

இந்துசாதனம்

விசேஷ வரலாறு
(1889)
ஆவணமாதம்
28. சிவமயம்

சோமவாரத்திலும் குருவாரத்திலும் பிரசுரமாகும்

மாசில் வீணையும் மாலை மதியமும், வீசுதேன்றலும் வீங்கிள வேணிலும், மூசு வண்டறை பொய்கையும் போன்றதே, ஈசு நெந்தையினையடி நீழலே.

புத். ரூ.] யாழ்ப்பாணம்:—தாரணவரு ஆவணியீ ௨௭௨ (1944 செப்டம்பர் 11 திங்கட்கிழமை) [இல சா

யுத்தச்செய்திகள்

*

நேசுதேசப்படைகள் முன்னேறுகின்றன

லண்டன் செப் 8—

நேசுதேச ராணுவ தலைமைக்காரி பாலபத்திரிசுந்து ராய்ட்டின் வீசேஷ நிருபரின் வீலவயம் எம்மன் பின்வருமாறு எழுதுகிறார்: 'ஜெனரல் ஈஸன் ஹேரவரின் படைகள் ஜெர்மன் எல்லைப்புறத்தக்கு முன்னால் 225 மைல் ஆகலமுள்ள ஒரு அரைவட்டமாக உளைந்த முன்னேறுகின்றன, லக்ஸம்பேர்க்கின் வாசல் போன்றிருக்கும் ஸெடான் நகரமும் இதை விளவுக்குள் ஆகப் பட்டிருக்கிறது.

நேசுப்படைகள் முன்னேறி அலபேர்ட் சுற்றப்புறங்களை அடைந்திருக்கின்றன. ஒரிடத்தில் அவர்கள் ஜெர்மன் எல்லைப்புறத்திலிருந்து 4 மைல் தூரத்தக்கு வந்தவிட்டன. ஸெடான் கைப்பற்றப்பட்டால், நேசுதேசப்படைகளுக்கு ஜெர்மனிக்குள் பிரவேசிக்க முதல்தரமான ஒரு பாதை கிடைக்கும்.

இந்த ஸெடான் கணவாய்க்கடாகத்தான ஜெர்மனி உட்புகுந்த பிராண்டை வீழ்ச்சியடையச் செய்தனர். இப்போது அலசுச்சகரம் மாறிவிட்டது. அதேபோலதான் ஜெர்மனியை அடித்துத் தூரத்தவதற்காக இப்போது நேசுதேச படையினர் தரட்டிவைக்கப்பட்டிருக்கின்றனர்.

ஜெர்மனியின் வெளியரண் ஊடுருவப்பட்டது. ஜெர்மனியரே, முர்க்கமாக எதிர்க்கின்றனர்.

ஸ்பெயினிலிருக்கும் வந்தானிகருக்கு ஹிட்லர் தந்த

மாட்ரிட் செ 7—

ஸ்பெயினில் ஜெர்மன் வந்தானிகராக இருக்கும் ஹானஸ் டிகாபியரானமூலம் பெர்லினுக்குப் புறப்பட்டுவிட்டாரென்ற இங்கு அறிவிக்கப்பட்டது. பேச்சுவார்த்தைகள் நடந்த உடனே புறப்பட்டு வருமாறு அவருக்கு ஹிட்லரிடமிருந்து தந்த வந்தாரச்சு சொல்லப்படுகிறது.

ஜொமன் பஸ்கேரிய உறவு முறிந்தது

லண்டன் செப் 7—

ஜெர்மனியுடனிருந்த உறவுகளை பஸ்கேரிய முறித்துக்கொண்ட விட்டதாக ஜொமன் அறிவித்தார். மந்திரிகாரியாலயத்தைச் சேர்ந்த அதிகாரி யொருவர் கூறியதாக ஜெர்மன் வெளிநாட்டுச் செய்தி ஸ்தாபனம் இன்று அறிவித்தது.

ஹிட்லர் - ஜப்பானிய ஸ்தாபனங்களை பேச்சு

லண்டன், செப் 7

ஜெர்மனியில் ஜப்பானிய ஸ்தாபனங்களை இருக்கும் ஜெனரல் ஒஷிமாவை ஹிட்லர் சந்தித்துப் பேசினாரென்றது, 'யுத்தத்தை பொதுவாக நடத்துவதற்கு உடனடியாக சம்பந்தம் உண்டாவதற்கு ஒஷிம ஹிட்லரை உடனடியாக சந்திப்பானென்றும் முறையில் பேசுக

அகில இலங்கைத் தமிழர் மகாநாடு

திரு. G. G. பொன்னம்பல மவர்கள் பேசியவை

அகில இலங்கைத் தமிழர் காங்கிரஸ் நோக்கங்களையும் இலங்கைப்புகளையும் பற்றிப் பேசும்பொழுது திரு. ஜி. ஜி. பொன்னம்பலமவர்கள் பேசிய தாவது:-

தமிழர்கள் இலங்கையின் இரண்டாவது பெருஞ் சமூகமாகிவிட்டும், தங்களுக்கெனப் பேசுவதற்கு ஒரு தனி ஸ்தாபனம் இலங்கை பெரிய வெட்கக் கேடென்றது, ஐரோப்பியர், இஸ்லாமியர், பறங்கியர், இந்தியர் முதலாயினர் தொகையற்ற குறைதவராயினும் தங்களை ஒவ்வொரு ஸ்தாபனத்தை வைத்துள்ளார்கள் என்றும், அன்று இலங்கையில் சிங்கங்கள் போன்ற ஆட்சி புரிந்த தமிழர் இன்று குறைகுறைப் போன்ற இருக்கிறார்களென்றும் கூறித் தொடர்ந்து பேசினதாவது:-

இந்தியாவில் தமிழர் தான் மிக மும்மாமாகத் தேசிய இயக்கங்களிலும் இந்தியாவிற்கு சுயராஜ்யம் பெறும் நடவடிக்கைகளிலும் இட்டுள்ளார்கள் என்றும் மகாத்மா காந்தி கூறவில்லையா? இலங்கைத் தமிழர்கள் இன்று என்ன செய்துகொண்டிருக்கிறார்கள்?

சிங்களவர்களோ இதுகாலபரியந்தம் முகர்ம்பங்கு சுயவாட்சி கிடைத்தவிட்டதாகத் தழுக்கடித்துத் தற்போது முழுவதையும் தங்கள் கையில் பெற முனைந்துள்ளார்கள். இதில் ஏன்ச் சிறுபான்மைக் கட்சிகளைக் கவனித்தார்களா?

ஆனால் தமிழர்கள் சிங்கள ராஜ்யத்திற்குச் சண்டையிடவில்லை, எல்லோருக்கும் ஒப்பும் சுயராஜ்யத்தைப் பெற விரும்புகின்றார்கள். ஆகவே சிங்களச் சுயநலத்திற்காவது மறறும் பிரிட்டிஷாருக்காவது அடிமைப்படுவார்களா? என்னென்ன எல்லோரும் சிங்களவரின் விசாரி என்ற கூறக் கூகனவிப்படற்குக் கிணறேன். ஆதல்தப்பன்ற பொய் வேண்டுகிறேன். யாழ்ப்பாணக் கோடுகளில் ஒரு சில வழக்குகளுக்கே ஏற்பட்டவேண்டும். ஆனால் சிங்களக் கோடுகளில் ஏராளமான வழக்குகளுக்கு என்ன சிங்கள நண்பர்கள் என்னென்ன ஏற்படுத்தினார்கள் நான், தமிழர்களை நசுக்கப்படுகிற சிங்கள அரசியல் வாதகளுக்கே விசாரி. இவர்களை ஆதரிக்கும் மந்திரிகளும் பத்திரிகைகளும் உண்மை பேசுவது கண்டபாது. சிங்களப் பொருத்தினங்கள் இதை அறிவார்களாயின் தங்கள் தலைகளையே ஒதுக்கியுமீடுவார்கள்.

தேசத்தின் நடக்கும் விஷயங்களை உண்மையாக விவரமாக 'விசாரி' (விசாரி) எனப்பவரால் கொழும்பில் நடத்தப்பெறும் தினசரிப்பத்திரிகைகள்) வெளியிடுவதில்லை. இப்பறகு அத்தாட்சியாக இன்று இக்கூட்டத்திற்குச் சமூக மனிதநிற்குக்கும் முயலாதது மகாநாடுக்குள் புகுமாறு மனப்பாடுகளை இனிமேல் அப்பறப்படுத்தவதற்குப் பென் அடி

மேற்பட்டவாசிய உங்களையே சொற்பந்தான் வந்ததென்ற திரித்துக் கூறிவிடுவார்கள். இவர்களுக்குப் புதினம் சேகரிப்பவர்களைக் குறைகூற விரும்பவில்லை. ஏனென்றால் அவர்கள் கூலிக்கு மாடிப்பவர்களாவர். இதெல்லாம் ஒற்றுமைக்குறைவால் ஏற்பட்டதே! 'இலங்கை கடைமன்' பத்திரிகை தமிழர்களுக்கு ஒரு மாபெருந் தொண்டைச் செய்கின்றது. ஆனால் அதற்கு அனுப்பப்பெறும் புதினங்களே விஜயவாடைய பிரஸுக்கு அனுப்பப்பெறும் நகல் பிரதிகளே யாகும்.

இலங்கை மந்திரிகள் சிறுபான்மையாசிய எங்களைச் சந்திரேனும் ஆர்வாசித்ததண்டா? இந்த அரசியல் திட்டத்தைத் தயாரித்தபொழுது எங்கள் ஒவ்வொருவரையும் தனித்தனியே கூப்பிட்டுப் பிரித்தாரும் செய்கையே நடத்தினார்கள். ஆகவே எங்கள் சீமைக்குத் தந்த கொடுத்தப் பெற்ற பெறபெறே இந்த 'செறயல் கொம்பிஷன்'.

இந்த சேறயல் கமிஷன் வரும் பொழுது தமிழர்களாசிய நாம் ஒருமித்த சிந்த எமது குறைகளைக் கூறவதற்காகவே இக் காங்கிரஸை நாம் கிராமானித்தனம் என்றும், இதன் பின்பதாக நஷ்பாவின சிவமைபையும் ஆங்கு ஜனங்கள் எப்படி ஒத்துழைக்கிறார்கள் என்பதைப்பற்றியும் உதாரணமாக எடுத்துக்கூறினார்.

திரு. பாலசிங்கமவர்கள் பேசியதாவது

'நான் இதை ஐம்பதுக்கொன்பது திட்டத்தை முற்றாக ஆதரிக்கின்றேன். இது எனது நீண்டநாளைக் கொள்கை. ஆனால் தொழிலாள அரசியல் திட்டம் இதற்கு மாறபடாகத் தீர்த்துவிட்டது. இன்னபொருளாகவே முன்மில் ஒருபங்கு ஜனத்தொகை உள்ள சிறுபான்மை யோருக்குப் பத்திரில் ஒரு பங்கு ஸ்தாபனங்களை தற்போதைய அரசாங்கசபையில் கிடைத்தது. இது முற்றம் பிழை. இதைப்பற்றி மறறும் தேச அரசியல் முறைகளைக் கூறி ஒப்பிடப் பார்ப்பதும் பிழை; ஏனென்றால் பத்திரித்து கோடிக்கு மேற்பட்ட ரீகரோவர்களுக்கு அமெரிக்காவில் ஒரு ஸ்தாபனம் கிடைத்தது. ஆகவே இந்த ஐம்பதுக்கொன்பது திட்டம் ஒரு கியாயமான முறையாகும். இனி வரவருக்கும் நேரில் கொம்பிஷன் முன்பதாகத் தமிழர்கள் ஒருமித்த தலைமீர்த்துநின்று தங்கள் கியாயங்களைக் கூறப் பலர்பலன்களைப் பெற இம் மாபெருங் காங்கிரஸ் முயல்க முயல்வாரமாக!

