



இரைகாத்தல்

Messenger of God



இம்மாதச் செய்தி

இன்று நாம் கவலைப்படும்
அளவுக்கு உருவாகியிருக்கும்
மாணவர்களின் நடத்தைக்கு
ஆசிரியர்களில் மட்டும்
குற்றம் சுமத்திவிட முடியாது.
ஒருநாட்டின் சாந்தியும்
சுபீட்சமும் ஆசிரியர்களில்
மட்டும் அல்லாது
பெற்றோர்களிலும் தங்கி
உள்ளது.

செய்திக் கட்டுரை

(3ம் பக்கம்)

சர்வமதப் பத்திரிகை

சீத்திரை 1999

ஆரக 13

மாதம் ஒரு முரசு

விலை ரூபா 10/-



பத்திரிகையின் நோக்கம்

சாய்ராம்!

எத்தனையோ கஷ்டங்களின் மத்தியில் இறைதூதன் 5-4-99 அன்று தனது ஒரு வருடத்தைப் பூர்த்தி செய்துள்ளான் என்பதை மிக மகிழ்ச்சியுடன் அறியத்தருகிறோம்.

இந்த ஒரு வருட காலமும் இறைதூதனின் வளர்ச்சிக்காக அருள் புரிந்த பகவானுக்கும், அன்பான வாசகர்கள் எழுத்தாளர்கள் அனைவருக்கும் முதலில் எமது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம். தொடர்ந்தும் எமது சமுதாய, நாட்டு நன்மை கருதி உங்கள் ஆதரவை வேண்டியுள்ளோம்.

உண்மையில் இந்தப் பத்திரிகை ஆரம்பித்ததன் நோக்கம் பகவான் ஸ்ரீ சத்யசாயி பாபாவின் வழிகாட்டலின் மூலம் மக்களிடையே அமைதி, சமாதானம் பாதுகாப்பை ஏற்படுத்தவதேயாகும்.

தன்பத்தாலும் துயரத்தாலும் போர் இடம் பெயர்வு என நலிவுற்று மனச்சிதைவுக்கு உள்ளாகி ஓடி ஓடி அலைந்து கொண்டு இருக்கும் மக்கள் மத்தியில் ஒரு மாற்றத்தைக் கொண்டு வரும் பொருட்டே இப்பத்திரிகை ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

இந் நிலைகளுக்கெல்லாம் காரணம் நாம் தான் என்பதை உணரச் செய்து நல்லதை பார்த்து, நல்லவற்றைக் கேட்கும் போது நல்ல சிந்தனைகள் உருவாகிறது. நற்செயல்கள் செய்யத் தூண்டுகின்றன. இதனால் குழல் சுற்றாடலில் நல்ல அதிர்வுகள், நல்ல அலைகள் (Vibrations) பரவுகின்றன. இப்படிப்பட்ட இடங்களில் நாம் செல்லும் போது எம் மனதில் அமைதி, சாந்தி, பிறக்கிறது.

உதாரணமாக இந்துக் கோவில்கள், கிறிஸ்தவ தேவாலயங்கள், சாயி நிலையங்கள், மசூதிகள், புத்தல் ஹாரைகள் போன்ற இடங்களுக்கு நாம் செல்லும் போது எம்மை அறியாத ஒரு சாந்தி பிறக்கிறது.

சற்று ஆழ்ந்து சிந்திப்போமானால் இப்படிப்பட்ட இடங்களில் எல்லாம் நாள் தோறும் வேத மந்திரங்கள் முழங்குகின்றன. இறைவனுடைய 'நாமசங்கீர்த்தனங்கள், இறை சிந்தையூட்டும் நல்லுபதேசங்கள் போதிக்கப்படுகின்றன.

இந்த இடங்களில் தெய்வீக அதிர்வுகள், அலைகள் பரவி இருக்கின்றன. இப்படிப்பட்ட இடங்களுக்கு நாம் போனவுடன் எங்களை அறியாது சாந்தி நிலவுகிறது.

இப்போது சொல்லுங்கள் எங்கள் துன்பங்கள் துயரங்களுக்கு காரணம் யார்? நாம் தான் கோவில்களைப் போல எங்கள் உடலையும், மனத்தையும், வீட்டையும் வைத்திருந்தோமானால் சுற்றாடல் குழலில் நல்ல தெய்வீக அதிர்வுகளை ஏற்படுத்துவோமானால் இப்படிப்பட்ட அனர்த்தங்களுக்கு இடமேயிராது.

எனவே தான் சர்வமதம் என்ற இப்பத்திரிகையை ஆரம்பித்ததன் நோக்கம் நாமும் ரூபமும் வேறுபட்டாலும் தெய்வம் ஒன்று தான். யார் யாருக்கு எந்த நாம ரூபம் பிடிக்கிறதோ அவர் அவர் தமக்கு பிடித்த இறைவனை சிந்தித்து, தொழுதும், வேத புத்தகங்களை படித்தும் பாடியும் அவர் அவர் குழல் சுற்றாடலைத் தூய்மைப்படுத்துவதன் மூலம் எங்கள் மத்தியில் அமைதியை, சாந்தியை உருவாக்கலாம். என்ற உண்மையை வெளிப்படுத்தவேயாகும்.

ஜெய்சாய்ராம்

திருப்பதி ஸ்ரீ வெங்கடாசலபதி கோவிலினுள் பகவான் பாபாவின் தரிசனம்

மானிப்பாய் சத்யசாயி சேவா நிலையத்தின் கீழ் இயங்கிவரும் சத்யா பாலர் பாடசாலையின் வருடாந்த விளையாட்டுப் போட்டி சாயி நிலையத்தலைவர் திரு. R. வசந்தசேனன் தலைமையில் 21-03-1999 அன்று சாயிநிலைய மைதானத்தில் நடைபெற்றது.

இவ்விழாவிற்கு இலங்கை சத்யசாயி நிறுவனங்களின் மத்திய இணைப்பாளர் திரு செ. சிவஞானம் அவர்கள் பிரதமவிருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு மாணவர்களுக்கு பரிசில்களை வழங்கி சிறப்புரை ஆற்றினார். அவர் தமது உரையில்,

“சத்யா பாலர் பாடசாலை சிறார்கள் ஸ்லோகங்கள் ஒதுவதை நான் அவதானித்தேன். உச்சரிப்பில் பிழையின்றி, அமைதியாகவும் குறுகிய கால இடைவெளியில் சொல்வதும் பாராட்டப்படத்தக்க விடையமாகும். இப்பாலர் பாடசாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டு ஆறு வருடங்கள் பூர்த்தியாகி உள்ளது. அதனால் இப்பாலர் பாடசாலையை நடத்துபவர்களுக்கு போதிய அனுபவமும் ஆற்றலும் உள்ளது. மேலும் இப்பாலர் பாடசாலையை சத்யசாயி மனித மேம்பாட்டுக் கல்வி பாடசாலையாக ஆக்குவதற்கு மானிப்பாய் சத்யசாயி நிலையம் ஆரம்ப நடவடிக்கைகளை எடுத்திருக்கிறது, அதற்கு சுவாமியின் நல்லாசிகள் என்றென்றும் கிடைக்கும்” எனவும் கூறினார்.

★ தொகுப்பு:- பத்மா ★

மேலும் அவர் தமது உரையில், மனித விழுமியங்களின் முக்கியத்துவம் பற்றியும் அதற்காக சுவாமியினால் அறிமுகம் செய்து வைக்கப்பட்ட மனித மேம்பாட்டுக் குணங்கள் பற்றிய கல்வி முறையையும் எடுத்துக் கூறினார் சாயி பக்தர்களுக்கு அவர்கள் என்றென்றும் எப்பொழுதும் நினைவில் வைத்திருக்கக் கூடிய மூன்று முக்கிய விடையங்கள் பற்றியும் குறிப்பிட்டார்.

1. சுவாமி எங்கும் இருக்கிறார், எல்லா வற்றையும் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார், என்ற நம்பிக்கை எமக்கு இருக்க வேண்டும்.
2. சுவாமி எமது நாளாந்த கடமைகளில் எமக்கு வழிகாட்டியாக இருந்து உதவி செய்ய பிரார்த்திக்க வேண்டும்.
3. சுவாமி எப்போதும் எமது பாதுகாவலனாக இருக்க வேண்டுமெனவும் பிரார்த்திக்க வேண்டும்.

மேலும் சுவாமியின் எங்கும் நிறைந்த தன்மையை எடுத்துக் காட்ட அண்மையில் திருப்பதி வெங்கடாசலபதி கோயிலில் நிகழ்ந்த அற்புத சம்பவத்தை கூறினார்.

அண்மையில் ஒரு நாள் கோயிலின் பிரதம அர்ச்சகர்கள் தேவஸ்தான ஆதிபுலவாசலை அதிகாலை வேளையில் திறந்த போது அங்கு சுவாமியின் தரிசனத்தைக் கண்டு வியந்தார்கள்.

பின்னர் அவர்கள் எல்லோரும் ஒன்று கூடி சுவாமியை தரிசிப்பதற்காக பிரசாந்தி நிலையத்திற்கு சென்றார்கள் தரிசனத்தின் போது சுவாமி அவர்களிடம், “என்னை அங்கு கண்டீர்கள்? நாள் தான் திருப்பதியிலும் உங்களுக்கு தரிசனம் அளித்தேன் நாள் எங்கும் நிறைந்தள்ளேன் எல்லா நாமங்களும் என்னுடையதே எந்நாமத்தில் நீ என்னை அழைத்தாலும் நாள் உனக்கு அருள் புரிவேன்” என்று இவ் அற்புதச் சம்பவத்தை கூறிமுடித்தார்.

தலைவர் உரை

சத்ய சாயி நிலையத்தலைவர் தமது தலைமை உரையில் இப்பாடசாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டதன் முக்கிய நோக்கம் சிறுவயதிலிருந்தே பிள்ளைகளுக்கு மனித மேம்பாட்டுக் குணங்களை அவர்களது பிஞ்சு உள்ளங்களில் பதியவைத்து அவர்களுடைய எதிர்காலத்தை மேன்மையுறச் செய்வதற்கும் நாட்டின் எதிர்கால சேம்மிக்க தலைவர்களை உருவாக்குவதற்கே என்றும்.

“கல்வியின் முடிவு ஒழுக்கம்” என்பதற்கமைய மனிதனின் வாழ்வில் ஒழுக்கம் ஒரு உன்னத நிலையை வகிக்கிறதாகவும் குறிப்பிட்டு இந் நோக்கங்களை மையமாக வைத்தே இப்பாடசாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டதெனக் கூறினார்.

மேலும் பகவானின் போதனைகளில் ஒன்றாகிய கல்வி விலையாக போகக் கூடாது என்பதற்கிணங்க இலவசமாகவே இங்கு கல்வி போதிக்கப்படுவதாகவும் குறிப்பிட்டார்.

11ம் பக்கம் பார்க்க

எனது அருள் மழை அனைவர் மீதும் சமமாகப் பொழியும்.

ஒரு நாட்டின் எதிர்காலம் பெற்றோர்களின்

கைகளிலேயே தங்கியுள்ளது



நாட்டின் எதிர்காலத்தை ஆசிரியர்கள் மட்டும் உருவாக்குவதில்லை. இன்று நாம் கவலைப்படும் அளவுக்கு உருவாக்கப்பட்டுள்ள மாணவரின் இயல்புக்கு ஆசிரியர்கள் மீது மட்டும் குற்றம் சுமத்திவிட முடியாது. ஒரு நாட்டின் சாந்தியும் சுபிட்சமும் ஆசிரியர்களில் மட்டுமல்லவாது பெற்றோர்களிலும் தங்கியுள்ளது.

பிள்ளைகளுக்கு அளவுக்கு அதிகமான போகங்களும், சுதந்திரமும் வழங்குவதற்கு பெற்றோரே பெருமளவு பொறுப்பாளர்களாவர். நேர்மை புலன் கட்டுப்பாடு ஒழுக்கம் போன்றவற்றிற்கு அவர்கள் எடுத்துக்காட்டாளர்களாக இருக்கவில்லை.

நீங்கள் புடலங்கர்ய்த் தோட்டத்தில் உள்ள பந்தலைப் பார்த்திருக்கலாம், புடலங்கர்ய் நேராக வளர்வதற்காக தோட்டச்சாரன் ஒரு கல்லைக் கட்டித் தொங்க விடுவான். காய் வளர் வளர பாராமா கல்லை அவன் பயன்படுத்துவான்.

அவ்வாறே குழந்தைகள் வளர வளர அவர்களது படி நிலைகளுக்கேற்றவாறு வலிமை யாக ஒழுக்கக் கட்டுப்பாடுகளை வலியுறுத்த வேண்டும் அப்பொழுது தான் அவர்கள் நேரானவர்களாகப் பலம் பொருந்தியவர்களாக வளர்வார்கள்.

சிலர் கல்விக் கோட்பாடுகளைப் பற்றிப் பேசுவார்கள். குழந்தைகளுக்கு முற்றான சுதந்திரம் தரவேண்டும் என்று கூறுகிறார்கள். குழந்தைகள் தாமதமாக வளர அனுமதிக்க வேண்டும் என்று கூறுகிறார்கள். பெற்றோர்கள் கட்டுப்பாடு விதித்ததையும் அவர்கள் அனுமதிப்பதில்லை. கட்டாயமாகக் குழந்தைகளைத் தனிச்சையாக வளரச் செய்யும் நடவடிக்கையாக இது அமையும்.

அவ்வாறான சிறுவர்கள் தமக்குச் சமையாகவும் சமூகத்துக்குப் பிரச்சனையாகவும் இருப்பர். பெற்றோர்கள் பிள்ளைகளைப் பாடசாலைக்கு அனுப்புகின்றார்கள். ஆனால் பிள்ளைகள் என்ன செய்கிறார்கள் என்று பரிசோதிப்பதில்லை.

