



வாழ்க அந்தனர் வானவ ரானினம்
வீழ்க தண்புனல் வெந்தனுமோங்குக
தூழ்க தீயதெல் லாமர ஞமைமே
குழ்க வையக முந்துயர் தீர்கவே

இந்து சரதனம்.

ଯାହିଁ ପରାମର୍ଶମୁକ୍ତ କଥାରୁ
ଅନ୍ତରେ କୁଳ ଲିଯାମୁକ୍ତକିମ୍ବନମ

இவைகளை இங்கே
ஆக்கவொண்டதா?

இப்பொழுது சிலநாட்க
ளரக இங்குள்ள மக்கள் வெங்
காயம் மினாகு மல்லி மஞ்சள்
வெந்தய மெனப்படும் கறிக
குரிய வெஞ்சனங்கள் கிடைத்
தவின்றிப் படுங் கஷ்டமெனி
லோ சொல்லுந்தரத்தன்று.
இந்த வெஞ்சனங்கள் சில கால
மாக இந்தியாவிலிருந்து இங்
கே இறக்குமதியாகவில்லை
யாம். இதனாற்றும் இந்தப்
பஞ்சம் நேர்ந்தது. மேலே
சொல்லப்பட்ட பொருள்களுள்
வெங்காயம் மினாகும் மஞ்ச
ளும் இந்த இலங்கையிலே பல
பாகத்திலும் ஆக்கத்தக்கண
வன்றே? இவைகளை இங்குள்
ன மக்கள் இயன்ற ஆளவிற்கு
ஆக்கவொண்ணுதா? அப்படி
ஆக்குவதற்கு அரசினர் உதவி
புரிய வொண்ணுதா? உணவுப்
பொருள்களை ஆக்குகிறோம்,
ஆக்குகிறே மென்று பிரசித்
தஞ் செய்துகொண்டு அரசினர்
னரும் பள்ளிக்கூட அதிகாரி
கள் ஆசிரியர்களும் இன்னும்
விவசாயப்பகுதியில் உழைப்
போரென இருப்பவர்களும்
ஆக்கியதனால் மவிந்த பொருள்
கள்தாம் எவு? எந்தப் பொ
ருள்களை யிட்டும் இன்னும்
நாம் இந்தியாவை ஏதிர்பார்த்த
வண்ணம் இருக்கவேண்டி
நேர்ந்துள்ளதே!

வெங்காயத்தை இலங்கை
 யில் இன்னமும் அதிகமாக
 ஆக்கச்செய்து அதிகாரிகள்
 கட்டுப்படுத்திச் சனங்களுக்குச்
 சர்பாகமான விகிதமாகப் பகி
 ர்ந்து கொடுக்கவொண்ணுதா?
 விவசாயப்பகுதியில் ஈடுபட்டில்
 குக்கும் உத்தியோகத்தர் இந்
 தப் பொருள் முட்டினைத் தீர்ப்
 பதற்கு வழிதோடுவொண்ணு
 தா? மஞ்சளும் இந்த இலங்கை
 யிற் பல இடங்களில் விளைவிக்
 கக்கூடிய பொருளாமே. இத்
 தீண்டும் தேவைக்குப் போதிய
 படி விளைவித்தற்காகிய முயற்
 சிகளை அதிகாரிகள் செய்ய
 வொண்ணதா?

மிளகைப்பற்றிச் சொல்லு
 மிடத்து இலங்கையில் ஆக்கப்
 பஞ்சம் மிளகு சிறந்ததாமே.
 இந்த இலங்கையில் ஆக்கப்பட்ட
 டமிளகு மலபாரில் ஆக்கப்
 பட்டு வந்த மிளகைக்காட்டி
 லும் குணத்திற் சிறந்ததென
 ரும், இலங்கையிலிருந்து ஒல்
 லாந்துநாட்டிற்குப் போன கப்
 பவில், ஒரே முறையிலே 9792
 ரூத்தல் மிளகு அனுப்பப்பட்ட
 தென்றும், சென்ற 1734ம்
 ஆண்டில் இந்த இலங்கையைப்
 பரிபாலித்த ஒரு தேசாதிபதி

எடுத்தக்கூறிய சாதனமொன்று இப்பொழுதங் காணப்படுகின்றதாயே! அப்படிப்பட்ட இலங்கையில் இப்பொழுது மின்சில்லாமல் இங்குள்ள மக்கள் கஷ்டப்படவேண்டிய காரணங்தான் என்னியோ?

இங்குள்ளார் இப்பொழுது
என்ன செய்கிறார்கள்; யாழ்ப்
பாணத்துள்ள விவசாயிகள்
சிலர் இப்பொழுது நடக்கும்
உணவுப்பொருட் பஞ்சத்தை
உத்தேசித்து குரக்கன் சாமை
திணை வெங்காயம் முதலிப்
பொருள்களைச் சிறிது அதிக
மாக ஆக்கினால், இடையிலே
தரகன்மார் என்றிருக்கும்
துரோகிகள் இரகசியமாக
அந்த விவசாயிகளிடத்திற்
போம், அதிக பணந்தரலா
மென்று சொல்லி, அப்படியே
கொடுத்து வாங்கிக் கொழும்பு
முதலிய வேற்றுப் பட்டினங்க
ருக்கு ஒருங்கு ஏற்றி
அனுப்பிவிடுகிறார்களே! இந்த
தத்துரோகிகளைத் தண்டிக்க
அல்லது கண்டிக்க அதிகாரிக
ளில்லையா) பட்டினசங்கத்தார்
கிராமச் சங்கத்தார் தலைமைக
காரர் என்றிருக்கும் இவர்களை
ளைல்லாரும் இப்படியான
உணவுப் பொருளை ஆக்கும்
விஷயத்திலும் கட்டுப்பாடுத்தும்
விஷயத்திலும் மனப்பூர்வமாக
இடுபட்டு உழைப்பாரோகில்
இங்கு ஆக்கக்கூடிய வெஞ்ச
னங்களையிட்டும், தானியங்களை
யிட்டும் இவ்வூரவர் இவ்வளவு
பஞ்சப்பட நோமாட்டாதே!
இவைகளைப்பற்றி இனியே
நும் இவர்கள் சிந்திப்பாரா
யின் இங்குள்ள மக்கள் சிறிது
பொருள்முடிவின்றி வாழுதல்
முடியும்.

