

செவ்வாய் வெள்ளிதோறும் வெளிவருவது

மாசில் வீணையும் மாலை மதியமும், வீசுதேன்றலும் வீங்கிளவேனிலும், ழசுவண்டறை போய்கையும் போன்றதே, ஈசனேந்தை யீணையடி நீழலே

பு. நுகு] யாழ்ப்பாணம் - சர்வசித்து 19 மார்ச்சு 1947 (19 செம்பர் 19 வெள்ளிக்கிழமை) [இல ௭௦

நாம் யார்?

கவிராஜ பண்டிதர், நா. கனகராஜையர், B. O. L.

நான் யார் என்ற வினா வேதம்முதலிய நூல்களில் பலமுறை எழுந்தது; விடையும் தக்கபடி கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. தன்மையிடத்திலே ஒருமைக்குத்தான் உரிமையுண்டு. உன்மைக்கு விலையில்லை. நான் என்ற உணர்ச்சி ஒருவனுடைய பற்றுப்பொழியப் பலகாரப் பற்றுப்பொழிய என்ற சிலர் கூறுவதுண்டு. உளப்பாட்டுத் தன்மைப்பன்மை என்ற ஒரு உருவத்தை இலக்கணம் ஏற்கின்றது. முன்னிலைபோரையும் படர்க்கையோரையும் தன்மையில் இருப்பவன் தன்னோடு சேர்த்துத் தன்மையாகப் பேசும் இடமே உளப்பாட்டுத் தன்மைப்பன்மைப்பாடும்.

ஒரு வீட்டில் இருப்பவர் தம்மைப் பற்றி நாம் என்று கூறிக்கொள்வதும் அடுத்த வீட்டாரை முன்னிலைப்படுத்தியும் வேறு வீட்டாரைப் படர்க்கையாகியும் பேசுவதும் ஆயற்கையே. இப்படியே ஒரு ஊரார் தன்மைப்பன்மையாவதுண்டு. ஒரு நாட்டார் தன்மைப்பன்மையாவதுண்டு. உலகமே ஒரு தன்மைப்பன்மையில் அடங்குவதுமுண்டு. இந்த உலக நிலையை ரோக்க மற்ற உலகங்கள் முன்னிலையும் படர்க்கையுமாகலாம். நாம் கீர் அவர் என்று பேசும் இப்பேச்சு வெவ்வேறு வழிவாடல் வருவதற்கு இடம் உண்டு. புலவர் தம்மை ஒரு கூட்டமாகி, மற்றவர்களை வேறுபிரித்துப் பேசலாம். நாட்டன்பர் தம்மை ஒரு இனமாகி அவ்வணர்ச்சி இல்லாதவரை வேறுபிரித்துப் பேசலாம். இறைவன் தன்பர் தம்மை ஒரு இனமாகிப் பிறரை முன்னிலைப்படர்க்கையில் திறத்தலாம். இப்படியே உலக வாழ்வில் உள்ள ஒவ்வொரு துறையிலும் மனிதர் இடையே தோன்றும் மன வேற்றுமைகளை இடவேற்றுமைகளால் விளக்கலாம்.

நமது ரோக்கம் தெய்வத் திருவருளை நம் முன்னோர் நமக்கு உணர்த்தி பவண்ணமே நம் இனத்தார் அடையவேண்டும் என்பது ஆதலால் தங்கு நாம் யார் என்ற தலைப்பு இத்துறையில் நம்மோடு நிற்க உரிமையுள்ள இனத்தையே குறிப்பதாம். பட்டினத்தடிகள் நான்யார் என்ற வினாவை எழுப்பி ஒருபெரிய அகவல் பாடுகின்றார். உடம்பினும் இருக்கும் எல்லாவற்றையும் அலசிப் பிழிந்து அவற்றுள் மறைந்து விளங்கும் தத்துவத்தைத் தேடுகிறார். அவரைப்போலும் கைப்பற்றி இப்பொழுது நாமே ஆராய்ந்துகொள்ளவேண்டிய நிலைமையில் இருக்கிறோம். "பழமைகளை உதறவேண்டும்; களையவேண்டும்; இடிக்கவேண்டும்; தகர்க்கவேண்டும். பழமைப்பாழாக்கிச் செம்மைப்படுத்திய நன்னிலத்தே புதுமைப்பயிசாக்கவேண்டும்; பண்படுத்தவேண்டும்; உளர்க்கவேண்டும். அதுதனித்த அரும்பி மலர்ந்த காய்த்துக்கனிந்த பலந்தரும் செயலைக் கண்டு கண்டு மகிழவேண்டும்;" இம் முழக்கம் இந்நாளில் எத்துறைபிலும் கேட்கின்றது. தெய்வம் கொள்கை என்பது முன்னம் முதுபொருட்டு முன்னம் முதுபொருளாயினும் பின்னம்

புதுமைக்கும் பின்னும் பேரொளி என்பதை இம்முழக்கத்தார் அறிவதில்லை. அந்நாளும் வெளிப்பட உரைப்பதில்லை. ஆகவே நாம் யார் என்பதை நன்கு ஆராயவேண்டிய காலம் இதுவேயாம்.

பிற மதங்களைப் பின்பற்றுவோர் இந்நாளில் சுப்படி வாழ்கின்றார் என்பதை நாம் நன்கு உணரவேண்டும். நம் முன்னோர் நமக்கென வகுத்த நெறியிலே நடத்தற்குரியவர், இந்நாளில் எவ்வளவு செல்கின்றார் என்பதையும் நாம் உணரவேண்டும். தரகம்ம உணர்ச்சியிலலாத வாழ்விலே சமையில்கி. நம்மை நம்மோடு நாம் சார்ந்தி, சேர்க்குவதற்கு வழிபிட்டு. பிறரோடு சார்ந்தியே உயர்வு தழுவுகளை அறியவேண்டும். "தெய்வத்தைப் பற்றிய சிந்தனையும் பேச்சும் உலகத்தில் எந்தாடிலே எம்மொழியில் முதல்முதல் உண்டாயிற்று? இந்நாளில் தெய்வணர்ச்சியிலே சிறந்த விளங்கும் நாடு எது? மனித வாழ்வுக்கு இவ்வணர்ச்சி அவசியம் வேண்டுவதானால் இவ்வணர்ச்சியில்லாமனிதருக்கு உலக வாழ்வு நன்கு நிகழாதா?" இப்படி அநேகம் வினாக்கள் தோன்றலாம் விடை கூறுவதுதான் எளிதில்லை.

