

சன்சீவி

விலை ரூபா 8-00

மலை:6 வள்ளுவர் ஆண்டு 2028 ஆவணி 7 சனிக்கிழமை(23-8-1997) SANJEAVY- Regenerative Tamil Weekly சிகரம்:12

ஐந்து நாகபாம்புகள் இணைந்து காட்சி!

சாவகச்சேரி ஆலயத்தில்!!

தென்மராட்சி, ஓக. 23 சாவகச்சேரி வாரிவனநாத புராதன தான் தோன்றி சிவன் ஆலயத்தின் பழையமையான இத்திமரத்தில் ஐந்து நாகபாம்புகள் ஒன்றிணைந்து மக்களுக்குக் காட்சி தருகின்றன.

கடந்த வெள்ளிக்கிழமை முதல் இக்காட்சியைக் காண்பதற்காக தினசரி பெரும் எண்ணிக்கையான பக்தர்கள் ஆலயத்தில் கூடிவருகின்றனர்.

இந்த ஐந்து பாம்புகளும் ஒருகிளையில் காட்சி (6 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

யாழ்ப்பாணத்துக்கு அனல்மின் நிலையம்!

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 23 குடாநாட்டின் சகல பிரதேச மக்களுக்கும் மின்சார விநியோகத்தை வழங்கும் நோக்குடன் 30 மெகா வாட் வலுவுள்ள டீஸல் அனல் மின் நிலையம் ஒன்றை காங்கேசன்துறையில் நிறுவ நடவடிக்கை எடுக்கப்படுகிறது. மின்சார சபையின் வட பிராந்திய பிரதிப் பொது முகாமையாளர் வி. ராஜேந்திரன் மேற்கண்ட தகவலை சஞ்சீவிக்குத் தெரிவித்தார். தற்சமயம் பொருத்தப் பட்டுள்ள ஜெனரேட்டர்கள் மூலமாக இதுவரை 7 ஆயி (6ஆம் பக்கம் பார்க்க)

புளியங்குளத்தைப் படைகள்

கைப்பற்றியதாக அறிவிப்பு!

பயணிகள் சேவைக்கு கிரேக்க நாட்டுக் கப்பல்!

கொழும்பு, ஓக. 23 திருகோணமலைக்கும் காங்கேசன்துறைக்கும் இடையிலான பயணிகள் சேவையில் ஈடுபடுத்தப்பட்டக் கூடிய கிரேக்க கப்பல் ஒன்றை கப்பல் கூட்டுத் தாபனம் இனம் கண்டுள்ளதாக கொழும்புச் செய்தி வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன. திருகோணமலையில் இருந்து புறப்படும் கப்பல்களையில் இருந்து 50 மைல் தூரத்திலும், 25 மைல் வேகத்திலும் செல்லக் கூடியதாக இருக்க வேண்டும் என்று இது தொடர்பாக அத்தியாவசிய சேவைகள் நாயகத்தால் பிரசுரிக்கப்பட்ட கேள்விப்படி வத்தில் கேட்கப்பட்டிருந்தது. இந்த நிபந்தனைகளுக்கு ஏற்ற வகையில் சேவையாற்றக் கூடிய கிரேக்க கப்பல் ஒன்றை கப்பல் கூட்டுத் தாபனம் (6ஆம் பக்கம் பார்க்க)

கடும் சண்டை தொடர்கிறது

கொழும்பு, ஓகஸ்ட் 23 'வெற்றி உறுதி' நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டுள்ள பூர்வீலங்கா அரசுத் துருப்புகள் நேற்று முன்தினம் மாலை புளியங்குளம் சந்தியிலிருந்து சுமார் இருநூறு யார் தொலைவில் உள்ள புளியங்குளம் ரயில் நிலையத்தைக் கைப்பற்றியதாகப் பாதுகாப்பு வட்டாரங்கள் நேற்று அறிவித்தன. அப்பகுதியில் கடும் சண்டை தொடர்வதாகவும் அறிவிக்கப்பட்டது.

வவுனியாவில் இருந்தும், வெலிஓயாவிலிருந்தும் கடந்த மே 13 ஆம் திகதி 'உண்மை வெற்றி' இராணுவ நடவடிக்கையை ஆரம்பித்து இரு முனைகளிலும் முன்னேறிய படையணிகள் இரண்டும் புளியங்குளத்தில் இணைவதற்கு முன்னர் திட்டமிட்டிருந்தும் - புலிகளின் கடும் எதிர்ப்பால் அது வாய்க்காமல் போகவே, புளியங்குளத்துக்கு தெற்கே மூன்று மைல் தொலைவில் உள்ள ஒரு பகுதியில் அவை இணைந்ததும் - தெரிந்தவையே. அப்பகுதியிலிருந்து கடந்த செவ்வாயன்று "உண்மை வெற்றி" இராணுவ நடவடிக்கையின் மூன்றாவது கட்டத்தை ஆரம்பித்து, வடக்கு நோக்கி இரு முனைகளிலும் முன்னேறிய படையணிகளின் ஓரணியே தற்போது புளியங்குளம் ரயில் நிலையப்பகுதியைக் கைப்பற்றியிருப்பதாக அறிவிக்கப்படுகின்றது. கண்டி வீதிக்கு சமாந்தரமாகச் செல்லும் ரயில் பாதையில் -- கண்டி வீதியிலிருந்து சுமார் இருநூறு மீற்றர் தூரத்தில் புளியங்குளம் ரயில் நிலையம் உள்ளது. ரயில் நிலையத்துக்கு திரும்பும் கண்டி வீதிப் பகுதியில் இருந்து வடக்கு நோக்கி சுமார் இருநூறு மீற்றர் தொலைவில் புளியங்குளம் சந்தி அமைந்துள்ளது. புத்த களப் பிரதேசத்தில் இரவு நேரத்திலும் பல முனைகளிலும் புலிகளும் (6ஆம் பக்கம் பார்க்க)

கொரியக் கப்பலை புலிகள் விடுவிப்பார்!

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 23 பருத்தித்துறையில் பொருள்களை இறக்கி முடித்துவிட்டு கொழும்பு திரும்பிய சமயம் இடைவழியில் விடுதலைப் புலிகளால் கடத்தப்பட்ட கொரியக் கப்பலை விடுவிக்க விடுதலைப் புலிகள் இணக்கம் தெரிவித்ததுள்ளதைத் தொடர்ந்து - முல்லைத்தீவில் இருந்து

அத்தியாவசிய சேவைகள் ஆணையாளர் நியமனம்

கொழும்பு, ஓக. 23 வடக்கு-கிழக்கு மாகாணத்துக்கான உணவு மற்றும் புனர்வாழ்வு, புனரமைப்பு நடவடிக்கைகளுக்கான அத்தியாவசிய சேவைகள் ஆணையாளராக சோமபால குணதீர ஜனாதிபதியால் நேற்று முன்தினம் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். வடமாகாண மீள்கூடிய மர்வு, புனர்வாழ்வு அதிகார

பிங்கயரிசியதி

திருமலையிலிருந்து இன்று கப்பல்!

திருகோணமலை, ஓக. 23 திருகோணமலையில் இருந்து "தராகி" கப்பல் 290 பயணிகளுடன் இன்று காங்கேசன்துறை நோக்கிப் புறப்படுவதாக திருகோணமலை பிரதேச செயலர் வி. வேலும் மயிலும் தெரிவித்தார். அதேநேரம் - திருமலை - காங்கேசன் பயணிகள் கப்பல் சேவை ஆரம்பிப்பது தொடர்பான மாநாடு நாளை மறுதினம் கொழும்பில் நடைபெறும் என்றும் அவர் சொன்னார். (உ-3)

புலமைப் பரிசில் முடிவுகள் 'அவுட்!'

கொழும்பு, ஓக. 23 யாழ்ப. குடாநாட்டில் 1996 இல் நடைபெற்ற 1995 ஆம் ஆண்டுக்கான - விசேட புலமைப்பரிசில் பரீட்சையின் முடிவுகள் கொழும்பில் வெளியாகியுள்ளன. அனேகமாக இன்று அப்பரீட்சை முடிவுகள் யாழ்ப்பாணத்தில் வெளியாகும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. இப்பரீட்சையில் குடாநாட்டில் முதல் பத்து இடங்களைப் பெற்ற மாணவர்களின் விவரமும் அவர்கள் பெற்ற புள்ளிகளும் வருமாறு:-
★ எஸ். லக்மன் (இராமநாதன் கல்லூரி) - 182
★ பி. செந்தில் (தம்பசிடி எம். எம். பி. எஸ்.) - 182
★ பி. கேசவன் (நுனாவில் கிழக்கு அமிர்தாம்பிகை ம. வி.) - 178
★ ஜெயந்தன் கஜானன் (சென். ஜோன்ஸ்) - 177
★ கௌசல்யா (கொக்குவில் இந்து ஆரம்பப் பாடசாலை) - 176
★ ரி. கார்த்திகா (உடுப்பிட்டி மகளிர்) - 176
★ ரி. கீர்த்திகா (உடுவில் மகளிர்) - 175
★ ஆர் அகல்யா (சுண்டுக்குளி மகளிர்) - 174
★ ரி. துளசி (காரைநகர் வலந்தலை தெற்கு அ. மி. த. க.) - 174
★ பி. நிமலச்சந்திரன் (6ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சின்னஞ்சிறு விளம்பரம்

விற்பனைக்கு

ஆனைக்கோட்டை சங்கரப் பிள்ளை வீதி, மக்கிக் கிடங்கடி பழைய பார் (BAR) இரண்டறைகளுடன், கடைக்கட்டடமும், நிலப்பரப்பு ஒன்றும் குளி 2.68ம் பயிர்வகைகளும், உடன் விற்பனைக்குண்டு. தொடர்பு: L. மோகன் மாஸ்டர், சங்கரப்பிள்ளை வீதி, மக்கிக் கிடங்கடி, ஆனைக்கோட்டை. [49136]

பயிற்சி வினாத்தாள்கள் (விடைகளுடன்) ஆண்டு 3 முதல் O/L வரை ஆவணி மாதப் பயிற்சிகள் எம்மிடம் பெறலாம். பரீட்சைப்பகுதி, BOND Institutes, யாழ்ப்பாணம். [49114]

I ஸ்ரீ A 35 பெற்றோல் கார் தொடர்ச்சியாக ஒரு வரின் பாவிப்பிலுள்ளது. விற்பனைக்குண்டு. தொடர்பு: Dr. என். வாமதேவன் 71-A, புங்கன்குளம் வீதி, கொழும்புத்துறை, யாழ்ப்பாணம். [49137]

பனைமரத்தால் அமைக்கப் பெற்ற கொட்டிலும், பனைமரச் சிலாகைகளும் விற்பனைக்குண்டு. தொடர்பு: மு. காங்கேசு, ஐயாக்கடையடி, கண்டி வீதி, மீசாலை. [49123]

மலிவு விற்பனை

ஊர்காவற்றுறை சண்முக வித்தியாலயத்துக்கு அருகில் 10 பரப்பு காணி மலிவு விற்பனைக்குண்டு. தொடர்பு: வே. த. காசிநாதன் 3ஆம் கட்டை, கல்வியங்காடு, யாழ்ப்பாணம். [49158]

மரம்

சர்க்கரை வேம்பு, வேம்பு, பலா, கரிசலாங்கண்ணி. மில்க்வைற்சோப், சலவைப் பவுடர் வெற்றுறைகள் 10-க்கு அல்லது ரூபா 10/- வேப்பம் பிண்ணாக்கு, யோகாசனப்புத்தகமும், படமும் ஸ்ரீராம கிருஷ்ண விஜயம்- மில்க்வைற். [சி/1365]

திருமண சேவை

சகல மதம், வெளிநாடு, உத்தியோகம், தொழிசார் மணமக்கள் தேர்வுக்கு சேவை நோக்குடைய நம்பகமான எமது சேவையை நாடலாம். 'சேவை நம்பகம், விவாகசேவை, வைமன் வீதி, நல்லூர். [49166]

வகுப்பு

ஆங்கிலம் ஆண்டு 6 முதல் ஆண்டு 11 வரை வீட்டிற்கு வந்து கற்பிற் கப்படும். பாடத்தில் குறைவானவர்களுக்கு ஆரம்பத்திலிருந்து கற்பிக்கப்படும். ஆசிரியர் தொடர்பு: மே/பா. 647, 'உதயன்' பணிமனை யாழ்ப்பாணம். [49109]

ஓர்கன் வகுப்பு

ஓர்கன், கிறார், புல்லாங்குழல் ஆகிய வகுப்புகள் எல்லா நாள்களிலும் 2 மணியிலிருந்து நடைபெறுகின்றன. முகவரி: கரவினா. கற்பகப்பிள்ளையார் கோயிலடி 23, குறோசர்வீதி, சுண்டக்குளி (கல்வி வலயம்) இன் அருகாமையில். [48864]

தவறிவிட்டது

க. தவேந்திரன் என்பவருடைய மண்நிற கைப்பை மூக்குக் கண்ணாடி மற்றும் சில பொருள் களுடன் நாவலர் வீதியில் வைமன் வீதிக்கு அருகாமையில் தவறிவிட்டது. கண்டெடுத்தவர்கள் பின்வரும் முகவரியில் ஒப்படைக்கவும். க. தவேந்திரன், சர்வதேசசெஞ்சிலுவைச் சங்கம் (I.C.R.C), NO. 120, கோயில் வீதி. (சன்மானம் வழங்கப்படும்). (49170)

மண்டலக் தேவை

குருகுலம், திருவாதிரை நட்சத்திரம் 3-ஆம் பாதம், அரசாங்க உத்தியோகம் பார்க்கும் 31 வயதுடைய மணமகனுக்கு 28 வயது திருப்பட்ட மணமகள் தேவை. சீதனம் எதிர்பார்க்கப்படும் சாதகம், படம் என்பவற்றை அனுப்பவும் பொருத்தமற்றவை திருப்பி அனுப்பி வைக்கப்படும். தொடர்பு: மே/பா. 649, உதயன் யாழ்ப்பாணம். (49138)

மணப்பெண் தேவை

யாழ். இந்துகொளவ குடும்பத்தைச் சேர்ந்த கடகலக்கினம், சித்திரை நட்சத்திரமுடைய 35 வயது சட்டத்தரணி தற்போது கனடாவில் வசிப்பவரும், இலங்கையில் தொழில் புரிய விரும்பும் மணமகனுக்கு M.B.B.S மணமகன் தேவை. தொடர்பு: அ. குமாரவேலு, 132/1, கச்சேரி - நல்லூர் வீதி, யாழ்ப்பாணம். (49153)

தேவை

5 அந்தர் தராசு, இரும்புப் பெட்டி என்பன உடன் தேவை. தொடர்பு: இல. 109, ஸ்ரான்லி ரோட், யாழ்ப்பாணம். (49134)

ஒருநாள் தொடக்கம் 10 நாளுடைய புரோயிலர் இன கோழிக் குஞ்சு உடன் தேவை. நியாயமான விலை தரப்படும். தொடர்பு: NO. 101, இலுப்பையடிச் சந்தி அருகாமை, பலாலி ரோட், யாழ்ப்பாணம். (49152)

ஆண்டு 6-0/L

கணிதம், ஆங்கிலத்தில் உயர்ந்த பெறுபேறடைய வாரம் 5 மணித்தியாலம். ஆரம்பத்தில் இருந்து கற்பிக்கப்படும். தொடர்பு: ஆசிரியர், 85, சிவன் கோயிலடி மேற்கு வீதி, திருநெல்வேலி. (49150)

பெட்டா எசன்ஸ் சப்ளையர்ஸ்

- ★ ஐஸ்கிரீம் ★ குளிர்பாணம் ★ கேக்வகை
- ★ பிஸ்கட் ★ இனிப்பு ★ பீடா
- ★ ஆகியவை தயாரிப்பதற்கு வேண்டிய சகல விதமான மூலப்பொருள்களும்,
- ★ ஊதுபத்தி ★ சாம்பிராணி வாசனைத் திரவியம் ஆயுர்வேத மருந்துகள் தயாரிக்கும் மூலிகை வகைகள்
- ★ குங்குமம் ★ குங்குமப்பூ ★ எண்ணெய்
- ★ நெய் ★ சாப்பாட்டு இரசாயனப் பொருள்கள்
- ★ பிஸ்கட் ★ சொக்கிளேட் ★ டொபி வகைகளுக்கும் நாடவேண்டிய ஒரே இடம்:

பெட்டா எசன்ஸ் சப்ளையர்ஸ்

109, ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம். (49147)

31 ஆம் நாள் நினைவுஞ்சலி

மலர்வு:	உதிர்வு:
22	24
07	07
1922	1997

தாமோதரம்பிள்ளை குணசிங்கம்

(ஓய்வு பெற்ற நேரக்காப்பாளர், இ. போ. ச., யாழ்ப்பாணம்)
(வெற்றிலைக்கடை உரிமையாளர், 54, சந்தைஉட்புறம், சாவகச்சேரி)

திராத கவலைக்குள் ஆழ்த்தி விட்டிரே ஐயா மாறாத வேதனை தான் நம்மை வாட்டி வதைக்கிறது ஆறாத துன்பங்கள் உம் நினைவு எம் மனதில் வேராய் நிலை ஊன்றிவிட்டது வேறுகதி இல்லை எமக்கு.

எமது துயரில் பங்கு கொண்ட அனைத்து இதயங்களுக்கும் எமது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்வதுடன் 23-08-97 இன்று அன்னாரின் இல்லத்தில் நடைபெறும் நினைவு நிகழ்வும், மதிய போசன வைபவத்திலும் கலந்து கொள்ளுமாறு உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரையும் அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

பிரிவால் துயருறும்:
மனைவி, மக்கள்,
மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்.

சற்குழி லேன்,
3 ஆம் ஒழுங்கை,
சாவகச்சேரி. Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org (49156)

மானிப்பாய் கோவில்பற்று பல நோக்குக் கூட்டறவுச் சங்கம்

சங்கத்தில் வெற்றிடமாகவுள்ள கீழ்க்குறிப்பிடப்படும் பதவிக்கு விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன.

1. இலிகிதர்: குறியீட்டு இல. 302:14

(நிரந்தரம்) சுற்றுநிருப இல:

165/88 இன் படி இல. 302:16

தகைமைகள்:

க. பொ. த. (சாதாரணதரத்தில்) 2 அமர்வுகளுக்கு மேற்படாமல் கணிதம், தமிழ் இரண்டிலும் திறமைச் சித்திகளுடன் ஆறு (6) பாடங்களிலான சித்தியுடன், கூட்டுறவுப் பணியாளர் (சாதாரணம்) அல்லது கணக்கியலுடன் தொடர்பான பயிற்சி நெறியில் சித்தியும்.

வயது: 18 - 35 வரை

சம்பளம்:

700 - 15x10 - 20 x 5 - 950

(இதோடு சங்கத்தினால் வழங்கப்படும் சகல படி களும் வழங்கப்படும்)

கூட்டுறவுப் பயிற்சி பெற்றவர்களுக்கும், சங்க எல்லைப்பரப்பில் வதிவோருக்கும் முன்னுரிமை வழங்கப்படும்.

2. காவலாளி (சமயோசிதம்)

தகைமைகள்:

8 ஆம் வகுப்புச் சித்தியுடன் தேகஆரோக்கியமும், இத்துறையில் அனுபவமும்.

வேதனம்:

கடமையில் ஈடுபடும் நாளொன்றுக்கு ரூ. 80 மட்டும் வழங்கப்படும்.

வயது: 18 - 45 வரை

சங்க எல்லைப்பரப்பில் வதிவோரிடம் மட்டும் விண்ணப்பம் கோரப்படுகிறது.

மேற் குறிப்பிட்ட பதவிகளுக்கு விண்ணப்பிக்க விரும்புவோர் ரூபா 5 செலுத்தி சங்கத்தினால் விநியோகிக்கப்படும் விண்ணப்பத்திரத்தை பூரணப் படுத்தி 19-09-1997 ஆம் திகதிக்கு முன்னர் கிடைக்கக்கூடியதாக 'தலைவர், மானிப்பாய் கோவில்' பற்று பல நோ. கூ. சங்கம், மானிப்பாய்' என்ற விலாசத்திற்குப் பதிவுத் தபால் மூலம் அனுப்பி வைத்தல் வேண்டும்.

பொது முகாமையாளர்

23. 08. 97

(சி/1360)

வீட்டுக்கிருத்திய அழைப்பும் நன்றி நவிலவும்

மலர்வு:	உதிர்வு:
30	26
08	07
1961	1997

திருமதி சத்தீஸ்வரி கனகரத்தினம்

(கைதடி கிழக்கு)

எங்கள் குடும்பத்தலைவியே! நீங்கள் எங்கள் மேல் செலுத்திய அணைகடந்த அன்பு, இடையில் ஏற்பட்ட உங்கள் எதிர்பாராத இழப்பு எம்மால் என்றுமே மறக்க முடியாதவை. உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய எல்லாம் வல்ல இறைவனை வேண்டுகின்றோம். எமது தெய்வத்தின் இன்னுயிர் பிரிவுகேட்டு எமது துயரில் பங்கு கொண்டு உதவிபுரிந்த, அனுதாபச் செய்திகள் அனுப்பிய அனைவருக்கும் எமது மனமார்ந்த நன்றிகள்.

நாளை 24-08-97 ஞாயிற்றுக்கிழமை அன்னாரது இல்லத்தில் நடைபெறும் வீட்டுக்கிரியைகளிலும், மதிய போசனத்திலும் கலந்து கொள்ளுமாறு உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

— சி. கனகரத்தினம் குடும்பத்தினர்

கதிர்வேலவன் அரிசி ஆலை,
கைதடி கிழக்கு,
கைதடி.

(49145)

வன்னி யுத்தம்

வன்னி யுத்தம் தற்போது புதியதொரு கட்டத்தை அடைந்திருக்கின்றது.

வவுனியா விலிருந்து வடக்கு நோக்கி - கிளிநொச்சி வரை - பாதுகாப்பான தரைவழிப் பாதை ஒன்றைத் திறப்பதற்காக 'உண்மை வெற்றி' படை நடவடிக்கையை ஆரம்பித்த அரசுப்படைகள், கடந்த 103 நாட்களில் - அதன் மூன்றில் ஒரு பகுதி வரை முன்னேறி - சுமார் இருபது கிலோ மீற்றர் பிரதேசத்தில் சுமார் இருபதாயிரம் துருப்புகளை பரப்பி வைத்துக் கொண்டு - அடுத்த கட்டம் குறித்து சிந்திக்கத் தொடங்கியிருக்கின்றது.

இந்த மூன்றரை மாத காலத்தில் படையினர் முன்னேற முயலும் போது யுத்த முனையில் சிறிதளவு எதிர்ப்பைக் காட்டி விட்டுப் பின் வாங்குவதும் -

பின்னர் பெருந்த எடுப்பில் திடீரென - அதிரடியாக - ஊடறுப்புத் தாக்குதல் ஒன்றை நடத்தி படையினருக்குப் பெரும் சேதத்தை ஏற்படுத்துவதும் -

என்று 'ஒளித்துப் பிடித்து வந்த' புலிகள் கூட, தமது தந்திரோபாயத்தில் சிறிது

தற்காண்பலமோ புலிகளுக்கு இல்லை என்பது கண்கூடு. எனினும் ஓரளவு மரபுவழிச் சமரில் ஈடுபடக் கூடிய - கெரில் லாப் படை யணிகளில் இருந்து வித்தியாசப்படக் கூடிய - சிறப்புப் படையணிகளை புலிகள் உருவாக்கி விசேட பயிற்சியளித்துக் களமுனையில் இறக்கியிருக்கின்றார்கள் என்று தகவல்.

இந்த சிறப்புப் படையணிக்கு விசேட சீருடை

மற்றையது பயன்படுத்தும் விமான எதிர்ப்பு ஏவுகணைகளையும் யுத்த முனையில் புலிகள் பயன்படுத்தியிருக்கிறார்கள்.

விமான எதிர்ப்பு ஏவுகணைகளைப் புலிகள் பயன்படுத்தினார்கள் என்ற தகவல் அரசுத் தரப்பினரால் மட்டுமே வெளியிடப்பட்டது. புலிகளோ, சுயாதீன செய்தி வட்டாரங்களோ அதனை ஊர்ஜிதப்படுத்தவில்லை.

இதற்கு முன்னர் ஸ்ரீலங்கா விமானப் படை விமானங்களுக்கு எதிராக சோவியத் தயாரிப்பு 'சாம்' ஏவுகணைகளையே புலிகள் இடைக்கிடை பயன்படுத்தியதாகத்

புதிய கட்டத்தில்!

களும் வழங்கப்பட்டுள்ளன. தாண்டிக்குளம் ஊடறுப்புத் தாக்குதல், ஓமந்தை - பெரியமடு ஊடறுப்புத் தாக்குதல், ஓமந்தை - இறம்பைக்குளம் ஊடறுப்புத் தாக்குதல் என 'உண்மை வெற்றி' துருப்புக்களுக்கு எதிரான மூன்று ஊடறுப்புத் தாக்குதல்களிலும் புலிகளின் விசேட படையணியைச் சேர்ந்த - நாற்றுக்கும் மேற்பட்ட போராளிகள் களப்பலியானதாகத் தெரிகின்றது. இந்தப் படையணிகளே புளியங்குளம் நோக்கி முன்

தகவல்கள் வெளியாகியிருந்தன. இந்த நிலையில் மிகக் குறிப்பாக அமெரிக்கத் தயாரிப்பு 'ஸ்டிங்கர்' (Stinger) வகை ஏவுகணையை புலிகள் பயன்படுத்தினர் என்று பெயர் குறிப்பிட்டு - ஸ்ரீலங்கா அரசுத் தரப்பு செய்திகளை வெளியிட்டிருப்பது சில சந்தேகங்களைக் கிளப்பியிருக்கின்றது.

சில நாட்களுக்கு முன்னர்தான் வவுனிக்குளத்தில் கிறிஸ்தவ தேவாலயத்திலும், வன்னியின் புது விளாங்குளம் சிவன் கோயிலிலும் தஞ்சம் புகுந்திருந்த அப்பாவி அகதிகள் மீது ஸ்ரீலங்கா விமானப் படையின் கிபிர் விமானங்கள் நடத்திய கணமூடித்தனமான விமானக் குண்டு வீச்சில் ஒன்பது அகதிகள் பலியானார்கள்; பலர் படுகாயமடைந்தனர். உயிரிழந்த மூவரின் சடலங்கள் அடையாளம் காணப்பட முடியாதளவுக்கு சிதறிப் போயின.

இவ்வாறு விமானக்குண்டு வீச்சில் அப்பாளிகள் கொல்லப்படுவதைக் குறிப்பிட்டு - அமெரிக்க இயந்திரங்கள் பொருத்தப்பட்ட இத்தகைய 'கிபிர்' குண்டு வீச்சு விமானங்களை அமெரிக்க அனுசரணையுடனேயே இஸ்ரேலிடமிருந்து ஸ்ரீலங்காப்படை



'வெற்றி உறுதி' நடவடிக்கையில் முன்னோக்கிச் செல்லும் படையினரின் டாங்கி ஒன்று.

கள் கொள்வனவு செய்தன என்று சுட்டிக் காட்டி - எனவே ஸ்ரீலங்காப் படைகளுக்கு ஆயுதங்களை விற்பதற்கு உதவ வேண்டாம் என அமெரிக்காவை புலிகள் இரண்டொரு தினங்களுக்கு முன்னர்தான் பகிரங்கமாகக்

வெளியிட்டிருக்கின்றது. நிச்சயமாக புலிகளுக்கு அமெரிக்காவிமான எதிர்ப்பு ஏவுகணைகளை விற்பதற்கு மட்டாது என்பது ஊகிக்கக்கூடிய விடயமாகும். இத்தகைய அறிவிப்பு மூலம் - அமெரிக்கத் தயாரிப்பு ஏவுகணையை - அமெரிக்காவின் அனுமதியின்றி - வேறு கள்ள வழிகளில் புலிகள் கொள்வனவு செய்து எமது விமானங்களுக்கு எதிராகப் பயன்படுத்துகின்றார்கள் என்று வெளிப்படுத்த அரசுத் தரப்பு முயன்றிருக்கலாம்.

பாசுபதுன்

கோரியிருந்தனர். அந்தக் கோரிக்கை வெளியான கையோடு, அமெரிக்கத் தயாரிப்பு விமான எதிர்ப்பு ஏவுகணையை புலிகள் பயன்படுத்தினர் என்ற செய்தியை அரசுத் தரப்பு

அதன் மூலம் - அமெரிக்காவுக்கும் புலி (5 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

'ஸ்டிங்கர்' ஏவுகணை

அமெரிக்க இராணுவமும் கடற்படையும் பயன்படுத்தும் கையடக்கமான - பிரதான - விமான எதிர்ப்பு ஏவுகணைகளே 'ஸ்டிங்கர்' (Stinger). சுமார் 1.52 மீற்றர் நீளமும் 15.8 கிலோ எடையும் கொண்ட இந்த ஏவுகணையை ஆர் ஒருவர் தோளில் வைத்து ஏவமுடியும். ஸ்டிங்கர் விமான எதிர்ப்பு (FIM 92 A) ரக ஏவுகணைகள் விமானங்கள் வெளியிடும் செஞ்சுவாலையை கலைத்துச் செல்வதன் மூலம் விமானங்களைத் தாக்கக் கூடியவை. விமானங்கள் வெளியிடுவது போன்ற போவி செஞ்சுவாலைகளைக் கக்கும் குண்டுகளை ஒரே நேரத்தில் வானில் தள்ளி வெடிக்க வைப்பதன் மூலம் இத்தகைய ஏவுகணைகளின் இலக்குகளை திசை திருப்பும் வசதியை 'கிபிர்' விமானங்கள் கொண்டிருப்பதாகக் கருதப்படுகிறது.



மாற்றம் செய்திருப்பதாகத் தெரிகின்றது. இதுவரை தங்களை கெரில் லாப் படையணிகள் போல் செயற்படுத்தி வந்த புலிகள், இப்போது அதில் சற்று வித்தியாசமான போக்கைக் கடைப்பிடிக்கத் தொடங்கியிருக்கின்றார்கள்.

'உண்மை வெற்றி' நடவடிக்கைக்கு எதிராக கெரில் லாப்பாணி ஊடறுப்புக்களைச் செய்து வந்த புலிகள் -

இவ்வாறும் படையினர் புளியங்குளம் நோக்கி நகர முயன்ற சமயம் பின்வாங்காமல் நேருக்கு நேர் நின்று மோதி, படைகள் தமது பிரதேசத்தை விஸ்தரிக்க விடாமல் முறியடிக்கும் மரபுவழிப் போர் முறையைக் கடைப்பிடிப்பதாக யுத்த களச் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.

என்றாலும் அரசுடன் நிரந்தரப் படையணி போல நேரடிச் சமர்களில் - மரபுவழிப் போர் முறையில் - ஈடுபடக் கூடிய ஆள்பலமோ, கனரக படைக்கலப் பலமோ, காயமுற்ற துருப்புக்களுக்கு மருத்துவ வசதி வழங்குவ

னேற முயலும் படையணிகளை முன்னேறவிடாது. நேருக்கு நேர் நின்று மோதி வருவதாகக் கூறப்படுகின்றது.

'உண்மை வெற்றி' துருப்புகளின் மூன்றாம் கட்ட நடவடிக்கை - புளியங்குளத்தைக் கைப்பற்றுவதற்கான முயற்சி - இரண்டொரு தினங்களுக்கு முன்னரே ஆரம்பமாகின. யுத்த களத்தில் இருந்து விரிவான தகவல்கள் இன்னும் எட்டப்படாவிடினும் புலிகளின் எதிர்ப்பு மிகக் கடுமையாக இருக்கின்றது என்பதை மட்டும் ஓரளவுக்கு அறிய முடிகிறது. படையினரின் சில டாங்கிகளை அவர்கள் நாசம் செய்துள்ளனர்; பல ஆயுதங்களைக் கைப்பற்றியுள்ளனர்; படையினருக்கு பலத்த உயிர், படுகாய இழப்புகளை அவர்கள் ஏற்படுத்தியிருக்கிறார்கள்.

இது மட்டுமல்லாமல் - மரபுவழிச் சமரில் இரண்டு படையணிகள் ஓர் எல்லையில் நின்று நேருக்கு நேர் மோதும் போது ஒன்றின் விமானங்களுக்கு எதிராக

'ஈழம்-3' யுத்தத்தில் படையினர் இழப்பு:

புலிகள் தரப்பு வெளியிடும் விவரம்

1995 ஏப்ரல் 19 ஆம் திகதி மூன்றாம் கட்ட ஈழப் போர் ஆரம்பமாகி இரண்டே கால் ஆண்டு கழிந்த நிலையில், இந்த இரண்டே கால் ஆண்டில் அரசுத் தரப்புக்கு ஏற்பட்ட இழப்புக்களை புலிகள் பட்டியலிட்டுள்ளனர்.

அரசு படைகளுடனான கடந்த காலப் போர்களை விட கடந்த ஒரு வருடப் போரில் படைத்தரப்புக்கு பலத்த இழப்புக்களைத் தாங்கள் ஏற்படுத்தியுள்ளதாகப் புலிகள் கூறியுள்ளனர்.

புலிகள் இயக்கத்தின் உத்தியோகபூர்வ பத்திரிகை

யான 'விடுதலைப் புலிகள்' இதழில் வெளியிடப்பட்டுள்ள அப்பட்டியலின் விவரங்கள் வருமாறு:-

மூன்றாம் கட்டப் போர் ஆரம்பித்து சரியாக ஒரு வருட காலத்தில் (1995 ஏப்ரல் - 1996 ஏப்ரல்) யாழ். குடாநாட்டை படைகள் ஆக்கிரமித்தன. குடாநாடு கைப்பற்றப்பட்ட பின்னர் தற்போது வரை 3 ஆயிரத்து 800 பேரை படையினர் பலி கொடுத்துள்ளனர்.

'ஓயாத அலைகள்' நடவடிக்கையில் 1400 படையினரும், 'சத்திய' வுடனான எதிர்ச் சமரில் சுமார் 650

படையினரும், கிழக்கில் புளூக்குணாவ முகாம் தகர்ப்பில் 650 படையினரும் பரந்தன் - ஆணையிழவு மீதான பெரும் சமரில் முந்நூறு படையினரும், வவுணதீவு முகாம் தகர்ப்பில் 150 படையினரும், தற்போதைய 'வெற்றி உறுதி' படை நடவடிக்கைக்கு எதிரான சமரில் சுமார் ஆயிரம் படையினரும் பலியாகியுள்ளனர். இது தவிர, வடக்கிலும் கிழக்கிலும் நடந்த பல்வேறு பதுங்கித் தாக்குதல் மற்றும் கண்ணிவெடிச் சம்பவங்களில் 250க்கு மேற்பட்ட (5 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



1. புலிகளின் சிறப்புப் படையணி ஆண் உறுப்பினர்களும் பெண் உறுப்பினர்களும். 2. புலிகளின் தளபதிகளில் ஒருவரான கருணாவன்னித் தாக்குதல் ஒன்றுக்கான திட்டத்தை விளக்கிகின்றார். 3. நோக்கடலோடு சரங்குசர்களுடன் ஊடறுப்புத் தாக்குதலுக்குச் செல்லும் புலிகளின் சிறப்புப் படையணி உறுப்பினர்கள்.

மாறி மாறி சேற்றைவாரிப் பூசுவது தெற்கு அரசியலில் இனி அரங்கேறும்!

அரசாங்கத்தைப் பொறுத்தவரை இவ்வாரம் புத்தகங்களில் ஏற்பட்டபின்னடைவுகள் ஒருபுறம் இருக்க, மறுபுறத்தில் அரசியற் களத்தில் முக்கிய சில தளர்வுகளை அது சந்திக்க வேண்டி ஏற்பட்டது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

அவற்றில் முதலாவது சிறிசேன கூரே கைது மற்றும் தடுப்புக் காவலுக்கு எதிராக உயர் நீதிமன்றம் அளித்த தீர்ப்பு.

சிறிசேன கூரே யை ஏன், எதற்காக கைது செய்தார்கள்? அவரை விடுவிக்கும்படி நீதிமன்றம் தீர்ப்பளித்துள்ளதால் அரசின் நோக்கத்துக்கு பாதிப்பு ஏற்பட்டுள்ளதா? - என்ற கேள்விகளுக்கான விடைகள் ஒரு புறத்தில் இருக்க-

மறுபுறத்தில் அவசரகாலச் சட்டத்தின் கீழ் யாதேனும் ஒரு நபரைக் கைது செய்து தடுத்து வைத்திருப்பது தொடர்பாக அரசுக்கு (அல்லது அரசின் சார்பில் பாதுகாப்பு அமைச்சின் செயலாளருக்கு) இருப்பதாக அரசு இதுவரை காலமும் கருதிவந்த அதிகாரம், இத் தீர்ப்பின் மூலம் கேள்விக்குறியாகியிருப்பது அரசைப் பொறுத்தவரை அதற்கு நேரடியாக - பேரடியாக - பேரிடியாக - அமைந்துள்ளது எனலாம்.

