



வாழ்க அந்தனர் வானவ ரானினம்
விழ்கதன்புனல் வெந்தனுமோங்குக
தூழ்க தீயதெல் லாமர ஞமேமே
சூழ்க வையக முந்துயர் தீர்கவே

இந்து சமயம்.

யாழ்ப்பராம் சுபானுவீ
ஆணிமீ நட வியாழக்கிழமை

விஷகடிக்கு விமேசனம் இல்லையா?

“பாம்பு முதலிய விழசெந்
துக்கள் தீண்டினால் அவற்றால்
தீண்டப்பட்டார்க்கு எவ்வகை
யான விமோசனமு மில்லை
யென்று சாதிக்கின்றூர் இலங்
கையில் வைத்தியப் பகுதியற்
பொறுப்பு வாய்ந்த உத்தி
யோகம் வகித்திருக்கும் டக்ரர்
டி. நிக்கொல்ஸ் என்பவர்;
“மோசமான துப்பாக்கிக்குண்
டுப் பிரயோகத்தினால் ஒரு
வர் சாவது எத்துணை நிச்ச
யமோ, பாம்புகடித்தமையினாற்
சாதலும் அத்துணை நிச்சயம்;
விழகடியைமாற்றுவோ மென்று
சிலர் வாதிப்பது பொய்;
விழந் தீண்டாத பேரதும்
விழவைத்தியர்கள் விழகடி
யென்று சினைத்து வைத்திப்பஞ்
செய்ததை நான் அறிவேன்;
ஒரு பசுவை யாரோ துப்
பாக்கியாற் சுட்டுக் கொன்று
விட, அப் பசுவின் மரணத்திற்
குக் காரணம் விழகடியென்று
தம் அறியாமையினால் அப்
பசுவின் சொந்தக்காரர் நம்பிய
மை எனக்குத் தெரியும்;
விழகடியை மாற்றும் பொரு
ட்டு அரசினர் ஏதும் பணஞ்
செலவிட்டு வருகின்றன ரென்
ரூல் ஆந்தப்பணம் வீண்செலல்
வாகுமென்பது என்னுடைய
எண்ணம்’ என்கிறார் குறித்த
டக்ரர் நிக்கொல்ஸ்.

இந்த டக்ரருடைய பொருங்
தாக் கூற்று இப்படியாக,
கொழும்பு ஆயுர் வேதக்கல்லு
ரித் தலைமையரசிரியராகிய
“கப்ரின்” பணிக்கர் இந்த
விஷயமாக என்ன சொல்லு
கிறாரென்று பார்ப்போம்.
பணிக்கர் ஆயுர் வேத முறை
யில்மாத்திரமல்லாமல், மேலைத்
தேச வைத்திய முறையையும்
பயின்று மேலான பரிட்சை
ஏற் சித்தியடைந்தவர். அவர்
என்ன சொல்லுகிறார்; “விஷ
கடி வைத்தியத்தில் மேலைத்
தேச வைத்தியர்களின் ஆராய்ச்
சி இன்னமும் பூரணமான முற
ைய அடையவில்லை; மேலைத்
தேச வைத்தியமுறை வேறு;
விஷவைத்தியம் வேறு; ஆயுர்
வேத வைத்தியத்தில் விஷ
வைத்தியத்தை வேறுகவே
கூறப்பட்டிருக்கிறது; விஷப்
பாம்புகள், அவைகளின் சாதி,
அவ்வப் பாம்புகள் உமிழும்
நஞ்சின் பேதம், அவ்வகை
யான நஞ்சை அகற்றும் முறை
யென்னுமிவைகளும் இவை
போன்ற இன்னும்பல உபா
யங்களும் இந்துக்களின் விஷ
வைத்தியமுறையிற் சொல்லப்
பட்டிருக்கின்றன; விஷத்தினால்
திண்டப்பட்ட ஒருவரைப் பார்
க்கவிட்டே, இவரை இன்ன

விஷந் தீண்டியதென்று நிச்சயமாக விஷ வைத்தியர்கள் சொல்லமுடியும். மேலும் விஷ வைத்தியத்தில் மணி, மந்திரம், ஒளஷதம் என்னும் முன்றும் வேண்டியசமயத்தில் உபயோகிக்கப்படுகின்றன. உலகத்திலுள்ள ஒவ்வொரு விஷத்திற்கும் மாற்று மருங்துகள் தனித் தனி யுண்டு. விஷ வைத்தியத்திலே சிற்சில இரகசியமான நுட்பமுறைகள் உண்டு; ஆனால் அந்த இரகசிபங்களை அறிந்தவர்கள் தங்களாவிலன்றிப் பிறருக்குச் சொல்லிக் கொடுக்கின்றிலர்.”

