

காந்தியம்

பொன்னை விடப் பெரியது எது?

காந்தியடிகள் சிறுவராக இருந்த போது இலண்டன் மெட்ரிக் தேர்வு எழுதினார். வினாத்தாளில் ‘பொன்னை விடப் பெரியது எது?’ என்ற ஒரு வினா இருந்தது. அதற்கு அவர் எழுதிய விடை ‘உண்மை’.

மலர் 17

காந்திநிலையம் - உருத்திரபுரம் (காந்தி ஆண்டு 110) 1979 ஓக்டோபர்

இதழ் 1

காந்தியடிகளின் தனிப்பொரும் சிறப்பு — வினாக்கள் —

சீத்தியம் என்பது என்ன என்பதை விளக்கத் தேவையில்லை. அதை நீங்களும் நானும் எல்லோருமே தேடிக் கொண்டுதான் இருக்கிறோம். அதை இன்னும் எவரும் கண்டாடில்லை. மனிதன் அதனாலே செல்லச் செல்ல அது அவனிடமிருந்து விலகி ப்போய் கூட கொண்டிருக்கிறது. இன்று அந்தச் சத்தியத்தைக் கற்பனை செய்து பார்க்கையில் அதை மிகவும் நெருங்கிவிட்டதாக எண்ணிக்கொள்கிறோம். அதற்குள் தம் நோக்கு விசாலமாகிவிடவும் சத்தியம் நாம் அறிந்ததைவிட இன்னும் எவ்வளவோ ஆழ்ந்தது என்பதை விளங்கவும் நாம் ஏற்கனவே அறிந்து இருந்தது மிகவும் குறைவு என்பது விளங்குகிறது.

ஆரம்பத்தில் காந்திஜிக்கு மக்களிடையே எழுந்து பேசுவதென்றால் சிரமமாக இருந்தது. சிறிது சிறிதாகப் பழக்கம் ஏற்படவே பிறகு அவரால் நன்கு பேச முடிந்தது. இதற்குக் காரணம் தன் வாயிலிருந்து தவறுன சொல்பரக்கூடாது, உண்மை என்ற உரைகல்லில் தன் சொல்லின் மாற்றும் சிறிதும் குறையக்கூடாது என்ற கவலை அவருக்கு இருந்தது. அதனால் தான் எத்தனையோ ஆபத்துக்களிலிருந்து தப்பியதாக அவர் எழுதி வைத்திருக்கிறார்.

எப்போதும் யோசித் துக்கொண்டோதானிருந்தார். யோசனையின் பயனுக்குத் தம் கருத்துக்களை மாற்றிக்கொண்டும் இருந்தார். இதனாலேயே, நான் முன்பு சொன்னது ஏதேனும் பின்னர் சொன்னதோடு முரண்

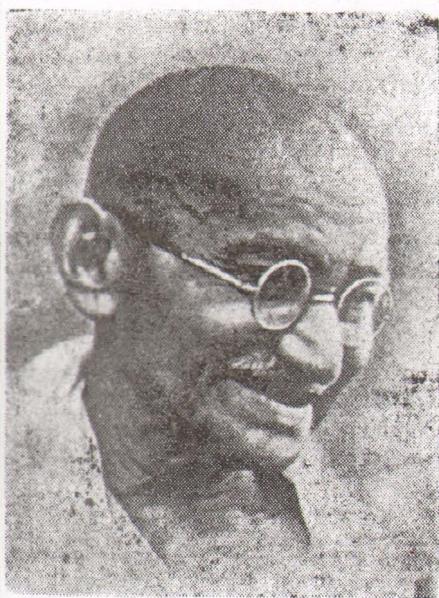
படுமானால் பின் சொன்னதே சரி என்று ஏற்று முன்னால் சொன்னதைத் தவறு என்று ஒதுக்கி விடுங்கள்; ஏனெனில் நான் என் சிந்தனையில் முன்னேறிக் கொண்டேயிருப்பதால் நான் முன்பு சொன்னது தெரிந்து சொன்னதாயிராது’ என்று கூறியிருக்கிறார். எனவே

