

இந்துசாதனம்

செவ்வாய் வெள்ளிதோறும் வெளிவருவது

மாசில் வீணையும் மாலை மதியமும், வீசுதென்றலும் வீங்கிளவேனிலும், முசுவண்டறை போய்கையும் போன்றதே, ஈசனெந்தை யினையடி ஸ்ரீலே,

புத. இகை] யாற்பாணம்—சர்வசீத்துஞ் வைகாசிச் சூ. (1947 மே 23 வெள்ளிக்கிழமை) [இலக்ஷ

நான் பேற்ற இன்பம்

வித்துவான், G கூப்பிராணியபிள்ளை, M. A., B. L.

கீங்கூட சிலகாலமாய் அப்படித் தான் என்னினேன். எப்படியெனின் மதம் சமயம் என்ற மக்கள் என அடித்துக்கொள்ளவேண்டுமோ? சமயம் என்றால், அது மனித ஜுக்கும் கடவுளுக்குமிடைபே தீகழும் ஒரு தொடர்புதானே. அதைப் பற்ற மற்றவர்கள் அல்லறபடுவானேன்? எனக்கு அடுத்துள்ளவன் எம்மதத்தினாலும் இருந்தால் எனக்கு என்ன வந்து? அவன் மனதுக்குப் பட்டது மேல். அவன் அதுபோல் வாழ்கிறேன். என் மனம்போல் நான் வாழ்கிறேன், ஆங்கிலக் கவி ரைன் கூட ("I Speak not of Religion; for it lies between man and God") "நான் மதத்தைப்பற்றப்பேச வில்லை; அது மனிதனுக்கும் கடவுளுக்கும் தனிசீய உள்ளது" என்ற சொல்லவில்லையா? இவ்வாறெல்லாம் நான் என்னைப்புதன்டு. பலரும் என் ஊக்கிறனர். இதைச் சிற்று ஆராய்ந்து தெளிவோம்.

1. ஈசன் எனும் களி

இதோ அப்பர் அடிகள் இருக்கிறார். அவரையே எடுத்துக்கொள்வோம்; கிவெசெற் நீங்கி அவனெற்படைந்தார் அங்கேபோனார், இங்கேபோனார், அதை விடுத்தார், இதைப் பிடித்தார், படுக்கையிற் படுத்தார், கிவன் அருள் கொடுத்தார், பாமாலைகொடுத்தார், பேரின்பம் பெற்றார், சரி, அதோடு நிற்கவேண்டியதுதானே! அவ்விதம் அமையாது, அனைத்து மக்களையும் அவர் அறை குனி அழைப்பானேன்? பழும் கொடுக்கிறேன், வாருங்கள் என்ற அழைக்கிறார். ஒகோ! பழுமானல் வாங்கித்தின்னாரம் என்று பக்கத்தில் போனால், அதுதான் இல்லை. "இது கடையில் விற்கிற பழும் பொருள் இல்லை.. உங்கள் வாழ்க்கைக் கடையில் விற்கிற பழும்பொருள். ஆனால் மிகவும் இனிக்கிறது" என்கிறோம்.

"மனிதர்காளிங்கே

வம்மொன்று சொல்லு? கன்கனிதந் தாற்கனி யுண்ணவும் வல்லிரே புனிதன் பொற்கழல் ஈச வென்னுங்களி இனிது சாலை மேசற் றவர்க்கட்கே."

அப்பருக்கு ஏதே பழும் கிடைத்ததாம். பாவை! உலகம் தெரியத் மனிதர்! கிடைத்ததைத் சுருட்டு அப்படியே விழுங்காமல், எல்லோரையும் அழைத்து உண்ணசொல்கிறார், பாராவது இப்படிச் செய்வார்களா? மேலும், என்ன பழுமாம் தெரியுமா? வேப்பம்பழும், பனம்பழுமாய் இருந்தாற்கட மக்கள் வாங்கியுண்ண ஒடோடியும் வருவார்கள். ஏனெனில், எதுவாய் இருந்தாலும் போட்டுத் தொங்கியை சிரப்பலாமல்லவா? வயிற்றுப் பசி, உடலின் வேட்கையைத் தீர்ப்பதாயிருந்தால், கூடைகூடையாய் வாங்கிப்போக மனிதர் உண்டு. ஆனால், அப்பர் கொடுப்பது கிலப்பழும். உடலின் பசிக்கு உத-

வாது, உபிரின் பசியைத் தனிக்கும் ஆஸ்ம வேட்கையை அவிக்கும். ஆமாம், ஆஸ்ம உணர்ச்சி உண்டாக பல்லவா, பிறகு ஆஸ்ம வேட்கையைப்பார்க்கவும்தீர்க்கவும்வேண்டுமோ? அங்கத்தை மண்ணுக்கரக்கி ஆர்வத்தை அரானுக்களித்த அப்பர் அடிகளுக்கு அவ்யண்மை தெரிந்தது. அதைப் பற்ற மற்றவர்கள் அல்லறபடுவானேன்? எனக்கு அடுத்துள்ளவன் எம்மதத்தினாலும் இருந்தால் எனக்கு எனக்கு அவுக்கிறார்?

