

சுத்தியவேத பாகுகாவலன்

“காந்தர் நகரத்தைக் காக்காவிட்டால் அதைக் காக்கிறவன் கணவிழிப்பது வியர்த்தம்”

77-ம் புத்தகம் 26-ம் இல. யாழ்ப்பாணம் 1952-ம் ஆண்டு ஆட்மாதம் 10-ந்திகதி வியாழக்கிழமை — பிரதிசதம் 10

மொழி பெயர்ப்புக் கலை

“சென்றிவீர்! எட்டுத்திக்கும் கலைச்செல்வங்கள் யாவும் கொணர்ந்திக்கு சேர்ப்பீர்”

என்றார் தமிழனின் எதிர்கால முன் நேர்றத்தை மனக்கண முன்கண்ட பாரதியார். எட்டுத் திக்கிலுமின் மட்டுல்லாக கலைச் செல்வங்களைத் தமிழன் கொண்டுவந்து சேர்ப்பதோடு நிற்கவொன்னதை என்பது எங்கள் கல்விச்சக்கரவர்த்தியின் கட்டளை. அச்செல்வங்களை அவரவர் அனுபவிப்பதோடு நிற்கவொன்னதை. பின் கறையான் அரிக்க விடக்கூடாது என்பதைக் கருதிய தமிழ் அணைல்,

“பிறநாட்டு நல்லறிஞர்

சாத்திரங்கள் தமிழ்மொழியிற் பெயர்த்தல் வேண்டும்.

இறவாத புகழுடைய புது நால்கள் தமிழ்மொழியில் இயற்றல் வேண்டும்”

என்று தமிழ் எழுத்தாளருக்குக் கற்பித்தார். ஆம், தமிழ்நாடு செழிக்க, தமிழகம் புதுமைப் பொலிவுடன் விளங்க, தமிழன் தமிழனாகவாழத் தமிழ்ப்புதுமனம் பெறவேண்டும். தமிழன்னும் மலர்ச்செடிமீது “பிறநாட்டுநல்லறிஞர் சாத்திரங்கள்” என்னும்காற்று வீசவேண்டும். காற்றின்சீவசக்கியைச் செடி உட்கொள்ளவேண்டும். அதன்பயனாகச் செழித்த நறுமலர்களை அதிபூக்கும். அந்தமலர்களினின்றும் பிறக்கும்மந்தமாருதத் துடன்சேர்ந்து உலகக்கலை வளர்ச்சியில் உற்சாகமூட்டும். எட்டுத் திக்கிலுமின் கலைச் செல்வங்களை இங்கே கொண்டு வந்து நம் தமிழ் மொழியிற் பெயர்த்து, அதன்மூலம் நம்தமிழன்னை வீற்றிருக்கும் கலைக்கோவிலைப் புனரூத்தாரணம் செய்யும் நற்பணியில் ஈடுபட்டிருப்பவர்களே நம்தமிழ்இனத்து மொழிபெயர்ப்பாளர். அவர்கள் ஆக்கக்கலைஞர்கள்.

மொழிபெயர்ப்பு ஒரு தனிக்கலை. பரந்துவிரிந்துவிடக்கூடிய ஒன்றுசேர்த்து “ஒன்றேதெய்வம், ஒன்றேஉலகம், ஒன்றே குலம்” என்ற கொள்கையை நினைாட்டி மொழிவேற்றுமை, இடவேற்றுமை, இனவேற்றுமை ஆகியவற்றை மறைத்து வேற்றுமையில்ஒற்றுமைகானும்,

அ. க. சுப்பிரமணியன்

தனை முற்றுக மறந்துவிட்டுத் தான் தான் மூலிகைநாட்டின் கார்த்தா, அதனை இன்னெலூமொழியில் திருப்பி எழுதுவதாகத் தன்னை அமைத்துக்கொள்ளுதல் வேண்டும்.

மொழி பெயர்ப்பாளர் அவதானிக்கவேண்டிய இன்னெலூசங்கதி உண்டு. ஒரு வேற்று மொழிக் கிரந்தத்தை—அதுகத்தியமாயினுமாக, பத்தியமாயினுமாக— மொழிபெயர்ப்பாளர் எந்தமக்களின் நன்மையின் பொருட்டும், உபயோகத்தின் பொருட்டும் பெயர்க்கிண்றாரோ அம்மக்களின்பண்பாடு அல்லது சாஸ்புக்கிணங்க அது இருக்கத் தக்கதாக அவர் அதனை ஆக்குதல்வேண்டும். இதில் விவிலிய வேதம் எமக்குத் தக்காருமுன் மாதிரியாக விளங்குகிறது. உலகின்கண்ணுள்ள நூல்களில் விவிலியநாலைப்போல் உலகமொழிகள் அனைத்திலும் அழகாக மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ள நூல் பிறதான் றில்லையென்னால் அந்தாலை தமிழில்லை. அந்தாலை தமிழில்லை. அந்தாலை தமிழில்லை. மனிதன் பாக்கியசாலியாக இருக்கவேண்டுமென்பதை நம்மைவிடதுகிமாக விரும்புகிற வர் வேறுயார் உளர்?

கம்யூனிஸ்த்தின் முதல்நோக்கம் என்ன? அதன்நோக்கம் முதலாளித்துவத்தை ஒழித்து விடவேண்டும் என்பதா? சுகாவாழ்க்கைநடத்தும் பணக்காரக்கும்பலைக் கவிழ்த்துவிடவேண்டுமென்பதா? பாட்டாளிவர்க்கத்தின் ஆட்சியை ஏற்படுத்தவேண்டும் என்பதா? ஆம், இந்த பாதிரிமாரும், தமிழ்அஞ்சூரும்,

(தொடர்ச்சி 5-ம் பக்கம்)

கம்யூனிஸ்து கிறீஸ்தவம்

கம்யூனிஸ்தன்றால் என்ன? நோக்கங்களை எல்லாம் கம்யூனிஸ்த வேலைத்திட்டத்தில் அடங்கியவைதான். ஆனால், எல்லா வற்றையும்விட,

கப்பூனிஸ்ம்

கடவுளை எதிர்க்கிறது

அது தனது கொள்கையிலும், தனது அடிப்படைத் தன்மை பிலும் நாள்திகமயமாய் இருக்கிறது. அதைக்கம்யூனிஸ்தர்கள் சாதாரணமாக மறைப்பது ஒப்புக்கொள்ள என்பதையும் ஒப்புக்கொள்ள வேண்டும். இவர்களுள் முக்கால்வாசிப்பேர்களார்த்தமாகவே அந்தப்பதிலை அளிக்கின்றனர் என்பதையும் ஒப்புக்கொள்ள வேண்டும். இவர்கள் இத்தகைய பதிலை அளிப்பதற்கு, அவர்கள் கம்யூனிஸ்த கட்சியைப்பற்றி அவ்வளவு நல்ல அபிப்பிராயம் கொண்டிருப்பதற்குக் காரணம் பிரசாரமே. உண்மையில் கம்யூனிஸ்தகட்சி தொழிலாளிக்கு நன்மைசெய்வதில்லை.

