



சாம்பசிவம் அன்ட் கோ.

38 கஸ்தூரியார் வீதி, பெரியகடை, யாழ்ப்பாணம்



திறமான கைக்கடிகாரங்கள், சுவர் மணிக் கூடுகள், மோசை, 'போக்கெற்' கடிகாரங்கள் விற்பனைக்கிருக்கின்றன

N. SAMBASIVAM & Co., 38, Kasturiyar Road, Grand Bazaar, JAFFNA

தேசிய வார வெளியீடு

தாபகர்: நா. பொன்னையா

மலர் 21

கன்குடம், 51 ஆனி ௧௦ 24-6-51 ஞாயிறு (சாந்தி ஆண்டு 82)

இதழ் 46

அதிகார மமதை

பொதுமக்கள் என்ன துரும்பா மதுபானத்தை ஆதரித்துநிற்கும் அற்புதம்

அரசாங்கக் காரியாலயங்களிற்கு அலுவலகச் செலவிலும் பொதுமக்களை அரசாங்க ஊழியர்கள் ஏற்ற முறையில் நடத்துவதில்லை என்பது நீடித்த குறைபாடாகும். உத்தியோகத்தை அரசினரின் கீழ்பெற்றோர், தம்மைத் தாமே பிழையாக மதிக்க ஆரம்பித்தன விடுகின்றனர். தாம் பெற்ற பதவி அதிகாரம் என்பவற்றை நோக்கி இறுமாப்பும் தலைப்பாரமும் அடைவது சாதாரண விஷயமாய் விட்டது. பொதுமக்கள் இவர்களிடம் ஏதும் முக்கிய அலுவலகச் சென்றால் அவர்களைத் துரும்பென மதிக்கத் துணிவின்றனர். உத்தியோகத்தர்கள் தாம் பொதுமக்களுக்கு ஊழியரு செய்ய ஏற்பட்டவர்கள் என்பதை முற்றாக மறந்து போவது மிகப் பிழையான காரியம். கல்வியறிவும் நாகரிகமும் கைவரப் பெற்ற சாதாரண மக்கள் பழக்க வழக்கம், பேச்சுவார்த்தை என்பவற்றில் உச்சநிலையை அடையாதவர்களே இருப்பார்கள். அவர்களிடம் இரக்கமும் அன்பும் காட்டி அவர்கள் குறைகளை அறிந்து உதவிபுரிவதற்குப் பதிலாக அவர்களுடன் ஏதுமாறாக நடந்துகொள்வது முறையாகாது. பிரிட்டிஷ் அரசினரின் ஆட்சி நிலைபெற்றபோது உத்தியோகத்தர்கள் பிரிட்டிஷ் அதிகாரிகளின் சிருட்டிகளாக இருந்திருக்கலாம். ஆனால் சதந்திரம் பெற்ற இலங்கையில் அதேபோன்று இன்றுக் கருதுவது முறையாகாது. சதந்திரம் பெற்ற நம் நாட்டில் யாவரும் சமவரிமையும், சம அதிகாரமும் உடையர். அடிமை முதலாளி என்ற பேச்சுக்கே இனி இடமில்லை. பகிரங்க உத்தியோகத்தர் பொதுமக்களின் ஊழியர் என்பதை மறக்கக் கூடாது. பொதுமக்களை அன்பாகவும் ஆதரவாகவும் நடத்தி அவர்கள் குறைகளை விசாரித்து ஏற்ற உதவிபுரிவதே அதிகாரம் பெற்ற உத்தியோகத்தரின் கடமையாகவேண்டும். எனவே உத்தியோகம் வகிக்கும் ஊழியர்கள் தமது நிலையைச் சீராயுணர்ந்து இக்குறைகளை நீக்கிக்கொள்ள முயற்சி செய்ய வேண்டும்.