பறக்கும் குண்டுகள் தொல்லை நீங்கியது

லண்டன், செப் 7 பறக்கும் குண்டுகளின் தொல்லை நீங்கியது. லண்டனிலும் மற்ற இடங்களிலும் குண்டுகள் வீழவில்லை. இனிமேல் அப்பறப்படுத்தவதற்குப் பென் அடி

நெற்போரடிக்க உருளை

விவசாய அதிகாரி கண்டுபிடித்த புதியகருவி

மனிதபலமும் எருதுகளினது பலமும் பிரயோசனப்படுத்தாமல் ஒரு உருளைகைக் கொண்டே நெற்போரை அடிக்கக்கூடிய ஒரு புதிய முறைகை விவசாய அதிகாரி ஒருவர் கண்டுபிடித்திருக்கிறார். அரசினால் சாகுபடிசெய்யப்படுகின்ற சேனைப்பயிர்ச் செய்கைக்கு இந்தமுறை முக்கியமாகப் பிரயோசனப்படுத்தப்படும். ஏனெனில் ஏராளமான ஏக்கர் நிலத்தில் சாகுபடி செய்த நெல்லை அடிப்பதற்குக் கூலிபாட்டும் எருதுகளும் பெறதல் அரிது. அதையும்லலாமல் சாதாரணகாலத்தில் ஐந்து ஆறு எருமைகளும் நாலு தொழிலாளரும் சேர்ந்து ஒரு இரவு முழுவதும் அதாவது எட்டு, ஒன்பது மணி நேரமவரை அடித்த மித்தது எடுத்த நெல் சுமார் 16 புசல்விருந்து 20 புசலவரை இருக்கும். ஆனால் 4 மணி நேரத்தில் ஒரு சேடி எருமைகளினதும் 2 அல்லது 3 தொழிலாளினதும் உதவியைக் கொண்டு இந்த உருளை யால் 50 விருந்து 60 புசல் நெல்வரை அடிக்கலாம், சலகாலகையில் எருமைகள் ஆவ வேலைக்குக் கிடைக்காமற் போவது காரணமாக இந்த உருளைபனைதேலை பரிட்சிக்கப்பட்டது. இது கங்கீற்றால் செய்யப்பட்டது. விவசாய அதிகாரி, திரு. வி. ஆர். கருணாதனன் ஹைல்டி மேற்பார்வையின கீழ் வரம்பொலத தோட்டத்தில் இந்த உருளைபால் வேலை செய்யப்பட்டது. இது ஒரு சசாடி எருதுகளால் ஆழக்கப்படும். பரிட்சாத்த முறை சித்தியடைந்ததன் காரணமாக அப்பகுதியிலுள்ள அரசினர் மறசாகுபடியில் 4 உருளைகளை இப்போது பாக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

இலங்கைக்குள்ளும் தணிக்கை

ராணுவ நடவடிக்கையை முன்னிட்டு, இலங்கைக்குள்ளும் போல் இலங்கையிலும், ஒரு பகுதியிலிருந்து இன்னொரு பகுதிக்கு அனுப்பப்படும் கடிதங்களும் காலத்துக்குக்காலம் தணிக்கை செய்யப்படலாம்.

அப்படியாகத் தணிக்கை செய்யப்படும் காலத்தையும் இடத்தை யும் குறிப்பிடுவது அசாத்தியமென்றும் தணிக்கை செய்யப்பட்ட எல்லாக் கடிதங்களிலும் 'தணிக்கை அதிகாரிகளால் திறப்பட்டது' என்ற எழுதப்பட்டிருக்கும் என்றும் உத்தியோக தோண்டியல் அறிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

சினர் உத்தேசித்திருப்பதாக உத்தியோக தோண்டியல் இன்று அறிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

பறக்கும் குண்டுகளின் தொல்லை திரும்பவும் ஏற்பட்டால் இரண்டவடிக்கையைக் கையாளலாம் என்று அச்செய்தி தெரிவிக்கின்றது.



வாழ்க அந்தணர் வானவ ராணினம் வீழ்க தண்புனல் வேந்தனுமோங்கு கழிக சீயதேல் லாமர னாமமே சூழிக வையக முந்துயர் தீர்கவே

இந் து ச ர த ன ம்.

யாழ்ப்பாணம் தாரணவரு ஆவணிமீ உளவ திங்கட்கிழமை

யுத்த சமாதானம் சமீபித்து விட்டதா?

இப்பொழுது ஜர்மனியர் நாலு பக்கத்தாலும் தோல்வியுற்று வருகின்றன ரென்றே சொல்லக்கூடக்கின்றது. ருஷிய சைநியம் ருமேனியா முதலாம் ஊர்களைத் தம்வசமாக்கி அப்பாலுஞ் செல்கின்றது. ஜெக்கிய ராச்சியப் படையினர் ஜர்மனிய நாட்டின எல்லாவரையில் முற்பட்டுச் செல்கின்றன ரெனச் சொல்லப்படுகின்றது; கனடியபடை பஸ்கேரியாவிலுள்ள ஓஸ்ரென்ட் எனப்படுகிற குறைமுகத்தைக் கைப்பற்றி விட்டதாம். பஸ்கேரியர் ஜர்மனியருடன் மாறுபட்டுப் போர்க்குறைகூவி நிற்கின்றனராம். ஆயிரக்கணக்கான அமெரிக்க ஆகாயப்படைகள் ஜர்மனியினமீது இடையறாது குண்டம்மாரி பெய்கின்றன வெனச் சமாதானம் பிறங்குகிறது. ஜர்மனியர் விலைண்டை முற்றாக வட்டகின்றன ரென்றும் ருமேனியருக்கும் பல்கேரியருக்கும் இடையிலே சமர் முறையின்றித் தனையும் பிந்தவந்த சமாதானங்களைக் கொண்டு அறிக்கின்றோம். அன்றவேப் பிறகு தானியர் கையில வந்துவிட்டதென்றும் அங்கே 120000 ஜர்மனிய போர்வீரர்களைக் கொண்டு ரென்றும் இப்பொழுது தெரிவிக்கப்பட்ட லாயறறு.

இவைகளை யெல்லாம் உற்று ராயமிடத்து ஜர்மனியரின வீழ்ச்சி சமீபித்துவிட்ட தென்றே சொல்லவேண்டும். ஜிதனாற் சிலர் இந்த யுத்தம் வருகிற அக்டோபர் மாதத்தில் முடிந்தவெனினுமென்றனர்; வேறு சிலர் ஆக 1944-ம் ஆண்டு முடிய யுத்தம் முடிந்துபோமெனினுமென்றனர்; ஆணுஞ் சிலர் யுத்தம் ஆக 1945-ம் ஆண்டு தான் முடிந்தாலும் உலகம் யுத்தத்திற்கு முந்திய நிலைமையை யடைந்திருக்கின்றனராம். ஆணும் பல ஆண்டுகள் கழிப்பவென்று மெனக்கொண்டனர். மறு மறு சிலர் ஊடல்வால் யுத்தம் ராசியத்தினால் ஆணும் மீளவந்தது மீளாது யுத்தம் முடியாது; ஆணும் ஊடல்வால் யுத்தம் தந்தவ ராசியப் படையினர் சமீபித்துவர ஜெர்மனியப் படையினர் முற்படாமையால் அதுண்டாயிற்று மரக மூலம் ஓடித் தப்பியவென்று யுத்தம் முடிந்தது என்று சொல்லுகின்றனர். ஆயினும்...

யில் ஹிட்லர் யப்பானியர் மூலமாக ருஷியருக்கும் தமக்குமிடையே சமாதானம் பேசுவருகின்றனரென்ற செய்தியும் சென்றவாரம் வெளிவந்தது. ஆனால் இச்சமாதானம் பேச்சுசெய்தபிற்பின்னர் எவ்வகையான சமாதானம் பிறக்கவில்லை.

இந்தச் சிலரும் பலரும் அடுத்த மாதத்தில் இல்லாப்பல இந்த 44-ம் ஆண்டு முடிவில் யுத்தம் முடிந்துபோமென்று சொல்லுவதும் யுத்தம் எந்த யுத்தத்தை? இப்பொழுது அபிப்பிராயமாக கண்டதில் நடக்கும் யுத்தத்தை மாதிரி ரமா, ஜெர்மனிய கிழக்குத் திசுததில் நடக்கும் யப்பானிய யுத்தத்தையுஞ் சேர்த்துச் சொல்லுகின்றார்கள் வென்பது தெளிவாக வரவில்லை. ஜர்மனியர் மாவட்டமும் மதாலயமும் தாம் முந்திய பிடித்த நாடுகளையும் ஊர்களுக்கும் பிரதான நாடுகளையும் ஒன்றொன்றாகப் பற்றுகொடுத்துப் பின்னடைந்து செல்வதால் அபிப்பிராயமாக கண்டதில் நடக்கும் யுத்தம் விரைவில் முடியுமென்றுக் காத்திருக்கலாம். ஆனால் யப்பானியர் எவ்வகையான கருத்து சமர் சமீபித்து செய்து காச சமாதானம் பிறக்கவில்லை; கிழக்கே ஜப்பானியர் எங்கு பிடுங்கினார்களோ அங்கு மது பிடித்த நாடுகளை இப்பொழுதும் வைத்து ஆண்டு கொண்டு வருகின்றனர். ஜர்மனியரை அறவே தோல்வியுறச் செய்தபின் ஜப்பானியருடன் கடுஞ்சமர் செய்த அவர்களையும் தோல்வியுறச் செய்து இழந்த நாடுகளைக் கைப்பற்ற வேண்டுமென்பதே பிறகுத்தானியர் அமெரிக்க ரென்னியரு ஐக்கிய ராச்சியத்தினர் கொண்ட உத்தேசமாயிருப்ப, அடுத்த மாதத்திலும் இந்த ஆண்டின் இற்றிலும் யுத்தம் முடிந்து உலக சமாதான முண்டாகுமென நாம் எதிர்பார்த்திருப்பதும் மகிழ்வதும் யுத்தியின்பாற்படாது. விரைவில் இந்த யுத்தம் ஒரு முடிவிற்குவரவேண்டுமென்று இறைவனைப்பிரார்த்திப்பதே இப்பொழுது நாம் செய்யத்தக்கதாகும்.

ஸெக்கோஸ்லாவேகியாப் படைகள் ஜெர்மனியரை தாக்குதல்

லண்டன் செப் 8- ஸ்லாவேகியாவிலிருக்கும் செக்கோஸ்லாவேகியாப் படைகளின் சேனாபதியின் அறிக்கையில் ஸெக்கோஸ்லாவேகியாப் படைகள் கொரிக்காப் படைகளுடன் சேர்ந்துகொண்டு ஜெர்மனியின் 19 வது எஸ். எஸ். படைகளை தாக்க ஏராளமான சேதத்தை உண்டாக்கியிருக்கின்றன என்று அறிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

பஸ் விபத்து

இருவர் உடனே மாண்டனர்

நேற்றுப் பின்னேரம் 5½ மணி வரையில், ஆரியகனத்த நகரத்திலே, சில பிரயாணிகளையேற்றியபடி ஒருபஸ் போகும்போது, பலாவித் தெருவையேக்கிவந்த 'ஒருசேவை' ரெறி வேகமாக வந்து, பிரயாணிகளின் பின்புறத்தில் மோது, அதனால் அந்தபஸ் உடனே புரண்டு வீழ், அதன் முன்னுனத்திலிருந்து இரண்டு வாலிபர் புரண்ட பள்ளி கீழ் அகப்பட்டது தலைகீழாக உடனே மாண்டனர். மூலமே சமாதான ஊறடைந்து யாழ்ப்பாணம் அரசினர் வைத்தியசாலையிற் கொண்டுபோய் இடப்பட்டுள்ளனர். இந்த ஆர்த்தத்தை விளைத்த சேவை ரெறியின சாரதி, தாம தீர்த்தலின்றி ரெறியைச் செலுத்திக்கொண்டு உடனே பலாவிக்கு ஓடிவட்டாரும், இதுகுள்ளே பஸ்சத்தாளிகள் அவரைத் தேடிச் சென்றனரென்றது சொல்லப்படுகிறது; ரெறியிற் சென்ற கூலிகளிருவர் அபாயம் நேர்ந்த ஆர்த்த தானத்தையே அகப்படுத்தப்பட்டனர்.