மேலைத் தேசத்துட்ட சிலரும், மேலைத் தேசக் கல்வியை மாத்திரங் கற்ற இந்நாட்டினர் சிலரும், தாங்கள் படித்தோ, அனுபவத்திலே அறிந்தவைகளையாத்திரம் நம்பி, மெய்யென்று ஒப்புக்கொள்வார்களேயோழியச்சருதி யுத்தி அனுபவம் என்னுமிகவைகள் மூன்றினையுங்கொண்டு அறிஞர் உண்மையை எடுத்துக்காட்டினாலும், அந்தச்சிலர் அவற்றை ஒப்புக்கொள்ளமாட்டார்கள்; இப்படியான மனப்பரான்மையோடு கூடியவர்களைச் சேர்ந்த ஒருவர்தான் டக்ரர் நிக்கொல்ஸ் என்பவரும் என்று நாம் எண்ணக் கிடக்கிறது. எங்கள் நாட்டிலே ஆயுர் வேத வைத்திபர் சித்த வைத்தியர் எனப்படுவோர் வேறானவர், விஷவைத்தியர்வேவரூனவர் என்பதை எவ்வருமறிவர். முதற் சொல்லப்பட்ட முறையிலுள்ள வைத்தியர்கள் விஷ கடிக்குவைத்தியஞ் செய்ய வல்லவரல்லர்; விஷ வைத்தியர்கள் தமக்கெண ஒரு தனி முறையும் தனித் திறமையும் முடையவராகக்காணப்படுகின்றனர். அவர்கள் செய்யும் அற்புதமான வைத்தியமுறையை எடுத்துச் சொல்லப்படுகின் மிக விரியும், ஒருவருக்கு விஷங் தீண்டிவிட, வைத்தியத்தின் பொருட்டுத் தமிழம் அனுமதிக்கொண்டு

போக வரும் ஆள் அல்லது
ஆட்கள் என்னுமிவர்களுடைய
வரவையும் கற்றையும் இன்ன
பிறவற்றையும் அவதானித்து
அந்தவைத்தியர், கடித்தபாம்பு
என்ன சாதி, கடித்த இடம்,
சமைப்பு, கடித்தகரைக்கு ஏது,
பட்டபல்லு இததனை, குறித்த
ஆள் தப்புமோ தப்பாதோ,
தீண்டியபாம்பு தப்பிப்போய்
விட்டதோ, அடித்துக் கொல்
லப்பட்டதோ, மரணக்கடியோ,
மாறக்கூடிய கடியோ என்ற
இவைகளையெல்லாம் ஒன்றன்
பின் ஒன்றுகப் பிழையின்றிக்
சொல்லுவார்கள்; விஷங் தலைக்
கேறிவிட, தமிடத்தே பிரே
தம்போலக் கொண்டு வரப்பட்ட
விஷங் தீண்டினேரை, உட
னுக்குடன் மாற்றி நடந்துசெல்
லும்படி செய்த விடதாரிகளை
இவ்வியாசத்தை எழுதம் நாம
நேரிற் பார்த்துள்ளேய; இவை
மாத்திரமா, தூதன் வந்து தம்
மை விடம் தீர்க்கும்படி வர
வேண்டுமென அழைக்க,
“விஷங் தீண்டப்பட்டவர் மாண்டு
போனார் இனி வருவதாற்
சுகமில்லை” என்று சொல்லி
வைத்தியர் போகாதோயிய
வந்ததர் மண்ணுபோதும்போது
குறித்த வீட்டில் அழுகை
யொலி கேட்கப்பட்ட தென்

உலகம்பலவிதக் கதை

(മുർഖന്ത്)

“என்வரலாறு”

