

## சோமவாரத்திலும் குருவாரத்திலும் பிரசாரமும்

மாசில் விளையும் மாலி மதியமும், வீசுதேன்றலும் வீங்கிள வேனிலும், மூசு வண்டறை பொய்கையும் போன்றதே, ஈசு னெந்தை யிணையடி நீழலே.

புத். ரூசு] யாழ்ப்பாணம்:—தாரணவநு ஐப்பசிமீ எட (1944 ஒக்டோபர்மீ 23 திங்கட்கிழமை) [இல ரூசு

### ஆச்சன், நீச் பகுதியின் முதலாவது பெரு நஷ்டம் நேசுதேசத்தினருக்குச் சொற்ப ஜனச் சேதம் றைனுக்கு முன்னாகவுள்ள பாதுகாக்கப்பட்ட அரண் வீழ்ச்சி

ஜெர்மன் எல்லாப்புறத்திற்கு உள்ளேயுள்ளதான ஆச்சன் பட்டினம், யாரும் எண்ணாதபடி சடுதியில் வீழ்ச்சியுற்றது. அதன் அழிந்த பிரதேசத்தில் வீட்டுக்கு வீடு யுத்தம் நடைபெறுகின்றது. 170,000 ஜெர்மானியரைக் கொண்ட அப்பட்டினத்தில் இன்னும் சில நூற்றுக்கணக்கான ஜெர்மானியரே எதிர்த்து கிற்கின்றார்கள்.

லண்டன், அக 22  
இன்றேசுதேசத்தினர் ஆச்சன் பட்டினத்தில் ஜெர்மானியரை முற்றாக ஒழிக்கும் நிலைமையிலுள்ளார்கள். ஆக்கிரந்த ஒரு ஜெர்மானியரும் தப்பமுடியாது.

மைன் பிரதேசத்துக்கு முன்னாகவுள்ள மிகவும் பாதுகாக்கப்பட்ட அரணின் வீழ்ச்சி அமெரிக்கருக்கு ஒரு சொற்ப ஜீவஷ்டத்தைவர ஏற்படுத்தியுள்ளது. ஆயின் ஜெர்மானியருக்கே மிகவும் மகத்தான கஷ்டமும் ஷ்டமும் உண்டாகியிருக்கின்றது. ஏறத்தாழ 2500க்கு மேற்பட்ட ஜெர்மானியரை ஆழித்துள்ளார்கள். மிகவும் முர்க்கமான யுத்தம் 100 எஸ். எஸ். சைகியங்கள் ஒரு வீட்டில் தற்கொலைக்கு ஆயத்தமாக யிருந்தபொழுதே நடந்தது.

ஆச்சன்பகுதியை நேசுதேசப் படைகள் சுற்றிவளைக்கத் தொடங்கினதொடக்கம் இன்று வீழ்ச்சியடைந்தும் வரையிலும் ஆக்குகைப்பற்றப்பட்ட ஜெர்மானியர்கள் 10,000க்கு மேற்பட்டவர்களாகும். இறுத்தன் ஹட்டிஸ்ஸுக்கு ஜெர்மானியர் ஆச்சன் பகுதியை நோக்கப் பிரங்கிப் பிராயாகஞ் செய்துள்ளார்கள்.

#### மேற்காங்கத்தில் நேசு தேசத் தாக்குதல்

யாப்ட்டின் விசேஷ நிருபரான மார்க்ஷாரோ கூறியுள்ளதாவது:-

நேசுதேசச் சைகியங்கள் ஈஜெண்டைக்கு மேற்கே லெஸ்ட் பகுதியில் 5 மைல் தூரத்தில் இருக்கின்றன. அவைகள் 2 நாட்களில் 4 மைல் முன்னேறியிருக்கின்றன. வெடி குண்டு விமானங்கள் பிற டெரிக்கென்றி, பக்கேஸ்டாம் முதலிய இடங்களிலுள்ள கேந்திரஸ்தானத் தாக்குதல்களே ஓடியத் துருப்புக்கு உதவியாகியிருக்கின்றன. டன் கேர்க் பாதுகாப்பு அரண்களையும் அவை தாக்கின. இரண்டாவது பிரிட்டிஷ் சேனை வென்றபடி குத்தெறிகை ஓவர் புறக் பகுதியில் ஜெர்மானியரால் எதிர்த்துத் தாக்கப்பட்டது. ஸேலீயன்குக்கு மறுபக்கத்தில் என்ட்ஹோவனுக்குக் கிழக்கே அமெரிக்கப்படைகள் வெவ்வேறியிருந்து 11 மைல் தூரத்திலிருக்கின்றன.

அமெரிக்கத் தலைமைக்காரியாலயத்திலிருந்து வெளியான அறிக்கை கூறவந்தவது:- 100 போர் விமானங்களுடன் 1000 கனரக வெடி குண்டு விமானங்கள் தென்மேற்கு

ஜெர்மனியிலுள்ள மெயின்ஸ், லட்சிங்ஸ் ஹயின்மன்ஹாம் பகுதிகளைத் தாக்கியுள்ளன. சில விமானங்கள் தென்பட்ட போதிலும் விமான எதிர்ப்பு நடைபெறவில்லை.

#### டான்ஸிக்கை நோக்கிச் செஞ்சேனை பாய்கிறது

மொஸ்கோ சனிக்கிழமை டான்ஸிக்கை அடையும் திட்டமான நோக்கத்தோடு ரஷ்யர் ஒரு பிராண்டமான வலுத்தாக்குதல் ஆரம்பித்துள்ளார்கள். வர்ஸாவக்கு வடக்கே ஸெராக்குக்குக் காவாகிராட்டுக்குமிடையில் 60 மைல் அகலமுள்ள அரங்கத்தில் இந்தத் தாக்குதல் ஆரம்பாயிருக்கிறது.

ஜெர்மனியின் கைத்தொழில் பிரதேசத்தின் மத்தியபாகத்துக்குச் சமீபமாகச் செல்லும் பாதைகளுக்கான சண்டை இப்போது ஆரம்பமாயிருக்கிறது. கார்ப்பேதியன் சுவரைச் செஞ்சேனை கடந்ததற்குப் பிறகு, ஸெக்கோஸிலியாயுட்குள் அது இப்போது ஏராளமான பிரங்கிகளையும் சைகியங்களையும் கொண்டெப்பாய் குயித்து வருகிறது. கார்ப்பேதியன் மலையடிவாரங்களிலிருந்து யூக்ரேனிலையப் பள்ளத்தாக்குவரை ஜெர்மனியைப் பூரணமாக அடைதற்க்கொண்டு வியன்னாவுக்கும், பிரேக்குக்கும் செல்லும் பாதையின் முன்னேறச் செஞ்சேனை இப்போது முயற்சித்துக்கொண்டிருக்கிறது.

டிரான்ஸிங் வேனிபரவில் இன்னுஞ் சிறுமண்டு கிடக்கும் ஜெர்மன் படைகளைச் சுற்றி வளைந்துகொள்வதற்காக ஸெக்கோஸிலோவாக்கியாவுக்கூடாகவும் ஹன்சேரிக்கூடாகவும் முன்னேறச் செஞ்சேனை முயலுகிறது. இந்த இடக்கிசுகள் ஒன்றசேர்தால் ஜெர்மன்படைகள் அழிவது நிண்ணம்.

முக்கிய கார்ப்பேதியன் வரிசை தகர்த்தப்பட்டதெனினும் இன்னும் இங்கு முர்க்கமான சண்டை நடைபெறறுக்கொண்டொ ளிருக்கிறது.

கிழக்குப் பிரஷியாவில் ஜெர்மன் படைகளின் வடபாரிசுத்தைச் செஞ்சேனை தாக்குவதாக வந்த செய்தி இன்னும் ஊர்ஜிதமாகவில்லை. பால்டிக் சண்டை முடிந்து விட்டதால் செஞ்சேனை இந்தத் தாக்குதலை ஆரம்பித்திருக்குமென்றே சொல்லலாம். கார்ப்பேதியன் சுவருக்கப்பால் ஜெர்மானியர்களுக்கு மாண்புத ஏற்பட்டிருக்கிறது. பள்ளத்தாக்கைச் சென்றபொழுது வந்திருக்கின்றன.

#### கல்வி மந்திரி இங்கு வந்துள்ளார்

சென்ற வியாழக்கிழமை கல்வி மந்திரியாகிய டாக்டர். சி. டபிள்யூ. டபிள்யூ. கன்னங்கரா இங்கு வந்து வடபகுதிக்குக் கல்வி அதிகாரியாகிய திரு. வி. கே. நாதனுடன் மூன்ற நாட்களாகச் சண்டிக்குளிப் பெண்டாடசாலை, இராமநாதன் கல்லூரி, கொழும்புத்துறைச் சைவசித்திரசாலை, ஸ்ரீராமலி பாடசாலை, கோப்பாய் ஆசிரிய கலாசாலை, மானிப்பாய் திருத்தகல்லூரி யாதிரியம் 35 பள்ளிக்கூடங்களைப் பார்வையிட்டுச் சென்றுள்ளார். வியாழக்கிழமை ஸ்கந்தவரோதபக் கல்லூரிப் பரிசளிப்பு விழாவில் ஓர் சொற்பொழிவும் செய்து, வெள்ளிக்கிழமை பாமேஸ்வரக் கல்லூரியின் பழைய மாணவர்க்கு விருந்தல பிரதம விருந்தினராகவும் இருந்துள்ளார்.