மனிதன் தனது ஸ்வ நிலைமையாகிய விவங்குகிளமாரி நாகரீகம்படைத்த பிறகுதானே மதத்தைப்பற்றி கிணக்கக்கூடும். சாகரீகம்முதல்முதல் உலகத்தில் எந்த நாட்டில் உண்டாயிற்று என்று உறுதிசெய்த பிறகுதானே மதவுணர்ச்சியைப் பற்றிப் பேசக்கூடும்?—நாம் நம் நாட்டிலே தான் மனித நாகரீகம் முதன்முதலாக எழுந்தது என்று உறுதியாகக்கூறுவோம். இப்படியே ஒவ்வொருவரும் தம் தம் நாட்டைப் பற்றிக் கூறிக்கொள்ளலாம். இதுபோலவே "என்மதமே உலகத்துக்கு உகந்த மதம். என்மதமே எவரும் பின்பற்றத்தக்கது. என்மதமே உண்மையானமதம். தந்த வழியிலேதான் உண்மையான மோகஷமுண்டு" என்று ஒவ்வொரு மதத்தின் அதிகாரிகளும் கூறலாம். யார் என்ன கூறலும் ஒரு சார்பில் தில்லாமல் உண்மையை ஆராய்ந்து உணர்ந்து உலகம் உணர உணர்ந்து பெருமக்கள் எந்த நாட்டிலும் எந்த நாளிலும் உண்டு.

இன்று உலகத்திற்கு பெரும் சகுதியான மக்கள்கிறிஸ்தவமதத்தைப்பின்பற்றுகின்றனர். பெளத்தமதம் அடுத்த நிலைமையில் இருக்கிறது. இஸ்லாம் மதம் மூன்றாம் நிலைபெறும். நமது மதம் நான்காம் நிலைமையிலிருக்கின்றது. கிறிஸ்தவர்க்கு அவரது மதத்திலே ஆழ்ந்த நம்பிக்கையுண்டு பிராயசும் அவர் தம்வழியிலே இழுத்துக்கொள்ள முயல்வதை இன்றுபார்க்கிறோம்.

இஸ்லாமியர்க்குத்தமது கொள்கையிலே எவ்வளவு பற்று உண்டென்பதை இன்று நாம் வடநாட்டிலே கண்கூடாகப்பார்க்கிறோம். ஹிந்து என்ற பெயரால் அவ்வார் அறியும் நம்மதத்துக்கு நாம் பலவகைப் பெயர்களைக் குட்டிக்கொண்டோம். பிறர் தங்குதொட்டி 19-2 பக்கம்

பிரார்த்தனை

திருச்சிற்றம்பலம்

ஆதியு மந்தமு மில்லா அரும்பெருஞ் சோதனைய யாம்பாடக் கேட்டேயும் வாட்டடங்கண் மாநே வளருதியோ வன்சேவிபோ நின்சேவிதான் மாநேவன் வாய்கழங்கள் வாழ்த்தியவாழ்த் தோலிபோய் வீதிவாய்க் கேட்டலுமே விம்மிவிம்மி மெய்ம்மறந்து போதா ரமளியின்மே னின்றும் புரண்டிங்ஙன் ஏதேனு மாநகாள் கிடந்தா னென்னையென்னே ஈதே யென்தோழி பரிசேலோ ரெம்பாவாய்.

திருச்சிற்றம்பலம்

தேசியத் தமிழர் கூட்டம்

ஜனவரியில் நிகழும்

கொழும்பில் உள்ள கிராம தமிழர் கூட்டம் ஒன்று சென்றநாள் கொழும்பிற்கு வந்தது. இலங்கையிலே வகுப்பு ஒன்றுமையை நிலைநாட்டுவதும், ஐக்கிய இலங்கையை ஏற்படுத்ததற்கு, ஒரே அரசியலை இலங்கையில் நிறுவுதற்கும் சாதகமாக, பொதுவான அபிப்பிராயத்தை உருவகப்படுத்துதற்கு 'அகில இலங்கை தேசியத் தமிழர் மகாநாடு' என்ற ஓர் கிரந்தா ஸ்தாபனத்தை ஏற்படுத்தவதுபற்றி ஆலோசிப்பதற்காகவே ஷேகூட்டம் கூட்டப்பட்டதாம்.

ஷே மகாநாட்டை உருவகப்படுத்தும் ஆக்கவேலைகளைச் செய்வதற்கு திரு. எஸ். சோமசுந்தரத்தைத் தலைவராகவும், திருவாளர் எஸ். எஸ். குமாரசிங்கம், ஏ. வி. செல்வராஜர், என்பவர்களை இணைக்காரியதரிசுகளாகவும், எஸ். சோமநாதனைத் தனது காரியாகவும் கொண்டிருவதாக அறிவிக்கிறது.

இந்திய ஸ்தானிகர்

அவர்களின் பொருட்டு ஏற்படும் செலவு

இந்தியாவின் சார்பாக அங்கீகரிக்கப்படாத ஸ்தானிகரின் மாத வேதனம்பற்றி ஸ்ரீஜி. தி. பி. குல்கர்ணி கொழும்பு "ரைம்ஸ்" பத்திரிகையில் பின்வருமாறு எழுதுகிறார்:

"ருஷியாவிலும், அமெரிக்காவிலும் இந்தியப் பிரதிநிதிகள் யு. என். என். குத் தனித்தனி மாதவேதனம் 3500 ரூபாயும், ஏனைய செலவுகளைக் 4500 ரூபாயுமாக, எல்லாம் 8000 ரூபாயை உதவப்படுகின்றது. அதுமாதிரியல்ல, அமெரிக்காவிலுள்ள இந்திய ஸ்தானிகர் காரியாலயச் செலவின் பொருட்டு வருடந்தோறும் 1,114,000 ரூபாயை தேவைப்படுகிறது. ருஷியாவில் உள்ள காரியாலயத்தின் அராவருடச்செலவு 750,500 ரூபாயாம். இந்த இருநாட்டு ஸ்தானிகர் காரியாலயச் செலவு இவ்வளவுவென்றால், மற்ற நாடுகளில் உள்ள காரியாலயங்களின் செலவு எப்படியிருக்கும்!"

