

இந்துசாதனம்

சோமவாரத்திலும் குருவாரத்திலும் பிரசாரமாகும்

மாசில் வினையும் மாலை மதியமும், வீசுதேன்றலும் வீங்கிள வேனிலும், மூசு வண்டறை பொய்கையும் போன்றதே, ஈசு னேந்தை யினையடி ரீழலே.

புத் ௫௬] யாழ்ப்பாணம்:—தாரணவரு மார்சுழி ௧௯௨ (1944 டிசம்பர் 28 வியாழக்கிழமை) [இல ௭௩

பெல்ஜியத்தில் 35 மைல் ஜெர்மன் முன்னேற்றம்

ஜெர்மன் டாங்கிகள் அமெரிக்கரால் நாசப்படுத்தப்பட்டன

ஜெர்மானியர் நடத்தும் எதிர்க் தாக்குதலில் பெல்ஜியப் பகுதிகள் அவர்கள் 35 மைல் வரை தள்ளித் தள்ளி முன்னேறி விட்டதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது; மால்பெடினைத் தாண்டி லீஜுபாஜ் டோன் வீதியை ஜெர்மானியர் துண்டித்து விட்டார்களெனவும் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இப்பாதை லீஜுக்குத் தெற்கே 14 மைல் தூரத்திலிருக்கிறது.

டிசு, 27

அமெரிக்க முதலாவது சேனை யின் முனையில் தாக்கி முன்னேறி வரும் ரூன்ஸ்டெட்டின் முன்னேற்றத்தைத் தடுத்து கிழத்த இவ்வா ரத்திய முடியாதென உத்தியோக முறையில் கூறப்படுகிறது.

அமெரிக்க முதலாவது சேனையு னிருக்கும் ராய்ட்டின் விசேஷ கிருபர் எழுதுவதாகும்:-

அமெரிக்கர் ஒரு பாதையில் ஏற் படுத்தி யிருந்த ஒரு தடைபடைய ஜெர்மன் சவசப்படங்கள் கடந்த 24 மணி நேரத்தில் துளைத்து முன் னேறிவிட்டனர். அநேக சிறு கோ மங்களுக்குள் நாஜிகள் துழைந்து விட்டனர், ஜெர்மன் அணியில் முன் னேறிவரும் பல டாங்கிகள், காண் முனையில் முன்பு காணப்பட்டவை, இவைகளை ஜெர்மனின்க்குக் கொண்டு போய் நாஸிகள் பழுதுபார்த்துத் திருமபக் கொண்டுவர் திருக்கின்ற னர். ஜெர்மன் எதிர்த்தாக்குதற் பலத்தைப் பார்த்தால், இந்தவாரம வரை அவர்களைத் தடுத்து நிறுத்த முடியாதெனத் தோன்றுகிறது. காணஸ்டார்பைத் தாண்டி ஜெர்மா னியர் மேற்கொண்டு முன்னேறி யிருக்கிறார்களென்றாலும், எஸ்டர் நாககைச் சுற்றி அமெரிக்கர் ஆன் தும் போர்ட்டியே வருகிறார்களென ராய்ட்டின் மறாறாரு விசேஷ கிருபர் அறிவிக்கிறார்.

மால்பெடி ஸ்டீவ்ஸ்ட் முனை யில் ஜெனமல்ஹாட்ஜனின் நடவடிக்கைகள் மும்முரமடைந்து வருகின்றன.

அமெரிக்க 7வது சைவியத்தைச் சேர்ந்த 6 வது பட்டாளத்தினருக்கும் ராய்ட்டின் விசேஷ கிருபர் எழுதுவதாகும்:-

ஸ்கீபிரிட் அரணியுள்ள நாஜிய பிராங்கினின் எதிர்ப்புக் கடுமையாகவிறந்தும், அணியின் முதல் பாதுகாப்பு அரணுக்குள் அதாவது பன்டின்தான் எனலும்புடத்தில் துழைந்த அமெரிக்க ஏழாவது சைவியத்தைச் சேர்ந்த துருப்புக்கார தங்களை பதைய இடத்துக்கீக பின்வாங்கி விட்டார்கள். இந்த ஆடம் விஸம்பர்க்கருகே பஸ்ட்டி னேட் பிரதேசக்கி விருக்கிறது, ஹார்ட் மலைப் பிராந்தியத்திலிருக் கும ஜெர்மானியர் ஒருமணி நேரத் துக்குள் 200 தடவைக்குமேல் பிரதேசப் பிரதேசக்கு செய் த தாக்கின்றனர்.

நாஜி அணியின் வடக்குப் பகுதியில் அமெரிக்கர் அணியைத் துளைத்து முன்னேறிய எல்லா ஜெர்மன் டாங்கிகளையும் தரைப்படைகளையும் அமெரிக்கர் நாசமாக்கி விட்டனர். கடந்த 24 மணி நேரத்தில் மால்பெடி முனையில் ஜெர்மானியர் எதுவும் பிரதேசமான வெற்றியை அடைந்து விடவில்லை. மால்பெடி அமெரிக்கர் வசம் ஆகும்.

ஜெர்மனியிடமிருந்து பிடுங்கப் போலந்து தானமளிக்கப்படுமா?

நாஜி யுத்தத்திற்கு தடுத்த தடுக்கத் திட்டம்

ஆலோசனை அசெம் பிளியில் பிரெஞ்சு சேவியத் உடன்படிக்கை பற்றிய விவாதத்தை ஆரம்பித்தவைத்து பிரெஞ்சு ஆயலநாட்டு மந்திரி ஜோர்ஜஸ் பிடாட் கீழ்க்கண்டவாறு பேசினார்:-

"ஹைன்லாந்தையும் வெஸ்ட்பாலிய ஹைன் பள்ளத் தாக்கையும் ஆர் பிரதேசத்தையும் ஜெர்மனியிடமிருந்து பிரிக்க வேண்டுமென்ற முன்பே தெளிவாக அறிவித்திருக்கிறோம். இதைப் பிராந்தியத்தின் அந்தஸ்து என்னவென்பதில் நமது சகாக்கள் யாவருக்கும் சந்தையுண்டு.

ஆனால் ஒன்றமட்டும் கச்சயம், நேசப்படைகளும், முக்கியமாக நமது சைவியங்களும் ஹைன் அருகே காவல் நிற்கும்.

மால்கோ சம்பாஷணைகளின் போது போலந்துபற்றியும் விவாதக்கப்பட்டது.

ஜெர்மனியின் ஆக்கிரமிப்புப் பகுதிகளை ஒடுக்குவதே நமது பிராக்க மாகையால் வேண்டியத் யூனிபறுசு குப் போலந்து கொடுத்தவிட்டாடுகளுக்குப் பதிலாக அதற்கு னைலீஷி பர்வது, பெரமாரியாவையும் ஈடாகக் கொடுக்கப்படுவதற்கு இசைந்திருக்கிறோம். ஜெர்மனியிடமிருந்து னைலீசிய கைகர்த்தழிசு பிராந்தியமும் ரெனிபீஸும் வெஸ்ட்பேலியப் பகுதியும் ஆறும் பிரிவு கப்படும.

கொல்லானல் மீண்டும் கன்றப்ப படைகளைக் கொண்டு வந்து கிழத்த முடியாதபடி ஜெர்மனி தடுக்கப்பட வேண்டும். ஆர் தெழுந்தாசாஸன் யூனிபீமல் பறஷ்ப யுத்த யந்திரத்திற்கு அனுசாரணயாக உடைக்கக் கூடாது. ஆனால் பிறஷ்ய யுத்த யந்திரம் வசப்பட்டு வந்தால் யூனி ஆசு ஈடு செய்யவேண்டும்.

பிரான்ஸின் துருப்புக்காரர்கள் துரைக்கொண்டிருக்கிறார்கள்.

ஜெர்மன் சக்தி மிகவும் பெருகியுள்ளதாம்

லண்டன் டிசு 25—

நேற்றிரவு ஜெர்மன் பிரசார மந்திரிபாகிய டாக்டர் கோயபல்ஸ் ஜெர்மன் மக்களுக்கு ரேடியோ மூலம் கிழத்திய ஒரு பிரசங்கத்தில் குறிப்பிட்டிருப்பதாகும்:-

"ஜெர்மனியின் சரித்திரத்தில் முன்மாதிரியே யில்லாத ஒரு நெருக்கடியான தருணத்தில் இன்று காண்கிறோம். இவ்வளவு வீரமும் சர்ப்புத் தன்மையும் காண்பிக்க வேண்டிய நிலைமை மக்கு வேறு எப்பொழுதுமே ஏற்பட்டதில்லை. யுத்தத்தின் உண்மையான போக்கை நாம் உணர்ந்தே நடக்கிறோம். நாம் அடிக்கடிப் பேசுக்குடனிருக்கவில்லை, மது கஷ்டமென்றக் கெல்லாம ஜீடாக ஆறுதி வெற்றி நமக்கு கச்சய மென்ற மன உறுதியுடனே பேசுவோம். இன்று உபசகினைமன், ஹிட்லரை நான் சமீபத்தில் சந்தித்துப் பேசினேன். அவர் ஆரவ பகலக ஓய்வு ஒழிவின்றி ஜெர்மன் மக்களின் உலகைய கருத்தில வைத்துக்கொண்டிருக்கிறார். ஒரு காலத்திலும் கண்டபபடைய திசுலைய

மும், சஞ்சலப்படுவதில்லை யென்றும் எதிரிக்கு அடிபணிவ தில்லை யென்றும் எதிரிகளை முறியடிக்க ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்தையும் பயன்படுத்திக் கொண்டென்றும் அவர் வைராக்கியம் கொண்டிருக்கிறார். இதைரிய அடிப்படையாகக் கொண்டிருக்கிறது நமது வெற்றியும்.

