின் மிகமுக்கியலனவாக அப்பழும் இரசமும் விளங்குகின்றன. கிறிஸ்துநாதர் வசித்த பலஸ்தீனுவிலும் அதைச்சுற்றிலும் அப்பழும் இரசமுமே மிக முக்கியமான உணவுப்பொருட்களாக விளங்கின. இவைகளைப் பிடத்துக்குக் கொண்ரவது மனிதனையே கொண்டுவருவதற்குச் சமானமாகும். அப்பழும் இரசமும் மனிதனுடைய சரீரமாகவும் இரத்தமாகவும் மாறிப்போகின்றன. கிறிஸ்து அப்பத்தையும் இரசத்தையும் தமது சரீரமாகவும் இரத்தமாகவும் மாற்றினார். எனவே, கிறிஸ்துவின் சரீரமாகவும் இரத்தமாகவும் மாறிய இந்ததுப்பழும் இரசமும் எம்முள் வரும்போது நாம் கிறிஸ்துநாதருடன் ஜக்கியமாகி அவருக்குச் சொந்தமானவர்களாக மாற்றப்படுகிறோம்.

சிலர் கருதுவதுபோல, கிறிஸ்துவின் சீடர்களால் இந்த ஞாபகச்சின்னம்— திவ்விய நற்கருணைச்சடங்கு ஏற்படுத் தப்படவில்லை. மரணமானது தம்மை ஆட்கொள்ள முடியாதெனக் கூறி ய கிறிஸ்துவே இதை உண்டாக்கினார். சிலவையில் தம்மைப் பலியாக்கியதால் உலக இரட்சணியத்தை உருவாக்கிய தேவன், அந்த இரட்சணையம் உலகம் முழுவதும் பரவும்வரை—சிலவையை அகிலமும் மனமாற்றத்துடன் நோக்கும்காலம்வரை தயது பலியின் பெறு பேறுகள் இப்பலியினால் கிடைக்க வேண்டும் எனக் கருதினார்.

அவர் அப்பத்தை எடுத்துத் துண் களாக்கினார். அவருடைய சரீரமும் பாடுகளின்போது துண்டுதன்டாக நொறுக்கப்படும் என்பதை இதனால் எடுத்துக்காட்டுகிறார். தமது முழு விருப்பத்துடனும் பலிப்பொருளாக மாறுகிறார் என்பதையும் குறிப்பிடுகிறார். மனப்பூர்வமாகத் தம்மைச் சேவகர்களிடம் கையளிக்கப்போவதையும் அக்கொலைகார வெறியர்கள் தங்கள் மனவிருப்புக்கிணைய அவர்கள் கொடுக்கமைப்படுத்த விருப்பதையும் இதனால் கித்திரிக்கிறார்.

இறுதிவிருந்தின்போது கிறிஸ்து  
நாதர் முதல்தடவையாக இப்பலியின்  
தன்மைகளை, அப்பத்தினதும் இரசத்  
தினதும் குணங்கள்மூலம் இப்போஸ்  
*n Foundation*  
மாக்காட்டு சுவனிப்படுத்தினார். அவ  
aham.org

மய துப்பவைகளும் சுதாக்கப்பட உக்கொண்டே வருகின்றது. எங்களாண்டவர் தேவவசீகரத்தின் பின்னர் அதை அருந்தும்படி அப் போஸ்தலர்க்கட்குக் கட்டளையிட்டார். எவ்விதம் அப்பழும் இரசமும் மனித உடலைப் போன்றிக்கீன்றனவோ அவ்விதமே ஆன்மொசனமாகத் தமது திருவுடலும் திருவிரத்தமும் விளங்க வேண்டுமென்பது அவரது அவா. மற்றைய மதங்கட்கும் கத்தோலிக் கத்துக்கும் ஒரு மாறுபாடு இருப்பது இங்கு காணப்படுகின்றது. மற்றைய மதங்களைப் போலவே மதக் கோட்பாடுகள் எழுத்தில் எழுதப்பட்ட பல உண்மைகள் கத்தோலிக்கத்திலும் உண்டு. ஆயின், கிறிஸ்துவின் வாழ்க்கையிலும்பார்க்கச் சிறந்தகோட்பாடு இல்லை. கிறிஸ்து தம்மையேஅளித்த இந்தத் தெய்வீக இரகசியத்திலும் பார்க்க மிகப்பெரிய உண்மை கத்தோலிக்க தக்துவங்கள் அம் இல்லை.