கொக்குவில் வழக்கில் நீதிபதியின் தீர்ப்பு

சென்ற வியாழ்க்கிழமை பிற்பகல் கொக்குவில் கொலை வழக்கில் வடமாகாண அசைஸ் கோர்ட் நீதிபதி திரு. காணன் தீர்ப்புக் கூறினார். இவ்வழக்கில் சென்ற ஜனவரி 29-ம் திகதி கொக்குவில் ஆர் தமபித்துரை என்பவரைக் கொலைசெய்ய எஸ். நடராசா என்ற ஒருவருக்கு உதவியாயும் உடந்தையாயும் தீர்ப்பு குற்றம் எனப்பவர் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டிருந்தார். நடராசா இன்னும் தலைமறைவாயிருக்காரா, சவுகு குற்றம் மீது சமீபத்தில் குற்றஞ்சாட்டினமீது முன்னுதின வகையரை விசாரணை நடத்தவேண்டி நீதிபதி எதிரியை விடுதலை செய்த தீர்ப்பளித்தது எதிரியைப் பார்த்தப் பின்வருமாறு கூறினார்:-

பூரிமர்களின் அபிப்பிராயத்திலிருந்து கொலைச் சமீபம நடந்த இடத்தில் நீக்கவில்லையென அவர்கள் கண்டுகொள்ளப்படது வெளிப்பாடுகிறது. ஆர்த்த அபிப்பிராயத்திற்கு யூமார்களைப் பெற்றுப் பாளிகள், கொலைச்சமீபத்தை நேரிட பார்த்ததாகச் சொல்லிப் இரண்டு சாட்சிகள் விசாரிக்கப்பட்டுள்ளனர். தலைமறைவாயிருக்கும் எதிரிகளையேற்றுவதற்கு கத்தியால் குத்திக் கொல்லுவதில் காலஞ்சென்றவரை நீக்கப் பிடித்துக் கொண்டு நடுத்தர யு அத்தை தீர்ப்புகள் நேற்ற பார்த்ததாயும் இந்த இரண்டு சாட்சிகளும் சொல்லியிருக்கின்றனர். இவர்களை நம்பத்தகவல்களெனக் கருத எவ்வத்த ஆதாரமாயும் இவர்களது கூற்றுமுலத்தின் முக்கிய அம்சங்கள் எதுவும் முரணாயிருப்பதாகவும் சூப்பப்பட்டபட வலை.

உங்கள் தரப்பில் ஒரு ஒரு சாட்சி தான் அவற்றது விசாரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. நீதிபதி உலகத்தில் அவர் கொடுத்த சாட்சியத்தைக் கவனிக்கவும் எவரும் சல வ்ப்பாடுகளை அவர் மென்றுமென உற மறைக்க முயலக் கருதாமல் நுக முடியாது. யூமார்களை நீர்ப்புசாட்சியங்களின் தன்மைக்கு விசார்த்தாயிருப்பதில் அவர்கள் அப்பிராயத்தின் படி நீதிபதியின் உலகம் அறிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

பஸ்கேரியாவின் யுத்தப் பிரகடனம்

பஸ்கேரியாவுக்குள் நேசப் படைபாக சோவியத் பிரவேசம்

லண்டன் செப் 8 பஸ்கேரியா ஜெர்மனிய யுத்தப் பிரகடனஞ் செய்தவிடத்து என்று அதிகார பூர்வமாக அறிவிக்கப்பட்டு விட்டதாக ஸோவிய ரேடியோ இன்று அறிவித்தது.

மேலும் அது கூறியதாவது:- பஸ்கேரியாவில் ஜனநாயக ஆட்சி சிறுவப்படும். அரசினர் பிரகடனம் செம்படையினால் வரவந்தபடி இருக்கிறது. மாகாண சுவர்கள் பலரும் அவர்களுடைய சிப்பந்திகளும் வேலையை விட்டு நீக்கப்பட்டு விட்டனர்.

ரஷ்ய துருப்புகள் பிரவேசம்

ரஷ்யத் துருப்புகள் பஸ்கேரியாவுக்குள் பிரவேசித்தது விட்டன என்று பிரிட்டிஷ் ஒலிபரப்பு சிலையம் அறிவிக்கிறது.

இச் செய்தி மாஸ்கோ அறிக்கை மூலம் ஊர்ஜிதமாகிறது. அது கூறியதாவது:- ரஷ்யத் துருப்புகள் ருமேனிய பஸ்கேரிய எல்லைத் தாண்டி பஸ்கேரியாவிலிருக்கும் ரஷ்யக், வர்னா முதலிய இடங்களைப் பிடித்துவிட்டன. ரஷ்யக் காரம் டானியூப் நதிக்கரையில் கிபுகியுக்கு எதிரே இருக்கிறது. வான ஒரு முக்கிய கருங்கடல் சூறையாகும்.

பஸ்கேரியா-ரஷ்ய ஒப்பந்தம்

இன்றைய ஸோவிய ரேடியோ அறிவித்ததாவது:- இன்று சோவியத் படைகள் டாப்ருட்ஜாவழியாக பஸ்கேரியாவுக்குள் பிரவேசித்த முன்னேற்றுகளாக. இதற்கு எதிர்ப்பு ஒன்றும் இருக்கக் கூடாது என்று அரசாங்கம் உத்தரவிட்டிருக்கிறது. சோவியத் துருப்புகள் முன்னேற்றவற்றகு எல்லா வசதிகளும் அளிசெய்யவேண்டும்.

சோவியத் படைகள் பஸ்கேரியாவுடைய யுத்தப் புரிய வரவில்லையென்றும், ஜெர்மனியர்களை விட்டி யடிக்கவே வந்திருப்பதாயும் சோவியத் தளகர்த்தர் டோல்புகின் அறிக்கை வெளியிட்டிருக்கிறார்.

ஜெர்மன் யுத்த வீரர்கள், பஸ்கேரியாவில் இருப்பின, சோவியத் படைகளிடம் அவர்கள் யுத்தக் கைதிகளாக ஒப்புவிக்கப்படவேண்டும். பஸ்கேரியாவிலிருக்கும் எல்லா ஜெர்மன் கப்பல்களும் ரஷ்யாவிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டுவிட்ட வேண்டும். இந்த கிபந்திகளை ஒப்புக்கொண்டால் தான் பஸ்கேரியாவுடைய யுத்த சிமத்த சமாதானம் பேசமுடியும் என்று ரஷ்யத் தளபதி டோல்புகின் கூறினார். பஸ்கேரிய அரசாங்கம் இவ்விதத்தை யெல்லாம் ஒப்புக்கொண்டு விட்டது.

பஸ்கேரிய முழுவதிலும் இரணுவச்சட்ட அபூல பிரகடனஞ் செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

சோவியத் அரசாங்கம் பஸ்கேரியாவுடைய யுத்தத்தினை சமாதானம் பேசுகள் ஆரம்பிக்க அவசியமான வசதிகளும், நிலைமையும் ஏற்பட்டுவிட்டதாகக் கருதுகின்றனது சோவியத் அயலரட்ட மத்திய ராஜ்ய அறிக்கை வெளியிட்டிருப்பதாய் மாஸ்கோ ரேடியோ தெரிவிக்கிறது.

புரணமகிமை

(சரவணை கதிர்வேலாயுத சுவாமிகோவிலில், தாரணவருஷம் ஆடிப்பூரணையும் திருவேணு நட்சத்திரமும் கூடிய சுகிரவாரத்தன்று இரவு, வேலண்ச்சைவசித்தார்த்தசபைத் தலைவரும் நடராச வித்தியாசாலை அதிபருமாகிய பூர்ணசெ. கணகசபாபதிப்பிள்ளை அவர்களால் செய்யப்பெற்ற பிரசங்கச் சுருக்கம்.)

நன்கூடம்பனைப் பெற்றவன் பங்கினன்
பெறக்கூடம்பத் திருக்காக் கோயிலான்
மன்கூடன் னடியேனையுந் தாங்குதல்
என்கூடன் பணிசெய்து கிடப்பதே.
சமரகுபன்மாவைத் தடிந்தவேற்
குமான்ரு தை நம். கோழும்பமேரிய
அமரர் கோலிணக் கன்புடைத்
தொண்டர்கள்
அமரலோக மதாழ்வுடை யார்களே.
அருவமு முருவமாகிய ராதிபாயப்
பலவா யொன்றாய்ப்
பிரமாய் சிந்த சோதிப் பிழம்ப
தோர் மேனியாகம்
கருணைகர் முகங்களாரும் காங்கள்
பணிரண்டுக் கொண்டே
ஒருதிரு முருகன் வந்தான் சூதித்
தனனுலகமுடய....

சைவ சீலர்களாகிய சகோதர சகோதரிகளே!! இன்று எங்களுக்கு உடம்பிசைப்பலகையினுள் பமனுடைய கைகூடத்த ஓர் விசேட புண்ணிய தினமாகும்.

இந்தக் கிடைத்தற்கரிய புண்ணிய தினத்திலே நாமெல்லோரும் பூக்கதிர் வேலாயுத சுவாமிய சந்திரானத்தில் கூடியிருக்கிறோம். நம் சமாயசாரிய சுவாமியளாகிய திருநாயக்காசாரிய ஓர் தலை தொடங்கி, கண், முக்கு, செவி, செஞ்சு, முதலாகிய அவயவங்களையெல்லாம் செய்யப்படவேண்டிய தொண்டுகளையும் அத்தொண்டுகளையெல்லாம் பலனையும் திருவங்கமாலையில் விரித்து விளக்கி யருளி, நாம் ஈடேறத் திருவாய் மலர்ந்தருளியிருக்கின்றார்கள். அதில் நாயகர "ஆக்கையறே பயனென ஆசன கோயில் வலம் வந்து பூக்கையாலட்டிப் போற்றி யெனனாத விவவாக்கையாற் பயனென்" எனத் திருவாய் மலர்ந்தருளியுள்ளார். இவ்வாறு வலம் வருதல் சிவபூசை செய்தல் தோததாரகு செயதல முடியவனவே உம்பெய்தத்தலாலாய் பேறெனவும், அப்பெற்றல பரம பதி உற்றதாக வுதவி செய்து சிவபேறறைத்தரும் தாயினு மின்யா ரொபது பெறப்படும.

தமக்கோர் ஊரும் பெயரும் உருவும் இவ்வாத எம்பெருமான் இருவினைக்கீடாக எடுக்கப்பட்ட உடம்பைக்கொண்டு அனுபவிக்கவேண்டிய நலனினையின் பெறப்பெறறை அளந்து ஆன்மகோடிசுருக்கூட்டிப் பக்குவப்படுத்தற்பொருட்டு அவ் ஆன்மகோடிகளில் நீக்கியின்றித் தக்கிற உடனாய் (சரவணபகமாய்) கனது அவவானபாக்கள உணர்ந்து ஈடேறும் காரணசூரியால் உரகங்கொண்டு ஆன்மக கள்பொருட்டு, செய்யத்தக்கது இது தவிர்க்கத்தக்கது வெனவுணர்ந்து அதனவழி ஒழுதுயிக்க யேண்டி ஆப்தவாகையங்களாகிய வேதம், சிவாகமம், புராணம் இதுகாசம் முதலியவைகளை உலகர் பொருட்டும் சத்தனிபாதத் துத்தமர் பொருட்டும் திருவாய்மலர்ந்தருளி ஓர், வேதம் பொது நூலெனவும் ஆகமம் சிறப்புநூலெனவும் அவ் வேதவாகையங்களையும் ஆகமசாரங்களுடும் தாட்டியுத்த புராணங்க ளெனவும் நாம்களையத்தணர்ந்தல் வேணமும். இந்த வுண்மையைத் தருமுல நாயகர்.

"வேதமொடாகமம் மெய்யாய்மறைவ னுல
ஓதம் பொதவகு சிறப்பு மென
முற்றன
நாயகராய்வை நாயகரண்டந்தம்
பேதமென்றை பெர்போகாக

பேதமே.
எனவர், அருணந்தி சிவசாரிய சுவாமிகள் "வேதநூல் சைவநூ லென்றிண்டே நூல்கள், வேறு கைக்கு நூலிவற்றின் விரித்த நூல் கள் ஆதிநூல் சாதியமலன்றரு நூலிண்டு மாணநூல் பொது சைவமருள் சிறப்பு நூலாய்—ரீதி யினாலுலகக்குள் சத்தினிபாதர்க்கு கிகழ்த்தியது நீண்மறையி னெனீ பொருள் வேதாந்தத்—தீதில் பொ ருள்கொண்டுரைக்கு நூல் சைவம் பிற நூறிகழ் பூர்வஞ்சிவாகமங்கள் சித்தார்த்தமாகும் எனவும் திருவாய் மலர்ந்த திருவாக்குக்களால் உண ரத்தகும்.