“கம்யூனிஸ்தர்கள் நல்லனவும், எல்லோராலும் விரும்பத்தக்க நவமானநோக்கங்களையே தாங்களும் கொண்டிருப்பதாக நடித்துத் தங்கள் உட்கருத்தை மறைத்துவதைத்து, பல்வேறு கப்படகும்சிகளால் மக்களையக்கித் தங்கள்வலையில் இழுத்துக் கொள்ளத் தேடுகின்றனர்.” (1)

கம்யூனிஸ்ம் துன்பத்தில் ஆழங்கிருப்பவர்களின் குழந்தை அமைக்கப்படுகிறவர்களின் எதிர்ப்பும் மட்டுமல்ல. அதைக் காட்டிலும் அதிகமுக்கியமான விஷயங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டிருப்பது கம்யூனிஸ்ம். கம்யூனிஸ்தன்பதை துன்பப்படுகிறவர்களின் அழுகைக்குரை என்றால், நாழும் அந்தஅழுகைக்குரை என்றால் ஒரு போதையளிக்கும் திராவகம். இந்தத்திராவகத்தில் அடிமைகள் தங்கள் மனிதத்தன்மையை மூழ்கித்துவிடுகின்றார்கள். மனிதத் தன்மைக்குப் பொருந்தாத மிகக்கேவலமான நிலைமையைப்பலர் திருப்தியுடன் ஏற்றுக்கொள்ளுவதற்குக் காரணம், அவர்கள் மதமான மயக்கத்திராவகத்தில் அழுகையில்லை. மனிதன் பாக்கியசாலியாக இருக்கவேண்டுமென்பதை நம்மைவிடதுகிமாக விரும்புகிற வர் வேறுயார் உளர்?

கம்யூனிஸ்த்தின் முதல்நோக்கம் என்ன? அதன்நோக்கம் முதலாளித்துவத்தை ஒழித்து விடவேண்டும் என்பதா? சுகாவாழ்க்கைநடத்தும் பணக்காரக்கும்பலைக் கவிழ்த்துவிடவேண்டுமென்பதா? பாட்டாளிவர்க்கத்தின் ஆட்சியை ஏற்படுத்தவேண்டும் என்பதா? ஆம், இந்த பாதிரிமாரும், தமிழ்அஞ்சூரும்,

தாப்பு-ஊந்த மேற்றிராணியாராயிய மகாவங். தெயாஸ் ஜெட்டாவரவர்கள் விடுதல் நிருபத்தின் சாரம். கம்யூனிஸ்ம் என்ன சொல்லுகிறது? “மாக்ஸிம் லோகாயத் தத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்.... மதம்மக்களுக்கு அரின். மதம் ஒரு போதையளிக்கும் திராவகம். இந்தத்திராவகத்தில் அடிமைகள் தங்கள் மனிதத்தன்மையை மூழ்கித்துவிடுகின்றார்கள். மனிதத் தன்மைக்குப் பொருந்தாத மிகக்கேவலமான நிலைமையைப்பலர் திருப்தியுடன் ஏற்றுக்கொள்ளுவதற்குக் காரணம், அவர்கள் மதமான மயக்கத்திராவகத்தில் அடிமைகள் தங்கள் மனிதத்தன்மையை மூழ்கித்துவிடுகின்றார்கள். மனிதத் தன்மைக்குப் பொருந்தாத மிகக்கேவலமான நிலைமையைப்பலர் திருப்தியுடன் ஏற்றுக்கொள்ளுவதற்குக் காரணம், அவர்கள் மதமான மயக்கத்திராவகக்கடவில் மூழ்கியிருப்பதுதான்.” (2)

(தொடர்ச்சி 5-ம் பக்கம்)

(2) லெனின் குறியது.

Digitized by Noolanam Foundation
noolanam.org aavanaham.org

கத்தோலிக்க சமாச்சாரம்

இந்திய முதல் ஆச்சரியம்

இந்தியாவிலே சேலத்தி விருந்து 50 மைல் தூரத்திலுள்ள “சிலுவைகிரி” எனும் கிராமத்திலே இருக்குமார்ட்டப்படி 31 இந்தியர்கள் ஒன்றுசேர்ந்து இந்தியசெங்கல்கொண்டு தாங்களாகவே கட்டிவேய்ந்த ஆட்மபரமற்ற ஒருசிகைட்டாங்களில் முதலாவது இந்தியஆசிர்வாதப்பர் சந்நியாசஆச்சிரமத்தை அமைத்திருக்கின்றார்கள். இந்துச்சங்நியாச வாழ்க்கையிலே கிறீது சமயத்திற்கு ஒத்துப்போகக் கூடிய சகலத்தையும் கைக்கொண்டு கிறீஸ்தவமயமாகக் கீழ்த்தியாவின் ஆதமிகபாரமபரியங்களைப் பின்பற்றி ஒழுகுவதே இவர்களின் லட்சியமாகும். இந்தச்சங்நியாசிகள் உணவுவிஷயமாய் இந்தியசங்நியாசிகளின் தாவரபோசனத்தையும், உடைவிஷயமாய் அவர்களின் காவிடுடையையும் கைக்கொண்டிருக்கிறார்கள். மாமிசம், மச்சம், முட்டை, மதுபானம் ஆகியவற்றைத் தள்ளிவிட்டிருக்கிறார்கள். இந்தியவழக்கத்தைப் பின்பற்றித் தங்கள் விரல்களாலேயே இவர்கள் சாப்படுகின்றார்கள். கோவிலுள்ள பாடகர்மண்டபத்திலே தனியாசனங்களே அன்றேல் நீண்டஆசனங்களோ போடப்பட்டில்லை. எல்லோரும் நிலத்தில் உட்கார்ந்தே “ஒவ்வில்” செபத்தைப் பாடுகின்றார்கள். தங்கள் சொந்தக்கையால் வேலைசெய்தே சீவனம்பண்ணுகிறார்கள். இந்தஆச்சிரமத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கான முதல்நடவடிக்கை இற்றைக்கு ஏற்கும் குறைய ஐந்துவருடங்களின் முன்எடுக்கப்படலாயிற்று. அப்போது வண. பிலிப்கைபான பிளாகல், வண. ஏபிரகாம் கைபன்பிளாகல் எனும் சகோதரரான குருப்பிரசாதிகள் இருவரும் துறவறாழ்க்கை நடத்துதற்கென்று ஒருதொகையான வாவிபர்களை ஓர்கூட்டமாக ஒன்றுசேர்த்தார்கள். 1950-ம் ஆண்டு வண. பிலிப் சவாமியாரும், அவர்களில் ஜிவரும் நவசந்நியாசஞ் செய்வதற்காக பெல்ஜியதேச புறாஜெஸ் நகரிலுள்ள அர்ச. அந்திரோயாரின் ஆச்சிரமத்திற்குச் சென்றார்கள். இப்போது பிலிப் சவாமியாரும், அவரோடு சென்றவர்களும் இந்தியாவுக்குத் திரும்பிவந்ததும் அதிகாரமுறையிலே நவசந்நியாசம் ஆரம்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்தச்சங்நியாசர்களில் 19 பேர் குருத்துவபதவிக்கான அபேடசகர்கள்:

வீரத்துவ கருதினுல்

ஜேர்மனியிலே மிழுனிச்நகர் அதிமேற்றிராணியாராய் இருந்துவந்த கருதினுல் மிக்கேல் வொன் பவலாபர் ஆண்டவர் சென்ற ஆனிமாதம் 12-ந்திகதியன்று தமது 83-ம் வயதில் காலஞ்செல்லையினர். இவரின் மரணத்தாலே இருபது ஆண்டுகளாகச் சர்வாதிகாரி ஹித்லிரின் கொடுக்கொண்மையை வீராவே சத்துடன் எதிர்த்து நின்று

வெற்றிச்சடிய ஓர்வீர்திலகம் மறையலாயினர். இவரின் வாழ்க்கையானது சத்தியத்தை சிலைநாட்டிவைக்கப் போராடுகிறவர்களுக்கெல்லாம் ஓர்எடுத்துக்காட்டாகவிலங்கி, லட்சக்கணக்கான மக்களின் இதயங்களிலே அஞ்சாமனாத்துக்கும், அதிசயத்துக்குரிய தைரியத்துக்கும் ஓர்சின்னமாக இடம்வகித்திருக்கின்றது. ஓர்ரேட்டிக்காரரின் புதல்வரான இவர் முந்த ஸ்பேயர்கர் மேற்றிராணியாராயிருந்து 1917-ம் ஆண்டு மிழுனிச்நகர் அதிமேற்றிராணியாராக நியமனஞ்செய்யப்பெற்று ஆறுவருடங்களின்பின் ஓர்கருதினுல் ஆக்கப்பெற்றனர். இவரின் மரணத்தோடு கருதினுல்மார்த்திருச்சங்கத்தில் தற்போது 24 ஸ்தானங்கள் காலியாயிருக்கின்றன. மேக்கிக்க தநுவேதசாட்சி

1927-ம் ஆண்டு சிறுதுப்பாக்கிவீர்க்கூட்டமஞ்சன்றே கேட்டுக்கொடுப்பெற்று வேதசாட்சியான யேசுசபையைச்சீர்ந்து வண. மிக்கேல் புலே சவாமியாருக்கு முத்திப்பேறு பெற்றபட்டம் அருளுதற்கான விசாரணையைத் தொடக்குமாறு திருச்சடங்காசாரதிருச்சங்கம் அதிகாரமளித்திருக்கிறது. அப்போது இவர்கூட்டுப்பெற்றமாதிரியை எடுத்துக்காட்டும் பிரதிமைப்படங்கள் மெக்கிக்க அரசாங்கத்தாலே வெளியிடப்படலாயின. அவற்றிலே இவர் சிலுவைமாதிரியாகத் தமதுகரங்களை நீட்டியபடியும், தமதுசெபமாலையைக்கரத்தில்பிடித்தபடியும் துப்பாக்கிவீர்க்கூட்டத்தை எதிர்நோக்கிய வண்ணம் காணப்படுகின்றார். அதற்குச் சிலங்கியீருக்கு முன் இவர் முழுந்தாளிட்டுச் செபஞ்செய்துநின்றார். இவர் மாறுவேடம்பூண்டு, தலைமறைவாக இடத்துக்கிடந்து சென்று திருத்தொண்டாற்றித் தமது குருத்துவசீவிய முழுவதையும் செலவிடலாயினர்.

தலையணைக்குப்பதில் சமாத்தெட்டி

அர்ச. சவேரியார் மரணமடைந்தபோது, தலைக்கு அணைத்திருந்த தலையணை தஸ்கனிபிரபுவுக்கு அன்பளிப்பாக்கொடுப்பட்டது. மனமுவந்து இதைப்பெற்றுக்கொண்டு, அப்பிரபு அர்ச. சவேரியாரின் திருவுடலைச் சேமித்துவைக்க வெள்ளி கொண்டு மிகவேலைப்பாடுள்ள ஒருபெட்டியைச் செய்வித்துக்கொடுத்தனர். 300 ரூத்தல்நிறையுள்ள இந்தப்பெட்டி அழியசித்திரவேலைகள் நிறைந்து விளங்குகிறது. இது மூன்று அடுக்குகளர்ய் அமைக்கப்பட்டு, முதல்அடுக்கில் பச்சைச்சக்கற்களும், இரண்டாவதில் சிவப்புக்கற்களும், மூன்றாவதில் வெள்ளோக்கற்களும் பதிக்கப்பட்டுள்ளன. தாழ்மகாலை அடுத்து, இந்தச்சமாதிப்பெட்டியைவிடச்சிறங்கதும், நட்பவேலைப்பாடுள்ளதுமாய் ஆசியானில் வேறைவுமில்லை. மூன்று சாவிகளால் மட்டும் இதைப்பூட்டவும், திறக்கவும்பூட்டும் கோவைக்கவர்ன்

எங்கும் நிறைந்த பரம்பொருள்

- I -

பொங்கும் கடல்புவி தந்தவர் ஆர்? நலன் பூக்கும் பொருள்பல தந்தவர் ஆர்? எங்கும் நிறைந்த பரம்பொருளே அவர் இன்மலர்ப் பாதம் தொழுதுவோம்.

- II -

சந்திர குரியர் தந்தவர் ஆர்? பல தாரகக் கீர்பெற வைத்தவர் ஆர்? அந்தமும் ஆதியும் அற்றவர் ஆர்? எங்கள் ஆண்டவன் பூம்பதம் வேண்டுவோம்.