கிறிஸ்து தாமே தமக்கு ஒரு சின்  
ன் த்தை நிறவாதுவிட்டிருப்பின்  
அன்ன நடந்திருக்கும்? கிறிஸ்துவின்  
இரட்சஸ்தீய அலுவலை ஒரு சரித்திர  
மாக மனிதர்கள் கருதியிருப்பர். தாம்  
நினைத்தவிதங்களிலெல்லாம் ஞபகச  
சின்னங்களை நிறவழிப்பட்டிருப்பர்.  
விங்கனின், மகாத்மர காந்தி யின்  
கொலையைப்போல இதையும் கருதி  
அன்னரின் வருடாந்த தினத்தெல்லம்பட்  
டும் நினைப்பதுபோல, கிறிஸ்துவையும்  
நினைப்பர். அர்ச்சியகிஷ்டர்களின்  
தினங்களில் அவர்களை நாம் வழிபடு  
வதுபோல, கிறிஸ்துவும் கருதப்பட்  
திருப்பார். மனி தர் ஆண்டவரை  
ஒரு தியாகி என்று கருதுவதுடன்  
நிறுத்தியிருப்பர். சுவி சேஷகர்  
களின் வசனங்களை மக்கள் வாசிக்கும்  
போது பழையகாலச் சம்பவங்களைக்  
காலப்போக்காக வாசிப்பவர்களின்  
கருத்துகளே உண்டாகும்.

கிறிஸ்துநாதர் தமது இரட்சணைய  
அனுவாஸ்களையிட்டு நூல்களையெழுதிப்  
பரப்பும்படி எவருக்காவது கட்டளை  
யிடவில்லை. ஆயின், தமது பளியைப்  
புதுப்பிக்கும்படியட்டுமே கூறினார்.  
கல்வாரியில் தாம்சடாத்தியகாட்கிகள்  
தீனசரி பல்லிடுக்களில் இடம்பெற



# மகளிர் மன்றம்

தொழிற்சாலைப் பெண் — யுத்தகால தாதி  
இன்று ஓர் புனிதை

எனிமையும், தாழ்க்கமயும், அமைச் சுறுபுள்ளவர்யிருந்தால் பேர்த்தில் வர பொஸ்கார்டின். அதனால் அவளை “முடிகிளமனி” என மதித்தனர்மக்கள். ஆனால், அர்சியிசிஷ்டவள் அவதே அவனுடைய ஒரே இலக்கு.

பேர்த்தில்லா பொஸ்கார்டின் சிறுமியரியிருக்க காலத்தில், தான் ஒர் கண்ணியான்திரியாக வேண்டுமென்ற விருப்பத்தைப் பங்குக்கவாமியாருக்குத் தெரிவித்தபொழுது, அவ்வெண்ணத்தை மறந்து விடும்படி குறிவிட்டார் அவர். அவனுக்குப் படிப்பில்லை, முனையில்லை, என்றுதான்.

ஆகவே, பத்தாம்பிராயத்திலிருந்து போத்தில்லா எளிய வேலைகளைச் செய்துவந்தாள். தொழிற்சாலைக்குச் சென்று கையல் வேலை பார்த்தாள். பின்பு விட்டு வேலைக்காரியானால்லன்.