பயங்கரவாதிகளுடன் தொடர்பு பட்டிருந்தார் என்றோ, பயங்கரவாதச் செயலில் ஈடுபட்டார் என்றோ அல்லது நாட்டின் இறைமைக்கு குந்தகம் விளைவிப்பவராக இருந்தார் என்றோ யார் மீதும் மொட்டையாகச் சந்தேகம் அல்லது குற்றம் ஒன்றைச் சுமத்தி, அந்தச் சந்தேகத்தில் ஒருவரைக் கைது செய்து, தடுத்து வைத்திருக்கும்படி உத்தரவிடும் அதிகாரம் அவசரகாலச் சட்டத்தின் கீழ் பாதுகாப்பு அமைச்சின் செயலாளருக்கு உள்ளது என்றே அரசுத் தரப்பும், பாதுகாப்பு உயர் வட்டாரங்களும், பொலீஸாரும் இதுவரை கருதிவந்தனர்.

அதாவது தாம் கைது செய்யும் எந்த நபரையும் - விரிவான, ஆதாரம் கொண்ட தகவல் ஏதும் இல்லாமலும் கூட - தாம் விரும்பினால் ஒரு தடுப்புக்காவல் உத்தரவுப் பத்திரம் மூலம் தடுத்து வைத்திருக்க முடியும் என அரசுத்தரப்பு இதுவரை கருதி வந்தது.

இலங்கையின் வடக்கு - கிழக்கு உட்பட நாட்டின் எப்பாகத்திலும் கைது செய்யப்படும் தமிழர்களைத் தொடர்ந்து தடுத்து வைப்பதற்கான தடுப்புக் காவல் உத்தரவுகளில் வழக்கமாக இப்படி மொட்டைக் குற்றச் சாட்டுக்களை - அடிப்படையாக ஏதுமின்றி - எழுந்தமானமாகக் குறிப்பிடுவதே இதுவரை இடம்பெற்று வந்துள்ளது; இடம்பெற்று வருகிறது.

'சும்மா கிடந்த சங்கை ஊதிக் கெடுத்தான் ஆண்டி' என்ற மாதிரி -

சும்மா இருந்த சிறிசேன கூரேயை வெறும் மொட்டைக் குற்றச் சாட்டைக் குறிப்பிட்டு, கைது செய்து, தடுப்புக்காவலில் வைத்த தன் மூலம் - அவ்வாறு செய்வது சட்ட விரோதமானது என்ற திட்டவாட்டமான முடிவை - கண்டிப்பான பணிப்புரையை - அரசுக்கு எதிரான உத்தரவை - எதிர்காலத்தில் ஏனைய நீதிமன்றங்களுக்கு வழிகாட்டுதலாக இருக்கக் கூடிய தீர்ப்பை - நாட்டின் அதியுயர் நியாய

திக்கமுடைய நீதிமன்றமான உயர் நீதிமன்றம் வெளியிடுவதற்கு அரசே வழி சமைத்துக் கொடுத்து விட்டது.

அவசரகாலச் சட்டத்தின் கீழ் ஒருவர் கைது செய்யப்படுவதற்கோ அல்லது அச்சட்ட ஏற்பாடுகளின் கீழ் ஒருவர் தடுத்து வைக்கப்படுவதற்கோ விசேடமான காரணங்களை பொலீஸாரோ அல்லது பாதுகாப்பு அமைச்சின் செயலாளரோ சுட்டிக் காட்ட வேண்டியல்லை என்று அரசுத்தரப்பில் கூறப்பட்டவாதத்தை அடியோடு ஏற்க முடியாது எனக்கூறி நிராகரித்து விட்டது உயர் நீதிமன்றம்.



“குறிப்பாக சுட்டிக் காட்டக்கூடிய குற்றம் எதனையும் செய்யாதவரை கைது செய்து தடுப்புக்காவலில் வைக்கலாம் என்பதை எம்மால் ஏற்க முடியாது. அது போலவே கைது செய்யப்படுபவருக்கு தாம் எந்தக் குறிப்பிட்ட குற்றத்துக்காகக் கைது செய்யப்படுகின்றோம் என்பதும் தெளிவாக - திட்டவாட்டமாக - தெரியப்படுத்தப்பட வேண்டியது அவசியம் என நீதிமன்றம் கருதுகின்றது” - எனவும் நீதியரசர்கள் தமது தீர்ப்பில் தெரிவித்திருக்கின்றார்கள்.

இத்தீர்ப்பு சிறிசேன கூரேக்கு மட்டுமல்லாமல், தற்போது அவசரகாலச்சட்டத்தின் கீழ் வகை தொகையின்றி கைது செய்யப்பட்டு தடுத்து வைக்கப்பட்டிருக்கும் பல நூற்றுக்கணக்கான தமிழர்களுக்கும், எதிர்காலத்தில் அவசரகாலச் சட்டத்தின்



சிறிசேன கூரே

கீழ் கைது செய்யப்படக்கூடியோருக்கும் சட்டரீதியில் வரப்பிரசாதமாக அமைந்துள்ளது என்றால் அது மிகையாகாது.

கைது செய்யப்பட்ட சமயம் கலங்கிய கண்களோடு வீட்டை விட்டுப் புறப்பட்ட கூரே, விடுதலையான சமயம் பிஞ்சுந்த மகிழ்வுடன் வீடு திரும்பினார்.

நீதிமன்றத் தீர்ப்பு, உடனடியாக ஒரு பெரும் அரசியல் சக்தியாக மீண்டும் அவர் உருவெடுப்பதற்கான நல்ல அத்திவாரத்தை அவருக்கு வழங்கியுள்ளது என்று கூறப்பட்டாலும் -

அரசியலில் அவர் உடனடியாக நாட்டம் கொள்ள மாட்டார் என்பதையே விடுதலையான அன்று மீதிமன்றத்தில் அவர் பத்திரிகைகளுக்கு அளித்த பேட்டி கோரிட்டுக்

காட்டுகின்றது. தமது பிரேமதாஸா மற்றும் மூலம் மக்களுக்கு சமூகப்பணி ஆற்றவே தாம் விரும்புவதாகவும்

அரசும், தமது முன்னைய கட்சியான ஐ. தே. கட்சியின் தலைவரான ரணில் விக்கிரமசிங்கவும் இது தொடர்பான தமது செயற்பாடுகளை, திட்டங்களை தவறாகப் புரிந்து கொண்டு விட்டனர் என்று -

சிறிசேன கூரே அப்பேட்டியில் கூறியிருக்கின்றார்.

சந்திக்கு வந்த பாண்டி சிறிசேன கூரே விவகாரத்தை அடுத்து அரசுக்கு தளர்வை ஏற்படுத்திய மற்

றைய விடயம், அரசு பதவியேற்றதன் மூன்றாம் ஆண்டு பூர்த்தியை ஒட்டி பிரதான எதிர்க்கட்சியான ஐ. தே. க. தென்னிலங்கை எங்கும் பரவலாக நடத்திய எதிர்ப்பு இயக்கம் தான்.

எதிர்பார்த்ததைவிட அதிக வரவேற்பு இந்த இயக்கத்துக்குக் கிடைத்தமை அரசை அதிர்வைத்துள்ளது.

தாங்கள் ஆட்சிக்கு வந்தால் பாணின் விலையை 3.50 சதமர்க்கு குறைப்போம் என்று கூறிய இந்த அரசினரின் காலத்தில் பாணின் விலை எட்டு ரூபாவை எட்டியிருப்பதை ஆட்சேபித்து - அரசின் மூன்றாவது ஆண்டு பூர்த்தி தினத்தில் - தெற்கில் சந்திக்குச் சந்தி பாணை வைத்து, அதற்கு மேல் மூன்று மெழுகு திரிகளை நிறுத்தி, பற்றவைத்து, ஊதி அணைத்த தன் மூலம் அரசின் மூன்றாம் ஆண்டுப் பிறந்த தினத்தை எதிர்க்கட்சிகள் குதுகலமாகக் (?) கொண்டாடின; கேக்குக்குப் பதிலாக பாணை வெட்டி மகிழ்ந்தார்கள்.

அரசுக்கு எதிரான தமது ஆட்சேபப் போக்கைத் தீவிரப்படுத்தாமல் ஒரு மெதுவான போக்கையே (soft Pedeling) எதிர்க்கட்சித் தலைவரும் ஐ. தே. கட்சித் தலைவருமான ரணில் விக்கிரமசிங்க இதுவரை கடைப்பிடித்து வந்தார்.

ஐ. தே. கட்சியின் கடந்த 17 வருட ஆட்சிக் காலத்தில் இடம்பெற்றதாகக் கூறப்படும் பல ஊழல் சம்பவங்கள் தொடர்பான “பிடி” தற்போதைய அரசின் கைகளில் சிக்கியுள்ளது என்றும் -

தற்போதைய அரசுக்கு எதிரான தீவிரப் போக்கை ஐ. தே. கட்சி மக்கள் மத்தியில் எடுத்துச் சென்றால், பழைய ஊழல் மற்றும் பாதாள உலகச் சம்பவங்களைக் கிளறி ஐ. தே. கட்சி ‘முதலவைகளை’ சட்டத்தின் முன்பிறுத்துவோம் என்று அரசுத் தரப்பு சில சமீக்கைகளை ஐ. தே. க. தலைவர்களுக்கு காட்டியிருந்ததாகவும் -

முன்னர் செய்திகள் அடிபட்டிருந்தன. எனினும் ஐ. தே. கட்சி ஆட்சிக் காலத்தில் ஊழல் புரிந்த பெரும் முதலைகள் சிங்கமேயாவலாம் என்று யுமானதாக இல்லை என்றும்

சில வட்டாரங்கள் தெரிவித்திருந்தன.

ஆனாலும் ரணிலின் சொந்தத் தொகுதியான பியகமவில் உள்ள பட்டலந்தையில்

1989 ஆம் ஆண்டுக்கு முற்பட்ட காலப்பகுதியில் பாதுகாப்புப் பிரிவின் உதவியுடன் இயங்கியதாகக் கூறப்படும் (ஐந்தாம் பக்கம் பார்க்க)



யாழ். கல்வித் திணைக்களத்தில் நடந்த ‘புதை பொருள் ஆராய்ச்சி’ பற்றிய தகவல் இது.

இந்தப் புதை பொருளைத் தேடிச் சுண்டுபிடித்த நமது புதிய கல்விப் பணிப்பாளரது கெட்டித்தனம் பாராட்டுக்குரியது.

1996 ஏப்ரலுக்கு முன்னர் குடாநாட்டில் பல பகுதிகளை விட்டு மக்கள் அடிக்கடி இடம் பெயர்ந்ததும், அப்பகுதிகளைச் சேர்ந்த பாடசாலைகள் கூட எந்தப் பொருளையும் அங்கிருந்து எடுக்காமல் விட்டு விட்டு ஓடிப்போய், புதிய இடத்தில் கொட்டிகள் அமைத்து இயங்கியதும் எமக்குத் தெரிந்தவையே.

1995 ஒக்ரோபரில் வலிகாமம் பாடசாலைகள் அனைத்துமே இவ்வாறு இடம்பெயர்ந்து வடமராட்சி, தென்மராட்சியில் இயங்கியதும் எமக்குத் தெரிந்தது தான்.

இத்தகைய இடம் பெயர்வுக் காலகட்டத்தில் பதவியிலிருந்த பாடசாலை அதிபர்கள் பின்னர் ஓய்வு பெறும்போது, முன்னர் பாடசாலை இருந்த இடத்தில் உள்ள பாடசாலைச் சொத்துக்களை தனக்குப்பின் வந்த அதிபரிடம் பட்டியலிட்டு ஒப்படைக்காத காரணத்தால் முன்னவர்களுக்கு ஓய்வூதியம் கிடைக்காத நிலை ஏற்பட்டது.

இதனால் இன்னும் பல அதிபர்கள் முழு ஓய்வூதியம் பெற முடியாத நிலையில் அந்தரிக்கின்றனர். இத்தகைய சில அதிபர்கள் ஓய்வூதியம்பெறாமல் இறந்தும் போய்விட்டனர்.

ஆனால் இத்தகைய நெருக்கடி நிலைகளைப் புரிந்து கொண்டு கல்வி, உயர்கல்வி அமைச்சின் செயலாளர் 1993 ஜனவரி 26 ஆம் திகதி யாழ். கல்விப் பணிப்பாளருக்கு கடிதம் ஒன்றை அனுப்பிவைத்திருக்கின்றார்.

அக்கடிதத்தில் “உங்கள் பிரதேசத்தில் தற்போது நிலவும் சூழ்நிலை, சொத்துப் பட்டியலை மதிப்பீடு செய்வதற்கு உகந்ததாக இல்லாததால், நீங்கள் ஓய்வூதியத்தை வழங்குவதற்கான நடவடிக்கையை எடுக்கலாம்” என்று திட்டவாட்டமாகத் தெரிவித்திருந்தது.

ஆனால் கல்வித் திணைக்களத்தில் அப்போதிருந்த ‘பெருச்சாணி’ ஒன்று இந்தக் கடிதத்தை ‘புதைத்து’ வைத்து பல அதிபர்கள் மற்றும் அதிகாரிகளின் வயிற்றில் அடிக்க வழிசெய்து விட்டதாகக் கூறப்படுகின்றது.

கல்வித் திணைக்கள வேலைகளுக்கு இடையில் புதைந்து கிடந்த இந்தக் கடிதத்தைக் சுண்டு பிடித்த பணிப்பாளரைப் பாராட்டும் அதேவேளை, இதே போன்ற பல கடிதங்களை அவர் தேடிப்பிடித்து நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டியிருக்கும் என்பதையும் ஒரு தடவை சுட்டிக்காட்ட விரும்புகின்றோம்.

“வீணாக பழைய மாணவர் சங்க விவகாரங்களில் தலையிட்டு, செவ்வனே இயங்கிக் கொண்டிருக்கும் அச்சங்கங்களைக் குழப்ப வேண்டாம்” - என்று ஆலோசனை தெரிவித்து வடக்கு - கிழக்கு மாகாண கல்வி அமைச்சின் செயலாளர் எழுதிய கடிதமும் அவற்றில் ஒன்றாகும்.

★ ★ ★ ★
ஜி. சி. ஈ. உயர்தர பரீட்சை, மாணவர்களின் உயர்கல்வியை மட்டுமன்றி வாழ்க்கையையும் நிர்ணயிக்கும் ஒன்று. அந்தப் பரீட்சை இப்போது குடாநாட்டில் 72 பரீட்சை நிலையங்களில் நடைபெற்று வருகிறது.

குடாநாட்டு மாணவர்களுக்குள்ள கல்வி வசதிகள் கடந்த பல வருடங்களாகத் தேய்ந்து போனமை பழைய சங்கதி. அவ்வாறிருந்தும் குப்பி விளக்கில் படித்தேனும் பரீட்சையில் சித்தியடைய வேண்டும் என்ற ஆவலுடன், ஆர்வத்துடன் பல மாணவர்கள் இம்முறையும் பரீட்சைக்குத் தோற்றுக்கிறார்கள்.

யாழ்ப்பாணத்தின் பெயர் பெற்ற பிரபல கல்வூரி ஒன்றில் நூற்றுக்கணக்கான பாடசாலை, தனியார் பரீட்சார்த்திகள் தோற்றும் பரீட்சை நிலையங்கள் இயங்குகின்றன.

அங்கே பரீட்சை நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்க, அருகில் உள்ள விளையாட்டு மைதானத்தில் ஒலிபெருக்கி பொருத்தி பாலர் விளையாட்டுப் போட்டி இரண்டு நாட்கள் தொடர்ந்து தடல்புடலாக, அமர்க்களமாக நடைபெற்றது. போட்டி நிகழ்வுகளின் விமர்சனம், இரைச்சல்களுடன் பெருங்குரலில் வந்து பரீட்சை எழுதிய தமது சிந்தனையைக் கலைத்து பெரிதும் பாதிப்பை உண்டாக்கியதாக பரீட்சார்த்திகள் குறைப்படுகிறார்கள்; கோபமூற்றுள்ளார்கள்.

பாலர்களின் விளையாட்டுப் போட்டி நடத்தப்பட்டதற்கு நாம் எதிர்ப்பில்லை; பரீட்சை நடைபெறுவது தெரிந்தும் விளையாட்டு மைதானத்தில் நிகழ்ச்சிகள் நடத்த அனுமதி வழங்கியவர்கள் பரீட்சையின் முக்கியத்துவத்தை மறந்து போனதையே கண்டிக்கிறோம் - என்றனர் மாணவர்கள்.

இந்த முக்கிய பரீட்சைக்கு மாணவர்கள் மூன்று தடவைகள் மட்டுமே தோற்ற முடியும் என்பது தெரிந்தும் பொறுப்புள்ள அதிகாரிகள் இப்படி அசதியாக நடந்துகொண்டது ஏனோ?

- மின்னல்

மாறி மாறி சேற்றை வாரிப்....

(நான்காம் பக்கத் தொடர்) பாதாள உலகக் கும்பலின் வதை முகாம் தொடர்பான ஜனாதிபதி ஆணைக்குழு விசாரணைகளில் ரணிலின் பெயர் பலமாக அடிபட்டு வந்தது.

என்றாலும் ஆணைக்குழு முன் ரணிலை நிறுத்தி, அவருக்கு எதிராக - பகிரங்கமாக - சேற்றை வாரி இறைக்கும் திட்டம் ஏதும் இருந்ததற்கான அறிகுறிகள் எதுவும் இதுவரை தெரிந்திருக்கவில்லை.

ஆனால் ரணில் அரசுக்கு எதிரான தமது கட்சியின் எதிர்ப்பியக்கத்தை தீவிரமாக்கி, நாடு முழுவதிலும் ஒரே சமயத்தில் 150 கூட்டங்களை நடத்தப் போவதாக அறிவித்த கையேடு -

பட்டலத்தை ஆணைக்குழு முன் ஆஜராகும்படி அவருக்கும் மற்றும் சில முன்னணி ஐ. தே. க. தலைவர்களுக்கும் எதிராக, 'நோட்டீஸ்' அனுப்பப்பட்டிருக்கிறது.

செப்டெம்பர் 3, 4, 5 ஆம் திகதிகளில் ஆஜராகும்படி ரணில் பணிக்கப்பட்டுள்ளார்.

முன்னாள் ஐ. தே. க. அமைச்சர்கள் ஜோன் அமரதுங்க, ஜோன் மைக்கல் பெரேரா ஆகியோரை செப்டெம்பர் 26, 27 ஆம் திகதிகளில் ஆஜராகும்படி கேட்கப்பட்டிருக்கின்றது.

எனவே பொதுமேடைகளிலும் ஆணைக்குழு விசாரணைகளிலும் அரசு - எதிர்க்கட்சித் தலைவர்களிடையே சேற்றைவாரி இறைக்கும் போர் குடு பிடிக்கப்போகின்றது! பத்திரிகைகளுக்குத் தான் கொண்டாட்டம் போங்கள்!

நாடாளுமன்றத்தில் அரசுக்கு இவ்வாரம் அவப்பெயரை வாங்கித் தந்த மற்றைய நிகழ்ச்சிகளில் ஒன்று இவ்வாரம் நாடாளுமன்றத்தில் இடம் பெற்றது.

225 உறுப்பினர்களைக் கொண்ட நாடாளுமன்றத்தில் சாதாரணமாக சபை அலுவல்கள் நடைபெறுவதற்கு இருபது உறுப்பினர்களாவது இருக்க வேண்டும். அப்படி இல்லாத சமயத்தில் சபையில் 'கோரம்' இல்லை என்பதை அறிவிக்கும் மணியை ஒலிக்குமாறு சபை

ஊழியர்களுக்கு சபாநாயகர் ஆசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும் உறுப்பினர் உத்தரவிடுவார். இந்த மணி சுமார் ஐந்துநிமிட நேரம் ஒலிக்கும். அதற்கிடையில் நாடாளுமன்றக் கட்டட வளாகத்தில் உள்ள தங்கள் தங்கள் அலுவலக அறைகளிலோ, தங்கள் கட்சியின் அலுவலக அறையிலோ தங்கியிருந்து வேறு அலுவல்களில் மூழ்கியிருக்கும் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் சபைக்குள் விரைந்து வந்து விடுவார்கள். உரிய எண்ணிக்கை உறுப்பினர்கள் சபைக்குள் வந்து 'கோரம்' காணும் என்ற நிலைமை ஏற்பட்டதும் சபை அலுவல்கள் தொடரும்.

'கோரம்' மணி ஐந்து நிமிடமாக ஒலித்தும் சபைக்கு உரியளவு எண்ணிக்கை உறுப்பினர்கள் வந்து சேராவிடல் சபையை ஒத்திவைப்பதைத் தவிர சபாநாயகருக்கு வேறு வழியே இல்லை.

கடந்த பத்தாண்டு காலத்தில் கோரம் இல்லாமல் போன நிலைமை ஏற்பட்டிருக்கின்றது; ஆனால் கோரம் மணி அடித்ததும் உறுப்பினர்கள் விரைந்து வந்து தொடர்ந்து சபை செயற்படுவதற்கு வழி செய்து விடுவார்கள். சபை ஒத்திவைக்கப்படுவதில்லை.

ஆனால் கடந்த புதன் கிழமை காலை சபாநாயகர் கே. பி. இரத்தினாயக்கா தலைமையில் சபை கூடியதும் -

மக்களின் பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பதற்கு அரசு தவறிவிட்டதாகத் தெரிவித்து - அரசின் மூன்றாவது ஆண்டு பூர்த்தியை ஒட்டி - சபையிலிருந்து ஐ. தே. கட்சி உறுப்பினர்கள் கூண்டோடு வெளிநடப்புச் செய்தனர்.

அப்போது அரசுத் 'தரப்பின் 106 எம்.பிக்களில் ஏழு அமைச்சர்கள் மற்றும் சபாநாயகர் உட்பட 18 பேர் மட்டுமே சபையில் பிரசன்னமாயிருந்தனர் இதனால் 'கோரம்' மணி அடிக்கப்பட்டது. சுமார் ஐந்து நிமிட நேரம் மணி தொடர்ந்தது. ஆனால் பலனில்லை.

அப்போது ஐ. தே. கட்சி எம்.பியான ஐஸ்வர் சபைக்குள் நுழைந்து "கோரமில்லாமல் மணி அடித்து ஐந்து நிமிடம் கடந்து விட்டது. ஏன் காத்திருக்கின்றீர்கள்? சபையை ஒத்திவைப்பதுதானே ஒரே வழி!" என்று சபாநாயகருக்கு நினைப்பூட்டினார்.

வேறு வழியின்றி, கடந்த பத்து ஆண்டு காலத்தில் முதல் தடவையாக கோரமின்றி சபை ஒத்திவைக்கப்பட்டது.

இது குறித்து கருத்து வெளியிட்ட ரணில் -

"அரசு மக்களுக்கு அளித்த வாக்குறுதிகளை காற்றில் பறக்க விட்டுவிட்டது. அதை ஆட்சேபித்தே நாம் வெளிநடப்புச் செய்தோம். 'சபையில் தனது இருபது எம்.பிக்களையாவது சமூகமளிக்க வைத்திருக்க முடியாத இந்த அரசா நாட்டை செவ்வனே ஆட்சி செய்யப் போகின்றது"

"கடந்த மூன்று ஆண்டுகளில் அரசுத் தரப்பு நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களை விட நாடாளுமன்ற ஊழியர்கள் கிறிப்பாகச் செயற்பட்டுள்ளார்கள். எனவே சபையை ஒத்திவைக்கச் செய்ததன் மூலம் அவர்களுக்கு நாம் ஒருநாள் லீவு வாங்கிக் கொடுத்திருக்கின்றோம்" - என்றார்.

வன்னியுத்தம்...

(மூன்றாம் பக்கத் தொடர்) களுக்கும் இடையில் கசப்புணர்வை மேலும் தீவிரமடையச் செய்யவும் -

புலிகளின் கோரிக்கையை மீறி, விமான எதிர்ப்பு ஏவுகணைகளை முறியடிக்கக் கூடிய தொழில் நுட்பத்திறன் கொண்ட விமானங்களை அமெரிக்காவின் அனுசரணையுடன் பெறவும் - ஸ்ரீலங்காத் தரப்பு முயன்றிருக்கக் கூடும் என சில வட்டாரங்கள் தெரிவிக்கின்றன.

எது, எப்படி என்றாலும் - யாழ். குடா நாட்டைக் கைப்பற்றுவதற்கான 'ரிவிர்ச' இராணுவ நடவடிக்கையின் மூன்று கட்டங்களின் போதும் -

கிளிநொச்சியைக் கைப்பற்றுவதற்கான இரண்டு கட்ட நடவடிக்கைகளின் போதும் - தற்போது வன்னியில் மேற்கொள்ளப்படும் 'உண்மை வெற்றி' நடவடிக்கையின் முதல் இரண்டு கட்டங்களின் போதும் -

தாம் பயன்படுத்தாத விமான எதிர்ப்பு ஏவுகணைகளை 'உண்மை வெற்றி' நடவடிக்கைகளின் மூன்றாம் கட்டத்தின் போது புலிகள் பயன்படுத்தினார்களா என்பது அடுத்த சில தினங்களில் ஓரளவிற்கு ஊர்ஜிதப்படுத்தக் கூடியதாக இருக்கும் என எதிர்பார்க்கலாம்.

நல்லூரில் இன்று

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 23 நல்லூர் மகோற்சவத்தை முன்னிட்டு நல்லூர் மேற்குவீதி, ஸ்ரீ முத்து விநாயகர் ஆலய மண்டபத்தில் கானகதாவாரிதி பிரம்ம ஸ்ரீ சிவ. வை. நித்தியானந்த சர்மா

தினமும் மாலை 5.15 மணிக்கு நிகழ்த்திவரும் கந்த புராணம் தொடர் இசைச் சொற்பொழிவில் இன்று 'தாரகன் வதம்' என்னும் தலைப்பில் சொற்பொழிவு இடம்பெறும். (உ-5)

ஈழம்-3...

(மூன்றாம் பக்கத் தொடர்) படையினர் வரை பலியாகியுள்ளனர்.

புலிகள் இயக்கத்துக்கும் ஸ்ரீலங்காப் படையினருக்கும் இடையேயான எந்தவொரு ஒரு வருடப் போரை எடுத்தாலும் அவை எல்லாவற்றையும் விட 1996 - 1997 ஆம் ஆண்டுப் போரிலேயே படையினர் சந்தித்த ஆள் இழப்பு அதிகமாகும். ஆள் இழப்பு மட்டுமல்ல. 'ரிவிர்ச' வின் பின்னர் நடந்த ஒரு வருடப் போரில் அரசுப் படைகள் சந்தித்த படைக்கல இழப்பு பாரியதாகும்.

படைக்கல இழப்பு விமானங்கள், ஹெலிகாப்டர் உட்பட 14 வான கலங்களை விமானப்படை இக்காலத்தில் இழந்துள்ளது.

இந்த இழப்புக்கு பல்வேறு காரணங்கள் கூறப்பட்டாலும் இந்தப் போராண்டிலேயே அவை அழிந்துள்ளன என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

கடற்படை நான்கு கடற்கலங்களை இழந்துள்ளது. அத்துடன் 16 டாங்கிகளையும் ('சத்ஜய' நடவடிக்கையில் - 4, பரந்தனில் - 2, தற்போதைய உண்மை வெற்றி நடவடிக்கையில் - 10) மற்றும் 16 ஆட்லறிகளையும் (ஆணையினில் - 9, நொச்சிமோட்டையில் - 3, முல்லைத்தீவில் - 2, புளுக்குணாவையில் - 1, ஒமந்தையில் - 1) இந்தப் போராண்டில் படையினர் இழந்தனர்.

இதில் முல்லைத்தீவில், புளுக்குணாவிலும், ஒமந்தையிலும் ஆட்லறிகளை புலிகள் கைப்பற்றினர். ஸ்ரீலங்காப் படையினர் படைக்கல சக்தியை

இழந்துள்ளபோது, புலிகள் மூன்று 120 எம். எம், ஆட்லறிகளையும், ஒரு 81 எம். எம். ஆட்லறியையும் கைப்பற்றியுள்ளதன், 120 எம். எம். மோட்டார்களையும், அதற்கான ஷெல்களையும் கைப்பற்றியுள்ளனர். தமது படைக்கலச் சக்தியைப் பெருக்கியுள்ளனர்.

இதேவேளை ஆள்பல உயர்விலோ, ஆயுதத் தளபாட உயர்விலோ படைத் தரப்பினர் பெரிதாக எதையும் பெற்றுக் கொள்ளவில்லை. ஆனால் புலிகள் இயக்கம் ஆள்பல அதிகரிப்பில் மேன்மை கண்டுள்ளது. படையினரிடமிருந்து ஆயுத வளங்களைக் கைப்பற்றுவதிலும் சாதனை படைத்துள்ளது.

போர்த்திறனிலும் புலிகள் அபார வளர்ச்சி பெற்றுள்ளனர். தலைவர் பிரபாகரனின் நுட்பமான திட்டமிடலும், தாக்குதல் தந்திரோபாய ஆலோசனைகளும், பயிற்சிக்கான அறிவுரைகளும் தான் இந்தப் போர்திறன் வளர்ச்சிக்குப் பிரதான காரணிகளாகும்.

அத்துடன் குடாநாட்டைப் படையினர் கைப்பற்றிய பின்னர் புலிகள் இயக்கத்தின் மரபு வழிப்போர்ப்பலம் அதிகரித்துள்ளது. ஆட்லறி உபயோகமும் 120 மி. மீற்றர் மோட்டார்களின் பயன்பாட்டையும் புலிகள் இயக்கம் அதிகரித்தமை முக்கியமானதாகும்.

-இவ்வாறு 'விடுதலைப் புலிகள்' பத்திரிகை மேலும் தெரிவித்தது.

கண்ணீர் அஞ்சலி

எமது பாடசாலை முன்னாள் ஆசிரியரும், தற்போது ஆசிரிய ஆலோசகராகக் கடமையாற்றுவருமாகிய திருமதி மேரி திரேஸ் வசந்தகுமார் அவர்களின் அன்புக் கணவர்

அமர் துரையப்பா வசந்தகுமார்

அவர்களின் மறைவையொட்டி அவரது குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபத்தைத் தெரிவிப்பதுடன் அன்னாரது ஆன்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள்.
யாழ் புங்குடுதீவு மகாவித்தியாலயம்
(49184)

மரண அறிவித்தல்

ஜெயராசா ஜெயவீரசிங்கம்

(ஜெயா)

அச்சுநகரைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட ஜெயராசா ஜெயவீரசிங்கம் (ஜெயா) நேற்று (22-08-97) காலமானார்.

இவர் ஜெயராசா - பொன்மணி தம்பதிகளின் அன்பு மகனும், விலிசியா ரீனி அவர்களின் அன்புக் கணவரும், அஸ்வின் லியோ, மேரிக்குயின், மேரி றணா ஆகியோரின் பாசமிகு தந்தையும், திருமதி யோகராசா மலர், காராளசிங்கம், திருமதி அன்ரன் யோசல் சுபோதினி, கிறேசியன், காலஞ்சென்ற செலஸ்ரீன் சுரேந்திரா திரவியம் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும், திரு. திருமதி பீற்றர் இராசரத்தினம் (பிரான்ஸ்) ஆகியோரின் அன்பு மருமகனும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (23-08-97) சனிக்கிழமை நடைபெற்று காலை 10-30 மணிக்கு (புதிய நேரம்) புனித சூசையப்பர் சேமக்காலையில் பூதவுடல் நல்லடக்கம் செய்யப்படும்.

இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்ளுகின்றோம்.

தகவல்:
ரீனி (மனைவி)

சங்கானை வீதி,
அச்சுவேலி. (49188)

யாழ். மாவட்டத் தனியார் யாழ்வர்தி உரிமையாளர் கூட்டுறவுச்சங்கம்

(மட்டுப்படுத்தப்பட்டது)

பொதுக் கூட்ட அறிவித்தல்

இச்சங்கப் பணிமனையில் 27-08-97 ஆம் திகதி புதன்கிழமை காலை 10-00 மணிக்கு பொதுக்கூட்டம் நடைபெற இருப்பதால் இச்சங்கத்தின் பங்குதாரர்கள் தவறாது சமூகம் அளிக்கவும்.

அன்றைய தினம் சங்கத்தின் பதிவும் துணைவிதிகள் பற்றியும் கூட்டுறவு அபிவிருத்தி உதவி ஆணையாளர் திரு. எஸ். சண்முகநாதன் அவர்கள் உரையாற்றுவார்கள்.

நன்றி

சி. வேதாரணியம், எஸ். எஸ். மரியநாயகம், தலைவர். செயலாளர்.

209, பழைய பூங்கா வீதி, யாழ்ப்பாணம். (49171)

BOSCO INSTITUTE

25, நக்கா வீதி.

SPOKEN ENGLISH

With GRAMMAR

By BRITTO

ஆரம்பம்: 01 - 09 - 97 4-5 p.m.

A / L 99

குறியீட்டு அளவையியல்

By திரு. பத்மராஜ்

ஆரம்பம்: 25 - 08 - 97 MON WED 4-5 (49174)

கண்ணீர் அஞ்சலி

துரையப்பா வசந்தகுமார்

எமது சக முதன்மை ஆசிரியர் திருமதி மேரி திரேஸ் வசந்தகுமார் அவர்களின் கணவர் து. வசந்தகுமார் அவர்களின் மறைவையொட்டி அவரது குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபத்தைத் தெரிவிப்பதுடன் அன்னாரது ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

முதன்மை ஆசிரியர்கள்.
யாழ். கல்வி வலயம் - 1
(49180)

புகைப்படப் பிரியர்களுக்கு...

ஒரு நற்செய்தி!

உங்களது புகைப்படங்களைப் பெறுவதிலுள்ள தாமதத்தைத் தவிர்த்துக் கொள்ள நீங்கள் நாடவேண்டிய இடம்:

சுனிஸ் ஆர்ட்ஸ்

172, ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

(9/1343)

மாண அறிவித்தல்கள்

திருமதி தையல்நாயகி சிதம்பரநாதர்

கைதடி கிழக்கைச் சேர்ந்த திருமதி தையல்நாயகி சிதம்பரநாதர் 20-08-97 இல் தனது இல்லத்தில் சிவபதம் அடைந்தார்.

இவர் இ. சிதம்பரநாதர் (ஒய்வுபெற்ற ஆசிரியர்) அவர்களின் அன்பு மனைவியும், செல்வஸ்கந்தநாதன், அமிர்தகணநாதன் (Pope & Co - கணக்காளர், கொழும்பு), திருமதி லீலா சண்முகலிங்கம் ஆகியோரின் தாயாரும், க. சண்முகலிங்கம் (கூட்டுறவு ஆணையாளர், வடக்கு - கிழக்கு), இராசலட்சுமி, சுபத்திரா தேவி, உதயனன் (கணக்காளர், லண்டன்), உதயகுமார் (டாக்டர், லண்டன்), நந்தகுமார், நந்தினி ஆகியோரின் மாமியாரும், காலஞ்சென்ற சுந்தரலிங்கம், கணேசலிங்கம் ஆகியோரின் சகோதரியும், திருமதி கமலாச்சி சுந்தரலிங்கத்தின் மைத்துனியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிச் சிறியைகள் கைதடியில் உள்ள இல்லத்தில் நடைபெற்று அவரது பூதவுடல் தகனக் கிரியைக்காக ஊத்தல் மயானத்திற்கு 24-08-97 ஞாயிறு காலை 10 மணிக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

தகவல்:

இ. சிதம்பரநாதர் (கணவன்)

உடையார் வளவு, கைதடி கிழக்கு, கைதடி.

(49181)

திருமதி இளையகுட்டி இளையபிள்ளை

கிரிமலையைச் சேர்ந்த திருமதி இளையகுட்டி இளையபிள்ளை 14-8-97 இல் புதுக்குடியிருப்பில் காலமானார்.

இவர் காலஞ்சென்ற இளையகுட்டியின் அன்பு மனைவியும், நரசிங்கம், வயிரமுத்து (இராசா), மனோராட்சிதன், வேலி, செல்வமணி, புவனேஸ்வரி ஆகியோரின் அன்புத்தாயாரும் ஆவார். இவரது ஈமக் கிரியைகள் 14-8-97 இல் புதுக்குடியிருப்பில் நடைபெற்றன என்பதை உற்சார்க், உறவினர்களுக்கு அறியத் தருகின்றோம்.

தகவல்:

இ. நரசிங்கம் (மகன்) - கிரிமலை

தற்போதைய முகவரி; சுன்னாகம் மேற்கு, சுன்னாகம்.