- III -

உண்ணும் உணவில் இருப்பவர் ஆர்? கணம் உட்கொள்ளும் காற்றில் இருப்பவர் ஆர்? கண்ணுள் மணியுள் இருப்பவர் ஆர்? எங்கள் சத்தனன்றே தனங்கைதொழுவோம்.

- VI -

புல்விற் பசுமை கொடுத்தவர் ஆர்? பல பூவில் மணத்தைக் கொடுத்தவர் ஆர்? கல்விற் தவளையைக் காப்பவர் ஆர்? சிறுகர்ப்பைச் சிக்கவையும் பார்ப்பவர் ஆர்?

- V -

உண்ணையும் எண்ணையும் தந்தவர் ஆர்? நமக்கொன்றும் குறைவின்றிக் காப்பவர் ஆர்? அண்ணையும் தந்தையும் அல்ல; நமதரும் ஆண்டவன் பூம்பதம் அண்டுவோம்.

- VI -

எண்ணீலும் ஏட்டிலும் என்றும் அடங்காத எங்கும் நிறைந்த பரம்பொருளை கண்ணீலும் ஞானக் கருத்திலும் வைத்துநாம் காலையும் மாலையும் போற்றிவோம்.

“ஞானி”

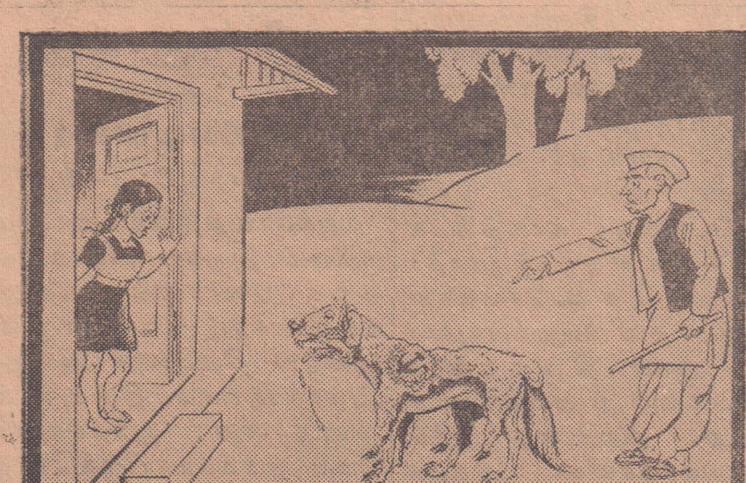
The 4th Centenary of the death of St. Francis Xavier

அர்ச. பிரான்சீஸ் சவேரியார் பரயபதம் அடைந்த நான்காம் நூற்றுண்டு விழா

மன்னாரச்சேர்ந்த தோட்டவெளியிலே இந்த ஆடிமாதம் 12-ந் திகதி சர்க்கிழுமை மாலை ஆராதனையுடனும், 13-ந் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழுமை பாடற்பூசையுடனும் பரதகுலக் கிறீஸ்தவர்களால் இந்தநாற்றுண்டுவிழா கொண்டாடப்படும்.

13-ந் திகதி இரவு “இருசகோதரர்” என்ற நன்மைபயக்கும் நாடகம்ஒன்று பேசாலைவாவிபர்கள் நடிப்பார்கள்.

கட்டளைக்குரவர்
பேசாலை



இந்தியபிரதம் பண்டிதநேருஅவர்கள் (வலதுபுறம்) ஆட்டுத் தோல்போர்த்த ஓாயைச் சட்டிக்காட்டி, “கம்யூனிஸ்தகட்சி தனதுவெட்டதைப் பலமுறை மாற்றியுள்ளது” எனக் கதவருக்கள் சிறுமிடம்கூறகிறார். “சக்கோர்” வரைந்த இக்கேளச் சித்திரம் சமீபத்தில் பம்பாயிலுள்ள “ஹிந்துஸ்தான்” என்னும் குஜாத்திப் பத்திரிகையில் பிரசரிக்கப்பட்டது.

திருநாள் அட்டவணை

ஆட்மாதம் 1952

- வெ 11 அ. பத்தினாதர் (ச)
 சனி 12 அ. குமல்பேர்த்தருளப்பர் (வெ)
 ஞா 13 இஸ்பிரி. ஆகமனத்தின் பின்
 -ம் ஞாயிறு-அ. அனக்கேலத்
 தப்பர் (ப)
 திங் 14 அ. பொனுவெந்தூர் (வெ)
 செ 15 திருவிரட்சகிளிதிருநாள் -
 அ. என்றீக்கப்பர் (வெ)
 புத 16 உத்தரியமாதாதிருநாள் (வெ)
 வி 17 அ. அலைக்கியார் (வெ)

சத்தியவேத
பாதுகாவலன்

1952-ம் ஆண்டு

ஆட்மாதம் 10-ந் திகதி

சதா சகாயமாதா

—:

II

பதினைந்தாம் நூற்றுண்டிலே கிற்றதிலில் வசித்திருந்த பெரும் பக்திமானன கத்தோவிக்க வர்த்தகர் ஒருவர் தாம் வைத் திருந்த இந்த அருமையான படத்தைத் தம்முடன் எடுத்துக் கொண்டு தேவாதீனமாக ரேமாபுரிசென்றார். சென்ற தும் ஆபத்தான நோய்களுடு வருந்தினார். தமது அந்தியவேளை அன்மிவருவதாக உணர்ந்தார். அப்போது தம்மைச்சுழி நின்ற ருக்கெல்லாம் இந்தத்திருப்படத் தின் அற்புதவரலாற்றை எடுத்து வரைத்தார். தாம்மரணமான தும் அதனை ஓர் கோவிலிலே கொண்டுபோய்ப் பூச்சியமாக வைத்துப் பாதுகாத்துவனங்கிப்பதை கொண்டு தேவாதீனமாக நன்றிசமர்ப்பிக்கீன் றார்கள். பாவாலும் நாவாலும் மாதாவை வாழ்த்திக் கொண்டாடுகின்றார்கள். அவ்வேளை செய்யப்படும் சுருக்கமான பிரசங்கத்தைக் கருத்தாகக்கேட்கின்றார்கள். பின்னர் சுவாமியார் அதற்கென ஒர்விசேஷபெஞ்செய்து சகலரையும் ஆசிர்வதித்து ஆசிந்தெளிக்கின்றார். பின்னர் சுகாயமாதாப்பக்திவணக்கம் எல்லாமாக அரைமணிநேரத்திலே பக்திப்பரவசமாக நடந்துமுடிகின்றது.