அப்பர் கனியைக் கையில் வைத்துக்கொண்டு இன்னென்று வேடிக்கையும் காட்டுகிறார். அது எப்பொழுதுமே பாருக்கும் ஓர்இயல்பான வழக்கம்போலும்! நமது கையிலுள்ளதின் பண்டத்தைக் குழந்தைக்குக் கொடுக்கும்பொழுது உடனைகேட்டுத்துவிடுவதில்லை. சும்மா அழைத்தால் குழந்தை நம்மிடத்திற்கு வராது கையிலுள்ள பண்டத்தைக் காட்டி அழைக்கிறோம். அது எதிர்த்து வெற்றியும் பெற்றேன். கல்விச்சட்டம் சென்றவரம் அரசாங்கசபையில் விவாதத்துக்கு வந்தபோது, அதனை முன்னர்த்துத் தவர்கள் அனைவரும் அப்படியே பதங்கிவிட்டனர். என? அவர்கள் இனியும் பிடிவாதமாக இங்குக்கொண்டு விடுவதில்லை. அது எதிர்த்து வெற்றியும் பெற்றேன். கல்விச்சட்டம் சென்றவரம் அரசாங்கசபையில் விவாதத்துக்கு வந்தபோது, அதனை முன்னர்த்துத் தவர்கள் அனைவரும் அப்படியே பதங்கிவிட்டனர். எனக்கு விடுவதில்லை. அது எதிர்த்து வெற்றியும் பெற்றேன்.

"செல்வர் குழுவும், முதலாளி வர்க்கமும் இலவசக்கல்வித் திட்டத்தைப் பாழ்படுத்த ஓர்பெரிய போராட்டத்தைத் தனினங்தனியே சின்று எதிர்த்து வெற்றியும் பெற்றேன். கல்விச்சட்டம் சென்றவரம் அரசாங்கசபையில் விவாதத்துக்கு வந்தபோது, அதனை முன்னர்த்துத் தவர்கள் அனைவரும் அப்படியே பதங்கிவிட்டனர். இன்று எங்வாறு கழுத்தறை வித்தி பாதரிசியன் மிஸ்ரர் டி. ஏ. ஜேப சிங்ஹ என்பவர் சென்றவரம் கிடமிருந்து கிவரியர் கூட்டம் ஒன்றாக கூறினார். இன்னும் அவர் கூறியதாவது:

"இன்று இலங்கை, உக்கிள்மிகக் குற்றம் மலிந்தாடு என்ற ஓர்பெயரைச் சம்பாதித்துவிட்டது. முற்காலத்திலே பள்ளிக்கூடங்கள் பாவும் ஒழுக்கிலைக்களாக இருக்கின்றன. ஆனால் இன்று நாம் காண்பதென்ன? கட்டுப்பாடுகளை, ஒழுங்கீனம், ஒழுக்களீனம் என்பவற்றுக்குத் தாயகமாகப் பாடசாலைகள் விளக்குகின்றன."

வெற்றி கிடைத்தது

கல்வி மந்திரியின் மகிழ்ச்சி

சென்ற திங்கட்கழுமை யன்ற பாட்டன் கோரூனையில் உள்ள யத்தோவா என்னும் கிராபத்தில், கல்வி மந்திரி மிஸ்ரர் கனங்கார, கல்விச்சட்டத் திருத்த விஷப்பாரகத் தான் அடைந்த வெற்றியைப்பற்றப் பின் வருமாறு கூறினார்:

"செல்வர் குழுவும், முதலாளி வர்க்கமும் இலவசக்கல்வித் திட்டத்தைப் பாழ்படுத்த ஓர்பெரிய போராட்டத்தைத் தனினங்தனியே சின்று எதிர்த்து வெற்றியும் பெற்றேன். கல்விச்சட்டம் சென்றவரம் அரசாங்கசபையில் விவாதத்துக்கு வந்தபோது, அதனை முன்னர்த்துத் தவர்கள் அனைவரும் அப்படியே பதங்கிவிட்டனர். என்ற கழுத்தறை வித்தி பாதரிசியன் மிஸ்ரர் டி. ஏ. ஜேப சிங்ஹ என்பவர் சென்றவரம் கிடமிருந்து கிவரியர் கூட்டம் ஒன்றாக கூறினார். இன்னும் அவர் கூறியதாவது:

"இன்று இலங்கை, உக்கிள்மிகக் குற்றம் மலிந்தாடு என்ற ஓர்பெயரைச் சம்பாதித்துவிட்டது. முற்காலத்திலே பள்ளிக்கூடங்கள் பாவும் ஒழுக்கிலைக்களாக இருக்கின்றன. ஆனால் இன்று நாம் காண்பதென்ன? கட்டுப்பாடுகளை, ஒழுங்கீனம், ஒழுக்களீனம் என்பவற்றுக்குத் தாயகமாகப் பாடசாலைகள் விளக்குகின்றன."

ஆர்ம்பமான து!

ஐ. கே. கி. பிரவு

— (ஸ்ரீன) —

ஐக்கிய தேசியக் கட்சி அடுத்த பாரானுமன்றத் தேர்தலுக்கு முன் நேரேயே அதோக்கி யடைந்துகூடும் என்றும், தேர்தல் முடிந்தும், இங்குள்ள அரசியற் கட்சிகள் யாவும் மறைந்துவிட, பதவிவேட்டுவர் கட்சி என்ற ஒன்றுதான் மீங்கிருக்கும் என்றும் இலங்கை அரசியல் விஷபாரன் ஆராய்ச்சியரள் பலர் கூறிவாதனர். அவர்களுடைய கூற்றுமாத்துறை விஷபத்தில் இப்போது உண்மையாகிவிட்டது.

மாத்தறைத் தொகுதிக்கு, அந்தகாலசபையில் தலைவரான மிஸ்ரர் வில்பிரட்டுக்கரா என்பவரும், இப்போது தொழில் மந்திரியரியிருக்கும் ராஜா ஹீவித்தாரணையைத் தெரிவு செய்துமை, மிஸ்ரர் வில்பிரட்டுக்கரா மீங்கிருக்கும் இலங்கை அரசியல் விஷபாரன் ஆராய்ச்சியரள் பலர் கூறிவாதனர். அவர்களுடைய கூற்றுமாத்துறை விஷபத்தில் இப்போது உண்மையாகிவிட்டது.