இத்தகைய வேதசிவாகம சார மே புராணைதிகாசங்களுமாகும். புராணங்களில் சிவபுராணம் பத் தும் விஷ்ணு, பிரமா, சூரியன், அக் கினி முதலியோர் பெயரால் எட்டு மாகப் பதினெட்டாகும். ஆனால் ஆகமங்களுக்குத் துணையாக அவற் றின் சாரங்களைத் திரட்டிய மிரு கேத்திரம் முதலிய உபாகமங்கள் பேரல, புராணங்களும் பதினெண் புராணங்களேயன்றி உபபுராணங் களையு முடையனவாகக் காணப்படு கின்றன, புராணங்களைப் பரமபதி யாகிய சிவபெருமான் உமையம்மை யார் குமாரக்கடவுள் முதலியோ ருக்கும், திருநந்திதேவருக்கும் உரு ததிராக்களுக்கும் உபதேசித்தள் ளார். அதன்— மழலையின்ற மென் குதலையியமைய மீன்றருள் மலர்க் கொம்பே— பிழைபொருள் துணை வனமுலை கேட்டியென்றிறையால் எமையாரும் - குழகமென்பிராடுன டெ தெடுத்தருளி லுங்கதகுறை தீர்-விழையுமாதவத் தலைவர்கள் கேட்டிரொன்முழமுறை விரிக்கின் றுள் எனவும், வருவனவற்றாலறிக, புராணங்கள் வேதாகம சாரமாய் அவற்றின் உட்பொருள்களை விளக் குமியல்புகடையன். அதி: ஆகமங்க ளருமறைபாதிப -தாகமங்கலமாகக் கொண்டறைதலால் ஆகமங்க மெ னந்தணர்க்கார்வதி -யாகமங்கலை பங்கனளிக் குமால் என்பது முத லிய உண்மைநூற் பனுவுலகன் வற புறத்தகினறன்.

புராணங்களில் விபூதியின்மகிமை உருத்திராக்கமகிமை பஞ்சாக்கா மகிமை சிவநாம மகிமை சிவவிரத மகிமை சிவபுண்ணியமகிமை சிவ புராணமகிமை சிவத்தரோகவியல்பு சிவத்தரோகிகளையையும் நாகவிய ல்பு சிவபூசைமகிமை ஆலயவமைவு சிவலிங்கவியல்பு ஆலயவழிபாட்டி னியல்பு ஆலயவழிபாட்டினுலகை யும் பலன் ஆலயவழிபாடு செய்வோ ரின் பக்குவம் அவரடையுள் தீக்கை விடல்பு ஆலயத்தின் கித்திய நை மித்தகவியல்பு நாயத்தக்கம் நடக கும் முறைபும் அதன் பலனும், நாயத்தக்கமாய உறசவ தெரிசனம் ஆலயத்தொண்டு முதலியனவும் செயல்வேண்டு மென்பதும், வேதா கமச் சிறப்பு அவற்றின் சாரமாய் தவார திருவாசங்களின் உயரவு முதலியன விரித்துக் கூறப்பட் டன, புராணபடனம் முறைபாக ஆசாரசீலராய்ப் படித்தல் பொ ருளசொல்லுதல கேட்டல்கள நடைபெறவேண்டிய தவசியமே.

அன்பர்களே, நம் தேயம் புண் ணைய பூமியாக விளங்கும் பெருமை வாய்ந்தது. நமக்குக் கிடைத்த இந்த உடம்பே சிவத்தொண்டு செய்ய வு-ந்தது. இது கிடைத்தம யாம் சிவபூசை செய்து ஆன்மகமம் றேம, சிவபுராணமாய் ஆன்மகமம்

கடவுள் உயிர்களுக்குக் 'காட்டிக் காண்பவர்'

(குகதாசர் ச. சபாரத்தின முதலியார் எழுதிய கட்டுரை)

உயிர்கள் பாதந்திர முடையன வாதலால், அவை தமக்குப் பற்றுக் கோடாகவுள்ள கடவுளொன்றைக் காட்டினாலன்றித் தாமாக யாதொ ன்றையுக் காணமாட்டா. இங்ங னம் காட்டுதல் மாத்திரையால் தான் அவ்வுயிர்கள் பொருள்களைக் காண வன்மையுடையனவோவென் று துணுகி ஆராய்வாமெனின் அது தானாக் கூடாதென்பது ஒளிது புலப்படும்! கடவுள் காட்டுமிடத்து உயிர்கள் பொருள்களைக் காண்கின் றனவாமெனின், காணுந் தொழில ளவிலே அவ்வுயிர்க்குச் சுவதந்தி ரம் உண்டெனறுகிவிடும். உயிர்க ளுக்குச் சுவதந்திரம் எவ்வாறானு மில்லையாதலின், அவைகள் காணுவ தும் தம்மோடு கடவுள் உடங்கியை ந்த நின்று கண்டாலன்றி அமை யாத, ஆவே உயிர்களுக்குப் பொருள்களைக்காட்டி, அங்ஙனங் காட்டிய பொருள்களைக் காணு மாறு அவ்வுயிர்க்களாடு உடங்கியை ந்த கடவுளும் காண்பொன்ற சைவசித்தார்த்த சாத்திரங்கள் துணு க்கமுற எடுத்த விளக்கும். இது எதேபோலெனின் கண்ணொளியும் ஆன்மபோதமும்போல, ஆன்ம போதம் கண்ணொளிக்கு யாதொரு பொருளைக் காட்டினாலன்றி அக் கண்ணொளி அப்பொருளைக் காண மாட்டாது. அதுமட்டோ? ஆன்ம போதம் அக்கண்ணொளியோடு கல ந்து தானும் அப்பொருளைக் கண் டாலன்றிக் கண்ணொளி அப்பொரு ளைக் காணமாட்டாது; ஆகவே, காட்டலும் காண்டலுமாகிய இர ண்டி செயலும் ஆன்மாக்களைப் பிரேரிக்குமிடத்துக் கடவுள் பாறு ண்டெனபது செய்வதிற போத டும். இவற்றிட் காட்டலாவது உயிர்களை அனுபவ நுகர்ச்சியின

தன் எவதல். காண்டலாவது அவ் வேவுதல் காணமாகப் பெறப்படும் அனுபவத்தை அனுபவிக்கச் செய் தல். ஒன்று புறச்செயலாக, மற்றையது அகச்செயலெனப்படும். இவ்விரண்டு செயல்களாலும் கட வுள் கலப்பினால் உயிர்களோடு ஒன் றுதலும் பொருட்டன்மையால் வேறுதலுமாகிய அத்தனித சம்பந் தம் இனிது பெறப்படுதல் காண்க. கடவுளும் உலகப் பொருளைக் காண்பாராயின், அவரும் உயிர்க ளைப்போல மலபந்தராய் மதிக்கப் படுவேயெனின், உலகப் பொருள் களை உயிர்கள் காண்பதும் கடவுள் காண்பதமாகிய இரண்டும் தம்முட் பெரிது வேற்றுமைப்படுமாதலின் அக்காட்சிபற்றிக் கடவுள் மலசம் பந்தர் எனப்படுமாயில்லையென்க. உயிர்கள் உலகப் பொருள்களைக் காண்பதெல்லாம் தம்மைப் பந்தித் துள்ள மலத்தினது சேட்டைகா காண்பாக்கவாம். கடவுள் அவற்றைக் காண்பது உயிர்களைப் பந்தித்த ன்ள அந்த மலத்தின் பலத்தை ழுழித்தற்றிபொருட்டாகவாம். ஒன்று மலத்தின் செயலாக மற்றையது அருளின் செயலாமாத லின் அவ்விரண்டும் தம்முட் டிப்பேத முற்றிலுமென்க.

உயிர்கள் உலகப் பொருள்களைக் காண்பதெல்லாம் அவற்றைக் கட வுள் காண்டல் பற்றியென்ற முன் னர்ச் சொல்லிவிட்டுப் பின்னர் அவற்றை மலத்தின் செயலென்று சொல்வது பொருத்தமாறு எங்ஙன மென்பிராயின், கடவுள் அவற் றைக் காட்டுவதெல்லாம் உயிர்க ளைப் பந்தித்தள்ள மலத்தளவாக வேயாகும். உயிர்கள் தம்மைப் பந் தித்தள்ள மலபந்தத்தளவாக எந் தெந்தப்பொருளைக் காணுந்தகுதியு டையனவோ, அந்தந்தப் பொருளை அவ்வுயிர்களுக்குக் கடவுள்காட்டு வார். கடவுள்காட்டாக்கால உயிர்கள் அந்தப் பொருள்களைக் காணுமாறி லலை. உயிர்களைப் பந்தித்தள்ள மலந்தானும் அவற்றுக்கு அந்தப் பொருள்களைக் காட்டுமாயல்ல.

இவ்வந்தாகமுராயினும், கடவுளே உயிர்களுக்கு உலகப் பொருள்களை பெல்லாம் காட்டிவிட்டு, அஃதோட மையது அவ்வுயிர்கள் அப்பொரு ள்களைக் காணுமாறு தாமும் அவற் றோடு உடங்கியைத்த நின்று கண் டவிட்டு, பின்னர் அக்காட்சியற்றி அவர் உயிர்களைத் தண்டிப்பது ரீதி யாகுமோ எனபிராயின், ஆந்தஆட் சேபத்திற்கு யாம் பலமுறையும் சமாதானவ கூறியிருக்கின்றோம். கடவுள் உயிர்களுக்கு உலகப்பொரு ள்களைக் காட்டுவதெல்லாம், அவ்வுயி ர்களைப் பந்தித்தள்ள மலபந்தத்த ளவாகவாம், ஆகவே, கடவுள் அங்ஙனம் காட்டுதற்குக் காணம் அந்த மல பந்தமன்றிக் கடவுளு ளைய விருப்பன்று. அந்த மல பந்தத்தைப் படிமுறைபாக ஒழித் தற்றிபொருட்டி கடவுள் உலகப் பொருள்களை உயிர்களுக்குக்காட்டி அக்காட்சி காணமாகப் பெறப் படும் பயனை அருத்தி உண்மை யைப் புலப்படுத்தவார். வைத்தி யன் நோயளவுக்கீற்ற மருந்தைக் கொடுக்குமிடத்து, அந்த மருந் தைக் கொடுத்தமைக்குக் காணம் நோயேயன்றி வைத்தியனல்லன், இதுபோலவே கடவுட் செயலுமா மென்க, கடவுள் நோய்க்கு மருந் தைக்கொடுத்துக்கொடுத்தல் மாததி லாயோடமைபாது அமமருந்தை நோயாளராகிய உயிர்கள் அருந்துமா றுஞ்செய்து கின்ற உபகரிப்பாராக லின் அவருடைய பெருங்கருணைத் தமம் துனிது புலப்படடு கிறகு மென்க.

தின் சங்கரசங்கிதையின் சிவாக சிய கண்டத்தில் ஓர் பகுதியாக விளங்குவது. எமக்கு அருட்செல் வந்தரும் குமாரக்கடனுடைய சரித் திரத்தைக் கூறும் கந்தபுராணம், புராணங்களில் விசிட்டமுடைத்தா யது. இப்புராணம் சைவசித்தார்த்த னுன்பொருள் மிகவுடையது. இதில் புறப்புறச் சமயம், புறச்சமயம், அகப்புறச்சமயம் அகச்சமயம், க விளங்கிய சமயங்களின் இயல்புக ளும், சைவசித்தார்த்தத்தின் பரி, பசு, பாசம் முதலிய முப்பொருள் களின் உண்மைகள் மிக மலிந்த பொலிவெய்தி விளக்கும் இயல் புடைபது. பாருங்கள் அன்பர்களே! சிவபெருமான் மருகொன்ற அவ மதித்த பிரமபுத்திராகைய தக்கன அப்பரம்பொருளாகிய பெருமானே யும் அகாரு-சத்தியாராய்ப அம் மையாரையும் இகழ்ந்து, அப்பெரு மானே வேதத்தில் விதித்த முறைப படி தலைவராக விரியா, விஷ்ணு முதலிய தேவர்கள்தத் தம் அகிகா ரகாரணமாக வாச்செய்து விஷ் ணுமுத்ததியைத் தலைவராக விரித் து ஓர் பெரிய யாகத்தைச் செய் தான். அப்பொழுது உமையம்மை யார் யாகத்தைப் பார்க்கப் போன பொழுது எள்ளி அவமதித்தான். அதுகண்ட அம்மையார் திருக்கை லாசபதிக்கு விண்ணப்பற் செய்யப் பெருமான திருநந்திதேவரை விடு த்து அன்பின் முதலாகத்தைத் தருமபடி கேட்டபொழுது கெந் புத்தியுள்ள தக்கன மறுத்து இக் முச சிவபிரான் விபத்திராக கட வுள் விபத்து யாகத்தை அழித்தும் யாகத்தைக்குச் சென்ற தேவர்களை

சுசு புராணம்

(திருமயிலை திருவாளர் சே. வெ. ஜம்பலிங்கம்பிள்ளை அவர்கள்)

புராணங்கள் பதினெட்டு. அவற்றில் சிவபுராணங்கள் பத்து. இச்சிவபுராணங்களிலுள்ள சில சரிதங்களை ஒவ்வொரு பாடலிலும் போற்றி அப்பர் சுவாமிகள் பாடியருளிய திருப்பதிகத்திற்குத் தசபுராணம் என்று பெயர். இதனால் புராணமகமை தானே போதரும். இனி இத்திருப்பதிகத்திலுள்ள பாடல்களையும் அவற்றின் விளக்கப்பட்ட விஷயங்களையும் ஆராய்வாம்.