மோகன்தாஸ் கரம் சந்த் காந்தி என்ற எந்தப் பையன் பரிஸ்டருக்குப் படித்துத் தேவுவதற்காக லண்டனுக்குச் சென்றாலே அவன் அப்பொழுது சொன்னதும் 1948இல் மகாத்மாகாந்தி என்று அழைக்கப்பட்ட மனிதர் சொன்னதும் ஒன்றே என்று கொள்ள வேண்டிய அவசியம் இல்லை, என்று அவரே சொல்லியிருக்கிறார். நான் சிறிது சிறிதாக மெள்ள முன்னேறி பிருக்கிறேன். சத்தியத்தைச் சிறிது சிறிதாகத் தேடிக் கண்டு இருக்கிறேன். அவ்வாறு தேடியதில் எனக்கு நான் முன்பு செய்தவைகளிலும் நினைத்தவைகளிலும் பிழைகள் தெரிந்தபோது அவைகளைத் திருத்திக் கொண்டிருக்கிறேன்.’ என்று சொல்லியிருக்கிறார். இதனால் அவர் ஒரு சமயம் தன் பிழை ஒன்றை (My Himalayan Blunder) இமயத்தை ஒத்த பெருந் தவறு என்று சொன்னது இந்தியாவில் எல்லோருக்கும் தெரியும். தன் பிழையைப் பற்றி வேறு எவராவது இவ்வாறு சொல்லி யிருக்க முடியுமா?

அந்தக்காலத்தில் நாங்கள் 23 பேர் சேர்ந்து அகமதாபாத் நகரத்தை யடுத்த கிராமங்களுக்குச் சென்றேன். அங்கெல்லாம் மக்கள் காந்தியின் பெயர்க்குச் சொல்லிக்கொண்டு வீடுகளுக்குத் தீயிட்டார்கள்; கொள்ளை, கொலையெல்லாம் நடத்தியிருந்தார்கள். இவ்வளவு செய்து ‘மகாத்மா காந்திக்கு ஜே’ என்ற கோஷம் எழுப்பிக்கொண்டிருந்தார்கள். இது 1920—21இல் நடந்தது.

(2 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வாழ்க நீ எம்மான்!



உண்மையையும் அகிம்சையையும் நோக்கமாகக்கொண்டு உழைப்பின் அடிப்படையில் ஏற்றுத்தாழ்வற்ற சமுதாய அமைப்பைக் கொண்ட கிராமச்சுராஜ்யம் எனது பிறப்புரிமை.

—காந்தியடிகள்

* காந்தி ஜயந்தி விழா சிறப்பிதழ் *

காந்தீயம்

காந்தி நிலையம்

உருத்திரபுரம். [இலங்கை]

தொலைபேசி: 254

(கிளிநோச்சி)

காந்தி ஆண்டு 110

1979 ஒக்டோபர்

வெற்றியின் இரசீயம்

“என வாழ்க்கையே என செய்து”, என்றார் காந்தியடிகள். சத்தியம், அகிம்சை, அன்பு, எளிமைக்கு எடுத்துக்காட்டாக அவரது வாழ்க்கை இருந்தது. அவர் மேற்கொண்ட ஒவ்வொரு போராட்டத்தின் வெற்றியின் ரகசையும் இதில்தான் அடங்கியிருக்கிறது.

சத்தியம், அகிம்சை இவ்விரண் டையும் அண்ணல் இரு கண்களாகக் கருதினார். ஆனால் இன்றே ஒவ்வொரு துறையிலும் தனி நபர் வாழ்விலும் சரி, பொது வாழ்விலும் சரி பொய்மை நாளுக்கு நாள் அதிகரித்து வருவதைக் காண்கிறோம். அரசியலுடன் ஆன மீக்குத்தை இணைத்து அதைத் தூய்மைப் படுத்தினார் காந்தி அடிகள். ஆனால் இன்றே அதிகார வெறியும் எப்படியா வது அதிகாரத்தைக் கை பூர்த்த வேண்டுமென்று குறுக்குவழிச் சாகசங்களிலும் அரசியலுடே மாசுபடுத்தி வருவதைக் காணும் போது உள்ளம் குழுற்கிறது.