சென்ற சில மாதங்களில் அனேக சந்தர்ப்பங்களிலே நாம் முறியடிக்கப்படும் தறுவாயி விருந்திருக்கிறோம். ஆனால், அப்பொழுது நாம் சிறிதும் மனம் கலங்கவில்லை. தோற்றவிட்டதாக நாம் ஒப்புக்கொண்டிருந்தால் நமது ஆதோகத்யா யிருக்கும். இதற்கு யாறாக ஆபத்துக்களை வெல்லாம் ஒவ்வொருக வெற்றிகாரமாகச் சமாளித்தோம்; மது எதிர்ப்பு பலமும் வலுத்தாக்குதல் சக்தியும் மதுபடியும் பிரம்மாண்டமான அளவுக்குப் பெருகியிருக்கின்றது. அதைக் கண்டிசதருக்கள் கவலையும் விடப்பும் அடைகின்றனர். ஜெர்மனி அதிந்தையாய் விடவில்லை யென்பதற்கு இதை விடவேறுஎன்ன அததாட்சி வேண்டுமீ? நமது புதிய வலுத்தாக்குதலின் முன்னேறப்படுகின்ற இலட்சியங்களைப் பற்றியும் உதங்கியாக முறையான அறிக்கைகளில் வெளிவரும் விஷயங்களைத் தவிர நமது சந்தங்கள் அக்கமாக ஒன்றும் எதிர்பார்க்கக் கூடாது. இன்னும் வசதிகள் தருணத்திற்கு நாம் வாதற்கு கச்சிறும்"

அம்மை நோய்பற்றி நகரசபையில் விவாதம்

சென்ற சனிக்கிழமை யாழ்ப்பாண நகரசபையின் விசேஷ கூட்டமென்ற ஸ்ரீ வி. பொன்னம்பலம் தலைமையில் நடந்தது.

முஸ்லீம் ஜனங்கள் வசிக்கும் பகுதியில் அம்மைநோய் பரவி யிருப்பதைப்பற்றித் தலைவர் பேசுகையில் பின் வருமாறு குறிப்பிட்டார்:-

முஸ்லீம்வார்டை கொத்துநோய் ஸ்தலம்மன்ற பிரகடனம் செய்யுமாறு வைத்திய சகாதார அதிகாரி பாகிய டாக்டர் துரை ராசாயுத் திவிஷனல் வைத்திய அதிகாரி டாக்டர் கெலார்ட்டும் என்னைக் கேட்டுக்கொண்டார்கள். இந்த நோய் முதலமுதலாக இரண்டு மாதங்களுக்கு முன்பும், சஷ்டாவுடன் ஒத்துழைக்கும் ஆசையுடன் கூடிய சக்தி வாய்ந்த தகம் ஜெர்மன் பலத்தை எதிர்க்கத் தகுந்ததா அருகில் இருக்க வேண்டுமென்ற விருமபுகிறதை. பலதே மக்கள் ஒரு முயற்சிக்கு வாராவல் பிரான்ஸின் ஆரசு தந்திர வேலையில் மாறுதல இருக்காது வேலேத தனக்குள் ஐக்கியம் ஏற்படுத்திக் கொள்ளுமென்ப பிரான்ஸ் மயபுகிறதாம்"

ஆலோசனை அசெம்பிளியில் சிப்சுப் ஜெனரல் மகால லண்டனுவாடல் ஒத்தாழ்ப்பு இல்லாமல் வெற்றியையாய், வருகால உலக சமூகமான ஸ்தாண்டித்தையா பிராந்திய கண்டிசியல்" என்று கூற

வில்லுண்டியில் கடுமையாக ஆரம்பித்தது. பிறகு அங்கிருந்த ஏழாவது கீர்வேலி முதலியவற்றிற்குப் பரவியது. முஸ்லீம் வார்டு ஜன நெருக்கடி மிகுந்ததாகும். அங்கிருந்து மற்ற இடங்களுக்கும் அம்மைநோய் பரவாதபடி தடுக்க தீவிரமான நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட வேண்டும். முஸ்லீம் வார்டை கொத்துநோய் ஸ்தலமென்ற நான் பிரகடனம் செய்யப்படுமததேன். இப்படிச் செய்வதனால் அங்கு வசக்கும் ஜனங்களுக்கு மத்தான கஷ்டங்களும் அச்சங்களும் ஏற்படும். நான் மறுத்ததை முன்னிட்டு அரசினர் பொறுப்பெற்று முஸ்லீம் வார்டை கொத்துநோய் ஸ்தலமென்ப பிரகடனம் செய்திருக்கிறார்கள்.

அபரை நோயாளிகளுடனிருந்த முஸ்லீம்களை தொற்றுநோய் ஆஸ்பத்திரிக்கு அப்புறப்படுத்திவைத்து மகரித்யாக ஆட்சேபிக்கத் தகுந்த தெனது அந்த வார்டு மெம்பர் னைனி-ம விருவாபனமெசுப்தம்மரண டார். இதற்காக அந்த வாடுக்குள்ளோச்ப பிரதேசம்மரண க்காடடைகர்கள் அமைக்க நான் உத்தரவிட்டிருக்கிறேன். ஆம்மட்டைய நடை சம்பந்தமான நடவடிக்கை கற்றுநாக டைபு 40-0 மரணமம் வழிபத சம்பந்தமென்ற கேட்டுக்கொள்ளுபுகிறேன்.

முஸ்லீம் நோயாளிகளையும் அவர்களுடனிருப்பவர்களையும் சந்தித்து மரிய ஆஸ்பத்திரிக்கு கொண்டி

தொடர்ச்சி இடம் புகும்

தேவை

பத்திரிகை கொடுப்பதற்கும் இன்னும் இங்குள்ள சில்லறைக் கருமங்கள் பார்ப்பதற்கும் ஒரு ஆள் தேவை. மாசச் சம்பளம் ரூபா 25, புத்த வெகு மதிப்பணம் மாசந் தேறும் தக்கபடி கொடுக்கப்பெறும்.

ஜனவரி 1-ந் தேதிக்குடையில் விண்ணப்பஞ் செய்ய, மனேஜர், இந்துசாதனம், வண்ணார்பண்ணை.



வாழ்க அந்தணர் வானவ ரானினம் வீழ்க தண்புனல் வேந்தனுமோங்குக ஆழ்க தீயதேல் லாமர மூமே கழிக வையக முந்தயர் தீர்கவே

இந்து சாதனம்.

யாழ்ப்பாணம் தாரண மார்கழி 1944 வியாழக்கிழமை

இந்த ஆண்டு

இந்த 1944-ம் ஆண்டு முடிவெய்து தங்கு இன்னும் இடையில் மூன்று நாள் உண்டு; ஆண்டாண்டுதோறும் அவ்வவ் வாண்டின் பலன்களை அவ்வவற்றின் ஈற்றிலே தொகுத்தெழுதுவது இக் காலத்தில் வழக்கமாகவிட்டது; அப்படியே இந்த ஆண்டைப்பற்றி ஏதற் தொகுத்தெழுதலாமோவென்றால் இந்த ஆண்டில் தய நிகழ்ச்சிகளையெழுதிய நற்பயன் ஏதுமுண்டோ வென்பது ஆராயக்கடக்கின்றது; சென்ற சில ஆண்டுகளாக புத்தமும் பஞ்சமும் கலக்கமும் தொற்றுநோய் முதலிய அநர்த் தங்களுள் சாதமதப் பணக்குக்களும் ஆண்டின் பரவுமே நாம் கண்ட டலனாகும்.

இந்த ஆண்டிலே புத்த விஷயமாகச் சொல்லுகில் பலகவர்களாகிய ஜர்மனி யர் தோல்ஷ்பும, ஐக்கிய தத்துவ ராச் சியத்தினர் வெற்றியடையலாயினர், ஆனால் இவ்வாறு சில மாசங்களுக்கு முன்னர் ஐக்கிய ராச்சியத்தினர் தொடக்கிய இராண்டாட்சியம் புத்தம மந்த கதையோடும் அதிக பொருட் சேதம் உயர்ச் சேதத்தோடும் நடைபெறுகின்றனவேயெழுதிய காதற்ருந்த அளவு துரிதமாக நடைபெறவில்லையெனலாம். மேற்கு புத்தமுண்டியிலே ஒருவாறு முற பட்டுச் சென்ற ஐக்கிய ராச்சியப்படை யை இப்பொழுது இராண்டு வாரமாகப் பலகவர் எதர்த்துத் தாக்கிச் சிறிது பின்னிடைச் செய்கின்றன என்பதை மெண்ண மனவூக்கம் குன்றுகின்றது. ஜப்பான் புத்த விஷயத்தலே யப்பா னிப்படை அமெரிக்கர் பின்னிடைச்செய்து தாம் பறிகொடுத்த சில தீயுக்களையும் மீண்டும் பிடிக்க முயல்கின்றனர். இந்தியாவிலே அசாம் பகுதியிற் புத்த யப்பாணியப் படைபை இந்திய பீருத் தானிய சைன்யம் அறவே பின்னிடைச் செய்துவிட்ட தேனலாம். பர்மாவில் பிரித்தானிய ஆகாயப்படை பல ன்தா னங்களைத் தாக்குகின்றது; யப்பாணி யர்களாற் கைப்பற்றப்பட்ட சிலபாகங் கள் பீருத்தானியரால் மீட்டும் பிடிக்கப் பட்டலாயின. யப்பானிய-சீன புத் தத்தைப்பற்றி ஆராயுமிடத்தில் யப்பா னியர் அறுகூலமுறச் சீனர் பிரதிகூல மடைகின்றனரெனக் கொள்ளுதல் மிகையாகாது. சுருங்கச் சொல்லுகில் இந்த ஆண்டின் பிற்பகுதியிலேயே கோரமான உலக புத்தம் தொடங்கி யிருக்கிறதென்னலாம்; மேலும் இந்த ஆண்டிலேயே ஐக்கிய ராச்சியத்தின ரால் ஜர்மனியர் முந்திக் கைப்பற்றி யிருந்த சில நாடுகள் நாட்டின் பாகங் கள் மீட்கப்படலாயின, ஆனால் இந்த நாடுகளைப் பழையபடி பரிபாலனத்தில் விடும்பட்சத்தில் பல பின்னக்குகளும் உண்டாட்டுக் கலக்களும் ஏற்படலாயின; ஐக்கிய ராச்சியத் தலைவர்கள்

முவர்க்குமிடையில் உவ்விஷயங்களை யிட்டு அகத்தில் அபிப்பிராய பேதமும் மனந்தாபமும் சிலசில ஏற்பட்டிருப் பினும் புத்த அலர்கள் ஒன்றுபட்டே கருமமாற்றி வருகிறார்கள்; பலர் எதிர் பார்த்திருந்தபடி இந்த ஆண்டு புத்தத் தின் முடிவைக் காணமுடியாததாய்ப்புகு கின்றது!

இந்தியா விஷயமாகச் சொல்லுகில் மகாத்மா நேய்வாய்ப்பட்டதும், அது காரணமாகச் சிறைச்சாலையிலிருந்து விடுதலை செய்யப்பட்டதும், மகாத்மா ளின் பாரியராகிய கஸ்தூரிபாய் மையார் பரலோகப்பிராப்தியானதும், இந்திய மகாநாட்டுத் தலைவர்கள் இன் னமும் சிறைமீட்சியின்றி இருப்பதும் காந்திஜின்ன சந்திப்பு பிரதிகூலமா னதும் இந்தியாவின் சுதந்திரத்தற்கு எவ்வகையான முற்றுமில்லாமையும் இந்த ஆண்டிலேயாகும்.