பட்டினசபைச்
சிப்பந்திகளின்
மனு விசாரணை
சபையின் வழக்கறிஞர்
ஏற்பட மற்பு

யாழ்ப்பரனம் யூலை
 யாழ்ப்பரனப்பட்டினசபை மின்
 ர இலாகாச் சிப்பந்திகள் தாக்
 ஸ செய்த மனுவொன்ற யாழ்ப்
 பனம் டிஸ்திரிக்கோர்ட்டில் விசா
 னைக் கெடுக்குத்துக்கொள்ளப்பட்
 து. பட்டினசபையின் ஆட்சேப
 களைத் தாக்கல்செய்திருந்த வழக்
 கினுர் திரு. பி. காசிப்பிள்ளை தாம்
 ன்ற பட்டினசபையின் சார்பாக
 பாட்டில்லை யெனத் தெரிவித
 தா.

திரு. காசிப்பிள்ளை ஏற்படாத
தன் காரணமென்னவன்று தோட்ட
டார் விசாரித்தனர். அதற்குத் திரு.
காசிப்பிள்ளை பதிலளிக்கப்பட்டில் தலை
வர் யாழ்ப்பாணத்தைச் சிட்டு வேறு
எங்கேசீர போய்விட்டா ரென்
மும், அவர் செல்லும்பொழுது பட்ட
தினசபை உபதலைவரும் காரியத்தெசிகி
யும் சகல விவரங்களையும் தெரிவிப்
பாரென்று தமக்கறிஷ்டது சிட்டுப்
போனபோதிலும் வெறாவது தம்
மைக் கண்டபேசவில்லை வென்றும்
கூறினார்.

கோட்டில் சமுகமாயிருந்த உடத்திலீர் செவாலிபர் அருளானந்தம் விசாரணைக்குத் தயாராக விருக்கச் சூரியன் ராவேண்று கோட்டார் விசாரித்தன.

திரு. அருளானந்தம் பதிலளிக்கையில், ஆசிரியருக்கு முன்னினம் தலைவர்

உலகம்பலவிதக் கதை

(୪୩୭୮୮୮)

எங்கே நிற்கிறுய்?
இங்கே நிற்கிறேன்.

இதற்கிடையில் இருட்டறையுட்
கிக்கிக்கொண்ட செல்வரசன்
தன்னிடத்துத் தோன்றிய காமய்
குரோதம் மதம் முதலிய திய
குணங்களெல்லாம், ஆகாயத்திலே
மின்னல் தோன்றி மறைந்தவாறு
ஒழிந்துபோக, தனது ஆபத்தான
நிலைமையை எண்ணிரியென்னிடக்கால்
கொண்டான்; ஒரு பெண்மேற்
கொண்ட ஆசை காரணமாகத்
தனது உத்தியோகம் அதிகாரம்
கொரவமெல்லாம் ஒருங்கு அழித்
தவேயென்று வின்று கலங்கினான்
“என் உத்தியோகம் பேரானது
காரியமில்லை, இந்த ஆபத்தினின்
ரும் தப்பினால் இனி நான் ஊரவு
கண்ணில் எப்படி விழிப்பேன்”

என்ற சஞ்சலப்பட்டான்; “முதியே சூழ்சிசெய்து இப்படியென்னை இவர்கள் அகப்படுத்தி விட்டார்கள்; இவர்கள் இந்த நிலையில் என்னை நிற்கவிட்டு மேலதிகரிகளைக் கூட்டிக்கொண்டு வந்து என்னை அவர்கள் இந்தவேலை செய்தார்கள்; மாகாணப் பொலிஸ் தலைவர் இங்கே வந்து இந்த நிலையில் என்னைக் கண்டால் எனக்கு என்னவாகும்! இந்தச் சட்டாளி எனக்கு இப்படிச் செய்வதென்று நான் கணவிலும் காத்திருக்கவில்லையே சரி, நம்பி மேரசோனேனேனுள்ளும் ஆபத்துவங்கேரத்திலே புக்கியைக் கைவிட்டு வன் ஒருபோதும் தப்பிக்கொள்ள மாட்டான்; யாரும் இங்கே வந்து என்னை விசாரணைசெய்து நேர்ந்தாலும் நான் தக்க சமாதானஞ்சு சொல்லியே தீரவேண்டும், என்று பலவாறு போசித்தான் ஒருவாறு தன்னைத் தானே தேற்ககொண்டு செல்வராசன் “மெக்கா, எங்கே நிற்கிறோய்” என்று மெல்ல வினவு, “ஜூயா, இங்கே நிற்கிறேன்” என்று சொல்லி கொண்டு அவன் அவனுக்குச் சபமாகப் போதலும், அவன் குற்ற பினால் மெல்ல அவன் கையை பிடித்துக்கொண்டு, “மெனிக்க புத்திமோசமாக அகப்பட்டு கொண்டேன்; நான் சொல்லுகிப்படி நீ செய்தால் நான் தப்பி கொள்ளுவேன்; அப்படிச் செய்யுயா” என்று இரங்கு கேட்டால் “ஹ் ஹயா செய்கிறேன்: அட

ஞக்கு முன் பும்பட்டு ஓடிவிட்டா
யென்றும் உன்னை எங்குஞ்தேடி
சற்றில் இந்த வீட்டில் வந்து சிற்கி
ருபியன்று நான் அறிந்து வந்து
உன்னைப் பிடித்துக்கொண்டு போக
முயற்சி செய்தபோது நீ இந்த
அறைக்குள் ஓடிவர, நான் உன்
னைத் தூரத்திக்கொண்டு பிடிக்கவர,
யாரோ இந்த அறையின் இருக்கதலு
களையும் பூட்டிவிட்டார்களென்றும்
நான் சொல்லுவேன்; அந்த அதிக
காரிகள் உன்னைக் கூப்பிட்டு வாய்ப்
பிறப்பைச் சொல்லும்படி கேட்ட
டால் நியும் அது மெய்தான் என்று
சொல்லிவிடு; அப்புறம் ஆகவேவன்
டியதை நான் பார்த்துக்கொள்ளு
வேன்; நீ நல்ல மெனிக்கா அல்
வவர, அப்படிச் செய்கிறூயர்”
என்று கேட்டு இரங்தான். “ஐயா,
நீர் சொல்லுகிறபடி நான் செய்க
றேன்; பிறகு எனக்கு நம்பிக்கைத்
துரோகஞ் செய்யக் கூடாது”
என்று மெனிக்கா மெல்லச்சொல்ல
‘என்மெனிக்கா, நான் அப்படிச்
செய்வேனு? என் உயிருள்ள பரி
யந்தம் உன்னை நான் மறவேன்’
என்று மீளவும் உறுதியாகச் சொன்
னான்.

