

நாமக்கேசரி

சிறந்த தேசியத் தமிழ் வார வெளியீடு.

(ஞாயிற்றுக்கிழமைதோறும் வெளிவருவது)

“நன்மை கடைப்பிடி”

“நயனெடு நன்றி புரிந்த பயனுடையார் பண்பு பாராட்டே முலகு”

“நாடொப்பன சேய்”

வாழ்க அந்தணர் வானவ ரானினம், வீழ்க தண்புனல் வேந்தனு மோங்குக, ஆழ்க தீயதெல் லாமர னுமமே, சூழ்க வையக முந்துயர் தீர்கவே.

தொகுதி—சு.

யாழ்ப்பாணம், சுன்னாகம்: யுவனெ. ஆவணிமீ ௨௩௨ (8-9-35) ஞாயிற்றுக்கிழமை

பகுதி—கௌ.

தோத்திரம்.

விண்ணிறைந்த வெளியாயென் மனவெளியிற் கலந்தறிவாம் வெளியி னூடுந்
தண்ணிறைந்த பேரமுதாய்ச் சதானந்த மானபெருந் தகையே நிற்பால்
உண்ணிறைந்த பேரன்பா லுள்ளுருகி மொழிஞாறி உவகை யாகிக்
கண்ணிறைந்த புனலுசுப்பக் கரமுகிழ்ப்ப நின்னருளைக் கருத்தில் வைப்பாம்.

தாயுமானசுவாமிகள்.

வந்தனை செய்து வழியொன்று தேடர்!

(நயினை, திரு. ஆ. இராமப்பிள்ளை)

1. பொன்னெடு மாதரை மற்றிப்—புன்மைப்
பூயியை யேயின்பப் பொக்கிஷ மென்று
தன்னல மாதிய கொண்டி—இங்கு
சம்பாத்தி யஞ்செய் தவனருள் விண்டு
2. துன்னும் பலபிரி யாலே—மிகச்
சூழப்பட்டே வெகு துன்ப முழன்று
இன்னும் பலபிறப் பெய்த—என்கு
ஏற்றவ ராயிங் கிருப்பவர் கேண்மின்!
3. பொன்னுதி யாமுங்க ளின்பம்—தன்னைப்
போட்டுவைத் தானந்தப் புண்ணிய முர்த்தி
அன்னவ னேபெரு மின்பம்—என்ன
தாமோதி யாவழி யாதிற்கு சொல்லீர்
4. பாரிய வின்ப யிருக்க—அதைப்
பற்றிச்செல் லப்பல பாதை யிருக்க
நாரியர் சிற்றின்பம் நானும்—நீவிர்
சச்சி யிருத்தல் கலமன்று கேளும்
5. நீர்மேற் குயிழியித் தேகம்—இது
கில்லாது போவதும் சிச்சய மாகும்
பாரிற் பலவழி யாலும்—இதைப்
பாதுகாக் கப்படும் பாடவ மாகும்
6. காதன் மனைமக்க ளேனும்—நீங்கள்
காவல் புரிந்திடுங் காசுக ளேனும்
போத மறியாத நீவிர்—பின்பு
போம்வழிக் குங்கள் புறத்தே வராவே
7. தேடிநீர் பூட்டிய வாக்கர்—தன்னைத்
திறந்திந்த நேரத்திற் சிரிய தாக்கும்
ஆடிய வண்ணலை யுங்கள்—தீய
ஆணவம் போக வகத்தி னினைத்து
8. அன்னங்கொள் சத்திர மாகி—யாக
அறிவுடை யோர்சொல் லறங்களை யாற்றிப்
பின்னங்க ளேபெறும் பேறாய்—வரும்
பிறப்பெனும் பேயைப் பிடித்தடித் தோட்டி
9. முன்னம் முதியவர் போன—மோன
முத்தி யெனுத்தலம் சித்திக்க வேண்டிக்
கன்னலும் பாகுங் கலந்த—சுவைக்
கட்டியொ டேமுக் கனிச மென்னும்
10. செத்தமிழ்த் தாய்தத்த செல்லீர்! அத்தச்
செத்தழற் கையன் றிருப்பாத முங்கள்
சித்தையிற் சேர்த்தன்பி னோடர்—நாலம்
வந்தனை செய்து வழியொன்று தேடர்

(பொன்)

தமிழ் மாணவர் ஓலம்

(திரு. சி. இராசரத்தினம்,
வேலணை)

பொருப்பினிற் பிறந்து தென்னன் புகழ்மடி பொருந்தி மேலாய்
நெருப்பிடை நின்று மூன்று நெடுங்குழு வளர்ந்து நீண்டோள்
பருப்படல் பார்த்து மேதும் பகன்றிடா மவுன மாயிங்
கிருப்பது மினிய தாமோ இயற்றமி ழிசையிக் கோரே.

முனம்வட மொழியி னுலே முகங்குனிர் தனள்தாய் முன்போய்
பினம்வரு மாங்கி லத்தாற் பெருமிடி பெருகும் போதுஞ்
சொனமொழி யுரையார் தண்டாற் சுறுக்கழி சூடா வண்ணம்
இனஞ்சிகை குனித்தலீது இயைவதோ இயம்பு விரே.

ஆங்கிலம் கற்றார் தேடி அருந்தமிட் குரவ ராக
சங்குயர் கல்விச் சாலை இருத்தினன் மதிப்பி வாரேல்
ஒங்குறு தமிழ்கற் றற்கிங் குறுகிவே துண்ட தாமோ
தாங்குறுந் தகுதி தானென் தனித்தமிட் கலைவல் லோரே.

பயிற்றுதற் கெடுப்பார் பேறு பார்ப்பதாங் கிலத்தா லென்னிற்
1 குயிற் பெறுந் தமிழ்வாய் கூறுங் குதலைகள் நிலைமை யென்னும்
2 பயிக்கமென் பணிமேற் கொண்டு பவிக்கார் துருவ லல்லால்
3 உயிர்ப்பெறு முறுதிபெற்றே யுளமகிழ்ந் துயர்வ ராமோ.

4 தனித்தமிட் கலை ளோங்கத் தமிழ்கலைக் கழகந் தந்தே
5 துனித்தமிழ் துடைத்து மேலார் துலையு துணைவ ரேயிப்
பனிப்புகள் படைத்தா ரென்னிற் பருந்துய ரகற்றிப் பண்பாய்
இனிப்புக முறுத்தற் காயிங் கிரங்கிடு மிதய ராரே.

1 குயில்-வார்த்தை; 2 பயிக்கம்-பிச்சை; 3 உயிர்ப்பெறு-அதூங்க; 4 துணி-துன்பம்; 5 பனிப்புகள்-துயரங்கள்; 6 வம்பு-நிலையின்மை.

இசையருள் கல்வி கேள்வி இறைமிகு புலவ ரேயெம்
மிசையருள் புரியீ ராயின் மீநிலை பெறுவ தென்னுள்
வசையறு தமிழைக் கற்றேம் 'வம்பராய்த் திரிகின் தேம்யாம்
அசையறு வழியொன் றுக்கி அளிபுரிந் தருள்செய் விரே.

செந்தமிழ் கற்றா ரின்று தெருவழி சேதி கூற
நந்தமிழ் நலனி யாவுந் நண்ணியாங் கிலத்தார் கோட
சிந்தையிற் புகுத்தி யீதைச் சிந்தியாச் செயலீ தென்னே
முந்தையின் விதியோ அந்தோ முறையதோ முறைசெய் விரே.

தமிழறி பெரியோ ரேநற் றண்டமிழ் வல்லோ ரேயிப்
பழிதமி முறுதல் பார்த்தும் பகன்றிடாப் பவமி தென்னே
இழிவுறு தமிழைக் கற்றே மினிச்செய லறிக லாதேம்
வழிபெறு வகையொன் றேதி வளமுற வணிகு விரே.

ஒருமொழி பயிற்சி உற்றார்க் கொருமொழி பயிற்சி யின்றி
வருவழி முனிதின் வாய்ப்ப வளமுறு வகைய தாமோ
வருமொழி யன்னை யேனும் வளமுறுங் கிலமா யீங்கு
தருமொழிப் பயிற்சி மிக்கார் தமிழறி குறைவி னாரே.

தண்டமி ழறிஞர் வாழத் தனித்தமிழ் நெடிது வாழப்
பண்டு வடசொன் மாழப் பலனுறு பவத்தோர் வாழ
இண்டு மிடும்பை மாழ இனித்தமிழ் கற்போர் வாழ
வண்டு கலைவல் லோரே வளமுறு வகையெய் விரே.

வியாபாரம் விருத்தியடைய வேண்டுமாயின் ஈழகேசரியில் விளம்பரஞ் செய்யுங்கள்.



தியாகராஜபாகவதர்

14-9-35 சனிக்கிழமை

இன்று எமது ஆனந்தகரமான ஆரம்ப நாடகம்!

யாழ்ப்பாணம், வண்ணை ருயல் தியேட்டரில்

ஸ்ரீ வள்ளி திருமணம்



K. S. தேவடுஐயர்

தேர்வேந்த திக்விஜய டாக்கி சினிமா அரசன்
ஸ்ரீமான்

M. K. தியாகராஜ பாகவதர்
வேலன், வேடன், விருத்தன்

ஆரியகான சபா ரஞ்சித மாஸ்டர்
R. P. செல்லப்பா - நாரதர்



N. M. சுந்தரார்பாள்

சினிமாராணி சங்கீத சுரசாணித்ய மிஸ்.

N. M. சுந்தரார்பாள்
வள்ளிநாயகி

ஸ்ரீமதி புஷ்பாம்பாள் } நளினசிங்கார
ஸ்ரீமதி M பாரதிபாய் } சகிகள்
ஸ்ரீமதி சீதாபாய் }

நாடக நளின சிங்காரன் K. S. சங்கரய்யர்,
இன்ப சாரீர சமய சஞ்சிவி P. S. வேலுப்பிள்ளை

சபை அலங்கார பழன்கள்

ஹார்மோனியச் சக்ரவர்த்தி சங்கீத வித்வான்

பிரம்மஸ்ரீ K. S. தேவடுஐயர்-ஹார்மோனியம், பின்பாட்டு

கலியுக நந்தி சீதாராவ் - மிருதங்கம்.

நாடக தேர்ச்சிபெற்ற உப நடிகர்கள் அநேகருண்டு

பகல் டிக்கட் விபரம் ரூ. 5, 4, 3, 2, 1.

இரவு டிக்கட் ரூ. 5-50, 4-50, 3-50, 2-50, 1-25.

பகல் டிக்கட் கிடைக்குமிடங்கள்

(1) S. M. S. சண்முகநாதன்செட்டியார், வெங்கலபாத்திரக்கடை, சிவன்கோவிலடி

(2) க. ஆறுமுகப்பிள்ளை & சன், (க. சூ. கணகசபை சோந்தக்காரர்) வைரக்கல் நகை வியாபாரம், வண்ணார்பண்ணை.

குழலினி தியாழினி தென்பதம் மக்கண், மழலைச்சொற் கேளா தவர்.

பத்திரக்கிரயம்

இலங்கை, இந்தியா,
பர்மா ரூபா 4.
மலாய்நாட்டுக்கு வெள்ளி 4.
சீவியசந்தா ரூபா 40.
தனிப்பிடி சதம் 5.
இந்தியாவுக்கு ,, அணா 1.
மலாய்நாட்டுக்கு ,, காசு 5.

நாமகேசரி

விளம்பரவிதம்

முதன்முறைக்கு
ஒருகலம் ரூபா 7-00
,, அரைக்கலம் ,, 4-00
,, காற்கலம் ,, 2-50
அரசியல்சம்பந்தமான
விளம்பரங்களுக்குச்
சலார் வேறு.

தொகுதி—கூ.

யாழ்ப்பாணம், சுன்னாகம்: யுவனா ஆவணிமீ 2௩.௨ (8-9-35) ஞாயிற்றுக்கிழமை

பகுதி—கூ.

காலத்தின் கோலம்.

(மீசாலைதெற்கு, அ. மி. பாடசாலை இயற்றியுள்ள போதகாசிரியன் திரு. வீ. நடராசன் அவர்கள்.)

இற்றைக்கு ஏறக்குறைய நூற்றாண்டுகளின் முன் நம் நாட்டிலும் நம் தாய்நாட்டாகிய இந்தியாவிலும் பல வரகவிகள் இருந்தார்கள். தெய்வானைக்கிரக பலத்தாற் பல அற்புதங்கள் நிகழ்ந்திய பல மெய்த் தொண்டர்கள் இருந்தார்கள். நங்காலத்தில் அப்படியான கவிஞரில்லை; தொண்டர்களுவில்லை. இதன்காரணம் யாதென்று ஊன்றியாலோசிக்கத்தால் இது காலசக்கரமாயுபாட்டாலேயே யுண்டான தென உணரக்கிடக்கின்றது. ஆன்மலாபத்தையே பெரும்பெருக்கருதி யதன் பொருட்டுக்கழற்றுழைத்த நம் நாடும் நம் தாய்நாடும் இப்போது அழைப்பற்றிய சிந்தனை சிறிதுமின்றி உடலிலாம்பலையே பெரும் பெருக்கருதியுழைக்கத் தொடங்கிக்கொண்டன. நற்பொருளாகிய கல்வியிலும் சாமானிய பொருளாகிய செல்வமே மேம்பாடுற்ற மதிப்பைப் பெறுகின்றது. ஆன்மமந்தலங்கிய சான்றோரினும் அறிவிற்குறைந்த கீழ்மக்கள் பொருளாலும் பிறவற்றாலும் மேலானமதிப்பைப் பெறுகின்றனர். கற்புறெறிபிறழாக் காரிகையாரினும் காதல்பெருக்கிக் காசுபறிக்குங் கணிகை மாதரே கண்ணியம் பெறுகின்றனர். நற்பொருள் பயக்கும் நடைறெறித்தாய நூற்புலமைபெற்ற நுண்ணறியாளரினும் இம்மைமறுமை யிரண்டினுக்கு முதலாத் தன்மைபுடைய உலகநூல் கற்றோரே நன்மதிப்புப் பெறுகின்றனர். “பசிடிக்குப்பத்துக்காசு, திருப்பாட்டுக் கொருகாசு” என வழங்கிய பழமொழியை பசிடிக்குப்பத்துக்காசு திருப்பாட்டுக் கொருகாசு யில்லை எனத் திருத்தவேண்டி நேர்ந்துவிட்டது. “உழுதுண்டு வாழ்வாரே வாழ்வார்” என்னும் பொய்யாமொழியைத் “தொழுதுண்டு வாழ்வாரேவாழ்வார்” எனத் திருத்தவேண்டி நேர்ந்துவிட்டது. பொதுயங்கருதி ஒருவர் ஒரு தருமஸ்தாபனத்தைத் தொடங்கினால் சுயநலங்கருதிய சிலர் அதனுள் நுழைந்து அதனைப் பலவகையானும் தம் வயப்படுத்தி அதன் பேற்றைக் கொடுத்துத் தமதாட்சியாக்கிக் கொள்கின்றனர். சமய வளர்ச்சிக்கென முன்னோர் சிலரால் றொடங்கப்பட்ட தருமஸ்தாபனங்கள் அதற்கு நேர்மாறான வழியிலுழைக்கத் தொடங்கிக்கொள்கின்றன. சண்டாளக் குடியினிற் சனித்தோராயினும், இரக்கமென்ப தென்னத்தனையுமற்ற விராக்கதானையராயினும், சுவர்க்க நரகமும் புண்ணிய பாவமும் கடவுளும் இல்லையென வாதிக்கும் நாஸ்திகராயினும், கீழ்மைக்குணங்களையுருவெடுத்தனையராயினும், பக்க சியாயமே பகர்பவராயினும், கட்டுடியராயினும், தூர்த்தர்களாயினும்,

நல்வாக்கிற் கூமர்களாயினும் அரசினர் தராதாபத்திர மளிக்கப்பெற்றோரே ஆசிரியரிலக்கணமமையப் பெற்றோராய்விட்டனர். அன்னதந்தையரைத் தம்மடிமைகளென மதிக்கும் அகங்காரிகட்கு மதிப்புறுகின்றது. அருமறைதேர்த்த வந்தணர்தம்மினும் ஆங்கிலம் கற்றுத் தேர்த்த வந்தணகுலத்தார்க்கே முதன்மைவழங்கப்படுகின்றது. சமயப்பற்றுடையர் போலக் காட்டும் சமய நூலறிவுபடைத்த அத்தணரும் மற்றையோரும் தங்கள் பிள்ளைகளுக்கு ஆங்கிலக் கல்வியையே முற்றிய்ப்புகட்டத் தலைப்பட்டுவிட்டனர். சாதிரியானவர்களும் வருணாச்சிரம தருமங்களும் எல்லோராலும் இகழ்த்தொதுக்கப்படுகின்றன. கற்றுத் தராதாபத்திரம்பெற்று ஆசிரியத்தொழிலில் அமர்ந்த சிலரும் தந்தாய் தந்தையரை ஆச்சியப்பு, அல்லது, அம்மா ஐயா என அழைக்க வெட்கமுறுகின்றனர். இவர்மாட்டுக் கற்கும் பிள்ளைகளின்கதி என்னவாமென்பது சொல்லவும் வேண்டுமோ? “பெண்ணுதவுங் காலப் பிதா விரும்பும் வித்தையே, யெண்ணி ரணம்விரும்பு மீன்றதாய்—எண்ணி கடைபிற், கூரியநற் சுற்றற் குலம் விரும்புங்காத்தனது, போழுகுதான் விரும்பும் பெண்” என முற்காலத்தார் கூறிவைத்த கூற்றைப் “பழையனகழிதல்” என்னும் விதி கொண்டு தள்ளி எவரும் உத்தியோகத்தையும் பொருளையுமே விரும்புவர் எனத் தற்கால சிலைக்கேற்பத் திருத்தியமைக்க வேண்டி நேர்ந்துவிட்டது. பெண்மணிகளெல்லாரும் நவநாகரீகச் சூழலிலகப்பட்டு அனாதிரவணமாய அலங்காலத்தையே பெரிதும் விழைகின்றனர். சமய தீஷதானும் பெற்றுச் சந்தியாவத்தனத்தானும் கிரமமாயுட்டியாத மெளட்டிக சிகாமணிகள் சமயபோதகராகும் காலமாய்விட்டது. இன்

னும் இவைபோற் தற்காலத்து சிகழும் புரட்சிகளை முற்றியெடுத்துச் சொல்லப்புகின் அது ஒரு பத்திரிகையிருப்பதற்கெனக் கலங்குவன வல்ல. இவையனைத்திற்கும் காரணம் கலிகாலமுதிர்ச்சியே யென்று தான் சமாதானஞ் சொல்லவேண்டியதாகின்றது. ஆயினும் கலாசக்கரப்புரட்சியை இயன்றாவி லெதிர்த்துழைப்பின் அதனாலுஞ் சிறிது நன்மையாவது கிடையாமற் போக மாட்டாது. “ஊழையு முப்பக்கங்காண்ப நூலைவின்றித், தாழா துஞ்று பவர்” தெய்வத்தாலாகா தெனினும் முயற்சிதன், மெய்வருத்தக் கூலிதரும்” என்னும் பொய்யாமொழிகள் பொய்ப்பொழி கிற்க,

துவாபர யுகக்கடைக் கூற்றிலிருந்த தருமபுத்திரருத் தம்பியரும் பாஞ்சாலியும் கைலைகோக்கிச் செல்லும்பொழுது கலிபுருடன் (கலியுகத்தின் அதிதேவதை) அவர்முன்னேறித் தான் தனது காலத்தில் எவ்வாறு மனுடர்களை மயக்கித் தன் வயப்படுத்தித் திரெறியிற் செலுத்தக்கூடும் என்பதை அவர்க்கெடுத்துரைத்ததாகவும், அப்போது தருமபுத்திரர் தமக்கோர் ஞாபகசின்னமாயிருக்குமாறு கலியுகத்தில் ஐயாயிரம் ஆண்டு வரையும் நீதியும் செல்லுமாறு வைக்கவேண்டுமெனக் கலிபுருடனை இரந்து வேண்டிக்கொள்ள அவனும் அதற்குடன்பாடுற்று அவ்நன்மை வைப்பதாக வாக்களித்தானெனவும் ஓர் சரித்திரமுண்டு இதை உண்மையான சம்பவம் என்று எவரும் கைக்கொள்ளவேண்டியே யிருக்கின்றது. கலி ஐயாயிரத்துடன் சாதியு மொழிந்தது. சமய முமொழிந்தது; நீதியுமொழிந்தது; சியாமுமொழிந்தது; இப்படியான பிறழ்ச்சிக ளுண்டாகுங்காலத்தை சமயப்பெரியாராய முன்னோர்கள் கலிவிருத்திக் காலமெனக்கூறி அதற்குரிய விலக்கணங்களையும் வரையறுத்துக் காட்டியிருக்கின்றார்கள். அவ் விலக்கணங்க ளெல்லாம் தற்காலத்துக் கமைவுடைத்தாயிருத்தலால் தற்காலத்தைச் சாதாரணமாகக் கலிகாலமெனக்கூறுது கலிவிருத்திக் காலமெனக் கூறுதலேயமைவுடைத்தாகும். கலிகாலவிருத்திக்காலத்திற் கவர்காட்டிய விலக்கணங்களை மேற்காட்டுகின்றோன். அவற்றிலிருந்து நம் சமயப்பெரியாரி

ன் திரிகால ஞானவுணர்வும் எவர்க்கும் புலனாகும்.

மேற்காட்டப்படுபவை பராசரமுனிவரின் கூற்றுக்களாகும்.

“கலியில் அதருமத்தால் தருமமும், பொய்யால் மெய்யும், திருடர்களால் அரசர்களும், பெண்களால் புருஷர்களும் அடக்கப்பட்டுத் தாழ்த்துவிடுவார்கள். கலியுகத்தில் அக்கினி கோத்திரங்கள் அழிந்து போகின்றன. குருபூசைகள் குறைந்துவிடும். குமாரிகளும் குமாரிண்பெறுவார்கள். ஜயமென்பது அதருமத்துக்கு மூன்றுபடையால் தருமத்துக்கு ஒருபாதமுமாக விருக்கும். கிருதயுகத்தில் தருமயுகத்தில் தருமமென்னும் இடமானது மனிதர்களிடத்தில் சுபாவமாய் எங்குபாதங்களுடனும் சம்பூரணமாயிருந்தது. திரேதாயுகத்தில் அத்தருமம் ஒருபாதங்குறைந்து மூன்று அம்சங்களோடிருந்தது. துவாபர யுகத்தில் அத்தருமம் தன் பாதி அம்சத்துடன்மட்டும் சேர்த்ததாக வெண்ணப்பட்டது. கலியுகத்திலேதான் மூன்றுபாதங்களை யுரிமுத்து ஓர் அம்சத்துடன் பேருக்குமட்டு மிருக்கிறது. கலியுகத்தில் தருமத்தை யனுட்டிக்காமல் சித்தோதாரர்களாயிருந்துகொண்டே எல்லாம் பிராமென்று சொல்வார்கள். வேதமார்க்கத்தி லிருக்கிற பெரியோர்களுக்கு எப்போது ஹாசி வருகின்றதோ அப்போது கலியுகத்துக்கு விருத்திகாலமென்று அறியவும். கலியுகத்தில் பரான்னத்தினால் முகமும், பிரதிக்கிரகத்தால் (கைக்கூலி) கைகளும் பரஸ்திரீகளால் மனசும் தகிக்கப்படுகின்றமையால் பிராமசுபத்தால் ஆவதென்ன? கலியுகத்தில் மனிதர்களுக்கும் வருணங்களுக்கும் ஆச்சிரமங்களுக்கும் உரியதென்று மூன்றுவேதங்களிலுஞ் சொல்லப்பட்ட தருமங்களை அனுஷ்டானஞ் செய்வதற்கேற்ற பிரதிவிருத்தியுண்டாவதில்லை. கலியுகத்தில் சாஸ்திரீயமான விவாகம் கிடையாது. குரு சிஷ்ய மரியாதையிலலை. தம்பதிகளுக்குள்ள கிரமத்தைக்காணும் ஔவாசனம் தேவாராதனம் முதலிய முறைகள் இல்லாமல்போய்விட்டன. எவனுக்கு எது தன்மனதுக் குருசீத்திருக்கிறதோ அஃதெல்லாஞ் சாஸ்திரமாகும். மனிதர்களுக்குப் பிடித்ததெல்லாஞ் சாஸ்திரம். தோன்றியவை யெல்லாம் தேவதைகள். தங்கள் நிலைமையெல்லாம் ஆச்சிரமம். தருமமானது தனக்குத் தோன்றியபடி செய்யதினும் செய்யப்பட்டதாகப் பேரடைந்துவிடுகின்றது. கையிற் கொஞ்சம் பணமிருந்தால் எல்லா மனிதரினும் தான் மிகுந்த பணக்காரனென் றெண்ணுகின்றான். பணமில்லாப்புருஷனை ஸ்திரீகள் கைமுயவிடுவார்கள். பணம்பெருத்தவனே பெண்மருக்குப் புருஷனாவான். கலியுகத்திற் பொருள்கள் விஷய போகங்களைத் தானாகவே யனுபவிப்பதற்கு ஏற்பட்டிருக்கின்றன. பெண்கள் மன்மதவிலாசத்தி லரசைகொண்டு விபசாரிகளாவார்கள். பிராமணர்கள் ஸ்ரீரானஞ்செய்யாமற் போசனஞ் செய்வார்கள். ஔவாசனம் தேவபூசை அதிதிபூசை முதலியவைக (தொடர்ச்சி 14-ம் பக்கம் பார்க்க.)

எதிர்பாருங்கள்! எதிர்பாருங்கள்!

கூடிய சிக்கரம் வெளிவரும்

“நாட்டுச்சீவன சாஸ்திர பாடபுத்தகம்”

ஆக்கியோன்: திரு. இ. தர்மலிங்கம்
ஆசிரியர், சுன்னாகம் சைவலித்தியாசாலை

இந்தூல், தமிழ் J. S. C., S. S. C. வகுப்புகளுக்கென வித்தியாபகுதியாரால் சமீபத்தில் வெளியிடப்பட்ட பாட அட்டவணையை முற்றாக அனுசரித்து எழுதப்பட்டது

வடஇலங்கைத் தமிழ் நூற்பதிப்பகம்
சுன்னாகம், யாழ்ப்பாணம்.

தம்மக்கள் மழலைச்சொற்களைக் கோதவர்கள் புள்ளாங்குழலிசையினிதென்றும் வீணையிசையினிதென்றும் சொல்லுவர்.

கதைப்பகுதி.

உத்தம மனைவி.

(திரு. பொன். குமாரவேற்பிள்ளை.)

(முற்றொடர்.)

“ஆடவர் கற்பென்னும் ஒன்றால் கட்டுப்பாதிருக்கின்ற படியால் பெண்களும் கற்பென்னும் விலங்கைத் தகர்த்தெறிதல் வேண்டும் எனக் கூறுவாரின் கொள்கையோ டொத்தையிருக்கின்றது உன்பேச்சு. ஒருகண் தற்செயலாக நோயாற் பிடிக்கப்பட்ட மற்ற் கண்ணையும் நோயுள்ளாக்குவது தான் முறையே? நோயற்ற கண்ணுக்கு நல்ல மருத்துவஞ்செய்ய வேண்டியதன்றே நங்கடன். அப்பெண் பெண்களுக்குற்ற இடர்கண்டு பரிவுகூரு மியல்பினளெனின் பெண்ணுலகைத் திருத்தியமைக்குந் தொழிலில் ஈடுபடுதலன்றே பெருமை. அப்போது அவளை விரப்பெண்ணெனப் பன்முறைபகர யார்தான் தயங்குவர் என்றார் மனோன்மணி.

“அவளை யான் அறிவன். அவள் ஒரு கண்ணிப்பெண். அவள் பெண்கள் முன்னேற்றக் கருதி அத்தொண்டியற்று வதற்காக இவ்விலக இன்பத்தைத் துறந்து விட நிச்சயம் செய்து விட்டாள்” என்றார் கண்மணி.

ஆகா! அவள் யார்? அப்பெண்மணி அவ்வித சிந்தையுடையாளே பிறர்பொருளுக்கு ஏன் ஆசையுறல் வேண்டும். ஒரு சமூகத்தைத் திருத்தியமைக்கத் தன்னை உரிமையாக்கு மிப்பிள்ளான அப்பெண்ணுக்கு இஃது ஒரு களங்கமன்றே?” என்றார் மனோன்மணி.

“அவள் அப்பணத்தை எடுத்துக் கொள்ளமாட்டாள் எனவும் இன்னும் சில நாளில் அதனைக் கொடுத்து விட எண்ணியிருக்கின்றார் எனவும் யான் அறிகின்றேன்” என்றார் கண்மணி.

“கண்மணி, அவள் யார்? அவள் யார்? அப்பெண்ணினல்லாளை அறிந்திருக்கக் கொடுத்து வைத்தவரானேன். நாளைக்கே அம் மங்கையர்க்கரசியை எனக்கு அறிமுகப்படுத்து. அவள் யார்? நீ எங்கனம் மறிவாய்?” என்றார் மனோன்மணி.

“அவளை இன்னும் சில நாட்களால் உனக்கு அறிமுகம் செய்து வைக்கின்றேன்” என்றார் கண்மணி.

“என் கணவனின் நிலையை அறிந்து வரச் சிலரை அனுப்பியிருக்கின்றேன். அவர்கள் நாளைக்கு வரவும் கூடும். அப்படியானால் உடனே அப்பெண்மணியைக் கண்டு பணத்தைக் கொடுக்கும் வண்ணம் கேட்போம். அவளைப் பற்றி ஏன் கூறுகின்றாயில்லை” என்றார் மனோன்மணி.

“இற்றைக்கு ஏறக்குறைய இருபது வருடங்களாக நீ அவளுடன் பழகியிருக்கின்றாய்” என்றார் கண்மணி.