காந்திஜியின் போதனைகளை மறந்து விட்டு வெளிச்சடங்குகளிலும் ஆடம் பரத்திலும் நாம் முழுவிட்டதுதான் இன்றைய நமது இன்னல்களுக்கு மூல காரணமாகும். இன்னும் கூட காலந் தாழ்ந்துவிடவில்லை. காந்திஜி வாழ்ந்து காட்டிய எளிமை, அன்பு, அகிம்சை, சத்திய வழி வாழ்க்கையை மேற்கொள் வோமானால் நம் இன்னல்கள் விரைவில் விலகும் என்பதில் ஜயமில்லை. காந்தி ஜயந்தி யைக் கொண்டாடுவோம். அதே சமயத்தில் இந்நாள் நமது ஆத்ம பரிசோதனைக்குரிய நாள் என்பதையும் மறந்துவிடக்கூடாது. காந்திஜி காட்டிய பாதையில் இனியாவது முன்னேறிச் செல்வதற்கான மன ஆற்றலை அளித்த ருஞ்சமாறு பிரார்த்திப் போமாக. மனங்களின்து பிரார்த்த ணக்கு ஈடேது?

காந்தியின் கவனம் ...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

‘நீங்கள் செய்தது எவ்வாம் தவறு, காந்தியடிகள் இதையெல்லாம் செய்யச் சொல்லவில்லை’ என்று எடுத்துச் சொல்லவே போயிருந்தோம். நாங்கள் சொன்னவைகளைக் கேட்ட கிராம மக்கள் ‘உங்களுக்கு என்ன தெரியும் காந்தி யைப்பற்றி’ என்று எங்களைத் திருப்பிக் கேட்டார்கள். உண்மையில் நாங்கள் 25, 30 வயதுள்ள இளைஞர்களே, ‘சிறு பிள்ளைகளாகிய உங்களுக்கு என்ன தெரியும்! தருமபுத்திரர் வார்த்தையின் அர்த்தம் பீமனுக்குத்தான் விளங்கும், தருமபுத்திரர் ஏதோ சொல்வார். அது சரியாகத்தான் இருக்கும். ஆனால் அதன் பொருள் எல்லோருக்கும் விளங்காது. அதை விளங்கிக் கொள்வதற்கு பீமனுக்குத்தான் தெரியும்’ என்று கூறி எங்கள் வாயை அடைத்துவிட்டார்கள்.

அதன் பிறகு காந்தியடிகள் மக்கள் செய்த அக்கிரமங்களுக்குப் பிராயச் சித்தம் செய்வதாகச் சொல்லி உபவாசம் இருக்கத் தொடங்கிவிட்டார். அப்பொழுதுதான் மக்கள் விழித்துக் கொண்டு இந்தமனிதர் மற்றவர்களைப் போன்றவரல்ல, மனதில் ஒன்றை வைத் துக்கொண்டு வெளியே வேறொன்றை இவர் சொல்லவில்லை. இவர் சிந்தனையும் சொல்லும் ஒன்றுக்கே இருக்கின்றன என்பதைப் புரிந்துகொண்டார்கள்.

நாமெல்லோரும் அவருடன் இருந்த வர்கள், அவர் நன்பார்கள் என்று சொல்விக் கொள்ளவே இப்போது வெட்கமாயும் வருத்தமாயும் இருக்கிறது. அவரோடு சேர்ந்திருந்த குழாம் முழுவதிலும் அவருக்கு இருந்த அதே சத்தியைப்பற்றி இருக்கவேண்டாமா? அதுதான் இல்லை. இதனுலேயே இறுதி நாட்களில் அவர் சொல்லும் விஷயத் தில் மக்கள் மனத்தில், எதிரிகளின் மனத்தில், அரசாங்கத்தின் மனதிலும் காந்தியடிகள் ஏதோ சொல்கிறாரே தவிர அவர் மனதிலிருப்பது இது அவ்வ என்ற சந்தேகம் எழ ஆரம்பித்தது. அதாவது சொல்லுக்கு இருந்த சக்தி குறையத் தொடங்கிவிட்டது. அதன் விளைவுகளையேதான் இங்கே பார்த்தோம். இந்த இறுதிக்காலத்தில் சுயராஜ்யம் பெற இருந்த சமயத்திலும், பெற்றபோதும் காந்தியடிகளின் மனம்

