

# இந்துசாதனம்

செவ்வாய் வெள்ளிதோறும் வெளிவருவது

மாசில் வீணையும் மாலை மதியமும், வீசுதேன்றலும் வீங்கிளவேனிலும், மூசுவண்டறை போய்கையும் போன்றதே, ஈசனெந்தை யீணையடி நீழலே.

பத். ௫௮] யாழ்ப்பாணம்—வியாழ் புரட்டாதிநீ கருவ (1946 செப்டெம்பர் I செவ்வாய்க்கிழமை) [௮௭ ௫௦

## மகாத்மா காந்தியடிகள் வாழ்க! வாழ்க!

வாழ்கநீ! எம்மான், இந்த  
வையத்து நாட்டி லெல்லாம்  
தாழ்வுற்று வறுமை மிஞ்சி  
விடுதலை தவறிக் கெட்டுப்  
பாழ்பட்டு நின்ற தாமோர்  
பாரத தேசந் தன்னை  
வாழ்விக்க வந்த காந்தி  
மகாத்மா! நீ வாழ்க! வாழ்க!

அடிமை வாழ் வகன்றிந் நாட்டார்  
விடுதலை யார்ந்து, செல்வம்,  
குடிமையி லுயர்வு, கல்வி,  
ஞானமும் கூடி யோங்கிப்  
படிமீசைத் தலைமை யெய்தும்  
படிக்கொரு சூழ்ச்சி செய்தாய்,  
முடிவிலாக் கிர்த்தி பெற்றாய்  
புவிக்குளே முதன்மை யுற்றாய்!

தன்னுயிர் போலே தனக்கழி வெண்ணும்  
பிறனுயிர் தன்னையுங் கணித்தல்;  
மன்னுயி ரெல்லாங் கடவுளின் வடிவம்  
கடவுளின் மக்களென் றுணர்தல்;  
இன்ன மெய்ஞ் ஞானத் துணிவினை மற்றுங்  
கிழிபடு போர், கொலை, தண்டம்  
பின்னியே கிடக்கும் அரசிய லதனிற்  
பிணைத்திடத் துணிந்தனை, பெருமான்!

பெருங்கொலை வழியாம் போர்வழி யிகழ்ந்தாய்;  
அதனிலுந் திறன்பெரி துடைத்தாய்  
அருங்கலை வாணர் மெய்த்தொண்டர் தங்கள்  
அறவழி யென்று நீ யறிந்தாய்;  
நெருங்கிய பயன்சேர் 'ஒத்துழையாமை'  
நெறியினால் இந்தியா விற்கு  
வருங்கதி கண்டு பகைத் தொழில் மறந்து  
வையகம் வாழ்க நல் லறத்தே.

— யாதி



நாளைக்கு (2-10-46) 78-வது வயது ஆரம்பம்

## ஓர் வேண்டுகோள்.

யாழ்ப்பாணம் சைவ பரிபாலன சபை இற்றைக்கு 58 வருடங்கட்கு முன்னர் ஸ்தாபிதமானது. இதுகள் அறுபதாம் ஆண்டு நிறைவுவிழா வருகிற 1948-ம் ஆண்டு நிகழும். இந்த 60-ம் ஆண்டுப் பூர்த்தி விழாவிற்கு முந்தியே, இச்சபையின் ஸ்தாபகர்களையும் இயன்றவரை பூர்த்தி செய்தற்காகிய ஸ்தாபனங்களை யமைத்தல் ஏற்புடைத்தாகும்; இச்சபை ஆற்றி வரும் பல்வகைத் தொண்டுகளையும் இருந்து செய்தற்குச் சபைப்பேரில் ஒரு சிறந்த காரியாலயம் ஆவசியகம் அமைக்கப்படுதல் வேண்டும்; காலத்தோறும் குருபூசைகள் செய்தற்கும், சமயபாட வகுப்புக்கள் வைத்து நடத்துவதற்கும், பிரசங்கங்கள் காலத்தோறும் செய்யப்படுதற்கும், இன்னும் வேண்டிய காலங்களிற்கூட்டங்கள் கூடுவதற்கும், இன்னும் புத்தக சாலை, சபையாரால் அழைக்கப்படும் பெரிபார் யாரும் தங்குவதற்கும், சந்தியாவந்தனம், ஆன்மார்த்த பூசை, தெய்வவிழாபடு என்னுமிவைகளைச் செய்தற்கும் இன்ன பிறவற்றிற்குமாகிய மண்டபங்கள், அறைகள் முதலி புனவற்றைக் கொண்ட ஒரு பெரிய

ஆசிரமம் அமைக்க வேண்டுமெனவும், இப்படியமைத்தற்காகிய விஸ்தாரமுள்ள நிலத்தை இப்பொழுது விலக்குவாங்கிக் கருமங்களை உடனே தொடங்குதல் வேண்டு மெனவும், சென்றமாசங்கடிய சைவபரிபாலன சபை வருடாந்த மகாகூட்டத்தில் கிர்ணயிக்கப்படலாயிற்று. மேற்படி கிர்ணயத்தின் பிரகாரம் சென்ற ஞாயிற்றுக்கிழமை (22-9-46) கூடிய கிர்வாகசபைக் கூட்டத்தில் யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலன சபை சாலைக் கணித்தாக, கோவியடி நாற்சந்தியின் மருங்கில் பத்துப் பரப்பு வரை கொண்ட நிலம் வாங்குதற்காகிய ஒழுங்குகள் செய்யப்படலாயிற்று; மேலே சொல்லப்பட்ட நிலத்தை வாங்குவதற்கும், சிறந்த ஆசிரமத்தை அமைப்பதற்கும் ஒருலட்சம் ரூபாவரையில் தேவைபென மதிப்பிடப்பட்டிருக்கின்றது; சபைகுறித்த நிதியின் பொருட்டுச் சைவபரிபாலன சபையுள்ள ஒவ்வொருவரும் தங்கள் தங்களாலியன்ற பணவுதவி செய்ய வேண்டுமென, இச்சபையின்போல் நாங்கள் வேண்டிக்கொள்ளுகிறோம். மேலும் இவ்வாறு பணவழிச் சபையார்களாக

## நேருஜி இலங்கைக்கு வருகிறார்

பண்டிதநேரு விடுத்தள்ள ஒரு அறிக்கையில் கூடிய சீக்கிரம் இலங்கைக்கு விஜயம் செய்ய தாம் உத்தேசித்திருப்பதாய்த் தெரிவித்தார். அவர் மேலும் கூறியதாவது:-

இலங்கை மக்களுடன் நேசபான்மையான முறையிலே சம்பாஷித்து இரு நாட்களுக்கு மிண்டலிள்ள பிரச்சினைகளை சமரஸமாகத் தீர்க்க நாம் முயற்சித்துவந்திருக்கிறோம். இனியும் இந்த வகையில் தீவிரமாக முயற்சியெய்ய நாம் உத்தேசித்திருக்கிறோம்.

அபிமானிகளின் பெயருந் தொகையும் விபரமும் காலத்தோறும் இந்து சாதன ஆங்கிலதமிழ்ப் பிரசுரங்களில் விவரிவருமெனவுந்தெரிவிக்கின்றோம். பணம் அனுப்பும் அன்பர்கள்,

கௌரவ காரியதரிசி, சைவபரிபாலனசபை C/O இந்துசாதனம் வண்ணார்பண்ணை என்ற விலாசத்திற்கு அனுப்பலாகும்.

- இங்ஙனம்
- இ. சிவகுருநாதர்
- ஐ. வ. குலசிங்கம்
- கா. சண்முகம்
- அ. அருளம்பலம்
- மு. மயில்வாகனம்

## மா வருகிறதா!

3ம் திகதியும் 6ம் திகதியும்

ஆஸ்திரேலியாவிலிருந்து வேறெங்கோ போகவிருந்த மாக்கப்பல் ஒன்று கொழும்புக்குத் திருப்பப்பட்டிருக்கிறது. இக்கப்பல் வருகிற விவரங்களைக் கொழும்பை வந்து சேரும். இக்கப்பலில் எவ்வளவு தொகை மா உண்டு என்பது தெரியாதாம்.

இந்தக் கப்பலை விட, இன்னொரு கப்பல் 11,000 தொன் யாவுடன் 6ம் திகதி கொழும்புக்கு வரும்.

## 'பென்ஷன்' உயர்வு கேட்கிறார்கள்

இலங்கை பென்ஷனர்கள் இதர ஆசாங்க உத்தியோகஸ்தர்களைப்போல் தங்களுக்கும் 40 விசதம் பென்ஷன் உயர்வு கொடுக்க வேண்டுமென்று அரசினரிடம் ஒரு விண்ணப்பம் சமர்ப்பித்திருக்கிறார்கள்.

## பூமி விஜயலக்ஷ்மியின் அடெரிக்க பிரயாணம்

இக்கிய நேசதேச ஸ்தாபனத்துக்கு இந்திய தூதுக்கோவ்டியின் தலைவராகிய மிக்கப்பட்டிருக்கும் பூமி விஜயலட்சுமி பண்டிட் அக்டோபர் இரண்டாவது வாரத்தில் இக்கிய அமெரிக்காவுக்குப் புறப்படுவார்.