இலங்கை விஷயமாகச் சொல்லுகில் புத்தம் காரணமாக நேர்ந்த உணவுப் பொருட் பஞ்சம் உடைப்பஞ்சமென்று மிவைகள் அதிகப்பட்டதும், ஒரு கூப் பனுக்குப் பறைதட்டி அரைப் படி யரிசியென்ற கட்டுப்பாடு முடிய இருப்பதும் இந்த ஆண்டிலேயாகும். அரசியல் விஷயமாகச் சிங்கள தமி ழர்க்கிடையில் விபரீதவிளக்கமுண்டு பட்டு முதிர்ந்திருப்பதும், தொகையிற் குறைந்த சாதியினராம் தமிழ்மக்கள் முதலாளி பூரண சுதந்திரங்களை மீதி யான முறையிற் பெறல்வேண்டுமென முயற்சிப்பதும், இலங்கை அரசியல் முறைத் திருத்த விஷயமாக நோல் பெரி விசாரணைச் சங்கத்தினர் இங்கு வந்துவந்தபதும் இன்ன ஏறவும் இந்த ஆண்டிலேயாகும்.

கொகுத்துச் சொல்லுங்கால் இந்த 1944-ம் ஆண்டு, இதற்கு முந்திய சில ஆண்டுகளைக் காட்டிலும் உலக மக்க ளுக்குக் கூடிய கஷ்டத்தைவிளைவித்து விட்டப் போறதென்றே சொல்லலாம். ஆனால் ஆண்டைக் குறை கூறுவதா லாவதென்றே?

யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல் ஜாரித் தமிழ் விததி பாசாலை

யாழ்ப்பாணப் பிரதிக்ஷித்துவ எல்லைக்குள்ளிருக்கும் மாண்புமிகு விசேஷ சித்தி யடைந்தவருக்கு உதவப்படுமென சிவதி செய்யப் பட்டிருந்த மென்ஹாம் வித்தியா வெகுமதி சித்தி, இவ்வித்தியாசாலை யிற் கற்கும் சுந்தரம் இராசேசுவரி எனவும் மாணவிகளைக் கடைத்தலா யிறு; இந்த டி.மெயர் மாசத்தல் நடந்த வித்தியா தரிசுகளின் சீர் முகப் பரீட்சையில் இக்கலாசாலை யற படிக்கும் மாணவராவரும் சுதந்திரியத்தனரெனவும், இவர்க ளுள்ளும் மாணவா விசேஷசித்தி யடைந்தவர்கள் எனவும் அறிய லானேன். மேலும் துவ் விதகபா சாலையில் இதுகாறும் ஆறாம் வகுப்பு வரைப்பிறகு கல்கியூட்டப்பட்ட தேனலும், புத்தாணப் தொடக்க மாசு ஆறாம் வகுப்பு வைத்த நடத்தப்படுமெனவும் அறிவிக்கப்பட்டு வருகிறது. வகுப்பற யடித்தகாண் பண்ணி மாணவர்கள் இருக்கிறார்களெனவும், ஏழாம் வகுப்பு வரை நடைபெறும்மென்பது அறிய வுத் திந்தியா தரிசியின் பிரேரணை பெறவும், மற்றார்களும் அப்படி யே போடாணார்களெனவும் அறிய ளானேன். இலங்கைசாலையில் ஏழாம் வகுப்பு வரை கல் தயிற் சீக்கெள்ள, லீ, எஸ், எஸ், லீ, வகுப்புக்களும் வைத்து நடத்தவதற்கெயமுற்படி க்கையும் ஒழுக்குகளையும் வித்தியா சாலை பதகாரிகளும் ஆசிரியர்களும் வினாயிற் செய்து வைப்பதற்கு எதர்பாக்கிற் கொள்ளும்.

உலகம்பலவிதக் கதை

(முடிபெட்டி - 32.)

இராமேசுவர தரிசனம்
பின்னருள் சில நாள் மதுரைத் தலத்திலே தங்கி மீண்டுசு கந்தரே சுவரார அறுகினமுற் தரிசனை செய்துகொண்டு, இராமேசுவரத் திருகு யாத்திரை செய்ய ஆசை கொண்டு பாட்டியும் தானும் மது ரையி லுள்ள அர்தப் பிராமண ரிடத்திலும் அவர் குடும்பத்தா ரிடத்தும் அறுமதி பெற்றுக் கொ ண்டு புலகாத மார்க்கமாகப் புறப் பட்டோம். அன்று மாலைக் காலத் தில் வந்து இராமேசுவரத்தை யடைந்தோம்; திருக்கோயில் யீதி யிலுள்ள ஒரு பிராமணருடைய பெரிய வீட்டில் தங்குதற்காகிய ஒழுங்கு நெல்லரம் செய்து கொ ண்டோம். அன்றாவே இராமர தப் பெருமாளையும் பருவத வர்த தனி யம்மரையும் தரிசிக்க வே ண்டு மென்ற ஆவலினால் நங்கள் உட்கண்ட பாகம் முதலியன முடித் துக்கொண்டு திருக்கோயிலுக்குப் போனோம். அன்றமேரல் உயர் நது சமகும் கோபுரத்தை உணங்கக் கொண்டு திருக்கோயிலி லுள்ளே சென்று இராமர தப் பெருமான யும் பருவத வர்த தனி யம்மரையையும் புகழ்ந்துரைப்பது உடம்பெல்லும் உரோமஞ்செவர் படி, கண்ணர் பெருகு, உளாம டெக்கு நெக்குநு வணங்கத் துதித் த்தம்; அங்கு கிழைவர்கள் சமா லகசுபைத் தரிசுகூட வரும்படி ஆழ்த்துகின்றார்கள் போய் அந் த சமலங்கப் பெருமான் சந்தி யல் வீரத்தாரினர். சந்தேகமு ய்ப்பாடவின்றி மாத்தந்தை ஆச டியணைச் சந்தைய முழுயதும், அதுவாறும் சந்தி யாடி யாரின் கருபண பகதவயமு தீயபகதயு மென முடிபகதவல் உதத்தலி; சீரா த்தவாகு அணக்காக ஒரு செயத் தியிப்பகதப் பட்டினல் உண் மயண முழுபகதவரின் சாதுமொ ருபத யணசீரல் மெனக்க கைநட் தபுணவெட்டி எனது முறைபட் டேன்;
"உலகய தாகியழ காசிம துக்கிபணி வாணிபொ டாடிமரு ளாடிவின யாடி விழல் வாழவுத் தாகிவலு ஆக்கமகை- மொடு-பொருள்தேடி வாசபுழு கோடுல ரோமண மாக்கி மகிழ் வாசன்கள் ஆதிபிட லாகமய ளாக வலை யாதர்களை மேவிபவ ராசைதனி லேசமுல்-சிலநாள் போய் தோல்தரைக் ளாகநரை யாகிரு டாகியிரு கால்களது மாற்செவி மாறிபசு பாசபதி குழகதிகள் மாறிசுக மாறிதடி யோடு திரி-புழாநாளில் குலைசொறி யினை வலி வாத்தொடு ரீரிழிவு சோகைகள் மாலேசுர மோடுசீனி தூறிருமல் குதலுற முலகக் காலமென நாரிபுடல் - அழிவேலே நாலுழக குதிபரி யோமென அ தார முரை யாதிர மாவைவிழ மோதிபொரு ளோதுகென நாலுசிர மோடுசிகை தூளிபட தான மிற்-இனையோனே நாரிதழி வேணிசிவ ருபகவி யாணிமுத லீணைமக வாணமெழ்த் தோழவன மீது செறி ளானகுற மாதைகினை காணில்மண மேயுக்குழ-மயிலவீரா ளுமயிற் நாடகைச வரதுவளரேமுமரம் வாவிபொடு நீல்பக யே-டாருவி ராதலெழு மோதகட லோடுவிறல் ராவணகு முாமமரில்-பொடிபாக ளுக்கைதழுவாளிற்முறித்து தேயிவளை பாணித்து மாபபாநி சேசுன்மரு காணவே ளுதமறை ராவமரர் -பெருமானே,