சபை தெரிந் தெடுக்கப்பட்டது. 1948 ஆண்டு ஜனவரி 19-ன் கடைசிப் பகுதியில், ஓர் தமிழர் மகாநாட்டைக் கூட்டுவ தென்றும் ஆலோசிக்கப்பட்ட காரியாகவும் கொண்டிருவதாக அறிவிக்கிறது.

இலங்கையில் தமிழர் நிலை

நகரசபைத் தலைவரின் புத்திமதி

நல்லூர் தெற்குப் பகுதியினர் புதிதாக வாசகசாலைக் கொண்டு ஓர் கட்டிடத்தைக் கட்டி அன்று திறப்பு விழாவை வெகு விமரிசையாகக் கொண்டாடினார்கள். சைவாசாரப் படி கிரியைகள், விசேட ஸ்சைகளை பதவிபன நடைபெற்று அவ்வாசிகசாலை மகா தோரணங்களினாலும், கிறைகுடம் குத்த விளக்குகள் முதலியவைகளினாலும் சமூக அலங்கரிக்கப் பெற்றிருந்தது.

யாழ்ப்பாண நகரசபைத் தலைவர் திரு. கதிரவேலு பொன்னம்பலம் அவர்கள் அவ்வாசிகசாலைக்கு முன்னால் வாசிகசாலையைத் திறந்து வைக்கும்படி வேண்டிக் கொள்ளவே அவர் திறந்து வைத்தார்.

அப்பால் திரு. பொன்னம்பலம் அவர்கள் பேசியவற்றின் சார்பின்பின் வருமாறு:

"இம்மாதிரியான வாசிகசாலைகள் யாழ்ப்பாணத்தின் பல்வேறு பகுதிகளிலும் உண்டாவதை யிட்டு விக்ஷய சந்தேக யுடைகின்றேன். ஆனால்,

இவைகளின் பெறுபெற்றைக் கவனிக்கும்போது யிக்ஷயத் துக்கப்பட வேண்டியிருக்கின்றது. கடந்த இருபது முப்பது வருடங்களில் முன்னகல் பின்மையினர் நேர்மை, சார்பு, தியாகம் முதலிய அருங்குணங்கள் வாய்க்கப்பெற்றுப் பல்வேறு விஷயங்களில் முன்னணியில் நிற்கின்றனர். இக்கால வாலிபர்களோ படிப்பின் பெறுபெறுகச் சகல குணங்களிலும் பிழபோக் கடைகின்றனர். இதனையிட்டு மனம் வருந்தவேண்டியிருக்கின்றது. அத்துடன் படித்த வாலிபர் சுயநலத்தால் உதர்ப்பட்டு அதன் காரணமாக மனச் சாட்சிக்கு வி ரோ தமாக நடக்கின்றதுடன் பொருளைய, கைலஞ்சம் முதலிய கொடிய பழக்க வழக்கங்களைக் கையாளுகின்றனர், ஆகையினால் இம்மாதிரியான வாசிகசாலைகளினாலும், கல்விச்சாலைகளினாலும் என்ன பிரயோசனம் உண்டாகின்றது? இவைகளைச் சொன்னதன் கியாயம் யா தெனில் இவ்வாசிகசாலையினர் அம்



வாழ்க உந்தணர் வானவ ரானினம்
வீழ்க தண்புனல் நேந்தனு மோங்குக்
ஆழக த்யதேவ் லாம் அராமே
குழக வையக முத்துப் தீர்கவே.

இந்து சாதனம்.

யாழ்ப்பாணம், சர்வசித்துவ
மார்ச் 1951 வெள்ளிக்கிழமை

கல்வி மந்திரியின் கருத்து

“தாம் தாம் வைத்து நடத்தும் பள்ளிக்கூடங்களின் கல்வி விருத்தி காலகதியிற் குன்றிவிடுமோ என்று இவ்விலங்கையிலே வித்தியா தாபனங்களை நிர்வகித்து நடத்தும் ஒவ்வொரு சமயவாதிகளுள் சந்தேகத்தோடும் அச்சத்தோடும் காணப்படுகின்றனர்” என்று புதிய கல்வி மந்திரியாகிய திரு. நுகவெல அவர்கள், சென்றவாரம் யாழ்ப்பாணம் மத்திய கல்லூரிப் பரிசளிப்புச் சபையில் தலைமை வகித்தபோது பேசிய பேச்சிற் சொல்லியுள்ளார்” அப்படியான சந்தேகமும், அச்சமும் இந்நாட்டின்கண்ணே வித்தியாசாலைகளை வைத்து நடத்தும் பல்வேறு சமயவாதிகளின் உள்ளத்திற் பிறந்திருக்கின்றன வென்பதை ஒருவாறு யூகித்தே கல்விப்பகுதி மந்திரி இவ்வாறு கூறின ரென்பது புலப்படுகின்றது. அப்படியான சந்தேகமும் அச்சமும் இவ்விலங்கையிலுள்ள சைவர் பௌத்தர் கிறிஸ்துவர் இஸ்லாமிய ரென்னும் நான்கு யகுப்பினராகிய சமயவாதிகளிடத் திருக்கின்றன என்பது நிசமெனினும், அவர்களிடத் தெழுந்த சந்தேகமும் அச்சமும் சிறிது சிறிது பேதத்தோடு கூடியன வெனலாம்.