(49176)

இராமலிங்கம் பரமநாதன்

இராமலிங்கம் பரமநாதன் அவர்கள் 20.8.97 இல் கொழும்பில் காலமானார். இவர் யாழ்ப்பாணம் பருத்தித்துறை வீதியைச் சேர்ந்த கைலாயநாயகியின் அன்புக் கணவரும், கமலினி, நளினி, மாலினியின் அன்புத்தந்தையும்கூட. மோகன், பராபரன், காலஞ்சென்ற நவரத்தினராசாவின் அன்பு மாமனாரும், மங்கையர்க்கரசி செல்வத்துரை, காலஞ்சென்ற பூலோகநாயகி, குஞ்சிதபாதம், செல்வரட்ணம், ரட்ணதுரை, சின்னத்தம்பி, காலஞ்சென்ற செல்வத்துரை ஆகியோரின் மைத்துனரும், திருமதி சின்னத்தம்பி, சிவமலர், சறோஜினியின் சகோதரரும், நவநீதனின் அருமைப் பேரனும்கூட ஆவார். அன்னாரின் ஈமக்கிரியைகள் 24.08.97 ஞாயிற்றுக்கிழமை 28, News Street, Colombo - 2 இல் நடைபெறும். இத்தகவலை உற்சார்க், உறவினர், நண்பர்கள், அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

தகவல்:

ஜே. கலாரஜனி

66/2, பருத்தித்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

(49167)

இளையதம்பி ஆசீர்வாதம்

திருகோணமலை நீதிமன்ற வீதியைப் பிறப்பிடமாகவும் யாழ்ப்பாணம் ஆஸ்பத்திரி வீதியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட இளையதம்பி ஆசீர்வாதம் (முன்னாள் கணக்காளர், ஆற்றுப்பள்ளத்தாக்கு அபிவிருத்திச்சபை) 22-8-97 இல் காலமானார்.

இவர் காலஞ்சென்ற இளையதம்பி - அன்னம்மா தம்பிகளின் அன்பு மகனும், காலஞ்சென்ற திரு. திருமதி ஜோன்பிளிப் தம்பிகளின் மருமகனும், மாகிறேட் (இளைப்பாறிய ஆசிரியை, புனித மரியாள் வித்தியாலயம்) அவர்களின் அன்புக் கணவரும், மங்கலிக்கா, சந்திரிக்கா, றமேஷ ஆகியோரின் பாசமிகு தகப்பனாரும், லோறன்ஸ் ஜீவாவின் மாமனார் ஆவார்.

அன்னாரின் பூதவுடல் இன்று (23-8-97) சனிக்கிழமை பிற்பகல் 3-00 மணிக்கு நல்லடக்கத்திற்காக அர்ச். கொஞ்செஞ்சிமாதா சேமக்காலைக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இவ்வறிவித்தலை உற்சார்க், உறவினர், நண்பர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

தகவல்:

திருமதி மாகிறேட் ஆசீர்வாதம் (மனைவி)

854, ஆஸ்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

(49180)

இன்று

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 23 கைதடி கிழக்கு சனசபை நிலையமும், இந்து வாலிபர் சங்கமும், பாலர் பாட்சா லையும் இணைந்து நடத்தும் மெய்வல்லுநர் போட்டி இன்று சனிக்கிழமை பிற்பகல் ஒருமணிக்கு கைதடி கிழக்கு வீரமாகாளி அம்மன் கோயில் முன்றலில் நடைபெறவுள்ளது. (ஐ-30)

ஒத்திவைப்பு

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 23 சுண்டிக்குளி மகளிர் கல்லூரி மண்டபத்தில் நாளை ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை நடைபெறவிருந்த அருட்தந்தை பேர்க்கமன்னின் "ஆரோக்கிய மழை (சமாதானத் தொனி) ஐக்கிய ஆராதனை நிகழ்ச்சி ஒத்திவைக்கப்பட்டிருப்பதாக நிகழ்ச்சி ஏற்பாட்டாளர்கள் அறிவித்துள்ளனர். (ஐ)

பயணிகள்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) எனம் இணங்குகின்றது.

300 பயணிகள் செல்லக் கூடிய இக்கப்பலுக்குக் கட்டணமாக நாள் ஒன்றுக்கு ஏறாதிருந்து 500 அமெரிக்க டொலர் செலுத்துமாறு அந்தக் கப்பலின் நிறுவனம் கேட்டிருப்பதாகவும்--

அத்துடன் இக்கப்பலை கிரேக்க நாட்டில் இருந்து இலங்கைக்குக் கொண்டுவர மேலதிகமாக 3 ஆயிரம் அமெரிக்க டொலர் கோரப்பட்டிருப்பதாகவும் -- தெரிவிக்கப்பட்டது. (உ-3)

யாழ்ப்பாணம்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) ரம் வீடுகளுக்கு மின்சாரம் வழங்கப்பட்டுள்ளது. இன்னும் 3 ஆயிரம் வீடுகளுக்கு மின் இணைப்பு வழங்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

தற்போது உள்ள ஜெனரேட்டர்கள் மூலமாக முழுமையாக குடாநாட்டு மக்களுக்கு மின்சாரம் வழங்க முடியாத நிலையுள்ளதால் மாற்று ஏற்பாடாக டீஸல் அனல்மின் நிலையம் ஒன்றை அமைக்க திட்டம் ஒன்று வகுக்கப்பட்டுள்ளது.

வெளி நாட்டு நிறுவனத்தால் கொழும்பில் தற்சமயம் அமைக்கப்பட்டுள்ள அனல்மின் நிலையத்தை காங்கேசன்துறையில் அமைக்க ஆலோசிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த நிறுவனத்தின் குத்தகைக் காலம் அடுத்த மாதம் முடிவடைகிறது.

அதன் பின்னர் காங்கேசன்துறையில் இந்த நிலையத்தை அமைத்து, அதில் உற்பத்தியாகும் மின்சாரத்தை மின்சார சபை கொள்வனவு செய்து சுன்னாகம் மின் நிலையம் ஊடாக பொதுமக்களுக்கு வழங்கத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

இதற்கு முன்னோடியாக காங்கேசன்துறையில் இருந்து சுன்னாகம் வரையான பகுதிகளில் ஏற்கனவே அமைக்கப்பட்டிருந்த உயர்வலுவடைய இணைப்புக்களைத் திருத்தியமைக்க படை அதிகாரிகளுடன் தற்சமயம் பேச்சு நடத்தி வருகிறோம். பேச்சுக் களின் பின்னர் வேலைகள் ஆரம்பிக்கப்படும். இப்படி அவர் மேலும் தெரிவித்தார். (உ-3)

ஐந்து நாகம்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) தரும் அதேவேளையில் வேறு மூன்று பாம்புகள் இவைகளுக்கு பாதுகாப்பாக மூன்று கிளைகளில் இருப்பதையும் காணமுடிகிறது.

நூறு வருடங்களுக்கு மேல் பழைமை வாய்ந்த இக்கோயிலின் சிவன், அம்பாள் வரிக் கிரகங்கள் இந்த இத்தி மரத்தின் கீழே ஆரம்பகாலத்தில் தோன்றியதாகவும் இவ்விருவீக்கிரகங்களையும் யாழ்ப்பாணம் பல்கலைக் கழக வரலாற்றுப் பகுதியில் ஆய்வு செய்து வருவதாக நான்காவது பரிந்துரை அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (உ-117)

வடக்கில் வியாழனன்று இடம்பெற்ற மோதல்கள்

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 23 குடாநாட்டில் கடந்த வியாழனன்று இடம்பெற்ற மோதல் சம்பவங்கள் குறித்து பாதுகாப்பு அமைச்சு வெளியிட்ட தகவல்கள் வருமாறு:--

★ பிற்பகல் 1.50 மணியளவில் சுன்னாகத்தில் புலிகளும் படைவீரன்களும் இடையில் இடம்பெற்ற மோதலில் படைச் சிப்பாய் ஒருவர் கொல்லப்பட்டார்.

பின்னர் அப்பகுதியில் தேடுதல் மேற்கொண்ட படைவீரன் 1.56 ரக துப்பாக்கி-1, அதற்குரிய ரவைகள் - 23, மகலின் - 1, கைக்குண்டு - 1 ஆகியவற்றைக் கைப்பற்றினார்.

★ பிற்பகல் 5.30 மணியளவில் அளவேட்டிப் பகுதியில்

ஆஸ்பத்திரி பொறுப்பேற்பு

அலுராத்தெய்வத்தில் உள்ள பிரபல தனியார் வைத்தியசாலை ஒன்றை நேற்று இராணுவத்தினர் பொறுப்பேற்றுள்ளனர்.

'வெற்றி உறுதி' இராணுவ நடவடிக்கையில் காயமடையும் படைவீரன்களுக்கு சிகிச்சை அளிக்க வசதியாகவே இந்த நடவடிக்கை எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது.



நல்லை ஆதினத்தில் "குமார சம்பவம்" என்னும் தலைப்பில் நடைபெற்று வரும் தொடர் சமயச் சொற்பொழிவில் இன்று பிற்பகல் 3 மணிக்கு "சிவன் பார்வதி திருமண இரகசியம்" என்று பொருளில் பண்பிதர் மூ. கந்தையா சொற்பொழிவாற்றுவார். (ஐ-30)

காரைநகர் சளபூமி திக்கரை முருகன் ஆலயத்தில்

நாளை ஞாயிற்றுக்கிழமை கார்த்திகை உற்சவம் இடம்பெறவுள்ளது. (ஐ-30)

தொலைத்தொடர்பு சேவை பாதிப்பு

யாழ்ப்பாணம் ஓக. 23 யாழ்ப்பாணம் நகர தொலைத்தொடர்புப்பிரிவில் இன்று காலை மேற்கொள்ளப்பட்டவாறு திருத்த வேலைகாரணமாக இன்று காலை யாழ்ப்பாணத்திற்கான சர்வதேச தொலைத் தொடர்பு நிலையத்தின் சேவைகள் பாதிக்கப்படும் என்றும்--

நண்பகலுக்குப் பின்னர் சேவை வழமைக்குத்திரும்பும் என்றும்-- அந்நிலைய அதிகாரி தெரிவித்தார். (உ-3)

கொரிய...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) தால் விடுக்கப்பட்ட கோரிக்கையை ஏற்று அது குறித்து புலிகளுடன் தொடர்ந்து பேச்சுக்கள் நடத்தி வந்தோம். மனிதாபிமானமான அடிப்படையில் அக்கப்பலை விடுவிக் அவர்கள் இணக்கம் தெரிவித்துள்ளனர்.

"அதைத் தொடர்ந்து எழுது அமைப்புப் பிரதிநிதிகள் முல்லைத்தீவுக்கு சென்று கப்பலைப் பார்வையிடவிருக்கின்றனர்.

"அதன்பின்பு அக்கப்பல் எழுது கொடியுடன் திருகோணமலைக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டு கப்பல் நிறுவனத்திடம் ஒப்படைக்கப்படும்.

"இந்தச் செயற்பாடு விரைவில் மேற்கொள்ளப்படும்"-- என்று அவர் மேலும் தெரிவித்தார். (உ-3)

இப்பத்திரிகை நியூ உதயன் பப்ளிக்கேஷன் (பி ஹைவே) லிமிட்டெட் நிறுவனத்தினால் யாழ்ப்பாணம், கஸ்தூரி யார் வீதி, 361 ஆம் இலக்கத்திலுள்ள அவர்களது பணிமனையில் 23-08-1997 இல் அச்சிட்டு வெளியிடப் பெற்றது.

வீதி ரோந்தை முடித்துக் கொண்டு திரும்பிக் கொண்டிருந்த படையினர் மீது விடுதலைப் புலி உறுப்பினர் ஒருவர் கைக்குண்டை வீசினார். அக்கைக்குண்டு வெடித்ததால் ஒரு படைச் சிப்பாய் காயமடைந்தார்.

★ பிற்பகல் 1.15 மணி யளவில் யாழ்ப்பாணம் சுந்தர்மடம் பகுதியில் சுற்றிவளைத்துத் தேடுதலை மேற்கொண்ட படையினர் கைவிடப்பட்ட வீடொன்றில் இருந்து 40 மீ. கி. தொலைவிட வோஞ்சுருக்கான 6 குண்டுகளைக் கைப்பற்றினர்.

புலமைப்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) மாண்புமயம் மெமோறியல் - 173

சென் ஜோன் பொஸ்கோ பாட்சாலையைச் சேர்ந்த எஸ். ஜனகன் 172 புள்ளிகளையும்--

யாழ்ப்பாணம் இந்து ஆரம்பப் பாட்சாலையைச் சேர்ந்த பி. ஹரிகரன் 171 புள்ளிகளையும்--

பெற்று அந்தந்தப் பாட்சாலையில் முதல் இடங்களைப் பெற்றுள்ளனர்.

முக்கிய பாட்சாலையில் இப்பரீட்சைகளில் தெரிய மாணவர்களின் எண்ணிக்கை வருமாறு:--

முதலில் வன்னியில் இருந்து பரீட்சைக்குத் தோற்றி சித்தியடைந்த மாணவரின் எண்ணிக்கையும், அடுத்து குடாநாட்டில் இருந்து பரீட்சைக்குத் தோற்றி சித்தியடைந்த மாணவரின் எண்ணிக்கையும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

★ சென் ஜோன் பொஸ்கோ-- 30+17=101

★ யாழ்ப்பாணம் இந்து ஆரம்பப் பாட்சாலை-- 27+25=52

★ உடுவில் மகளிர்கல்லூரி-- 19+31=50

★ சாவகச்சேரி இந்து-- 00+26=26

★ யாழ்ப்பாணம் இந்து ஆரம்பப் பாட்சாலை-- 11+28=39

★ கொக்குவில் இந்து ஆரம்பப் பாட்சாலை-- 11+26=37

★ சுண்டிக்குளி மகளிர்-- 8+18=26

★ சென் ஜோன்ஸ் 8+15=23

★ யாழ்ப்பாணம் கல்லூரி-- 15 (குடாநாட்டில் மட்டும்)

★ வடமராட்சி இந்து 13

★ நெல்லியடி மெ.மி.த. கல்வன் பாட்சாலை 13

யாழ்ப்பாணம் கல்விப் பணிப்பாளர்கள் இருவரும் அன்மையில் கொழும்பு சென்றிருந்த சமயம் இப்பரீட்சை முடிவுகளை வெளியிடமாறு பரீட்சைத் திணைக்களத்தை வலியுறுத்திக் கேட்டிருந்தனர்.

புளியங்குளத்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) படையினரும் கடுமையாக மோதிவருவதாகவும் --

கடந்த செவ்வாயன்று ஆரம்பிக்கப்பட்ட மூன்றாம் கட்ட படை நடவடிக்கையின் பின், படையினரின் ஐந்து டாங்கிகளை புலிகள் அழித்து விட்டனர் என்றும் சில செய்திகள் தெரிவித்தன.

கடும் சண்டை காரணமாக இரு தரப்பிலும் பேரிழப்புகள் ஏற்பட்டுள்ளது. இழப்புகள் குறித்து ஒன்றுக்கொன்று முரணான எண்ணிக்கைகளை இரு தரப்பும் தொடர்ந்து வெளியிட்டு வருகின்றன.

சண்டையின் உக்கிரத்தைப் பார்க்கும் போது வடக்கிற்கு தரைவழிப் பாதையைத் திறப்பதற்கான நடவடிக்கை அடுத்த வருடமும் தொடரும் போல் தெரிகின்றது என இராணுவ விமர்சகர் ஒருவர் குறிப்பிட்டார்.

(உ-3-10)

சுனி

சுனி

ராகம்ஸ் பட்சே சோலை

தீருமணம் மற்றும் எல்லா வைபவங்களுக்குமான முகூர்த்தப்பட்டுப் புடைவைகளுக்கு நாடவேண்டிய இடம்.

ராகம்ஸ் பட்சேசோலை,

24, நவீன சந்தை, யாழ்ப்பாணம்.

(49111)

23 - 08 - 1997 சனிக்கிழமை

கருத்துக் கலிசம்

ஆடைக் கலாசாரம்

யாழ்ப்பாணத்தில் பெண்கள் இப்போது அணியும் ஆடைகள் குறித்துப் பல வட்டாரங்களில் பெரும் அதிருப்தி நிலவுவதை அவதானிக்க முடிகிறது. சிலர் கவலை தெரிவித்துப் பத்திரிகைக்கு கடிதங்களும் ஏழுதியுள்ளார்கள்.

தீவிர பகுதியைச் சேர்ந்த அன்பர் ஒருவர் - அவர் ஒரு சமதான நிதிவார - எழுத்திய கடிதம் அவற்றுக்கு ஒரு மாதிரி சேர். பெண். இராமநாதன் துரை நிறுவிய மருதனாரிடம் இராமநாதன் கல்லறியில் மாணவிகள் அணியும் சீருடை போன்று சேர். வைத்திலிங்கம் துரைசாமி வீத்தியாலய மாணவிகளும் சீருடை அணியக் கூடாதா என்று அவர் வினா எழுப்பியுள்ளார்.

விசாரித்துப் பார்த்ததில் இராமநாதன் பெண்கள் கல்லறியில் முழுப் பரவடை, மேல் சட்டை, தாவணியும் மேல் வகுப்பில் சேலையுமே நீண்ட காலமாகச் சீருடைகளாக இருந்தன. ஆனால் ஒரு சில வகுடல்களுக்கு முன்னர், வசதி குறைந்த மாணவிகளின் வசதி கருதி, ஏனைய பரடசாலைச் சீருடைகள் போலவே அரை நிளச் சட்டை சீருடையாக ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டது.

பழைய சீருடையை மனதில் வைத்துத் தான் சமதான நீதிவான் கவலைப்பட்டிருக்க வேண்டும் என்று தோன்றுகிறது.

மாணவிகள் ஒரு புறமிருக்க, வயதான, தீருமண மரண பெண்கள் அணியும் உடைகள் எமது கலாசாரத்தைக் குழி தோண்டிப் புகைப்பதாக இன்னொரு மூத்தவர் விசனப்பட்டார்.

தீருமணமான பெண்கள் கூட அரைக் "கவுண்டன்" ஆலயங்களுக்கு வழிபட வருவது எங்கள் ஆடைக் கலாசாரம் எந்தளவுக்கு சீரழிந்து வருகிறது என்பதை எடுத்துக் காட்டுவதாக வெதும்பினார் தாவடியைச் சேர்ந்த அவர். யாழ்ப்பாணத்துப் பெண்கள் மட்டும் என்ன, ஆண்களும் ஆடை அலங்காரத்தில் தமீழர் கலாசாரத்தை மறந்து போகிறார்கள் என்பதே உண்மை.

ஆடையும் அலங்காரமும் ஒவ்வொருவரது சுயவிருப்பம். அது அவரவருக்கு உள்ள தனி மனித உரிமை; சுதந்திரமும் கூட. உண்மை தான்.

ஆனால் - நாம் வாழும் பிரதேசத்தின் பண்பாடுகள், கலாசாரங்களைத் 'தொலைத்து' விட்டு, நாகரிக மோகத்தில் முழுகிச் சீரழிவது ஏற்புடையதல்ல. சிக்கனம், செளகரியம் கருதி சில மாற்றங்களைச் சீரணிக் கலாம். ஆனால் எங்கள் சொந்தக் குறியீட்டை விற்று விட்டால் கலாசாரத் தனித்துவம், பாரம்பரியம், சுதேசியம் எல்லாம் என்னாவது?

நாமிங்கு தமீழிரை வரழுவதன் அர்த்தம் எதுவே...? சிந்தித்துச் செயற்பட வேண்டிய, தீருந்த வேண்டிய விவகாரம் இது!

ஒசு தோர்ந்த சிஷ்யர்கள்

செடியில் அரும்பாயிருப்பவை பூத்து மலர்ந்ததும் வண்டுகள் தாமாக வந்து சேருகின்றன. மரம் பழுத்தால் வெளவாட்கள் தாமே வந்துசேருகின்றன. இயற்கையின் இயல்பு இத்தகையது. இக்கோட்பாடு பரமார்த்திக வாழ்வுக்கும் பொருந்துகிறது. சான்றோர் ஒருவர் முற்றிலும் ஆத்மபரிபாகம் அடைந்து விட்டால் அவரிடமிருந்து அருள் விருந்தை ஏற்றுக் கொள்வதற்கு மாந்தர் பலர் வந்து கூடுகின்றனர். அப்பெருமகனைப்பற்றி விளம்பரம் ஒன்றும் யாரும் செய்யவேண்டிய தில்லை. காந்தத்தினிடம் ஊசி கவரப்படுவது போன்று பரிபக்குவம் அடைந்துள்ள ஞானியினிடத்தில் அருள் தாமசம் எடுத்திருப்பவர்கள் தாமாகப் போய்ச் சேருகின்றனர். பிறகு அவர் சனக்கிடையில் ஏற்படும் இணக்கம் தானாக வலுத்துக்கொண்டே போகிறது. குருஸ்தானத்தில் இருப்பவர்தம்மை ஒரு குரு என்று கருதித் தற்பெருமை கொள்ளுவதில்லை. சிஷ்யர்களாக வந்து குழுமுகிறவர்கள் தாய் தந்தையரின் சாஸ்புகளையும், அதற்கெல்லாம் மேலே உள்ள கருணையையும் குருவிடத்தில் காண்கின்றனர். என்றும் மாறாத நல்வினக்கம் அவர்களிடத்தில் இயல்பாக அமைந்து விடுகிறது. இது பரமார்த்திக வாழ்வைப்பற்றிய உண்மை.

இணக்கம்
ஏசு கிறிஸ்துவுக்கும் அவருடைய சிஷ்யர்களுக்கும் இடையில் ஏற்பட்ட இணக்கம் இத்தகையது. சிஷ்யர்களைத் தேடி ஏசுநாதர் அவைந்து திரியவில்லை. தங்களை ஆட்கொள்ள வல்ல அண்ணல் யார் என்று அவர்கள் அவதிப்பட்டவில்லை. தங்கள் கருமத்தில் கண்ணாய் அவர்கள் இருந்தார்கள். தமது பிதாவாகிய பரம்பொருளின் பணியில் ஈடுபட்டவராய் ஏசுநாதர் எங்கெங்கேயோ போய்க் கொண்டிருந்தார், தெய்வாதீனமாக குருவுக்கும் சிஷ்யர்களுக்கும் இடையில் தொடர்பு உண்டாகிறது. பழைய நண்பர்கள் நெடுநாளைக்குப் பிறகு ஒருவரையொருவர் சந்திப்பது போன்று அவர்கள் கூடுகிறார்கள்; உறவு கொண்டாடுகிறார்கள்; அந்த உறவை என்மென்றும் மாறாததாக உறுதிப்படுத்தி விடுகின்றனர்.

சிறுவர்கள் வீதியில் விளையாடக்கொண்டிருக்கின்றனர். அவர்களுடைய விளையாட்டு முற்றுப்பெறுதற்கு முன்பே இரண்டொரு சிறுவர்களின் பெற்றோர் அவ்வழியே வருகின்றனர். உடனே சிறார்க்கம் விளையாட்டுக்களை நிறுத்திவிட்டுப் பெற்றோருடன் போய்விடுகின்றனர். இந்நிகழ்ச்சியில் விடப்படுவதில்லை. ஏசுக்கிறிஸ்துவிடைய சிஷ்யர்களின் செயல்

லும் இத்தகையதேயாம். தங்களை ஆட்கொள்ளுதற்கிருந்தவரை அவர்கள் என் டார்கள்; அடையாளம் தெரிந்து கொண்டார்கள்; அவரைப் பின்தொடர்ந்து போய் விட்டார்கள். பலஸ்தீனா பிரதேசத்தில் பெரிய பெரிய குளங்கள் இருந்தன. வண்ணத்தை முன்னிட்டு அவைகள் கடல்கள் என்று அழைக்கப்பட்டன. மலைகளுக்கிடையே கரலி கடல் என்பது ஒன்று இருந்தது. மலைச்சரிவுகள் அதன் கரைகளை வந்து தொட்டுக் கொண்டிருந்தன.

தெய்வீகத் திருமேனி
அங்கே செம்படவர்கள் இருவர் வலைவிசி மீன்பிடித்துக் கொண்டிருந்தனர். அவர்கள் இருவரும் உடன்பிறந்தவர்கள். மூத்தவன் சைமன் சீமோன் பேதுரு (Simon Peter). இளையவன் பெயர் அந்திரேயஸ் (Andrew). இவர்களுக்குச் சற்று எட்டமற்றோர் இடத்தில்



யோவான் என்னும் யுவன் தனது வலையைப் பழுதுபார்த்துக்கொண்டிருந்தான். அவனுக்கு மூத்தவன் யாகப்பர் (James) என்பவன் வெறுமனே உட்கார்ந்து கொண்டிருந்தான். சந்தடி ஒன்றும் இல்லாது அவர்களுடைய அலுவல்கள் நிசுழ்ந்து கொண்டிருந்தன. திடீரென்று சந்தடி ஒன்று அமைதியைக் கலைத்தது. யாரோ நடந்து வரும் சத்தம் கேட்டது. செம்படவர்கள் சத்தம் வந்த திக்கில் திரும்பிப் பார்த்தார்கள். அவர்கள் கண்ணெதிரில் தெய்வீகத் திருமேனி ஒன்று காட்சி கொடுத்தது. வளர்ந்த வடிவம்; கட்டழகின் உச்ச நிலை; அமைதியின் உறைவிடம்; அன்புக்குப் பிறப்பிடம். கடற்கரையில் பிரசன்னமாயினர் ஏசுக்கிறிஸ்து. அவர் பகர்வாராயினர்:-

"நீர்வாழும் மச்சத்தைப் பிடித்து நீங்கள் ஊர்வாழும் மாந்தர்க்கு உரிமையாக்குகிறீர்கள். ஊர்வாழும் மாந்தர்களுள் பலர் சீர்வாழ்வு இன்னதென்று அறியாதிருக்கிறார்கள் சீர்வாழ்வு வாழத் தெரிந்து கொள்பவர்கள் சீர்வாழ்வு வாழும்படியான பரிபக்குவமான பிரகு அவருடைய அருள் இயக்கத்தை வெவ்

வேலோர் செய்யவேண்டிய செயல் அது. அந்த அரும் பணியில் உங்களை ஈடுபடுத்துகிறேன். அதன்பொருட்டு என்னைப் பின்பற்றிவாருங்கள்" - என்றார்.

பின்தொடர்ந்தனர்
செம்படவர்கள் நால்வரும் தங்கள் படகுகளையும் வலைகளையும் அப்படியப்படியே விட்டுவிட்டுத் தங்களை ஆட்கொண்டவர் பின் போய் விட்டனர். அந்த நால்வரும் யோவான் என்பவன் வயதில் மிகச்சிறியவன். ஏசுநாதருக்கு இனியமையப்போதும் சிஷ்

சமசம்

யர்களுக்கும் அவனே இளையவன். அன்போடு அவன் ஏசுநாதரை நேசித்தான். அவனுடைய இளமையையும் விசுவாசத்தையும் முன்னிட்டு ஏசுநாதரும் அவனிடத்துத் தனி அனுக்கிரகம் காட்டினார். வயதில் சிறியவர்களாயிருப்பவர்கள் ஒரு நல்ல காரியத்தில் இறங்கும் பொழுது அவர்களிடத்தில் பூரண அன்பும் அனுதாபமும் காட்டுவது மேலோர் இயல்பு. அப்பேரியல்புக்கு ஒப்பு ஏசுநாதர் தமது ஆயுள்காலம் முழுவதிலும் யோவானிடத்து மட்டில்லாத அன்பு கொண்டிருந்தார்.

சீமோன் பேதுரு என்பவன் ஏசுநாதரின் மகிமை முழுதையும் நன்கு அறிந்து கொண்டான். அவனுடைய நுண்ணறிவை ஏசுநாதரே பெரிதும் பாராட்டினார், அவர் பகர்ந்ததாவது: "உன் காட்சிக்குப் புலப்படுவது மனிதனுடைய உடல் அமைப்பு அன்று. மனிதனுடைய ஆத்ம சொருபத்தையே நீ என்றும் காண்கின்றாய். கடவு

-சுவாமி சீத்பவானந்தர்-

வின் அருளுக்கு நீ பாத்திரமாயிருப்பதால் இத்தகைய ஞானக் காட்சி உனக்கு அமைந்திருக்கிறது. 'பேதுரு' என்னும் சொல் கற்பாறை என்று பொருள்படுகிறது. கற்பாறை போன்று நீ தளராத உள்ளம் படைத்தவன். நமது அருள் இயக்கம் என்னும் தேவாலயத்துக்கு உனது உறுதியான அறிவே அஸ்திவாரமாகும். உனது வாழ்வு போன்று உத்தமமான வாழ்வு வாழ்பவர்க்கு நரகப் பிராப்தி என்பது கிடையவே கிடையாது. எனது அனுக்கிரகம் என்றும் உனக்குரியது. இம்மையில் நீ அடைந்துள்ள பெருநிலையே மறுமையிலும் உனக்கு உண்டு. இம்மையில் எதுவும் உன்னை இன்னல் படுத்தாது என்றால் மறுமையிலும் உன்னை இன்னல் படுத்துதற்கு ஒன்றுமில்லை." **பேதுருவின் பெருமை**
தேசவியோக அருள் இயக்கத்தை வெவ்

வேறு இடங்களில் பரப்புதற்குச் சென்றவர்களில் பேதுரு ஒருவர். நல்லாரை ஞான வாழ்க்கையில் நடத்துதல் அவருடைய முக்கியமான அலுவல் ஆயிற்று. அதற்காக ஸ்பரிசு தீகைப் பது ஒன்று உண்டு. பேதுரு யார் தலையின் மீது கைவைத்து ஆசீர்வதித்தாரோ அவருக்கு ஆத்ம போதம் தலையெடுத்துவிடும். உலகப்பற்று அழிந்து பட்டுப்போய் தெய்வப்பற்று வந்துவிடும்.

இத்தகைய அதிசயத்தை சீமோன் என்ற கீழ்மகன் ஒருவன் கண்டான். அவன் பேதுருவிடம் வந்து நமயாக வேண்டிக் கொண்டான். "உமக்கு வேண்டியளவு பணம் தருகிறேன். இப்படி மனிதனை மேலோன் ஆக்கும் ஆத்ம சக்தியை என்க்கும் கொடுத்தருளும்" என்று அவன் விண்ணப்பித்தான். அதைக்கேட்ட பேதுரு அவனைப் பெரிதும் திரஸ்கரித்தார். "அறிவுகெட்ட மானுடா! நீ பொருள் கொடுத்து அருளை வாங்கலாமென்று எண்ணுகிறாய். பொருள் பற்று உடையார்க்கு அருள் ஒரு நாளும் இல்லை. நீ படைத்துள்ள பொருள் பற்றை இப்பொழுதே விட்டு விடு. கடவுளிடத்து வருந்தி விண்ணப்பித்துக் கொள். அவருடைய அருளுக்குப் பாத்திரமாகின்றவர்கள் பாக்கியவான்கள். அவருடைய அருளால் எது வேண்டுமானாலும் நிகழும்." இதைக் கேட்ட அக்கீழ்மகன் தன்னைத் திருத்தியமைத்துக் கொள்ள முயலுவதாக உறுதி கூறினான். தன்னை ஆசீர்வதிக்க வேண்டுமென்று பேதுருவை வேண்டிக் கொண்டான்.

ஆட்பட்ட மத்தேயு

வெவ்வேறு இடங்களில் உபதேசம் செய்து கொண்டு ஏசுநாதர் போய்க் கொண்டிருந்தார். ஓர் இடத்தில் மத்தேயு (Mathew) என்ற நாமம் படைத்திருந்த ஒரு மனிதனைப் பார்த்தார். அவன் அரசாங்கத்துக்காக வென்று மக்களிடம் வரிவசூல் பண்ணிக் கொண்டிருந்தான். அவனைப் பார்த்ததும் அவனுடைய மனப்பரிபாகம் ஏசுநாதருக்கு விளங்கிவிட்டது. "மக்களுக்கு அருளை வழங்குவற்குப் பதிலாக அவர்களிடமிருந்து நீ ஏன் பரமார்த்திக வாழ்வுக்குப் பயன்படாத பொருளை வசூல் செய்துகொண்டிருக்கின்றன? அதனால் உனக்கும் நலன் இல்லை; அவர்களுக்கும் நலன் இல்லை. எழுந்து என்னுடன் வா. இறைவன் பணியில் உன்னை ஈடுபடுத்துகிறேன்" என்றார் ஏசுநாதர். மத்தேயுவும் அப்போது (XII ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ஹுன்சென் படைகளின் தாக்குதலால் கம்போடிய நெருக்கடியில் தீருப்பம்!

கம்போடியாவில் இரண்டாவது பிரதமர் ஹுன்சென்ஹுக்கு ஆதரவான அரசு படைகள் கம்போடியாவின் வட பகுதியில் நிலை கொண்டிருப்பதால் இளவரசர் நொரடோம் ஹண்ணித்துக்கு ஆதரவான படைகள் மீது இவ்வாரம் பெரும் தாக்குதல் நடத்தி உள்ளன.

ஹண்ணித் ஆதரவுப் படைகளின் கோட்டையாக, இருந்து வந்த ஒஸ்மச் நகரம் கம்போடிய அரசு படைகளின் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் வந்துள்ளதாக செய்தி ஸ்தாபன அறிக்கைகள் தெரிவிக்கின்றன.

தாய்லாந்து எல்லைக் குச்சியமாக, கெமர் ரூச் படைகளின் கட்டுப்பாட்டில் நீண்ட காலம் இருந்து வந்த இந்தப் பகுதி மீது கம்போடிய அரசு படைகள் மேற்கொண்ட தாக்குதல் காரணமாக 20 ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட கம்போடிய மக்கள் இடம் பெயர்ந்து, பாதுகாப்புத் தேடி தாய்லாந்து எல்லைக்குள் சென்றுள்ளனர்.

ஹண்ணித்தின் ஆதரவுப் படைகளுடன் இணைந்து ஹுன்சென்ஹின் அரசு படைகளுக்கு எதிராகப் போராட்டப் போவதாக கெமர் ரூச் இயக்கம் அறிவித்திருந்தது. இதனை அடுத்து ஹுன்சென்ஹின் படைகளை கம்போடியாவின் வட பகுதிக்கு அனுப்பி இருந்தார்.

சமரச முயற்சி
சாத்தியம் இல்லை
கம்போடியாவில் தற்பொழுது ஏற்பட்டுள்ள ஆகப் பிந்திய நிலைமை கம்போடியப் பிரச்சினைக்கு அரசியல் தீர்வு காணும் முயற்சியை அறவே மழுங்கடித்து விட்டது.

ஹண்ணித்தின் இடத்துக்கு கம்போடியாவின் முதலாவது பிரதமராக உட்கொண்ட பவரை ஹுன்சென் நியமித்து தற்பொழுது சீனாவில் தங்கி உள்ள மன்னர் நொரடோம் சிஹாஅக்சிக் ஆசிரியையும் பெற்றுவிட்டார்.

வியட்நாம் ஆதரவான ஹுன்சென்னால் ஜூலை 5 ஆம் திகதி நடத்தப்பட்ட திடீர் புரட்சி மூலம் பதவியில் இருந்து அகற்றப்பட்ட ஹண்ணித், தற்பொழுது தனது நிலைப்பாட்டுக்கு ஆதரவு தெரிவித்து உலக நாடுகளில் சுற்றுப்பயணம் மேற்கொண்டு வருகிறார்.

ஆசிரியன் அமைப்பு இந்த விவகாரத்தில் தற்பொழுது தலையிடுவதில்லை என்று முடிவு செய்துள்ளது.

ஐ.நா. வினால் ஏற்படுத்தப்பட்ட ஓர் ஒழுங்கு முறைக்கு முரணாக ஹுன்சென் செயற்பட்டு வருவதாக அமெரிக்காவும் அதன் நேச நாடுகள் சிலவும் குற்றஞ்சாட்டி வருகின்றன.

அமெரிக்கா, ஜேர்மனி, ஜப்பான் ஆகிய நாடுகள் கம்போடியாவுக்கான உதவிகளை நிறுத்துவதாக அறிவித்துள்ளன.

என்னும் இந்த உதவி நிறுத்தம், இரத்தினக்கல்லும் மரவளமும் இருக்கும்வரை கம்போடியாவை பெரிதாகப் பாதிக்க மாட்டாது என்று நம்பப்படுகிறது.

மற்றொரு தென்கிழக்கு காசிய நாடான மியான்மரினும் அமெரிக்கா இந்த கையை பொருளாதாரத்தை உணை விதித்துள்ளது.

என்னும் மியான்மர் இராணுவ ஆட்சியாளர்களை இந்த தடைகள் மசியவைத்ததாகத் தெரியவில்லை.

கம்போடியாவின் முக்கிய

ஹண்ணித்துடன் சமரசம் செய்யும் வாய்ப்புக்கள் முற்றாக இழப்பு

வளங்களான இரத்தினக்கல்லும் மரவளமும் கம்போடியாவின் வட பகுதியிலேயே அதிகம்.

கெமர் ரூச் போராளிகள் நீண்டகாலம் தாக்குப்பிடிப்பதற்கு இந்த வளங்களே காரணம் என்று கூறப்படுகிறது.

தாய்லாந்தில் உள்ள இராணுவ உயர் அதிகாரிகளின் கம்பெனிகளுக்கு மரங்களையும் இரத்தினக்கற்களையும் விற்பது மூலம் கெமர் ரூச் போராளிகள் பெரும் பணத்தை சம்பாதித்து வந்தனர்.