என்ற திருப்புகழை போதினேன். ளுகிமுடித்துக் கும்பிட்டுக்கொண்டு பாட்டியைப் பார்த்தேன். பாட்டி, பக்கத்தில் நின்ற சங்கரையர் இன்னும் சமீபத்திலே நின்ற பலர் என்பாட்டைக் கேட்டமையினும் போலும் என்னைப் பார்த்தபடி நிற்கக் கண்டேன்; அதனால் நான் கூச்சமடைந்து பாட்டியையுங் கூட்டிக்கொண்டு சங்கையருடன் எங்கள் வாசஸ்தானத்தை யடைந் தோம். அடுத்தநாட் காலை மூல ஸ்தானம் முரலிய தித்திப கருமங்க ளை முடித்துக்கொண்டு திருக்கோயி லுக்குப்போய் அங்குள்ள விசேஷ தீர்த்த மொவ்வாறானிலும் தீர்த்த மெடுபித்தத்த தலையிலும் உடம்பி லும் புரோ-சுத்தாரம்; சுவரய் தரிசனஞ் செய்துவிட்டு அது ம குண்டம் முதலிய தானத்தையும் தரிசனஞ் செய்தோம், அன்று ளா ளையும் வெள்ளிகழமைடி மாத லால சுவரய் தரிசனஞ் செய்து வந்த சங்கையுடம் அந்தம்; தரிச னம் முடித்துக்கொண்டு எங்கள் வாசஸ்தானம் மருப போதே ம போய்ப் போசனம் முடித்துக் கொண்டு ஆறுதலா யிருக்கும் போது சங்கரையர் என்னைப் பார்த்து "அம்மா, தோற்றவறு சுவாயி சந்தானத் தல நீர் படித்த திருப் புசுழ் காணுமித்தய யிருத்தீர்; ஆப பெருமுதுப என்காதல் ஆறு தெர னாதினுககிண புருக்கபுத்த" என்று சொல்லி முடிப்பதற்குடைய பரட்டி எனனைப் பார்த்து "ஆமடியமா, ஆவ்வளவு அடக் கம் உலகை-தத் வருகின்ற தெ ன்பதை நான் முந்தியபெயன்; திருப்புகழைப் பாடிப் பிறுண்கரி நாடர் பறமாலத்திலே கிள வடியு கொண்டு தகுதி-கழி முருகப் பூரணமேற பாடினாசெனது கண்ண யாமபரைக் ஒரு கதைபுனல், அருணவிரதா கள்கை வடிவத் தேடுசொனனத் போல ஆருகத்தடி யமமா தேற்றவறு சீவிய திருப் புசுழின் சை-மும ஆசையும்; அச னை இரவு பாயாணம் செய்துசா மத்தால் அது-படைந்தருபயர் பென்று நான் திருப்புகழ் பாடி ம டி-கேடகவலைபடிபமம்; ஆப பெருமுது அந்தத் திருப்புகழைப் பாடிமமா-காதராக் கெட்டபாய" பாடிமொடு சொல்ல நானும் ஆனந்த மாகப் பாடினேன்; திருக்கோய ளில் கண்ட மீனற் ஆற் மாகக் க வந்தவர்கள் சிலா நான் ளுக்க கொண்டுநுந்த திருப்புகழை ஆவ் ளுடன் கேட்டபடி கிணர்முடிகள்; அவர்களுள் ஒரு மதுஷ் நான் பாடி புடிநதலென ஆருந்த பரவச் சமாய "அரவா! கந்தாகாமத்தையா" எனது சொல்லத் தந்திரு தோக் கத் தலையற கையைத்துத் தப்பிட டேன்; இன்னும்மொடு மென "தர் காமத் தையன் பெரினாள் திருப் புசுழி ளுடகாதி விருத்தார சொல்ல வங்கள்; ஆருந்தமாகக்கேட்டபாய" எனது எனக்குச் சொல்ல, எல்லா முடி ஆருஷு க்கையுள்ள நான் அறிந்தபடிச் சொல்ல வுக்கே மன ளும அலகா கிண ஆருக்கச்செய்து அந்தக் கந்தராமத்தடி பெருபரண் மது பட்டப்பட்டபாக்கி பின்யருந் திருப்புகழைப் புடித்தேன்; "உடுகைத் துக்க-பேணு நீர்பா யங்ககக் கிணடாகம் -வணுகல் ளுளக்கு புன வரடை வேணு மெப் -புதுதோயை -வகையாவுங் தேடாட்சி 5ம் பக்கம்

சம்பந்தரின் சமயத்தொண்டு

(திரு. சே. வெ. ஜம்பலிங்கம்பிள்ளை அவர்கள்)

“வேதநெறி தழைத் தோங்க மிகுசைவத்தறை விளங்கப் பூதபரம்பரை பொலிவப் புனிதவாய் மலர்ந்தழைத் தீவன் வயற்புகலித் திருஞான சம்பந்தர் பாதமலர் தலைக்கொண்டு திருத்தொண்டு பரவுவாம்”

சம்பந்தர் சிவஞானப் பேறடைந்த தமது முன்னும் ஆண்டு முதல் பதினாறாம் ஆண்டு வரையில் அருட்செல்வராய் விளங்கிச் சைவத்தைத் தமிழ்நாட்டெங்கும் பரவச் செய்தார். இவர் அனுசரித்த முறை போதனை மட்டுமன்ற ஓழுடிவேண்டிய முறை உபத தாமே பிறருக்கு நடந்து காட்டியது போற்றத் தக்கதாகும். அவருடைய தல யாதிகளாகளாலும் அவ்வத் தலத்திலே கோயில்கொண்டுள்ள முர்த்திகளின சிறப்பித்தமதுதேவாரப் பதிகங்களில் அமைத்திய பாடுவதிலேயே பிறருக்கு அன்பும் பக்தியும் வளையுபடிய செய்திருந்தார். இவருடைய பாடல்கள் படிப்போர்க்கு உள்ளக எளிச்சியை உண்டாக்கி மனதை உருகச் செய்வது உண்கூடாம். இவர் தலயாதிகளை மேற்கொண்டது அவ்வத் தலங்களிலுள்ளவர்களின் உய்தியைக் கருதியேயாகும். மாபாணத்திற்கு ஏற்ற வசதிகளால் வசதிகளால்தான் அவர் கரும உடனே வையிலே குளிர் முதலியவற்றைப் பாடுவதற்கு ஏற்ற மனமும் உண்டாகும். பிறமதத்தினர்களை உண்டாக்கும் துன்பம் முதலியவற்றிற்கு அஞ்சாமலும் சார்புருமாறுடைய மதநடைகளுக்கும் இடைபூட்டுவதும் உட்கொண்டதும் நட்சாத்தன உபகரணங்கொண்டு அதி தீவிரமாக உலகத்திற்கு நடந்து காட்டியவர்.

ஆபர் கவரமின் இவர் குலச் சிறைமார் மனசைக்கொசுபரின் வேண்டுகோளினபடி மதுரைக்குச் செல்வதற்கு முன்பு சரியாக இவர்களை உலகத்திற்குப் புகழ் வரவழைத்தார். இவர் இவ்வபதை வேண்டி வருத்திய மந்தையாகவரகொண்டார். இவர்கட்குள் வேண்டின திருவாவைய தன திருக்கல்’ என்னும் திருப்பதி கையாடித்து இவர்கட்கு திருத்த தையும் சுவையாணித்ததுக கொண்டுள்ளன வையாகவத்தையும் காட்டுகின்றது. இவருக்கு குண்டான கையாடித்து இவர்கட்கு திருத்த தையும் சுவையாணித்ததுக கொண்டுள்ளன வையாகவத்தையும் காட்டுகின்றது. இவருக்கு குண்டான கையாடித்து இவர்கட்கு திருத்த தையும் சுவையாணித்ததுக கொண்டுள்ளன வையாகவத்தையும் காட்டுகின்றது.

மாபார்க்குள் குடியல்லோம் நடையாளுச்சாம் நாகத்தி லுள்ளிப்போய்’ இவர்கட்கு உபயோகிப்பதற்கு சமர்த்தவர் ஆபர் திருவாவைய மெரும்பாணர் சிறுத்த துண்டா, முருகர், குக்கிலியங்கலை உடா, பங்கையாகவத்தையும், குலச் சிறையார் முதலியவர்களைக் கொண்டு நெருங்கப் பழகுவார். அவர்களைத் தமது பதிகங்களில் பாடிக்கொண்டு முள்ளர், சண்ணப்பரும் சண்டேசரரும் இவர்கட்கு உலகத்திற்கு முற்பட்டவர். அவர்களைத் தமது பதிகங்களில் பாடிக்கொண்டு நெருங்கப் பழகுவார்.

கவரங்களை குணியா யிருந்தும் தமது தாய் தந்தையரிடம் பேசவது காட்டிப் பணிவுடன் நடந்து கொ

ண்டார். சிவபாத இருதயர் பாகஞ் செய்வதற்கு வேண்டிய பொருள் ஆடுதறை யானிடத்துப் பெற்று அவருக்குக் கொடுத்ததும் தந்தையார் தமமைக்காண மதுரைக்கு வந்தபோது அவரை எதிர்கொண்டோடி விழுந்து வணங்கியதும் சுவாமிகள் பெற்றோரிடத்துக் கொண்டுருக்க மதிப்பைக்காட்டும்.

இவருடைய தெவரங்கள் மந்திர சக்தி வாய்ந்தவை. திருமயிலை பதிகத்திலுள்ள மந்திரவன் டையா லன்றோ உல வருடங்களுக்கு முன்னிறத்த பூம்பாவையென னும பெண் வொத்த சாம்பரி விருந்து உயிர் பெற்றெழுந்தது. திருநீற்றப் பதிகம் உண்பாண்டியனது கூண்டோடுகி நெடுமாதற்குக்கிது. கோளது பதகம் கோள்களின் சக்தியை பாற்றியது. நமச்சிவாய பதகம் திருமணத்தையக் கண வந்தவர்களுக்கு கெல்லாம் முத்தியைக் கொடுத்தது. திருநீற்றப்பதிகம், உண்பாண்டியனது பதகம் முதலியவற்றைப் பக்திபொற்பாடியனரு செய்வோர் ஆப்பாதும விவண்டிய பலனை பெறவது உலகப் பரிசுத்தம். இவருடைய தலயாதிகளை அருடப்பழிவான் யென்பதைத் தமது பாடல்களால் உலகம் குறிப்பிடுகிறது. ஆப்பாதும விவண்டிய பலனை பெறவது உலகப் பரிசுத்தம்.

எனது நா தனதுகரையக கீற்றணிந்தே நகர தேறிய கமலன்

இவருடைய பாக்கள் இயல், இசை, நாடகம் ஆகிய முதலிய சிறப்பும் விவரப் பெற்றவையாகவின் இவருக்கு முத்தமிழ் வாகர் எனலும் பெயர் வழங்குவதாயிற்று.

பிறவியையும் பொல்லாப் பெருங்கடலை நீர்த்த குறாப்பெணு தோற்றேணி கண்டர் - கையாடும் கொணர்வை மார்பன் புறங்காழ்ச சம்பந்தன் தனபால் ஞானத் தமிழ்.

திருச்சி ரேடியோ நிகழ்ச்சி

- வெள்ளி டிசம்பர் 29
- கால: 7-45 தீராரம்பம் + 7-50 தமிழில் செய்திகள் 8 திருச்சி வாத்தகோளா 8-15 ஆங்கிலத்தின் செய்திகள் 8-30 திருவாரூர் சுப்பிரமணிய தேசிகர் பாட்டு 9 முடிவு.
- 1 கதம்பம் + 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 என் கே சபை பாட்டு 2 தமிழில் செய்திகள் 2-00 கல்வி ஒளி பாப்பு 2-30 முடிவு.
- மாலை 5 திருவாரூர் சுப்பிரமணிய தேசிகர் பாட்டு 5-40 குரான்ஷர்ப் 6 என் கே சபை பாட்டு 6-30 ஆங்கிலத்தின் செய்திகள் 6-40 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7-10 விவாபாச செய்திகள் 7-30 அறிவிப்புகள் 7-35 கத்தல்க் கதை நாடகம் 7-45 தமிழில் செய்திகள் 8 மதராசில் உண்பாடி 9 கோஷ்டிகாணம் 9-20 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9-45 உலகவிவகாரங்கள் 10 இசைவேளை + 10-30 முடிவு.
- சனி டிசம்பர் 30
- கால 7-45 தீராரம்பம் 7-50 தமிழில் செய்திகள் 8 சந்திர ஒதுவாரூர் திகள் + 8-15 ஆங்கிலத்தின் செய்திகள் 8-30 கால இசை + 9 முடிவு.
- 1 கமலா ஆர் சாரி வயலின் 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 அபிரோப்பிய சுகீதம் + 2 தமிழில் செய்திகள் 2-05 டி ஆர் சந்தானம் பாட்டு 2-30 முடிவு.