பருவரையொன்று சுற்றியாவங்கை விட்ட விமையோ ரிரிந்து பயமாய்த் திருநெடுமா னிறத்த யடுவான் விசம்பு சுடுவா னெழுந்த விசைபோய்ப் பெருகிட மற்றித்தற்கோர் பிதிகார மொன்றை யருளாய் பிரானே யெனலும் அருள்கொடு மெயிடத்தை யெரியாமலுண்ட வவண்டாண்டா சே.

இது திருப்பாற்கடல் கடைந்த போது எழுந்த ஆலகாலவிஷத்தைச் சிவபிரான் உடை பரக்காமத்தைக் கூறுவது. "கோலால மாகிற் குரைகடல் வாயன் மெழுந்த ஆலால முண்டானவன் சதுர்தா னென்னேன ஆலால முண்டிலனே ஸ்ரீயன் மாளுளிட்ட மேலாய தேவரெல்லாம் விடுவர் காண் சாழலோ" என்னும் மணிவாசகம் இங்கு நோக்கற்பாலது. கிரவொலி வெள்ளமண்டி நெடு வண்டமுட சிலநின்று தம்ப மதுவப் பரமொரு தெய்வமெய்த விது வெப்பதிலையிருபாலுநின்ற பணியப் பிரமனு மாலு மேலை முடியோடு பாத மறிபாமை நின்ற பெரியோன் பரமுதலாய தேவர் சிலையு முர்த்தி யவன நமக்கோர் சானே.

இது பிரமா விஷ்ணு தாம தாம் பரமென்று சொல்லி மயங்கிய காலையில் சிவபிரான் தமர்பிழம்பாய் நின்றபோது அடி முடி தேயுப வரலாற்றைக் கூறுவது. பிரமணி யெனநிருவருத் தம் பேதைமையாற பிரமய்யாம பரமென் தவர்கள் பதைப்பொடுங்க அரலா சமுநுருவா யங்கே யளவிறந்து பரமாய் நின்றவா தேவேணைக்க மாடாமோ. என்னுந் திருவாசகமும் பகையன் முருந்தமும் பரமென் துணையே க்க்களி விருவருஞ் சமர்செய் துறிசுழி அங்கவா வெருவா வக்கியா யெழு த்கவன் மலாடி போற்றி செய்புவாம். என்னும் கந்தபுராண வாழ்த்தும் பூசுசார்த்தையே கூறுவன. காலமு நாளன்றோ பட்டையா முகை யுருவாக முருகுமல் சாலவும் மக்கசமயங்காரா னுருவாக் கின்ற சமுலோன ஞாலமு மேலை யண்ணலா டிலகேழு முணாடி குறைய யோரா ன்னையெய்வம் பாலனமா பவற்கோர் பரபாய யுர்த்த யவன நமக்கோர் பட்ட சானே.

சுத சுருட்டி எதேவகு முன் இறைவனையுருவனே தனித்தருந்த னென துண்டா ரவத்குருவருவருவ...

யென்னும் வேதவாக்கியத்தைவிளக்கியது. ஊழிக்காலத்தில் ஆலகாலமேல் கண்டயிலும் கண்ணனுக்கு அருள்பிரிபவர் சிவபிரானே என்பதையும் கூறுவது. ரீயெர் மண்ணும் விண்ணு நெடு வேலை குன்றொடு நிலகேழு மெங்கு ரவியச் சூடிய கையாசி யிமையோர் கணங்கள் ததியோதி நின்று தொழலும் ஒடிபதாரு கண்டனுடலம் பிளந்து மொழியாத ரோபமொழிய ஆடிமர நடத்தெ மளலாடிபாத மவையா நமக்கோர் சானே இது தாரகாசுரன் என்பவனைச் சங்கரித்த வரலாற்றைக் கூறுவதாகும். இத்தாரகன் சூரபன்மனுடைய தம்பியல்லன். இவன் வேறு அவன் வேறு. 'சாலமண்டிப் போருகந்த வானவர் கள் புகுகொடுங்க மிக்கடர்ப் படுத்தார கன் தன் மார்பிற் மறிக்குலம் வீரம் கொடுத்தெறிபு மாகாணி கோபந் தன்' என்னும் அடிகளை இவ் வீரச்செயலை விளக்குவதாகும். கிலைவலியின்றி யெங்கு நிலனோடு விண்ணு நினைஞ செய்தோடு புரமுன் மலைவன் வஞ்சியோடி யரிபொடு தேவானம் புகத்த நருளால் கொலைநலி வாளிமுள வரவங்கை நாணு மனலபாய நீதுமுமா மல்கிலை கையிலொல்க வானித்த வளளலவன நமக்கோர் சானே. இது தரிபுர தகனத்தைக் குறித்தது. உலேந்தது வில்லு வினைத்தது பூசல் வலேந்தன முப்புர முந்திபற ஒருங்குடன் வெந்தவாறும் தீபற. தச்சு யடுத்தலும் தாமடி யிட்டலும் அச்சு பூரிந்த தென்றும் தீபற அழிந்தன முப்புரமுத் தீபற. என்னுந் திருவாசகப்பாக்கள் தீரி புரமெரித்த வரலாற்றைக் கூறுவன வாம். ரீலான மேனி செங்கண் வண்டென் னெயிற்ற நேரி கேசசீனடி வருநாட் கால் நன்மலை கொண்டு வழிபாடு செய்ய யுளவின்னண வந்து குறுகிப பாலனை யோட வேட்டப் பயமெய்து வித்த வுயிரவல் வுபாடம் விடுமக் காலனை விடுசெய்த கழுளபோலு பண்டர் சொழு தோது குடுகழலே. இது மார்க்கண்டேயருக்காக யமன் உதைத்த வரலாற்றைக் கூறுவது. அந்தணா னுண்ணடைக் கலம் புகுத வவனைக் காப்பது காணமாசு வந்தகாலந்த னுருபிரத்த வவ்வி லுயக குன்றன் வண்மைகண்ட டுடிபன் எந்தத ரீயென் மமந்தமர் ரவியி விவன் மறிநன் னடிபானென் னவகமும் சிந்தையால் வந்தன திருவடி யடைந்தேன் செழுமபொழிந் திருப்பன கூருளானே. என்னுந் தாரகர் தேவராம ஆக கருத்தையே இக்கண்டது. உபர்தவ மக்க தக்கனுயர் வேள்வி தனனிவய யுண்ண வந்த வலமயோர பயமுறு மெச்சனைக்கி மதயோனு முறறபடி கண்கள் கின்ற பயமாய் தொட்டாரெடுகியவரும் "பெரி தொட்டாரெடுகியவரும் செவ்வருகு சேக்கி

சுவேதாசுவதரோபநிடதம்

(திரு. ஜ. பொன்னையா, ஏழாலை)

(முற்றொடர்) நான்காமத்தியாயம்

(க) ப ஏகோ அவர்ணை பஹு தா ஶங்கியோகாத வர்ணைகோர் கிவிரிதார்த்தோ தகாதி, அசைசி சார்தே விஸ்வமாதொள ஸ தேவ: ஸ கோ புத்தயா ஶுப யா ஸம்புரக்தா.

இன்:ய:-எவரொருவர் ஏக:-ஒரு வாராயுள்ளவரோ, அவர்ண:-வடிவம் முதலியன அற்றவரோ, கிவிரிதார்த்த:-ஆன்மாக்களின் பொருட்டு, பஹு:தாஸக்தியோகாத - அனேக வகையான சத்தியின் சம்பந்தத்தினால், அநேகர்வர்ண:-அனேக வடிவங்களை, தகாதி-தரித்துக்கொள்ளுகின்றாரோ(யஸ்மிந் - எவரிடத்தில்)விஸ்வம்-உலகமானது, ஆதொள ஏத-முதலில் தோற்றுகிறதோ, ச அந்தேவி ஏதி-முடிவில் ஒடுகுகிறதோ, ஸதேவ:-அவரே உலகிற்கு முதற்கடவுள், ஸ-அவர், ர:-எங்களை புதயா ஶுபயா ஸம்புரக்தா-எல்ல புத்தியோடு சேர்த்து வைப்பாராக.

கு-ப(க) "எவர் ஒருவரும் வடிவம் முதலியன அற்றவருமாயுள்ளாரோ" ஒருவர் (ஏக-) எனலுஞ் சொல் மேலும் பல இடங்களில் வந்துள்ளது. இவ்வத்தியாயத்தின் முதலில் அதன் பொருளைச் சிறிது விரித்துரைத்தல் பொருத்தமுடையதாகும். அகர்வசா உபசிடதமா னது பின்வருமாறு கூறுகின்றது. "இனி சிவர்பருமான ஏதனால் ஒரு வா எனது சொல்லப்படுகின்றார். ஏதனால் எல்லா உலகங்களுடைய படைத்தற்குக் காதது முடிவல் தமயிடத்தொடுக்கிக்கொள்ளுகின்றாரா அதனால் அவர் ஒருவரானது சொல்லப்படுகின்றார்" சங்கராந்தைச் செய்யவர் சிலவற்றை விடுத்துச் சங்கரிப்பாரல்லர். அதுபற்றிப்ப "அர்வசங்காரகாலத்தின் உருத்திரர் ஒருவா தவிர ஆண்டாவது பரமுருக்கு இருப்புகண்டயாது. பிரமர், யட்சனும், சூரிபன், சந்திரன் முதலிய எப்பொருட்களும் சங்கரிக்கப்பட்டப் போகின்றன" என்று ஜாபர்லோப சிடதம் உரைத்தது. அதனால் ஒருவர் எனலும் சொல சங்காரகாலத்தாவரகயசிவர்பருமான ஒருவருக்கேயன்றிச் சங்கரிக்கப்பட்டொழியும் ஏனைக் கடவுளருக்குச் சல்லலாது. "ஒருவனுடையுலக்கை கின்றாரோ" எனலும், ஒரு காலத்தொன்றாக கின்றவடி" எனலும் "நிலிரத்தவனொருவன்" எனலும், அப்பர் சுவாமிகள் கூறியருளினார். "ஒருவனென்னும்பருவன் கண்ணக" திருவாசகம்-திருவண்டப்பகுதி.

"வடிவம் முதலியன அற்றவர்" ஆகலால் சிவர்பருமானது சொருப ஶயப்பு கூறப்பட்டது. சொருப ஶயப்பாவது சத்தியாரியங்களைக் கடவுட்குறக்கும் கிலை. அப்பர் சுவாமிகள் பின்வருமாறு கூறுவர்:- "மண்ணல்ல விண்ணல்ல வாய மல்ல மலையல்ல கடலல்ல வாயு வல்ல, எண்ணெல்ல மரபழுத்தல்கு டெரிபுமல்கு யாக்கல்ல பகலல்ல யமல்ல, பெண்ணல்ல யானைல்ல உபமல்ல பறிதலையொழுமல் பரி யரபந்தல், உண்ணெல்ல நல்லாரக குத் தீயையல்ல:பு:நர்வரிய வெற மயுருடைய கோவல்" ரா-ரீதவராம "ஆளுயம் பெரியாய்ரீயே என மது அவனம் வறற்றையும் கடந்து கின்றாயானும், சத்தியசடமு மாகிய உலகமெலாம் நீயாய் திறக் கருய என்றபடி, சம்பந்தசுவாமிக ளருளிய திருப்பாசுரத்தின் தூண டாசுரத்திருப்பாசுரம் வரும் "பெரி தொட்டாரெடுகியவரும் செவ்வருகு சேக்கி

முர் பெருமான் பின்வருமாறு பொருள்கூறவர். "ஆயினும் பெரியாவரொன்பது மேயவிவியல்பேயன்றிவிண் முதற்பாயபூசுக்கள் பல்லுயிரண்டுகள் ஏயுப்பாயிவர் வடிவென்றதாம்" பெரிப்புராணம்) "உண்ணல்ல" உயிரினுள்ளாய் கின்ற அவ்வயிர்க்கு நலம் செய்வாய்.