ஆர்வம் காட்டி வருகிறது. ஆனால் கனடாவில் இந்த கையை நீதிமன்றம் இதுவரை விசாரித்த நான்கு வழக்குகளில் எவராவது குற்றவாளியாகத் தண்டிக்கப்படவில்லை.

ஆஸ்திரேலியாவின் யுத்தக் குற்றவாளிகள் சட்டம் நாசிகளை மட்டும் கட்டுப்படுத்துகிறது.

மற்றும் ஐ.நா. யுத்தக் குற்றவாளிகள் நீதிமன்றம் முன்னாள் யூகோஸ்லாவியா, நுவாண்டா ஆகிய நாடுகளில் இடம்பெற்ற யுத்தக் குற்றங்களை மட்டும் விசா

அமெரிக்காவின் தவறு
1970 இல் சிஹாஅக்சிக் ஆட்சியைக் கவிழ்த்தது அமெரிக்கா செய்து பெரும் தவறு என்று தற்பொழுது கருத்துத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.
1975 இல் கெமர் ரூச் மீதுக் கம்போடியைக் கைப்பற்றுவதற்கும் 1979 இல் வியட்நாம் ஆதரவு ஹுன்சென் அரசு பதவி ஏற்பதற்கும்



1980 க்குப் பின்னர் பொல்பொட் தவிர்ந்த கெமர் ரூச் இயக்கத்தின் ஏனைய தலைவர்கள் இத்தகைய விபாபாரம் மூலம் வருமானம் பெறவில்லையே கவனம் செலுத்தி வந்தனர் என்று தெரிவிக்கப்படுகிறது.

பொல் பொட் இன்னும் காட்டுக்குள்

1975 - 79 ஆண்டு காலப் பகுதியில் கம்போடியாவில் 10 லட்சம் மக்கள் படு கொலை செய்யப்படுவதற்கு காரணமாக இருந்தார் என்று கூறப்படும் கம்போடியாவின் முன்னாள் பிரதமர் பொல்பொட் இன்னும் பொட் பொட் இயக்கத்தின் கைதாயாகவே காட்டுக்

ரணை செய்து வருகிறது. பொட்டி கெமர் ரூச் போராளிகள் பொல்பொட் மீது காடு ஒன்றில் வைத்து விசாரணை நடத்தி ஆயுள் தண்டனை விதித்துள்ளனர்.

கடந்த ஜூலை 6 ஆம் திகதி கெமர் ரூச் இயக்கத்துக்கும் கம்போடிய அரசுக்கும் இடையில் நொம்பென்வில் சமாதான ஒப்பந்தம் ஒன்று கைச்சாத்தாக இருந்தது. அந்த ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடப்பட்டிருந்தால் பொல்பொட் கம்போடிய அரசிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டு அவருக்கு எதிராக சர்வதேச நீதிமன்றம் ஒன்றில் விசாரணை நடத்த வாய்ப்பு ஏற்பட்டிருக்கும்.

கம்போடியாவில் அமெரிக்க ஆதரவு லொன் நொல் அரசுக்கெதிரான யுத்தத்தின் போது ஹுன்சென் கெமர் ரூச் இயக்கத்துடன் சேர்ந்து போராடியவர். யுத்தத்தின் போதே அவர் தனது வலது கண்ணை இழந்தார்.

1975 ஆம் ஆண்டு கம்போடியாவில் பொல் பொட் ஆட்சியைக் கைப்பற்றிய பின்னர் ஹுன்சென் ஓரங்கட்டப்பட்டதாகச் சொல்லப்படுகிறது.

பொல் பொட் ஆட்சியாளர்களினால் களையெடுப்புக்கு அவர் உள்ளாக இருந்த சமயம் தப்பி வியட்நாம் சென்றார்.

1979 ஆம் ஆண்டு வியட்நாம் படைகள் கம்போடியாவுக்குள் பிரவேசித்து பொல் பொட்டின் ஆட்சியைக் கவிழ்க்கும் வரை ஹுன்சென் வியட்நாமிலேயே தங்கி இருந்தார்.

தகராற்றுக்கு கெமர் ரூச் சும் காரணம்

பதவியில் இருந்து அகற்றப்பட்ட ஹண்ணித்துக்கும் ஹுன்சென்ஹுக்கும் இடையில் தகராறு ஏற்படுவதற்கு கெமர் ரூச் இயக்கமும் ஒரு காரணம் ஆகும்.



ஹுன்சென் அப்பொழுது ஆட்சியில் இருந்தவர், தற்பொழுது கம்போடியாவில் பதவியில் இருந்து வெளியேற்றப்பட்ட நொரடோம் ஹண்ணித்தின் தந்தை நொரடோம் சிஹாஅக்சிக்.
லொன் நொல் அரசுக்கு எதிராக அப்பொழுது சிஹாஅக்சிக் ஆதரவுப் படைகளும் கெமர் ரூச் இயக்கமும் இணைந்து போரிட்டன. முதன்முதலாக கெமர் ரூச் இயக்கத்தின் பெயர் அப்பொழுதுதான் வெளி உலகுக்குத் தெரிய வந்தது.
லொன் நொல் அரசுக்கு எதிரான போராட்டத்தில் அப்பொழுது சிஹாஅக்சிக் ஆதரவுப் படைகளுக்கும் கெமர் ரூச் இயக்கத்துக்கும் சீனா வின் ஆதரவு கிடைத்தது.

கம்போடிய வரலாற்றில் பொல்பொட்டின் ஆட்சிக் காலம் ஒரு கறைபடிந்த அத்தியாயமாகக் கருதப்படுகிறது.

1975 ஆம் ஆண்டு பொல்பொட்டின் எழுச்சிக் காலம் எனலாம்.

1979 இல் அவரது விழ்ச்சி ஆரம்பமாகி தற்பொழுது தாய்லாந்து எல்லைக்குச் சமீபமாக



உள்ள காடு ஒன்றில் அவர் ஆயுள் சிறைத் தண்டனை அனுபவித்து வருகிறார்.

1996 இல் இயன் சாரியும் அவரது ஆதரவாளர்களும் பொல்பொட்டுடன் கருத்து முரண்பாடு கொண்டு வெளியேறிய போது கெமர் ரூச் இயக்கத்தில் உள் கட்சிப் போராட்டம் பற்றிய தகவல் முதல் தடவையாக வெளிவர ஆரம்பித்தது.

பொல்பொட்டின் நான்கு வருட கால ஆட்சிக் காலத்தில் இயன்சாரி உதவிப் பிரதமராகவும் வெளிநாட்டு அமைச்சராகவும் பதவி வகித்தார்.

அடித்தளமிட்டது சிஹாஅக்சிக் பதவி கவிழ்ப்புக்குப் பின்னர் இடம் பெற்ற தொடான சம்பவங்களே.

1979 இல் ஏற்படுத்தப்பட்ட வியட்நாம் ஆதரவு ஹுன்சென் அரசுக்கு எதிராக கெமர் ரூச் படைகளும் ஹண்ணித் ஆதரவுப் படைகளும் இணைந்து போரிட்டன.

அமெரிக்காவின் ஆதரவு அப்பொழுது கெமர் ரூச் படைகளுக்கும் ஹண்ணித் ஆதரவுப் படைகளுக்கும் கிடைத்தன.

1991 ஆம் ஆண்டு பாரிஸில் கம்போடியா தொடர் பான ஐ.நா. ஏற்பாட்டிலான ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடப்படும் வரை இந்த உள் நாட்டுப் போர் தொடர்ந்தது.

பாரிஸ் ஒப்பந்தத்தின் பிரகாரம் 1993 இல் கம்போடியாவில் பொதுத்தேர்தல் நடத்தப்பட்டது. இத்தேர்தலில் ஹண்ணித்தின் Funcinpec கட்சி அறுதிப் பெரும் பான்மை பெற்றது.

ஹுன்சென்ஹின் கம்போடிய மக்கள் கட்சி (C. P. P.) தோல்வியடைந்தது.

தோல்வி அடைந்த ஹுன்சென் ஐ.நா. வின் சமாதான ஏற்பாட்டைக் குழப்பும் நிலைமை உருவானபோது ஐ.நா. வின் சமரசத்தினால் முதலாவது பிரதமராக ஹண்ணித்தும் இரண்டாவது பிரதமராக ஹுன்சென்ஹும் நியமிக்கப்பட்டு அரசாங்கம் ஒன்று அமைக்கப்பட்டது.

1998 மே மாதம் மீண்டும் தேர்தலை நடத்துவது என்றும் ஆத் தேர்தலில் ஒரு பிரதமர் மட்டுமே இருப்பார் என்றும் அப்பொழுது இணக்கம் காணப்பட்டது.

1998 தேர்தலை எதிர்கொள்ளும் நிலையில் ஹண்ணித் இருக்கவில்லை என்றே அவ் (XII) ஆம் பக்கம் பார்க்க

புதிய காதல் டோடியுடன் டயானா:

ந.3 கோடிக்கு விலைபோன படம்!

பிரிட்டிஷ் இளவரசர் சார்ன்ஸை விவாகரத்து செய்த பின்னரும் பத்திரிகையாளரின் விடாத கண்காணிப்பிலும், 'கிசுகிசுக்களிலும்' தொடர்ந்து சிக்கி அவஸ்தைப்பட்டுக் கொண்டிருப்பவர் டயானா.

போகின்றார் என்ற செய்திகளும் வெளியாகியுள்ளன. டோடி பெய்யும் இளவரசி டயானாவும் தனியார் ஜெட் விமானம் ஒன்றின் மூலம் பிரான்ஸின் நீஸ் என்ற இடத்துக்குச் சென்றனர். டோடியின் தந்தைக்குச் சொந்த

சர்ச்சைக்குரியதும், அபூர்வமானதுமான அந்தப் புகைப்படம் வெளியான அன்று மேலும் 2 லட்சம் பிரதிகள் கூடுதலாக அச்சிடப்பட்டன. லண்டனில் அவை அனைத்துமே சில நிமிடங்களில் விற்றுத்

அவர் இப்போது புதுச்சிக்கல் ஒன்றில் வகையாக மாட்டிக் கொண்டிருக்கின்றார்.

விவாகரத்துச் செய்த டயானாவுக்கு புதுப்புது காதலர்கள் தோன்றி வருவதாக மேற்கு நாட்டுப் பத்திரிகைகள் அவ்வப்போது பரபரப்பான செய்திகளை வெளியிடுவது வழக்கம்.

குதிரைப்பயிற்சி வீரர் ஜேம்ஸ் ஹெவிட், ஒலிவர் ஓரே, பாகிஸ்தான் நாட்டு அறுவைச் சிகிச்சை நிபுணர் அசந்த்கான் என இப்பட்டியலில் நீண்டு செல்கின்றது.

இந்தப் பட்டியலில் தற்போது புதிய நபர் ஒருவர் இடம்பிடித்துக் கொண்டிருக்கின்றார்.

எகிப்து நாட்டைச் சேர்ந்த பிரபல கோடீஸ்வரர் ஒருவரின் மகனும், அமெரிக்காவில் வாழ்பவருமான டோடி அல்பெய் (வயது 40) என்பவரே அவர். மிகப்பிரமாண்டமான செலவில் படங்களைத் தயாரிக்கும் தயாரிப்பாளர் இவர்.

இவரையே டயானா மறுமணம் செய்து கொள்ளப்

பஞ்சாமிர்தம் பலாசுமிர்தம்

மான ஆடம்பரக் கப்பலில் உல்லாசமாகச் சுற்றுப்பயணம் செய்து அங்குள்ள சார்டினியா என்ற தீவில் பொழுதைக் கழித்தனர்.

அப்போது இளவரசி டயானா டோடி பெய்ததை கட்டிப்பிடித்துக் கொண்டிருந்ததைத் தாம் படம் எடுத்ததாக இத்தாலி நாட்டுப் புகைப்படக்காரர் மரியோ பிரின்னா கூறுகின்றார்.

டயானாவின் இடுப்பை டோடி பெய்த்தின் கைவளைத்துப் பிடித்திருக்கும் இந்தப் படத்தை 'சண்டே மிரர்' பத்திரிகைக்கு மூன்று கோடி ரூபாவுக்கு (இலங்கைப் பணத்தில்) அவர் விற்பனை செய்தார்.

செய்தியுடன் புகைப்படத்தையும் சேர்த்து வெளியிட்டு பெரும் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது 'சண்டே மிரர்'.

தீர்ந்துவிட்டன. புதிய காதலர் பற்றிய செய்தி குறித்து கருத்து வெளியிட டயானாவின் அலுவலகம் மறுத்துள்ளது. டயானாவின் இந்தப் புதிய காதல் விவகாரம் குறித்து அவரது முன்னாள் கணவரும், இளவரசருமான சார்ன்ஸ் மகிழ்ச்சி தெரிவித்துள்ளார்.

"டோடி பெய்த்துடன் காதல் கொண்டிருப்பது டயானாவுக்கு மகிழ்ச்சியாக இருந்தால் எனக்கும் அது சந்தோசமே" என்று சார்ன்ஸ் தெரிவித்துள்ளார்.

பெய்த்தின் உறவு குறித்து இளவரசி டயானா எவ்வித கருத்தையும் வெளியிடவில்லை.

காதல் மன்னன் பெய்த்தின் பெயர் இதற்கு முன்னரும் பல அழகிகளுடன் சம்பந்தப்படுத்தப்பட்டுள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. ★

இந்த ஜோடிக்கு வயது 105

கின் நர்ரா, ஜின் கானி இவர்கள் இருவரும் பாணின் டோக்கியோவைச் சேர்ந்தவர்கள். ஜப்பானில் மிகவும் வயது முதிர்ந்த இரட்டைப் பெண்மணிகளான இவர்கள் இம்மாத முற்பகுதியில் தங்கள் 105 ஆவது பிறந்த நாளை கோலாகலமாகக் கொண்டாடினர்.

கின் நர்ரா என்றால் ஜப்பானிய மொழியில் "தங்கம்" என்று அர்த்தம். அதே போன்று ஜின் கானி என்பது "வெள்ளி" என்ற அர்த்தமுடைய பெயர்.



தங்கமும், வெள்ளியுமான இந்த இரட்டைச் சகோதரிகள் பற்றிய தகவல் அவர்களது 90 ஆவது வயதிலேயே அம்பலமாகியது. அப்போது தான் இவர்கள் உலகத்தின் கண்களுக்குத் தெரியவந்தனர். அண்மையில் 105 ஆவது பிறந்த தினத்தை ஒட்டி இவர்களது படங்கள் ஜப்பானிலும், உலகின் பல நாடுகளிலும் தொலைக்காட்சிகளையும், சஞ்சிகைகளையும் அலங்கரித்தன.

'தலிபான்' இயக்கத்துக்காகப் போரிட பாகிஸ்தான் சிறுவர்கள் கடத்தல்!

ஆப்கானிஸ்தானின் தலிபான் இயக்கத்தில் சேர்ந்துப் போரிடுவதற்காக பாகிஸ்தானில் இருந்து பல நூற்றுக்கணக்கான சிறுவர் ஆப்கானிஸ்தானுக்குக் கடத்தப்பட்டிருக்கின்றார்கள் என்ற திடுக்கிடும் தகவல் தற்போது வெளியாகியிருக்கின்றது.

கராச்சி மதப்பள்ளிகளில் இருந்து இவ்வாறு ஆயிரத்து ஐந்து நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட சிறுவர்கள் காபூலுக்குக் கடத்தப்பட்டிருப்பதாக கூறப்படுகின்றது.

இவ்வாறு கடத்தப்பட்ட 13 வயதுச் சிறுவன் ஒருவன் அண்மையில் மீட்கப்பட்டுள்ளான்.

அவன் வெளியிட்ட தகவல்கள் பெரும் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியிருப்பதாகக் கூறப்படுகின்றது. கராச்சியில் உள்ள ஜமியா இஸ்லாமியப் பள்ளியில் இருந்து பழமைவாத இஸ்லாமிய மதகுரு ஒருவரால் இவ்வாறு பல சிறுவர்கள் ஆப்கானிஸ்தானுக்கு அனுப்பி

வைக்கப்பட்டிருக்கின்றார்கள் என்றும்—

இத்தகைய மதகுருமாரே தலிபான் இயக்கத்துக்கு பாகிஸ்தான் 'பிள்ளைகளைப் பிடித்துத் தரும் ஏஜெண்டுகளாக' செயற்படுகின்றனர் என்றும்— தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

ஆப்கானிஸ்தானில் தீவிர மடைந்துவரும் உள்நாட்டுப் போரில் அண்டைநாடான பாகிஸ்தானின் உதவியுடன் சண்டையிட்டு வரும் தலிபான் இயக்கத்தின் கை ஓங்கியிருப்பது—

தலைநகர் காபூலை அந்த இயக்கம் கைப்பற்றி தனது கட்டுப்பாட்டுக்குக் கொண்டு வந்திருப்பதும்—

"பெண்கள் கல்வி கற்கக் கூடாது, உத்தியோகம் பார்க்கக் கூடாது ஆண்கள் கட்டாயம் தாடிவளர்க்க வேண்டும்"—என்பது உட்பட பல கட்டுப்பாடுகளை தலிபான் இயக்கம் விதித்திருப்பதும்— தெரிந்தவையே.

'கொப்பி' அடித்தவர்' கல்வி அமைச்சராவதா?

கர்நாடகத்தில் கட்சிகள் ஆவேசம்

சட்டக்கல்லூரியில் மாணவராக இருந்த சமயம் பரீட்சையில் பார்த்து எழுதி ('கொப்பி அடித்து') வகையாக மாட்டிக் கொண்டு, 'சல்பெண்ட்' செய்யப்பட்டவர் உயர்கல்வி அமைச்சராக வரலாமா?

—இவ்வாறு கர்நாடக மாநில உயர் கல்வித்துறை அமைச்சர் சோமசேகரருக்கு எதிராகப் போர்க்கொடி தூக்கியிருக்கின்றன அந்த மாநில எதிர்க்கட்சிகள். இந்த விவகாரம் சட்டமேலவையிலும் எதிரொலித்துள்ளது. அமைச்சரை உடன் இராஜினாமாச் செய்யுமாறு அங்கு பல கட்சிகளும் சேர்ந்து வற்புறுத்தியுள்ளன.

கர்நாடகாவில் சமீபத்தில் கல்வூரி ஆசிரியர்கள், ஆண்டு இறுதித்தேர்வுப் பணிகளை புறக்கணிக்கப் போவதாக அச்சுறுத்தினர். அவர்களுக்கு எதிராக உயர் கல்வித்துறை அமைச்சர் சோமசேகர் கடும் நடவடிக்கைகளை எடுத்தார். இதை அடுத்து, சோமசேகர் மீது பரீட்சையின் போது கொப்பி அடித்ததாக குற்றச்சாட்டு எழுந்தது.

"1970 ஆம் ஆண்டு சோமசேகர் சட்டக்கல்லூரி மாணவராக இருந்தபோது தேர்வு எழுதுகையில் 'கொப்பி' அடித்ததாக பிடிபட்டதற்கு ஆதாரம் உள்ளது" என பெண்களுர் பல்கலைக்கழக துணை வேந்தர் என். ஆர். ஷெட்டி கூறியது இப்பிரச்சினையை பூதாகாரமாக்கியுள்ளது.

கோயிலில் எழந்தருளும் பாரதியார்!

பாரதியின் திருவுருவச்சிலை முதன்முறையாக ஆலயம் ஒன்றில் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டிருக்கின்றது.

'பாரதியாழ்வார்' என்று நாமகரணம் சூட்டப்பட்டுள்ள— ஒன்றேகால் அடி உயரமுடைய— இந்தப் பஞ்சலோகச் சிலை சென்னை அடையாறு மத்திய கைலாச கோயிலில் கடந்த வாரம்— இந்திய சுதந்திரப் பொன்விழா தினத்தன்று ஓகஸ்ட் 15 ஆம் திகதி— காலையில் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டது.

காலை 8 மணிக்கு 'பாரதியாழ்வார்' சிலைக்கு அபிஷேகமும் மாலை 6 மணிக்கு கோயில் பிரகாரத்தில் சிலையுடன் திருவிதி உலாவும் இடம்பெற்றன.

முற்காலத்தில் தமிழுடன் சைவ— வைஷ்ணவ சமயங்களைப் பரப்பிய நாயன்மார்கள், ஆழ்வார்களுக்கு கோயில்களில் சிலைகள் வைக்கப்பட்டிருப்பதும், அவற்றுக்கு வழிபாடு நடைபெறுவதும் தெரிந்தவையே.

அந்த வரிசையிலேயே பாரதியாழ்வார் சிலையும் ஆலயத்தில் பிரதிஷ்டை செய்யப்படுவதாக ஆலய நிர்வாகிகள் கூறுகின்றனர்.

இருபதாம் நூற்றாண்டுக் கவிஞர் ஒருவருக்கு கோயிலில் சிலை பிரதிஷ்டை செய்வது இதுவே முதல் தடவை.

சக்தியையும் கண்ணனையும் பல்வேறு கோணங்களில் போற்றிப் பாடியவர் பாரதி. கோயிலில் அபிராமி சந்நிதியில் எதிர்ப்புறம் இருக்கும் கண்ணன் (பெருமாள்) சந்நிதியைப் பார்த்து கைகூப்பித் தொழுத வண்ணம் நிற்கும் பாரதியாழ்வார் சிலை பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டிருக்கின்றது.

"பாரதியை ஒரு சமய வட்டத்துக்குள் கொண்டு வருவது சரியா? 'பிரபஞ்சம் யாவும் ஒன்றே' என்ற பாரதியின் அத்வைத உணர்வுக்கு இவ்வாறு அவரின் சிலையைப் பிரதிஷ்டை செய்வது முரணாகாதா?"— மேற்படி ஆலய நிர்வாகச் செயலாளரான எஸ். டி. சுவாமியிடம் இவ்வாறு கேள்வி எழுப்பியபோது அவர் கூறிய பதில் வருமாறு:—

"தமிழ் உணர்வுடன் தேச உணர்வு, சமூக மேம்பாடு, ஆன்மீக நெறி மற்றும் பல்வேறு முற்போக்கு விஷயங்களைப் பரப்பும் வகையில் பாரதி பாடல்களைப் பாடியுள்ளார். அவற்றில் பக்தி இலக்கியம் மேலோங்கி நிற்கிறது. குறிப்பாகக் கண்ணனையும், காளியையும் (சக்தியையும்) அவர் ஆழ்ந்து, அமிழ்ந்து, அனுபவித்துப் பாடியுள்ள பாடல்களில் இந்த பக்தி ரசம் ததும்புகின்றது.

"இவ்வாறு ஆழ்ந்து பாடுபவர்களையே பிறர் ஆழ்வார்கள் என்றழைத்தனர். அந்த ஆழ்வார் பட்டம் வைஷ்ணவ சம்பிரதாயத்தினருக்கு மட்டுமே தங்கிவிட்டது என்னவோ உண்மைதான். ஆனாலும் பாரதியின் ஆழ்ந்த பக்தி பரவசத்தினாலேயே அவரை நான் ஆழ்வாராகத் தரிசித்தேன்.



"நண்பர் ஒருவர் என்னுடன் பேசிய போது பாரதியார் தொழுகலம் அல்லவா என்று கேட்டார். தொழுகலம் என்பதற்கு பகவானைத் தொழுத— பக்தர்களால் தொழக்கூடிய— வகையினர் என்று பொருள். அப்போதுதான் எனக்கு இந்தப் பொறி தட்டியது. பாரதியாழ்வாரின் திருவுருவச் சிலையும் உருவானது.

"மத்திய கைலாச கோயிலில் எந்தச் சாதிபினரும் தாங்களே இங்குள்ள சுவாமி சிலைகளுக்குப் பூஜை, அர்ச்சனை செய்யலாம். பெண்களும் இதேபோல் வழிபாடு நடத்தலாம். அத்துடன் அந்தச் சந்நிதியில் உள்ள தமிழ் அர்ச்சனை கசட்டுகளைப் போட்டு இந்த வழிபாட்டை நடத்தலாம். சாதி வேறுபாடின்றும், பெண் சமத்துவம், தமிழ் உணர்வு ஆகியவை ஒருங்கே குடி கொண்டுள்ள இந்தக் கோயில் பாரதியின் திருவுருவச் சிலை நிறுவப்படும்— என்றார் சுவாமி.

அமைதிக்கான எதிர்(பார்)ப்பு

இந்தப் பூமி ஏன் புரள்கிறது? துரிய வெம்மை சுடுவதால் தானாம். பாரிய இன்னல் தருவதால் தானாம்.

மழை பார்த்து மறமொழி சொன்னது: "வெம்மை அடக்க வேளை வருவேனென....."

வேளை எப்போ வருமெனக் கேட்க, "நாளை கூட நான் வரலாம்....."

"எப்படி....." "காற்றைக் கிழித்து, கன இடி முழங்கி, கண்ணைப் பறித்து. மின்னல் அடித்து..... கட்டாயம் வருவேன் காத்தீடு" - என்றது.

காற்றைக் கிழித்து, கன இடி முழங்கி, கண்ணைப் பறித்து. மின்னல் அடித்து. ஆனால்..... மழையைக் காணோம்; மகிழ்வைக் காணோம்.

காத்தீடுந்து, காத்தீடுந்து கணைத்த பூமி, வானத்தைப் பார்த்து வழியொன்று கேட்டது

"வசந்தத்தின் வழி பார்த்தும் வாய்ப்புண்டோ இனி(தே) ஏன் - வாழ்விற்கு....."

-மான்யூர் ரட்ணேஸ்

தமிழ் மொழியின் சொற் சிறப்பு

தமிழ் மொழிக்குள்ள சிறப்புக்களில் சொற் சிறப்பு என்பதும் ஒன்று. இச்சிறப்பு ஒரு தனித்தன்மை வாய்ந்தது. இதனைப் பிறமொழிகளின் காண இயலாது. தமிழ்ச் சொற்களின் எண்ணிக்கை ஏறத்தாழ 90,000 மட்டுமே. இதில் எந்தச் சொல்லும் ஏழுமுத்துக்கு உட்பட்டதே. தமிழில் 8 எழுத்துச் சொல்லைக் காண முடியாது. ஆங்கிலத்தில் 20 எழுத்துக்களுக்கு மேற்பட்ட சொற்கள் பல வற்றைக் காணலாம். 23 எழுத்துச் சொல்லும் உண்டு. அது "எக்சாமெதலென்ட் டெட்ராமைன்" என்பது. தமிழில் இத்தொல்லை இல்லை.

6,7 எழுத்துள்ள சொற்களும் மிகச் சில. 5-எழுத்துள்ள சொற்களும் சிலவே. 4-எழுத்துள்ள சொற்கள் பல. 3,2-எழுத்துள்ள சொற்களே மிகப் பல. ஒரே முத்து ஒரு சொல் என்பதும் தமிழில் உண்டு. அவை:-

- ★ ஆ - பசு
- ★ நா - நாக்கு
- ★ பை - சாக்கு
- ★ வா - வரவேற்றல்
- ★ போ - விரட்டுதல்
- ★ கை - ஓர் உறுப்பு
- ★ தா - கொடு
- ★ கோ - மன்னன்
- ★ தீ - நெருப்பு
- ★ மை - கருமை
- ★ வை - ஏவுதல்
- ★ ஈ - ஓர் உயிர்
- ★ பூ - மலர்
- ★ மா - குதிரை
- ★ தை - ஒரு மாதம்

என்பன. இவை எழுத்தின் சுருக்கத்தையும், சொல்லின் பெருக்கத்தையும், மொழியின் வளத்தையும் ஒருங்கே காட்டுவனவாம்.

பிற மொழிச் சொற்கள் உருவத்தை மட்டுமே காட்டுவன. தமிழ் மொழிச் சொற்கள் உருவத்தையும், பருவத்தையும் சேர்த்துக் காட்டிக் கூடியன.

"பெண்" என்பதற்கு ஆங்கிலேயர் "வுமென்" என்பர். வடமொழியினர் "ஸ்திரீ" என்பர். இவை இரண்டும் உருவத்தை மட்டுமே காட்டுகின்றன; பருவத்தைக் காட்டவில்லை. காட்ட வேண்டுமானால், "யங்" "ஓல்டு" என்பதையோ, "பால்ய", "வயோதிக" என்பதையோ சேர்த்துக் கூறியாக வேண்டும். இவை அம் மொழிகளின் சொற்சிறப்பைக் காட்டுவதாக இல்லை. தமிழிலுள்ள சொற்கள் உருவத்தோடு அதன் பருவத்தையும் காட்டுவதைக் கண்டு மகிழ்ங்கள்.

- பெண்**
- ★ பேதை - 5 வயதுக்கும் கீழ்
 - ★ பெதும்பை - 10 வயதுக்கும் கீழ்
 - ★ மங்கை - 16 வயதுக்கும் கீழ்
 - ★ மடந்தை - 25 வயதுக்கும் கீழ்
 - ★ அரிவை - 30 வயதுக்கும் கீழ்
 - ★ தெரிவை - 35 வயதுக்கும் கீழ்
 - ★ பேரிளம்பெண் - 45 வயதுக்கும் கீழ்

- ஆண்**
- ★ பாலன் - 7 வயதுக்கும் கீழ்
 - ★ யீனி - 10 வயதுக்கும் கீழ்
 - ★ மறவோன் - 14 வயதுக்கும் கீழ்
 - ★ திறலோன் - 15 வயதுக்கும் கீழ்
 - ★ சாளை - 16 வயதுக்கும் கீழ்
 - ★ விடலை - 30 வயதுக்கும் கீழ்
 - ★ முதுமகன் - 30 வயதுக்கு மேல்

இவ்வாறு பன்னிருபாட்டியல் ஆண்களுக்கும் ஏழு பருவப் பெயர்களைத் தருகிறது. மேலும், ஆண்களின் பருவத்தைப் பின்வருமாறும் கொண்டு கூறலாம்.

- ஆண்**
- ★ பிள்ளை - குழந்தைப் பருவம்
 - ★ சிறுவன் - பாலப் பருவம்
 - ★ பையன் - பள்ளிப் பருவம்
 - ★ காளை - காதற் பருவம்
 - ★ தலைவன் - குடும்பப் பருவம்
 - ★ முதியோன் - தளர்ச்சிப் பருவம்
 - ★ கிழவன் - முப்புப் பருவம்

இவையனைத்திற்கும் "மேன்" என்ற ஆங்கிலச் சொல்லோ, "புருஷன்" என்ற வடமொழிச் சொல்லோ பொருந்துமா? என எண்ணிப் பாருங்கள். இவை அம்மொழிகளின் சொற்பஞ்சுத்தையே காட்டுகின்றன.

ஆண் பெண் மட்டுமல்ல; "பூ" என்பதை எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். "ஃப்ளவர்" என்பர் ஆங்கிலேயர்; "புஷ்பம்" என்பர் வடமொழியாளர். அவ்வளவுதான். உருவத்தையும் பருவத்தையும் சேர்த்துக்காட்ட அவர்களிடம் சொற்களில்லை. தமிழின் பாருங்கள்.

- ★ அரும்பு - அரும்பும் நிலை
- ★ மொட்டு - மொட்குவிடு நிலை

- ★ முகை - முகிழ்க்கும் நிலை
- ★ மலர் - மலரும் நிலை
- ★ அலர் - மலர்ந்த நிலை
- ★ வீ - வாடும் நிலை
- ★ செம்மல் - வதங்கும் நிலை

எப்படி தமிழில் உள்ள சொற்களின் சிறப்பு! பூவை விட்டு இலையைத்தான் எடுங்கள். வடமொழியினர் இதைப் "பத்திரம்" என்பர். ஆங்கிலேயர் "லீவ்ஸ்" என்பர். இச்சொற்கள் இரண்டும் இலை என்ற உருவத்தையே காட்டுகின்றன. அதன் பருவத்தைக் காட்டவில்லை. தமிழ்ச் சொற்களோ உருவத்தையும் குறித்து, பருவத்தையும் காட்டி மகிழ்விக்கின்றன.

- ★ கொழுந்து - குழந்தைப் பருவம்
- ★ தளிர் - இளமைப் பருவம்
- ★ இலை - காதற் பருவம்
- ★ பழுப்பு - முதுமைப் பருவம்
- ★ சருகு - இறுதிப்பருவம்

தமிழிலுள்ள இச்சொற்களின் உருவம், பருவம் ஆகிய இரண்டையும் ஒருங்கே கண்டு களியுங்கள். இதிலும் ஆல், அரசு, அத்தி, மா, பலா, வாழை முதலியவைகளின் இலைகளுக்கு மட்டுமே "இலை" என்று பெயர்.

அகத்தி, பசவி முதலியவற்றின் இலை இலையாகாமல் "கீரை" எனப் பெயர் பெறும். மண்ணிலே படர்கின்ற கொடி வகை இலைகளுக்கு "பூண்டு" என்று பெயர். அறுகு, கோரை முதலியவைகளின் இலைகள் "பூல்"லாகி விடும். நெல், வரகு முதலியவற்றின் இலைகள் "தாள்" என்றாகும்.

மலையிலே விளைகின்ற உசிலை முதலியவற்றின் இலைகளுக்குப் பெயர் "இலை" அல்ல; அவற்றின் பெயர் "தழை". சப்பாத்தி, தாழை இனங்களின் இலைகள் இலையாகா; அவற்றின் பெயர், "மடல்". சரும்பு, நாணல் முதலியவற்றின் இலைகள் இலையாகா; அவற்றின் பெயர் "தோகை". தென்னை, பனை, ஈந்து, கமுகு முதலியவைகளின் இலைகள் இலையெனப் பெயர் பெறா; அவற்றின் பெயர், "ஓலை". எனவே தமிழின் சொல்வளம்! இவையனைத்திற்கும், "லீவ்" என்ற ஆங்கிலச் சொல்லோ, "பத்திரம்" என்ற வடமொழிச் சொல்லோ பொருந்துமா? எனப் பாருங்கள். அப்பொழுதுதான் தமிழ் மொழியின் சொல்வளம் நன்கு விளங்கும்.

கி. ஆ. பெ. விஸ்வநாதம்

அரிசியைக் குறிக்கும் ஆங்கிலச் சொல் "ரைஸ்" என்பது. சொற்றைக் குறிக்கும் சொல்லும் "ரைஸ்" தான். இது ஆங்கில மொழியின் சொற்பஞ்சுத்தையே காட்டுகிறது. இதனால், சொறு கேட்பவர்களுக்கு அரிசியும், அரிசி கேட்பவருக்குச் சொறும் கிடைத்து விடலாம்.

தமிழில் பல பொருள் குறிக்கும் ஒரு சொல் என்பதும் உண்டு, அவற்றுள் 'மா' என்பது ஒரு சொல். அது.....அழகு, அளவு, அறிவு, ஆணி, இடித்த மா, இடை, கட்டு, கறுப்பு, மாமரம், குதிரை, சீலை, செல்வம், தாய், நிறம், பரி, பெருமை, மேன்மை, வண்டு, வயல், வலி, விலங்கு முதலியவற்றைக் குறிக்கும்.

அடுத்து தமிழில் ஒருபொருள் குறிக்கும் பல சொல் என்பதும் உண்டு. அவற்றுள் வேழம், களிற்று, கரி, கைம்மா, நடைமலை, கைம்மலை, கறையடி, அறுகு, ஆம்பல், நந்தி, தும்பி, தூங்கல் எனும் இவையனைத்தும் யானையைக் குறிப்பன. இவை தமிழின் சொற்சிறப்பைக் காட்டுவனவாம்.

"இராம ஜெயம்" என்பது வடமொழியிலுள்ள இரு சொற்களைக் கொண்ட ஒரு சொற்றொடர். இதன் பொருள் என்ன? "ராம வெற்றி" என்பதே. இது பொருளைத் தெளிவாக விளக்கவில்லை. ஏனெனில், இது வேற்றுமையுருபு இல்லாதது. தமிழில் வேற்றுமை உருபு கலப்பதால் அது பொருளை நன்கு விளக்கிக் காட்டுகிறது; எவ்விதமெனில்-

இராமனை வெற்றி, இராமனால் வெற்றி, இராமனுக்கு வெற்றி, இராமனின் வெற்றி, இராமனது வெற்றி, இராமனுடைய வெற்றி, இராமனிடத்திலே வெற்றி, இராமனே வெற்றி.

என்ற எட்டும் வேற்றுமை உருபு கலந்தவை. இத்த எட்டில் "இராம ஜெயம்" என்பது எதைக் குறிக்கிறது? தமிழில் உள்ள சொற்சிறப்பைக் காட்ட இவை போதுமானவை.

தூக்கம் உன் கண்களைத் தழுவட்டுமே!

களைத்துச் சோரும் மனித உடலுக்கும் மனதுக்கும் புத்துணர்ச்சி தருவ தரிசுத் தூக்கம் மிக மிக அவசியமானதாகும். தூக்க விவகாரத்தைத் தூக்கி எறிந்துவிட்டால் அதற்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கவேண்டியது அவசியமாகும். உடலையும் மனதையும் நல்ல ஆரோக்கியமானதாகப் பேணுவதற்குத் தூக்கம் கட்டாயமானதாகும். குழந்தைகளின் நித்திரை நேரம் மிக நீண்டது.

