

இந்துசாதனம்

விநாயக வர்த்தமணி
(1889)
ஆவணிகாரம்
28-வது ஆரம்பமானது

செவ்வாய் வெள்ளிதோறும் வெளிவருவது

மாசில் வீணையும் மாலை மதியமும், வீசுதேன்றலும் வீங்கிளவேனிலும், மூசுவண்டறை போய்கையும் போன்றதே, ஈசனேந்தை யிணையடி நீழலே.

புத். ௫௮] யாழ்ப்பாணம்—வியாஸ் புரட்டாதீர் சஉ (1946 செப்டெம்பர் 20 வெள்ளிக்கிழமை) [௮௭ ச௭

உணவுப்பஞ்சத்துக்கு உண்மைக்காரணம்

அரசாங்கம் கைக்கொள்ளும் தீயமுறை

அரசியல்வாதிகளே இதற்குப் பொறுப்பு

பொறுப்பினின்றும்
தப்ப முடியாது

போலிக் காரணமும்
காட்ட முடியாது

1 படி அரிசி 3 ரூபா விற்பதன் காரணம்

(நமது அரசியல் நிருபர் எழுதுகிறார்)

ஜனநாயக ஆட்சியில்
இத்தகைய ஓர்கேவல நிலை ஜனநாயகமில்லவம் எந்தநாடுகளிலாவதிருக்குமாயின், இதற்குக்காரணபூதாராயுள் எவர் தேசத்தரோகிகள் என மதிக்கப்பட்டு, பகிர்ங்கமாக விசாரணை செய்யப்பட்டுத் தண்டனை விதிக்கப்படுவர், இது பொது ஜனங்களால், பொது ஜனங்களுக்காக, பொதுஜனங்கள் அரசுபுரியும் நாடுகளில். ஆனால் இந்த இலங்கையிலே - இப்படியான பதவி வேட்டுவரான சுயநலமிகள் கையிலே கின்று தத்தளிக்கப் பாவம் செய்துள்ள இலங்கையிலே இவர்கள் இன்றும் பதவியில் இருக்கின்றதோடு அமையாது, இன்றும் அந்த அதிகார பதவியில் இருக்கக் கங்கணங்கட்டி அதற்கான முயற்சியையும் செய்து வருகின்றனர்.

எல்லாரும் பொறுப்பாளிகள்

எங்கள் இலங்கையில், எங்கள் நாட்டு மக்கள் இன்று பட்டினி, பசி, துன்பத்துடனும், மானம் காக்க வகையற்றபாது அரை கிர்வாணத்துடனும் காலம் கழிப்பதற்குச்செனலாயக்காக கோஷ்டி மாத்திரம் பொறுப்பாளியல்ல ரொன்பதை இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் தெரிவிக்காமலிருக்க முடியாது. இந்தப் பதினாந்து ஆண்டு காலத்திலும் இங்கே அமுலில் இருந்து வருவது கிருவாகசபை ஆட்சி முறை. இந்த ஆட்சி முறைப் படி நாட்டின் நலத்துக்கான கைக்கிரியங்களைச் செய்யவும், செய்கிறீர்களும், அரசாங்க சபையிலுள்ள ஒவ்வொரு தனி அங்கத்தவர்க்கும் சந்தர்ப்பம் அளிக்கப்பட்டிருந்தது. இங்கே 'கபினம்' எனப்படும் ஆட்சி முறை நடக்கவில்லை இந்த கிருவாகசபை ஆட்சிமுறையில் தமக்கு அளிக்கப்பட்டுள்ள சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தி ஏழை மக்களின் வாழ்க்கை நிலையை உயர்த்தக் கருமம் ஆற்றினேன் என்று ஒருவராவது தலை நிமிர்ந்து கூற முடியுமா என்று கேட்கிறேன்! இந்தப் பிரதிகிதிகள் என்ற நுந்தவர்கள் அரசாங்க சபையிலே பெருஞ் சொற்பொழிவுகள் செய்யவும், அச்சொற்பொழிவுகள் பத்திரிகைகளில் ஒழுங்காக வெளிவருகின்றனவா என்பதை அவ்தாள் த்த அதற்கு ஏற்றன செய்வதிலும், மாநகரத்தாரும் தமக்குரிய வேடினத்தைத் தவறாது பெறுவதிலும் தம்

காலம் முழுவதையும் துர்விட்போகப் படுத்தினரன்றி, நாட்டின் நன்மைக்கான கைக்கிரியங்களில் தம் நேரத்தை உபயோகிக்கவில்லை.

மார்க்கங்கள் என்ன?

எங்கள் நாட்டிலுள்ள வறுமைப் பிணியைப் போக்குதற்கான மார்க்கங்கள் என்ன? முதலாவது வேளாண்மை அபிவிருத்திசெய்யவேண்டும். எங்கள் நாட்டுப் பிரதிகிதிகள் 15 ஆண்டு காலமாக அதிகாரம் வகித்தும் நாம் அன்று இருந்த நிலையிலேயே இருக்கின்றோம். விவசாய முயற்சி குன்றிப்பது யாரால்? இந்தச் சீர்கெட்ட அரசாங்கத்தாலேயே விவசாயத் தொழிலில் ஈடுபட்டுள்ளவர்களை நசுக்கக் கங்கணங்கட்டியுள்ளனர் எங்கள் நாட்டு அரசியல் வாதிகள். நாட்டிலே உணவுப் பொருள் இல்லை; எனவே உணவுப் பொருள்களை விருத்தி செய்யுங்கள் என்கிறார் செனலாயக்கா! ஆனால் விவசாயிகளிடம் ஒரு புசல் நெல்லை 6 ரூபாவுக்கு மேல் வாங்க மறுக்கிறார் இவர். இக்காலத்தில் விவசாயச் செலவு என்ன? ஒரு புசல் நெல் கிளைவிக்க ஓர் விவசாயிக்கு 15 ரூபாவுக்கு மேல் செலவாகிறது. ஆனால் மிஸ்ரர் செனலாயக்கா, வேண்டுமென்று விவசாயிகளை நசுக்குவதற்காக 6 ரூபாவுக்கு மேல் ஒருசதமேனும் தாமுடியாது என்று பிடிவாதஞ் செய்கிறார். பாடுபட்டு நடத்தின அரசாங்கத்துக்கு விற்பதற்கு விவசாயி தன்விட்டுப் பணத்தைக் கொட்ட முடியுமா? எனவே, அவர்கள் அத்தொழிலைக் கைவிட்டு, நெல்விளைந்த சமுனிகளைப் புறக்கணிக்கிறார்கள். அப்படியில்லை பென்றுவிளைவுத் தொழிலில் ஈடுபட்டுள்ள விவசாயி, தன்னிடமுள்ள நெல்லை எப்படியோ மறைத்து வெளியில் கூடிய விலைக்கு விற்கிறார். அரசாங்கம் அவர்க்கு நீதிபான விலை கொடுத்து அவருடைய நெல்லை வாங்குமேயானால், இன்று ஒருபடி அரிசி 3 ரூபாவுக்கு விற்கப்படமாட்டாது. எனவே இன்று நெல் அரிசியில் சீசாரவியாபாரம் கிகழுகிறது என்றால் அதற்கு முழுப் பொறுப்பாளி விவசாய மந்திரி மிஸ்ரர் செனலாயக்காவெனலாம். அவர்மாத்திரமல்ல, இந்தப்பொல்லாத, பழிபாவத்துக்கிடமான, ஏழைகள் தம்கால்வயிற்றுச் சேர்த்துக்காக இரத்தக் கண்ணீர் கிடுவகற்கானநிலைமைக்கு அரசாங்கசபையில் உள்ள ஒவ்வொரு

ஹிட்லரின் நண்பன்

இறக்கவில்லை; உயிருடன் இருக்கிறார்

ஹிட்லரின் பிரதி யுத்தியோகத்தாராகவும், அவருடைய அந்தாங்க ரண்பலகைவும் இருந்த மார்ட்டின் போர்மன் என்பவர், ஜெர்மன் யுத்தத்தில் இறந்துவிட்டதாகச் செய்தி முத்திவந்தது ஆனால் அவர் உண்மையில் இறக்கவில்லை. அவர் உயிருடன் தான் இராகசியமாக இருக்கிறார் என்று போலந்து காட்டுச் செய்தி ஒன்று கூறுகிறது.

மார்ட்டின் போர்மன் எங்கோ மறைவாக இருந்துகொண்டு, இராகசியமான ஓர் ரேடியோக் கருவியுடைய, ஜெர்மன் மக்களுக்குப் பிரசாரம் செய்து வருகிறார்.

தான் நேசதேசப் படைகளுக்கு அகப்படாமல் சுகமேயிருப்பதாகவும், ஜெர்மனியில் உள்ளவர்கள் அமைதியுடன் இருக்கவேண்டும் என்றும் பெரிய பெரிய சம்பவங்கள் திடீரென நடக்கப்போகின்றனவாதலால் அவற்றுக்கு ஆயத்தமாகவிருக்கவேண்டுமென்றும், மார்ட்டின் போர்மன் இந்த இராகசிய ரேடியோமூலம் செய்தி விடுத்திருக்கிறார்.

நேசதேசப் படைகளுக்கு அகப்படாமல் ஒருவதாகத் தாமும் தம்முடைய ஆட்களும் சுகமே வெளியேறி விட்டதாகவும் மார்ட்டின் போர்மன் ரேடியோமூலம் அறிவித்தாராம்!

இன்னோர் போய்ச் சாட்சி

யாழ்ப்பாணம் சுப்பிரீம் கோட்டில் ராயப்பர் என்னும் ஓர் சாட்சி போய்த்தகவல் கொடுத்தமைக்காக ஒரு வருஷச் சிறைத்தண்டனை விதிக்கப்பட்டார்.

அடுத்த தொழில் நந்திரியார்?

இராஜகுலேந்திரனுக்கு வாய்க்காதாம்

மிஸ்ரர் கொறியா லண்டனுக்குச் செல்லுவதுடன், அரசாங்கசபைக் கைத்தொழில் கிருவாகசபை தொழில் மந்திரியாக யாரைத் தெரிவுசெய்யும்? இந்தப் பிரச்சினை இப்போது கிளம்பி, எல்லாருமனத்தையும் கவர்ந்திருக்கிறது. இந்தக்ருவாகசபையின் அங்கத்தவர்கள் பின்வருவோராவர்:

- மிஸ்ரர் இராஜாஹ்வலித்தாரணை
- " A P ஜெயகுரியா
- " ஐ. எஸ். டெரீரா
- " கோ. நேசஜோர
- " R. E. ஜெயத்திலகா
- " J. G. இராஜகுலேந்திரன்
- " R G ஸ்பென்ஸ்
- " ஜி. வி. எஸ். கொறியா

தொழில்மந்திரி மிஸ்ரர்கொறியா, இங்கே இல்லாத காலங்களில், இராஜாஹ்வலித்தாரணை, ஐ. எஸ். டெரீரா, இராஜகுலேந்திரன் என்பவர்கள் பலமுறைகளில் மந்திரியாகக் கடமை பார்த்திருக்கின்றனர். இம்முறை, மிஸ்ரர் ஹ்வலித்தாரணையும், இராஜகுலேந்திரனும் இப்பதவிக்காப்போட்டியிலுள்ள என்று தெரிகிறது.

மிஸ்ரர் ஹ்வலித்தாரணைக்குச் சார்பாக, A P ஜெயகுரியா, R E ஜெயத்திலகா, ஸ்பென்ஸ் என்பவர்களின் சம்மதம் நிச்சயமாகக் கிடைக்கும் என்று தெரிகிறது. மிஸ்ரர் ஐ. எஸ். டெரீரா ஓர் இச்சீயாகவிருந்தபோதிலும், வந்தகமுறை யினால் ஏற்பட்டுள்ள சொடர்புபற்றி அவர் அநேகமாக மிஸ்ரர் ஹ்வலித்தாரணைக்கே சாதகமாக நிற்பார் என்றும் சொல்லப்படுகிறது. அப்படியானால் மிஸ்ரர் ஹ்வலித்தாரணையே 'அடுத்த தொழில்மந்திரியாகலாம்.