#### கொள்ளைலாபத்திற்கு விற்பவருக்கு ரூபா 500 அபராதம்

பெரியகடை யிலுள்ள மாணிக்கம் அம்பலவாரணர் என்னும் வியாபாரி ஒருவர், ஒரு ரூத்தல மல்லி கட்டிப் பாட்டுக்கலை 35 சதமாகியிருக்கையில் 2 ரூபாவாகவும்; அரைரூத்தல புளி 25 சதமாயிருக்க, 45 சதமாகவும்; 2 ரூத்தல பைசுர்ப்புர்ப்பு 5 1/2 சதமாயிருக்க ரூபா 1-20 சதமாகவும்; மிளகாய் ஒரு ரூத்தல 70 சதமாகியிருக்க, கால் ரூத்தல 45 சதமாகவும் விற்பதாகக் குற்றஞ் சாட்டப்பட்ட வழக்கில், அவர்துற்றத்தை ஒப்புக் கொள்ளவே யாழ்ப்பாண நீதிபதி அவருக்கு ரூபா 500 அபராதம் விதித்தார்.

#### வடமாகாணத்தில் நெல் விளைவுப்பு

வடபகுதி விவசாய உற்பத்திக்கூட்டுறவுச் சங்கம் இரண்டு டிராக்டர்கள் வாங்குவது சம்பந்தமாகக் கூட்டுறவுக் கட்டுரைடன் ஏற்பாடுகள் நடத்திக்கொண்டிருக்கிறது.

இந்த டிராக்டர்கள் மூலம் கிளி டெராக்சியில் 5500 ஏக்கர் நெல்வயல்களை இப்பொழுது ஆரம்பமாகியிருக்கும் காலப்போகத்தில் விளைவிக்கலாமென்று மேற்படி சங்கம் எதிர்பார்க்கிறது.

இச்சங்கம் தன்னோடு இணக்கப்பட்டுள்ள வவனிபாச்சங்கத்தின் மூலம் வவனிபாவினும் முல்லைத்தலிலும் நெல் வாங்கியிருக்கிறது. மேற்படி சங்கத்தோடு இணக்கப்பட்டிருக்கும் தென்மராட்சிச் சங்கத்தின் மூலம் கார்ப்பேதியிலுள்ள நெல்லாவாங்கும் கிட்டப்படி சேர்க்கும் பொறுப்பு அடையிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதுவரை 3500 புசலு நெல் சேர்க்கப்பட்டிருக்கிறது.

#### இந்தியாவில் இரு சமுதாயங்க ளிருக்கின்றனவா!

அசில இந்திய முஸ்லிம்கள் தலைவராகிய ஜபை எம். ஏ. ஜின்னா பத்திரிகைகளுக்கு விடுத்திருக்கும் ஒரு அறிக்கையில் பின்வருமாறு குறிப்பிட்டிருக்கிறார்:—

“எட்வர்ட் தொம்ஸன் 1939-ல் இந்தியாவுக்கு வந்துள்ளபோது நான் அவருடன் சம்பாவித்ததாகக் கூறிப் பத்திரிகைகளில் வெளிவந்த ஒரு செய்தி சில தினங்களுக்குமுன் தான் எனது கவனித்துக்குக் கொண்டுவரப்பட்டது. நடைபெறாத அந்தச் சம்பாவினைப்போது நான் அவரிடம் கூறியதாகவும் சில விஷயங்கள் பத்திரிகைகளில் வந்துள்ளன.

அத்தகைய ஒரு சம்பாவினை யை நான் நடத்தவில்லை. எனவும் கூறவில்லை. ஒவ்வொரு மாகாணத்திலும் ஒவ்வொரு நாத்திலும் ஒன்றுக்கொன்று வெவ்வேறான இரு சமுதாயங்கள் இருக்கின்றன. இவர்களைப் பிரிப்பது பயங்கமான ஒரு செயலாக இருந்தாலும் இது வன்ற வேறுவழி கிடையாது என்று நான் அவரிடம் கூறியதாக வந்த அந்தச் செய்தியில் எவ்வித உண்மையும் இல்லை.

#### ஏராளமான பறக்கும் குண்டுகள் அழிக்கப்பட்டன

லண்டன், சனி  
கடல் தாண்டி இங்கிலாந்தின் தென்கரைபை யடைவதற்குள் ஏராளமான பறக்கும் குண்டுகள் இன்று தடுத்த ஒழிக்கப்பட்டன.

#### பிரிட்டனின் புத்தச் செலவு

புத்தச் செலவு முதல் ஐந்து வருட முடிவிற்குள் சென்ற செப்டம்பர்மீ 2க் தேதி வரைக்கும் பிரிட்டனின் புத்தச் செலவு 23,893 பவுண்டுக மதிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது. தாகப் பொக்கிஷசாலைக் காரியதரிசியான மின்டர். ரூலவ் அஷேறன் என்பவர் இங்கிலாந்தின் பொதுச் சபையில் அறிவித்தது.

#### சர்வகலாசாலையின் சமஸ்கிருத பேராசிரியர்

இலங்கைச் சர்வகலாசாலையின் சமஸ்கிருத பேராசிரியர் பதவிக்கு பிரபல ஜெர்மன் அறிஞரான பேராசிரியர் யின். பெட்டிஹென்மென்னை நியமிக்க உத்தேசிக்கப்பட்டிருப்பதாகக் தெரிகிறது.

#### வலி தாங்காமல் தற்கொலை

பாணந்துறைபைச் சேர்ந்த 63 வயசான கே. எம். சைமன் சில்வா என்ற ஒரு வியோகிய தச்சன் கடந்த ரூயிற்றுக்கிழமை கத்தியால் தனது வயிற்றைக் குத்திக் கிழித்துக்கொண்டதன் காரணமாக மரணமானார். ஏதோ குடல் நோயால் பீடிக்கப்பட்ட படிபாலே தம் வயிற்றைக் குத்திக் கிழித்ததாக அறியப்படுகின்றது.



# பாரதியாரின் கவிப்பண்பு

வி. கே. பி. என்.

(முற்றொட்டி)

இக்காலத்திய அறிவுக்கேற்ற இக்காலத்திய வாழ்க்கை சம்பந்தமான கலைகளை உண்டாக்கி வளர்க்காமல், கவிதையும் பொதுஜனங்களும் முன்னோர் தேடிவைத்த பொருளைக்கொண்டு பிழைக்கும் சோம்பேறிகளாய் விட்டனர். கலை ரசங்களுக்கும் மனோபாவங்களுக்கும் தேவையான கதா சந்தர்ப்பங்களை நாமறிந்த வாழ்க்கையிலே உண்டாக்கி எண்ணப்போன்ற மானிட பாதிரியர்களின் மூலம் கவிதா தாமே முயன்று இயற்றாமல், மந்திரத்தால் மாய்காய் ஒட்டவைப்பதால், 'இராமன், கிருஷ்ணன், சாவித்திரி' என்ற பத உச்சாரணத்தால் எழுப்பிப் பாரமாரை ஏமாற்றுகிறார்கள். பகுத்தறிவையும், இயற்கை, ராஜ்யம், பொருளாதாரம் முதலிய ஞானங்களையும் மறந்துவிட்டுத்தான் பாடலையா நாடகத்தைபோல ரசிக்கமுடியுமென்ற கிலைமைக்கு வந்துவிட்டோம். இம்மாதிரி கிலைமையைப் போக்குவதற்குப் புதிய ரஷியாவில் பெருமுயற்சிகள் நடைபெறுகின்றன. ஆனால் பொதுஜனங்கள் இலக்கியங்களையும் நம்பிக்கைகளையும் மாற்றுவது ஒன்று, கவித்துறைகளையும் பேச்சுமுறைகளையும் மாற்றுவது வேறு. இரண்டையும் ஒன்றுசேர்த்து ஒரே முரசில் மாற்றிவிடப் புதிய ரஷிய நூலாசிரியர்கள் விரும்பினதால் தான் சீர்திருத்தம் சரியாக நடக்கவில்லை. பாரதியார் என்றால் பழைய சின்னங்களையும் (Symbols) துடைக்கவும், யாப்பிலக்கண விதிகளையும் வைத்துக் கொண்டு அவற்றைப் புதிய விஷயத்துடனும் உணர்ச்சியுடனும் கலந்து கையாண்டு 'குயில்' என்ற பாடலிலே தமிழருக்கு நல்ல வழிகாட்டியிருக்கிறார். செய்யுளானது தனது சொந்தபலத்தால் சிறகவேண்டும், மதம், நெய், ஆலந்து தேசபக்தி என்ற கோலையுண்டு நிறகலாசாது. இவ்வித சுயபலத்தை யுடையது 'குயில்' பாட்டு. எடுக்கக்கூடாது விஷயம் புதியதாய் இருந்ததால் தான் இந்தப்பலம் சித்தித்தது.

