

நவராத்திரி சரஸ்வதியூதை வழி பாடு

அட்டனில்

அட்டன் ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ண மாணவர் விடுதியில் சரஸ்வதி பூசை மிகச் சிறப்பாகச் செய்யப்பட்டது. விடுதி மாணவர்களுடன் ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ண கலாசாலை மாணவர்களும் ஆசிரியர்களும் கலந்து கொண்டனர்.

மகர தோரண ங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்ட விடுதி மண்டபம் இரவில் மின்சாலைகளுக்குகள் பிரகாசிக்க, 12 மணிவரையில் இவ்விழா வின் மகத்துவம்பற்றி, பிரசங்கம் நடைபெற்றது.

தொண்டன் ஆசிரியர் திரு. எஸ். எஸ். நாதன் அவர்கள் பேசும்போது சக்தியின் வல்லமையைக் குறித்து, நமது முன்னோர்கள் எழுதிவைத்துள்ள பற்பல நூல்களைப் படித்தால்மட்டும் பீராதாது. அவற்றின் உட்பொருளைச் சித்தினை செய்து பார்த்தால் உண்மை விளங்கும். என்று குறிப்பிட்டு, கல்விக்காக விளங்கும் ஒரு தெய்வம் பெண்பலாய் அமைந்ததின் இரகசியம் என்ன என்பதை மாணவர்கள் விளங்கும் தன்மையில் எளிய தமிழ் நடையில் எடுத்துரைத்தார்கள்.

விடுதி அதிபரின் உற்றியுரையுடன் எல்லோருக்கும் விழுதி பிரசாதம் வழங்கப்பட்டு விழா விறைவுற்றது,

நாயன்மார்கட்டில்

நாயன்மார்கட்டு மகேசவரி வித்தியாசாலையில் சரஸ்வதி பூசை மிகச் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது. இவ்வித்தியாசாலையில் பயிலும் மாணவர்களும் ஆசிரியர்களும், பழையமாணவர்களும் நிகழ்ச்சிகளிலிருந்து பெற்றியிருந்து விழா விறைவுற்றது.

சரவணையில்

விஜய தசமி நாளான (30-9-60) வெள்ளிக்கிழமை இருவ நேட்டுப்பூசை சரவணை சனசமூக நிலைய மண்டபத்தில் சிலையத்தலைவர் திரு. செ. சுப்பிரமணியம் தலைமையில் நிலைய அங்கத்தவர்கள் ஆதாரவில் நடத்தப்பட்டது. மாணவர்கள், மாணவி களும், பெற்றேர்களும் பூசையில் கலந்து கொண்டனர். பக்திப்பாடல்கள், பேச்கக்கள், நிகழ்ச்சிகளாக இடம் பெற்றன. இத்தொடர்பில் தமிழ்ப்பெரியர்கள் நினைவுக்கூட்டம் ஒன்றும் நடைபெற்றது. “அமரகவி பாரதி”, “அமரர் வன்னியசிங்கம்”, “சௌவத்தின் மகிமை” என்னும் விடயங்கள் பற்ற முறையே செல்வன் N. தெட்சனைமூர்த்தி, செல்வன் K. கணேசலிங்கம், செல்வன் V. தவச்செல்வம் ஆகியோர் பேசினர். தலைவர் தமது முடிவுரையின்போது மறைந்த தலைவர்களின் ரூபகமாக அன்னவர்களின் இலட்சியங்களை நிறைவேற்ற முயல வேண்டும் என்றார். தமிழ்த் தலைவர்களுள் ஒருவரான அமரர் வன்னியசிங்கத்துக்கும் அமரகவி பாரதியாகுக்கும் அஞ்சவி செய்யப்பட்டது.

திருக்கடலூர் ஸ்ரீ அபிராமியம்பாள்

—0—

இலட்சார்ச்சனை வழிபாடுகள்

சிதம்பரம், செப். 26

ஸ்ரீ அபிராமிபட்டர்க்காக அமாவாசை அன்று பூர்ண சந்திரனைப் பிரகாசிக்கும்படி செய்த திருக்கடலூர் ஸ்ரீ அபிராமிய அம்பாளுக்கு, திருக்கடலூர் பிச்சக்கட்டளை “எல்டேட்” அதிபர் கோடி அர்சனைத் துவக்கக் கூடிய செய்து நடத்தி வைத்து, அம்பாளுக்கு தங்கக்கூடம் (சுமார் 40 ஆயிரம் ரூபாய் செலவு) சாற்றுபடி செய்து கொடிமரம்வரையில் புஷ்பப்பந்தல் போட்டு ஆராதைகளை செய்து வைத்து 40 வது இலக்ஷார்ச்சனையைத் தவக்கம் செய்துள்ளார்.