“கண்ணே, நீ கூறுவதென்ன? கல்வியறிவுடைய ஒரு பெண்ணுடனும் நான் நட்புடையவளாக விருக்கவில்லையே” என்றார் மனோன்மணி.

“அப்பெண்ணும் நீயும் சிறுநிலைமுத்துப் பண்சோறு கறியாக்கியும் கழித்த காலங்களை மறந்து போயினையா? சாலை ஓரங்களாலும் வயல்களுக்குள்ளாலும் கைகோத்த வண்ணம் உன்னுடன் பாடசாலைக்கு வந்த சிறுமியை மறந்தனையா? பாடசாலையினின்றும் இல்லம் நோக்கி வரும் போது தெளிந்த நீரோடைகளில் போய் நீ நீந்தி விளையாட, மருங்கே படர்ந்து கிடந்த தாமசையில் மலர்

பறித்து விளையாடியவளை நீ மறந்த தெய்வம்? அப்போது நீவிர் இருவரும் பெற்றோர்க்குச் சொல்வதில்லை எனச் செய்துகொண்ட ஒரு நாளும் மாறா உடன்படிக்கைகள் செய்துகொள்ளும் இக்காலத்தில் மறக்க முடியாதே” என்றார் கண்மணி.

“சகோதரி, நீ கூறியன யாவும் அவிழ்க்க முடியா நொடிகளோ? அல்லது வெறுக்கப்படுகின்றோ?” என்றார் மனோன்மணி.

“யான் கூறியன யாவும் உண்மையின்பாற்பட்டனவே. மயிலாடு சோலைக்குத் துள்ள சிற்றோடை உள் உள்ளக்கண்ணிற்புலப்படவில்லையா?” என்றார் கண்மணி.

“அவ்வோடையில் நீயும் நானும் மே பல நாள் நீந்தி விளையாடியிருக்கின்றோம். வேறொருவருடனும் யான் நீந்தியதில்லை, அவள் இப்பொழுதெங்கிருக்கின்றாள்? இக்கேள்வி ஒன்றற்கும் முதலாவது உன் விடையை அளி” என்றார் மனோன்மணி.

“அச்சிறுக்கி இப்பொழுது உன்னைக் கட்டியணைத்த வண்ணம் கிடக்கின்றாள்” என்றார் மின்னலொடு மின்னல் தழுவினாப்போற் கிடந்த கண்மணி.

“நீயே அவளானால் உன் பெயர் நீலாம்பிகை அல்லவே” என்றார் மனோன்மணி.

“மகாமகோபாத்தியாய டக்டர் சாமியுதையரவர்களுடைய இயற்கைப்பெயர் வேறென்பதையும், சாமியுதையர் என்னும் இப்பெயர் அவர் ஆசிரியர் மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை என்பவரால் அவருக்குச் சூட்டப்பட்டதென்பதையும் நீயறியாயா? யான் கல்வி பயின்ற கல்லூரித் தலைமையாசிரியரே எனமீது ஆராவண்புடையார், அவருக்கு நீலாம்பிகை என்னும் பெயருடைய சகோதரி ஒருத்தி இருந்தாள். அவள்மீது அவர் ஆசிரியரை நெடுநா அன்புடையராயிருந்தார் அச்சகோதரி. நான் அக்கலாசாலையை அடைவதற்குச் சில நாள் முன்னர்க் காலஞ் சென்றேன். அது காரணமாகப் பெருந்துயரும் வந்த ஆசிரியரே என்னைக் கண்டதும் தன் சகோதரியைக் கண்டதுபோல் உவகையுற்றவராய் என்னைத் தன் சகோதரிபோற் பேணியதுமன்றி அப்பெண்மணியின் பெயரையே எனக்குப் புணர்ந்து அழைக்கலாயினர். அன்று தொட்டு என் பெயர் நீலாம்பிகை எனவே வழங்கப்படலாயிற்று” என்றார் கண்மணி.

“அந்தோ! உவகையும் துயரமும் என்நெஞ்சைத் தாக்குகின்றன. கண்மணி, மறந்தும் சிறுதெழில் செய்யலாமா? இன்ன செய்தார்க்கும் இனியவே செய்யுமாறு கட்டளையிடும் நமது மறைமொழியைக் கடந்து விட்டனையே!” என்றார் மனோன்மணி.

“உயிரணையாய், அன்று யான் அவ்வினை செய்திடேனேல் இன்று நீ என்னைக் காணுவதுண்டோ? வங்கக்கடல் என்னையேறக் பின்னின்று விடுமா? செந்தழலால் உன் மணிக்கரம் சுட்ட பாவி வாழ்கின்ற உலகத்தில் அவன் துயருறக்கானது வாழ் என்றால்! முடியாது. இதுவே என் இயற்கை” என்றார் கண்மணி.

“ஆ!.....அவள்.....இவ்வுலக இன்பத்தைத் துறந்திட நிச்சயம் செய்து கொண்டாள்” எனக்

சரித்திரப்பகுதி

[பதிப்புரிமை ஆசிரியர்க்கே உரியது]

“இலங்கைச் சரித்திரக் கதைகள்”

[சுன்னாகம் மயிலணிச் சைவ வித்தியாசாலை ஆசிரியர் திரு. இ. தர்மலங்கம் அவர்கள் எழுதியது.]

(முற்றொடர்.)

II. கைமுனு இலங்கைக்கு ஏகாதிபதியாதல்.

கைமுனு கொத்தமலையிற் சீவிக்குங் காலத்திற் கவந்தீசன் இறந்தான். உடனே சதாதிசன், தந்தையின் ஈமக்கடன்களைச் செய்து முடித்துத் தானே அரசியலை நடத்தினான்.

இதையறிந்த கைமுனு, உறுகுணைக்குத் திரும்பி வந்தான். வந்து அரசியலையும், தாயையும், பட்டத்துயாணையாகிய கண்டலாவையும் தன்னிடத்திற் கொடுக்கும்படி சதாதிசனைக் கேட்டான். அவன் அதற்கு மறுத்துவிட்டான். மறுக்கவே இருவருக்குமிடையிற் போர் தொடங்கியது. கைமுனு வெற்றிபெறவே, சதாதிசன் நாட்டைவிட்டோடினான். பின் கைமுனு, பல புத்தகுருமாரினதும், தாயினதும் வேண்டுகோட் கியைந்து, சதாதிசனை மன்னித்துத் தன்னுடன் சேர்த்துக்கொண்டான்.

இலங்கையிலிருந்து தமிழரைத் துரத்தித் தானே ஏகாதிபதியாகச் செங்கோல் செலுத்த வேண்டுமென்று மெண்ணம் பன்னாட்களாகக் கைமுனுவை வட்டியது. இப்பொழுது அவ்வெண்ணத்தைப் பூர்த்திசெய்வதற்கு அவனுக்குத் தடையாக ஒருவருயில்லை. ஆதலின் ஒரு சுபதினத்தில் சிங்களவீரர் புடைசூழ, யானைப்படைகள் பின்னும் அவற்றின் மணியோசை முன்னுஞ் செல்ல, போர்முரசு ஒலிக்க, பிக்குகள் வாழ்த்த, கைமுனு கண்டலாமிதிவந்து, அதுராத

கூறினையே! பொற்களிகள் பெறவிரும்பிப் பன்னாளாய்த் தண்ணீர்விட்டு வளர்த்த கற்பகக் கொடிகள் இரண்டும் பூக்காததுன்பத்தை யார்தான் பொறுப்பார். அஃது பகடியுரைதானே!” என்றார் மனோன்மணி.

கண்மணி மனோன்மணியின் மலர்க்கையைத்துக்கி முத்தமிட்டவண்ணம், “நீ தனித்து வாழும் வரையும் யானும் தனித்துவாழவே நிச்சயம் செய்துகொண்டேன். இதனைப்பற்றி மீட்டும் மீட்டும் பேசுவதொற் பயனில்லை” என்றார்.

“கண்ணே, என்னைப்பெற்ற வயிறுதான் பயனற்றதெனக் கருதினேன். உன்னைப்பெற்ற வயிறு மஹனமாயிற்றே! என்செய்வோம்! யான் என் கணவனுடன் சென்று உன்வாழ்வைக் கண்டு மெச்சலாமெனினும், யான் அஹனம் செய்யேன். வருவதெல்லாம் வரட்டும்” என்றார் மனோன்மணி.

“நாமிருவரும் நம் வாழ்க்கையைத் தியாகம் செய்வதினால் பெண்ணுலகம் விழித்தே விடும். ‘செயற்கரிய செய்வர் பெரியர்’ பெண்ணுலகத்தைக் காத்தளிக்கும் பொறுப்பைக் கடவுள் நம்மிடம் அளித்திருக்கின்றார். அவ்வினையை நன்றாகவதே நமக்குப் பேரின்பம். நாளைக்கு உனது கணவனின் பணத்தை அனுப்பிவைக்கின்றேன். உனது முப்பதியிரத்தையும் பிடித்துக்கொண்டு தானே அனுப்பவேண்டும்” என்றார் கண்மணி.

“இல்லை! இல்லை! முழுதையும் அனுப்பிவிடு. அப்பொருளில் யான்

புரியிலிருந் தாட்சிசெய்த எல்லா மன்னனைப் போர்முனையிற் சந்திக்கப் புறப்பட்டான்.

அதுதரபுரிக்குச் செல்லுங்கால், தமிழ்ப்படைகள் பல இவர்களை எதிர்த்தன. சிங்களவீரர் தம்மையெதிர்த்த தமிழரையெல்லாம் வென்று, ஈற்றில் அதுராதபுரிக்குச் சென்றனர்.

இதையறிந்த எல்லாள், சிறிதும் அச்சமின்றித் திடசித்தனாய் “பர்வதம்” என்னும் பட்டத்துயாணையிலேறித் கைமுனுவை எதிர்த்துப் பொரப் புறப்பட்டான். இருவீரருக்குமிடையில் யுத்தம் அதிக நேரம் நீடித்தது. கடைசியில் தமிழரெல்லோரும் கறவையைப்பிரிந்த கன்றுபோல நின்றாற்ற, சிங்களவீரர் ஆர்ப்பரிக்க, மன்னர்க்கு மன்னைய நீதி திறம்பாது நிறைமதிபோல் விளங்கிய எல்லாள் மன்னன், தன் பிரியயானையுடன் விழ்ந்திறந்தான்.

சிங்கள சைனியத்தின் மகிழ்ச்சிக்கோர் அளவில்லை. “லங்காதேவிக்கு ஜே!” “கைமுனு மன்னனுக்கு ஜே!” என்னும் சப்தம் எங்கும் முழங்கியது.

கைமுனு, தன் பகைவனைச் சாமானியமான ஒருவனைக் கருதவில்லை. அவன் ஓர் சிறந்த யுத்தவீரனென மதித்தான். எல்லாள் இறந்த இடத்திலேயே அவன் பூதவுடம்பைத் தகனஞ்செய்தான். அவனது ரூபகார்த்தமாக அவ்விடத்திலே ஓர் சமாதியையும் கட்டுவித்து, அவ்வழிச் செல்வோர் அச்சமாதிக் கு மரியாதை

திண்மான்டேன்” என்றார் மனோன்மணி.

பின்னர் இருவரும் துயின்றனர். பெருமுது புலர்ந்ததும் மாசிலாமணிப்பிள்ளைக்கும் மனைவியார்க்கும் உண்மைவரலாற்றைக் கூறினர். அவர்கள் அன்று முழுநாளும் துக்கவிழாச் செய்தும் சகோதரிகளிருவரும் தங்கள் கொள்கையை மாற்ற முடியாதெனக் கூறிவிட்டனர். அன்று மாலை சிவபுரத்தினின்றும் வந்தோர் ஏரம்பழர்த்தி சிவபுரத்தில் இருக்கின்றார் எனக் கூறினராதலின் அவரது வங்கிப்புத்தகம் அவர் பெயருக்கு மாறுதல் செய்யப்பட்டு அனுப்பப்பட்டது.

மறுநாள் ஏரம்பழர்த்தி பழைய ஏரம்பழர்த்தியாய் மாசிலாமணிப்பிள்ளை இல்லம் வந்தார். வந்தவர் ஒவ்வொருவரிடமும் பல்லாயிரம் முறை மன்னிப்புக் கேட்டதுமன்றி, கண்மணியின் வீரத்தை மெச்சாத முறையிலெல்லாம் மெச்சினார். மனோன்மணியைத் தன்னுடன் வருமாறு இரந்தார். மனோன்மணி தன் எண்ணமெல்லாம் இயம்பியதுமன்றி, வேறொரு பெண்ணை மணந்து துயருறுவாழ்க்கை நடாத்துமாறு வேண்டினார். அன்றே ஏரம்பழர்த்தி சிவபுரம் சென்று தன் பொருளையெல்லாம் அறத்துக் கீந்து துறையினார்.

இப்போது சகோதரிகள் இருவரும் கிராமந்தோறும் சென்று வீரிவுரை நிகழ்த்துவது முதலான பலவகைத் தொண்டுகள் செய்து கொண்டிருக்கின்றனர். பொன்னுலகம் இவர்கள் சொற்படி நடந்து உய்யுமாக. (முற்றும்)

தந்தை மகற்காற்று நன்றி யவைத்து, முந்தியிருப்பச் செயல்.

சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள்

கோமகனின் விவாகம்: இராணியின்
மரணம்: நேருவின் யாத்திரை:
இராச்சபை: அகப்பட்ட
அங்கத்தவர்கள்.

“ராகவன்”

பெல்லிய ராணியின் கதி

பெல்லிய ராணியாராகும் அஸ்மிட் அம்மையார் சென்ற 29-ந் திகதி மோட்டார் விபத்தில் காலகதியானார். இவர் தமது உத்தம நாயகனாகும் பெல்லிய அரசருடன் மோட்டாரில் சென்றுகொண்டிருக்கும் சமையம் மோட்டார் விதியினின்றும் சீழேழுள்ள ஓர் வாயியில் வீழ்ந்தது. இராணியார் வருத்தமின்றி உடனே காலன் கைப்பட்டார். அரசர் சில காயங்களுடன் தப்பிக்கொண்டார். அரசர் தமது அருமைத் துணைவியைத் தமது கரங்களில் லேந்திவைத்து முத்தமிட்டபின்னரே இராணியார் உயிர்துறந்தார். குடிசனங்கள் இராணியாரை மிகவும் பாராட்டிவந்தார்கள். சென்ற செவ்வாய்க்கிழமை மரணக் கிரியைகள் நடைபெற்றன. இவரது பிரிவைக்குறித்து ஓலமிட்டழாதவர்கள் அதிசயத்தில் ஒருவருமில்லையென்ப புதினங்கள் கூறுகின்றன. கென்ற கோமகன் ஆகாயவிமான மார்க்கமாகச் சென்று பிரித்தானிய இராசகுடும்பத்தாரின் துயரைத்தெரிவித்தாராம். இலங்கையிலும் இரண்டு கிழமைகளுக்குத் துக்கக்குறிகள் காட்டப்படவேண்டுமென்று இராச்சிய அறிக்கை விடப்பெற்றிருக்கிறது.

நேருவின் விமான யாத்திரை

பண்டிதர் ஜெவஹர்லால்நேரு சிறையினின்றும் விடுதலை பெற்றிருக்கிறார். இவரது மனைவியாகிய கமலா நேரு வியன்னாவில் மிகவும் வருத்தமாகவிருக்கிறார். வைத்தியர்கள் இராசப்பிரதிநிதிக்கு இதுவிஷயத்தை அறிவித்திருக்கிறார்கள். கார்த்தியடிகளும் இதைக்குறித்து இராசப்பிரதிநிதிக்குச் செய்தியனுப்பியிருக்கிறார். நேரு அவர்கள் ஆகாயவிமானத்தில் வியனாவுக்குச் சென்றுவிட்டார்.

ஜோதிட விளம்பரம்

ஜாதகம் எழுதுவீதுக்கொள்ள விரும்புவோர்

தங்கள் தங்கள் இஷ்டப்படி சுத்தமாகவும் சீக்கிரமாகவும் செய்வீதுக்கொள்ளலாம்.

கிரகஸ்புடம், பாவஸ்புடம், தசவர்க்கம், அஷ்டவர்க்கம், கிரகசமயம், கிரகபலன், அஷ்டவர்க்கபலனும், காலதெசை, பிராணதெசை, சீவதெசை, மனோதெசை, யிருத்துதெசை, இவைகளும், மகாதெசை அந்தரபலனை எழுதியுக் கொடுப்பதற்கு ரூபா 60. ஷே.ஒருதெசைக்கு அந்தரபலனும் மிகுதி புத்திபலனும் மூலமுத ரூ.35. ஐந்துவருஷ அந்தரபலனும் மிகுதி புத்திபலனும் எழுத ரூபா 10. முற்படி புத்திபலனும் சுருக்கமான பிறபலன்களும் எழுத ரூபா 5. குறிப்பு எழுத ரூபா 1. விவாகப் பொருத்தம் பார்க்க ரூபா 2.

கோவில், வீடு, கிணறு முதலிய கிருகசம்பந்தமான கருமங்களும் எம்மிடம் செய்வீதுக்கொள்ளலாம்.

ஜாதகம், குறிப்பு, ரோகை முதலியனமூலம் தற்காலம் கடக்கும் பலாபலன் அறிய விரும்புவோர் ரூபா 1 கொடுத்தல்வேண்டும்.

ஜாதகம் எழுதுவீதுக்கொள்ள விரும்புவோர் பிறந்த ஊர், வருஷம், மாதம், தேதி, நேரம், ஆண், பெண் முதலியவற்றின் சரியான விபரத்துடன் மேற்காட்டிய வீகத்தீர் பாதி முற்பணமாக அனுப்பவேண்டும்.

K. Vaithilingam,
Astrologer,
Urelu, Jaffna.

(188) 9-9-34

க. வைத்தியலிங்கம்,
சோதிடர், ஊரெழு,
சுன்னாகம், யாழ்ப்பாணம்.

இராப் போசனத்தின் பின்

நமது அரசாங்கசபை அங்கத்தவர்கள் இராப்போசனத்தின் பின்னும் சபை கூடி விஷயங்களைக் கையாண்டுவரத் தொடங்கிவிட்டார்கள். சென்ற செவ்வாய்க்கிழமை இரவு 11 மணியளவிலும் சபை கூடியிருந்தது. சிலகாலத்தின்முன் பாராளுமன்றத்திலும் கொமன்ஸ் சபை இரவு 12 மணிவரையிலும் கூடியிருந்தது. ஆனால் அங்கத்தவர்கள் நித்திரா தேவியுடன் சம்பாஷியாது விஷயங்களிற் கவனஞ்செலுத்திவருதல் இன்றியமையாதது. இடையிடையே பலமுறை “கோறம்” இல்லாது கூட்டங்கள் தடைப்பட்டதும் உங்கள் ஞாபகத்திலிருக்கவேண்டும். பொதுத்தேரீவும் தைமாசத்தில் நிச்சயமாக நடைபெறுமென்ப பதில் சட்டத்தலைவர் கூறுகிறார்.

படக்காட்சிக்கு அகப்பட்டனர்

சென்றகிழமை இலங்கை அரசாங்க சபை அங்கத்தவர்களையும் படக்காட்சியிற் காட்டுவதற்காகப் படம்பிடித்தார்கள். இது பேசும் படக்காட்சிக்கல்லவாதலால் அங்கத்தவர்கள் தங்கள் உருவங்களை மறைத்துக்கொள்ளவில்லை. இது சத்தமில்லாது அசையும் படங்களாகத்தோன்றும். ஆதலால் இதை உசிதமான விளம்பரமென்று கூறுதல் அமையா. இவர்கள் தேனீர் அருந்தப் போகும்போதும் படம்பிடிக்கப்பட்டது. இதன் காரணம் என்னவோ தெரியவில்லை. சத்தமுள்ள படக்காட்சியாயிருக்குமானால் மணியடித்த சத்தமே காட்சியிலும் கேட்கும். ஏனெனில் போதிய அங்கத்தவர்கள் இல்லாது எந்தநேரமும் மணியடிக்கப்படும். ஆனால் இந்தப் படம்பிடிக்கும் சமையத்தில் ஒருவராவது வெளியிற்சென்றிருக்கமாட்டார்கள். சில அங்கத்தவர்கள் நடிப்பதில் மிகவும் பிரக்கியாதி பெற்றவர்கள். இப்படங்கள் பல விஷயங்களுக்கும் சாட்சிப்பத்திரங்களாக விருக்குமென்பதையும் அறிந்துகொள்ளுங்கள்.

கடிதம்.

“ஈழகேசரி” இதழாசிரியர் அவர்களுக்கு:

ஐயா!
வணக்கம். தங்கள் செந்தமிழ் ஏட்டில் ஒரு முறையிடு செய்ய விரும்புகின்றேன். இடந்தந்தருளுக. எங்கள் தாய்மொழியாகும் செந்தமிழ் மொழியிலேயுள்ள சங்க காலத்தெழுந்த விழுமிய இலக்கிய நூல்களையும் இலக்கண நூல்களையும் இடைக்காலக்காலிய நூல்களையும் சமய நூல்களையும் இவைபோன்ற பிற நூல்களையும் அருவித்தருவி நன்கு ஆராய்ந்து பெரிதும் முயன்று கற்றுப்பண்டிதர் தேர்விலே சித்தியடைந்தோர் எமது யாழ்ப்பாண நாட்டில் பலர் இருக்கின்றனர். அங்ஙனம் பெரிதும் முயன்று, தங்கள் அரிய காலத்தையும் செலவுசெய்து, படித்துப் பெரும்புலமைப்பாடு எய்திய பண்டிதர்கள் கலாசாலையிலே புகுந்து தமிழ் மாணவரைக் கற்பிக்கும் தகுதி பெறமுடியாதாராய் இருக்கின்றமையை கினைக்குந்தோறும் கினைக்குந் தோறும் மனம் வேகின்றது. வித்தியாபகுதியார் அப்பண்டிதர்கள் தகுதியற்றவர்கள் என்று ஒதுக்கி உயர்ந்த வேதனம் கொடுப்பதை நிறுத்தியதோடமையாது, அன்றாட பாடசாலைகளிலே படிப்பிக்கும் தகுதியும் அற்றவர்கள் என்றொதுக்கி வருவதையும் காண்கின்றேன். ஆங்கிலத்திலேயே அல்லது அறிவும் குறைந்த தேர்வில் சித்தியடைந்த விடுவோர்க்கெல்லாம் உயர்ந்த வேதனமும் மதிப்புக்காட்டும் அரசினர், தனித்தமிழிலே பண்டிதராயினாரை புறக்கணித்து அவமதிப்பது பெரிதும் அரிதியென்றே எண்ணவேண்டியிருக்கின்றது. ஆங்கிலத்தில் பி. ஏ. பட்டக்காரருக்கு 150 ரூபா வேதனம் ஆகத் தமிழில் பண்டிதராயினர் 20 ரூபாவுக்குக் கூடப் பாடசாலையில் நெடுங்காலத்திற்குப் படிப்பிக்க முடியாது போய்விடுகின்றது. பி. ஏ. பட்டத்தில் தேர்வோரிலும் பண்டிதர்பட்டத்தில் தேர்வோர் தம்முளை பெலவீனப்படுகின்றதா? பண்டிதராயினர் படிப்பிக்கும் தூலறிவு மாணவர்க்குச் செல்லாதா? அன்றிச் சென்று பயன்படாதா? ஒரு சிலர், ‘பண்டிதமார் படிப்பிக்கும் முறை தெரியாதோராகின்றனர், என்று கூறி விடுகின்றார்கள். நன்றி, அங்ஙனமாயின் பி. ஏ. பட்டம் பெறுவோர் எங்கலாசாலையில் படிப்பிக்கும் முறையைப் பயிலுகின்றனர். அவர்கள் எசெகும் பாடங்களில் படிப்பிக்கும் முறையும் ஒரு பாடமாக வமைகின்றதா? இல்லையே. தமிழ்ப்பண்டிதராயினர் இலக்கண நூல்களிலே படிப்பிக்கும் முறைகளை நன்கு கற்கின்றார்கள். ஒவ்வோர் இலக்கண நூலிலும் படிப்பிக்கும் முறை தெளிவாக எழுதப்பட்டிருக்கின்றது. அவைகளைப்படிப்போர் படிப்பிக்கும் முறைகளை நூற்றுக்கு 50 வீதமாகவேனும் அறிவார்கள் அல்லவோ? பி. ஏ. பட்டதாரிகள் படிப்பிக்கும் முறையை அவர்தம் பாடங்களில் யாண்டுப் பெறுவர்? பண்டிதராயினர்க்கு அரசினர் கருணைகாட்டவேண்டில், அவர் தம்மைத் தெரிந்தெடுத்துக் கலாசாலையிற் புகுத்திப் பயிற்றி விடுதல் அன்றோ செயற்பாலதாகும்.

என்றின்னைவைகளை நடுகின்ற கூர்ந்து ஆராய்ந்துபாராது ‘தமிழ்ப்பண்டிதர்’ என்ற சொற்கேட்ட அளவிலே, ‘அவர் தாம் தகுதியிலராயினர்’ என்று ஒதுக்கி விடுதல் பெரியதோர் அடாத செயலாவதோடு, அப்பண்டிதமார் தம் நிலையை கினைந்தழுது கண்ணீருக்குத் தமிழ்த்தாய்விடுங்கண்ணீருக்கு இவ்வித்தியாபகுதியார் என்ன கருவாய் செய்த துயமை பெறுவார்களோ யாம் அறியோம்:-

இனி, எங்கள் நாட்டுப் பிரதிநிதிகளாகச் சென்று அரசாங்கசபையிலே வீற்றிருக்கின்ற யாப்பெரும் புலவர் எல்லாரும் தமிழ்ப்பண்டிதர்மாரின் நிலையை நன்கறிவர் அல்லவோ? அவர்தாம் இதுகாறும் இப்பொருள் பற்றி யாது செய்தனர்? என்ன செய்ய எண்ணியிருக்கின்றனர்? பண்டிதர்பட்டங்களிலே தமிழரசர் தம்ப்பண்டிதர்மார்களுக்குக் காட்டிய ஆதரவு எத்துணை?

இவைகளைச் சூழ்ந்தாராய்வார் யார்? பண்டிதர்மாராயினா எல்லாரும் ஒன்றுசேர்ந்து ஒரு பொதுக்கூட்டம் கூடி அதில் ஓர் தீர்மானத்தை முடிவுசெய்து, ஒரு விண்ணப்பம் வித்தியாபகுதியாருக்கனுப்பத் வேண்டும். அதன் பெறுபெற்றையும் பார்ப்போம். அன்புள்ள, வை. வரதராஜப் பெருமாளர், நவாஸ் வடக்கு.

இந்தியச் செய்திகள்.

விதேயாயினர்

ஜர்மனியில் பேடினுவேயிலர் என்னுமிடத்திலுள்ள வைத்தியசாலையில் பண்டிதர் ஜவஹர்லால்நேருவின் பாரியாராகும் ஸ்ரீமதி கமலாநேரு நோய்வாய்ப்பட்டுக் கவலைக்கிடமான நிலையிலிருப்பதாக இராசப்பிரதிநிதிக்கு ஒரு தந்திரிபும் அவ்வைத்தியசாலை நிருபரால் அனுப்பப்பட்டது. நோயால் வருந்தும் தமது மனைவியாரின் பாங்கரில் பண்டிதர் நிற்புது அவசியமெனவும் அவரை உடனே விடுதலை செய்யும்படியும் மகாத்மா கார்தியடிகளும், கவிபரசர் ரவீந்திர நாத் தாகூர் அவர்களும் இராசப்பிரதிநிதிக்குத்தாமே செய்திகள் அனுப்பியுள்ளார். இராசப்பிரதிநிதி விஷயங்களை நோக்கி உடனே பண்டிதரைச் சென்ற செவ்வாய்க்கிழமை விடுதலை செய்துவிட்டனர். இவர் இப்போது மனைவியாரின் இருப்பிடத்துக்கு ஆகாயாதமுலமாகச் சென்று சேர்வார். சென்ற புதன் கிழமை சாயந்தரம் அலகபாத்திலிருந்து புறப்பட்டுவிட்டன ரெனப் புதினங்கள் கூறுகின்றன. இத்தாலியிலுள்ள பிறிண்டிஸி துறை முகத்தில் இறங்கிப் பின் புகைரதமார்க்கமாகவும் ஆகாயாதமார்க்கமாகவும் பேடினுவேயிலர் நகர் சேர்வார். இவர் சமுதம் மனைவியார்க்குச் சிறிது ஆறுதலைக் கொடுக்குமென்பது வைத்தியர்களின் துணிபாகும். இப்போது வீயன்னைகளின் பிரபல வைத்தியராகும் டீபுமன் அழைக்கப்பட்டுச் சென்றுள்ளார். மேற்படி அம்மையாரது நோய் சாந்திபடைந்து பண்டிதர்க்குப் பெரும் ஆறுதல் கிடைப்பதாக.

தேசாளுமன்றப்

பிரபுக்கள் சபையில் இந்தியர்

முன்னர் தேசாளுமன்றத்துப் பிரபுக்கள் சபையில் சத்தியேந்திரப் பிரசன்னசிங்கா அங்கத்தவராக நியமிக்கப்பட்டனர். அவர் இறந்தபின் அவரது ஸ்தானம் அவரது மகனுக்கே போகவேண்டியது. அவருடைய மகன் அவ்வாறு பிரபுக்கள் சபையில் ஸ்தானத்தைப் பெறவியலாதவரானார். தனது பிறப்புப் பதிவினையாவது, அல்லது தனது தந்தையாரின் பிறப்புப் பதிவுப்பிரதியையாவது பெறவியலாதிருந்தனர். இவர்தந்தையார் விவாகம் செய்த காலத்துப் பதிவு செய்யும் முறை கட்டாயமாகவில்லாதிருந்தது. இவ்விஷயத்தை இந்திய மந்திரியாகிய ஜெம்லன் டி பிரபு யோசிக்கின்றனர். இவர் பிரபுக்கள் சபையில் ஸ்தானம் வகித்தற்கேற்ற ஒழுங்குகள் விரைவில் செய்யப்படுமாம்.