**விசேஷ விஞ்ஞாபனம்**

மகாநவமி, சரசுவதிபூசை, விஜய தசமி, மானம்பு உற்சவம் என்னு மிவ் விசேஷநிகழ்ச்சிகள் காரண மாக, இந்துசாசனமும் யாழ்ப்பாணம் சைவப்பிரகாச யந்திர சாலையென்னுமிவற்றிற் கடமை பார்ப்போர்க்கு விழுமுறை உத வப்படுதலின், வருகிற வெள்ளிக் சீழமை (4-10-46) இந்துசாதன ஆங்கில தமிழ்ப் பிரசுரங்கள் வெளிவரா வென்பதை அபிமா னிக்கட்குத் தெரிவிக்கின்றேம்.

மாளேஜர்,



வாழ்க அந்தணர் வானவ ரானினம் வீழ்க தண்புனல் வேந்தனுமோங்குக ஆழ்க தீயதேல் லாம்அர னைமே குழ்க வையக முந்துயர் தீர்கவே.

**இ ந து சா த ந ம்.**

யாழ்ப்பாணம், சியவ்ரு

புரட்டாதி கரு செவ்வாய்க்கிழமை

**நவராத்திரி காலத்திற் கவி படித்தல்**

நவராத்திரி காலம் சைவ வைஷ்ணவ மக்களனைவருக்கும் விசேஷ புண்ணிய காலமென் பது நிசம்; மற்றைப் புண்ணிய தினங்கள் காலங்களைக் காட்டி லும், இந்த நவராத்திரி காலம் கல்வி வீரம் வெற்றி யென்னு மிவைகளுடன் விசேஷ தொடர் புடையதாகக் காணப்படுகின் றது; இப்புண்ணியகாலம் தென் னிந்தியாவிலும் இந்த இலங்கை முதலிய நாடுகளிலும் நவராத்திரி யென்னும் நாமத்துடன் வழங் கப்பட, வட இந்தியாவிலே, விஜ யதசமித் தினத்தைபுஞ்சேர்த்து தசரா (பத்து இரவு) என வழங் கப்படுகின்றது. நவராவாக, தச ராவாக இந்த விசேஷ இரவுகளிலே அந்தணர் விசேஷ பூசை வேதமோதுதல் முதலாம் சத்கருமங்களையும், அரச குலத் தோர் படைக்கலப் பயிற்சிக்கு ரிய செயல்கள், கொலு வீற்றிரு த்தல், கற்றாரைச் சம்மானித்தல் முதலிய கருமங்களையும், ஏனைய சாதியினர்தத்தமக்குரியவிசேஷ கருமங்களையும் தவறவிடாது சீரா கக் கொண்டாடி வரலாயினர்;

கல்வி விஷயமாகச் சொல்லு கில், பண்டுதொட்டு வித்தியாசா லைகளிலுள்ள உபாத்தியாயர்க ளும், மாணக்கர்களும் ஆரம்ப தினமாகிய கன்னித் திங்கட் சக் கில பக்கப் பிரதமைத் தினத் தன்றே தத்தம் வித்தியாசாலை களிற் கும்பதாபனஞ் செய்து தேவிக்கு விசேஷ ஆராதனை வழிபாடுகள் செய்து வருவாராயி னர்; அவ்வளவோ டமையாது இந் நவராத்திரி காலத்திலே உபாத்தியாயர்களும், பிள்ளைகளும் காலிப்போத்தர் பள்ளிக் கூடத்திற் சென்றுகூடிக் கும்ப பூசை, தரிசன மென்னுமிவை களை முடித்தபின், நவராத்திரி காலத்தில் வீடுகள்தோறுஞ் செ ன்றுபாடுதற்கென விசேஷமாய் மாணக்கருக்குப் பயிற்றிவைத்த

பாக்களை முறையே ஓதும்படி பிள்ளைகளை உபாத்தியாயர்கள் அழைத்துச் சென்று, அப் பிள்ளைகளின் பெற்றார் வீட்டி லும், மற்றைப் பெரியார் வீடுகளிலும் படிக்கச்செய்வர்; பெற் றாரும் பெரியாரும் பிள்ளைகள் படிக்கும் பாடல்களைக் கேட்டு மகிழ்ச்சியடைந்து, அப் பிள்ளை கட்குச் சிற்றுண்டி வழங்கி, உபத்தியாயருக்குஞ்சம்மானஞ் செய்து தொன்மைபாராட்டுவர்; சிலஆசிரியர்கள் தம்மாணக்கர்க ளுக்கு இசையோடுகூடிய கோ லாட்டம்கும்மி முதலியவற்றைப் பயிற்றி, அப்பெற்றார் பெரியார் முன்னிலையில் அவற்றை மாணக் கர்களைக் கொண்டு செய்வத்து மகிழ்ச்சியூட்டுவர். இதனாற் பெற் றார்க்கும் பெரியார்க்கும் ஆசிரி யார்க்கும் பிள்ளைகட்கு மிடையே யுள்ள தொடர்பு விருத்தியுறு கின்றது. இந்த முறையானது ஒரு அளவிற்குப் பழைய குரு குல வாச முறையை யொத்தது எனலாம்.

நவராத்திரி காலத்தில் வீடு தோறுஞ் சென்று கவி படித்த லாகிய இந்த முறை, இங்குள்ள சைவ வித்தியாசாலைகளில் மாத் திரமல்லாமல், மிஷனரிமாரால் நடத்தப்படும் பள்ளிக்கூடங்களி லுள்ள உபாத்தியாயர் மாணக்க ர்களாலும் கைக்கொள்ளப்பட்டு வந்தமையை நாம் அறிவோம். இக்காலத்திலும் நாட்டுப்புறத் துள்ள சைவ வித்தியாசாலைகளில், நவராத்திரி காலத்தில் விருத்தம் படித்தலாகிய இந்தச் சிறந்த வழக்கம் காணப்படுகின் றதெனலாம்; ஆறாற்பட்டினப் பகுதியிலுள்ள சைவப் பள்ளிக் கூடங்களில் இக்காலத்தில் நவ ராத்திரிக் கவி படித்தலாகிய கொள்கை அருகி வரலாயிற்று; இங்குள்ள பழைய சைவ வித் தியாசாலையிற்றுமும் நவராத்திரி காலத்திற் கவி படித்தலாகிய கொள்கை கைவிடப்படலாயிற்று; வேறு சில சைவ வித்தியாசாலைகளில் உபாத்தியாயர் கள் தம் மாணக்கரை யழைத் துத் தொன்மைபோல் இல்லந்தோறுஞ் சென்று நவ ராத்திரி விருத்தம் படித்தலாகிய நல்ல கருமத்தைத் தவிர்ந்து விட்டு, "இருக்குமிடந் தேடியென் பசிக்கே யன்னம் உருக்கமுடன் கொண்டுவந்தால் உண்பேன்..." என்றங்கு, நவராத்திரி காலத் திற் பணமுதவும்படி விஞ்ஞாப னம் அச்சிட்டுப்பிள்ளைகள்மூலம் பெற்றார்க்கு அனுப்பிவிட்டுப் பள்ளிக்கூடம் வைத்து நடத்து கின்றார்கள்; இன்னுஞ்சிலர் "நவ ராத்திரியிற் கவிபடித்தல் பழைய கர்நாடக முறையாகும்; பழையன கழிதலும் புதியன புகுத லும்வழுவலகால முறையினானே" என்று பிரமாணசகிதமாக நியாயஞ்சொல்லிவிடுகிறார்கள்: இவை யெல்லாஞ் சமயப் பற்றின்மையாலும், விபீத கொள்கையினாலும், கேட்பா ரின்மையாலும் வந்த கெடுதி யெனலாம், இக் காலத்திலுள்ள உபாத்தியாய ருட் பலர், பாட்டைப் படிக்க வேண்டிய முறைப்படி இசையு டன் தாமும் படிக்கவியலாராய் அப்பாட்டுக்களை வசனம்போற் சொல்லிக்கொடுத்தலும், பிள்ளைகளும் அப்படியேயுடைய சீரமெல்லாம்

**நவராத்திரி காலத்தில் இலக்குமி சரசுவதி வாழ்த்தி**



செங்கமலப் பொலந்தாதிற் நிகழ்ந்தோளிரும் எழின்மேனித் திருவே வேலை அங்கணுல சிருள் தூர்க்கு மலர்கதிராய் வேண் மதியாய் அமரர்க்கூட்டம் பொங்கழலா யுலகளிக்கும் பூங்கோடியே பொருப்பில் மண்ணில் எங்குளை யவணன்றே மல்லல்வளஞ் சிறந்தோங்கி யிடுப் தம்மா.