பாடசாலையில் இருந்து பிள்ளைகள் நேரடியாக வீட்டுக்கு வருவதில்லை நேரத்தக்கு வீட்டுக்கு வருவதைப் பெற்றார் வலியுறுத்துவதில்லை. இது தொடரும் பொழுது பிள்ளையின் எதிர் காலம் பாழடையும் மிக உயர் நிலையில் உள்ள பெற்றோரின் குழந்தைகளே இவ்வாறான இடம் பெயர்ந்த அன்பினால் கெட்டுவிடுதல் பரிதாபகரமானது.

அறிவு ஆசிரியரால் கொடுக்கப்படுகின்றது ஒழுக்கம் புலன்கள் தொடர்பான வலிய கட்டுப்பாடு முதலியவை பெற்றோரால் மேற்கொள்ளப்படல் வேண்டும். அப்பொழுது தான் பிள்ளைகள் புனித ஆன்மாவாக உருவெடுப்பார்கள்.

மிகவும் இளமை நிலையில் அவர்களது மனம் இருக்கும் பொழுதே சிறுவர்கள் சிந்தனையிலும் சொல்லிலும் செயலிலும் தாய்மையானவர்களாகவும் இனியவர்களாகவும் வருவதற்கு பயிற்சி வழங்க வேண்டும்.

தாயாரின் புனிதப் பணி

தமது குழந்தைகளுக்கு உச்ச நிலையான சுதந்திரத்தைக் கொடுக்கும் வேளை அவர்களைக் கட்டுப்படுத்தும் பொழுது தவறான முன்மாதிரியாக இருத்தலாகாது. வீட்டில் உள்ள முதியோருக்கு மதிப்பளிக்கும் நடத்தைகளை முன்னெடுத்தல் வேண்டும். குழந்தைகளுக்கு முன்னர் தாம் எவ்வாறு நடக்க வேண்டும் என்பதில் தாய்மார் எச்சரிக்கையாக இருத்தல் வேண்டும்.

பகவான் ஸ்ரீ சத்ய சாயி பாபா

பெரியோர்கள் செய்வதைப் பார்த்துச் சிறுவர்களும் பெருமளவிலே கற்க முனைவார்கள் விளக்கம் புரிந்துணர்வு முதலிய உணர்வுகள் இவ்வத்திலே நிலை கொள்ளல் வேண்டும்.

வெறுப்பு பொறாமை அவா வன்மம் சுபடம் முதலியவற்றின் தாக்கங்களில் இருந்து விடுபட்டு இல்லம் புனிதமானதாக இருத்தல் வேண்டும். குழந்தை உண்ணும் உணவு புனிதமாய் இருத்தல் அவசியம். இரண்டு வயதில் இருந்து ஆந்து வயது வரை குழந்தைகள் பெற்றோரைப் பின்பற்றுவதால் தாயாரின் நடத்தை மிக ஒழுங்கானதாக இருத்தல் வேண்டும்.

இன்றைய பெண்கள் ஆண்களிலும் கூடுதலாக உத்தியோகங்களை நாடிச் செல்வீன்றனர் தாயாரின் பிரதம கடமையாகவும் புனிதமான பணியாகவும் அமைகின்ற குழந்தை வளர்ப்பிலே கவனம் செலுத்தாது விடுதல் தவறானது. ஆசிரியர்களாக இருக்கும் சில தாய்மார்கள் மற்றைய பிள்ளைகளைப் பார்க்கின்றார்கள்.

ஆனால் தமது சொந்தப் பிள்ளைகளைப் பார்க்க அவர்களுக்கு நேரமில்லை. அவ்வாறு நிராகரிக்கப்படுவதால் அவர்களது சொந்தப் பிள்ளைகள் சுற்றலிலும் ஒழுக்க நெறியிலும் கெட்டுப் போகின்றார்கள்.

மற்றையவர்களது பிள்ளைகளைப் பார்ப்பதற்கு முன்னர் தமது சொந்தப் பிள்ளைகள் சரியான வழியிலே செல்வதற்கு உதவுதல் வேண்டும் அவர்களது பிள்ளைகள் மற்றையவர்களது பிள்ளைகளுக்கு எடுத்துக் காட்டாளர்களாக முதலில் கொண்டு வரப்படல் வேண்டும்.

முற்காலத்தல் எமது பண்பாட்டுப் பாரம்பரியத்தில் பெண்கள் கர்ப்பவதிகளாக இருக்கும் பொழுது அவர்கள் புனித நூல்களை வாசித்தலும் புனிதமான சிந்தனை உணர்வுகள் ஆகியவற்றைத் திரட்டி நிறைவு செய்தலும் காணப்படற்றன. அதன் காரணமாக அவர்கள் புனிதமான அதிர்வுகளை ஏற்படுத்தினர்.

இதற்கு மாறாக இன்றைய பெண்கள் கர்ப்பமுற்றிருக்கும் பொழுது ஒரு நாளில் மூன்று படங்களைப் பார்க்க விரும்புகிறார்கள். அதன் காரணமாகப் பிறக்கும் "சினிமாக்குழந்தைகள்" கீழ்த்தரமான குணவியல்புகளைக் கொண்டனவாகக் காணப்படுகின்றன.

பெற்றோரின் பாத்திரம்

பிள்ளைகள் மீது கொண்ட தவறான அன்பு காரணமாக பெற்றோர் தமது செல்வங்கள் வழிதவறிச் செல்ல அனுமதிக்கின்றார்கள் பண்டைக் காலத்திற் பெற்றோர்கள் பிள்ளைகள்மீது அதிக அன்பு வைத்திருக்கிறார்கள். இதனால் பிள்ளைகள் பெற்றோரிடமிருந்து விலகிச் செல்வதில்லை. இன்று இது தலைகீழாகி விட்டது.

பெற்றோர்கள் அன்பையும் ஒழுக்கத்தையும் ஒன்று சேர்த்துப் பிள்ளைகளுக்கு வழங்கத் தவறியமையே இதற்குரிய காரணமாகும். ஆசிரியர் பெற்றோருடன் தொடர்பு வைத்தல் வேண்டும். அப்போதுதான் பெற்றோர் மனிதமேம்பாட்டுக்கான விழுமியங்களைப் பின்பற்றித் தமது குழந்தைகளைச் சீர்திருத்த முடியும்.

பிள்ளைகள் கேட்கும் பணம் எல்லாவற்றையும் கொடுத்து அவர்கள் விரும்பும் உடைகளைக் கொடுத்து மோட்டார்க்கார் அல்லது மோட்டார் சைக்கிள் முதலியவற்றைக் கொடுத்து, விரும்பிய விளைவுகளுக்கு அனுமதி கொடுத்துப் பிள்ளைகளைக் கெடுத்துவிடுகிறார்கள்.

மாணவர்களின் ஆளுமையை உருவாக்கும் பொறுப்பு பெற்றோருக்கும், ஆசிரியர்களுக்கும் உரியது. அவர்கள் சரியான உதாரணங்களைக் காட்டுவார்களேயானால் அவற்றை மாணவர்கள் சின்பற்றி தேசத்திற்கு மேன்மை தரும் மாண்புள்ளவர்களாக மலர்வார்கள்.

பெற்றோரின் கடமை

அதிகாலையில் நித்திரை விட்டெழும் பழக்கத்தை மாணவர் வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும் காகம் கரையும் பொழுது அவர்கள் விழித்தெழல் வேண்டும். அதைத் தொடர்ந்து பிரார்த்தனையும் குளிப்பும் உணவும் வீட்டு வேலை செய்தாலும், பாடசாலை செல்லலும் இடம் பெற வேண்டும் படிப்பில் நன்றாக இருத்தல் வேண்டும் தல்ல பழக்க வழக்கங்களைப் பழகுதல் வேண்டும்.

ஆனால் துரதிஷ்டவசமாக இன்று பெற்றோர்கள் காலை ஒன்பது மணிக்கு முன்னர் நித்திரை விட்டு எழுவதில்லை. ஆபாச திரைப்படங்களிலும் வீண்பொழுது போக்குகளிலும் ஈடுபட்டு இரவைக் கழிக்கின்றனர் அது பற்றிச் சிலர் வீண்பெருமையும் அடைகின்றனர். அது தான் நவநாகரீகம் என்று எண்ணுகின்றனர்.

11ம் பக்கம் பார்க்க



நல்ல மகனும் நல்ல தந்தையும்

பகவான் பாபா சொன்ன குட்டிக் கதைகள்

ஒரு சனிக்கிழமை தந்தை தன் இஷ்ட தெய்வ வழிபாட்டில் ஈடுபட்டிருந்தார் அவர்தன் மகனை அழைத்து ஐந்து ரூபாவிற்கு வாழைப் பழங்கள் வாங்கி வரும்படி கூறினார். தந்தையின் கட்டளைக்கு பணிந்த மகன், அவன் நல்ல பையன், கடைக்குச் சென்று வாழைப்பழங்கள் வாங்கினான்.

வழியில் ஒரு தாயும் சிறுவனும் பசியோடு நின்றிருப்பதைப் பார்த்தான். அவன் கையில் வாழைப்பழங்கள் இருப்பதைப் பார்த்தவுடன் அந்தச் சிறுவன் தாயையும் விட்டு விட்டு அவனிடம் ஓடினான்.

சிறுவன் ஒருவரைக் கண்ட தாய் அவன் பின்னால் தானும் ஓடினாள். ஆனால் இருவரும் பசியினால் மிகவும் மோசமான நிலையில் இருந்ததால் களைத்து விழுந்தனர் அவர்களைப் பார்த்ததும் மிகவும் மனமிரங்கிய பையன் அந்தப் பழங்களை வீட்டுக்கு எடுத்துச் செல்வதைவிட பசியினால் வாடும் அவர்களுக்குக் கொடுப்பதே மேல் என்று நினைத்தான்.

தன் கையில் இருந்த வாழைப்பழங்களை அந்தத் தாய்க்கும் மகனுக்கும் கொடுத்தான். பின் அருகில் ஓர் இடத்திற்கு சென்று நீரும் எடுத்து வந்து கொடுத்தான். பசி ஆறி தாகம் தீர்ந்தது. தாயும் பிள்ளையும் தங்கள் நன்றியை பல விதங்களில் வெளிப்படுத்தினார்கள். ஆனந்தக் கண்ணீரும் வடித்தனர்.

இந்த இளம் மாணவன் வெறும் கையோடு 'வீட்டை அடைந்தான். தந்தை மகனைப் பார்த்து வாழைப்பழங்கள் கொண்டு வந்தாயா...? என்று கேட்டார்.

“ஆம்” எனப் பதிலளித்தான். மகன எங்கே? என்று கேட்டார் தந்தை. “நான் கொண்டுவந்த பழங்கள் மிகவும் புனிதமானவை, என்றும் அவைகள் அழகாதவை அவைகளைக் கண்களால் பார்க்க முடியாது” என்று கூறினான்.

தந்தை விபரம் புரியாது விழித்தான். உடனே அந்த நல்ல மகன், அந்தப் பழங்களை இரண்டு பசித்த ஜீவனங்களுக்கு கொடுத்த

கதையை விபரித்து அந்த நல்ல காரியத்தின், புனிதச் செயலின் புனிதப்பலன் என்றும் பழத்தையே வீட்டுக்கு எடுத்து வந்திருப்பதாகக் கூறினான்.

தந்தை மிகவும் மகிழ்ந்து, மகனே...? நீ எனக்கு ஏற்ற மகன் தான், என் பிரார்த்தனையின் பலன் இன்று எனக்குக் கிடைத்து விட்டது. இப்படியொரு நல்ல மகனைத் தந்த இறைவனுக்கு நன்றி செலுத்தினார். தன் வாக்கையே புனிதமாகி விட்டது என பூரிப்படைந்தார் தந்தை.

பெற்றோர்களும் பிள்ளைகளும் இப்படிப்பட்ட புனித எண்ணங்களை வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். அப்போது தான் இந்த நாட்டை ஒரு தியாசபூமியாக ஒரு யோகபூமியாக மாற்றலாம் நம் நாட்டில் பெற்றோர்களுக்கும் குழந்தைகளுக்கும் எப்படிப்பட்ட உறவு முறை இருக்க வேண்டும் என்பதற்கு நான் இன்னும் மொரு கதை சொல்கிறேன்.

* * *

மிக உயர்ந்த வழிபாடு

உண்மைச் சம்பவம்

நடுத்தர வயது மதிக்கத்தக்க ஒரு மனிதர் புட்டபர்த்திக்கு வந்தார். உண்மையில் ஸ்ரீ சத்ய சாயி பாபாவிடம் சிறிதும் பக்தி இல்லை. அவருடைய புது மருமகன் பாபாவிடம் பக்தி பூண்டிருந்தார்.

மகள் திருமணம் முடித்ததும், மாப்பிள்ளை வற்புறுத்தியதால் சம்மதம் இல்லாமல் அவர் தனது மகனிடமும் மருமகனிடமும் புட்டபர்த்திக்கு வந்தார்.

அங்கு வந்தாலும் கூட, அங்கு வரும் எல்லா மக்களும் மிகவும் எதிர்பார்த்து இருந்த பாபாவின் தரிசனம் கூட அவர் மனதைக் கவரவில்லை. அவர் எங்கோ ஓரிடத்தில் தனியாக ஒதுங்கி நின்றார். ஆனால் பாபாவோ அவரை நோக்கி வந்து அவரிடம் அன்புடனும் அக்கறையுடனும் சொன்னார்.

“நான் எந்த அளவுக்கு உன்னை நேசிக்கிறேன் என்பதும், ஏன் நேசிக்கிறேன் என்பதும் உனக்குத் தெரியுமா? உன் அண்மையிடம் நீ கொண்டுள்ள பக்தியினையும் அன்பினையும் கண்டு நான் மிகவும் மகிழ்ச்சியடைகிறேன். தினமும் காலையில் கண்விழித்ததும் எழுந்திருந்து உன் காயின் காலடியில் விழுந்து வணங்குகிறார். ஒருவனுக்கு கடவுளிடம் பக்தி இருக்கிறதா இல்லையா என்பது அவ்வளவு முக்கியமல்ல தெய்வங்களாக உள்ள தாயும் தந்தையுமே உண்மையான கடவுளராவர். அவர்களுக்கு செய்யும் சேவையும் அவர்களுக்கு காண்பிக்கும் மரியாதையுமே கடவுளுக்கு அளிக்கப்படும் மிக உயர்ந்த வழிபாடாகும்.” என்று கூறினார்.