பெருந் துயரத்தில் ஆழந்திருந்தது. அவருடைய சொல் நாட்டில் எடுப்பதில்லை. அதுவரையில் அவர் சொல் லுக்கு இருந்த சக்தி குறைந்து போயிற்று.

சீரமை வேண்டும்

நான் சொல்ல விரும்பியது என்ன வெனில், அவரிடமிருந்த சிறந்த குணத் தைக் கடைப்பிடித்தல் அப்படி ஒன்றும் சிரமமல்ல என்பதுதான். நாம் ஒளிவு மறைவு இன்றி நேரிய முறையில் பேச வும் பழகவும் வேண்டும். குழ்ச்சி எதி லும் நாம் இறங்கத் தேவையில்லை. பொய் பேச நேர்த்து விடுகையில் அதை மறைப்பதற்காக பிறகு என்னென் னவோ செய்யவேண்டி வருகிறது. ஆனால் உண்மையை மறைக்க தேவையே இல்லை. உள்ளதை உள்ள படியே சொல்லவும் செய்யவும் வேண்டும். இவ்வாறு நடக்கும் மனிதனுக்கு உலகில் அடிதான் விழும். இதை எதி பார்த்து நாம் நம் உடலை உறுதியாக்கிக் கொள்ள வேண்டும். அடி விழுந்தால் உடலுக்கு அதனால் நன்மையே என்று அதையும் தேவையான ஓர் பயிற்சியாக எண்ணிக்கொண்டு போக வேண்டுமே தவிர உண்மையினிற்று சிறிதும் பிறழக்கூடாது.

நன்றி: அண்ணல் காந்தி மஸ்ரஞ்சலி

தமிழர்களுக்கு ஈடு இணை இல்லை

—காந்திஜி

தென்னூபிரிக்க சத்தியாக்கிரகத் தில் தமிழர்கள் மேற்கொண்ட பங்குக்கு ஈடுஇணையாக வேறு எந்த இந்தியரையும் குறிப்பிட முடியாது. அதனால் தான் தமிழை நன்றாகக் கற்று தமிழர்களுடன் நெருங்கிய தொடர்பு கொள்வேண்டும் என்று என் மனம் விரும்புகிறது. சென்ற ஒரு மாத காலமாகவே தமிழை மிக அக்கறையுடன் கற்று வருகிறேன். எவ்வளவுக்கெவ்வளவு ஆழந்து அம்மொழியைப் பயில்கிறேன் அவ்வளவுக்கெவ்வளவு அம்மொழியின் அழகை உணருகிறேன். மிக நேர்த்தியான, இனிமையான மொழி தமிழ் தமிழர்களில் சிறந்த சிந்தனையாளர்களும், மேதைகளும் நிறைய இருக்கின்றனர்.

—இந்தியன் ஓபினியன், 5-6-1909

* சர்வோதய நற் சமுதாயத்தினை

இலண்டன்

அண்பா தபால்

அண்ணல் மகாத்மாவின் 110 வது பிறந்த தினத்தை நினைவு கொள்ளும் வேளையில், ஆயிரக் கணக்கான மூலக்கூட்டுப்பால் வாழ்ந்த போதும் நானும் அதிற் பங்கு கொள்கிறேன் என்ற மனதிறைவுடன் இதனை எழுதுகிறேன்.

சமீபத்தில் வன்முறைக்குப் பலியாகிய பிரபு — மவுண்பேட்டன் — இந்தியாவின் இறுதி வைவிரோய் அவர்களுக்கு, பிரித்தானிய மக்கள், ஒவிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தினர், பத்திரிகைகள் தங்கள் இறுதி அஞ்சலியை ஒரு முகமாகச் செலுத்தும் வேளையில் அண்ணல் மகாத்மாவையும் நினைவிற் கொண்டு வந்துள்ளார்கள்.