(வளரும்)

இஸ்பிரி. ஆகமனத்தின் பின்

6-ம் ஞாயிறு

கவிசேஷ வாசிப்பு

(மாந்து 8: 1-9)

அக்காலத்தில் திரளானசனக்கும்பல் இருக்கையில் உண்பதற்கு அவர்களுக்கு ஒன்றுமில்லாதபோது, யேசு நாதர் தமிழடைய சீஷர்களை அழைத்து, அவர்களுக்குத் திருவுளம் பற்றினாலோவது: இந்தச்சனங்கள் மேல் இரக்கமாயிருக்கிறேன். ஏனெனில், இதோ! இவர்கள் இப்போது மூன்று நாளாய்ஏன்னிடத்தில்லாது, உண்பதற்கு ஒன்றுமில்லாதிருக்கிறார்கள். இவர்களைத் தங்கள் வீட்டுக்குப் பட்டினியாய் அனுப்புவேனேயாகில்லையிற்சோர்ந்துபோவார்கள். ஏனென்றால், அவர்களிற் கிலர் தூரத்திலிருந்து வந்திருக்கிறார்கள் என்றார். அவருக்கு மறுமொழியாக அவருடையசீஷர்கள்: வனந்தரமாகிய இவ்விடத்

தைக்கு மூன்று மாசங்களின் மூன் ஆரம்பமாயிற்று. அதிவண். எஸ். பிற்றர் சுவாமியவர்கள் சகாயமாதாபடத்தின் அற்புதவரலாற்றையும், அதன்பக்திவணக்கத்தாலே சதாஅருளப்பட்டுவரும் அளவிறந்த சகாயங்களையும் எடுத்துக்காட்டிப் பக்தியருட்சிக்குரிய ஓர் பிரசங்கஞ் களுக்கு மீது அப்போது அவர்தரையிற்பந்திஅமரக்கும்பலுக்குக் கட்டளையிட்டார். அவர்களும் அப்பக்களையும் எடுத்து, நன்றியறிந்த தோத்திரஞ்சொல்லி அவைகளைப் பிட்டுச் சனத்துக்குப் பரிமாறுபடித் தமிழடைய சீஷர்களுக்குக்கொடுத்தார். ஆதலால் அவர்கள் கும்பலுக்குப்பரிமாறினார்கள். அவர்களிடத்தில் சிலசிறுமீன்களும் இருந்தன. அவர் அவைகளையும் ஆசிர்வதித்துப்பரிமாறக்கட்டளையிட்டார். சனங்கள்சாப்பிட்டுத் திருப்தியடைந்தார்கள் ரோலும் மீதியான துண்டுகளை எழுகூட்டகள் நிறையாடுத்தார்கள். சாப்பிட்டவர்களேவனில் ஏறக்குறைய நாலாயிம்பேராயிருந்தார்கள். பின்பு அவர்களை அனுப்பினிட்டார். கிறீஸ்தவே, உமக்குப் புகழுண்டாவதாக.

நில் ஒருவனால் எங்கே இருந்து அப்பங்களைக் கொண்டுவந் து அவர்கள் திருப்தியாக்கொண்ட பெருநாள் நிகழும் ஆட்மாதம் 20-ந் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை வருகின்றது என்பதை அவரின் ஞானமக்கள் அனைவருக்கும் ஞாபகமூட்டுகின்றோம். அன்று தினம் சகலரும்—விசேஷமாகப் பாடசாலைப்பிள்ளைகளும் தமக்காகப் பத்திபற்றுதலுடன் மன்றாடவேண்டுமென்று ஆண்டவர் அவர்கள் ஆசிக்கின்றார். அவர்களைத்துடனும், தீர்க்காயுசுடனும், சிறந்தஞானத்துடனும் தமது ஞானமங்கலையைச் சிறப்பாக ஆண்டுவரத் தக்கதாகத் தெரியலான திருவருட்பிரசாதங்களையெல்லாம் மழைப் போல அவர்மேல் பொழுந்தருளமாறு இறைவன் திருவடிகளை இரங்துகொள்ளுகிறோம்.

அஂச. சவேரியாரின்
திருமேனிக்காட்சி

இந்துதேச அப்போஸ்தலரும், இறந்தும் இறவாதவர் போல் இன்றைக்குமே தமது புனிதஉடல் அழியாதிருக்க அற்புதவரம் பெற்றுள்ளவருமான அர்ச. பிரான்சீஸ் சவேரியார் ப்ரமபதமடைந்த நான்காம்நூற்றுண்டுவிழாவைக் கொண்டாடுமுகமாகக் கோவைமாகரிலே இருந்துவருகின்ற அவரின்திருமேனியானது வருகிறமார்கழி மாதம் 2-ந்திகதி முதல் பக்தர்களின் தரிசனைக்கும், வணக்கத்துக்குமாகப் பிரசித்தகாட்சிக்கு வைக்கப்படவிருக்கின்றது. முதனாளியமார்கழிமாதம் 1-ந்திகதியன்று பரிசுத்தபாப்பரசரின் பிரதிசிதியான கருதின்ற ஆண்டுவர் மார்மகோவையில் வந்துசேருவார். அங்கு தோன்பவலா எனுமிடத்திலே அரசாங்க அதிகாரிகள் காத்துவின்று இராணுவமரியாதை குடன்று அவரை வரவேற்பார்கள்.

2-ந்திகதி காலை 9 மணிக்குக்கருதினால் பிரதிசிதியில் ஆண்டுவருக்கு அதிகாரபூர்வமான வரவேற்பளிக்கப்படும். போர்த்துக்கேயெல்தியாவின் கவர்னர்-ஜெனரல்துவும், கோவைப் பத்திறியாக்கு ஆண்டவரும், கத்தோவிக்க பிரமுகர் ஒருவரும், ஒவ்வொர் இந்து, மூஸ்லீம் பிரமுகர்களும் வரவேற்புபுசாராப்பேச்சுகள் நிகழ்த்துவார்கள். பிற்பகல் 3-30 மணிக்கு அர்ச. சவேரியாரின் திருமேனியாக்கு ஆண்டுவைத்துவைக்கப்படும். சமயசம்பந்தமான கலைப்பொருட்காட்சித் திறப்பு விழா நடந்தேறும்.

3-ந்திகதி காலை 9-30 மணிக்குத் திருமேனிப் பேழையானது சக்கிறிஸ்தையிலிருந்து மகாலயத்துக்குச் சுற்றுப்பிரகாரமாகக் கொண்டுபோகப்படும். அது விவரங்களைக் கொடுத்தாடர்த்துக்கருதினால் நிறுவப்படவிருக்கின்றன.