சைவர்களும் பௌத்தர்களும் கொண்ட சந்தேகத்திற்கும் அச்சந்தேகத்திற்குக் காரணம் தங்கள் மார்க்கத்துப் பிள்ளைகளைக் கிறிஸ்தவர்கள் தம் மார்க்கத்திற்கு இழுத்து விடுவ ரென்பதாம்; கிறிஸ்தவர்களாயுள்ளார் கொண்ட சந்தேகம் அச்ச மென்னு மிவைக்குக் காரணம், சைவ பௌத்தப் பிள்ளைகளைக் கிறிஸ்தவர்களாகிய தாங்கள் தங்கள் மதத்திற்கு முன்போல் இனியும் இழுக்க முடியுமோ என்பதாம். இந்த விஷயத்தில், இஸ்லாமியர் அதிக சந்தேகப்பட வேண்டியதில்லை; அச்சமடைய வேண்டியதில்லையெனலாம்; ஏனென்றால் அவர்கள் மார்க்க வைராக்கியம் பூண்டவர்கள், மேலும் இஸ்லாமியர் விஷயத்திற் கல்விவிருத்தி இக்காலத்தில் விசேஷமாக ஆரம்பித்திருக்கிறது; பெண்கள் கல்வியை விருத்தி செய்ய வேண்டுமென்னும் முயற்சிகளும் செயல்களும் இலங்கையிலுள்ள இஸ்லாமியரிடத்து இப்பொழுது அதிகமாகக் காணப்படுகின்றன; சமயம் மாற்ற முயற்சிசெய்துவரும் சமயவாதிகளைத் தங்கள் சமயத்தளவில் நின்று விடவேண்டுமென்றும், மற்றைச் சமயப் பிள்ளைகளைத் தம் சமயத்

திற்கு இழுத்தல் அடாத செயலென்றும் வித்தியா பகுதியார் தெருட்டுதல் வேண்டும்; சமய ஒற்றுமையோடு வித்தியாசாலை யதிபர்களாக வுள்ளார் தத்தம் வித்தியா தாபனங்களைக் கொண்டு நடத்துவரேல் எவ்வகையான சந்தேகமும் அச்சமும் உண்டாதற்கு ஏதுவில்லையாம்.

இவை இங்ஙனமாக, இலங்கையிலே சமயவாதிகள் தாபித்து நடத்தும் கல்வித் தாபனங்கள், அரசினர் நிர்வகித்து நடத்தும் கல்வித் தாபனங்க ளென இருபிரிவின வுள்ளன; இப்போது கல்வி கற்கும் சிறுவர் சிறுமியர்களின் தொகை 930,359 எனவும், இவர்களுட் சமயவாதிகள் நடத்துங்கலாசாலைகளிற் கல்வி கற்கும் பிள்ளைகளின் தொகை 480,553 எனவும், அரசினர் பாடசாலைகளிற் கல்விபயிலுவோர் தொகை 45,505 எனவும் மேற்படி கல்வி மந்திரியாரே எடுத்துக் காட்டியுள்ளார். சமயவாதிகள் நடத்தும் வித்தியாசாலைகளில் அவ்வச் சமயத்திற்குரிய நூல்களும் ஒருவாறு பயிற்றப்படுகின்றன வெனலாம்; இல்லையேற்பயிற்றப்படு மெனக் காத்திருந்தது வீணாகலாம். அரசினர் வித்தியாசாலைகளில் அந்த அந்தச் சமயத்திற்குரிய நூல்களே அவ்வப் பிள்ளைக்கும் பயிற்றப்படல் வேண்டுமென்ற ரியதி யிருப்பினும், பெரும்பாலும் அங்ஙனம் பயிற்றப்படுகிறதோ என்பதுதான் ஆசங்கைக் கிடமாம்; அரசினர் வித்தியாசாலை யாசிரியர்களாக எச்சமயத்தவரும் தலைமை வகிக்கலாகும்; உதாரணமாக, நூற்றுக்குத் தொண்ணூற்றைந்து விகிதம் பௌத்த பிள்ளைகள் கல்வி பயிலும் ஒரு வித்தியாசாலையிலே தலைமை யாசிரியரும் பௌத்த சமயத்தவராயிருந்தால், சமயக்கல்வி அவ்வித்தியாசாலையிற் கிரமமாக நடைபெறுமெனலாம். அங்ஙனமாக அவ்வித்தியாசாலைத் தலைமை யாசிரியர் மாற்றப்பட, அவருக்குப் பிரதியாய் ஒரு கிறிஸ்தவ ஆசிரியர் தலைமை வகிப்பாராயின் அக்கலாசாலையிற் பயிலும் பிள்ளைகளின் பௌத்த சமயக் கல்வி பங்கப்பட நேருமெனலாம்; இப்படியான மாறுதல் காரணமாகச் சமயக் கல்விப் பங்கம் நேருதலை இந்த யாழ்ப்பாண நாட்டில் இடையிடையே காணலாம்; இப்படிச் சமயபாடப் பங்கமும் பிணக்கும் வாராமற் பாதுகாத்துக் கொள்ளுதல் வித்தியா மந்திரிமேற் கொறுத்துள்ள பெருங்கடனும்.

இனி, அரசினர் வித்தியாசாலைகளிற் கல்விபயிற்றும் ஆசிரியர்களாயுள்ளார்க்கு வேதன முதலிய விஷயங்களில் விசேஷ சகாயங்கள் செய்யப்படுகின்றன வென்றும், அரசினரு தவிபெறும் வித்தியாசாலை யாசிரியர்கள் விஷயங்களில் அங்ஙனஞ் செய்யப்படுவதில்லை யென்றும் கல்வி விஷயத்தில் ஈடுபட்டுழைப்போர் வித்தியா மந்திரியைக்குறைகூறுகின்றனர்; இருபகுதி உபாத்தியாயர்களும் ஒரே வகையான கடமையையே செய்கின்றனர் என்பது கல்வி மந்திரி செய்துள்ள கருத்து.