தாவறு முலகேலாந் தந்த நான் முகத் தேவுதன் றுணைவ்யாய்ச் சேறிந்த பல்லுயிர் நாவுதோ றிருந்திடு நலங்கோள் வாணிதன் பூவடி முடியிசை புனைந்து போற்றுவாம்

னம் பண்ணிக்கொண்டு, கதை பேசுவார்போற் பாடம் ஒப்பு வித்தலும், கோயிலிலே புராண படனம் நிகழும்போது, அப்படியான உபாத்தியாயரை, புராணம்வாசிக்கும்படியேனும் பொருள் சொல்லும்படியேனுகேட் டால், "வாசிக்க அறிவேன்; ஆனால் இராகம்வராது. பொருள் விளங்கும், சொல்ல அறியேன்" என்று கூறிவிட்டு, அவ யத்து முந்தியிருப்பதற்குப் பதிலாக அந்த உபாத்தியாயர்கள் பிந்தியிருப்பதும் இப்படி நவ ராத்திரி காலத்தில் இசையோடு கவி படித்தல் முதலிய நற்கரு மங்களை, பழையனகழிதல் என்ற முறையில் அறவே கைவிட்டத லால் வந்தகேடாகுமெனல் மிகையாகாது.

நவராத்திரி காலத்திலே பிள்ளைக ளுக்குக் கவி படிக்கப்பயிற்றதல், அவர்களை இல்லங்கோறும் கூட்டிச் சென்று கவி படிக்கச் செய்தல் என் னுமிவற்றை உபாத்தியாயர்கள் சீரம மென்ற காரணம்பற்றிக் கைவிட் டார்களோவெனின், இல்லை, இல்லை, ஒருபோதும் இல்லை; ஏனென்ற கூறலும்; வித்தியாபகுதியார், பிள்ளை களுக்கு 'டிநல்' பயிற்ற வேண்டு மெனப் பிரமாணம்விதித்துவிட்டால், அப்பிரமாணத்தை மேற்கொண்டு அப்பிள்ளைகளை மத்தியான வெயிலென்றும் பாராது உச்சி வெயிலில் தாமும் நின்று அப்பிள்ளைகளையும் கிற் கச் செய்து தேகப்பயிற்சி பயிற்றும் உபாத்தியாயர்கள், வித்தியாபகுதி யார் தலைமை வகித்து நடத்துங் கூட்டமென்றால், 20மைல் தூரமெனி லும் பல்புலமாகவும் புகைரதயல மாகவும் பிள்ளைகளையும் கூட்டிக் கொண்டு தாமும் போய்ச் சேர்ந்து அக் கூட்டத்திற் பங்குபற்றும் ஆசிரி யர்கள், சுகாதாரவார காலத்திலே வித்தியா பகுதியாரின் கிபந்தனைக் கிணங்க, பட்டினத்தின் சுகாதார நிலைமையைக் காட்டும் வண்ணம் மாணக்கர்களையும் கூட்டிக்கொண்டு, இந்தப்பட்டினத்திலுள்ள சுகாதாரத் துள் அமையாத, அழுக்கோடும் ஆசுசியோடும் கூடிய, தெருக்கள் ஒழுங்குகைகள் காண்கள் மலசலகூடங் களின் மருங்குகளாகிய திடங்க ளெல்லாம் தாம் பார்த்தும் பிள்ளை களுக்குக் காட்டியும் வெயிலொடு கூடிய பகல் முழுவதும் திரிந்தகணக் காயர், தம் வேதன விருத்தியின் சீரமெல்லாம்

பட்டும் காணத்தகாதவரைக் கண் டும் இடர்ப்படும் வித்தியாபகுதிவர், சீரமென்ற காரணம்பற்றி நவராத்திரிக்கவி படிப்பிக்கும் முறையைக் கைவிட்டார்களென்று சொல்லுதல் தோஷமாகும். இவர்கள் சீருறும் நாள் எந்நாளோ அறியோம்; ஆறாற் பழைய சிறந்த முறைக ளைக் கைக்கொண்டு சமயாபிமானம் பூண்டாராய், தமிழைத் தமிழ் மா பின்படி மாணக்கர்களுக்குப் பயிற்ற வரும் சிறந்த ஆசிரியர்கள் இன்னுஞ் சிலர் இந்நாட்டிலுண்டு; அவர்களைப் பாராட்டுகின்றேம்.

**பர்மாவில் தேசிய அரசாங்கம்**

ஜப்பான் யாட்சி ஒழிந்ததும், பர் மா பழையபடி பிரிட்டிஷார் கைக்கு வந்தது. ஆனால், பர்மாவைத் தொன் மைபோல அடிமை நாடாகப் பிரிட்டிஷார் வைத்திருக்க விரும்பியதைப் பர் மியத் தலைவர்கள் ஆட்சேபித்தனர். பர்மியத் தலைவர்களையும், பொதுஜனங் களையும் புறக்கணித்து பிரிட்டிஷார் ஆட்சியைநடத்தச் சென்ற ஒரு ஆண் டுகோலமாக முயற்சி செய்தனர். அம் முயற்சி அறுகூலமடையவில்லை.

இதற்கிடையில் பர்மாவில் மிகவும் குழப்பமான ஓர் நிலைமை ஏற்பட்டது. அமைதியின்மை ஏற்பட்டது. கொள் ளை, களவு நோய் எல்லாம் பரவின. நாட்டில் அமைதி நிலவவேண்டுமா னால், நாட்டின் பரிபாலனத்தைப் பர் மியர்களிடம் ஒப்படைக்கவேண்டும் என்னும் உண்மையை அவர்கள் உணர்ந்து, ஆங்லேன் என்னும் பர்மியத் தலைவரைப் பிரதமராகக்கொண்ட ஓர் பொறுப்பாட்சியை இப்போது ஏற்படுத்தியுள்ளனர். இந்தியாவிலே நேரு அரசாங்கம்போல இது இருக்கும்.

**நீர்வேலியில் காந்தி ஜெயந்திவிழா**

2-10 45ல் மலை நீர்வேலி ஸ்ரீ சுப் பிரமணிய வாசிகசாலை மைதானத்தில் மகாத்மாஜி அவர்களின் பிறந்ததின விழா நடைபெறும். 4-30 மணியள வில் மகாத்மாஜியின் படம் ஊர்வல மாக வரும். 7-30-க்குப் பொதுக் கூட்டம் திரு H. S பேரின்ப நாயகம் (அட்வகேட்) அவர்கள் தலைமையில் ஆரம்பமாகும். திருகோண மலை சுதந்திர சேவாசங்கத் தலைவர் கோ. இராசகோபால் முதலிய பெரி யோர்கள் பேசுவார்கள் என்றும் அறி கின்றோம். —கடித



# ஆரியமும் - தமிழும்

[தமிழ் வாசிக்கும் மாணவர் விரும்பியபடி

குவாலாலம்பூர் திரு. அ. சிவகுருநாதன் எழுதியது].

(முற்றொரு -

இனி முறையான கல்வியின் பயன் வருமாறு:

"அறம் பொரு ளின்பமும் வீடும் பபுக்கும்

புறங்கடை நல்லிசையு நாட்டும் - உறுங்கவலொன்

ற்றுழியுங்கை கொடுக்கும் கல்வியினூங்கில்கைச்

சிறுயிர்க் குற்ற துணை"

என்றும், "நற்பொருள் செய்வார்க் கிடம் பொருள் செய்வார்க்கு மஃகிடம்"

என்றும், "எழுத்தறியத் தீரு மிழிதகைமை தீர்தான்

மொழித்திறத்தின் முட்டறப்பா னுகும் - மொழித்திறத்தின்

முட்டறத்த நல்லோன் முசனூற் பொருளுணர்ந்து

கட்டறத்து வீடு பெறும்"

என்றும் கூறப்பெறும்

இங்கே எழுத்தென்றது ஐந்திலக் கண நூல்களை. அவை பஞ்சலக்கண

மெனப்படும். மொழித் திறம் என்றது இலக்கியமாகிய பல கலைகளை.

இலக்கணமறியார் கல்வியை "எழுத்தறியார் கல்வி" என்றார் பிறரும்.

அதனால் அறியாமை தீராதது ஆதலால் "எண்ணு டெழுத்துங் கண்ணெனத் தரும்" என்றும், "எண்ணென்ப வேளை யெழுத்தென்ப விவ்

விரண்டுங் கண்ணென்ப வாழு முயிர்க்கு" என்றும் கூறப்படும். எண் -

நியாயநூல்; எழுத்து - இலக்கணம்; இவ்விரண்டுங் கொண்டு இலக்கியத்தின்

மெய்ப்பொருள் அறிதல்கூடும். அவ்வாறு முறையாகப் பெறும்

மேலான அறிவினல் முதலாம் பொருளுணர் தல்கூடும். முதலாம் என்றது

இறைவன் அருளிய வேதாகமங்களாம். இந்நாளில் பெரும்பாலும்

தமிழ் படித்தோம் என்ற மட்டிலுள்ள பலர் நூற்பொருள்களை விபரீதம்பட

விளங்குதற்கும் குதர்க்கம் பேசுதற்கும் காரணம் இலக்கண விளக்கமும்

நியாய நூலறிவும் பெறாமையாகும். எழுத்தறியார் கல்வியினல்

விபரீத விளக்கமும் அதனால் தீமைகளுமுண்டாம்.