நமது யாழ்ப்பான மேற்றிரணியாராகிய மகாவங். ஜே. எமில்யானுஸ்பிள்ளை ஆண்டவர் அவர்கள் திருநாமங்கொண்ட பெருநாள் நிகழும் ஆட்மாதம் 20-ந் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை வருகின்றது என்பதை அவரின் ஞானமக்கள் அனைவருக்கும் ஞாபகமூட்டுகின்றோம். அன்று தினம் சகலரும்—விசேஷமாகப் பாடசாலைப்பிள்ளைகளும் தமக்காகப் பத்திபற்றுதலுடன் மன்றாடவேண்டுமென்று ஆண்டவர் அவர்கள் ஆசிக்கின்றார். அவர்களைத்துடனும், தீர்க்காயுசுடனும், சிறந்தஞானத்துடனும் தமது ஞானமங்கலையைச் சிறப்பாக ஆண்டுவரத் தக்கதாகத் தெரியலான திருவருட்பிரசாதங்களையெல்லாம் மழைப் போல அவர்மேல் பொழுந்தருளமாறு இறைவன் திருவடிகளை இரங்துகொள்ளுகிறோம்.

நிதி ஆண்டவர் பெரியபாடற்பூசை நிறைவேற்றிப்பிரசங்கஞ் செய்வார். அதன்பின் மின்னரிய மகாநாடுன்று முத்தினங்களாக நடைபெறும். அதனைத் தொடர் ந் து மற்றும்வைபவங்களும் விமரிசையாக நடைபெற்று, அடுத்ததைமாதம் 3-ந்திகதி காலை பெரியபாடற்பூசை, பிரசங்கம் ஆதியவற்றுடன் அர்ச. சவேரியாரின் திருமேனிக்காட்சி முடிவாகும். கீழைத் தேசங்களின் பெரியஅப்போஸ்தலர்மரணமடைந்த நான்காம்நூற்றுண்டுவிழாவைத் தக்கவாறு கொண்டாடிப் பெரும்பலனையும் துமாறு புரட்டாசிமாதமுதல் திரிதினால்சுவங்கள், நான்காம்நூற்றுண்டுவிழாவைத் தக்கவாறு கொண்டாடிப் பெறவேற்பார்கள்.

இந்தியா, பாகிஸ்தான், இலங்கை, மலாயா, தூரக்குநாடுகள், பார்சிக்குடா, ஆபிரிக்க, ஜூரோப் பிய நாடுகளிலிருந்து வரும் யாத்திரிகர்களின் ஞானதேவகளைக் கவனிக்குமாறு இலங்கைப் பொருட்களை விசேஷமாக அதைப்பற்றி வரவேற்பார்கள்.

திருமேனிக்காட்சியுடன் சம்பந்தப்பட்ட பல்வேறு கருமானங்களைக் கொண்டு பல்வேறு கருமானங்களைக் கொண்டுபோகப்படும். அதகள் நிறுவப்படவிருக்கின்றன.

மன்னர் வேதசாட்சிகள்

இந்தியாவிலே அர்ச். சவேரியார் செய்த அற்புதங்களைத் தமது இனத்த வர்மூலமாய் அறியவாந்த மன்னார்வாசி கள் தகுதியுள்ளவர்களான சிலரைத் தெரிக்கும் அவரிடம் அனுப்பித் தங்கள் மத்தியிலும் எழுந்தருளிவாந்து வேதத் தைப்போதிக்க வேண்டுமென்று அவரைக் கேட்டுக்கொண்டார்கள். அப் போது நம் அர்ச்சியகிஷ்டர் வரமுடியாதபடியால், மன்னார்க் குடிகளின் வாஞ்சலையத்தீர்ப்பதற்காகப் பத்தியிலும், ஞானவைராக்கியத்திலும் சிறந்த வரும், தமதுநாரம் தரிக்கப்பெற்றவருமான பிரான்சிஸ்கூச்சவேரியார் கவா மியாரை அனுப்பிவைத்தார்.

சவேரியாராலே அனுப்பப்பட்டுத்
தங்கள்கடுவேங்குந்தருளியசற்குருவை
மன்னார்க்குடிகள் அன்பாய்றற்று, எல்
லோருமலூருங்குகூடி அவருடைய
சத்தியபோதனையைச் சாவதானமாய்க்
கேட்டு இருதயபூர்வமாக விசுவகித்துச்
சிறிதுகாலத்துண்ணே எழுநூற்றுக்கதிக
மானோர் அவர்கரத்தாலேயே ஞானத்
தீட்சைபெற்று உத்தமவிசுவாசிகளாய்
மாறிவிடலாயினர்.

மன்னார்வாகிகள் பெருங்தொகையாய்க் கத்தோலிக்க கிறிஸ்தவர்களாயின போதே அவர்கள் மத்தியில் இருந்துவந்த இந்துஆலயங்கள் ஒழிக்கப்பட்டு, விக்கிரகங்கள் நீக்கப்பட்டுப் போய்விட, இந்துமத வழிபாடுஸ்லாம் நின்றுவிட்டது. அப்போது பார்ப்பாராகுல்ளாவர்கள் மனம் சுழன்று, கோபாதிக்கராகி, அக்காலம் யாழிப் பாணத்தையும், மன்னார்துவீபத்தையும் ஆண்ட சங்கிலி அரசனின் ஆஸ்தானம் மண்டபத்தை அடைஞ்து, “அங்கியம் மத்தவனுகிய ஒரு குருவங்கு, ஒரு புதுத்தெய்வத்தையும், புதுமதத்தையும் போதித்து, மன்னார்ப்பிரசைகளை மயக்கித் தனதுசமயத்தைத் தழுவக்க செய்தார்ன்றும், அவர்களை நீர்த்தண்டியாதுவிடில் தேவர்பழி உமக்குவருமென்றும் காரசாரமாக முறையிடு செய்தனர்.

இந்தமுறையிடு செனிக்கேறியதுப்
சங்கவியரசன் பொங்கிக்கீழும் பிட
“பார்பார், ஒருக்கபார்க்கிறேன்; பழ
வாங்கித் திருக்கிறேன்” எனக் கங்களை
கட்டின்றன. அந்பகுற்றம் செய்
தோரையும் நிதிவிசாரணை யின் மீத
கொலைசெய்யுங் கொடியவன், மன்னர்ப்
ரிசைகள் உயிரோடிருக்க மனமசூதி
திருப்பானே? அவன் காலதாமத
மின்றித் திருக்கேஸ்வரத்தில் சேர்த்து
ஆயுதபாணிகளான 5,000 போர்டில்
ரை அணி வருத்து அழைத்து
கொண்டு மன்னர்த்துவீபத்திலே
மரணதூதன்போலே பாளையம்திறந
கித்தாணையம் அடித்தனன்.