கடவுள் சுட்டறிவுக்கு எட்டாதவர்

(குதாசர் ச. சபாரத்தின முதலியார் எழுதிய கட்டுரை)

சுட்டறிவாவது மாபா கருவிகளாகிய பெரி புலன் கரணங்கள் வாயிலாக அறிவுமறிவு. இந்த அறிவு வகையறைப்பட்ட ரதலா வகையறைப்பட்ட பொருள்களை யே அறிவும் ஆற்றலுடையது. சுட்டறிவு வகையறை சுட்டறிவோடு இவரை அவ்வகையறைப்பட்ட சுட்டறிவு கொண்டு காண்பது கூடாதென்று சாத்திரங்கள் சாதிக்கு. இக்கருத்துப்பற்றியே கடவுளை மனவாக்குகளுக்கு எட்டாதவரென்பதாம். அவரைக் குறைந்தார் என்றும் திக்குணரென்றும் அவர்களைல்லாம முழுகுவதும் இவ்வாயமபற்றியேயாம், எமது அறிவு வகையறைப்பட்ட சிறந்தவகையறையும், இந்தச் சிறந்தறிவுக்கு விடாமலான வெல்லாம இரட்சத தமத சத்தவகையறையிட்ட முத்தியைக்குறிய பொருள்களையாதலாலும், கடவுள் சிறந்தறிவுக்கு விடாமலான தந்தக் குணசம்பந்தம் வரவப்படுவதாய் தலாலும், அவர் குறைந்தவரென்படுவர்.

கடவுள் மாபா வகையறைக்கடந்த ஆதிதப்பொருள், நமமுடைய அறிவு சென்று காத்தற்றிய பொருள்கள் அனைத்தும் அந்த மறைப்பிறேன்றி மாயையில் ஒதிவரும் வகையறை பொருள்கள். எமது பெத்ததகையறையே பொருள்களென்று பொதுவையிற சொல்லு என அனைத்தும் மாயைப்பொருள் என்பதாம். ஆகவே இந்த கல்யாண எமது கருத்தளவில் பொருட்டெனமக்கு உரியனவாகப் புலப்படுவன அனைத்தும் மாபாசம்பந்த முடையனவேயாம்.

ஆங்கில பாஷையில் Personality என்னும் பதத்தால் குறுக கடப்பவது இச்சுட்டறிவுடைய மையாகிய பொருண்மைப்பயாம். இத்தப் பொருண்மை மாபா கருவிகளாகிய உமது பொறி புலன் கரணங்களுக்கு விடாமலானதோர் மாபாவதுவையாதலால், கடவுள்

மாலை 5 டி ஆர் சந்தானம் பாட்டு 5-40 தேவார வினாக்கள் 6 என் லுரான்கிராம பாஷவதர் பாட்டு 6-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-40 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7-15 சனத்தொகையும் விவசாயமும் 7-30 அறிவிப்புகள் 7-35 என் னெ கருப்பணன், டி ஏ மதாம் + 7-45 தமிழில் செய்திகள் 8 மதராசில் உண்பாடி 9-15 திருவெண்காடு சுப்பிரமணியப்பிள்ளை காவலாம் + 9-20 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9-45 யத்தப் பிற்பாலத் திட்டம் 10 இசைவேளை 10-30 முடிவு.

ஞாயிறு டிசம்பர் 31

கால: 7-15 தீராரம்பம் + 7-30 தமிழில் செய்திகள் 8 வாத்திய கதம்பம் + 8-15 ஆங்கிலத்தின் செய்திகள் 8-30 இசைக் கதம்பம் 9 முடிவு.

12 கதம்பம் 12-30 ஒலிமலர் 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 மாதர்பக்கம் 2 தமிழில் செய்திகள் 2-05 குரல்வகை 2-30 முடிவு.

மாலை 5 கும்பகோணம் சாராயகி பாட்டு 5-40 தேவாராணை 6 கும் : கோணம் சாராயகி பாட்டு 6-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-40 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7-15 வெற்றிக்கு சேவை 7-30 அறிவிப்புகள் 7-35 திரைகாணம் 7-45 தமிழில் செய்திகள் 8 டி வி கிருஷ்ண யூர்த்தி பாட்டு 8-45 மதராசில் உண்பாடி 9 சர்வகலாசாலைகளுக்கு 9-20 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9-45 திருகோட்டி வாத்யங்கள் 10 இசைவேளை +

டத்திலே இந்தப் பொருண்மை கேட்கப்படுவது கூடாது. அவர் மாபாருண் சம்பந்தம் சிறிதும் இல்லாதவராதலால், ஆனால் கடவுள் பொருள் இலக்கணம் விரவப்பெறுக குணியபேரெனின் அதுவுமன்று. அவரிடத்திலே மாபா சம்பந்தமுற்ற பொருள் இலக்கணமில்லைபென்பதன்றி அவர் அந்தமாயாவாப்பில் குணியமென்று சொல்லப்படுவதுக்கு இலக்காகுபவரல்லர். அவரைச் குணியமென்று சொல்வதுண்டானால் அவர் மாபாவரைப்பிட்டவராவர். அவர் மாபாவரைப்பிக்கடந்த பொருண்மை வாய்த்ததோர் பெரும் பொருள். இதுபற்றிய சாத்திரங்கள் அவரை “உள்ளதமாய் இல்லதமாய்” என்று துணுக்கமுற எந்தது விாக்கும். அவர் மாபாவரைப்பிக்கடந்த விளங்குவதோர் பரம சத்திப்ப பொருளாதலால் “உள்ளதமாய்” எனப்படுவர். அவர் மாபாவரைப்பி இடப்பட்டு எமது சுட்டறிவினுக்குப் புலப்படுவபொருள்களையாதலால் “உள்ளதமாய்” எனப்படுவர். ஆகவே அவர் மாபாவரைப்பினுக்கரிய பொருண்மை Personality சிறிதமில்லாதலால், மாபாவரைப்பின்க கடந்த விளங்குவதோர் பொருண்மை (Impersonal Personality) உடையவரென்பதும் உபத்தியமென்று.

இத்தப் பொருண்மை எமது சிறந்தவகைய சுட்டறிவு கொண்டு அறிவத்தக்கதென்று. கடவுளுடைய திருவருளாகிய பேரறிவு கொண்டு அறிவத்தக்கது. ‘அவனருள் எண்ணுக்கக் காணினல்லால் திமடிபயன் இரத்ததன் இவ்வண்ணத்தன் இவ்விதறவன் எனறெழுத்திக் காட்டுவோனே’ என்பது அனுபூதமானகருடைய திருவாய் வொழி. அவர் மாபா கருவிகளால் வரம கழன்ற பெருக்கிலே அனுபவ ஞான, மாத்நையானே அறிவத்தக்கவர். இதுகொண்டு அவரைச் குணியப்பொருளென்று சருதி ன் சாதக்குடென்பது அறிவிலலாத மட்டுவார் கருத்தென்பிற்றி தாகரது. அவர் ஒருவர உண்மைபான உண்மைப் பொருள், உட்கை ஒழித்தேயாதிற பொருள் உளவலரம் கையிலலாத அசத்தப்பொருள் 300 அவரைப்பின்றி னளக்குதல்கடாத சத்தத்தய பொருள் 300 மரம். அவரை உண்மைபான உண்மைப் பொருளாதலால் சாத்நிரங்கள் அவரையே சத்தப்பொருளென்று யாதிக்கும்; இத்தச் சத்தப்பொருளை அசத்தப் பொருளென்கருடைய துணைக்கொண்டு காண்டல் கூடாதென்று சாத்திரங்கள் சாதித்தல்பற்றி, ஆதனைச் குணியப்பொருளென்று அந்தச் சாத்நிரங்கள் எடுத்துக் காட்டுமென்பது பெருமடமைபாம். முக்கூர்த்த முளதாய முழுமுதற் பொருளான சாத்திரங்கள் முழிக்கக்கொண்டிருக்கும். அப்பொருளை அவைகள் குணியப்பொருளென்று குசுப்பிக்குமென எந்த பந்தனும் மசால்லபாட்டான.

விளம்பரஞ் செய்தல் வியாபாரத்திற்கு கழகு

பிட்டுக்கு மண்சுமந்து பிரம்படிபட்ட பெருமை

(திரு. சி. அருளம்பலம்)

பாண்டியராசன் குதிரை கொள் ளும்பொருட்டுக் கொடுத்த திரா வி பங்கொல்லாவற்றையும் திருவாத ஜ்யூடிகள் திருப்பெருந் துறையிற் சிவபிரானது திருப்பணிக்கும் சிவ னடியார்களுக்குச் செலவு செய்து விட்டு அப் பெருமையே தஞ்ச மென் டுடைந்து தியானித்துக் கொண்டிருந்தார். இவைகொல்லா வரையும் துவர்ப்புல மறிந்த பாண்டியன் கோபங்கொண்டு திரு முகமொன்றடை ஏவல்கையனுப் புகிறான். இதைவறிந்த காதலூடி கள் சிவபிரானிடம் இவ்வாறு முறைபடுகின்றார். சிவபிரான் 'ஆவ ண்மாச முல ட்சத்திரத்தைய பாமே குதிரைகளைக் கொண்டு வரு கின்றேன், நீ முன்சென்று அரு சாது அரசனுக்கவற்றை யுரைத்த பென் றனுப்புகின்றேன். அடிச ளும் அவ்வாறே வந்து அரசனுக் குக் கூறினர். அரசன் முதலில் மழ்ச்சிய ட்சத்திரத்தையும், பின் பிற மந்திரிகள், ஏவல்களையுடைய இது பேர்ப்பெயன்பதை அறிந்த வாஜ்யூடிகளைக் கடுந் தண்டனைக் குண்டாக்குகின்றான். அடிசன் அரச னையே நன்றாகக் முறைபிட்டார். அவைகளைச் செவியேற்றி அப்பெரு மான் காட்டிலுள்ள நரிக்களைபெல் லாம குதிரைகளாகத் தாமும் வேதமாகப் குதிரையினம்து ஏற் வந்து அரசனுக்குக் கொடுத்து மறைசென்றார். அப் பெருமானின் திருவிளையாடலை யிரகாம அண றியவே அப் பரிசுகொல்லாம நரிக்க ளாக ஊழியிட்டி நகரைக் கலங்க வைத்துக் கட்டுக்கோடி மறைந்து விட்டன. இது கௌஷ்பப்பட்ட அரசன் முன்னாலும் கோபாலேசம் கொண்டு 'மமகம் இவ்வாறொல்லாம ஏமாற்றிய களவனை எவ்வத்தி துமரண்கு தண்டித்த நம பொருள் முழுஉதையும் வாங்குங்கள் என்று கட்டியிட்டான். அவர்கள் அடி களைச் சட்டுமணலில் நழுத்திட்டும், நெற்றியும் கையாலும் கைச் சிற ற்பும் வருத்தினார்கள். அடிசன் அந் துயரம் பொறுக்கலாற்றாது அரசன் நன்றாக அறிந்து வேண்டி ட்டு.