இதற்கும் எதிர்ப்பா
உலகில் பொதுவாக எல்லா விஷயங்கட்கும் எதிர்ப்பு இருப்பது சர்வ சாதாரணம். ஆனால், பஞ்சமாயாதகங்களைத் தடுக்க ஏற்படும் இயக்கங்களை எதிர்ப்பவர் உலகில் இருப்பதுதான் அற்புதமாகும். இப்பாதகங்களுக்கு ஆளாவோர் அந்தரங்கத்தில் வசிப்ப

தமது அரசியல் நிரூப
பர். அரங்கத்தில்வந்து தாம் மேற்கொள்ளும் பாவங்களே அவசியமென்று நிலைநாட்ட முற்படார். ஆனால் இலங்கையில் இதற்கு நேர்மாறாகச் சம்பவங்கள் நிகழ்கின்றன. மது நீக்கத்தை நாடி ஒரு சங்கத்தினர் மிக ஆக்கறையாக உழைத்து வருகின்றனர். சில நாட்களுக்குமுன் நீர் கொழும்பில் மதுநீக்கத்தைக் கண்டிக்க ஒரு பெரிய மகா சபை கூடிற்று. இச்சபைக்கு ஆதரவு இருப்பதாகவே எண்ணவேண்டியிருக்கின்றது. பகிரங்கமாக இப்படி ஒரு சபை (தொடர்ச்சி 7-ம் பக்கம் பார்க்க)



ஜோன் போஸ்டர் டல்லஸ் அவர்கள் ஜனாதிபதி ட்ரூமனின் விசேஷ தூதராவார். யப்பானிய சமாதான உடன்படிக்கைக்கு பிரிட்டிஷ் மந்திரி சபை சம்மதிப்பதாக இவரிடம் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

ஆசிய ஒற்றுமை

எஸ். கே. கந்தையா

ஆசிய நாடுகள் மகா நாடு சில காலத்துக்கு முன்னர் நடைபெற்றது. புத்தியிர் பெற்று வரும் ஆசிய தேசங்களின் கலாசார, பொருளாதார வளர்ச்சி என்பவற்றின் ஒற்றுமைக்காகக் கூட்டப்பட்ட இம் மகாநாடு அதிகாரபூர்வமானதல்ல. இது பொது ஜனஸ்தாபனங்களின் பிரதிநிதிகள் அடங்கிய மகா நாடாக நடைபெற்றது. இது விருந்து கவனிக்கக் கூடிய பலன் கிடைத்ததாகவில்லை. ஒற்றுமை முயற்சிகள் பொது ஜன அபிப்பிராயத்தைக் கவனில்லை. ஆனால் இன்றைய உலக நிலையில் ஆசிய ஒற்றுமை ஆசிய வளர்ச்சிக்கு மாத்திரமல்ல, ஆசியா இயக்குவதற்கும் அத்தியாவசியமாகிறது. முதலாவது உலக யுத்தம் பெல்ஜியத்தையும் பிரான்சையும் அழித்து அத்தேசங்களின் பெலனைக் குறைத்தது. இரண்டாவது உலகயுத்தம் போலந்து காரணமாகத் தொடங்கி உலகயுத்தமாகியது. மூன்றாவது உலகயுத்தம் கோரியாவிலிருந்தா, தென் கிழக்கு ஆசியாவிலிருந்தா, தென் மேற்கு ஆசியாவிலிருந்தா, கிளம்ப விருக்கின்ற தென்ற பயம் மக்களை வாட்டுகின்றது. இந் நிலையில் இரண்டு மூன்று சம்பவங்களும் அவற்றின் தாற்பரியங்களும் கவனிக்கப்பட வேண்டியன.

சில நாட்களுக்கு முன் இந்திய அரசாங்கத்தின் சோவியத் ஸ்தானிகர், சேர் இராநாகிருஷ்ணன், மகாத்மா காந்தியின் ஞாபகார்த்தமாக இருந்தபோது கிளை சோவியத் அரசாங்கத்

தால் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கும் டால்ஸ்டாய் நூதனசாலைப் பாதுகாப்பாளரிடம் ஒப்படைத்தார். மகாத்மா காந்திக்கும் டால்ஸ்டாய்க்குமிடையே அபிப்பிராய ஒற்றுமை இருந்ததென்றும், இருவரும் யுத்தத்தை வெறுத்தார்கள் என்றும் சேர். இராநாகிருஷ்ணன் கூறினார். யுத்தவெறி அதிகரிக்கும் இக்காலத்தில் இந்திய அரசாங்கம் இவ்வாறு நடந்து கொண்டமை கவனிக்கப்பட வேண்டும்.