ஆனால் பெரியவர்களைப் பொறுத்தவரை குறைந்தது நான்கு மணிநேரமாவது (அதிக பட்சம் எட்டு மணி நேரம்) தூங்கவேண்டியது மிக மிகக் கட்டாயமானதாகும். இவ்வளவு நேர தூக்கத்தை - ஓய்வை - உடலுக்கும் மனதுக்கும் நாம் வழங்கா விட்டால் உடல் களைப்புடையும்; செயல் திறம் குறையும்; அன்றாட வாழ்வு, சுக நிலைமை போன்றவை பாதிப்பையும்; மனச் சோர்வு ஏற்படும்.

பட்டு மனநோயில் கூட அது போய் முடியலாம். நீண்ட தூக்கம் ஆபத்து என்றாலும் சாதாரணமாக வளர்ந்த ஒருவர் ஒன்பது மணி நேரத்துக்கு மேல் தூங்குவதும் தவறானதாகும். அவ்வாறு அதிக நேரம் தூங்கினால் அது நமது உடலில் பல்வேறு ஓமோன்களின் உற்பத்தியைப் பாதித்து, இறுதியில் உடல் நிலையை யும் நெருக்கடிக்கு உட்படுத்தி விடும்.

சரி. தினசரி நான்கு மணி நேரமாவது நிம்மதியாகத் தூங்குவதற்கு வழி என்ன? அதற்குச் சில 'டிப்ஸ்' இதோ:-
★ சீரான தூக்கம் சட்டென வரவேண்டுமானால் தொகுப்பு: பரிபா தினமும் குறிப்பிட்ட ஒரு நேரத்துக்கு தூங்கச் செல்வதை வழக்கமாக்கிக் கொள்ளுங்கள். எமது பிரதேசத்தில் இப்போது ஊரடங்கு உத்தரவு

நடைமுறையில் இருப்பதால் எம்மில் பலரின் மாலை நேர நடவடிக்கைகள் வீட்டுக்குள் போய்விடுகின்றன. பலவிடிகளுக்கு மின்சார விநியோகம் இல்லை; மின்சார விநியோகம் இருக்கும் வீடுகளுக்கும் அநேகமாக இரவு பத்து மணியுடன் மின்சாரம் துண்டிக்கப்பட்டு விடுகின்றது. இதனால் படிப்பது மற்றும் அத்தியாவசிய வீட்டு வேலைகள் தவிர - வேறு வேலை (IX ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சீஞ்சிவி

நானைக்காக....

எத்தனையோ ஆண்டின் பின் எழு இருக்கும் மரணத்தின் ஒத்திகைதான் உறக்கம் உணர் மைந்தா! நீ நிலத்தில் பிறந்த தினந்தொட்டுப் பிணமாகும் நாள் வரைக்கும் 'இறப்பதற்கே பயிற்சி' இருக்குமெனில்..... நீ வாழ்வில் சிறக்க முயற்சியெதுவுஞ் செய்யாமல் நிதமொடுங்கி இருப்பது சரியாடா? எதிர்காலம் புஷ்பிக்க.... எருவிடவும் பஞ்சியோடா? நானைக்காய்...இன்றைக்கே வரங்கேட்டல் உனது கடனாகும்; துயர்வனத்தின் வருங்காலம் வரவோர் வழிசெய், மண் உணைவாழ்த்தும்.

- அருணன்.

நினைத்துப் பார்க்கிறேன்

நினைத்துப் பார்க்கிறேன் நான் நினைத்துப் பார்க்கிறேன். என் நெஞ்சைவிட்டகலாத அந்தப் பிஞ்சுப் பருவமதை நான் நினைத்துப் பார்க்கிறேன்.

எட்டாந்திருவிழாவில் அன்று எத்தனை நிகழ்ச்சிகள்! ஆய்வளவெங்கும் அலங்கார தோரணங்கள். அங்கங்கெனாதபடி மணிமாலைக் குஞ்சங்கள். பார்க்கும் இடமெங்கும் பகல்போல 'ரியூப்லைட்கள்'. பக்கத்துக் கடைகளிலே பலகார தோசை மணம். முருகேசு அர்மானின் கைவண்ணச் சிகரங்கள். அதில் முடியிருந்து அடிவரை பலவரன் மின்சூழிகள். வான்வெளியை அதிரவைக்கும் வாணவெடி வேடிக்கை. எம்பெருமான் முன்றிலில்.

ஓர் 'றொட்டேற்றிங்' சமூல் மேடை; பட்டாடை இடையுடுத்தி பட்டாடாகச் செயின் அணிந்து பகல்போன்ற மின்னொளியில் பாஸ்கரன் குழலுத பசுபதி ஒத்தாத பரந்தாமன் புதல்வர்கள் பண்ணோடு தவில் மிட்ட எட்டுமுழ மேடையின்முன் எடுப்பாக நானிருந்து விழிப்பாக ரசித்திருப்பேன். கொட்டாவி வீட்டாலும் குறட்டை விட்டுத் தூங்கமாட்டேன். தப்பான தாளத்துக்குத் தலைமீது குட்டு வாங்கி தம்பியவன் துடித்திடுவான், நங்கையர்கள் நகைத்திடுவர். கச்சான் கோதுகனால் ஆளுக்காள் ஏறிப்பாடு. கருத்துமோதல் முத்திவிட்டால் கடைசியில் கைகலப்பு.

"அடுத்த நிகழ்ச்சியாக இப்பொழுது சின்னமேளம்" ஆறுமுகம் அண்ணன் அமர்க்களமாய் அறிவிப்பார். மிடுக்காகச் செருமிவிட்டு எடுப்பான் மணியம் ஒரு பக்கிதேதம். படுத்திவிட்டு நவர்கள் பதறிப்போய் எழுந்திருப்பார். அடுத்தடுத்துப் பழையபாடல் அசத்தித் திர்த்திடுவான். இளைஞர்கள் மத்தியில் திடீரென்றோர் விசில்மாரி. குலுக்கி மினுக்கிக்கொண்டு குமரிகள் இரண்டு பேர் குடுகுடு நடைபெற்று மேடையில் வந்து நிற்பர். தனக்குப் புண்கென்று தாண்டவம் ஆடிடுவர். தில்லானா மோகனாம்பாள் திறம்பட ஒப்பிப்பர். கொஞ்சஞ்சதங்கை காதில் கொஞ்சி விளையாடும். பார்வையாளர் மத்தியில் திடீரென்றோர் பரபரப்பு. "கந்தையாப் பரியாரி வீட்டிலை கள்ளனாம்" அட, திருவிழாப் பிராக்கிறை திருடர்கள் கைவரிசை. பார்வையாளர் மத்தியில் மீண்டும் ஓர் பரபரப்பு "கண்ணன் இசைக்குழுவின் கார் வந்து நிற்குதாம்."

"அடுத்த நிகழ்ச்சியாக கண்ணன் இசைக்குழு" ஆறுமுகம் அண்ணனின் அடுத்த அறிவிப்பு. கிற்றாரிஸ்ட் அன்டனியின் கிணுகிணுப்புத்

துயிலெழுப்பும். ட்றம்மர் மகேந்திரனின் டமார அடிதான் கிளப்பும். ல்புண்டிஸ்ட் பூபாலின் பூபாளம் தாலாட்டும். கண்ணன் அண்ணனின் எக்கோடியன் எதிரொலிக்கும். றொபேட்டின் டோல்கி டொங் டொங்

இசையெழுப்பும். வடிவேலின் தபேலா அனைத்தையும் மிஞ்சி நிற்கும். அமுதன் அண்ணாமலையின் ஆனந்தக் குரலொலியில் பழைய புதிய தமிழ்ப்பாடல் புல்லரிக்கும்; பொப் இசை அணைகடந்த வெள்ளமென ஆர்ப்பரித்துப்

பாய்ந்தோடும். தற்காலக் கொம்பிழுட்டர் ரூப்பங்கன் எதுவுமற்ற கற்கால வாத்தியங்கள். என்னும் கானமோ அமுதமழை. ஐந்துமணியானாலும் அசையாது ரசித்திருப்பேன். அன்று துப்பாக்கி வேட்டில்லை; தூரவிச்சக்

கணையில்லை; சுதந்திரமாய் திரிவதற்கு தடைபோடும் சட்டமில்லை. எனவே நான், ஐந்துமணியானாலும் அசையாது

ரசித்திருப்பேன். அடுத்தநாள் பள்ளிக்கு அரோகரா போட்டிடுவேன். இன்று ஊரடங்கிப் போய்விட்ட ஊரடங்கி வேளையில் ஊருறங்கும் நடுநிசியில் நான் நினைத்துப் பார்க்கிறேன். என் நெஞ்சைவிட்டகலாத அந்தப் பிஞ்சுப் பருவமதை நான் நினைத்துப் பார்க்கிறேன்.....

- வதீர் மண் வாசன் -

பற்றியெல்லாம் ஏன் எவை? எவ்வாறு? எண்பாடத்தின் கருப்பொருளை சாராம்சப் படுத்திக் கேட்டேன். அவற்றுக்கெல்லாம் ஏரே மியனிடம் பதில் இருந்தது. ஆனால் அவன் வாய்முடி மெளனியாக நின்றான். நாலாம் பாடம் முடிவடைந்ததைக் கோடி காட்டி மணி அடித்தது. ஏரேமியனுடன் பேச வேண்டும் போலிருந்தது. அவனை அருகில் அழைத்தேன்.

"ஏரேமியன் ... அப்பா என்ன வேலை செய்த கிறார்...?" எனக் கேட்டேன்.

"...அப்பா ... அப்பா ... இல்லை சேர்..."

"... ஏன் ...? உம் மடை அப்பா எங்கை?..."

"... செத்துப் போனார்..."

இஞ்சையிருந்து இடம் பேந்து போய் நாச்சிக் குடாக் கடற்கரை யிலை இருந்தனாங்கள். அங்கை 'கிபர்' அடிச்சு அப்பாவும் தங்க்சியும் செத்துப்போச்சினம்..."

இதைக் கூறும் போது அவன் முகத்தில் சோகம் படிந்திருந்தது.

"...அப்ப நீ ...?"

"...நான் அம்மாவோடே காட்டுக்கை விரகுவெட்டப் போன நேரம் நடந்தது..."

"...அம்மா இப்ப என்ன செய்யிறா...?"

"...அவ இப்ப கொட்டடிச் சந்தையிலை மீன்விக் கிறா"

அவன் மீது பரிவு ஏற்பட்டது காட்டிக் கொள்ளாமல் கேட்டேன்.

"பள்ளிக் கூடத்திலை தந்த சீருடை எங்கை?"

அவன் பதில்தரத் தயக்கம் காட்டுவது தெரிந்தது. தயங்கி நின்று என்னைப் பார்த்தான்.

"... ஏரே மியன் ... சேரிட்டை உண்மைசொல்லோனும் தெரியும் தானே...?"

உண்மையை அறியும் ஆவல் என்னிடம் தீவிரம் கொண்டது.

"... சேர் ... அதை அம்மா ஒடுத்திருக்கும் சொல்லக் கூடாது எண்டவ சேர்..."

"நீ ... எனக்குப் பயப் பிடாமல் சொல்லு..."

"...சேர் ... அம்மா மீன் யாவாரக் காசிசை புதிசா எடுத்த தாரன் எண்டவ..."

மு. அநாதர்சகன்

அவன் எதையோ மறைக்க முற்படுவது தெரிந்தது.

"அப்ப நாங்கள் தந்த சீருடை...?"

நீண்ட நேரம் மெளனித்து விட்டு "அதை அம்மா நோஸ் மேரி அக்கா வீட்டிலை வித்துப் போட்டா சேர் ... தம்பிக்கு மருந்துக்கு காசில்லை என்று..."

ஏரேமியன் பயத்தினால் அழுது கொண்டிருந்தான். நான் அவனைத் தேற்று மாப்போல் நடந்து கொண்டேன்.

அந்த வேளையில் அவனது முகம் ஏழ்மையின் சோகங்கள். அவமானங்கள், அலைக்கழிப்புக்களையெல்லாம் சுமந்து நிற்பதைத் துல்லியமாகக் காட்டியது.

அது என்னையும் பாதித்து விட்டது. அவன் மேல் கோபம் கொள்வதற்கு காரணமற்றிருந்தேன். அவனுக்கு உதவவேண்டுமென மனதால் உந்தப்பட்டேன்.

வகுப்பில் அத்தனைபேர் முன்னிலையில் அவனது ஏழ்மையைப் பகிரங்கப்படுத்திய குற்ற உணர்வு என்னுள் விகசித்தது. என்னையே நன்றாக நொந்துகொண்டேன்.

அதற்குமேல் தொடர்ந்து பாடசாலையில் இருக்கவிரும்பாமல், அங்கே இருக்கவேண்டாம் என்று நான் சொன்னேன். நான் சொன்னால், எமது நாட்டுக்குப் பொருத்தமான புடைவை வகை, மாணவர் சீருடை

மன்னிப்பது? திரும்பத்திரும்ப அந்த வார்த்தைகளையே ஒப்புவிக்க இந்த வயதில் எப்படி முடிகிறது அவனுக்கு?

தன் போக்கில் பாடசாலைக்கு வருவதும், காதிற்செய்யும் வாங்கிக்கொள்ளாதவன் போலவும் இருக்கவும் விட்டான்.

அடியை வாங்கிக்கொண்டு தொண்டைக் குழியில் துக்கத்தையும் வெட்கத்தையும் வைத்துக்கொண்டு வெளியிட முடியாமல் அவஸ்தைப்பட்டது நினைவுக்கு வர அவன் மீது இரக்கம் ஏற்பட்டது.

அன்று வகுப்பில் ஏரேமியன் மட்டும் வழமைபோல அதே கோலத்தில் வந்திருந்தான் - வகுப்பினுள் பிரவேசித்த கணத்தில் என்றமில்லாதவாறு கண்டிப்பின் அவனைப் பார்த்தேன்.

"...ஏரேமியன் ஏன் வெள்ளைச் சேட்டோடை வரேல்லை,, எத்தனை நாள் உமக்குச் சொல்லுறது" சற்று அட்டலான தொனியில் கேட்டேன்.

அதே வார்த்தைகளை ஒப்புவித்தபடி தயங்கி நின்றான் அவன்.

அவனைத் தண்டிக்க வேண்டும் போல மனம் கறுவிக் கொண்டது. மேசையில் கிடந்த தடியால் வீசி வீசி நன்றாக அடித்துவிட்டேன். போதாததற்கு மேசைமேல் ஏற்றியும் விட்டேன்.

அவனும் எல்லாப் பிள்ளைகளையும் பார்த்தபடி வெட்கத்தோடு மேசைமீது நின்றான்.

அவனது கிழிசல் விழுந்த கால் சட்டையிலும், நெந்து வெளிறிப்போன பச்சை நிறச் சேட்டிலும் தாறுமாறாக உருட்டித் தைக்கப்பட்டிருந்த தையல்கள், தழும்புகள் போல் துருத்தியபடி காட்டி தந்தன. அது எல்லாக் கண்களுக்கும் தெளிவாகத் தெரிந்தது. சக மாணவர்கள் ஒருவரை ஒருவர்க்களால் பேசி நமட்டுச் சிரிப்பை உமிழ்ந்தார்கள்.

"அம்மா தையல் கடையிலை குடுத்திருக்கிறா சேர். அவங்கள் இன்னும் தைக்கேல்லையாம் சேர்..." வழமையாக மனப்பாடல் பண்ணிக் கூறும் வார்த்தைகள் அவை. அந்தச் சமாதானம் இன்று எடுபடவில்லை என்பதும், எல்லாவற்றுக்கும் சேர்த்து அடி வாங்கிய அவமானம் வேறு தாளமுடியாமல் வெதும்பி நின்றான்.

அந்த வகுப்பில் எனக்கு சமூகக்கல்விப் பாடம். மனிதனின் அடிப்படைத் தேவைகள் - உடையும் உறையுளும் என்ற அலகு. பாடத்தை சிறுசிறு அலகாள் பிரித்து விளங்க வைத்துவிட்டுக் கேள்விகள் கேட்டேன்.

மனிதருக்கு உடையின் அவசியம், நாம் அணியும் உடைகள், புடைவைகள் தயாரிக்கப் பயன்படும் நூல்கைகள், எமது நாட்டுக்குப் பொருத்தமான புடைவை வகை, மாணவர் சீருடை

இன்று மனம் எதிலும் ஒட்டிக்கொள்ளாமல் இருந்தது. அந்த ரம்மியமான சூழல் கூட என் மனதுக்கு இதமளிக்கவில்லை. ஏதோ குற்றம் இழைத்தவன் போல துபரம் கொண்டேன். என் செயல் தாஸ்தோன்றித்தனமானது என்ற முடிவுக்கு வந்த பின் எதிலும் ஒட்டிக்கொள்ள முடியவில்லை. பேதலித்துப் போயிருந்தேன். அரை நாள் விடுகை பெற்று விடு திரும்பவேண்டும் போல் தோன்றியது.

சக ஆசிரியர்களுடன் என்றும் நட்பைப் பேணி வரும் எனக்கு இன்று ஏனோ அவர்கள் பக்கமிருந்து ஒதுங்கி இருக்கவேண்டும் போலிருந்தது. ஏதும் பள்ளி அலுவல்களுடன் அணுகுவோரின் முகத்தைப் பார்த்து பதில் சொல்லிவிட்டு என்பாட்டில் அமைதி தேடினேன். இடைவேளை நேரம்! ஆசிரியர் ஓய்வு அறைக்குப் போகாமல் அந்த வகுப்பிலேயே தங்கிவிட்டேன்.

மாணவர்கள் வகுப்பறையிலிருந்து விடுதலை பெற்று கூச்சலிட்டபடி அங்குமிங்கும் ஓடி ஒருவரையொருவர் சீண்டிக்கொண்டும், சண்டை பிடித்துக் கொண்டுமிருந்தனர். கையில் காசு உள்ளவர்கள் கண்களைத் தேடிக்கப்பிரமாக நடப்பதும், மற்றவர்கள் ஏம்பலித்து நின்று அவர்களைப் பார்ப்பதும், சிலர் வகுப்புத் தோழர்களுடன் பகிர்ந்து வாயில் போட்டுக் கொள்வதும், கையில் பிடித்து தோழமை பாராட்டுவதுமாக - எல்லாமே பழகிப்போன காட்சிகள்தான்.

கடந்துபோன மாணவப் பருவத்து நினைவுகள் மீன் டெழ அதில் கரைந்துபோயிருந்தேன். அதையும் மீறி அந்நினைவுகளுடே இன்று நடந்த சம்பவம் துருத்திக் கொண்டு தலைகாட்டியது. உள்ளம் தகிப்பது போலவே வெளிச் சூழலும் வெண்மையை உருத்தபடியிருந்தது. நல்ல காற்று வாங்கவேண்டும் போலிருந்தது. வெளியே வந்தேன்.

பாடசாலைச் சிறு வளவில் நான்கு பக்கமும் உயர் நிற்கும் மாடிக் கட்டடங்கள். அவை காற்றின் வரவை உள்ளே அனுமதிப்பதில்லை என்ற கங்கணத்தில் நிமிர்ந்து நின்றன. நடுவில் காலைக் கூட்டம் கூடவும், மாணவர் ஓடியாடவுமென சிறு தளம் மட்டும் இருந்தது.

வெளியே வந்தபோது, அவனை எதிர்கொள்ள வேண்டியிருந்தது. அவன் நண்பர்களிடம் தன்னை இழந்து விளையாடிக்கொண்டிருந்தான் எனது பார்வை அவனில் நிலைகுத்தி நின்றது.

சற்று முன் அவனை வகுப்பில் நன்றாக அடித்துவிட்டேன். முன்பெல்லாம் எந்தக் கேள்விக்கும் வெடுக்கெனப் பதில் சொல்லிவிடும் அவனைத் தண்டித்துவிட்டேன். அதுவும் சற்றுக் கடுமையாக.

ஏரேமியன் இடம் பெயர்ந்து போய் வன்னியால் இங்கு வந்து இருமாதங்கள் கூட ஆகவில்லை. இப்போ முற்றிலும் மாறிப் போயிருக்கிறான். முன்னர் போல அவனில்லை; பொப் பேசவும் துணிந்துவிட்டான் என்பதுதான் என் கோபமெல்லாம். எத்தனை நாள் அவன் பேசும் பொய்யை

சீஞ்சிவி சிறுகதை

Digitized by eGangotri Foundation. www.egangotri.org

யுத்தத்தால் ஏற்படும் அழிவுகள் பலவிதம். சில அழிவுகளை யுத்த காலத்தில் மட்டும் — நேரடி யுத்தத்தின் விளைவால் — ஏற்படும். சில வகை அழிவுகள், யுத்தம் முடிவுற்ற பின்னரும் தொடர்ந்துகொண்டேயிருக்கும். யுத்தம் முடிவுற்ற பின்னரும் அழிவு — நாசம் — போன்றவற்றைத் தரும் மிகக் கொடிய சாதனங்களுள் முக்கியமானவை மிதி வெடிகள். யாரோ, எப்போதோ தயாரித்து, வேறு யாருக்காகவோ, வேறு எப்போதோ புதைத்த மிதி வெடி அதில் சம்பந்தப்பட்டாத வேறு ஒருவருக்கு வேறு ஏதோ ஒரு காலத்தில் விளையவதுதான் இதனால் ஏற்படும் பரிதாபமும்.

கப்பட்டால் அவை இலகு வில் பழுதடைவதோ, செயலிழப்பதோ, பலவின மடைவதோ இல்லை. அதேசமயம், இரவு — பகல் என்று பாராமல் எந்நேரமும் — சதா கணமும் — அவை தமது மூர்க்கத்தைக் காட்டுவதற்குத் தயாராக மிக மிக விழிப்புடன் — உஷார் நிலையில் — காத்திருக்கின்றன; ஒரு கண உசுப்பலுடன் — பெருப்பாலும் எந்தத் தவறமின்றி — உடனே மூர்க்கமாக வெடித்து — தனது பணியைச் (அழிவைச்) செய்வதற்கு அவை தயாராகக் காத்திருக்கின்றன.

வேறுபாடுகளும் தீர்க்கப்படலாம்; சமாதான ஒப்பந்தங்கள் உருவாகலாம்; யுத்தங்கள் தம் முடைய பாட்டிலே கைவிடப்படலாம்; ஒய்ந்து போகலாம். ஆனால் விதைக்கப்பட்ட மிதிவெடிகள் ஒய்ந்துபோய் விடுவதில்லை. அவற்றை சமாதான ஒப்பந்தங்கள் மூலம் செயலிழக்கச் செய்ய முடியாது. போர் ஒய்ந்த பின்னரும் — பல ஆண்டுகள் கழிந்த பின்னரும் — தனக்கு முடுக்கப்பட்ட அழிவு, நாச வேலையை அல்லது இலக்கைப் பூரணப்படுத்துவதற்கு அவை விழிப்புடன் காத்திருக்கின்றன.

இங்கு நிலைமை
இன்று அவை எமது வாசலில் — முற்றத்தில் — சிறுவர்கள் விளையாடும் மைதானங்களில் — நெல் விளையும் வயல்களில் — எமது சமூகத்துக்கு அழிவைத் தருவதற்காக ஆயிரக்கணக்கில் காத்துக்கிடக்கின்றன. எமது தாயகத்தின் எவ்வளவு பிரதேசம் தொடர்ந்து 'பிசாசின் வயல்களாக' பேணப்பட்ட போகின்றன? இதைப்பற்றி நாம் எப்போது சிந்திக்கப் போகின்றோம்? மிதிவெடி அரக்கனிலிருந்து எமது

நாடுகளின்வரிசையில் இலங்கையும் — முக்கியமாக உள் நாட்டுப் போரினால் உருக்குலைந்துள்ள வட கிழக்கு மாகாணமும் மிதி வெடிகளினால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளன. உலகில் பல நாடுகளிலும் பயன்படுத்தப்படும் கண்ணி வெடி வகைகளில் தனி மனிதனுக்கு எதிராகப் பாவிக்கப்படும் மிதிவெடிகளே மிக அதிகமானவை. இவை முன்னேற்றமடைந்த முதலாம் உலக நாடுகளால் உற்பத்தி செய்யப்பட்டு ஆயுத சந்தையில் இலங்கை போன்ற முன்னேற்றமடைந்து வரும்

ஜூலை ஆகிய மூன்றாண்டுகளில் மட்டும் மிதிவெடி சம்பவங்களினால் பாதிக்கப்பட்டு 15 பேர் போதனா வைத்திய யில் அனுமதிக்கப்பட்டனர். அவர்களில் 12 பேர் கள் முழங்காலுக்கு அகற்றப்பட்டனர். வருகிற அன்பு முடி கூடிய காயங்கள் டன்; ஒருவரின் இடையில் பெரு வீரல் தப்பட்டதுடன் கண்பாதிக்கப்பட்டனர். ஒரு தடவை போதைத்தியசாலையில் சிகிச்சை விடுதியில்

மிதிவெடிகளின் வகைகள்



மிதிவெடி



ஜொனி வெடி



புதைக்கப்பட்ட மிதிவெடி



புதைக்கப்பட்ட ஜொனி வெடி

மறைந்திருக்கும் முடமாக்கிகள்
மனித குலத்தை நாசம் செய்ய வைத்திருக்கும் இத்தகைய மிதிவெடிகளை 'மறைந்திருக்கும் முடமாக்கிகள்' என்று கூறுவது பொருத்தமானதாகும். ஆயுதப் போர் வெடிக்கும் இடமெல்லாம் இலகு வாகப் பயன்படுத்தப்பட்டு பேரழிவைத் தரும் எனிய சாதனமாகவும் இது திகழ்கின்றது. இன்று உலகில் 64 நாடுகளில் 11 கோடி மிதி வெடிகள் புதைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அதாவது 11 கோடி மக்களின் உயிர்களைப் பறிக்க அல்லது பாதிக்க முடமாக்க நிலத்துக்குக் கீழ் எந்நேரமும் கருவிகள் தயார் நிலையில் வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இது தவிர இன்னும் பத்துக்கோடி மிதிவெடிகள் உலகில் யுத்தம் நடைபெறும் நாடுகள், ஆயுதத் தயாரிப்பு நிறுவனங்கள், ஆயுத வர்த்தக நிறுவனங்கள் ஆகியவற்றின் கையிருப்பிலும் களஞ்சியங்களிலும் புதைக்கப்படுவதற்குத் தயாராகக் காத்திருக்கின்றன.

வாராந்தம் 200 பேர் பலி
இந்த மிதிவெடிகளின் அனர்த்தத்தால் உலகில் வாராந்தம் 150 முதல் 200 பேர் முடமாகிக்கொண்டிருக்கின்றார்கள்; அல்லது உயிரிழந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்பதுதான் மிக வேதனையான விடயம். இவ்வாறு உயிரிழப்பவர்களில் முப்பது சதவீதத்தினர் 15 வயதுக்குட்பட்ட குழந்தைகள் என்பது மற்ொரு அதிர்ச்சித் தகவலாகும். மிதிவெடிகள் மிகவும் மூர்க்கமானவை; நீண்ட காலம் காத்திருத்திருந்து வஞ்சிக்கக் கூடியவை. உலகில் ஏனைய யுத்த ஆயுதங்களுக்குச் செலவிடும் பணத்துடன் ஒப்பிடுகையில் மிதிவெடிகள் மிக மிகக் குறைந்த செலவில் தயாரிக்கப்படுபவை. உள்ளூரிலே சுமார் 250 ரூபாய்க்குட்பட்ட செலவில் அவற்றைத் தயாரித்து விட முடியும். இவ்வாறு தயாரிப்புச் செலவு குறைவு என்பதால் தாராளமாகத் தயாரிக்கப்பட்டு யுத்தப் பிரதேசத்தில் அவை விதைக்கப்படுகின்றன. மிதி வெடிகளை எடுத்துச் செல்வதும், அவற்றை வைத்தும் வரையான பணி — சற்றுக் கவனம் இருந்தால் — மிக எளிதானது. இந்தப் பண்பும் மிதி வெடிகள் தாராளமாக விதைக்கப்படுவதற்கு உதவுகின்றன. சதா கணமும் தயார் நிலையில்! அது தவிர, மிதிவெடிகள் ஒரு தடவை விதைக்

விதைப்பது இலகு அழிப்பது கஷ்டம்
மிதிவெடிகளை விதைப்பது சுலபம் என்று பார்த்தோம். ஆனால் அவை விதைக்கப்பட்டது பற்றி பூரண விவரம் (track) சரியாகப் பேணப்படாததால், அவற்றின் தேவை இல்லாமல் போகும்போது அவையனைத்தையும் தேடிக்கண்டுபிடித்துச் செயலிழக்கச் செய்வது இயலாமல் போகின்றது; அல்லது அது மிகவும் கஷ்டமான — செலவான — காரியமாகுகின்றது. ஒவ்வொன்றும் சுமார் 250 ரூபாய்க்கும் உட்பட்ட தொகையில் தயாரிக்கப்பட்டு விதைக்கப்பட்ட மிதி வெடிகளை, போர் ஒய்ந்த பின்னர் தேடி அழிப்பதற்கு ஒவ்வொன்றுக்கும் 15 ஆயிரம் ரூபாய்தல்ஐம்பதாயிரம் ரூபாயரை செலவாகும் என மதிப்பீடு செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. அது தவிர, புதைப்பதற்கு மிக இலகுவான மிதிவெடிகளை அகற்றுவது அல்லது செயலிழக்கச் செய்வது மிக ஆபத்தானதும் மிக அவதானத்துடனும் செய்ய வேண்டிய பணியாகுகின்றன. யுத்தத்தில் ஈடுபடும் சாதாரண துருப்பினால் மிதிவெடிகளை மிக எளிதாக — பரந்த ஒரு பிரதேசத்தில் — விதைத்து விட முடியும். ஆனால் அவற்றைச் செயலிழக்கச் செய்வதற்கு நன்கு பயிற்சி பெற்ற — நிபுணத்துவம் மிக்க — வெடிப்பொருளைக் கையாளும் திறமை பெற்றவர் தேவைப்படுகின்றார். அத்தோடு அது உயிரைக் காவுகொள்ளக் கூடிய — 'கரணம் தப்பினால் மரணம்' போன்ற — ஒரு கஷ்டமான பணியும் கூட. இக்காரணத்தினாலும் அதிக செலவு ஏற்படும் என்பதினாலுமே உலகில் அநேக இடங்களில் விதைக்கப்பட்ட மிதி வெடிகள் அகற்றப்படாமல் — அதற்குரிய முயற்சிகள் எடுக்கப்படாமல் — கைவிடப்பட்டிருக்கின்றன.


வரலாறு
பண்டைய காலத்தில் ரோமானியர்கள் எதிரியின் குதிரைப் படைக்கு தொல்லையளிக்கும் விதத்தில் அவை செல்லக்கூடிய பாதைகளில் ஈட்டி போன்ற முனைகளையுடைய உலக கோளப் பந்துகளைப் புதைத்து வைத்தனர். இத்தகைய முயற்சியே பின்னர் மிதிவெடித் தந்திரமாகப் பரிணமித்தது என்று கூறலாம். முதலாம் உலகப்போரின் போது இந்த முயற்சியில் வெடிவிசை சேர்க்கப்பட்டது. இரண்டாம் உலகப்போரின் போதே இவை பரந்தளவில் பாவிக்கப்பட்ட தொடங்கின. அவ்வேளை எகிப்தில் விதைக்கப்பட்ட வெடிப் பொருள்கள் இன்னமும் அகற்றப்படாது அப்பிரதேசங்கள் 'பிசாசின் வயல்களாக' இன்றும் விளங்கி, அழிவுவாய்ப்பு அச்சுறுத்தும் தன்மை கொண்டிருக்கின்றன. தான், கம்போடியா ஆகிய

விதைப்பது இலகு அழிப்பது கஷ்டம்
மிதிவெடிகளை விதைப்பது சுலபம் என்று பார்த்தோம். ஆனால் அவை விதைக்கப்பட்டது பற்றி பூரண விவரம் (track) சரியாகப் பேணப்படாததால், அவற்றின் தேவை இல்லாமல் போகும்போது அவையனைத்தையும் தேடிக்கண்டுபிடித்துச் செயலிழக்கச் செய்வது இயலாமல் போகின்றது; அல்லது அது மிகவும் கஷ்டமான — செலவான — காரியமாகுகின்றது. ஒவ்வொன்றும் சுமார் 250 ரூபாய்க்கும் உட்பட்ட தொகையில் தயாரிக்கப்பட்டு விதைக்கப்பட்ட மிதி வெடிகளை, போர் ஒய்ந்த பின்னர் தேடி அழிப்பதற்கு ஒவ்வொன்றுக்கும் 15 ஆயிரம் ரூபாய்தல்ஐம்பதாயிரம் ரூபாயரை செலவாகும் என மதிப்பீடு செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. அது தவிர, புதைப்பதற்கு மிக இலகுவான மிதிவெடிகளை அகற்றுவது அல்லது செயலிழக்கச் செய்வது மிக ஆபத்தானதும் மிக அவதானத்துடனும் செய்ய வேண்டிய பணியாகுகின்றன. யுத்தத்தில் ஈடுபடும் சாதாரண துருப்பினால் மிதிவெடிகளை மிக எளிதாக — பரந்த ஒரு பிரதேசத்தில் — விதைத்து விட முடியும். ஆனால் அவற்றைச் செயலிழக்கச் செய்வதற்கு நன்கு பயிற்சி பெற்ற — நிபுணத்துவம் மிக்க — வெடிப்பொருளைக் கையாளும் திறமை பெற்றவர் தேவைப்படுகின்றார். அத்தோடு அது உயிரைக் காவுகொள்ளக் கூடிய — 'கரணம் தப்பினால் மரணம்' போன்ற — ஒரு கஷ்டமான பணியும் கூட. இக்காரணத்தினாலும் அதிக செலவு ஏற்படும் என்பதினாலுமே உலகில் அநேக இடங்களில் விதைக்கப்பட்ட மிதி வெடிகள் அகற்றப்படாமல் — அதற்குரிய முயற்சிகள் எடுக்கப்படாமல் — கைவிடப்பட்டிருக்கின்றன.