"அழித்துப் பிறக்கவொட்டா அயிலவேலன் கவியையன்பால்

எழுத்துப் பிழையறக் கற்கின்றிலீர்"

என்றார் அருணகிரிநாதர்.

எனவே, இம்மையும், மறுமையும், வீடும் பெறுதற்குரிய உண்மைக் கல்விக்கே

தவிரவும் வடகலையுக் தென்கலையும் மெய்யறிவை வளர்க்கும்

புகழ் பெற்றன. அதனும் போலும் மெய்யறிவாகும் பதி ஞானத்தால்

உணரப்படுமிறைவனை "ஆரியமுந் தமிழுமான கண்டாய்" என்றார்

நாவரசர் பெருமானும்.

இனி, தமிழாரான நம்மோர் தற்காலக் கல்விநிலை

கவலைக்கிடமாகும். அதன் காரணம் தமிழ் மொழியில் அபிமானம்

வைத்து நாள்தோறும் அதனைக் கற்றலுங் கேட்டலும்

பேசும் பழக்கமும் செய்யாமையும். தமிழ்க் கல்வியினல்

பெறப்படும் நல்லறிவும் அறிவொற்றுமையும் கட்டுப்பாட்டுக்கமையும்

நல்லபழக்கமும் இல்லாமையென்பதும் வெளிப்படையாகும்.

"ஒன்றுபட்டா லுண்டு வாழ்வு - நம்பி

லொற்றுமை நீங்கி லனைவர்க்குந் தாழ்வே"

என்றார் தமிழ்ப்பிரமணியாகிய பா

தியும். அதனால் தாமையாதெற்குப் பதிலாக ஏனைப் படி ஆட்ட ஆடுந் தன்மையாதலும் வியப்பன்று.

"சித்திரமுங் கைப்பழக்கம் செந்தமிழு நாப்பழக்கம் வைத்ததொரு கல்வி மனப்பழக்கம்"

என்றபடி நல்ல தமிழுக்கும் நாப்பழக்க மில்லாதவருக்கும் நெடுந்தூரமாகும்.

'தொண்டர் நாதனைத் தூதிகடை விடுத்தது முதலை

யுண்ட பாலனை யழைத்தது மெலுப்பு பெண்ணுருவாக்

கண்டது மறைக் கதவினைத் திறந்ததுங் கன்னித்

தண்டமிழ்ச் சொலோ மறுபுலச் சொற்களோ சாற்றீர்"

என்றும், "கண்ணுதற் பெருங் கடவுளுங் கழக மோடமர்ந்து

பண்ணுறத் தெளிந்தாய்த் தவீப் பசுந்தமிழேனை

ண்ணிடைச் சில விலக்கண வரம்பிலா மொழிபோல்

எண்ணிடப் படக் கிடந்ததா வெண்ணவும் படுமோ"

என்றும், "யாமறிந்த மொழிகளிலே தமிழ்மொழிபோ லினிதாவ

தெங்கும் காணோம் பாமரராய் விலங்குகளா

யுலகளைத்து மிகழ்ச்சி சொலப் பான்மை கெட்டு

நாமமது தமிழரெனக் கொண்டிங்கு வாழ்ந்திடல்

நன்றோ சொல்லீர் தேமதூத் தமிழோசை

யுலகமெலாம் பரவும் வகை செய்தல் வேண்டும்"

என்றும் பலவாறு தமிழின் பெருமையினையும், பண்டைத்தமிழர் பெருமையினையும்

எடுத்து எப்போதாவது ஒருசிலர் மேடைப் பிரசாரஞ் செய்யும்போது

"எல்லாரும் எங்கும் தமிழ் முளக்கம் செய்தல் வேண்டும்" என்றாவில்

கின்று அப்பால் அவர் மனப்போனபடி தங்கள்

இலவங்களிலும் கூட்டங்களிலும் - கோயில்களிலும்

கூட - அவசியமின்றிக் கண்டபடி பணங் கொடுத்துப்

பிழைப்புக்காகப் படிக்கும் இங்கிலீசிலும் வேறு பாஷையிலும்

விளம்பிப் பழக்கக்கொண்டால் தமிழ் பேச முட்டுப்படுவோர்

தமிழ் முழக்கஞ் செய்தல் எவ்வாறு? இவ்வாறு மேடைப் பிரசங்கஞ் செய்தல்

வெற்றுவையும் நோக்கமில்லா ஆரவாரமுமாய் முடிதலன்றிப்

பயனிலை, மேலும், தமிழ்க் கல்வியானது எளிதில் பெறும்

மலிவான பொருளுமன்று. ஆதலால் தமிழ் மக்களுக்கூரிய

நெருப்பிலே கின்று கற்றோர் கினைவிலே நடந்தோரேன மருப்பிலே பயின்ற பாவை மருங்கிலே வளருகின்றார்"

எனவரும் ஆரிய தமிழ்க் கவிபா

னது பொதுவாகத் தமிழ் மக்கள் கினைவிலிருக்கவேண்டும்.

இன்னும், சேர சோழ பாண்டியர்களான மூவேந்தரும் தமிழைப்

பரிபாலனஞ் செய்து வந்தனர் என்றும், அம்மூவேந்தர்கள்

மூன்று மலைகளையும், மூன்று நாடுகளையும், மூன்று நதிகளையும்,

மூன்று பட்டணங்களையும், மூன்று முாசங்களையும்,

மூன்று தாமிழினையும், மூன்று துவசங்களையும்,

மூன்று யுகையான குகிரைகளையும் முறையே யுகையர்

என்று திருவள்ளுவ மலையில் எடுத்துச் சித்திரிக்கும் செய்புள் வருமாறு:-

"மும்மலையு முந்நாடு முந்நதியு முப்பதியு

மும்முரசு முத்தமிழு முக்கொடியு - மும்மாவூர்

தாமுடைய மன்னர் தடமுடிமேற் றூரன்றோ

பாமுறை தேர் வள்ளுவர் முப்பால்"

என்றார் கடைச்சங்கப் புலவரான சித்தலைச் சாத்தனார்.

தமிழர் பொதுவாகத் தெரியவேண்டிய ஆரிய விஷயங்களை

அறிவிக்கும் இந்த விசித்திரமான கவியானது தமிழ் கற்பவர்

நாயில் அவசியமிருத்தல்வேண்டும் கடைச்சங்கத்தி

ன்றி விளங்கிய திருவள்ளுவர் துணைவியாகிய

ஒளவையார் தமக்கு நேசமான மங்கையின்

பணச்சடங்கு காணுமாறு விஜயஞ் செய்திருந்த

சேர, சோழ, பாண்டியர்களை உபசரிக்கும்

வண்ணம் ஒரு கவிபாடி விவாக மண்டபத்தின்

சமீபத்தில் கின்ற பட்ட ஆண்பனைத் துண்டம்

ஒன்றைத் திருவருளினால் பெண்பனை யாக்கி

அது மூன்று கணிகளைக் கொடுக்கப்பெற்று

அவையோர் விபப்பமூவேந்தரையும் உபசரித்தாரென்று

கூறப்படும். "திங்கட் குடையுடைச் சேரனும்

சோழனும் பாண்டியனும் மங்கைக் கறுகிட

வந்துகின்றார் மணப் பந்தரின் கீழ் தங்குக்கண்

முற்றியபடிக்கண் கறுத்த நுனி சிவத்துப்

## திருவாசக பூசாவிதி

மதிப்புரை

ஆசிரியப்பா

திருவள்ளூர் நல்லூர் செனித்திடு நாவலர் பெருமான்

நட்புப் பிறங்கிய வித்துவான்; புல்குழுஞ் சிவபூசா

தூர்தான் கவிமழை பொழி பெருங் காளமேகம் சித்தாந்த

சாஸ்திரத் திஞ்சுவையருத்தி மெத்தவு மேன்மை

விளங்கிய புனிதன தெருவளாறிவு திகழ்த்திடும்

விவேகி அருங்கினர் சிவாலயமாக்கி நற்பூசனை உருமுறை

யினிப்புரித் தோம்புநற் றெண்ண மருவளருந்

திருமயிலை மாநகரில் [டன் அருளுடன் வந்தவ

தரித்திடும்பானு கருவளர் பல்லுயிர் காக்குஞ்சிவ

நேசன் எற்கும் பிறர்க்கு மின்பா நண்பன் பொறபும்

புகழும் பொருந்திய சுதுணன் ஏர்வதி ஜம்புலங்கம்

பின்னையென் பேர்வதி யறிஞன் பெருவிரும்புடனே

ஆறுமுக நாவலர் அருளிய பெரிய மாறிலாத

"திருவாசக பூசா விதி"யெனு நூலை

மேதினி மாந்தர்கள் துதியுடன் படித்தத்

தோத்திரஞ்செய்தே பூசா நியதிகள்

புரிந்துயு மாறு நேசமாய்ச்சினில்

நிலபெற வைத்தனர் ஆதலாலவிரி

னருட்டிகழ் செயலைப் பூதலத்தோர்கள்

புகழ்த்து பாராட்டி நன்றி கூறுதல்

நலமுடைத்தாகு மென்றாரை

கூறியும் மாசிகூறியும் பெருமா

னருளைப் பிரிவினா தேத்தியும் இருகில

மீதினி விருத்திடுவோமே. ச பொன்னு

வாய்க்குருக்கள். பங்குக்கு மூன்று

பழம் தரவேண்டும் பனந்துண்டமே"