உலகம் பலவிதக் கதை

(முற்றொடர்-43)

“திலகவதியார் வாழ்க்கை”

“அண்ணா, நான் உங்களை ஏதும் சேட்டால் எனக்காகச் செய்வீர்கள் தானே” என்று இனியுடா வினாவுக லும், “தங்காய், உமக்காக எதனை யுஞ் செய்யச் சித்தமாயிருக்கிறேன்; நான் இந்த உலகத்தில் வாழ்வதும் என் தாயாருக்கும் உமக்குமாகத் தான் என்ற கண்டுகொள்ளும்” என அன்புடன் பகர்த்தான் தமயன்; “அப்படியானால் நான் ஒன்று கேட்கலாமோ, அண்ணா” எனலும் “நாறு முறையுங் கேட்கலாம்; நீர்ல்லாமல் வேறபார், தங்கைச்சி, என்னைக் கேட்பது” என்று மகிழ்ச்சியுடன் கொள்ளுன் தமயன். “அண்ணா ஒரு முறை கேட்டாலே செய்வீர்களே, அப்படியிருக்க நான் உங்களை நானு முறை, கேட்கவேண்டிய தில்லையே” என்று புன்னகையரும்பச் சொன்ன சிவபாக்கியம்; “நான் குறித்தச் சொன்னது அப்படியல்ல, தங்கைச்சி, ஒன்றல்ல நாறு கருமச் சதச் செய்யும்படி நீர் சேட்டாலும் நான் தயங்காமற் செய்வேன், என்பதை யிட்டே சொன்னேன்” என்று சொன்ன சிவகுருநாதன்; “அண்ணா, உங்களையும் தனபாக்கியத்தையும் தம்பதிகளாகப் பார்க்க ஆசைப்படுகிறேன்” என்று சனிவுகூர்ச் சொன்ன தங்கை; சேட்ட தமயன் திகைத்தான்; உடனே அவன் மனதைத் திடப்படுத்திக் கொண்டு “தங்கைச்சி, அப்படி நடக்குங்காலத்தில் நீர்தானே நின்று எல்லாக் கருமங்களையும் நடக்கி வைப்பீர்; நீர்தானே தம்பதிகளை மகிழ்ச்சியோடு பார்ப்பீர்” என்று இதமாகச் சொன்ன தமயன்; “அந்தக் காட்சி எப்பொழுதென்கு என்ருக்கிடக்கூடும்” என்ற தங்கை கவலைபுடன் கேட்க, “நடக்குமபோதுதான் கிடக்கும்மமா, நாம் கிளைத்தபடியல்லாமல் நடக்குமா? அந்த ஆண்டவன் கிளைத்தல்வேண்டும்; அல்லாமலும், என்னருமைச் சகோதரமே, நீர் இப்படிக்கண்ணிகைபாக விருக்க, நான் கல்யாணஞ் செய்வே நென்ற நீர் எப்படிக்காத்திருக்கலாம் தங்காய்? உம்முடைய கருமம் என்றைக்கு கிறைவறுமோ அன்றைக்கே என்கருமமும் கிறைவேறியதற்கு ஒப்பாகும்” என்றன் மூத்தோன்; “அண்ணா, என் உள்ளக் கிடக்கை உங்களுக்குத் தெரியுந்தானே” என்றான் இளையன் “தெரிந்தபடியார் றுள் இப்படிச் சொல்கிறேன், என் அருமைத் தங்காய்” என்றன் தமயன், “உங்கள் கருமம் கிறைவேறினான் என்கருமம் கிறைவேறியதைப்போப் சந்தோஷப்படுவேன் அண்ணா, என்னுள்ளத்தில் நான் விரித்துள்ளவர் இன்னமுங் கிட்டவில்லை; கிட்டியபின் தாயார் சொற்படியும் உங்கள் சொற்படியும் நடந்த கொள்வேன்; தனபாக்கியத்தை நீங்கள் பெண்ணாகக் கொள்ளவேண்டுமென்பது எல்லார்க்கும் சம்மதம், நீங்களும் அதற்கு மாறல்ல; ஆனதால் அண்ணா, தடைசொல்லாமல் இப்பொழுதே என்னையும் தாயாரையும் தங்கை பாக்கிய லட்சுமியையும் மற்றையோரையும் மகிழ்ச்சி செய்யுங்கள்; என் விஷயத்தில் “கிட்டாதாயின் வெட்டெனமற” என்றபடி ஒரு வர்க்கு வாழ்க்கைப்படவேண்டுமென்பதை அறவேறந்து, தெய்வத்தைச் சிந்தித்து வழிபட்டுக்கொண்டு மனபாராட்டி வேதன மளித்தல் முறையல்ல வென்றுதான் நினைக்கக் கிடக்கின்றது; இக்குறையை உமக்குமே உபாத்தியாய கல்வி மந்திரி செய்துள்ள கருத்து செய்தவராக.

ஆதலோடு வரும்வேன்; பத்தியுடன் இறைவனைப் பணிவார்க்கு இடைஞ்சலில்லை அண்ணா, அல்லாமலும், அண்ணா சொல்லுகிறேன் என்று குறை பெண்ணுதீர்கள், தமக்கென வரித்த கணவன் கிட்டாதபோக, உத்தமியாராகிய திலகவதியார் வாழ்ந்த தாய சைவவாழ்க்கையையும் செய்த சிவத்தொண்டையும் பெற்ற பேற்றையும் நாங்களெல்லோரும் பெரியபுராணத்திற் படித்தாமல்லவா; அப்படியான வாழ்க்கையை வாழ்வேண்டுமென நான் ஆசைப்படுகிறேன்; அண்ணா நீங்கள் கவலைப்படாதீர்கள்; எங்கள் தாயார் கவலைப்பட்டால் நீங்களே தாயாருக்கு ஆததல் சொல்லித்தேற்றுங்கள்” என்று அண்களில் நீர்துளிப்பச் சொன்ன சிவபாக்கியம். தன் அருமைத் தங்கை இப்படியெல்லாம் ஞாயஞ் சொல்லக் கேட்டுக் கொண்டு இருந்தவனாகிய சிவகுருநாதன், சற்றுநேரம் யோசித்து விட்டு, “தங்காய், திலகவதியாரைப் போல் வாழவேண்டுமென்று நீர் விரும்பினால், அவருடைய சகோதரராகிய திருநாவுக்கரசரைப் போல வாழவேண்டுமென்று நானும் விரும்பலாந்தானே, அம்மா” என்று சிந்தனையோடு சொன்ன சிவகுருநாதன்; கேட்டதங்கை பதில் சொல்வதற்கு வகையறியாளாய்ச் சம்மாவிரந்தான்; இங்ஙனமாக, கண்ணகியம்மை தம் மக்களிருந்த தலைவாசற்பக்கம் வந்தாள்.

