

கூட்டுறவுச் சங்கங்களின்

வினநைத்திறன் அல்லது உற்பத்தித்திறன் என்பது ஒரு வேலையை அல்லது சேவையைச் சிறப்பாக ஆற்றுவதைக் குறிப்பு தாகும். உற்பத்தி என்பது வேறு உற்பத்தித்திறன் என்பது வேறு. உற்பத்தி நடைபெறும் எல்லா இடங்களிலும் உற்பத்தித்திறன் இருப்பதாகக் கூறமுடியாது. உற்பத்தி என்பது பொருள் அல்லது சேவையின் வெளியிட்டைக் குறிக்கும். ஆனால் வெளியிட்டை உள்ளிட்டால் வகுக்க வருவது உற்பத்தித்திறனாகும். ஒவ்வொரு உற்பத்தியிலும், சேவையிலும் உற்பத்தித்திறன் உத்திகளைப் பாவித்து வெளியிட்டை அதி கரிக்க அதிகரிக்க அதனால் இலாபம் அல்லது பிரதிபலன்கள் அதிகரிக்கும். Efficiency என்பது வினநைத்திறன் ஆகும். Effectiveness என்பது பயனளிக்கக் கூடிய வினநைத்திறனாகும். இவ்வினநைத்திறனும், பயனும் ஒன்றினைந்து செயற் படும்போதுதான் உற்பத்தித்திறன் உருவாகின்றது. அது போலவே தரமும் (Quality), அளவும் (Quantity) சேர்ந்து இயங்கும்போதுதான் உற்பத்தித்திறன் உருவாகிறது. இங்கே தரம் என்பது பொருட்களின் தரம், குணம் மட்டு மன்றி மனிதமனம், மகிழ்ச்சி, சுடுபாடு என்பவற்றையும் உள்ளடக்கும். இன்று பல்வேறு அமைப்புக்களும் உற்பத்தித்திறன் Productivity என்ற பதத்திற்கு மதிப்பளிக்கின்றன. உற்பத்தித்திறன் நடைமுறைகளைப் பேணும் பல்வேறு தனியார் நிறுவனங்களும் மிகுந்த வளர்ச்சி பெற்று வருகின்றன. உற்பத்தித்திறனால் ஏற்படும் வளர்ச்சியினை அவநாசித்து நாழும் கூட்டுறவு அமைப்புக்களை முயற்சிகளை மேற்கொள்ளவேண்டும்.

இன்று தீறந்த பொருளா
தாரக் கொள்கையின் ஊடாக
கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் தனியுரை
மைத் தன்மையிலிருந்தும் விடு
பட்டு போட்டி வியாபாரத்தீற்கு
முகம் கொடுக்கவேண்டியுள்ளன.
இப்போட்டி வியாபாரம் தேசிய
மட்டத்திலும் உலகளாவிய ரீதீ
யிலும் வியாபித்து நிற்பதுடன்,
தொடர்பாடல் துறையின் அபரித
வளர்ச்சியினால் உலகமயமாதலில்
ஊடாக உலகம் கருங்கி போட்டி

பல்வேறு பிரச்சினைகளின் மத்தியில் செயற்பட்டு வரும் கூட்டுறவு நிறுவனங்களைக் கட்டியியழுப்புவதற்கு வினைத்திறன் உள்ள ஆளனி அவசியமாகும். உலக மயலாதலின் மூலம் உலகம் கருங்கி போட்டி அதிகரிக்கிறது. போட்டி வியாபாரச் சூழலில் சாவல்களுக்கு முகம் கொடுத்து நின்று நிலைப்பதற்கு அவற்றை வினைத்திறன் உள்ள நிறுவனங்களாக மாற்றியமைக்கவேண்டும்.