போர்வீரர் சங்கிலியனைத் தளபதியாக கூட கொண்டு மன்னார்க்குவருமுன் நன்றே, அவர்கள்வழாகையின் நோக்கம் வெளியாகிவிட்டது. இதை அறிந்த பிரான்சிஸ்கூச் சவேரியார்ச்வாமியார்காலதாமதமின்றிச்சுகலகிற்றில்தவர்களையும் ஒருங்குகூட்டி, அவர்கள் விசுவாசத்திலே பிராமாணிக்கமாயிருக்கு கிற ஸ்தாநாதார்க்காகப்பிராணதியாகஞ்செய்தால் அனைவருக்கும் உடனுக்குடனே பாலோகசம்பாவனை தவறுதுசித்திக்கும் என்ற உண்மையை விளக்கிக்காட்டி அவர்களை வேதவிசுவாசத்திலும், நிதியமிக்கையிலும் திடப்படுத்தினர்.

பயங்கொண்டசிலர் மாதோட்ட
மாதிய இடங்களுக்கு ஒழித்தப்பிழிட
மற்றப்புதியகிறிஸ்தவர்கள் யேசுனாத
சுவாமிக்காகத் தங்கள் உதிர்த்தைக
கிந்தவும், உயிரைக்கொடுக்கவும் முன்
திப்புச் செய்துகொண்டிருக்கும்போது
சங்கிலியன் தனதுஇராணுவரீரனை
நாற்றிசையும் அனுபபிக் கிறிஸ்தவ
களைத் தேடிப்பிழித்துத் தன் முன்
இறுத்துக்கும்படி கட்டினியிட்டான்.

வீரர்கள் எங்கும் திரிந்து எல்லே வரையும்பிடித்துத் தோட்டவெளி என்று இடத்தில் ஒன்று சேர்த்தார்கள். சங்க விலைன் அவர்களைப்பார்த்து : “நிங்கவேகக்கொண்ட புதுச்சமயத்தை மறுப்பித்துப் பழையமத்தை அனுஷ்டி, துப் பாரம்பரியமான தேவர்களுக்கு மீண்டும் தொழும்பராக வேண்டுமென்று ஆஞ்ஞாவித்தான். தனதுகட்டளைக்கு அமையாவிடின் அனைவரையும் உயிரவைத்தெய்து எம்புரம் போக்கிலிடுதாகவும் அச்சுசறுத்தினான். அத்தனைம் நிகழ்ந்தகாட்சி எத்தனமையா இருந்ததென்போம்? சவேரியார்ன்னும் அபனும், அவரதுஞானமாந்தையு

5,000" இராணுவ ஒனாய்களாலும் சூழப்பட்டுச் "சங்காரமுற்றி" என, தகும் சங்கவிஅரசன்முன்னே சிள்காட்கி எத்துண்பயங்கரமான தெபோம்?

மற்றெல்லாவற்றையும் நோக்கள்
அதனால்தான் அத்தனைவிட
வாசிக்கின்ற விசேஷங்களைவெளிச்சா
தினாலே பிரகாசம்அடைக்கு, திட
பெற்று, மேகநாதசவாமியாலும்
வேதசாட்சிகளின் இராக்கிணியாகி
தேவதாயாராலும், அவர்கள்பரிவார
தாலும் உற்றுநோக்கப்பட்டு நின்
காட்சி ஒ ! எத்தகைய மனோகராகாட
யாக இருந்திருக்கவேண்டும்?

கிறீஸ்துநாதரின் தீர்க்கதரிசன
நமதுநாட்டிலேயே, நம்மவருக்கு
ளேயே சிறைவேறுஞ்சமயம் நெருங்
விட்டது. “நமதுநாமத்தின் நிமித்த
இராசாக்கருக்கும் அதிகாரிகளுக்கு
முன்பாக உங்களை இழுத்துக்கொண்
போய் நிறுத்தி ததுண்புறுத்
வார்கள்.” “நமதுநாமத்தின் நிமித்த
நிங்கள் சுகலாலும் பகைக்கப்படுவின்
கள்,” “அவிசுவாசிகள் உங்களை உப
திரவப்படுத்திக் கொலைசெய்வார்கள்.
ஆயினும் “உடலைக்கொல்பவர்கள்
யிருந்தும் ஆத்துமாக்களைக் கொல்
இயலாதவர்களுக்கு அஞ்சாதீர்கள்.”

இத்திருவாய்மாழிகள் தங்களிடே
கிறைவேறுவதை நம்முன்னே என
காலுமத்துவாய் சமீபித்துவிட்டது
இதோ! வந்துவிட்டது!! ஒருக்கு
திரண்ணுகின்ற விசுவாசிகளைத் தன்
தனிமிரட்டிக் கேட்டபோது ஒருவு
அம் இருமனப்பட்டுத் தத்தனிப்பு
காட்டவில்லை. சத்தியநெறியில்தின்
சந்தேநும் இடறவில்லை. விசுவாசத்தை
மறுதலிக்கத் துணியவில்லை.

நடுக்கியில்லாதசங்கியனின் சர்வதேசம் பொறியிலே அகப்பட்டுள்ளது மற்றும், வேதத்தை மறுதலியாதது தீட்டுவதை விர்வாருங்கு இரையாகப்போவலை முடியும் அந்தக்குருந்தும், மன்னர்ப் புதித்தினில்காங்கள் உர்சாகத்தோடும் உரு

கற்றல்வார்கள் உற்சாகதமுதலையும், உக்கத்தோடும், “யேசுக்கிறிஸ்துநாதர் ஏகமெய்த்தேவ இரட்சகர்ன்று அவர்போதித்தருளிய திருமறை சுத்தியமறைன்றும், அதைக் கைவிமாட்டோமன்றும் ஏகவாக்காய், சுகி த்தமாய், ஞானக்காம்பிரம் உரைத்து விசுவாசஅறிக்கை செல்லான்கள்.