சேர் இராநாகிருஷ்ணன் முன்பு இந்தோ-சோவியத்து நண்பர்கள் சங்கத்தின் தலைவராக இருந்து, நேரு அவர்களால் சோவியத்து ஸ்தானிகராக அனுப்பப்பட்டார். இந்திய தத்துவ விற்பன்னராகிய இவர் மகாத்மா காந்திக்கும் டால்ஸ்டாய்க்குமிடையே உள்ள கலாசார, சமாதானப் பிரேமையைச் சோவியத்து அரசாங்க ஸ்தாபனமாகிய டால்ஸ்டாய் நூதனசாலையில் நிரூபித்தமை ஆசிய நாடுகளுக்கிடையே ஏற்படவேண்டிய கலாசார ஒற்றுமையின் அவசியத்தைவற்புறுத்துகின்றது.

இரண்டாவதாக, இந்திய சட்டமன்றப் பிழைகளைத் தொடங்கி நடத்திய அருணா ஆசாப் அலி அவர்கள் சோவியத் நாடு சென்று மீண்டபின், இந்திய எழுத்தாளரில் பிரமுக்கான முக்கிராஜ் ஆனந்த்ருடன் இந்திய-சோவியத் ஸ்தாபித்தார். இம் மகாத்மா கிருஷ்ணன் சூதூக்கி கர்த்தா பிரேமைய ஆசிய மக்களிடையே பரம்புவது அவசியம் சமாதானம் வாழ்க!

தேர்தல் வதந்தி

மந்திரி விலகுகிறார் என்றகதை ஆனையிறவுத் தொழிற்சாலையின் இரகசியம்

தமது நிரூப கடிதம்
யாழ்ப்பாணம், 22-6-51
சுதந்திர இலங்கையில் நடைபெறவிருக்கும் பொதுத் தேர்தலைப்பற்றிய பேச்சு நாடு முழுவதிலும் இன்று அடிபடுகின்றது. புகிய கட்சிகள் தோண்டுவதுடன் பழைய கட்சிகளும் தங்களுக்குப் பலத்தேவையில் முனைந்துநிற்கின்றன.

யாழ்ப்பாணப் பகுதியைப் பொறுத்தவரையில் இப்போது ஒன்றுக்கிடவட்டமாகக் கூறவியலாது. யாழ்ப்பாணத் தொகுதியைமட்டுத் தனியாகஎடுத்துக்கொண்டால்

ஒரு சில குறிப்புக்களை இங்கு எழுதமுடியும். இவை எவ்வளவு தூரம் உண்மையென்று இப்போது சொல்வதற்கில்லை. இன்று யாழ்ப்பாணத் தொகுதிக்கு மந்திரி ஜி. ஜி. பொன்னம்பலம் அவர்கள் அங்கத்தவராகப் பிரதிநிதிகள் சபையிற் பதவியகிட்டுவருகின்றார். சென்ற பொதுத் தேர்தலில் இவர் சேர் மகாதேவா அவர்களை (அப்போது திரு. மகாதேவா) எதிர்த்து வெற்றிகண்டார்.

புகிய பொதுத்தேர்தலில் இவருக்கு யாழ்ப்பாணத் தொகுதியிற் போட்டியிருக்குமென்றே அறிவிக்கறேன். மேயர் வி. பொன்னம்பலம் அவர்கள் அபேட்சகராக முன்வாக்கூடுமென யாழ்ப்பாணமெங்கும் ஒரே பேச்சாக இருக்கின்றது. ஸ்ரீ வைகுந்த வாசன் என்பவரின் பெயரும் இதுசம்பந்தமாக அடிபடுகின்றது. இவர் சம்பவத்தின் அரசாங்க உத்தியோகத்தினின்றும் நீக்கப்பட்டவர். அரசாங்கச் சட்டமொன்றைமீறிய காரணத்துக்காக இவருக்கு இக்கதி ஏற்பட்டது. இன்று இவர் கொழும்பிலிருந்து வெளியாகும் 'பிப்பிள்ஸ் வோயஸ்' என்ற ஆங்கிலவார வெளியீட்டின் ஆசிரியராகவிருக்கின்றார். அரசாங்க ஊழியர்களின் ஆதரவைத் தாராளமாகப் பெற்று இவர் யாழ்ப்பாணத் தொகுதியிற் போட்டியிடக்கூடுமெனக் கருதப்படுகின்றது.