நிலைமையும் அதிகரித்து வருகின்றது. இப்போட்டி வியாபாரச் சவல்களுக்கு முகம் கொடுத்து நின்றுள்ளீலக்க முடிகிறது. ஆனால் கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் இவ்வபாய் மார்க்கங்களைக் கைக்கொள்வதில் மல் மட்டுப்பாடுகளுடன் செயற்பட வேண்டியள்ளன. வறிய, பொருளாதார நலன்கள் குறைந்த பல தரப்பட்ட மக்களுக்கு பல்வேறு நன்மைகள் பயக்கும் நிறுவன மாக கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் செயற்பட வேண்டியள்ளது. இச் சங்கங்களை பல்வேறு பிரச்சினைகளின் மத்தியிலும் பலம் உள்ள நிறுவனங்களாகக் கட்டியெழுப்ப வேண்டியதன் அவசியம் பல்வேறு கொள்கைகளையுடைய அரசுகளாலும் கூட்டுறவு அமைப்புக்களாலும் இன்று உணரப்பட்டு வருகின்றது. இவ்வாறு யன் தரும் வகையில் அமைந்த மக்கள் அமைப்பாகிய கூட்டுறவு நிறுவனங்களைப் பாதுகாக்க வேண்டுமாயின், அவற்றை வினைத்திறன் மிகக் நிறுவனங்களாக மாற்றி அமைக்க வேண்டியது சம்பந்தப்பட்ட சகலரதும் பொறுப்பாகும். இவ்வகையில் இலங்கைக் கூட்டுறவு அமைப்புக்களில் காணப்படும் பல்வேறு குறைபாடுகளை ஆராய்ந்து அவற்றினை எங்களும் வினைத்திறன் வாய்ந்த நிறுவனங்களாக மாற்றலாம் என சுருக்கமாக ஆய்வதே இக்கட்டுரையின் நோக்கமாகும். கூட்டுறவு அமைப்புக்களில் கரணப்படும் முகாமைச்சர் துறையுட்டுகள் மானவை நட்டத்தில் இயங்குகின்றன. வடக்கு - கிழக்கு மாகாணத்தைப் பொறுத்தமட்டில் இங்களின் சங்கங்களில் 55%க்கும் மேற்பட்டவை இலாபகரமான அல்லது இலாப நட்ட புள்ளி நிலையில் இயங்கும் சங்கங்களாகக் கருதப்பட்ட பொழுதிலும் அன்மைய புள்ளி விபரங்களின் படி வடக்கிழக்கிலும் 75%மான சங்கங்கள் பல்வேறு முகாமைப் பிரச்சினைகளை எதிர்நோக்கும் வகையிலேயே அமைந்துள்ளன. இந்நிலைமைக்கு அரசியல் குழந்தைகளுடன் நிர்வாகச்சிக்கல்களும் பிரதான காரணமாக

வினைத்தி

வினாத்திறன மேம்பகுதி

அரசியல், சமூக, பொருளாதார தொழில்நுட்ப மாற்றங்களை அனுசரித்து நுகர்ச்சி வியாபாரத்தில் மட்டும் தங்கியிராது புதிய தொழில் முறைகளில், உற்பத்திகளில் சிறிய அளவிலாவது சடிப்பு கூட்டுறவு நிறுவனங்கள் தமிழ்மைத் தாமே தயார்படுத்திக்கொள்ளவேண்டும்.

வதனாலும் சம்பளம் அதிகரித்துச் செல்லும் நிலை ஏற்படுகிறது. வாகனங்களைக் கையாளும் பொழுது உரிய கட்டுப்பாடுகள் பின்பற்றப்படாமலினால் வாகன உதிரிப்பாகங்களுக்கெனவும், திருத்தச் செலவுகளுக்கு கெனவும் பெருந்தோகைப் பணத்தைச் செலவிட வேண்டியுள்ளது. வாகனங்களிலிருந்து உச்ச பல்லைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியாதிருப்பதுடன், தேவைக்கு அதிகமாக வாகனங்களை வைத்திருத்தல் வாகனச் செலவுகள் அதிகரிக்கக் காரணமாகின்றது. இத்தகைய அதிகரித்த செலவுகளால் சங்கங்களில் நட்டம் அல்லது இலாபம் குறைவடைதல் தொடர்ந்து நிகழ்கிறது. சங்கங்கள் ஒவ்வொன்றும் இச் செலவுகள் குறித்து தெளிவான தால் அவற்றில் 80% நடைமுறை மூலதனம் 20%மான பொருட்களில் மட்டுமே முதலிடப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம். அங்காறே சங்கி கோணஸ்வரன் சீரேஷ்ட முகாமைத் துவ ஆலோசகர்

கூட்டுறவுச்சங்கங்களுக்கு கிடைக் கின்ற மேலதிகம் அங்கத்தவர் அல்லாதவருடன் செய்துகொள்ளப்பட்டு. கொடுக்கல் வாங்கல்களுக்கு ஊடாகவும் பெறப்படுகின்றது. எனவே இத்தகைய மேலதிகத்தினை அங்கத்தவர்கள் தாம் பகிர்ந்துகொள்ள முடியாது. அவ்வாறான மேலதிகங்கள் சங்கத்தின் எதிர்கால வளர்ச்சிக்காகவோ அல்லது பிரதேசசமூக பொருளாதார அபிவிருத்திக்கோ பயன்படுத்தப்படலாம். இத்தகைய கோட்பாடுகளை கூட்டுறவு நிறுவனங்கள் கடைப்பிடித்தல் வேண்டுமென இக்கொள்கை வலியுறுத்தி நிறகின்றது.