மேலும் ஸ்ரீ சரஸ்வதி அம்பாளுக்கு நெருாத்திரி விழா வை முன்னிட்டு விசேஷ அபிசேகம் செய்து சந்தன அங்கி சாற்றுவதில் புகழ் பெற்ற முன்னிட்டு புதுமயற்சிகள் தாமதிகப்படும், காவுன்னக்களுக்கும் கந்தோரில் தொந்தரவுகளுக்கும் இடமுண்டு. இழிமொழி பரப்புவோர் உமக்கு அதிக ஆண்பத்தை உண்டாக்கக்கூடும்.

இடபாசி கார்த்திகை 2, 3 ம் கால்கள் ரோகிணி, மிருகசிரிடம், 1, 2-ம் பாதம்.

பெண்ணை நண்பர்மூலம்தீந்தவாரம் தொந்தரவுகளுக்கிடையில் தொந்தரவுகளுக்கும் இடமுண்டு. திங்கள் இரவு செவ்வாய்புதன் கவனமாய்க் கழிக்கவேண்டும். வாரமிகுதி ஒரு அளவுக்கு நல்லாயிருக்கும்.

தனுராசி மூலம், பூராடம் உத்தராடம் 1-ம் பாதம்.

பின் அரைவாரத்திலும் மூன் அரைவாரம் ஒரு அளவுக்கு நல்லாயிருக்கும். உத்தியோக சித்தியும் புதுமயற்சிகளில் இலாபங்களும் நிச்சயம், வியாழம் வெள்ளி கணி கவனமாய்க் கழிக்கவும்.

மகாராசி உத்தராடம் 2, 3, 4-ம் பாதம் திருவோணம் அவிட்டம் 1, 2-ம் பாதம்.

உத்தியோகத் தறையில் நல்லவாரம். காத்திராத இலாபங்களும் நிச்சயம். முதல் காலோர் சுகோதர சுகோதாரிகள் அகைதவியாயிருப்பார்கள். வாரமிருதியில் சிறுகவைனங்களுக்கும் இடமுண்டு. காலத்துக்கு நல்லவாரம். பகைவர் அழிவும் மனச்சமாதானமும் நிச்சயம். காத்திராத இடங்களிலிருந்து சில இலாபங்களும் நிச்சயம்.

கடகாசி புந்பூசம் 4-ம் பாதம் பூசம் ஆயிலியும்.

நீர் இந்தவாரம் சண்டைதொடுக்கு முந்துவீர், சிறுகவைனங்களுக்கும் இடமுண்டு. ஆனால் உத்தியோகத்தறையில் ஒருநல்லவாரம். நண்பர் உமக்கு எல்லைகடன்து உதவி செய்வார்கள்.

கும்பாசி அவிட்டம் 3, 4-ம் பாதம், சதயம், பூர்டாதி 1, 2, 3-ம் பாதம்.

தேக்கம் தொடர்ந்து திருத்தீயானமாயிருக்கும். ஆனால் பணத்தறையில் நல்லவாரம். இனையகோதர சுகோதாரிகள் அதிகதவியாயிருப்பார்கள். காலத்தோர்கள் அதிகமாக உதவோகத்தறையில் நல்லவாரம். கடகாசி மகம் பூரம். உத்தரம் 1-ம் பாதம்.

தேக்கம் தொடர்ந்து திருத்தீயானமாயிருக்கும். ஆனால் பணத்தறையில் நல்லவாரம். இனையகோதர சுகோதாரிகள் அதிகதவியாயிருப்பார்கள். வாரமிருதியில் சிறுகவைனங்களுக்கும் இடமுண்டு.

கும்பாசி அவிட்டம் 3, 4-ம் பாதம், சதயம், பூர்டாதி 1, 2, 3-ம் பாதம்.