ஒரு காலத்தில் பிரித்தானியப் பிரசம மந்திரி ஒருவரால் ‘அரை நிர்வாணப் பக்கிரி’ என அலட்சியமாகக் கூறப்பட்ட எங்கள் பாபுஜியை இந்திய சுதந்திரப் போராட்டத்தின் உச்ச-கட்டத்தில், ‘வெள்ளையனே வெளியேறு’ என்று கூறிய எங்கள் மகாத்மாவை பிரித்தானிய மக்கள் தங்கள் எதிரியாகக் கருதாமல், இந்தியா சுதந்திரம் பெற்ற வேளையில் மகாத்மாவும் மவுண்பேட்டனும் சந்தித்து புகைப்படங்களை ‘பெரியார்கள் மத்தியில் மவுண்பேட்டன்’ என்ற தலையங்கங்களுடன் தொலைக் காட்சியிலும் பத்திரிகைகளிலும் பிரசரித்து இரு பெரியார்களுக்கும் அஞ்சலியை செலுத்தினர். இரு பெரியாரும் ஒரே வயதில், ஒரே வகையில் — வன்முறையால் மரண தேவதையின் கையில் ஒப்படைக்கப்பட்டார்கள் என ஞாயிறு ஈப்சேவர்’ நினைவு கூர்ந்துள்ளது.

அண்ணல் மகாத்மா ஆங்கிலேயரின் அதிகார முறையை வெறுத்தாரே அன்றி ஆங்கில மக்களை வெறுக்கவில்லை என்பதை ஆங்கில மக்கள் நன்குணர்ந்தார்கள் என்று அறிந்து வியப்படைகிறேன். அதிகாரம், ஆணவம், ஆசை, போட்டி, பொறுமை முதலிய தீய குணங்களும் மனிதனுடைய மனதில் உருவாகின்றன. அதேபோல் அஞ்பு, எளிமை, சேவை, தியாகம், பணிவு, உண்மை, முதலிய நற்குணங்களும்

மனிதனுடைய மனதிற்தான் தோற்றுகின்றன. தீய குணங்களை மறைத்து நற்குணங்களை வளர்த்து மனிதர்கள் மகாத்மாக்கள் ஆகலாம் என்ற பேருண்மையை செயல் மூலம் காட்டிச் சிறப்புப் பெற்றவர் மகாத்மா. அதனுற்றுன் அவர் தன்னை அவதாரபுருஷரென அறிமுகங்கு செய்துகொள்ள விரும்பவில்லை. நிறம், குணம், மொழி என்ற வேறுபாடுகளைக் கடந்து எல்லோர் உள்ளங்களிலும் இடம்பெற்ற மகாத்மாபோல் உலக மக்கள் அனைவரின் உள்ளங்களிலும் இடம்பெற முடியாவிட்டாலும் ஒரு சிலரின் உள்ளங்களிலாவது இடம்பெற அஞ்பு, சேவை, எளிமை, பணிவு, தியாகம் முதலிய பண்புகள் எம் உள்ளங்களில் வளரப்பிரார்த்திப்போம்.

(காந்தியம் வளர்ச்சி நிதிக்கு முன்று பவுண் சம்பத்துத்தானம் அனுப்பி யிருக்கும் இச்சகோதி தமது பெயரை வெளியிட விரும்பவில்லை. — ஆர்)

குடிசைத்தொழில்

குடிசைத் தொழில் என்றால் குடிசைகளை உயர்த்தும் தொழில்.

‘குடிசைத் தொழில் என்றால் குடிசைகளில்தான் நடக்கவேண்டும் என்பதில்லை: அரண்மனைகளில் நடக்கலாம். மாளிகைகளில் நடக்கலாம். ஆனால் அதன் பலன் குடிசைகளுக்குக் கிடைக்கும். குடிசைகள் உயர்ந்து சிறு வீடுகளாகும்.