என்பது அவ்வினிய கவி. இப்படி அனேக

புலவர்களும் அடியார்களும் அரிய

தமிழ்ப் பாடல்கள் பாடிப் பெற்ற பேறுகளும்

செய்த அற்புதங்களும் அனந்தம். "மொய்தாரணி

குழல் வள்ளியை வேட்டவன் முத்தமிழால்

## ஏ ல வி ற் ப ன வு

கரைச்சி நீர்ப்பாய்ச்சல் திட்டத்தில் நீர்வளம் நிலவளம்

பொருந்திய திறமான காணிகள்

நாட்டுப் பொருள் அபிவிருத்திக் கொம்பனிக் காரியதரிசியிடமிருந்து

கிடைத்த உத்தரவுப் பிரகாரம், கரைச்சிப் பகுதியில் முாசமோட்டையிலே

குறித்த கொம்பனிக்குச் சொந்தமாயுள்ள காணியை 1946-ம் ஆண்டு

அக்டோபர் மாதம் 12-ம் திகதி சனிக்கிழமை பகல் 11 மணிக்கு

முழுநிலத்தையும் அல்லது பின்னர் விபரிக்கும் துண்டுதூண்டுகளாக

எனனால் பகிரங்க ஏலத்தில் விற்கப்படும். ஏக், றூட், பேர்ச்

துண்டு 79A<sup>x</sup> 10 2 08 முழுவதும் திருத்தப்பட்ட சிறு

போக்காணி 9 0 0 காலபோகத்துக்குத் திருத்தப்பட்ட

காணி 1 2 08 துண்டு 79A<sup>o</sup> 10 2 09 முழுவதும் திருத்தப்பட்ட சிறு

போக்காணி 6 0 0 காலபோகச்செய்கைக்குத் திருத்தப்

பட்டகாணி 3 0 0 வெட்டி முளைத்த காட்டில் 1 2 09

தூண்டு 79A<sup>s</sup> 9 2 31 வெட்டி முளைத்த பற்றைக் காட்டில்

தூண்டு 79A<sup>w</sup> 9 2 31 " " குறித்த காணிகள்

ஒரேயிடத்தில் A<sup>s</sup>, A<sup>w</sup> என்கவற்றையும் A<sup>x</sup>, A<sup>o</sup> என்பவற்றையும்

பிரிக்கும் றேட்டுக்கு விலத்தப்பட்ட தெருவுடன் இருக்கின்றன.

எல்லகிழக்கு, முாசமோட்டை குடியேற்றத் திட்டத்துக்கென

ஒதுக்கப்பட்டுள்ள நிலம், தெற்கு றிந்தெரு விஸ்தரிப்புக்கென

விடப்பட்டுள்ள நிலம்; மேற்கு 79A<sup>3</sup> காணியும்

இயற்கை ஆறும்: வடக்கு 79<sup>A</sup> காணி. ஏலக்கூறி முடிந்ததும்,

வினைத்தொகையின் காற்பங்கு உடனே கட்டுதல் வேண்டும்.

மீதிப்பணம் ஒருமாதத் தவணைக்குக் கொடுபடாவிட்டால்,

கட்டிய காற்பங்குப்பணமும் பறிமுதலாய்விடும்.

இதுபற்றிய ஏனைய விபரங்களை, யாழ்ப்பாணம் திருநெல்வேலி,

நாட்டுப் பொருள் அபிவிருத்திக் கொம்பனிக் காரியதரிசி ஸ்ரீ V. சோமசுந்தரம்

அவர்களிடம் அறிந்துகொள்ளலாம், கொட்டடி, 79-46

N. சுந்தையா, வெந்தீஸ்மேஸ்தர்,

**தேகவியோகம்**

**சௌபாக்கிய லட்சுமி**

பருத்தித்துறை கலாநிதி யந்திர சாலை அதிபர் பிரமஸ்ரீ ச. சோமசுந்தர ஐயரின் தர்மபத்தினி ஸ்ரீமதி சௌபாக்கியலட்சுமி யம்மாள் நிகழும் பரட்டாதி மாசம் ௧0-வ. விழா முக்கியமை பரபதப்பிராப்திபானார். இவர் திரிகோணமலை பிரமஸ்ரீ சபாரத்தினக் குருக்களவர்களின் புத்திரி. டர்த்தாவின் சிறப்பிற்று இல்லறத்தை இனிது நடத்திய உத்தமி தமதில்லத்துக்கு வந்தோரை இனிது உபசரித்து விருந்தினராக மதித்து மகிழ்வுடன் உணவளிக்கும் தருமசீலி; பஞ்சாங்க கணித ராயிருந்த பிரமஸ்ரீ வைத்தியநாத சாந்திரிகளையும், பருத்தித்துறை பாரதிப்பிரஸ் சொந்தக்காரரான விஸ்வநாத ஐயரையும், திரிகோணமலை வில்லுநதிக் கந்தசுவாமிகோயில் ஆதினஸ்தரான சிவசுப்பிரமணியக் குருக்களின் அன்னைபாரையும், தொல்புரவாசரும், இப்போது சிதம்பரத்தில் எம் எஸ் பாடசாலையிற் கல்வி கற்கும் மாணவருமான பாலகிருஷ்ண சர்மாவின் அன்னைபாரையும் பெற்ற புண்ணியவதி. இவரது ஆன்மா சாந்தியடைக. —கடித

**நேரு இலங்கைக்கு வருவா?**

இந்தியப் பிரதமமந்திரி பண்டிதர் ஐயலால்நேரு, கூடிய சீக்கிரத்தில் இலங்கைக்கு வரவும் செய்யக்கூடும் என்றும், அவருடன் ஸ்ரீ இராஜகோபாலாச்சாரியாரும் வருவர் என்றும் ஓர் செய்தி கூறுகிறது.

**யுத்தசேத நஷ்டக் கட்டணங்களைத் திருப்பிக் கொடுத்தல் (அசைவற்ற ஆதனங்கள் மாத்திரம்)**

யுத்த நஷ்டப் பணத்தைத் திரும்பிப் பெறுவதற்குச் சரியான காலத்தில் விண்ணப்பஞ்செய்து இதுகாறும் பணம் பெறாதவர்கள் தங்களின் தற்போதைய விலாசத்துடன் ஆதனங்களின் வரிமதிப்பு இல, ஆதனங்க ளிருக்குமிடம், இக்கத் தோரின் விண்ணப்ப இல, ஆதியவற்றை விபரமாக இவ்விலாகாவிற்கு எழுத்து மூலம் அறிவிக்கவேண்டும்.

- (2) 1943-ம் ஆண்டிலும், 1944-ம் ஆண்டிலும் கட்டவேண்டிய பணத்தைத் தவறாது கட்டி, 1945-ம் ஆண்டு 53-ம் இல, யுத்தநஷ்ட அசைவற்ற ஆதன (ரத்துச் செய்தல்) சட்டப்படி 1946-ம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாசம் 13-ந் திகதிக்கு முன் தமக்குரிய விதிப்பணத்தைத் திருப்பிப் பெறுவதற்கு விண்ணப்பஞ் செய்யாதவர்கள், பின்வரும் விபரங்களுடன் 1946-ம் ஆண்டு அக்டோபர்மாசம் 31-ந் திகதியன்று அல்லது, அதற்குமுன் கிடைக்கத்தக்கதாக எனக்கு விண்ணப்பஞ் செய்யவேண்டும். கட்டிய பணத்தின் ஒருபாகத்தைத் திருப்பிக் கொடுப்பதற்காக அரசாங்கத்திற்கு விண்ணப்பஞ் செய்யப்பட்டிருக்கிறதென்பதை இத்தால் தெவிக்கின்றேன்:

- (A) விண்ணப்பகாரரின் பெயரும், விலாசமும்
  - (B) ஆதனங்களின் (வீமாதீர்ந்த காலத்து) வரிமதிப்பு இல
  - (C) ஆதனங்களிருக்கும் தெருவின் பெயரும், வட்டாரப் பெயரும்.
- 1943-ம் ஆண்டு 4-ம் குவாட்டர், 1944-ம் ஆண்டு 2-ம் குவாட்டர் காலத்து வரி மதிப்பு ரசீதாவையும், யுத்தநஷ்டப் பணங்கட்டிய ரசீதாவையும் விண்ணப்பகாரர் அனுப்பினால் விண்ணப்பங்களைக்கேதியில் தீர்க்கமுடியும். விண்ணப்பக்காரரின் பெயர் ரசீதாவிலுள்ள பெயரினின்றும் வித்தியாசப்பட்டால் அதற்குத் தகுந்தகாரணம் காட்டவேண்டும். பணம் கட்டியவரல்லது வேறுயாராவது பேரில் ரசீது கொடுபட்டிருந்தால், அவரிடமிருந்து உரித்தாளர் பணத்தைத் தான் பெறுவதற்குத் தபால் கொண்டுவரவேண்டும். இறந்தவர்களின் பெயரால் விண்ணப்பஞ் செய்திருந்தால் தத்துவகாரர் தங்களின் தத்துவ உரிமையை ருசு செய்பவேண்டும். அல்லது தத்துவவழக்கு இலக்கத்தைத் தெரிவிக்க வேண்டும்.
- (3) விண்ணப்பங்கள் கிடைத்ததும், அதற்கத்தாட்சியாக இவ்விலாகா விண்ணப்ப இலக்கங்கள் விண்ணப்பகாரருக்கு அறிவிக்கப்படும் பணத் திருப்பிப் பெறும் விஷயமாக இவ்விலாகாவிற்கு எழுதும்பொழுது அவ்விலக்கத்தைத் தெளிவாகக் குறிக்கவேண்டும்.
- அரசாங்கசபை பணங்கொடுப்பதற்கு அனுமதி செய்தபின்பே, கட்டணங்களைத் திருப்பிக் கொடுக்கமுடியும்.

**கால நிலை**

சென்ற சனிக்கிழமை யிரவும் ஞாயிற்றுக்கிழமை இரவும் இங்கும் பரழிப்பாணத்துள்ள ஏனைய பலவூர்களிலும் பெருமழை பெய்தது; இம்மழை ஏற்ற காலத்திற் பெய்தமையினால் பொன்மழை யெனப் போற்றத்தக்கதாம்.

**அவ்வா கிருஷ்ணபாயின் ஜெயந்திவிழா**

நிகழும் வியவருஷம் பரட்டாதிமாசம் 9-ந் திகதி (25-9-46) புதன்கிழமை பிற்பகல் 7 மணிக்கு முகமலை ஆனந்தாஸ்ரமத்தில் அன்னை கிருஷ்ணபாயின் ஜெயந்தி விழா ப.ஜ. D.R.O ஸ்ரீமான் ச ஸ்ரீநிவாசன் அவர்களின் தலைமையில் ஆரம்பமானது. அப்போது ஸ்ரீமான் 'ஞானம்' அவர்கள் அடியார்ஜனையும் உபநிஷாசகர்களையும் வரவேற்றுப் பேசினர்.

திரு. க. சின்னத்துரை அவர்களால் பல யோகாசனங்கள் செய்து காண்பிக்கப்பட்டது.

திரு. K. S. ஆனந்தர் B. O L. "வள்ளுவரும் மலைவாழ்வும்" என்ற விஷயம் பற்றி அரும் சொற்பொழிவாற்றினார். திரு. உப்பாக்குட்டி சுவாமிகள் "அடியார்பெருமை" என்ற விஷயமாகப் பத்திரசந்தம் பவிசேஷித்த ஓர் விருவரை நடாத்தினர். "பெண்ணின் பெருமை" என்ற விஷயமாகப் பேசிய திரு. R. T. சுப்பிரமணியமவர்கள், பெண்கள் சீர்திருத்தமடைய வேண்டின் ஓர் பெண்கள் முன்னேற்ற சபை தாபிக்கவேண்டுமென வற்புறுத்தி நின்றார். கிராமபுனருத்தாரண சேவையை நன்கு கமக்காரர் சவகத்தலைவர் திரு. N. அருணாசலம் B. A. அவர்கள் எடுத்து விளக்கினார் யாவர்க்கும் நன்றிமாரியை 'ஞானம்' அவர்கள் பொழிந்தார். பூசையும் பி. சாதமும் வழங்கப்பெற்ற சுமார் 11 மணியளவில் விழா இனிதுநிறைவேறியது. —கடித

**கந்தபுராணக் கவி நுட்பம்**

**திருவவதாரப் படலம்**

வீத்துவசிரோமணி ந. ச. பொன்னம்பலப்பிள்ளை அவர்கள் வாய்க் கேட்டு டெயூதப்பெற்ற பிரதியிலிருந்து எடுத்த அரும்பெருங் குறிப்புக்கள் இப் [ ] பகரக் குறியீட்டுடன் வெளியிடப்பட்டுள்ளன.

பெருந்தரை நடுவ ணகிப் பிறங்கிய சரவ ணத்தில் இருந்தனிக் கமல மொன்றிற் குமரவே ளிருந்த பான்மை திருந்நுநல் லண்டப் புத்தேள் சிந்தையாம் புண்ட ரீக புரந்தனில் விரும்பித் தாதை வைகிய வியற்கை போலும்

குமராக் கடவுள், பெரிய பூமியின் மத்தியிற் பொருந்தி விளங்குகின்ற சரவணத் தடாகத்திலுள்ள ஒப்பற்ற பெரிய செந்தாமரைப் பூவொன்றில் எழுந்தருளிய தோற்றமானது, அழகியநல்ல பிரமாண்டமாகிய விராட்புருட னுடைய இருதயகமலமாகிய சிதம்பரத்தின்கண்ணே பரம பிதாவாகிய நடராசமூர்த்தி (ஆன்மகோடிகளுக்குத் திருவருள்செய்யத்) திருவளங்கொண்டு எழுந்தருளிய இயல்பை ஒக்குமென்பது கருத்து.

முருகமூர்த்தி அவதரித்து எழுந்தருளிய பெருமையைப் பெற்றுள்ள தாதலின் பிறங்கிய சரவணம் என்றார்: பாலசுப்பிரமணியப் பெருமான் எழுந்தருளிய தாமரைப் போது, அத்தடாகத்திலுள்ள ஏனைய பூக்களைக் காட்டிலும் விசிட்டமுடையதென்பார் "இருந்தனிக் கமலம்" என்றார். விராட்புருடனுடைய உள்ளக் கமலமாகச் சொல்லப்படும் சிதம்பரத்தின்கண்ணே பரம பிதாவாகிய நடராசமூர்த்தி யெழுந்தருளியவாறு. பூமியின் மத்தியிலுள்ள சரவணப் பெய்கையிற் பொருந்திய சிறந்த கமலப்போ தொன்றிற் குழந்தை வேற்பெருமான் எழுந்தருளியிருந்தா ரென்றபடி. சிதம்பரம் விராட்புருடனுடைய இருதயமாகப் பாசிக்கப்படு மென்பதை "திருவள ராருர்மூலம் திருவாணைக் காவேநாபி, மருவள ரண்மைலை மணி பூரம் நீவிர், இருவருங் கண்டமன்றம் இதயமாம்....." என வுந் திரு விளையாடற் புராணத் திருவிருத்தத்தாலு முணர்க்.

பாசிலை பரவித் துள்ளி படுவன வுடுவைப் பாக வீசுசை வலங்கா ராக வேறுகுழ் கமல மெல்லா மாசறு பகலோ ராக வவற்றிட மலர்ந்த கஞ்சக் தேசுடை யிரவி யாகச் சிவனெனச் சேயங் குற்றூ ன்.

பசிய (தாமரை) இலைகளிற் பார்த்து உருளும் நீர்த்துளிகளே நட்சத் திரமண்டலமாகவும் திரையினால் வீசுண்டு அசைகின்ற பாசுப் படலங்களே கருமுகிலாகவும், புறத்தே சூழ்ந்து நிற்கும் தாமரைப் பூக்களைத்தாம் குற்ற மற்ற (ஏனைய) சூரியர்களாகவும், அத்தாமரைப் பூக்களின் மத்தியில் அலர்ந்து விளங்கும் பிரதான தாமரை மலரே ஒளி யாடு கூடிய சிவசூரியன் போலாகவும் குமரமூர்த்தி அத்தாமரைப்பூவில் எழுந்தருளி யிருந்தாரென்பது கருத்து.

பசிய இலைகளிற் படிதலின்றிப் பார்த்து உருண்டுதியும் நீர்த்துளிகளே, மேக மண்டலத்திற் காணப்படும் நட்சத்திரங்களாகவும், நீரிற் சிடந்து அசைகின்ற பசிய பாசுப்படலமே ஆகாயத்தில் ஊருகின்ற முகிலாகவும் சூழ்ந்து நிற்கும் ஏனைய தாமரை மலர்களெல்லாம் பன்னிரு சூரியராகவும், மத்தியிலுள்ள சிறந்த கமலமலர் பிரதான சூரியனாகவும் பொருந்த, அச் சூரியனிடத்துச் சிவபிரான் எழுந்தருளியவாறு, அந்தப் பிரதான மலரிற் குமரமூர்த்தி எழுந்தருளினு ரென்றபடி. வேறுகுழுகமலம் என்றது மத்தியிலுள்ள கமலத்தை வேறுக்கிக் கூறியவாறும். மூன்றாமடியில் மாசு அறு என்றேனும் ஆசு அறு என்றேனும் பிரித்தலினால் மோனை சிதைவின்றி யிருத்தலும் பொருளொன்று யிருத்தலும் காண்க; பிரதான சூரியனாகவில் தேசுடை யிரவி யென்றார்.