சேர்ந்தவர்களாகவிருந்தும், ஐக்கியதேசியக் கட்சி நிருவாகசபை தமிழ்ப்புதலைக்கொண்டு தெரிவித்து, மிஸ்ரர் இராஜா ஹீவித்தாரணையைத் தெரிவு செய்துமை, மிஸ்ரர் குணசேரா பத்திரிகையில் விஷபாரன் ஆராய்ச்சியரள் பலர் கூறிவாதனர். அவர்களுடைய கூற்றுமாத்துறை விஷபத்தில் இப்போது உண்மையாகிவிட்டது.

ஓழுக்கம்

பாடசாலைகள் சீர்கேடு

'எங்கள் சாட்டில் இன்ற குற்றங்கள் வளர்க்கின்றன. இதற்குக் காரணம் மென்ன? மக்களிடையே நல்லோ முக்கமில்லாமையே இதன் பலகாரணமாகும். சிறுவயதில் பிள்ளைகள் மூக்கு ஒழுக்கத்தையூட்டி வளர்க்க வேண்டிய பாடசாலைகளே இன்ற ஒழுக்கமின்மை, கட்டுப்பாடின்ம



வாழ்க அந்தணர் வானவ ராணினம்
வீழ்க தண்புளவ் வேந்தனு மொங்குக
ஆழ்க தீயதேல் லாம் அர ஸி மே
குழ்க வையக முந்துபர் தீர்க்கே

இந்து சமயம்.

யாழிப்பாணம், சர்வசித்துவூர்
வைகாசியீ கூடவெள்ளிக்கிழமை

புதுவைக் கட்டுப்பாடு
விரைவில் நீங்குமா?

புடைவைக் கட்டுப்பாட்டுக் கூப்பனில்நான்காவது அயன்த் திற்குரிய கூப்பனியும் உபயோ கிக்கலாகுமென இப்பொழுது கட்டுப்பாட்டத்காரிகள் அநமதி செய்துவிட்டார்கள்; புடைவை வகையில் இங்குள்ள மக்களின் உபயோ கத்திற்காகிய நல்ல சேலிகள் வேட்டிகள் கிடைத்த வரிதெனினும், சாயம் போம்ப் பண்பு மாறக்கூடிய சேலிகளும், நீடித்த காலம் உபயோ கிக்க முடியாத வேட்டிகளும் இப்பொழுதும் அதிக விலைக்குக் கிடைக்கலாயின. கூப்ப னு க்கும் ஒருங்கிலை விதித்து அவ்விலை க்குப் பணத்தைப் பெற்றுக் கொண்டு புடைவையின் விலை யையும் விதித்து வாங்கிக் கொண்டுதான் பெரும்பாலும் புடைவை வியாபாரிமார் புடைவை வியாபாரத்தை இந்த வட இலங்கையிலே இப்பொழுது செய்துவரக் காண்கின்றேம். கூப்பனில்லாமற் பெறக்கூடிய துணிகளும் இப்போது கடைகளிலுள்ளன; எப்படி யிருந்தாலும் புடைவையின் விலை முன்னரைக் காட்டிலுஞ் சிறிதே னுங் குறைந்ததாகக் காண வில்லை; புடைவைப் பஞ்சமும் இருந்தபடியேதான் இருக்கின்றது; விஷயம் இப்படி யிருக்க புடைவை விஷயமான கட்டுப்பாட்டை விரைவில் ஒழித்து விடுதற்கான முயற்சிகள் செய்யப்படுகின்றன வென அறிவானேம்.

புடைவைக் கட்டுப்பாட்டத்திகாரியாகிய மிஸ்ரர் M. F. de. S. ஐயரத்தின வென்பவர் சிலகாலத்திற்கு முன்னர் புடைவை விஷயமாக யப்பா னுக்குச் சென்று மீண்டும் து இருபது லட்சம் யார்கொண்ட வெள்ளைத்துறையினால் ஏற்றுமதியாகி

விரைவில் இலங்கைக்கு வந்து சேருமென்று தெரிவித்துள்ளார்; இன்னும் 40 லட்சம்யார் கொண்ட காரிக்கன் துணி இலங்கைக்கு ஏற்றுமதி செய்யும்வண்ணம் யப்பானில் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டிருக்கிறதெனவும், ஆனால் அத்துணி அழுத்தஞ் செய்யப்படும் பொருட்டு இங்கிலாந்திற்கு அனுப்பி வந்தே அராத்தக்கூட்செய்து விலை

ஏதோ அக்குவிலை படித்து வருகிறார்கள் என்று சொல்ல விரும்புகிறீர்கள். ஆகவே மூன்றாவது நிலையில் குறிக்கப்பட்ட பிறகு தான் இங்கிலாந்திலிருந்து இங்கு வந்து சேருமெனவுங் தெரிவிக்கின்றார்.

கருமங்கள் செய்து மீட்டு இலங்கைக்கு ஏற்றுமதி செய்து அது வந்து இங்கேசேர வெகுகாலஞ்செல்லுமென்றும், விலையும் அதி கப்படுமென்றும் ஆன தால் அழுத்தமிடாமல் அத்துணியையப்பானிலிருந்து நேரே இலங்கைக்கு அனுப்பி வைப்பது தான் உசிதமாகுமென்றும் யோசித்து, இவ் விஷயத்தையப்பானிலுள்ள அமெரிக்க அதிகாரிகளோடு ஒழுங்கு செய்யும்படி மிஸ்ரர் ஜயரத்தினவிடம் கேட்டிருக்கிறார்கள்; இந்த ஒருங்கு சரிவருமானால் இலங்கைக்கு இப்போதைக்குப்போதியதுண் ஒருவாறு வந்து சேருமென்னாக்காத்திருக்கலாம்.