தேக்கம் அதிகம் திருத்தீயானமாயிருக்கும். ஆனால் உத்தியோகத்துக்கு நல்லவாரம். இனத்தவர்கள் அதிகதவியாயிருப்பார்கள். கமத்தொழில் மூயற்சிகளில்சித்தியும் நிச்சயம்.

மீனாசி பூர்டாதி 4, உத்தரட்டாதி ரேவதி

இனத்தவர்களுடன் சிறுசண்டைகளுக்கிடமுண்டு. வார்களங்கள் உமக்கு அதிக செலவையும் கோபத்தையும் உண்டாக்கும். குடும்பக்கருமங்கள் அதிகமிதிருத்தீயாயிரா. உத்தியோகத் தறையில் ஒரு அளவுக்கு நல்லவாரம்.

பணத்தறையில் நல்லவாரம் காத்திராத இலாபங்கள் ஈச்சயம். கமத்தொழில் மூயற்சிகளிற்கு இடமுண்டு. கிட்டியும் நிச்சயம். இனத்தவர்கள் காலத்தோரில் தொந்தரவுகளுக்கும் இடமுண்டு.

மீனாசி பூர்டாதி 4, உத்தரட்டாதி ரேவதி

இனத்தவர்களுடன் சிறுசண்டைகளுக்கிடமுண்டு. வார்களங்கள் உமக்கு அதிக செலவையும் கோபத்தையும் உண்டாக்கும். குடும்பக்கருமங்கள் அதிகமிதிருத்தீயாயிரா. உத்தியோகத் தறையில் ஒரு அளவுக்கு நல்லவாரம்.

பணத்தறையில் நல்லவாரம் காத்திராத இலாபங்கள் ஈச்சயம். கமத்தொழில் மூயற்சிகளிற்கு இடமுண்டு. கிட்டியும் நிச்சயம். இனத்தவர்கள் காலத்தோரில் தொந்தரவுகளுக்கும் இடமுண்டு.

மீனாசி பூர்டாதி 4, உத்தரட்டாதி ரேவதி

இனத்தவர்களுடன் சிறுசண்டைகளுக்கிடமுண்டு. வார்களங்கள் உமக்கு அதிக செலவையும் கோபத்தையும் உண்டாக்கும். குடும்பக்கருமங்கள் அதிகமிதிருத்தீயாயிரா. உத்தியோகத் தறையில் ஒரு அளவுக்கு நல்லவாரம்.

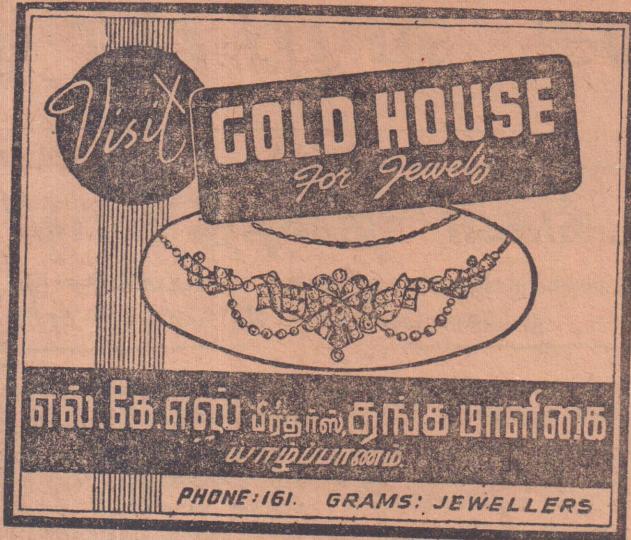
பணத்தறையில் நல்லவாரம் காத்திராத இலாபங்கள் ஈச்சயம். கமத்தொழில் மூயற்சிகளிற்கு இடமுண்டு. கிட்டியும் நிச்சயம். இனத்தவர்கள் காலத்தோரில் தொந்தரவுகளுக்கும் இடமுண்டு.

மீனாசி பூர்டாதி 4, உத்தரட்டாதி ரேவதி

இனத்தவர்களுடன் சிறுசண்டைகளுக்கிடமுண்டு. வார்களங்கள் உமக்கு அதிக செலவையும் கோபத்தையும் உண்டாக்கும். குடும்பக்கருமங்கள் அதிகமிதிருத்தீயாயிரா. உத்தியோகத் தறையில் ஒரு அளவுக்கு நல்லவாரம்.