“நெஞ்சங் கடுத்தது காட்டுமுழகம்”

தன்னுடைய அருமைபான மக்களிருவரும் முகவாட்டத்தோடு கூடிய வர்களாகப் பேசக்கண்ட தாயானவள் “என் மக்களாள், நீங்கள் இங்கேயா கிற்கிறீர்கள்” என்று கேட்பதற்கிடையில், தன் பிள்ளைகளிருவரும் கவலையோடு கிற்பதை அவதானித்தாள், மக்களும் தங்கள் கொண்ட கவலையை மறைத்துத் தத்தம் முகத்தில் மகிழ்ச்சிகாட்ட முயன்றனரேனும், “நெஞ்சங் கடுத்தது காட்டும் முகம்” என்றபடி, அகத்திலேயுள்ள கவலை பெற்றவளைக் கண்ட மாத்திரத்தே அகிஷ்ப்பட இருவரும் சற்றுநேரம் தாயாருக்கு என்னபதில் சொல்வதென்றறி யாதவராய்ச் சம்மா நின்றுனர். பின்னர்ச் சிவகுருநாதன் ஒருவாறு தன் கவலையை அகற்றிவிட்டுச் சந்தோஷத்தோடு கூடிய முகத்தினையு “அம்மா, எங்கள் தங்கைச்சி சொல்வதைக் கேளுங்கள்” எனலும், தாய் மகளுடைய முகத்தைப் பார்க்க, மகளும் முகமலர்ச்சி காட்டி, “அம்மா, நீங்கள் அண்ணாவுக்காயுஞ் சொல்லக்கூடாது, எனக்காயுஞ் சொல்லக்கூடாது, நடுவு கிலையையோடு ஆர்சரி பென்பதைச் சொல்லிவிடுங்கள், நான் உள்ளதைச் சொல்லுகிறேன்” என்று தனக்குத் தன் தமயனுக்கு மிடையே நடந்த சம்பாஷணையை ஒன்றுமொழியாபற் சொன்னாள்; “மகனே, உன்னுடையமுறைப் பாட்டைச் சொல்லு” என்று தாய் கவலைகூர்ந்தவளாய் வினவ, “அம்மா, எனக்கு வேறாக முறைப்பாடில்லை; தங்கைச்சி சொன்னவை முழுமதம் கிசும்; ஆனால் ஒரு விஷயம் மாத்திரம் உங்களைக் கேட்கிறேன், அம்மா, என் அருமைத் தங்கைச்சி கித்திய கண்ணிகையாக விருக்க, நான் இவ்வாழ்க்கையுட்பு, என்மனஞ் சமம தப்பீமா? தெய்வத்திற்குச் சம்மதமாகுமா? உலகம் ஒத்துக்கொள்ளுமா? தங்கைச்சி இப்படி என்னைக் கேட்கலாகுமா? நான் வேறொன்று சொல்லவில்லை, தங்கைச்சி விவாகஞ் செய்தவுடன், தங்கைச்சி சொல்லுகிற பெண்ணை நான் கல்யா

தொடர்ச்சி 5-ம் பக்கம்

திருச்சி ரேடியோ

சனி டிசம்பர் 20

காலை 7 15 தோரம்பம் 7 20 தமிழில் செய்திகள் 7 30 வி சாந்தகுமாரி பாட்டு 8 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8 15 திருப்பாப்புலியூர் வி ராஜமய்யர் வயலின் 8 30 காலை இசை இசைத்தட்டு 9 முடிவு.

1 திருப்பாப்புலியூர் வி ராஜமய்யர் வயலின் 1 30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1 40 சர்வகலாசாலைகளுக்கு 2 தமிழில் செய்திகள் 2 05 சர்வகலாசாலைக்குறிப்பு 2 15 கே ஆனந்தா பாட்டு 2 45 முடிவு

மாலை 5 கே ஆனந்தா பாட்டு 5 40 பெரியபுராண விளக்கம் 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6 10 அறிவிப்புகள் 6 15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 வி சாந்தகுமாரி பாட்டு 7 15 ராணுவத்திலிருந்து திரும்பியவர்களுக்கு வேலைதேடிக்கொடுக்கும் ஸ்தாபனங்கள் 7 30 தமிழில் செய்திகள் 7 45 டி கே பட்டம்மாள் பாட்டு 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9 15 ஆங்கிலப்பேச்சு 9 30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9 40 அறிவிப்புகள் வானிலை 9 45 ஜலதரங்கம் வயலின் 10 இசைவேளை இசைத்தட்டு 10 30 முடிவு

ஞாயிறு டிசம்பர் 21

காலை 7 15 தோரம்பம் 7 20 தமிழில் செய்திகள் 7 30 தில்லையாடி எஸ் பாண்டிரங்க பாகவதர் பாட்டு 8 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8 15 காலைஇசை இசைத்தட்டு 8 30 கமலா ராமச்சந்திரன் வீணை 9 முடிவு.

12 கதம்பம் இசைத்தட்டு 12 30 உலக நாதன் உயல் நாடகம் 12 45 சரசுப்பிரியா இசைவிசித்திரம் 12 50 ஊர்த்துவத் தாண்டவம் இசைநிகழ்ச்சி 1 மணிமார் 1 30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1 40 பி என் அங்கப்ப பிள்ளை நாகஸ்வரம் 2 தமிழில் செய்திகள் 2 05 பெண்ணுலகம் 2 30 நீங்கள் கேட்டவை இசைத்தட்டு 3 ஒலிபரப்பு முடிவு

மாலை 5 வி என் பாலசுப்பிரமணியம் பாட்டு 5 40 தேவாராதனை 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6 10 அறிவிப்புகள் 6 15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 வி என் பாலசுப்பிரமணியம் பாட்டு 7 30 தமிழில் செய்திகள் 7 45 திரைப்பட விமர்சனம் 8 வி எஸ் கிருஷ்ணய்யர் பாட்டு 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9 15 குரல்வகை இசைத்தட்டு 9 30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9 40 அறிவிப்புகள் வானிலை 9 45 புல்லாக்குழல் கிளாரினெட் 10 நீங்கள் கேட்டவை இசைத்தட்டு 10 30 முடிவு.