உபாயானம் அல்லது வரலாற்றுச் செய்தியின் (Narrative Poetry) என்ற வகையில் 'குயில்' ஓர் இயல்பியாய் விளைந்திருக்கிறது. கதைப்போக்கின் தொடர்ச்சியும் வேகமும் இந்தவர்க்கத்தின் முக்கிய குணங்கள். செய்யுள்ப் படிக்கத்தொடங்கினவன் முடிப்பதற்குமுன் கிழேவைக்க முடிபாத வண்ணம் கதை சுவகு சுவாசியாய் இருக்கவேண்டும். இவ்விதமான கதை சுவாசியும் உண்டாக்கவேண்டியுமே பாதிரியர்களும் கிதழ்ச்சிகளும் தெளிவாக அடுக்கக்கூடாது, ஒன்றன்பிடுன்றாகத் தொடரவேண்டும். மேலும் வர்ணனை, உபதேசம் முதலிய நீர்த தேசகவ்யளிவே தங்கவீடாமல் கதை என்ற பிரவாகத்திலே படிப்போரின் மனத்தை அடித்துக்கொண்டுபோகவேண்டும். இரத்தவர்க்கத்திற்கு மறமும் ஒரு முக்கியமான குணம் உண்டு, அது 'அளவை' (Scale, என்பது. அளவே ஓர் அழுகு. தனித்தனி அடியவகங்களா பகுதிகளா, எவ்வளவு அழகுசுவாயந்தவையிருந்தாலும், யாப்பையரிமாணமுள்ள குதிரையும், குதிரையரிமாணமுள்ள யானையும், சீகராததைத்தாங்கும் கதைய வயும் கோரக்கூடாது. அளவையுடையவர்களுக்கும் உயிருள்ள ஜாதுக்களுக்கும் உயிருள்ள குணங்கள் வாய்ந்தவர்கள் அழகு, கதைக்கேற்ற

பாதிரியர்களும், கிதழ்ச்சிகளும், நீளமும் ஓரங்கே சேர்ந்த ஜனிக்கும் பிராணியே நல்ல உபாயானமாகும். பரிமாணம் என்பது மறமெல்லா அழகுதானையும் தன்னுள்ளடக்கும் பெரிய அழகு. இப்பேரழகில் 'குயில்' மிகச் சிறந்தது. 'ஒரே முச்சில் இந்தப்பாடலைப் படித்த முடிக்கலாம்; அப்படியே படித்த முடிக்கவும் வேண்டும். அப்படிப்படித்த முடித்தால் ஓர் ஏகாக்மமான உருவம் மனதில் தோன்றும். 'ஒருமனிதன்' என்றால் அவனுடைய அவயவங்களின் அட்டவீணை இல்லை, அவனுடைய குணங்களின் அட்டவீணையில்லை, அவனுடைய அதுபவங்களின் அட்டவீணையில்லை; இவையெல்லாக்கடந்த ஓர் உருவம் தோன்றுகிறதல்லவா? அம்மாதிரி ஒருமையை ரசிக்கும்படி உணர இந்தச் சிறிய நூல் இடங்கொடுப்பதால் இக்காலத் தமிழ் நூல்களில் வேறொன்று இருப்பதாக எணக்குத்தெரியவில்லை. இதன் 'மேனி நலத்தையும், வெட்டினையும், கட்டினையும், திருத்த கிலையினையும் ... சொல்ல வசமாமோ?'

ஆங்கிலத்தில் இந்த வர்க்கத்தில் கோலருடைய 'பிரமசாரிணியோகிதன்சாரிதை' (The Nuns Priests Tale) என்பதும், போப்புடைய 'மயாச்சுருள்களவு' (The Rape of the Lock) என்பதும் முதன்மைபாக்கக் கருதப்படுவன. இவ்விரண்டிற்குமுள்ள சகல குணங்களும் 'குயிலில்' நன்கு அமைந்திருக்கின்றன. கதை சுவாசியத்திலும், ஹாஸ்யாசத்திலும், பாதிரியர்களின் பேச்சின் இயற்கை அழகிலும், மகாகாவிய இலக்கணங்களைப் புரளியாய்ப் பிரயோகிப்பதிலும், புதைத்துக்கிடக்கும் உள்ளர்த்தங்களிலும், செய்யுள் அடிக்களைப் பொருளுக்கும் பாலத்திற்கும் ஏற்ப மாற்றக்கையாளும் சிறமையிலும் ஆங்கிலச் சிறுகாவியங்களைத் தோலையிழைச்செய்த கீற்றும் தமிழ்நூல், 'குயில்'த்தவிர வேறொன்றுமில்லை. பாரதியாரின் சொல்லியல்பும், வாக்கிய இயல்பும் இந்தப்பாடலன்றாக விளக்குகிறது. சாதாரண மொழிகளும் சகவாச புண்ணியத்தால் உயர்ந்து பலப்படுவதற்கு உதாரணம் இவை:-

“வேடன் வாரத விந்ந்துத் திருநாளில் நெஞ்சுத்திதைக்க நெடுரேக்கு நேக்கடுவீர் எண்ணிப் புதியதார இன்பச் சாய் கவா வற்றற்ற குங்கு, நசுக்கதை செத்தைசுருயில், செற்றறைக்குங்கு, மாடன்மனம் புரைந்து.”

தமிழர் சமூகம் நாளாக்குரள்கெடுவதன் முக்கிய காரணம், சாதிக்கொடுமைகள், பாஸிய விதவைகளில் வருத்தங்கள் (Mortmain) 'செத்த வாய்ப்பு' பொருளுடையுறைக்கும் உறுதிகள்; இன்னும் எத்தனை யோ கஷ்டங்களை அறிஞரின் மனக்கண்ணின்முன் கொண்டுவந்து சிறுத்தும் இந்த வரிசைக் கவனிப்போம்:-

“விதியே! இறந்தவர்தாம் வாழ்வாரை சின்று துயருறுத்தல் நீதி யோ?”  
குயிற்பெண் மனவருத்தத்துடன் உருக்கமான சன்னிவசத்தில் சொல்லும் இந்த மொழிகளுக்குள் ன்க்கே தாறு உபயோகியாசங்கலி லும் இரத்த எண்பது அன்னிடை மல்.

# இலங்கை அரசியற் சீர்திருத்தம்

(வி. வீரசிங்கம் B. A., J. P அவர்கள்)

III

கலப்பு மந்திரிசபை  
புதிய திட்டத்திற்கு கடனற்றப் போகும் மந்திரிசபையின் தன்மையையும் கிரவாகத்தையும் அரசியல் வாதிசுரள், உள் வட்டாரத்தினுள்ளோர் அறிந்திருக்கக்கூடும். அதில் ஒவ்வொருவரும் ஒரு மந்திரி பதவியை அபேட்சிக்கிறார்கள். அதிகாரத்திலிருக்கும் சபைக்குப் பெரும்பான்மை இருக்கக்கூடியதாக, வகுப்புவாதிகளின் தலைவர்களைக்கொண்ட ஒரு மந்திரிசபையால் நடத்தப்படுவதாயுள்ள அரசாங்கத்தை இலங்கை மந்திரிசபை ஆட்சி எனது கூறலாம். இந்த ஆட்சி முறைபால் அதிகாரத்துக்காகப் பெரும்பாட்டியுண்டாகும். ஒவ்வொரு பிரிவுலும், தலைமைப் பதவிக்காகப் போராடும் ஒவ்வொருவரும் அவ்வப்பிரிவுகளை இன்னொரு சிறு பிரிவுகளாகப் பிரிப்பார், இப்பொழுது தமிழர் என்ற ஒரு பிரிவினர் மாத்திரமே உளர், பின்போ தமிழ்ச் சிறுசுவர்கள் என்றும், தமிழ் இந்துக்கள் என்றும், தாழ்த்தப்பட்டவர்களுள் மும் பல பிரிவினர் ஒருவருக்கொருவர் எதிரிகளாகத் தோன்றுவர்; இப்பொழுது ஆறு பிரிவுகளே உளர். பின்பு பத்தொறு பிரிவுகள் தோன்றி மந்திரிசபையில் இடங்கொள்ளும். அரசியல் அபிப்பிராயத்தால் மாத்திரம் அந்தக் கஷ்டத்தைத் தீக்கமுடியாது. அரசியல் வாதிசுர பணத்தையும், சுயநலத்தையும், பிரசாரத்தையும் கையாண்டு நாட்டைப் பிரித்து, அதன் ஜனநாயகத்தினதும் சுதந்திரத்தினதும் அடிச்சுவட்டில் இல்லாமற் செய்து விடுவார்கள். ஒவ்வொரு மந்திரியும் தன்னுடைய பிரிவுள்ள ஒவ்வொருவரின் விண்ணப்பங்களைபுற கேட்டல் அவற்றை கிறைவேற்றவேண்டும். அவ்விண்ணப்பங்களுமே கிரவாகசபை முறைபினைக்கு இருப்பதைக் காட்டிலும் அதிகமாக ஏற்படலாம். கிறைவேற்றப்படாத ஒவ்வொரு விண்ணப்பத்தினாலும் திருணம் வருமப்போது மந்திரிகள் ஒவ்வொரு வாக்குச்சீட்டை இழப்பார். கிருவாகசபை ஆட்சிமுறையில் அந் கிருவாகசபையில் இருக்கும் பெரும்பான்மையோரின் எண்ணத்தையே ஒரு மந்திரி கிறைவேற்றவேண்டும். மதத்தலைவர்கள் விரும்பும் மந்திரிசபை ஆட்சிமுறையிலே தன்னுடைய வகுப்பினுள்ள ஒவ்வொருவரின் எண்ணத்தையும் ஒரு மந்திரி கிறைவேற்ற வேண்டும். அப்படிப்பட்ட ஒரு மந்திரிசபை ஒவ்வொரு மந்திரிக்கும் ஒரு போலி வகுப்பு கிரவாகசபையைக்கொண்ட ஒரு மந்திரிசபையாக விருக்கும். ஆயின் அப்பிரிவின ஒவ்வொரு அங்கத்தினரின் கோரிக்கைகளையும் வருத்தி, வற்புறுத்தி கிறைவேற்றுவதாயிருக்கும். ஆறு மாத்திரக்கொருமுறை மந்திரிசபையில் மாறாதலையா அல்லது சபை கலைவதையோ நாம் எதிர்பார்க்கலாம். ஐம்பதுக்கைம் கொள்ளை இத்தகைய போக்கைத் துதிப்படுத்தும்.