பணத்தறையில் நல்லவாரம் காத்திராத இலாபங்கள் ஈச்சயம். கமத்தொழில் மூயற்சிகளிற்கு இடமுண்டு. கிட்டியும் நிச்சயம். இனத்தவர்கள் காலத்தோரில் தொந்தரவுகளுக்கும் இடமுண்டு.

மீனாசி பூர்டாதி 4, உத்தரட்ட



இரு கண்களை ஒத்தலை வேதாகமங்கள்

அவை பெரியோர்க்கு அபேதமாயுள்ளன

இவ்வுலகில் பலவகைக் கொள்கைகள் உண்டு. மக்கள் பண்பாடுபற்றி வேறு வேறாக கரும் பலவகைக் குணங்களிற்கும். ஆனால், ஒரே முதல் செயல்களுடையர். கடவுட்வரையே வழிபாடு சென்ற கொள்கையும் ஓவ்வொர் டையும். பிறந்திறப்போரை விதமாக இருக்கும். மிக்க வழிபட்டாலும் அதற்குரிய தொன்மைவாய்ந்தது சைவ சமயம். சிவபெருமானை முழு முதற் கடவுளாகக் கொண்டு வழிபடுவோர் சைவர்கள். அக்கடவுள் ஜங்கு திருமுகங்களுடையவர். நான்கு முகங்களிலிருந்து நான்கு வேதங்கள் தோன்றின. சசான முகத்திலிருந்து ஆகமங்கள் தோன்றின. வேதம் ஆகமம் ஆகிய இரண்டும் ஒரு பரம பொருளே அருளியவர், ஆலய அடைப்பு முதலியன ஆகமங்களே விளக்கும். வேதமும் கருமாணமான முகத்தினுடைய பகுப்புடையதே! கருமத்தினால் நான் மடைய வேண்டும், வேதம் குத்திரமும் ஆகமம் அதன் பொருளும் போன்றது என்பது பிழையன்று. சைவ சமயம் வேதாந்தம் சித்தாந்தம் இருக்கும் பதிகள். அருட்பு, மலர், காய், கணி என்று உபமானங்களுவர். நிற்க, வயந்து வேத சிவாகமோர்ப்பேதம் பெஸ்யாம்! (வேத சிவாகமங்களுக்குப் பேதமில்லை. வேதமே சிவாகமம்) நீலகண்டபாலி யம். திருபுலர் திருவாக்கு; வேதமொடாகமம் மெய்யாமிறவனால் தூம்பொதவுங் சிறப்புமென்றாலுக நாதனுரையை நாடிலிரண்டந்தம் பேதமதென்னில் பெரியோர்க்க பேதமே.

தமிழ்ப்பண்டிதர் பிரம்மநீர் மு. இந்தினேசுவரராஜர் தம் என்ற இருபுகுப்புள்ளது. வர். வீழுசி உருத்திராக்கம் வைத்து சைவர் வேதம் ஆகிய சிவசின்னங்களைத் தொது ஆகமம் சிறப்பு திருவருட்டேபேற்றிற்கு இன்றி என்று கூறவில்லை. வேதா மயமாச் சாதனங்களாக கம உண்மையுணர்வுடைய அவர்கள் கொள்வர். தற்கால மெய்ஞானிகளும் பாவிய வேதாந்தம் மாயா வாதமே! கர்த்தாக்களும் பாகுபாடு வேதாந்தம் என்று கூறபவர் செய்தனர். இறைவருடைய தத்துவமும், சுத்தாத்துவித

ஏந்தீர கைத்தொழிற் சமாசம் வரையறுக்கப்பட்டது

“த சிற்றடல்” கண்டிக்குளி, யாழிப்பாணம் (தோலைபேசி 617—தந்தி ரேக்தோலைஜி)

பின்வரும் வேலகள் செய்யப் போறுப்பேற்கின்றது.