4. இறைமையும், சுதந்திரமும் ஜனநாயக அமைப்பான கூட்டுறவு அமைப்பு நன்கு இயக்க வேண்டுமென்றால் அங்கு மழுமையான சுயாட்சி நிலவு வேண்டும். சுயாட்சி என்பது நிறுவனத்திற்கு எந்தவிதமான பிரப்பந்தங்களும் இருக்கக் கூடாது. அங்கத்தவர்கள் சுயானீமாகத் தொழிற்பட்டு சங்கத்தினுடைய தொழிற்பாடுகள் தொடர்பாக ஜனநாயக முறையில் தீர்மானங்களை மேற்கொண்டு நடைமுறைப்படுத்துவதைக் குறிக்கும் அந்தந்த நாடுகளின் அரசுதலையீடுகள் மற்றும் வெளிச்சக்திகளின் தலையீடுகள் என்பன கூட்டுறவின் தனித்துவத்தினையும் கூட்டுறவின் சிறப்புக்களையும் பாதிக்கக்கூடியதாக இருக்கும். இக்கூட்டுறவு அமைப்புக்கள் சுயாதீனமாக, சுயாட்சியடையவையாக, சுதந்திரமாக இயங்கவேண்டிய அவசியம் உணரப்பட்டமையால் இக் கொள்கை புதிய கூட்டுறவுக் கொள்கையாக உருவாக்கப்பட்டு பிரகடனப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. கூட்டுறவு அமைப்புக்கள் தனித்துவம் உடையவையாகத் திகழ்வேண்டுமாயின் எத்தகைய சக்திகளின் தலையீடும் கூட்டுறவின்பால் இருக்கக்கூடாதெனவும் அவை சுயாட்சி உரிமையுடனும் சுதந்திரமாக செயற்படவேண்டுமென்பதையும் இக்கொள்கை வலியுறுத்தி நிற்கின்றது.



பாழ்ப்பானம் வைத்தீஸ்வராக் கல்லூரியில் நடத்தப்பட்ட
கண்காட்சியில் முதலாம் இடம்பெற்ற சுன்னாகம்
ப.நோ.கு.சங்க பழாசத் தொழிலகத்திற்கான யரிசிகளை
ஒன் முதலமையாளுமிடம் வெங்கல்ரூப்

© கலைநிலைக் கழகமுகைப்பி

பக்கம் - 02

Digitized by மூலாட்சியம் வளர்ச்சி மன்றம்.
mooladham.org | aavanaham.org

ଓক্টোবর - 2003

பூர்வாத அரித்தங்கள் - 5

நாம் ஒன்றை நினைக்க தெய்வம் ஒன்றை நினைக்கின்றது. எமது நினைவுகள் தவறுதலாயிருக்கும் போது பழியை தெய்வத்தின் மீது சுமத்துக்கீர்ஜோம். மகிட ஷுடைய அறியாகை இதுவரை புரியாத அர்த்தமாகவே யிருக்கின்றது!

யாரோ,

கீழ்வானில் நிலா வின் பவனி ஆரம்பமாகியிருந்தது. இடைக்கிடையே தெருவில் செல்லும் உழவு இயந்திரங்களின் இரைச்சல். மேய்ச்சலுக்குச் சென்றுவிட்டு தாமதமாகி பட்டி திரும்பும் கறவை இனங்களின் 'அம்பா அம்பா' என்ற ஒலிகள். வானவிளிம்பிலிருந்து மேலெழுந்து கொண்டிருந்த அழகுநிலவின் ஸ்ரீ கோலக்காட்சியைப் பார்த்துக்கொண்டு சோகமேடுவாக நின்றிருந்தாள் நளினி. புற அரவங்கள் எதுவும் அவனுடைய தனிமையை ஈர்க்கவில்லை. காலையில் நடந்த நிகழ்ச்சிகள் அவளைக் குழப்பிலிட்டிருந்தனவாயினும் சென்றத்தர்யாவின் சாதுரயமான பேச்சாலும் செயலாலும் ஓரளவு மனுமைதி பெற்றிருந்தாள்.

அறையில் பாடசாலைக் குறிப்புகள் கிலவற்றை எழுதி முடித்துவிட்டு கட்டிலைத் திரும்பிப் பார்த்த சௌந்தர்யா அங்கே நளினியைக் காணாது எழுந்து வெளியே வந்து பார்த்தாள். நிலவோளியில் அவள் நின்ற தோற்றும் சினிமாக்காட்சிகளில் வரும் தேவதைகளை நினைவுட்டுவதாகவிருந்தது. சப்தம் செய்யாமல் அடிமேல் அடிவைத்து அவளை நெருங்கி அவனுடைய மென்தோளில் கரம்பதித்து "நளினி" என்றாள். அவள் கரத்தை தன் கரத்தால் பற்றி "ரீசர்" என்று அழைத்தவாறே அவள் தோளில் சாய்ந்து விம மினாள்.