ஆனாலும், யப்பானி விருந்து
இங்கு வரவிருக்கும் புடைவை
கள் யுத்த காலத்திற்கு முந்து
அங்காட்டிருந்து இங்கு வந்து
இறக்குமதியாகிவிலைப்பட்ட பல
வகை நிறங் கொண்ட சேலை
ளென்று எண்ணிக் கொள்ள
வொண்ணுது; அப்படியான
துணிகள் தொன்மைபோல் யப்
பானிவிருந்து இங்குவந்து சேரு
மாலை அனுவத்திலும் சுகாடு

விலைக்கு வாங்கி இங்குள்ள மச்கள் அணிந்து கொள்ளுதல் முடியும். இப்பொழுது யப்பானிலிருந்து இங்கு வருமென சொல்லப்படும் புடைவைகள் கைத்துடுத்தற்காகிய விலையுமாந்த புடைவைகளென்று சொல்லப்படுகின்றது; மேலும் தூரக்கிழக்கிலுள்ள யப்பானிலிருந்து தூரமேற்கிலுள்ள இங்கிலாந்திற்கு அனுப்பப்பட்ட அங்கே அழுத்தமும் விலையும் இடப்பட்டு மீண்டும் கிழக்கிலுள்ள இந்த இலங்கைக்கு ஏற்றுமதியாகி இங்கு வந்து சேந்தபின் விற்கப்படுமானால், இதுணிகளின் விலை எவ்வளவுக்கு ஏற்றுமென்பது இங்குள்ள மக்ஞக்கு அனுபவத்தால் விளகும்.

துணி மாத்திரமல்ல, யப்பனில் ஆக்கப்படும் ஏனைய பெருள் பண்டங்களும் நேரே இலகையிற் கொண்டுவந்து இறக்குமதி செய்து வியாபாரம் நடத்தப்படுமானால், இலங்கையில் உள்ள உடுடுடவை முதலிமானுட வாழ்க்கைக்கு ஆவசி

இதுதான் இவைக்க் கள்வியா?

ஈர்காவற்றுறை கிடுக்கில்

விக்கப் பாடசாலையாசிரியர்கள் செய்
ன் எனச் சொல்லப்படும் ஓர் அடாத
ந்ததைப்பற்றி ஓர் அபிமானி சென்ற
5-7 இல் வெளிவந்த இப்பத்திரிகை
ஓர் கடிதம் எழுதியுள்ளார். குறித்த
சாலைக் கட்டடத்தின் பொருட்டு,
கேடபடிக்கும் பின்னோகன் ஒவ்வொருவ
ஓர்தொகைப்பணம் அல்லது ஒரு 'பாக்
சீமங்கு' கொண்டுவர வேண்டுமென
சிரியர் கள் மாணவர்களுக்குக்
ளை வதித்திருக்கின்றனராம். விரு
க்கறியன் அனைத்தும் உண்மையேயா
கூட இதனைப்போலக் கேவலமான
பல்பறிதொன்றில்லை யென்றே கூறு
ாம். இலவசக் கல்வியுறையை அடிக
ாடு நாசமாக்கச் சிலர் செய்யும் சூழச
ய இது. வித்தியாதிகாரிகள் இவ்
நயத்தை விசாரணை புரிந்து, உண்மை
ஏன்கண்டால் இப்படியான கிருத்திர
கள் இனியும் நடவடிப்படி, இதிற் சம்
தப்பட்டவர்களுக்குத் தக்க தண்டனை
பிப்பார்களோன்று காத்திருக்கிறோம்.
வசக்கல்வி யென்ற போர்வையுடன்
முழுமக்களைச் சரண்டிக் கிருத்திரம்
யும் பாடசாலை அதிகாரிகளில் தான்
உண்மைத் தர்பாரை அடக்கவேண்டிய
ம் வந்துவிட்டது.

* * *

லச்சத்தவர்

சென்றவாடம் கொழும்பில் பகிரங்
ான ஓர் வீதியில் பட்டப்பகல்லே,
வல்ல அராதைப்பான ஓர் கண்ணி
யைக் கயவர் சிலர் பலவந்ததப்படு
து அவளின் மாணத்தைப் பங்கப்
ந்த முனைக்கனர் என்றும், இந்
“காட்சியை” 15க்கு மேற்பட்ட

சென்றுகொண்டிருந்த பொலிஸ் சரர்
ஜன்ற ஒருவர், பஸ்ஸை நிறுத்தி,
அப்பெண்ணை மீட்டாரென்றும், ஓர்
செய்தி கூறுகிறது. இலங்கை எவ்
வளவு தூரத்துக்கு “நாகரிக” தத்தின்
கிருத்தையடைந்து வருகிறது என்ப
தற்கு இது ஓர் உதாரணமாகும்.
கீவுவெம் மிருகங்களின் தானும், தம்
இனத்தவர்க்கு ஆபத்து ஏற்பட்ட
காலத்தில் பாதுகாப்புக்கு ஒடிவரும்:
மிருகங்களின் இனப்பாதுகாப்புக்கு
குண்தானும் ஆறர்வு படைத்த
மனிதர்களிடம் இல்லாதிருந்தமை
வெறுப்புத்துறியதன்று வேறென்ன?
ஏற்கெனவே இந்த இலங்கை குற
ந்ததின் கிருத்தை படைந்துவிட
து. கரரணம் இங்குள்ள மக்கள்
ம் பிரஜாவரிமக்களையும் கடமைக
லையும் உணராது மிலேச்சுத் தன
மான கருமங்களில் ஈடுபட்டதே
யென்க. நாம் மேலேகாட்டிய அக்
கரமத்துக்கு, குறித்த காடையரே
பொறப்பாளிகள் என்றாலும், இந்த
அருவருப்பான சம்பவத்தைப் பார
த்து மகிழ்ந்த அவ்வளவு பேரூம்
குற்றத்துக்கு உடங்கையாக விருந்த
னர் என்றே மதிக்கவேண்டும்,
இந்த “நாகரிகம்” ஒழிபவேண்டும்.
மக்கள் மனப்பான்மை மற்றவேண்டும். எங்கள் உரிமைகளையும் கட
மை-லையும் நாங்கள் ஒவ்வொருவ
ரும் உணரவேண்டும். காடையர்
அக்கரமமும், சண்டியர் கும்மரள்
மும்பை ஒழியும்வரை, இங்காட்டுக்குச்
சுதங்கிரம எதற்கு?