திங்கள் டிசம்பர் 22

காலை 7 15 தோரம்பம் 7 20 தமிழில் செய்திகள் 7 30 திருமாமேஸ்வரம் ஆர் மீனாட்சி சுந்தரம் கிருஷ்ணமூர்த்தி நாகஸ்வரம் 8 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8 15 புதிய பாடல்கள் அ இ ரேடியோ வித்வான்கள் தயாரிப்பு 8 30 எம் ஆர் சிவராமன்நாயர் பாட்டு 9 முடிவு

1 கதம்பம் இசைத்தட்டு 1 30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1 40 எம் ஆர் சிவராமன்நாயர் பாட்டு 2 தமிழில் செய்திகள் 2 05 எம் ஆர் சிவராமன்நாயர் பாட்டு 2 15 கல்வி ஒலிபரப்பு 2 45 முடிவு.

நாவலர் தினம்

நாளை நிகழும்

நிகழும் சர்வதேச வகுப்பும் மர்கழி மாதம் 5 ந் திகதி (20.12.47) சனிக்கிழமை பிற்பகல் 4 மணியளவில் நாவலர் பாடசாலை மண்டபத்தில் திரு ச. நடேசபிள்ளை B. A. B. L., F. R. E. S. அவர்கள் தலைமையில் மேற்படி வித்தியாசாலைச் சைவ இளைஞர் சங்கத்தின் ஆதரவில் நாவலர் தின விழா நடைபெறும்.

பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் 7 மணி வரையில், யாழ்ப்பாணத்தின் பிரடல்யம் வாய்ந்த சங்கீத விற்பன்னர்களின் சங்கீதக் கச்சேரி நாதஸ்வரக் கச்சேரி, முதலியன நிகழும். 7 மணி தொடக்கமாக, திருவாளர்கள்: வ. வி மயில்வாகனார், சி. நாகையா, வி முத்துத்தம்பி, எஸ் கண்ணனடிகள் என்பவர்களால் நாவலர் பெருமான் வாழ்க்கைத்தொண்டு என்பன பற்றிப் பிரசாரணங்கள் நிகழ்த்தப்படும்.

நேதாஜி வாசகசாலை

வண்ணார்பண்ணை, காங்கேசன் துறை ரேட்டில் உள்ள டை வாகசக சாலை அபிவிருத்திக்குரிய முறைகளைப்பற்றி ஆலோசிப்பதற்காக சென்ற 5-12-47 ல் மேற்படி வாசக சாலை மண்டபத்தில் ஓர் கூட்டம் நிகழ்ந்தது. பலர் சொற்பொழிவாற்றினர்.

மாலை 5 திருமாமேஸ்வரம் ஆர் மீனாட்சி சுந்தரம் கிருஷ்ணமூர்த்தி நாகஸ்வரம் 5 40 இசைப்பயிற்சி 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6 10 அறிவிப்புகள் 6 15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 உமையாள்புரம் ஜி கல்யாணமய்யர் பாட்டு 7 30 தமிழில் செய்திகள் 7 45 காப்பி ஹோட்டல் 8 உமையாள்புரம் ஜி கல்யாணமய்யர் பாட்டு 8 30 நாட்டிபு சங்கீதம் 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9 30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9 40 அறிவிப்புகள் வானிலை 9 45 கடத்தார் என் சங்கராமையர் வீணை 10 இசைவேளை இசைத்தட்டு 10 30 முடிவு.

செவ்வாய் டிசம்பர் 23

காலை 7 15 தோரம்பம் இசைத்தட்டு 7 20 தமிழில் செய்திகள் 7 30 கே தங்கம்மா பாட்டு 8 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8 15 காலைஇசை இசைத்தட்டு 8 30 குன்னக்குடி வி வெங்கடராமய்யர் புல்லாக்குழல் 9 முடிவு.

1 நீங்கள் கேட்டவை இசைத்தட்டு 1 30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1 40 கே தங்கம்மா பாட்டு 2 தமிழில் செய்திகள் 2 05 கே தங்கம்மா பாட்டு 2 15 கல்வி ஒலிபரப்பு 2 45 முடிவு.

மாலை 5 திருப்பாம்புரம் என் சிவசுப்பிரமணியபிள்ளை பாட்டு 5 40 இசைப்பயிற்சி 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6 10 அறிவிப்புகள் 6 15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 தாவவாத்யக்கச்சேரி 7 30 தமிழில் செய்திகள் 7 45 மண்ணாக்குடி ராஜகாபால் பிள்ளை பாட்டு 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9 15 குரல்வகை இசைத்தட்டு 9 30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9 40 அறிவிப்புகள் வானிலை 9 45 இசைவிழா 10 30 முடிவு.

பண்டிதர்

ம. வே. திருஞானசம்பந்தப் பிள்வளாயின்

அறுபதாம் ஆ நிறைவு விழா நிதி

மது பண்டிதரவர்களின் சஷ்டியப்த புர்த்தி விழாவை, வருகிற மர்கழி மீ 22 (27-12-47) சனிக்கிழமை திருவருளை முன்னிட்டு நடத்த சிச்சிதிரும்பதால், அத்தேதிக்கு முந்தியே மேற்படி பண்டிதரவர்களின் மாணுக்கர்கள் அபிமானிகளாயுள்ளாரணவரும் இந்நிதியின் பொருட்டுத் தம்மால் உயன்றபணம் உதவுக: மேலும் பணம் உதவும் அன்பர்கள் தம்பெயர் விவரம் மென்னு மிவைகளைத் தெளிவாக எழுதி, திரு. S. P. கந்தையா அவர்கள் மேற்படி நிதித் தணிகாரி, இந்துசாதனாலயம், வண்ணார்பண்ணை என்னும் விவரத்திற்கு அனுப்புக.