"இப்ப எதுக்காக அழுகின்றாய்? அதற்குள் என்ன நடந்து விட்டது நளினி? நேஎன்ன குழந்தையா?" என்று கேட்டு அவள் முகத்தைத் திருப்பி விழிகளில் பணித்து நின்ற நீரை தன் மென் தளிர்க்கரங்களால் தட்டிவிட்டாள்.

"நான் முன்பு செய்த புண்ணியமோ என்னவோ நீங்கள் என் கூட தங்க வந்தது. அதைத்தான் நினைத்துக்கொண்டு நின்றேன்" என்று மென்னகை செய்தாள்.

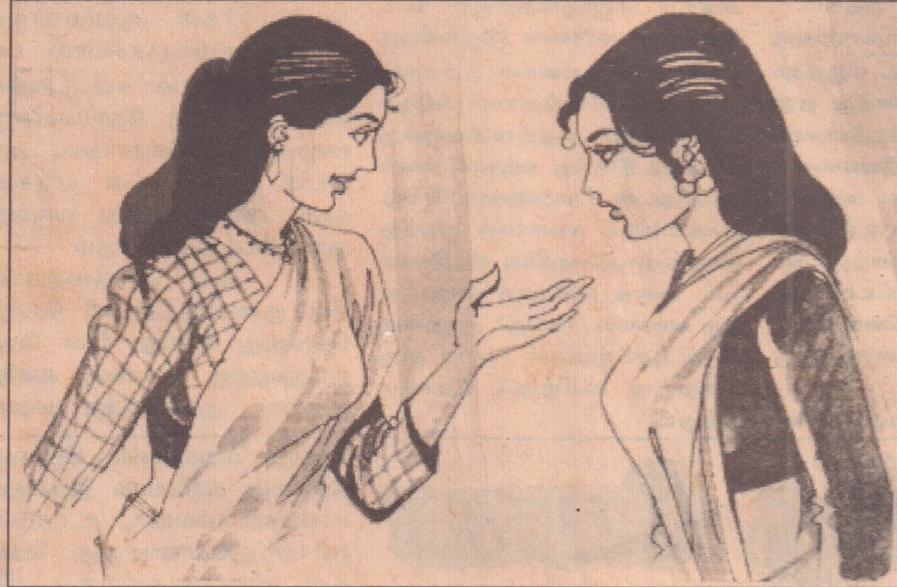
"பைத்தியம் பைத்தியம். இது ஒரு பெரிய விடயமா நளினி. நேயே ஆறுதலாகச் சிந்தித்திருந்தால் அப்பாவுக்கு நேரே ஆறுதல் சொல்லி அனுப்பியிருப்பீர். விடயம் தெரியாமல் நானும் முதலில் திகைத்துப் போனேன். அப்பும் நீர் சொன்ன பின்புதான் அமைதியடைந்தேன்."

"என்ன இருந்தாலும் சுகன்யா இப்படிச் செய்திருக்கப்படாது இல்லையா?"

"உண்மைதான். ஆனாலும் கொஞ்சம் விட்டுக் கொடுத்து சிந்தித்தால் அவளையும் தவறுதலாகச் சொல்ல முடியாது இல்லையா?"

"ரீசர் நீங்கள் என்ன கூறவருகின்றாள் என்பது எனக்குப் புரிகின்றது. நான் யூனி வசிற்றிக்குப் போக முடியாது தொழிலுக்கு வந்தேன். அதற்காக அவனுக்குப் போகக் கிடைத்த சந்தர்ப்பத்தை விட்டிட்டு அக்காவுக்கா விட்டிட்டு அம்மாள் பார்வதி அவர்களுக்கு சம்பமாக வந்து உட்கார இருக்கு உங்கள் நியாயம் நான் கல்யாணம் செய்யவில்லை என்பதை அறியாகை இதுவரை போல்லவா இருக்கு உங்கள் நியாயம் நான் பார்வதி அவனுக்கின்றாள்?"

"நளினி உன்னை சாதாரணமாகத்தான் நினைத்தேன். மிஸ்டர் சிதம்பரநாதன் தான் முறையாக எட்டோபோட்டிருக்கின்றார். சுகன்யா செய்தது தவறுதான் முடிந்த விடயத்தை இனி என்ன செய்யமுடியும்? காதும் காதும் வைத்தாற் போல ஏதாவது செய்து விட வேண்டியது. இதனால் உன் விடயத்துக்கு எந்த இடையூறும் வந்து விடாது. அப்பா அம்மாவை இங்கேயே அழைத்து முருகன் கோயிலிலேயே அமர்க்களமாக திருமணத்தை நடத்திவிடலாம். நீ ஒன்றுக்கும் யோசிக்காதே"



ஏதும் சொல்வாய் என்று பார்த்தேன். ரீசராவது சொல்வார்கள் என்று பார்த்தேன். இரு வரும் என்னை அந்நியமாய் நினைச்சிட்டியள் போலிருக்கு. எனக்கு மனம் கேட்குதலில்லை. அதுதான் வந்தனான். என் வீடில் நடக்கும் விசயம் பிறர் சொல்லி நான் கேட்கவேண்டியும்கீர்க்கீர்ச்சர்" என்று ஒருவாறு முற்றுப்புள்ளி வைத்தாள்.