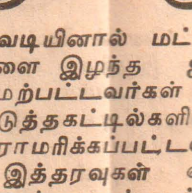
புதைத்து கிடக்கும் முடிவற்ற உலக நாடுகளுக்கு
விற்றபனை செய்யப்படுகின்றன. பின்னர் மூன்றாம் உலக நாடுகளில் எமது பிரதேசங்களில் உள்ளது போன்ற போர் முனைகளில் இவை கண்மூடித்தனமாக பாவிக்கப்படும்போது அவை பொது மக்களைப் பெரிதும் பாதிக்கின்றன. இது மிகவும் கவலைக்குரியதும், கவனத்திற்குரியதுமான விடயமாகும். மிதி வெடியின் ஒவ்வொரு வெடிப்பும் ஒரு தனி மனிதனும் அவன் சார்ந்த சமுதாயத்தினதும், தேசத்தினதும் சாதாரண வாழ்விலும் பெரும் பாதிப்புக்களையும் பின்னடைவுகளையும் ஏற்படுத்துகின்றன என்பது முக்கியமானதாகும். **டாக்டர் ஆய்வு** 1990 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதத்திலிருந்து தொடர்ந்து 26 மாதங்களுக்கு பலாவி இராணுவ ஆஸ்பத்திரி மற்றும் கொழும்பு, அனுராதபுரம், பொலன்னறுவை ஆகிய ஆஸ்பத்திரிகளில் கண்ணிவெடியின் பாதிப்பினால் அனுமதிக்கப்பட்ட 213 பேரில் — டாக்டர் காமினிகுணதிலக என்பவர் செய்த ஆய்வுகளின்படி — அனுமதிக்கப்பட்டவர்களில் 191 பேர் (89 வீதமானோர்) தனிநபருக்கு எதிரான மிதி வெடியினால் பாதிக்கப்பட்டவர்களாவர். அவற்றில் 153 பேரின் (என்பது வீதமானோரின்) கால்கள் வெடிப்பின் காரணமாக அகற்றப்பட்டன. இதில் முக்கியமான விடயம் என்னவெனில் ஆய்வுக்குட்பட்டவர்களில் பெரும்பான்மையினர் வடக்கு — கிழக்குமாகானத்தில் போர் முனையில் பாதிக்கப்பட்டவர்களாவர் என்பதும் — அவர்களில் 80 வீதமானவர்களின் கால்கள் அகற்றப்பட்டு விட்டன என்பதுமாகும். **யாழ்ப்பாணத்தில்** அண்மைக் காலத்தில் — அதாவது வலிகாமப் பிரதேசத்தில் மக்கள் மீள்குடியமர்ந்த பின்னர் — செய்தித் தாளில் வரும் செய்திகளை அவதானிப்பவர்கள் மிதி வெடியின் தாக்கம் பரவலாக எல்லா இடங்களிலும் ஏற்பட்டிருப்பதை அவதானித்திருப்பர். எனினும் யாழ்நகரம், நீர்வேலி, கோப்பாய், உருப்பிராய் ஆகிய பகுதிகளை கூடுதலாக பாதிக்கப்பட்டுள்ளன. கடந்த மே, ஜூன்,

வெடியினால் மட்டும் களை இழந்த கீழ்மேற்பட்டவர்கள் தடுத்தகட்டில் கள்ளிப் பராமரிக்கப்பட்டனர். இத்தரவுகள் எயாழ். ஆஸ்பத்திரி சிகிச்சை பெறவந்த மட்டும் பெறப்பட யாழ். ஆஸ்பத்திரிக்கு வரிகள் எந்தவகையிலும் வெடியின் தாக்க அந்த இடத்திலே யானவர்கள் பேர்: இந்த தகவல்கள் எவருக்கும் இன்னு யாகத் தெரியாது றைப்பற்றி சிந்தி யார்? இவை எல் களின் குறைவா ஈர்ப்புடன் உதவு தன்பியல் நாடக கேறியது போலே கின்றன. **கைவிடப்பட்ட ரண்கள் வெடிகள் அதி** இந்நிலை இ தொடருமானால், லாவில் கால்களை பின்பு பிச்சைப் துடன் நிற்ப போல்கணிசமான கையின் எமது லும் உருவாக்கப்பட என்பது மட்டும் **தோற்றம்** மிதிவெடிகள் ச மாகப் பார்க்கும் திங்கற்ற — எளிம டப்பி போன்ற — கக் காட்சி தருகின் அனேகமாக உ யில் அடக்கக் கூடி டமான — தட் தோற்றம் — கொ அவை. உலோக பிளாஸ்டிக் மூ மூடப்பட்டவையா கும். உள்ளூரில் கி மூலப் பொருள் கொண்டு பெட்டி வத்தில் மரமூடியு இவை தயாரிக் வதுண்டு. 'ஜொ

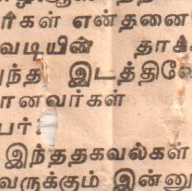
வெடிக்கும் பொருள்கள்



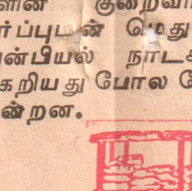
அருள் வெடில்



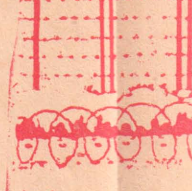
கைக்குண்டு



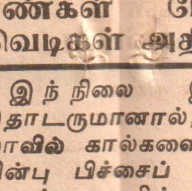
கடற்கண்ணி



மோட்டார் வெடில்



ஆட்லர் வெடில்



ய மூன்றுமாதங்
நிம் மிதி வெடிச்
ரினால் பாதிக்கப்
பேர் யாழ்.
வைத்தியசாலை
நிதிக்கப்பட்டனர்.
12 பேரின் கால்
ங்காலுக்குக் கீழ்
ட்டன. இரு
ன்பு முறிவுடன்
யங்கள் ஏற்பட்
ரின இடது கை
விரல் அகற்றப்
ந் கண்களும்
ட்டன.
வை போ தனா
ராலையில் சத்திர
விடுதியில் மிதி

வெடிகள்' இதற்கு உதார
ணமாகும்.
**வெடிப்பின் வகையும்
பாதிப்பும்**
நிலத்திற்குக் கீழே மூடப்
பட்டு அல்லது உருமறைப்
புச் செய்யப்பட்டுக் காத்
திருக்கும் இந்த மிதிவெடி
கள், எங்கேயிருக்கின்றன
அல்லது எப்படி இருக்கிண்
றன என்பது பொது மக்
களுக்கு சாதாரணமாக
தெரியாது.
ஆனால் அவை காலநேர,
பால், வயது வேறுபாடு
களின்றி எந்த இடத்திலும்
கால்களை காவு கொள்கின்

தப் பகுதி மிதிவெடியுடன்
தொடர்பாக இருந்தது என்
பதிலும், மிதிவெடியின்
உக்கிர தன்மையிலும்
தங்கியுள்ளது.
பொதுவாக இவ்வகை
யான வெடித்தல்களின்
போது கால்களில் மட்டு
மன்றி ஜனன உறுப்பு, பிட்
டம் போன்றவற்றிலும் கூட
காயங்கள் ஏற்படுகின்றன.
1990 இல் டாக்டர்
காமினி குலதிலக மிதிவெடி
களினால் கால் அகற்றப்
பட்டவர்களில் செய்த
ஆய்வுகளின்போது வெடிப்பு
களினால் ஏற்பட்ட சேதம்
குறித்து கிடைத்த புள்ளி
விவரங்கள் வருமாறு:-
அ) விரல்கள் வெடித்துச்
சிதறியோர் - 3.9 வீதத்
தினர்
ஆ) நடுப்பாதத்துடன்
வெடித்துச் சிதறியோர் -
22.3 வீதம்
இ) குதியுடன் வெடித்துச்
சிதறியோர் - 15.7 வீதத்
தினர்
ஈ) குதிக்கு மேலாக முழுப்
பாதமும் தண்டாட வெடித்
துச் சிதறியோர் - 58.1
வீதத்தினர்

வேறு தூண்டல்களால் அங்கு
வெடிக்கும் மிதிவெடிக்கு சற்
றுத் தள்ளி நிற்பவர் பாதிக்க
கப்படலாம்.
ஆடு, மாடுகள் போன்
றவை மிதிவெடிகளை மிதிக்க
ும் போது -
அல்லது யாரேனும் மிதி
வெடிகளைத் தூக்கி வீசும்
போது -
அல்லது மிதிவெடிகள்
உள்ள பகுதி மீது கற்கள்
மற்றும் பொருள்களை
தூக்கி வீசும் போது -
அவை வெடித்து அருகில்
நிற்பவரின் உடலில் எழுந்த
மானமாக காயங்களை
ஏற்படுத்தலாம். பொது
வாக ஆடு, மாடு மேய்ப்
பவர்கள் இவ்வகையில்
பாதிக்கப்படுகின்றார்கள்.

சிதறல் காயங்கள் ஏற்படுவ
துடன், கண்களும் காவு
கொள்ளப்படுகின்றன.
கடந்த ஜூன்மாதம் யாழ்
போதனா ஆஸ்பத்திரியில்
புத்தூரைச் சேர்ந்த கல்லு
டைக்கும் தொழிலாளி ஒரு
வர் மிதிவெடிச் சம்பவத்
தின் பின்னர் அனுமதிக்கப்
பட்டார். அவர் குந்தி
யிருந்து கொண்டு கற்களை
சுற்றியலினால் உடைத்த
சமயம் கல்லின் கீழிருந்த
மிதிவெடி வெடித்து சிதறி
யது. இதனால் அவரது
கைகளிலும், முகத்திலும்
கண்களிலும் காயங்கள்
ஏற்பட்டன. இவ்வாறான
வெடிப்புகள் குறைந்த
வீதத்தில் ஏற்பட்டாலும்
அவையும் மிகப்பாரதூர
மான விளைவுகளை ஏற்
படுத்துகின்றன.
தேசத்தின் குடிமக்களை
அங்கவீனமாக்கி சமூக சம
நிலையைப் பாதிப்புற வைப்
பதாலும் -
அத்தேசத்தின் விளை
நிலங்கள் மற்றும் வள நிலங்
களில் பரவிக்கிடந்து அந்த
நிலங்களைச் சரிவரப் பயன்
படுத்த முடியாது அச்சுறுத்தி
வருவதாலும் -
மிதி வெடிகளுக்காகவும்
அவற்றால் ஏற்படும் இழப்
புக்களை நிவர்த்தி செய்வ
தற்கான உதவிகளைப்
பெற்றுக் கொள்வதற்காக
வும் வெளிநாடுகளுக்குக்
கொட்டிக் கொடுப்பதா

குடும்பத்தின் அச்சாணியாக
இருக்கும் ஒருதாய் பாதிக்க
ப்பட்டால் அந்த முழுக்
குடும்பத்தின் சுக நிலையே
பாதிக்கப்படுகிறது. அது
அக்டுடும்பத்தின் சிறு
பிள்ளைகளின் உடல், உள
வளர்ச்சியிலும் கல்வி
வளர்ச்சியிலும் மறைமுக
மான பாதிப்புகளை ஏற்
படுத்துகின்றது.

வெடி!

முடமாக்கி!!

கால் மட்டும் கால்
ழந்த ஐந்துக்கும்
வர்கள் அடுத்த
டிட்களில் வைத்து
கப்பட்டனர்.
வுகள் எல்லாம்
யுள் பத்திரிகை
பெறவந்தவர்களில்
பெறப்பட்டவை,
பத்திரிக்கை வராத
ன்தனைபேர்? மிதி
தாக்கத்தினால்
டத்திலேயே பவி
கள் எத்தனை

றன.
தகுந்த அழுக்கம் கொடுக்க
ப்படுகையில் வெடித்து
கால்களை அல்லது உடலைப்
பிய்த்து எறிந்து விடுகின்றன
மிதி வெடிகள்.
அவை ஏற்படுத்தும் பாதிப்
புகளின் அடிப்படையின்
அவற்றின் வெடிப்பை
மூன்று வகைப்படுத்தலாம்.
1. நேரடியாக மிதித்தல்
2. அருகில் நிற்கையில்
மற்றொருவரால் மிதிக்கப்
பட்டல்.
3. கையினால் ஆராயும்
போது வெடித்தல்.

1. நேரடியாக மிதித்தல்
சாதாரணமாக நடந்து
செல்லும் ஒருவர் நிலத்தில்
புதைபுண்டு காணப்படும்
மிதிவெடியின் மீது தனது
காலை வைக்கும் போது
அதன்மீது தகுந்த அழுக்
கம் பிரயோகிக்கப்படுகிறது.

**2. அருகில் நிற்கையில்
மிதிக்கப்படல்**
அருகில் இடம்பெறும்

**3. கைகளால்
ஆராயும்போது
வெடித்தல்**
விவரம் புரியாமல் சிறு
பிள்ளைகள் - ஏன் சில சம
யங்களில் - பெரியவர்
களும் கூட - மிதிவெடி
களை கைகளில் வைத்து
ஆராயும்போது அல்லது
அவற்றை கற்களால் குத்
தும்போது அவை வெடித்
துச் சிதறுகின்றன. இந்த
கையசந்தர்ப்பங்களில் முகத்
திலும் நெஞ்சுப் புறத்திலும்

**4. கைகளால்
ஆராயும்போது
வெடித்தல்**
விவரம் புரியாமல் சிறு
பிள்ளைகள் - ஏன் சில சம
யங்களில் - பெரியவர்
களும் கூட - மிதிவெடி
களை கைகளில் வைத்து
ஆராயும்போது அல்லது
அவற்றை கற்களால் குத்
தும்போது அவை வெடித்
துச் சிதறுகின்றன. இந்த
கையசந்தர்ப்பங்களில் முகத்
திலும் நெஞ்சுப் புறத்திலும்

மிதிவெடியால் காயமுற்றவருக்கு என்ன செய்ய வேண்டும்?



**காலை உயர்த்தி வைத்து முடிக்கட்ட
வேண்டும்.**



**காயமடைந்த பகுதிக்குச் சற்று மேல்
நாடாவில் இறுக்குப் போடவும்.**



**தூக்குக் கட்டிலில் காயமடைந்தவரைப்
படுக்க வைக்கவும்.**



**காயமடைந்தவரை வைத்தியசாலைக்குக்
கொண்டு செல்லவும்.**

கவல்கள் ஒன்றும்
இன்னும் முழுமை
தரியாது. இவற்
றி சிந்திப்பவர்கள்
வை எல்லாம் மக்
குறைவான கவன
பெறுவதாக ஒரு
நாடகம் அரங்
போல போய் விடு

கவல்கள் ஒன்றும்
இன்னும் முழுமை
தரியாது. இவற்
றி சிந்திப்பவர்கள்
வை எல்லாம் மக்
குறைவான கவன
பெறுவதாக ஒரு
நாடகம் அரங்
போல போய் விடு

கவல்கள் ஒன்றும்
இன்னும் முழுமை
தரியாது. இவற்
றி சிந்திப்பவர்கள்
வை எல்லாம் மக்
குறைவான கவன
பெறுவதாக ஒரு
நாடகம் அரங்
போல போய் விடு

கவல்கள் ஒன்றும்
இன்னும் முழுமை
தரியாது. இவற்
றி சிந்திப்பவர்கள்
வை எல்லாம் மக்
குறைவான கவன
பெறுவதாக ஒரு
நாடகம் அரங்
போல போய் விடு

கவல்கள் ஒன்றும்
இன்னும் முழுமை
தரியாது. இவற்
றி சிந்திப்பவர்கள்
வை எல்லாம் மக்
குறைவான கவன
பெறுவதாக ஒரு
நாடகம் அரங்
போல போய் விடு

கவல்கள் ஒன்றும்
இன்னும் முழுமை
தரியாது. இவற்
றி சிந்திப்பவர்கள்
வை எல்லாம் மக்
குறைவான கவன
பெறுவதாக ஒரு
நாடகம் அரங்
போல போய் விடு

ரிடப்பட்ட பதுங்கு குழிகள், காவல
ர போன்றவற்றுக்கு அருகே மிதி
ர் அதிகம் காணப்படலாம்.
வை இவ்வாறே
ரானால், அங்கோ
ரால்களை இழந்த
ச்சைப் பாதிரித்
நிற்பவர்களைப்
சிசமான எண்ணிக்
எமது தேசத்தி
ராக்கப்படுவார்கள்
மட்டும் நிச்சயம்.
தூற்றம்
டிகள் சாதாரண
ரர்க்கும் போது
- எளிமையான -
ன்ற - பொருளா
தருகின்றது.
வாக உள்ளங்கை
க்கக் கூடிய - வட்
- தட்டையான
கொண்டவை
லோக அல்லது
மூடிகளால்
வையாக இருக்

ரிடப்பட்ட பதுங்கு குழிகள், காவல
ர போன்றவற்றுக்கு அருகே மிதி
ர் அதிகம் காணப்படலாம்.
வை இவ்வாறே
ரானால், அங்கோ
ரால்களை இழந்த
ச்சைப் பாதிரித்
நிற்பவர்களைப்
சிசமான எண்ணிக்
எமது தேசத்தி
ராக்கப்படுவார்கள்
மட்டும் நிச்சயம்.
தூற்றம்
டிகள் சாதாரண
ரர்க்கும் போது
- எளிமையான -
ன்ற - பொருளா
தருகின்றது.
வாக உள்ளங்கை
க்கக் கூடிய - வட்
- தட்டையான
கொண்டவை
லோக அல்லது
மூடிகளால்
வையாக இருக்

ரிடப்பட்ட பதுங்கு குழிகள், காவல
ர போன்றவற்றுக்கு அருகே மிதி
ர் அதிகம் காணப்படலாம்.
வை இவ்வாறே
ரானால், அங்கோ
ரால்களை இழந்த
ச்சைப் பாதிரித்
நிற்பவர்களைப்
சிசமான எண்ணிக்
எமது தேசத்தி
ராக்கப்படுவார்கள்
மட்டும் நிச்சயம்.
தூற்றம்
டிகள் சாதாரண
ரர்க்கும் போது
- எளிமையான -
ன்ற - பொருளா
தருகின்றது.
வாக உள்ளங்கை
க்கக் கூடிய - வட்
- தட்டையான
கொண்டவை
லோக அல்லது
மூடிகளால்
வையாக இருக்

ரிடப்பட்ட பதுங்கு குழிகள், காவல
ர போன்றவற்றுக்கு அருகே மிதி
ர் அதிகம் காணப்படலாம்.
வை இவ்வாறே
ரானால், அங்கோ
ரால்களை இழந்த
ச்சைப் பாதிரித்
நிற்பவர்களைப்
சிசமான எண்ணிக்
எமது தேசத்தி
ராக்கப்படுவார்கள்
மட்டும் நிச்சயம்.
தூற்றம்
டிகள் சாதாரண
ரர்க்கும் போது
- எளிமையான -
ன்ற - பொருளா
தருகின்றது.
வாக உள்ளங்கை
க்கக் கூடிய - வட்
- தட்டையான
கொண்டவை
லோக அல்லது
மூடிகளால்
வையாக இருக்

ரிடப்பட்ட பதுங்கு குழிகள், காவல
ர போன்றவற்றுக்கு அருகே மிதி
ர் அதிகம் காணப்படலாம்.
வை இவ்வாறே
ரானால், அங்கோ
ரால்களை இழந்த
ச்சைப் பாதிரித்
நிற்பவர்களைப்
சிசமான எண்ணிக்
எமது தேசத்தி
ராக்கப்படுவார்கள்
மட்டும் நிச்சயம்.
தூற்றம்
டிகள் சாதாரண
ரர்க்கும் போது
- எளிமையான -
ன்ற - பொருளா
தருகின்றது.
வாக உள்ளங்கை
க்கக் கூடிய - வட்
- தட்டையான
கொண்டவை
லோக அல்லது
மூடிகளால்
வையாக இருக்

ரிடப்பட்ட பதுங்கு குழிகள், காவல
ர போன்றவற்றுக்கு அருகே மிதி
ர் அதிகம் காணப்படலாம்.
வை இவ்வாறே
ரானால், அங்கோ
ரால்களை இழந்த
ச்சைப் பாதிரித்
நிற்பவர்களைப்
சிசமான எண்ணிக்
எமது தேசத்தி
ராக்கப்படுவார்கள்
மட்டும் நிச்சயம்.
தூற்றம்
டிகள் சாதாரண
ரர்க்கும் போது
- எளிமையான -
ன்ற - பொருளா
தருகின்றது.
வாக உள்ளங்கை
க்கக் கூடிய - வட்
- தட்டையான
கொண்டவை
லோக அல்லது
மூடிகளால்
வையாக இருக்

வெடிப்பொருளை கண்டால் என்ன செய்ய வேண்டும்?



**மிதிவெடியைக்
காண்கிறான்
ஆனால் தொட
வில்லை.**



**கிளை ஒன்றால்
இடத்தை அடை
யாளமிடுகிறான்.**



**உடனே திரும்பிச்
செல்கிறான்.**



**அருகில் உள்ள
படை முகாமுக்கு
பெரியவருடன்
செல்கிறான்.**

குறள் வெள்ளம்

பிறவிப் பெருங்கடல் என்றார் புலவர். இப்பிறவிதான் ஒரு பெருங்கடல்? இல்லை ஏழு அல்லது எழுபது பிறவிகள் வந்து கடலாகுமா?

காலத்தை ஒட்டவும், தயர் துன்பங்களை எதிர்நீச்சல் போடவும் நாம் படும் பாட்டைப் பார்த்தால் இந்த ஒரு தனிப் பிறவியே பெருங்கடல் ஆகிவிடாதா?

நோய் நொடி கண்டு படுக்கையில் வீழ்ந்து விட்டால் - சாமத்தில் உறக்கம் வராவீட்டால் - அவசர யுகத்தில் 5 நிமிடம் பஸ்தரிப்பில் நின்று விட்டால் - இப்படிப் பல தவிப்புக்களில் நேரம் போவது பெருங்கடலாய், துன்பக்கடலாய் வாழ்வினை வெறுக்க வைப்பதுண்டு.

இக் கடலை நீந்திக் கடந்தவர் - நிம்மதியாய் வாழ்ந்தவர் உண்டா? யார் நீந்துவர்? யார் நீந்தார்?

இறைவன் அடி - இயல்புகளை - சேர்ந்தார் நீந்துவர்; நீந்தார் சேராதார். தன் மனதை கட்டி வைத்து, புலன் அடக்கி, இறைவனின் இயல்புகளை ஆராய்ந்து, அவ்வழி நின்று, அவனை மனத்தே இருத்தி விட்டால் - அது கற்பனையோ - கற்சிலையோ - நிஜமோ எதுவானாலும் மனம் சலனமற்ற பாதைக்கு வந்துவிடும்.

நிஜமான இறை உணர்வும், மனச்சாட்சி உடைய வாழ்வும் ஓடும்போல் கைகொடுக்க வாழ்க்கைப் பிறவிதனை நிம்மதியாக நீந்திக் கரைசேரலாம்.

போட்டிக்கு கோவில்கட்டி - எடுப்புக்கு விழா எடுத்து - ஊரை ஏமாற்றி - மனத்தே ஆசைகளை நிறைத்தும் வளர்த்தும் சித்தத்தைச் சிதறடித்தால் பிறவிக் கடலில் தத்தளிப்பே தொடரும்!

பிறவிப் பெருங்கடல் நீந்துவர் - நீந்தார் இறைவன் அடிசேரா தார்.

என்றார் வள்ளுவர்.
-0010

(கடவுள் வாழ்த்து)

- அம்பிகைபாகன்

இந்த வார இராசி பலன்

(23 - 08 - 1997 முதல் 29 - 08 - 1997 வரை)

சனி	சந்		
கே		இராசிச் சக்கரம்	புத
வி			* சூ ரா
		செ	வெ

மரற்றம்: மேடம்- சந்திரன்

இலங்கை, இந்திய அரசியலில் பேச்சு வார்த்தைகள் தலை தூக்கும். மேற்குலகத் தலையீடுகள் ஓரளவு மாற்றங்களைக் கொடுக்கும். மெல்ல மெல்லப் பாயும் தண்ணீர் கல்லையும் உருட்டிப் பாயும் என்பது போல செயற்பாடுகள் அரசியலில் ஏற்படும் எனக் கிரக நிலைகள் காட்டுகின்றன.

மேடம்: உங்களுக்கு துணை துணை. இந்த உலகில் எதற்கும் அஞ்சாது தெய்வ பக்தி கொண்டு செயற்படும் பழகிக்கொள்ளல் வேண்டும். வீரோதிகள் எனப் பயப்பட வேண்டாம். வீட்டில் எதிர் பரலாரடல் அடிக்கடி அரிப் பிராயபேதம் ஏற்பட்ட படி இருக்கும். நாட்டில் பயம் - வீட்டில் பயம் என அஞ்சாது, செயற்படும் பழகிக்கொள்ளவும். உங்கள் துணை உங்களுக்குத் துணையாகும். வீட்டுச் செலவுகளைக் கட்டுப்படுத்தி வரவும். வயிறு, கண் ஆகிய வற்றுடன் இரத்தத் தரக் கங்கள் சிலவேளை ஏற்பட இடம் உண்டு. நண்பர்களால் நஷ்ட, கஷ்டங்கள் ஏற்படக் தான் செய்யும் சமரணித்துக் கொள்ளுங்கள். உறவினரின் கலகலப்பு, கொண்டாட்டங்கள் இடைக்கிட ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் நிதானமாகச் செயற்படவும்.

இடம்: நீங்கள் ஓர் உழைப்பாளி. எதற்கும் பேராடிப், பேராடிப் பெறச் சந்திப்பீர்களே ஒழிய மற்றவர்களின் 2000 ஆம் வருஷத்தில் மேடம், இடம் இராசிகளில் சனி, குரு, செவ்வாய் சேர்க்கைகளால் அழிவுகள் ஏற்படச் செய்யும். கடந்த இரு மகாயுகங்களால் உலகில் அழிவுகள் ஏற்பட்டது உண்மைதான். ஆயினும் உலகம் முழுவதும் அழிந்து விடவில்லை. இது போன்று உலகில் அழிவுகள் வர இடம் உண்டு. ஆனால் உலக காலச்சக்கரத்தில் - உலகம் முற்று முழுதாக அழியாது என்பது உண்மையாகும். எனவே தெய்வ நம்பிக்கையுடன் நாம் செயற்பட்டு வருவோம்.

பெருங்களை நியாயமற்ற முறையில் எடுத்துக் கொள்ள மாட்டீர்கள். ஆனால் உங்களின் சேர்ப்பேறித்தனத்தால் இக்காலத்தில் சில இழப்புகளை தற்காலிகமாகச் சந்திக்கச் செய்வீர்கள். தொழில் ஸ்தானத்தில் சிறப்பு உண்டு. புத்திரர்களின் அல்லது சகோதரர்களின் முன்னேற்றத்திற்காக அதிக பெருங்களைச் செலவு செய்வீர்கள். உங்கள் பல வீனத்தைச் சிலர் அறிந்து உங்களுக்கு கவலை தரும் செயற்பாடுகளைச் செய்வார்கள்.

மிதுனம்: உலகத்தின் கண்களுக்கு நல்ல மனிதர் தான்; இருப்பினும் என்ன செய்வது? வீட்டில் தொல்லைகள் அதிகம். பெற்றுப்புக்கள் தலைக்கு மேல் வரும் - வீதிதான் எனச் சமரணித்துக் கொள்ளல் வேண்டும். கஷ்டம் இல்லாமல் எதாவும் இல்லை. பேராடிப் பேராடி வாழ்ந்த எமக்கு சமரணிப்பது அவ்வளவு பெரிய காரியம் இல்லை.

சொல்லி

தொழில் ஸ்தானத்தில் மதிப்புக் குறைவான செயற்பாடுகள் நடக்கத்தான் செய்யும். சிலருக்கு எதிர்பாராது வரக்கூடிய வாதங்கள் தேடி ஒடிவரும். பிரயாணங்களைத் தவிர்த்துக் கொள்ளவும். அடிக்கடி கோபத்தால் கெட்டவார்த்தைகள் பிரயோகிக்க வேண்டிவரலாம். புத்திரர் அல்லது சகோதரர்களின் கல்வி - சுகவீனங்களுக்கு காக அதிக பெருங் செலவுகள் செய்வீர்கள். பணவரவுகள் சுமாராக இருக்கும். மறைமுக விரோதிகளுடன் அவதானமாக இருக்கவும்.

கூடகம்: நீங்கள் ஏன் அதிகம் யோசிக்கின்றீர்கள்? வயிற்றில் வலி, கைகால் தரக்கம், அலைச்சல், பயனற்ற செயற்பாடு, பொதுக்காரியங்களினால் அவமானங்கள் என்பன சர்வ சாதாரணமாகும். கடமையைச் செய் பலனை எதிர்பார்க்காதே என்று அடிக்கடி கூறும் நீங்கள் ஓரளவாவது உங்கள் வாழ்க்கையிலும் அதைக்கடைப்பிடிக்க வேண்டாமா? கஷ்ட நஷ்டங்கள் தேடிவரத்தான்

2000 ஆம் வருஷத்தில் மேடம், இடம் இராசிகளில் சனி, குரு, செவ்வாய் சேர்க்கைகளால் அழிவுகள் ஏற்படச் செய்யும். கடந்த இரு மகாயுகங்களால் உலகில் அழிவுகள் ஏற்பட்டது உண்மைதான். ஆயினும் உலகம் முழுவதும் அழிந்து விடவில்லை. இது போன்று உலகில் அழிவுகள் வர இடம் உண்டு. ஆனால் உலக காலச்சக்கரத்தில் - உலகம் முற்று முழுதாக அழியாது என்பது உண்மையாகும். எனவே தெய்வ நம்பிக்கையுடன் நாம் செயற்பட்டு வருவோம்.

செய்யும். இருப்பினும் உங்களால் எதையும் தாக்கீச் சமரணிக்க முடியும். குடும்பத்தினருக்கு சுபமங்களப் பேச்சுக்கள் வரும். தாமதமடைய விடாது செயற்படுத்தவும். வெளிநாட்டுச் செய்திகளால் பலன் இல்லை. பெரியவர்களைப் பகைக்காதது விலகி நடக்கவும். ஏனெனில் அவர்களின் கோபம் - சரயம் - துப்பாக்கியிலும் வேகமானது என்பதை உங்களுக்கு சொல்லித் தெரிய வேண்டிய தில்லை.

சிங்கம்: இரவு பகலாக யோசனை செய்து வீணாகக் குழம்பிக் கொள்ளாதீர்கள். தொழில் ஸ்தானத்தில் ஏற்படும் பெருங் நெருக்கடி களால் யோசனை - பயம் ஏற்படலாம். அவதானமாக இருத்தல் வேண்டும். எதற்கும் பிரயாஜி நிற்பதிலிருந்து விலகிக் கொள்ளவும். அதனால் விலத்திக் கொள்ளலாம். நெருங்கிய உறவினர் ஒருவரின் இழப்பு அல்லது தொல்லை

சொல்லி

களால் அடிக்கடி கவலைகள் கொடுக்கும். அரசு உதவிகள் கிடைக்க சந்தர்ப்பங்கள் உண்டு. தொழில் அல்லது கல்வியால் சிறப்பும், இலாபமும் ஏற்படும். நண்பர்களை நம்பவேண்டாம். அடிக்கடி உடம்பில் களைப்புத் தோன்றும். சார்பாட்டைக் கவனித்துக் கொள்ளவும். அல்லது வைத்தியச் செலவுகள் அதிகரிக்கும். புத்திரர் அல்லது சகோதரர்களால் செலவுகள் அதிகரிக்கும்.

மகாதேவா ஜோதிடம்

கூண்டு: நீங்கள் எதற்கும் எதிர்நீச்சல் அடித்து வரழிப் பழகிக் கொள்ளவும். தொழில் ஸ்தானத்தில் எதிர்ப்புக்களும், மறைமுகப் புகைச்சல்களும் இருக்கத்தான் செய்யும். நீங்கள் ஓடி, ஓடித்தேடி இடம் ஒன்றும் தேடி இடக்காலத்தில் அதிகம் வராதீர். திடீர் வாகன சுகம் இருக்கும். எதிர்பாராது நன்மைகள், உதவிகள் கிடைக்கும். குடும்பத்தில் செலவுகள் அதிகரிக்கும். புத்திரர் சிறப்பு அடைவர். சிலருக்கு புத்திரர் அல்லது சகோதரர்களுக்கு மரற் பங்களும் சுபமங்களப் பேச்சுக்களும் கொடுக்கும். இடம் மரற்றங்கள் அல்லது பிரயாணங்களைத் தவிர்த்துக் கொள்ளவும்.

துலாம்: நீங்கள் காரணம் இல்லாமல் அடிக்கடி கோபிப்பதும், தடுமாறுவதுமாக இப்பொழுது இருக்கிறது. அயல் (X) ஆம் பக்கம் பார்க்க

சொற்சிலம்பம்

புதிர்ப் போட்டி இல. 12

1	2	3	4	5
தி	த	ன்	த	ள
6	மு	ன்	கு	டு
9	த	ல	டி	ல்
12	ம்	டு	ம	டி
15	அ	தி	த	ம்
17	தி	ரி	ள்	லே
19	ல	ரி	பா	ர்
22	தி	ரி	ச	ங்

சொற்சிலம்பம் இல. 12
சஞ்சலி,
361, கஸ்தூரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

பெயர் :
விலாசம் :
இங்கே வெட்டுக

முடிவு திகதி: 29 - 08 - 1997

இடமிருந்து வலம்

- 1. கங்கைக் கரைநாயகன். 3. சேனாதிபதி. 6. பின்னல். 7. சினை. 8. குளிர்ச்சியைக் குறிப்பது. 9. அடங்காமல் திரிபவனைத் திட்டுவது இப்படி. 11. கலப்பை. 12. முருகன். 15. கூடுதல். 16. அறுபத்துநான்கு வகையுடையது. 17. மூன்று. 18. யாகம். 19. மானின் ஒருவகை. 21. பரமசிவன் துணைவி. 22. இவனுக்காக தனி சொர்க்கமே அமைத்தார்களாமே!

மேலிருந்து கீழ்

- 1. ஒரு மலர். 2. பசுவின் குட்டி. 3. மரம். 4. உள்ளீடு இல்லாத நெல். 5. வலிமை. 7. சரஸ்வதி. 10. தேவையான தகைமை. 11. கேள்வி பிறப்பது இதனால். 13. தாரம் முதல் இழந்தது. 14. சிரசில் எழுதப்பட்டது. 15. ஆரம்பப் பாடம். 16. திருடன். 17. நாள் தோறும் மாறுவது. 18. நிலத்திலிருந்து சத்தை உறிஞ்சுவது. 20. தலைகீழானது; ஆனால் பிழையல்ல. 21. குழம்பு வடிவானது.

சொற்சிலம்பம் இல. 10 - விடைகள்

இடமிருந்து வலம்

- 1. அபிமன்யு. 5. சாவி. 7. கன்னி. 8. கடுகதி. 9. தவம். 11. நன்றி. 12. பாம்பு. 14. சரி. 15. யோசனை. 17. பன்மை. 18. வாளி. 19. தபசு. 21. யமன். 23. திண். 24. தொல்லை. 25. பா.

மேலிருந்து கீழ்

- 1. அகதி. 2. பின். 3. மனிதன். 4. யுகம். 5. சாகரம். 6. விதி. 10. வறியோன். 11. நரி. 12. பாணை. 13. புரளி. 14. சந்ததி. 16. சமையல். 17. பசு. 18. வாண். 20. பண். 22. மலை.

பல நூற்றுக்கணக்கான வாசக நேயர்கள் இப்போட்டியில் ஆர்வத்துடன் பங்குபற்றி சரியான விடைகளை எழுதி அனுப்பியுள்ளனர். அவர்களில் அதிர்ஷ்டச் சீட்டிழுப்பு மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்ட முதல் மூன்று அதிர்ஷ்டசாலிகளின் விவரம் வருமாறு:-

★ முதலாம் பரிசு :- எஸ். சுகந்தன், அராவி மத்தி, வட்டுக்கோட்டை.

★ இரண்டாம் பரிசு :- செ. ஹெலன் கவிதா, 13/2, ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

★ மூன்றாம் பரிசு :- ஜொஹானஸ் அரியரட்ணம், 16, சோமசுந்தரம் அவனியூ, சுண்டிக்குளி, யாழ்ப்பாணம்.

இவர்கள் மூவருக்கும், சரியான விடைகளை எழுதிய ஏனைய சகல வாசக நேயர்களுக்கும் எமது பாராட்டுக்கள்.

புதிர்ப் போட்டிக்கு விடைகளை அனுப்பும் போது கடித உறையின் இடது பக்க மேல் மூலையில் போட்டியின் இலக்கத்தைத் தவறாமல் குறிப்பிடவும்.

சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில் மூன்று பேர் குலுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிசுகள் வழங்கப்படும். கடிதம் கிடைத்தவுடன் நேரில் வந்து பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது. உதயன்/சஞ்சலி ஊழியர்கள், அவர்களது குடும்ப உறுப்பினர்கள் போட்டியில் கலந்து கொள்ள முடியாது.

முதற் பரிசு:- ரூபா. 150. 00
இரண்டாம் பரிசு:- ரூபா. 100. 00
மூன்றாம் பரிசு:- ரூபா. 50. 00
★ புதிர்ப்போட்டி இலக்கம். 11 இன் முடிவுகள் அடுத்த வார சஞ்சலியில் வெளிவரும்.

நரியாரின் விவேகம்

ஒரு காட்டில் ஒரு யானை இறந்து கிடந்தது. அந்தப் பக்கமாக வந்த ஒரு நரி அதனைக் கண்டது. யானையின் இறைச்சியைத் தின்பதற்கு எண்ணி அதை நுகரிக் கொண்டு சென்றது.

அப்போது அவ்வழியே சிங்கம் ஒன்று வந்து சேர்ந்தது. நரியைப் பார்த்து அது உறுமி அதட்டியது.

நரி வெகு பவ்வியமாக "அரசே! தாங்களைக் கொண்டு போட்ட இந்த யானையை நான் காவல் காத்துக் கொண்டு இருந்தேன்." என்று கூறியது.

மிகுந்த அடக்க ஒடுக்கமாகப் பேசிய நரியைப் பார்த்த சிங்கத்துக்கு இரக்கம் பிறந்தது. "நரியே, இது நான் கொன்ற யானை அல்ல. ஆகவே நீயே அதை எடுத்துக்கொள்!" என்று பெரிய மனது பண்ணிக் கூறிவிட்டுச் சென்றது.

இவ்வாறு சாமர்த்தியமாக— சமாதானமாக — 'சாம்' வழியைப் பயன்படுத்தி சிங்கத்தைச் சமாளித்தது நரி.

சிங்கம் அங்கிருந்து சென்ற கையோடு புலி ஒன்று அங்கு வந்து சேர்ந்தது.

"நீ யார்? என்ன செய்து கொண்டிருக்கின்றாய்?" என்று அதிகாரம் பண்ணியது புலி.

தந்திரத்தால் புலியை வெல்ல எண்ணிய நரி, "புலி மாமா, இதை ஒரு சிங்கம் கொண்டு போட்டது. அந்தச் சிங்கம் இந்தப் பக்கத்தில்தான் எங்கோ ஒளிந்து கொண்டிருக்கின்றது. ஏதாவது புலி வந்தால் எனக்குச் சொல்" என்று அந்தச் சிங்கம் என்னிடம் கூறியிருக்கின்றது. ஏன் என்று அச்சிக்கத்திடம் கேட்டேன். "முன்பொரு முறை இப்படித்தான் நான் யானை ஒன்றைக் கொண்டு போட்டு

விட்டு நீராடப் போயிருந்த போது, ஒரு புலி வந்து அந்த யானையைக் கடித்து எச்சில் படுத்தி விட்டது. இப்போதும் அப்படி வரலாம். அந்தப் புலியை நான் தண்டிக்க வேண்டும். அதற்கு இன்று சந்தர்ப்பம் வாய்க்கலாம். புலி வந்தால் நீ ஊரையிட்டுக் குரல் எழுப்பு. நான் பாய்ந்து வந்து புலியை அழுக்குகின்றேன்" என்று சிங்கம் கூறிச் சென்று, இங்கு எங்கோ அருகில் உள்ள புதரில்தான் மறைந்திருக்க வேண்டும்." — என்று நரி புலியிடம் கூறியது.