சுந்தரேசவரன் நகுலேசவரி
பெண் மூமிவர்களின் விவரக முகர்
த்த தினத்திற்கு இன்னும் நான்கு
ஐஞ்சுநாட்கள் தான் உண்டு; முரு
கேசபேள்ளையும் மனைவியும் அதற்
காகவேண்டிய கருமங்களைப் பார்ப்
பதிலேயே ஈடுபட்டிருந்தார்கள்;
ஒருநாட் பிற்பகல் குமானி வரையில்
இருக்கும்; காஞ்சனமாலையும்பணிப்
பெண்ணும் தலைவாசற்பக்கத்தில்
இருந்தார்கள்; அந்தச் சமயத்தில்
ஒரு சிங்காப்பெண் பதினாறு பதி
நேழு வயசுவரை மதிக்கலாம்,
கவலையோடு கூடியவளாய் அங்கே
வந்து ஒதுங்கின்றார்கள்; வந்தவளைக்
காஞ்சனம் பார்த்து, “நீ ஆர்?
இங்கே வந்த நோக்கமென்ன? என்
கிருப்பது? உனக்குத் தமிழ் தெரி
யுமா” என்று ஆவலோடு வினாவுத்
லும், “அம்மா, எனக்குக் கொஞ்
சங் கொஞ்சம் தமிழ்பேசத் தெரி
யும்; தமிழ் பேசினால் நல்லாய்வினங்
லும்; உங்களுக்கு வேலைக்காரி
தேவையோ? என்னை வேலைக்கு
எடுக்க எலுமோ” என்று சின்ற
படி சொன்னார்கள்; “ஏன் திற்கிருப்,
உப்படி இரு, இப்பொழுது எங்கள்
அம்மா ஜீயர் இங்கே இல்லை, வெளி
பேபோயிட்டார்கள்; பொழுது
படுவதற்கிடையில் வந்துவிடுவார்
கள்; வந்தபிறகு அவர்களைக் கேட்டு
உச் சொல்லுகிறேன்” என்றுசால்
விச் காஞ்சனம் அவளை ஒருபுறத்
தே இருக்கச்செய்தார்கள்; “அம்மா,
கொஞ்சம் தண்ணீர் வேணும் குடிக்க”
என்று அந்தச் சிங்களப்
பெண் கேட்க, காஞ்சனமாலை தங்கள்
பணிப்பெண்ணைப் பார்த்துத்
தண்ணீர் கொண்டுவந்து வார்க்கச்
சொல்லிவிட்டு, “ஏதும் ஆகாரம்
வேணுமா” என்று சிங்களப்பெண்
ணைக் கேட்க, “இப்போது வேண்டாம்,
அம்மா, பிறகு ஆகட்டும்”
என்று பணிவுடன் சொன்னார்கள்.
அவள் தண்ணீர் குடித்தபின், காஞ்சனம் அவளைப்பார்த்து “நீ இவ்வளவு காலமும் யார் ஸ்ட்டில் இருந்தாய், உன் சொந்தலூர் எது? இந்த ஊருக்கு வந்து எவ்வளவுகாலம்; இப்பொழுது எங்கிருந்து வருகிறுப்” என்று இப்படிப் பலகேள்வி களைக் கேட்டார்; அவள் தன் சொந்தலூர் இன்னதென்று தெரி வித்துவிட்டு “அம்மா, எனக்குத் தாய் தகப்பன் இல்லை, ஒரு அண்ணன்தான் உண்டு, ஓன் ஏழுநட்டு வயசாயிருக்கும்போதே எங்கள் ஊருக்கு அபிவிலுள்ள ஒரு பட்டினத்தில் உத்தியோகம்பார்த்து வந்த தமிழ் ஆளின் வீட்டில் வேலை செய்வதற்காகக் கொண்டுபோய் விட்டிருந்தார்கள்; அவர்களோடு

பதை தீநரில் அறிந்துள்ளேம்; இவ்வளவோடு மாத்திரம் நிலலாது, விடங் திண்டியதென்று ஒருவர் சொல்ல, ஒரு நூலையெடுத்துக்கொடுத்து “இதனைக் கடிவாய்க்கு மேற் கட்டிவிடு என்று சொல்லியும், இல்லையேல் சிறிது மண்ணை அள்ளிக் கொடுத்த இம் மண்ணைக் கொண்டுபோய்க் கடிவாயில் இடு, விஷம் ஏற்மாட்டாது, பிறகு நாம் வருவோம்” என்று அப்படியே செய்வித்து விஷத்தைத் தடுத்துப் பின் தாம் நேரிற் போய் வைத்தியங்கு செய்து விஷமகற்றும் வைத்து யர்களையும் நாம் அறிவோம், இந்த உலகம் அறியும்; குறித்தட்கரா சிகிச்சாலஸ் மாத்திரம் இவைகளையறியார் போலும்.

கொருசாடுசெல்ல, என அண்ணான் தனிபே இருக்கும் சமயம் பார்த்து என்னிடம் வந்து “தங்காய், எங்கள் சாதியைச் சேர்த்த டக்ரர் வேலைமாற்ற தம்முடைய குழம்பத்தோடு வேறு ஊருக்குப் போகிறாம்; ‘ஆபா’ ஒருத்தி வேணுமாம், உனக்குப் போகப் பிரியமா” என்று கேட்டார்; இங்கே இருந்து கஷ்டப்படுவதைக் காட்டிலும் அங்கே போனால் நல்லாயிருக்கலாம் என்று கிணத்து கானும் அதற்கு ஒம் என்றேன்; உடனே அண்ண என்னை அந்த டக்ரர் வீட்டிற்குக் கூட்டிக்கொண்டுபோய், இவள் என் தங்கை, இவளுக்குத் தாய் தகப்பனில்லை, இவளால்லவன், நேர்மையுள்ளவன்; நீங்கள்தாம் இவளுக்குத் தாயும் தகப்பனும் என்று பாவித்துக் கொள்ளுவகள்” எனச் சொல்லி