"மாமி நளினி உங்கள் வீட்டுப்பிள்ளை போலத் தானே உங்களுக்குச் சொல்லலாம் மலிருப்பாளா? மிஸ்டர் சிதம்பரநாதன் இப்போதைக்கு கதையை வெளிவிட வேண்டாம் என்று கூறினார். அதுதான் சொல்லவில்லை" என்றாள் சௌந்தர்யா.

"ஊர்வாயை முடினாலும் மிலஸ் செல்லையா ரீசரின்றை வாயை யாராலும் எடுத்து ஒவ்வொன்றாக வெளியே

நல்ல காரியம் செய்து பார்க்க உனக்கு ஒரு..." என்று இடையில் நிறுத்திவிட்டு சிரித்தார். "பின்னே இருக்காதா? மாப்பிள்ளை என் அண்ணன் மகன். சங்கிலிக் கோர்வையாக எங்கள் உறவுகள் தொடரணும் என்று ஆசைப்பட்டேன். ஏதோ கடவுள் கிருபையால் ஒருமாதிரியாய் அண்ணியும் சம்மதித்திட்டா. அதனால்தான் எனக்கு ஒரே மகிழ்ச்சி" என்று முகம் மலரச் சிரித்தாள்களம்.

"கனகம் மகனும் மருமகனும் வருகினம்" என்றார். அவர்களை வரவேற்க கனகம் வெளியே சென்றாள். சிவலிங்கம் வாத்தியார் மேற்சட்டையை கழற்றி கொடியில் போட்டுவிட்டு முகம் கழுவச் சென்றார்.

கனகத்தின் அண்ணன் மகன் வெளிநாட்டிலிருந்து வந்திருந்தான். அவனுக்கும் சௌந்தர்யாவுக்கும் கல்யாணத்தை நித்சயம் செய்துவிட வேண்டும் என்று கனகம் தன் அண்ணனைப் பிழித்துக்கொண்டாள். அவரும் சிரி என்று ஒப்புக்கொண்டு அன்றைக்குப் பேசி நித்சயப்படுத்துவதற்கு வருவதாகத் தெரிவித்திருந்தார். உறவுக்காரர்களாயிருந்தபோதும் பெரியவர்கள் கூடிக் கலந்து பேசித்தானே நித்சயம் செய்து வழைப்பாக வெளியே

வைத்துவிட்டு

"வாழைப் பழம் வாங்கி வரவில்லையா" என்றாள்.

"கனகம் அங்கே நல்ல பழம் இல்லை கணேசனை அனுப்பி ஆஸ்பத்திரியாடிக் கடையிலை வாங்கிவரச்சொல்" என்று கூறிவிட்டு

தோடார் நூறாண்

நாற்காலியில் உட்கார்ந்தார்.

"சௌந்தர்யா இன்னும் வரவில்லை.

சிலசமயம் வராது விட்டுவிடுவாளோ தெரியலையே"

"பஸ் பிந்தியிருக்கும் எப்படியும் வந்துவிடுவாள். நீசும்மா அலட்டிக்காமல் இருக்கனகம்."

"அவளையும் கூப்பிடுக்கனகம் பெடியனும் அவளைப் பார்க்கனும் என்று அண்ணர் சொல்லியுள்ளார். அவள் வந்தால் நன்றாயிருக்கும்."

"உனர் கல்யாணத்தன்று கூட நீ இவ்வளவு சந்தோஷமாயிருந்ததில்லை கனகம். இப் பூங்கு பத்து வயது குறைந்த மாதிரியிருக்கிறாய்"

"சும்மா இருங்கள். பிள்ளைக்கு கல்யாணம் என்றால் பெற்ற மற்று மனம் எப்படிப் பூரிக்கும் என்று தெரியாதாக்கும்"

"இது உங்கள் வீட்டுக்கேடுக்கலை ஒரு கல்யாணமாச்சே அதுதான்

வது வழக்கம். அதற்கான ஏப்பட்டில் கனகம் சுடுபட்டு ஒவ்வொருவரையும் வேலை வாங்கிக் கொண்டிருந்தாள்.