கு-ப(உ) "ஆன்மாக்களின் பொருட்டு அனேக வகையான சத்தியின் சம்பந்தத்தினால் அனேக வடிவங்களைத் தரித்துக் கொள்ளுகின்றாரோ" முன்னர்க் கூறியவாறு சத்தியாரியங்களைக் கடந்துகின்ற (அவர்ண:-) அகண்டாகார சித்தியப்பக சச்சிதானந்தப் பிளம்பாகப் பரம சிவம் ஆன்மாக்களின் பொருட்டு மாயையில் கின்றும் உலகினைத் தோற்றுகின்றான். தமது அருட்சக்தியை முதலில் தோற்றுவதற்கு ஒருவர், அருட்சத்தியாவது அம முதலவன் உயர்க்கண்டமகொண்ட கருணையோகும். "அருளுண்டாம் சற்குசத்தியன்மே, அருள மவன் நிறியிலை, அருளின், மவன் னாயிலலைய நடுகண்ணார் கண்ணுக் கிரவியோனிமகுமரனெய்தது (பு-பு-க) என்றது சிவஞானப்போதம். கண்ணொளிபுகட்டையார் சூரி பனது ஒளிபயமு அதன் முதலாகிய சூரியனையும் அவ்வொளிபின் தூண்கொண்டு காண்பதுபோல, அருட்கண்ணுடையோர் அருளையும் அதன் முதலாகிய சிவத்தையும் அவ்வருளொளிகொண்டே காண்பர். "இன்னெனக்கருளியிருள் கடிந்துள்ளத்தெழுநின்ற ஞாயிறேபோன்றது, கின்ற கின்றன்மை கிண்ப்பற கிண்ப்பதன்" என்னும் மணிவாசகத்தைச் சிந்தித்து உண்மை கண்டு தெளிக" எனலும், அருட்கண் இலலாதார் (சைவசித்தாரந்தச் செந்தெறியுணராத பிறர்) சத்தியினுண்மை காணமாட்டார், தெருட்டினும் கொளவறியார். அதுபற்றிய அவர் சத்தி என்பதற்கு (சுடசத்தியாக்ய) பிரகிருதி என்று பொருளுரைத்துத் தம்மரீதினர்.

சத்தியோடுகூடிய சிவத்தையே "உமாஸஹாயம் உமாபதயே அம பிகாபதய்" என்றிவ்வன்ம வேதங்கள் பலவாறு புகழ்ந்துகூறித்தன. தாயுமானப் பெருந்தகையரும் "ஆடொரு மடவாளுலகனைக் கீர்த்திடெவ்யுலகத்தையு மீன்றும் தடமுது மகிலமடக்குராளமமை தன்னையுமொடுக்கி விண்ணெனவே" என்றகூறியருளினார். சிவத்திற்கும் சத்திக்கமுளாதாகய சம்பந்தம் தாதான்மயமாகும். அந்தாவது ஒரு பொருளிய இருக்கின்றமை.

முதலிறேன்மிய அத்திருவருட்சத்தி தடையிலாஞானம் எனப்படும். பராசத்தியேயாம். தடையிலாஞானம்-உயிரின நிவை தகடைசெய்யாத ஞானம். அதன் ஒருகூறான தடைசெய்யும் ஞானமாகய திரோதானசத்தி தோன்ற அதனோடுகூடிய முதலவனும் திரோதானசத்தி வடிவமாயிருப்பன், இச்சாஞானக் கிரியாசொரு பராயச் சத்தியாரிக்குமிடத்து முதலவனும் இச்சாஞானக் கிரியாசொருபயுயிருப்பன். இவ்வாறே ம்மலுக் கண்கொள்க. கிரிபிற டெருகும். இதுபற்றியே, "பொன்னாறவடடியினும் பூணினுக்கின்றும் போல், அங்கீரமண்ணையுமடிகுக்க யுடும்செந்நிறத்தன், எந்திறத்தளாயிருப்பவன் சவபதயும், அரங்கிறத்தனாயிருப்பவனாகு" என்னுந் (தொடர்ச்சி ௫ம்பக்கம்)

குறிப்புக்கள்

பேகிரோவால் பிறாரில் ஜூலை மாதக் கடைசியை 42000 பேர்கள் இறந்த போனார்களை மீண்டும் ஆகஸ்டுமாதம் மூன்று வாரத்தில் 6000 பேர்கள் மாண்டனவற்றை ஒரு இரத்தியச் செய்தி கூறுகிறது.

தெற்கு பிவிப்பைன் தீவுகளில் நேச விமானப்படைகள் ஆதிக்கம் செலுத்தி வருகின்றனவென்ற ஜெனரல் மக் ஆர்தரின் தலைமைக் காரியாலயத்திலிருந்து ஒரு அறிக்கை கூறுகிறது.

ஜெர்மனியிலுள்ள தொழிற்சாலைகளையும் புகைகாத ஸ்தானங்களையும் 1000 நேசநேச விமானங்கள் சென்ற சனிக்கிழமை பண்ட தாக்கினைவென்றும் ஒரு விமானமும் இழக்கப்பட்டனவென்றும் லண்டனிலிருந்து வெளியான அறிக்கை கூறுகிறது.

அமெரிக்கப்படைகள், சென்ற வெள்ளிக்கிழமை, சரித்திரக் கிரகிபெற்ற வீஜ் நகரத்தையும் கோட்டையையும் பிடித்துவிட்டனவாம்.

அமெரிக்க ஐக்கிய நாட்டில் 243848 யுத்தக் கைதிகள் இருக்கிறார்களென்றும் அவர்களில் 192846 பேர் ஜெர்மனியிலும் 730 பேர் ஜப்பானிலும் உள்ளனர்.

டன்கர்க் நகருக்குக் கிழக்கே 30 மைல் தூரத்திலிருக்கும் பெல்ஜியத் துறைமுகமாகிய ஆஸ்டென்டை சென்ற சனிக்கிழமை கனேடியப் படைகள் பிடித்துவிட்டனவாம்.

ஜப்பானில் மாணவர்களும் யுத்தத்துக்குத் திரட்டப்படுவார்களென்று ஜப்பானிய பிரதம மந்திரி ஜெனரல் கொய்சேனா ஒரு பேச்சில் குறிப்பிட்டார்.

கியுபெங்கில் சர்ச்சில் ருளவெல்ட் சந்திப்பு?

கியுபெங் செப் 9 சர்ச்சில் - ருளவெல்ட் சந்திப்பை எதிர்பார்த்த இக்கர் முழுவதும் மிகுந்த பாபாப்பேறபடுகிறது. மகவும் முக்கியமான மகாநாடு இங்கு கூடிய சீக்கரம் கடைபெற மென்ற அத்காரிகள் கூறுகின்றனர்.

ஜப்பான் மீது படையெடுப்புத்திட்டம் இங்கு தயாரிக்கப்படுமென்று கனேடிய இராணுவ அதிகாரிகள் கருதுகின்றனர் என்றாய்ந்திரின் விசேஷ கிருபர் ராபர்ட் விசயன் அறிவிக்கிறார்.

ஜப்பானை விரைவில் வீழ்த்துவதே குறி

சுங்கிங், செப் 9 அமெரிக்க தளவாட உற்பத்தி சபைத் தலைவரான மிஸ்டர், டொனால்ட் ரென்சன் இன்ற பிணைரு மாற தெரிவித்தார்:- ஜப்பானை விரைவில் முறியடிப்பதே எங்கள் த முக்கிய இலட்சியம். இன்று காலை நானும் ருளவெல்டின் விசேஷ துதர் ஜெனரல் டாட்ரிக் ஹாஸ்டியும் ஸ்டீவ் டிவலும் கியுபெங்கில் சேர்க்கைகளை எங்கள் து திட்டத்தைப் பற்றிப் பேசினோம்.

ஆரூண்ட அயிராவணம்

(சென்ற திங்கட்கிழமை 4-9-44 இணுவில் ஸ்ரீ அங்கைபாகர் சைவப் பிரகாச வித்தியாசாலையில் வடபெரும்பாக்க வித்தியாசாலையில் ஸ்ரீமாத். V. K. நாதன் B. A. Dipl. F. R. G. S. அவர்கள் தலைமையில் நடந்த பெற்றாந்தின விழாவில் இணுவை V. A. மூர்த்தியால் வாசிக்கப்பட்டது.)

தமிழ் வழங்கும் நாடு தமிழ்நாடு டெனப்படும். அத் தமிழ்நாட்டிற் சோழவளநாடு பல்வகை வளனும் கிறைந்த நாடாகும். அது அகத்திய மகா முனிவருடைய கமண்டலத்தை ஆணை முக்கக் கடவுள் காக்கவடிவாட்சி சென்ற கவிழ்ப்ப அதனாலே பொழியப்பட்டிடு, சையக்கிரியில் கின்றந்தோன்றிப் பெருகும் சரவேரி நதியைத் தன்னகத்தே கொண்டு விளங்குகின்றது. இத்தகைய நாட்டை ஆண்டவர்கள் சோழர்கள். அவர்கள் ஐந்து இடங்களைத் தமக்குரிய ராஜ தானியாகக் கொண்டார்கள். அவை: காவிரிப்பூம்பட்டினம் (புகார்) கரு ஆர், திருவாரூர், உறையூர் சேய்ஞ்ஞனார் என்பன.

இவற்றின், மகாவிஷ்ணுமூர்த்தியின் மணியாகிய இலக்குமித்தவியால் பூஜிக்கப்பட்டதும் சப்தவிடக ஸ்தலங்களுள் ஒன்றாய் விளங்குவதும் கிறைசெலவத் திருவாரூராகும். சப்தவிடக ஸ்தலங்களாவன: திருவாரூர், திருக்கோயிலி, திருக்கோயிலி, திருநாக்ககாரணம், திருநள்ளாறு, திருவாரூர், திருமறைக்காடு என்பன. இவ்வாரூர், பூமித்தக்கு இருதயகமலமாகவும் வராத் புருஷனுக்கு மூலாதாரஸ்தலமாகவும் விளங்குகின்றது.

மேலும், காதன் மங்கை யிதய கமலமாதேவர் பாகனார் மலர்ந்த தால்

எனவும், திருவாரூர் மூலம் எனவும் வரும் பெரியோர் வாக்கானுணர். இவ்வாரூர் சாதம், வடமொழியில் அஜபாரஹஸ்யம், ஆட்கேஸ் வரமஹாரதமியம், தயாகராஜலீலை முதலிய நூல்களிலும் தென்மொழிபல சேக்கிழார் புராணம், திருவாரூர்க்கோவை முதலிய நூல்களிலும் விரிவாகக் காணப்படுகிறது. தயாகராஜலீலை, அல்லது திருவாரூர்த் திருச்சுளையாடல் எனப் பெயராய்தல ஒன்றும், திரிசுபுரம், மஹா வித்வான் மீனாட்சுசுந்தரமயினர் அவர்களால் இயற்றப்பட்டது. சொனையம் பொருளையங்களிற் சிறந்தது.