[வீசு சைவலம் - திரையினால் வீசப்படுகின்ற பாசு]

**ஐப்பசி மாத விசேஷ தினங்கள்**

- 6-ந் தேதி (22-10-46) செவ்வாய் பிரதோஷ விரதம் அன்றிரவு சந்திரோதய காலத்தில் (விடியற்புறம்) நாகசுதர்த்தசி ஸ்நானம்)
- 7 ,, (23-10-46) புதன் தீபாவலி
- 8 ,, (24-10-46) வியாழன் அமரநாசை விரதம்
- 9 ,, (25-10-46) வெள்ளி கந்தசஷ்டி விரதாசம்பம் மெய்கண்டார் குரு பூசை, நல்லூர்க்கந்தசுவாமிகோயில், மாவிட்டபுரம் கந்தசுவாமிகோயில், புலோலிப் பசுபதிசுவர கோயில் கந்தசஷ்டி உற்சவாரம்பம்
- 11 ,, (27-10-46) ஞாயிறு பூசலார் நாயனார் குருபூசை
- 14 ,, (30-10-46) புதன் ஐயடிகள் கடலவர் கோலையனார் குருபூசை
- 15 ,, (31-10-46) வியாழன் கந்தசஷ்டி விரதம் ஞானம்மா உற்சவம்
- 16 ,, (1-11-46) வெள்ளி நல்லூர்க் கந்தசுவாமிகோயில் மாவிட்டபுரம், புலோலிப் பசுபதிஸ்வர கோயில் திருக்கல்யாண உற்சவம்
- 22 ,, (7-11-46) வியாழன் பிரதோஷ விரதம்
- 23 ,, (8-11-46) வெள்ளி திருமூல நாயனார் குருபூசை
- 24 ,, (9-11-46) சனி பூரண விரதம் ஐப்பசிப் பரணி (வைரவர் விரதம்) நின்றசீர் நெடுமாடநாயனார் குருபூசை
- 25 ,, (10-11-46) ஞாயிறு கார்த்திகை விரதம், இடவகழிய நாயனார் குருபூசை
- 29 ,, (14-11-46) வியாழன் சத்திராயனார் குருபூசை
- 30 ,, (15-11-46) வெள்ளி நல்லூர்க் சிவன்கோயில் யமசம்மார உற்சவம்

கொழும்பு. 27-9-46.

G. 82, 1 & 15-10-46.

**வியாபாரத்திற் கழகு விளம்பரக் செய்கல்**

**திருச்சி ரேடியோ நிகழ்ச்சி**

**செவ்வாய் அக் 1**

காலை: 7-15 கிதாரம்பம் 7-20 கமிழில் செய்திகள் 7-30 வி ஏ நாராயணன் பாட்டு 8 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8-15 ராஜ் இசை 8-30 எஸ் எம் ராமசாமி ஐயர் புல்லாக்குழல் 9 முடிவு.

1 கதம்பம் 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 எஸ் எம் ராமசாமி ஐயர் புல்லாக்குழல் 2 தமிழில் செய்திகள் 2-05 எஸ் எம் ராமசாமி ஐயர் புல்லாக்குழல் 2-15 கல்வி ஒலிபரப்பு 2-45 முடிவு.

மாலை 5 வி ஏ நாராயணன் பாட்டு 5-40 இசைப்பயிற்சி 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-10 அறிவிப்புகள் 6-15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 சித்ரகாணம் 7-30 கமிழில் செய்திகள் 7-45 முன்னேட்டம் 8 மதராஸின் உள்ளபடி (தவாரம் வெங்கடசாமி நாயுடு வயலின்) 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-15 சென்னையின் காட்டுப் பாடல்கள் 3 9-30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9-40 அறிவிப்புகள் வாணிலை 9-45 நமது சங்கீதம் 3 10-30 முடிவு.

**புதன் அக் 2**

காலை: 7-15 கிதாரம்பம் 7-20 சமிழில் செய்திகள் 7-30 ஜி ஜானகி பாட்டு 8 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8-15 வீணை கணம் மாள் 8-30 கேலிஜபராகவலுநாயுடுபாட்டு 9 முடிவு.

1 கதம்பம் 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 கே விசயராகவலுநாயுடு பாட்டு 2 தமிழில் செய்திகள் 2-05 கே விசயராகவலுநாயுடு பாட்டு 2-15 கல்வி ஒலிபரப்பு 2-45 முடிவு.

மாலை: 5 ஜி சானகி பாட்டு 5-40 இசைப்பயிற்சி 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-10 அறிவிப்புகள் 6-15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 சித்ரகாணம் 7-15 வானொலி வாக்கிய கோஷ்டி 7-30 தமிழில் செய்திகள் 7-45 புத்தக விமர்சனம் 8 பாயாசா கோவிந்தராசுபிள்ளை நூற்போணம் 9 என் சம்பக்கம்பிள்ளை இரு வயலின்சன் 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-15 ஐரோப்பிய சங்கீதம் 9-30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9-40 அறிவிப்புகள் வாணிலை 9-45 ஆங்கிலப் பேச்சு 10 ஐரோப்பியசங்கீதம் 10-30 முடிவு.

**வியாழன் அக் 3**

காலை 7-15 கிதாரம்பம் 7-20 தமிழில் செய்திகள் 7-30 வி ஜி செல்வம்மாள் பாட்டு 8 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8-15 டி. கே. பட்டம்மாள் 8-30 கே கொச்சமணி பாட்டு 9 முடிவு.

1 கதம்பம் 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 கே கொச்சமணி பாட்டு 2 தமிழில் செய்திகள் 2-05 கே கொச்சமணி பாட்டு 2-15 கல்வி ஒலிபரப்பு 2-45 முடிவு.

மாலை 5 ஏ. ராலகப்பிரமணிய பாகவதர் பாட்டு 5-40 இசைப்பயிற்சி 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-10 அறிவிப்புகள் 6-15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 வி ஜி செல்வம்மாள் பாட்டு 7-15 செய்தி எளக்கப 7-30 தமிழில் செய்திகள் 7-45 எம் ஏ. கலயணகாண்டி பாகவதர் வீணை 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-15 குற்றமுள்ள நெஞ்சு 9-30 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9-40 அறிவிப்புகள் வாணிலை 9-45 ஏ. பாலகப்பிரமணிய பாகவதர் பாட்டு 10-30 முடிவு.

**வெள்ளி செப் 4**

காலை 7-15 கிதாரம்பம் 7-20 கமிழில் செய்திகள் 7-30 டி. கே. கிதாரணன் பாட்டு 8 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8-15 திருச்சி சாத்தனார் 8-30 ஐயம்பேட்டை டி. சந்தானம், ஏ. எஸ். ஆர் கோவிந்தன் பாட்டு 9 முடிவு.

1 கதம்பம் 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 1-40 ஜி. ம்பேட்டை டி. சந்தானம் ஏ. எஸ். ஆர் கோவிந்தன் பாட்டு 2 தமிழில் செய்திகள் 2-05 ஐயம்பேட்டை டி. சந்தானம், ஏ. எஸ். ஆர் கோவிந்தன் பாட்டு 2-15 கல்வி ஒலிபரப்பு 2-45 முடிவு.

மாலை 5 டி. கே. லட்சுமணன் பாட்டு 5-40 குரான் ஷரீர் 6 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 6-10 அறிவிப்புகள் 6-15 கிராம நிகழ்ச்சிகள் 7 பதிபு வெளியிடுகன் 7-15 வாத்தியகோஷ்டி 7-30 சமிழில் செய்திகள் 7-45 வாத்தியார் சிசாரம் திருவிழிழலை கப்பிரமணியபிள்ளை சுகாதாரக்காரர்கள் வரம் 9 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 9-15 கே. வி. காளிதாஸ் பாட்டு 9-20 லண்டனிலிருந்து செய்திகள் 9-40 அறிவிப்புகள் வாணிலை 9-45 உலக விவகாரங்கள் 10 இசைவேளை 10-30 முடிவு.

**ஜீவாதார வைத்திய விளம்பரம்**

நாடிப்பீட்சையுடன் 3 நாள் 6 வேளை மருந்து 10 ரூபா ஒருமனதுடன் வந்து நஞ்சுகத்தைப் பெறுங்கள்

பித்தம், மேக்சூடு, சலரோகம், இருமல், தொய்வு, ஏனைய காய்ச்சல் ரோகங்களும் மருந்து அருந்திய நேரத் தொடங்கி வருத்தம் காண்பியாது நற்பலனைக் கொடுக்கும். எந்த ரோகிகளும் தங்கள் இரத்தம் சுத்தமாகும் வரை மருந்து அருந்தி வரவேணும்.