மந்திரிசபை ஆட்சி முறையில் ஐம்பதுக்கைம்பது உபயோகமற்றது  
சிறுபான்மையோரின் உரிமையைப் பாதுகாக்கும் ஓர் உபயோகமற்றது  
ஐம்பதுக்கைம்பது. ஒரே இம்முறையின் மந்திரிசபையால் உண்டாகிய வகுப்பு ஆட்சியின் தன்மை கிரவாகசபை ஆட்சி முறையினால் வெளியானதும அது கிலைக்கமாட்

டாது. சிறுபான்மையோரை உயர்த்தவேண்டுமென்ற இந்தக் கொள்கை இலங்கையில் இப்பொழுது கிரவாகசபை அரசாங்கத்துக்கு இணங்கியதாயிருக்கிறது. கிரவாகசபை அரசியலின்மீது சிறுபான்மையோர் அரசியல் கிரவாகத்திலும் ஆட்சியிலும் பங்குபற்றுவார். வகுப்புவாதிக்கொள்கை தேசத்தின் வலிமையைக் குறைக்கும்படி நேரிடும் வகுப்பு அதிகாரத்தை கிலைநாட்டும் வழிகளை அவர்கள் அறிந்து வெளியிடக்கூடியவர்களாயிருக்கின்றனர். ஐம்பதுக்கைம்பது தோடு கூடிய மந்திரிசபை ஆட்சி முறை ஜனநாயகத்தையும் சுதந்திரத்தையும் இலங்கையினின்ற அகற்றிவிடும். ஜாதி சம்பந்தமாகச் சிறுபான்மையோர் இல்லாதபோய் விடுவர். அது கலக்கத்துக்கு கிரவாக அடிமைத்தனத்துக்குக் கூட ஏதாவரும். ஜாதிப்பிரிவுகளிருக்கும் ஒருநாட்டில் கைக்கொள்வதற்கு ஐம்பதுக்கைம்பது கொள்கை ஓர் அபாயகரமான அரசியல் உபயோகம். ஒவ்வொரு கிராமச்சங்கத்திலும் ஜாதிப்பிரிவுகள் இருக்கின்றன. ஆயின், இக்கொள்கையை ஆதரிப்பவர்கள் அது கிராமச்சங்கங்களுக்கும் இருக்கவேண்டுமென விரும்புவார்களென்று நான் கினைக்கின்றேன். இப்பொழுது இலங்கையிலிருக்கும் அரசியல் நல்ல வகுப்புப் பிரதிநித்தவத்தை உண்டாக்கியது. ஆயின் அரசியலின் பாதுகாப்பை வேண்டுகிறதும் ஜாதிவேற்றுமையையும் பொருமைமையும் அகற்றவில்லை. ஜாதிப் பிரதிநித்தவம் ஜாதிப்பூசல்களைத் தீர்மையோடு அடக்காவிடில் பின்பும் அதைவன் நாம் விருமவேண்டும்? அந்த வேண்டுகோள் அரசியலில் நம் முன்னேற்றமடைந்தவிட்டோமென்பதைக் குறிக்காது. அரசியலில் எவ்வித மாறுதல் ஏற்படும் அந்த இப்பொழுதிருக்கும் ன்ரபணங்களின் இயற்கையான பரிணாமாயிருக்கவேண்டும். மந்திரிசபை ஆட்சிமுறை கிரவாகசபைமுறையின் இயற்கைப்பரிணாமமாகாது. இலங்கை, ஜாதிப் பிரதிநித்தவத்தை மறப்படி உண்டாகும் பிற்போக்கான வழியைநாடி அதை கிரவாகசபை அரசியற் சம்பிரதாயத்துக்கு விவாதமான மந்திரிசபை ஆட்சியோடு இணைப்பது ஒரு தக்கமான கிலையாகும். ஒரு பிரதோசனமற்ற இணைப்பாகும்.

கிரவாகசபை ஆட்சி முறையிலுள்ள அநுகூலங்கள்  
டொனமூர் அரசியல் திட்டத்தையும் கிரவாகசபை ஆட்சிமுறையையும் குறைகூறவது இலங்கை அரசியல் வாதிசுரளின் நாகரிமாதவிட்டது. இந்த அரசியல் திட்டத்தின்கீழ், நாடு நன்றாக முன்னேறிவிட்டது. அதை எவரும் மறக்கமுடியாது. கிரவாகசபை அரசியல் இல்லாவிட்டால், முன்னேற்றம் அதிகமாயிருக்குமென்று வாதாடலாம். ஆங்கத்தினரிடப் பெரும்பாலோர் கிரவாகசபை மூலமாகத் தத்தம் தேர்தற்றொகுதிகளுக்கு கிரவாகமான நன்மைகளைப் பெற்றிருக்கிறார்களென்பது உண்மையே. ஒவ்வொரு ஆங்கத்தவரும் தமது கிருவாகசபைமூலம் கிரவாகத்திற்கு பங்குபற்றக்கூடியதாயிருந்தால், அது சாத்தியமாயிருந்தால் தேச முன்னேற்றத்துக்கான திட்டங்களை வைத்தருக்கும் பிரிவுகள் இல்லாதபோது, கிரவாகசபை ஆட்சிமுறை மந்திரிசபை தோடர்ச்சி உபயோகம்



கொழும்புத்துறைச் சைவ வாலிபர் சங்கம்

கொழும்புத்துறைச் சைவ வாலிபர் சங்கத்தின் மூன்றாவது கூட்டம் சென்ற ஞாயிற்றுக்கிழமை (22-10-44) மாலை 6-30 மணிக்குக் கொழும்புத்துறைச் சைவவித்தியாசாலையில் நடைபெற்றது. திரு. கா. தெய்வேந்திரன் அவர்கள் தலைமை வகித்தனர்.

திரு. வி. கே. பி. நாதன் அவர்கள் "சங்கம்" என்னுஞ் சொற்பொருள் பற்றியும், ஸ்ரீ ஸ்ரீ. சண்முகநாத சர்மா அவர்கள் "ஓற்றமை" என்பது பற்றியும் சொற்பொழிவுரைநீர்.

சுற்றில் ஓடி சங்கக் காரியதரிசி சமூக மனிதக் அன்பர்களுக்கும், பேச்சாளர்களுக்கும் சன்றி கூறத் தேவார பாராயணத்துடன் கூட்டம் இனிது நிறைவேற்பது

—கடித.

பருத்தித்துறைச் சைவ ஊழியர் இயக்கம்

ஆறாம் ஆண்டு விழா

16-10-44 திவானியன்று, திங்கட்கிழமை மாலை 4-30 மணி தொடக்கம் சித்திவிநாயகர் வித்தியாசாலை மண்டபத்தில் ஆரம்பமாயது. டாக்டர் ஸ்ரீ க. சபாபதி தலைமையில், ஸ்ரீ அப்பால்வாமி ஐயர் "சைவசமய மாண்பு" பற்றி, புதிய முறையில் நவீன கொள்கைகளை அறிய சொற்பொழிவு கிழித்தினார்.