இத்திருப்பதியில், கோயில்கொண்டருளியிருக்கும் சிவபிரான் பல நாமங்களால் அழைக்கப்படுகிறார். ஸ்ரீ தயாகராஜருக்கு திருவந்திக்கார்ப்பழகர் என்ற திருநாமமும் வழங்குவருகின்றது. 'ஆருந்தாமகர்' எனவும் கூறுவர். (திருவந்திக்கார்ப்பு-சாயங்காலப்பூஜை) சாயங்காலப்பூஜை, ஆங்கு மிகவும் விசேஷமானது. தயாகராஜர் நடனமும் அஜபா நடனமாகும். இவ்ருள்ள ஸ்ரீவனம்கோதா 'புறமிடங்கொண்ட உணர்' என வழங்கப்படுவர். வனமீக மனனுமொரு மாமணியை' என்று சீக்கழிபாரும், 'ஆனந்ததேரு புற்றுகைத்தே மறை யாவது

கானந்ததேரு மாணிக்கக்கட்டியே' என்ற திருவாரூருலாவுகையாரும், எடுத்தாருகணமனர். வித்யல் உலாபதேவநாம பெருமான, ஸ்ரீவிதி ஸ்டலகாராவர். டங்கம என்பது உளி, ஆகவ் உள்கொண்டுகை வல்லோறற சேதுக்கப்படாது தானே தோன்றிய சயபு மூர்த்தி உலர். ஆகமதயார்த விசனாகிய ஆறைவன ஆட்சிபுரிந்த ஸ்தலமாகிய திருவாரூரைச் சிறப்பித்துக் கூறியுடத்து ஆசிரிடர் சீக்கழிபார், 'ஆணந்தரான் கருக்கரசாய் னுள்' என்று அருண் மொழி மையில் இப்புகழை, 'தரன்மமயிற நினைத்தலும், அதில் ஆன்பி

காண்டலும் தபிழர்க்காத கிரப்பியல்புகளுள் ஒன்று. மேலும், அத்திருக்கர்க்கு ஓர் அணிகலனாய்கின்ற அந்நகரை அலங்கரிப்பது, 'தேவாசிரியன் எனும் திருக்காவணம்' ஆகும். தேவர்கள் ஆசிரியித் து இருப்பதற்கு இடமாயுள்ள மண்டபமாகும். இதனை ஆபிரக்கால மண்டபம் என்று வழங்குவர். இங்கிருந்தே எம்பிரான் நேழ்ஞ்சிய சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சேக்கிழார் புராணத்திற்கு மூலமாயுள்ள 'திருத்தொண்டதொகை' என்னும் நூலைப் பாடியருளினார். இன்னும், இம்மண்டபத்தில் பல அடியார் கூட்டங்கள் இருப்பதைக்காணலாம். நல்வினையால் வரும் இன்பத்தினும்-தீவினையால் வருந்தினைபத்தினும் சமபுகதி பண்ணுகின்றவர்களும் பசுபதியாகிய சிவபிரானின் கமல பாதங்களில் வைத்த மெய்யன்பு ஒன்றைய உயர்வொப்பில் லாத பெருஞ் செல்வமாகக் கொண்டு அதனை விழுங்கப்பட்டவர்களும் சரியையாகி நற்பாதங்களில் கின்ற சேவித்தவரும் திருத்தொண்டர்களுமாகிய அடியார்கூட்டம் அக்காவணத்தை அழகுபடுத்தி சிறக்கும். அம்மெய்ப்படியாகவது அளப்பரும் பெருமைபயர்தான் கூற வல்லார்.

இன்னும், அப்பதியை அழகுபடுத்தவது ஆண்டிள்ள கமலாலய திர்த்தம் எனும் தெய்வதவாவி யாகும். இதன் காப்பன் ஒரு சிறு கோயிலும் உண்டு. திருக்கோயில, தேவதிர்த்தம், செங்கழிநீர் இடை இவை ஐவ்வனவந்த வேலிகள் என்பர். 'ஆசுணைவேலியாரூர் ஆதரித்திடக் கொண்டாரே' என்பது தேவாரம்.

செம்பியர் வாழ்பதிபாம் அத்தொன்னகரை சீத்திரம்பாது அசாட்சி செய்து என்றும் அழியாப் புகழை நாட்டியவன் மறுத்திணை சோழனுடன். பின்னர், ஆட்சிபுரிந்தார்கள் அபயகுலசேகர சோழ மகாராஜா, அரபாய சோழன் ஆகிய இருவருமாவர். சேக்கிழார் புராணமெனும் பெரியபுராணத்தை ஆக்கு வித்தோன் இவ்வரபாய சோழன்.

இத்தகைய சிறப்புக்களெல்லாம் அமைப்பெற்ற பழம்பதியைத் தமக்கேற்ற இடமாகக் கொண்டு, ஆன்மகோடிகள் எல்லாம் உய்யும் வண்ணம் கிருபா நோக்கம் செய்யும் பாம கருணாநிதியாகிய ஸ்ரீ தியாகேசர் லீலாசுந்தராய்ச் செய்தன பல. எம்பிரான் நேழ்ஞ்சிய சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகட்காகப் பாவை பால் நன்னிநுளிற் அது சென்ற பெருமையும் இந்நாட்டிற்கே யுரியது.

'பாதஞ் சிவக்கப் பசுந்தமிழ் வேண்டிப் பாவை தனபால் அகன்று சென்ற தென்னுருந்த தியாகர்'

என்பது திருவாரூர்க்கோவை. 'ஏழிசையாய் இசைப்பவராய்' என்ற தேவாரமும் லீலக்கர பாலது, பாவை வீட்டிற்புத் துது சென்ற திருவிதி 'செந்தாமரை நாரிய திருவிதி' என்றழைக்கப்படுகின்றதே! பலகால சென்றமைபற்றி இறைவன் திருவடிகளாம் தாமரை மலர்கள் நாரின்போலும். தீனையளவும் இறைபணிபற்ற மவறின உய்தியில்லைபெனக் கொண்ட சைவ நறவக்களிற்றும் சுந்தரமூர்த்திபால் உணையும் உருக்கவல்ல ஆனனிசையம் தமிழ்ப்புத்தகங்களைக் கேட்பார்ன் விருமியேய் பாவைபாற்றாது சென்றார்.

வந்திக்கோட்டை ஸ்ரீ ஆனந்த சங்கீத சபாவினரின் மூன்றாவது ஆண்டு விழா

மேற்படி சபாவினரின் மூன்றாவது ஆண்டு கிறைவுவிழா நிகழும் தாரண வரலும் ஆவணி மாதம் 14-ந் திகதி (29-8-44) செவ்வாய்க்கிழமை மாலை 6 மணிதொடக்கம் மேற்படி-சபாவினரால் அமைக்கப்பட்ட ஸ்ரீ கானவித்யா நிலையத்தில் கடைபெற்றது. வழக்கறிஞர் திரு. வே. எகலங்கம் அவர்கள் தலைமைத்தாரர்கள்.

முதலாவதாகத் தேவார பாராயணத்தின் விழா ஆரம்பமாயது. பின் காரியதரிசியின் அபிர்வைப்பத்திரம் வாசிக்கப்பட்டது. அதன்பின்பு தலைவரவர்கள் சபாவின் வளர்ச்சியைப்பற்றியும் அது சங்கீதத்திற்குச் செய்துவரும் அரிய தொண்டுகளைப் பற்றியும் விளக்கிக் கூறினார்.

நான்காவதாக செல்வி A. வாலாம்புகையும் செல்வன் A. கணேசனும் இன்னிசைக்கானம் பொழிந்தனர். ஐந்தாவதாக R. பொன்னுத்துரை அவர்களின் சங்கீதக்கச்சேரி கடைபெற்றது. வயதற்ற சிறியோரின்மும் அவர் தமது சங்கீதத் திறமையைச் சபையோருக்குக் காட்டினார். அதன்பின்பு 'நாராஜன் ததி' என்னும் நடனம் பேபி சரோஜாவின்மும் நடித்தக் காண்பிக்கப்பட்டது. அதன்பின்பு வித்வான் திரு. K. சுண்முகானந்தம் அவர்களின் வயலின் கச்சேரி இன்னிசையுடனும் விசயத்தினும் கடைபெற்றது. பின்பு பிரமஸ்ரீ. S. K. வைத்தீசுவர ஐயாவர்களால் வேணுகானச்சேரி கடைபெற்றது. பின் பேபிசரோஜாவும், மகனாராஜஸ்வரியும் 'கண்ணன்வரக் கானேனே' என்னும் சிறந்த நடனத்தை நடித்தக் காண்பித்தனர். அதற்கடுத்தபடியாக மேற்படி சபாவின் ஆசிரியர் பிரமஸ்ரீ P. வைத்தியநாதசர்மா அவர்களின் வயலின் கச்சேரி கடைபெற்றது. பின்பு செல்வி A. வாலாம்புகையின் வயலின் கச்சேரி இன்னிசையுடன் கடைபெற்றது. பின் திரு. V. மாசிராமணி அவர்களின் கச்சேரி கடைபெற்றது. பின்பு தலைவர் காட்டியுத்தின் மகிமைமையப்பற்றி விளக்கிக் கூறினார். பின்னர் சபாவின் அங்கத்தினர் திரு. வே. கந்தசாமி அவர்கள் சங்கீதக் கச்சேரிசென்ற பங்குபற்றினோருக்கும், மற்றம் உதவி புரிந்த அங்கத்தினருக்கும் நன்றி கூறினார். கடைசியாக வண்ண திரு. C. S. S. மணியார் கோஷ்டியினரால் 'மகிம தகனம்' என்னும் நடனமும், 'பார்வதி கல்யாணம்' என்னும் நடனமும் கடைபெற்றன.

திவ்விய சேஷத்திரமாகிய காசி தன்பால் இறந்தாருக்கு முத்திரை வது. திருவாரூரோடுவினரின் தன்பால் பிரந்தாருக்கு முத்திரைவது. 'காசியுடன் புகழாரூ' என்ற அடியை நோக்குக. இதனால், காசியோடு ஒத்த சிறப்புடையது திருவாரூர் என்பது புலனும். இன்னும், தேவலோக ஆட்சியை விடுத்தது, திருவாரூரை ஆட்சிபுரிய வந்த ஸ்ரீ தியாகேசரி திருவருட்டிறாண யார்தான் மதிக்கவல்லார்.

'ஆமார் நாடாளாதே-யாரூர் ஆண்ட அயிராவணமே' என்பது தேவாரம்.

சேனுகாத்து முசுருந்தனார் தவஞ் செய்தமையார

சோனும் காப்பவ ராரூர்த்தியாகர்' என்பது திருவாரூர்க்கோவை.

ஸ்ரீ தியாகேசர் ஆட்சிபுரிந்தவத்திருவாரூரின் சிறப்பை விரித்துக்கூறினும், அது அளவில் அடங்காது. புறமிடங்கொண்ட மணியாம் ஸ்ரீ தியாகராஜன் எம் எல்லோர்க்கும் திருவருள் பாவிப்பாகுக.

'நளனிநுள் யாமத்து நாவலர் பெருமான் தள்ளார் காதறணித்தற் கடிய பாவை வாயதறி பதமலர் சேப்ப ஒருகாலலை விருகான டந்தும் எளியரி நெளயாராயினர் அளிபர் போலும் மனபாக டமக்கே'

உரும்பாய் எர்தோசய வாசிகசால ஆரம்பவிழா

ஹைவாசிகசாலையின் ஆரம்பவிழா சென்ற 4.9.44 திங்கட்கிழமை மாலை 7 மணிக்கு உரும்பாய்ச் சந்திக்கண்மையில் இருக்கும் ஞானநிலை மண்டபத்தில் வலி கிழக்குப்பகுதி அரசிமைப்பகுதி காரியஸ்தர் திரு. T. முருகேசபிள்ளை (D. R. O) அவர்கள் தலைமையிற் தேவாரபாராயணத்துடன் ஆரம்பமாயது. அவ்வமயம் திரு. டி. சி. முருகேச அவர்களால் சைவநெறி என்னும் விஷயமும், பண்டிதர் திரு. பொ. கிருஷ்ணபிள்ளை அவர்களால் 'தமிழும் சைவமும்' என்னும் விஷயமும், திரு. செ. தனபாலசிங்கம் அவர்களால் 'ஞானேத்ய சங்கமும் எதிர்காலமும்' என்னும் விஷயமும் இனிதாகப் பேசப்பட்டன. பின்னர் சபையோர் குறிப்புரை கூறினர். தலைவர் ஞானேத்ய சங்கத்தின் வளர்ச்சியைப்பற்றியும் அதற்கு ஊரவர்கள் ஆற்றவேண்டிய தொண்டைப்பற்றியும் தமது நிறைவுரையிற் கூறிய பின்னர், காரியதரிசி தலைவருக்கும் பிரசாரகர்களுக்கும் சபையோர்களுக்கும் கன்றி கூறினார். ஈற்றிற் தேவாரபாராயணத்துடன் கூட்டம் இனிது நிறைவேறியது. —சுடித

பொதுஜனப் பாதுகாப்புப்பகுதி

கூட்டுறவு மொத்த விற்பனை வஸ்தாபனம்.

வருடாந்தக் கையிருப்பைக் கணக்கெடுப்பதற்காக எல்லாக் கூட்டுறவு மொத்த விற்பனை வஸ்தாபனங்களும் (கொழும்பிலும் வெளியூர்களிலும்) 1944ம் ஆண்டு அக்டோபர்மாதம் 1ம் திகதிமுதல் 4ம் திகதிவரை (இருதினங்களும் உட்பட) மூடப்படும்.