உலகம் பலவிதக்க கதை

'ମହାରାଜ-16)

“ନେଇସି ମିଳିଯାଏ”

பரிமலம் சுகவாசத்தினுற சில நவ
நாகரீகங்களைக் கைக்கொண்டா என
னினும் சமய விஷயத்தில் மாத்திரம்
பிடிவாதமாக இன்றான். அவள் ஆங்
கில எட்டாரம் வகுப்பிற் சித்தியடைந்த
வுடன், அவளை ஒரு ஆங்கில உபாத்

திபாயினியரகத் தங்கள் வித்தியாசாலையில் கியமிக்கலாமெனவும், அப்படி பிருந்து படிப்பித்துக்கொண்டு மேல் வகுப்பிற்காகிய கல்வியைப் பயில்வதற்குத் தாங்கள் உதவிசெய்ய முடியுமெனவும், அங்நனான் செய்யும் படசத்தில் அவள் சைவத்தை விடுத்துக்கிறீஸ்துவமார்க்கத்தை அநுசரிக்கவேண்டுமெனவும் அவ்வித்தியாசாலையின் அதிகாரிகள் சொன்னார்கள்; பரிமளம் அவர்கள் சேக்கிகளுள் முந்திய இரண்டிற்கும் தான் சம்மதிக்க முடியுமென்றும் மூன்றாவதாலை கிப சமயம் மாறுதல் விஷயத்திலே தன் பெற்றுள்ள சம்மதத்தைக் கேட்கவேண்டுமென்றும் பதில் சொன்னார்கள். அதனாற் பாடசாலை யதிகாரிகள் ஒரு வெள்ளிக்கீழை பிற்கால் பரிமளத்தை அவள் விட்டிற்குப் போய் அந்த விஷயத்தைப் பெற்று ரிடஞ் சொல்லி அவர்கள் சம்மதத்தையும் பெற்று வரும்படி தெரிவிக்க, பரிமளம் அப்படியே உண்றுதங்கள் விட்டிற்கு மீண்டுவந்தான். அவள் வரவைக்கண்டு தாயுங் தந்தையும் மகிழ்ச்சி படைந்தனர்: மகலுடைய கல்வி மிருத்தியைப்பற்றியும் உணவு விஷயத்தைப்பற்றியும் உசாங்கரர்கள்; அந்த நேரத்தில் வித்தியாலையில் கியமிக்கலாமெனவும், அப்படி வெள்ளுத்தொடர்பு எடுக்கலாமை, அகத்திலே சைவசமயப்படி நடந்தாலென்ன” என்றார்; பணிவி அப்படிச் சொல்லக் கேட்ட வேலாயுதன் “போ, போ, பைத்தியகாரி, வீணவார்த்தை பேசாதே, அகத்தொன்று புத்தொன்றுக் கடக்கும்படியா பின்னைக்குப் புத்தசொல்லுகிறோய் ஒன்றிற் சொந்தச் சபயமென் ற்றுக்க வேண்டும், ஒல்லைபேல் அந்தச்சமயமென்று நடக்கவேண்டும்; இரண்டிலெள்ளுமின்றி இரண்டகத்தோடு நடக்கக்ததலைப்பட்டால் பின் வாழ்க்கை முழுவதிலும் எல்லாவிஷயத்திலும் இரண்டகமாகத்தான் நடக்கவேண்டிய நேரும்; எங்கள் மார்க்கத்தில் என்ன பிழை கண்டாய்; அங்கிய மார்க்கத்திலே என்ன உண்மை கண்டாய்; வயிற்றுப்பிழையுப்புக்காக மார்க்கத்தைக் கைஷ்டமுடியுமா? “கிளையிற் பிரியேல்” என்று ஒள்ளுவயராசொன்னது கம்ஹாவா? என்று பணிவையக் கடிந்துவிட்டு வேலாயுதன் தங்கள் மகளைப்பராத்து “மகளே, “ஓ! அங்கே படித்த படிப்புப் போதுர்; இன்னுள் கிலகாலம் கீ அங்கிருந்து படித்தால், வேட்டுவெனுத்த மென்புமுப்போல்” அவர்கள் உண்ணைத் தங்கள் வசமாக்கிவெள்ள

முயற்சிகளைச் செய்வ ரெநக்காத்திருத்தல் வீணாகும். பருத்தி புடைவையாகக் காய்க்கு மெனின் ஒருபோது எங்கள் அமிகாரின் அதற்கு முயற்சி வெவ்விடாது.