வல்லெட்டித்துறை ஸ்ரீ எஸ். நாகமுத்து போஸ்ட்மாட்டர் புதல்வியரும், ஸ்ரீ ஏ. நடராஜபிள்ளை அவர்களால் சங்கீதம் பவிலிச்செய்யப்பட்டவருமான ஸ்ரீமதி சந்திரவதன திருப்பதி, செல்வி, கமலவதன நாகமுத்து ஆகிய இரு சகோதரிகளும், சேர்ந்து இனிய சங்கீத விருந்தளித்தனர்.

தலைவர் திரு. ச. நடேசபிள்ளை பாம்பொரு ஞானமையையும் சமய வழிபாட்டையும் வழக்கா விரித்தரைத்தார். ஸ்ரீமதி பாஞ்சோதி அம்மாள் வயலின் வாகிசை, அவர் சகோதரி, செல்வி வி. ஐயலட்சுமி இராமசாமி (9வது தச்சிடியி) இனிய பாடல்களைப் பாடினர்.

கோப்பாய் அரசினர் ஆசிரிய கலாசாலைப் பண்டிதர் திரு. பொ. கிருஷ்ணபிள்ளை "மாணிக்கவாசகர்" பற்றி இனிய கதைகளையும், திருவாசகத்தையும் குறைத்து அமுதாட்டினார். கோலாலம் ஸ்ரீ சங்கீத அபிவிருத்திச் சபா, சங்கீத பூஷணம் ஸ்ரீமதி பாஞ்சோதி அம்மாள் ராசமாணிக்கம் அரிய இனிய சங்கீத விருந்தளித்துச் சபையாரை மகிழ்வித்தார்.

இரவு 9-30 மணியளவில் விழா இனிது நிறைவேறியது. கடித.

நாம் ஏன் பிறந்தோம்

2ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

பாகக்கொள்ளவேண்டும். சுட்டிய இடமுள்ளும் நம்மைப் பிறந்திறக் குழலச்செய்கின்றன. பொய்யில் புலவரும்,

"காமம் வெகுளி மயக்க மிவை மூன்றாம் கெடக்கெடு ரோய்"

எனத் திருவாய்மலர்ந்தனர். நாம் ஆசையாகிய பெருங்கடலை நீர் துதற்கு வழிதேடவேண்டும். நாம் அபிந்திப்போவனவும் நிலையற்றனவு மாய உலகப் பொருட்களில் ஆசையுடைய ரகின்தனம். நாமே தனவந்தனவேண்டும்; நம்மை யாவரும் உணங்கவேண்டும்; எனற போகசை பிடர்பிடித்துத்த ஆதிதயான முறைபிற்பொருள் டிடி மச்சிழன்றாம். தனதுபிரைப் போல் மனதுபிரை மதிக்கின்றி லம். இவறு இம்மகாயுத்தத்தி னுல ஏறபட்ட உணவுபலபொருட் குறைபின் காரணமாய் உண்ண உணவன்றி வருந்துபவர்கள் நமம வறிற் பலவிரைபை. நாமும் அவ சங்கீதப்போல் காழ்ந்து, கட்டிப்

கடிதம்

இந் து ச ர த ன ம் பத்திரிகை அவர்சுட்டி

திரிகோணமலைத் தினகரன் நிருபரின் கடித்புறம் திரு. இராச கோபாலின் கூட்சலும்

தினகரன் பத்திரிகையில் திரிகோண மலை நிருபர் ஒருவர் இம்மாதம் 12-ம் தேதி புதன்கிழமை வெற்றிகரமாய் ஓர் காலம் இலங்கைச் சரித்திரத்தில் பொன் எழுத்துக்களால் பொறிக்கக்கூடிய மாபெரும் கூட்ட கிழிச்சிவைய மறை முகத்தில் வின்று தினகரன் பத்திரிகைக்கு ஓர் பொய்யான அறிக்கையை எழுதி அனுப்பி இருப்பது மிகவும் வருத்தத்த ச்சக செயல். இந்த நிருபர் யாரென எம்க்குத் தெரியும். ஓவர் கொழும்புக்குத் தினகரன் ஆபிசுக்கு ஒப்புபொன தும் தெரியும். திரிகோணமலையில் நடந்த சில ஞா சூக கூட்டங்களில் நான் பொன்னம்பலத்துக்கெதிர்த்தமிழர் காங்கிரசுக் கெதிரென்றும் துவேஷ பான்மையுடன் கக்கிப் பேசிய அந் நண்பர் எவ்வாறு உணரை உரைப்பார், இக்கூட்டத்திற்கு யானும் இன்னும் அணைக தூற்றும் ணைக்கான தம்பிக்க ளும் சமூகம் கொடுத்தோம். கூட்டத்தில் தமிழர் காங்கிரசுக்குச் சாதகமான பல பிரச்சினைகள் ஏமனதாக நிறைவேறின. ஆனால் திரிகோணமலைப் பகுதியில் பட்டம்பெற்ற பண்டிதர்கள் இல்லை. தமிழ்க்காங்கிரஸ் என்ற அர்த்தம் பெருங்கூட்டத்தில் அபலூர்க் கருகாப் புலவர் ஒருவருக்குத் தமிழ்க் கிழித்தவர்கள் என்ற பதவிகள் விளங்கவில்லை. அவர் கேட்ட இத்த வினாவுக்கு திரு. துரைநாயகம் புலுரத்தர் அவர்கள் தக்க பதிலளித்த அவரை வெட்ச்ச்சயத்து சபையார் எல்லோர்க்கும் தெரிந்த விஷயம். சமய பிரதிநிதித்துவத்தைப் பற்றி ஒவ்விடத்தில் ஒவ்விடத்தில் ஒவ்வார்க்கு உவது திரு. ஜி. ஜி. போதிருந்த போதும் நண்பர் திரு. இராசகோபால் சபையாரின் அனுமதியின்றி ஆவேசங் கொண்டவராய் அரங்கத்தில் ஆடினர். சமய பிரதிநிதித்துவத்தைப் பற்றி இழுத்தப் பேசுவீட்டு பொய்யான தோர் அறிக்கையை பத்திரிகையில் விடுத்தது வெட்கித் தனகுனியத் தக்க தோர் செயல். சில வருடங்களின் முன் சர்வ சிவகா மாநிசையை ஆந்தியரை நாகுக்கத்த வேண்டு மென்றீப்பாது நண்பன் இராசகோபால் தானுமொரு இந்துவென்று கூறியிருந்தால் இக்கூட்டத்தில் கூச்சல்செய்ய இடமவந்திராது. திரு. ஜி. ஜி. பொன்னம்பலம் தமிழருக்குத் தரவே தலைவென்ற மறைமுசு மாசுச் சுட்டவேண்டிய தவறியமன்ற ஏனெனில் இக்கதைத் தமிழர்க்காக இன்று வெளிக்கொண்டு போராடுபவர் அவர் ஒருவரென்பது வெளிப்படை. அவர் இன்று இத்த தமிழ்ச் சமூகத்தினிட இக்கலைக்கில்லாவிடல் நானும் நந்தமிழ்ச் சமூகமும் என்ன செய்யமுடியும் என்பதை நான் அறைகூவிக்கேட்கின்றேன். சாதி சமயம் பாராது தமிழ் மக்களால் ஏற்றிப் போற்றற்குரிய யாரானர். இந்நாளில் வாய் வேதாந்தம் பேசி, பொய்க்கூச்சலிட்டு போலி வேட தாரியாய் 4 அணுக் காங்கிரசின் வாதி கள் யாமென்று தடித்து தமிழ்மக்கள் மனத்தை மடித்துக் கெடுக்கத் துணியும் கோடரிக்காமபுகள் நம் நாட்டில் மலிக் ததால் மனம் மிக வருந்துகின்றேன். தமிழ் அன்பர்களே! தமிழர்களே! நம் உரிமையை விற்கத் துணியும் பிரலாமைத் தலாவை போன்ற கோபால் பேச்சுக் களையும் எழுத்துக்களையும் நம்பி நாட்டின் உரிமையை நம் சாகியப் பெருமையை இழந்து விடாதீர்கள்! இழந்துவிடாதீர்கள்! நிறைநனவுத் தவிடாதீர்கள். திரிகோணமலை, இலங்கை, 19-10-44. ச. முகமாரூன்.

பாட்டு விலக்குப் பொருட்களை வாங்கும் உடை, உணவு, பணம் ஆகியவற்றில் உதவியும் வாழ்கின்ற 'வாழ்க்கையல்லவா சமரச வாழ்க்கை' இஃகித பேருதவியென்க. இஃதன்றிச் சாதியும் ஒன்றே குலமும் ஒன்றே நனது வன்வாய் வேதாந்தம் பேசுதலாற் பயனென வரும்

தமிழ் ஆசிரியர்களுக்கு உண்டாகும் அவமானங்கள் ஆசிரியர்களே!