எங்கள் தமிழ்

தேசிய வீரக்கவி, நாமக்கல் ராமலிங்கம்பிள்ளை

தமிழென்று தருகின்ற தன்யந்தப் பெயரில் அமிழ்தென்று வருகின்ற அதவந்து சேரும் நமதிந்தப் பெயர்கொண்ட மொழியென்ற எண்ணம் தமிழர்க்குப் புகழ்மிக்க தருமென்றல் திண்ணம்

'தமிழ்' என்ற பெயரைச் சொன்னவுடனேயே 'அமிழ்து' என்ற சொல் கிணைவுக்கு வரும். 'அமிழ்து' என்றால் அமிர்தம். அமிர்தம் சிர்ஞ்சிவியாகும் குணமுடையது. தமிழ்மொழியும் 'என்றுமுள தென்றமிழ்' என்று கம்பன் சொன்னதுபோல சிர்ஞ்சிவியானது. நம்முடைய அறிவுக்கு அழியாததன்மையைக் கொடுத்துப் பாதுகாப்பதனாலும் தமிழ் அமிர்தத்துக்குச் சமானம் என்பது பொருந்தும். 'தமிழ்' என்ற பதமும் 'அமிழ்து' என்ற பதமும் அர்த்தத்தில் சம்பந்தப்பட்டிருப்பது மட்டு மல்லாமல் வொரு பிரதிகிதியும் பொறுப்பாளி தான்! அதனை இன்று எவராவது மறுக்க முடியாது.

'தமிழ்' என்ற பதமே 'அமிழ்து' என்ற பதத்தின் திரிபான உச்சரிப்பாக இருக்கிறது. 'அமிழ்து' என்ற பதத்தைத்திருப்பி வேகமாக உச்சரித்தால் 'தமிழ்' என்ற ஒசைதான் உண்டாகும். 'மா' என்ற பதத்தைத்திருப்பித்திருப்பிச் சொன்னால் 'ராம' என்ற ஒலி உண்டாவதுபோல சாவதானமாகச் சொல்லிப்பாருங்கள். அமிழ்தம் என்று பெயருள்ள மொழி நம்முடையது, என்று எண்ணுந்தோறும் தமிழர்களுக்குப் பெருமை தரும் என்பது திண்ணம். பயிருக்கு நீர் என்ற பயன்மிக்க வழியே உயிருக்கு வெகுநல்ல உணர்வுள்ள மொழியே துயருற்ற மனதிற்குத் துணைகின்று உதவும் அயர்வற்ற ஞானத்தை அடைவிக்கும் அதுவே பயிரின் வளர்ச்சிக்கு அத்யாவசியமான ஊட்டத்தைத் தருகின்ற தண்ணீரைப்போல ஆன்மாவின் வளர்ச்சிக்கு அத்யாவசியமான உணர்ச்சிக் கொடர்ச்சி 4 ம் பக்கம்



வாழ்க அந்தணர் வானவரானினம் வீழ்க தண்புனல் வேந்தனுமோங்குக் ஆழ்க தீயதெல் லாமார் அமை குழ்க வையக முந்துபர் தீர்கவே.

இந்து சாதனம்.

பாழ்ப்பாணம், சியவரு புரட்டாதிரீ சஉ வெள்ளிக்கிழமை

உடு புடைவைக் கட்டும்

I

இக்காலத்திற் கட்டுப்பாட்டு உணவுக்குரிய பொருள்களாகிய கோதுமை யரிசி, மா, நெல், அரிசி யென்னு மிவைகளுள் கோதுமை யரிசி சில மாசங்க ளாக அறவே இறக்குமதி செய் யப்படா தொழிந்த தெனினும், மாவின் விகிதம் குறைந்து குறைந்து வந்து கூப்பனுக்கு ஒரு ருத்தலாக விதிக்கப்படலா யிற் ரெனினும், இப்போதை க்கு ஒருபடி அரிசி விகிதம் குறையமாட்டா தென்றும், அடு த்த மாசந் தொட்டு ஒன்றரைப் படி விகிதம் கிடைக்குமென்றும், இங்குள்ள மக்கள் பசியுடைய ரெனினும், அந்தப் பசியோடும் ஒருவாறு மனமாரி யிருக்கிறார் கள். ஆனால், உடை விஷயமாக வெனிலோ, இலங்கை மக்கள் எந்த நேரமுஞ் சஞ்சலத்துடன் கூடியவர்களாகவே காணப்படு கின்றனர்; இந்தியாவி லிருந் தாக, அமெரிக்காவி லிருந்தாக துணிகள் இந்நாட்டின் பொரு ட்டு ஏற்றுமதி செய்தல் காலந் தோற்றுங் குறைந்து கொண்டே வருகிறதெனலாம். உண்ணாமல் இரண்டொரு நாள் இருப்பதற் குப் பயின்று கொண்டவர்களை உலகத்திலே காணலாம்; ஆனால் உடையில்லாமல் ஒரு நிமிஷமே னும் இருத்தல் உலக வாழ்க்கை க்கு முடியாதன்றே! "சான் ஏற, முழம் சறுக்கியவாறு" யுத் தம் முடிந்து நாட்கள் ஏறியேறி மாசங்களாகிக் கழிந்து விடவும், வெற்றியாண்டு விழாக் கொண் டாடுதற்கு இன்னும் இரண் டொரு மாச யிருப்பவும், உடை விஷயம் விருத்திய டையா து கீழே இறங்க இறங்க, உடைப் பஞ்சமே தலைப்பட்டு வருகிறது.

யுத்தம் முடிந்து சில காலத் துள் உடைக் கட்டுப்பாடு உண வுக் கட்டுப்பாடுகள் நீங்கிவிடு மென்ற ஆவலோ டிருந்த இலங் கை மக்கள், அக் கட்டுப்பாடுகள் காலகதியில் மேலும் மேலும் இறுகி வருதலைக் கண்டு ஏக்க முறுகின்றனர்; புடைவை வாந் தும்பொருட்டுத் தங்கள் தங்களுக் குரியபுடைவைக்கூப்பனைப்புத்த கவடிவமாகக்கொண்டுபோய், ஆக வேண்டிய "பொயின்ஸ்" துண்டு களைக் கொடுத்துப் புடைவையை வாங்கிவருதலோ டமையா து, புடைவை வாங்கச் செல்வோர் தங்களுடைய அரிசிக் கூப்பனை யும் உடன் கொண்டு போய்ப் புடைவை வியாபாரிக்குக் காட்ட வேண்டுமென்ப பிரமாணம் இப் பொழுது விதிக்கப்படலாயிற்று. புடைவைக் கூப்பன் அரிசிரெந் கூப்பன் சீனிக்கூப்பன் என்று சொல்லப்படுகின்ற கூப்பன்

களை இங்குள்ள ஏழை மக்கள் தவறிப் போகாமற் காப்பதற் குப் படுங் கஷ்டம் இந்நாளில், தத்தம் பிராணனைக் காப்பாற் றுதற்குப் படுங் கஷ்டத்தைக் காட்டிலும் அதிகமான தென லாம். காரணம் இங்குள்ள மக் களுட் பெரும்பாலார் ஏழுத வாசிக்க அறியா ஏழைகளா யிருத்தல்தான். இந்த ஏழை மக்கள் புடைவைக் கட்டுப்பாட் ட திகாரிகள் காலந்தோறும் வெளியிடும் பிரமாணத்தைப் படிக்க அறியாதவர்கள்; ஒரு வாறு படித்தாலும் விளங்கும் ஆற்ற லற்றவர்கள்; அதனற் புடைவை வியாபாரிகள் சொல் லும் பிரமாணத்தையே சிரமேவ் வகித்து, இந்தக் கூப்பன் அந் தக் கூப்பன் எல்லாவற்றையும் எடுத்துக் கொண்டு, பணமுந் தேடிக்கொண்டு போனால், அங் கே இவர்கள் கேட்கும் புடை வை "இல்லை" என்று வியாபாரி மார் சொல்லமாட்டார்கள்; அது வியாபார முறையாகும்; ஆன தனால் "இருந்தது விற்றாய்விட் டது, இன்னுஞ் சில நாட்களில் வந்துவிடும்" என்று இதமாகச் சொல்ல, கடைக்குப் போன ஏழைகள் இருவகைக் கூப்பன் களையும், கடன்பட்டுக் கொண்டு போன பணத்தையும் கொண்டு மன முடைந்தவர்களாய் வீட்டி ற்கு வரவேண்டியவர்களாவர்; புடைவை வாங்கப் போனவர் இந்த நிலையில் மீண்டு வரும் போது, வீட்டிலுள்ள மனைவி மக்கள் முதலானோர் "சேலையெ ற்கே, சித்தையெற்கே, சால்வை யெற்கே" என்று கேட்க, கடை க்காரன் இவருக்குச் சொன்ன மறுமொழியை இவர் மனைவி மக்களா யுள்ளார்க்குச் சொல் லும்போது, கேட்கும் அவர்க ளுடைய உள்ளம் என்னபாடு படு மென்பதைச் சொல்லவும் வேண்டுமா? சுருங்கச் சொல்லு கில், இப்படியான அநர்த்தங்க ளுக்கும், புடைவைச் சோர வியாபாரம் அதிகப்பட்டு நடப்ப தற்குங் காரணம் இந்த நாட் டிலே புடைவைக் கூப்பன் இரு க்கும் நேரத்திலே, கடையிலே புடைவை இல்லா தொழிதலும், புடைவை ஏதுங் கிடைக்கக் கூடிய நேரத்திலே, காலம் வரை யறுத்துச் சனங்களுக்கு அதி காரிகள் உரிய கூப்பன்களை வழங்காம லிருந்தலுமேயாகு மெனலாம்.

அன்றியும், சோரவியாபாரம் அதிகப்படுகிறதெனச் சொல்ல, சனங்கள் உடுக்கத் துணிவாந் தும் விஷயத்திலே மேலும் கட்டுப்பாடுகளும் நிபந்தனைகளும் விதிக்கும் கட்டுப்பாட்டதி காரிகள், இந்தச் சோரவியாபா ரத்தை நடவாமற் கட்டுப்படுத்த இன்னமும் வழி காண்கின்றி லரே; இலங்கையிலுள்ள மக்க ளுக்கு உதவுதற்குப் போதிய புடைவை யில்லையென்று இலங் கையதிகாரிகளும் அவர்களுட் பட்ட இந்தக் கட்டுப்பாட்டதி கா ரிகளுஞ் சிரமப்பட, சோரவியா பாரத்திற்கு மாத்திரம் போதிய துணி அகப்படுவதெப்படியென் ற கேள்வி பிறக்கின்றதே; இதற்குச் சொல்லுஞ் சமாதான மென்ன?

உலகம் பலவீதக் கதை

(முற்றொடர்-117)

"துடைக்கிலும் போகேன்"

இரஞ்சித்தின் மாமனார் தம்மு டைய பெரிய இல்லத்திலே அவர்க ளனைவரையும் வைத்து உபசரித்தார்; இரஞ்சிதம் தன் மாமனாருடைய வீட் டைவிட்டுத் தான் போனபின் நடந்த வரலாறு முழுவதையும் தன் மாமனார் சென்றமுதலியவர்களுக்கு விபரமாகச் சொன்னார்; இராமச்சந் திரனும் இரஞ்சித்ததைத் தான் தேடிப் புறப்பட்ட நாள் தொடக்கம் அற்றைவரையில் கிழந்த கிழ்ச்சி களையெல்லாம் ஒன்றும் தவறாமல் எடுத்துச் சொன்னார்; அதன்பின் னர் இங்கிதத்தின் வரலாறு முழுவ தையும், அந்தப் பெண் தங்களுக்கு முந்திச் சொன்னபிரகாரம் இராமச் சந்திரன் அங்கிருப்பவர்களுக்குக் கூறினார்; தேற்றத்திலும் குணாடை முதலியவற்றிலும் இரஞ்சித்திற்கும் தங்கித்திற்கும் அதிக வேற்றுமை யில்லாமையைப் பார்த்து, "இருவ ரும் ஒருவயிற் ற் பிறந்த பிள்ளைகள் போற் காணப்படுகிறீர்கள்" என்றார் இரஞ்சித்தின் மாமனார்; இப்பிறப்பி லில்லாவிட்டாலும், நாங்களிருவரும் முற்பிறப்பிலாயினும் சகோதரங்களாகப் பிறந்திருக்கக்கூடும்" என்று இங் கிதத்தைப் பார்த்தவண்ணஞ் சொன் னார் இரஞ்சிதம்; இரஞ்சித்தின் மாமனார் இங்கிதத்தை அன்புடன் பார்த்து, "மகனே, உம்முடைய வர லறெல்லாம் இப்பொழுது சொல் லக் கேட்டநீந்தோம்: நீரும் எங்கள் வருணத்தைச் சேர்ந்துள்ளீர்கள்" து எங்களெல்லாருக்கும் வெகு சந்தோ ஷம்; உம்மை எங்களுடைய அபிமா ன புத்திரியாக மதித்துப் பேணி வளர்க்கவிரும்புகிறோம். உம்முடைய சம்மதமென்ன" என்று அன்புடன் கேட்டார்; "மாமா, என் அருமைத் தங்கைச்சிபைக் கேட்பதென்ன; என்னைவிட்டுப் பிரிந்த போதற்கு என் அருமைபான சுகாதாரியை நான் விடமாட்டேன்; நாங்களே எங்கள் தங்கையை இங்கே உடன் வைத்துப் பேணி வளர்த்து, ஏற்ற காலத்திற் செய்வேண்டிய மங்கல கருமங்களையும், இறைவனருளால் கிறைவேற்றி வைத்தல் வேண்டும்" என்று அன்புததும்பச் சொன்னார் இரஞ்சிதம்: "அதுதான் முறையா கும்" என்றார்கள் அங்கிருந்தாரை வரும் "என் அம்மா, ஒன்றும் பேசாமலிருக்கிறீர்" என்று பரிவுடன் இரஞ்சித்ததைக் கேட்டான் இரா மச்சந்திரன்; "பேசுவதென்ன, அண் ணு, ஆருமற்றுக்குத் தெய்வத் துணை பென்ற உண்மையை மாத்திற் கொண்டு, தலயாத்திரை, தீர்த்தயாத் திரை செய்து மறுமைக்காயினும் நல்வழியைக் தேடலாமெனச் சிந் தித்து, இருந்தவிடத்தைவிட்டு இர கசியமாகப் புறப்பட்டு வந்த என்னை, அந்த இறைவன் உங்களுடன் கொ ண்டுவந்து சேர்த்துவிட்டான்; அவ னருளின்றி ஏதும்நடப்பதில்லை. இச் செயல் தெய்வசித்தம்; உங்களைப் போன்ற இனிய உற்றுர் எனக்குக் கிடைக்கப்போவதில்லை; 'நல்லாரோ டிணங்கியிருப்பதாவும் நன்றே' என்று சொல்வார்; ஆனதால், "துடைக்கிலும் போகேன்" என்ற பிரகாரம் நீங்கள் தாம் என்னைப் புறக்கணித்தாலும் உயிருள்ளபரியந்தம் உங்களைவிட்டுப் போகமாட்டேன்" என்று கண்ணில் நீர் ததும்பக் கரைந்தான் இங்கிதம்; "என் அம்மா அப்படிச் சொல்லுகிறீர், உம்மையும் ஒருவர் புறக்கணிக்க மனந்துணிவாரோ; நீர் கவலைப்பட வேண்டாம்" என்று ஆதரவுடன் சொல்லி இரஞ்சித்தின் முழுமதி யன்ன முதத்தைத் தன் கார்தள் மலர்போன்ற கையினால் தடவி அவள் கண்ணிலும் நீரைத் துடைத்தார்.