சமரசத்தை நாட்ட

இந்தியாவிற்கும் இலங்கைக்குமிடையில் வியாபார விஷயமாகப் பிரதானமாகக் கொப்பற வியாபாரத்தைக்குறித்துச் சென்ற சிலமாதங்களாகச் சிறிது வேற்றுமையேற்பட்டது சக்சமே. இவ்விஷயங்களைக் குறித்துக் கலந்துபேசுவதற்காக ஒரு தூதுக்கொஷ்டியினர் டெல்லி நகரிலிருந்து விரைவில் இலங்கைவந்து சேர்வாராம். எப்படியாவது அரசாங்க சபை குலைக்கப்படுமென் கொழும்புக்கு வருவார்களென எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. இலங்கையிலிருந்து இந்தியாவிற்குள் இறங்கும்சியாகும் கொப்பறவின் தீர்வைவரி கூட்டுவதென இந்திய அரசினர் யோசிக்கின்றனர். அப்படிச் செய்வது இலங்கைவாசிகட்குப் பெரு நட்டமாகுமென இலங்கையரசினர் வற்புறுத்தி எதிர்க்கின்றனர். மேலும் இலங்கைவாசிகள் இந்தியாவிற்குப் பல்வேறு பொருட்களுக்காகப் பெருந்தொகைப்பணம் கொடுப்பதாகவும் அதற்காகவாவது சில சலா

க்கியங்களை இந்திய அரசினர் செய்தாலென்னவெனக் கேட்கப்படுகிறது. இருநாட்டுப் பிரதிநிதிகளும் நேரே கண்டுபேசி வேண்டியவற்றைப் பெற்றுக்கொள்வதே உசிதம். தூதுக்கொஷ்டியினர் வருகையால் பெருநன்மை ஏற்படுமென்பதே எமது நம்பிக்கை.

வகுப்புக் கலகம் வருமா?

லாகூரில் மகமதிய பள்ளிவாசல் இடிக்கப்பட்ட நாட்டொடக்கம் மகமதியார்க்கும் சீர்க்கீயார்க்குமிடையில் குரோதமிருந்து வருவது யாவருமறிந்த விஷயம். இப்போது மகமதியர் இந்துக்களுடனும் குரோதம் பாராட்டுகின்றனர். இந்துக்களது கடைகளில் சாமான்கள் வாங்கப்படாதென மகமதியர் தடுக்கப்படுகின்றனர். சமீபத்தில் மகமதியர் வசிக் குமிடத்தில் மூன்று ஆடுகளின் தலையிருந்ததைக் கண்டு மகமதியர் ஆத்திரங்கொண்டு கலகம் நிகழ்த்தமுயன்றனர். பின் அடுத்தநாள் இந்துக்கள் வாசஸ்தானத்துக்கருகில் ஒரு பசுவின் கன்று கொலைசெய்து ஏறியப் பட்டிருந்ததாம். இதைக்கண்டு இந்துக்கள் சந்தங்கொண்டனர். இக்கலகங்களைப் பொலிசார் ஒருபடி அடக்கி விட்டனர்.

இப்போது சீக்கியர் இடத்தில் பள்ளிவாசல் கட்டும்வரையும் தாம் கலகம் நிகழ்த்தவேண்டுமென மகமதியர் ரோவல் பிண்டியில் ஓர் கூட்டம் கூடி முடிவு செய்துள்ளனர். சட்டமறுப்பியக்கம் ஆரம்பிக்கப் போவதாகவும் முடிவு செய்யப்பட்டிருக்கிறது சாதுவுக்குத் தண்டனை

அலகபாத்துக்குச் சமீபத்திலுள்ள பர்ஹர் என்னும் பிரதேசத்தைப் பரிபாலிக்கும் மகராஜா நோய்வாய்ப்பட்டிருந்தனர். ஓர் சாது அவரிடஞ்சென்று அவரின் நோயைத் தான் நீக்கிவிடுவதாகவும் 3000 ரூபாதரும்படியும் கேட்டனர். ஒரு யானையை விடைக்குப்பெற்று அவ்வியானையில் அவரின் நோயை ஏற்றிவிடுவதாகவும் கூறினர். யானை ஒன்று விடைக்கு வாங்கப்பட்டது. பணமும் கொடுக்கப்பட்டது. பின் சாது மறைந்துவிட்டனர். பின் சாது பொலிசாரால் கைதியாக்கப்பட்டனர். நீதிமன்றத்தில் விசாரிக்கப்பட்டுக் குற்றவாளியாகக் காணப்பட்டமையால் நீதிபதி 18 மாதக் கடுழியச் சிறையும் 1000 ரூபா அபராதமும் விதித்தனர்.

போர்வீரரின் அக்கிரமங்கள்

ஜப்பல்பூருக் கருகாமையிலுள்ள ஒரு கிராமத்தில் 50 போர்வீரர் சென்று கிராமவாசிகட்குச் செய்த கஷ்ட நிஷ்டரங்கள் இப்போது பத்திரிகை மூலமாக வெளிவருவதாயின. நீதிமன்றத்தில் 23 போர்வீரர் விளங்கப்படுகின்றனர். சிலர் உண்மையை உரைத்து மன்னிப்புப்பெற்றனர். அவர்கள் சாட்சிகளாக இப்போது கோட்டில் விசாரிக்கப்படுகின்றனர். போர்வீரர்களின் துடியடியின் காரணமாக ஒரு

யாழ்ப்பாண நகரசபை மீது

10,000 ரூபா நஷ்டஈடு.

ஒப்பந்தம் முடிக்காததே காரணம்.

யாழ்ப்பாணம் 2 கந்தர்மடம், திரு. ஆர். எம். வேலுப்பிள்ளை என்பவர், யாழ்ப்பாணம் நகரசபைத் தலைவரீது, யாழ்ப்பாணம் பெரியகோட்டில் ரூபா 10,000க்குத் தொடர்ந்திருந்த நட்டஈடு வழக்கு விசாரணைக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டன்.

வழக்கு விபரம்

வழக்காளிக்காக நியாயதரந்தாராகிய திரு. அரிச்சந்திரா கொடுத்த முறைப்பாட்டில் குறிப்பிட்டிருப்ப தாவது:—

1934-ம் வரு ஜனவரியீ 1 உமுதல் பெரியகடைத்தெருவிலுள்ள மார்க்கட்டையும், பஸ் டீயுத்து மிடத்தையும் குத்தகைக்கு விடுவதற்குப் பிரதிவாதி 1933-ம் வரு அக்டோபர் மீ 16 உ ஏலக்கூறுவதாகப் பிரசுத்தப்படுத்தினார். ஒப்புக்கொள்ளப் பட்ட ஏலக்காரர் முந்தொகை செலுத்தி, தனது செலவிலேயே ஜனவரியீ 1 உக்குள் ஒப்பனை எழுதிக்கொள்ளவேண்டுமென்றும் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது, வாதி அறிவித்த

வர் இறந்தனர். அநேக பெண்கள் அவமானப்படுத்தப்பட்டுக் கற்பழிக்கப்பட்டனராம். மேற்கூறிய பிரகாரம் இறந்தவர் தனது மகளைக் காக்கச்சென்றபோது கொலையெய்தினவராம். மூன்று போர்வீரர் பெண்களின் ஆடையை உரிந்தனராகக் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டுள்ளார். இப்போர்வீரரால் அநேக வீடுகள் திக்கிரயாக்கப்பட்டன. நீதிபதி இவ்வழக்கை நன்கு விளக்கி ஏற்ற தண்டனை விதிப்பாடென்பதே எமது அபிப்பிராயம். இரத்தவெறி, மதவெறி, காமவெறி, அதிகாரவெறிகொண்ட போர்வீரர் கிராமவாசிகளை மிருகங்களென எண்ணினர்போலும்.

கனம் G. F. அன்றோஸ்

சென்ற சில நாட்களாக ஆரோக்கியக் குறைவால் பீடிக்கப்பட்டிருந்த இவர் சென்ற சனிக்கிழமை (31-8-35) பம்பாயில் கப்பல் மார்க்கமாக லண்டனுக்குப் புறப்பட்டு விட்டனர். இங்கிலாந்தில் சிலகாலத் தங்கிப் பின் ஆபிரிக்காவிலுள்ள ஜான்சிபார் செல்வார். அங்கேயுள்ள இந்தியர் நிலைமைமிகக் கேவலமாயிருக்கிறதென்றும் அதற்குவேண்டிய நிவிர்த்திகள் செய்வது அவசியமென்றுங் கூறினர். இங்கிலாந்திற்குப் போகும் வழியில் ஜெனீவாவில் சில நாட்களுக்குத் தங்குவார். அபிஸீனியாவின் உரிமைகளும் சுதந்தரங்களும் பாதுகாக்கப்படவேண்டுமென்பதையும் வற்புறுத்துவார். இவர் இந்திய அரசியல் போக்கைக் குறித்தெழுதிய புத்தகமும் விரைவில் வெளியாகுமென்றும் சொல்லப்படுகிறது.

ஏலத்தொகையான ரூபா 13,267 ஐ பிரதிவாதிசபை ஒப்புக்கொண்டது. ரூபா 4,422-35 வாதியால் முந்தொகையாகவும் செலுத்தப்பட்டது.

ஒப்பனை நிறைவேற்றப்படவில்லை

பிரதிவாதி குறிப்பிட்டிருந்த சகல நிபந்தனைகளின்படியும் வாதி நடந்து கொண்ட பின்னர் ஒப்பந்த ஒப்பனையைப் பூர்த்தி செய்யும்படி வாதி பிரதிவாதியைக் கேட்டார். திரு. குமாரசாமி நொத்தாரிசின் மூலம் ஒப்பனையை எழுதிப் பூர்த்திசெய்ய நகரசபைத் தலைவர் மறுமொழி கொடுத்தார். ஒப்பனை எழுதப்பட்டது பின்னர் அது சபையின் சம்மதிபெற நகரசபைக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டது. சபை அந்த ஒப்பனையை முற்றாகப் பூர்த்தி செய்ய மறுபு நொத்தாரிசிடம் திரும்ப அனுப்பி வைக்கவில்லை. வாதி பலமுறை கேட்டுக் கூட, குத்தகை ஒப்பனையைப் பூர்த்தி செய்து பிரதிவாதி சபை கொடுக்கவில்லை. பிரதிவாதிக்குச் சட்டப்படியாதொரு அதிகாரமும் இல்லாதிருந்தும் 1934ம் ஆண்டு ஆகஸ்டு மாதம் விளம்பரம் செய்து வாதி எடுத்திருந்த குத்தகையைத் திரும்பவும் கீற்றுவிட்டனர்.

வாதி நகரசபைக்கு ரூ 8763,93 செலுத்தியிருக்கிறார். ஒப்பந்தச் சட்டத்தின் பிரதான நிபந்தனையைப் பிரதிவாதி சபை செய்து முடிக்காததினால் வாதிக்கு அதிக நஷ்டம் ஏற்பட்டு விட்டது. வாதி தனது நஷ்டத்தை ரூ 10000 என மதிப்பிட்டு அத்தொகைக்குத் தீர்ப்பளிக்குர்ப்படி கேட்கிறார்.

நகரசபைத் தலைவரின் மறுமொழி

நியாயவாதி திரு. சி. ஆர். தம்பையா, நகரசபைத் தலைவருக்காகச் சமர்ப்பித்த மறுமொழியில் கூறப்பட்டிருப்பதாவது:—

வாதி ஏலப்பாரத்தில் கண்டுள்ள நிபந்தனைகளின்படி ஒப்பனைப் பத்திரத்தைப் பூர்த்திசெய்துகொள்ள வேண்டுமென்றும், பிரதிவாதி பூர்த்தி செய்துகொடுக்கக் கடமைப்பட்டவரல்ல' வாதி என்னை திரு. குமாரசாமி நொத்தாரிசுக்கு இது சம்பந்தமாக மறுமொழி அறிவிக்கவேண்டுமெனக் கேட்டுக்கொண்டபடியால் நான் அறிவித்தேன்.

நொத்தாரிசினால் அனுப்பப்பட்டிருந்த ஒப்பனைப் பத்திரம் அங்கீகாரத்திற்கு வந்தது. அதே சமையத்தில், குறித்த இடத்தில் வாடகை செலுத்துவோர் இவ்வொப்பனையை நீக்கவேண்டுமென முறைப்பாடு செய்திருந்தனர். நகரசபையார் நன்கு ஆலோசித்து, ஒப்பனைப்பத்திரத்தைப் பூர்த்திசெய்துகொள்ளும்படி எழுதியிருந்தனர். ஆனால் வாதி அவ்விதம் பூர்த்தி செய்துகொள்ளவில்லை.

பஸ் சிறத்துமிடத்தைப் பொறுத்தவரை நகரசபையார் வாடகை அறவீடலாம் என்பதற்கு உபவிதிகளிருக்கின்றன. நகரசபை ஏற்பட்ட காலம் முதலாகவே பெரியகடைத் தெருவிலுள்ள மார்க்கட்டில் வாடகை அறவிடப்படுகிறது. இவைகள் மறுபடி குத்தகைக்கு விடப்படுவதற்கு முன் வாதிக்குப் போதிப காலம்கொடுத்த விளம்பரம் அனுப்பப்பட்டது. வாதியின் ஏலச் சட்டப்படி தவணைத் தொகை கொடுக்கத் தவறியதால், மறுபடி அந்தநலத்தில் குத்தகைக்கு விட நகரசபைக்கு அதிகாரமுண்டு. வழக்கு விசாரணை செப்டெம்பர் மீ 19 உக்குத் தவணையிடப்பட்டிருக்கிறது. —நமதுநிருபர்

இந்திய வங்கி லிமிற்றெட் THE INDIAN BANK Ltd.

[Incorporated in British India in 1907]

ஷே வங்கியின் கிளை ஸ்தாபனம் ஒன்று சென்ற யூன்மீ 13 உ வியாழக்கிழமைதொடக்கம் யாழ்ப்பாணம் பெரியகடையில் எஸ். கே. கந்தையாச் செட்டியார் கட்டட மேல்மாடியில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டுச் செவ்வனே நடைபெற்று வருகிறதென்பதை யாவருக்குந் தெரிவித்துக்கொள்ளுகின்றோம்.

(2) 26-35.

தம்மிற்பம் மக்களறிவுடைமை மாநிலந்து, மன்னுயிர்க் கெல்லா மினிது.

உலக அரசியல் போக்கு

சர்வதேச சங்கத்தின் சமரச நாட்டம்

இத்தாலியப் பிரதிநிதியின் வெளியேற்றம்

அபிஸ்னியாவைச் சமமாக மதிக்கப்படாதாம் ரூஷிய பிரதிநிதியின் எதிர்ப்பு போர்க்கப்பல்களின் பவனி

சென்ற புதன்கிழமை சர்வதேச சங்கம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இத்தாலியர்க்கும் அபிஸ்னியர்க்குமிடையில் எவ்வாறு சமரசம் கொண்டுவரக் கூடுமென்பதே அங்கே விவாதத்துக்கு எடுத்துக் கொண்ட விஷயமாகும். கூட்டம் ஆரம்பமானவுடன் சர்வதேச சங்கத்தாரால் நியமிக்கப்பட்ட நிர்வாகசபையினர் சமரச விஷயமாகச் செய்த முயற்சிகளை சேர் அன்றணி ஈடின் எடுத்துரைத்தனர். இத்தாலிய பிரதிநிதியும், பிறிட்டிஷ் பிரதிநிதியும், பிரான்ஸிய பிரதிநிதியும் சேர்ந்தாலேசித்தகாலத்து ஈடின் என்பவரும், லவால் என்பவரும் பிரேரித்த அம்சங்களை இத்தாலியப் பிரதிநிதி ஏறக மறுத்துவிட்டனர். இவர்கள் பிரேரணையை இற்றாவி ஏற்றி நூந்தால் எல்லாச்சங்கடங்களும் நீங்கிவிடுமே. இதனால் அபிஸ்னியாவின் பொருளாதார நிலைமையை விருத்தி செய்தற்கு இத்தாலியர்க்கு உரிமை அளிக்கப்படுகின்றது அபிஸ்னிய அரசியலில் திருத்தங்கள் செய்வதற்கும் இத்தாலியின் உதவி பெறப்படும். இத்தாலியர் அபிஸ்னியாவில் எல்லா சுதந்தரமும் அளிக்கப்பெறுவர். ஆனால் அபிஸ்னியாவின் அரசியல் சுதந்தரத்தை எவராவது பாதிக்க அதிகாரமன்று. இந்நிபந்தனைகளை இத்தாலியப்பிரதிநிதி ஏற்கமறுத்துவிட்டனர்.

பின்னர் இத்தாலியப்பிரதிநிதியாகும் பறன் அலேயிஸி என்பவர் அபிஸ்னியாவுக் கெதிராக எத்தனையோ குற்றச்சாட்டுகளை எடுத்துக் காட்டினர். சென்ற ஐம்பது வருடமாக இத்தாலியர் அபிஸ்னியாவின் அநீதிகளைப் பொறுத்து வந்ததாகவும் இனிச் சிறிதும் பொறுக்கவியலாதென்று கூறினர். சர்வதேசசங்கத்தை தமக்குத் துணையாக வைத்துக்கொண்டு அபிஸ்னியா செய்யும் தவறுகட்கு அளவில்லையெனவும் கூறினர். இத்தாலிய அரசினர்க்கு இனி அபிஸ்னியரில் நம்பிக்கை கிடையாதென்றும், தமது குடியேற்ற நாடுகளைப் பாதுகாக்கும் விஷயத்தில் இனி ஒன்றையும் கவனியாது தாம் செய்வதைச் செய்து முடிக்கப்போவதாகவும் கூறினர். இத்தாலிய பிரதிநிதி பின்வரும் நான்கு குற்றச்சாட்டுகளைப் பிரதானமாகச் சமர்ப்பித்தார்.

- (1) அபிஸ்னியர் இத்தாலியர்க்குத் தமக்குமிடையிலுள்ள எல்லைப் புறத்தை வரையறுக்க ஒருபோதும் முன்வருகின்றாரில்லை. இத்தாலியரின் பிரதேசத்தை தமதெனக்கூறிக் கைப்பற்றி வைத்திருக்கின்றனர்.
- (2) அபிஸ்னியாவிலுள்ள இத்தாலிய பிரதிநிதி இடைவிடாது தாக்கப்படுகின்றனர்.
- (3) அபிஸ்னியாவில் வசிக்கும் அநேக இத்தாலியர் கொல்லப்படுகின்றனர். அவர்களின் சொந்தப் பொருட்கள் பறிமுதலாகின்றன.
- (4) எல்லைப்புறத்தைத் தாண்டிவந்து இத்தாலியரது சொமாலி

ண்டு பிரதேசத்தில் வசிக்கும் இத்தாலியரையும் தாக்குகின்றனர்.

அபிஸ்னிய பிரதிநிதி யெழுந்து இத்தாலியப் பிரதிநிதி கூறியது யானும் உண்மையல்லென்று கூறித்தாம் மிக விரிந்த ஓர் அறிக்கை பின்னர் கூறுவதாகச் சொன்னார். சர்வதேச சங்கத்தில் அங்கத்துவம் வசிக்கும் ஓர் பூண சுதந்திரம்பெற்ற நாடாகும் அபிஸ்னியாவின் அதனின்றி நீக்கும்படி இத்தாலியப் பிரதிநிதி கேட்பதை இவர் மிக உக்கிரமாகக் கண்டித்தார். எப்படியாயினும் சர்வதேச சங்கத்தினர் நீதியைச் செய்வாரென்பதே அபிஸ்னியாவின் நம்பிக்கையென்று கூறினர்.

சர்வதேச சங்கத்திலிருந்து தாம் விலகவேண்டும், அல்லாவிடின் புத்தம் ஆரம்பிக்கத் தமக்கு உத்தரவு கொடுக்கவேண்டுமென்று இத்தாலிய பிரதிநிதி கேட்கின்றனர். மேலும் தாம் அபிஸ்னியாவின் சர்வதேச சங்கத்தினின்றி துரத்தவேண்டுமென்ப பிரேரிக்கவில்லையென்றும் வேறு பிரதிநிதிகள் அப்படிச் செய்தால் அது சரியாகுமென்று கூறினர். சர்வதேச சங்கத்து அங்கத்தவர் யாவரும் இப்போது பரிசீலனையில் நடந்த நிர்வாக சபையினரது தீர்மானங்களை அறியலாயினர். சேர் அன்றணி ஈடின் அவர்கள் கூறிய பிரதாரம் அபிஸ்னியாவில் எவ்வளவோ திருத்தங்கள் ஏற்படவேண்டி இருக்கின்றனதான். ஆனால் அத்திருத்தங்கள் சர்வதேச சங்கத்தின் ஆதர

வில் நடைபெறவேண்டுமாம். வேண்டுமாயின் விரைவில் சர்வதேசசங்கம் அபிஸ்னியாவில் திருத்தங்களையும் மாற்றங்களையும் அரசியலில் ஏற்படுத்துவதற்குத் திறமைவாய்ந்த நிபுணரை ஏற்படுத்தலாமென்று கூறப்பட்டது.

சென்ற ஜூலாய்மாதத்தில் 150 இத்தாலியப் போர்வீரர் இறந்தனராகக் கூறப்படுகிறது. இத்தாலியிருந்து 24 மணித்தியாலத்துள் 8 யுத்தக்கப்பல்கள் போர்வீரருடனும் யுத்த தளபாடங்களுடனும் அபிஸ்னியாவை நோக்கிப் புறப்பட்டனவாம். இத்தாலியர் தமது ஆராயப்படையின் பெலனைக்கொண்டு யுத்தத்தை வெல்லலாமென எண்ணுகின்றனர். அபிஸ்னியரும் அதற்கேற்ற பாதுகாப்புக்களைச் செய்தேநிற்கின்றனர்.

சர்வதேச சங்கத்தின் கூட்டம் இரண்டாம்நாள் ஆரம்பிக்கப்பட்டபோது அபிஸ்னியாவின் பிரதிநிதியாகும் ஜெஜி என்பவர் தமது அறிக்கையைக் கூறினர். அபிஸ்னியாவின் சுதந்தரத்துக்குப் பங்கம்வராது காப்பது சர்வதேச சங்கத்தின் கடனாகுமென அவர் கூறியதும், அதைப் பொறுக்கவியலாது இத்தாலியப் பிரதிநிதி தமது இடத்தைவிட்டு எழுந்து வெளியிற் போயினர். பின்னர் இத்தாலியப்பிரதிநிதி தாம் செய்ததற்குக் காரணம் கூறினர். சமஉரிமை பெற்று அபிஸ்னியப் பிரதிநிதியும் குறைகொடுத்துக் காட்டுவது எப்படிச் சாலுமென்றார். அபிஸ்னியப் பிரதிநிதிக்குச் சர்வதேச சங்கத்தில் அங்கத்துவம்பெறவும் ஆசனத்தமரவும் எப்படி உரிமை உண்டென்றார். அபிஸ்னியப் பிரதிநிதியின் பிரசங்கத்தைத் தாம் கேட்பதில்லையென்று கூறினர்.

இத்தாலியப்பிரதிநிதி இவ்வாறு தமது நாட்டினை அவமதித்ததை அபிஸ்னியாவின் பிரதிநிதி மிக உக்கிரமாகக் கண்டித்தார். அபிஸ்னியாவின் நசுக்கிவிடலாமென அவர்கூறியதையும் ஆட்சேபித்தனர். மேலும் அவர் கூறியதாவது :- சர்வதேசசங்கங்களுடனும் நாங்கள் கௌரவமாக நடக்க முன்வருகிறோம். எங்கள் நாட்டினைத் திருத்த உதவிசெய்ய

எச்சாதியினர் முன்வரினும் அதை நாம் ஆர்வத்துடன் அங்கீகரிக்கிறோம். எங்கள் உரிமைகளைச் சர்வதேச சங்கம் காக்கவேண்டியது பெருங்கடனாகும். அபிஸ்னிய பிரதிநிதி எல்லாவற்றையும் வெளியாகப் பேசிவிட்டதே இத்தாலியர்க்கு மனக்கொதிப்பை உண்டுபண்ணி விட்டதாம். இவ்விருநாட்டின் தகராறுகளை ஆராய்ந்து சடுதியில் ஓர் அறிக்கை சர்வதேச சங்கத்திற்குச் சமர்ப்பிக்க ஓர் நிர்வாகசபை நிறுவப்படவேண்டியதாகின்றது. அச்சபையில் பிறிட்டிஷ் பிரான்ஸியப் பிரதிநிதிகள் இடம்பெறப்படுவதென இத்தாலியர் வாதாடுகின்றனர்.

இத்தாலிய பிரதிநிதி தாம் சர்வதேச சங்கத்தை முற்றாகவிட்டுவிடவில்லையென்று கூறுகின்றார். தாம் மறுபடியும் சமுகமளிக்கப் போவதாகவும் அப்போது அபிஸ்னிய பிரதிநிதி பேச ஆரம்பித்தான் மறுபடியும் வெளியேபோய்விடுவதாகவும் கூறுகின்றார். அதாவது அபிஸ்னியர் வாய்திறப்பதை இத்தாலியர் விரும்புகிறார்களில்லை. இருநாடுகட்கிடையிலுள்ள தகராற்றைத் தீர்க்குங்கால் ஒருநாடுபேச இடங்கொடுப்பதும் மற்றையநாடு வாய்திறக்க இடங்கொடுக்கப்படா திருக்கவேண்டுமென்பதும் எப்படிப்பொருந்தும்? இதனால் சர்வதேச சங்கம் இவ்விஷயத்தைக் கைவிடப்போவதில்லையாம். சர்வதேச சங்கத்தின் நிபந்தனைகட்கு மாறாக நடக்கும் தேசமாகும் அபிஸ்னியாவுடன் சமரசத்தில் மேற்படி சங்கத்தில் இருப்பதையும் அவர்கள் பேசுவதையும் இத்தாலியர் விரும்புகிறார்களில்லை. இத்தாலியர்க்கும் இவ்விஷயத்துக்கும் என்ன தொடர்பு. சர்வதேச சங்கத்தாரே இதை முடிவு செய்வார்.

இத்தாலியப் பிரதிநிதியின் செயலை ரூஷியப்பிரதிநிதியாகும் லிற்றி ரொப் என்பவர் கண்டித்தார். இத்தாலியப்பிரதிநிதி சர்வதேச சங்கத்தினர் இப்படிச் செய்யவேண்டும் அப்படிச் செய்யவேண்டுமெனக் கூறுவதை இவர் அங்கீகரிக்கவில்லை. உவால் உவால் என்னுமிடத்தில் ஏற்பட்ட தகராறு தீர்க்கப்பட்டது. அதைச்சுட்டி இத்தாலியர் யுத்தம் கிளப்புவது நீதியாகாது. ஒருநாட்டின் சுதந்தரத்தை இன்னொரு நாடு பாதிப்பதற்கு எப்படி உரிமையுண்டு? சர்வதேசசங்கம் இவ்விஷயத்தில் திடமாக நின்று உண்மையை நிலைநாட்டுவேண்டும். யுத்தம் ஆரம்பித்தற்கு ஒரு நியாயமும் கிடையாது.

இதற்கிடையில் அபிஸ்னிய அரசினர் ஒரு தூதனை செயலைச் செய்து இத்தாலியரைச் சங்கடத்துள்ளாக்க முயன்றனர். அபிஸ்னியாவின் கிழக்கிலும் வடக்கிலும் மண்ணெண்ணெய்க்கிணறுகள் அநேகமுள். அவைகளை அமரிக்க வியாபாரச் சமுதாயத்தவர்க்குப் பெருந்தொகைப் பணத்துக்கு விற்றனர். இவ்வியாபார சமுதாயத்தவர்க்கு இத்தாலியர் இன்னல்களை விளைத்தார். அமரிக்க அரசினரே அதைப்பாதுகாக்க வேண்டியவராவர். இவ்வியாபாரக்கூட்டத்தினர் அமரிக்க அரசினரின் உத்தரவின்றியே இதைச் செய்தனர். இப்போது இந்த உடன்பிடிக்கையை மேற்படி சமுதாயத்தார் நீக்க விட்டனர். அமரிக்க அரசினரின் உத்தரவின்றியேயே அப்படிச் செய்தாரெனக் கூறப்படுகிறது. இப்போது வேறுநாட்டினர்க்கு இந்த மண்ணெண்ணெய்க்கிணறுகளைக் குத்தகைக்கு விட அபிஸ்னியர் முயல்கின்றனர்.

புதுச்சேரியிலிருந்து வெளிவரும்

“வித்தகம்”

என்னும் ஒரு செந்தமிழ் வாரப்பத்திரிகை.

உண்மைச் சைவத்தை நிலைநாட்டி நம்மை வாழ்வித்த அருள்வள்ளல்களாகிய மணிவாசகர், ஞானசம்பந்தர், அப்பர் தம்பிரான் றேழர், திருமூலர் முதலிய வேதாகம சாரங்களை அடிப்படையாகக்கொண்டு “வித்தகம்” என்னும் திருநாமம் பூண்ட இத்தமிழ்ப்பத்திரிகை ஓராண்டு நிறைவு பெற்று இரண்டாவது ஆண்டு வெளிவருகின்றது. யாவரும் இன்றே சந்தாதாராகச் சேருங்கள்!

வித்தகத்தைப் பெற்றுப் படித்து உண்மையை உணர்ந்து வித்தகத்தை அடையுங்கள்!!

இன்ப வாழ்வில் ஈடுபட்டு உண்மை நிலையை அடைய முயலுங்கள்!!!

சந்தா விபரம்:-

உள்நாட்டிற்கு ரூபா 3-0-0, வெளிநாட்டிற்கு ரூ. 4-0-0

முதல்வருட சஞ்சிகைகள் புத்தகமாகக்கட்டப்பட்டன.

விலை ரூபா 3-3-0

“வித்தகம்” ஆபீஸ்

புதுவை

தம்மக்க எறிவுடைமையானது தம்மைவிட உலகத்துயிர்களுக்கெல்லா மினிதாயிருக்கும்.