அதேசமயம் வாழைப் பழம் வாங்கச் சென்ற கணேசன் சன் வந்து சேர்ந்தான். அதேசமயம் வாழைப் பழம் வாங்கச் சென்ற கணேசன் வந்து சேர்ந்தான்.

கேள்வியுணந்தன்

வங்கி வந்த சொய்பின் பாக்கை தாயிடம் கொடுத்துவிட்டு,

"அம்மா அக்காவைப் பார்த்தேன். அவ வந்த பஸ் அக்கிடார்கி விட்டதாம். காயப்பட்டவர்களை வானில் கூட்டி வந்தவையாம்" என்று மேலும் ஏதேதோ கூறினான்.

"அவள் ஏன்டா ஆச்ச? சொல்லித் தொலையேன்டா" என்று தலையிலிட்டு கன்னீர் விட்டாள் கனகம்.

(வளரும்)

இவுக்கியக் காட்சிகள்

நாடும் தலைவனும்

நல்லாட்சி, நல்லெழுக்கம், அருளுமதான் சுமதாயத்தை தாங்கும் தான் கள் என்ற நம்பிக்கையடையவன். நற்ஞனங்களின் உறைவிடமாகவும், அன்பு செலுத்துவதில் பெற்ற தாயைப் போன்றும், நன்மை செய்வதில் தவக்கையும், தீவிரமாக வெண்ணாக நினைவுத் தலைவனும் செய்யனும் என்று கூறினார்" மூலம் பிறக்கின்றீர்கள். உங்கு தாய் போல பாதுகாப்பாயிருக்கின்றீர்கள். உங்கள் வீடில் வைத்தே கல்யாணம் செய்வதாகத்தான் நள

சுன்னாகம் பல நோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கத்தினால் நடத்தப்படும் யாழ்ப்பானம் - சுன்னாகம் யூரசுத் தொழிலகம் (ஐசி) தொடர்பான வியாபாரம்

யாழ். மாவட்டத்தில் உள்ள பல நோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கங்களில் சுன்னாகம் பல நோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கம் பட்டினிக்கெதிரான இயக்கத்தின் அனுசரணையுடன் நடத்திவரும் யூரசுத் தொழில்சாலை (ஐசி) யாழியில் அறிமுகம் இங்கு மிருகிக்கப்பட்டுள்ளது

ஆரம்பம்:-

முன்னாள் வலிகாமம் தெற்கு பிரதேச செயலர் திரு. ஆ. மகாலின் கம் அவர்களின் முயற்சியினால் தீதொழிலகம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. தீதற்கு வைக்கப்பட்டது.

உற்பத்தி

தீதொழில்சாலையில் உள்ளுரை உற்பத்தியாகும் மாம்பழம், பப்பாளி, விளாம்பழம், தேசி, தக்காளி, நெல்லி, பூசணி போன்ற பலவகையான உற்பத்திகளை விவசாயிகளிடம் கொள்வனவு செய்கு உற்பத்திக்கு பயன் படுத்துகின்றது. பருவகாலங்களில் உற்பத்தியாகும் மிதமாகும் சிய மழுங்களை மிகவும் பாதுகாப்பான, தொழில்நுட்ப முறையில் சாறாக்கி சேகரித்து வைக்கப்பட்டே உற்பத்தி கிடம்பெறுகின்றது. தீதனால் சகல காலங்களிலும் மூலப்பொருள் தட்டுப்பாடு கிண்றியே நுகர்வோருக்கு உற்பத்திகளை வழங்கக் கூடிய வாய்ப்புள்ளது.

தீங்கு மின் வரும் உற்பத்திப் பொருட்கள் உற்பத்தி செய்யப்பட்டு வீற்பனைக்கு விடப் பட்டுள்ளது.

நீதி உதவியாக, பிரஞ்ச நிறுவனமாக பட்டினிக்கெதிரான நிறுவனம் (ACTION FAIR) யூரம்ப மூலதனமாக ரூபா 2.1 மில்லியன் பெறுமத்யான கியந்திர உபகரணங்களை புனர்வாழ்வு புனரமைப்பு அமைச்சர் (RRAN) ஊடாக நன்கொடையாக வழங்கியது.