இரஞ்சிதம். இக்காட்சி அங்கிருந் தோர் அனைவர் மனசையும் உருக்கி விட்டது. இரஞ்சிதம் இராமச்சந்திர னென்னு மிவர்கள் மீண்டு வந்துவிட் டார்களென்ற செய்தியைக் கேள்வி யுற்று, அபலட்டத்திலுள்ளார் ஆவ லோடு அவர்களைப் பார்க்க வருவா ராயினர்.

"தெய்வத்திற்கும் சர்மதமாவும் மறுத்து நீடக முடியுமோ"

வந்தவர்கள் இரஞ்சித்தையும் இராமச்சந்திரனையும் பாராட்டிச் சென்றனர். இங்ஙனமாக, ஒருநாள் இரஞ்சித்தின் மாமனார் தனியே யிருக்கும்போது, விசுவநாதனும் விசாலாட்சியும், தாங்கள் ஊருக்கு மீண்டு போதல் வேண்டுமென்றும் தாங்கள் வந்த சேக்கம் இராமச்சந் திரனுக்கும் இரஞ்சித்திற்கும் விவா கத்தை கிறைவேற்றி வைத்தற்கே யென்றுத் தெரிவித்தார்கள். அதனைக் கேட்ட இரஞ்சித்தின் மாமனார் 'அவர்களிருவருக்கும் விவாகந் செய்து கொள்ளுதல் சம்பந்தமோ' என்று மகிழ்ச்சியுடன் வினவ, இரா மச்சந்திரனுக்குச் சம்மதம், இரஞ்சி தம் ஆரம்பத்தில் விவாகந் செய்வதற்கு உடம்படவில்லை; ஆனால் தெய்வ சம்மதமென்றும் அதனால் ஒரு பிழையுமில்லையென்றும் நாங்கள் பலர் சொன்னபின்பு, ஒருவாறு இசைத்திருப்பதாக எண்ணக் கிடக் கின்றது; நீங்களும் இரஞ்சித்தின் பெற்றாரும் புத்தி சொல்லி இரஞ்சி தத்தைப் பூரணமாகச் சம்மதக்கச் செய்யலாமென நினைக்கிறோம்" என் று விசாலாட்சி சொன்னார். 'நாங் களும் இயன்றவையிற் சொல்லுகிறோம்; இராமச்சந்திரனும் ஒரு அரு மையான பிள்ளை; இரஞ்சித்தில் அவனுக்கு விசுவாசமுண்டென்பதை நான் அறிவேன்...' என்று அவர் சொல்ல, "இரஞ்சித்திற்கும் இராமச் சந்திரனிடத்தில் அதிக விசுவாசமுண்ட்" என்று பதில் சொன்னார் விசுவ நாத்தன்; "அப்படியாயின், கடவுளரு ளால் இந்த விவாகம் இனிது கிறை வேறு"மென்றார் இரஞ்சித்தின் மாம னார்; உடனே, அவர் இரஞ்சித்ததை அந்த இடத்திற்கு வருவித்து விசுவ நாத்தன் விசாலாட்சி பென்னு மிருவ ருடைய சமுதத்திலே அவனை நோக்கி "மகனே, இவர்கள் ஊரைவிட்டுப் புறப்பட்டுப் பலநாளாயினவாம்; ஆன தனால் மீண்டுபோக விரும்புகிறீர்கள்; எங்களைக் காட்டிலும் இவர்கள் உனக்கு நெருங்கிய இனிய உறவின ராவர்; இவர்கள் உனக்குச் செய்த உதவிபோன்ற உதவியை நாங்கள் சொந்தக்காரரென்றிருந்தும் செய் யக் கிடைக்கவில்லை. இவர்கள் எங் கள் வீட்டிற் சீவபரிபந்தம் தங்கி யிருந்தாலும் எங்களுக்கு ஆந்தம் தான். ஆனால் அதற்கென்செய்ய லாம் இவர்கள் உங்கள் மங்கல்கரு மத்தைப் பார்த்து மகிழ்ந்து போக விரும்புகிறீர்களாம்" என்று இதம க் சொன்னார்; அவர் வார்த்தை யின் இறுதி வாக்கியத்தைக் கேட்ட மாத்திரத்தே இரஞ் தம் நாணந் தலைப்படத் தன் காற் பெருவிரலைப் பர்த்தபடி யாதும் பேசாது கிந்து நேரம் நின்று, டின்னர் "மாமா! எல்லாமறிந்த உங்களுக்கு ஏழை சொல்வதென்ன, தெய்வத்துக்கும் உங்களை ல்லாருக்கும் நான் ஒருவர்க்குத் தாரமாவது சம்மதமா னை, நான் மறுத்து கிறிற்றமுடியு மோ" என்று கலக்கத்துடன் சொன் னார்; "எல்லாம் அவன் செயல்தா னம்மா; கவலைப்பட வேண்டாம்" என்று மாமன் சொல்லி அதுமதி கொடுக்க, விசாலாட்சி இரஞ்சித்திரு க்கும் அறைக்கு அவனைக் கூட்டிக் கொண்டு போய் அவருடன் தொடர்ச்சி 5-ம் பக்கம்

கடிதம்

மிஸ்டர் செனாயக்காவின் பேச்சு

ஐயா,

சென்ற வெள்ளிக்கிழமை வெளி வந்த தங்களுடைய பத்திரிகையில் தங்கள் அரசியல் கிருபர் மிஸ்டர் செனாயக்காவைப்பற்றி எழுதிய வற்றைக் குறித்து எழும் ஆசங்கை களுட் சிலவற்றைக் குறிக்கின்றேன்.

ஸ்ரீ செனாயக்காவின் பேச்சு செப்டெம்பர் மாதம் 7-ந் தேதி வெளிவந்த "ரைம்ஸ்" பத்திரிகையில் காரணப்படுகிறது; தங்கள் அரசியல் கிருபர் எடுத்துக் காட்டியவற்றுட் பெரும்பாலானவை அப்பத்திரிகையில் இல்லாதவை; "தமிழ் மக்களுக்கு அரசியல் ஞானமும் புட்டத் தலைப்பட்டுவிட்டார்; இதனைச் செய்யவேண்டும்; இதனைச் செய்ய வொண்ணாது என்று அவர் இலங்கையில் உள்ள அதிகார டோரணையில் ஆக்கிரமிப்பும் விடுத்திருக்கிறார். தமிழ் மக்களாயினார் தமிழ்க் காங்கிரஸில் சேரக்கூடாது; அக் காங்கிரஸில் உள்ளவர்களைப் பாராளுமன்றத்துக்கு அனுப்பவொண்ணாது ... இப்படியாக அனுப்பப்பட்ட தமிழ்ப் பிரதிநிதிகள் இன்றியே மந்திரசபையை அமைத்துப் பரிபாலனத்தை நடத்தவேண்டும் என்பதே செனாயக்காவின் பேச்சின் சாரம்" என்று தங்கள் அரசியல் கிருபர் எழுதுகிறார். "ரைம்ஸ்" பத்திரிகையில் வெளிவந்த அவருடைய பேச்சிலே இவ்வசனங்களுள் ஒன்றேனும் காணப்படவில்லை; இவ்வசனங்களின் பொருள் அவருடைய பேச்சின் சாரமாகவும் காணப்படவில்லை. இக்கருத்துக் கொண்ட வசனங்கள் வேறு பத்திரிகைகளில் உளவாயின், அவற்றைத் தங்கள் அரசியல் கிருபர் காட்டுக.

தமிழ் மக்கள் தெரிவுசெய்தணுபும் பிரதிநிதிகளுடன் ஒத்துழைத்துக்கருமம் ஆற்றவேண்டியது ஜனநாயக ஆட்சியை விரும்பும் அரசியல் வல்லுனர் கடமையாகும் என்பதை மிஸ்டர் செனாயக்கா இதுவரை அறியாரா?" என்கிறார் தங்கள் அரசியல் கிருபர். ஜனநாயக ஆட்சியை விரும்பும் அரசியல் வல்லுனர் எல்லாக் கட்சிகளோடும் ஒத்துழைக்கவேண்டும்பொது எந்த நூலிலுள்ள தென்பதைத் தங்கள் அரசியல் கிருபர் தெரிவிக்க, இங்கிலாந்திலுள்ள பாராளுமன்றத்திலே சாரதாரண காலங்களிலே அரசுசெய் கட்சியும் அதற்கெதிரான கட்சியும் எப்போதும் இருக்கின்றனவே!

தமிழ்ப் பிரதிநிதிகளை மந்திர சபையிலிருந்து நீக்கத் தேசபரிபாலனத்திற்கு பங்குபற்றும் செய்கிறதற்கு செனாயக்காவுக்கு எவ்விதமான உரிமையும் யோக்கியத்தையும் இல்லை என்பதையும் இச்சந்தர்ப்பத்தில் தெரிவிக்க விரும்புகிறேன்" என்கிறார் தங்கள் அரசியல் கிருபர். இப்பொழுது உரிமையும் யோக்கியமும் க்கு உண்டென்று மிஸ்டர் செனாயக்கா சொல்லியிருந்தால், இக்கருத்துப் பொருத்திய வசனங்களைத் தங்கள் அரசியல் கிருபர் காட்டுக. மந்திரி சபையில் தாமாயினும் தமது கட்சியாராயினும் சேருதல் சிச்சுயமில்லென்று சொல்லும் மிஸ்டர் செனாயக்கா தமிழரை மந்திரி சபையிலிருந்து நீக்கும் உரிமை தமக்குண்டென்று சொல்லுதல் தானாம். "எங்கள் கட்சி பாராளுமன்றத்திலே சிறுபான்மைக் கட்சியாய் விட்டால் நாங்கள் ஒற்றுமைப்பட்டவராய் எதிர்க்கட்சியாகி, அரசுசெய்கட்சி எங்கள் கொள்கைகளுக்கிசையும் சந்தர்ப்பங்களில் அதற்குத் துணையாகவும், இசையாவிடத்து மாறும் கிற போம்" என்று ஸ்ரீ செனாயக்கா சொல்லுவிட்டத்துத் தமக்கு மந்திரிப்

பதவி கிடையாமற்போதலும் கூடும் என்பதைக் காட்டுகின்றால்லவா?

"மிஸ்டர் செனாயக்கா தன் சர்வாதிகாரக் கிறுக்கைக் காட்ட முன்வந்தமை" என்கிறார் தங்கள் அரசியல் கிருபர். அவருடைய இந்தப் பேச்சிலே எந்தப் பாகத்திலே 'கிறுக்கை' காட்டுகிறார் என்பதைத் தங்கள் கிருபர் காட்டுக.