புனிதமான மும் மூர்த்திகள்

ஒரு சமயம் பீகாரில் கரும் பஞ்சம் ஏற்பட்டது. வேறு எங்காவது சென்று பிழைத்தக் கொள்ளலாம். என எண்ணி தாயும் தந்தையும் அவர்களுடைய இரண்டு குழந்தைகளும் பீகாரில் இருந்து புறப்பட்டனர்.

குடும்பத்தலைவன் என்ற முறையில் அவர்களைக் காப்பாற்றும் பொருட்டு பல கஷ்டங்களை ஏற்றுக் கொண்டு தந்தை கடுமையாக உழைத்தார். சில சமயங்களில் பட்டினியாகவும் இருந்தார். அடிக்கடி பட்டினி கிடந்ததால் சிறிது காலத்திற்குப் பின் இறந்து விட்டார்.

கணவனை இழந்த மனைவி தனிமையில் வாடினாள். குடும்பத்தைக் காப்பாற்றும் பாரமும் அவள் தலையில் விழுந்தது. உணவுக்காக வீடுதோறும் சென்று பிச்சை எடுத்தாள் ஏதோ கொஞ்சம் கிடைக்கும். அது போதாதாகையால் அதைப் குழந்தைகளுக்குப் போட்டு விட்டு அவள் பட்டினி கிடந்தாள்.

நாளா வட்டத்தில் வீடுவீடாகச் சென்று பிச்சை எடுக்கும் அளவிற்கு உடம்பில் தென்பில்லாத அவை நிலையைப் பார்த்த அவருடைய பனைமீரண்டு வயதுப் பையன்,

“அம்மா! தயவு செய்து நீங்கள் கொஞ்சம் ஓய்வெடுங்கள் நான் பிச்சைக்குச் சென்று உணவு கொண்டு வருகிறேன் என்றான்.

மகனின் பேச்சைக் கேட்ட தாயுள்ளம் இளகியது, மகனைப் பிச்சை எடுக்க அனுப்ப வேண்டியதாகி விட்டதே என்று தாய் மிகவும் துயருற்றாள். அன்று முதல் அந்தச் சிறுவன் பிச்

சையில் கிடைக்கும் உணவை தாய்க்கும் தம்பிக்கும் கொடுத்து விட்டு பட்டினி அவன் இருந்தான்.

சில நாட்களுக்குப் பிறகு பிச்சை எடுக்கப் போக முடியாமல் நடக்கத் தென்பில்லாமல் இருப்பதை உணர்ந்தான். அவன் ஒரு வீட்டுக்குப் போனான். அப்போது வீட்டுக்காரர் சார் மனைக் கதிரையில் அமர்ந்திருந்து பேப்பர் படித்துக் கொண்டு இருப்பதைப் பார்த்தான். ஈனக் குரலில் அவரிடம் பிச்சை கேட்டான், அதற்கு அந்தப் பெரியவர் பிச்சை போடுவதில் பயனில்லை ஆதலால் இலை போட்டு சாப்பிடும்படி கூறினார்.

பலவேளாக இருந்த பையன் அதற்குள் மயங்கி விழுந்து விட்டான். வீட்டுக்காரர் பையனைத் தூக்கி தன் மடியில் போட்டுக் கொண்டார். மடியில் அமர்ந்த சிறுவன் எதையோ முணுமுணுத்தான். அது தெளிவில்லாமல் இருந்தது. அவர் பையனின் வாய் அருகே காதை வைத்துக் கேட்டார்.

“நீங்கள் தரவிரும்பும் உணவை தயவு செய்து எனது தாய்க்குக் கொடுங்கள்” என்று முணுமுணுத்தான். அந்த இறுதி வார்த்தைகளைக் கூறிவிட்டு பையன் இறந்துவிட்டான்.

குடும்பத்தினர் இடையே இப்படிப்பட்ட பாசப்பிணைப்பு அன்பு இருப்பதை இப்போது காண்பது அரிது. புனிதமான மும்மூர்த்திகளைப் போன்று தாய், தந்தை பிள்ளை பாசத்திற்கு எடுத்துக்காட்டாகத் திகழ்ந்தனர். எல்லே குடும்பத்தின் மகிழ்ச்சி நிலவ இன்பத்திலும் துன்பத்திலும் அங்கத்தினர் ஒவ்வொருவரும் தமக்குரிய கடமைகளைச் செய்காக வேண்டும்.

பெற்றோரை விளங்கி அவர்களுக்கு மதிப்பு தருவது ஒவ்வொருவரது கடமையாகும்.



பிச்சைக்கார அரசன்

சாந்தியை அடையும் வழி

சுவாமி விவேகானந்தர்

பெருமன்னன் ஒருவன் காட்டிற்கு வேட்டையாடச் சென்றான். அங்கு ஒரு முனிவரைக் கண்டான். அவரோடு சிறிது நேரம் உரையாடிய மன்னன் பெரும்கிழ்ச்சியுற்று, தன்னிடமிருந்து ஏதாவது நன் கொடையைப் பெற்றுக் கொள்ளுமாறு அவரை வேண்டினான்.

முனிவரோ, "எதுவும் வேண்டாம். என் நிலமையில் மனத் திருப்தியை முற்றும் பெற்றுள்ளேன். இம் மரங்கள் எனக்கு உண்ணப் போதிய கனிகளைக் கொடுக்கின்றன. இவ் அழகிய தூய நீரோடைகள் எனக்கு வேண்டிய நீரையெல்லாம் தருகின்றன. இக் குகையிலே நான் உறங்குகிறேன்."

நீ ஒரு மன்னாதி மன்னனாயினும் உன் நன் கொடைகளை நான் ஏன் பொருட்படுத்த வேண்டும்? என்று கூறினார்.

பேரரசனோ, என்னைத் தூயவனாக்கவும், மகிழ்விக்கவும், ஏதேனும் ஒன்றை நன் கொடையாகப் பெறுக நகருக்குள் என்னோடு எழுந்தருள்க" என்று வேண்டினான். இறுதியில் முனிவர் பேரரசனோடு செல்ல இசைந்தார். அவரை அரண்மனைக்கு அழைத்துச் சென்றான்,

அங்கே அவர் பொன்னும், மணியும், பளிங்கும், மற்றும் பல வியத்தகு பொருள்களும்

சின்னஞ் சிறுகதை

னும் இருக்கக் கண்டார். செல்வமும் அதிகாரமும் எங்கும் விளங்கின, மன்னன் முனிவரைக் காத்திருக்குமாறு கூறி, ஒரு மூலைக்குச் சென்று "இறைவா! இன்னும் மிகுந்த செல்வமும், மக்களும், நாடும் எனக்கு அருள்க" என்று பிரார்த்தனை செய்யத் தொடங்கினான்.

இதற்கிடையே முனிவர் எழுந்து வெளியே செல்ல முற்பட்டார். அவர் செல்வதைக் கண்ட பேரரசன், அவரைப் பின் தொடர்ந்து, "ஐயா, நீல்லுங்கள்; நீங்கள் எனது நன்கொடையைப் பெறாது செல்கின்றீர்களே!" என்றான்.

முனிவர் அவரை நோக்கி "மன்னா! பிச்சைக்காரரிடம் நான் இரப்பதில்லை. உன்னால் என்ன கொடுக்க இயலும்? நீயே பொழுதெல்லாம் பிச்சை கேட்டுக் கொண்டிருந்தாய்" என்று கூறினார்.

அன்பு வெளிப்படும் முறை இதுவன்று இறைவனிடம். இதைத் தா, அதைத் தா" என்று நீ வேண்டுவாயானால் அன்பிற்கும் வியாபாரத்திற்கும் என்ன வேறுபாடு?



புத்த பகவானின் முதல்

ஞானப்பிரசங்கம்



(சென்ற மாத தொடர்ச்சி...)

பிசுபுக்களே (துறவிகளே) இரு கோடிகளினின்றும் விலகியுள்ள நடுவழியை உங்கட்கு நான் போதிக்கட்டும். துன்புறுவதனால், மெலிவடைந்த அன்பன் தன் மனத்திலே குழப்பத்தையும் பிணியாளர்க்குள்ள நினைவுகளையும் விளைத்துக் கொள்கிறான். உடலை வருத்துதல் உலகில் அறிவு பெறுவதற்கும் உதவியாகாது எனின், ஐம்புலனை வெற்றி கொள்வதற்கு எத்துணை குறைவாக உதவுவதாகும்.

தன் விளக்கில் நீரை ஊற்றி நிரப்புவன் இருளைப் போக்கடிக்க மாட்டான். அழகிக் கெட்ட மரத்தைக் கொண்டு தீ மூட்ட முயல்பவன் தவறுவான்.

உடலை வருத்தும் தவ முயற்சிகள் துன்பந்தருவன பயனற்றன. ஒருவன் காமத்தியை அடிப்படையில் வெற்றி பெறானாயின், கெட்ட வாழ்வு நடத்துவதால் அவன் எவ்வாறு தானற்ற நிலை எய்துவான்.

தான் என்ற பொருள் உள்ள அளவும், உலக மோகங்களையோ, சுவர்க்க போகங்களையோ தான் ஆசையோடு தொடர்ந்து நாடும் வரையும், எவ்வகைத் துன்புறுத்தலும் வீணே.

ஆனால் தான் அற்றவனோ காமமற்றவனாவான், அவன் உலக போகங்களையோ, சுவர்க்க போகங்களையோ விரும்பான். அவன்

இயற்கைக்குறைகளை நிரப்புவதனால் அழுக்குறான். உடலின் தேவைக்கு ஏற்றவாறு அவன் உண்ணவும் படுக்கவும் செய்யலாம்.

சினம், குடி, பிடிவாதம், மத வெறி, வஞ்சகம், பொறாமை, தற்புகழ்ச்சி, பிறரை இகழ்தல், தருக்கு, தீய நினைவுகள் இவையே துப்பரவு இன்மையாம்; உண்மையாகவே ஊணைத் தின்னுதலன்று

தாமரை மலரை நீர் சூழ்கிறது. ஆனால் அதன் இதழ்களை அதுநனைப்பதில்லை. இதற்கு மாறாக எவ்விதப் புலன் நுகர்ச்சியும் (இந்திரிய சுகமும்) தளர்ச்சியைத் தருகின்றது போகம் நுகர்வோன் தன் ஓச்சைக்கு அடிமையாவான் சுகத்தோட்டம் இழிவு படுத்தும் கேவலமாக்கும்.

வாழ்விற்குரிய தேவைகளை நிறைவாக்கல் கேடன்று உடலை நன்னிலையில் வைத்திருத்தல் கடமையே, அன்றேல் ஞான விளக்கைத் தூண்டவும், மனத்தை உறுதியாகவும் தெளிவாகவும் வைத்திருக்கவும் இயலாதவராவோம்.

பிசுபுக்களே இரு கோடிகளினின்றும் விலகியிருக்கும் 'நடுவழி' இதுவோ

பகவான் புத்தர் தம் சீடர்களிடம் அன்புடன் உரையாடுவர். அவர்கள் செய்யும் பிழைகட்காக மனமிரங்குவர் அவர்களுடைய முயற்சிகளின் பயனின்மையை எடுத்துக் காட்டுவார் அவர்களுடைய நெஞ்சங்களைச் சில்விடச் செய்

சாந்தி என்றால் என்ன? அமைதி, அமைதியாக இருப்பதைத் தவிர மிகச் சிறந்த தவம் வேறு எதுவும் இல்லை என்று நம் பகவான் ஸ்ரீ சத்திய சாயி பாபா கூறுகின்றார் சாந்தியை முதலில் ஒவ்வொருவரும் தம்மிடையே ஏற்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். இதற்கு மனதை உலகியலான விஷயங்களில் அலைய விடாது உட்புறமாக, அதாவது எமது ஆத்மாவை நோக்கித் திருப்ப வேண்டும். வீட்டில் இருக்கும் ஒவ்வொருவரும் சாந்தியாக இருந்தால் தான், அவ் வீடு அமைதியாக இருக்கும். அப்போது தான் சமுதாயத்தில் சாந்தி நிலவி, நாடு முழுவதும் சாந்தி அடையும். பின்பு உலகமே சாந்தி மயமாகத் திகழும்.

மனிதன் பணம் இருந்தால் மட்டும் சாந்தியைப் பெற்று விட முடியும் என்று எண்ணுகின்றான். பணத்தினால் எல்லாச் செனகரியங்களையும் பெற்று விட்டாலும் மனச் சாந்தியை அடைய முடியுமா? இல்லவே இல்லை மனச் சாந்தியை பெற்றுக் கொள்வதற்காகத் தான் எமக்கு உடல், மனம், புத்தி, சித்தம், அந்தக் கரணங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றை நல்ல வகையில் நாம் உபயோகித்து மனச் சாந்தியை அடைய வேண்டும்.

மனிதனின் மனச் சாந்திக்கு முட்டுக்கட்டையாக இருப்பவை தான் என்ன? கோபம், வெறுப்பு, பொறாமை, ஆணவம், சுயநலம் அளவுக்கு மிஞ்சிய உலகியலான ஆசைகள், பொருட்கள் மீதும், பிற உயிர்களிடத்தும் பற்றுக் கொள்ளுதல் போன்றவை. என்று பகவான் கூறுகின்றார். இப்படிப்பட்ட தகாத குணங்களை நாம் எம்மிடம் இருந்து விலக்கிக் கொள்ள வேண்டும் இதுவே பகவான்-நாம் அவருக்குத் தரும் பிறந்த நாள் பரிசு என்றும் கூறியிருக்கின்றார்.