யம் "ஐயோ சிங்கம்! சிங்கம்!! அதோ வருகின்றது!" — என நரி கூச்சலிட்டது. சிங்கம் என்றவுடன் பயத்தால் ஓட்டம் பிடித்தது குரங்கு.

"அப்பாடா! இந்த யானையின் தடித்த தோலைக் கிழிப்பது எப்படி என்று யோசித்துக் கொண்டிருந்தபோது குரங்கு வந்தது. 'தானம்' கொடுப்பது போலக்காட்டி, குரங்கை ஏமாற்றி யானையின் தடித்ததோலை கிழித்தாயிற்று. இனி தின்ன வேண்டியது தான்." என்று நரி எண்ணியது.

தூக்கம் உன்...

(IV ஆம் பக்கத் தொடர்) களை — நாம் இரவில் செய்வதில்லை.

இக்காரணத்தினால் நம் மில் பலர் நேரத்துடன் தூங்கச் செல்வதை வழக்கமாக்கிக் கொண்டுள்ளனர்.

நேரத்துடனோ அல்லது நேரம் பிந்தியோ — எப்படியாயினும் ஒரே நேரத்துக்கு தூங்கச் செல்வதை வழக்கப்படுத்திக் கொண்டால் சீரான தூக்கத்துக்கு அது வழிகோலும்; ஒரு சீரான நேரத்தில் தூக்கத்தை விட்டு ஏழு மும் பும் பழக்கமும் தானாக எம்மில் தொற்றிக் கொள்ளும்.

வதைவிட ஒரு புறமாகப் படுத்துக் கொள்வது தூக்கத்தை எளிதாக்கும். கரடு முரடான படுக்கையை விட மென்மையான படுக்கை தசைகளுக்கு இசைந்து கொடுப்பதால் தூக்கத்துக்கு உதவுகின்றது.

கால நிலைக்கு ஏற்ற வகையில் — கோடை, மாரி, குளிர் காலங்களுக்கு பொருத்தமான விதத்தில் — படுக்கையை ஏற்பாடு செய்து கொள்ளுங்கள்.

நல்ல கோடை, வெயில் காலத்தில் றப்பர் மெத்தை யில் படுத்துத் தூங்குவா முடியும்? அதே போல நல்ல குளிர் காலத்தில் வெறும் நிலத்தில் பாயை மட்டும் விரித்துப் படுக்கவா இயலும்?

அது மட்டுமல்லாமல் தூக்கத்திற்கு ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொரு முறையைக் கையாளும் பண்பைக் கொண்டிருப்பார். சிலருக்கு இரண்டு தலையணை வைத்து — தலையை உயரமாக — பேணி னால்தான் தூக்கமே வரும். மற்றும் சிலருக்கு காலைப் போர்த்துக் கொண்டு படுக்கப் போனால்தான் நித்திரை எட்டிப் பார்க்கும். இத்தகைய யோர் கூடியவரை தங்கள் பழக்கங்களை — அவை நல்லவை என்றாலும் — தொடர்வதே தூக்கம் குழம்பாமல் இருப்பதற்கு வழியாகும்.

இரவுத் தூக்கமே எப்போதும் நல்லது

★ பகலை விட இரவுத் தூக்கம்தான் சிறந்தது. இதற்குக் காரணம் சுற்றுச் சூழல் ஆரவாரம் அடங்கியிருக்கும் நிலை தூக்கத்துக்கு மிகவும் உகந்தது என்பதேயாகும்.

ஒரு புறம் ரி.வி கதற, மறு புறம் அறைக்குள் நுழைவாட்டல் மின்சாரம் ஜெக ஜோதியாக ஒளிவிச, குழந்தைகள் — பிள்ளைகள் கூடிக்கூலாவி ஆரவாரம் பண்ண, இவற்றுக்கு நடுவில் இரவில் தூங்குவதும் —

சாதாரண நாட்களில் பகலில் தூங்குவதும் — ஒன்றுதான்.

எனவே இரவுத் தூக்கம் என்றாலும் அமைதியான — மிதமான ஒளி, ஆரவாரம் மற்ற — இடங்களைத் தேர்ந்தெடுத்து தூங்கப் பழகிக் கொள்ள வேண்டும்.

★ தூக்கத்திற்கு குழப்பம் வெளியிலிருந்துதான் வரவேண்டும் என்பதல்ல. நமக்குள் இருந்தே வரலாம். இரவு எதுவுமே சாப்பிடாமல் படுக்கப் போனால் நடுநிசி நடுவே பசியே எம்மைத் தட்டி எழுப்பி வைத்துவிடும்.

நீரிழிவு நோயாளர் வயிறு நிறையச் சாப்பிடுவதில்லை. இவர்களுக்கு இப்பிரச்சினை அடிக்கடி ஏற்பட வாய்ப்பு உண்டு.

இது தவிர, நீரிழிவு நோயாளரும், இரவு உணவுக்குப் பின் மிதமாகத் தண்ணீரைக் குடிப்பவர்களும் தம்மையறியாமல் இடையில் நித்திரையை விட்டு எழும்ப வேண்டிய தேவை ஏற்படுகின்றது. இரவில் சிறுநீர் கழிப்பதற்கு அவரது உடல் தூண்டப்படுவதே இதற்குக் காரணம்.

எனவே இடை நடுவில் சிறுநீர் கழிக்கத் தூண்டும் நிலை ஏற்படாதவாறு இவர்கள் பார்த்துக் கொள்வதே நல்லது.

★ தூங்கப்போவதற்குச் சற்று முன்னர் அதிகமான — களைப்பை ஏற்படுத்துகின்ற — வேலைகளைச் செய்வதைத் தவிர்த்துக் கொள்ளுங்கள். இத்தகைய வேலைகள் உங்கள் உடலை உஷார்ப்படுத்தி, சுறுசுறுப்பாக்கி விடுவதால் உடனடியாக உடல் தூக்கத்துக்கான ஒய்வு நிலைக்குச் செல்வதை அது தடைசெய்து விடுகின்றது.

★ தூக்கத்தின் எதிரிகள்

★ தூக்கம் கெடுவதற்கு நம் மன எண்ணங்களும் காரணமாகி விடுவதண்டு. அதிகமான மகிழ்ச்சி மற்றும் அதிகமான கவலை ஆகியன தூக்கத்தின் எதிரிகள்.

எனவே அப்படியான அத்தமனக்கவலை அல்லது மகிழ்ச்சி இருந்தால் அதைத் திசை திருப்ப வேண்டும்.

மனதுக்குப் பிடித்த படத்தை ரி.வியில் சற்று நேரம் பார்ப்பது, அடுத்த நாள் கடமைகளை ஒழுங்குபடுத்துவது, மனைவி அல்லது கணவன் அல்லது குழந்தைகளுடன் மனம் விட்டுப் பேசி மகிழ்வது, விருப்பமான புத்தகங்களை வாசிப்பது போன்றவை மனக்கவலையை அல்லது அதிக மகிழ்ச்சியை திசை திருப்பி மனச்சாந்தியை ஏற்படுத்தி, நல்ல தூக்கத்தைத் தரும்.

எதுவானாலும் இத்தகைய நேரங்களில் மன ஆரோக்கியத்தைத் தருகின்ற செயல்களை நாடுங்கள்; மன இறுக்கம் குறைந்து தூக்கம் தானாகவே வந்து உங்களைத் தழுவும்.

★ மல்லாந்தோ குப்பறவோ படுத்துக் கொள்

★ தூக்கத்தின் எதிரிகள்

★ தூக்கம் கெடுவதற்கு நம் மன எண்ணங்களும் காரணமாகி விடுவதண்டு. அதிகமான மகிழ்ச்சி மற்றும் அதிகமான கவலை ஆகியன தூக்கத்தின் எதிரிகள்.

எனவே அப்படியான அத்தமனக்கவலை அல்லது மகிழ்ச்சி இருந்தால் அதைத் திசை திருப்ப வேண்டும்.

மனதுக்குப் பிடித்த படத்தை ரி.வியில் சற்று நேரம் பார்ப்பது, அடுத்த நாள் கடமைகளை ஒழுங்குபடுத்துவது, மனைவி அல்லது கணவன் அல்லது குழந்தைகளுடன் மனம் விட்டுப் பேசி மகிழ்வது, விருப்பமான புத்தகங்களை வாசிப்பது போன்றவை மனக்கவலையை அல்லது அதிக மகிழ்ச்சியை திசை திருப்பி மனச்சாந்தியை ஏற்படுத்தி, நல்ல தூக்கத்தைத் தரும்.

எதுவானாலும் இத்தகைய நேரங்களில் மன ஆரோக்கியத்தைத் தருகின்ற செயல்களை நாடுங்கள்; மன இறுக்கம் குறைந்து தூக்கம் தானாகவே வந்து உங்களைத் தழுவும்.

★ மல்லாந்தோ குப்பறவோ படுத்துக் கொள்



அவ்வளவுதான். புலி தப்பித்தேன் பிழைத்தேன் என்று பாய்ந்து ஓடியது.

இவ்வாறு புலிக்கும் சிங்கத்துக்கும் இடையில் 'பேத'த்தை — பகை உணர்ச்சியை — ஏற்படுத்தி, புலியை மாறுபடச் செய்து, அதனை ஓட்டியது நரி.

பின்னர் அங்கு ஒரு குரங்கு வந்தது. குரங்கைக் கண்டதும் நரி, "வா, வா! இவ்வளவு பெரிய யானை இறந்து கிடக்கின்றது. தின்ன ஆளில்லையே என்றுதான் பார்த்துக்கொண்டிருந்தேன். இதன் உடலை வேண்டிய எவ்வு கிழித்துத் தேவையானதைத் தின்னு" — என்று கூறியது.

குரங்கு சரி என்று கூறி, தனது கூர்மையான கை நகத்தால் யானையின் உடலைக் கிழித்தது.

அது கிழித்து முடிந்த சம

அது யானையின் இறைச்சியைத் தின்னப்போன சமயம் மற்றொரு நரி அங்கு வந்து சேர்ந்தது.

பழைய நரி உடனே புதிய நரியின் மீது பாய்ந்து சண்டையிட்டு, கடித்து, அதனை விரட்டியது.

இவ்வாறு 'தண்டம்' செய்து அதனை ஓட்டிய பின்னர் அந்த யானை இறைச்சியை நரி தனக்கே சொந்தமாக வைத்திருந்து, நெடுநாள் வரைத் தின்று தனது பசியைத் தீர்த்துக் கொண்டது.

அறிவுடையவர்களும் நரியைப் போன்று எந்த விடயத்திலும் சாம், பேத, தான, தண்டம் என்ற நான்கு உபாயங்களைப் பயன்படுத்தி தங்கள் விருப்பத்தை முடித்துக் கொள்வார்கள். ★

ஆத்திரக்காரனுக்கு புத்தி மட்டு!

குமரன் கோழி ஒன்றை ஆசையோடு வளர்த்து வந்தான். அந்தக் கோழி தினசரி அடுத்த விட்டு அம்புஜத்தின் சேவலோடு சேர்ந்து மேய்ந்துவிட்டு வரும். அதற்கு அரிசி போட்டுவிட்டுத்தான் அவன் சாப்பிடுவான். குமரன் கோழி மீது உயிரையே வைத்திருந்தான்.

ஒவ்வொரு நாளும் காலை யில் கோழிக்குக் குமரன் அரிசி போட்டுத் தண்ணீரும் வைத்துவிட்டே பாடசாலை

அழைத்தான். குமரனோ ஆசையவில்லை. "என்னுடைய கோழியைக் காணவில்லை. நான் சாப்பிடாமட்டேன்" என்று அடம்பிடித்தான். தாயார் எவ்வளவு கெஞ்சியும் குமரன் கேட்கவில்லை. அழுதுகொண்டே படுத்திருந்தான்.

மறுநாள் காலை கோழியைத் தேடிப் புறப்பட்டான். அப்போது எதிரே வந்தது அம்புஜத்தின் சேவல். அதைக் கண்டதும் குமரனுக்குக் கோபம் வந்தது. நாலைந்து கற்களை எடுத்து அந்தச் சேவலை அடித்து விரட்டினான். பாவம் சேவல், நடக்க முடியாமல் காலின் இரத்தம் வடிய வடிய தள்ளாடித் தள்ளாடிப் போனது.

"இது எப்படி உங்களிடம் வந்தது?" என்று கேட்டான் குமரன். "என்னவோ தெரியாது எங்கள் வீட்டுச் சேவலுடன் சோடி போட்டுக் கொண்டு இன்று முழுக்க நின்றது, இந்தா பிடி நான் போறன்" என்று கூறிவிட்டு மாமி போய்விட்டாள்.

தான் வீணாக அம்புஜம் வீட்டுச் சேவலை அடித்து விரட்டியதை எண்ணிக்கவலைப்பட்டான் குமரன். அது இரத்தம் வடியத் தள்ளாடிப் போனதை எண்ணி வருத்தமடைந்தான்.

"ஆத்திரக் காரனுக்குப் புத்திமட்டு" என்று அடுத்த வீட்டு அம்புஜம் கூறுவது அவன் காதுகளில் விழுந்தது.

இனி கவலைப்பட்டேன் என்ன பயன்?



போவான். இப்படியிருக்கையில் ஒருநாள் திடீரென்று அந்தக் கோழியைக் காணவில்லை. மேயச் சென்ற கோழி வீடு திரும்பவில்லை.

குமரனுக்கு வேதனை தாங்கமுடியவில்லை. அடுத்த வீட்டுக்கு ஓடினான். "அம்புஜம் அக்கா! அம்புஜம் அக்கா! என்னுடைய கோழியைக் காணவில்லை. நீங்கள் கண்டீர்களா?" அவசரம் அவசரமாக விசாரித்தான். "குமரன் தம்பியா, வா! வா! கோழியா? காணவில்லையா? எங்கடை சேவலோடுதானே மேயிறது, எங்கே போயிருக்கும்?" அம்புஜம் திருப்பி அவனையே கேட்டாள்.

குமரனுக்கு என்ன சொல்வதென்று தெரியவில்லை. வாடிய முகத்துடன் வீடு திரும்பினான் இரவு சாப்பிடவில்லை.

குமரனின் தாயார் "டேய் குமரா! வா வந்து சாப்பிட்டுவிட்டுப் படு" என்று

காலில் நல்ல அடி. குமரனின் செய்கைக்காக அம்புஜம் மிகவும் கோபப்பட்டாள்; வேதனைப்பட்டாள்.

குமரனோ எதையும் பொருட்படுத்தாமல் தன் கோழியைத் தேடுவதிலேயே கண்ணாக இருந்தான். அன்று முழுவதும் தேடியும் கோழி அகப்படவில்லை. 'பொழுதுபடும் நேரம் வாசலில் பொன்னார் மாமி வந்து நின்றாள். "குமரா! குமரா! இது உன்னுடைய கோழியா பா?" ஒடிச் சென்றான் குமரன். தன்னுடைய கோழியைக் கண்டதும் மகிழ்ச்சியால் துள்ளினான்.

இந்தக் கதையிலிருந்து என்ன அறிகின்றீர்கள்?

"ஆறுவது சிங்கம்" என்ற ஓளவையார் கூற்றுப் படி, இதைப் படித்து நேரத்தில் குமரன் அம்புஜம் மல்லாந்தோ குப்பறவோ படுத்துக் கொள்

நீதிக்கதை

மிதிவெடி....

(VII ஆம் பக்கத் தொடர்) டிப் பாதிப்பை ஏற்படுத்த வதுடன் கூடுதலாக அவர்களது மனவளர்ச்சியில் நீண்டகால பாதிப்பை ஏற்படுத்துகிறது. இதனால் சமுதாயத்தில் ஆளுமையுடைய எதிர்காலத் தலைமுறை உருவாவது பாதிப்புறும்.

மறுபுறத்தில்

எத்தனை பேருக்கு உணவளித்த வயல்கள், தோட்டக் காணிகள், எத்தனை பேருக்குவாழ்வித்த வீடுகள், வீதிகள், கடைத் தெருக்கள், எத்தனை நோயாளிகள் பினிதிர்ந்த மருத்துவமனைகள்— இவை எல்லாம் மிதிவெடிகளின் விதைப்புக்காரணமாக மனிதனின் பாவனைக்கு எட்டாதனவாக— அவனுக்கு அச்சம் ஊட்டும் பிரதேசங்களாக— மாற்றப்பட்டுள்ளன. யாழ்ப்பாண மக்களின் வாழிடங்களுக்குடாக நெளிந்து செல்லும் மண் அணைக்கு அருகில் ஏற்பட்ட வெடிப்புச் சம்பவங்களினால் உப உணவுச் செய்கைக்காக பயன்பட்ட பல ஏக்கர் கணக்கான நிலங்கள் செய்கை பண்ணப்படாமல் கைவிடப்பட்டுள்ளன.

அண்மையில் மல்லாகத்தில் மண் அணைக்கு அருகில் தனது தோட்டத்தை செப்பிவிட்டுக் கொண்டிருந்த— 70 வயதுடைய— விவசாயி அங்கு ஏற்பட்ட மிதிவெடிச் சம்பவத்தில் தனது கால இழந்த நிலையில் ஆஸ்பத்திரியில் அனுமதிக்கப்பட்டார். அதன் பின்பு அந்தக்காணி பயிர் செய்யப்படாமல் கைவிடப்பட்டுள்ளது.

இவ்வாறு தனி மனிதனினதும் தேசத்தினதும் பொருளாதாரம் மிதிவெடிகளினால் பெரிதும் பாதிக்கப்படுகிறது.

புனர்வாழ்வில்

சமுதாயத்தின் பாங்கு

யாழ்ப்பாணத்தில் பலருக்குச் செயற்கைக் கால் பொருத்துவதற்கு அல்லது கக்கத்தண்டம் வழங்குவதற்குரிய முக்கிய காரணமாக இருப்பது மிதிவெடியாகும். முழங்காலுக்குக் கீழ் கால் அகற்றப்பட்ட ஒருவர் செயற்கை கால் பொருத்தப்பட்டதும் கணிசமான சதவீதத்தில் ஓரளவு பழைய நிலையையும் திறமையையும் பெற்று விடுகிறார்.

ஆனால் முழங்காலுக்கு மேல் கால் அகற்றப்பட்டவர் செயற்கைக்கால் பொருத்திய பின்னரும் செயற்றிறன் குறைவானவராகவே காணப்படுகிறார்.

யாழ்ப்பாணத்தில் இத்தகைய செயற்கை உறுப்புகளைப் பொருத்துவதற்கு ஒரேயொரு ஜெய்ப்பூர் செயற்கை உறுப்பு நிறுவனமே இயங்கி வருகிறது. பல இடர்களுக்கு மத்தியிலும் சேவையை வழங்கி வரும் இவ்வாறான நிறுவனங்களுக்கு சமுதாயத்திலிருந்து உரிய அளவில் உதவிகள் வழங்கப்படுவதன் மூலம் பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு புனர்வாழ்வு அளிக்கக் கூடியதாக இருக்கும்.

மிதிவெடியினால் வெவ்வேறு விதமாக பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு அவர்களுக்கு ஏற்பட்ட பாதிப்புக்கு ஏற்ற வகையில் புனர்வாழ்வு அளிக்கப்பட வேண்டும். இதில் சமுதாயத்திலுள்ள நிறுவனங்கள் முக்கிய பங்கேற்கவேண்டியது அவசியமாகும்.

ஆய்வுகளை மேற்கொள்ள உதவுவதிலும்— சமூக நிறுவனங்கள் முக்கியமான பங்கினை ஆற்ற வேண்டியது அவசியமானதாகும்.

சர்வதேச நிலைமை

அப்பாவி களைக் காவு கொள்ளும் மிதிவெடிகள் உட்பட அனைத்து கண்ணி வெடிகளையும் தடை செய்ய வேண்டும் என்ற குரல் பூமிப் பந்தின் பல கோணங்களிலிருந்தும் எழுந்துள்ளன.

வல்லரசுகளுக்கு அணு ஆயுதங்கள் குறித்து கவலை. ஆயுதக் கட்டுப்பாடுகள் பற்றிய சர்வதேச அமைப்பிற்கு மறைய பேரழிவு ஆயுதங்கள் குறித்து கவலை.

ஆனால் சிறிது, சிறிதாக பல இடங்களிலும் பரந்து கிடந்து, அப்பாவி மக்களை பேரழிவுக்கு உட்படுத்திவரும் ஆபத்தான— துரோகத்தனமான— கொடூரமான— மிதிவெடிகளின் பரவுகை குறித்து அவட்டிக் கொள்வார் எவருமில்லை என்பதுதான் மிக மிக வேதனையான விடயமாகும்.

யாழ்ப்பாணத்தில் மிதிவெடிகளால் ஏற்பட்ட பாதிப்புகள்

★ பாதிப்புற்றோரின் முழுமையான எண்ணிக்கை தெரியாது.

★ யாழ்ப. ஜெய்ப்பூர் கால் தொழிற்சாலையில் வருடாந்தம் 60 பேர் என்ற கணக்கில் மிதிவெடியில் கால் இழந்தோருக்கு செயற்கைக்கால் பொருத்தப்பட்டிருக்கின்றது.

★ கடந்த ஒரு வருட காலத்தில் யாழ்ப்பாண ஆஸ்பத்திரியில் யுத்த காயங்களுடன் அனுமதிக்கப்பட்ட 296 பேரில் எழுபது வீதமானவர்கள் வெடிக்கும் கருவிகளினால் (மிதிவெடியில்) பாதிக்கப்பட்டவர்கள்.

★ கடந்த ஒரு வருடத்தில் யாழ்ப்பாணம் ஆஸ்பத்திரிக்குக் கொண்டு வரப்பட்ட சடலங்களில் 65 வீதமானவை வெடிக்கும் கருவிகளால் ஏற்படுத்தப்பட்ட மரணங்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இரசாயன ஆயுதங்கள், உயிரியல் ஆயுதங்கள் போன்றவற்றுக்கு எதிராக எழுந்துள்ள எதிர்ப்பிக்கம் மிதிவெடிகள், கண்ணிவெடிகள் போன்றவற்றுக்கு எதிராகக் கிளப்பப்படவில்லை என்பது கட்டிக்காட்டப்படத்தக்கதாகும்.

அணு ஆயுதங்கள், இரசாயன ஆயுதங்கள், உயிரியல் ஆயுதங்கள் போன்றவை பேரழிவைத் தரும் என்பது உண்மைதான்.

ஆனால் என்றோ ஒரு நாள் பயன்படுத்தப்படும் போது அவை தரக்கூடிய பேரழிவை— இன்று உலகின் பல பகுதிகளிலும் பரந்து விதைக்கப்பட்டிருக்கும் மிதிவெடிகள்— சிறுகச் சிறுக தினசரி தந்து கொண்டிருக்கின்றன.

தயாரிக்கப்பட்ட பின்னர் பயன்படுத்தப்படாமல் பேணப்படும் ஆயுதங்களுக்கு எதிராகக்— கூச்சலிடும் நாடுகள், தத்தமது நாடுகளிலும் அயல் நாடுகளிலும் இவ்வாறு விதைக்கப்பட்டிருக்கும் மிதிவெடிகள் குறித்து அவட்டாமல் இருப்பது அதிசயமல்ல.

ஏனெனில் அணு ஆயுதங்கள், இரசாயன— உயிரியல் ஆயுதங்கள் போன்ற நேரடியாக ஒரு நாட்டுக்கு அச்சுறுத்தல் தருபவை அல்ல மிதிவெடிகள்.

மிதிவெடிகளால் சமூகத்தின் தனி அலகான தனி மனிதர்களே பாதிக்கப்படுகின்றார்கள். அவை இன்னொரு நாட்டுக்கு அச்சுறுத்தல் தருபவையாக இருப்பதில்லை.

எனவே மிதிவெடிகள் குறித்து சர்வதேச நாடுகள் ஒன்றிணைந்து எதிர்ப்பியக்கம் நடத்தி அவற்றை ஒழிக்கும் என எதிர்பார்ப்பது பகல்கனவாகவே அமைந்து மிதிவெடிகளால் பாதிக்கப்பட்டக்கூடிய தனி மனிதர்களே தங்களது பொது அமைப்பு

கள் மூலம் அவற்றை ஒழிக்கச் செய்வதற்கான எதிர்ப்பு இயக்கத்தை வலுப்படுத்திச் செயற்படுத்த வேண்டும்.

என்றாலும் ஆஸ்திரேலியா, கனடா, பிரிட்டன் போன்ற நாடுகள் மிதிவெடிக்கு எதிரான போக்கைத் தீவிரமாகக் கடைப்பிடிக்கத் தொடங்கியுள்ளன.

பிரிட்டனில் புதிதாகப் பதவியேற்றிருக்கும் தொழில் கட்டி அரசு தனது தேர்தல் வாக்குறுதிப்படி மிதிவெடிகள் உட்பட அனைத்து நிலக்கண்ணிகளையும் பூண்டோடு ஒழிக்கும் திட்டத்தை முழு மரமாகச் செயற்படுத்தத் தொடங்கியுள்ளது.

இத்தகைய வெடிகளின் உற்பத்தி, ஏற்றுமதி, இறக்குமதி, கொண்டு செல்லல், விநியோகம், விற்பனை அனைத்தையும் முற்றாகத் தடை செய்யப் போவதாகவும்—

பிரிட்டனில் உள்ள கண்ணி வெடிகள் அனைத்தையும் பூண்டோடு ஒழிக்கப்போவதாகவும்—

2005 ஆம் ஆண்டளவில் பிரிட்டனில் நிலக்கண்ணி, மிதிவெடி என்ற கதையே இருக்காது எனவும்—

புதிய பிரிட்டிஷ் பிரதமர்

● மிதிவெடி இருக்கும் என அறிவிக்கப்பட்ட இடங்களுக்கு அல்லது இருக்கலாம் என நீங்கள் சந்தேகிக்கும் இடங்களுக்கு செல்லாதீர்கள் (உதாரணம்:—காப்பரண்கள், மண் அணைகள், முட்கம்பி வேலிகள் ஆகியவை மற்றும் அவற்றை அண்டிய பிரதேசங்கள்).

● புதிதாக நிலங்களைத் துப்பரவு செய்கையில் மூன்று கூர்கொண்ட மணிகண்டிகள் இல்லாத நிலங்களை கவனமாக பக்கவாட்டில் கிண்டி விடுங்கள்.

● புதிதாக காணப்படும் பொருள்கள் மற்றும் மிதிவெடி என சந்தேகிக்கப்படக் கூடிய பொருள்களை எக்காரணம் கொண்டும் கையாள முயற்சி செய்யாதீர்கள். அவைபற்றி கிராம அலுவலர்களுக்கு அறிவிக்கங்கள்.

● பிள்ளைகளுக்கு இது குறித்து அவ்வப்போது அறிவுறுத்துவது, எச்சரிக்கை செய்வது ஒவ்வொரு பெற்றோருடைய கடமையாகும்.

ஒருவர் எவ்வளவுதான் தொடர்ந்து அவதானமாக இருப்பினும் வெடிப்பு ஏற்பட்டு விடுகிறது.

எனவே மிதிவெடிகளை எவ்வாறு அகற்றலாம்? அதற்கான வழிவகை என்ன?— என்பதைச் சிந்திப்பதே இன்று முக்கியமான—முன்னுரிமை கொடுக்கவேண்டிய விடயமாகின்றது.

(நன்றி:— யாழ்ப. பல்கலைக்கழக மருத்துவ பீடத்தின் சமுதாய மருத்துவத் துறையின் மிதிவெடி விழிப்புணர்வுத் திட்டம்).

இந்த வாரம்...

(VIII ஆம் பக்கத் தொடர்) வர்கள் அல்லது நண்பர்கள் வீண்பழி சொன்னாலும் நீங்கள் நல்லதைச் செய்வதிலிருந்து பின்நிற்காதீர்கள். பெருஞ்செயலும் கொடுக்கல் வாங்கலும் அவதானமாக இருந்து கொள்ளுங்கள். உடல் நிலையில் களைப்பு, இரத்தக் கொதிப்பு சிலருக்கு ஏற்படலாம். ஆயினும் அதிகம் யோசிக்காதது வைத்தியம் செய்துவரச்சுகமாகும். அடிக்காயங்கள் சிலருக்கு வரலாம். கொஞ்சம் அவதானமாக விலத்தி நடக்கவும்.

விருச்சிகம்: நீங்கள் பேராடப்பிறந்தவர்கள். உங்கள் வளர்ச்சியில் மனம் பழுத்குபவர்கள். மறைமுகத் தாக்கங்களாகக் கொடுப்பவர்கள் இக்காலத்தில் களைத்தப்போவார்கள். உங்களுக்கு வெற்றி கிடைக்கும். நண்பர்கள் உதவிகள் செய்வார்கள். சிலருக்கு கை, கால் தாக்கங்கள் கொடுக்கும். அவதானமாக இருந்து விலத்திக் கொள்ளுங்கள். வயிற்றில் சற்று நோய் ஏற்படலாம். உங்கள் தொழில் ஸ்திரமனத்தில் பெரியவர்கள் உதவிகள் கிடைக்கும். புத்திரரால் கவலைகள், செலவுகள் ஏற்படும். எதற்கும் நிதானமாகச் செயற்படுங்கள்.

குறுகி: நீங்கள் எதற்கும் எதிர்நீச்சல் அடித்து வெற்றி அடைவீர்கள். உலகத்தைப் பற்றிக் கடுமையாகச் சிந்தியாது பேராடிப் பேராடி முன்னேறி வருவீர்கள். புத்திரர்களுக்காகவும், சகோதரர்களுக்காகவும் உதையும் செய்வீர்கள். கௌரவக் குறைவான சம்பவங்கள் தொழில் ஸ்திரமனத்தில் ஏற்படச் செய்யும். பணம் ஒரு பக்கம் வரும். செலவுகளைக் கட்டுப்படுத்துங்கள். என்னதான் உதவிகளைச் செய்தாலும், அயலவர்களை நேசித்தாலும் அவர்கள் நன்றி உடையவர்களாக நடக்க மாட்டார்கள். புத்திரர்களுக்கு மாற்றங்கள், நன்மைகள் ஏற்படும். தார இடங்கள் அல்லது வெளி நாடுகளிலிருந்து நற்செய்திகள் வரும்.

மகரம்: நீங்கள் அடிக்கடி எதையும் மாற்றும் இயல்பு கொண்டவர்கள். வீதிவசப்பட்ட பலன்கள் தேடி ஓடிவரும். எதையும் தூங்கும் இதயத்துடன் ஏற்றுக் கொள்

பல் துலக்குவதற்கு “எலெக்ட்ரிக் பிரஷ்”

வித, விதமான பற்பசை, பிரஷ் போன்றவற்றைப் பார்த்துப் பழகிய நமக்கு இப்போதைய புதிய வரவான— பற்றிரியில் இயங்கும்— ‘எலெக்ட்ரிக் பிரஷ்’ ஆச்சரியமாகத்தான் இருக்கப்போகின்றது.

‘எலெக்ட்ரிக் ஷேவிங்ரேஸர்’ மாதிரியே இதுவும். பிரஷ்ஷின் முனையில் உள்ள குஞ்சுகள் பற்களைத் துலக்கும். ஈறுகளைச் சுத்தப்படுத்த இதனுடன் சிறிய பிரஷ்ஷும் வழங்கப்படும். இரண்டையும் தேவைக்கேற்ப மாற்றி மாற்றி உபயோகிக்க முடியும்.

ஜப்பானிய கம்பனி ஒன்று இதனைத் தயாரிக்கின்றது. நல்ல— உபயோககரமான— சாதனம் தான். ஆனால் விலை தான் சற்றுக் கூட— ஆயிரத்து ஐந்நூறு ரூபாய் மட்டுமே!

இந்த வகை பிரஷ்கள் இந்தியாவில் தற்போது விற்பனைக்கு வந்து விட்டன.

இலங்கையில் அவை விரைவில் விற்பனைக்கு வரும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

இந்த ‘எலெக்ட்ரிக் பிரஷ்’ பற்களுக்கு, முரசுக்கும் தீங்கு ஏதனையும் செய்யுமா என்பதைப் பல் டாக்டர்கள் இனித்தான் கூறுவார்கள் என எதிர்பார்க்கலாம்.

எல் வேண்டும். சுழல்சக்கரம் கொண்ட உலகில் எதுவும் நிரந்தம் இல்லை. எவருக்கும் எல்லாம் சொந்தம் அல்ல என்பதை மறந்து கொள்ளக் கூடாது. எதிர்ப்பாலாருடன் கலகங்கள், தந்தை வழியினருக்கு நல்லதல்ல. கோயில் அல்லது தர்மச் செலவுகள் அதிகரிக்கும். உங்களைச் சிலர் நம்பிக்கை மோசம் செய்வார்கள். தொற்று நோய்கள் வரலாம். அவதானமாக இருக்கவும். வீட்டுச் செலவுகள் கட்டுமீறி இருக்கும். ஆயுத பயம் உண்டு. கவனமாக இருக்கவும். மறைமுக எசீர்கள் வஞ்சனை செய்யக் காத்து இருக்கின்றார்கள். தெய்வயக்தி, தர்மங்கள் உங்களின் பாதகார்ப்பை அளந்து தரும்.

கும்பம்: நீங்கள் எதற்கும் சலனப்படக் கூடாது. உலகம் என்பது சுழல்சக்கர வரழ்க்கையைத் தரும் என்பதை மறந்து விடக் கூடாது. உதையும் நாம் சமாளித்து வாழ்ப்பழகிக் கொள்ளல் வேண்டும். ‘புத்திமான் பலவான்’ என்பதை நீங்கள் காட்ட வேண்டாமா? தொழில் ஸ்திரமனத்தில் போட்டி ஏற்படும். உடல் நிலையில் களைப்பு அடிக்கடி கொடுக்கும். உணவு விஷயத்தில் கவனமாக இருக்கவும். குடும்பத்தில் வாக்குவாதம் ஏற்படும். தர்மச்செலவு அதிகரிக்கும். அடிக்கடி அலைச்சல் ஏற்பட்டாலும் விடாது முயற்சி செய்வதனால் காரிய சித்திகள் ஏற்படும். விஷயிடைகள் ஏற்படும். கவனமாக இருக்கவும். தெய்வவழிபாடு நன்மை தரும்.

மீனம்: உங்களுக்கு தொழில் ஸ்திரமனத்தில் ஏற்படும் மாற்றங்களால் குடும்பத்தில் அபிப்பிராயபேதங்கள் ஏற்படும். உங்கள் செலவுகளுக்கு வீண்பகையை ஏற்படுத்தும். வீடு—நிலம் மாற்ற யோசனைகள் வரும். விஷயிடைகள். பெருஞ் செலவுகள் சர்வசாரணமாகும். மறைமுக எதிரிகளாலும், ஆயுதங்களாலும் பயமும், வீண்கொல்லைகளும் ஏற்படச் செய்யும். ஆயினும் தெய்வ வழிபாடு செய்வாரை விரைவில் நீங்குவர். உங்கள் முயற்சியும் புகழும் மேலோங்கும். தொழில் முயற்சியில் மாற்றங்களால் நன்மைகள் ஏற்படும்.

கொஞ்சிக்கொண்டே வேலை?

மனிதனால் அடக்கவே முடியாத விஷயங்களைப் பட்டியலிட்டால் அந்த பட்டியலில் 'வாய்வுத் தொல்லை'க்கு பிரதானமாக ஓர் இடம் உண்டு! நான்கு பெரிய மனிதர்கள் மத்தியில் பேசிக் கொண்டிருக்கும் போது தான் இது வந்து தர்மசங்கடப்படுத்தும். இன்னும் சிலபேரை நீங்கள் பார்த்திருக்கக்கூடும். முசுத்தை அஷ்டகோணலாக வைத்துக் கொண்டு சதா நெளிந்து கொண்டே இருப்பார்கள். 'என்ன விஷயம்?' என்று கேட்டால் தலையை விருந்து கால் வரை ஏதாவது ஒரு பிரதேசத்தை சுட்டிக் காட்டி 'இங்கே வாய்வு பிடிப்பு... அதனால் குத்தல், குடைச்சல்' என்று சொல்வார்கள்.