தமிழ் ஆசிரியர்கள் எனப் பெயர் கொண்ட நீங்கள் செய்யவேண்டிய கடமையென்ன? தமிழை வளப்படுத்தவேண்டும்? நீதிமன்றங்களில் விசாரணைகள் தமிழில் நடைபெறவேண்டும் என ஒருபகுதியினர் முனைந்துகின்றனர். சிலர் தமிழை வளர்ப்பதற்கு மறுமலர்ச்சிச் சங்கத்தைக் கட்டினர். இப்படியெல்லாம் நீங்கள் தமிழை வளர்க்க முற்படுகின்றீர்கள். ஆனால் தமிழ் ஆசிரியர்களுக்குக் காலத்திற்குக் காலம் உண்டாகும் அவமானங்களை நீங்கள் அறியமாட்டீர்களா? ஆசிரிய உலகத்தில் நீங்கள் அங்கத்தவர்களானீடு. வித்தியா பகுதியினர் தமிழ்ப் பாஷைக்கு நன்மைசெய்யும் நோக்குடையவர். ஆனால் அவர்கள் நன்மையெனக் கருக்ச் செய்யும் சில கருமங்கள் ஆசிரியர்களுக்கு மிகுந்த அவமானத்தைக் கொடுத்து விடுகின்றது. உதாரணமாக வித்தியா பகுதியினர் தமிழ்ப் பாஷையை முன்னேற்றமடையச் செய்யும் நோக்கத்தடன் பாடசாலைகளுக்குச் செல்லாத பிள்ளைகளிடது வளக்குத் தொட்டியவற்றைக் வரவு உத்தியோகஸ்தர்களை (Attendance Officers) கியமிக உத்தேசித்தாளினர். இத்தகைய பேணமை தங்கிய உத்தியோகஸ்தர் "வரவு உத்தியோகஸ்தர்கள் மனம்" (Vacancies for School Attendance Officers) என ஈனமயான செயற்கருத்தார். இலங்கையில் பல பாகங்கள் வரவுஉத்தியோகஸ்தர்களை தேவை. ஆத உத்தியோகஸ்தர்களுக்கு உண்ப்பம் அனுப்புகிறவர்களின் தர்ப்பம் குறைந்தது J. S. C. தமிழ் அல்லது சிவகாம சித்தியடைந்திருக்கவேண்டும். அத்துடன் ஆங்கலம் எழுதப்பேசாத தெரிய வல்லமும். ஆத உத்தியோகஸ்தர் குடிய சமயமும் 3) ரூபா தொகை 10 ரூபா வரையும். புத்தக விலையென; அத்துடன் பிரயாணச் செலவு எனபன். ஆவற்றிச் சமய்யோசுத்துப் பாருங்கள். ஆசிரியர்கள்! தமிழ்ப்பாஷைக்குரிய மரியாதை இவ்வளவுதான். ஆசிரியர் பாடசாலை அல்லது உதவி நன கொடை பெறும் பாடசாலைகளில் கற்றுச்சுகும் அறிய அனுபவம் உடைய தலைமை ஆசிரியர்களிடம் தமிழ் J. S. C. சித்தியடைந்த புகுவர் வரவு உத்தியோகஸ்தர்க்குக் கடமைபற்றிச் செல்லும் பொழுது முந்தியவர் மரியாதை செய்யவேண்டும் தான். இலங்கையில் எத்தனை பயிற்றப்பட்ட ஆசிரியர்கள் இருக்கின்றார்கள். ஆசிரிய தாரதாப்பத்த முண்டையோர் எத்தனைபர்? பல வருஷங்களாகப் படிப்பித்த அறுபவமுண்டைய தாரதாமற்ற ஆசிரியர்கள் எத்தனை பேர்? இவர்களிலும் பார்க்கப் பாடசாலை விஷயங்கள் J. S. C. சித்தியடைந்த ஒருவருக்குத் தெரியுமா? இத்த உத்தியோகஸ்தர்க்கு ஆசிரியர்கள் சிறந்தவர்கள். அவர்களுக்குத்தான் பாடசாலை ஒழுக்குகள் தெரியும். இவர்களை விடுத்து கொடுகளிலும் கச்சேரிகளிலும் கடைகளிலும் கம்பனிகளிலும் வித்தர்களாகக் கடமை பார்க்கும் J. S. C. சித்தியடைந்தவர்கள் பாடசாலைகளில் போய்ச்செய்யக்கூடியதென்ன? எத்தனையோ ஆசிரியர்கள் வேலைபிசலாம விருக்கின்றனர். அவர்களுக்கு இந்த உத்தியோகத்தைக் கொடுத்தால் வென்ன? இன்னும் தகுதி J. S. C. என விளம்பரஞ்செய்யப்பட்டதும் J. S. C. முக்கிய வகுப்புகளில் படிக்கும் மாணவர்கள் தங்களை விளம்பரங்கள் யனுப்பிபுள்ளனர்.

ஒரு விசேஷ அறிவித்தல் இலங்கை வாகிசைகளில் விசேஷமாய் யாழ்ப்பாணத்த வாகிசை எவ்வளவு காச இருந்தாலும் அரிசி வேண்ட இயலாமல் அதிக கட்டப்படுகிறார்கள். நெல் விளையும் இடங்களிலிருந்து நெல் அல்லது அரிசி யாழ்ப்பாணம் கொண்டு போகவேண்டுமானால் "பேர்மிற்" (உத்தரவுப்பத்திரம்) அகத்தியம் வேண்டும். "பேர்மிற்" நெற்காணியுள்ளவர்களுக்கு மாத்திரமே கொடுக்கப்படும்.

என்னிடம் மன்றாப் பகுதியில் ஒரு தொகையான நெற்காணியுண்டு. அவைகளில் ஒருபகுதியை ஒரு பாப்பு 5 ரூபாவீதம் வீதம் ஆயத்தமாயிருக்கிறேன். காணி உறுதி கையிலிருந்தால் "பேர்மிற்" பெறலாம். வேண்டியவர்கள் உடனே எனது விவாசத்துக்கு எழுதவும். இந்த அறிவித்தலை மற்றவர்களுக்கும் காட்டவும்.

A. Turaiappa Figuralic, Merchant, Pallimunai, Mannar. M's 136 12-19-10-23-10-44

தேவை வலிகாமம் மேற்கு ஐக்கிய பண்டசாலைக்கு மனேசர், விற்பனையாளர் தேவை. முறையே ரூபா 75, ரூ. 50, மாதவீதம் வேதனம் உதவப்படும். மனேசர் பிணைப்பணமாக 1000 ரூபாவும் 1000 ரூபா ஆகும் பிணையாகவும் கட்டவேண்டும். விற்பனையாளர் 1000 ரூபா பிணை கொடுக்கவேண்டும். விற்பனையாளர் 'ரைப்பிங்' கணக்குத் (Typing & Account) செரித்தவாயிருத்தல் உத்தமம். மனுப்பண்ணுவோர் இந்த அட்டோபர்மாதம் 26-ம் திதிக்கு முன் சங்கத்தலைவருக்கு மனுச் செய்து கொள்ளவும்.

வலிகாமம் மேற்கு, ஐக்கிய பண்டசாலை 13-10-44. வட்டிக்கோட்டை, (M's 138 19 & 23-10-44)

காணி விற்பனையாளர் விளம்பரம் ஒத்தை புனகயிரத் தானத்துக்கும் கண்டி ரேட்டிக்கும் சம்பத்திலுள்ள 16 1/2 ஏக்கர் வயல் நிலமும் குடியிருக்க வசதியுள்ள (கிணறுமுள்ள) வளவு வீற்பனவுக்கிருப்பதால், வேண்டவிரும்புவோர் கீழ்க்காணும் விவாசத்திற்கு எழுதவும். ஒத்தைபில் ஞானசேகரம் கம என விசாரித்தால் யாரும் காணியைக் காட்டுவர். Miss. ஞா. தேவாத்தினம், சாசாலை, சாவகச்சேரி. M's. 139 23, 23, 3-10-44

புலோலித் தமிழ் இளஞர் கழகம் எங்கள் இளஞர் கழகச் சார்பில் புற்றளச்சைவ வித்தியாசாலையில் புலோலித் கிராமச்சங்க உபதலைவர் திரு. கா. கணபதிப்பிள்ளை தலைமையில் 6-10-44ம் தேதி தொடக்கம் 5 வயதுக்கு உட்பட்ட பிள்ளைகளுக்கும் கருப்பினிகளுக்கும் பால் கொடுக்கும் முறை தொடங்கியது. ஷாபாடசாலை ஆசிரியர்களும் இதற்கு உதவிபுகின்றனர். மேற்படி கழகக் காரியதரிசி.