அப்படியானால் நாம் மனச்சாந்தியை அடையும் வழிதான் எது? பிற உயிர் ளிடத்து அன்பு செலுத்துதலையும் சுயநலமற்ற சேவை செய்தலையும் கடைப்பிடிக்க வேண்டும். என்று சுவாமி வலியுறுத்துகின்றார். நாம் பிறரிடம் அன்பு செலுத்தி, அவர்களுக்கு சேவை செய்து வரும் போது, எம்மிடம் உள்ள தீயகுணங்கள் விலகிச் செல்லும். இத்தான் நாம் எமது மனதில் களங்கமற்ற எண்ணங்கள் தோன்ற நாம் மரணை, தியானம் இறைவழிபாடு, ஜபம் போன்றவற்றை மேற் கொள்ள வேண்டும். இதனால் எமது மனமும் சாந்தியடையும்

இவ்வாறு மனிதன் மனச் சாந்தியை அடைந்தால் தான் தனக்குள் இருக்கும் சத்தியத்தை உணரலாம். நாம் எமது மனம் சொல்லும்படி எல்லாம் செய்து துன்புறாமல் எமது மனச்சாட்சியை பின்பற்ற வேண்டும் பகவானின் சர்வ தர்ம அடையாளத்தில் எடுத்துக் காட்டப்பட்டுள்ள சத்தியம், தர்மம், சாந்தி, பிரேமை, அஹிம்சை ஆகியவற்றை ஒவ்வொருவரும் கடைப்பிடித்து ஒழுக்க வேண்டும். இவற்றுள் சாந்தி மூன்றாவதாக சூறிப்பிடப்பட்டுள்ளது நாம் எல்லோரும் பகவானின் தெய்வீக வார்த்தைகளை ஏற்று அதன்படி ஒழுக்குவோமாக

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

வி. சுப்பிரியன் மலர்ள்ளவத்தை

யும் பகைமை பணிக்கட்டி குரவரின் தூண்டுதல் எனும் மென் சூட்டினால் உருகிப் போய் வீடும்

தெய்வபீதி இருந்தால் அன்பும் அமைதியும் நிச்சயம் ஏற்படும்

கவிஞர்கள்

சாயி சரித்திரம் சாக சமுத்திரம்

எத்தனை மழைத்துளிகள்
உலகமண்ணில் ஆன்மீகபுகழை காத்தன
ஆனால் நீ மட்டும்
மனித மனத்தில் ஆறுதல் தந்தாய்
புட்டபர்த்தி சிம்மாசனத்தில்
ஞான ஆட்சி செலுத்த
சூரியன் இருள் துடைத்து ஒளி வீசித்து
தேச பூக்கள் இவர் கையில் மாலையாக
ஞான தீபம் உலகின் இருள் அகற்ற
மௌனமாக எரிகிறது பார்
பாபா சீரடி முதல் வீதை
குளத்து நீரை எண்ணையாக்கி
பாவம் போக்கிய யாகம் - அவர்
மகுதியில் மலராணவர்
சிலுவையில் குருதியானவர் சீரடி பாபா
அடுத்த வீதை வீதையிலிருந்து வீதை
இந்த மண்ணில் வந்த தீபம்
உலகின் ஆன்மீக தென்றல்
கலியுகம் காத்த கடல்
கோகுல கீதம் பாடி
ஞான கீதம் புல்லாங்குழலில்
மெல்ல எழுந்தது சாயி வேதம்
ஐவகை மதங்களை ஒன்றாக்கியும்
பொங்கும் நதியும் எங்கும் பாயும் - முடிவு
கடல் தானே என்ற உண்மை
சாயி வேதம் சொன்னது - அது
அவரின் நாதமானது - இன்று
முனைகள் கிளைகள் பெற்று சாயி கீதம்
சாக நாதம் வேதம் கீதமாக
இருளில் கரம் கொடுப்பார்
வழியில் ஒளியாவார்
மொழியில் ஞான மொழியாக
கரம் கொடுக்கும் பகவான் சாயிராம்

க இந்திரகுமார்
கொடிகாமம்

அறிவித்தல்

இலவச வைத்திய சேவை
மானிப்பாய் சத்ய சாயி நிலையத்தினால் மாதம் ஒரு
முறை நடாத்தப்படும் இலவச வைத்திய சேவை இம்மாதம்
24ம் திகதி சனிக்கிழமை மாலை 2மணி - 5மணி வரை
நடைபெறும்.

Dr. சிவராணி சிவசோதி

(தெல்லிப்பழை மாவட்ட வைத்திய அதிகாரி மற்றும் குழுவினர்)
இடம்: மானிப்பாய் சத்ய சாயி நிலையம் (பிரிவு I)
மகேசன் வீதி, நவாலி.

இதயத்திற்கு அணிகலன்

எரிக்கு அணிகலன்
தாமரை மலராகும்
கிராமத்திற்கு அணிகலன்
குடிசை வீடாகும்
கடலுக்கு அணிகலன்
பொங்கும் அலைகள்
ஆயிரம் விண்மீன்கள்
வானத்தில் உதித்தாலும்
வானத்துக்கு அணிகலன்
குளிர்ந்த முழுநிலா
இதயத்துக்கு அணிகலன்
தூய அன்பே.

- பாபா -

காத்தருள்வாய்

உமையன்றி துணைகாணேன் - இப்புவிவில்
எமையாண்டு அருள் புரிவாய் - ஸ்ரீ சாயி ராமா
உலகெங்கும் போற்றிடும் அருட்கடலே ராமா
நிலாவென ஒளித்திடும் திருமுகத்தோனே. (உமை)
உள்ளக்குகையினிலே உறைந்திடும் தேவனே
அள்ளி எடைக்கருள் புரிந்திடும் நிதமே
எழைக்கு உமையன்றி வேறுதுணையில்லை
என்றும் எடைக்காத்தருள்வாய் சற்குருநாதனே (உமை)
சி. சிவா

சேவை செய்ய வாரும்ய்யா

கோடி கோடி பணம் சேர்த்து
மாடி வீடு கட்டியது போதும்
வாடி வதங்கும் ஏழைகளுக்கும்
ஊழைமுற்றோர் பலருக்கும்
சேவை செய்ய வாரும்ய்யா
பள்ளி சென்று பாடங்கள் படித்தபின்பும்
தள்ளி நின்று வேடிக்கை பார்த்திடாமல்
துள்ளி எழுந்து சோம்பலை விட்டெறிந்து
அள்ளி வழங்கும் சேவைகள் பலவுண்டு
சேவை செய்ய வாரும்ய்யா.
தோளோடு தோள் நின்று சொந்தங்கள் சேர்த்திடவும்
வாழ்வாங்கு வாழ்ந்திடவும் வையகம் மகிழ்ந்திடவும்
அணை கடந்த வெள்ளம் போல் அணை பெருக்கி கூட்டி
அனைவருமே சேவை செய்ய வாரும்ய்யா
சோம்பித் திரிந்து உடலை வளர்த்தது போதும்
சேர்த்து வைச்ச சொத்திற்கு காவல் இருந்தது போதும்
நட்டவீதியினில் அரட்டை அடித்தது போதும்
சாயீசன் திருவடிகளுக்கு சேவை செய்ய வாரும்ய்யா
திருமதி - சியாமளா பஞ்சலிங்கம் மானிப்பாய்

பிரார்த்தனை

ஓ எமது சகோதரனே !
உனது வாயில் கடவுள் நாமம் - வரவேண்டும்
உனது காதில் கடவுள் கீர்த்தனை - கேட்க வேண்டும்
உனது கண்களில் கடவுள் உருவம் - தெரிய வேண்டும்
உனது உள்ளத்தில் கடவுள் - குடியிருக்க வேண்டும் - என
நான் நாள்தோறும் பிரார்த்தனை செய்கிறேன்

வித்யாபிள்ளை

காலத்தை வீணாக்குவது வாழ்க்கையை வீணாக்குவதாகும்.

புரிந்துணர்வும் சமாதானமும்

- உருவக்கதை -

குயிலுக்குத் தான் கூடுகட்டி குஞ்சு. பொரிக்க தெரியாது. ஆனால் வெள்ளைக்கொக்குக்கு இதெல்லாம் நல்லாக தெரியும். அதனாலே தான் கள்ளிகளையும், தும்பு, பஞ்சு, போன்ற பொருட்களையும் காவிக்கொண்டு பெரிய மர உச்சிக் கொப்புகளின் இடைகளில் தமக்கு வசதியாக அழகான கூடுகளைக்கட்டி அங்கு முட்டைகளையும் இட்டு குஞ்சு பொரித்து தமது இனங்களைப் பெருக்கிக் கொள்ளுகின்றன.

பெரும் மழை, காற்று வந்தாலும் அவை பாதிப்படவதில்லை. ஒவ்வொரு வருடமும் புதுப்புது அழகான கூடுகளை அமைப்பது என்பது அவர்களுக்கு இறைவனால் கொடுக்கப்பட்ட கொடைகளாகும்.

வெள்ளைக் கொக்கொன்று கடற்கரையை அண்டிய வாகைமரத்தில் கூடுகட்டி வர்ழ்ந்து வந்தது அது தூர இடங்களுக்குச் செல்லாது அங்கேயே தனது உணவுகளான மீன்குஞ்சு, கடல் நத்தை, மற்றும் சேறு உள்ள இடங்களில் உற்பத்தியாகும், பூச்சி, புழுக்களை உண்டு மகிழ்ந்தது.

ஒரு நாள் வழமையைப் போலல்லாது கதிர்வண் உதிக்கும் முன்னரே அக்கடற்கரைக்குச் சென்றது. அன்றிரவு நல்ல நிலவாக அமைந்திருந்ததால் கடல் அலைகள் கூடுதலாக இருந்ததில் மீன் குஞ்சுகள் கடல் அலைகளோடு அலைகளாக அள்ளப்பட்டுக் கரைக்குத் தள்ளப்பட்டன.

இவற்றில் பெரும்பாலான மீன் குஞ்சுகள் நீர் மீண்டும் கடலினுள் செல்லும் போது அதனுடன் சேர்ந்து கடலினுள் சென்றுவிடவே சில மீன் குஞ்சுகள் பக்கத்தில் உள்ள சதுப்பு நிலத்தில் மாட்டிக்கொண்டன.

மாட்டிக் கொண்ட மீன்குஞ்சுகளுக்கு அவ்விடம் புதியதாக இருந்தமையாலும் அந்த சேற்று நீர் புதிய நிலையை ஏற்படுத்தவே அவை அங்கு துள்ளிக்குதித்து விளையாடும் மீண்டும் அலைகள் இங்கு வரத்தானே செய்யும். அதனுடன் இணைந்து நாம் எமது இனத்துடன் சேர்ந்து கொள்ளலாம், என அவை நம்பின.

விடியற்காலையில் வந்த கொக்கு சதுப்பு நிலத்தில் துள்ளிமகிழும் மீன்குஞ்சுகளைக் கண்டு இன்புற்றவராய் அவற்றை இலேசாகப்பிடித்து தனது வயிற்றுள் செலுத்தி நல்ல மனநிறைவோடு மீண்டும் கரைக்குத்திரும்பியது.

★ இ. இராசயோகன் (கி.அ.) ★

அந்த வெண்ணிற மணலில் தனது கால்களை மடித்து இளைப்பாறியது, மாத்திரமன்றி நனைந்த தனது இறகுகளை கதிர்வனின் இளம் வெயிலில் காய வைப்பதற்காக அழகாக விரித்து தலையையும் சொண்டையும் அம்மணலின் மேல் வைத்துக் கொண்டிருந்தது.

அது இளைப்பாறிக் கொண்டிருந்த போது அதன் முன்னே ஒரு சிறிய பொந்து இருப்பதைக்கண்டு படுத்த படியே தனது நீண்ட அலகை அந்த பொந்தினுள் செலுத்தியது. திடீரென அதனுடைய அலகை ஏதோ ஒன்று நன்றுவது போன்ற உணர்வு ஏற்படவே உடன் அலகை வெளியே எடுத்தது.

“மீன்குஞ்சுகள் இங்கும் ஒளித்திருக்கின்றனவோ, அவை என்னை தீண்ட முற்படுகிறதோ, எனக் கோபம் கொண்டவராய், இவர்களுக்கு நல்லபாடம் புகட்ட வேண்டும். அவர்களை முதலில் பிடிக்கவேண்டும். என எண்ணி தனது படுக்கையிலே இருந்து எழுந்து பொந்துக்கு சமீபமாகச் சென்று தனது அலகை அதனுள் செல்லும் அளவிற்கு உட செலுத்தியது.

மீண்டும் தன்னைப்பிடிப்பதற்கு ஏதோ முற்படுகின்றது என எண்ணியது பொந்தில் இருந்த கடுக்காய் நண்டு இங்கேயே இவரை சமாதி கட்டிவிட வேண்டும் என்ற நினைப்புடன் அதன் அலகை தனது கொடுக்கினால் “பபக்” என்று பற்றிக் கொண்டது.

திடீரென ஏற்பட்ட மின்பாய்ச்சல் அபாயத்தை உணர்ந்த கொக்கு முன்போலவே அலகை வெளியே எடுக்கமுற்பட்டது. ஆனால் அலகு வெளியே வர மறுக்கவே தனது பலம் முழுவதையும் காலில் செலுத்தி அந்த வெண்ணிற மணலில் பலமுறை உதைத்தும், விறாண்டியும் பார்த்தது.

செட்டைகளை பலமுறை அடித்து பறப்பதற்கு முயற்சியும் செய்தது. மணலில் அங்கும் இங்குமாக புரண்டு அல்லப்பட்டது அலகில் கரும் நோ ஏற்படவே என்ன விபரீதம் தேவை இல்லாத வேலையில் மாட்டிக்கொண்டேனே.

எப்படியும் இந்த வில்லங்கத்தில் இருந்து மீள வேண்டும் என்ற எண்ணத்துடன் தனது எல்லா உறுப்புக்களையும் ஒரே முறையில் செயல்படுத்தவே மரவள்ளிக் கிழங்கு நிலத்திலிருந்து வருவது போன்ற லட்சணத்துடன் பொந்தை உடைத்துக் கொண்டு அலகை கவ்வியபடி கடுக்காய் நண்டு ஒன்று வந்ததைக் கண்டது.