இத்ததியைச் செவியேற்ற சிவ பெருமானை வைபவந்தியைப்பெருந் தெடுக்குமாறு செய்தனர். அது அவ்வாறே பெருந் மதுரையுட் புகுந்து வீடுகளையும் மதில்களையும் அழித்து மேன்மேலும் பெருந் வந்தது. 'அமைதிக் குலத்த மண்ண னும் கன்னிநன்னாடனுமாகிய பாண்டிய னும் சிந்திது யோசித்து மந்திரிகளை நோக்கி,

'ஆந்நியக் கடவு ளெந்தை பாலவா யடலன் மங்கை பாதிபான் சிறந்த பூசையண் டையிற குறைந்த துண்டே? நீதியார் தந்தன மிக்கார் நெஞ்சகம் புழுங்க மணமேற் றீதியாடு செய்த துண்டே செட்டியின்மைச்சென்றான்'

யந்திரிமார் அரசனை வணங்கி 'சிவ பக்காரிய திருவாதலு சடிகளைச் சிறையினின்றும நீக்கலால் இது குறை நீக்கும்' என்றார்கள். அரச னாதம டுளகழிந்து வாஜ்யூடிகளை அழைப்பதது தன் பிழைகளைப் பொறுக்குமபடி வேண்டி வைபவச் சாரணை அடைப்பிக்கும்படி அவ ளையே வேண்டிக்கொண்டான். வாஜ்யூடிகள் 'சுந்தரப் பரிமல் வந்த தேற்றமே மனத்தினுனி அந்தரத் துறைஞ்ச' நீரின பிரவா கம் தண்டித்தவகயது. திருவருட் சாரணை யடைபவராய் வாஜ்யூ

டிகளும் வந்த வைகைக்கையை யடைந்து 'காரியதரிசிகள் முலம் பறைசாற்றி யறிவித்து அவரவர் பங்கை யடைக்குமாறு கட்டின யிடுகின்றார். அவ்வாறே எல்லாப் பங்குகளும் அடைபடுகின்றன. ஆனால் 'செம்மணச் செவிய'பென் னும் பிட்டு விற்புண்ணும் நரை முதாட்டியின் பங்கு அடைப்பா ரின்றிக் கிடந்தது. அரசன் 'ஏவ லாளர் அவனை வருத்த அவன் 'பெட் டிலைச் சூலமேந்தும் சின்மலன் கோயிலையிதி, மட்டமத் தளர்த்த கொங்கை மார்பினிற் கண்ணீர் வார எட்டுருத் திரண்டபாத மிறைஞ்சி,

'நெட்டாவக் கச்சுடையப் நீலநிறத் திருமாதின் வட்டமுலைத் தழும்புட வந்தணையுத் திருமார்பா கட்டியபொஞ்சை -யாயுன் கண் ணருள்கொண் டெப்பொழுதும் பிட்டுணவிற துண்பேற்கும் பேரிடெம்பையுள தாமே'

'யாருடநா னினிப்புக் கல்வேன் என்னுடையேய் வைகைப்பின் னீருடைபா தடைக்குள்வணை நீசிறிதின தருளாயேற் சீருடைய யுனக்கடிமை செய்யு மவர்க் கெனியையெனும் பேருடைய பெண்ப் பலரும் பேசுமொழி பொய்யாமே?'

கடவுளே! தாயும் தந்தையும் சம் மமும் இவ்வகை, பேய்ப்போல உள்ள என வதுமை சொல்லமுடியாத. தேவரீரின் திருவருளி கமேல உயிர் விடுவேதெனறி வேறு யாது செய் கேள், என்று கூறி கிண்பனா. உடனே மெபெருமான அவட் கருள் செயவுனறி,

'ஆடையுத் துணிர்த்த சீரைபாகிய் கூலியாளாய்க் கடைபுத் தலைமேற் கொண்டு கொட்டுடைக தோளராகிய் பிடைகொண்ட யர்வான் காணப் பெரும்பசி யுடைபார்போல வேகைகொண்ட கொலை வந்தார் வேண்டிய வடிவங்கொள்வார்'

இவ்வாறு வந்தவர், வந்திங்கென்னை ஏவல்கொள்பவர் இந்த இடத்தினி லுள்ளாரே? கூலியாள் தேவையே என்று கோயில் வாயிலிற் கூறிநி ன்றனர். சிதாராசமே வடிவமாக வுடைய கடவுள் தம்பக்கில் தேவர்களும், அரையில புலித்தோ லும், சடையில சந்திரனும், கையி ல மான்மழுவும், இடபவாகன முமி ன்ற வீதியில் திற்பதைக் கண்டவாதி, பகனே எனக்குக் கூலியாளாய் வந்து என்பங்கை அடைப்பைப் பில உனக்கு இப்பொழுது பிட்டுத் தரு வேண; பின் இதைவிற்து கூலி தரு வேண என்றான். எப்பெருமானும் கூலியாளர் தாயே! காண் இப்பீராத மிக்க பசியுடையேன் பிட்டுன் முத லிற் கொடு உண்டபின் உண்டங்க யடைக்கீர்மன் என்று தமது கற் தைத் துண்பைமீட்டி வாக்கிப் பசி தீர உண்டபின் காரணை யடைத்து அடைக்கத் தெரடங்கார்,

'பர்ப்பர் மண்குடை பெய்வர் பறைமுடிமேற் சுமமாடு சேர்ப்பர் பிளசுமந்து சென்றச் செய்கரை சந்தமீள்வா வே ப்பர் பெய்யிப்பார்ப் பேரல பெண்டி பிட்டிராதநாய்ற் பார்ப்பார் வண்ணை தன் மீமொபரித் தருட்பார்வை செவார்'

'பிட்டு நன்றென்று கூறிப் பிறை முடியரைப்புபார் வேட னிட்ட மெண்டறச்சுப் பிட்டு செவ லீசதுக் கையிற் செவயார்

கொட்டுடன் கவிழ்த்த கூடை கொண்டு கின்றாடல் செய்வார் வெட்டி மண்குயிப்பார் ஓடிவிரைத் தடிப்பாய்த் த மீள்வார்'

வந்தியானவன் கடவுளின் திருவிளை யாடலைக் கண்டு அனை ட்டிராதிருப் பின் அரசனேவலர் தண்டிப்பாரே என்று ஏங்கினான். அம்பலத்தாடு மைபன் இல்கறித்த காயே! 'நீ விட்டிருக்குச் செல் யான் உன் பங் கை விரைந்து கட்டி விடுகிறேன்' என்று கூறியனுப்பிவிட்டுக் கூடை பைத் தலையணைபாசு வைத்துக் கொணமைமா நீழல்மணலில் துளைத் தவர்போற சளைப்பு-ஹறவக லாயி னர். கையிற் பிரம்புடன் கிரை ட்டுணக் கட்டுப் பாரக்கவந்த காரிய தரிசிகள் வந்தியின் பங்கு அடை பட்டிருந்ததையும், அவள் கூலி யாள செய்யும் திருவிளையாடல்களை யுட்கண்டு கடிது வந்து கையிற் பிடித்தாழுத்துச் சென்று தலவண் முள் யடுத்தார்கள். அவன் கோ பித்து தீர்த்தகம் வடிய அடிக்கும் படி தண்டலாளனுக்குக் கட்டள யாட்டான். 'தவர்களும் முனிவர்க ளும் பயந்து கைகூப்பக் கடுத்த காரணவகையுள்ள கையினிற பிடித்த பிரம்பாலடித்தான். இறை வர் தமது சக்தி பாகத்தில் அடி வந்தாடாது மறைந்தருளினார்.

'பார்ப்பே னின்றமலங்கு புயவழுதி மேலும் தன்மனை மககையர் மெலு மறைசசர் மேலும் ஆமேலுஞ்சென்று பொருஞ்சீனை மேலு மயவம்மலு மறவேரா மேலும்

தேர்தே ல வலம்பகல மேலும் மதியினையேலுஞ் சிறந்தள ஆந்தரன்மேலுத்தேவர்க்கெலும் யாமேலும் கடனம்மலு மாவகா மேலும் பட்டதான மேயி லடிபட்ட போர்த'

பிரம விட்டுணுக்களாலு மறிக்க ரிய சிவபிரான்மீது அடிபட்ட பொழுது எவ்வெவ்விலுள்ளவர் களும் தடிக்கும் அடிபட்டது அடி பட்டது என்று முழுங்கினர். மாயை யாகிய சமுத்திரத்திற் றீருன்றும் நீர்க்குமிழி போன்ற அண்டங்க ளுள்ளும் எண்பத்து நான்கு தூற டர யோனி பேதத்தாளாளுந் தாம கிரந்தை உயிர்க்குயிராய் கிறகுற் தன் கூடையைப் பூசியிலுள்ளார் ஆறிற் று வணங்குதற கலைல்லா தீரலை நாதர் மண் சுமந்தார், மையண்புந் திருமிடறார் பெய்யிப்பட்ட அடி வா யுறையருடம்பிலும் கடிது படுத்தும், அம்பலத்தாடு மைவர் தாமே என்னையப் ஆட்கொள்வான் வகத்தெழுந்தருளி வந்தனரோ ளன்று பனநொந்து ஓங்கிச் சிற னர். அதுப்பொழுது ஆரியர்கள் பர்ப்பாரன் திருவிளையாட்க்க க ரிய கிக்குச்சியெல்லாம உரைப்பது ட்சட்டு, காட்டம் மண்சுமந்த ஆ - மானக் கடிது சென்றகடல்து உவ்வாறு புலம்புகின்றார்,

'நீ உயிர்ப்பொன்மேனிகின்மலனை நெய்க் கங்கை மெட்டுஞ்சுடைமுடியா யடிவர்கட் கொள்பார்ன் மா பதம புரம்மீத்தாய் மாறு பதிய போதுடலிற் கடிக்கு சிவஞ்சைக் கொம்து னுளய குழிபாத்தே'