தீதொழிலகத்திற்கு சுன்னாகம் பல நோ.கு. சங்கம் தனது மூலதனமாக கட்டி புனரமைப்புக்காக ரூபா ஒரு மில்லியன் முதலீடு செய்ததுடன், தொழில்சாலை ஆரம்ப மூலப்பொருட்கள் கொள்வனவு செய்வதற்கும், உற்பத்தி தொடர்பான தொழில்நுட்ப பயிற்சியளிப்பதற்காகவும், சுமார் ரூபா 500,000க்கு மேற்பட்ட தொகையை செலவு செய்து தொழில்சாலையை 25.03.2002இல் தீடிக்கு பட்டினிக்கெதிரான நிறுவன மதிப்பிற்கு ரீய பிரான்ஸ் தூதுவர் - அமையார் மேரி பிரான்ஸ் பக்னியா அவர்களாலும், புனர்வாழ்வு புனரமைப்பு அமைச்சர் மாண்புமிகு டாக்டர் ஜயலத் ஜயவர்த்தனா அவாகளாலும், வைபவ ரீதியாக திறந்து



புலோலி பலநோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்க தலைமைக் காரியாலயம் அமைந்துள்ள சுந்தாடலை சங்கம் பணியாளர்கள் சிரமதானம் மூலம் துய்யரவு செய்வதை படத்தில் காரியால



பட்டுள்ளது.

வீற்பனை

(சுந்தைப்படுத்தல்)

சுன்னாகம் பல நோ.கு. சங்க சகல கிளைகளுடாக வீற்பனை செய்வதற்கு தாழைப்பட்ட தொழில்களை மிகவும் பாதுகாப்பான, தொழில்நுட்ப முறையில் சாறாக்கி சேகரித்து வைக்கப்பட்டே உற்பத்தி கிடம்பெறுகின்றது. பருவகாலங்களில் உற்பத்தியாகும் மிதமாகும் சிய மழுங்களை மிகவும் பாதுகாப்பான, தொழில்நுட்ப முறையில் சாறாக்கி சேகரித்து வைக்கப்பட்டே உற்பத்தி கிடம்பெறுகின்றது. தீதனால் சகல காலங்களிலும் மூலப்பொருள் தட்டுப்பாடு கிண்றியே நுகர்வோருக்கு உற்பத்திகளை வழங்கக் கூடிய வாய்ப்புள்ளது.

ஊளனி

தீதொழில்சாலையில் 12 தொழில் நுட்ப உத்தியோகத் தாங்களும், நீராவி கியந்திர கியக்குநர் ஒருவரும், முகாமையாளர் ஒருவருமாக 14 உத்தியோகத்தார்கள் பணியாற்றுகின்றனர்.

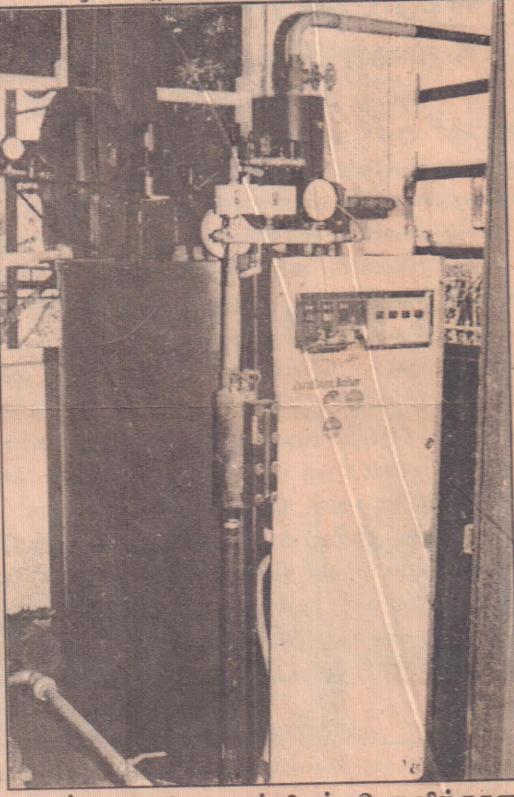
வீற்பனை மேம்படுத்தல்

வீற்பனை மேம்படுத்தல் செயற்பாடாக, யாழ்-மத்தியகல்லூரையில் கிடம்பெற்ற வரத்தக் கண்காட்சியிலும், தீர்மானிக்கூடிய வீற்பனை கிடம் பெறுகின்றது.

வகுப்பு பின்னர் ஆரம்பிக்கப்பட்ட முதலாவது தொழிற்சாலை கிடுவாரும். கித்தொழிற்சாலை வீற்பனை கீட்டம் பெறுகின்றது. கித்தொால் பழச் செய்கையாளர்களுக்கு தொடர் வருமானம் கிடைக்க எதுவாகின்றது. எதிர்கால செயற்பாடுகள் மேலும் தீதொழிற்சாலை மூலம் வேறு பல உற்பத்திகள் (குறிப்பாக குளிர்பானங்கள், ஜல்கிறிம் வகைகள்) தயாரிப்பதற்குப் பேரவையான கியந்திர சாதனங்கள் கொள்வனவு செய்வதற்கு தற்போது சங்கத்தில் நிதிவு போதாமையால், வேறு உதவி வழங்கும் நிறுவனங்களை நாடியுள்ளது. கிழு தொடர்பாக ஏற்கனவே நிதி உதவி வழங்கிய வருப்பித்தக்க நிகழ் வாரும்.