வெளிக்கருகில்லீரன்டெலாக்ரா மத்தில் சிவித்த அவனுடைய அங்கின் தேவபக்தியுள்ளவள். தனவந்தர் வீடு களில் வேலைசெய்து வாழ்க்கைகடாத்தினன். பேர்த்தில்லாவின் தந்தை விசுவாசமற்றவன்; குடிகாரன். பிறில் பக்திவாழ்வுவக்கண்டால் அவனுக்குக் கேரம்பவரும், குறப்பைக்கண்டாருது போல.

அவள் வெகுசிரமப்பட்டு, பதினாறும் பாயத்தில், கல்விகற்பிக்கும் அர்சு. டெரெஞ்சுதி கண்ணியாள்திரிமார்ச்சபையில் சேர்த்தாள். இக்கண்ணியாள்திரிமார்ச்சோவில் நடந்திவந்தவைத் தியசாலையில் உள்ள கமையற்பகுதியில் வேலைபார்க்கத் தொடங்கினால் பேர்த்தில்லா. பின்பு தொற்று நோயாளர் வாட்டிக்கு மாற்றப்பட்டாள். புற்று நோயால் பிடிக்கப்பட்டிருக்கக்காணப்பட்டாள்.

20-ம்வயதில் புற்றுநோய்க்கு முதல் சத்திரிக்கை செய்யப் பெற்றாள். அது சித்தியாகவில்லை. ஆனால், அவள்

தன் நோக்காகேளைப் பிறகுக்கு அறிவித்தாளில்லை. தாதாமம்பெற்ற தாதியாகவேண்டுமென்ற கருத்துடன்படித்துக் கண்ணியாமல் அங்கேற்றனால்.

முதலாவது டலையுத்தகத்தின்போது ரிரைவிலோ வைத்தியசாலையில் அங்கை தருப்புகளிருந்தனர். அப்பட்டணம் குண்டுகளால் தாக்கப்பட்டபொழுது பேர்த்தில்லா சலியாதவிரத் துட்டு பணிபுரிந்தாள். யுத்தத்தின்பின் உண்டான் “ஸ்பானிய சளிச்சரம் பாவிய பொழுதும் பத்துப்பேருண்டய வேலையைத் தனித்துச் செய்தாள். ஆனால், வைத்தியசாலை அதிபர் தாயார் அவளைப் பிழையாய் விளங்கிக் கொண்டு, துரும்பைத் தூணுக்கி, கண்டன்ஸலாவற்றிந்தும் கடிக்குதுவக்கால் தாள்கள். இறுதியாய், சுகத்துக்கால் வென்று, மடத்துக்கலவையறையில் வேலைக்கலுப்பய் பெற்றான். பின்வைத்தியசாலையில் வாட்ட வேலைக்குத் திருப்பப்பட்டாலும் தொற்றுநோயாளர் பகுதியிலிருந்து வேலை கொடுத்தனர். 1922-ம் ஆண்டு ஆரம்பத்தில் கொடிய புற்றுநோயால் பிடிக்கப்பட்டிருக்கக்காணப்பட்டாள்.

சத்திரிக்கூசுசெய்து ஒன்பது மூத்துக்கு நிறையுள்ள புற்றை வெட்டிய போதிலும், உயிரைக்காப்பாற்ற முடியவில்லை. மூன்றாட்களின்பின் ஜப்பா 20-மாள், 34-ம்பாயத்தில் பரமபதமடைந்தாள்.

ரிரைவிலோவில் நடந்த அவனுடைய பிரேதேசமேத்திற்குப்பட்ட நூற்றுக்கணக்கான மக்கள் வந்திருந்தனர். அங்கே அவனுடைய புண்ணிய வாழ்க்கை பெயர் பெற்றதொடர்புதான்.

பத்தாம்பத்திராதருடன் முத்திப் பேறுபெற்றபட்டம்பெற்று, “முடிகிளமனி” என மதிக்கப்பட்டவள் இம்மதம் 11-ஏக்கிதி அர்சியிசிஷ்டவள் ஆனால்.