குடிசைத் தொழில் என்றால் உடலுக்கு வேலை தரும் தொழில்.

குடிசைத் தொழில் என்றால் ஒவ்வொருவருக்கும் பிழைப்பு அழிக்கும் தொழில்.

குடிசைத் தொழில் என்றால் ஆங்காங்கு உள்ள (மூலப்) பொருள்களைப்பயன்படுத்தும் தொழில்.

குடிசைத் தொழில் என்றால் பக்கத்தில் உள்ளவன் பட்டினி கிடக்காமல் தடுக்கும் தொழில்.

குடிசைத் தொழில் என்றால் சத்தியத்தையும், நேரமையையும் வளர்க்கும் தொழில்.

குடிசைத் தொழில் என்றால் மானத்துடன் வாழுவைக்கும் தொழில். ஏழைகள் பிச்சை எடுக்காமல் தடுக்கும் தொழில்.

புதிய பத்திரிகை

மாணவ முரசு

மாணவர்களுக்கு இலக்கியத்தரம் வாய்ந்த பத்திரிகையை வெளியிட வேண்டுமென்ற நோக்கத்துடன் பூர்வங்கா மூஸ்லிம் மாணவ சம்மேளத் தின் பாண்ந்துறைக் கிளையின் வெளியிடான் இவ்விதம் அல்லாஜ் கலாந்தி ம. மு. உவைஸ் போன்ற கல்விமாண்கள் பலரது அரிய கட்டுரைகள் இடம் பெற்றுள்ளன.

சம்மேளத்தின் முயற்சி வெல்க.

முகவரி: மாணவ முரசு

115, காலி வீதி,

வேணுமூல்லை, பாண்ந்துறை.

காந்தியழிகளின் பத்திரிகைகள்.

தம்முடைய கொள்கைகளைப் பரப்பவும், பொது மக்களுடன் தொடர்பு கொள்ளவும், தென் ஆபிரிக்காவில் இருக்கும் போது காந்தியடிகள், ‘இந்தியன் ஒபினியன்’ என்ற பத்திரிகையை ஆரம்பித்தார். ரெளால்ட் சட்டம் உருவாகிக் கொண்டிருந்த சமயம் காந்தியழிகள் ‘யங் இந்தியா’ என்ற ஆங்கிலப் பத்திரிகையை நடத்தும் பொறுப்பை ஏற்றுக்கொண்டார்.

‘பம்பாய் கிராணி’களின் உப பத்திரிகையாக ‘யங் இந்தியா’ பம்பாயிலிருந்து வெளி வந்துகொண்டிருந்தது. காந்தியழிகள் பொறுப்பு ஏற்றுக் கொண்டதும், இரண்டு பத்திரிகைகளும் வாரப் பத்திரிகைகளாக மாற்றப்பட்டு, ஆமதாபாத்திலிருந்து பிரசரிக்கப்பட்டன. ‘ஹரிஜன்’ சேவைக்காக ஹரிஜன சேவா சங்கத்தால் 1933-ஆம் ஆண்டு துவக்கப்பட்ட வார இதழ், பிற்காலத்தில் காந்தி அடிகளின் அபிப்பிரர்யப் பத்திரிகையாகவே மாறிவிட்டது. ‘ஹரிஜன்’ பத்திரிகையில் குஜராத்திப்பதிப்புத்தான் ‘ஹரிஜனபந்து’ ஹிந்திப் பதிப்புக்கு ‘ஹரிஜன சேவக்’ என்று பெயர். பிற்காலத்தில் மராத்தி உருது, வங்காளி, தமிழ் ஆகிய மொழி களில், ‘ஹரிஜன்’ பத்திரிகை வெளி வந்தது. ‘கிராம உத்தியோக பத்திரிகை’ காந்தியழிகளின் ஆசி பெற்று, கிராமக் கைத் தொழில் சங்கத்தால் நடத்தப்பட்டது.

ஆதாரம்: சர்வோதயம்.