வானர் துளங்கிலென் மண்கம்ப மாசி
லென் மால்வாரையும், தானர் துளங்கித்
தலைதடு மாறிலென் தண்கடலும், மீனம்
படிவென் விரிசுடர் வீழிலென் வேலை நஞ்
சண், னேமொன் நிலலா ஒருவனுக் காட்
பட்ட உத்தமர்க்கே.

—அப்பாசுவாமிகள்.

யாழ்ப்பாணம், சுன்னகம்:
புவனா ஆவணிக் உருஉ

இலங்கை- இந்திய வியாபாரப் பிணக்கு.

பலவேறு விஷயங்களிலும் அதிக சம்பந்தமுடைய இலங்கை இந்தியா ஆகிய இருநாடுகளும் எப்போதும் பரஸ்பர உட்புமுறையில் விருத்தியடைவதையே யாவரும் விரும்புவர். சிற்சில அற்பவிஷயங்களில் வேற்றுமைப்பட்டுக் குரோதம்பாராட்ட ஆரம்பித்தால், அதனால் பெருந்தீமை வந்தெய்துமென்பது வெளிப்படை. இருநாடுகளும் பிறிட்டுக்கொண்டிருக்கின்றன. வியாபாரம் முதலிய விஷயங்களில் சமரசத்தை நாடுவதும் கஷ்டமானவோர் விஷயமன்று. இருநாடுகளும் விருத்தியடைவதே அவ்வவ்நாட்டவரின் பேரவாராகும். நன்னோக்கமும், பொதறியும், அவரவர் கோட்பாடுகளையும் குறைகளையும் பரஸ்பரம் நன்கு தேர்ந்து அறிந்துகொள்வதும் இன்றியமையாத விஷயமாகும்.

இப்போது இலங்கைக்கு வந்து இலங்கையரசினருடன் கலந்துபேசி ஒரு முடிவான திட்டத்தைத் தயாரிக்கும் ரோகமாக இந்தியவாசினரின் பிரதிநிதிகள் சிவமிக்கப்பட்டிருக்கின்றனர். அவர்கள் வரவு அவாவுடன் எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. இருநாடுகளும் தத்தம் நாட்டின் கைத்தொழில், கமத்தொழில் விருத்தியை ஏற்படுத்தும் அதன உறுதுணையாக நட்புடிக் கைகளைக் கையாள்வதும் முறையாயினும், அயல்நாட்டினரின் ஆசிரியன் அவைகளைச் செய்வதே அவசியமாகின்றது. அயல்நாடுகளின் உட்பின்னி எந்தாடாவது வாழ வியலுமா? அன்று. ஆகையால் சிற்சில விஷயங்களில் ஓரளவுக்காரியும் விட்டுக் கொடுத்தற்கு ஆயத்தமாக இருக்க வேண்டும். சமீபத்தில் இந்தியாவின பற்பலபாகங்களையுத் தரிசித்து வியாபார விஷயங்களைக் கவனித்து வந்த இலங்கையரசினரின் வியாபாரப் பிரதிநிதியாகும் R. H. பஸெற் என்பவரும் இவ்வித அபிப்பிராய முடையவராகக் கவியிருக்கின்றார். எப்படியாயினும் இருநாடுகளும் உட்பின்னி விருத்தியெய்து வாழவேண்டுமென்பதே இவரது வேண்டுகோள்.

இந்தியாவிலிருந்து இலங்கைக்குள் இறக்குமதியாகும் எத்தனையோ பொருள்களில் தீர்வைவரி கூட்டப்பட்டதாகவும், அவ்வாறே இந்திய அரசினரும் கூட்டாது இருப்பதற்குக் காரணம் யாதென இந்தியச் சட்டசபையில் கோயம்புத்தூர்

பிரதிநிதியாகும் திரு. அவிநாசிலிங்கன்செட்டியார் கேட்டனர். பிரதானமாக இலங்கையிலிருந்து இந்தியாவிற்குள் இறக்கப்படும் கொப்பராவின் வரி கூட்டப்பட்டிருப்பதற்குக் காரணம் யாதெனவும் வினா வினர். இந்தியாவின் மேற்குக் கடற்கரையை அடுத்த பிரதேசத்தில்— பிரதானமாக மலையாளத்தில் தென்னைப் பண்டங்களின் விலை அதிகம் குறைந்துவிட்டதாகவும், அதற்குக் காரணம் இலங்கையிலிருந்து அதிகமாக இறக்கப்படும் கொப்பராவென்பதும் இந்தியரின் கருத்தாகின்றது. இலங்கைக் கொப்பராமுதலிய வற்றிற்கு விதிக்கப்படும் வரி கூட்டப்படின் இந்தியத் தென்னைப்பண்டங்கள் விலையதிகரிக்குமெனக் கூறப்படுகின்றது. இவ்விஷயத்தை நோக்கி இலங்கை வியாபாரிகள் சிறிது கலக்கமடைகின்றனர். இப்போதே தென்னைப்பண்டங்களின் விலை மிகக் கேவலமில்லையென்று புதிதாகக் கூடிய வரி இந்தியாவில் விதிக்கப்பட்டிருப்பதும் இன்னும் எவ்வளவோ விலையிறங்கி அதிகம் செலவாகியிருப்பதற்கு உண்டாக்கு மென்பதில் ஐயமின்று.

இருபகுதியினரும் தங்கள் குறைகளை எடுத்துரைத்து நிர்ப்பொன்பது உண்மையே. ஆனால், இரு நாட்டுக்கும் அதிகம் கட்டத்தவருவியாத முறையில் ஒருவழியை நாடி ஆலோசனைசெய்வதே வேண்டப்படுகின்றது. இந்தியர் அநேக குறைகளை எடுத்துரைக்க இடமுண்டு. சமீபத்தில் தீர்வை வரிகள் எத்தனையோ பொருள்களில் உயர்த்தப்பட்டதைக் காட்டலாம். இந்தியர் இலங்கையில் சிலத்தை விலைக்குப் பெற்றுக் குடியேறுதற்குத் தடையாயிருக்கும் புதிய சிலச்சட்டத்தைக் குறிப்பிடலாம். இலங்கையில் உயர்தர உத்தியோகங்களுக்கு (C. C. S.) இந்தியர் சேர்க்கப்படாததை ஆட்சேபிக்கலாம். இது ஒரு பக்கமாக, இலங்கைவாசிகள் தமது பக்க சிவாயத்தை எடுத்துரைத்து விடுவாரா? ஆயிரக்கணக்கான இந்தியர் இலங்கையில் சிவியத்துக்கு உழைக்கின்றனர் என்பர். இந்தியர் இலங்கைப் பொருள்களுக்குக் கொடுப்பதிலும் நூறுமடங்குக்கு மேலாக இந்தியாவிலிருந்து இறக்குமதியாகும் பொருட்களுக்குப் பணம் அனுப்பப்படுகின்றதென்பர். இருபகுதியினரும் தாமசொல்வதையே நாட்ட முயல்வர். இவ்வாறு இருதேசப் பிரதிநிதிகளும் குறைகளை எடுத்துரைத்து வேற்றுமையடையாது இனிவருங்காலத்தில் அடையவிருக்கும் நன்மைகளை நாடிச் சமரசத்தை ஏற்படுத்துவதே அவசியம். இலங்கை ஓர் சிறியநாடு. இலங்கையின் தொழில்பிவிருத்தியை ஏடி இந்தியாவிலிருந்து இறக்குமதியாகும் பொருள்களில் விதிக்கப்பட்ட வரியைக்குறித்து இந்திய வியாபாரப் பிரதிநிதிகள் விபரீதமாக விளங்காதிருப்பாராக.

மேலும், இந்தியாவில் பெறப்படும் தென்னைப்பண்டங்கள் இந்தியரின் தொழில்கட்கும் உபயோகத்துக்கும் போதியதாயில்லாதிருக்கும் வரையும் இந்திய அரசினர் அதில் வரியை அதிகம் கட்டிவதும் நன்றன்று. இவ்விஷயங்களை நன்கு நோக்கி, இருநாட்டினரும் ஒற்றுமையான முடிபுகளையடைவது மிக அவசியம். சமரசமேற்படின் இருநாட்டின் வியாபாரமும் தடை தாமதமின்றி விருத்தியடையுமென்பதில் ஐயமின்று. தேசத்தின் பொது நலத்தை நோக்கி ஆலோசனைகள் கடைபிடிப்பின், ஈற்றில் எல்லாம் நன்மையாக முடியுமென்பதே எமது திடமான நம்பிக்கையாகும்.

பெரும் அவமானமாகாதா?

நீதிபரிபாலனத்தை நடத்துங்கால் நடுநிலைமை தவறாதிருப்பது அவசியமென்பதை எவரும் அங்கீகரிப்பர். நீதிபரிபாலிக்கும்படி நியமிக்கப்படுவோர் தமது மனச்சாட்சியைப் பங்கப்படுத்தாது நடுநிலைமை மது கடமையை ஆற்றுவீழின், அதனால் வரும் தோஷங்களும் தீமைகளும் அளவின்று. அநீதிக்குக் காலம் உளதாகவே தேசத்தில் பல்வேறுபாதகங்களும் தலைகாட்ட ஆரம்பித்து விடுமென்பதை எவரும் மறுக்க மாட்டார். சென்றவாரம் யாழ்ப்பாணத்தில் நடைபெற்ற உயர்தர நீதிமன்ற விசாரணையில் குறிக்கப்பட்ட ஒரு வழக்கில் நீதி வழங்கப்படவில்லையென்ற சாரப்பட நீதிபதி L. M. மாட்டினெஸ் கூறியதாவது:— “கீழ்க்குறிப்பினைச் சேர்ந்த ஒருவன் கொலைசெய்யப்பட்டதும், கொலைநர்தண்டனையின்றி விடுதலைபெற்றுச் செல்வதும் இந்நாட்டவர்க்குப் பெரும் வெட்கத்தை கொடுக்கவேண்டிய விஷயமாகும்.” யாழ்ப்பாணத்தவரை நோக்கி நீதிபதி இவ்வாறு கூற நேர்ந்தமைபற்றி நாம் துயரடைய வேண்டியிருக்கிறது. நீதியை நோக்காது வகுப்பினை நோக்கினராக, நீதிபரிபாலித்தற்கு ஏற்பட்டோர் நடந்துகொண்டாரென ஒருபோது எண்ணப்படவும்கூடுமோ? தக்க ஆதாரமில்லாது நீதிபதி ஒருதேசத்தவரைக் குறித்து மேற்காட்டியவாறு கூறியாயிற்று. குறுகிய வழியை நாடி நன்று பொதுநலத்தைப் பங்கு செய்வதை எவர்தான் விரும்புவர்? நீதிக்குப்பயந்தோரே கடவுளுக்கும் பயந்தவராவர். உண்மைக்கு எப்போதும் அழிவின்று. அவசியமின்றி தேசத்தவர் இழுக்கடைய வேண்டியது துக்கத்தையே வருவிக்கின்றது.

பண்டிதர்களின் திண்டாட்டநிலை

தமிழ்ப் பண்டிதர்களின் நிலைமையைக் குறித்த ஓர் கடிதம் இற்றை வெளியீட்டில் மற்ரோரிடத்தில் வெளிவந்துள்ளது. தமிழ்ப்பிரானிகள் அவ்விஷயத்தை உற்றுநோக்குவார்களாக. துலுக்கர் தெருவில் தேவாரத்துக்கு எவ்வளவு மதிப்புண்டோ அதுபோலவே ஆங்கில அரசினரின் ஆதிக்கத்தில் எங்கள் தமிழுக்கும் மதிப்புண்டென்பதை எவருமறியலாம். ஒருகாலத்தில் அரசபாஷையிருந்த தமிழ்—மூவேந்தரும் போற்றிவளர்த்த தமிழ்—எலும்புபெண்ணுருவாகச் செய்ததமிழ்—மூங்கையைப் பேசச்செய்த தமிழ்—இன்னும் எத்தனையோ அற்புதச்செயல்களைச் செய்த தமிழ்—இத்தமிழைப் படித்தவர்கள் மாதமொன்றுக்கு இருபதுரூபாய் பெறுவதற்கும் அருகதையற்றவர்களாய் வந்திருக்கும் விதியை என்னென்று சொல்வது? யாரிடம் முறையிடுவது? பின்வந்த ஒரு பாஷைக்கிருக்கும் மதிப்பிலும் பார்க்க நிலையாயுள்ள ஒரு தேச பாஷைக்கு பத்திலொருபங்கு மதிப்பாவதிருக்க வேண்டாமா? ஆங்கிலத்தில் பி. ஏ. அல்லது எம். ஏ. பட்டதாரிகள் பென்னம்பெரிய கல்லூரிகளில் பிறின்பிபல் துறைகளாய் வீற்றிருக்க, அதற்குச் சரியான பட்டத்தைத் தமிழில் பெற்றிருப்பவர்கள் தெருவில் தம்பட்டம் அடிக்கவேண்டியவர்களாக விருக்கின்றனர்! இவர்களுக்குத் தமிழ் கலாசாலைகளில் கூட இடமுண்டா? அதுவுமில்லை. இனிமேல் தமிழ் பண்டிதராக வரவிரும்புவோர், முன்னாடியே ஆங்கிலத்தில் பட்டம் பெறுதல் நன்று. சமீபத்தில் யாழ்ப்பாணத்தில் ஓர் தமிழ்ப் புலவர் மகாநாடு கூடப்போவதாக ஓர் வதந்தியுண்டு. அப்புலவர் மகாநாட்டார் இப்பண்டிதர்களின் நிலைமையைக் குறித்தும் சிறிது கண்ணோட்டஞ் செய்வார்களென எண்ணி, அவர்களுக்கு மும், அதிகாரபுருடராய் வீற்றிருக்கும் எங்கள் தமிழ்த்துறை மக்களுக்கு இதை அர்ப்பணஞ்செய்கின்றோம்.

நூல்களைப்பற்றிய குறிப்பு

நாலடியார் அதி. 1-10

[ஆசிரியர்: திரு. ஆ. வீ. சோமசுந்தரம்; வெளியிட்டோர்: திரு. கே. வைத்தியலிங்கம், “உலாட் அன் டேவி”, வண்ணார்பண்ணை, யாழ்ப்பாணம். விலை ரூ. 75]

கேம்பிரிடஜ் சர்வகலாசங்கத்தாரால் சீனியர் வகுப்புக்கு 1936-ம் ஆண்டுக்குப் பாடமாக விதிக்கப்பட்ட நாலடியார் என்னும் நூலின் முதற் பத்து அதிகாரங்கள், மாணவர்க்கேற்ற முறையில் சிறப்பாக உரை எழுதப்பட்டு ஆங்கில மொழி பெயர்ப்புடன் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

சயம்புநாதனும் சன்னியாசியும்

[ஆசிரியரும் வெளியிட்டவரும்: திரு. வீ. எம். கதிரவேற்பிள்ளை அவர்கள், கோப்பாய். விலை குறிப்பிடவில்லை.]

இது, நீதி, ஒழுக்கம், வாய்மை, கற்பு, அன்பு, செய்நன்றி மறவாமை முதலிய ஒழுக்கவற்றினை நவீன முறையிற் கூறிக் செல்வதோர் நாவலாகும். சாதாரண அறிவுடையோரும் எளிதில் உணரத்தக்கதாக எளிய நடையில் எழுதப்பட்டுள்ளது.

வைதிக தாந்திரிக (வீரசைவ) நித்தியகருமவிதி.

[ஆசிரியர் ஸ்ரீ எ. சிவ. ஐ. கைலாச தேசிகன்: விலை ரூ. 10. அரை 2. கிடைக்குமிடம் நகுலாசல ரோணுகாச்சிரமம் காங்கேசன்துறை.]

இது, வீரசைவராபுள்ளவர்கள் அனுஷ்டிக்கவேண்டிய சந்தியாவந்தண முதலியவற்றிற் குரிய மந்திர தந்திரங்களைக் கொண்டது. வீரசைவராபுள்ள ஒவ்வொருவர் கையிலும் இருக்கவேண்டியது.

சைவப்பிரகாசிகை.

1, 2, 3, 4. புத்தகங்கள்.

[ஆசிரியர் சிவஸ்ரீ ச. குமாரசுவாமிக் குருக்கள் அவர்கள்: வெளியிட்டோர்: சர்வவதி வித்தியாசாலை ஆசிரிய சங்கத்தார் அச்சுவேலி.]

இப் புத்தகங்கள், சைவப் பாடசாலைகளில் குறித்த வகுப்பில் படிக்கும் மாணவர்க்கேற்ற முறையில், சமயகுரவர், சந்தானகுரவர், மெய்யடியார்கள், சமயசம்பந்தமான சரித்திரங்கள், வரலாறுகள் முதலியவற்றைச் சிறுவரும் உணர்ந்து சமய அறிவுபெற்றுக் கொள்வதற்கு உரிய முறையில் எழுதப்பட்டுள்ளன. சைவப் பாடசாலைகளில் கற்கும் மாணவர்க்கு இப் புத்தகங்கள் பெரிதும் ஏற்றதென்பதே எமது அபிப்பிராயம். சமயாபிமானம் மிக்க குருக்களவர்களுக்கும் இப்புத்தகங்களை வெளியிட்ட சர்வவதி வித்தியாசாலை ஆசிரியர் சங்கத்தார்க்கும் சைவ மாணவருலகம் பெரிதுவ் கட்டப்பாடுமையது.

எமக்கனுப்பிய பிரதிக்களை நன்றி கூறுகின்றோம்.

கடிதர்க்கு விடை

மாற்றமா? தடுமாற்றமா?

இக்கடிதம் சைவவித்தியாவிருத்திச்சங்க வித்தியாசாலைகளின் மனேச்சர் தமது பரிபாலனத்தின் கீழுள்ள இரு வித்தியாசாலைகளின் ஆசிரியர்களை, முன்னறிவித்தல் கொடாது சடுதியாக மாற்றியதனால் அவ்வாசிரியர்களுக்கும் மாணவர்க்கும் பெற்றோர்க்குமிடையில் பல கஷ்டங்களுண்டாவதற்குக் காரணமாயிற்றென்றும், அதனால் மேற்படி மனேச்சரவர்களின் செயல் கண்டிக்கப்படவேண்டியதென்றும் ஓர் அன்பர் எழுதியிருக்கின்றார். அவர் தமது சரியான பெயரைக் குறிப்பிடாமையால் இடம்பெறவில்லை. —ப—ர்.

தும் சிறிது கண்ணோட்டஞ் செய்வார்களென எண்ணி, அவர்களுக்கு மும், அதிகாரபுருடராய் வீற்றிருக்கும் எங்கள் தமிழ்த்துறை மக்களுக்கு இதை அர்ப்பணஞ்செய்கின்றோம்.

ஈன்ற பொழுதிற் பெரிதுவக்குந் தன்மகளைச், சான்றோ னெனக்கேட்ட தாய்.

யாழ்ப்பாணம் புகையிலைச்செய்கையும் சுருட்டுத் தொழிலும்.

காலத்துக்கேற்ற முறையில் திருத்தம் வேண்டும்.

கட்டுப்பாடில்லாத தொழில் நிலைபெறுவதெப்படி?

(நமது வர்த்தக நீருபர்)

ஏறக்குறைய 600 ஆண்டுகளாக யாழ்ப்பாணத்தவர்களின் வாழ்க்கைக்கு இன்றியமையாத தொழில்களாயுள்ளவை புகையிலைச்செய்கையும், சுருட்டுத்தொழிலுமென்பதை எவருமொந்துக்கொள்ளுவர். வரண்ட பிரதேசமாகிய யாழ்ப்பாணத்தில், ஆழக்கிணற்றிலிருந்து தண்ணீரெடுத்து வேறுவகையான பயிர்களைச் செய்து கனிபழமடைவது மிகக்கஷ்டமென்பதும் எவரும்றிந்ததேயாகும். இந்த நிலைமையில் இதுகாலவரை இத்தொழில்களைச் செய்துவந்தவர்கள் போதிய கல்வியறிவற்றவர்களாயும், காலத்துக்கேற்றத் தொழில், செயல்வகைகள் மாற்றியமைக்கும் ஆற்றவில்லாதவர்களாயும், முன்னோர் செய்த வழிகளையே பின்பற்றியவர்களாய்ச் சிந்தனையின்மையினால் இப்பொழுது இத்தொழில்கள் கீழ்நிலைபடைந்து அழிந்தொழிந்துபோகும் நிலையெற்படுவதற்குக் காரணமாயிருக்கின்றது.

எந்தத்தேசத்திலும் எக்காலத்திலும் எந்தத்தொழிலாயினும் கட்டுப்பாடின்றிச் செய்யப்படுமாயின், அது நீண்டகாலத்துக்கு நிலைபெறாது இடையில் அழிந்தொழிந்து யாவுக்கும் நட்டத்தை யுண்டாக்குமென்பதை அனுபவ வாயிலாக நாமறிக்கின்றோமல்லவா? இதற்கு உதாரணமாக இலங்கையில் உண்டாக்கப்படும் தேயிலை, நப்பர் முதலியவைகள் கீழ்நிலைபடைந்ததும் பின்னர் கட்டுப்பாட்டுக்குள்ளானதும் அத்தொழில்கள் மீண்டும் உயிர்பெற்றதும் அறியலாம்.

புகையிலைச் செய்கை

யாழ்ப்பாணத்தில் செய்யப்படும் புகையிலை, தீன்புகையிலை, குடிபுகையிலை, சுருட்டுப் புகையிலையென்ப பலவகைப்படும். அவற்றுள் தீன்புகையிலையிற் பெரும்பாகம் மலையாள தேசத்திலும், சிறுபாகம் இலங்கையின் பல பாகங்களிலும் உபயோகிக்கப்பட்டு வருகின்றன. இப்புகையிலையை அவ்வவ்விடங்களுக்கு ஏற்றுமதி செய்து இதுவரை வியாபாரம் நடத்திய மலையாள வியாபாரிகளாவது மற்றவர்களாவது இத் தொழில் நிலைபெற்று நீண்ட காலத்துக்குப் பயன் நரக்கூடிய முறையில் வழி கண்டார்களில்லை. ஏழைக் கமக்காரர் கஷ்டப்பட்டுச் செய்யும் புகையிலையைத் தங்களிடமிருந்து குறைத்தும் கூட்டியும், கிரமமின்றியும் வேண்டுவதும், வேண்டியபின் அவற்றைப் பதனிடும் அனுப்புவதும், நல்ல சரக்குடன் இழக்கத்தினிசுகளைக்கலந்தும், நிதானமின்றியும் தரகரிக்கீழ் கட்டுப்பாட்டும் செட்டிகளுக்கு வட்டிகொடுத்தும் இன்னோரன்ன பல வழிகளில் தமக்கும் புகையிலை செய்யும் கமக்காரருக்கும் எவ்வித நன்மையுமின்றிக் கஷ்டப்பட்டு வந்தமையும், இவை காரணமாகப் புகையிலைத் தொழில் விருத்தி குன்றியமையும், அதனால் கிளர்ச்சியெற்பட்டதும், யாழ்ப்பாணமலையாளப்புகையிலை வியாபாரச் சங்கம் ஏற்பட்டதும், அதனைக் கண்ட வியாபாரிகள் சங்கத்துடன் எதிர்த்துப் பல சேட்டைகள் செய்ய முற்பட்டதும் யாவருமறிவர். எப்படியாயினும் ஷே சங்கத்தார் கமக்காரர்களின் நன்மை ஒன்றையே கருதித் தொண்டாற்றுவதால், மலையாளப்

புகையிலைச் செய்கை ஓரளவுக்கு நன்னிலையடையுமென்பதே எமது கருத்து.

இனி, இலங்கையின் மற்றைய பாகங்களில் வியாபாரம் புகையிலையைப்பற்றியும் சிறிது கூறிச் சுருட்டுத் தொழிலைப் பற்றி ஆராய்வாம். கொழும்பு, காலி, மாத்துறை, அம்பாந்தோட்டை, அனுராதபுரம், குருநாக்கல், கண்டி மலைநாட்டுப் பகுதிகளில் யாழ்ப்பாணப் புகையிலை வியாபாரம் இன்றும் நடைபெற்று வருகின்றது. இவ்வியாபாரம் நன்னிலைக்கு வரவேண்டுமாயின், அதிகம் கீழ்த்தரமான சச்சுப்பழுத்தல் முதலியவைகளைச் சேர்க்காது, அவைகளை பசுளைக்கு உபயோகப்படுத்தினால் நல்ல புகையிலையைச் சரியான விலைக்கு விற்கலாம். மதிப்பும் குறையாது. ஒரு ரூபா விலையுள்ள ஆயிரம் சச்சுப்புகையிலை விற்குமிடத்தில், ஐந்து ரூபா விலையுள்ள ஆயிரம் நல்ல புகையிலையை விற்குநால், விற்பவர்க்கும் வாங்குபவர்க்கும் நன்மை உண்டாவதுடன், யாழ்ப்பாணம் புகையிலை குணத்திற் சிறந்தது என்ற நம்பெயரும் உண்டாகுமல்லவா? இனிமேலாயினும் வியாபாரிகள் அதிக கீழ்த்தரமான புகையிலைகளை நல்ல புகையிலையுடன் சேர்த்து நட்டமடையாது கவனஞ் செலுத்துவதுடன், ஒவ்வொரு இடத்திற்கும் ஏற்ற மாதிரியாகப் பதனிடுவதும் யாழ்ப்பாணப் புகையிலையின் நன்மைகளைப் பற்றி விளம்பரஞ் செய்தலும் நன்றாகும்.

சுருட்டுத் தொழில்

யாழ்ப்பாணத்தில் நடைபெறும் சுருட்டுத் தொழில் விருத்தியெய்தி நிலைபெற வேண்டுமாயின் தொழில் காலத்துக்கேற்ற விதமாகத் திருத்தியமைக்கப்படல் வேண்டும். ஒருவித போட்டியுமின்றியிருந்த காலத்தில்— சிகரெற், பீடி முதலியவைகளால் சுருட்டு வியாபாரம் பாதிக்கப்படாதிருந்த காலத்தில் நடைபெற்ற முறையை இனிமேலும் கையாண்டால் யாழ்ப்பாணம் சுருட்டுத் தொழில் சிறிது காலத்தினால் இல்லா தொழிலுமென்று கூற வேண்டிய நிலைமையை, உணர்ச்சியுள்ள எவரும் இப்போது ஒத்துக் கொள்வர்.

ஆதலால், ஒரு பெயரிட்டுச் செய்யப்படும் சுருட்டானது எந்த ஊரில் வேண்டினாலும் ஒரே குணமுள்ளதாயிருந்தல் வேண்டும். இன்ன பெயருள்ள சுருட்டுக்கு இன்ன புகையிலை தான் உபயோகப்படுத்தும் நியதி வேண்டும். கீழ்த்தரமான வெளிப்பத்தி முதலிய குப்பை கூழங்கள் சுருட்டில் சேர்க்கப்படாது. இவ்வாறு செய்வதற்கு, முதலில் தொழில், கட்டுப்பாடு வேண்டும். தொழிலாளரும் முதலாளிகளும் சேர்ந்து கூட்டுறவுச் சமுதாயங்களை அமைத்து இன்ன சமுதாயத்தாரால் இன்ன பெயருள்ள சுருட்டுகள் செய்யப்படுவதென உத்தரவுபெறல்வேண்டும். அவ்வித சுருட்டுக்களை மற்றவர்கள் உற்பத்திசெய்யவும் விற்கவும் முடியாதாகையால், தொழில்மதிப்படையும், மதிப்படையவேலாபமுங்கிடைக்கும். இதை ஓர் உதாரணமாகவே நாம் இங்கு காட்டுகின்றோம். பின்னர் விரிவாகச் சந்தர்ப்பம் நேர்ந்துழி எழுதுவாம்.

ஓர் உதாரணம்

கொழும்பில் முத்தையா என்பவர் கடைவைத்து வியாபாரஞ்செய்கின்றார். யாழ்ப்பாணத்தில் அவருடைய சுருட்டுத் தொழிற்சாலை யிருக்கிறது. அவர் 50 ஆயிரம் ரூபாவை முதல்வைத்துத் தமது தொழிலை நடத்துகிறார். அடுத்தவீட்டுக் கந்தையாவுக்கு மனம்பொறுக்கவில்லை. அவர் தனது ஒரேயொரு வளவையும் சில நகைகளை யும் ஈடுவைத்துக் கடன்வாங்கிக் கொஞ்சம் சுருட்டு முடித்துக்கொண்டு மலிவு டிக்கற்றில் கொழும்புக்குப் போகிறார். சுருட்டுப் பெட்டியும் கிட்டங்கியில்வந்த திறங்குகிறது. முத்தையா கடைக்கு அடுத்தகடைவைத்திருக்கும் சுப்பையாவுக்குக் கந்தையா விலைபேசிச் சுருட்டைக் கொடுக்கிறார். கந்தையாவின் எண்ணம் பணத்தை வேண்டித் தமது கடனையுந் தீர்த்துக் கொஞ்சம் ஆதாயமும் பெறலாமென்பது. சுப்பையாவுக்கே கொழும்பில் செட்டியாருக்குச் சிட்டை கட்டவேண்டும். அத்துடன் கலியாணவிட்டுக்குப்பட்ட கடனுக்காகக் கொஞ்சப் பணம் ஊருக்கனுப்பவேண்டும். அத்துடன் ஒரு பியூஜிசில்ல வேட்டி சால்வையும் கைக்கடியாரமும் வேண்டவேண்டும். சுருட்டும் அரைக்கரைவாசி விலைப்பட்டது. கந்தையா மூன்று ரேரமும் குளித்து வேட்டிதோய்த்துடுத்து நல்ல உணவுமுண்டு இடைக்கிடை காலிமுக்கத்துக்கும் பவனி செல்கிறார். சங்கதியென்ன? சுப்பையாவுக்கொருநாத்தி “உடனே புறப்பட்டுவா அவசியவிஷயம்” மலைப்புக்கைரத்தில் பல நாகரீகப் பொருட்களுடன் சுப்பையா ஊருக்குப்பிரயாணம். வந்து கணக்குத் தீர்ப்பதாகக் கந்தையாவுக்கு வாக்குப்பண்ணிப் புகைவண்டிநிலையத்தில் விடைபெற்று ஊர்வந்துசேர்ந்தார். நாள் கணக்காய் வாரங்களும் சென்றது. சுப்பையா திரும்பிவந்ததும் கந்தையா கணக்குத் தீர்த்து ஊருக்குப்போக எத்தனிக்கிறார். கணக்குத்தீர்வை நடக்கிறது. “உங்களுடைய சுருட்டு நல்லாயில்லை. அதனால் எங்கள் வியாபாரம் பழுதாய்விட்டது. கொடுத்த சுருட்டுகளுக்கும் பணம்வேண்டவில்லை. ஆகையால் இந்த 50 ரூபாயைக் கொண்டுபோங்கள். மிகுதி பின்னால் அனுப்புவோம்” அவ்வளவுதான். கந்தையா என்செய்வார். அவரது ஆசை, முத்தையா பலகாலமாகச் செய்துவந்த முயற்சிக்குப் பங்கமுண்டாக்கியதுடன் தனது வளவையும் ஈடுவைத்த நகைகளையும் இழந்து மறுபடியும் கூலிக்குச் சுருட்டுத்தொழில் செய்யவேண்டிதாயிற்று.