'கொங்கையான் மணிமாபிறு குறியிடுமவ் வீதுடைப மங்கையாள பெருமான மண்சுமக்க மகித்தாளோ கக்கையாளனைக் காத்தாரக் கனத் திலனோ புள்ளருவாம பங்கையாளனை மயார்ப பணிமுடி பெண்டி மெண்டறச்சுப் பிட்டு செவ லீசதுக் கையிற் செவயார்

தேவரீர் மண்சுமந்த சுமமாடா னது! பிரம விஷ்ணுக்கள் அருச் சீன செய்த பூவோ? அடிபார் இட்ட பசிய இலையா? சடாபார ரோ? பால சந்திரனோ? பார்பின் படமோ? தூல்களாலறிந்த புழைப் பழம் வைகைக் கரையே பொன் ன பலமாகவும், திரை ளுசையே தேவகுத்தியாகவும் உமது திரு விளையாட்டைக் கண்ட பேர்கள விபாக்கிர பரதரும் பதஞ்சலியு மானுர்களோ? பரணடியன் கண்கள் கண்டி கணிக்க குதிரையினம்து வருமபொழுது தூசுபட்டு சவுக்கல ஏறவும், கொணமைமாலை அணிகத முடியின்மீது மண் ஏறவும், பாண செல்லும் சிவபதமம் எனக்குத் தகுத்யாகது,

'பொன் னுலகத் தன் னோரும் புரந்தரனுந் திருமாலும் மன்னுமகற்கு ரியானும் வறி யடியமைத் தொழில் செய்ப வள்ள தன் க்காளாகி யணியவைந் யடைத் தடிபுண

பென்ன யருட் பணிசொள்ள இசைத்தனையே இறையோனே" த்தவரீர் கூலியாளாய் வந்த திருக் க்கலத்தை நான் கண்டிலன்! வைகைக் கரையில கின்மவர்கள் தான் தவம் செய்தவர்க்களா? அல லது பாண்டியவரசனோ? மதுரை யமபதி வாசுகனோ? வந்தீயார்? பெருமான் மண்சுமந்த வைகைக் காரையும், மதுரையம் பத்புமல வேர சிவல்லாகம் எனது புலம்ம கின்றனர்.

இவ்வாறு புலம்பிய பின்னர் வைகைத்தடி ஓடுவதபது, அரசன் இது சிவன் செயலே எனபதை யுணர்ந்து தன் பிழைகளைப் பொ றுத்தருளுமாறு வாஜ்யூடிகளை வேண்டி முறைபிட்டான். தரு வ தலுடிகளை திருப்பெருந்துறைக் குப் போக விழைந்தார், அரசனும ன்றும்பயப்படிபேசெய்கல்வணிகை - க்குத்தான். உடனே தவக்கா லவ கொண்டு விரைந்து மசனது திருப்பெருந் துறைபை யடைந்து அடிபா புடைகுதி யருத்த ஞாலு சார்பரை நோக்கி

'திண்ணை கரிய மாப்பிறிச் சேயிழை தனத்தினுலு மீண்டாரு மாற்றினுலு மெய்திய தழுடய போற்றி வேண்டிய வடிவமாகி வெம்பரி மேல கொண்டுட்டரை யாண்டநாள் செய்ய வந்த அண்ணலை போற்றி போற்றி' 'அன் -நுக் கரியாப் போற்றி வடிவவர்க் கெனியாமபோற்றி வண்டியிற் பாண்டுகாடு வாழ மண சுமந்தாய் போற்றி கண்டனக் கினியமேனி காட்டி என் சென்னிமீது முண்டகத் திருத்தான வைத்த முத்தர்ன் போற்றி போற்றி'

என்றின்னவாறு இராத கிற்சும் அடிகள் தலைமீது ஞானசாரியர் கருக்கையை வைத்த சசைமொழி கரும் பேசி திருமேலம் சாதத் தருட்பார்வையுஞ்சுயய அடிபார் கூட்டத்தடன் திருவாதலுடிக ளும் சேர்ந்து விளங்கியிருந்தார்.

தேவைய
மனேஜர் பிணை ரூ 200—ரூ 40)
வேதனம் ரூபா 40—ரூ 50
சீழக்காலும் விவாதத்துக்கு எழுத வும் விண்ணப்பப் பத்திரம் ஜனவரி 1950-ம் திகதிவரை ஏற்கப்படும்.
காரியதரிசி கந்தர்மம் மேற்கு ஐக்கய சுவக பண்டசாலை
25-12-44
Mis 185 25-28-2-44 & 1-1-45

உலகம்பலவிதக் கதை

2ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

கிடைத்துக் கருவாவாசிய யாகிய மயக்கக் கடலாடி நீடிய கிணக்குப் பரிபால றுயிர்

—அவமேபோம்

க்ருபைச்சித் தமுஞான போதமு மழைத்துத் தாவேணு முழுவ கிரிக்குச் சுழல்வேண யாளுவ

—தொருநாளே

குடக்குச் சிலதாநர் தேடுக வடக்குச் சிலதாநர் நாடுக குணக்குச் சிலதாநர் தேடுக

—வெணமேவித்

குறிப்பிற் குறிக்காணு மாருதி யினித்தெற் கொளுது போவது குறிப்பிற் குறிப்போன போதிலும்

—வாலாமோ

அடிக்குத் திரகாராகிய வாக்கர்க் கினையாத திரனு மலைக்கப் புறமேவி மாதறு

—வனமேசென்

றருட்பொற் திருவாழி மோதிர மளித்தற் றவரமேல் மீளரே மனித்தக் கதிர்காம மேயிய

—பெருமாளே.

ஐயா, படித்த நான் என்னை மறத் தேன்; படிக்கக் கேட்டுக்கொண்டிருந்தவர்கள் தமமை மறந்தார்கள்; "கதிர்காமத்தையனுங்கு, அஹரா! கதிரைமனையானுக ஹாஹா! என்று கேட்டுக்கொண்டிருந்தவர்கள் ஓலமிட்டார்கள். பக்கத்திலே இருந்த பாட்டி தன்கையால் என் முதுகைத் தடவி, "மகளே, சாங்காலம் என் சாதல் இந்த அமிர்தமான பாட்டுக்களைக் கேட்டவைக் கன்றுயே, என்ன புண்ணியஞ்செய தேறே வறியேன்" என்றுதன் கண்களில் நீர்த்தமப்ச்சொன்னாள். அப்பொழுது அங்கிருந்த ஒரு பெரிய மனுஷர் எழுந்து கண்களிலே நீர்த்தமப ருன்று "அம்மா, தாயே! இந்தத் திருப்புகழை எங்கள் கைமையாலாவது சந்தையல கன்று நீர் படிக்கவேண்டும்; அந்த முருகன் கேட்டுத் திருவுள மீங்கி உமக்கு அருள் செய்ய வேண்டும்" என்று சொல்லிவிட்டு உடனே அவ் விடம் விட்டேன். அப்பொழுது நான் அங்கே இருந்தவர்களை நோக்கி, "தாயேமாரே, திருப்புகழை நான் வந்து படிக்க நீங்கள் கேட்டு ஆந்தம் கொள்ளுகிறீர்கள்; அந்தக் கதிர்காமத்தைப்படி திருநாபத்தைப் பக்தியுடன் பலமுறையும் உச்சரிக்கின்றீர்கள்; நீங்கள் எந்த ஊர்? அந்தக் கதிர்காமத் தலம் உங்கள் நாட்டிற்குச் சமீபத்திலே யுள்ளதா? என்று ஆவலுடன் கேட்டேன்.

—'கதிரையாண்டவன்த் தரிசிக்க மனம் கொண்டேன்'

"அம்மா, எங்கள் நாடு இலங்கை யென்றும் சொல்லப்படும் ஈழநாடாரும் எங்கள் ஈழநாட்டிலே கதிமைக்கே குச் சமீபத்திலே மாணிக்க கங்கைக்க கரையிலே கதிர்காமத் தலத்திலே வளளி தெய்வானை பென்னுந் தேய்மாரூள் முருகையன கொயில் கொண்டிருக்கிறான்; ஆடிமாதத்திலும் கார்த்திகை மா மாதத்திலும் கதிர்காமத்தையனுக்கு உறசுவம் நடக்கும்; நாங்க ளெல்லரையும் விசேஷமாக ஆடிமாத உறசுவ காலத்திலே அந்தத் தலத்திற்குப் போய் மாணிக்க கங்கையால் பூசிக்க கதிர்காலையுட்ப்பெருமாளைத் தரிசனஞ் செய்து வருவது வழக்கம். உறசுவ காலத்தல் பரணைகாணத்தல் லல்ல அம்மார, அந்தப் பெருமானைச் சமசுர்ப்புரவதம் புண்ணியஞ் செய்த ஒரு உபர் யானத்து தான்மாத கதிரையாண்டவன் ஏறியிருந்து திருவயிலை திருவூர் வருவான்; அந்தக் காட்சியைக் காணாத கண்ணொரு கண்ணைக் கதிர்காமத்

வில்லுன்றி மயான வழக்கு

வில்லுன்றிக் கொலை வழக்கில் குற்றம் சாட்டப்பட்டிருந்த இராசரத்தினம் அல்லது செட்டியா என் பவரை நீதிபதி கோட்லார் ரு 3000 பிணையில் விடுத்திருக்கிறார்.

இதே சம்பந்தமாகக் குற்றஞ் சாட்டப்பட்டிருக்கும் எஸ் சதா சிவம், டி. அருணாசா, ஈ. சுப்பிரமணியம் அல்லது மணியம், கே. ஷண்முகம் ஆகியோர் அனைவரும் சுடரீம் கோர்ட்டுக்கு விசாரணைக்கு விடப்பட்டிருக்கின்றனர்.