உலகம்பலவிதக்கதை

2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

அந்த அம்மாவிடத்திலும் ஜயா விடத்திலும் என்னை ஒப்புவித்து, எனக்கும் ஆகவேண்டிய புத்தி சொல்லிவிட்டுப் போக, சானும் அழுதேன். அவரும் கண்கலங்கை கொண்டு என்னைப் பிரிந்தபோனார்; போன்றமும் பலமாசங்களாக அவர் இடையிடையே எனக்குத் “தபால்” எழுதினார்; நானும் எழுதினேன்; பிறகு அவருடைய தபால் வரவில்லை, அப்படியிருக்க வும் நான் நாலு ஜூந்தமுறை தபால் போட்டேன், பக்கில் இல்லை; நான் என்ன செய்வேன், அம்மா, கவலைப்பட்டுக்கொண்டு தபால் எழுதாமல் விட்டுகிட்டேன்; என் அண்ணுவின் கதி என்னவானதோ அறியேன்’ என்று சொல்லி அந்தப் பெண் கண்கலங்குவதற்கிடையில், கேட்டுக்கொண்டிருந்த காஞ்சன மாலையின் கண்களிலிருந்து நீர்தாரைதாரையாக வடிந்தது. பின்பு அந்தச் சிங்களப்பெண்னை தான் ஒருவாறு தேறிக்கொண்டு காஞ்சனமாலையையுங் தேற்றி, தன்னுடைய எஞ்சிய வரலாற்றையுஞ் சொல்வாளாயின்.

“ஜயா நல்லவர் அம்மா பொல்லாதவள்”

பின்னை பராக்காட்டுதல் முதலாக அவர்கள் சொன்ன சொன்ன வேலைகளை பெல்லாம் தவறாமல் செய்துவங்கேன்; அந்த ஜயாவும் அம்மாவும் என்மேல் அதிக விசுவாசமும் அன்பும் பாராட்டி நடத்தி வந்தார்கள்; சிலநாட்கள் செல்ல நான் அங்கேதானே பெரியபெண் னைனேன்; அதன்பின்பு ஜயா என்மேல் அன்புபாராட்டி. வந்தாரே ஜயா அந்த அம்மாள் என்னை வெறுக்கத் தலைப்பட்டாள்; நான் ஒரு குற்றமுன் செய்யாதிருந்தாலும் அம்மா என்னைக் குறைசொல்லி வந்தாள்; அறியாமையால் ஒரு கிணந்ததவறு செய்தாலும், நான் வைத்திருக்கும்போது தன் பின்னை அழுதாலும் என்னையே உணவு எடுத்து இட்டு உண்ணிட்டு வந்த அம்மாள், பிறகு தானே எனக்கு ஆகாரங்தார்த் தொடங்கினான்; பிறகு என் வழியிறிசையை ஆகாரங்தருவதையும் குறைத்து வந்தாள்; இப்படி யெல்லாம் துன்பபடுத்தவும் நான் அந்த ஜயாவுக்குச் சொல்லாமல் பொறுதலையோடு இருந்தேன்; ஒரு நாள், ஜயா உத்தியோகத்தானத்திலிருந்து விட்டிருக்கும் போது, அம்மா என்னை யடிப்பதைக் கண்டு, “ஜயோ, பாவம், ஏன் இந்தப்பின்னைக்கு அடிக்கிறோம்! எங்களை நம்பிவந்த பின்னையல்லவா? நம்மினை வேறு இவள் வேறு? நீ அடித்தால் இவள் ஆருக்குப் போய் முறையிலுவது; உணக்குப் பிழிக்காவிட்டால், இவருடைய தமையைனக்கூடியிட்டு அவன்கையில் இவளைப்புவித்து விடலாமே” என்று சற்றுக் கண்டித்துப் பேசினார். அந்த அம்மாருக்கு வந்தது கோபம்! ஜயா பார்த்திருக்கவே எனக்குப் பிறகும் இரண்டு மூன்று அடி யடித்தாள்; ஜயாவையுஞ் சேர்த்துதிட்டினான்; ஏசினான்; “வேலைகாரந்திரப்பெண்று வந்தவளைத் தூக்கெத் தலையிலே வைக்கவாசொல்லுகிறீர? ஒன்றில் நான் இந்த விட்டில் இருக்க இவள் போகவேணும்; இல்லையே இவளிருக்க நான் இந்தப்பின்னைக்கு அடிக்கிறேன்” என்று வேறும்

தாள் அம்மாள்; ஜயாவும் வெகுநேரம் யோசித்தபடியிருந்தார்; அதற்கிடையில் பாரோ வைத்தியத்திற்குக் கூட்டிக்கொண்டு போவதற்கு ஜயாவிடம் வர அவர் அப்படியே ‘காறில்’ ஏறிக்கொண்டு போய்விட்டார்; அந்த அம்மாள் பேசிய பேச்சினால், என்மீதும் ஜயாமீதும் அம்மாள் ஏதோ சந்தேகப்படுகிறான் என்று நான் உத்தேசித்துக்கொண்டு, இனி இங்கே இருப்பது புத்தியல்ல என நிச்சயம்பண்ணி, அந்த அம்மாள் உறவுக்கூட்டிப்பதையே எவ்வளவுக்கு வெற்றது. ஜயாப்பனைத்தைத் தீவுகளுடன் இணைக்கும் பொருட்டு உடனே பண்ணைப் பாலத்தை அமைக்கும்படி அரசாங்கத்தைக் கோருவதற்காகவே இக்கூட்டம் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டது. இக்கூட்டத்தில் காதி எஸ். எம். ஆபுபக்கர் தற்காலிக கரியதிரியரக்க கடமை வரற்றனர்.