நீர்மாணம் செய நீத்தமும் உழைப்போம் *

காந்தி நிலைய அறுதை இல்லமும் பயிற்சி நிலையமும் புனரமைப்புக்குழு

காந்தி நிலையம் தகுந்த முறையில் இயங்காமைக்குரிய காரணங்களை ஆராய்ந்து, இந்நிலையம் சிறப்புற இயங்கி அநாதைகளுக்கும் ஆதரவற்ற வர்களுக்கும் நற்பணியாற்றுவதற்கு உதவக்கூடிய திட்டம் ஒன்றைத் தயாரித்து உதவும் பணியை அகில இலங்கைக் காந்தி சேவா சங்க நிருவாகசபை துணைக்குழு ஒன்றிடம் ஒப்படைத்துள்ளது.

திரு. என். சிவஞானம் (பி. ஏ., கல்வித் துறை டிப்புளோமா, இலங்கையிய அதிபர்-விக்டோரியாக் கல்லூரி) திரு. எஸ். விசுவலிங்கம் (இ. நி. சே. துணை இயக்குநர்-சிறு கைத்தொழில் துணைக்களம், கச்சேரி, யாழ்ப்பானம்) திரு. க. பாலசிங்கம் (ஆராய்ச்சி உதவியாளர், இலங்கை-விஞ்ஞான, கைத்தொழில் ஆராய்ச்சி நிறுவனம்) ஆகி யோரைக் கொண்ட குழுவினர் தமது முறை கூட்டத்தை காந்தி நிலையத்தில் நடத்தியுள்ளனர்.

மேலும் சில கூட்டங்களை யாழ்ப்பானம், கிளிநோச்சி, கொழும்பு ஆகிய இடங்களில் நடத்த இவர்கள் உத்தேசித்துள்ளனர்.

காந்தி நிலையம் சிறந்த முறையில் இயங்கச் செய்வதற்கு உதவக்கூடிய தங்கள் கருத்துக்களை இக் குழுவிற்கு நேரில் தெரிவிக்குமாறு அன்பர்களைப் பணிவன்புடன் வேண்டுகின்றோம். இக்குழுவினரை நேரில் சந்திக்க முடியாதவர்கள் தமது கருத்துக்களை எழுத துழுலம் அனுப்பி உதவலாம்.

தொடர்பு கொள்ளவேண்டிய முகவரி: திரு. கா. விசுவலிங்கம், பொதுச் செயலாளர், அகில இலங்கை காந்தி சேவா சங்கம், 74, பசல்ஸ் ஒழுங்கை கொழும்பு-6

அல்லது

திரு. என். சிவஞானம்
“ஞானவாசம்”
வட்டுக்கோட்டை-கிழக்கு,
வட்டுக்கோட்டை-

ஆண்பனை

பெண்பனையாயிற்று!

ஆண்பனை பெண்பனையாகிக் காய்த்த வியத்தகு செய்தியொன்று, சைவசமய ஞானுசிரியருள் ஒருவரான திருஞான சம்பந்தர் வரலாற்றில் இடம் பெற்றுள்ளது.

திருவோத்தூரில் சிவஞானம் ஒரு வர் சிவபெருமானுக்கெனப் பனை நட்டு வளர்த்தார். அப்பனைகள் யாவும் ஆண்பனைகளாகிக் காய்ப்பில்லாதிருந்தன. இதனைக் கண்ணுற்ற சமணர்கள்

‘ஓ சிவபக்தரே! உமது ஆண்பனை காய்க்குமா? நீவிர் தொழுதேத்தும் சிவ னருளால் அவற்றைக் காய்க்கச் செய்ய முடியுமா?’

என்று கேட்டுப் பரிகாசம் செய்த நர். சமணர் தம் பரிகாசத்தால் சிவ னடியார் பெரிதும் மனம் குழைந்து வருந்தினார்.