தன்பிரசைகள் தான்விதித்த ஆ
கையைஅவுமதித்து, அச்சறுத்திர
மரணதன்டனையையும் மதியாமல்லின
தைக்கண்ட கொடுங்கோலனுளசங்க
யன் கடுங்கோபத்தினால் நெஞ்சம்புடு
கித் தனதுவிரைவிலித்துச் சு
கிறிஸ்தவர்களையும் சங்காரஞ்செய்ய
படி கட்டளையிட்டான். யுத்தவீ
அவன்கட்டளையைச் சிரமேற்கொண
கிறிஸ்தவர்களின்சங்குருவாகைய பிரா
சி ஸ் குச் சவேரியார் சவாமியாரு
மன்னார்ப் பட்டங்கட்டி அதிபரா
இளையசிங்கமும், அவரினகிழ்வாழ்வ
வந்த புருஷர், மூவையார், வாலிபர், க
னியர், பாலியர், பச்சிளம்குழங்க
கஞ்சம் உட்பட 700-க்கு அதிகமா
போர் 1544-ம் அண்டு தலைவே

அர்சு. உத்தரியமாதாதிருநாள்
அல்லப்பட்டி

அல்லைப்பிடியிலே கோவில்
கொண்டிருக்கும் அரசு. உத்தரிய
மாதாவின் திருநாள் சென்ற
6-ங் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமையை
கொடியேற்றத்துடன் ஆரம்ப
மாகி நவதினவிழாக்கள் நடை
பெற்றுவருகின்றன. 15-ங் திகதி
செவ்வாய்க்கிழமைமாலீஸ் கடைசி
வேஸ்பர் ஆராதனையுடனும்
மறுநாள் புதன்கிழமை காலை
7 மணிக்குப் பாடற்பூசையுட
னும், அதன்மேல் உத்தரிய
மாதா திருச்சுறுபத்துடன் சஞ்ச
சுவானியார் திருச்சாருபழும்
கொண்டுசெல்லப்பெற்று நடை
பெறும் சுற்றுப்பிரகாரத்துட
னும் திருநாள்முடிவாகும். யாத்
துரிகர்களுக்குச் சகலவசதிகளுப்
செய்யப்படும்.

S. A. ஞானப்பிரகாசம் சுவாமியா
அல்லைப்பிட்டி

நன்றியறிந்தவ்வோத்திரம்
திரு இருதயநாதரின் இரக்கத்தினாலும்
திருக்குமெப்பத்தின்தயவினாலும், பரிசுத்,
பாத்திமா மாதாவினதும், அர்ச். அ-
தோனியாரினதும், அர்ச். செபல்தியா
னதும் வேண்டுதலினாலும் எனது உத்த-
யோகம் தற்காலிகமாய் நிற்பாட்டப்ப-
டிருந்து, குற்றங்குழை இல்லாத திரும்
வும் அதைப்பெற்றுநடக்கதுதியியின்த-
தற்கு நன்றியாக நேர்த்திப்படி இதை
பிரசரிக்கிறேன். இவர்களின் நாமங்கள்
புகழப்படுவதாக.

କୋମ୍ପୁ ଏ. ଏସ୍. ପିଲ୍ଲାଇ

ମୋଟି ପେଯାର୍ପକ୍ କଲି

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

குருமாரும் கேவலம் உயிரற்ற
மொழி பெயர்ப்பைச் செய்ய
வில்லை. பழையனபிரேய விவில
யத்தில், கிரேக்கவிவிலயத்தில்,
லத்தீன்விவிலயத்தில் எந்த இனி
மைகளன்னடோ, அந்த இனி
மைகளையெல்லாம் தமிழில் அப்
படியே தந்திருக்கிறார்கள். கிறித்
து வசமயத்தின் தத்துவமும்
அப்படியேஇலகுவில் விளங்கத்
தக்கவிதத்தில் அவர்கள் தம்
மொழிபெயர்ப்பைச் செய்திருக்
கிறார்கள். அதுமாத்திரமா?
அவர்கள் தம் தமிழ் மொழி
பெயர்ப்பில் தமிழ்மரபையும்
கைவிடாது எபிரேய, உரோம,
பூதப்பெயர்களை என்ன அழகா
கத் தமிழாக்கி யிருக்கிறார்கள்
என்பதற்குச்சிலத்தாரணங்கள்
காட்டுதும் :—

Jew— யூதன்
Hebrew— எபிரேயன்
John— யோவான்
Anne— அன்னம் மாள்
Mathew— மத்தேயு
Apostle— அப்போஸ்தலர்
Centurion— செந்தூரியன்
Jesus— யேசு
Sebastian— செவ்வேத்தயார்
Jehovah— யேகோவா
Mary— மரியநாயகி

இப்படியாக விவிலியத் தமிழ் ஆக்கத்தின் சிறப்பைப்பற்றி அடுக்கிக்கொண்டே போகலாம். எவரும் இலகுவில் கிரகிக்கத்தக்க முறையில், வாசிப்பவருக்கும் கேட்பவருக்கும் பக்தி மூட்டும் தன்மையில் இம்மொழிபெயர் ப்பு அமைத்திருக்கிறது. மொழி பெயர்ப்பென்பதை ஒரு கலையாகக்கொண்டு அப்பணியில் ஈடுபடவிரும்பும் தமிழ்நாளீப் படிக்கவேண்டும். வேட்கைவாளியானது தன்வயப்பட்டபுழுக்களைத் தன்மயமாக்குவது போலப் பழையகிறித்துவத் தமிழ்அறிஞர் வேற்றுமொழியில்திருந்தவிவிலியவேதச்சைத் தமிழ்நாளீப்கேட்டிய ஒரு வேதம் எனத் தக்கமுறையில் மொழிபெயர்த்திருக்கிறார்கள். இப்பாதிரிமாரும், குருமாரும் வேற்றுநாட்டிற் பிறந்தவரேனும், வேற்றுமொழியினரே எனக்காக்கிய

தூய சுமார்களில் விடுதலை ஒன்று ஒன்று ஒருசமயத்தைத் தமிழ்மக்களுக்கிடையே பரப்புதற்காக, அத்தமிழர்க்கிடையே தமிழராகவசித்துத் தமிழழுத்தமிழாகக்கற்றுத் தம்பணியில்லிறங்கியவர்கள். மொழிபெயர்ப்புத்துறையில் இவர்கள் எமக்குவழிகாட்டி களாக விளங்குகிறார்கள்என்று கூறினால் அதுமிகையாகாது.

குப்பணிலூபம் திருவ்வூதுபம்

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

மறுக்கின்றது, கடவுள், வேதம்,
புண்ணியம் என்பதெல்லாம்
பணக்காரர் கட்டிவைத்த கதை
கள், அந்தப்பணக்காரரோடு
இந்தக்கதைகளும் ஒழியவேண்
நும் என்கின்றனர் கம்யூனிஸ்தர்
கள்.

வேதசாட்சீகள் பக்தம்