இதனால் அவர்கள் தெரிவு செய்யப்படின் அவர்களது படிப்பு முறையை விடும். இன்னும் இந்த உத்தியோகத்தர்களுக்கும் 3) ரூபாதன். இவர்களிலும் கூடிப் பரிசை (S. S. C.) சித்தியடைந்த தமிழ் ஆசிரியர்களுக்கும் 3) ரூபா தான. இது பொருந்தமா? இத்த உத்தியோகத்தர்களை பெடுப்பதிலும் பார்க்க இவர்கள் துரிதமாக அவ்வப் பாடசாலைத் தலைமையாசிரியர்களுக்குக் கொடுப்பின நன்று. M. K. சுப்பிரமணியம், குரும்பிட்டி, தென்விட்டி

# சுவேதாசுவதரோபநிடதம்

(திரு. ஐ. பொன்னையா, ஏழாலை)

## நான்காமத்தியாயம் (முற்றொடர்)

(அ) ருசோ அஷ்டரே பரமே வ்யோமம் பஸ்யிந் தேவா அதி வீரவே நிக்ஷேது: யஸ்தம் ந-வேத கீம்ருசா கரிஷ்யதி ய இத்தத் விது ஸ்த இமே ஸமாஸ்தே.

(இருக்குவேதம்-க-சகச-நக)

இ-ள்: ருச: - இருக்கு முத்திய வேதங்களின் (உண்மைப் பொருளாய்), விஸுவேதேவா அதி விஷேது:- எல்லாத் தேவர்களும் பற்றியிருக்கின்ற, பரமே வ்யோமம்-பரமாகாபத்திலுள்ள, பஸ்யிந் அஷ்டரே - யாதொரு அழியாப் பொருளுண்டோ, தத-அதனை, ய: நவேத-எவன் அறிவியலையோ, (ஸ: - அவன்), ருசா-அந்த இருக்கிலால், கீமகரிஷ்யதி-என்ன செய்யப் போகின்றான், யே-எவர்கள், தத விது: - அதனை அறிவிக்கின்றோர், தே இத் - அவர்களே, இமே ஸமாஸ்தே-அறிந்தபடி அதுவேயாகின்றார்கள்.

கு-பு: இருக்கு-என்பது உபலக் கணம். எல்லா வேதங்களையும் சூரு தம் 'வேதமோதிலென் சாத்நிந் கேட்கிலென், நீதிநுஷ்பல நததல பயிற்றிலென், ஒதிபககரோராத முணரிலென், ஈசன் புனருவார்க் கன்ற யிலையே' ந-தேவாரம்.

"வேதத்தை விட்ட வறமில்லை வேதத்தின், ஒத்தற்கு மறமெல்லா முளதர்க்க, வாதத்தை விட்டு மதி ளர் ளளமுற்ற, வேதத்தை யோத யேவிடுபெற்றார்களே" திருமங்கையம்.

ஆரம உணர்ச்சி யில்லாதார் வேதத்தின் இருப்பத்தை அறிய மாட்டார் என்பது குறிப்பு. இவ் வுண்மை தெரிந்தற பொருட்ட யகர் வேதத்தைச் சார்ந்த அம்ர்ச ந்தோபநிடதமும் "ஆகமகருக கு விசோதம்நறி ஊகப்பதே தரிச கபாய" எனும் பொருள் தேரலற "ஆகமஸ்ய அஹீரோதேந ஊஹ நம் தாக்க உசயதே" எனது ஆக யககளை எடுத்தல் புகழ்ந்து துதத் தது. திருவருட் மசுவராகும் தாயுமாயப் பெருந்தகையாரும், 'வேதரமத் துணை பிரண்டுகலை பொன்றெனவே வந்த குருவே' எனது கூறியுள்ளார். ஆகவாரக வும் 'ஆரமம்' எனதுஞ் சொல்லிற் கு 'வேதம்' எனது பொருந்தாய் மொருள கூறி இடாட்டிடலாபிறா.

பொ-ரை: "அருமறைச் சிவத் தின் மேலாம, சிற்பா விவேமயா குந திருச்சுற்றம் உலகத்தினின்ற, பொரட்டிடடைஞ்செய்க்கன்ற" இறை வணையிறது அவண்டதத்தையுசைய யாதார் வேதங்களைப் படிப்பதனால் ஒரு பயனுபு மடைய மாட்டார். ஆகையற தன்பு செய்வார் வேதங்களையெய்யமொருருணர்ந் தாராய் அவன் தருவடிப் பெரும ட்பது பெறவர்.

(க) சந்தாமலி யஜ்ஞா: க்ருத லோ வாதாநி சூதம் பவயம யசச வேதக் வதந்த, அனமார் மயீ ஸ்ரு க்ருத க்ருவகம்மத்த தஸம்ம ஸ்சாக யாமாயயா ஸபகிருதத:

இ-ள்: சந்தாமலி - சந்தனாள், யஜ்ஞா:யாகங்கள், க்ருதவ:க்ரு தங்கள் (சோமயாகங்கள்), வாதா ந-விதங்கள், சூதம்-தோற்றியன், டவ்யம்-தோற்ற இருப்பன், யத் ச வேதா வதந்த-(இன்னும்) வேதங் கள் எவற்றைச் சொல்லுகின்றன வோ அவை, ஏதத ஸ்ரவப-ஆக்ய இவையனைத்தையும், மாயி-மாயை உடையுடைய பமேகாரானவர், அஸ்மாத் - உடைப் பொருளாகிய கூந்த மாயையன்றிந்து, ஸ்ரஜதே-தோற்றுகிறீர்கள், தஸ்யம்-அதலே,

அஃய:-மற்றது (ஆன்மா), மாயயா ஸம்கிருத்தி:-மாயையினும் கட்டுண் டது.

பொ-ரை: சிவபெருமான் மாயை யி லிருந்து எல்லா உலகங்களையும் தோற்றுகிறீர்கள். சிவானமா அந்த மாயையினும் கட்டுண்டு அல்லற படுகின்றீர்கள்.

(எ) மாயாம் து ப்ரக்ருதிம் வித்பார் மாயிநம் து மஹேஸ்வரம், தஸ்யாவய சூதஸ்து வ்யாப்தம் ஸர்வமிதம் ஜகத்.

இ-ள்: மாயாம் து ப்ரக்ருதிம்-மாயையைப் பிரகிருதி (உபாதான காரணம்) என்றும், மாயிநம் து மஹேஸ்வரம்-மாயை உடையவரை மகேசுவர் (சிமித்த காரணர்) என் றும், வித்யாத்-அறிதல் வேண்டி; தஸ்ய அவயவசூதா: து-அவருடைய அவயவங்களினாலேயே, சூதம் ஸர்வம் ஜகத் வ்யாப்தம் - இந்த எல் லா உலகங்களும் வியாபிக்கப்பட்டன.

கு-பு: மேற்போந்த மந்திரங்களி னால் இறைவன் சிமித்த காரணன் என்பதும், உடைப்பொருளாகிய (அசேதன்) மாயை முதற்காரணம் என்பதும், சேதனப் பிரபஞ்சமா கிய உயிர் அவ்விறைவானிலும் வேறும் என்பதும், பதி பாசம் பச வாகிய இம் முப்பொருட்களும் தோற்றக் கேடுகளற்ற அனுகி நித் தப் பொருட்களே என்பதும், வியா யக வியாபிய சம்பந்தம் பற்றிச் சித சித்தப் பிரபஞ்சமும் இறை வனுமாய் இரண்டிற்கும் வேதங் கள் அன்றியத்தவம் (ஒன்றிந் தன்மை) கூறின் என்பதும் பிறவு மாகிய உண்மைகள் அரிது லுனர வேண்டாது தெளித்தரைக்கப்பட்ட டிருந்தலால் யாகக்க குறிப்பு லுந் தும் எழுதவேண்டா. இவ்யுண் மைகளொடுமாறுபட்ட சூருத்துடை ய்பார் வேதபாசியர் என்பது தெளிவு.

பொ-ரை: மாயைமுதற்காரணம் சிவபெருமான நிமித்த காரணர். அவர் சிதசித்தப் பிரபஞ்சமனைத் த்நிலம் நீக்கமற நிறைந்து ல்வறிந் திருக்கிறார். இவ்வாறு அவரை அறிதல் வேண்டும்.

## புலியூர் வெண்பா

(திருவயில திருவாளர் சே. வெ, ஜம்புலிவகம்பிள்ளை அவர்கள்)

புலியூர் வெண்பாவென்பது சிதம் பரோசாமல் சிலசிடல்க்கன் மாரி முத்துப்பிள்ளை என்பவரால் பாடப் பட்ட ஓர் பிரபந்தமாகும். இற னுறு வெண்பாக்களைக் கொண்டது: 200 ஆண்டுகளுக்கு முன் பாடப் பட்டது. ஒவ்வொரு பாடலிலும் ஒவ்வொரு புராண சரித்திரத்தைக் கூறுவது. இப்பிரபந்தம் 1897-98 பி. ஏ. பி. ஸ்கூல்க்ருப பாடமா க வைக்கப்பட்டது. இம்நடைக்கு 55 ஆண்டுகளுக்குமுன் உரைபுடன் அச்சிடப்பட்டது: அவ்வுரை சுள் ளுகம் சூ. முருகேசபண்டிதரால் பார்க்கவையிடப்பட்டதாகும். சில பாடல்களைமாதிரிக்குக் காட்டுவோம். சைவர்களுக்கு முக்கிய ஸ்தலமான சிதம்பரத்தைப் பற்றிய இச்சிறு பிரபந்தத்தை இமத்து படலண் ணை காககவேண்டியது சைவர்க ளின் கடமையென்பதைக் கூறவும் வேண்டியார்

வாசனேசேர் மாயலரன் மாயறை முவாயிரவர் சூசனசெய் தேத்தும் புலியூர்—

பாமசங்கரியாற்புறமுத்திருக் கணிகேதோர் பாற்சங் கரியார் பதி.