செனெட்டர் டொக்டர் நாகநாதன் அவர்களும் தமது முன்னாள் அரசியற் குருவாக விளங்கிய ஸ்ரீ ஜி. ஜி. அவர்களுடன் போட்டியிட ஆசைப்படுகின்றார் எனப்பல மாதங்களுக்கு முன்னர் ஒரு செய்தி கிளம்பியது. இவர் தமிழரசுக் கட்சியின் சார்பிலே தான் போட்டியிடவேண்டி நேரிடும். இந்நிலையில் மற்றுமொர் செய்தி எட்டியிருக்கின்றது. மந்திரி பொன்னம்பலம் அவர்கள் மிகுந்த புத்திசாலியான படியால் ஒருவேளை பருக்கித்துறைத் தொகுதிக்கு அபேட்சகராக முன்வாக்கூடுமென்பதே அச்செய்தியாகும். அப்படியானால் அவருக்கு அங்கு எதிர்ப்பு இருக்கமாட்டாதென அறியக்கிடக்கின்றது.

மந்திரி சபை
மந்திரி பொன்னம்பலம் அவர்கள் மந்திரிசபையினின்றும் விலகப்போகின்றார் என்ற ஒரு வதந்தி நிலவியது வாசகர்களுக்கு ஞாபகம் இருக்கலாம். ஆனையிறவிலே நியமனப்படுத்தும் காரச்சோடத் தொழிற்சாலை சம்பந்த (தொடர்ச்சி 7-ம் பக்கம் பார்க்க)

ஊர் வதந்தி

கொண்டோடி

ஆற அமர யோசித்தப் பேசவேண்டுமாம்.

யோசியாமற் பேசுவார்களும் இருக்கின்றனராம்.

இலங்கை மந்திரிமார் யோசியாமற் பேசுவார்களாம்.

மந்திரி குணசிங்கா இடில் மகா நிபுணராம்.

இவர் பொறுப்பற்ற வார்த்தைகளைப் பேசுவாராம்.

உத்தியோகப் பொறுப்பற்ற மந்திரியாக இவர் பதவி வகித்தாராம்.

ஆனபடியாற்றான் பொறுப்பின்றிப் பேசுகின்றாராம்.

பொறுப்பற்ற பேச்சுகளைக் கவனித்துச் சூடுபோடுபவர்களும்கூடுக்கின்றனராம்.

இந்தியப் பத்திரிகைகள் மந்திரி குணசிங்காவுக்கு நல்ல சூடு கொடுத்திருக்கின்றனவாம்.

இலங்கை அரசாங்கம் இலங்கையரல்லாதவர்களை வேலையினியிடும் கீக்குமென மந்திரி பிதற்றினாராம்.

இது இறுமாப்பான ஒரு வழியாம்.

இதனால் இந்தியா இலங்கை உறவு அபிவிருத்தியுறகாம்.

இலங்கை மந்திரி சபையிலும் அபிவிருத்தி இலையாம்.

இலங்கை மந்திரிமார் முரண்பட்டிருத்துக்களை வெளியிடுவார்களாம்.

அரசாங்க மந்திரி ஒரு வருத்தை வெளியிடுவாராம்.

மதுரை பிரதம மந்திரி அதை மறுப்பாரார்.

இப்படி 'மதுர்தான்' போடுவது மந்திரிமாரூக்குத் தண்ணீர்ப்பாடமாம்.

மந்திரிமாரின் தயவிற்பதவி வகிப்பவர்களும் இருக்கின்றனராம்.

பத்திரிகை ஆசிரியர்களுக்கும் இந்தப் பவிசுக் கேடு உண்டாம்.

கொழும்புப் பத்திரிகை ஆசிரியர் ஒருவர் வள்ளுவரைக் கிள்ளைக் கோரையாக் குசின்றாராம்.

கிள்ளிவிட்டுக் கூத்துப் பார்ப்பதில் சூட்டைப் பேர் வழிகள் சமர்த்தாராம்.

இக் சூட்டைப்பிரசுருதிகள் நாக்களும் குறுமுனிகளாம்.

அகத்தியனிலும் பார்க்க இவர்கள் சகத்திற்பெரிய புலவர்களாம்.

அங்கும் பொறுக்கி இங்கும் பொறுக்கிக் கவிதைபுனைபவர்களுக்கு வருமாம்.

புனை பெயரில் சூட்டைப் பேர்வழிகள் சூழ்மாளம் போடுவார்களாம்.

கிண்களப்பேப்பர் முதலாளிக்கு அந்தக் சூட்டையில் நடக்கும் சூழ்மாளம் ஒரே கிரந்தநானாம்.

ஏரிக்கரை வாலாக்கள் போலித்தமிழ்ப்பண்டிதர்களாம்.