ஒரு சமயம் திருஞானசம்பந்தர் திருவோத்தூருக்கு எழுந்தருளினார். அப்போது, சமணர்தம் பரிகாசத்திற்குள்ளான அச்சிவனடியார், திருஞான சம்பந்தரைக் கண்டு அவர் தம் திருவடிதொழுது, சமணர்தம் பரிகாசத்தை முறையிட்டார். அவ்வரை கேட்ட ஞானச்செல்வரான திருஞானசம்பந்தர், திருவோத்தூர் இறைவனின் திருக்கோயிலுள் நுழைந்தார். இறைவனை நினைந்து இதயம் உருகினார். ‘பூத்தேர்ந்தா’ யெனத் துவங்கும் திருப்பதிகத்தைப் பாடியருளினார். பதிகத்தின் திருக்கடைக் காப்பிலே, ‘குரும்பை ஆண்பனை ஈங்குலை ஓத்தார்’ என்றார்.

என்னே வியப்பு! ஆண்பனைகள் யாவும் பெண்பனைகள் ஆயின! ஓவ்வொன்றிலும் குலைகள் காய்த்துத் தொங்கின-காய்கள் பழுத்தன. சிவ னடியாரை எள்ளி நகையாடிய—பரிகாசம் செய்த சமணர்கள் இரவோடிரவாக ஊரைவிட்டு ஓடிவிட்டார்கள். பனைகள், தவஞானச் செல்வரின் அருள் பெற்ற காரணத்தால் தங்கள் காலம் கழிந்து, முடிவில் சிவமாயின.

உங்களுக்குத் தெரியுமா?

1. பனை மரத்தின் ஆயுட் கால் 90-லிருந்து 120 ஆண்டுகள்.
2. அது, 15-ஆவது ஆண்டில்தான் பதநீர் சரக்கும் பருவமடைகிறது.
3. பனையின் பாளை அல்லது நுங்கி விருந்து பதநீர் இறக்கப் பெறுகிறது.
4. ஒரு நாளைக்கு 2 அல்லது 3 முறை பாளை சீவ வேண்டும்.
5. ஓவ்வோராண்டும் ஜீன வரி யிலிருந்து ஜாலை வரை பதநீர் இறக்கப் பெறும். கண்ணியா குமரி மாவட்டத்தில் ஆகஸ்ட் விருந்து ஜூன் வரை பதநீர் இறக்கப் பெறுகிறது.
6. சில மரங்கள் 15-ஆவது வரை திலிருந்து 70-ஆவது வயது வரையும், சில மரங்கள் 95 வயது வரையும் பதநீர் சரக்கும்.
7. ஒரு மரம் ஒரு நாளைக்கு சராசரி 3 கிலோகிராம் பதநீர் சரக்கும்.
8. ஒரு பனையிலிருந்து ஒரு பருவத்தில் சுமார் 200 கிலோ கிராம் பதநீர் வரை இறக்கலாம்.
9. பதநீரில் உள்ள சராசரி இனிப்புச் சத்து 12 சத வீதமாகும்.
10. ஒரு பனைத் தொழில் வல்லுநர், ஒரு நாளைக்கு 35 முதல் 50 மரங்கள் வரை சீவலாம்.
11. ஏனி, கயிற்றுப்பாலம் முதலிய நவீன முறைகளைக் கையாண்டால் ஒரு நபர் 80-லிருந்து 100 மரங்கள் வரை சீவலாம்.
12. ஒரு ஏக்கரில் 400-லிருந்து 500 பனை மரங்கள் வரை வளர்க்கலாம்.
13. தமிழகத்தில் 4 கோடி பனை மரங்கள் உள்ளன; அவற்றில் 40 லட்சம் பனை மரங்களே இன்று சீவப் பெறுகின்றன.
14. இலங்கையில் யாழ்ப்பானம், மன்னர், மூல்லைத்தீவு, மட்டக்களப்பு, திருக்கோணமலை, புத்தளம், அம்பாந்தோட்டை ஆகிய பகுதிகளில் ஒரு கோடி பனை மரங்கள் உள்ளன.

இப்பத்திரிகை அகில இலங்கை காந்தி சேவா சங்கத்திற்காக விவேகானந்தர் மேடு, கொழும்பு - 13 சங்கர் சன்ஸ் அச்சகத்தில் அச்சிடப்பட்டது.

இலங்கையில் புதினப்பத்திரிகையாகப் பதிவு செய்யப்பட்டது.