## கோட்டு விற்பனை விளம்பரம்

இ. M. B. 2570

வாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக்கோட்டு

சரவணையைச் சேர்த்த சிதம்பாப்பிள்ளை முத்தையா வழக்காளி

எதிராக

1. சுக்கரப்பிள்ளை விசுவலின்கமும்  
2. அவரது பெண் செல்லம்மாவும்  
3. பொன்னம்பலம் தியாகராசாவும்

— எதிராளிகள்

மாற்பாணம் டிஸ்திரிக்கோட்டு M. B. 2570-ம் இலக்க வழக்கில் எனக்குக் கூட்டத்தை கோட்டுக் கட்டளைப்படி இன்னுள் விபரிக்கப்படும் ஒரு தன்னிடமில்லை. 1961-ம் வருடம் ஆட்சிமாதம் 8-ஏக்கிதி சனிக்கிழமை முற்பகல் 10 மணிக்கு தொடக்கம் அந்தக் காணிக்குள் நின்ற பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும். தீர்வைத்தொகை முதல்வட்டிருப்பா 4000/-மும், ரூபா 2000/-த்தக்கு 27-11-58 தொடக்கம் 13-1-61 வரை 18 வீதமான வட்டியும், அதன்மேல் முழுந்தொகைக் கும் இறக்கும்வரை 5 வீத வட்டியும், கோட்டுச்செலவு 233 ரூபா 07 சதமும்.

காணி விபரம்

வட்டமாகானம், மாற்பாணம் டிஸ்திரிக்கீதில் இருப்பகுதி ஊர்காலவற்றைக் கோவிற்பத்து சரவணை இறை ‘குறுத்தன் சட்ட’ பர. விலை. இலா. எட்டும் நாலைக்குணியும் (ப. நி. இ. 8. குளி 41) அல்லது

கத்தோலிக்க மாதர்சங்கங்களின் அசிலாலைக் கம்பேனிப் பொன்விழு

கத்தோலிக்க மாதர்சங்கங்களின் அசிலாலைக் கம்பேனித்தின் 50-வது ஆண்டு நிறைவீரியாவைக் கொண்டாடுமுகமாகச் சென்ற சித்தியமாதம் 29-ஏக்கிதி முதல் வைகாரியாதம் 5-ஏக்கிதிவரை ரேபருபியில் ஓர் மாநாடு கடத்தப்பட்டது. இம்மாநாட்டில் 2,000-க்கு அதிகமான நாடுகளிலிருந்துவந்து கண்டுகொண்டனர்.