‘புத்தியரக நடந்துகொள்’

இப்படிச் செல்வராசன் சொல்லி
கிச்சயன் செய்யும் போதிலே
கதவு திறக்கப்பட்டது; கதவுவத்
திறக்குஞ் சமபத்திலே பொலிஸ்
தலைவர் சொக்க லீங் கத்தைப்
போகும்படி கண்ணற் சைகை
காட்ட, அவன் அவ்விடம் விட்ட
கன்றுன்; கதவுவத் திறந்தமாத்
திரத்தே செல்வராசன் முற்பட்டு
வெளியே வர, மெனிக்காவும் நில்
போல் அவனைத் தொடர்ந்து வந்
தாள். வெளியே வந்த செல்வரா
சன் பொலிஸ்தலீவரைக் கண்ட
மாத்திரத்தே, காரிருளை நம்பிக்
களவெடுக்கப் புதுந் திருடன்
மின்னல் வெளிச்சத்தில் அகப்
பட்ட விதமாக, சீரமும் மனமும்
பதறப் பூமிதேவியப் பரர்த்தபடி
தலைகுனிக்கு நின்றுன்; நாண்ததி
ஏற் சாம்பினுன். பொலிஸ் தலைவர்
தம் அருகிள்கின்ற பொலிஸை அப்
பாற போகும்படி குறிப்பாகப் பரர்
க்க, அவனும் அவ்விடத்தை விட்ட
கன்றுன்; செல்வராசன் கண்களி
னின்றும் நீர்த்துளி சிக்கியன்.
பொலிஸ் தலைவர் சம்ராணேரம்
யோசித்துவிட்டு, செல்வராசனைப்
பார்த்து, “இந்தப் பெண் யார்”
என்று வெறுப்போடு வினவ,
‘ஜயா, இவள் என்வீட்டு வேலைக்
காரி, இவள் என்னைபற்பாமல்
எனது ‘வங்கார’ விலிருந்து ஒளித்
தோடி வந்து இங்கே நிற்கே
ருளௌன்று அறிந்துதான் சம்ர
முன்பாக இங்கே வந்தேன்.....”
என்று அவன் சொல்வதற்கிடை
யில் “இவர் சொல்லுவது உண்மை
தான்” என்று மெனிக்காவைக்
கேட்க, “ஆம், துரையே” என்றுள் அவள். “சரி, இருக்கட்டும்,
ஏ, செல்வராசா, உனது “கார்”
எங்கே” என்று தலைவர் கேட்க,
“அது தெருவில் நிற்கிறது ஜயா”
என்று அவன் சொல்ல, “சரி நீயும்
இந்தப் பெண்ணும் போய் உனது
காரில் ஏறுங்கள்” என்று கட்டளை
செய்ய, “அப்படியே செய்கிறேன்
ஜயா” என்றுன் செல்வராசன்.
(இந்திலை “மீலை” பொனிக்கா

(கோ-ாக்ஷி 5-புக்கம்)

ଆମ୍ବା ପି ଆମ୍ବା ଫୁଲ ଆମ୍ବା

(க. முத்துக்குமாரு)

அன்பு இத்தன்மையை நென்று
தாங்கு காட்டலாகாத மன உணர்வால் சினைக்குஞ்சோறும் இப்பம்பயப்பது; மக்களை ஒருவரோடுவரை பினிப்பது; ஆன்மாக்களைச் சிவத்துடன் ஒன்றபடுத்துவது; ஒருயிரைப் பிறிதோருபிருடன் சேர்ப்பது.

கணவன் மனைவியிடத்தும் மனைவி கணவனிடத்தும் செலுத்தும் அன்பு காதல் எனப்படும். ஆன்மாக்கள் இறைவனிடத்திற் செலுத்தும் அன்பு பக்தியென்றும் இறைவன் ஆன்மாக்களிடத்திற் கொள்ளும் அன்பு அருள் என்றும் பெயர் பெறும். இறைவனிடம் ஆன்மாக்கள் செலுத்தும் பக்தி விரிந்து சகல உயிர்மாட்டும் செல்லும்போது கருணை அல்லது இரககம் எனப்படும். கணவன் மனைவியர் தம்மிற் காட்டும் காதல் விரிந்து சுற்றாரிலும் வீடு வசங்களுடுக்களும் முதலாம் பொருட்களிற் செல்லும்போது பாசம் என்ற சொல்லப்படும். நண்பினர் தம்மிற் செலுத்தும் அன்பு நட்பு அல்லது சிறேங்கம் என்றும் பெயர் பெறும்.

அன்பின் திறனே அவனியை
வெல்வது; அவனியை இரட்சிப்
பது; நன்னெறியிற் செலுத்துவது;
இயேசு பெருமான். அன்பின் திற
னினுலேயே அவனியை வென்றுர்;
விரோதிக்குத் தப்பினார்; போத
கம் பண்ணினார். புத்தர் பெருமான்
அன்பின் திறனினுலேயே உண்மை
யொளி பெற்றுர்; சங்கம் கிறியினார்;
புத்தத்துவத்தைப் போதித்தார்;
சீவபலியைபத் தடுத்தார்; எண்வகை
நியமங்களைக் கடைப்பிடித்தார். மக
மது ஏபிகள் அன்புருவங்களை குர்
ஆனை அருளிச் செய்தார்; அன்பின்
திறனினுலே தமது விரோதிகளை
வென்றுர். கண்டுசிபசு அன்பின்
திறனினுலேயே தமது மதத்தை
நிறுவினார். சுருங்கக்கூற்று மதங்
கண் யாவும் அன்பின் திறனினால்
முளைத்தெழுங்கனவே. உத்தமர்
காந்தியடிகளை உலகம் போற்றுவ
தற்கும் காரணம் அன்பின் திறனே
யன்றோ? அஹிம்சையை அணுவும்
திறம்பாது கடைப்பிடித்தற்கும்
முப்பத்தமுக்கோடி மக்களை ஒற்
றமைப்புண்ட ஓர் சமுகமாக்குத்தற்
கும் காரணம் அஃதல்லவா? தனிப்
பெரும் வல்லரசினரை விதிப்புறங்
செய்வதும் அன்பின் திறனின் றி
வேறு எதனுலை? சமுகத்திற்கு
உழிவைக் கொடுக்கும் கொள்கைகள்
ஞம், புரட்சிகளும் நாட்டில் முளைத்
தெழும் போது மன உணர்வாலும்
வினைத்தற்கரிய உணர்வைத்தை
ஏடுகளார் அன்பின் திறனைன் றி
பாங்கனம் அநுட்டிக்க முடியும்?