இவர்களைக் சூட்டவேண்டுமாம்.

இக் குழம்பர்களை வெட்டவேண்டுமாம்.

அத்துடன் குழம்பியளவினதாய்க்குடையவும் வேண்டுமாம்.

இத்தனையும் நடந்தாற்றான் ஒரு சில தமிழர்களைப் பிடித்துள்ள பிணி தீருமாம்.

சகல பயிர்களுக்கும்
CCC பசளைகள்

இலங்கையின் பசளை வியாபாரத்தில்
40 வருடகால அனுபவத்தின் பயகை

நாங்கள்

CCC

கலவைப்பசளைகளை

தரக்கூடியவர்களாக இருக்கிறோம். இவை இலங்கையில் எல்லாப் பாகங்களிலும் எல்லாப் பயிர்களுக்கும் ஏற்கக்கூடியதாக எமது கமத்தொழில் நிபுணர்களால் விஞ்ஞான முறைப்படி தயாரிக்கப்பட்டவை.

இந்தக் கலவைகள் முழுவதும் மிகவும் உயர்தரமானவை; உத்தரவாதத்துடன் பரிசீலனை செய்யப்பட்டு விற்கப்படுகின்றன. இவைகள் தற்கால யந்திரங்கள் மூலம் கலந்து நெரிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. எமது கமத்தொழில் நிபுணர்கள் உங்களுக்கு இலவசமாக ஆலோசனை கூறுவார்கள்.

கொழும்பு
கொம்மேர்ஷல்
கொம்பனி,
லிமிற்றெட்.

[பெரிய பிரித்தானியாவில் சமுதாயமாக்கப்பட்டு, அங்கத்தவர்களின் உத்தரவாதம் மட்டுப்படுத்தப்பட்டது.]

The Colombo Commercial Company, LIMITED.

INCORPORATED IN GREAT BRITAIN
LIABILITY OF MEMBERS Ltd.

நாங்கள்: COSSAGE & CO. டயாப்பெட்டி இல. 33. பெருத்தி இல. 5351.

அகில இலங்கை இந்துக்கள் மகாநாடு
இந்து ஆலய சீர்திருத்த அறிக்கை ஆராய்வு

அகில இலங்கைக் காரிய சேவா சங்கக் காரிய நிர்வாகசபைக் கூட்டமொன்று சென்னை 13-6-51-ல் கொக்குவில் சேவாநிலையத்தில் நடைபெற்றது. உபதலைவர் பண்டிதர் அ. ஆறுமுகம் அவர்கள் தலைமை வகித்தார்கள். இந்து ஆலய விசாரணைக் சபையின் அறிக்கை பற்றி நாட்டிற்கு சாதக பாதகமான அபிப்பிராயம் நிலவுவது பற்றி நிர்வாக சபை ஆலோசித்தது. அதன் பின்னர் இலங்கையிலுள்ள எல்லா இந்து சபைகளின் பிரதிநிதிகளையும் தனிப்பட்ட இந்துப் பிரமுகர்களையும்

அழைத்து ஜூலை மாதத்தில் ஒரு அகில இலங்கை இந்துக்கள் மகாநாட்டைக் கூட்டி இந்து ஆலய அறிக்கை பற்றி ஒரு தெளிவான அபிப்பிராயத்தை வெளியிடுவதென்று தீர்மானிக்கப்பட்டது. இந்து ஆலயங்களின் சீர்திருத்தத்தையும் முன்னேற்றத்தையும் விரும்பும் எல்லா ஸ்தாபனங்களும் தனிப்பட்டவர்களும் இந்த நோக்கத்துக்கு ஆதரவளிக்குமாறு கோரும் விஞ்ஞானம் அடுத்தவாரத்தில் அனுப்பி வைக்கப்படுவதாகவும் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

கோட்டு விற்பனவு விளம்பரம்

இல. 6453.