உலகம் பவுிதக் கதை

2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

ଶ୍ରୀମତୀ କଣ୍ଠାନ୍ଦୁ ପାତେ

ஆனதனால், அடுத்தவரும் ஈழமுறை நாட் காலத்தில் நான் அப்படியே செய்துவிடுவேன்; நிற்க, ‘வேட்டுவே வெடுத்த மென்புழுப்போல் என்றீர்களே: அது என்ன அப்பா? எனக்கு விளங்கவில்லை’ என்று கேட்டார்கள் பரிமளம். ‘வேட்டுவென்பதுவேட்டுடைய வாளியென்னுஞ் செந்து, அது வேற்றுப் புழுவைப்படுத்துத் தன்னடத்திற் கொண்டுபோய் வத்துவளர்த்துப் பின் தன் வடிவமாக்கிவிடுமென்று நூல்களிற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது; அதுபோல, அவர்கள் உண்ணெயுங் தம் வசமாக்கி விடுவார்களென்பதற்கு உத்தரணமாகச் சொன்னேன்’ என்று விளங்கப்படுத்தினால் வேலாயுதன்; பரிமளம் வெள்ளிக்கிழமை இரவும், சனி ஞாயிற்றுக்கிழமைகளிலும் விட்டில் தங்கியிருந்துதிங்கட்கிழமை அகிகாலையில். புறப்பட்டு வித்தியாசாலை போய்ச் சேர்ந்தாள்; அங்கே பாடசாலை யதிகரிக்கல்கேட்டபோது, தன்பெற்றிருக்கு அக்கருமஞ் சம்மதமல்ல என்பதையும் உள்ளபடி தெரிவித்துவிட்டாள்: அதனால் அவர்கள் அவளிடத்துவத்து அடிராணம் குன்றப்பெற்றனர்; அடுத்த விடுமுறை நாள் தொடர்த்துதலும், பரிமளம் தனக்குரிய பொருள்பண்டங்களையெல்லாம் எடுத்துக்கொண்டு விசுக்கிப்பாசாலை விசுக்கிதங்

என்றால் விதியென்று சொல்லவிட்டு
கும்மாவினுக்கலைா?

பரிமளம் வீட்டிற்குவந்து சிலாடக் கர்மாங்களுக்காக; தன் யடிப்பு விருத்திக்கு இடையூறு வந்ததே தெயென்பதையிட்டுக் கூலைப்பட்டாளோனினும், மர்க்கம் மாறுவது அவனுக்கும் வெறுப்பாகவேயிருக்கது; இப்படியிருக்க, அவன் தங்கையாகிய வேலாயுதன், அயலி லுள்ள செல்வர் வீட்டிடுப்பெண் பிள்ளைகள் கிளர் தங்கள் மகளிடம் வந்து பாடங் கேட்கவும், மாசங்தோதாறும் வேதனங் கொடுக்கவும் ஒழுங்கு செய்தான்; இப்படிச் சில மரசங்கள் கழிந்தன: இங்னும் இருக்கும்போதே, முருகேசன் விஜயாத்தினத்திற்குப் பெண் கேசம்பொருட்டு வேலாயுதன் வீட்டிற்குப் போன்று: முருகேசன் வேலாயுத அுக்கு அறிமுகமானவன்; பரிமளத தைப்பற்றியும் நன்கு அறிந்தவன்; பொதுவாக, கல்யாணத் தாரக்களாயுள்ளவர்கள் தம்முறில்மாத்திரமல்ல, வேற்றுர்களில் வசிக்கும் பிரமசாரிகளான வாலிப் கள், தாரமழுந்தவர்கள், வயசு ஐப்பது அறுபது வரையிலாகியும் முந்திய தாரத்துப் பிள்ளைகளுடையவர்களாகியும் சாகமுந்தி இன்னெரு தாரங் கொள்ளவேண்டுமென்ற பெண்ணுசைகொண்ட அமங்கலரென்னுமிலர்களைப்பற்றியும், கன்னியர்கள், அவர்களுள்ளும் ஒவ்வொர்காரணம்பற்றிக் கரையேறும் விருக்கும் மங்கையர்கள், தமக்குரிய கணவன் இறந்துபோக அவனுக்குப் பெற்ற பிள்ளைகள் மூன்று ரூலு இருப்ப இன்னமு மொருமுறை கல்யாணம் முடிக்கவேண்டுமென்ற ஆண்சைகொண்ட அரிசவயர்கள், கொண்ட கணவனுடன் ஒற்றுமையாக வரழுமர்ட்டாமற் பிணக்குப்பட்டு நீதித்தலத்திற் போய் அவனுக்கு மாருக விபாச்சியங் தொடர்ந்து வழுக்காடிக் கல்பாணப் பதிகவையும் தவிர்ப்பித்தறின், வேறு வரையும் மணந்து கொண்டு வாழுவேண்டுமென்ற நோக்கங்கொண்ட வஞ்சியர்களாகிப் பூவர்களைப்பற்றியும் நன்கு விசாரித்து அறிந்திருப்பர்கள். இப்படிக் கல்யாணத் தாரக்கள் அற்கிறுப்பதை அவர்களுடைய பிழைப்பின் நிமித்தமாகும்; முருகேசன் வேலாயுதனைக்கண்டு சுகம் விசாரித்தபின், பல விஷ