அன்றியும், மரணிக்கவாசுக்க
பெருந்தகைபார் இறைவனை ஏற
சேவகனுக்கின்ற அன்பின் திறத
தினுலன்ரே? வைகைக்கரையடை
ந்தும் நரிகளைப் பரிகாரக்கின்றும்
இறைவனவ்வடிமர் மரட்டுக்
கொண்ட அருளினுலன்ரே? புத
தரை வாதில் வென்றதும் அப்
பெருந்தகைபாரின் பக்திப்பரவசத்
தினுலன்ரே? அவர் அன்புருவாக
வே இறைவனை வணங்குகின்றார்.
அத்தகைய அன்புருவாக வணங்க
அவ்வாக்கனாராவன்றி வேறுயா
ரால் முடியுமீ என்னே அன்பை
திறன்? நற்கருப்பஞ்சாற்றினிலே
தீதன் கலந்து பாஸ் கலந்து செழுங்
கனித் தீம்சுவை கலந்து, ஊன்கலந்
து உயர்கலந்து உவட்டாமல் இனிப்
பதாய இன்பதுலைத் திருவரய்
மலர்ந்தது அன்பின் திறத்துல்ல

வலவா? திருக்கோவையார் என்னும் இன்பப் பெட்டகத்தை அழுகுபெற அமைத்தது அன்பின் திறனின்றி வேறு ஏற்றனலே? தாயுமானவர் “எல்லாவுயிரும் இன்புற்றிருக்க சினைப்பதுவேயல்லாமல் வேண்டும் நறியீன்பன் பராபரமே” என்றும் கொல்லாவிரதம் குவலபெமல்லா மேங்க எல்லர்க்கும் சொல்லுவதென்னிச்சை பராபரமே என்றும் அருளிச்செய்தமை அன்பின் திறனின்றி மாங்கனம் முடியுப்பி? ஆவன் ஒலை காட்டி அடிமை கொண்டது சுந்தரம் து இறைவன் கொண்ட அருள் வெள்ளத்தினால்லவா? நாவுக்குமன்னர் நிற்றகறையை வீச தென்றலும், வீசகள் வேணிலும் முசுவண்டறைப் பொய்க்கூடு மாக்கியதற்கும், கல்லைத் தெப்பமாக்குதற்கும், பல்லவராசனை வென்று சைவத்தை மெய்ப்பித்தற்கும், ‘ஒன்றுக்காலம்’ என, எடுத்து உடையான் சீர்பாடி விடம் கீக்குதற்கும் காரணம் அன்பின் திறனேயன்றே? மனத்தினுட் கறப்புவைத்து மைபொகி விளக்கேயென்ன வந்த முத்தினாதன் தமக்கிடுக்கண் விளாத்தபோதும் அவற்குத் தீங்கிழமைக்காது விடுத்துமன்றி ஆவனைச் சேமமாய் செல்லும்படி வழிபதுப்பிவைத்ததும் இறைவனிடத்தும் என ஆண்மாக்களிடத்தும் அம்மெய்ப்பொருளைப்பார்க்க காட்டவில்லைபா? தனது காதற்கிழுத்தியை அடியாரக்க வந்த இறைவற்கு அளித்த இயற்பகையாரின்செயல் எதனைக் குறிக்கின்றது. என்னே அப்பத்தினியா தம் கொழுங்கள் மாட்டுக் கொண்ட காதல் தொண்டு செய்து நாளாறிற் கண்ணிடந்தப்பிய கண்ணப்பன் இகைவனிடத்திற் கொண்ட பேரன்பின்கிறன் எத்தன்மைத்து? காலால்காளத்தியப்பரின் திருக்கண்ணில்லைத்ததுப்பிழித்ததும், மென்றுதம் பார்த்த இறைச்சியை நிவேதணம் செய்ததும் அன்பின்திறனுக்கறிகறிகளல்லவோ? வானால் மகவரின் தூட்டிய பெருங்கதொண்டர் அன்பன்திறம் பேசவும் வேண்டுமோ?

“முனிதமிர் பிளசந்த காந்தள்
மெஸ்விரல்
கழுவது கவினகம் கழா துடு இ
குவளையுண்கண் குய்ப்புகை கமழு
தான் றளந்தட்ட தீம்புளிப்பாகர்
இனிரதனங்கணவ இருண்டவின்
து ஸ்ரீ ஜி திண்ண மகிழ்ச்சிதன் ரெய் ஸ்ரீ
தலை முகனே”

ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତବ୍ୟାମିନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ ପାତ୍ରଙ୍କିଳୀ

அகில இலங்கை
ஆரோக்கிய வரம்

ஜின்துவது அகில இலங்கை

ஆரோக்கிய வாரம் 11

ஜூர்த்தவது அகில இலங்கை
 ஆரோக்ஷிய வாரம் ஜூலைய் மாதம்
 24, 25, 26-ம் தேதிகளில் நடை
 பெறும். யுத்த காரணமாக கொண்
 டாட்டம் மூன்று நட்களுக்கு மாத்
 திரம் நடைபெறும்; ஆனால் சுகா
 தார அம்மூட்டல், சுத்தி செய்தல்
 ஆகிய விஷயங்கள் ஜூலைய் மாதம்
 18-ா் தேதி தொடக்கம் நடைபெ
 றும். கெளரவ சுகாதார மஞ்சிரியா
 கிய திரு. ஜோர்ஜ் ஸ. டி. சில்வர
 அவர்களின் ஆசாயவசனிப் பிர
 சங்கத்துடன் கொண்டாட்டம்
 தொடங்கும்.