இங்கும், க. த. அப்பாத்துரை. சதேசவைத்தியர் தாவடி வடக்கு, கொக்குவில் (Mis 160 30-8-30-11-46)

**கந்தசாமி வைத்தியர் அமிர்த சர்க்கரை லேகியம்**

தாவடி நடுத்தி யுண்டாகி நரசிங்கம் போன்ற தேக பலத்தைத் தருவதில் இணையற்ற லேகியம். செடுகாட்டப்பட்ட வாத்தங்கள் எவற்றையுந் தீர்க்கும். பித்தக் கிருதி பண்டு குன்மம் நித்திரையின்மை மூளைக் குழப்பம் இருமல் அரிசூரல் குடற் புண் மலக்கட்டு மூலவாய்வு அசீரணம் இவைகளை மாற்றி நல்ல பசி உண்டாக்கும் மேகம் மேகத்தடிப்பு நீராழிவு நீர்க்கடுப்பு நீங்கும். கெற்பனி கட்டு உண்டாகும் வாந்தி அரோசியம் இருமல் மல சலக்கட்டு நீங்கும் கருவை அழியாமல் காக்கும் பாலர்கட்டு களை பாண்டு இராக் காய்ச்சல் இருமல் தீர்க்கும் இணையற்ற சஞ்சீவி.

பேரியவர்கள் காலை மாலை 1 கழஞ்சு வீதம், சிறியவர்கள் காற் கழஞ்சு அரைக்கழஞ்சு வீதமும் சாப்பிடலாம்.

**கால் ருத்தல் விலை ரூபா 5-00**  
வீ. டி. டி. யில் அனுப்புவோம்  
விலாசம்:

ஆயுள்வேத சிவசோதி மெடிக்கல் ஹோல் வல்வெட்டித்தறை. Mis 27 26-4-25-10 (செ)

**பசந்த லேகியம்**

இதனால் மூலச்சூடு, இருமல் பித்தப் பாண்டு, குன்மவாய்வு, நெடுசெரிவு, கைகால் வலி, அசதி, அஜீரணம், வயிற்றுப் பொருமல், புளித்த ஏப்பம், மலச் சிக்கல், டீனிசம், பார்வைக் குறைவு, வெள்ளை, சூலை, சந்து வாய்வு, பிரமேகம் முதலிய வியாதிகள் சூரியனைக் கண்ட பனிபோல் நீங்கும். இந்திரியம் கட்டுப்பட்டு, தேக புஷ்டி, வஜீரம், பலம் முதலானவை உண்டாகும்.

ஸ்திரீகளுக்குண்டாகும் பிரதானமான வியாதியாகிய குதக்கட்டு, பிரசவத்தால் உண்டாகும் பல கொடிய உபத்திரவங்கள் தீர்ந்து மாதவிடாய் குறைந்து அல்லது அதிகமாய்க்காணுதலால்நேரிடும் பல நோய்களும் தீர்ந்து, தேகத்துக்குப்பலம் உண்டாக்கும்.

ஒருருத்தல் விலை ரூபா 25  
அரைருத்தலுக்கு ரூபா 12-50  
கால்ருத்தல் ரூபா 6-25

விலாசம்: க. ஆறுமுகம்பிள்ளை 8, 156, செக்கடித்தேரு கொழும்பு Mis 25 23-4-46 to 22-3-47

**நவராத்திரி விழா**

காவெட்டி விநாயக விதாலயத்தில் தேவியின்படம் வைத்து நவராத்திரிவிழா சிறப்பாக நடைபெறுகின்றது. விஜயதசமி யிலன்று விசேட பூசையும், ஏடு தொடக்கும் வைபவமும் நிகழும்.

**RADIO BEEDI ரேடியோ பீடி**  
எங்கும் கியாத்தெற்ற எமது  
எப்பொழுதும் உபயோகித்து ஆனந்தம் அடையுங்கள்.  
எல்லாணர்களிலும் கிடைக்கும் **மோடென் ஏஜென்சீஸ்**, சலாபம், இலங்கை.  
இலங்கையிற் பிரதம விநியோகஸ்தர்:  
(Mis 185, 31-31-12-46.)

**யாழ்ப்பாணம் ஐக்கியலாபநிதி**  
1918-ம் ஆஸ்தாபிதமானது.  
வங்கிக்காரர் மூலநிதி 8 லட்சம் ரூபா. இதுவரையிற் கொடுக்கப்பட்ட பங்குப் பணம் ரூபா 134,3670  
100 ரூபா விகிதமான 8000 பங்குகள் பங்குப்பணங் கட்டுமுறை.  
மாசமொன்று 1 ரூபா விகிதமாக 75 மாசகாலத்திற்கு மாசந்தோறும் கட்டப்படவேண்டியது. குறித்த காலமுடிவில் பங்கொன்றுக்கு ரூபா 100 திருப்பிக்கொடுக்கப்படும். பங்குகள் எந்த நேரமும் வாங்கலாம்.  
தினசரிப் பற்றுமவரவு எச்சந்தி சராசரி 500 ரூபாவுக்குக் குறையாமல் இருக்குமானால் 9 கு விகித வட்டியுடன் தினசரிப் பற்றுமவரவு செய்யலாம்  
தவணை வரையறுக்கப்பட்ட கேஷிமப்பணம் கேஷிமப்பணம் 3 மாசம், 6 மாசம், 9 மாசம், 12 மாசம் என்னும் காலங்கள் வரையறுத்து ஏற்படும் வட்டியும் முறையே 1 விகிதம், 2 விகிதம் 4 விகிதம் 6 விகிதமாகக் கொடுக்கப்படும்.  
உண்டியல்கள் கொழும்பிலுள்ள "நாவுடல்" வங்கியிலும் "இம்பீரியல்" வங்கியிலும் இந்தியாவிலுள்ள பிரதான பட்டினங்களிலும் மாற்றத்தக்க விதமாகக் கொடுக்கப்படும். தொடர்பாய் இராச்சியப் பகுதியிலுள்ளவர்களுக்குக் கொடுக்கவும் வாங்கவுமான விசேஷ ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. இந்தியாநோட்டு வட்டத்திற்கு மாற்றிக்கொடுக்கப்படும்.  
கடன். நகைகள் நடுவைத்துக்கொண்டு கடன் கொடுக்கப்படும். வட்டி 9 விகிதம் அறவிடப்படும். (இவைவத்தவர்கள்) முதலையும் பாகம்பாகமாகக்கொடுக்கலாம். இன்னும் வேண்டிய விபரங்களை என்மூலமாக அறிந்துகொள்ளலாம்  
**S. கனகசபை** சிறுப்பர்.  
Y 12 20-11-45-20-11-16 (தி)

**வெற்றியைப் பின்தொடர்ந்து இதோ வந்துவிட்டோம்**  
**அஜ்மீர் ஜெனரல் அஷூரன்ஸ்**  
விமாக்கொம்பனி லிமிற்றெட்  
ஸ்தாபிதம் 1907  
எரது அதிசய சேவையின் அற்புத வெற்றி  
இப்போதுள்ள பொலீசிகள் ரூபா 700,00,000-00 மேற்பட்டது  
இதுவரை கொடுபட்டதொகை ரூ 113,00,000-00  
இப்போதைய இருப்பு ரூபா 170,00,000-00  
1944ம் ஆ வருஷாந்த வருமானம் 39,45,103-00  
ஆயுள், அக்கினி, தொழிலாளர் நஷ்டஊடு, விபத்து முதலியவற்றிற்கு இன்ஷூர் செய்யப்படும்  
எவருக்கும் தகுதியான குறைந்த கட்டணப் பணம் உடையது  
இலங்கையிலே சகலபாகங்களிலும் ஏஜென்ஸ் தேவை  
நல்ல சம்பளமும் உத்தியோக நிலைபரமும் கொடுக்கப்படும்  
விபரங்களுக்குக் கீழ்க்கண்ட விலாசத்துக்கு எழுதவும்  
கிளைக் காரியதரிசி, **டொர்ன் கரலிஸ் கட்டிடம்**, 91, முதலாம் குறுக்குத்தேரு,  
Mis 154 29-11-45-30-11(தி) புறக்கோட்டை, கொழும்பு.

வான்முசில் வழாதுபெய்க மலிவளஞ் சுரக்க மன்னன் கோன்முறை யரசுசேய்க குறைவிலா துயிர்கள் வாழ்க நான்மறை யறங்களோங்க நற்றவம் வேள்வி மல்க மென்மைகொள் சைவநீதி விளங்குக வுலக மேல்லாம்.  
Printed and Published by PANDIT V. T. SAMBANDHAN, residing at Vannarponnai West, Jaffna, for and on behalf of the Proprietors, the Saiva Paripalana Sabha, Jaffna, at their Press, the Saiva Prakasa Press, Jaffna, on Tuesday, October, 1, 1946.