ஐயா, 'அதிகார வெறியில் ஆக்திரப்படுகிறார், அது அரசியல் ஞான குணப்பதின் அறகும்" எனனும் தலைப்புக்களுக்கும் தங்கள் அரசியல் கிருபர் ஆதாரம் காட்டுக.

இவ்வணம்
சு. சிவபாதசுந்தரம்
கந்தவணம்

வினா-புரட்டாதி மீ சஉ

ஓடு புதிய வழக்கறிஞர்

முதலியார் சி. ஆறுமுகமவர்கள் இருபது வருடகாலம் திறமையோடு அரசாங்க உத்தியோகம் வகித்தபின், அரசு சேவையை விடுத்தத் தாம் வழக்கறிஞராக வாகிரும்பிப்பிறகார் பரீட்சையில் திறமையுடன் சித்தியை, சில தினங்கட்குமுன் நீதியரசர் திரு. C. நாகலிங்கமவர்கள் முன்னிலையில் தாம் பிறகார் என்ற முறையில், அதிகார சத்தியஞ் செய்துள்ளாரென அறிந்த மகிழ்ச்சியடைகின்றேம். இவர் சத்தியஞ் செய்தசமயத்தில், மேற்படி நீதியரசர் அவரை ஆசிரிவித்துப் பின் வருமாறு கூற்றார்:

"நீர் வழக்கறிஞராய் வந்திருப்பது எனக்குச் சந்தோஷம்: இத்துறையில் நீர் விருத்தியடைய வேண்டுமென்பதே என்கிறும்பும்; நாம் நியாயவாதியாகக் கடமை பார்த்த காலத்தில் நீர் டிஸ்திரிக் நீதித்தலத்திற்கு பிரதம காரியதரிசியாகக் கடமைபாற்றினாயும், "சுப்பிரீம்" நீதிமன்றத்தில் நீர் சமீபமுதலியாராகக் கடமைபாற்றினாயும், இவர்களைத் தேசாதிபதியவர்களின் தமிழ் முதலியாராக நீர் உத்தியோகம் வகித்திருந்தமையையும், இப்படி 20 வருட காலம் வரை நீர் திறமையோடும் விசுவாசத்தோடும் கடமையாற்றிவந்ததை நாம் அறிவோம்; மேலே சொல்லப்பட்ட துறைகளில் நீர் ஈடுக்காலம் கட்டிய யாற்றியமையினால், அந்த ஈடுக்க அதுவந்ததையும் அறிவையும் ஆதாரமாகக் கொண்டு, இப்பொழுது நீர் ஐக்கொண்டுள்ளதாகிய நியாயத்துறையிலும் ஸ்ரீ ஆறுமுகம செல்வம் செல்வாக்கு என்னுமிவைகளைப் பெறுகிறீர்கள் நீதியரசர் என்ற முறையில் நாம் உம்மை வாழ்த்துகின்றோம்."

முதலியார் ஆறுமுகமவர்கள் வட மராட்சியைச் சேர்ந்த கரவையம் பதியைச் சம்மலூராகக் கொண்டவர் நன்மரபிலே பிறந்தவர்; இவர் அரசு சேவைகள் வகித்திருந்த காலத்திலே அரசினர் ஊரவர்களென்னும் இரு திறத்தினர்க்கும் இதயாகவும் விசுவாசமாகவும் கடமைபாற்றி வந்தவரென்பது ஊரறிந்த விஷயம்; சுவாதினத்துடன் தேசத்தொண்டு செய்த வேண்டுமென்ற நோக்கம்பற்றியே நியாயவாதத் தொழில் இவர் மேற்கொண்டாரென அறியலானேம்

ஸ்ரீமான் கனகரத்தினம்

இலங்கையரசாங்கத்தின் கனக்குப் பரிசோதனைப் பிரதம அதிகாரியாகக் கடமையாற்றி இப்போது இளைப்பாறியுள்ள ஸ்ரீ கனகரத்தினம் அவர்கள் வட்டுக்கோட்டைத் தொகுதியின் ஓர் அபேட்சகராக அடுத்த பாராளுமன்றத்துப் பொதுத் தேர்தலில் கிருபர் என்று அறிவிக்கிறேன்.

நீர்வேலியில் நெசவுத் தொழிற்சாலை

ஐயா,

16-8-46-ல் வெளிவந்த தங்கள் பத்திரிகையில் "நீர்வேலியில் நெசவுத் தொழில்" என்னும் தலைங்கத்தின் கீழ் நெசவுத் தொழில் என்ற புனைபெயருடன் நீர்வேலி வட்டத்தில் இருந்து எழுதியதாக ஓர் கடிதம் பிரசுரமாகியுள்ளது. நான் மேற்படி மாணவ ஐக்கியசங்கத்தில் ஓர் அங்கத்தவன். நெசவு நிலையத்துக்குப் பக்கத்தில் வசியப்பவன். நெசவு நிலையம், ஸ்தாபிப்பதற்குக் கைத்தொழிற் பகுதியார் இடந்தேடி அலைந்தபோது ஊரிலுள்ள பெரியோர்களின் வற்புறுத்துதலின் கீழ் திரு. அத்தியார் அருணாசலம் தனது பாடசாலையின் ஓர் பகுதிக்கு கட்டடத்தைக் கொடுத்துவிட்டு ரேயல்லாமல் அவராகுதல் அல்லது அவரது ஆசிரியர்களாகுதல் நெசவு நிலையம் ஆரம்பிக்கும் நோக்கமாக நான் ஈடுபட்டவராய் முயற்சி செய்த வர்களல்லர். திரு. அத்தியார் அருணாசலம் நெசவு ஆரம்பிக்கப்பட்ட காலத்தில் கொழும்பில் வசித்தார், அவருடைய ஆசிரியர்கள் நெசவு நிலையத்துக்காகப் பாடுபட்டார்கள் என்பது முழுப் பழகு. தங்களுக்குச் சராசரி இல்லையென்று நெசவு பழகப் போன மாணவ மாணவிகளைத் தடுத்த ஆசிரியர்களாக நெசவுத் தொழிலுக்குப் பாடுபட்டார்கள்? ஒருவர் தனது வீட்டை விப்பாராத் தொழிலுக்கு என ஒருவருக்குக் கொடுத்து விட்டால் விடு கொடுத்தவர் தன்னுடைய கணக்கில்தான் விப்பாரம் நடைபெறுகிற தென்று சொல்வது பொருத்தமா?

இப்போது மேற்படி நெசவு நிலையத்துக்கு திரு. அத்தியார் அருணாசலம் அவர்கள் தனது மனைவியின் பெயரை வைக்காததிலும் மாணவ ஐக்கிய சங்க மாகக்கிதுனும் மன கீழ்மதியற்றவராய் இங்கிலா நிரவா கத்துக்கு மாறாகக் கொழும்புக்கு ஓடித் திரிகிறார். இவரது ஆசிரியர்கள் நெசவு பழகும் பள்ளிகளைத் தடுப்பதற்காக இராப்பகலாகப் பெற்ற ருக்ஷிளிடம் ஓடிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். மாணவ ஐக்கியசங்க மாக்கு வதற்குக் காரணராய் இருந்த நெசவு ஆசிரியரை நீக்குவதற்குக் குட்டிக்காணம் போடுகிறார்கள். இவர்கள்தான் நெசவு நிலையத்தைப் படைத்தார்கள்! காத்தார்கள்? இப்பொழுது நெசவு பழகும் பள்ளிகளைப் பெற்றார்கள்-கமத் தொழிற்சங்கம். ஊரவர்கள், நெசவு ஆசிரியர்களுக்கு ஸ்ரீ அத்தியார் அருணாசலமும் அவரின் கீழ் உள்ள ஆசிரியர் சிலரும் ஒரு கட்சி. ஜனநாயக முறைப்படி இப்பொழுது ஊரவர்கள் கையில் உள்ள பொதுஸ்தாபனம் 'நெசவுசங்கம்' ஒன்றையாகும். ஆகையால் ஊரவர்கள் இனிமேலும் ஏமா மாட்டார்கள். 18 பிள்ளைகளில் இருந்து குறைந்ததற்கு திரு. அத்தியார் ஆசிரியர்களின் எதிர்ப்பிரசாரம் தான் காரணம்.

தங்கள் 'நிருபர்'யீது அதிக குறைகள் கூறப்பட்டுள்ளன. இவைகள் எல்லாம் உண்மையை மறைப்பதற்குச் செய்த வழிகளாகும் கிருபர் தாம் வந்த விஷயத்தை விட்டுவிட்டு உபாத்திரபாரைத் தேடி அவர்களுடைய சுகத்துக்களை விசாரிக்கவில்லை யென்றும் அவர்களுடைய நரமங்களை மெல்லாப் பிரசாரிக்கவில்லையென்றும் தான் மனக்கொதிப்பேற்பட்டத விடும்பினால் தினசரிப் பத்திரிகைகளில் தங்கள் பெயர்களையும் சிவிய சரித்தரையும் விளம்பரம் செய்தல் மல்லவா? திருவிழாபார்க்கப்போனால் திருவிளாவுக்கு வந்தவர்களை யெல்லாம் விசாரிக்க வேண்டுமா? உபகாரன் யார்? அவருக்குப் பிள்ளை குட்டிகள் உண்டா? சட்டை வீற்க வந்தவர்கள் எத்தனைபேர்? இவர்கள்

உபகாரனுக்கு உரித்தானவர்களா? கோயிலில் குளம் கிணறு பார்க்க வேண்டுமா? தவளைகளை டுசுத்துக்கம் விசாரிக்க வேண்டுமா? இவைகளை எல்லாம் பதிந்தவிட்டாரிடம் வந்து விப்பரமாகக் கூறவேண்டும்?

திரு. குமாரசுவாமி தலைமையில் நடைபெற்ற பரிசளிப்பு விழாவை குழப்புவதற்கு ஆசிரியர்கள் பட்ட பாட்டை மறைக்க முடியுமா? எப்படியோ தங்கள் பாடசாலை கேவல நிலையில் வா, நெசவு நிலையத்தில் பரிசளிப்பு விழா நடைபெறுவதை ஆசிரியர்கள் சகிப்பதெப்படி? ஊரிலுள்ள பெரியோர்களது தலையீட்டினால் பரிசளிப்பு விழாவை நன்கு நடத்தமுடிக் தது. கடிதருடைய ஸ்தாபி கடைசிப்பந்தியில் "மேலும் நெசவுத் தொழில் மாணவ ஐக்கியசங்கம் ஸ்தாபி கப்பட்டதென தங்கள் கிருபர் கூறுகிறார்" என்று எழுதுகிறார். இதன்படி கடிதர் மாணவ ஐக்கியசங்கமாக் கப்படவில்லை யென்று மறுக்கிறார், கடைசியில் எழுதியதைக் கவனிக்கவும். "ஏதோ சில ஊனல்களின் பயனாக இச் சங்கத்தலைவர் கடந்த இரு கூட்டங்களில் பங்குபற்றவில்லையென்றும் இனிப் பங்குபற்ற உத்தேசிக்க வில்லையென்றும் வதற்கிகள் உலாவுகின்றன" என்று இருக்கிறது. இதில் இருந்த மாணவ ஐக்கியசங்கம் ஒன்று இருக்கிறதென ஒப்புக்கொள்கிறார். சங்கம் இல்லாமல் தலைவர் வருவதெப்படி? முன்னுக்குப்பின் ஸ்தாபி கட்ட இவ்வசனங்கள் படிப்புள்ள தன்மையைக் காட்டுகின்றனவா? இவைகள் எல்லாம் கூலிக்கு மாடித்தமாதிரி இல்லையா? கடிதர் டை சங்கம் பதிவு செய்யப்படவில்லை யென்றும் கூறுகிறார். ஆனால் சங்கம் பதிவு செய்யப் பட்டிருக்கிறது என்பதை இனியாவது அறவாராக. பதிவு இலக்கம் T. T. C./1125 திகதி 27-7-46.

இவ்வணம்,
க திருவாவுக்கரசு,

நீர்வேலி வட்டக்கு,
25-8-46

ரஜாஜியின் மோட்டார் தத்துக்குச் சுட்டார்

இந்திய இடைக்கால அரசாங்கத்திலே மந்திரியாயுள்ள ஸ்ரீ இராஜ கோபாலாச்சாரியார் அவர்களை அவருடைய இல்லத்தில் விடுத்து, அவருடைய கார் திரும்பிச் சென்றபொது யாரோ அதனை நோக்கிச் சுட்டனர் என்று தெரிகிறது. சாரதிமாதிரிமே காரில் இருந்தார். அவர்க்கு எவ்வித மானகாயமும் ஏற்படவில்லை. பொலீசார் விசாரணைபுரிகின்றனர்.