வங்களை அவனேநுகலந்து பேசிவிட்டு
பின் அவனைப்பர்த்து ‘அண்ணே,
எல்லாஞ் சரி, தக்கைச்சிபை நெடுக
இப்படியே வைத்துக் கொண்டிருப்
பத முறையோ, பல பள்ளிகளென்
ரூலுங் காரியமில்லை; ஒரேயொரு
மகள்; அந்த மகளுக்கு ஒரு சம்பந்
தத்தைப் பேசி ஒழுங்குபண்ணிச்
செய்துவைத்துச் சீர்கிறப்பை நீங்கள்
பார்க்கவேண்டாராமா? எல்லாம் விதி
தான் என்று சொல்லிவிட்டுச் சும்மா
இருந்துவிட்டாற் காரியங்கைக்குமா?
விளக்குத் தகளி கிறைப எண்ணையில்
ஞான்தாலும், அதிலே திரியிட்டிருந்தாலும்,
அந்தத் தீபத்தை ஒருவர் ஏற்றி
ஞூல்தானேன் அண்ணே. அது சுடர்விட்ட
பெரியும்; இது உங்களுக்குத் தெரி
யாத கருமா? நான் சொல்லவேண்டியதில்லையே...” என்ற வாக்குவன்
மையோடு வார்த்தைப்பாடு னுண்; இப்படியாக அவன் பேசிக்கொண்டிருக்கும்போது வேலர்யுதன் தன் மனையிடையெக்கூப்பிட, அவனும் அங்கேவந்து
சேர்ந்தாள்; முருகேசன் பேசியவிட வத்தை வேலர்யுதன் தன் மனையிடக்குச் சருக்கமாகச் சொன்னான்.

இயற்றத்தடி கொடுக்கமுடியும்!

வந்த மனைவியும், “அவர் சொல்லுவது நியாயந்தானே; சும்மா இருதால் ஏதும் ஆகுமா?” என்று கணவனையே குறை சொன்னான்; அதனைக் கேட்ட வேலாயுகன், முருகேசனைப்பராத்து, “தம்பி, என்னை எல்லாருங்குற்றஞ் சொல்லுகிறார்கள்; நான் செய்வதென்ன? என் பிள்ளையின்கருமத்திலே நான் பராமுகமாகவிருக்கவில்லை; நான் நேரிற் பேசாவிட்டாலும் எனக்கு நம்பிக்கைபானவர்களிலிருந்து விசுவாசமானவர் இரண்டு முன்று பேரைக்கொண்டு கல்யாணம் பேசுவத்தேன்; அவர்கள் பெண்ணையீட்டிடத் திருப்திப்படுகிறார்கள்; பெண் படித்தவன், அழகானவள், குணமரணவள் என்றெல்லாஞ் சொல்லிச் சம்மதித்தாலும், சீதனம்போதாது என்று மீதமிக்க மறுத்து விட்டார்கள்; நான் என்னசெய்வேன்; என்னால் அன்னிடத்திலுள்ளதை, என்னலுவியன்றத்தொனை கொடுக்க முடியும்; இனிமேல் உழைப்பதையும் நான் என் மகனுக்குத்தானே கொடுப்பேன்: இல்லையின்று சொல்ல எங்களுக்கு வேறு பிள்ளையுண்டா? அல்லாலும் என்பிள்ளை ஏதோ தமிழுமிங்கில்சீசும் இயன்றவரையிற் படித்திருக்கிறுன்; அற்ப கல்சியரகவிருந்தும், தான் கற்றகத்தைக்கொண்டு வாது பிள்ளைகளுக்குப் பாடஞ்சொல்லிக் கொடுத்துத் தண்ணால் இயற்ற பாருளிட்ட இவளால் முடியும்:

துற்குமேல் இனி தான் என்னசெய்து, என்கே போவது, கையிலே நடியிலேபொருளிருந்தால்பெற்றபிளக்குக் கொடாமல் உலோபம் பண்ணுவார் உலகத்திலுண்டா? தம்பி, மருகேச நான் சொல்வது இவ்வளம் சிகம்: ஏதோ, பின்னோயின்காலைக்கழையக் கழுத்து மறைத்து, நான் ஸ் குடியிருக்கும் விடுவளவையும் அங்கு ஞாக்குச் சீவியங் கண்டு பின்னை பரில் உறுதி முடித்துக் கொடுக்கம். தம்பி, நீயும் இந்தப் பின்னைக்கு கு தமயனைன்று நினைத்து, எங்கே ம் ஒரு கல்வ சம்பந்தமாய்ப் பேசி முங்குசெய்து கிறைவேற்றி வைத்தல் உனக்குக் கோடி புண்ணியங்கடக்கும்: ஊருக்கெல்லாவுக்கல்யாம் பேசி முடித்துவைக்கும் உணகு என் பின்னை விஷயத்தில் ஒன்றும் செய்துவைப்பது சஷ்டமல்ல ம்பி"என்று பரிவிடன சொன்னான்: வங்னமாக, பக்கவிலே நிற்குஞ்சிற் கையிட்டபடி இவைகளை பல்லாங் கேட்டுக்கொண்டு சின்றுவதநாயகி. "அப்படி, நான் பெண்டுப்ப பிறந்தவள்: எந்த இடத்திலே மாய் திறந்தாலும் பொல்லாப்பெண்: ஆனாலும் பின்னக்கள்ரமா மாசாலக்கிறேன்: மத்துவுக்குற்பும் பூர்வமா

പക്കയിലെ നീപ്പമര്!

இவர் எங்கே போய்விட்டார்?

இற்றைக்குச் சில ஆண்டுகாலத் துக்கு முன் இலங்கையிலே, புகையிலைத் தொழிலை. அப்பிருத்தி செய்யவும், புகையிலையர்ல் ஆக்கப்படும் சுருட்டுத் தொழிலை நன்னிலைப்படுத்தவும் ஓர் உத்தியோகத்தர் இங்கே இறக்குமதியாக்கப்பட்டார். இவர் இங்கே வந்து இத்தனை ஆண்டுகாலமாயும், புகையிலைத் தொழிலேர், சுருட்டுத் தொழில்லர் அபிவிருத்தியடைந்து விட்டதா?