பண்ணைப் பாலத்தை அமைக்க வற்புறுத்தல்

பட்டினசபைக் கட்டிடத்தில் நடைபெற்ற போதுக் கூட்டம்

யாழ்ப்பரணைப் பூன் 12

யாழ்ப்பரணைவரசிகளின் பொதுக் கூட்டமொன்ற இன்று நெற்பகல் பட்டின சபை மண்டபத்தில் முடிக்குரிய அத்வக்காரர் திரு. A. V. குலசிங்கமவர்களின் தலைமையில் நடைபெற்றது. யாழ்ப்பரணைத்தைத் தீவுகளுடன் இணைக்கும் பொருட்டு உடனே பண்ணைப் பாலத்தை அமைக்கும்படி அரசாங்கத்தைக் கோருவதற்காகவே இக்கூட்டம் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டது. இக்கூட்டத்தில் காதி எஸ். எம். ஆபுபக்கர் தற்காலிக கரியதிரியரக்க கடமை வரற்றனர்.

குறித்த கூட்டத்தில் திரு. ஸி. பொன்னம்பலம் பேசும்போது யாழ்ப்பரணையில் தீவிரிக்கீன் தேவைகள் அல்லது செய்யப்பட்டு வருவதாகக் குறிப்பிட்டு அடிக்கூட்டுக்கூட்டுக்கூட்டு கொண்டு போய் ஏதும் ஆகாரம் கொடுக்கவே இருப்பதைக் கண்டு வந்தேன், அம்மா, இதுதான் என் வரலாறு” என்று கவலையோடு சொல்லிமுடித்தாள்; இவைகளையெல்லாங் கேட்ட காஞ்சனம் பெரிதும் இருக்கங்கொண்ட பொதுமையில் கொண்டு போய் ஏதும் ஆகாரம் தளிக்க, அவள் ஏற்று உண்டு கொண்டிருந்தாள்.

தலைவர் பேசிய விபரம் பின் வருமாறு:—

பண்ணைப் பாலத்தை அமைக்கும்படி 1867 ம் ஆண்டு முதற்களர்ச்சி செய்யப்பட்டது. இவ்வசீதியை ஏற்படுத்தும் அவசியம் பற்றி எம்பகுதிக்கு விஜயங் செய்த பலதேசத்தினிடம் தீவுகளுக்கு அடிக்கடி வற்குத்தப்பட்டது. 1926 ம் ஆண்டு ஒரு பாலத்தை அமைக்கும்படி கேரி இல்லங்கைத் தேசிப்பக்காங்கிரஸ் ஒரு தீர்மானத்தை கிறைவேற்றியது. யாழ்ப்பரணைச் சக்கரம் இதைபொட்டி அடிக்கடி கொரி இல்லங்கைத் தேசிப்பக்காங்கிரஸ் ஒரு தீர்மானத்தை கிறைவேற்றியது. யாழ்ப்பரணைச் சக்கரம் இதைபொட்டி அடிக்கடி கொரி இல்லங்கைத் தேசிப்பக்காங்கிரஸ் ஒரு தீர்மானத்தை கிறைவேற்றியது. யாழ்ப்பரணைச் சக்கரம் இதைபொட்டி அடிக்கடி கொரி இல்லங்கைத் தேசிப்பக்காங்கிரஸ் ஒரு தீர்மானத்தை கிறைவேற்றியது. சிங்கள வர்கள் தங்கள் செய்கைகள் முலம் கிறபாண்மைக் கட்சியினரின் நம்பிக்கையைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியுமென்று கூறினார்.

இலங்கையின் பல்வேறு பகுதிகள் அமைக்கப்பட்டது. இவ்வசீதியை ஏற்படுத்தும் அவசியம் பற்றி எம்பகுதிக்கு விஜயங் செய்த பலதேசத்தினிடம் புனிதல்லங்கள் குறித்த தீவுகளிலிருப்பதான் பாலத்தை அமைப்பதன் பலனுக்கு கேள்வுகள் கொரிய முறையைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியுமென்று அவர் உற்றார்.