தேகவியோகம்

காரைக்கை ஸ்ரீ இராமலிங்கம் உடையார் அவர்களின் கிரேஷ்டபுத்திரன் வேலுப்பிள்ளை உடையார் அவர்கள், எதிர்பாராத விதமாகச் சென்ற வெளிக்கிழந்தம் (13-9-46) பிற்பகல் 3 மணி யளவில் சிவபத மடைத்தாரென்ற சமர் சாரத்தை அறியலானேம். இவர் இறக்கும் பொழுதுவயது 55 துவர் உடையாராகவும், விவாகப்பதிவு காரியஸ்தராகவும் திருப்தி கரமாகக் கடமைபாற்றி வந்ததுடன் கருங்காவி முருகமூர்த்தி கோயிலென வழங்கும் சுப்பிரமணிய தலத்தின் தர்ம கர்த்தாவாக இருந்து திருப்பணிகளையும் நல்ல முறையில் அமைத்துள்ளார்.

இவரது மாணத்தால் வருத்தும் சகோ தரர் நாகலிங்கம் அவர்களுடனும், கிரேஷ்ட புத்திரர் கந்தசாமி அவர்களுடனும் ஏனைய சற்றயித்திரர்களுடனும் நாமும் அனுதாப்பப்படுகின்றோம்.

நாவராவு

ஷே. மாணக்கிரியையின் போது சைவ பரிபாலனசபைக்குத் தானமாக வரித் தணுப்பிய ரூபா 2 பெற்றும்.

—மனேஜர்.

எங்கள் தமிழ்

1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

தைத் தருவது தமிழ். துக்கம் வந்த போதெல்லாம் மனதிற்கு ஆறுதல் தரக்கூடிய ஆய்வின்கலாத அறிவைக் கொடுக்கத்தக்க இலக்கியமுள்ளது தமிழ்.

அன்பென்ற அகைமிக்க அறிவிக்க நின்று துன்பங்கள் தாக்கின்ற துயரத்தை வென்று இன்பத்தின் நிலைசொல்ல இணையற்ற வழியாம் தெம்புள்ள தமிழென்று திகழுகின்ற மொழியாம்.

மனிதனுக்கு மனிதன் செய்யும் துன்பங்களுக்கும் அவற்றால் நேரும் துயரங்களுக்கும் காரணம் 'அன்பு' என்பது அல்லாமைதான். அந்த அன்பைப் போதிப்பதே அலுவலாகக் கொண்டது தமிழ். அன்பை அறிவித்த உண்மையான இன்பம் எங்கே இருக்கிறது என்று காட்டக்கூடிய தெம்புகள் நிறைந்த கருத்துகள் அடங்கிய புகழ் கொண்டது தமிழ்.

அருளென்று உலகத்தின் அறிவாள ரெல்லாம் பொருள்கொள்ளும் பொருள் [தன்னை] புரிசிக்கும் சொல்லாம் இருள் கொண்ட உள்ளத்தில் இயல்பான பழியைத் தெருள்கொள்ள ஒளித்தது திகழுகின்ற மொழியே.

உலகத்தில் மிகச் சிறந்த அறிவாளிகள் எல்லாரும் 'அருள்' என்று எதைச் சொல்லுகிறார்களோ, அந்த அருளை விளங்கவைப்பது தமிழ். இயற்கையாகவே அறியாமையின்ற இருள்நிறைந்த மனத்தில், அந்த இருளைப் போக்கி ஞான ஒளியுண்டாக்கக் கூடிய ஜோதியாகப் பிரகாசிப்பது தமிழ்.

அறிவென்று பெயர்கொண்ட அதைமட்டும் நாடும் குறிகொண்டு உலகெங்கும் குறைவின்றித் தேடும் வெறிகொண்ட இனம் என்று வெகுபேர்கள் போற்றும் நெற்கொண்ட தமிழ்மக்கள் நிறைகண்ட மாற்றம்

அறிவு என்கிற ஒன்றைமட்டும் சேகரிக்கும் நோக்கத்தோடு உலகத்தில் பல பாகங்களிலும் அலைந்து திரிந்து தேடக்கூடிய வெறிபிடித்த இனத்தவர் என்று அநேக ஆராய்ச்சிக்காரர்கள் மெச்சுகின்ற கொள்கையுள்ள பண்டைய தமிழ் மக்களின் பெருமையை நிறுத்துக்காட்டுகின்ற தராசாகும் தமிழ்,

கலைவென்ற கடலுக்குக் கரைகண்ட புணையாம் நிலைகொண்ட அறிவுக்கு நிகரற்ற துணையாம் அலைபட்ட மனதிற்கு அமைதிக்கு வழியாம் மலையுச்சி ஒளியன்ன மறைவற்ற மொழியாம்.

கலை செதுக்குதல், சிற்பம், சித்திரம் சங்கீதம், நடனம், நாடகம், கவிதை கருவிகளில் இசைத்தல் முதலிய எல்லாக் கலைகளிலும் இன்றளவும் இணையற்ற சிறப்புடையவர்கள் தமிழர்களே யாதலால் 'கலை' என்ற கடலுக்குக் கரைகண்ட கப்பல் தமிழாகும். கலை பற்றிகளுக்கு மேல் கலைபற்றவான ஆன்ம ஞானத்துக்கும் நிகரில்லாத துணையாவது தமிழ். இரவில் புயலில் அகப்பட்டோடு திசை தடுமாறி சமுத்திரத்தில் தத்தளிக்கின்ற கப்பலுக்கு, மலை விளக்கானது வழிகாட்டி நிம்மதியளிப்பதைப்போல ஆசாயாசங்களில் அலைபட்டுத் தவிக்கின்ற மனதிற்குச் சாந்தியைத் தரவல்லது தமிழ்.

அறமன்றிச் செயலொன்றும் அறியாத மொழியாம்

மறமென்ற செயல் என்றும் மதிபாத மொழியாம் நிறமென்று மதமென்று நிந்தித்தல் அறிபாத நிறமுள்ள தமிழென்று திசைமெச்சும் நெறியாம்

தம்மத்தோடு சேராத எந்தக் காரியத்தையும் தமிழ் இலக்கியம் பேசாது. பாபத்தோடு சம்பந்தமுள்ள எதையும் பாபாட்டாது. நிற வேற்றுமைக்காகவோ பாத வேற்றுமைக்காகவோ எவரையும் சிந்தனை பேசுவதை அறியாத பெருந்தன்மையுள்ளது என்று மற்றத் தேசத்தாரெல்லாம் மெச்சுகின்ற சன்மார்க்கம் மிக்கது தமிழ்.

குணமென்ற அதைமட்டும் சூழபிட்டு நாளும் பணமென்ற பலமென்ற பயமின்றி வாழும் இணையற்ற உறுதிக்கு இசைமிக்க வழியாம் மணமிக்க தமிழென்ற மதிமிக்க மொழியாம்.

குணம் உள்ளவர்களைமட்டும் வணங்கி, பணமுள்ளவன் என்பதற்காகவோ பலமுள்ளவன் என்பதற்காகவோ வருக்கும் பயப்படாமல வாழக்கூடிய ஒப்பற்ற தைரியத்தை உண்டாக்கத் தகுந்ததும் அந்தத் தைரியத்தை நிரய புத்தியோடு நிறைவேற்றும் நிரலாந்தையும்கூட வல்லது தமிழ்.

பலகாலம் பலநாடும் பரிவோடு சுற்றி உலகேரின் பலசொல்லி உறவேடு கற்று விலகாத நட்பிற்கு வெறுக்கேடி வேராம் தலைபய அறிவிற்குத் தமிழென்று பேராம்.

தமிழ் மொழியானது ஒரே நாளில் திடீரென்றுதோன்றி வளர்ந்து விட்டதல்ல. அநேக நூற்றாண்டுகளாக அநேக நாடுகளில் ஆர்வத்தோடு ஆலைந்து பல அந்நிய பாஷைகளையும் சொந்த மொழியைப்போலப் படித்து அவற்றில் கருத்து வேற்றுமை காணாததால் எல்லாத் தேசத்தவரோடும் ஸ்திரமரண நட்பு கொண்டாடவேண்டும் என்ற சமரச சன்மார்க்கம்கிறந்த அறிவிற்குத்தான் தமிழ் என்று பெயர்.

எந்தெந்த நாட்டின்கண் எதநல்ல தென்று அந்தந்த மொழிந்தந்த அறிவின்கண் நின்று முந்துள்ள இவைமென்ற முறையுள்ள எல்லாம் தந்துள்ள தொகைபோலும் தமிழென்ற சொல்லாம்.

அப்படிப் பலகாலம் பல நாட்டின் பரிவோடு சுற்றி எந்தெந்த மொழியில் எது சிறந்த அறிவு என்று கண்டறிய அந்தந்த மொழிகளையெல்லாம் ஆராய்ந்து, அவற்றிலுள்ள உயர்ந்த கருத்துக்களையெல்லாம் ஒன்றாகச் சேர்த்த தொகைபோன்ற துரும்முடையதமிழ்!

விரிகின்ற அறிவோடு விரிகின்ற கிலையால் நிரிகின்ற உலகத்தைத் தெரிகின்ற கிலையால் சரியென்ப தொன்றன்றிப் பிற்தொன்றிற் சலியா பெருமைத்து தமிழென்ற பெயர்த்தந்த ஒலியாம்

நாளுக்குநான் விரிகின்ற அறிவோடு தானும் விரிந்துகொடுக்கின்ற தன்மையினாலும், பழையன கழிந்து புதியன புகுந்து அப்போதுக்கப்போது மாறுகின்ற உலகப் போக்கை அறிந்துகொள்ளும் சாமர்த்தியத்தாலும் 'எந்தெந்தக் காலத்துக்கு எது சரி' என்று பார்த்துக்கொள்வதைத் தவிர, 'இது இப்படியே இருக்க வேண்டும்' அது அப்படியே இருக்க வேண்டும் என்ற சலிப்புகள் பேசாத பெருமைபுள்ளது தமிழ்.

சிலத்தை இதுவென்று தெரிவிக்கும் தூலாம் காலத்தைத் தீரத்தை கருதாது மேலாம் ஞாலத்தை அண்டத்தை நாமாக எண்ணும் மூலத்தின் உணர்வுவெங்கள் மொழி உண்டு பண்ணும்

தமிழ் என்பது, உயர்ந்த ஒழுக்கம் இன்னதென்று தெரிவிக்கின்ற சாஸ்திரமாகும். காலம் தூரம் முதலியவற்றைக் கடந்து இந்த உலகமும் இதையிப்போல் எண்ணிற்றந்த உலகங்களடங்கிய இந்த அண்டமும் எல்லாம் நாமே என்று 'காக்கை சூருவி எங்கள் ஜாதிக், நீள் கடலும் மலையுமெங்கள் கூட்டம், நோக்கும் திசையெல்லாம் நாம்நர் வேறல்ல; நோக்க நோக்கக் களியாட்டம்' என்று பாரதியார் பாடிய படி மூலப்பொருளோடு சம்மைச் சேர்த்து எண்ணக்கூடிய உணர்வை நமது தமிழ் உண்பெண்ணும்.

பிறநாடு பிறர்சொத்து பிறர்சொந்தம் எதையும் உறநாடிச் சதிசெய்தல் உண்ணாத மதியும் இரவாமல் எவருக்கும் ஈகின்ற நயனும் அறமோதும் தமிழ்கற்று அடைகின்ற பயனும்

பிறருடைய தேசத்தையோ பிறருடைய சொத்தையோ அல்லது பிறருக்குச் சொந்தமானவேறு எதையோ அபகரித்துக்கொள்ளும் ஆசைகொண்டு மோசடி செய்யும் குழ்ச்சிகளை கிண்க்காத அறிவும், தானம் வாங்குவது பாபமென்றும், தானம் கொடுப்பதே தர்மமென்றும், எண்ணுகின்ற உயர்குணமும் தமிழால் அடையும் பயன்களாகும்.

விஞ்ஞானம் அதனோடு விளையாடி நிற்கும் மெய்ஞ்ஞானம் அதைமட்டும் மிகநாடிக்க் கற்கும் பொய்ஞ்ஞானம் வாழ்த்துப் புனிதத்தை இகழும் அஞ்ஞானம் இல்லமை அதுபெற்ற புழுவாம்.

நவீனவாழ்க்கைக்கான விஞ்ஞான அறிவுகள் தமிழில் இல்லையே என்ற கேள்வி பிறக்கலாம். தமிழ், விஞ்ஞான அறிவுகளை இகழ்வதில்லை. ஆனால் விஞ்ஞானத்தை அது ஒரு விளையாட்டுப் பொருளாகத்தான் மதிக்கிறது, சாசுவதமான சத்திபுருவத்தைத் தான் தமிழ் மிகவும் கருத்தோடு தேடிப் படிக்கும் கேட்பதற்கு நியாயம்போலத் தோன்றுகிற அசத்திய தர்க்கங்களையும் பரிசுத்தமான நோக்கங்களையும் பரிசுத்தமுள்ள பெரியவர்களையும் இகழ்ந்து பேசுகிற மடமை யில்லாததே தமிழில் தனிச் சிறப்பாகும்.