(தில்லை முவாயிரவர் பெருமை யையும் மகாவிஷ்ணு சக்கரம் பெறும் பொருட்டுத் தாம் பூசிக்க போது ஓர் பூக்குறைபத் தம் கண் மலரால் அருச்சித்த புராண வர லாற்றையும் கூறியவாரும்.) ஓதுப்சியா லெருவை புண்ணவிளக் குக் கயற்கப் போது கதிரல்கும் புலியூர்—

பூதிவெகு வாயிடு மாகத்தனார் வன்சமர்வாய் மாவடுவை

வாயிடு மாகத்தனார் வாழ்பு. முனனிர்ண்டுகளில் குறிப்பிட்ட சரித்திரவது: - பருத்தொன்று ஓர் கயலமினப் பிடித்தவந்து தில் லையின் எல்லைக்குள் அதனைக் குக தத தின்னுமபோது அயமீதுக்கு நடிக்க சிவபிரானால் அருளப்பட்ட டென்பது. தன்னிரண்டுகளில் அரிவாட்டநாயலார்சரித்திரம் குசிப் பிக்கப்பட்டிருளது.)

பத்தரைக் கொண்டே பேசாப் பாவைதனைப் பேசுகித்துப் புத்தரை யாட்கொளறும் புலியூர் —முத்ததரும பஞ்சாக்காறார் பணிவார் யின் யழவுமுன்

பஞ்சாக்காறார் பதி. (பத்தர்-பரணிக வரசார். புத்த ரை வாழில் வென்றதும் ஊசம்ப் பெண்ணைப் பேசுகித்ததுமாகிய மாணிக்கவாசகர் புரிந்த அந்தபுக் களைக் குறிப்பித்தபடியாம்.)

வாட்கைபச வணிபன சோன்மா துவினைப் படிக்கற

பூட்கை யெடுக்கக் கொள் புலியூர் —தாட்கமலப்

போதுள வனத்தன் புருத்தன் போறது மந்திப்

போதுள வனத்தன் புரி. (தருக்களாந்துப் படிபாருக்கு அப்பயர் வந்தகாரணத்தை யளக் கயவாறு.)

சூரியனும பச்சைசுதுறாய் முகிலும் சூசனை தென

பூருவதிக்கிற செய் புலியூர்— கூரியவேல்

ஆறுமுடிக்கு மரண லுபதேசம் பெறவான்

ஆறு முடிக்குறாதுர். (பிரமத்தேவருக்குப் பிரணயோய தேசம் சுப்பிரபணியப் பெருமான செய்தாரென்பதைக் குறிப்பித்த படியாம்.)

மாதவசு மாணிக்கவாசகர் டன் றுள் கொள்கிக்குட்

பூதியத்தேர் டெரான தம் புலியூர்— கேதகைப்பூச

## சரவணைச் சைவ மாணவர் சங்கம்

பெருசங்கத்தின் விசேட பொதுக் கூட்டம் சென்ற திபாவலித் தினத் தன்று 16-10-44 இரவு 8 மணிய ளவில் சரவணை நாகேசுவரி வித்தி யாசாலையில் சைவசித்தாந்தப் போ மிஞர், வைத்தியர் திரு. வே. சோ மசந்தாம் அவர்கள் கலைமையின் கீழ் நடைபெற்றது. அவ்வாயம் சைவத்தின் எழுச்சி, இ-ஞர் கடன், சமயகுரவரும் அன்பும் எனும் விடயங்களைப்பற்றி முறை யே பண்டிதர் திரு. க. வேந்த லார், திரு. ச. ஏரம்பு பண்டிதர் திரு. மர. மாணிக்கம் ஆதிப்பார் சிறந்த சொற்பொழிவாற்றினார்கள். நற்றில் இசைவலலா திரு. சி. கந்தசாமி அவர்களால் 'ஆகவேருது' அளிக்கப்பட்டது.

—அடித

தாமக் கழித்தளிப்பார் தனக்கு டண்ட முதிதொழல்

தாமக் கழித்தளிப்பார் சார்பு. (மாணிக்கவாசகர் கண்கசபையி னுட் புருத்து மறைந்து செய்தி யைப் புகன்றபடி.)

சாதல் பிறப்பைப் புலைப்பெற்ற னுக்கு மாபத்யாற

போதல் செய்கித்த புலியூர்— சோதிப்

பரசங்காறார் பனிமதி குந்தம் பா சங்காறார் பதி.

(பெற்றான சாம்பாணுக்கு உமா பதி சிவாசாரியார் தீசைக் செய்து முத்தியளித்த அற்புத்ததைக் குறிப் பித்தபடியாம்.)

"அடியார்க்கெனியன்சிற்பம்பலவன் கொற்றம்

குடியாற் கெழுதிய கைச்சீட்டுப்— படியின் மிசைப்

பெற்றான் சாம்பாணுக்குப் பேத மறத் தீக்கை செய்து

முத்தி கொடுக்க முறை" எனதுந் திருமுடிப் பாசாம உங்கே கருகத தக்கது.)

கட்பங்கய யின்னார் கார்க்குழவி லாதயினிற்

புட்பஞ் சாஞ்சேர் புலியூர்— நட்பிடுகுடு

மெச்சிக்கும்பிட்டார் மெலிவாழிப் பார் வந்தியிட

இச்சிக்கும் பிட்டாரிடம். (வைகைக் கரை யடைப்பதற்கு வந்தக்குக் கூலியாளாய் வந்து அவ ளிடம் பிட்டுவாங்கியுண்ட திருவிள யாடலைக் குறிப்பித்தபடியாம்.)

## மாதருக்கு ஒரு வரப்பிரசாதம்

டாக்டர். எஸ். சி. பாலின் "சாந்தன் நக்ஷா"

அகாலப் பிரசவத்தை முற்றாகத் தடுத்த பாதுகாப்பும் செளக்கியமுமான சாதா ரண பிரசவத்தை உறுதியாக ஏற்படுத்துவதற்கு ஒரு அற்புமான கைகண்டதைலம். டாக்டர். எஸ். சி. பாலின் "சாந்தன் நக்ஷா" எப் ஸ்திரீகளுக்கு ஆரம்பத் திலேயே பரிசுபரமான வியாதிகளாகிய வாந்தி, (கால வியாதி) முதலியவற்றை தடுத்து மற்றும் நாட்கின்ற கற்ப வியாதிகளைக் குணப்படுத்தவதுமல்லாமல் இரத் தக் கசிவைக் கட்டுப்படுத்தி, கச்சுக்குடலிலிருந்து இரத்தக்கறைபையும் பல சிக்கல் களையும் கற்பப் பையில் புகுத்து அதனிமித்தம் அபாயகரமான இரத்தக்கேடு உண்டு பண்ண விடாமல் காப்பாற்றுகிறது.

மேற்படி கைலத்தை வெளிப்பூச்சுக்கு மட்டுமே உபயோகிக்கலாம், மாதரின் கற்பகாலங்களில் இத்தலைம் விலமதிக்கத் தகா ஒரு வரப்பிரசாதமாகும். தூற்றக் கணக்கான எதிர்பாராத சிபார்சுக் கடிதங்கள் பார்வைக்கிருக்கின்றன.

ஒரு ஸ்டாண்டார் சைஸ் போர்த்தல் வில ரூபாய் 4-75, டாக்டர். எஸ். சி. பால் ஆண்டு சன்ஸ், கல்கத்தா,

ஏக விநியோகஸ்தர்கள்: கொன்சில்மாறி ஸ்டேடார்ஸ், 59 சாய்ப்புத்தெரு கொழும்பு.

யாழ்ப்பாணத்தில்: ஓரியண்டல் இம்போட்கம்பனி 28, சம்பர் சாய்புத் தெருவில் பெற்றக்கொளனலாம்,

H 131 12-1).44—

வானமுசில் வழாதுபெய்க மலவளஞ் சுரக்க மன்னன் கோன்முறை யரசசெய்க குறைவல்ல துயிர்கள் வாழ்க கான்மறை யறங்களோக்க நற்றவம் வேள்வில்க மேன்மைகொள் சைவநீதி விளங்குக வலகமெல்லாம்,