இந் நிதிக்குப் பண முதலியவோரின் பெயர், விவரம், பணத் தொகை முதலியன இந்துசாதனத்தில் வெளிவரும்.

திருவாளர்கள்:

முன் கணக்குப்படி	ரூ. ச. 1390 00
வ. சோமசுந்தரம், திருநெல்வேலி	10 00
த. முத்துசுவாமிப்பிள்ளை (Crown Advocate)	
வண்ணார்பண்ணை	25 00
	1425 00

கா. கந்தையா, தலைவர்.

க. சி. சுப்பிரமணியம், காரியதரிசி.

ஷெ பண்டிதரின் சஷ்டியப்தபூர்த்திச் சபை, வண்ணார்பண்ணை

திரு. வே. சிவக்கொழுந்து அவர்களியற்றிய

பிரதமவகுப்பு நூல்கள்

- 1 நாலந்தரப் பூமிசாத்திரம் (7-ம் பதிப்பு) விலை சதம் 80
- 2 ஐந்தாந்தரப் பூமிசாத்திரம் (5-ம் பதிப்பு) விலை ரூபா 1
- 3 நாலந்தரக் கணிதம் (புதியபதிப்பு) விலை ரூபா 1 35
- 4 ஐந்தாந்தரக் கணிதம் (புதியபதிப்பு) விலை ரூபா 1 50
- 5 இரண்டாம் பூன்றாந்தரக் கணிதங்கள் (அச்சில்) விரைவில் வெளிவரும்

புதியபதிப்புக்கென அமைய எழுதப்பெற்ற மேற்படி நூல்கள் ஆங்கில பாடசாலைகளில் கல்வியிலும் தமிழ்ச்சிறார்கள்க்கும் உகந்தபாடப்புத்தகங்களாகும்.

வட இலங்கை புத்தகசாலை

பேரியதேரு, பருத்தித்துறை

இலக்கிய வாசகம்

மூன்றாம் புத்தகம்

நான்காந்தரத்துப் பிள்ளைக்கு உபபாடமாகவுள்ளது (புதுக்கிய இரண்டாம் பதிப்பு)

இதன் வசனபாகம்

சத்தியவிரதம்பூண்ட அரிச்சந்திரமகாராசனுடைய வரலாறு இலகுவான இனிய செந்தமிழ்வசனநடையில் 18 பாடல்களாக வகுத்தெழுப்பட்டுள்ளது

செய்யுட்பாகம்

பஞ்சதந்திரத்தில் காக்கை ஒட்டகத்தை வஞ்சித்த கதைச்செய்யுள் நீதிக்கவித் திரட்டு, சதகத் திரட்டு என்னு மிவைகள் அடக்கி யுள்ளன.

பிரதியின் ஈற்றில் அரும்பத விளக்கம், செய்யுட்பாடவுரை என்னுமிவைகள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன.

பிரதி ஒன்று விலை சதம் 60 (அறு 10)

இங்குள்ள பிரபல புத்தகசாலைகளிலும் பெறற்பாலன

மனேஜர், சைவப்பிரகாச யந்திரசாலை யாழ்ப்பாணம்

வியாவில் ஐக்கிய பண்டசாலை காரைநகர்

ஷெபண்டசாலையின் 3-வது வருடாந்தப் பொதுக்கூட்டம் நிகழும் சர்வதேச வகுப்பும் கார்த்திகமாதம் (26-11-47) புத்தகிழமை சாயங்காலம் நான்கு மணியளவில் வியாவில் சைவப்பிரகாச வித்தியாசாலை மண்டபத்தில் திருவாளர் இ. நாகலிங்கமவர்கள் தலைமையில் நடைபெற்றது. அப்போது பண்டசாலைப் டரிசோதர் திரு. V. தெட்சனமூர்த்தி அவர்களுக்கு முகம் கொடுத்து நூற்றாண்டு அங்கதவர்களுள் அதிகமானோர் கூட்டத்திற்கு கலந்து கொண்டனர். தேவாரத்தோடு கூட்டம் ஆரம்பமாகி, சென்ற பொதுக்

திருவாதலர்கள் புராண படளம்

வண்கிழக்கு அரசடி விசாயகர் கோவில் மண்டபத்தில் இன்று தொடக்கம் (19-12-47) மர்கழித் திருவாதிரை வரையிலுள்ள திருவெம்பாவைக் காலத்தில், திருவாதலர்கள் புராணப்படனம் யாழ்ப்பாணம் சைவப்பிரகாச சபையாதரவில் நடைபெறும் எனத் தெரிகிறது.

கூட்ட வரலாறு, தனாதிபர் அறிக்கை, இலாபப்பக்கீடு முதலிய விஷயங்கள் காரியதரிசி திரு. அ தேவராசர அவர்களால் படிக்கப்பட்டுச் சபையோரால் அங்கீகாரம் பெற்றன. அப்பால் புதுவருஷ நிரவாகசபை அங்கத்தவர்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

—கடித.

திருவருட்பயன்

சைவத்திருவாளர் சு. சிவபாதசுந்தரம் அவர்கள் (B.A.)

இயற்றிய விரிவுரையோடு கூடி து. தமிழ் ஆங்கில எஸ். எஸ். ஸீ. வகுப்புகளுக்குச் சடயபாடமாக விதிக்கப்பட்டது. புதுக்கிய பதிப்பு

விலை சதம் 75 (அறு 12)

திருக்குறள் முதல் 20 அதிகாரம்

பதவுரை, சுருத்துரை, விசேடவுரை ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பு, நூலாசிரியர் வரலாறு என்னும்வற்றுடன்

விலைசதம் 75 (அறு 12)

யாழ்ப்பாணம் சைவப்பிரகாச யந்திரசாலையிலும், பிரபல புத்தகசாலைகளிலும் பெறலாகும்

மனேஜர், சைவப்பிரகாச யந்திரசாலை

வண்ணார்பண்ணை, யாழ்ப்பாணம்