கொல்லாமை பொய்யாமை எனும் வீரண்டில் எல்லாநல்ல அறமுற்றும் இடைநின்றல் கண்டு சொல்லாலும் செயலாலும் மனசாலும் தொழுதோர் நல்லோர்கள் பணித்த தமிழ் வாழ்க! நாளும்

ஜீவநாருண்யம் பொய் சொல்லாமை என்ற இரண்டு ஜீவதர்மங்களுக்குள் மற்ற எல்லா தர்மங்களும் அடங்கிவிடுவதை அறிந்து அதன்படியே நிரிகரண சுத்தியோடு வாழ்ந்துவந்த எத்தனையோ நல்லவர்கள் நெடுங்காலமாகச் செய்துள்ள சேவைகளை எல்லாம் சேர்ந்து வளர்ந்து தமிழ். தமிழ் வாழ்க!

விளம்பரம்

முனாயில் இருக்கும் க. க. செல்லையா ஆசாரி ஆகிய என்னிடத்தில் தற்கால நாசீக் முறைப்படி செய்த 3 அடி உயரம் உள்ள மயில்வாகனம் ஒன்று பூரணமாயிருக்கிறது தேவையானவர்கள் கடித மூலமும் நேரிலும் தெரிவித்து வாங்கிக் கொள்ளலாம்.

எனது விலாசம்: க. க. செல்லையா, முனாய், சளிபுரம் போஸ்த் Mis 134 20, 24

பிரமண சமாஜம்

இரண்டாம் வருடாந்தக் கூட்டம்

பிரமண சமாஜத்து மகாசபையின் இரண்டாம் வருடாந்தக் கூட்டம், யாழ்ப்பாணம் வண் தாலார்வத்தியாசாலை மண்டபத்தில், சமாஜத் தலைவர் முகாந்திரம் பிரமசூரி யா. தி. சதாசிவஜயர் அவர்கள் தலைமையில் விவரமுதல் ஆடி 19ந்திகதி (3-3-46) சனிக்கிழமை பிற்பகல் 3 மணிக்கு ஆரம்பிக்கப்பட்டு அன்று பூர்த்தி பெற்றது. நிகழும் ஆவணியாசம் 2ந்திகதி (7-9-46) சனிக்கிழமை ப. ப. 4 மணிக்கு அதே மண்டபத்தில் அதே தலைமையில் மீட்டும் கூட்டப்பட்டு நடைபெற்றது. அதுபற்றமான கூட்டத்தில் அதுபற்றக்கு அதிகமான அங்கத்தவர் சமூகமாயிருந்தனர்.

முதற் கூட்டமும் பூர்த்திக்கூட்டமும் சமாஜப் பாடசாலை மாணவர் சிலர் சேர்ந்த இன்னிசையுடன் செய்த கடவுள் வணக்கத்தோடு ஆரம்பாயின. தலைவர் அவர்கள் ஆரம்ப உரையாகச் சில அரிய குறிப்புகளைக்கூறினர். பின்பு சமாஜத்து வேதாத்தியயன் வகுப்பு மாணவரிற் சிலர் ஏதோபித்து உருத்திரத்தில் ஒரு அதுவாகத்தைச் சவர பேத விளக்கத்துடன் அழகாகவுதினர். மேலும் சமீகிருத பாடசாலை மாணவர் சிலர் சேர்ந்த சில தொத்திரப் பாக்களை 'இன்னிசையுடன் பாடினார்கள். "ஆச்சிரமவரணை." என்ற பொருள்பற்றியும், "காளிதாச உலித்துவம்" என்ற பொருள்பற்றியும் இரு மாணவர் அழகாகவும் விளக்கமாகவும் தனித்தனி பேசினர்.

"வேதாத்தியயனத்தின் அவசியம்" என்ற பொருள்பற்றி சமாஜ அத்தியயனவகுப்பு பாசிரியர் வேதாந்த சிரோம்மணி பிரமசூரி K. V. இராமசர்மா அவர்கள் நல்ல விளக்கமாகப் பேசினார்கள். அதன்பின் தேவபாஷா மகத்துவம் என்ற பொருள்பற்றி வியாகரண மகோபாத்தியாயர் பிரமசூரி V. இராமசாமியர் அவர்கள் பல வதுகளை எடுத்துக் காட்டுகளுடன் அழகாகப் பேசினார்கள். அவ்வளவுடன் அன்றைய கூட்டம் நிறுத்தப்பட்டு, முன் குறிப்பிட்டவாறு தொடர்ந்து நடைபெறவதாயிற்று.

முதலாம் வருடாந்தக் கூட்ட வரலாறு இரண்டாம் வருட ஆவேதனம் என்பன காரிய தரிசாராலும், இரண்டாம் வருடக் கணக்கறிக்கை தனுகாரியாலும் வாசிக்கப்பட்டன அப்பால் 3ம் வருடக் காரிய நிர்வாகத்தர் தெரிவு நடைபெற்றது. தலைவர்: முகாந்திரம் பிரமசூரி யா. தி. சதாசிவ ஜயர் உபதலைவர் ஜயர்: பிரமசூரி சா. குமாரசாமியர்க்குருக்கன் சி சோமசுந்தர ஜயர் " சா. சாயிநாதக்குருக்கன் " ச. சோமசுந்தர ஜயர் " கா. சி. மலேசசர்மா காரியதரிசகர்: பிரமசூரி தி. ச. தியாகராஜஜயர் உபகாரியதரிசகர்: பிரமசூரி ந. கந்தசாயி ஜயர் தனுகாரி: பிரமசூரி இ. சி. இரகுநாதஜயர் கணக்குப் பரிசோதகர்: பிரமசூரி ம. இராமலிங்கஜயர் தலைவர் அவர்கள் முடிவுரையாகச் சில கூறினர். பிரமசூரி காளிமலேசசர்மா அவர்கள் ரன்றிகூறக் கடவுள் வணக்கத்துடன் மாலை 5 1/2 மணியளவில் கூட்டம் பூர்த்தியாயிற்று.

கல்வி மந்திரியின் பாராட்டு

“யாழ்ப்பாணத்தவர்கள் நற்கருமமேன்றால் உடனே ஏற்றுக் கொள்வார்.....” —கல்வி மந்திரி

சென்றவாரம் இலங்கை அரசாங்கசபைக் கூட்டத்தில் இலவசக் கல்வி சம்பந்தமாகப் பேசும்போது, கல்விப்பகுதி மந்திரியாகிய மிஸ்ரர் கன்னங்கரா பின்வரும் பாராட்டுரையையும் பகர்ந்தனர்:

“இப்பொழுது இலவசக்கல்வி பயிற்றுமிடங்களாக இலங்கையில் 175 பள்ளிக்கூடங்கள் உள்ளன; அவற்றுள் யாழ்ப்பாணப் பிரிவில் மாத்திரம் 82 வித்தியாசாலைகளும், இலங்கையின் ஏனையபாகம் முழுவதிலும் 93 வித்தியாசாலைகளுமுள்ளன, இலவசக் கல்விமுறையிற் சேராமல், மாணக்கரிடம் வேதனம் பெற்றுக் கல்வி பயிற்றும் வித்தியாசாலைகள் 119 இன்னமும் இலங்கையிலுள்ளன; ஆனால், இப்படியான பள்ளிக்கூடம் 2மாத்திரம் யாழ்ப்பாணப் பெரும் பிரிவிற் காணப்படுகின்றன; இதனால் யாழ்ப்பாணத்து மக்கள் நன்மைக்காகிய எந்த விஷயத்தையும் உடனே ஏற்றுக்கொள்பவர்களென்பதும், ஏனையோர் அப்படிப்பட்டவர்களல்ல ரென்பதும் உணரக்கிடக்கின்றன.”

யாழ்ப்பாணப் புகைரத் ஸ்தானம்

யாழ்ப்பாணப் புகைரத் ஸ்தானத்திலே, இப்போது பிரபானிகள் ஏறவும், இறங்கவும் ஒரேயொரு “பிளாட்பாரம்” என்னும் மேடையேயுண்டு இது போதுது. மற்றப் பிரதான புகைரத் ஸ்தானங்களிலிருப்பதுபோல இரு “பிளாட்பாரங்களை” அமைக்கவேண்டுமென்றும், இந்தப் புகைரத் ஸ்தானத்தை நவநாகரீக வசதிகளையும் கூடியதாகவேண்டும் என்றும் புகைரத் தலைவரைக் கேட்டுக்கொள்ளும் தீர்மானம் ஒன்றைச் சென்ற 13-9-46 ல் சிகழ்ந்த யாழ்ப்பாணம் நகரசபைக் கூட்டத்தில் ஸ்ரீ R. C. மன்மதராயன் எடுத்தாண்டார். தீர்மானம் ஏகமனதாக நிறைவேற்றபது.

இந்தியாவில் இருந்து மிளகு

இலங்கைக்கு 80 தொன் மிளகு ஏற்றுமதி செய்ய, இந்திய வர்த்தகர்க்கு இந்திய அரசாங்கம் அனுமதியளித்துவிட்டது.

ஜின்ன - வேவல் சந்திப்பு

தம்பிக்கையுண்டு

சென்ற திங்கட்கிழமை ஜின்னா, இராஜப்பிரதிகிதி வேவலைக் கண்டு சம்பாஷித்தார் ஒன்றை மணித்தியாலம்வரை சம்பாஷணை நடந்ததாயினும், ஓர் முற்றும் ஏற்படவில்லை. சென்ற புதன்கிழமை சம்பாஷணையீண்டும் தொடர்ந்து நடைபெறலாம் என அறிவிக்கப்பட்டது. ஆனால் இவ்விஷயமான ஓர் தகவலும் இதுவரை கிடைக்கவில்லை.

சென்ற திங்கட்கிழமை நடந்த சம்பாஷணைகளின் விளைவாக அரசியல் வட்டாரங்களில் தம்பிக்கை நிலவுகின்றது ஜின்னா தாம் இதுகாறும் கொண்டிருந்த பிடிவாதத்தை விடுத்த இடைக்கால தேசிய அரசாங்கத்திற் பங்குபற்றவும், நீண்டகால அமைப்பிற் பங்குபற்றவும், உற்பாதங்கள் தோன்றுகின்றன என்று விஷயம் ந்தவர்கள் கூறுகின்றனர்.

அபேட்சகர்க்கு அடையாளங்கள்

இனி நடக்கவிருக்கும் கொழும்பு நகரசபைத் தெரிவில் வர்ணப் பெட்டி முறையைத் தயிர்த்து ஒவ்வோர் அபேட்சகர்க்கும் ஓர் அடையாளத்தைக் கொடுக்க அரசாங்கம் நிச்சயித்திருக்கிறது. குருவி, குடை, யானை, கார், மரம், தாசு, திறப்பு, துவிச்சக்கரவண்டி, வண்டிச்சில்லு நாகரீக, குதிரை என்பனவே சில அபேட்சகர்களின் அடையாளங்களாக விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

துணி வாங்க

அரிசிக் கூப்பன் புத்தகம்

துணி வாங்கவேண்டுமானால், துணிக் கூப்பன்களுடன், அரிசிக் கூப்பன் புத்தகத்தையும் கொண்டுவர வேண்டுமெனத் துணி வியாபாரிகள் இப்போது வற்புறுத்துவதாகத் தெரிகிறது. இவ்விதம் செய்வதற்குப் பிரமாணம் இருக்கிறது.

டக்ரின் தற்கொலை

நடிகமத்திலே பிரதி வைத்திய அதிகாரியாகக் கடமைபார்த்த டக்ரர் W. J. உ. மெல் என்பவர், தம்மை வேறு ஸ்தானங்களுக்கு மாற்றும்படி மேலதிகாரிகளுக்குப் பல முறை எழுதியும், அவர்க்குத் திருப்திகரமான பதில் கிடைக்காததால் சென்ற லட்சவாய்க்கிழமை தற்கொலை செய்திற்ந்தார் என்று ஓர் செய்தி கூறுகிறது.

உலகம்பலவிதக் கதை

2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

இனிது வார்த்தையாடிக்கொண்டிருந்தார்.