கெண்டரட்டம் சிறப்பாக நடக்குமென்று ஹெண்டரட்ட இகழ்ச்சிப் பத்திரங்கள் மூலமாக அறியக்கூடியதாக இருக்கிறது. பெருவாக ஆரோக்கிய சம்பந்தமான சகல விஷயங்களும், விசேஷமாக மலேரியாக்கைபாலூதலும், யுத்தகரணமாக ஆரோக்கியத்தைப் பாரதிக்கும் விஷயங்களும் கவனிக்கப்படும்.

உணவைப் பெருக்குதல், ஆகா
யப்படைத் தாக்கல்போது கவனிக்
கவேண்டியவை, ஆரோக்கிய விஷ
யங்களோடு சேர்த்துக் கவனிக்கப்
படுவதால் இவ்வாரக் கொண்டாட
த்தில் அனைக் அரசாங்கப் பகுதி
கள் சம்பந்தப்பட்டிருக்கின்றன.
ஆகாயப்படைத்தாக்கல் போது கவ
னிக்கவேண்டிய விஷபங்கள் பாட
சாலைகளில் விசேஷமாகக் கவனிக்
கப்படும். விவசாயப்பகுதியின்
ஒத்துழைப்புடன் உணவைப் பெரு
க்குதற்கான நடவடிக்கைகள் எடுக்
கப்படும். அவசர உதவிமாகங்கள்
தலைவர்கள் இவ்விஷபத்தில் அதிக
ஏக்கம் எட்டது வருகிறார்கள்.
நிர்க்கடியான சிலைபில் சங்கல
நகர்களும் சிறைக்குத் துணவு உண்ப
கற்கு வேண்டிய பதார்த்தங்களும்
அவற்றை உற்பத்தி செய்யும் வித
மும் சுகாதாரக் காட்சிகளில் வற்பு
உற்தப்படும்.

குசினி தோட்டம் முதலியவற்றி
ஊள்ள கழிவு குப்பைப் பதர்த்தன
வளைக்கொண்டு பயனை உண்டாக்கும்
சிதம் அழுத்திக் கூறப்படும். குப்
பைபைப் பயனையாக ஆக்குவதால்
ஏற்பையில் இலையான தங்கிப்
பருகி நேரைப் பரப்பமாட
—து. பயிர் செம்வதற்குப் பய
ஞயும் கிடைக்கும்.

தற்பொழுதுள்ள நெருக்கடி
ஏன் சிலைபில் ஆரோக்கிய விஷயத்
ஒன் கவனம் செலுத்துவதற்காக
ஏக்கில் இலக்கை சுகாதாரவாரக்
காண்டாட்டம் ஒழுங்கு செய்யப்
ட்டிருக்கிறது. தேசத்தவரின்
உரோக்கியம் பிரதானமென்ற எவ்
ளவு கூறினாலும் மிகக்காரது.
ஒகையால் பொதுசனங்கள் சுகா
ரா உத்தியோகஸ்தர்களுடன் ஒத்
மைமுதது அவ்வாரக் கொண்டாட்
த்தை அனுகூலமாக்குவதற்கான
மற்றும் எகிர்ப்புக்கார்ப்புமிகு உ

புறமாணிடத்தில் அவன்கொண்ட
உன்பின் திறனைக் குறிக்கவில்
யா? குசேலர், துவராகையிலிருந்த
ண்ணவிடம் சென்றபோது அக்
ண்ண எடுத்த மகிழ்ச்சியை
ரால் அளவிடமுடியும். அக்குதீகே
கொணர்ந்த அவன் முழுக்கை
த்தகைய பரிவுடன் அக்கணன்
ரிபெடுத்தனன். அவ்வவல் அவ
குக்கு எத்தகைய இனிமையைக்
காடுத்தது. என்னே இவற்றிற்கு
ஏப்படை அன்பின் திறனவைவா?
னனும் துரியோதனனும் ஒருவர்
தூருவர் கொண்ட நட்பு எத்
(கொடாக்கி 4-ம் பாகம்)

உலகம்பலவிதக்கதை

2-ಮ் ಪಕ್ಕತ್ವ ತಾತಾರ್ಥ್ಯ

டடனே காஞ்சனம் இருக்குமிடத் திற்குப்போய் முழு விபரத்தையும் அவனுக்குச் சொன்னால்; “மேன்கா, உனக்கு நல்லகாலம் பிறங் துவிட்டது, போய்வாடுத் தியாக நடந்துகொள்”என்ற அவன் விடைகொடுத்தனுப்பினால். மெனி க்கா பழையபடி தலைவர் முன்னிலை பில் வந்து நன்றான். பொலிஸ் தலைவர் தன்னுடன் வந்த பொலிஸ்கைச்சுக்கூப்பிட்டு ஏதோ இரகசிப்பாகச் சொல்லிவிட்டு, செல்வராசனையும் மெனிக்காவையும் அந்தப் பொலிசுடன் போரும்படி கட்டளையிட்டார். அவர்கள் அப்படியே போய்விட, தலைவர் சொக்கவிங்கணியும் காஞ்சனமாலையையும் கூப்பிட்டுக் காஞ்சனமாலையின் புத்தி சாதுரியத்தையும் ஒழுக்கத்தையும் பாராட்டி “இப்பொழுது நடந்த காரியமெல்லாம் அந்தரங்கமாயிருத்தல் வேண்டும். உங்கள் பெற்ற ரூக்கும் இப்போது வெளியிடப்படாது” என்று சொல்லிவிட்டு அவர்களிடம் விடைபெற்றுக் கொண்டு வெளியே வந்தார். வந்து தம்முடன் வந்த பொலிசருள் ஒரு வணிச் செல்வராசனுடைய ரத்திலேற்றப்போகக் கட்டளையிட்டு, செல்வராசனுடன் வந்த ஒருவனைத் தம் இரத்தின் முன்னாசனத்தில் இருக்கசெய்து, தம்முடன் வந்த மற்றையவன் மூலம் இரத்தைச் செலுத்துவித்துக்கொண்டு மறகே போக, செல்வராசன் மெனிக்கா முதலானவருடன் தன்து காரில், தலைவர் கட்டளைப்படி முந்தியே பெரிய பொலிஸ்தானத்தையடைக்கான்; சில நிமிஷத்தில் தலைவருடைய இரதமும் அங்கே போய்ச் சேர்ந்தது.