சுந்தைவாய்ப்பு

தீவ் உற்பத்திப் பொருட்களுக்கான கேள்வி வண்ணியாவட்டம், தென்னிலங்கை, கழுக்கு மாகாணம் ஆகிய தீட்சுகளில் கிருந்தபோதும், சுந்தைப்படுத்தலுக்கான வாகன வசதியின்மைகாரணமாக சுந்தைப்படுத்த முடியாதுள்ளது. கிழு தொடர்பாக ஏற்கனவே வடக்கு-கிழக்கு கூட்டுறவு குறைவான ஒரு மிக முக்கிய தீட்சுகளில் கிருந்தபோதும், சுந்தைப்படுத்தலுக்கான வாகன வசதியின்மைகாரணமாக சுந்தைப்படுத்த முடியாதுள்ளது.



நிறுவனத்திடம் உதவிக்கான கோரிக்கை சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ளது. அத்துடன் வங்கிகள் டமிருந்து குறைந்த வட்டி கடனையும் எதிர்பார்க்கின்றது.

பொருட்களின்

தரம், விலை

தென்னிலங்கையிலிருந்து கிறக்குமதி செய்யப்படும் உற்பத்திப் பொருட்களுடன் ஒப்படும் போது, 'ஜக்மி' தயார்ப்புக்கள் தரமானவையாகவும், விலை குறைவாகவுள்ளது என்பது நுகர்வோர் கருத்தாகும். அத்துடன் கித்தொழிலக உற்பத்திப் பொருட்கள் யாவும் யாப்பல்கலைக்கழக மருத்துவமிடத்தினால் பரசோதிக்கப்பட்டு, தரம் உறுப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

வேலை வாய்ப்பு

யாழ்-மாவட்டத்தை பொறுத்து வேண்டும் என்பது ஒரு பொதுவான அபிப்பிராயமாகும்.



7. ஊறுகாய்.

8. மாங்காய் சட்டி.

9. மோர் மிளகாய்

போன்ற பல தரமான உற்பத்திகள் உற்பத்தி செய்யப்பட்டு வீற்பனைக்கு விடப்

கல்லூரையில் கிடம்பெற்ற வீற்பனை மேம்படுத்தல் செயற்பாடாக, யாழ்-மத்தியகல்லூரையில் கிடம்பெற்ற வரத்தக் கண்காட்சியிலும், அன்மையில் வைத்தீல்வரா கல்லூரையில் கிடம்பெற்ற மாகாண கிடம்பத்திர மாநிலமாக இருப்பதற்கு விடப் பட்டுள்ளது.

கல்லூரையில் கிடம்பெற்ற வீற்பனை மேம்படுத்தல் செயற்பாடாக, யாழ்-மத்தியகல்லூரையில் கிடம்பெற்ற வரத்தக் கண்காட்சியிலும், அன்மையில் வைத்தீல்வரா கல்லூரையில் கிடம்பெற்ற மாகாண கிடம்பத்திர மாநிலம் மன்மத்திர மக்கள் மனதில் ஏற்பட வேண்டும் என்பது ஒரு பொதுவான அபிப்பிராயமாகும்.

செத்தவேந்திரன்

கல்வி உத்தியோகத்து

முடிவரை

தீதொழில்சாலை மென்மேலும் சீறப்படுன் கியங்குவதற்கு உள்ளுர் உற்பத்திப் பொருட்களை கொள்வனவு செய்து ஒக்குவிக்கும் மனப்பான்மை மக்கள் மனதில் ஏற்பட வேண்டும் என்பது ஒரு பொதுவான அபிப்பிராயமாகும்.

கூட்டுறவு அமிவிருத்தி திணைக்களத்தின் மேற்பாகவையின் கீழ்வரும் உயர்நிலை கூட்டுறவு அமைப்புக்கள்

* இலங்கை தேசிய கூட்டுறவுச் சபை.

* இலங்கை கூட்டுறவு சங்கச்சிக் கூட்டுறவு கூட்டலை.

* இலங்கை நெசவுக் கைத்தொழில் ஒன்றியம்.

* இலங்கை கூட்டுறவு கைத்தொழில் கூட்டுறவு.

* இலங்கை தேசிய இளைஞர் சேவைகள் மன்ற கூட்டுறவுச் சங்க ஒன்றியம்.

* இலங்கை பாலுறப்பத்தியாளர் கூட்டுறவுச் சங்க ஒன்றியம்.

* இலங்கை தெங்கு உற்பத்தியாளர் கூட்டுறவுச் சங்க ஒன்றியம்.

* இலங்கை தேசிய மீனவ க