“ஆசிரிய தேவை”

விசுவநாதன் விசாலாட்சி முதலியோர் பின்னருள் சிலவாரம் அங்கே தானே தங்கியிருப்பகற்காகிய ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டன; அவர்களும் அதற்கு உடம்பட்டுக் கொண்டார்கள்; இப்படியிருக்க, ஒருநாள் இராமச்சந்திரன் கையிலே ஒரு திசைசரிப்பத்திரிகையுக் கொண்டு, தன் அபிமானப் பிதாவிடிற்கு வந்தான்; வந்தவன் அந்தப் பத்திரிகையில் இடப்பட்ட விளம்பரத்தை வாசித்துக் காட்டினான்; அதில், சம்பந்தி யுள்ளதாகிய ஒரு வித்தியாசாலையிற் பயிலும் பெண் மாணவர்களுக்குச் சங்கீதமும் பாதநாட்டியமும் பயிற்று தற்காகிய ஒரு ஆசிரியை தேவையெனவும், திறமைக்குத் தக்க வேதனக் கொடுக்கப்படுமெனவும் வரையப்பட்டிருந்தது. இதனை வாசிக்கக் கேட்டுக்கொண்டிருந்த அபிமானப் பிதா இராமச்சந்திரனைப் பார்த்து “எங்குள்ளிடத்தில் இதற்காகிய ஆள் வருமில்லையே” எனவும் “அப்படியல்ல, ஐயர், எங்களுடைய இங்கிதத்திற்கு இந்த உத்தியோகத்தை ஒழுங்கு செய்யலாமென யோசிக்கிறேன்; மேலும் அங்கே தலைமையாசிரியராகவுள்ள சூரிய நாராயணசாஸ்திரியார் எனக்கு நண்பர்; முந்தியும் என் சக பாடியுள்ளவர்” என்றான். “அது சரி, ஆனால் இங்கிதத்திற்குச் சங்கீதம் பாதநாட்டியமென்னுமியவைகள் வருமா” என்று அபிமானப் பிதா கேட்க, “அந்தப் பெண் இவ்விதத்தை களில் மகாநிடினை” என்றான் இராமச்சந்திரன். “அது எனக்கு வேகு சந்தோசம்; ஆனால், இங்கிதம் இதற்கு உடன்படுவாரோ” என்று அவர் கேட்க, இராமச்சந்திரன் “உடன்படக்கூடமென்று தான் கினைக்கிறேன்; ஆனாலும் நேரிற்கேட்போம்” என்றான்; அவர் இரஞ்சிதம் பூலமாக இங்கிதத்தைத் தம் முன்னிலையில் வருவித்து, விஷயத்தைத் தெரிவித்தார். இங்கிதம் உங்களுடைய நுக்கும் சம்மதமானால், எனக்கும் சம்மதந்தான்” என்று விசுவநாதன் விடைகூறும்போது இரஞ்சிதத்தின் முகத்தைப் பார்ச்சு, அவள் தனக்கும் பூரி சம்மதமென்றுள். உடனே இராமச்சந்திரன் ஒரு விண்ணப்பப் பத்திரத்தை இங்கிதத்தைக் கொண்டுஎழுதிவித்து, அன்றுமாலேக் காலத்திலே, சூரிய நாராயண சாஸ்திரியார் வீட்டிற்குச் சென்று விஷயத்தைச் சொல்லி, விண்ணப்பப்பத்திரத்தைக் கொடுத்தான்; அவர் அதனை ஏற்றுப் படித்துப் பார்த்து, இராமச்சந்திரனை நோக்கி, “வேறு விண்ணப்பப் பத்திரங்களும் இந்த விஷயமாக வந்துள்ளன; அவைகளைக் காட்டிலும் இது சிறந்ததுபோற் காணப்படுகின்றது; அல்லாமலும் நீர், தக்கா ரொருவர் தரும் விண்ணப்பப் பத்திரத்தைத்தான் இங்கே கொண்டுவந்து தருவீரென்பதை நான் அறிவேன்.....” என்று தொன்மை பாராட்டிப் பேசினார்; இராமச்சந்திரனும் சிறிது நேரம் அவருடன் பேசினிட்டு, “இந்தவிஷயமாக இன்னும் நான் செய்யவேண்டியதேதுமுண்டோ” என்று கேட்க, சாஸ்திரியார் “வேறொன்று செய்ய வேண்டியதில்லை; இந்த மாதம் 25-ந் திகதி பகற் பத்துமணி வரையில், இவ்விஷயமாக விண்ணப்பஞ் செய்துள்ள பெண்களை எங்கள் கலாசாலைக்கு வரச்செய்து, ஒரு பரீட்சை நடத்தித் திறமை வாய்ந்தவரையே ஏற்றுக்கொள்ள உத்தேசித்திருக்கிறோம். அந்தச் சமயத்தில் உமக்கு”

கால நிலை

யாழ்ப்பாணப் பகுதியிலே சென்ற பத்து மாதங்களாகப் பெருமழை பெய்யவில்லை யெனலாம். இப்பொழுது சிற்சில பகுதிகளிலே மழை தூறியுள்ளது; இங்குள்ள விவசாயிகள் பலர் நெல் விதைத்தற்கு மழையை எதிர்பார்த்தவண்ண மிருப்ப, சிலர் புழுதி விதையிட்டுவிட்டு வானத்தைப் பார்த்தவண்ண மிருக்கக் காணப்படுகின்றார்கள்; சிலவாரங்களாக இப்பகுதியில் வெயிலும் இராக் காலத்திற் குளிரோடு கூடிய காற்றும் கிழ்க்கின்றன; தென்னை முதலாம் பெருமரங்களும், பல மரங்களாக மழை பெய்யாமையினால், பயன்றருவதின் தீர்ச்சு சோர்ந்தபடி நிற்கின்றன; பலவகையான ரோகங்களும் இங்கே பரவியுள்ளன; “மழையின்றி மாநிலத்தார்க்கில்லை” என்பது பழமொழி.

அக்கரைப்பற்றில் பார்த்தின விநா

அக்கரைப்பற்றுச் ஸ்ரீ கணேசாந்த சபையின் ஆதரவில் ஸ்ரீ ராமக்கிருஷ்ண சர்க் வித்தியாலயத்தில் செப்ரெம்பர் 14-ந் திகதி பிற்பகல் 4 மணிக்கு ஆரம்பமாயது.

அலங்கரிக்கப்பட்ட பாரதியார் திருவுருவப்படம் மேள வாத்தியத்தியத்தடனும் பாரதிதீதம் பாடிக்கொண்டு ஊர்வலமாக எடுத்தச் செல்லப்பட்டது. ஊர்வலம் முடிந்து பாடசாலை அடைந்ததும் சகலருக்கும் சந்தனம், பன்னீர், தாம்பூலம் வழங்கப்பட்டன. சரியாக 6 மணிக்கு திரு S தர்மரெத்தினம் M S C அவர்களின் தலைமையில் கூட்டமாரம்பமாயது. மூஸ்லிம் சகோதரர் அதிகம்பேர் வந்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

அவ்வமயம், திரு M சிவசேனாசா, பண்டிதர் V S கந்தையா, திரு K கணபதிப்பிள்ளை F R G S அவர்கள் சொற்பொழிவாற்றினர். முறையே செல்வன் G பாலசுப்பிரமணியம், திரு S வினாசித் தப்பி (சகீதபூஷணம்) திரு V தல்லையம்பலமவர்கள டக்கவாத்தியங்களுடன் பாரதிபாடலில் இசைவருத்தளித்தனர்.

கடைசியாகப் பாடசாலைத் தலைமை ஆசிரியர் க. நடராசன் சபையோருக்கு நன்றியுரை கூறியபின் தேவார பாராயணத்துடன் கூட்டம் 9 மணிக்கு இனிது கலைந்தது.

அரசியல் நிர்ணயசபைக் கூட்டம்

இந்திய அரசியல்நிர்ணயசபையின் முதலாவது கூட்டம் வருகிற டிசெம்பர் மாதம் 9-ந் திகதி கூட்டப்படுமென்று உத்தியோக சம்பந்தமான அறிக்கை கூறுகிறது.

முஸ்லிம் லீக்கை ரூஷியா ஆதரிக்காது

இந்திய முஸ்லிம் லீக்கினிற் சிலர், தம் பாசிஸ்தானக் கொள்கைக்கு ஆரவு பெறுதற்காக ரூஷியாவை நாடி நிற்கின்றனர். ஆனால் இப்படியாக இந்தியாவைத் துண்டாடும் சிபாயம்ற்ற கொள்கைக்கு ரூஷியா ஒருபோதும் சம்மதிக்கமாட்டாது என்று பிரபல ரூஷியப் பத்திரிகையான “நியூரைம்ஸ்” பத்திரிகை கூறி, முஸ்லிம் லீக்கினரை ஏளனம் செய்துள்ளது.

தெரிவிப்பேன், அந்த அம்மாலை இங்கே வரச் செய்யலாகுந்தானே” என்று கேட்க, “ஆம் வரச்செய்யலாம், அதற்கொரு தடையுமில்லை” என்று சொல்லிச் சாஸ்திரியாரிடம் விடை பெற்றுக்கொண்டு மீண்டான் இராமச்சந்திரன். —வரும்

வட்டுக்கோட்டைப் பகுதிப் பிரதிநிதி

அதேதுவரும் இலங்கைப் பாராளுமன்றத் தேர்தலில் வட்டுக்கோட்டைப் பகுதியினைப்படும் வலிகாமம் மேற்சுப் பிரிவுப் பிரதிநிதியாக அகில இலங்கைத் தமிழர் மகாநாட்டின் சார்பில், அம்மகாநாட்டின் அநுமதிக்கிணங்க, பிரதிநிதியாக வருதற்கு அபேட்சித்து நிற்கிறேன் என்பதை இதற்கு சகலருக்கும் தெரிவிக்கின்றேன்.

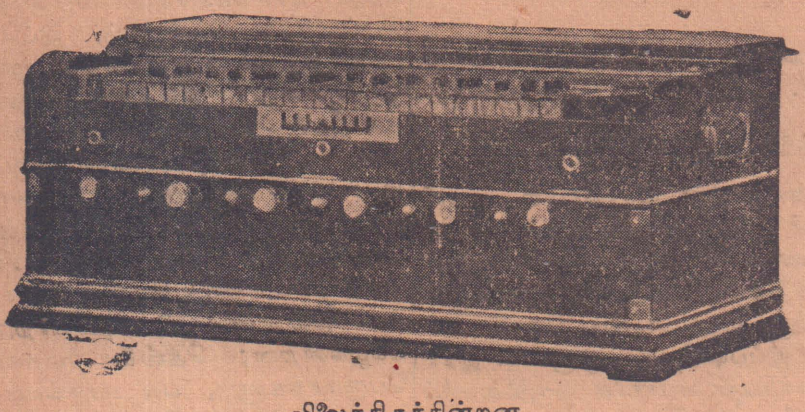
K. கனகரத்தினம்

வட்டுக்கோட்டை, 16-9-1946

(Misc. 133 : 0-9-46)

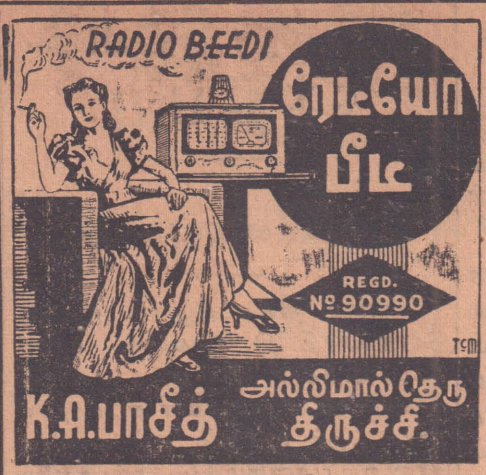
மிகச் சிறந்த புதிய

ஆர்மோனியங்கள்



விடைக்கிருக்கின்றன எந்த சீதோஷண காலத்திலும் பாவிக்கலாம்

சங்கீதக் கருவிகள் உத்தரவரதத்துடன் பழுதுபார்த்துக் கொடுக்கப்பட்டு கல்கத்தா மோகன புளுட் ஆர்மோனியக் கொம்பனி, 484 K K S ரோட், சிவலிங்கப்பாளையம், யாழ்ப்பாணம். (Mis 98 28 6-28-9) (வெ)



எங்கும் கியாத்தெற்ற எமது ரேடியோ பீடிகளையே எப்பொருது உபயோகித்து ஆனந்தம் அடையுங்கள். எல்லாணர்களிலும் கிடைக்கும் மோடேன் ஏஜென்சீஸ், சலாபம், இலங்கை.

(Mis 185, 31-31-12-46.)

தந்தரோக சஞ்சீவி கத்தசாமி வைத்தியர் சந்தானத்தித் தயிலம்

ஒரு கிழமைக்கு வைக்கக்கூடிய ஒரு அவுன்சு தயிலம் விலை ரூ. 2 ஒவ்வொருநாளும் ஒருசதவீதம் வைத்துக் கடைசியன்று சீயாக்காய் வெத்தயம் அவித்துத் தப்பி வென்னீரில் தோய்வது. பத்தியம்: புகையிலையாகாத ஆடினபல்லு உடனே இறகும், முரசு வளரும், வாய்ப்புண் வீக்கம் தொண்டைப்புண் கம்மல் இறமல் கபாலம் பீனிசம் மாற்றும் உத்தரவாதமுடையது. ஒரு தடவைவேண்டிப் பாவித்து அறியலாம்.