இவ்வாறு கட்டுப்பாடின்றி நடக்குந் தொழில் எவ்வாறு முன்னேற்றமடையும்? தானும் உண்ணாது பசுவையும் உண்ணவிடாது வைக்கோல் பட்டடையில் நிற்கும் நாய் போலத் தொழில்செய்வதால், ஒரு போதும் முன்னேற்றமடைய முடியாது. இப்பொழுதே ஆவன செய்தல் வேண்டும்.

சிங்கப்பூரில் 'டைனமற் வெடி.

சிங்கப்பூரில் பொலிசாரால் மிக்கியாகுவானே என்னும் ஜப்பானியரின் வீட்டில் 200 டைனமற் வெடிகளும், 100 அபாயம் அறிவிக்கும் வெடிகளும் இன்னும் நெருப்புப்பற்றக்கூடிய வேறு வஸ்துக்களும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டனவென அறிவிக்கின்றோம். இவைகளை உத்தரவில்லாமல் வீட்டில் வைத்திருந்ததற்காக குவேனோ என்பவரில் வழக்குத்தொடரப்பட்டிருக்கின்றது.

திருமண வாழ்த்து

காராள சிங்கம்—இரத்தினம்மாள்

யாழ்ப்பாணத்திற் பிரபல ஆயுள்வேத வைத்தியராயிருந்தவரும் யாவராலும் நன்மதிப்புப் பெற்றிருந்தவருமான ஸ்ரீமான் க. முத்துக்குமாரு அவர்களின் மகனும், ஆயுள்வேத வைத்தியர் திரு. மு. கதிரவேற்பிள்ளை அவர்களின் சகோதரியும், சாவகச்சேரி அரசினர் வைத்தியசாலை தலைமை வைத்தியர் டக்டர் V. T. பசுபதி அவர்களின் பிரியமைத்துணியுமான நிறைநாட் செல்வன்

இரத்தின அம்மாளுக்கும்

சுதமலை வாசரும் சட்டக்கல்லூரி மாணவரும் திரு. க. முத்துக்குமாரு அவர்களின் மருகருமான நிறைநாட் செல்வன்

மு. இ. காராளசிங்கம்

அவர்களுக்கும் (5-9-35) வியாழக் கிழமை காலை 8-மணியின்மேல்நிகழ்ந்த நன்னாளில், மணமகளில்லத்தில் சகல வைபவங்களுடன் திருமணம் நடந்தமை கேட்டு மிக இடும் பூத்தடையலானேம்.

மணமக்கள், பல்வகைச் சிறப்புக்களுடன் எல்லா நலன்களு மெய்தி, இன்பநிலைவாழ்வில் ஒன்றி, அன்பும் அறனு முடையராய் வாழ, எல்லாம் வல்ல இறைவனை வேண்டிப் பல்லாண்டு கூறுதும்.

சந்திரமூர்த்தி—இராஜ அம்மாள்

யாழ்ப்பாணத்து மயிலிட்டி தெற்கு வாசரும் திரு. ப. கதிரிப்பிள்ளை அவர்களின் மகனும் திருகோணமலையில் திருமுகநிலையத்தில் உதவி அதிபராயுள்ளவருமான திருவளர் செல்வன்

சந்திரமூர்த்திக்கும்

மயிலிட்டி தெற்குவாசரும் கெக்கற வென்னுமிடத்தில் பிரபல வர்த்தகராயிருப்பவருமான திரு. பூ. சுப்பிரமணியம் அவர்களின் மகள் திருவளர் செல்வன்

இராஜ அம்மாளுக்கும்

(4-9-35-) புதன்கிழமை இரவு பதினொரு மணியில் நிகழ்ந்த நன்முகூர்த்தத்தில் திருமணம் சிறப்பாக நடந்தமையறிந்து மிக மகிழ்ச்சியடையலானேம்.

மணமக்கள் எண்வகைச் செல்வமும் பண்புறப்பெற்று அன்புமறனுமோம்பி இன்புடன்வாழ இறைவன் திருவருள் இயைவதாக.

உயர்ந்தோர்கூறும்

உறுதிமொழிகள்

வல்லமை முழுதும் உன்மாட்டுளது. அதை ஒங்கிடச்செய்வது உன் கடனமயாகும்.

ஒரே மனப்பாங்குடன் இருங்கள்; ஒரே நோக்கம் கொண்டிருங்கள். ஒருமை மனதுடைய சமுதாயம் மேன்மையுறுகின்றது. ஒருமை மனதுடைய சமுதாயம் போற்றத்தலுக்கு உரியதாகின்றது.

உள்ளத் தூய்மைக்கு ஒப்பான ஆற்றல் உலகில் எதுவுமில்லை.

பொல்லாத உலகம் என்பது அஞ்ஞானமாம்.

இஸ்லாமிய மதவீரர் காலிப் ஆலி பகர்ந்தருளியதாவது:— சிவியத்தில் நீ வகித்தற்கிருக்கும் உயர்ந்த ஸ்தானம் உன்னை நாடிவருகிறது. ஆதலால் நீ அதை நாடாது அமைதியுற்றிரு.

இவ்வுலகை விட்டுப்போம் நான் ஒன்று வரும் என்பதை மனிதன் மனதில் வைக்கிறானில்லை. அங்கனம் மனதில் வைப்பவன் வீண் வழக்காடுகிறானில்லை.

தன்மகனைக் கல்வியில் வல்லவனெனக் கேட்ட தாயானவள் பெற்ற காலத்தினும் பெருமகிழ்ச்சியடைவாள்.

யாழ்ப்பாணம் சுப்பிரீங்கோட்டு விசாரணை-15

வல்வெட்டித்துறை வழக்கு

மனைவியைக் கொன்றதாகக்
கணவன்மீது குற்றச்சாட்டு

நாளுக்குநாள் அடியும் உதையும்

குற்றத்தை ஒப்புக்கொள்ளும் எதிரி

[நமது.நிருபர்]

யாழ்ப்பாணம் 6 யாழ்ப்பாணம் சுப்பிரீங்கோட்டில் நீதியரசர் திரு. L. M. மாட்டினெஸ் முன்பாகவும், திரு. S. அருளானந்தத்தைத் தலையையாகக்கொண்ட ஜூரிக் கணவர்கள் முன்பாகவும் சென்ற ஆனிமாதம் 13-ந் திகதியளவில் யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த வல்வெட்டித்துறை என்னுமிடத்தில் அவ்வூர் வாசியாகிய சிவசம்பு-பொன்னம்பலம் அல்லது பொன்னுமணி என்பவன் மீது அவ்வூர் மனைவியாகிய பொன்னம்மா என்பவளது மரணத்தை வருவித்ததாகத் தொடரப்பட்ட வழக்கு விசாரணைக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டது.

வழக்காளி சார்பாக முடிக்குரிய நியாயவாதி திரு. நிகால் குணசேகராவும் எதிரிசார்பாக நியாயவாதர் திரு. C. L. செல்வரத்தினத்தின் அனுசரணையின்பேரில் நியாயவாதிகள் திரு. S. துரைசுவாமி-தம்புவும் திரு. குணம் ஸ்பென்சரும் விவாதித்தார்கள்.

முடிக்குரிய நியாயவாதி வழக்கின் சார்பாகத்தே ஜூரிமார்களுக்கு மிகவும் விரிவாக உரைத்ததினமேல் பருத்தித்துறைப் பகுதி டாக்டர் T. குலநாயகம் அவர்கள் சாட்சியக் கூறினர். அவற்றின் சார்பும்:—

“நான் பொன்னம்பலத்தின் பெண் பொன்னம்மாவின் பிரேதசோதனை நடத்தினேன். அது தைரியமுள்ளவோர் 30 வயதுப் பெண்ணின் பிரேதமாகவிருந்தது. வெளியில் உரைஞ்சிய காயங்களும் வேறு சில காயங்களும் காணப்பட்டன. உள்ளக்குக் காணப்பட்ட காயத்தாலேயே இறந்திருக்கவேண்டும். தூங்கி இறந்ததாகக் கூறுவதற்கு கிடமில்லை. தூங்கியிருந்ததாகக் கூறப்படும் விளைக்கும் நிலத்துக்கு மிடையிலுள்ள தூரம் 6 அடி. இறந்து 10 மணித்தியால்களின் பின்னரே நான் பிரேதசோதனை செய்தேன். வெளிக்காயங்கள் 24 மணித்தியால்களின் முன்னர் ஏற்பட்டிருக்கவேண்டும். தூங்கியிருப்பதற்கு அற்புதவது இடமில்லையென்று கூறமாட்டேன்.

இந்நிலையில் திரு. தம்பு அவர்கள் எதிரி பாரதூரமான காயத்தை வருவித்ததற்குக் குற்றவாளியென்பதை ஒத்துக்கொள்வதாக நீதியரசர்க்கு அறிவித்தார்.

பின்னர் பொலீஸ் சார்ஜண்ட் 2700 J. S. டானியேல் விசாரணை செய்யப்பட்ட தினமேல் எதிரியின் கீழ் விட்டுவேலைபார்த்த மத்தேஸ் ஸ்ரீபின் என்னும் 13 வயதுப் பையன் கொடுத்த சாட்சியத்தின் சார்பும் சம்: சம்பவம் நடைபெற்ற தினத்தின்முன் நான் 3 நாட்களாக எதிரியின் கீழ் வேலைபார்த்தேன். அன்றைய தினம் காலை 7 மணியளவில் எதிரி தனது மனைவியைப் பூவரசந்தடியால் 4, 5 முறை அடித்தார். அந்நேரத்தில் நான் குசினியில் நின்றேன். சவம் கிடந்த இடமாகிய படுக்கையறையில் எதிரி நின்றார். குசினியிலிருந்து அங்கு என்ன நடைபெற்றாலும் தெரியக்கூடியதாக விருந்தது அதன் முதல்நாளும் எதிரி மனைவியைக் கையால் அடித்ததுடன் பிடி

த்துத்தள்ளினார். எதிரி மனைவியை அடிக்கும்போதெல்லாம் “நான் உன்னைக் கொல்லுவேன்” என்று சொல்லுவார். அப்போது மனைவியாகிய பொன்னம்மாவும் “அடி என்னை, கொல் என்னை எனக் கூறுவார், அன்றைய தினம் அடி வீழ்ந்ததினமேல் பொன்னம்மா என்பவள் ஓர் கயிற்றை எடுத்து வளையில் கட்டி தற்கொலை செய்துகொள்வதாகப் பயமுறுத்தினார். உடனே எதிரி கயிற்றை எடுத்துவிட்டுத் திரும்பவும் அடித்தார். பின்னர் காலஞ் சென்றவள் எதிரியிடம் அறைத்திறப்பைத் தரும்படி கேட்டதுடன் நித்திரைகொள்ளப் போவதாகவும் கூறினார்.

அதனைக் கேள்வியுற்ற எதிரி திறப்பைத் தாமதப்படுத்தாமல் மறுத்ததுடன் தனது மனைவியை விட்டை விட்டு வெளியே போகும்படி கூறினார். பின் எதிரியை நான் காணவில்லை. காலஞ் சென்றவள் அதன்மேல் கட்டைச்சுவர் வழியாகக் கூறாமீதேறி உள்முத்தத்தில் குதித்தார். சிறிது நேரத்தின்பின் எதிரி அங்குவந்து தனது மனைவி எங்கேயெனக் கேட்க நான் சொன்னேன். முருகுப்பிள்ளை என்பவர் கதவைத் திறக்க முயற்சித்தார். முடியவில்லை. எதிரியும்

அபிவினியாவில்
புத்த அறிக்கை

அபிவினிய தேசாதிபதியவர்கள் புத்தம் சம்பளிப்பது நிச்சயமென உணர்ந்துபோனும் பின்வரும் அறிக்கையைத் தமது தேசசனங்களறிவதற்காக வெளியிட்டிருக்கின்றனர்:

“ஆகாயவிமானச் சண்டைக்குத் தப்புவதற்கான மறைவிடங்களைச் சனங்கள் தேடிக்கொள்ளுதல்வேண்டும். நோயாளர், வயோதிபர், பாலர் ஆகியோர் அடிஸ் அபாபா நகரிலிருந்து ஒரு கிழமைக்குள் வெளியேறி விடவேண்டும்.”

மேற்காட்டப்பட்ட அறிவித்தல் அபிவினியாவிலிருக்கும் இந்து முகமதிய வியாபாரிகளுக்குப் பெருத்திகலை விளைத்துவிட்டது. பலர் வேறிடங்களுக்குப் போவதற்கு எண்ணுகின்றனராம். நெடுங்காலமாக வசித்த சிலர் அறிவித்தலைக்கேட்டும் பராமுகமாக இருக்கின்றனராம்.

தெண்டித்தார். முடியவில்லை. பின்னர் இராமலிங்கம் என்பவர் கூரை வழியாக இறங்கிப் பார்த்தவுடன் ஓடிவா எனக் குளறினார். எதிரியும் அவ்வழியாகச் சென்று கதவைத் திறந்தார். கதவைத் திறந்தவுடன் பொன்னம்மாயிற் கிடந்ததைக் கண்டேன். கயிற்றில் அவள் தொங்கிக்கொண்டிருந்ததை நான் காணவில்லை. பின்னர் அவள் தொங்கிக்கொண்டிருக்கையில் எதிரி காப்பாற்றும் நோக்கத்துடன் அடித்து வீழ்த்தினார்களெனக் கேள்விப்பட்டேன்.”

பின்னர் பொலீஸ் விதானையும் சாட்சியக் கூறினார்.

இவ்வளவில் யூரிமார்க் ஏகமனதாக எதிரி பாரதூரமான காயம் வருவித்ததற்குக் குற்றவாளியெனக் கூறினார்கள்.

நீதியரசர் யோசனை செய்து தீங்குகிழமையன்று தீர்ப்புக்கூறுவதாகக் கூறினார்.

விளம்பரம்

வருகிறது!

வருகிறது!!

காங்கேசன் துறையில்

எல்லோரும் வசதியாய் பெற்றுக்கொள்ளக்கூடிய

திறம் ஜர்மன் சீமேந்து

TITAN
BRAND
CEMENT



பயில்வான்
மார்க்
சீமேந்து

பிப்பாக்கள் & பக்கற்றுக்கள்

இரண்டுமாத காலமாக எதிர்பார்த்திருந்ததும், உலகப் பிரசித்தி பெற்றதும், யாழ்ப்பாணத்தில் அதிகம் பிரியமாகவுட்பெருந்தொகையாகவும் விலைப்படுவதுமான

“பயில்வான்” மார்க் ஜர்மன் சீமேந்து இம்மாதம் (September-புரட்டாசி) 17-ம் திகதி (17-9-35) அளவில் (“Marin Saundo”) மரின் சாண்டோ என்ற கப்பலில் காங்கேசன் துறைக்கு வருகிறது.

இரண்டுமாதகாலமாக ஷீமேந்து கைவசம் இல்லாதிருந்ததினியித்தம், இப்போதே அனேகமான பிப்பாக்களும் பக்கற்றுக்களும் விலைப்பட்டவேட்டதனால், மற்றும் தேவையுள்ளவர்களும், இத்தருணத்தைத் தவறவிடாது முன்னாடியே வந்து ஒழுங்குசெய்துகொள்ளும்படி கேட்கிறோம்.

M. O. OthumanLebbe & Sons
Grand Bazaar
JAFFNA
2-9-35

(28) 8-9-35-2

மு. உ. உதுமான் லெப்பை
அன் சன்ஸ்
பெரியகடைத்தேரு, யாழ்ப்பாணம்
2-9-35

ஸ்ரீமான் அ. பொன்னையா
அவர்களுக்குப் பிரீவுபசாரம்

கோப்பாய் ஆசிரிய கலாசாலையில் சென்ற 12 ஆண்டுகளாக அந்நேராகக் கடமைபார்த்து இளைப்பாறியிருக்கும் ஸ்ரீமான் அ. பொன்னையா அவர்களை உபசரிக்கும் நோக்கத்துடன், கோப்பாய் ஆசிரிய கலாசாலை முற்றத்தில் அமைக்கப்பட்ட அலங்கார மேடையில் வடபகுதித் தலைமை வித்தியாதரிசி திரு. K. S. அருள்நந்தி M. Sc. அவர்கள் தலைமையில் சென்ற (31-8-35) ஈனிக்கிழமை பிற்பகல் 5 மணியளவில் ஓர் கூட்டம் நடைபெற்றது.

திரு. பொன்னையா அவர்கள் மேளவாத்தியசகிதம் அழைக்கப்பட்டதும், சமூகமளித்த யாருக்கும் சிறுமுனைவாதியன வழங்கப்பட்டபின், ஆசிரிய கலாசாலை மாணவர்களால் வாழ்த்துப்பாக்கள் பாடப்பட்டு, உபசாரணப்பத்திரமும் கைச்சித்திரப்படமொன்றும் உபகரிக்கப்பட்டது. திரு. அ. பொன்னையா அவர்களின் வரலாற்றுச் சுருக்கமும் வாழ்த்துப்பாக்களும் அச்சிடப்பட்ட 50 பக்கங்களான புத்தகம்யாவார்க்கும் வழங்கப்பட்டது. திருவாளர்கள் ச. ந. டேசபிள்ளை M. S. C. பண்டிதர் சி. கணபதிப்பிள்ளை, மாண்புமியுடைய இந்துக்கல்லூரிப் பிரதமசிரியர் திரு. V. வீரசிங்கம், சாவகச்சேரி ஆசிரிய கலாசாலை அதிபர் J. C. அமரசிங்கம், நவநீதிகருங்குண பாரதியார் என்பவர்களால் அதிபரவர்களின் சிறந்த தொண்டும் அவரது இயற்கைச்சிறப்பு முதலியனவும் விதந்து பேசப்பட்டன. இடையில் வடமாகாணத்தலைவர் டைசன் துரையவர்களால் சித்திரப்பகுதி வித்தியாதரிசி திரு. S. R. கணசுப்பை அவர்களால் சித்திரிக்கப்பெற்ற அதிபரவர்களின் திருவுருவம் கலாசாலை மண்டபத்தில் திறந்துவைக்கப்பட்டது. பண்டிதர் வே. மகாலிங்கசுவமிகளால் வந்த வேபசாரக் கூறப்பெற்று 8 மணியளவில் கூட்டம் ஸூர்த்தியாயது.

அதிபரவர்கள் மேளவாத்தியம், கோலாட்டம், வாணவேடிக்கை முதலியவைபவங்களுடன் மல்லாகத்திலுள்ள அவரது இல்லத்துக்கு அலங்கரிக்கப்பட்ட மோட்டாரில் ஊர்வலமாக அழைத்துச்செல்லப்பட்டார்.

மணித்தியாலம் 304 மைல்

சேர் மல்கோம் காம்பெல் என்பவர் தமது ‘புனாபேட்’ எனலும் மோட்டாரிதத்தில் மணித்தியாலம் 304 மைல் வேகமாய் ஓடி உலகத்தில் பெரிய கீர்த்தியைப் பெற்றிருக்கின்றாராம். இவ்வேகம் அவருக்குத் திருப்தியைக் கொடுத்ததனால் வேறொரு மோட்டாரிதம் செய்து இதிலும் கூடிய வேகத்துடன் செல்லுவதற்கு உத்தேசித்திருக்கின்றனரென அறிக்கின்றோம்.

அமெரிக்காவில் பெருங்காற்று

அமெரிக்காவில் புளோரிடாக் கரையில் சென்ற 3 உசம்பவித்த பெருங்காற்றினால் 500 பேர்வரையிலிறந்ததாகவும், ஆயிரக்கணக்கானோர் அபாயத்துள்ளாரெனவும் அறியக்கிடக்கின்றது. காற்றின் வேகத்தினால் வீடுகளெல்லாம் நெருப்புப்பெட்டிகள் போன்ற உடைந்தனவாம். கடற்மண்ணீர் 15 அடி உயரம்வரையிலெழுந்து சனங்களையும் வீடுகளையும் அழித்துயிதாய்தாம். நட்டம் எவ்வளவெனக் கணக்கிடமுடியாதிருக்கிறதாம்.

மகன்றந்தைக் காற்று முதலிய விவன்றந்தை, யென்றோற்றான் கொல்லெனுஞ் சொல்.

கண்ணகையின் வழக்கால் வந்த கொலை.

கல்லெறியும் பொல்லடியும்.

வாழ்விழந்த பெண்ணுடன் வாதாட்டம்

(நமது நீருபர்)

யாழ்ப்பாணம் 3.

யாழ்ப்பாணம் பொலிஸ்கோட்டில் பொலிஸ் நீதிபதி மிஸ்டர் K. ஆழ்வாப்பிள்ளை முன்பாச, சுதமலை வாசிகளாகிய (1) நாகன்-செல்லன் (2) சின்னவன்-தம்பன் (3) சின்னவன்-சீவலன் (4) சின்னவன்-காத்தி முதலியவர்கள்மீது சென்ற ஆவணி மாதம் 24-ந் திகதியளவில் அவ்வூர் வாசியாகிய கறுவல்-சின்னவன் என்பவனை அடித்து அவனது மரணத்தை வருவித்ததாகக் குற்றம்சாட்டப்பட்டது.

விபரம் வருமாறு.

சென்ற 24-ந் திகதியன்று இரவில் யாரோ கறுவல்-சின்னவன் என்பவனது வீட்டிற்குக் கல்லால் எறிந்தார்கள். அதனைக் கண்டவருகிய காலஞ்சென்றவன் எறிபவர்கள் யாராரெனப் பார்ப்பதற்காகப் படலையைத் திறந்துகொண்டு வெளியே செல்ல, அவனைக்கண்ட 2-ம் எதிரி அவனைக் கட்டிப்பிடிக்க, 1-ம் எதிரி "நீ தானா கண்ணகையைத் தூண்டி வழக்கை உட்பித்தாய்" எனக் கேட்டுக் கொண்டு ஓர் பொல்லால் மண்டையில் அடித்தானாம். பின்னர் 3-ம் எதிரியும் பொல்லால் அடித்ததன்பேல் சின்னனை ஒழுங்கைவழியே இழுத்துச் சென்று அங்கும் பொல்லால் அடித்தார்களாம். இதுசம்பவத்தை தெய்வானைமூலம் அறிந்த பொலிஸ் விதானை சம்பவம் நடைபெற்ற இடத்திற்குச் சென்றபோது ஒழுங்கையில் காலஞ்சென்றவருகிய சின்னன் வாரான காயங்களுடன் கிடந்ததைக்கண்டதும், அவனை யாழ்ப்பாணம் சிவில் ஆஸ்பத்திரிக்கு இட்டுச் சென்றதாகவும் அங்கு இரு நாட்களின்பின் அவ்வாறு 26-ந் திகதியன்று சின்னன் இறந்ததாகவுக் கூறப்படுகிறது.

1-ம் எதிரியாகிய நாகன்-செல்லன் என்பவனது மனைவியாகிய கண்ணகை என்பவள் இது நடைபெறுவதற்குச் சில மாதங்களின் முன்னர்தனது கணவன் தன்னைத் தாபரிக்கவில்லையென்பதாக ஓர் வழக்குத் தொடர்ந்ததாலும் அவ்வழக்கில் எதிரியை ரூபா 30 கொடுக்கும்படி தீர்ப்பளிச்சுப்பட்டதாகவுக் தெரிகிறது.

நீதிஸ்தலத்தில் இவ்வழக்கு விசாரணை செய்யப்படுமபோது தெய்வானை என்னும் பெண் பின்வருமாறு சாட்சியம் கூறினாள் :-

சென்ற 24-ந் திகதியிரவு யாரோ கறுவல் சின்னவியுடைய வீட்டுக்குக் கல்லால் எறிந்தனர். அவர்கள் யார், என்பதைப் பார்ப்பதற்காகப் படலையைத் திறந்து சின்னன் வெளியே சென்றான். உடனே 2-ம் எதிரி சின்னனைப் பிடிக்க 1-ம் எதிரி ஓர் பொல்லால் மண்டையில் அடித்தான். அடிக்கும்போது நீதானா கண்ணகையைத் தூண்டி இவ்வழக்கை நடப்பித்தாய்? என்று கேட்டான். 3-ம் எதிரியும் பொல்லால் அடித்தான். தம்பனும் மற்றவர்களும் சின்னனை ஒழுங்கையால் இழுத்துச் சென்றனர். அங்கும் பொல்லுகளால் அடித்தார்கள். நான் விதானை வீட்டிற்குச் சென்று முறையிட்டேன். விதானை வந்து ஆஸ்பத்திரிக்குக் காயமடைந்தவனை இட்டுச் சென்றார்.

"கண்ணகை எனது சகோதரியின் மகள். கண்ணகையின் பதிவு செய்யப்பட்ட புருஷன் சண்முகத்தான், அவன் இறந்துவிட்டான். அவன் இறந்தபின்பு இந்த எதிரிகள் நால்வரும் வந்து அவனைப் பலவாறு தொந்தரவு செய்து வந்தனர். இதுனைப் பற்றி விதானை, மணியகாரன் முதலியவர்களுக்கும் அறிவித்திருக்கிறோம். மணியகாரனும் இவர்களை ஓர் முறை எச்சரிக்கை செய்திருக்கிறார். "கண்ணகை எம்முடன் தான் வசிக்க விருப்பினாள்."

பொலிஸ் விதானை பின்வருமாறு சாட்சியம் கொடுத்தார்.

"நான் இதுசம்பவம் நடந்த இடத்துக்குச் சென்றபோது காயமடைந்த சின்னவன் ஒழுங்கையிற் கிடந்தான். உடனே அவனை ஆஸ்பத்திரிக்கு இட்டுச் சென்றேன். இரவு 12½ மணியளவில் தான் நான் கண்ணகை முருகன் என்பவர்களது வாக்குமூலத்தைப் பதிந்தேன். அடுத்தநாட்காலை 8 மணியளவிலே தான் சின்னனுடைய வாய்ப்பிறப்பை எடுத்தேன்.

இத்துடன் எதிரிகளை விளக்க மறியலில் வைக்குமாறு உத்தரவிட்டு வழக்கை 10-ந் திகதிக்கு நீதிபதி தவண்பிட்டார்.

குளோஸ்மர் கோமகனின் விவாகம்.

சென்ற ஆண்டு இலங்கைக்கு விஜயஞ்செய்த குளோஸ்மர் கோமகன் அலிஸ் மொன்ரோ டோகிளாஸ் ஸ்டோம் என்னும் பெண்ணை விவாகஞ்செய்யச் சம்மதம் கொடுத்திருக்கின்றனரென அறிவிக்கிறோம். தற்போது பெண்ணிற்கு வயது 34. கோமகனுக்கும் அப்பெண்ணுக்கும் அநேக கருத்திகள் ஒற்றுமைப்பட்டிருக்கின்றனவாம். பிரதானமாக வேட்டையாடுவதில் இருவருக்கும் பெரிய விருப்பம் உண்டாம். கோமகனும் இவ்வம்மையும் பலகாலங்களில் பலவிடங்களில் நடனஞ்செய்திருக்கின்றனராம். விவாகம் ஆறுமாதத்தில் நடைபெறுமெனவும் அறிவிக்கிறோம்.

ஐரோப்பிய சாரணர்.

இத்தாலி தேசத்திற்கு மாறாகச் சண்டைசெய்வதற்காக 2000 ஐரோப்பிய சாரணர் முன்வந்திருக்கின்றனராம். அபிசீனிய அரசினர் இதனை மிகவும் கண்ணியப்படுத்துவதன் பாலுஷ வேறுபாடு இருப்பதனால் அவர்களால் அபிசீனிய இராணுவம் பயனடையாதென மதித்து அவர்களைச் சேர்க்க மறுத்துவிட்டனரென அறிவிக்கிறோம். இங்கிலாந்திலிருந்தும் பிராடுகளுக்கு உதவிபுரியச் சாரணர் செல்வார்களென உத்தேசித்துப் பின்வரும் அறிவித்தலை பிறநாட்டு மந்திரியார் வெளியிட்டிருக்கின்றனர். "அரசரின் சம்மதமில்லாமல் வேறு தேசங்களில் சண்டையில் கலந்துகொள்ளுவது பெருங் குற்றம்சாட்டாகவிருக்கும். அன்றியும் 1870-ம் வருஷம் கொண்டுவரப்பட்ட சமாதான ஒழுங்குச் சட்டத்திற்கு மிகவும் மாறான காரியமென்பதை சகலரும் அறிந்து கொள்வார்களாக.