இத்தினங்களில் கூட்டுறவு வஸ்தாபனங்களுக்கு மன்றவர்களுக்கும் சாமான்கள் கொடுக்கப்படமாட்டா.

சி. ரகுநாதன், ஸீனியர் உதவி ரிசின்திரார், கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் கொழும்பு, 1-9-44. G 68 18&21&25&28.9.44.

ஸ்ரீ செவ்வந்திராத தேசிகர் வாசிகசால 3-ம் ஆண்டு நிறைவுவிழா

கடந்த 27-ம் 28-ம் நாட்களில் ஹைவிழா குறித்த வாசிகசால முன்றலில் மாலை 7 மணியளவில் ஆரம்பமாயது. முதலாம் மாலை மகாவித்தவான் பிரம்மஸ்ரீ க. ச. சுவாமிநாத கிருஷ்ணன் பாரதியவர்கள் விழாவை ஆரம்பித்து வைத்தனர். முதலாவதாக காவை வாலிபர் கலாவிருத்திச்சங்கத் தலைவர் திரு. ஆ. கணபதிப்பிள்ளையவர்கள் வரவேற்புரை கூறவே தலைவர் அவர்கள் தமிழின் பெருமைபற்றி நீண்டதோர் முகப்புரை ஆற்றினர். அப்பால் முதலெரும புலவர் பண்டிதர் மு. நல்லதம்பி அவர்கள் 'இருந்தமிழே உன்னால் இருந்தேன்' என்றபொருள்பற்றி அரிய துண்ணிய கருத்துகளை அள்ளி அள்ளி விசியிருந்தார். பின் வித்துவான் க. கார்த்திகேயன் B. A. அவர்கள் 'சுந்தார்' என்னும் பொருள்பற்றி விளக்கரை செய்தனர். பின் வித்தியாபகுதி பொதுப்பெயர்ப்பாளர் திரு. மு. கணபதிப்பிள்ளை அவர்கள் குறிப்புரை பேசினார். பின் தலைவரவர்களின் முடிப்புரையுடனும், பண்டிதர் திரு. க. வீரகத்திப்பிள்ளையவர்கள் கன்றியுரையுடனும் 'இசைப்புலவர் சிவரின் இன்னிசை விருந்துடனும் கூட்டம் இனிது முடிந்தது.

அடுத்தநாள் வித்தவான் திரு. ச. நடராசர் அவர்கள் சீரிய தலைமைக்கீழ் மாலை 7 மணிக்கு மேற்படி விழா ஆரம்பமாயது. தலைவர் முன்னுரையின்பின் "ஆனந்தர் கடவை" "ஆண்டு கவிநாயகங்கள்" "ஆளி நாம் செய்யவேண்டியது யாதா" என்ற பொருள்களைப்பற்றித் திருவாளர்கள் நியாயவாதிகள், ஷெய்க்காடி, வித்தவான் பொ. சிவப்பிரகாசம், வழக்கறிஞர் செ. தாமசுலிங்கம் என்பார் நரஸ்ஸு பேசினார். முடிவில் தலைவர் அவர்கள் அரியதோர் முடிப்புரை ஆற்றினார். பின் வரலாற்றுமைவண்ணக் கன்றியுரையுடன் விழா இனிது நிறைவேறியது. —சுடித

திருச்சி ரேடியோ நிகழ்ச்சி

(+ இசைச்சட்டம்)

செவ்வாய் செப் 12

மாலை: 7-45 வீணை தனம்மாள் + 7-50 தமிழில் செய்திகள் 8 மாயா சோதி 8-15 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8-30 ஜி ஸ்ரீனிவாசன் கோமளவல்லி வயலின் 9 முடிவு.

1 கதம்பம் + 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 சாட்டியக்குடி ஆர் மீனாட்சி சுந்தரம் பாட்டு 2 தமிழில் செய்திகள் 2-05 கல்வி ஒலிபரப்பு 2-30 முடிவு.

மாலை: 5 சாட்டியக்குடி ஆர் மீனாட்சி சுந்தரம் பாட்டு 5-40 இசைப்பயிற்சி 6 ஸ்ரீனிவாசன் வயலின் 6-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-40 கிராம கிழ்ச்சிகள் 7-15 நாமம் யத்தமம் 7-30 அறிவிப்புகள் 7-35 தமிழில் செய்திகள் 7-45 வானொலி வாழ்புறாட்டி 8 மதராசிலுள்ளபடி 9 திருவிழிவிழை சகோதரர்கள் காகல்வரம் 9-20 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9-45 திரு புல்லாக்குழல் 10 இசைவேளை + 10-30 முடிவு.

புதன் செப் 13

மாலை: 7-45 அரியக்குடி ராமானுஷ ஜயங்கார் (இசைச்சட்டம்) 7-50 தமிழில் செய்திகள் 8 வானொலி வாழ்கோஷ்டி 8-15 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8-30 தஞ்சாவூர் ஆர் சப்ரமணியம் பாட்டு 9 முடிவு.

1 கதம்பம் + 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 தஞ்சாவூர் ஆர் சப்ரமணியம் பாட்டு 2 தமிழில் செய்திகள் 2-05 கல்வி ஒலிபரப்பு 2-30 முடிவு.

மாலை: 5 பல்லடம் வி என ராஜன் புல்லாக்குழல் 5-40 இசைப்பயிற்சி 6 திருப்பாமபுரம் சிவசுப்ரமணியபிள்ளை பாட்டு 6-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-40 கிராம கிழ்ச்சிகள் 7-15 தாளவாத்யக் கச்சேரி 7-30 அறிவிப்புகள் 7-35 தமிழில் செய்திகள் 7-45 திருப்பாமபுரம் சிவசுப்ரமணியபிள்ளை பாட்டு 8-15 சமூகமென்றாலென்ன 8-30 பல்லடம் வி ஜி ஜி ராஜன் பாட்டு 9-20 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9-45 ஜி ஜி (ஆங்கிலம்) 10 ஐரோப்பிய சங்கீதம் 10-30 முடிவு.

விபாழன் செப் 14

மாலை: 7-45 என் வி வசந்தகோகிலம் + 7-50 தமிழில் செய்திகள் 8 இரு குரலிசை + 8-15 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8-30 டி பச்சையப்பா பாட்டு 9 முடிவு.

1 கதம்பம் 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 எம் எஸ் காளியமர்த்தனன் வீணை 2 தமிழில் செய்திகள் 2-05 கல்வி ஒலிபரப்பு 2-30 முடிவு.

மாலை: 5 எம் எஸ் காளியமர்த்தனன் வீணை 5-40 இசைப்பயிற்சி 6 டி. பச்சையப்பா பாட்டு 6-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-40 கிராம கிழ்ச்சிகள் 7-15 செய்தி விளக்கம் 7-30 அறிவிப்புகள் 7-35 தமிழில் செய்திகள் 7-45 டி எம் தியாகராசன் பாட்டு 9 பொம்மை பண்ணு 9-20 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9-45 ஹேமவேடிகை 10 இசைவேளை + 10-30 முடிவு.

புரணாமகிமை

(3ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

கிரகததால் தக்கனூடைய தலைநகர வெட்டி ஆட்டுத தலைநகர கொடுத்த ஆணுகர்களுக்கு செய்து அவனை செருக்கடக்கி தக்கன் சிவபூசை செய்ய அனுக்கூசுகித் தருளிநார். தக்கன் யாகததில் வீரபத்திரசுக்கவுளால் தண்டிக்கப்பட்ட வே அபராதநு செய்த தேவர்களின் மருதியாகப் பொருந்திய பாவத்தை அறுபத்தித் தொலைப்பிக்க தொன்று தொடர் பழியால் பகைவர்களாகச் சூரபணமம் முதலிய அயுணர்கா தோனறிப் பிரமயிஷ்ணு இந்திரன் முதலிய தேவர்களை துறந்தட்டு யுகமளவுக்கு வருத்தப் பிருத்தி குளா ஆயிரம்குடி ஆணுகர்களின் ஆயிரம்குடி ஆணுகர்கள் ஆயிரம்குடி செய்தார்கள். (வரும்)

தச புராணம்

4ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

அயனொடு மாலு மெங்களரியாமை யாதிகமியென் நிறைஞ்சி யகலச்

சயமுற தன்மைகண்ட தழல் வண்ண நெனதை கழல்கண்டு கொள்ளை கடனே.

இது தக்கநாரகத்தை ஆழித்த வரலாற்றைக் கூறுவது.

தக்கநையு மெச்சநையுர் தலைநகரத் தத்த தேவர்கணம்

தொக்கன வாதவர் தம்மைத் தொலைத்ததுதா நெனமேனெ

சுவேதாசுவதரோப்நிடகம்

4ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

திருவாக்கு மெழுந்தது. "ஐநாரு வாயினுமொனுகராத தீரியல்பு பொருயிண்முதல் பூதல, மொன்றிய விருகடரும், பங்கள் பிறவும், பகை ததளித்தழிப்பமும் மூர்க்கிகளாயினே....." "ஞா-தேவாரம்.

"ஞானமேபான டோதாசிவன் ஞானமுள்ளான மொக்கின் இனமில்சகா சிவன டோசினு. தொழிலதேரின், ஊனமில் கரியாயிச்சதை யுருக்கிர னிலிப்பாக, மாண்போடுகாராததேர டக்கிரணத்தனமே-சிவஞான சித்தி ஏனைய முன்னர் விளக்கப்பட்டன.

பொ-ஞா: அவர் சங்காரிப்பங்க ளை கடந்த தக்கநையுர் சங்கனிய ளையாகப் பச்சையுடைய

நும் ஆன்மரக்களின் பொருட்டு ஐநாரு ததில் புரியும் வண்ணம் அருட் தத சமாந்தத்தன அருவம்,

அருவமும். அருவம் தக்கமுய ளைக் கருத்பனி கருதும் பொதுவி ளையுடைய முடியுள்ளார் ஆந

ஒருவரகவ சங்கார காரணதே ளை கருது முதல்கடவுள், அவர் நம்மை நன்னமயில் வைப்பாராக.

"ஐநாருயாருயுள்ள மொன்றி க்களான மெழுகுநடுவிய்ய, சொல்லையறித் துயிமைச்சபது காமவினைய கமம், நல்லவாழ்வுமுறையுடையவன் யன்றேகத், வல்லவாழ்வு வந்து நக்காரவாய்வு மீடியுடனே" ஞா-த்தயாரம்.

திருவாசுமம் துவவாலாற்றைய கருத்தருமை:-

சலமுடைய சலநதரன் தன்னுடல் தடிந்த நல்லாழி

நளமுடைய நாரணநகன நருளிய வாழ்நன்னேடி

நளமுடைய நாரணன் தன் நயன மிடந்தா னடிக்கீழ்

அவராக விடவாடி யருளினை காண் சாமுதே.

கடுகிய தேர் செலாது கபிலாயமீத கருதேலுள் வீரமொழி கீ

முடுகுவதன்ம தன்மமென கின்ற பாகன் மொழிவாண நன்று முணியா

விடுவிய மெழுது சென்று விரைவுந் தரக்கன் வரையுற மெடுக்க முடிதோள

தெடு மிடுத் தீரமு வீழ விரலுள்ள பாந நினைவுறத் தென்றன் மனனே.

இது கபிலாய மலையை இராவணன் தூக்கியபோது அதனைக் கீழ் அகப்பட்டிக் கொண்டு துன்ப மடைந்த வரலாற்றைக் கூறுவது. ஆச்சரித்திரம் அப்பர் தேவாரப் பதங்களை ஒவ்வொன்றின் ஜீரமி லும் கூறப்பட்டிருப்பது எல்லோரும் அங்கத்தே, பின்வரும் சுந்தர தேவாரமும் இச்சரித்ததையே எடுத்து ஆய்வுபவதாகும்.

அறிவினாய்ச்சு அதுவகைச் சமய மவ்வவர்க்கவகை காராருள்புரிந்து அவறியுமாக ஸ்லககையாக்கோன துலங்க மாலவரைக் கீழூர்த்திட்டுக் குறிப்பிள பாட்டு விண்ணிசை

கேட்டுக் க்காரவராளாடு நாளதுகொடுத்த அசுமியுக்கண்டு கின் திருவடியுடைந் தேன

செயும்பொழிந் திருப்புள் கூரு ளானே