நெருப்புக்கு முதல் எந்த வேக்காட்டிற்கும் பூச உடனே வேதனை தணியும். வீ. பீ. பீ. யிலும் அனுப்புவிளாம். சீசா மூலிய செலவு வேறு. விலாசம்: ஆயுள்வேத சிவசோதி மெடிக்கல் ஹோல் வல்வெட்டித்துறை, வல்வை நரசிங்க வைரவாலயத்திலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம். Mis 27 26 4-46-25-10-46 (வெ)

பசந்த லேகியம்

இதனால் மூலக்குடு, இறமல் பித்தப் பாண்டு, குன்மவாய்வு, நெஞ்செரிவு, கைகால் வலி, அசதி, அஜீரணம், வயிற்றுப் பொருமல், புளித்த ஏப்பம், மலச் சிக்கல், பீனிசம், பார்வைக் குறைவு, வெள்ளை, சூலை, சந்து வாய்வு, பிரமேகம் முதலிய வியாதிகள் சூரியனைக் கண்ட பளிபோல் நீங்கும். இத்திரியம் கட்டுப்பட்டு, தேச புஷ்டி, வஜீகரம், பலம் முதலானவை உண்டாகும்.

ஸ்திரீகளுக்குண்டாகும் பிரதானமான வியாதியாகிய குதக்கட்டு, பிரசவத்தால் உண்டாகும் பல கொடிய உபத்திரவங்கள் தீர்த்து மாதவிடாய் குறைத்து அல்லது அதிகமாய்க்காணுதலால்கூடும் பல நோய்களும் தீர்த்து, தேசத்துக்குப்பலம் உண்டாக்கும்.

ஒருரூத்தல் விலை ரூபா 25 அரைரூத்தலுக்கு ரூபா 12-50 கால்ரூத்தல் ரூபா 6-25 விலாசம்: க. ஆறுமுகம்பிள்ளை கி. 156, செக்கடித்தெரு கொழும்பு Mis 25 23-4-46 to 72-3-47

ஜீவாதா வைத்திய விளம்பரம்

நாடிப் பீட்சையுடன் 3 நாள் 6 வேளை மருந்து 10 ரூபா ஒருமனதுடன் வந்து நற்சுகத்தைப் பெறுங்கள் பித்தம், மேகக்குடு, சலரோகம் இருமல், தொய்வு ஏனைய காய்ச்சல் ரோகங்க

ளும் மருந்து அருந்திய கோர் தொடங்கி வருத்தம் காண்பியாது நற்பலனைக் கொடுக்கும். எந்த ரோகங்களும் தசுகள் இரத்தம் சத்தமாகும் வரை மருந்து அருந்தி வரவேண்டும். இங்ஙனம், க. த. அப்பாத்துரை. சதேசவைத்தியர் தாவடி வட்டக்கு, கொக்குவில் (Mis 160 30-8-30-11-46)

படிப்பிக்கும் முறைகளும் விதிகளும் பிராசிரியர் திரு. ச. சிவபாதசுந்தரம்பிள்ளை அவர்கள் B. A. எழுதிபது பயிற்றப்படும் தமிழ் ஆசிரியர்களுக்கும், ஆசிரியர் பரீட்சைக்கும், ஆசிரியர் தராதரப்பத்திரப் பரீட்சைக்கும் பாடமாக விதிக்கப்பட்டுள்ளது இதன் இரண்டாபிப்படி ஷெடூல் ஆசிரியர் அவர்கள் செய்த பல திருத்தங்களோடு யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலன சபையார் வெளியீடாக அச்சிடப்படுகின்றது. கூடியசீக்கிரம் வெளிவரும் மாணேஜர், சைவப்பிரகாச யந்திரசாலை,

தருச்சி ரேடியோ நிகழ்ச்சி

சனி செப் 21 காலை: 7 கிதார்ப்பம் 7-20 கமழில் செய்திகள் 7-30 திருப்பாப்பலியூர் வி. ராஜர் ஐயர் வயலின் 8 அங்கிலைக்கில் செய்திகள் 8-15 டி. ச. சரஸ்வதி பாட்டு 8-30 சித்திரகாணம் 9 முடிவு. 1 திருப்பாப்பலியூர் வி. ராஜர் ஐயர் வயலின் 1-30 அங்கிலைக்கில் செய்திகள் 1-40 சர்வகலாசாலையைக்கு 2 தமிழில் செய்திகள் 2-05 கல்லூரிச் சூறிப்புகள் 2-15 திருப்பணித்திறை ஜி விசுவநாத பாகவதர் பாட்டு 2-45 முடிவு. மாலை 5 கிராம்பிசுத்திரை ஜி விசுவநாத பாகவதர் பாட்டு 5-40 திருவரங்கத் தந்தாதி எளக்கூர் 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-10 அறிவிப்புகள் 6-15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 டி. ச. சரஸ்வதி பாட்டு 7-15 ராணுவத்திலார்த்த திராம்பியலாசு குவசதிகள் பேச்சு 7-30 கமழில் செய்திகள் 7-45 பதாராசில் உள்ளாடி (டி ஆர் மகாலிங்கர் புல்லாங்குழல்) 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-15 டி. ச. சரஸ்வதி பாட்டு 9-30 லண்டன்விருந்து செய்திகள் 9-40 அறிவிப்புகள் வானலை 9-45 இசைவேளை 10 எங்கே திராசுராஜாபாகவதர் இசை பாட்டு 10-30 முடிவு. ராாயிறு செப் 22 காலை: 7-15 கிதார்ப்பம் 7-20 கமழில் செய்திகள் 7-30 சடலூர் டி. வெணுரோ பால் பாட்டு 8 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8-15 திருவிழியிழை சுகோரர்கள் நாகஸ்வரம் 8-30 ஜே ஸம்ராஜ் புல்லாசு குழல் 9 முடிவு. 12 கதர்ப்பம் 12-30 ஸிநூட்டில் ஸ்டீரைசு நாடகம் 12-45 ஸ்வாமீரமன் டபத்திச் சரியுக்கை; இசைநிகழ்ச்சி 1 பண்மலர் 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 பெண் உலகம் 2 தமிழில் செய்திகள் 2-05 லின் லிசை 2-30 நீங்கள் கேட்டவை 3 முடிவு. மாலை: 5 கும்புகோணம் ஆர் தஞ்ச வேலு பாட்டு 5-40 தேவாராதனை 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-10 அறிவிப்புகள் 6-15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 கலூர் டி. வெணுகோபால் பாட்டு 7-15 ரேடியோ அறிமுகம் 7-30 தமிழில் செய்திகள் 7-45 குப்புகோணம் ஆர் தங்கவேலு பாட்டு 8-30 ஜே சாமராஜ் புல்லாங்குழல் 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-15 வாத்யகோஷ் 9-30 லண்டன்விருந்து செய்திகள் 9-40 அறிவிப்புகள் வானலை 9-45 முத்துத் தாண்டவர் விழா 10-30 முடிவு. திருக்கள் செப் 23 காலை 7-15 கிதார்ப்பம் 7-20 கமழில் செய்திகள் 7-30 நாமகிர்பேட்டைகே கிருஷ்ணன் நாகஸ்வரம் 8 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8-15 புதிய பாடல்கள் 8-30 ஸி. கே. வேலு குட்டிசாபார் பாட்டு 9 முடிவு. 1 சதம்பம் 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 ஸி. கே. வேலு குட்டிசாபார் பாட்டு 2 தமிழில் செய்திகள் 2-05 ஸி. கே. வேலு குட்டிசாபார் பாட்டு 2-15 கல்வி ஒலிபரப்பு 2-45 முடிவு. மாலை 5 நாமகிர்பேட்டைகே கிருஷ்ணன் நாகஸ்வரம் 5-40 திருப்பாப்பலியூர் 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-10 அறிவிப்புகள் 6-15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 தாள லாத்தியக் கச்சேரி 7-30 கமழில் செய்திகள்

ஓர் வேண்டுகோள் ஊர்காவற்றறையில் தண்ணீர் கட்டம்

ஊர்காவற்றறைப்பகுதி மாரியும் கோடையும் தண்ணீர் இல்லாத இடமாயிருக்கிறது. இந்தப் பெருங் குறையினால் ஊர்காவற்றறைப் பகுதிக்கு வந்து செல்லும் ஏழுதீவுப் பகுதி மக்களுக்கும் குடிப்பதற்குக்கூட தண்ணீர் இல்லாத குறை இன்றுவரையும் இருக்கிறது துன்பமான இந்த நிலையை பல தீவுப்பகுதிகளின் தலைமைக் காரர்களுக்கும் பிரபுக்களுக்கும் ஏனைய அன்பர்களுக்கும் அடியேன் மூன்று வருட காலமாக எடுத்துச் சொன்னேன் அவர்களின் உடம்பாட்டுமுகையெழுத்துக்களுடனும் வடமாகாண ஏசுண்டித் துறையினர்மீதம் தற்காலிகமாகவாவது இடம் ஒன்று உதவவேண்டுமென்றும் விண்ணப்பித்தேன். அவரின் உதவியினால் ஊர்காவற்றறைப் பகுதியில், ரோகக் கந்தோருக்குச் சமீபத்தில் இடமொன்று கிடைத்தது. அதன்பேராகவும் ஊரவர்களின் உதவியினால் இப்போது மூன்று மாதமாகக் குடிதண்ணீர் உதவப்பெற்று வருகின்றது இச் சிறுமுயற்சியைப் பெரிதாக்கவும் அதன் விளைவாக ஓர் ஒழுங்கான திட்டத்தை கிறைவேற்றவும் ஏழு தீவுப் பகுதி மக்களின் ஆலோசனையும் வேண்டப்படுகின்றது. அதன்பின்பு பொதுமக்களின் ஆலோசனையுடன் சபையொன்று கூட்டி கிரந்தா ஒழுக்குகள் செய்யவும் அதன் பேராக ஒழுங்காகத் தண்ணீர் கொடுக்கும் வசதியைச் செய்யவும் பொதுமக்களாய உங்களின் ஆலோசனைகளை உதவுமாறு வேண்டிக் கொள்ளுகின்றேன், இங்ஙனம்,

வினாசித்தம்பி இளையதம்பி காரம்பன், 23.8-46

1946 (4) தலசாலூர் டகமி நாயண்ண பாகவதர் பாட்டு 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-15 காளவேலுலாவினை 9-20 லண்டன் விருந்து செய்திகள் 9-40 அறிவிப்புகள் வானலை 9-45 முத்துத்தாண்டவர் விழா 10-30 முடிவு

செவ்வாய் செப் 24 காலை 7-15 கிதார்ப்பம் 7-20 கமழில் செய்திகள் 7-30 பன்னாரசுடி எஸ்ராச நாகஸ்யர் பாட்டு 8 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8-15 சி. ராஜன் 8-30 காலா, டாகிரதி பாட்டு 9 முடிவு. 1 கதர்ப்பம் 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-0 கமலா, டாகிரதி பாட்டு 2 கமழில் செய்திகள் 2-05 கமலா, டாகிரதி பாட்டு 2-15 கல்வி ஒலிபரப்பு 2-45 முடிவு. மாலை 5 டி. ச. சரஸ்வதி பாட்டு 5-40 இளையபயிறசு 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-10 அறிவிப்புகள் 6-15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 சித்திரகாணம் 7-15 எதிர்கால சேர்ப்பு பேச்சு 7-30 கமழில் செய்திகள் 7-15 மன்னர்குடி எஸ். ந. காரதய்யர் பாட்டு 8-30 டி. ச. சரஸ்வதி பாட்டு 8-30 டி. ச. சரஸ்வதி பாட்டு 9 முடிவு.

1 கதர்ப்பம் 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-0 கமலா, டாகிரதி பாட்டு 2 கமழில் செய்திகள் 2-05 கமலா, டாகிரதி பாட்டு 2-15 கல்வி ஒலிபரப்பு 2-45 முடிவு. மாலை 5 டி. ச. சரஸ்வதி பாட்டு 5-40 இளையபயிறசு 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-10 அறிவிப்புகள் 6-15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 சித்திரகாணம் 7-15 எதிர்கால சேர்ப்பு பேச்சு 7-30 கமழில் செய்திகள் 7-15 மன்னர்குடி எஸ். ந. காரதய்யர் பாட்டு 8-30 டி. ச. சரஸ்வதி பாட்டு 8-30 டி. ச. சரஸ்வதி பாட்டு 9 முடிவு.