பாலத்தை அமைப்பதற்கு முன்னிட்டுகள் அமைக்கப்பட்டு வருவதால் மற்று கொடுக்கப்படுவதற்கு அடிக்கடி கொரி இல்லங்கையின் சக்கரபகுதிகளிலுமிருள்ள மதல்தங்களும் வழிபாடும் புனிதல்லங்கள் குறித்த தீவுகளிலிருப்பதான் பாலத்தை அமைப்பதன் பலனுக்கு கேள்வுகள் கொரிய முறையைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியுமென்று அவர் உற்றார்.

பாலத்தை அமைப்பதற்கு முன்னிட்டுகள் அமைக்கப்பட்டு வருவதற்கு அடிக்கடி கொரி இல்லங்கையின் சக்கரபகுதிகளிலுமிருள்ள மதல்தங்களும் வழிபாடும் புனிதல்லங்கள் குறித்த தீவுகளிலிருப்பதான் பாலத்தை அமைப்பதன் பலனுக்கு கேள்வுகள் கொரிய முறையைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியுமென்று அவர் உற்றார்.

பாலத்தை அமைப்பதற்கு முன்னிட்டுகள் அமைக்கப்பட்டு வருவதற்கு அடிக்கடி கொரி இல்லங்கையின் சக்கரபகுதிகளிலுமிருள்ள மதல்தங்களும் வழிபாடும் புனிதல்லங்கள் குறித்த தீவுகளிலிருப்பதான் பாலத்தை அமைப்பதன் பலனுக்கு கேள்வுகள் கொரிய முறையைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியுமென்று அவர் உற்றார்.

பாலத்தை அமைப்பதற்கு முன்னிட்டுகள் அமைக்கப்பட்டு வருவதற்கு அடிக்கடி கொரி இல்லங்கையின் சக்கரபகுதிகளிலுமிருள்ள மதல்தங்களும் வழிபாடும் புனிதல்லங்கள் குறித்த தீவுகளிலிருப்பதான் பாலத்தை அமைப்பதன் பலனுக்கு கேள்வுகள் கொரிய முறையைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியுமென்று அவர் உற்றார்.

பாலத்தை அமைப்பதற்கு முன்னிட்டுகள் அமைக்கப்பட்டு வருவதற்கு அடிக்கடி கொரி இல்லங்கையின் சக்கரபகுதிகளிலுமிருள்ள மதல்தங்களும் வழிபாடும் புனிதல்லங்கள் குறித்த தீவுகளிலிருப்பதான் பாலத்தை அமைப்பதன் பலனுக்கு கேள்வுகள் கொரிய முறையைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியுமென்று அவர் உற்றார்.

விவாகம்

சேமக்கந்தரம்—இராஜலக்ஷ்மி

சென்ற திங்கட்கழையை பற்றி இரு 10 மணியளவில் ஊள்ள கும்பலக்கீன சபமுகர்த்தக்கீல் லென்று திரு. S. சரவனமுத்து (Retired Apothecary) அவர்களின் புதல்வன் திருவளர் செல்வன் சேமக்கந்தரம் துக்கும் (Apothecary) மண்டைத் தீ

**பாராளுமன்றத்துக்கு
இந்தியர்**

பிரைட்டன் தொகுதிக்கு பானர்ஜி
நிற்கலாம்

பிரைட்டன் யூன் 12
பிரபல வங்களாப் பிராமண குடும்பத்தைச் சேர்ந்த சங்கை பிடப்பானர்ஜி என்ற ஓர் இந்தியரைப் பாராளுமன்றத்தில் பிரைட்டன் தொகுதிக்கு ஒரு லிபரல்கட்சி அபேஷ்கரங்களிற்கு இங்குள்ள பிரைட்டன் லிபரல்கள் முடிவுசெய்திருக்கின்றனர்.

சங்கைமிஸ்ற். பானர்ஜி இங்கிலாந்திலுள்ள பிரைத்தானிப் பிரைட்டன் கோம்மன்ஸெல்த் லீக்கின் இப்போதைய சிர்வாகக் காரியதரிசியாவர். சென்ற 32 வருடங்களாக இங்கிலாந்தில் பிரபல பாரியரக் குருநுவருக்கு முதற் மலைவராப்பட்பதவி வகுத்திருக்கிறார். அவருடைய குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ஒருவர் இந்திய தேசியக்காங்கரவிலிருக்கு முதற் மலைவராப்பட்பதவி வகுத்திருக்கிறார். அவருடைய மனையியர் ஒரு ஆங்கில மாதாகும். அவர்களுடைய மகனுண லெப்டினன்ட் ஸ்டெபன் பானர்ஜி இராணுவத்திற் சேருமுன் ‘மாஞ்செஸ்டர் கார்டிப்’னிற் பதன் வகுத்திருந்தார்.