முதலில் தனது அலகை நண்டில் இருந்து மீட்பதற்காக நண்டுடன் சேர்ந்து தனது அலகை அந்த வெள்ளை மணலில் பலமுறை அடித்தது மணலுடன் சேர்ந்து உராய்ந்தது. நண்டோ தனது கவ்வலை விட்டால் இனி மீட்சியே இல்லை என உணர்ந்தது தனது கொடுக்கு கழன்றாலும் பரவாயில்லை இனி அதன் அலகை விடக் கூடாது என தனது பலம் முழுவதையும் பாவித்து எதுவித கிலேசமும் இன்றி பிடித்தபடியே இருந்தது.

மணலில் அடித்தும் தனது அலகை நண்டு விடாது என உணர்ந்த கொக்கு ஏதும் பாறைகளோடு அடித்தால் தான் இதற்கொரு முடிவே கட்டலாம், என எண்ணி நண்டையும் தூக்கிக் கொண்டு கடற்கரைக்கு சற்று அப்பால் உள்ள மலைச் சாரலை நோக்கி வேகமாகவும், உயரமாகவும் பறந்தது.

மணலோடு சேர்த்து அடித்தபோது ஏற்பட்டநோ ஒரு டக்கம் இருக்க கொக்கு உயர உயர போவதையும், மலைகள் நெருங்க வருவதையும் கண்ணுற்ற நண்டு தான் எப்படியும் இந்த நிலையில் இருந்து தப்பிவிட வேண்டும் என எண்ணி கொக்குடன் கதையை தொடங்கியது.

“நண்பரே நீ என்னை கொல்வதற்காகத் தான் மலையை நோக்கி வேகமாக செல்கின்றாய் என்பது எனக்கு நன்றாகப் புரிகின்றது. நான் பொந்தில் இருந்த போது நீயாகத்தான் மோத வந்தாய் நீ மலைச்சாரலை அடையும் முன் உனது அலகைத் துண்டாக்கி உன்னை ஒருபோதும் வாழ விடமாட்டேன், நான் இறப்பதற்கு தயாராகத்தான் இருக்கின்றேன், நீ என்னுடன் சமாதானத்திற்கு வருவதாக இருந்தால் மீண்டும் பொந்தடியில் கொண்டு சென்று என்னை விட்டுவிடு எதுவித பாதிப்பும் இல்லாமல் நாம் இருவரும் தொடர்ந்தும் உயிர்வாழ முடியும்” என்று கூறிற்று.

இதைக் கேட்ட கொக்கு சற்று சிந்திக்கத் தொடங்கியது. அலகில் நோ அதி கரிக்கவே பறக்கும் தன்மையில் நளர்வு ஏற்படத் தொடங்கியது. கொக்கு எதிரியின் பலத்தை அறியாமல் நடந்து கொண்டமை பற்றி கவலை கொண்டது. தன்னை விட எவ்வளவோ சிறியதாக இருந்தாலும், அதன் பலம் பெரியதன்றோ பறக்கும் போது அலகு என்னை சமநிலைப் படுத்தும் முக்கிய பகுதியன்றோ அலகின்றி எப்படி உணவைத் தேடமுடியும் எனக்கு யார் உதவுவார் நண்டின் உயிரைப் பறிப்பதால் எனது கோபம் மட்டுமே தீரலாம்.

சிறியவன் என்றாலும் அதனை அடிமைப்படுத்த முயற்சித்ததால் ஏற்பட்ட விளைவு இது சிறியவனவாக இருப்பினும் அவைகளின் பலத்தைக் குறைத்து மதிப்பிடல் ஆகாது, சும்மா இருந்தவருடன் நான் தான் வினைதொடுத்தேன். அதற்கு துன்பத்தை ஏற்படுத்தி விட்டேன். ஆகவே அதை மீண்டும் அதன் இருப்பிடம் சேர்ப்பதே எனது கடமையாகும் அதுவே தருமமும் ஆகும், என நினைத்து திடீரென பொந்தை நோக்கி மிக வேகமாகத் திரும்பியது.

சமாதானத்திற்கு கொக்கு வந்ததை இட்டு நண்டு மிகவும் சந்தோசமடைந்தது. இருந்தாலும் பொந்துக்கு சமீபமாக வரும்வரை அது யோசனையுடனேயே இருந்தது மலைச்சாரலுக்கு போவதற்கு எடுத்த வேகத்திலும் பலயடங்கு வேகத்துடன் கொக்கு பொந்தை அடைந்தது நண்டு அதன் பிடியை இளக்கி உடைந்த புற்றுக்குள் ஒரு வாறு சென்றது.

நாங்கள் இருவரும் சமாதானத்தை விகும்பியதால் இவ்வலகில் மேலும் உயிர் வாழ முடிந்துள்ளது. இச்சமாதானத்தை இப்பொந்திலே மேற்கொண்டிருக்கலாம். இருந்தாலும் ஆகாயத்தில் சமாதானம் வந்ததை இட்டு இறைவனுக்கு நன்றியைத் தெரிவிப்போம் என்றுகூற இப்பொழுது தான் எனது அலகை ஆட்டமுடிகிறது. தேவையற்ற வேலைகளுக்கு செல்வதால் விபரீதங்கள் ஏற்படுகின்றது அப்படி ஏற்பட்டாலும் ‘புரிந்துணர்வு’ என்ற கோட்பாட்டை பின்பற்றுவதன் மூலம் இடர்களை நிவர்த்தி செய்யலாம் என்று கொக்கு கூறி அவ்விடத்தை விட்டு பறந்து சென்றது.

பொறுமை இழப்பதினால் வாழ்க்கை முழுவதுமே வீணாகிறது. - பாபா -

✠ அன்பு மாபெரும் சக்தி

அகில உலகிலும் பரலோகத்திலும், பிரபஞ்சம் அனைத்திலும் மகா பெரிய ஒரு பொருளைப் பற்றி உங்களிடம் பேச விரும்புகிறேன். அப் பொருள் அன்பே கடவுளே அன்பு அவர் மீன், மண்ணிலுள்ள எப்பொருளிலும் பெரியவர். அவரே சிருஷ்டிகர் அனைத்தும் அவர்பால் தோன்றுகின்றன.

நாம் உலகம் முழுவதும் சுற்றலாம் ஆனால் அன்பின் உண்மையான தோற்றம் எங்கே வெளிப்படும் அங்கே அதன் தொடக்கத்தை ஆராயும் போது அது நம்மை கடவுளிடமே வழி நடத்தும். இது பற்றி எவரும் ஐயுறலாம் ஆயினும் பின்வரும் உதாரணத்தால் அதனை விளக்குவோம்.

பன்னிரு வயது சிறுமி ஒருத்தி ஓர் இருண்ட அறையில் நோயினால் வருந்துகிறாள். தன் மெலிவுற்ற கையை கட்டில் சட்டத்தில் வைத்திருக்கிறாள். சூரியகதிர் ஒன்று ஓர் இடுக்கின் வழியே புகுந்து அவள் கையின் அண்மையில் ஒளிர்கின்றது.

அக்கதிருடன் விடையாட தன் விரலை அசைக்க ஆரம்பிக்கிறாள். கதிர் இங்கும் அங்கும் அசைகிறது. அவ்வாறே மற்றைய கதிர்களுடனும் விளையாடி அவைகளை உற்று நோக்குகிறாள். பின் அவள் தனக்குள்ளே பேசிக்கொள்கிறாள். சூரியனின் கதிர் எதுவாயினும் அது எவ்விடத்திலிருந்து வருகிறதென ஆராய்வோமாகில் எல்லாக் கதிர்களும் நம்மை சூரியனிடத்தே கொண்டு போய் சேர்க்கும்ன்றோ?

இவ்வாறு அன்பின் மூலஸ்தானத்தை காண முயல்வோமாகில் அது நம்மைக் கடவுளிடம் கொண்டு போய் விடும். ஆகவே அன்பின் தோற்றங்கள் அனைத்தும் இறைவனின் குணநலங்களேயாம்.

ஒப்பற்ற இவ் அன்பின் தன்மை பற்றி சிறிது ஆராய்வோம். அதன் உயரம், ஆழம், நீளம், அகலம் இவற்றை நினைத்துப் பார்ப்போம். அது கடவுளின் சிம்மாசனம் மட்டும்

ஏறவல்லதும். தவறிப்போன ஒரு பாவி இருக்கும் இடம்மட்டும் இறங்கவல்லது உலகத்தின் எல்லைகள் அனைத்தும் எட்டும் வரை அது வியாபித்திருக்கிறது.

சர்வலோகமும் ஓடுகின்ற சக்கரங்களைத் திருப்பி நடத்தவல்லது அன்பே மக்கள் மீட்பு ஒழுங்கு அடிப்படையும் அன்பே மற்றுமொரு பொருள் சொல்ல விரும்புகிறேன். கடவுளைக் காணவோ அவருக்கு திருப்தியான வகையாகத் தொண்டு செய்யவோ விரும்பும் ஒவ்வொரு ஆத்மாவின் நோக்கமும் அன்பாக இருத்தல் வேண்டும். சுருங்கச் சொல்லின் அதுவே நியாயப் பிரமாணம் யோவானின் புதிய கட்டளையின் மொழியும் அதுவே.

லிராய் ஈ. ப்ரூம்

அன்பே இன்றியமையாத பண்பு. தேவனே அன்பாகவே இருக்கிறார். பகை பிசாசினுடையது. அன்பு நமது நோக்கங்களின் அடிப்படையாக இல்லாவிட்டால், நாம் மத வைராக்கியம் உள்ளவர்களாக இருப்பதையும் சத்தியத்தை அறிவதை கடவுளுக்காக நிற்கிகளைக் செய்வதையும் சாத்தான் தடுப்பதில்லை. மக்கள் ஒருவரில் ஒருவர் அன்பாய் இருக்க விடாதபடி கடந்த ஆறாயிரம் ஆண்டுகளாக அவன் அவர்களைத் தடுக்க முயற்சி பண்ணியிருக்கிறான். ஒரு கொடிய எல்லைவரை அவன் வெற்றியும் அடைந்திருக்கிறான்.

மக்கள் உள்ளத்தில் தேவ அன்பு குறைவு பட்டதே இப்பொழுதிருக்கும் இந்தப் பொல்லாத உலகத்தை உண்டு பண்ணியுள்ளது. உலகத்தில் அன்பு குறைவு பட்டதினாலேயே எல்லா நாட்டு மக்களுக்கும் அரசியல் கலக்காரர்கள் தோன்றியுள்ளார்கள். அன்பு எங்கு உண்டோ அங்கு கலகத்தைக் காண இயலாது.

இல்லத்தில் அன்பு துறைவு பட்டதினாலேயே விவாகரத்து வழக்கு, பல நீதிமன்றங்கள் தோன்றின. அன்பு எங்கு உறைகின்றதோ

அங்கு விவாகரத்து இராது. அன்பு குறைவினாலேயே சபைகளில் பிரிவினை உண்டாயிற்று அன்பு ஆட்சி செய்யுமிடத்தில் சண்டையோ, பிரிவினையோ, சமயப்போரோ, விசுவாச விழுக்கையோ ஒன்றும் காணப்படா.

முதல் கொரிந்தியர் பதின்மூன்றாம் அதிகாரத்தில் விளங்கும் அவ்வரிய பொன்னுரைக் கேற்ப வாழ்க்கை நடாத்துவோமாகில் உலகத்திலுள்ள பிரச்சனைகள் அனைத்தும் இல்லறம் பிரச்சனை, தனிமனிதன் பிரச்சனை, சபைப் பிரச்சனை, எல்லா நாட்டு மக்கள் பிரச்சனை அனைத்தும் தீரும்.

அன்பினைக் கொண்டு நீங்கள் சாதிக் காத்து எதுவுமில்லை. அன்பு காரணமாக எதிரிகள் நண்பர்கள் ஆகிவிடுகின்றனர், தொலைவில் உள்ளவர்கள் நம் காலடிக்கு வருகிறார்கள் பிரிந்தவர் கூடுகின்றனர். பெரும் ஆற்றல் உள்ள, மிக உயர்ந்த புனிதமான மகத்துவம் வாய்ந்த அன்பினை வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்

- பாபா -

ஆகவே நாம் ஏன் இந்த அன்பை விருத்தி செய்தல் கூடாது. காரணம் யாது? அன்பே உலகத்தின் கஷ்ட நிவாரணி.

பனிக்கட்டியை உருக்க நாம் சம்மட்டி கொண்டு அடித்து நொறுக்குவதில்லை அப்படிச் செய்யும் போது அது உடைந்து சிதைந்து தூள் தூளாகிறது, என்னும் அது இன்னும் பனிக்கட்டியாகவே இருக்கும்; ஆனால் ஒரு சிறிய சூரியக்கதிர் அதன் மேல் விழும்படி வைத்தால் சிறிது நேரத்தில் உருகிப் போகும். பனிக்கட்டி போன்ற இருதயமும் அவ்வாறே உள்ளது. இரும்பு போன்ற வலிய நியாய நுட்பத்தினாலும் பனிக்கட்டி போன்ற இருதயத்தை உருகச் செய்ய முடியாது. அது ஒருபோதும் கூடாத காரியம் அன்பின் சிறிய கதிரொன்று அவ்விருதயத்தில் விழும்படி செய்தால் வேறு எவ்வகையிலும் உருகாத அவ்விருதயம் உருகிவிடும்.

* * *

நாலும் அந்த மரணத்தில் இருந்து யாரும் தப்பிக்க முடியாது அது உரிய நேரத்தில் நடந்த தீரும்

மரணத்தின் பின்னால் நிரந்தரமான வாழ்க்கையைப் படைத்தவனும் அல்லாவே உலக வாழ்க்கை போலியானது அதிலே நாம் வாழ்ந்து கொண்டு இருக்கின்றோம்

மனிதன் தனது மதியை மயக்கக்கூடிய ஆசாபாசங்களில் மயங்கி தனது வாழ்க்கையை வீணாக்கிக் கொண்டு இருக்கிறான் நிரந்தரமான வாழ்க்கையைப் படைத்தவனும் அல்லா போலியான வாழ்க்கையைப் படைத்தவனும் அல்லா தான் இவற்றை எதற்காகப் படைத்தான்?