கலம்பகம்

சென்ற ஆகஸ்டு மாதம் 14-ந் தேதி புறக்கோட்டை பிரின்ஸ் ஓவ் உலேஸ் விடுதியைச் சேர்ந்த திரு. அல்பிரட் ஏ. பெரோ என்பவர் தனது மோட்டார் வண்டியைக் கவலியீனமாகச் செலுத்தி ஒரு நிக் வேலா வண்டியைச் சேதப்படுத்தியதுடன் நிக்வேலா இழுத்தவனையும் காயப்படுத்தி னாரெனக் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டு 200 ரூபா அபராதம் விதிக்கப்பெற்றதுடன் ஒரு வருட காலத்துக்கு மோட்டார் வண்டி செலுத்தச் கூடாதெனவும் தடைப்படுத்தப்பட்டாராம்.

சென்ற ஆகஸ்டு மாதம் 27-ந் தேதி டபிள்யூ எம். எஸ். டீம்மர் ரெட்மிக் கோ என்னும் மோட்டார் பஸ் சாரதி, கொழும்பு-மக்கலம் ரோட்டில் மணிக்கு 40 மைல் வீதம் தனது மோட்டார் பஸைச் செலுத்திச் சென்றாரெனக் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டு 60 ரூபா அபராதம் விதிக்கப்பெற்றாராம்.

சென்ற திங்கட்கிழமை கொழும்பு-கோட்டையில் ஓர் குதிரை வண்டியிற் பூட்டியபடி சாரதியின்றித் தன்னிஷ்டப்படி ஓடி ஒரு மாட்டு வண்டியிலும் ஒரு மோட்டார் வண்டியிலும் மோதியதால் குதிரை காயமடைந்து வண்டியும் சேதமுற்றது. அதைப்பிடிக்க எத்தனித்த குதிரைக்காரன் தவறிவிழுந்ததால் அவனது கால்முறிந்து போயிற்றாம்.

சென்ற ஜனவரி மாதம் 2-ந் தேதி கம்பஹாவைச் சேர்ந்த நடுமுகையில் எம். விவின்ஸ் அப்பு என்பவர் தனது மனைவியாகிய சித்தோஹாமி என்பவளைக் கொலை செய்தாரெனக் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டு மாணதண்டனை விதிக்கப் பெற்றாராம்.

பெரு ஜில்லாவில் ஒரு வீட்டில் மாணக்கிரியையை முன்னிட்டு நடைபெற்ற வீருத்தில் உணவருந்திய 100 பேர் வயிற்று வலியால் வேதனைப்பட்டார்கள். உணவில் விஷம் பட்டிருக்க வேண்டுமெனச் சந்தேகிக்கப்படுகிறதாம்.

பணக்காரர்களிடமிருந்து அதிகவரி அறவிடுவதற்கெனப் புதிதாக உண்டாக்கப்பட்ட சட்டத்திற்கு அமெரிக்கக் குடியரசுத் தலைவராகிய திரு. ரூஸ்வெல்ட் கையழுத்திட்டுள்ளாராம்.

பிரிட்டனில் கப்பல்களைப் பழுதுபார்க்கும் விட்டோரியா அறைமுகம் திருத்தியமைக்கப்பட்டு வருகிறது. இதனால் 600 பேருக்கு 5 வருடங்களுக்கு வேலை கிடைக்குமாம்.

அலிப்பூரைச் சேர்ந்த ஜீவன்ஜானா என்பவர், தனது மனைவி வியபிசாராஞ்செய்ததனை மீட்டம் கோபம் கொண்டு அவளுடைய தலைபை வெட்டிப் பக்கத்திலுள்ள ஒரு கோயிலில் கிடையுள்ள செய்தாரெனக் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டு மாணதண்டனை விதிக்கப் பெற்றாராம்.

சிகாகோவைச் சேர்ந்த திரு. பென்சரின் ஹோவர்ட் என்பவர் பிராணவாயுக் கருவியுடன் 8 மணி 33 நிமிஷத்தில் 2042 மைல் தூரத்தை வேகமாகக்கட்டு பெண்டிக்ஸ்வேகப் பரிசைப்பெற்றாராம்.

அரசர் பெருமானின் வெள்ளி விழா ரூபகார்த்தமாக நாகர்கோயில் மார்த தாண்டம் மாதாகோயில் மண்டபத்தில் மூன்று முகமுள்ள ஒரு பெரிய கடிக்காரம் அமைக்கப்படுமாம்.

சோமேஸ்வரத்தில் 12 அடி நீளமுள்ள மலைப்பாம்பு ஒன்று ஒரு மானை விழுங்கிக்கொண்டிருக்கையில் திரு. போஜராஜ் ஹெட்டி என்பவரால் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டதாம்.

பம்பலப்பிட்டி என்னுமிடத்தில் டி. எம். ஜேமிஸ் என்பவர் சைக்கிளிற் பிரயாணஞ்செய்கையில் ஒரு மோட்டாருடன் மோதி, அந்த மோட்டாருக்கு அபாயமுண்டாகும் விதமாகச் சென்றாரெனக் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டு 25 ரூபா அபராதம் விதிக்கப்பெற்றாராம்.

மங்களகிரி பிரிக்கா காங்கிரஸ் சபையார் ஏற்றிவைத்திருந்த தேசியக் கொடிகளவுபோனதால், அதற்குப்பதிலாகப் புதிய தேசியக்கொடி ஸ்ரீமதி சுபத்திரம்மா என்பவர் ஏற்றிவைத்தாராம்.

பாத்தலானைச் சேர்ந்த டிபாயவாதியான திரு. கிரிகோவர்த்தன சௌத்திரி என்பவரின் வீட்டைப் பொலிசார் சோதனை செய்து அவரைக் கைதுசெய்தனராம்.

அகில இந்திய சைக்கிள் பிரயாணியான திரு. பி. டி. சர்மா என்பவர் பம்பாய்க் குப்போய், ஒரு நேஷனலாருடன் எவெரெஸ்ட் சிகரமேற ஏற்பாடுசெய்வார். இக்காரியத்துக்காகப் பீகாரிலுள்ள கணவான்கள் 8000 ரூபாய் கொடுத்திருக்கிறார்களாம்.

இத்தாலிய வாலிபர்கள் யாவரும் ராணுவத்தில் கட்டாயமாகச் சேர்க்கப்படுகிறார்களாம்.

சென்ற ஆகஸ்டு மாதம் 7-ந் தேதி மருதானையைச் சேர்ந்த ராசு என்பவர், கொட்டாஞ்சேனியிலுள்ள திரு. பிரான்சிஸ் பர்னாண்ட் என்பவரின் வீட்டில் புகுந்து 432 ரூபா பெறுமதியான நகைகளையும் ரொக்கத்தையும் திருடினாரெனக் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டு இரண்டு வருடக் கழிபயச் சிறைத்தண்டனை விதிக்கப் பெற்றாராம்.

இலங்கையைப் பற்றி விளம்பரஞ்செய்ய எடுக்கப் பெற்றுள்ள படத்தில் அரசாங்கசபை அங்கத்தவரின் படங்களும் காணப்படுமாம்.

சென்ற மார்ச் 30-ந் உ கொழும்பு-கொச்சிக் கடைசைச் சேர்ந்த ஜெபசிங்க ஆராச்சிகே கபிரியேல் என்பவர் 50 கிறெயின் நிறையுள்ள கஞ்சாலை வைத்திருந்தாரெனக் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டு 30 ரூபா அபராதம் விதிக்கப்பெற்றாராம்.

ராவல்பிண்டி என்னுமிடத்தில் சென்ற ஜூலை மாதம் சிக்கிரால் இடிக்கப்பட்ட ரகசியத்தை திருப்பிப் பெறுவதற்காக முஸ்லிம்கள் சட்டமறுப்புச் செய்ய உத்தேசித்திருக்கின்றனராம்.

இங்கிலாந்து கால்வாயில் ஏற்பட்ட கப்பல் விபத்தினால், கப்பல் வேலையாட்டினர் மூவர் படுகாயமடைந்து ஆஸ்பத்திரியில் உயிர் துறந்தனர். ஒருவரைக் காணவில்லையாம்.

மனிதரின் உடல் வளர்ச்சிக்குத் தாவரமும் மாமிசமும் சேர்ந்த உணவே விசேடமென்றும், கலப்பின்றித் தனியே தாவர உணவை உண்பது நல்லதல்லவென்றும் டாக்டர் எஸ். லீ. போல் என்பவர் கூறுகிறாராம்.

1936-ம் ஆண்டில் நடைபெறும் அமெரிக்கக் குடியரசுத் தலைவர் தேர்தலில் திரு. ஹூவெல்ஸ், திரு. ஹூவரர் ஆகிய இருவரும் அவரவர் கட்சியினரால் அபேட்சகராக நிறுத்தப்பட்டால், விபரம் கச்சியைச் சேர்ந்த ஸென்டர் ஹூவெல்ஸ் என்பவரும் அபேட்சகராக நிற்பாராம்.

சென்ற திங்கட்கிழமை இரவு புறக்கோட்டையைச் சேர்ந்த கே. தசநாயக்கா என்பவர், தனது மோட்டார்வண்டியைக் கவலியீனமாகவும் வேகமாகவும் செலுத்திச் சென்றாரெனக் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டு 50 ரூபா அபராதம் விதிக்கப்பெற்றாராம்.

யப்பானுக்கும் அபிசீனியாவுக்கும் உள்ள அன்பைத் தெரிவிக்கும் நோக்கமாக யப்பானிலுள்ள கருமான் சங்கத்தினர், கையினால் தீட்டப்பட்ட பட்டாளக் கத்தி ஒன்றை அபிசீனிய அரசருக்கு வெகுமதியாகக் கொடுக்கப்போகின்றனராம்.

பாறுக்கைக்குச் சமீபமாகவுள்ள கொரக்கொடை என்னுமிடத்தைச் சேர்ந்த ஆர். ஏ. அலிஸ் அப்புராயி என்பவர், தான்காதலித்த தெஹிசியாவத்தைசேர்ந்த ஆர். பி. பொடினோனா என்னும் 22 வயதுடைய பெண்ணைக் கத்தியால் குத்திக் கொன்றுவிட்டாராம்.

பின்னா பிதாவுக்குச் செய்யும் உதவியானது இவன்பிதா இவனைப் பெறுதற் கென்ன தவஞ் செய்தானோ வென்று பிறர் சொல்லுஞ் சொல்ல யுண்டாக்கல்

யாழ்ப்பாணம் சுப்பிரீங்கோட்டு விசாரணை-14.

சோனகதெருக் கொலைவழக்கு

'ஆடுவெட்டிய கத்தி ஆளையும் வெட்டியது'

ஐதுருஸுக்கு எட்டுவருடச் சிறை

யாழ்ப்பாணம் 5. யாழ்ப்பாணம் சுப்பிரீங்கோட்டில் நீதியரசர் திரு. L. M. மாட்டினெஸ் முன்பாகவும் திரு. J. K. கிறிஸ்ரோ டாஸ் என்பவரைத் தலைமையாகக்கொண்ட ஆக்கிலம்பேசும் ஜூரிக் கனவா ன்கள் முன்பாகவும் சென்ற ஆனி மாசம் 15-ந் திகதியளவில் யாழ்ப்பா ணத்தைச் சேர்ந்த சோனகதெருவில் (பிரப்பங்குளம் ரோட்டில்) சேகு மு கம்மது மீராடொய்தின் என்பவரைக் கத்தியாற்குத்தி அவரதுமாணத்தை வருவித்ததாக அவ்வூர் வாசியாகிய முகம்மது ஐதுருஸ் என்பவர் மீது தொடரப்பட்ட வழக்கு இன்று விசா ரணைக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டது. வழக்காளி சார்பாக முடிக்குரிய நியாயவாதி திரு. நிகால் குணசேக ராவும், எதிரி சார்பாக நியாயதாரந்த ரர் திரு. R. R. நல்லையாசின் அது சாணையின்பேரில் நியாயவாதி திரு. T. R. நல்லையா ஜூனியர் கவுன்சிலாக வும் நியாயவாதி திரு. S. துரைசுவா மி-தம்பு சினியர் கவுன்சிலாகவும் வி வாதித்தார்கள்.

முடிக்குரிய நியாயவாதி வழக்கி ன் சார்புச்சத்தை ஜூரிமார்களுக்கு மிகவும் விரிவாக எடுத்துரைத்ததின் மேல், யாழ்ப்பாணம் ஜூடிஷல் மெ டிக்ஸ் ஆபீசரான, டாக்டர் K. இ ராசா அவர்கள் கொடுத்த வாக்குமு லத்தின் சார்புச் வருமாறு:-

சென்ற 15-6-35 அன்று 4 ம ணியளவில் மீராடொய்தினது பிரேத சோதனை நடாத்தினேன். ரோட்டுக் கரையில் ஓர் புறமாக இரத்த வெள் ளத்தில் பிரேதம் காணப்பட்டது. இ றந்தவர் ஏறக்குறைய 30 வயதுடையவராகக் காணப்பட்டார். மாப்புக் கிடதுபக்கத்தில் 1½ அங்குல நீள முள்ள கத்திக்குத்துக் காணப்பட்ட து. இந்தக் குத்து விலா எலும்புக் குத்துக்கும் சுவாசப்பைக்கு முடாகச் சென்று இருதயத்திற் றுக்கியது. இருதயத்திற் குத்தியதால் உய மானஞ் சம்பவித்தது. இது ஓர் நீண்ட கத்தியால் செய்திருக்கலாம். எதிரி யினுடைய காயங்களையும் அன்று பா ர்த்தேன். கையில் ஒரு அங்குலநீளமு ள்ள காயமிருந்தது. மற்றக் காயங் கள் விறகால் அடித்ததால் விளைந்தி ருக்கக்கூடும். எதிரியின் கையிற் கா ணப்பட்ட காயம் இடதுகையை மே லே தூக்கிப் பின்னால் விசுப்போது ஏற்பட்டிருக்கலாம்.

அதன்மேல் S. M. பூகுப் என் பவர் சாட்சியக் கொடுக்கையில் கூ றியவற்றின் சார்புச் வருமாறு:- நான் பிரப்பங்குளம் ரோட்டில் பல சாக்குக்கடை வைத்திருக்கிறே ன் சம்பவம் நடைபெற்ற தினமாகிய 15 ந் திகதியன்று மத்தியானம் 1-30 மணியளவில் காலஞ்சென்றவர் எனது கடைக்கு வந்து என்னிடம் ஒரு "சமிட்டா" மூக்குப்பொடி சே ட்டார். நான் கொடுத்தேன். அதன் மேல் அவர் ரோட்டிற்குப் போனார். போனதும் "ஐதுருஸ் கத்தியுடன் வாறன்" எனச் சொல்லிவிட்டுத் தி ரும்பவும் திருப்பி எனது கடை வா யிலுக்கு வந்து தனது தொப்பியை யும் அணிந்திருந்த சட்டையையும் கழற்றித் தொப்பியினுள் சட்டையை வைத்துக் கடைப்படியில் வைத்தார். எனது கடையில் விறகுத் துண்டுகள் அனேகம் விற்பனைக்காக அடுக்கப் பட்டிருந்தன. அவற்றில் ஓர் விறகு துண்டை எடுத்துக்கொண்டு காலஞ் சென்றவர் ரோட்டார் போனார்.

நானும் எதிரியினது வருகை யைக் கண்டேன். அப்போது எதிரி யினது கையில் விரித்ததோர் வில்லு க்கத்தியு மிருந்ததைக் கண்டேன். பி ன்னர் காலஞ்சென்றவர் விறகுக் கடையால் ஓங்கி அடித்தார். ஆனால் அவ்வடி எதிரிமீது படவில்லை. உட னே எதிரி தனது வலக்கையிலிருந்த கத்தியால் காலஞ்சென்றவரது இட துபக்க நெஞ்சில் குத்தினார். காயம டைந்ததும் "ஓ உம்மா" எனக் கத் தியவண்ணம் வேலிமீது சாய்ந்தார். எதிரி சிறிதுதூரம் பின்னாடிச் சென் றார். இந்நேரத்தில் எனக்கு மயக்கம் வந்துவிட்டது. நான் படியீது சாய்ந் துவிட்டேன். அதன்மேல் என்ன ந டைபெற்றதென எனக்குத் தெரியாது.

சாட்சி மீண்டும் குறுக்கு விசார ணையின்போது கூறியவற்றின் சாரா ம்சம்:- "நான் காலஞ் சென்றவரது தூர உறவினன், பக்கிரி மீரா டெப்பை தூர உறவினன், வழியிலேயே எமக்குச் சென்றதம். எதிரி சோனக தெருவிரு க்கும் இறைச்சிக் கடையிலிருந்து ஓ ட்டு மடத்தடியிலிருக்கும் கடைக்குப் போவது வழமையாக இவ்வழியாலே யே. காலஞ் சென்றவருக்கும் எனக் கும் கொடுக்கல் வாங்கல் பிணக்குக் கிடையாது. அவர் எனது கடைவழி யாடிப்போய் வருகிறவரே யொழிய அலுவலில்லாத நேரத்தில் எனது க டைக்கு வந்து கதைத்துக்கொண்டி

ருப்பவரல்ல. எனக்கு இன்னொருவர் தரவேண்டிய ரூபா ஒன்றைத் தரு வதற்காக வருவாரென எதிரிக்குத் தெரியும். நான் காசவாங்காது இது மாகவே மூக்குத்தூளைக் கொடுத்தே ன். நான் மூக்குத்தூளைப் பாவியாத படியால் அதைப் பாவித்தால் உஜார் வருமோ என எனக்குத் தெரியாது. எனது கடையில் மூக்குத்தூளும் இ ருக்கிறது. நான் பொலிஸ்விதானைக்கு வாக்கு மூலம் கொடுக்கையில் காலஞ் சென்றவர் "ஐதுருஸ்வாறன்" எனச் சொன்னாரெனச் சொல்லவில்லை. படி யிலிருந்து ரோட்டிற்குச் சென்றதன் மேலேயே இம்மாதிரிச் சொன்னார். தொப்பி சேட் முதலியவற்றை என் ன நியாயத்திற்காகக் கழட்டினாரென எனக்குத் தெரியாது. நான் சண்டை யிடப் போவதாயிருந்தால் தொப்பி முதலியவற்றைக் கழட்டியிருப்பேன். ஏனெனில் அவைகள் பழுது போகா வண்ணம் காப்பாற்றுவதற்காகவே. நான் வாக்கு மூலம் கொடுக்கப் பொ லிஸ் விதானையும் பொலிஸ் இன்ஸ் பெக்டரும் ஒரேநேரத்தில் வாக்குமு லத்தைப் பதிவுசெய்துகொண்டார் க ள். பொலிஸ் நீதிபதியும் பொலிஸ் இன்ஸ்பெக்டரும் பொலிஸ் விதானே யும் நான் சொன்னமாதிரிப் பதிவுசெ ய்யவில்லை. காலஞ்சென்றவர் கடையி லிருக்கையில் ரோட்டால் வருகிறவர் களுக்கு அவர் இருப்பது தெரியாது. விறகுக்கடையால் ஓங்கினார். படவி ல்லையெனவே யாவருக்கும் சொன் னேன். குசுதியபோது காலஞ்சென் றவரது கரத்தில் விறகுக்கடை இ ருந்ததோவென என்னால் சொல்லமு டியாது. பரிசுத்த முகம்மதுநபி(ஸல்) அவர்களது கொண்டாட்டத் தினத்த ன்று காலஞ்சென்றவரது தம்பிக்கும் வேறொருவருக்கும் நடைபெற்ற தக ராறைப்பற்றி எனக்குத் தெரியாது."

சுல்தான்கண்டு மீரான் முகைதின் என்பவர்கூறியவற்றின் சார்புச் சம்:-

"சம்பவம் நடைபெற்றவன்று பிரப்பங்குளம் ரோட்டில் நான் போ னபோது எதிரி விரித்த வில்லுக் கத்தியைக் கையிற் பிடித்தவண்ணம் ஓட அவர்பின்னால் முகம்மது அப் துல்காதர் என்பவர் விரைவாக நட ந்துபோனார். அப்போது காலஞ்செ ன்றவர் கடையருகேநின்று தனது சட்டையைக் கழற்றிப் படியீதுவிசி னார். தொப்பியைப்பற்றி எனக்குத் தெரியாது. பின்னர் கடையிலிருந்து 6-7 முழ தூரத்திற்கு அப்பால் ரோட்டிற்குவா எதிரி கத்தியாற்குத் தினார். அப்போது காலஞ்சென்றவ ரது கையில் ஓர்வித ஆயுதமேனுமி ல்லை. ஆனால் வலதுகையை மேலாக உயர்த்தியபடியிருந்தார். எதிரி வல துகையினாலேயே குத்தினார் என்ப தை நான் கண்ணாக்கண்டேன். கு த்துப்பட்டுக் காலஞ்சென்றவர் காயத் தைக் கையினுற் பொத்திக்கொண்டு "ஆரென்றாலும்போய் விதானையிடம் அறிவித்துவிடுங்கள். எனக்கு ஒருமா திரி வருகிறது" எனச் சொல்லிக் கொண்டு சமுன்று கீழேவிழ்ந்தார். அப்போது யூசுப்பும் அங்கு நின்ற தைக் கண்டேன்."

சாட்சி குறுக்கு விசாரணையின்போது கூறியவை:- "காலஞ்சென்றவர் வீழ்ந்து கிடந்த இடத்திற்குக்கிட்ட ஓர் தடியும் கிடக்கவில்லை. அவ்விடத்தில் வீழ்ந்து கிடந்த தடியைக் கடைக்கார யூசுப் எடுத்துக்கொண்டுபோய் ஒழித்தான் என்பதை நான் மறுக்கிறேன். என க்குச் சின்னவாய்ப்பு-பெரியவாய்ப்பா முறையான மொய்தின்தப்பி என்பவ றையும், நானு-காக்காமுறையான அ ப்துல் என்பவரையும் தெரியாது. ஆனால் எனது மகளைக் கல்யாணம் முடித்தவனது தந்தையின் பெயர் மெய்தின்தப்பி யென்றிருந்தாலு மிருக்கலாம். எனது மகளை முடித்தவன் பெயர் அப்துல் தான். இறந்தவன் எனக்குத் தூர உறவினன். ஆனாலும் எங்களுக்குள் கொண்டாட்டமில்லை. நான் பொலிஸ்கோட்டிலும் காலஞ் சென்றவர் தொப்பியை என்னசெய் தாரெனச் சொல்லவில்லை. அப்போ து ஓங்கிக் குத்தினாரெனவும் கூறவி ல்லை. சரிவாகக் குத்தினாரெனக் கு றுக்குவிசாரணையின்போதும் சொல் லவில்லை. எனக்கு முன்னாகப்போன எம். என். அப்துல் காதரும் இது சம்பவத்தைக் கண்டிருக்கவேணும்.

நாவர்துறை மனுவல் பாசிலு ப்பிள்ளை கூறியவற்றின் சார்புச் சம்:-

"அன்றையதினம் நான் காட் டிப்பள்ளிவாசல்தெருவால் போகும் போது ஒன்றரைமணியளவில் எதிரி கையில் விரித்ததோர் வில்லுக்கத்தி யுடன் தனது கடையிலிருந்து ஓடிப் போனார். அவர் பின்னால் அக்கடை யுள்ளிருந்தே வேறுமிருவரும் போ னார்கள். அவர்கள் யாரென இன் ரையவரையில் எனக்குத் தெரியாது. பின்னர் நான் அவ்வழியே போய்ப் பிரப்பங்குளம் ரோட்டிற் செல்லுகை யில் எதிரி கத்தியுடன் முன்னாக ஓடி வந்தார். இன்னொருவர் எதிரியினது கையைப் பிடிக்க எதிரி கத்தியை விசிவிட்டார். கத்தி எங்கெனவும் யாரெடுத்தாரெனவும் தெரியாது."

சாட்சியைக் குறுக்கு விசாரணை செய்யப்பட்டதின்பின் காலஞ்சென் றவனது சகோதரானிய முகம்மது யூசுபும் சோனகதெருப்பகுதிப் பொ லிஸ்விதானை எம். என். அப்துல் கா தரும் சாட்சியங் கொடுத்தார்கள். திரு. தம்புவும் நீதியரசரும் யூரிமார் களுக்கு எடுத்துக்கூறியதன்மேல் யூ ரிமார்கள் ஏகமனதாக "எதிரி கொ லைக்குற்றமல்லாத கைபிழைபாட்டுக் குற்றத்திற்குத் குற்றவாளியெனக் கூறினார்கள்"

நீதியரசர் எதிரிக்கு 8 வருடக் கழிபிச்சிறைத்தண்டனை விதித்தார். நமது ரிபூர்

தனலக்குமி புத்தகசாலை,

சுன்னாகம்

இங்கே:

- இலக்கண
- இலக்கிய, இதிகாச
- வேதாந்த, சித்தாந்த, சமய
- சாஸ்திரசம்பந்தமான சிறந்த நூல்களும்,
- ஆராய்ச்சிமுறையி லெழுதப்பெற்ற அரிய பெரிய நூல்களும், ஸ்ரீலக்ஷ் ஆயுமுடி நாவலரவர்கள், டக்டர் உ. வே. சாமிநாதையர், சுவாமி வேதாசலமவர்கள், திரு. வி. கலியாணசுந்தர முதலியவரவர்கள், திரு. கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளையவர்கள், ஸ்ரீமத் குமாரசுவாமியப் புலகாவர்கள் ஆதியோரால் எழுதப்பெற்ற நூல்களும், மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கம், தென் னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், ஸ்ரீ வைஷ்ணவ சம்பிரதாய புத்தகசாலை, சைவ சித் தாந்த சமாசம், இ. மா. கோபாலகிருஷ்ணகோன், யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலன சபை ஆதிபவற்றின் பதிப்புக்களும் பள்ளக்கூடங்களுக்குரிய சகலபொருட்களும் கிடைக்கும்

சொந்தப் பிரகாரங்கள்:

ஆத்திசூடி உரை 5	மேகதூதக்காரிகை உரையுடன் ... 60
கொன்றைவேந்தன் உரை ... 5	சாணக்கிய நீதிவெண்பா ... 20
சைவவினாவிடை 10	நம்பியகப்பொருள் ... 1-50
தமிழ் மஞ்சரி 50	மகாபாரதம்:
* தமிழ் இலக்கியத்திரட்டு ... 60	பழம்பொருந்தசுருக்கம்
* செந்தமிழ்நூன்மஞ்சரி ... 75	நச்சுப்பொய்கைச்சுருக்கம்
* கிராதாட்ச்சுனியம் ... 60	நாகேசர்நூறைச்சுருக்கம்
ஈழமண்டலத்	,, வாரணாதச்சுருக்கம் ... 60
தேவாரமும் திருப்புகழும்	திருக்குறள்: 10 அதி. 49-58 40
மங்கைக்கோர் மதுபுரை ... 15	பிரித்தானியசக்கிராதிபத்தியச் சரித்திரச்சுருக்கம் ... 1-00
* குசேலர் சரிதம் 36	பவளகார்தன் அல்லது
* இரகுவமிச சரிதாமிர்தம் ... 50	கேசரி விஜயம் 1ம் பாகம் 1-50
மகோந்சவசுந்திரிகை ... 30	ஷெ. 2ம் பாகம் ... 1-25
கந்தபுராண விளக்கம் ... 60	ஷெ. இருபாக்களும் சேர்ந்த 2-00
திரு-அருட்பாத்திரட்டு ... 15	அருணோதயம் அல்லது சிம்மக்கொடி (அச்சில்)
கண்ணகி கதை 10	
இராமோதந்தம் உரையுடன் 50	

* இவ்வகையாளவ்கொண்டவை வித்தியாபகுதியினரால் லக்கீசரிக்கப்பட்டவை.

அன்பிற்கு முண்டோ வடைக்குந்தாழார்வலர், புன்கணீம் பூசுறரும்.

நவல் பகுதி

அருணோதயம் அல்லது சிம்மக்கொடி.

பத்தாவது அத்தியாயம்
துன்பமும் இன்பமும்
தோழமை ஆழமும்.
(7-ம் இலக்கத் தொடர்)

நாமகாராசனைப் பிரிந்த தமையந்தியைப்போல் ரஞ்சிதமலர் வருந்திக்கொண்டிருக்க, தவமணி அவளை ஆறுதற்படுத்துவதில் சிரமமெடுத்துக்கொண்டிருந்தனர். இவ்விதமே நாட்கள் சென்றுகொண்டிருக்க, ஒருநாட்காலையில் ரஞ்சிதமலர் ஆனந்தமேலீட்டினால் உள்ளம்பூரிக்கப்பட்ட நிலைமையில் முகமலர்ச்சியுடன் சாயமான நாமகாரியான நி மர்ந்திருக்க, அங்கு தவமணி கவலையோடு வந்தனர். வழக்கத்துக்குமாறாய் ரஞ்சிதமலர் சந்தோஷமாயிருப்பதைக்கண்டதே அவளுக்கு அதிக ஆச்சரியமாய்விட்டது. புன்முறுவலுடன் அவள் வதனத்தைக் கூர்ந்து கவனித்தாள். ரஞ்சிதமலர் சடக்கென்றெழுந்து அவளைக் கட்டிப்பிடித்தவண்ணம் "இவ்வளவு காலமும் நான் உன்னை மனவருத்தப்படுத்திய குற்றத்தை இன்று முற்றாக மன்னிக்கும்படி வேண்டுகிறேன். இனிமேல் எனக்கு விசாரமேயில்லை. உன்னை யுமேனையோரையும் துன்பத்தி லாழ்த்தவும் மாட்டேன். இதோ இக்கடிதத்தைவாசித்துப்பார். இது என் மஞ்சத்தில் போடப்பட்டிருந்தது. சித்திரையிலிருந்தெழும் போது என் கண்களுக்குத் தென்பட்ட இக்கடிதம் எனக்குப் புத்துயிரை அளித்துவிட்டது. எவ்விதம் இது என்மஞ்சத்தில் சேர்க்கப்பட்டதென்பது தெரியவில்லை. இதற்குள் னிருக்கும் புனைப்பட்டத்திலுள்ள வி ரரே இக்கடிதத்தை வரைந்துள்ளார். இவரே என் காதலையும் மாணிக்கத்தைக் கவர்ந்து வைத்துக்கொண்டு என்னைப் பரிதபிக்க வைத்த பக்காக்கள்வன்" என்று எல்லையில்லா மகிழ்ச்சியுடன் கணீர் கணீர் ரொன்ப் பேசியபடி தனது மடியிலிருந்து ஒரு கட்டாசி உறையை வெளியிலெடுத்தது அதற்குள் னிருந்த புனைப்பட்டத்தை யெடுத்து மடிக்குள் வைத்தபின் காகிதம் அடங்கிய அந்தக்கூட்டைத் தவமணியிடம் கொடுத்தாள். தவமணியும் அக்கடிதத்தைப் பிரித்து ஆவலோடு பார்வையிடலானார். அதில் அடியிற்கண்டவாறு வரையப்பட்டிருந்தது :-

"கற்புக்குத் தாயகம்போன்ற காதலினங்குயிலே!