- எல்லாவித நிர்க்குழாய்கள் (வாட்டர் பங்கள்), தட்டேழுத்து யங்கிரங்கள், தையல் யங்கிரங்கள், மின்சாரத்துறைப் பொருள்கள் (இலெக்ரிக்கல் அப்பிளையன்சேஸ், உதாரணமாக); (அ) மோட்டார்கள், மின்சாரத்தி ஆக்கக் கருவிகள் (ஜேண்டிரேஷன்) உஷ்ண ஆக்கக் கருவிகள் (ஹீத்ரேஸ்) பட ஒளிப் பதிவுக்கருவிகள் (சினிமா புதிரேஜ்க்ரேஸ்) முதலியவைகளின் திருத்தம். (ஆ) தாதாரம்பெற்ற மின்சார வேல வல்லுனரால் வீட்டுக்கு மின்சாரக்கம்பியமைத்தல், (இ) பேர்ப்பலகைகள், அறிகுறிப்பலகைகள் (சமின்போட்டி) மைதிட்டியமைத்தல்.

வெந்தீஸ் விற்பனை

வருஷம் சென்ற அடைவு நகைகள்

யாழிப்பாணம் வட்டுக்கோட்டை மற்கில் இருக்கும் கா. செ. இராசதாரை அவர்கள் கடையில் 1956-ம் ஆண்டு புரட்டாசி மாசம் 21-ங் திகதி தொடக்கம் 1958-ம் ஆண்டு மார்ச்மீமாசம் 20-ங் திகதி வரை உங்ப்பட, தவணைத்தப்பீடாமல் இருக்கும் நகைகளை 1960-ம் ஆண்டு ஜப்பகி மாசம் 17-ங் திகதி திங்கட்கிழமை முற்பகல் 10 மணி தொடக்கம் மேற்படியார் இடத்தில் என்னால் பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்,

த. ஆறுமுகம்,

வெந்தீஸ் மேஸ்தர்.
சித்தங்கணி
28-9-1960.

M 122 30, 7-10-60.

காந்தியடிகள் பிறந்த நாள்

சென்ற ஞாயிற்றுக்கிழமை காந்தியடிகளின் பிறந்த நாள் பலவிடங்களிற் கொண்டாடப்பெற்றது. அறப்போர் செய்து இந்திய நாட்டுக்கு விடுதலைப் பெற்றமை அவர்களை செய்த மிக முக்கியமான பயன்திட்டாகும். அதொண்டாகும். அதொண்டுக்கு அத்திபாரமாயமைந்தது அவருடைய தூய வாழ்க்கை. இத் தூயவாழ்க்கை முறையால் உலகம் முழுதுக்கும் பதிகள். அருட்பு, மலர், காய், கணி என்று உபமானங்களுவர். நிற்க, வயந்து வேத சிவாகமோர்ப்பேதம் பெஸ்யாம்! (வேத சிவாகமங்களுக்குப் பேதமில்லை. வேதமே சிவாகமம்) நீலகண்டபாலி யம். திருபுலர் திருவாக்கு;

வேதமொடாகமம் மெய்யாமிறவனால் தூம்பொதவுங் சிறப்புமென்றாலுக நாதனுரையை நாடிலிரண்டந்தம் பேதமதென்னில் பெரியோர்க்க பேதமே.

வேதாந்தம் வேண்டாம் என்பாரில்லை. சித்தாந்திகளின் தத்துவங்களும் வேறுபட்டே இருக்கும். வேதம் ஆகமம் ஆகிய இரண்டையும் இருக்கண்களாகவே சைவ சமயாசாரியர்களும் அனுபுதி மாத்திரையானே வீளக்கினர்கள். ஆகவே வேதம் ஆகமம் இரண்டும் ஒரேதன்மையை. இரண்டும் சைவசமயகளுக்குப் பிரமாண நூல்களேயாகும். ஆகமின்றிக் கிரியா மார்க்கம் சிறக்காது, கிரியை வழி சாராது ஞானம் பெற முடியாது. சாமுசித்தராக யாவரும் ஒந்தேரே ஞானம் பெறவும் சாத்தியமின்று. கூந்து அவ்வண்மைகளை உணர்வது வலமே.

திருவிடைமருதாளில் திரு...

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

இசைவாணர்கள் முறைப்படி பாராயனம் செய்து வருவார்கள்; பாராயனம் சிறைவுபெறும் மறுதினம் இரவு அறுபத்துமூவர் வீதியலாக காட்சியும் நடைபெறும்.