இப்போது இந்தப் புகையிலே நிபுணர், ஓர் மாகாணத்தில், விவசாய உத்தியோகத்தராக இருக்கிறார். இந்த உத்தியோகத்தைப் பார்ப்பதற்கு இவ்வளவு பெருஞ்சௌகைப் பணத்தில் இவ்வரை இறக்குமதிசெய்ய வேண்டுமோ? இந்த உத்தியோகத்தைக் குக்குக்கீழ் வேலை பார்த்த ஒருவர் கான இப்போது புகையிலே நிபுணராகப் பேராதனையில் இருக்கிறார். அவருக்கு இந்தப் பதவியைக் கொடுத்ததும் ஓர் அரசியற் சூட்டி என்றும் சொல்லப்படுகிறது. அவருடைய சகோதரர் இருவர், ஐக்கிய தேசியக்கட்சி பாகாரவில் அடுத்த பரராளுமன்றத் தேர்தலில் அபேட்சகராக நிற்கின்றனர் என்ற ஒரு கதை பாவி வருகிறது.

உம்முடன் கூடப்பிறந்த சகோதரமென்றெண்ணி இந்தப் பிள்ளையின் கருமத்திற் கொஞ்சம் முயற்சி செய்யவேண்டும்” என்றால். வகயிற் பணமில்லாமல்... முடியாது!

தன் மனைவி அந்தசேரங்கு செய்த சின்னப் பிரசாரணைத்தைப் பொறுமையோடு கேட்டுக்கொண்டிருந்த வேலாயுதன், புன்சிரிப்புச் செய்து, அவளையும் முழுகேசைன்யும் பார்த்து, “எங்களுடைய இந்தலூரிலே பிரசங்கங்கு செய்யும்போதும், பத்திரிகையில் எழுதும்போதும் இன்னும் சமயம் வாய்க்கும்போதும், இங்குள்ளவர்கள் அவர்களுள்ளும் வாலிப்பக்கள் “சாதிபேதம்பார்க்கக்கூடிடாது; சமயபேதத்தைப் பொருட்டுத்தவொண்டிடுத்; சீதனம் வாங்கும் தீவழுக்கத்தை அறவே தவிர்த்துவிடவேண்டும்; பெண்களுக்கு ஆண்களைக்காட்டிலும் கூடிய சுபாதினம் கொடுக்க

விவசாயப்பகுதியின் மங்கிரியான மிஸ்ரர் செனனுயக்கா, இப்படியாகத் தான் ரேன்றித் தர்பார் நடத்தவதால்தான் இன்று இலங்கையின் விவசாயம் கேவலங்கிலைமையை ஏத்தி, எம் உணவுக்கு அங்கேய நாடுகளை எதிர்பார் த்துக் கொண்டிருக்கிறோம். இவர்தானும் விஷயங்களை அறியார்: அறந்தவர்கள் சொல்லியுங் கேளார், தன் அரசியல் வேட்காபைத்தணிப்பதற்காக, இலங்கைப் பணத்தைப் பயன்றா விஷயங்களில் வரிவரி இறைக்கிற என்று விவசாயப் பகுதியில் 15 ஆண்டு காலமாக ஒர் அதிகாரிபாகக் கடமைபார்த்து, மிஸ்ரர் செனனுயக்காவின் கொள்கையில் வெறுப்புக் கொண்டு பதவியை உதற்த் தன்னிலிட்டு விலகியவரான கொழும்பு மிஸ்ரர் எஸ். ஜே. எப். பண்டாரநாயக்கா என்னவர் “சேர்ச்சியிற்” பத்திரிகையில் எழுதுகிறார்.

பிள்ளை செய்தி

கின்து, பாஞ்சாலம், எவ்வீப்புறம் ஓர்புறமாகவும், வங்காலம், அசாம் இன்னோர்புறமாகவும், பாகிஸ்தான் ராஜபம் அமைக்கப்படல் வேண்டும். இந்த இரண்டு பாகங்களையும் இணைக்க வழி விட்டுக்கொடுக்கவேண்டும். இந்த நிபந்தனைகட்ட கிணங்கவே வேண்டும். இல்லையேல் ஆபத்துத் தரன் என்று ஜின்ன ஒர் அறிக்கை விட்டிருக்கிறார்.

“மேலானசாதியி வுத்தீநாவுமதி லென்ன
 வேதுவித்தை கற்று மேன்ன
 மிக்கவங்குபமோடு சுற்றுணமிருந்தேன்ன
 மிதமானி யாகிலேன்ன
 பாலான மோழியுடைய னுயேன்ன
 ஆசாரபானு யிருந்து மேன்ன
 பார்மிது வீரமேரு தூள்வா னுயேன்ன
 பாக்கிய மீலாதபோது
 வாலாயமயிப்பேற்றதாயுத்துச்சலித்திவேள்
 வந்தகற்று மிகழுமே
 மரியாதையில்லாம லனைவுறும்பேசுவார்
 மனைவியுந் தூறுசோல்வாள்
 ஆலால முண்டகனி வாயனே! நேயனே!
 அனகனே! அநுமைமதவேள்
 அநுதினமுழும்மனதினின் தநுச்சுதாக்கிலவரீ
 அயப்பள்ளூர் தேவனே”
 ஆனதால், தம்பி முருகேச என்
 பெண்டாட்டிக்குமுரத்திரமல்ல உமக்
 குஞ் சொல்லுகிறேன் கேளும், கை
 பிற் பணமில்லாமல் எந்தக் கருமத்
 தையும் நிறைவேற்ற முடியா தெண்
 பது சிச்ம்” என்று சொன்னன்.