உனது காதலின் மாண்பு பெரிதும் வியக்கப்பட்டதக்கது. அந்த ஸ்ரீமையான காதலில் நீயடைந்த வெற்றி அதிசயமானது. இக் கவியுக்கில் தெய்வம் உன்னுடன் பேசுவருவதிலிருந்து நீ பரிசுத்தமும் பக்தி விசுவாசமுமுடைய ஒருத்தம் கன்னிகா சத்தினமென்பது வெள்ளிடைமலை. அதைப்பற்றி வேறொருவர் எனக்குச் சிபார்செய்யவேண்டியதில்லை. கன்னிகைகளுக்குள் முதன்மையாய்ந்தகாரிகையே! என்மீது நீகொண்டகாதல்களங்கமற்றதென்பதை அனைக மாறுவேடங்களுடன் நாளாந்தம் நானிங்குவந்து அறிந்துகொண்டுதானிருக்கிறேன். என்னைபிட்டு நீ தவமணியுடன் பேசியதெல்லாம் எனக்குக்கேட்கக்கூடியவிதம் நான் உங்களுக்குள் பலதடவைகளில் இருந்திருக்கிறேன். ஆனால் நீங்கள் ஒருவரும் இதுகாலவரையும் என்னை உவவிடக் கண்டிருக்க மாட்டீர்கள். உன்னைப் பிடித்திருக்கும்

ரோயைப் பரிசரிப்பதற்கு உலகத்தில் வைத்தியசிபுணர் ஒருவராவது இல்லை. அப்பிரிணியைக் குணமாக்காவிடில் இன்னுஞ் சிலநினைத்தில் நீ இறந்துபோய்விடவேங்கும். உன்னைப் பிடித்த இக் காதலீரோயைக் குணப்படுத்துவதற்கென்றே பிரமன் ஜெயகேசரியைச் சிருட்டித்தனன் போலும்! எனது தொழிலுக்கேற்ப நான் விவாகமாகாமலே யிருக்கவேண்டுமென்ற உறுதியான என் நிர்ணயத்தை உனது வலிமைக்குந்த காதல் முறியடித்துச் சின்னாபின்னப்படுத்தி நற்றில் பஷ்டீகரஞ் செய்துவிட்டதே ஆச்சரியம். அன்றும் உன்மீது மனமற்றவனாய், உன் காதல்பேச்சை உல்லங்களுஞ்செய்து நான் போகவில்லை. எனது நிர்ணயத்தைக் கடைசுவரை நிறைவேற்ற வேண்டுமென்ற ஆவலினால் "முடியாது" என்று கூறிச்சென்றேன். பின்பு உனது நிலைபாத்தைக்கண்டு என்மனம் இளகிப் பாகாயிருப்பது. பெண்பழிக் காளாவதைப் பார்க்கிலும் எனது தீர்மானத்தைத் தூசியாக மதித்து நிராகரித்துவிட்டு மகா சிலாக்கியம்வாய்ந்த எழிலணங்காகிய உன்னை வதுவைசெய்ய ஒருப்பட்டேன். ஆனால் "கந்தைசொல்லிக்க மந்திரமில்லை" யென்பார்கள். அவர் சின்னாபின்ன இங்குவந்து சேர்வார். அப்போது இவ்விஷயமாய் நான் அவருடன் கலர் தாலோசிக்கவிருக்கிறேன். அனைகமாய் அவர் என் பிரியத்துக்கு இணங்கி வருவார் என்பதே எனதெண்ணம். பிணங்கினாலும் அவரை இணங்கவைத்து, தெய்வ அணங்காகிய உனக்கு மாங்கல்யஞ் சூட்டுவேனென்பதை நிச்சயமாக நம்பி, இனிமேற்கொண்டு சந்தோஷமாயிருக்கும்படி அன்புடன் வற்புறுத்திக் கூறுகிறேன். நான் இலங்கையில் செய்யவேண்டிய அவசர ஜோஷிக் களதிகமாயிருப்பதால், நீ சந்தோஷமாயிருப்பதைக்கண்டு நான்சிக்கொஞ்செல்லும்படி துணைச்செய்யவேண்டிமாய்க் கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன். என்னைக் காண்பதற்கு அவசரப்பட வேண்டாம். எனது அலுவல்கள் முற்றாக நிறைவேறியபின் நான் உன்னிடம் வருவேன். அதுவரையும் இதற்குள் னிருக்கும் எனது புனைப்பட்டத்தை வைத்துக்கொண்டிரு. இதை எவருக்கும் காட்டவேபடாது. நான் இலங்கையிலிருப்பதைத் துரைத்தனமாவது வேறு எவராவது இப்போது அறியக்கூடாது. அறிந்தால் எனது முயற்சி அடியோடு கெட்டுப்போய்விடும். ஆகையால் இப்படத்தைப் பரம இரகசியமாய் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். நான் யார் என்பதையும் எத்தீயைத்தவ நென்பதையும் இப்போது கூறமுடியா திருப்பதுபற்றி வருந்துகிறேன். ஆனால் நான் சாதிசனத்தாலும் அந்தஸ்தாலும் உங்களைப் பார்க்கிலும் உயர்ந்தவனென்பதை மாத்திரம் குறிப்பிட விரும்புகிறேன். யாவையும் விரைவில் அறிந்துகொள்வாய். அறியவேண்டிய இரகசியங்கள் அதிகமிருக்கின்றன. இக்கடிதத்தை உன்மீது அன்புவைத்திருக்கும் ஒரு ஆளுக்கும்மாத்திரம் காட்டலாம். பின்பு வெகு சாவதானமாய் ஒருவர்கண்ணிலும்படாமல் அதை வைத்துக் கொள்ளவேண்டும். அல்லது அதைக்கிழித்து நெருப்பில் போட்டுவிடவேண்டும். கடிதத்திலுள்ள செய்தி மூன்றாம் பேர்வழிக்குத் தெரியப்படாது. உன்னை என் இல்லக்கிழத்தியாய் விரிந்துவிட்டேனென்ற அத்தாட்சிக்காக, பவளம்போன்ற மாசுமறுவற்ற உனது அதாங்களின் இனிமையை

நாடகப் பகுதி.

தருமபுத்திரர் அல்லது துரோபதி துகில்.

(மானிப்பாய். திரு. தா. சுவாமிநாதன் அவர்கள்.)
[உரிமை ஆக்கியோலுக்கே உரியது.]

அங்கம் 1.

இடம் :- துரியோதனன் புது மண்டபம். வேந்தர்சபை கூடியிருக்கின்றது. பஞ்சபாண்டவரும் துரோபதியும் வருகின்றனர்.

தருமர் :- பெரியப்பா, தங்களுக்கு எமது வந்தனமளிக்கின்றோம். தங்களைக்கண்டு வெகுநாலாகி விட்டது. கார்த்திகைப் பிறையைப்போலத் தங்களை யிப்போ காணநேர்த்தது நாங்கள் செய்த தவப்பயனையாகும்.

துரியோதனன் :- மைந்தர்களை! உங்கள் இளவலாகிய துரியோதனன் கட்டுவித்த புதுமண்டபத்தின் வளம்பைப் பார்க்கும்பொருட்டே உங்களை யிங்கு அழைப்பித்தேன். உங்களைப் பார்த்துக் காதலைத் தீர்ப்பதற்கேற்ற ஒளி என் விழிகளுக்கில்லை. நீங்கள் கூறிய மொழிகளை கேட்கப் பாலும் பழமும் உண்டதுபோலிருக்கின்றது.

தருமர் :- பெண்ணே துரோபதி, பெரியப்பா நாம் இம்மண்டபத்தைச் சுற்றிப்பார்க்கவேண்டுமென்று விரும்புகின்றார். நீ சென்று எமது பெரியன்னை கார்த்தரியம்மாளோடு இருக்கக்கடவாய்.

துரோ :- அங்கனமே செல்கின்றேன் பிராணபதி. (செல்கின்றார்)

தருமர் :- (மண்டபத்தைச் சுற்றிப்பார்த்து) பெரியப்பா! இந்தமண்டபமேது? தெய்வேந்திரனது கொலுமண்டபமா? அல்லது சந்திரமண்டபமா? இத்தகைய வேர் மண்டபத்தைப் பூமிமுழுவதிலும் யாழ் இதற்குமுன் பார்த்ததேகிடையாது.

துரியோதனன் :- தருமண்ணா! வஞ்சனையென்பது கொஞ்சமுமற்ற சகுனிமாமா தங்களைக் கொக்கட்டாடுவதற்கு விரும்புகின்றார். விட்டுக்குச் சென்று உணவருந்துவதற்குமுன் போது போக்காக ஓராட்டம் போடுவதற்கு உங்களுக்குச் சம்மதமா?

தருமர் :- என்ன, சூதாடவா! ஏது துரியோதன!

"மீதெடுத்த வஞ்சகாகி வெகுளி செய்தல் பிறப்பெரும், கோதெடுத்தாரைத்தல் நண்பு கொண்டயிர்த்தல் கொடியவெம், தீதெடுத்த வினைதலும் சூழ்பிழைத்த வினனவே, தீதெடுத்த ஞாவின்புழை தீயவொன்று செப்பினுள்."

வஞ்சக மனங்களை யுடைபாசிக்கொடுத்தல், பிறருடைய குற்றங்களை யெடுத்தோதுதல், முன் நட்புக்கொண்டு பின்னையங்கொள்ளுதல், கொடியவற்றை நீதினால் களிற் றியனவென்று கூறினால்லவா? வணிகர்கள் மொய்க்கின்ற நந்தியாவர்த்த மாலையை அணிந்தவனே! சகுனி யென்பான் எம்மோடு வஞ்சகச் சூதாடி நாம் தோற்றபின் நீ எமது செல்வங்களை அபகரிக்கவேண்டுமா? நீ எவற்றைப்பெறுவதற்குக் கருதினோ, அவற்றை நாம் உடனே தந்துவிடுகின்றோம், பெற்றுக்கொள்வாய்.

இக்கடிதமூலம் நுகர்ந்து முத்திரையிட்டு முடிக்கும்-உனது காதல்வீரன் - வி. ஜெயகேசரி.

"தயவு செய்து கவனிக்கவும் :- எனது பெயர் ஒருவராலும் அறியக்கூடாது. இக்கடிதம்வாசிக்கும் மற்ற ஆளுக்கும் இவ்விஷயத்தை வற்புறுத்திக் கூறவும். வி. ஜெ." (தொடரும்)

காட்சி 5.

சகுனி :- அம்மம்ம! சந்தென்ன கொடுமை! போது போக்காகச் சொக்கட்டாடுவருமாறு சேட்டோமா, அல்லது வேறெதையாவது கேட்டோமா! அல்லது ஏதும் உபதேசம் செய்யும்படி கேட்டோமா! கவருவது உருண்ட தாயமானது இருபக்கத்துக்குச் சமந்தானே. அவ்வச் சமயத்திலே வைக்கின்றதிலே திறமைபன்றி வேறு வஞ்சனையென்ன வஞ்சனை! அப்படி வஞ்சனையென்றிருக்குமாயின் இவ்வையர் சூதாடவரும்படி கேட்பார்! ஏதரும! நாம் ஆடுகின்ற ஆட்டத்தின் விற்றியும் தோல்கியும் இருபக்கத்துக்கும் சமந்தானே. நீ என்ன ஓர் உலோபியா? ஒருபோது பந்தயம் வைக்கும் பொருளை நினத்தப் பின்வாங்குகின்றாயா? என்ன, யானெறியும் கவறு வெல்லுமாயிற் பந்தயப்பொருள் எமக்கே போகவேண்டியது. அன்றி நீயெறியும் கவறு வெல்லுமாயில் ஓட்டிக்காட்டி உனக்குக் கொடுத்துவிடலாம்.

கன்னன் :- தருமர் இதற்குமுன் தானடைந்த துன்பங்களை நினைத்துப் பயப்படுகின்றார்போலும், விளையாட்டாகச் சூதாடவருமாறு கேட்க மனமழிந்து தயங்குகின்றார். "சூடுகண்ட பூனை அடுப்படியிற் செல்லுமா?"

அரிசு :- "வாய்முத்த வுரைகளையே மிகப்பெரிய மகத்துவமாய் வழங்குகின்றாய், நீயுத்தாம் போற்றட்ட விழிவொருநாள் நீங்குமென்று நினைக்கின்றாயோ!, தாய்வார்த்த வுணவறியாய்; சாரதியீட்டினில்வளர்ந்த தறிவாயன்றோ!, நாய்பார்த்து வான்மதியைக் குரைப்பதுபோல் நவிலவொளிப்பட்டாய் கன்னு!"

கன்னு! ஏது வாய்முத்த உரைகளைப் பேசுகின்றாய். நீயடைந்த இழிவுகளை மறந்துவிட்டாயா? உன்னை ஈன்றவனை யானென்று நீ அறிவாயா? நீ சாரதியீட்டினிருந்து வளர்ந்தவனல்லவா? சந்திரனைப்பார்த்து நாய்குலைக்குமாப்போற் கொஞ்சமும் அஞ்சாமல் வசை மொழிகளைச்சேர்த்து ரையாடுகின்றாய். இதோபார், உன்வாயைத் தணித்துவிடுகின்றேன்.

(சருவத் துணிகின்றான்)
தருமர் :- தம்பி, கோபம் வேண்டாம். பொறுதியாய் இருப்பாய். ஏது துரியோதன! ஏ சகுனி! இதோ நான் சூதாட்டத்துக்கு வருகின்றேன்.

துரியோதனன் :- அண்ணா! தங்களைச் சகுனிமாமா வென்றுவிட்டார் றுங்கள் வைத்த ஓட்டத்தை இழந்துவிட்டேவண்டியது. தாங்கள் அவரை வென்றுவிட்டால் ஓட்டிக்கிரட்டி கொடுத்துவிடுகின்றேன். தாங்கள் இதில் ஏதோ கபடமிருப்பதாய் விளங்கிக்கொள்ளவேண்டாம்.

(சகுனியும் தருமரும் சூதாட விரும்பினர். கவறெறியும்பலகை வைக்கப்பெற்றது.)

தருமர் :- ஏ சகுனி! யான் எனது கழுத்திலுள்ள முத்தாரத்தை ஓட்டமாக வைக்கின்றேன். நீயுமுன் ஓட்டத்தை வைப்பாய்.

துரியோதனன் :- இதோ மணிச்சாரம்வைத்த வாகுவலயமொன்று மாமாய்க்கு ஓட்டமாக வைக்கின்றேன்.

(இருவரும் இலக்கங்கூறிக் கவறெறிகின்றனர். சகுனி வஞ்சனையால் வென்றான்.) மாமா! நன்று நன்று, மனமகிழப் பெற்றேன். விடாப்பிடியாய்ப் பிடியுங்கள். (தொடரும்)

அன்பு கொள்ளப்பட்டவரது துன்பம் அண்டபோதே அன்புடையவர் கண்ணீரே உள்ளிருந்த வன்பைக் காட்டும்.

வாழ்த்து உபசாரக் கூட்டம்.

22-8-35 தேதி மாலை 6-மணிக்கு நாகை பொலிஸ் ஸ்டேஷன் மைதானத்தில் நாகை நகர காங்கிரஸ் கமிட்டியின் ஆதரவில் "புதுஉலகம்" ஆசிரியர் ஸ்ரீ N. ராமச்சந்திரன் அவர்களுக்கு வாழ்த்து உபசாரக் கூட்டமொன்று, தமிழ்மகாணக் காங்கிரஸ் தலைவர்களில் ஒருவரும், தஞ்சை ஜில்லா காங்கிரஸ் காரியதரிசியுமான ஸ்ரீ. அ. வேதரெத்தினம் அவர்கள் தலைமையில் கூடியது. தலைமை உரையில் ஸ்ரீவேதரெத்தினம் அவர்கள் கூறியதர்வது:—

ஸ்ரீ T. N. ராமச்சந்திரன் மிக்கவாலி பரே யானாலும் சிறந்த எழுத்தாளரென்றும், பல பத்திரிகைகளுக்கு ஆசிரியராகவும் இருந்திருக்கிறரென்றும், தன்னோடு சேர்ந்து காங்கிரஸ் ராஜ்ய போராட்டம் நிகழ்த்தியிருக்கிறரென்றும், இது சமயம் அவரால் நடாத்தப்படும் 'புதுஉலகம்' போற்றும் குரியதென்றும் கூறினார்.

காரியதரிசி ஸ்ரீ K. வெங்குமணநாயுடு வாழ்த்துப் பத்திரிகைப் படித்தார்.

ஸ்ரீ T. N. ராமச்சந்திரன் பதிலளிக்கும் கையில், வாழ்த்துப் பத்திரிகையில் கண்டிருக்கிற 'தொழில்' என்ற பதம் நாம் காந்தி இந்தியாவைக் கடந்து ஜவகர் இந்தியாவிலிருக்கிறோமென்பதைக் காட்டுகிறதென்றும் இன்னும் நாம் சமதர்மலக்ஷியத்தைக் கோரியே முன்னேக்கிச் செல்லவேண்டுமென்றும், 17-வது நூற்றாண்டில் இங்கிலாந்தானது உலகத்திற்கே பார்வியெண்டரி சர்க்காரின் கொள்கைகளை தந்ததென்றும், 18-வது நூற்றாண்டில் பிரான்ஸ் சமதர்ம-சகோதரத்துவம், விடுதலை என்ற சங்கடாதத்தை எழுப்பியதென்றும், 19-வது நூற்றாண்டில் அமரிக்காவானது புதிய மகோன்னதமான ஜனநாயகத்துவத்திய மளித்ததென்றும், ஆனால் இந்த இருபதாம் நூற்றாண்டில் ரூஷ்யாவானது உலகத்தில் உள்ள கஷ்டப்படுகிற மக்களுக்கு ஒரு புதுணாச்சியையும் ஆகாஸ்பத்தையும் கொடுத்திருக்கிறதென்றும்" கூறி இந்தியர்களாகிய நாம் உலகசரித்திரத்தில் இடம்பெற என்ன சாதுக்கப்போகிறோமென்றும் கூறினார். மற்றும் சுயேச்சையின்றி சமதர்ம இல்ல யென்றும் சமதர்மயின்றி சுயேச்சை இல்லை என்றும் கூறி காங்கிரஸ்கமிட்டிக்கு தனது நன்றியறிதலைத் தெரிவித்துக் கொண்டார்.

ஸ்ரீ து. சிவஞானம் பேசியபின் ஸ்ரீ ப. ஜீவானந்தம் பேசியதாவது: ஸ்ரீ. T. N. R. தன்னையொத்த வாலிபரென்றும் சமதர்மிகள் தங்களுக்கு கிடைக்கும் புண்ணியக் கூட பலிபீடத்திற்கு அர்ப்பணம் செய்யவேண்டுமென்றும், ஸ்ரீராமச்சந்திரன் கொள்கைகளை இந்தக் காங்கிரஸ் கமிட்டி ஒத்துக்கொண்டிருக்கிற என்பதனை இத்தச் சந்தர்ப்பத்தில் உணரக் கிடக்கிறதற்காகத் தான் சந்தோஷப்படுகிறதாகவும் பேசினார். பின்பு ஸ்ரீ. இளமு. கோவிந்தசாமிச் செட்டியாரும், ஸ்ரீ. K. வெங்குமணநாயுடும் பேசியபிறகு தலைவர் முடிவுசாராயாக, சமதர்மிகள் காங்கிரஸிலிருந்தே ஊழியம் செய்ய வேண்டுமெனக்கோரி காங்கிரஸின் கடந்த கால நிகழ்ச்சிகளைச் சிலாகித்துப் பேசினார். அதுபோது கூட்டத்திலிருந்த ஒருவர் தமிழ் நாட்டில் எத்தனை யாரும் கோவில்கள் திறக்கப்பட்டிருக்கிறதென்ற கேட்கவே தமிழ்நாட்டை நடத்திச் செல்வதற்குத் தகுந்த தலைவர்கள் இல்லையென லஜபதிராய் வருந்தி கூறியுள்ளாரென்று ஸ்ரீமான். ராமச்சந்திரன் சொன்னதுபோல் தமிழ்நாடு அத்தனை மோசமென்றும் தான் வடநாட்டில் ஆயிரக்கணக்கான கோயில்கள் திறக்கப்பட்டிருப்பதாகவே கூறுவதாகவும் சொன்னார். பின் சுமார் 9½ மணிக்குக் கூட்டம் முடிந்தது. (ஒரு நிருபர்)

1936-ம் ஆண்டுக்குரிய சிரேட்டபாடசாலை விடுகைத்தராதபத்திர வகுப்பிற்குரிய

இலக்கியக் குறிப்பு
தமிழ்மணி மாலை—11
கொழும்பு சகிருக் கல்லூரித் தலைமைத் தமிழ்ப் பண்டிதர்
திரு. மு. நல்லதம்பி அவர்களால் எழுதப்பட்டது.
விலை சதம்—60
தனலக்துமி புத்தகசாலை, சின்னாகம்.

சிறுவர் பகுதி

தெசியஸ் கதை.

சி. த.

முன்னொரு காலத்திலே அழகான இராணி ஒருத்தி யிருந்தாள். அவளுக்கு ஒரேயொரு மகன் இருந்தான். அவன் பெயர் தெசியஸ். அவனுக்குப் பதினெட்டு வயது நடக்கும்போது, அவன் அவனைத் தங்கக் கோயிலுக்கு அழைத்துக்கொண்டுபோய்க் கோயில் விதியிலுள்ள ஒரு மரத்தின் கீழுள்ள ஒரு தட்டைக் கல்லைக் காட்டி, "மகனே! அந்தக் கல்லின் கீழுள்ளதை எடுத்துக்கொண்டுவா!" என்றார். அவன்போய்க் கல்லைப் பார்த்தான். அங்கே யொருவாள் கிடந்தது. அதை எடுத்துக் கொண்டு தாயிடம் வந்தான். தாய் மிகவும் மகிழ்ந்து, அவனைக் கடற்கரைக்குக் கூட்டிக்கொண்டு போய், "அத்திக்கா," என்று தேசமிருக்குத் திசையைக்காட்டி, "அது நல்ல செழிப்பான தேசம். அங்கே 12 நகரங்களிருக்கின்றன. அப்படியொரு தேசத்துக்கு நீயரசனானால் என்ன செய்வாய்" என்று கூறினார். "நான் அதை நன்றாகப் பரிபாலிப்பேன்" என்றான் மகன். பின்பு அவன், "அதென்ஸநகரத்து அரசனே யுன்பிதா. அவர் என்னைக் கொடுமையாக நடத்தியதால் நான் விலகினேன்," என்று சொல்லிவிட்டு மகனைக் கொஞ்சிக் கொண்டு கோயிலுக்குள்ளே மறைந்துவிட்டான். ஆகவே தெசியஸ் அங்கே தனியேயிருந்து, முதலாவதாக அவன் அதென்ஸ நகரத்துக்குப் போக நினைந்தான். தன் தகப்பனுக்கு, வேறு பிள்ளைகளிருந்தார் றன்றை வரவேற்கமாட்டாரென்று நினைத்தான். ஆகவே தந்தை தன்னை விரும்புமாததுணிகாச் செய்கைகள் செய்ய உத்தேசித்தான். இதற்காகத் தரை மார்க்கமாகவேபோகத் தீர்மானித்தான். ஆகவே, வானையும் கையிலேந்திக்கொண்டு போனான். பல மலைகளையுந் தாண்டிச்சென்றான். கடைசியாக ஒரு பெரிய மலையுச்சியை யடைந்தான். அங்கே, காடித்தோலையுடுத்திய ஒரு மனிதனைக் கண்டான். அவனுடைய தலை காடித்தலையாக விருந்தது. அவன் தெசியசைக் கண்டதும், "ஆடா இங்கே வந்தவன்: எனக்கு நல்ல உணவு இன்று அகப்பட்டுவிட்டது. வா! உன்னைப் பிடித்துத்தின்பேன்" என்று அட்டகாசம்போட்டான். பின்பு இருவருக்கும் கடுமீபோர் நிகழ்ந்தது. நற்றில், தெசியஸ் வெற்றியா

னான். காடிமனிதன் செத்துப்போனான். தெசியஸ் காடித்தோலை எடுத்துக்கொண்டு, ஒரு நீர்நூற்றுக்கு வந்தான். அங்கே, மாநிழலில், தேவதைகளும், இடையரும் ஆடுவதைக் கண்டான். அவர்கள் அவனைநோக்கி, "நீயின்னும் கொஞ்சத்தூரம் போனால், சினிஸ் என்னும் கள்ளனைக் காண்பாய். அவன் இரண்டு பெரிய மரங்களை வளைத்து, அங்கு போவோரை அவற்றோடு கட்டிவிடுவான். மரங்கள் நிரிய ஆளும் இரண்டாகக் கிழிப்பிப்போவான்" என்றார்கள். இவையுந் தாண்டிச்சென்றால் சிறன் என்னுங்கள்வனைக்காண்பாய். அவன் அங்கு போவோரைக் குளத்திலே கால் கழுவும்படி சொல்லுவான். அப்படியவர்கள் செய்யும்போது காலாலே மேலுக்கு எற்றியிடுவான். மேலே, மலையிலே ஒரு ஆமை அவனைத் தின்று விடும்," என்றும் சொன்னார்கள்.

இவற்றைக் கேட்டுக்கொண்டு தெசியஸ் தன் வழியே போனான். ஒரு காட்டையடைந்தான். "ஓ, சினிசே! என்னையுமா மரத்தோடு கட்டிப்போகிறாய்" என்று கூவினான். சினிஸ் துள்ளிக் குதித்தான். தெசியசிடம் ஓடிவந்தான். இருவரும் யுத்தம் புரிந்தார்கள். தெசியஸ், சினியஸ் என்பவனை இருமரங்களோடு பிணைத்துக் கிழியும்படி விட்டான். அவன் பிறருக்குச் செய்த தீமையவனுக்கே பளித்தது. இங்ஙனமே சிறன் என்பவனோடும் யுத்தம் புரிந்து, அவனையுந் சயித்தான். பின் சில நாட்பிரயாணத்துள் அத்திக்கா தேசத்தை யடைந்தான். அங்கே அவன் போனதும், ஒரு மனிதன் வந்து, விடையுயர்ந்த ஆடைகளை அவனுக்கு உடுத்தினான். அந்த மனிதன் தெசியசைத் தன் அரண்மனைக்கு அழைத்துக்கொண்டுபோய் நன்றாக உபசரிக்க விரும்பி, அவ்வாறு அழைத்துக் கொண்டுபோனான். போகும்வழியில், ஒரு வயோதிகர் தெசியசிடம், அவன் ஓர் நாமாமிசபட்சனி என்று மெதுவாய்க் கூறினான். தெசியஸ் அதைக் கேட்டுக்கொண்டு, அந்த மனிதனுடைய அரண்மனைக்குப் போய், அவனோடு 'கடுமியுத்தம் புரிந்தான். கடைசியாக அந்த மனிதன் தெசியசாற் கொல்லப்பட்டான். பின்பு அவன் மலைகளின் வழியே கீழிறங்கிப்போனான். போய் அதென்ஸ் எனும் நகரத்தையடைந்தான். (வரும்)

காலத்தின் கோலம்

(3-பக்கத் தொடர்ச்சி)

னையும் சிரார்த்தம் முதலான கிரியைகளையும் விட்டுவிடுவார்கள். தாங்கமுடியாத பஞ்சத்தார் பிடிக்கப்பட்டுக் கோதுமை விளையுந் தேசத்திற்கு ஓடுவார்கள். வேதமார்க்கம் அழிந்தபிறகு சனங்கள் பாஷண்டராவர். அப்பொழுது சனங்களுக்கு அதருமத்தால் ஆயுசு குறைந்துவிடும். மனிதர்களுக்கு மாமனார் மாயியார் முதலானவர்களே குருக்களாம். மாமனார் முதலானோரையடைந்த மனிதர்கள் தாய் தகப்பன் மாரை மதியாமல் தாயாவது தகப்பனாவதென்றவமதித்து அவனவன் வேலையே பெரிதென்பார்கள். வேதம் யாகம் ஓளபாசனம் சிரார்த்தம் முதலியவைகளில்லாமையால் தருமம் குறைந்து சிலவிடத்திற்கு குஞ்சம்போலிருக்கும் அரசர்கள் பெரும்பான்மையாய்ச் சூத்திரர்களாயிருந்துகொண்டு பிராமணர்களைத் தொந்தரவு செய்வார்கள். மனிதர்கள் பரமசிவன், பிரமா, விஷ்ணு, வேதம், தருமசாத்திரம், புராணம் இவைகளையெல்லாம் கீர்த்திப்பார்கள். சூத்திரர்கள் வெறுத்தபற்களும், சஷாயவஸ்திரம், மொட்டத் தலையும் கையில் ஜபசாமும் ஆகிய இவைகளைத் தரித்துக்கொண்டு தருமாசரணஞ் செய்வார்கள். ராஜசேவை செய்யுந் சூத்திரர்கள் பிராமணர்களை அடிப்பார்கள். பிராமணர்களும் ராஜசமயத்தை எதிர்பார்த்து ராசாவின் வாசலிற் காத்துக்கொண்டிருப்பார்கள். பிராமணர்கள் பல்லக்கேறுந் சூத்திரர்களை யண்டியவர்களைச் சேவிப்பார்கள். ஸ்தோத்திரமூஞ் செய்வார்கள். பிராமணர் சூத்திரரைச் சேவித்துக்கொண்டு அவர்க்கு வேதத்தைப் படிப்பிப்பார்கள். ராஸ்திகர்களும் வைதிகமதங்களை மிகவும் கோரமாகப் படிப்பார்கள். படித்தவைகளின் அர்த்தமறியாமல் அவைகளை நாசம் செய்வார்கள். தேவர்களை லௌகிககாணங்களார் றுதிப்பார்கள். இவரே யன்றி வேறுசிலரும் கலியினியல்பை மிகவும் வருணித்துக் கூறியிருக்கின்றார்கள். அவற்றை இன்னொரு முறைமீற் காட்டுவல்.