உங்களில் யார் நன்மையைச் செய்கிறீர்கள் என்பதைச் சோதித்து பார்ப்பதற்காகத் தான் படைத்திருக்கிறான் எனவே மனிதர்களே உங்களில் நன்மை செய்பவர்கள் தான் இறைவனிடத்திலே பிரியம் வெற்றி பெற்றவர்கள் என்பதை நாம் கருத்தில் கொள்ள வேண்டிய ஒன்றாகும்



இறைவனுக்குப் பிரியமானவர்கள்

ஒரு மனிதன் தொழுகைக்கு வருகிறானா அவனின் தொழுகை புனிதம் நிறைந்ததென்றால் காலப்போக்கில் அவனை ஒரு மனிதனாக ஒரு நல்லவனாக, ஒரு வல்லவனாக மாற்றி விடும் என்பது அருள் மறையின் ஆணித்தரமான கூற்றாகும்.

நிச்சயமாக தொழுகை மனிதனுக்கு வெறுக்கத்தக்க காரியங்களை மட்டும் மர்னக் கேடான விவாகரங்களை விட்டும் நீங்கும் என்பதை நாம் அறிந்து, வைத்திருக்கிறோம்.

எனவே உரிய முறையில் தொழுகின்ற ஒருவன் காலப்போக்கில் பாவத்தில் இருந்து தன்னைக் காத்துக் கொள்கிறான்.

தொழுகையை நிறைவேற்ற வேண்டும் உரிய நேரத்திலும் நிறைவேற்ற வேண்டும் அது மட்டுமல்ல இமாம் ஜெமாத்துடன் அதை நிறைவேற்ற வேண்டும்

எந்த ஜெமாகத்து அதிகமாக இருக்கிறதோ எந்த இமானுக்குப் பின்னால் பெரும் திரளான மக்கள் தொழுகின்றார்களோ அந்தக் கூட்டம் அல்லாவுக்கு விருப்பமானது என்று நபிகள் நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் சொன்னார்கள்

எப்படியாவது தொழுதால் எந்த நேரத்திலாவது தொழுதால் நன்மை என நினைக்காதீர்கள் உரிய நேரத்தில் அதற்குரிய முறைப்படி தொழ வேண்டும்

மேலும் மனிதன் மரணிக்கக் கூடியவன் என்பதை யாராலும் மறுக்க முடியாது நிச்சயமாக ஒரு நாள் ஏதோ ஒரு இடத்தில் ஏதோ ஒரு காரணத்திற்காக மனிதன் மரணிக்கத்தான் முடியும் மரணத்தைப் படைத்தவனும் அல்லாவே.

அது எத்தனை ஆட்பலம் தோள்பலம் இருந்தாலும் எத்தனை எத்தனை செல்வாக்குகளைப் பெற்றாலும் பட்டம் பதவிகளை பெற்ற

அனைத்து உயிர்களிடத்திலும் அன்பாக இருத்தலே உண்மை மதம்

- புத்தர் பகவான் -



அத்தியாயம் 13

சென்ற இதழ் தொடர்ச்சி

இராமனைக் கண்டு கொளசல்யா கூறினாள் 'இராமா' உனக்கு இந்த நிலை வரும் என்று நான் கணமும் எதிர்பார்க்கவே இல்லை, நீ மகுடம் சூட்டும் நன்னாளை எதிர்பார்த்து அந்த ஆனந்தத்திலேயே திளைத்திருந்தேன்; நடக்க வேண்டியது நடந்தே தீரும்'' இராமனை ஆசீர்வதித்து மேலும் கூறினாள்.

''உனக்கு அரண்மனையே அயோத்தி. எனக்கோ அயோத்தியே அடர்ந்த காடு. நீ வனத்தில் நாட்களை நல்ல விதமாகக் கழித்துப் பின் திரும்புவாய்''

பரதன்

தசரதன் இறந்த பிறகு வசிஷ்டர் கேசய அரசனுக்குச் செய்தி அனுப்பினார். தசரதன் காலமானதாகக் கூறவில்லை, உடனே கிளம்பி வரவும் என்று கூறி அனுப்பினார்.

அக்காலத்தில் விமானமோ, ரயிலோ, பேருந்தோ இல்லை தேரில் தான் வர வேண்டும். அதற்கு பதினைந்து நாட்களாகும். அக்காலத்தில் இறந்த உடலைப் பாதுகாக்க ஐஸ் கட்டியோ, குரசாயனப் பொருட்களோ, இல்லை; உடலை எண்ணெயில் அமிழ்த்தி வைத்திருப்பார்கள். பரத சத்தருக்கள் வரும் வரையில், உடல் எண்ணெயில் வைக்கப்பட்டிருந்தது.

பரத சத்தருக்கனர், அங்கிருந்து புறப்பட்டு வெகு வேகமாக அயோத்தி நோக்கி வந்தார்கள். அயோத்தியை வந்தடைந்த போது அயோத்தி களையிழந்து கிடப்பதைக் கண்டனர். அங்குள்ள மக்கள் அனைவரும் ஏன் பறவைகள் கூட குனிந்த தலை நிமிராது இருப்பதைக் கண்டனர். பசுக்கள் கூட தலை நிமிரவில்லை. தெருவில் நாய்கள் கூட அழுது கொண்டிருந்தன.

பரதன் இதற்கு காரணம் என்ன என்று விசாரித்து அறிய முயன்றான். தேரிலிருந்து இறங்கி ஓடினான். அன்னையைக் கண்டான். அவள் உருவம் முன்பு போல அல்ல மாறுபட்டு இருந்தது. அவள் தைரியத்தை வரவழைத்துக் கொண்டு,

''பரதா நீ செய்ய வேண்டிய காரியம் இருக்கிறது தந்தை இறந்து விட்டார். அந்திமக் கிரியைகள் செய்ய வேண்டும்''

இராம இலட்சுமணர்களுக்கு என்ன ஆயிற்று? ''அவர்கள் காட்டுக்குச் சென்றிருக்கிறார்கள்''

''ஐயோ தந்தை இறக்கும் போது கூட இருக்கும் பேறு எனக்கு இல்லையே, ராம இலட்சுமணர்களுக்காவது அந்த அதிர்ஷ்டம் கிட்டியதே'' என்றழைத்தான் பரதன்.

இராம இலட்சுமணருக்கு அந்தப் பேறு கிட்டியது தமக்கு அது இல்லை என்று நினைத்து வருந்திக் கொண்டே கோசலையின் அரண்மனைக்குச் சென்றான்.

பிரிவு

கோசலை நடந்ததைத் தும் ஒன்று விடாமல் உரைத்தாள். ''அம்மர் காட்டுக்குச் சென்ற இராம இலட்சுமணர்கள் ஏன் இன்னும் திரும்பவில்லை'' இன்னும் பதனாங்கு வருடங்கள் வரை அவர்கள் இங்கு திரும்ப மாட்டார்கள்.

தந்தை இறந்ததால் மனம் உருகி துக்கமடைந்த பரத சத்தருக்கனர் இராம இலட்சுமணர் காட்டுக்குச் சென்ற சேதி கேட்டதும் தந்தையிடம் வெறுப்புக் கொண்டார்கள்.

இராம இலட்சுமணரிடம் இருந்த அதிக அன்பு காரணமாக, தந்தையிடம் இருந்த அன்பு குறைந்து விட்டது. பரத சத்தருக்கனர் தந்தையிடம் அன்பு கொண்டிருந்தார்கள். ஆனால் அதைவிட மிக அன்பு இராம இலட்சுமணர்களிடம் கொண்டிருந்தார்கள். இராமனை தம் உயிரென அவர்கள் கருதினார்கள்.

''தந்தைக்கு ஈமக்கடன் செய்யப் போவதில்லை, நான் இராமனைக் காணக் காட்டுக்குச் செல்வேன்'' என்றான், பரதன் வசிஷ்டர் பரதனைச் சமாதானம் செய்து,

''இப்போதே மிகத்தாமதமாயிற்று. தந்தைக்கு ஈமக்கடன் செய்வது மிகவும் அவசியம். உனது கடமைகளைச் செய்து முடித்துப் பின்னர் நாம் எல்லோருமே ஒன்று சேர்ந்து செல்வோம் என்று கூறினார்.

இங்கு நாம் ஒன்றைக் கவனிக்க வேண்டும். தந்தையிடம் அன்பு கொண்டிருந்தாலும், இராம இலட்சுமணரிடம் கொண்ட அதிக அன்பு காரணமாக இராம இலட்சுமணர் பிரிவை அவர்களால் தாங்க இயலவில்லை. அதன் விளைவாக தந்தையிடமே வெறுப்புக் கொண்டனர். ஆகவே ஒரு வகை மனத்துன்பம், வேறு வகை மனத்துன்பமாக மாற நேரிடலாம்.

பரதன் எல்லாக் கவலைகளையும் மறந்து இராமனைப் பற்றியே நினைத்திருந்தான். அதுவும் வழிபாடே. அவர்கள் இவ்வாதவரை அயோத்தியில் தங்கிப் பயனில்லை. கைகேயி, மந்தரை இவர்களையும் அழைத்துக் கொண்டு எல்லோருடனும் கானகம் நோக்கிக் கிளப்பினான்.

இராம இலட்சுமண சீதையர் சித்ரகூட மலையின் உச்சியில் பர்ணசாலையில் இருந்தனர் யானைகளின் பிளிறல், குதிரைகளின் காலடி ஓசை தேர் வரும் ஓசை போன்ற பல ஓசைகளைக் கேட்டனர். சீதையும் இராமனும் பர்ணசாலையில் இருக்க இலட்சுமணன் உயர்ந்த மரத்தின் மேலேறிச் சென்று பார்த்தான்.

அமைதியின் வடிவம்

இலட்சுமணன் உயர்ந்த மரத்தின் மேலேறிப் பார்த்தான். இலட்சுமணன் ஆதிசேடனின் வடிவம், சர்பத்தின் வடிவம், கோபம் நிறைந்தவன்.

''அண்ணா, தயாராக இருங்கள்'' என்றான். ''தாய் நம்மைக் காட்டுக்கு அனுப்பினாள். தனயன் படைபுடன் வந்து போரிட வருகிறான். தேர், படை வீரர்களுடன் வந்துகொண்டிருக்கிறான்'' என்றான்.

இராமன் சிறு முறுவல் பூத்தார். ''இலட்சுமணா, இவ்வளவு நாட்கள் பழகியும், பரத சத்தருக்கரின் இயல்பை அறியாமல் இருக்கிறாயே பரதன், அமைதியின் வடிவம். என்னை அவன் உயிரென நினைக்கிறான். இவ்வாறு அவனைப் பற்றி நீ குறைகூறலாகாது. பொறுத்திரு'' என்றார்.

பரதன் ஓடி வந்து இராமன் காலடிகளில் வீழ்ந்தான். ''அண்ணா, என்னைக் காப்பாற்றுங்கள். என்னை மன்னியுங்கள்'' என்று கதறினான். இராமன் அனைத்தையும் அறிவார். ஆனால் உலகியல் வழக்கப்படி,

''பரதா, தாயும் தந்தையும் மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறார்களா? என்றார், சந்தேகப் பேர்வழிகள். இராமன் இறைவன் என்றால் அனைத்தும் அறிவாரே தசரதன் காலமானதை அறிந்திருக்க வேண்டுமே. அப்போது இக்கேள்வி எழக் காரணமென்ன? என்று கேட்பார்கள்.

சாதாரண மனிதன் போல அவர் நடக்கிறார். நடக்க வேண்டும். அவ்வாறு அவர் நடக்காவிட்டால், இலட்சுமணன் நடந்ததை எது என்று மனிதன் அவர் மூலம் அறிய இயலாது. பரதன்

அண்ணா, தந்தை உமது பிரிவுத் துன்பத்தால் மரணமடைந்தார். பிரிவு என்ற நெருப்பு அவரை எரித்து விட்டது. இதைக்கேட்ட பின் நான்கு சகோதரர்களும் நதிக்கரைக்குச் சென்று நீர்க்கடன் செய்தார்கள்.

தொடரும்



செய் நன்றி மறவாதே - பாபா -

மாணவர்களே!

பாடசாலைக் கல்வி எவ்வளவு முக்கியமோ, அந்த அளவுக்கு ஆன்மீகக் கல்வியும் அவசியம்.

அது இல்லாமற் போவதால் தான் தேசத்தில் இத்தனை இடர்களும், குழப்பங்களும். தெய்வத்தின் மேல் பக்தி மனிதனுக்கு மிகவும் அவசியம்.

நாம் உண்ணும் உணவும், உள்ளிருந்து வெளிவிடும் முச்சுக் காற்றும், பேசும் வார்த்தைகளும், எல்லாம் இறைவன் நமக்களித்திருக்கும் பரிசு, நிலம், நீர், தீ, காற்று, ஆகாயம் ஆகிய பஞ்ச பூதங்களும் பகவானின் ஸ்வரூபம்தான். இவை இன்றி ஒரு கணமாவது நம்மால் வாழமுடியுமா? கடவுள் தரும் எல்லா செளகரியங்களையும் அனுபவிக்கிறோம். ஆனால் அவருக்கு ஒரு சிறிய நன்றி கூட சொல்லவில்லை.

ஒரு சிறிய துவாய் கீழே விழுந்து அதை எடுத்து யாராவது நம்மிடம் கொடுத்தால் நாம் "தாங்கல்" என்று சொல்கிறோம். கடவுள் நமக்கு ஆவ்வளவு கொடுத்திருக்கிறாரே, அவருக்கு ஒரு நன்றி சொல்லக் கூடாதா?

கடவுளிடம் நன்றி, விசுவாசம், பக்தி இல்லாதவன் பிணத்துக்கு சமன் உயிரோடு இருந்தாலும் அவன் பிணமே.