விசாரணை

பொலில் தலைவர் தமது உத்தி
யோகத்தானத்தை அடைந்த பாத்
திரத்தே, அங்குள்ள பொலிச
ரெல்லாரும் அவர் அகாலத்தில்
அங்கே வந்ததையிட்டு அச்சமும்
ஆச்சரியமும் அடைந்தார்கள்;
பொலில் தலைவர் அங்கு நின்றவர்
கள் வந்தவர்களை வரையும்
தங்கள் தங்கள் தானத்திற்குத்
தனி ததனி போகவிடுத்து, செல்வ
ராசனையும் மெனிக்காவையும்மாத்தி
ரம் தம்முன் நிற்கச்செய்து, பின்
அவனைச் சற்றுத் தூரத்திலேயுள்ள
ஒரு அறையில் தாம் கூப்பிடும்வரை
போய் நிற்கும்படி கட்டளையிட
அவன் அப்படியே அந்த அறையுட்
போய்ப் பெருங் கவலையோடு நின்
ரூண். தலைவர் மெனிக்காவைப்
பார்த்து “நீ எதற்கும் பயப்படா
மல் உள்ளதைச் சொல்லவேண்டும்; ஆந்தக்காரிபத்தில் உனக்கு
என்ன தெரியும்” என்று தயவுப்பக்
கேட்க, அவள் செல்வராசன் தன்
னீக் காஞ்சனமாலை விட்டிற்கு
அனுப்பியதும், அவன் இடையிடையே
அங்குவந்ததும், காஞ்சனமாலையோடு பேசியதும், தன்னை
விவாகஞ் செய்யும்படி காஞ்சனமாலையைச் செல்வராசன் கேட்டதும்,
அவள் அதற்கு மறுத்து நியாயஞ்
சொன்னதும், அவன் வெறுப
போடு போய் அடுத்தநாட் காகி
தம் ஏழுகிக் காஞ்சனத்திற்கஞுப்பி
யதும், அந்த இரவு அங்கு வந்த
தும், இருட்டறையில் அகப்பட்ட
தும், தானுங்கூட அகப்பட்டுக்
கொண்டதுமாகிய வரலாறு முழு
வதையும் விபரமாகச் சொல்லி நற்
நில் இருட்டறையிலே தனக்கும்
அவனுக்குமிடையே நடந்த சம்பா
ஷ்ணையையும் சொல்லி முடித்தாள்.
பொலில் தலைவர் அவள் சொன்ன
வறையை அவதானமாகக் கேட்டு
விட்டுச் சிலசிமிழுத்தரம் தம் நெற்

நீயைக் கையினால் தாங்கியபடி
யோசித்தார். “நல்லது! மென்க்கா,
இந்த மனுவன் செல்வராக
இக்கு மனைவியாக இருக்க உனக்குப் பிரியமுண்டா” என்று தலைவர் கேட்க, “ஆம், துரையே எனக்குடும்பியங்தான்” என்றால் மெனிக்கா தலைவர் அவளை அந்த இடத்திற்கு ணேனே நிற்க விடுத்து, செல்வராக ணைக் கூப்பிட, அவன் வந்து தலைவர் முன்னிலையில் அச்சத்தோடுப் பாணத்தோடும் கிண்றான். அவனைப் பார்த்து “நீர் இந்தக் காரியத் தைப்பற்றி என்ன சொல்லுகிறீர்” என்று கேட்க, அவன் தாண் மெனிக்காவிற்கு இருட்டறையில் சொன்ன பழைய பாடத்தையே திரும்பவும் சொன்னுன்.

தலைவர்: ஒருவேலைக்காரப்பெண்
உம்முடைய பங்களாவை விட்டு
ஜிடினால் அவளை முறைப்படி தேடிப்
பிடிப்பதேயொழிய, ஒருவர் விட்
முற்கு நீர் அகாலத்திலே போய்,
அங்கே விட்டு எஜமானன் இல்லாத
நேரத்திலே புகுஞ்சு உம்முடைய
வேலைக்காரப் பெண்ணைப் பிடித்து
வருதற்கு உமக்கு அதிகார
முண்டா?

சேல்வு: (சிறிது ரேம் யோசனை தத்து) இல்லை ஐயா, ஆனால் என்னுடைய வேலைக்காரி ஒரு குமர்ட்சு பெண், ஆனதால் அவளே அநங்கிர்வீட்டில் நிற்கவிட்டாற் பெரிய சங்கடம் கிரும்; என் பொறுப்பில் நிற்கும்வரையில் அவளே நான் வெளியே விடுவது புத்தியல்ல என்று நினைத்துத்தான் அப்படிச் செய்தேன் ஐயா.

தலைவர்: ஒரு பிரபு விட்டிலே
இன்ற வேலைக்காரப்பெண் அந்த
விட்டாரை அறியாமல் வேறொரு
விட்டிலே கிற்கிழுளைன்று வைக்க
துக்கொள்ளுவோம்; அந்தப் பிரப
அதற்கு என்னசெய்யவேண்டுமெ
ன்று உமக்குத் தெரியாதா?

சேல்வு: தெரியும் ஜீபா, அந்தப் பிரபு பொவிஸ்தானத்தற்கு வந்து அவளைப்பற்றிச் சொல்லிப் பதிலை செய்துவிட்டுப் பொவி சுருட்டு தானுங் தேடிப் பார்க்கவேண்டியது தான் முறை.

தலைவர்: உம்முடைய வங்களை
விதுவள்ள வேலைக்காரி ஒத்திட்டார்கள்
கீரும் அப்படித்தானே செய்ய
வேண்டியது; தனக்கொரு சிபா
யம் பிறர்க்கொரு நிபாயமா?

சேல்வு: இல்லை, துரையே! நான் செய்தது முழுவதும் பெருந்தவறு இனி இப்படியான பிழையை ஒரு போதும் செய்யமாட்டேன்; சீங்கள் தான் என் தகப்பன்; என்மானத்தைப் பாதுகாக்கவேண்டும், உங்களிடம் சரண டைக் கேறன் துரையே” (என்று சொல்லி மழுசு படி அவருடைய கால்களில் ஷீழ்ந்து இரங்கான்.