விவரங்கள்

வண்ணுப்பண்ணையிற் பிரபல பிரைகராகவிருந்த திரு. இ. க. சிவப்பிரைகாசமவர்களின் கங்கிட புத்தை னும், கொழும்பு நபர் கமிஷன், பகுதியில் உத்தி யோகம் வகுத்திருப்பவருமாகிய திரு. இராமநாத வைரக்களுக்கும், பாற்ப்பாணம் இந்துக்களுள்ள ஆசிரியருளொருவராகப் பதிரு. K. S. இராசாரத்தினமவர் வளின் புத்திரி திருவளர்ச்செல்லி போகம்பிகையம்மானுக்கும் சென்ற தின்கட்சிமை (14-6-43) இருவ 11 மணி வரையில் கிடமிக்க சபமுகர்த்தகில், வண் கிழக்கிலுள்ள “சுவ சித்தி” எனவழங்கும் மனமகன் துல்திதல் விவாகம் விதிப்படி இனிது விரைவில்து. மனமக்கள் தட்ட ஜூசுவரியக்களையும் பெற்ற இன்புறம் இனிது வரமும் வண்ணம் இறைவன் திருவருள்ளுண்ணிற்பதாக.



வட்டுக்கேட்டடை திரு. முத்து தமிழ்பவர்களின் புதல்வரும், யாழ்ப்பாணம் இந்துக்களுள்ள அதிகார சபையின் இலேக்கராயிருப்பவருமாகிய திரு. நடராசா அவர்களுக்கும், வேலைனமேற்கு திரு. செல்வத் துரையவர்களின்புதல்வி திருவளர்ச்செல்வி மங்கையர்க்காரிக்கும் சென்ற தின்கட்சிமை இருவ 11 மணி வரையில்கிடந்த சபமுகர்த்தகில், மனமகனில்லத்திலே விவாகம் பல சுற்றுமித்தார் சமுகத்தில் வெகு சிறப்பாக விரைவெய்தீயது தம்பதிகள் சகல செலவங்களையும் பெற்ற இன்புறம் இனிது வரமும் வண்ணம் இறைவன் திருவருள்ளுருவாக.



காவரங்கரைச் சேர்ந்த தங்கோட்டு திரு. K. சின்னத்துரையவர்களுக்கும், பிரபல நியாயதுறந்தரரும் முடிக்குரிய சியாயவாதியாகக் கடமை பார்ப்பவரும், ஆங்கில இந்துசாதனப்பத்திரிகையின் ஆசிரியருமாகிய திரு. A. V. குலசிங்கமவர்களின் கங்கிட புத்திரியரகை திருவளர்ச்செல்வி சின்னம்மானுக்கும் சென்ற தின்கட்சிமை இருவ 11 மணி வரையில் கிடமிக்க சபமுகர்த்தகில், வண்ணுப்பண்ணையிலுள்ள மனமகன் வாசந்தராண்தத்தில் விவாகம் விதிப்படி சிறப்புற செல்வகையையும் பெற்ற இன்புறம் இனிது வரமும் வண்ணம் எல்லாம் வலை இறைவனது திருவருளை வேண்டுகின்றது.

**திருச்சி ரேடியோ
நிகழ்ச்சி**

(+ இசைத் தட்டு)

வேள்ளி யூன் 18

காலை: 7-45 கீதாம்பம் 7-50 தமிழ்செய்திகள் 8 காலைக்கிடம் 8-15 ஆங்கிலத்தில்செய்திகள் 8-30 கே ராமாயம் பாட்டு 9 முடிவு.

1 கதம்பம் 1-30 ஆங்கிலத்தில்செய்திகள் 1-40 கே ராமாயம் பாட்டு 2 தமிழ்செய்திகள் 2-05 கேடைக்கல்வி 2-30 முடிவு.

மாலை 5 கே வி நடாஜன் பாட்டு 5-46 தூான்வூபி 6 என் எஸ் ராஜன் னைப்பின்னொ நாகல்வரம் 6-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-40 கிராமிக்கிண்ச்சீகள் 7-15 இலக்கியவாசகம் 7-30 அறிவிப்புகள் 7-35 தமிழ்செய்திகள் 7-45 பாலை வளத்தில் ஓர் இரவு தோட்க்கை 8 என் எஸ் ராஜன்னைப்பின்னொ நாகல்வரம் 8-30 கே வி நடாஜன் பாட்டு 9-20 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-30 லண்டையிலிருந்து செய்திகள் 9-45 உலக விவாகங்கள் ஜூலை 10 கதம்பம் 10-30 முடிவு.

சனி யூன் 19

காலை: 7-45 கீதாம்பம் 7-50 தமிழ்செய்திகள் 8 திருச்சி வாந்தியகோடி 9-15 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8-30 மாயவரம் வி கிருவின்னூபித்தி ஜீயர் யை லிங் 9 முடிவு.

1 எல் சங்காலிஸ்கம்பிள்ளை பாட்டு 1-30 ஆங்கிலத்தில்செய்திகள் 1-40 ஏத் தீமேஸம் 2 தமிழ்செய்திகள் 2-05 மாயவரம் வி கிருவின்னூபித்தி ஜீயர் யை லிங் 2-30 முடிவு.