சையனைத் தரிசியாத சம்மம் பிற விக்கடல் கடந்து கரையேறுவது அரிதம்மா" என்று அங்கிருந்த ஒரு மூதாட்டி சொல்ல, தாயே இந்த இராமேசுவரத்தி சிறுந்து கதிர்காமத் தலத்திற்கு அகிக தூரம் பயணம்பண்ண வேண்டுமோ என்று கேட்டேன். "இல்லைபம்மா; இந்த இராமேசுவரத்திற்குச் சமீபத்தல் இருக்கிறது என்பது ஈழநாடு; அந்த ஈழநாட்டிலேதான் கதிர்காமத் தலம்; இங்கிருந்து இரண்டுநாட் பயணம்மா" என்று சொன்னார்கள்; அதைக் கேட்ட மாசுதந்தையே கதிர்காம யானைவளைத் தரிசிக்க மனம் கொண்டேன்; அங்கு வந்திருந்தவர்க ளெல்லாரும் எங்கள் உத்தல் ஸைலெறறுக்கொண்டு போய்விட்டார்கள்; அப்பொழுது நான் பட்டியலைப் பார்த்தே, "பாட்டி, ஊரிலிருந்து வருவது சந்தையல வசம் பத்தினுள்ள தரிசு கதிர்காமத் தலத்திற்குப் போகாமல், கதிர்காம யானைவளைத் தரிசனஞ் செய்து பம்மா; மணல் கொட மணமேழவல்ல; ஆனதால் ஆச்சு, வருகிறீர்கள் கதிர்காமத்திற்குப் போய் முருகனைத் தரிசனஞ் செய்துகொண்டு மணல் கொடவாய் என்று கேட்டேன். "மகளே, நீ மாலையது முயுவதம் செய்து; கதிர்காம தரிசனஞ் செய்து என்சும் துறு முறையடி வருப்பம்; ஆனால் ஊரை விட்டுப் போய்விட்டது என்பதை அங்குச் சொல்ல ஆகர்வண்டிய ஒழுங்குகளைச் செய்து கொள்ள வில்லை யென்று கவலைப்பட்டேன்" எனக்கூறி "மகளே, ஆண்டவன் சீவனைப் போட்டிருந்தால் ஆரணு பெருவேள் யாத்திரை செய்யுமா போது கதிர்காமத்தையனுத் தரிசிக்கலாம் என்று கவலைபொரு சொன்னாள். எனமனம் சமர்ப்பானப்பட்டேன்.

—'தேவர்கொழுந் தென்கதைச் செவ்வேணப் போற்றாமல் தாவிரை கப்பையால் தத்தளிக்கப் பட்டினி'—

—'வாழும் கதையால் வள்ளலாண் போற்றாமல் வேழம் புசித்த விளாங்கினி போலானேன்'

என்று இப்படிப் பரடிக்கொண்டு அன்றிரவு அந்த சிந்தையாக உறங்கிவிட்டேன். (வரு)

உலகம்பலவிதக் கதையைப் பற்றிய அறிப்பாராயம்

'உலகம்பலவிதக் கதை'யில் கண்ணீர் சொட்டுவதால் வாசிக்க முடியாமற் செய்யுமீர்கள். சென்றவாரப் பாகத்தி யார்தனை விளக்கம் ஊனையும் உயிரையும் உள்ளத்தையும் உருக்கியது. எமது அனுபவமே ஏனைய வாசகர்க்கும் கிடைத்திருக்குமென நம்புகிறேன். இக்கதையை ஒழுங்காக வாசித்துவரும் ஓர் அறிவு பக்தியுடையவன் அந்த அறுபத்தையே சில வாரங்கட்கு முன் எமக்கு எடுத்துரைத்து ஆனந்தித்தார்' வெள்ளவததை, 23-12-44

ராயல் கமிஷனிர் நடவடிக்கை

ஜனவரி 15-ந் தேதிக்குமுன் சாட்சியம் கூறவேண்டும்

கொழும்பிலேயே விசாரணை

இலங்கை அரசியல் சீர்குலைதல் சம்பந்தமாக விசாரணை நடத்த இப்போது இலங்கைக்கு வந்திருக்கும் சோல்பெரி கமிஷன் இன்னும் அதன் திட்டத்தை திட்டமாக கிற வல்லலை. அது வெகுநேரத்தில் பத்திரிகை சிற்பர்கள் மகாநாடொன கைக் கட்டுமென்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

இக்கமிஷன் கீழ்க்கண்ட விஷயங்ளைப்பற்றிய விசாரணை நடத்த உத்தேசித்திருக்கிறது:—

1. 1943 மே 26-ந் தேதி பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் வெளியிட்ட பிரகடனத்தை கிடைவேற்றிவைக்க வேண்டுகள்.
2. அந்தவேளைகளில் சமூகப்படு அல்லது கூறப்படும் குறையா.

எழுத்துமூலம் சாட்சியம்

சம்பந்திய இரண்டிலேயுள்ளவர்கள் பற்றியே கமிஷனுக்கு எழுதலாம். அவைகளும் ஜனவரி 15-ந் தேதிக்கு முன்பாகவே அவர்களுக்குக் கிடைக்கும்படி எழுதவேண்டும். விவரம் சாரியத்தி சோல்பெரி கமிஷன் அரசாங்கசபைக் கேட்டும் கொழும்பு, கமிஷன் மேற்கண்ட விஷயங்க ளெல்லாம் கிடைத்தபிறகு அவை களை வெளியிட்டு விசாரணை நடத்த ஆரம்பிக்கும். விசாரணை கொழும்பிலேயே நடக்குமென்றும் சொந்த ஹோதாசில் சில அங்கத் தளர்கள் வெளி யிடவேண்டுமும் சொன்று வேலை விஷயங்கள் சமீபத்திலுள்ள முயற்சிப்பாரென்று தெரிக்கிறது.

கணபதி துணை

வேலணை மேற்கு பெரியபுலப் பிள்ளையார் கோவில் திருப்பணி வேண்டுகோள் தருமசிலர்கார்!

வேலணை மேற்கிலுள்ள புராதன புண்ணிய தலமாகிய பெரியபுல மகா காளபதிப்பிள்ளையார் கோவில் கருங்கற் திருப்பணி 20 வருடத்துக்கு மேற்பட்ட காலமாக புண்ணியசிலர்கள் பொருளுதவிகொண்டு இப்பன்றவரையில் கிராமாசு கடைபெற்று வருகின்றதென்பதை முதலியத் தெரிவித்துள்ளோம். இதுவரையில் மூலத்தானம் முதல் நான்கு மண்டபங்களின் திருப்பணி ஒருவாறு கிறைவேறி விட்டது. சனாற் மாவேலை ஓடி வேய்தல் முதலிய சில வேலைகள் விவரவில் கிறைவேறும். இனி அவசியம் நடக்கவேண்டிய திருப்பணிகளாவன: 1, உட்பிரசாரச் சுற்றத்தில் 2, மண்டபங்கள் 3, கணபதியம் 4, வசத்த மண்டபம் 5, மாகசாலை 6, வைரவர்காவில் முதலிய கவாகும். இத் திருப்பணிகளை கிறைவேற்றுதற்கு இன்னும் ரூபா 15,000 வரையில் வேண்டுகொண்டிருக்கின்றோம்.

இத்தொகைப் பணத்தை இலங்கையில் இடங்கள் தோறு யிருக்கும் சைவாயி மாணிகளிடம் சென்று சேர்த்துக்கொள்ளும் நோக்கமாக அவ்வூர் திருவாளர்கள் கள் நா, சாவணமுத்து, மு. குமாரசுவாமி என்னும் இருவரும் 1945-ம் ஆண்டு ஜனவரி 1-ந் தேதிவரையில் புறப்பட உத்தேசித்திருக்கின்றார்கள். ஆதலால் இவர்கள் அங்கங்கு வரும்போது தருமசிலர் சனாபுள்ளவர்கள் தங்கத் தங்கனா ஓய்ந்த ரொடு உதவி இன்னும் ஆகவேண்டிய துணைகளையும் புரிவாராக- காக்கமுல மாகப் பணத்தி ளைய விரும்புவோர் திரு. மு. குமாரசுவாமி, இல, 120 பெரிய உடைத்தெரு, பாழ்ப்பாணம் என்ற விவரத்திற்கு அனுப்பிப் பற்றுச்சீட்டுப் பெற்றுக்கொள்வார்களாக. பொருளுதவுவார் தொகையும் பெயரும் காலத்தோறும் கீர்த்துசாதனப் பத்திரிகையில் வெளியிடப்படும்.

பார்த்தப் வருட முற்பகுதியில் கும்பாயி ஷகம் செய்ய உத்தேசித்துக்கொள்க.

இவ்வணம்

ஷெ. கோவீற் பரிபாலன சபையார்

வேலணை மேற்கு, வேலணை, 27-12-44.

82, 23-12, 1-145-4-1, 8-1)

வியாமன் ஜயந்தி

நீகமும் தாரண வறும் மார்கழி மாத 16-ந் தேதிக்குச் சரியான 30-12-44 சனிக்கிழமை பிற்பகல் 11.30 மணி தொடக்கம் மேற்படி விழா இலங்கை மாணார்கொண்டர் சபையின் ஆதலில், இந்திய அரசாங்கப் பிரதிநிதி, திரு M S ஆனே அவர்களின் தலைமையில் பெள்ளவததை சைவ மங்கையர் கழக மண்டபத்தில் மண்டபமம் எனவும் அச்சமயத்தில திருவாளர்கள் வி எப குணரத்திய, எம் எஸ் திருவிளங்கம், குல சபாநாதன் முக போர் பேசுவார்க ளெனவும், செல்வியாசுவாமி சபாநாதன், சய நாம சந்தப்பு, கே குமாரசுவாமி கம், தி மாணிக்கவாசகர் பகவா. மது தோத்திரங்கள், கீர்த்தனங் ளு பாதிவார்க ளெனவும் தெரிக்கப்படுகிறது.

—கடித.

தேவியேகம்

திரு. வே. வினாயகமூர்த்தி

மாணிட்டபுரம் கொல்லக்கலட்டி சைவத்திபாசாலை நாயக்கர் திரு. ச. வேலுப்பிரானே அவர்களது சிரேஷ்ட புத்திரனும் அவ்வித்தி மாசாலை யில் ஆசிரியராயிருந்து இப்பொழுத்பயவருமாகிய திரு. சிா யகமூர்த்தி அவர்கள் கீழும் தாரணவறும் மார்கழி 30-12-44 (17-12-44) ஞாயிற்றுக்கிழமை இரவு 14 மணியளவில் அவரது சர்க்காரத் திரு திசைநாயகம், திரு சிறம்மபலம் ஆகிய இருவரும் ஏனைய சுற்றபித்திரர்களும் பரிதி கேத்தமநட்டுவது வயதிற தெக்கியாசுவாமிசா. இவா ஆனார சாத்தியவைவதாக.

—கடித.

பாழ்ப்பணம் நகர சபையின் முயணை உபதலைத் தொண்டை மாணாதிரு விசகத்திப்பிள்ளை சுப்பையா மாழப்பாணப் பகுதிக்குச் சமராதான நீதிபதியாகக் கியமிக் கப்பட்டிருக்கிறார்.