தலைவர்: ‘செல்வராஜா, இப்படிச்செய்யாதே எழுங்கிறு’ என்று சொல்லி அவனை எழுந்து நிற்கச் செய்தார். மன்னாரும் அவர் அவனைப்பார்த்து ‘நீ பாரிய குற்றத்தைச் செய்து விட்டுப் பொறுத்துக்கொள்ள வேண்டுமென்று இராதால் பொறுத்துக்கொள்ள முடியுமா ஒருவருடைய தலையை வெட்டிவிட்டு நான் அறியாமையினாற் செய்துவிடப்பேன், இனி இப்படிச் செய்யமாப்பேன் என்று பொறுதி கேட்டுக்கொண்டாற் போதுமா? நீர் வகுக்கிருக்கும் உத்தியோகத்தின் மகத்துவத்தையும் பொறுப்பையும் உள்ளபடி விளங்கி யிருந்தால் இப்படிச் செய்திருக்கமாட்டார்; ஊரிலே வரக்கூடிய கெடுக்கிளையெல்லாம் நீக்கி, குற்றங் செய்வோ ரைத் தண்டனைக்குள்ளாக்கிச் சமாதனத்தைப் பாதுகாக்கவேண்டிய பொறுப்புடைய நீர் அதற்கு நேர் விரோதமான காரியத்தைச் செய்யத் தலைப்பப்படுக்கொண்டார்; பயிரைப் பாதுகாக்கவேண்டிய வேலிகை அந்தப் பயிரைத் தின்ஸுத்தலைப்படுத்தி செய்யுமென்று

ஏங்களுடைய நாட்டிலே பொலிசரெ
ரூல் அங்குள்ள சனங்கள் அவர்களிட
தில் மதிப்பும் அன்பும் பாராட்டி நடக்க
ஞர்கள்; பொலிசரும் அங்கே ஊரவர்
ளித்தில் விசுவாசமும் அன்பும் பார
ட்டி நடக்கினார்கள். ஆனதால் பொல
சரும் ஊரவரும் பரஸ்பரம் ஒத்துவை
யாக இருந்து ஊரின் சமாதானத்தை
பாதுகாக்கினார்கள்; குற்றங்களை
கண்டுழித்திக்கும் விஷயத்தில் ஊரவர்
பொலிசருக்குத் துணைபுரிகின்றார்கள்
ஆனால் உங்களுடைய இந்தநாட்டில்
அப்படியிருக்கக் காணும். இந்தநாட்டிலே
பொலிசருக்கும் ஊரவர்கள் நடைபோல்
மிடையே பரஸ்பரம் விசுவாசமிருக்க
காணும். காரணம் உம்மைப்போன்
சிலர் தான் பொறுப்பையும் கொரவு
தையும் மறந்து ஊரவர்களுடன் பிறை
யாக ஊடாடுவதேயாகும்; இப்படியான
அக்கிரமங்களை நான் கண்டு சகிக்க
மாட்டேன். ஊரிலுள்ள ஆண்களை
காட்டிலும் பெண்களைப் பொலிச
விசேஷமாகப் பாதுகாத்து மதித்தீ
நடக்கக்கூடவேண்டும். பெண்களின் மாண்பு
இருமுறைபோய்விட்டால் பின்பு மீண்டும்
வரப்போவதில்லை; பொலிச் உத்தியே
கத்தராகப் பொறுப்புப் பூண்ட நீர்
பெண்களுள் வயசின் முதிர்ந்தவர்களை
உம்முடைய தாய் போலவும், ஒத்த வை
சுடையவர்களை உம்முடைய சுகோதா
மார் போலவும், வயசில் மிகவுங்குறை
தவர்களை உமது பெண் குழங்கதைகளை
போலவுமல்லவா மதித்து நடக்கக்கூடவேண்டியது.
இப்படிச் செய்வதை விடுத்து
திருடன் போலவும் துஷ்டன் போலவும்
நீர் ஊரவருடன் நடக்கக் காலிப்பட்டால்
இந்தப் பகுதியிற் கடமை பார்க்கும்
எங்களைல்லோருக்கும் தீரா வகை
வந்து சேருமல்லவா? ஏ! செல்வராஜன்
நீர் அந்தப் பெரிய மனுஷர் வீட்டிலே
செய்த மழையெல்லாம் எனக்குத் தெ
யும்; ஒரு உயர்ந்த குடும்பத்திலேயுள்ள
கன்னிப்பெண்ணுக்கு நீர்க்குமிக்காத
கடிதம் என்னிடம் இருக்கிறது என்
பதை அறிந்துகொள்ளும்; இது நீ
செய்த முதற்பிழையென்பது எனக்கு
தெரிகிறபடியாலும், ஒரு இளம் ஆளு
கிய உம்முடைய வாழ்க்கையை நான்
கெடுக்கக்கூடாதென்றுணினைப்பதாலும்
உம்மை நீதிலத்திலே கொண்டுபோ
டுப்புவித்து அவமானப்படுத்தித் தண்டனை
கைக்காக்குவது அந்த வீட்டிலுள்ள
பெண்ணுக்குத்தானும் விருப்பமில்லை
யாதலாலும், உமக்கு மாரூக வழக்கு
தொடர்ந்து நடத்தும்போது பெரிய வீட்டிலே
உப் பெண்களைச் சாட்சியஞ் சொல்லுவேண்டி
நீதிதலத்திற்கு இடுக்க நேரிடம்
மென்ற நியாயத்தினாலும், நீர் என்னை
மிதா என்று நம்பிச் சரணமைந்து இல்லை
மேல் இப்படிபொரு தவறு செய்து
மாட்டேனென்று வாக்குப் பண்ணியிலை
மையினாலும் நீர் செய்த பிழையைப் பண்ணியிலை
உத்தியோக அதிகார முறையிற் பெறுத்துக்கொள்ளுகிறேன். ஆனாலும்
இனி இந்த ஊரிற்குனை இருந்து நீ
உத்தியோகம் பார்ப்பது உமக்குச் சுவசு
யாகாது, ஊரவர்களுக்கும் சுவசியா
மாட்டாது; விரைவில் உம்மை வேறு
ஊருக்குக் கடமை பார்க்க அனுப்புக்கூடிய
காசிய முயற்சிகளைச் செய்வேண்டும்
இவை இவ்வளவிலிருக்க இந்த மெனினிகாவுக்கு நீர் எதும் வாக்குப்பண்ணின்
துண்டா, உண்மையைச் சொல்லவேண்டும்” என்று கேட்க, “ஓம் ஜீயா” என்று
அவன் பதில் சொல்ல, என்ன வாக்கு
கொடுத்தீர் என்று தலைவர் மீளவு
வினாவ, “இவளை நான் ஒருபோது
கைவிடமாட்டேனென்று வாக்குப்பண்ணியிலும்
நீருத்து விசம்” என்று பயந்து பயந்து
சொன்னால் செல்வராஜன். “அந்த
வாக்குக்குப்பிசுகில்லையே” என்று அவன்
கேட்க “இல்லை” என்றான் அவன், “இவளை உம்முடைய மினாவியாகச் சட்டப்
படி ஏற்றுக்கொள்ள உமக்குச் சம்மதா
தானே” என்று ரொலிஸ் தலைவர்
செல்வராசனைக்கேட்க, அவன் மெனினிகாவு
பதைப் பார்த்தான்; மெனிக்கா புனரை
செய்தான்; செல்வராசனை
“துரை சொல்லுகிறபடி இவளை நான்
என் மெனினியாக ஏற்றுக்கொள்ளு
மேன்” என்றான். ‘நல்லது, மெனிக்கா
உனக்கு இப்போது எத்தனை வயசை
என்று அவர் கேட்க “துரையே, என்கூடு
அப்பிரதா பி வயசம் மீராசமு