பாராயனம் துவக்க வீழு (15-9-60) அன்று காலை யானையின்மீது திருமுறைகளைவத்துடன் வீதியலாக காட்சியும் நடைபெற்றது.

கோயிலாக்கண்டிச்

சிவன் கேட்டில்

புனருத்தாரணம் அவசியம் தேவை

“வேதநேரி தழைத்தோங்க மிகுசைவத் துறைவிளங்கப் பூதவரம்பைர் பேர்லைப் புனிதவாய் மலரங்கழுத் சீதாவள வயற்புகலித் தீருநாள் சம்பந்தர் பாதமலர் தலைக்கொண்டு தீருத்தொண்டு பரவுவார்” — சேக்கியர்.

இவ்விலங்கையானது பண்டை ஞான்று பலகோடி சிவலிங்கங்களையுடைய நாடாய் இந்தது. பண்காமம், பொன்னறவை முதலைப் பீடங்களிலுள்ள சிவதலங்கள் புனருத்தாரணம் செய்யவேண்டிய சிலையைவிடுக்கின்றன. இவை யாழிப்பாணக் குடாநாட்டின் தென்பாகத்திலுள்ளன. கிலமுற்றுப்போன சிவலியைகளாகிய திருக்கேதிச்சரம், திருக்கோணேச்சரம் முதலான தலங்கள் புனருத்தாரணம் செய்யப்படுகின்றன, யாழிப்பாணப்பகுதிகளிலும் பல சிவன்கோயில்கள் இருந்தாக அறியக்கூடிக்கின்றது. அக்கோயில்களிப் பராமரிக்கவர்கள் மறைந்துபோகக் கோயில்களும் கிலமுற்றுப்படிக் கிலமுற்ற யாழிப்பாணக் கிலவன்கோயில்களுள் மறவன்புலோ கோயிலாக்கண்டிச் சிவன்கோயிலும் ஒன்றுக்கும் இக்கோயிலின் சுவாமியார் பெயர் திருமுலநாயகர்; அம்பாள் பெயர் திருமுலநாயகி.

இக்கோயில் புராதனமானது. கடற்கரைக்குச் சமீபத்தில் உள்ளது. ஸ்ரீலூ. ஆறுமுகநாவலர் பெருமானின் சிட்ரான் ஸ்ரீமத். நாகமணிப்பிள்ளை அவர்களால் தாபிக்கப்பெற்ற அவரே அதன் பரிபாலகராகக் கடமையாற்றி வந்தன. இப்பொழுது பூசை முதலை சியமங்கள் இல்லாமல் இருக்கிறது. கட்டடமும் சிகைவற்றிருக்கின்றது. இங்கிலையில் இக்கோயிலிருத்தல் மிகவும் வருந்த வேண்டியதையுருக்கும். ஆகையினாலே இக்கோயிற் நிருப்பனையைப் பூர்த்திப்பண்ணிக் கும்பாபிடேகம் செய்வது சைவமக்கள் கடமையாகும்.

இத்தலப் பேரில் வரும் கண்டி என்ற சொல் பொலிகண்டி கானப்படுகின்றன. இதனை முக்கண்டியென்பர், இங்கு சப்பிரமணியைப்பெருமானும் எழுந்தருளித் திருவருள் பாலித்திருக்கின்றன என சமண்டலை சதகநால் பாடிய சைவப்பெரியார் மட்டுவில் ம. க. வேற்பிள்ளைப்புலவர் அவர்கள் கூறியுள்ளனர்.

இத்தகைய பெருமைவாய்ந்த சிவலியை நிறுவாகத்தை யாழிப்பானம் சைவபரிபாலன சபையார் ஏற்றப் புனருத்தாரணம் செய்ய முன்வருகிறார்கள். இவர்களோடு ஏனைய சைவச் சைபக ஞாம் சைவ மக்களும் சேர்ந்து இத்தழைக்குமாறு எம்பெருமான் திருவருள் வழி நிற்று சைவமக்கள் யாவரையும் வேண்டுகின்றோம். பெருமான் அருள் புரிவாராக.

“நங்கடம்பணப் பேற்றவள் பங்கின் தென்கடம்பைத் திருக்கரக் கோயிலான் தன்கடன் அடியேணுயுங் தாங்குதல் என்கடன் பண்செய்து