Order Nisi.

In the District Court of Jaffna
In the matter of the estate of the late Visaladchy wife of Karthikesu Ponniah of Alaveddy.

Deceased.
Testamentary Jurisdiction } No. 133
Karthikesu Ponniah of Alaveddy
Petitioner.

Vs.
1. Ponniah Thirunavukkarasu and
2. Thilliampalam Ponniah both of Alaveddy Respondents.

This matter coming on for disposal before C. Coomaraswamy Esquire, District Judge, Jaffna, on the 19th day of August 1935, in the presence of Mr. M. S. Subramaniam, Proctor for the petitioner and an affidavit of the petitioner dated the 27 day of June 1935 having been read:

It is ordered that Letters of administration to the estate of the abovenamed deceased, be issued to the petitioner accordingly as he is the husband of the deceased intestate, unless the Respondents or any other person shall on or before the 13th day of September 1935 show sufficient cause to the satisfaction of the Court to the contrary.
This 22 day of August 1935
Sgd. C. Coomaraswamy
District Judge.

விலை நிதானம்! நயம் சரக்கு!

எங்கே?

யாழ்ப்பாணம் பெரியகடை
கெங்காசத்திரத்திற்கு மேற்குப்பக்கமாய் இருக்கும்
மு. குமாரசாமிப்பிள்ளை கடையில்

கெல், அரிசி முதலிய தானியவகைகளும்,
கயிறுவுகைகளும், நூல், வாளியும்
பலவிதமான சாய்ப்புச்சாமான்களும்

விலை நிதானமாயும் நயம் சரக்காயும் கிடைக்கும்.

திறம் இங்கிலிஷ்மேக்குடைகளும், யப்பான்குடைகளும்
குறைந்த விலையில் ஏராளமாகப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

யாழ்ப்பாணம் இரகுநாதையர் பஞ்சாங்கம்
தொகையாகவும் சில்லறையாகவும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

மு. குமாரசாமிப்பிள்ளை,
பெரியகடை, யாழ்ப்பாணம்.

(22) 19-2-24

அன்பிலா ரெல்லாந் தமக்குரிய ரன்புடையா, ரென்பு முரியர் பிறர்க்கு.

யாழ்ப்பாணம் சுப்பிரீம்கோட்டு விசாரணை—13.

துன்னுலைக் கொலைவழக்கு

'சாதிச்சண்டை அருவருக்கத்தக்கதே'

எதிரிகள் நால்வரும் விடுதலையாயினர்

(நமது நிருபர்)

யாழ்ப்பாணம் 3. யாழ்ப்பாணம் சுப்பிரீம்கோட்டில் நீதியரசர் திரு. L. M. மாட்டினெஸ் முன்பாகவும், திரு. C. S. பொன்னுத்துரைபைத் தலைமையாக்கொண்ட ஆங்கிலம்பேசும் சூரிக் கணவான்கள் முன்பாகவும், சென்ற மாசிமாதம் 5-ந் திகதியளவில் பருத்தித்துறையைச் சேர்ந்த துன்னுலை தெற்கு என்னுமிடத்தில் நளவகுப்பைச் சேர்ந்த வல்வி-சின்னவன் என்பவனது மாணத்தை வருவித்ததாக வேளாள வகுப்பைச் சேர்ந்த (1) வல்விபுரனாதர்-சின்னையா, (2) சின்னையா-கந்தசாமி, (3) நாராயணபிள்ளை-இராமலிங்கம், (4) மைலு-நடராசா அல்லது நடேச முதலியவர்களுக்கு எதிராகத் தொடரப்பட்ட வழக்கின் விசாரணை விபரம் நமது "கேசரி"யில் ஏற்கனவே வெளிவந்துள்ளது. மிகுதி விசாரணை பின் வருமாறு:—

கணபதி நல்லான் பின்வருமாறு சாட்சியம் கூறினார்:—இறந்தவனது மருமகளை நான் கலியாணம் செய்திருக்கிறேன். சென்ற பிப்ரவரி 5-ந் தேதியில் இறந்தவன், வைரவன், நான் மூவரும் மாலை 2 மணிக்கு புலோலி மார்க்கெட்டில் அரிசி வாங்கச் சென்றோம். இருட்டாகும் சமயத்தில் சாவகச்சேரித்தெருவழியாகத் திரும்பிவந்துகொண்டிருந்தோம். நாச்சிப்பிள்ளையின் கடைக்குச்சமீபத்தில் எதிரிகள் நால்வரும் நிற்கக்கண்டோம். முதல் எதிரி எங்கள் சமீபம் வந்து "யாரடா அங்கே? நில" என்றார். முதல்எதிரியும் 2-ம் எதிரியும் கையில் தடி வைத்திருந்தார்கள். 3, 4 வது எதிரிகளின் கையில் தடியில்லை. அப்பொழுது:சின்னவன் "நான்தான்" என்றான். உடனே முதலெதிரி கையில் இருந்த தடியால் சின்னவன் தலையில் ஓங்கி அடித்தான். அடி விழுந்ததும், இறந்தவர், நாங்கள்வந்த திசையை நோக்கி ஓடினார். எதிரிகள் நால்வரும் அவரைத் தூரத்திச் சென்றார்கள். நான் துன்னுலைத் தென்பகுதியின் விதானை வீட்டிற்கு ஓடினேன். அவரிடம் விஷயத்தைக் கூறினேன். அவர் குறித்துக்கொண்டார். ஆனால் எழுதியதை வாசித்துக்காட்டாமல் என்னிடம் கையெழுத்து வாங்கிக்கொண்டார். அவர் என்னைப் போடுவென்று சொல்லிவிட்டு பின்னால் போய் பார்த்துக்கொள்வதாகக் கூறினார். நான் இறந்தவன் வீட்டிற்குச் சென்று அவன் மனைவியிடம் நடந்ததைக் கூறினேன். பிறகு வைரவனையும் நாகன்-நல்லானையும் சந்தித்தேன். நாகன், என்னிடம் எதிரிகள் சின்னவனை முதல் எதிரியின் வீட்டிற்குக் கொண்டுபோனார்கள் என்றும் அங்கு அவனைக் கள் குடிக்கும்படி கிர்ப்பந்தம் செய்தார்கள் என்றும் அப்பொழுது 2-வது எதிரி தன்னைப்பார்த்து விட்டதால் ஓடினதாயும் கூறினார்.

நாங்கள் மூவரும் அகாலத்தில் பிறகார் சிவப்பிரகாசத்தின் வீட்டிற்குச் சென்று அவரைக்கொண்டு எங்களைப் பொலிஸ் நீதிபதி பங்களாவிற்கு அழைத்துக்கொண்டு போகும்படியாகக் கேட்டோம். அதற்கவர் இது அசந்தர்ப்பமான சமயமென்றும் அதனால் மணியகாரர்வீட்டிற்குச் செல்வது நலம் என்றும் கூறினார். மணியகாரர் வீட்டு வாயிற் கதவு பூட்டப்பட்டிருந்தது. "ஐயா, ஐயா" என்று கூப்பிட்டோம். பதிலில்லை. ஆகவே ப

க்கத்திலிருந்த ரோட்டில் சிறிதுநேரம் உட்கார்ந்திருந்தோம். திரும்பவும் நாங்கள் கூப்பிட்டபோது மணியகாரர் வந்தார். அவரிடம் நாங்கள் விஷயத்தைச் சொன்னோம். அதற்கவர் உடனே விதானையிடம் தான் சொல்லியனுப்பியதாகச் சொல்லும்படி அனுப்பினார். விதானை வீட்டில் இல்லை. உடனே வைரவனை அங்கு இருக்கச் சொல்லிவிட்டு நாகனும் நானும் பருத்தித்துறை பொலிஸ் நீதிபதியிடம் ஓடினோம். வழியில் சின்னவன் ஆஸ்பத்திரியில் இறந்துவிட்டதாக அறிந்துகொண்டோம். நாங்கள் இருவரும் ஆஸ்பத்திரிக்குப்போய் அவன் பிரேதத்தைப்பார்த்தோம். அங்கிருந்து பருத்தித்துறைப் பொலிஸ் ஸ்டேசனுக்குச் சென்று அங்கு வாக்குமூலம் கொடுத்தோம்" என்றார்.

பின்னர் நடந்த குறுக்கு விசாரணையில் நல்லான் இதற்குமுன் குற்றம் செய்திருப்பதாக கோட்டால் தண்டிக்கப்பட்டிருப்பதாயும் பிணையில் விடுதலைபெற்றிருப்பதாகவும் ஒப்புக் கொண்டார்.

அடுத்தபடியாக நாகன்-நல்லான் பின்வருமாறு சாட்சியம் கூறினார்:— "நான் இறந்தவரின் வீட்டிற்குச் சமீபத்தில் வசிக்கிறேன். பெப்ரவரி 5-ந் தேதியன்று நான் என் வீட்டிலிருக்கையில் "ஐயா அம்மா!" என்று ஒரு கூக்குரல் எழுந்தது. அந்தத் திசையைநோக்கி ஓடினேன். அங்கே 2-வது எதிரி எனது உறவினரான சின்னவனைத் தடியால் அடிக்கதைக் கவனித்தேன். பின்னர் 2-வது எதிரியும் 3-வது எதிரியுமாக அவரைத் தூக்கிச் சென்றார்கள். 4-வது எதிரி இறந்தவரின் வேஷ்டியைத் தூக்கிச் சென்றார். சிமூக்குத்திசையில் சென்றார்கள். நான் அவர்களை இடைமறித்து "எனது உறவினரை எங்கு தூக்கிச் செல்கிறீர்கள்?" என்று கேட்டேன். அப்பொழுது 4-வது எதிரி என்னைத் தூரத்தியடித்தார். நான் வீட்டை நோக்கி வருகையில் வைரவனைக் கண்டேன். அவரிடம் எல்லா விஷயத்தையும் சொன்னேன். அதற்குள்

அவர்கள் சின்னவனை எங்கு எடுத்துச் செல்கின்றனர் என்று கவனித்து வரச் சொன்னார். நான் முதல் எதிரியின் வளவிற்குச் சென்று வீட்டு உள்முற்றத்தையடைந்தேன். அங்கே முதல் எதிரி ஒரு கொட்டாங்கச்சியில் எதையோ ஒன்றை ஊற்றி அதை சின்னவன் வாய்க்குநேராக வைத்துக் கொண்டு "இதோ கள் குடி" என்று விலைக்காரன் செய்தார். 2-வது எதிரியாகிய கந்தசாமி என்னைப் பார்த்ததும் என்னைத் தூரத்தி விட்டார். நான்கு எதிரிகளும் முதல் எதிரியின் மனைவியும் அப்பொழுது அங்கு இருந்தார்கள். என் வீட்டிற்குப் பக்கத்தில் கணபதி-நல்லானையும் வைரவனையும் சந்தித்தேன். அவர்கள் கேட்டதற்கு நான் நடந்த விஷயங்களைக் கூறினேன். பிறகு நாங்கள் மூவரும் பிறகார் சிவப்பிரகாசத்தின் வீட்டிற்குச் சென்றோம். வைரவன் பிறகாரிடம் நடந்த விஷயங்களைக் கூறினார். அங்கிருந்து மூவரும் என் வீட்டை நோக்கிவந்தோம். அங்கு என்னை விட்டுவிட்டு அவர்களிருவரும் என் தகப்பனைக் கூட்டிக்கொண்டு மணியகாரன் வீட்டிற்குச் சென்றார்கள். இரவு வெகுநேரம் சழித்தே திரும்பினார்கள். மறுநாள் அதிகாலையில் பொலிசுக்குச் செய்தி தெரிவிக்கச் சென்றேன். வழியில் புலோலி ஆஸ்பத்திரியில் சின்னவன் இறந்துவிட்டாரென்ற செய்தி தெரிய வந்தது. நான் உள்ளே சென்று இறந்தவர் எனது உறவினரான சின்னவன் என்று இனங்கண்டுகொண்டேன். டாக்டரிடம் கூறினேன். அங்கேயே பொலிஸ் சார்ஜெண்டிடம் வாக்குமூலம் கொடுத்தேன்."

துன்னுலைத் தென்பகுதி பொலிஸ் விதானை பின்வருமாறு கூறினார்: சென்ற டிசம்பர் 22-ல் சின்னஞ்சி சின்பவன் முறைப்பாடுசெய்து கொண்டதின்மேல் முதல்எதிரி சின்னஞ்சியையும் அவளுடைய கணவன் பொன்னையும் தாமரைக்குளத் தெருவிற்குச் சமீபத்தில் மறித்துக் கீழே உட்காரச்சொன்னதாயும், அவர்கள் மறுத்ததின்மேல் ஒருரப்பர் ரயரால் அடிப்பதாகப் பயமுறுத்தியதாகவும் அறிந்தேன்.

சென்ற பெப்ரவரி 5-ல் இரவு 7-30 க்கு கணபதி-நல்லான் என்னிடம் வந்து வல்வி-சின்னவனும், வைரவனும், தானும் முதல்எதிரியைத் தாமரைக்குளத் தெருவில் கண்டதாகவும் முதல் எதிரி "அங்கு செல்வது யாரடா?" என்றுகேட்டதாகவும் அப்பொழுது சின்னவன் "நான்தான்" என்று சொன்னதாகவும் அதற்குப் பி

றகு தானும் வைரவனும் ஓடிவிட்டதாகவும் பின்னர் சின்னவனுக்கு என்ன நேரிட்டது என்று தெரியாதென்றும் கூறினார். உடனே நான் அவருடன் என்ன நடந்ததென்று பார்க்கச் சென்றேன். என்னுடன் வந்து கொண்டிருந்த கணபதி வழியில் எங்கேயோ நழுவிவிட்டார். ஆகையால் நான் மட்டும் குறித்த இடத்திற்குச் சென்றேன். அங்கு ஒருவரையும் காணவில்லை. பிறகு நான் முதல் எதிரியின் வீட்டிற்குச் சென்றேன். அங்கு அவரைக்காணவில்லை. ஆகையால் நான் நேராக வீட்டுக்குச் சென்று விட்டேன். அகற்குப்பிறகு யாரோ ஒரு நளவ ஸ்திரீசொன்ன செய்தியின்மேல் நான் துன்னுலை வடபகுதி பொலிஸ்விதானை வீட்டிற்குச் சென்றேன். இறந்தவரின் வீட்டிற்குச் செல்லவில்லை. விதானை வீட்டில் இல்லை. ஆகையால் வீட்டிற்குத் திரும்பினேன். இந்த வஸ்திரம் நான் முதல் எதிரியின் வீட்டில் கண்டெடுத்தேன்."

அதன்மேல் நியாயதரந்தார்திரு. K. சிவப்பிரகாசம், வடமராட்சிப்பகுதி மணியகாரன் திரு. R. சின்னத்தம்பி, சிற்றம்பலம்-முருகேசு முதலியவர்கள் விசாரணை செய்யப்பட்டதின்மேல் முறையே முடிக்கு ரிபரிடாயவாதியும், நியாயவாதி திரு. தம்புவும் தத்தமது கட்சியைப் பெலப்படுத்தவான் வேண்டிச் சொற்பொழிவாற்றினார்கள். நீதியரசரும் வழக்கை மிகவும் விபரமாக எடுத்துக் கூறினார். சிறிதுநேர ஆலோசனையின் பின் ஜூரிமார்களுக்குள் ஐவர் சேர்ந்து எதிரிகள் யாவரும் யாதொரு விதமான குற்றச்சாட்டிற்கும் குற்றவாளிகளல்லர் எனத் தீர்த்தனர்.

நீதியரசர் எதிரிகளைநோக்கி "இம் மாதிரியான சாதிச் சண்டை யிசுவும் அருவருக்கத்தக்க விஷயம் தீண்டத்தகாதவனொருவனைக் கொலை செய்தால் தண்டனை விதிக்காமல் விடுவது மிசுவும் அரிதமாகும். எம் தேசத்திற்கே இச்செயல் மிசுவும் இழுக்குடையது" எனக் கூறி எதிரிகளை விடுதலை செய்தார்.

இலங்கைத் தமிழ் வைத்திய சங்கம்
The Ceylon Tamil Medical Association.
வருடாந்தக் கூட்டம்
Annual General meeting

இலங்கைத் தமிழ் வைத்தியசங்கத்தின் வருடாந்தக் கூட்டம் நிகழும் புவன ஆவணி 15-ல் (31-8-35) சனிக்கிழமை பிற்பகல் 5 மணியளவில் யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி மண்டபத்தில் வைத்தியர்கள், ச. இன்னாசெத்தம்பி அவர்களின் தலைமையின் கீழ் கூடப்பெற்றது.

அக்கூட்டத்தில் கடந்த வருடத்தின் சங்க வருடாந்த அறிக்கையும் வருடாந்த வரவசெலவுக் கணக்கும் வாசித்து அங்கீகரிக்கப்பட்டபின் அடுத்தவருட உத்தியோகத்தர் தெரிவுசெய்யப்பட்டனர்.

அதன்பின்பு அகில-இலங்கைத் தமிழ் வைத்திய மகாநாட்டு வரவேற்புச் சபை அக்கிராசனராக திரு. ச. நடேசபிள்ளை B.A., B.L., F.R.E.S., M.S.C. அவர்களும், ஓளடதக்காட்சி வரவேற்புச் சபை அக்கிராசனராக திரு. வை. துரைசுவாமி B.A., நியாயவாதி அவர்களும், மகாநாட்டுத் தலைவராக டக்டர் A. N. N. பணக்கர் M.B.Ch.B. (Edin.), I.M.S. (Retired) கொழும்பு, சேதேசவைத்தியசாலை அதிபர் அவர்களும், ஓளடதக்காட்சியைத் திறந்து வைப்பதற்கு அதிபராக கௌரவ திரு. T.B. பனபொக்கை அவர்களும் தெரிவு செய்யப்பட்டிருக்கின்றார்கள்.

பின்பு, அகிலஇலங்கைத் தமிழ் வைத்திய மகாநாடும்—ஓளடதக் காட்சிரிம் திரு நெல்வேலி, பாமேஸ்வரர் கல்லூரி மண்டபத்தில்-நிகழும் புவன ஆவணி 15-ல் (31-8-35) சனிக்கிழமை 6-ந் திகதி (22-9-35) ஞாயிற்றுக்கிழமை, 7-ந் திகதி (23-9-35) திங்கட்கிழமை ஆகிய மூன்று தினங்கள் வரை நடத்தப்படல் வேண்டுமென்றும் தீர்மானிக்கப்பட்டபின் மாலை 7 மணிஉளவில் கூட்டம் இனிது நிறைவேய்தியது

எல்லோரும்

நட்கேசுத்திர

(ஸ்ட்டார்) அடையாளமுள்ள உருக்கினுற் தயாரிக்கப்பெற்ற



பாத்திரங்களையே வாங்குகிறார்கள்

இதனை வாங்குவது:

இதன் பெயருக்கும் மதிப்புக்குமன்று. ஆனால்,

இதன் நெடுங்காலப் பாவிப்புக்கும்

உயர்தரமான வேலைப்பாட்டிற்குமே!!

இலங்கையில் எவ்விடங்களிலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

எல்லா விதமான இரும்பு, பித்தளைச்சாமான்களும் ஜர்மன் உள்ளூர் கைவாளிகளும், கேத்தல், தோசைக்கல் முதலிய மற்றும் இதர சாமான்களும் கிடைக்கும். விலை சகாயம்.

இறக்குமதி தனி ஆட்களும் வியாபாரிகளும்: அ. மு. சி. சீனிமுகம்மது தம்பி அன் பிறதர்ஸ், 122, மூன்றாம் குறுக்குத்தெரு, கொழும்பு.

அன்பிலார் எல்லாப்பொருள்களையும் தமக்கேயுரியராவர். அன்புடையவர் பிறர்க்கு எலும்பையும் கொடுக்கவுரியவராவர்

"The EELAKESARI"

THE LEADING NATIONALIST TAMIL WEEKLY OF CEYLON

LARGEST CIRCULATION GUARANTEED

BEST MEDIUM FOR ADVERTISEMENT

Vol. 6

Chunnakam, Jaffna, 8th September 1935, Sunday.

No. 10

அகில இலங்கை

ஆதாய ஏலச்சீட்டுக் கம்பனி

THE LANKA BENEFIT CO.,
GRAND BAZAAR, VANNARPONNAI, JAFFNA.

தலைமைக் காரியாலயம் :
பெரியகடைத்தெரு, வண்ணார்பண்ணை, யாழ்ப்பாணம்.

கிளைக் காரியாலயங்கள்:
சங்கானை, காங்கேசன்துறை, சுன்னாகம்

பின்வரும் வகுப்புகள் இப்போ அமைக்கப்படுகின்றன

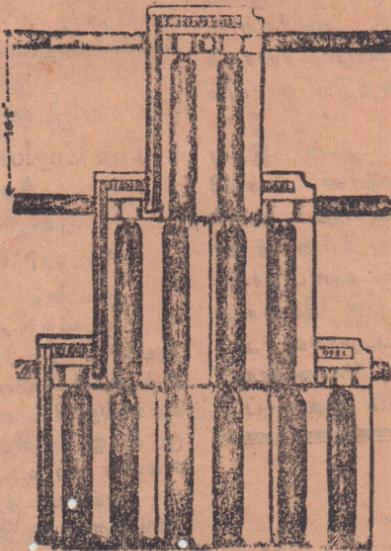
A	4-ம் வகு.	1000/-	ரூபா 40/-	ரூபா விதம் 25	மாதத்திற்கு
B	8-ம் "	500/-	" 20/-	" "	" 25 "
C	12-ம் "	250/-	" 10/-	" "	" 25 "
D	7-ம் "	125/-	" 5/-	" "	" 25 "
BMC	2-ம் "	250/-	" 10/-	" "	" 12½ "
WC	3-ம் "	250/-	" 5/-	" "	" 50 கிழமைகட்கு
WD	4 "	125/-	" 5/-	" "	" 25 "
தினசரி	6&7ம் "	100/-	" 1/-	" "	" "

வேண்டிய விடங்கட்குக் கீழ்க்காணும் விவரங்களை அறிந்து எழுதி அறிக்க. மனேஜர், அகில இலங்கை ஆதாய ஏலச்சீட்டுக் கம்பனி வண்ணார்பண்ணை, யாழ்ப்பாணம்.

(175) 5-8-34

பவுண்மார்க் ஓடுகள்

இப்பொழுதும்
வீசேடபாக மதப்பெறும்
பவுண்மார்க் ஓடுகள்
இவைகளே.



எப்பொழுதும்
மதிப்புடன் அழகு மிக்க
உள்ள த மாளிகைகளில்
வையப்பெற்றவை.

இலங்கை இந்தியா முதலிய கீழைத்தேசங்களில் அனலுக்கும் குளிர்க்கும் நலனுக்கும் பெலனுக்கும் பாவினக்கும் மாதிரிக்கும் ஏற்புடைத்தாய், அழகும் அழகுத்தமும் படிவும் மலிவும் மிருதுவும் மேன்மையுமுள்ளதென்ப பரிச்சித்த பலர் கண்ட சிறப்பும் தீர்க்கமுமுள்ள ஓடுகள் இவைகளே.

பவுண்மார்க் ஓடுகளைச் சொல்லி மற்றைய ஓடுகளைக் காட்டும் போதும் சில பவுண்மார்க் ஓடுகளை இடையிடையே குறிப்பாக வைத்திருந்து எடுத்துக் காட்டித் தமது ஓடுகளை விற்பவரிடமும் கவனமாயிருங்கள். பவுண்மார்க் ஓடுகளின் ஏசண்டுகள் நாங்களே.

இங்ஙனம்

சி. வீரகத்திப்பிள்ளை அன் சன்வல்

(இவை வீந்தும்டங்கள்)

யாழ்ப்பாணம் { பெரியகடை
பறங்கித்தெரு } சி. வீரகத்திப்பிள்ளை
பருத்தித்துறை அன் சன்வல்
வல்வேட்டித்துறை
காங்கேயன்துறை
காரைநகர் சி. க. ஆறுமுகம்பிள்ளை
ஊர்காவற்றறை பி. ம. தம்பிஐயா அன் சன்வல்

(103) 23-9-34.

சுட்டுக்குருவி சத்தினால் செய்யப்பெற்ற
மின்சார லேகியம்

சாப்பிடுங்கள்

— ஒரேவேளையில் குணந்தரும் —

48 நாள் டின் 1க்கு ரூபா 5-0-0. வி. பி. வேறு
இனம்! — வியாபாரிகள் பரிச்சிக்க சாம்பிள் டின் இனம்!

எம். முகம்மது யூசுபு வைத்தியசாலை,
பரங்கிப்பேட்டை, (Porto Novo.)

கோளம்பு ஏசண்டே :

ச. இ. காதர் மெய்தீன், 39, ஓல்ட் பிட்சர்ஸ் ஸ்டீட், கோளம்பு
[(10) 14-7-35—12.]

திருநெல்வேலி ஒற்றுமைநிதி

(வரைவுளது)

அதிகாரம்பெற்ற மூலதனம் ரூ. 500,000

ஒரு பங்கு 25 சதமாக என்பது மாதங்கள் செலுத்தி
ரூ. 25ம் ஆதாயமும் பெறலாம்.

தனிகத்தொழிலும் உணவுப்பொருள் வியாபாரமும்
திருநெல்வேலியில் இலாபகரமாய் நடக்கின்றது.

வேண்டிய இடங்களில்

கிளை ஸ்தாபனங்கள் திறக்கப்பெறும்.

தேசியகருமங்களை வளர்ப்பதால்மாதிரி சயேச்சை பெறமுடியும்
ஆதலால்

முதலைவளர்த்து, வேலையளித்து, கைத்தொழிலை உயிர்ப்பிக்கும்
நோக்கமுடைய இந்நிதியை ஆதரியுங்கள்.

இலகுவானமுறையில் இறுக்கக்கூடிய கடன்கள் கொடுக்கிறோம்

உயர்ந்த வட்டிலிதத்தில், தவணைக்கும் நிபந்தமாயும்
சம்பாத்தியத்திலும், கடைக்கணக்கிலும்

பணம் ஏற்றுக்கொள்ளுவோம்.

பங்குகளுக்கு முந்துங்கள்

கைராட்டினத்தில் நூற்ற நூலும், கைத்தொழில் பொருட்களும்
சந்தாவுக்கு ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.

வ.சோமசுந்தரம், காரியாதிக்காரி.

(203) 18-11-34—11-35

சாலாமிசரி லேகியம்

இந்த லேகியத்தை நான் அனேக பிரபுக்களுக்குச் செய்துகொடுத்துப் பல வியாதிகளைக் குணப்படுத்தியதால் அவர்கள் மனமகிழ்ந்து வெகுமதிகளையும் கொடுத்திருக்கிறார்கள். ஆனால் பிரபுக்கள் மாத்திர மல்ல ஏழைகளும் இதனால் உண்டாகும் சுகத்தை அடையும்படி பொதுநலத்தைக் கருதியே இப்போது இதைப்பற்றி விளம்பரம் படுத்தினோம்.

இது சாலாமிசரி, குங்குமப்பூ, சிலாஜித், கஸ்தூரி, குமாஸ்தாக, பீதானூசா லாமுஸ்லி, சப்பேமுத்ஸலி, பிஸ்தாஸ், சாரப்பருப்பு, பாதம்பருப்பு, சாத்தா வானி, நீர்முள்ளி விதை, நாகப்பூ, வங்கபஸ்பம் அப்ரக் பஸ்பம், பவள பஸ்பம், வெள்ளி பஸ்பம், அயக்காந்த செந்தூரம், சாம்பிராணி பதக்கம் இன்னும் அனேக புஷ்டியான மூலிகைகள் சேர்த்துச் செய்யப்பெற்றிருக்கின்றன.

இதனால் நீரிழிவு, நீர்க்கடுப்பு, நீராடைப்பு, மூலச்சூடு, ஒரு வருஷத்துள் உண்டாயிருக்கும் பக்க வாய்வு, இருமல், காசம், பித்தகாமாலை, பித்தபாண்டு, பீனிசம், கைகால் கார்தல் வலி, இடுப்பு வலி, பக்கவாய்வு இன்னும் அனேக கடுமையான வியாதிகள் தீரும். ஸ்திரீகள் இந்த லேகியத்தைச் சாப்பிட்டு வந்தால் மேற் சொல்லிய வியாதிகள் சுகமடைவதுடன் சூதகவாய்வு, பிரசவ அறையில் உண்டாகும் நோய்கள் தீர்ந்து தேக புஷ்டியும் பலமும் பெறுவார்கள். பால் விருத்தியாகும்.

இதன் விலை ராத்தல் ஒன்றுக்கு ரூபா. 20. அரை ராத்தல் ரூபா 10. கால் ராத்தல் ரூபா 5. தாபற்செலவு வேறு.

சிக்கப்பூர், பிணங்கு, முதலிய தொடுவாய் ராச்சியப் பகுதிக்கு வி. பி. சட்டம் இல்லாததினால் முன் மணியார்டர் அனுப்புதல் வேண்டும்.

க. ஆறுமுகம்பிள்ளை,

சிலகூன ஆரோக்கிய சுகாதார வைத்தியசாலை.

காத்தாங்குடி போஸ்ட், மட்டக்களப்பு, சிலோன்,
Kattankudi P. O. Batticaloa, Ceylon

(25) 21-1-34.