உண்மை என்ன தெரியுமா? உடம்பிலே சுவாசப்பை, உணவுப்பை (தொண்டைக் குழியிலிருந்து ஆசனவாய் வரை) என்று இரண்டு இடங்களில் மட்டும் தான் காற்று இருக்கிறது. இந்த இரண்டு இடத்தையும் தாண்டி காற்று உடம்பின் மற்ற பாகங்களுக்குள் போகாது. போனால் அப்புறம் சும்மா இருக்க முடியாது. சுவாசப்பையையோ, உணவுப்பையை யோ மீறி ஓட்டை ஏற்படுத்திக் கொண்டு காற்று கசிந்தால் உடம்பை விட்டு வெளியே போக அதற்கு வேறு வழி கிடையாது. அதனால் கசிந்து வரும் காற்று இதயம், சுவாசப்பை என்று உள் அவயவங்களைத்தான் அழுத்த ஆரம்பிக்கும். இது மரணத்தில்

கூட முடியலாம். ஆனால், இது போன்ற குழப்பங்கள் குண்டடிபடுதல் போன்ற அசாதாரணமான விபத்துக்களால் மட்டுமே உண்டாகும்.

இந்த வாய்வுத் தொல்லை குறித்து நமக்கு இருக்கும் அறிவு குறைச்சல். அதனால் தான் தலைவலி, கைகால் சுளுக்கு போன்ற உபாதைகளுக்கு எல்லாம்கூட அதன் தலையில் பழியைப் போடுகிறோம்!

நாம் சுவாசிக்கும்போது காற்று சுவாசப்பைக்குப்



போகிறது. இது தனிவழி. இதற்கும் வயிற்றுக்கும் நேரடித் தொடர்பு ஏதும் இல்லை!

ஆனால், வயிற்றுக்குள்... இன்னும் தெளிவாகச் சொன்னால் உணவுப் பாதைக்குள் காற்று எப்படி வருகிறது? இதற்கு இரண்டு காரணங்கள் இருக்கின்றன.

முதலாவது நாம் சாப்பிடும் போது, உணவோடு காற்றும் சேர்ந்தே உணவுப் பாதைக்குள் செல்கிறது!

இரண்டாவது இரைப்பைக்குள் போய் விழும் உணவை அமிலங்கள் தாக்கும்போது அங்கே பல இரசாயன மாற்றங்கள் நடந்து ஐதரசன், சல்பைட், மீத்தேன், கரிய

மிலவாயு என்று பலதரப்பட்ட வாயுக்கள் உண்டாகின்றன! இந்த வாயுக்கள் இரைப்பையைத் தாண்டி சிறுகுடல், பெருங்குடல் எல்லாம் கடந்து ஆசனவாய் வழியாக சத்தத்தோடு பொது இடத்தில் வெளியேறும்போதுதான் சுற்றி இருப்பவர்களுக்கும் நமக்கும் ஒரு சேர சங்கடம் ஏற்படுகிறது.

வாயு விடாத மனிதர்களே இல்லை! வயிற்றுவிட வந்த சிலர், அதற்கு வாய்வுதான் காரணம் என்று தாங்களாகவே ஒரு முடிவுக்கு வந்து வயிற்றில் கட்டம் வாசித்து, வாய்வை வெளியேற்றுகிறேன். பேர்வழி என்று தமாஷான சேட்டைகள் செய்வார்கள்.

ஆனால், நிஜம் என்னவென்றால், என்னதான் கட்டம் வாசித்தாலும், முக்கினாலும் உங்கள் முயற்சியால் அதை வெளியேற்ற முடியாது; அது வாகப் போனால் தான் உண்டு.

அதேபோல ஆசனவாய் வழியாக வெளியேறும் வாயுவை உங்களால் தடுக்கவும் முடியாது. சில நேரங்களில் அப்படி நடப்பது 'கோ - இன்ஸிடென்ஸ்'... தற்செயல்.

(நன்றி: ஆனந்த விடன்)

அற்றைத்திங்கள் அவ்வெண்ணிலவில்....

பெர்னாலிங்கா புரி புண்ணிய ஈழம் மன்னிய யாழ் நகர் மருவிய புத்தர் வலிகரம் தன்னில் வகையாய் வாழ்ந்தது அற்றைத்திங்கள் அவ்வெண்ணிலவில், எந்தையர் கதைகள் ஏராளம் சொல்லும். வள்ளல் மழவர் நடந்தது இந்நிலம். உள்ளம் மகிழ்ந்தே கழித்தது இத்தரை.

பெர்னாலிங்கா புரி புண்ணிய யாழ் நகர் மருவிய புத்தர் வலிகரம் தன்னில் வகையாய் வாழ்ந்தது அற்றைத்திங்கள் அவ்வெண்ணிலவில், எந்தையர் கதைகள் ஏராளம் சொல்லும். வள்ளல் மழவர் நடந்தது இந்நிலம். உள்ளம் மகிழ்ந்தே கழித்தது இத்தரை.

மணியகாரன் 'கிட்டங்கி' கூட, அணி அணியாகக் கதைகள் கூறும். நாற்பத்தைந்து உலக யுகத்தில் வெள்ளையன் ஆயியும் இருந்தே போனது. காப்பிலி ஆயியும் கடந்தே போனது. இடையில் சில நாள் கதையினைக் கேட்டால், பட்டுப் பூச்சிய் பண்ணையும் அமைந்தது. கடைசியாக இந்தியன் ஆயியும் இங்கே வந்தது. விசாலமான கிட்டங்கி மரணிகை நிமிர்ந்து நின்றே, சரவகச்சேரி சந்திக்கு கூட சந்தடி தந்தது. 'விநாயகம் ஸ்ரேர்ஸ்'. நளபாகம் தரும் சாய்பட்டுக் கடைகள், சாய்ப்பு கடைகள், சுற்று மதில்கள் நிறைந்த மரணிகைகள். அற்றைத்திங்கள் அவ்வெண்ணிலவில் எத்தனை மரங்கள்! எத்தனை பசுமை! புத்தம் புதிய பூம் பற்றைகள் உயர்ந்தே மெத்தை வீட்டினைச் சுற்றவும் நின்றன.

இனிய தென்றல் உலாவிடும் போது குனிந்து நிமிரும் சும்மாளப் பெண்போல் வானுயர் தென்னைகள் வளைந்தே ஆடும். தேனையர் மர பலா சிந்து பாடும். பூயலில் கூடத் தரக்கூப்! பீடித்தவை. அயலே இன்றி அழிந்ததும் ஏனோ? அற்றைத்திங்கள் அவ்வெண்ணிலவில் அமைதி அழிந்ததும் ஏனோ? அழிவுகள் ஈதோ? எங்களின் வீடுகள் எங்கே போயின? எங்களின் இனிமைகள் எங்கே போயின?

இடிந்த 'பண்ணும்' அழிந்த பனைகளும் ஓடிந்த ஏம் உள்ளத்தை ஓரம் கட்டுது. 'ஐயாயிரங்களும் அரை குறைகளும்' இற்றைத்திங்கள் நினைவைக் கலக்கியே அற்றைத் திங்கள் நினைவை மீட்டுது!

- புத்தர் விஸ்வம்

கணனி... என்பரிய ஸகி...

கணனி ... என்பரிய ஸகி..... மரனிடக் கைகள் படைத்த மந்திரக் கோலடி நீ! என்பரிச் சின் எல்லையினுள்... உன் முகவரியைத் தானும் முழுதாக அறிவேனோ? ஏக்கத்தில் நெஞ்சம் இமைக்க; மறுக்கிறது. உன் அடியும் முடியும் அறிந்து கொள்ள..... என்பரி நாளெல்லாம் சீவராத்திரி ஆனாலும் பேரதுமோ! வீரல் மொழி விளங்கிடும் வீந்தைப் பெண்ணே..... ஐந்துவிரல்களால் எழுத்தாநோ அன்றென் அன்னை கற்றுக் கொடுத்தாள் - என்பரித்துவிரல்களும் சொல்லும் கதையில் சித்துக்காட்டுவாய் எந்தன் சீனேகிதி. அட்சரம் பீசுகினால் அலறியடிப்பாய்..... சொற்பதம் தவறினால் சொல்லியழுவாய்..... அரைப்புள்வி தானும் அதிகமாய் இருந்தால் - செயலுக்குத் தடைசொல்லும் நீயென்ன நக்கீரன் மகனோ? மெளனச் செயலுக்கு - என் மனதறிந்த உதாரணமே..... உலகின் வேரை ஊடலுத்து உன் பரதம் நீன்கையிலே... அண்டத்தின் கூரை தாண்டி அதோ உந்தன் நெற்றி! ஆனாலும்..... என் மன்னோடு மட்டும் உனக்கேவிந்த மனஸ்தாயம்? கிட்டாத வசதிகளில் பத்தோடு பதினொன்றாய்..... உன்னையும் விட்டுவிடச் சத்தியமாய் நெஞ்சம் சகிக்கவில்லை. ஆதலினால்..... அவதரிக்கும் கணத்திலேயே சற்று அவசரமாய்..... இங்கேயும் எட்டிப்பார்!... அறியாமை இருந்தீக்கி ஒளியேற்று!

ச. ஆனந்தி

இது பரு(வ)க் கோளாறு

“உன் - ஏஜ்” பெண்களில் பலருக்கு அதிகமான அளவு முகப்பரு ஏற்படுகிறது. இது பருவ வயதுக் கோளாறு. “அதிகமான அளவு ‘செக்ஸ்’ ஆசை இருப்பவர்களுக்குத்தான் அதிகமாக முகப்பருக்கள் தோன்றும்” என்று சிலர் சொல்கிறார்கள். இதை நினைத்து பல உண் - ஏஜ் பெண்கள் குழம்புவதுண்டு. “ஐயையோ! எனக்கு அப்படி எல்லாம் ‘செக்ஸ்’ ஆசை எதுவும் கிடையாது. ஆனால் முகப்பரு நிறைய இருக்கிறதே! தோழிகள் என்னைப் பார்த்து தவறாக அல்லவா பேசுவார்கள்?” என்று வருந்துவார்கள். உண்மையில் செக்ஸ் ஆசைக்கும் முகப்பருவுக்கும் எந்த தொடர்புமே கிடையாது. பெண்கள் தோழிகளை கிண்டல் செய்யவே இம்மாதிரிப் பேசுகிறார்கள். முகப்பரு 100 இல் 80 பெண்களுக்கு ஏற்படுகிறது. 14 முதல் 25 வயதுக்குள் முகப்பரு தோன்றுகிறது. முகப்பரு வந்தால், சிகிச்சையில் குணப்படுத்தலாம். அதேநேரத்தில் முகப்பரு வராமலும் தடுக்கலாம். எப்படி?

வராமல் தடுக்க
★ இனிப்புப் பலகாரங்கள், சொக்லேட், நெய்-எண்ணெயில் வறுத்த உணவுகள், செயற்கை பானங்கள் அதிகம் சாப்பிட்டால் முகப்பரு தோன்றும். முகப்பரு, வரக்கூடாது என்று விரும்புவோர் இத்தகைய உணவுகளை சாப்பிடக்கூடாது; அல்லது குறைக்கவாவது செய்ய வேண்டும்.
★ மென்மையான உணவுகளை சாப்பிட வேண்டும். தண்ணீர் நிறைய குடிப்பது நல்லது. காய், கறி, கீரை வகைகள் சால் ப்லவகைகள் உணவில் அதிகம் சேர்த்து

வேண்டும்.
★ தினமும் இரண்டு முறை முகத்தை கழுவு வேண்டும். இளஞ்சுநீரில் உயர்ந்த ரக சோப்பை பயன்படுத்தி முகத்தை கழுவுவதே சிறந்தது.
★ முகத்தில் எண்ணெய்த் தன்மையை அருவாக்கும் விதத்தில் உள்ள ‘மேக்-அப்’ போடக்கூடாது.
★ கூந்தலில் அதிக அளவு எண்ணெய் இருந்தால், முகப்பரு எளிதில் தோன்றும். அதனால் கூந்தலில் அதிக எண்ணெய்த் தன்மை இல்லாமல் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள்.
★ விரியம் குறைந்த ‘ஷாம்பு’ பயன்படுத்தி தன்மையை வாரத்தில் இரண்டு முறை கழுவுவது சிறந்தது.
★ சோப் மற்றும் ‘மேக்-அப்’ பொருள்களை அதிகம் உபயோகித்தால், முகப்பரு எளிதாக தோன்றி விடக்கூடும்.
★ உடலை ஆரோக்கியமாக வைத்திருக்கவேண்டும். குண்டாகாமல் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள். சீரான உடற்பயிற்சிகள் செய்து உடலை கட்டுக்குள் வைத்திருந்தால், முகப்பரு ஏற்படுவதைத் தடுக்கலாம்.
★ மனதை எப்போதும் நிம்மதியாக வைத்திருக்க வேண்டும். மனநெருக்கடிகளும் மனதில் தீராத வேதனைகளும் இருந்தால் முகப்பரு வருவதைத் தவிர்க்க முடியாது.
★ முகப்பரு வருவதைத் தவிர்க்க விரும்பும் பெண்கள் இரவில் நன்றாகத் தூங்க வேண்டும்.
★ முகப்பருவின் தொல்லை அதிகப்பட்டுப் போனால், டாக்டரிடம் ஆலோசனை பெறுங்கள்.
★ முகப்பருவை கிள்

உமை நாம் திட்டோம்!

புற்றில் ஒற்றுமை குற்றுப் பற்றிய	இருக்கும் கண்டு போலக் தேனிப்	புழுக்கறை ஒன்றாய் குறுகிய பாசிச	யானும் வாழக் தீவில் வாத்தம்?
சாத் போத் போதக் கோதன் காதை சோதரர்க் வரதுகள்	பேதம் மரத்துப் கண்டேன் டத்தரன் கரைத்துக் குள்ளேன் வதைகள்?	சாகடி புத்தன் பிறழ்பட குடும்பம் குடித்த சோலி உடனே	என்ற நீதி லாச்சு. பற்றிய தமீழர் சுரட்டு நிறுத்து!
இந்துக் கொத்துப் அரசு உரசிக்	கடலின் பட்டுக் மரத்தின் குண்டேன்	இளமரங் குர அமைதி உதிர	கனியேன் மாச்சு? இலைகளை வைக்குது?
ஏலம் ஏலத் காலம் ஒலம்	வீற்ற திற்கேள் ஏனெம் பரட	எங்கள் ‘ஏகக்’ காணக் உத்தர	நாடு வீற்றுது? குயில்களை விட்டது?
ஒப்பந் உப்பந் செப்ப கப்பந்	தங்கள் கழியில் மீடரது கேட்டனர்	ஒன்றா? உற்றுறிய சிதைத்தது கண்ணிய	பலவா? மழைபேரல் நிலையை மரக.
இந்த வந்த கந்தகப் வந்த	நாட்டில் அனுமார் புகையைக் வழிவால்	அகிற்புகை வடிவாய் கண்டத சுருட்டி	நகர மனந்து னரலே மின்டார்.
வெல்லக் ‘எல்லெம் கொல்வேன் எல்லரத்	கட்டியை ஜியை’ என்னும் திற்கும்	விரும்பும் எடுத்துப் கோலம் எவரோ	பிள்ளை பீடித்துக் இங்கு மூலம்?
தாயின் சேயிழை தோயத் சாயும்	சேலைத் மரதர் தம்மில் அவலம்	தலைப்புள் சிவப்புக் தோட்டர சாதா	உறங்கும் குருதி பரயச் சரணமா?
தேயிலை தாய்களின் காயம் சேய்களின் இய்யடி செப்பினீர் மரதன சோதரர்	வீற்றுத் குருதிச் சிறுநீர் வரழவைச் நிறு நன்று முத்தா அல்லவா	தேடிய சாயம் களிமீது சிதைத்துப் தீர்வுத் உமைநாம் மரபில் சொல்லுக	பணத்தில் குடித்தல்; என்று பூசல், திட்டம் திட்டோம் வந்த இனும்பல!

-ச. முகுந்தன்-

ஏசு தேர்ந்த....

(I ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
போமுதே அவருக்கு ஆட் பட்டுவிட்டான். ஏசுநாதருடைய காலத்துக்குப் பிறகு அவருடைய ஜீவிய சரித்திரத்தை விரிவாக எழுதியவர்களுள் மத்தியவும் ஒருவர் ஆவார்.

பிலிப் (Philip) என்பவன் ஏசுநாதருடைய சிஷ்யர்களுள் ஒருவன். தேச சஞ்சாரம் செய்துகொண்டிருந்த அண்ணல் ஓர் இடத்தில் இவனைச் சந்தித்தார். பார்த்ததும் இவனுடைய மனப்பரிபாகம் அவருக்கு விளங்கிவிட்டது. "என்னைப் பின் தொடர்ந்து வா" என்று அவர் ஆணையிட்டார். தாயைத் தொடர்ந்துபிள்ளை போவது போன்று தன் தலைவனைத் தொடர்ந்து பிலிப் போய்விட்டான்.

நசரோத்தில் தோன்றிய நம்பி
மற்றொரு சிஷ்யனை ஏசுவிடம் கொண்டுவந்து சேர்ப்பதற்குப் பிலிப் பொறுப்பாளியானான். ஓர் அத்தி மரத்தடியேல் நத்தானியேல் (Nathanael) என்ற நல்லான் ஒருவன் அமர்ந்திருந்தான். அவன் அருகில் சென்று பிலிப் பகர்வானாயினான்.

"உனது அருள் குருநாதனைக் காண நீ வர மாட்டாயா?"

"யார் என் அருள் குருநாதன்?" என்றான் நத்தானியேல்.

"நாசரேத்து கிராமத்தில் வளர்ந்த நம்பி அவர்" என்று பிலிப் பதில் சொன்னான். "அந்தப் பாழ் ஊரில் நம்பி ஒருவர் தோன்றுவது சாத்தியமாகுமா?" என்று நத்தானியேல் வினவினான்.

"நீ நேரில் வந்து பார்த்து விஷயத்தைத் தெரிந்து கொள்" என்றான் பிலிப். இருவரும் நம்பியாகிய ஏசுவிடம் புறப்பட்டுப் போனார்கள்.

"மனத்தகத்து மர்சுபடியாத மேன்மகன் ஒருவன் அதோ வருகிறான்" என்றார் ஏசுநாதர்.

"அது உங்களுக்கு எப்படித் தெரிந்தது?" என்று நத்தானியேல் கேட்டான்.

"அத்திமரத்தடியில் உங்கள் இருவர்க்கு மிடையில் இன்னொரு சம்பாஷணைகளெல்லாம் நிகழவில்லையா? அந்தச் சம்பாஷணை நிகழ்வதற்கு முன்பே நீ எனக்குரியவன் என்பதைப் பரமன் அருளால் நான் அறிந்துகொண்டேன்" என்றார் ஏசுபெம்மாள்.

"அப்படியாகில் நீங்கள் இறைவனுடைய திருக்குமாரனே!" என்று நத்தானியேல் வியந்தான்.

"ஆன்னும் பல அற்புதங்களை நீ காணப்போகின்றாய், அதற்குள் அவசரப்பட்டு முடிவுகட்டவேண்டாம்" என்று ஏசுநாதர் இயம்பினார். நத்தானியேல் அவருடைய சிஷ்யர்களில் ஒருவன் ஆகிவிட்டான்.

தீர்க்கதரிசி

ஏசுநாதருக்கு வாய்த்த சிஷ்யர்களுள் தோமஸ் (Thomas) என்பவன் ஒருவன். தோமஸின் மனப்பான்மையைத் தெரிந்துகொள்ளவது நமக்கு எளிதாகிறது. தன் மனதில் இருந்ததை உள்ளபடி சொல்லும் இயல்பு அவனுக்கு இருந்தது. கேட்டதையெல்லாம் நம்பிக்கொள்ளும் பாங்கு அவனிடத்தில் இல்லை. ஏசுநாதர் தமது சிஷ்யர்களுடன் கடைசி வீருந்து அருந்திக் கொண்டிருந்தார். தமக்கு வருதற்கிருந்த விபத்துக்களையெல்லாம் அப்பொழுது அவர் மறைமுகமாக எடுத்தோதினார். அப்பொழுது தோமஸிடமிருந்து பிறந்த தடை அவனுடைய மனப்பாங்குக்கு எடுத்துக்காட்டு ஆகிறது.

"நாதா, நீங்கள் பகர்வது ஒன்றும் எங்களுக்கு விளங்கவில்லை. நீங்கள் எங்கே

போகின்றீர்கள்? போவதற்கு உங்களுக்குப் பாதையெது?" என்று அவன் கேட்டான்.

ஏசுநாதர் மௌனமுற்று இருந்து விட்டார். அவன் கேட்ட இந்தக் கேள்விக்கு விரிவான விடை தரவேண்டிய அவசியம் அவருக்குத் தோன்றவில்லை. ஆனால் ஒரே நாளில் அவர் உடலை உகுத்தவிதம், பரமனைச் சார்ந்திருந்த பெருமை ஆகிய யாவும் மேலும் நிகழ்ந்த நிகழ்ச்சியினின்று வெளியாயின.

தீர்க்கதரிசி ஒருவர்க்கு ஒரு ஜீவனுடைய முக்கால நிலையும் தெரியும். கண்ணாடிப் பெட்டிக்குள் உள்ள பொருள்களை நாம் காண்பது போன்று ஒரு ஜீவனுடைய மன அமைப்பை நிறைஞானி முற்றிலும் அறிந்து கொள்கிறார் அத்தகைய நிறை ஆற்றல் ஏசுநாதருக்கு இருந்தது. தமது சிஷ்ய கூட்டத்தை அவர் திரட்டியெடுத்தது அவருடைய நிறைஞானத்துக்குச் சான்று ஆகும். அத்தகைய சிஷ்யர்களுள் மிக முக்கிய மானவர்கள் என்று பன்னிரண்டு பேரைப் பொறுக்கியெடுத்தார். அவர்களுக்குத் தனிப்பயிற்சியும் தனியான தெய்வீக ஆற்றல்களும் வந்தன.

நோய் போன்ற சிஷ்யன்

அந்தப் பன்னிரண்டு பேர்களாள் ஒருவன் யூதாஸ் (Judas) என்பவன். அவனுடைய இயல்பையும் ஏசுநாதர் நன்கு அறிந்திருந்தார். இறுதியில் தன்னை ஆட்கொண்டவர்க்கே துரோகியாக அவன் வந்து அமந்தான். நோய் ஒன்று உடலிலே தோன்றி, உடலிலே நிலைத்திருந்தது. பிறகு உடலை அழிப்பது போன்று யூதாஸ் ஏசுநாதரின் திருக்கூட்டத்தில் வந்து வாய்த்தான். தமது பூலோக லீலை முற்றுப் பெறுவதற்கு அவனே காரண பூதமாக வந்து அமைவான் என்பதை அவர் நன்கு அறிந்திருந்தார். அப்படியிருந்தும் அவர் அவனுக்குத் தமது திருக்கூட்டத்தில் இடம் கொடுத்திருந்தது அவருடைய கருணை, தீமையே செய்கின்றவர்களுக்கும் கைமாறு கருதாது நலன் செய்வது கருணாகரனது இயல்பு ஆகும்.

யூதாஸ் என்னும் எதிர்காலத்து துரோகியிடத்தில் பணப்பற்று மிக இருந்தது. அதை ஏசுநாதர் நன்கு அறிந்திருந்தார். அவனைப் பக்கத்திக்கு வைத்துக் கொண்டே பொது மக்களுக்கும் பல இடங்களில் அவர் அரியதொரு உபதேசம் செய்து வந்தார். இந்த மண்ணிலகில் இருக்கும் பொருள்கள் மனிதனுக்கு உண்மையான செல்வம் ஆகமாட்டா. இவையாவும் அழிந்துபோய் தன்மையுடையவைகள். மனிதன் எதைத் தனது செல்வம் என்று கருதுகிறானோ அதிலேயே அவனுடைய மனது புதைந்து கிடக்கிறது. உலகப் பொருளைச் செல்வமென்று கருதுபவனின் மனது உலகப் பொருள்களிலேயே புதைந்து கிடக்கிறது. கடவுளின் அருளைச் செல்வமென்று கருதுபவன், கடவுள் அருளிலேயே தனது மனதைச் செலுத்துகிறான். அழியும் செல்வம் உலகப் பொருள். அழியாத செல்வம் கடவுளின் அருள். பொருளை நாடுபவன் அருளை நாடுவதில்லை. அருளை நாடுபவன் பொருளில் பற்றுவைப்பதில்லை. இப்படி ஏசுநாதர் பல தடவைகளில் பகர்ந்தார். யூதாஸ் இக்கோட்பாட்டை எவ்வளவு தூரம் ஏற்றுக்கொண்டான் என்பதை அவனுடைய இறுதிச் செயல் விளக்கிறது. அவனுடைய மனதைப் பொருளாசை போல அழித்த யில்லை.

தனிச்சிறப்பு

தமது சிஷ்யர்களை ஏசுநாதர் தேர்ந்து எடுத்ததில் தனிச்சிறப்புகள் உள்ளன.

மனிதனுக்குக் கிடைக்கும் வாய்ப்புக்குள் கல்வி மிக முக்கியமானது. மனிதனை அது எவ்வளவு தூரம் பண்படுத்துகிறது என்பது சொல்லாமலே விளங்கும், கல்வியின் மூலம் மனிதன் மிக மேன்மையடைகிறான். ஆனால் தமது சிஷ்ய கூட்டத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் கல்விமான்களாக இருந்தாக வேண்டும் என்று ஏசு கருதவில்லை. அவருடைய சிஷ்யர்களில் பலர் கல்வியிலும் கேள்வியிலும் மிகக் கீழ்நிலையில் இருந்தார்கள் என்று இயம்பலாம்.

குலமும் குடும்ப அந்தஸ்தும் அவருடைய அருள் இயக்கத்தில் ஏதேனும் இடம் பெற்றனவா என்பது அடுத்த கேள்வி இல்லை. தமக்கு சிஷ்யர்களாக வாழ்த்தவர்கள் எக்குடியில் பிறந்தவர்கள், எக்குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்னும் கேள்விகளை அவர் ஒரு நாளும் கிளப்பவில்லை.

தொழிலை முன்னிட்டு அவர் மனிதர்களை மதிப்புப் போட்டாரா என்பது அடுத்த கேள்வி அதுவும் இல்லை. தொழிலையும் அவர்பொருள்படுத்தவில்லை, வலைசி, மீன்பிடித்து உயிர்வாழ்ந்திருந்த செம்படவர்கள் பலர் அவருடைய சிஷ்யர்கள் ஆனார்கள். மனிதன் மேலோன் ஆவது தொழிலை முன்னிட்டும் அல்ல.

அப்படியானால் எதை அளவையாக வைத்துக்கொண்டு ஏசுநாதர் மக்களின் தகுதியை மதிப்புப் போட்டார்?

மனிதனுடைய மனப்பரிபாகம் எத்தகையது என்பதைத் தான் அவர் கவனித்தார். நல்ல மனமுடையவன் நல்லான் ஆகின்றான். நல்ல மனமுடையவன் ஆவது கல்வியை முன்னிட்டும் மல்ல; உயர்குடிப் பிறப்பை முன்னிட்டும் மல்ல; மேலாம் தொழிலை முன்னிட்டும் மல்ல; நல்லெண்ணத்தினின்றே நல்ல மனம் உரு எடுக்கின்றது. நல்ல மனமுடையவர்கள் தங்கள் வாழ்க்கையைக் கடவுள் வழிபாட்டுக்கும் கடவுள் தொண்டுகளும் என்று ஒப்படைப்பார்களாகில் அவர்கள் கடவுள் அருளுக்குப் பாத்திரமாகிறார்கள். அன்னவர்களுக்கு அவாதிபான அந்தஸ்தும், ஒப்பற்ற ஆற்றலும், நூல்களிலிருந்து அகப்படாத நுண்ணறிவும் வந்துவிடுகின்றன. இது மேலாம் வாழ்க்கையைப் பற்றிய மர்மம். ஏசுநாதருடைய சிஷ்யர்கள் இதற்கு நல்ல சான்று ஆவார்கள்.

இயக்கம் ஆரம்பம்

மேலாம் இயக்கம் ஒன்றை உலகத்திலேயே தொடக்கி வைக்கின்ற உத்தமர் ஒருவர் அத்தகைய இயக்கம் நீழே நிலைத்திருந்துவிரிவடைவதற்கான ஏற்பாட்டையும் செய்து கிறார். குரு சிஷ்ய பரம்பரை ஒன்றே அதற்கு உற்ற உபாயம். குருவுடைய மேலாம் கருத்துக்களெல்லாம் சிஷ்யர்களிடத்து ஒப்படைக்கப்படுகின்றன. இதை மற்றொரு பாங்கில் பகருமிடத்து மதஸ் தாபகர் ஒருவர் மண்ணிலகில் முதலில் ஆலயம் கட்டுவதில்லை. மக்களுடைய உள்ளத்திலேயே அவர் ஆலயம் கட்டுகிறார். தகுதிவாய்ந்த நல்ல சிஷ்யர்கள் நல்ல ஆலயங்களெனக் கருதப்படுகின்றனர். உடல், பொருள், ஆவி அனைத்தையும் தம்மிடத்து ஒப்படைத்துவிட்ட நல்ல சிஷ்ய கூட்டத்தை ஏசுநாதர் திரட்டியெடுத்தார். அவர்கள் மூலம் தமது பேரியக்கம் உலகில் பரவிக் கொண்டே போகும் என்ற உறுதிப்பாடும் அவருக்கு இருந்தது.

தமது சிஷ்யர்களை தர்ம பிரசாரத்தைத் தரணியில்

கழகங்களுக்கு இடையிலான

கிரிக்கெட் சுற்றுப் போட்டி நாளான ஆரம்பம்!

எட்டாவது ஆண்டாக யாழ்ப்பாணம் சென்ற டைட்டன் வி.க. நடத்தும் 'டொனால்ட் கணேஷ்குமார் வெற்றிக் கிண்ண' கிரிக்கெட், போட்டி நாளான ஆரம்பமாகின்றது.

யாழ்ப்பாணத்தில் 'லீக்' அடிப்படையில் முதன்முறையாக நடத்தப்படும் இப் போட்டியில் 9 கழக அணிகள் பங்கு பற்றுகின்றன. ஐம்பது மட்டுப்படுத்தப்பட்ட ஓவர்களைக் கொண்ட இச்சுற்றுப் போட்டியின் 21 ஆட்டங்களையும் ஒன்றரை மாதத்துக்குள் நடத்தி முடிக்கத் திட்டமிடப்பட்டிருக்கின்றது.

இச்சுற்றுப் போட்டியின் அரையிறுதி ஆட்டங்களுக்கு முந்திய போட்டிகள் இரண்டு சுற்றுக்களைக் கொண்டதாக இருக்கும்.

பங்கு பற்றும் ஒன்பது அணிகளும் முதலில் மூன்று குழுக்களாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன. ஒவ்வொரு குழுவில்

(கே. என். எஸ். என்.), யூனி யன்ஸ் வி. க.,

★ குழு B:- சென்றலைட்ஸ் வி.க., யாழ். பல்கலைக்கழக அணி, ஜோனியன்ஸ் வி.க.

★ குழு C:- ஜோனியன்ஸ் ரார்ஸ் வி.க., பற்றிளியன் வி.க., கிறாஸ் கொப்பர்ஸ் வி.க.

பெரும் பணச் செலவில் நடத்தப்படும் இச்சுற்றுப் போட்டிக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்க யாழ். நகர வர்த்தகர்கள் பலர் முன் வந்துள்ளனர். ஒவ்வொரு ஆட்டத்தின் நாயகனுக்கும் தலா ஆயிரம் ரூபா பணப்பரிசில் வழங்கப்படவுள்ளது. இது தவிர, இறுதிப்பட்டத்தில் திறமையான வீரர்களுக்கு இரண்டாயிரம் ரூபாவும் ஆட்டத் தொடரின் நாயகனுக்கு மூவாயிரம் ரூபாவும் பரிசளிக்கப்படவுள்ளது. இதனால் இச்சுற்றுப் போட்டியில் தொடர்ந்து திறமையாக விளையாடக் கூடிய ஒரு வீரர் பத்தாயிரம்

விளையாட்டுத் துறை

உள்ள மூன்று அணிகளும் முதல் சுற்றில் தங்களுக்குள் மோதிக் கொள்ளும். அந்த ஆட்டங்களில் அவை பெற்றுக் கொள்ளும் பெறுபேறுகளுக்கு புள்ளிகள் வழங்கப்பட்டு முதல் சுற்றில் ஒவ்வொரு குழுவிலும் அணிகளின் நிலை வரிசைப்படுத்தப்படும்.

இவ்வாறு முதல் சுற்றில் ஒவ்வொரு குழுவிலும் முதலாம் இடம் பெறும் அணிகள் தமக்குள்ளும், இரண்டாம் இடம் பெறும் அணிகள் தமக்குள்ளும், மூன்றாம் இடம் பெறும் அணிகள் தமக்குள்ளும் இரண்டாவது சுற்று ஆட்டங்களில் மோதும். பின்னர் ஒவ்வொரு அணியும் முதல், இரண்டாம் சுற்றுகளில் தாங்கள் பங்குபற்றிய நான்கு ஆட்டங்களிலும் பெற்ற பெறுபேறுகளின் புள்ளி அடிப்படையில் வரிசைப்படுத்தப்படும்.

இந்த வரிசையில் முதல் நான்கு இடங்களைப் பெறும் அணிகள் லீக்கல் முறையிலான அரையிறுதி ஆட்டங்களில் கலந்து கொள்ள, அதனடிப்படையில் இறுதி யாட்டத்தில் பங்குபற்றும் இரு அணிகளும் தெரிவு செய்யப்படும்.

இத்தகைய சுற்றுப்போட்டி ஒழுங்கமைப்பினால்— சுற்றுப்போட்டிக்கான அணி ஒழுங்குத் தேர்வில் அணிகள் அதிர்ஷ்டத்தை மட்டும் நம்பியிராமல், திறமை அடிப்படையில் தகுதி பெற சகல கழகங்களுக்கும் சம வாய்ப்பு அளிக்கப்படுவதாக சுற்றுப் போட்டியை நடத்தும் சென்றலைட்ஸ் கழகத்தின் போட்டி அமைப்பாளர்கள் தெரிவித்தனர்.

ஆட்டங்களின் போது அணிகளுக்கு புள்ளி வழங்கும் முறை வருமாறு:-

★ ஒவ்வொரு ஓட்டத்திற்கும் — 0.01 புள்ளி

★ வீழ்த்தும் ஒவ்வொரு வீக்கெட்டுக்கும் — 0.1 புள்ளி.

★ ஓர் ஆட்டத்தில் பெறும் வெற்றிக் கு — 1.0 புள்ளி.

முதல் சுற்றில் அணிகளின் ஒழுங்கு வருமாறு:-

★ குழு A:- மானிப்பாய் பரிஷ் வி.க., கொக்குவில் மத்திய ச.ச. நிலைய வி.க.

ரூபாவரை பணப்பரிசில் பெற வாய்ப்புள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இத்தகைய கிரிக்கெட் சுற்றுப் போட்டிகளும், ஊக்குவிப்பும் யாழ். நகரில் எதிர்காலத்தில் கிரிக்கெட் வளர்ச்சிக்கும் விருத்திக்கும் வழியமைப்பதாக அமையும் என எதிர்பார்க்கலாம்.

இச்சுற்றுப் போட்டியில் நாளை காலை 9.30 மணி முதல் நடைபெறும் ஆரம்ப ஆட்டங்களின் விவரம் வருமாறு:-

★ யாழ். குகன் ஸ்ரோர்ஸ் ஆதரவுடன் யாழ். சென் பற்றிக்ஸ் கல்லூரி மைதானத்தில் நடைபெறும் ஆட்டத்தில் யாழ். பல்கலைக்கழக அணியை எதிர்த்து ஜோனியன்ஸ் வி.க. அணி மோதும்.

★ யாழ். முருகன் ஸ்ரோர்ஸ் ஆதரவுடன் யாழ். மத்தியகல்லூரி மைதானத்தில் நடைபெறும் ஆட்டத்தில் ஜோலி ஸ்ரார்ஸ் வி.க. அணியை எதிர்த்து கிறாஸ் கொப்பர்ஸ் வி.க. அணி மோதும். ★

கம்போடியாவை...

(II ஆம் பக்கத் தொடர்) தானிகள் கூறுகின்றனர். ஹூன்சென்வீன் கம்போடிய மக்கள் கட்சி கிராமப்புறங்களில் அமோக ஆதரவு பெற்றுள்ளது.

சமரசவாய்ப்பு முற்றாக இழப்பு

கம்போடியாவில் தற்பொழுது ஏற்பட்டுள்ள நிலைமை சமரசத்துக்கான வாய்ப்புக்களை முற்றாக இல்லாமல் செய்து விட்டது. பாரிஸில் ஒப்பந்தம் கைச்சாத்தாகி 1993 இல் புதிய அரசாங்கம் பதவி ஏற்ற போது நெருக்கடிக்குள் சிக்கி தீர்வுகண்ட உலக நாடுகளுக்கு ஓர் உதாரணமாக கம்போடியா விளங்கியது. தற்போது ஐ.நா. ஏற்பாட்டில் ஏனைய நாடுகளில் செய்து கொள்ளப்பட்ட ஒப்பந்தங்கள் போன்று கம்போடிய ஒப்பந்தமும் நெருக்கடியை எதிர்நோக்குகிறது.