எதற்காக நம்முடைய வாழ்க்கை? நமக்கு உதவி செய்தவர் பிச்சைக்காரராக இருந்தாலும், அவருக்கு நன்றி செலுத்த வேண்டும். அவர் பிச்சைக்காரராக இருந்தாலும், செய்த உதவி பெரியது அல்லவா? எனவே செய்நன்றி என்றும் மறக்கக்கூடாது.



எங்கும் இருப்பார்

அந்தத் தம்பதிகள் ஷிர்டி சாயி பாபாவின் பரம பக்தர்கள் அவர்கள் ஒரு முறை பாபாவைத் தரிசிக்கச் சென்றபோது "பாபா! தங்களின் ஆசிபால் நாங்கள் ஒரு வீடு கட்டி இருக்கிறோம். தாங்கள் கிரகப் பிரவேசத்திற்கு வந்து, எங்களை ஆசீர்வதிக்க வேண்டும்" என்று வேண்டினார்கள்.

"என்னுடைய அன்பர்கள் என்னை எங்கே அழைத்தாலும் நான் வருவேன் உங்களுடைய கிரகப் பிரவேசத்திற்கு நான் அவசியம் வருவேன் நீங்கள் நிம்மதியாகப் புறப்படுங்கள்" என்றார் பாபா, அந்தத் தம்பதிகள் மகிழ்ச்சியுடன் பாபாவை வணங்கிவிட்டு, ஊருக்குப் புறப்பட்டுச் சென்றார்கள்.

அவர்களுடைய கிரகப் பிரவேச விழா குறித்த நாளில் நடந்தது. ஆனால் 'வருவேன்' என்று கூறிய பாபா, விழாவிற்கு வரவில்லை. ஏன்? அவர்கள் அழுது கண்ணீர் வடித்துக் கொண்டே பாபாவிடம் ஓடினார்கள்.

"ஏன் இப்படி அழுகிறீர்கள்? என்ன நடந்தது?" என்று பாபா அன்புடன் கேட்டார்.

"பாபா! நீங்கள், வாக்களித்தபடி கிரகப் பிரவேசத்திற்கு வரவில்லை, எங்களுக்கு ஏன் அவ்வளவு பெரிய தண்டனை?" என்று கலக்கத்துடன் கேட்டார்கள்.

அற்புதக் கதை

"நீங்கள் நினைப்பது தவறு, நான் உங்கள் கிரகப் பிரவேசத்திற்கு வந்தேன் விழா முடியும் வரையில் நான் அங்கேயே இருந்தேன். நீங்கள் என்னைப் பசிக்கவில்லையா?" என்று கேட்டார் பாபா.

அதைக் கேட்டு அந்தத் தம்பதிகளும் அங்கு இருந்தவர்களும் ஆச்சரியப்பட்டார்கள் கிரகப் பிரவேச விழாவிற்கு பாபா வருகை புரியவில்லை அந்த நாளில் பாபா ஷிர்டியில் தான் இருந்தார்.

பாபா சொன்னதை மறுத்துப் பேச முடியாமல், அந்தத் தம்பதிகள் ஊருக்குப் புறப்பட்டுப் போனார்கள். புகைப்படக் காரர் கிரகப் பிரவேச விழாவில் எடுத்த படங்களை அந்தத் தம்பதிகளிடம் கொண்டு வந்து கொடுத்தார்.

அந்தப் படங்களை வாங்கிப் பார்த்த தம்பதிகளும் மற்றவர்களும் பிரமிக்க தார்கள். ஏனென்றால் ஒவ்வொரு படத்திலும் ஷிர்டி சாயி பாபா காணப்பட்டார் 'பாபா எல்லா இடங்களிலும் இருப்பார்' என்பதைப் புரிந்து கொண்ட அந்த

சின்னச் சின்ன சட்டை

சின்னச் சின்ன சட்டை

சிவப்பு நிறச் சட்டை

சின்னச் சின்னக் கோடுகளிட்ட

சிங்காரச் சட்டை

சின்னப் பொண்ணுக்குப் பரிசாக

சித்தி அன்புடன் தந்த

சிவந்த அழகான சட்டை

ஆண்டு - 7 மாணவிகள்

யாழ்/நவாவி மகாவித்தியாலயம்

கடவுளை அடையும் வழி

தீயதைப் பார்க்காதே - நல்லதையே பார்.

தீயதைக் கேட்காதே - நல்லதையே கேள்.

தீயதைப் பேசாதே - நல்லதையே பேசு.

தீயதைச் செய்யாதே - நல்லதையே செய்.

இது தான் கடவுளை அடைய வழி.

- பாபா -

வாழ்க்கையிலே,

சிறந்தவை இவை.

சிறந்த ஆசிரியர்	- அனுபவம்
சிறந்த புத்தகம்	- வாழ்க்கை
சிறந்த படிப்பு	- பொறுமை
சிறந்த நண்பன்	- புகழ்
சிறந்த ஆட்டம்	- கடமை
சிறந்த உணவு	- சிந்தனை
சிறந்த அணிகலன்	- புன்னகை
சிறந்த பாதுகாப்பு	- நேர்மை
சிறந்த ஊட்டம்	- கல்வி
சிறந்த பண்பு	- நன்றி
சிறந்த பொதுமுயோக்கு	- சேவை
சிறந்த மதம்	- சமத்துவம்
சிறந்த உறவு	- மனிதகுலம்

ப. திருக்குமரன் ஆண்டு - 10B, யாழ் இந்துக்கல்லூரி

சீர்னைகளை !

கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள பண்புகளுக்குப் பொருத்தமான பெரியவர்களின் பண்புகளை எழுதிப் பாருங்கள்.

பெரியோர்கள்	பண்புகள்
1. அரிச்சந்திரன்	- குருபக்தி
2. கர்ணன்	- தர்மம்
3. அன்னை தெரேசா	- உண்மை
4. பிரகலாதன்	- சேவை
5. மகாத்மா காந்தி	- கொடை
6. கர்மர்	- நம்பிக்கை
7. ஏகலைவன்	- அகிம்சை

சரியான விடை 11ம் பக்கம்

தம்பதிகள் "பாபா! உங்களின் மகாத்மியத்தை அறியாமல் பேசி விட்டோம், எங்களை மன்னித்து விடுங்கள்" என்று கதறி, பாபாவின் படங்களை கண்களில் ஒற்றிக் கொண்டார்கள்.

தொகுப்பு: மிருஜா குலேந்திரன்

கல்வியின் விளைவு ஒழுக்கம். அறிவின் விளைவு அன்பு.

எந்த ஆண்டு வந்தாலும் இதயம் கருணையோடு இருக்கட்டும்

- பகவான் ஸ்ரீ சத்ய சாயி பாபா -

புகங்கள்

கிருதயுகம் பிறந்தது வைகாசி மாதத்தில் த்ரேதாயுகம் மாசிமாதம் ஆரம்பித்து துவாபர யுகம் மார்சுமீயில் பிறந்தது. அதனால் தான் பகவான் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் நான் மாதங்களில் மார் சுமீயாக இருக்கிறேன்! என்றார். கலியுகம் சித் திரை மாதத்தில் துவங்கியது.

கவி என்றால் ஏதோ தீங்கு செய்யக்கூடிய ஆபத்துக்கள் நிறைந்த ஒன்று என நினைக்கிறார் கள். அது இல்லை அதன் உண்மையான அர்த்தம் கலியுகம் என்றால் நாமஸ்மரணை அதிகம் கூடிய காலகட்டம் என்று பொருள் கொள்ள வேண்டும். இந்தக் கலியுகத்தில் நாமஸ்மரணையை இறைவனின் நாமத்தை இடைவிடாமல் பக்தியுடன் உச்சரிப்பதை விட சிறந்த சாதனை எதுவும் இல்லை.

கவி என்றால் தெய்வீக சிந்தனைகள் அதிகம் உள்ள நாட்கள் என்று எண்ண வேண்டும். ஆனால் ஹரியின் பெயரை விரும்புவரை விட "ஸ்ரீ" யின் (செல்வத்தின்) மேல் விருப்பம் கொண்டவரே மிக அதிகம் கடவுளை விரும்புவரை விட உலகியல் செல்வங்களின் மேல் பற்றுதல் கொண்டவரே மிக அதிகமான அளவில் காணப்படுகிறார்கள்.

கடவுள் இருந்தால் எல்லா செல்வமும் தன்னைப்போல் வந்து சேரும் என்பதை மறந்தவர்கள் இவர்கள், எல்லாவற்றிற்கும் தெய்வமே மூலகாரணம் என்பதை மறவாமல் அவரையே நினைத்து அவர் நாமத்தை பக்தியுடன் உச்சரித்து வாருங்கள்.

இதயங்கள்

கிருத யுகத்திலும் கூட கலியுக மாந்தர்கள் இருந்தார்கள். இந்தக் கலியுகத்திலும் கிருத யுகத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் வசிக்கிறார்கள் இவற்

3ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

ஒரு நாட்டின்.....

பெற்றோரின் வழிகாட்டல்

சிறுவர்களின் மனங்கள் புனிதமானவை தூய்மையானவை ஒவ்வொரு குழந்தையின் மனமும் வெள்ளை நிறப்பளிங்குக் கல் போன்றது. அதில் ஆசிரியரும் பெற்றோரும் அழகான தெய்வச் சிலையைச் செதுக்கியெடுத்தல் வேண்டும். ஒவ்வொரு குழந்தையும் அழகிய மொட்டுக்கள் போன்றவை கடவுளுக்கு அர்ப்பணம் செய்யக் கூடிய நறுமலர்களாக அவர்களை விரிவடையச் செய்தல் வேண்டும்.

பிள்ளைகளின் நடத்தை ஒழுக்கம் ஆகியவற்றை சீர் கெடுத்தல் தொடர்பான தொண்ணூறு சதவீதமான குற்றச்சாட்டுக்கும் பெற்றோரே பொறுப்பாளியாவார்.

அவர்கள் நுண்மதி ஆற்றல் இல்லாத அன்பையும் பிரித்தறிய முடியாத சுதந்திரத்தை

பிறகு காரணம் யுகங்கள் அல்ல. இதயங்கள் தான் இதயம் தூயதாக இருந்தால் எந்த யுகமாயிருந்தாலும் நமக்கென்ன? இதயத்தைப் புனிதமாக்கப் பாதுகாக்க வழிவகைகளைத் தேடுங்கள்

ஒவ்வொரு மனிதனும் தன் இதயத்தை தூய்மையாக வைத்துக் கொள்ள முயற்சி செய்து தன்னைக் காப்பாற்றிக் கொள்ள வேண்டும்

எந்த குறவும், தெய்வமும் சொந்த பந்தமும் நீ சேர வேண்டிய இடத்தில் உன்னைக் கொண்டு சேர்க்காது, நீயே தான் அதற்கான வழிகளில் ஈடுபட்டு உன் இலக்கை அடைய முயல வேண்டும்.

வழி நெடுக வழிகாட்டும் பலகைகள், நீ செல்ல வேண்டிய வழியைக் காட்டுமே தவிர அவையே உன்னைக் கொண்டு சேர்க்காது.

ஆகையால் ஒவ்வொரு மனிதனும் தன் சுயமுயற்சியினாலேயே ஆனந்தத்தைத் தேடிக்கொள்ள வேண்டும். உன் ஆத்மாவை நீயே காப்பாற்றிக் கொள்ள வேண்டும். ஒவ்வொருவரும் நல்ல ஒழுக்கமுள்ளவராக இருக்க வேண்டும் தெய்வ அநுக்கிரகம் பெற முயற்சி செய்ய வேண்டும். தெய்வத்திடம் செய்யும் பிரார்த்தனைகளில் மனதை ஈடுபடுத்துங்கள்.

தெய்வ சிந்தனை

எந்த யுகம் பிறந்தாலும், எந்த ஆண்டு வந்தாலும் இதயம் மட்டும் கருணையோடு இருக்கட்டும். அதில் தெய்வ சிந்தனை பூரணமாக நிறையட்டும். அந்த தெய்வ சிந்தனை ஒன்றை மட்டுமே வைத்துக் கொண்டு பரிபூரணமாக எதையும் சாதிக்க முடியும்.

இந்த யுகத்தைப் பற்றியெல்லாம் கவலைப் படாதீர்கள். எந்த யுகமானாலும், எந்த வருடமானாலும், எந்த நிலையானாலும், எந்தக் குழப்பமானாலும் கவலையே வேண்டாம்.

சரியான விடைகள்

1. அரிச்சந்திரன் - உண்மை
2. கர்ணன் - கொடை
3. அன்னைதெரேசா - சேவை
4. சிரகலாதன் - நம்பிக்கை
5. மகாத்மகாந்தி - அகீம்சை
6. தர்மர் - தர்மம்
7. ஏகலைவன் - குருபக்தி

யும் சிறுவர்களுக்கு வழங்குகின்றார்கள். வீடுகளே குழந்தைகளுக்குரிய முதலாவது பாடசாலை, அங்கு அவர்கள் பிரார்த்தனை பணிவு பிறருக்குச் சேவை செய்தல் முதலிய விழுமியங்களை மனத்திலே பதியச் செய்தல் வேண்டும்

தெய்வ அநுக்கிரகம் மூலம் எதையும் சாதித்து விடமுடியும்

புதுமை

இந்தப் புது வருடத்தில் நீங்கள் ஒன்றைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள் இது போல் பல புதிய வருடங்கள் வந்து போய் விட்டன. ஆனால் உங்கள் மனதில் எந்த மாற்றமும் ஏற்படவில்லை. ஒவ்வொரு வருடமும் நீங்கள் உங்களை முன்னேற்றப் பாதையில் மாற்றிக் கொள்ள வேண்டும்

சத்தியத்தைப் பேசி, தாராளமான மனத்துடன் தானம் செய்து, சத்சங்கத்தில் இணைந்து சத்விஷயங்களை ஸ்ரவணம் செய்வதன் மூலம் நம் மால் கலியின் விளைவுகளை வெல்ல முடியும்.