மாலை: 5 என் சங்காலிஸ்கம்பிள்ளை பாட்டு 5-40 திருவாரூர் மும்மனிக் கோவை 6 படப் பாட்டுகள் 6-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-40 கிராமிக்கிண்சீகள் 7-15 லத்தைக்கும் விவாதம் 7-30 அறிவிப்புகள் 7-35 தமிழ்செய்திகள் 7-45 வழிப்போகிகள் இசை நடகம் 8 மதாஸில் உள்ளபடி (எம் கே தீயா காஜபாகவதி பாட்டு) 9-15 லத்தை வேங்கடரம் 9-20 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-30 லண்டையிலிருந்து செய்திகள் 9-45 அம்ப நீலாம்பி ஆ இ ரே விவாகங்கள் 10 இசைவேணி + 10-30 முடிவு.

ஞாயிறு யூன் 20

காலை 7-45 கீதாம்பம் 7-50 தமிழ்செய்திகள் 8 இந்தால்கள் 8-15 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8-30 டி ஆர் கல்யாணகிருவின்னூபிலீன் 9 முடிவு.

12 கதம்பம் 12-30 ஒலிமலி 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 என் ஜானம்மா, எஸ் கே குமதி பாட்டு 2 தமிழ்செய்திகள் 2-05 இசைக்கதம்பம் 2-30 முடிவு.

மாலை 5 டி ஆர் கல்யாணகிருவின்னூபிலீன் 5-40 தேவாராதனை 6 எஸ் ஜானம்மா, எஸ் கே குமதி பாட்டு 6-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-40 கிராமிக்கிண்சீகள் 7-15 நன் கண்ட பிரிட்டன் பேச்சு 7-30 அறிவிப்புகள் 7-35 நம்தீல் செய்திகள் 7-45 என் எல் வலத்தோக்கைம் 8 தீருவையாறு டி வைத்தியநாத ஜீயர் பாட்டு 9-20 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-30 லண்டையிலிருந்து செய்திகள் 9-45 முன்று வயலிங்கள் 10 இசைவேணி + 10-30 முடிவு.

திங்கள் யூன் 21

காலை: 7-45 கீதாம்பம் 7-50 தமிழ்செய்திகள் 8 திருச்சி வாந்தியகோடி 9-15 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8-30 ஜீயம்பேட்டை வேணுகோபால பிள்ளை நாகல்வரம் 9 முடிவு.

1 கதம்பம் 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 எல் எஸ் சேல்வத்தீனம் பிள்ளை பாட்டு 2 தமிழ்செய்திகள் 2-05 கோடைக்கல்வி 2-30 முடிவு.

மாலை: 5 ஜீயம்பேட்டை வேணுகோபாலப்பிள்ளை சாகல்வரம் 5-45 இசைப்பயிச்சி 6 எல் எஸ் சேல்வத்தீனம் பிள்ளை பாட்டு 6-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-40 கிராமிக்கிண்சீகள் 7-15 செய்திக்கீர்த்தி முதல் செய்திகள் 7-30 அறிவிப்புகள் 7-35 நம்தீல் செய்திகள் 7-45 என் எல் வலத்தோக்கைம் 8 தீருவையாறு டி வைத்தியநாத ஜீயர் பாட்டு 9-20 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-30 லண்டையிலிருந்து செய்திகள் 9-45 முன்று வயலிங்கள் 10 இசைவேணி + 10-30 முடிவு.

**கோட்டு விற்பனை
விளம்பரம்**

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் கோட்டில் உரும்பாய் காலன் சென்ற சின்னத் தமிழ்வேலாயுதர் பெண் கனகம்மா வின் ஆதனத்தைப்பற்றி.

தத்துவ வழக்கு இலக்கம் 34,

எதிராக

உரும்பாய் சின்னத்தமிழ் வேலாயுதம் தத்துவகாறன்.

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் கோட்டின் மேற்குறித்த வழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக் கட்டளைப்படி, பின்னால் விபரிக்கப்படும் இரு துணுக்குக் காணிகள் 19 மீ. மூலம் ஆதி 10 நாட்கள் செய்திக்குமை பெற்கப்படும்.

காணிகளின் விபரம்

1 உரும்பாய் இறை சின்னாரன் பர, சி. இ. 4 மூலம் வீடுகளும் மற்றும் புரோசனங்களும் எல்லைக்கு இறண்டாம் காணி, வடக்கு பொன்னையா பெண் அன்னல்ட்சமியின் ஆதனம், மேற்கு முதலாம் காணி, தெற்கு ஒழுங்கை இது அடங்கலில் சொரிபலாய் தீட்டுப்பங்கு.

தல்விப்பகுதி அதிகாரிகள்

(முதலாம் பகுதி தொடர்ச்சி)

த