பட்டினசபைச் சிப்பந்தி
களின் மனு விசாரணை

2^{ம்} பக்கத் தொடர்ச்சி

வரிடமிருஞ்று தமக்கொரு கடிதம்
க்கைத்தக்காகவும் தாம் விசாரணைக்
குத் தயாராகவில்லை யென்பதாக
இம் தெரிவித்தார்.

தலைவரிடமிருந்து கடிதம்

நிதிபதி விசாரணையைத் தவணை
பிட்டு வைப்பதாகத் தெரிவிக்கை
யில், தகராறு சமரசமாகத் தீர்த்து
வைக்கப்பட்டதென்ற தலைவர் தம
க்கு எழுதியிருந்ததாகக் கூறினார்.
மனுதார்களின் சார்பாக ஆஜ
ராண வழக்கறிஞர் திரு. ஏ. சம்பா

தன் தமது கட்சியை எடுத்துரைக் கூறில்; அரசாங்க விகிதப்படி புத்த அலவன்ஸ்கீஸ் வழங்கப் பட்டின சபை தீர்மானித்திருப்பதாகக் கூறி னர், மேலும் அவர் தெரிவித்த தாவது:-

“அரசாங்கசபை குறித்த தீர்மானத்தை எச்சமயத்திலும் நீக்கி விடக்கூடும். அரசாங்க விதைப்படி யுத்த அவைனஸ்கள் வழங்கப்பட வேண்டுமென்றும் இவ்வுத்தரவு மனுச்செய்யப்பட்டது தினத்திலீருங்கு நடைக்கு வரவேண்டுமென்றும் தீர்ப்புக்கறும்படி நான் கேட்டாரைக் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன். சம்பளம் போதாமை பற்றியும் சம்பளம் எம்பந்தமரன் மற்றும் விஷயங்கள் பற்றியும் இருந்துவரும் தகரூருகள் இன்னும் தீர்க்கப்படாதிருக்கின்றன.

பட்டினசபையை முற்றிலும் நம்
புதைந்தல்லை பென்றும் இந்த ஸ்தா
பணம் அதன் பொருப்பை உணருவ
தில்லை யென்றும் சான் கவலைபுடன்
தெரிவிக்கிறேன். பட்டினசபை
அதன் சிப்பங்கி ஒருவருக்கு அவ

ருடைய வழக்குச் செலவைச் செ
லுத்தக தீமானித்தது. அதே கீப்
பந்தியுடன் எதிரியாகக் குறிப்பி
பட்பட்டிருந்த மற்றுமொருவரின்
கோட்டுச் செலவுகளைச் சுப்ப செலு
தத மறுத்தது. இது மிக ஒழுங்
கற்றாதும். பட்டினசுப்பின்
ஆட்சேபணக்கள் பொருத்தமற்றவை.
இன்றைப் பீகாட்டுச் செலவைக்
கொடுக்கும்படி ஏன் கோருக்கிறேன்.

திரு. சம்பந்தன மேலும் பேச கையில், சிப்பந்திகருக்கு, அதிக செலவு ஏற்பட்டிருப்பதாகவும் அவர்கள் சாட்சிகளை அழைத்துவங்கி ருப்பதாகவும் கூறினார். தலைவர் கோட்டில் ஆஜாராகமையும் அவரது நடத்தையும் பட்டினசைப்பீண் கிர்வாகத்தை உணர்த்துகிறதென்று அவர் கூறினார்.

தெபதி விசாரணையை யூலை
மாதம் 29-க் தேதிக்குத் தவணையிட
டுக் கோட்டுடுச் செலவுபற்றிப் பின்
னர் ஆலோசிக்கப்போவதாக அவர்
தெரிவித்தார்.

‘ஆகிறது’ என்று சந்தோஷத்துடன் சொன்னார். “சரி, நீங்கள் இரண்டு பேரும் நாளைக்குக் கச்சேரிக்குப்போய் அங்கே விசேஷ அனுமதி பெற்றுக் கல்பாணப் பதிவு செய்வித்துக்கொண்டு பிறகு என்னை வங்களாவில் வங்கு கண்டு போக வேணும்; இப்பொழுது நீங்கள் இரண்டுபேரும் உங்கள் ‘வீட்டிற்குப் போகலாம்’ என்று சொல்ல விட்டு, பொவிஸ்தலைவர் செல்வராஜை ணைப் பார்த்து ‘உம்முடைய காரில்’ வந்த இரண்டு பேரையும் இங்கே வரும் படி சொல்லிவிட்டுப் போம்” என்றும், செல்வராசன் அப்படியே போய்க் கொல்ல, அந்த இரண்டுபேரும் அங்கே பயந்து பயந்து போய் அதிகாரி முன்பு நிற்றலும், அவர் அந்த இருவரையும் எச்சரித்துபேன் போக விடுத்தார், வரும்