- பாபா -

பட்சணங்கள் சாப்பிட்டுப் புதுவருடத்தைக் கொண்டாடுகிறீர்கள் என்றாவது ஒருநாள் கூட இனிப்பு செய்து சாப்பிடலாம் ஏன் புது வருடம் வரை காத்திருக்க வேண்டும்.

புதிய வருடத்துக்காக காத்திருக்க அவசியமில்லை. ஒவ்வொரு கணமும் கூட புதுமையானது தான் அதனால் ஒவ்வொரு கணமும் இதயம் மலர வேண்டும் மனமும் படிப்படியாக மலரத் தொடங்கும் இது தான் புதிய வருடத்துக்கு உண்மையான அர்த்தம் ஆகும்.

எப்போது உங்கள் இதயத்தில் ஒரு புதிய புனித உணர்வு உருவாகிறதோ அப்போது பிறக்கிறது புதுவருடம்.

தலைவர் உரை.....

2ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

மேலும் சிறார்கள் மத்தியில் போட்டி மனப்பான்மையை ஒழிக்க வேண்டும் என்ற நோக்காகவே இன்று விளையாட்டுப் போட்டியில் முதற் பரிசு இரண்டாம் பரிசு பெற்றவர்களுக்கு மட்டுமன்றி சிறார்கள் மத்தியில் எதுவித போட்டிகளும் மனக்கசப்புகளும் ஏற்படுவதை தவிர்க்கும் முகமாக பரிசுப் பொருள் எல்லோருக்கும் ஒன்றாகவே வழங்கப்படுவதாகவும் கூறினார்

இந்நிகழ்ச்சிக்கு வடபிராந்திய சத்யசாயி நிறுவன ஆன்மீக இணைப்பாளர், கல்வி இணைப்பாளர், பொருளாளர், பதில் சேவை இணைப்பாளர் ஆகியோரும் கலந்துகொண்டு சிறப்பித்தனர்.

நீங்களும்



கேட்கலாம்



நால்வகை ஆஸ்ரமங்கள் பற்றிய வினா விடை

பக்தர்:- ஸ்வாமி! ப்ரம்மச்சர்யம், கிருஹஸ்தம், வாஸப்ரஸ்தம் சந்யாசம் ஆகிய நான்கு ஆஸ்ரமங்களுள் அடிப்படையில் முக்கியத்துவம் பெற்றது எது?

பாபா:- உயிர்களனைத்தையும் பிராணவாயுவை (உயிர் அளிக்கும் மூச்சு) சார்ந்துள்ளன. அதைப் போலவே ஆஸ்ரமங்கள் அனைத்தும் கிருஹஸ்தனைச் சார்ந்திருக்கின்றன. மற்ற ஆஸ்ரமங்களுக்கு உணவும் நீரும் ஓய்வும் அளித்து அவற்றைப் பாதுகாப்பவன் அவன். வேதபாடங்களை மேம்படுத்துபவனும் அவனே. எனவே கிருஹஸ்தாஸ்ரமமே மிகமிக முக்கியமானது தனது ஆஸ்ரம தர்மத்தை மிக்க முனைப்புடன் பின்பற்றும் கிருஹஸ்தன் மாபெரும் மரியாதைக்குரியவன் என ஸ்ருதிகளும் நாரத பரிவராஜ கோபநிஷத்தும் மனுதர்ம சாஸ்திரமும் முழங்குகின்றன.

பக்தர்:- ஆனால் ஸ்வாமி! சந்யாசி, கிருஹஸ்தனை விடச் சிறந்தவன் என்று சிலர் சொல்லுகிறார்களே இது எந்த அளவிற்கு உண்மை?

பாபா:- ஆஸ்ரமம் எதுவாக இருப்பினும் அந்த நபர் அவனுக்குரிய தர்மத்தைப் பின்பற்றி வீடு பேற்றை அடைய உறுதியுடன் பாடுபடுவானாகில் அவனால் அதை அடைய இயலும். அதில சந்தேகமில்லை. ஆதம் ஞானத்தை அடைய இந்த ஆஸ்ரமத்திலிருந்து இன்னொன்றுக்குத் தாவ வேண்டிய அவசியம் இல்லை. அனைத்துமே அதை அளிக்கக் கூடியவைதான். இதில் உயர்வு தாழ்வு என்று எதுவுமில்லை. நடத்தையும் பண்பாடும் தான் உயர்வு தாழ்வு எனும் முத்திரை பெறக்கூடியது.

பக்தர்:- ஸ்வாமி கிருஹஸ்த ஆஸ்ரமம் பந்தப் படுத்துகிறது. பிரம்மச்சர்யமும் சந்யாசமும் விடுவீக்கின்றன என்று அவர்கள் சொல்லுகிறார்கள் இப்படிப்பட்ட கருத்து எப்படி உருவானது?

பாபா:- இதை நான் ஏற்றுக் கொள்ளமாட்டேன் ஏன்? சாத்திரங்களைக் கற்றவர்கள், அடிப்படையான ஆன்ம தத்துவத்தில் நிலை பெற்றவர்கள் ஆகியோருடன் சட்டப்படி சொத்து சம்பாதிப்பவனும் விருந்தினரை மதித்து உபசரிப்பவனும் சேவை செய்து சுக மனிதர்களை மகிழ்விப்பவனும் கூட ஆதம் ஞானத்தில் நிலை பெற்றவர்கள். சந்யாசி அல்லது ப்ரம்மச்சாரியாக இருப்பதனால் மட்டும் ஒருவன் பிறப்பு, இறப்பு எனும் கடலைக் கடந்துவிட இயலாது. உயர்ந்த பாரம்பரியம் துறவு நிலை அடைதல், சந்யாச அந்தஸ்து, ஆழ்ந்த நூற்புலமை ஆகிய அனைத்துமே தாமாக உதவிடமாட்டா. அவற்றுடன் கூட, நம்பிக்கையுடன் உறுதியுடன் ஸ்வதர்மத்தைப் பின்பற்றல் வேதம் அல்லது பகவத்கீதை முதலிய சாத்திரங்களைக் கற்றல் ஜபம் தியானத்துடன் கூடிய ஒழுக்கம் மிக்க ஆன்மீக வாழ்க்கை ஆகியவையும் அவசியமாகும்.

பக்தர்:- ஸ்வாமி தன்னை ரட்சித்துக்கொள்ள நான்கு ஆஸ்ரமங்களைச் சேர்ந்த ஒவ்வொருவரிடமும் இருக்க வேண்டிய சிலங்கள் யாவை?

பாபா:- ஒரு சாதகருக்குரிய அடிப்படையான தர்மம் பத்து சிலங்களைக் கொண்டது. தயை, அஸ்தேயம், தீ, வித்யா, சத்யம், இந்திரிய நிக்ரஹம், செளச்சம், சஷமம், த்ருதி, அக்ரோதம் இந்தப் பத்தையும் எந்த ஆஸ்ரமத்தைச் சேர்ந்தவராக இருப்பினும் வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். இந்தப் பத்தும் நீங்கள் எங்கிருப்பினும் உங்களைக் காப்பாற்றி விடும். இவற்றைப் பெறாவிடின் அவரது ஆஸ்ரமம் எதுவாக இருப்பினும் அவருடைய வாழ்க்கை விண்ணாதே. ஒருவருடைய வாழ்வின் அன்றாட நடைமுறை அத்யாவசியமான ஒன்று; அது இந்தப் பத்து இயல்புகளைப் பிரதிபலிப்பதாக இருக்க வேண்டும். அர்ச்சனைத் தொடுத்த வினாவிற்கு இந்த பதிலைத்தான் ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் அளித்தார்.

பக்தர்:- கிருஹஸ்த ஆஸ்ரமத்திலிருந்து அல்லது இல்லற நிலையிலிருந்து மோக்ஷம் அல்லது வீடுபேற்றை அடைந்த மகான்கள் எவரேனும் இருக்கிறார்களா?

பாபா:- ஜனகர் அஸ்வபதி தீரீபன் முதலியோரை க்ருஹஸ்த நிலையிலிருந்து மோக்ஷம் அடைந்தோர்க்கு உதாரணமாகக் கூறலாம்.

பக்தர்:- ஸ்வாமி! ப்ரம்மச்சர்ய நிலைக்குரிய கடன்களை மனிதன் நிறைவு செய்ய வேண்டும் என்றும் அதன் பின் க்ருஹஸ்த நிலையைக் கடந்து வாஸப்ரஸ்த நிலையை அடைய வேண்டுமென்றும் அங்கே அதற்குரிய கட்டுப்பாடுகள் நியதிகள் அனைத்தையும் பின்பற்றிய பின் முழுத்திறவு எனும் இறுதிநிலையான சந்யாசத்தை அடைய வேண்டுமென்றும் அங்கே அதற்குரிய கட்டுப்பாடுகள் நியதிகள் அனைத்தையும் பின்பற்றிய பின் முழுத்திறவு எனும் இறுதி நிலையான சந்யாசத்தை அடைய வேண்டுமென்றும் கூறுகின்ற ஸ்ருதியின் நெறி முறைகளைக் கச்சிதமாகப் பின்பற்றுவது அவசியமில்லையா? வரிசைப்படி வராமல் நேரடியாக ஒருவர் சந்யாசம் மேற்கொள்ள முடியுமா?

பாபா:- நல்லது பொருள் பற்றிலிருந்து எப்போது விடுபட்டாலும் சந்யாசம் மேற்கொள்ளலாம் அப்படி ஒரு வாய்ப்பு இல்லையெல் மனிதன் வீழ்ச்சி அடைவது உறுதி. உனது ஆஸ்ரமம் எதுவாக இருப்பினும் முழுத்திறவு அடைந்து விட்டால் அந்த நொடியே நீ சந்யாச நிலையைய அடையலாம். முதல் மூன்று ஆஸ்ரமங்களின் நிலைகளை வரிசைப்படி கடக்கவேண்டுமென்று கட்டாயப்படுத்தும் விதி எதுவும் இல்லை இப்படிக்கூறுவதும் ஸ்ருதியின் விதிதான் அதற்குரிய காரணம் என்னவெனில் தூய்மைக்குரிய மற்ற ஆஸ்ரமங்களின் கடுமையான பயிற்சியை அந்தத்

தூய ஆன்மா முன்பிறவிகளிலேயே அவரிடமிருந்து அழிவு மனப்பான்மை வேருடன் களையப்பட்டு விட்டது முன்னேற்றும் மனப்பான்மையும் மேம்படுத்தும் மனப்பான்மையும் தளர்நகிருக்கின்றன.

சிறுகதை கவிதைப் போட்டி

இறைதூதனின் ஒருவருட ஆண்டு நிறைவை முன்னிட்டு நடாத்தப்பட்ட கவிதை, சிறுகதைப் போட்டிக்கு ஆக்கமும் ஊக்கமும் தந்த வாசகர்களுக்கு எங்கள் நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம். போட்டிக் கான உங்கள் ஆக்கங்கள் பரிசீலனையில் உள்ளன. விரைவில் அவற்றின் முடிவுகள் வெளியிடப்படும் என்பதை அறிவத்தருகிறோம்.

ஆசிரியர் குழு

பக்தர்:- அப்படிப்பட்ட மாற்றம் கடந்த பிறவிகளில் ஏற்பட்டிருக்கிறது. என்பதை நாம் தெரிந்து கொள்வது எப்படி? ஒரு ஆஸ்ரமத்தை விடக்கி மற்றொன்றைக் 'கடைப்பிடிக்கலாம்' என்பதற்குரிய அடையாளங்கள் ஏதாவது இருப்பின் அவற்றை தயவு செய்து எனக்கு தெரிவிப்பீர்களா?

பாபா:- மேற்படி மூன்று ஆஸ்ரமங்களில் ஒருவர் நாட்டமில்லாமல் அல்லது பற்றில்லாமல் அல்லது கவரப்படாமல் இருப்பின் அதுவே ஒரு தெளிவான அடையாளம் தான். கடந்த பிறவியில் பற்றின்மை வலுப்பெற்றிருந்தால் அவர் நாட்டமில்லாதவராக இருப்பார் ஆகமா ஒன்றே உண்மையானது எனும் விழிப்புணர்வைப் பெற்றிருப்பதால் அவர் முதல் மூன்று ஆஸ்ரமங்களில் பற்றில்லாதவராக இருக்கிறார் துறவு மனப்பான்மை தோன்றிவிட்டால் மூன்று கடந்து உலக வாழ்வை அவர் விட்டு விடலாம். இதை ஸ்ருதி அனுமதிக்கிறது. ஆனால் சந்யாசம் வழங்கும் ஒருவர் அதை ஏற்கும் நபர் புலப்பற்றும் துடிப்பும் இல்லாதவராக இருக்கிறார் என்பதை முழுமையாகச் சோதித்து மனநிறைவு பெற வேண்டும். மனக்குழப்பமில்லாத அல்லது வருத்திகள் இல்லாத ஒருவருக்குத் தான் சந்யாசம் வழங்கப்பட வேண்டும். அவர்கள் மட்டுமே பற்றற்றவர் எனக் கருதப்படுவர். அந்த அடியாகும் தனது மனச் சாட்சி தமோ, ரஜோ, சாத்வீகக் குணத்திலிருந்தும் விடுபட்டிருக்கிறதா என்று தன்னைத் தானே சோதித்துக் கொள்ள வேண்டும் அப்படி விடுபடாவிடின் அவர் தனது சந்யாச வீரத்ததைத் தகர்ப்பதுடன் எதையும் ஏற்றுக் கொள்ள இயலாமல் ஒதுக்கப்படுவார் அத்துடன் அந்தச் சமையால் தன்னைச் 'சிதைத்துக் கொண்டு மோசமான முடிவையும் அடையலாம்.

ஆதாரம்; ப்ரச்சனோத்தர வாஷ்னிணி

இப்பத்திரிகை மாளிப்பாய் பகவான் ஸ்ரீ சத்ய சாயி சேவா நிலையத்தினால் கே. கே. எஸ். வீதி, பூநாறிமரத்தடி, ஸ்ரீ சாயி அச்சகத்தில் அச்சிடப்பெற்று 10 - 04 - 1992 வெளியிடப்பட்டது.