சௌகாசவாமியவர்கள் தொழில்நடப்பாகரீக்கத்தின்மத்தியில் கத்தோலிக்க மாதர்கள் ஆற்றவேண்டிய தொட்டுக்களை உணர்ந்ததன் பயனாகவே மேற்படிசம்மேளனம் 1910-ம் ஆண்டு சிறுப்பட்டது, கடந்த 50 ஆண்டுகளில் கத்தோலிக்க மாதர்சங்கங்களின் சம்மேளனம் மாதிரித்திருத் தொண்டிற்கு அகிலாலைக் கிளிதீரன்தை அளித்துள்ளது. இச்சம்மேளனான மூலம் கத்தோலிக்கமாதரின் குலைவாலி சர்வதேச அங்கிலைம், ஸ்தாபனங்களில் ஆம்பிடம்பெற்றுள்ளது. கத்தோலிக்க மாதர்சங்கங்களின் சம்மேளனான விளைக்குப் பறந்துசெல்ல எத்தனித்துவரும் இக்காலத்தில் உலக விலாமும் பெருந்தொகையான மக்கள் பசிபரினியால் வாடுவதைக்கண்டு நாம்வாளாவிருக்க முடியுமா? ” என்றாலேன் விலை ஜூக்கியாடுகளில் உணவு-விலாய் ஸ்தாபனத்தின் தலைவரான திரு. சென் (இவர் ஓர்லிங்கியர்) எனவர் எழுப்பினர். க. மா. ச. சர்வதேச சம்மேளனத்தின் கிரேஷ்ட நானவிழி காட்டியாகிய அதிவக் லமூற் ஆண்டுக்கையவர்கள் ஜூலை வருபால் விலாய் ரூபாக்கு விலாய்மாற்றும் ஆக்கிரமிய செல்லி கார்மேலா ரூடைய உவமையை ஞாபகப்படுத்திப் பசிபினியால் வருந்துவோர் மட்டில் கத்தோலிக்க மக்களுக்குள் கடமை களைப்பற்றிச்சிறந்தமுறையில் விளக்கிக் கூறினர். இதைத் தொடர்ந்து இத்தாலிய கத்தோலிக்க சேவா சங்கத்தின் உபதலைவாராகிய செல்லி கார்மேலா றூடைய உவமையை ஞாபகப்படுத்திப் பசிபினியால் வருந்துவோர் மட்டில் கத்தோலிக்க மக்களுக்குள் கடமை களைப்பற்றிச்சிறந்தமுறையில் விளக்கிக் கூறினர். இதைத் தொடர்ந்து இத்தாலிய கத்தோலிக்க சேவா சங்கத்தின் உபதலைவாராகிய செல்லி வெண்டிறிக் கத்தோலிக்கமாதர் ஒற்றுமையை வளர்ப்பதற்கு ஆற்றக் கடியப்பணிகளைச் சுட்டிப்பாக விளக்கினர்.

கத்தோலிக்கமாதிரின் சர்வதேச மாநாடு திருச்சபைப் பொதுச்சங்கத் துக்கு ஆயத்தங்கள் தூரிதமாக நடைபெற்றுவரும் இக்காலத்தில் கூட்டப் பட்டப்பட்ட பட்டப்படி மாத்தோலிக்கமாதர்களின் பொறுப்புகளைச் சிறையிடமிருந்து விடப்பாக இம்மாநாட்டில் ஆராயப்பெற்றது. இம்மாநாட்டின் முதற்பொதுத் கூட்டத்துக்கு மாதாமேன்மைதங்கிய கருதின்ல் பிற்சாடோ ஆண்டவரவர்கள் தலைமை வகித்தனர். இக்கூட்டத்தில் அதிவக் லரான் விலைக்கூசுகளில் பசிபினியால் வருந்துவோர் மட்டில் கத்தோலிக்க மக்களுக்குள் கடமை களைப்பற்றிச்சிறந்தமுறையில் விளக்கிக் கூறினர். இதைத் தொடர்ந்து இத்தாலிய கத்தோலிக்க சேவா சங்கத்தின் உபதலைவாராகிய செல்லி வெண்டிறிக் கத்தோலிக்கமாதர் ஒற்றுமையை வளர்க்கவேண்டும் என்ற விடயங்களைச் சிறப்புக்குமுக்கள் ஆராய்க்கு அறிக்கைகள் சமர்ப்பித்தன. இவ்வாராய்ச்சிகளுடன் மாநாட்டில் பங்குப்பற்றிய அங்கத்தவர்கள் அனைவரும் திவியப்பட்டுக்கொண்டிருக்கின்றனர். தொடர்ந்து இத்தாலிய கத்தோலிக்க சேவா சங்கத்தின் உபதலைவாராகிய செல்லி வெண்டிறிக் கத்தோலிக்கமாதர் ஒற்றுமையை வளர்க்கவேண்டும் என்ற விடயங்களைச் சிறப்புக்குமுக்கள் ஆராய்க்கு அறிக்கைகள் சமர்ப்பித்தன. இவ்வாராய்ச்சிகளுடன் மாநாட்டில் பங்குப்பற்றிய அங்கத்தவர்கள்