ஊரொழு விசுவநாதர் வீரவாகு, வழக்காளி ஊரொழு

1. வீரகந்தி செல்லையா
2. பெண் அன்னம்மா
நிண்ணவேலி கிழக்கு

3. கனகசபை வேலாயுத பிள்ளை
யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் கோட்டில் 6453-ம் இலக்க வழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக்கட்டளைப்படி, பிணைஞல் விபரிக்கப்படும் ஒரு ஆண்டுக்கானபடி, 1951-ம் ஆண்டு ஜூலை (ஆடி) மாதம் 18-ந் திகதி (8-7-51) புத்தன் கிழமை பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக்காணிக் குள்ளின்று பிரசித்த எலத்தில் விற்ப்பும், தீர்வைத் தொகை:—முதல வட்டி ரூபாய் 727-00 ம், இதில் ரூபாய் 600 க்கு 20-3-50 திகதி தொடக்கம் 7-11-50 திகதி வரைக்கும் 100-க்கு 12 வித வட்டியும், பின் திகதி தொடக்கம் முழுத்

தொகைக்கும் இதுபதில்வரைக்கும் 100-க்கு 5 விதவட்டியும், கோட்டுச்சீர்திருத்த ரூபாய் 150-35 சதம்.

காணியின் விபரம்
வடமாணம் யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் வலிகாமம் கிழக்குப்பகுதி கோப்பாய்க் கோலிம்பற்ற. ஊரொழு ஆறை 'நீந்திராணை' நிலப்பரப்பு 44½ ஆனால் ஆட்சிப்படி நிலப்பரப்பு 45-ம்குளி 12-ம் வீக்குரை, செய்யீர்களும், கிணறும், அழிவாயக்கால் உரித்தம், இதில் தெற்குப்பக்கமாக ரித்தமாய் நிலப்பரப்பு ஏழு(7-ம்) குளி 15-ம், எல்லை: கிழக்கு ஒழுக்கை, வடக்கு இராமப்பிள்ளை பெண் தகைமணியின் ஆதனம். மேற்கு இராமப்பிள்ளை பெண் தகைமணியின் ஆதனம். தெற்கு அப்பாக்குட்டி வயத்திலிங்கத்தக்கும் பெண் ஆச்சிமுத்துவுக்கும், மம்பேருக்கு முரிய ஆதனங்கள். இடக்களும். முற்பதிவு K 154.

சின்னத்தன்டு சங்கரப்பிள்ளை Commissioner & Licensed Auctioneer
தெலிப்பறை, 5-6-51 [4334]

சாம்ராச்சியங்கள் உறவு

சமய ஸ்தாபனங்களும் அரசியலும் ஆசிரியர்களுக்கு அவர்கள் தொழிலை முக்கியம்

22-6-51

சுதந்திர இலங்கைப் பிரதிநிதிகள் சபையின் ஐந்தாவது தவணைக் கூட்டகாலம் சென்ற புதன் கிழமை காலை ஆரம்பமாகியிருந்தது. ஆரம்ப வைபவ விழா வழக்கமான சம்பிரதாயங்களுடனும் ஆடம்பரங்களையுடனும் ஆரம்பமானது. சபைமண்டபத்தில் இரு சபை அங்கத்தினர்கள், நீதியரசர்கள், இராஜ்யத் துறைவர்கள், அரசாங்கப் பகுதித் தலைவர்கள் முதலிய பல பிரமுகர்கள் கூடியிருந்தனர்.

மன்னர் பிரானின் பிரதிநிதியாகிய பிரதம தேசாதிபதி தமது சிம்மாசனப் பிரசங்கத்தை நிகழ்த்தினார்கள். "சுதந்திரத்தையும் சமாதானத்தையும் நிலைநாட்டுதற்காக என்னுடைய அரசாங்கம் சமாதானத்தை விரும்பும் நாடுகளுடன், விசேஷமாகச் சாம்ராச்சிய நாடுகளுடன், நெருங்கிய உறவை முன்போலத் தொடர்ந்து வைத்திருக்கும்" என்று பிரதம தேசாதிபதி தமது பிரசங்கத்தின் குறிப்பிட்டார். மேலும் அவர் தொடர்ந்து பேசுகையில் "வாழிபக் கைகளின் பிரச்சினை என்னுடைய அரசாங்கத்தின் கவனத்தை ஈர்த்திருக்கின்றது. நவீன முறையில் கொழும்பில் வர்லிப் ரீதிஸ்தலமொன்றை நிறுவத் திட்டம் எடுக்கப்பட்டுள்ளது" எனக் குறிப்பிட்டார். ஆயுள் வேத வைத்திய ஸ்தாபனத்தை குறிப்பிட்டு உதவி யளித்த லைப்பற்றிப் பேசிய பின்னர் 1952-ம் ஆண்டில் நடைபெற விருக்கும் காட்சி விழாவைப் பற்றிக் கூறினார். கொழும்புத் திட்டத்தின் பிரகாரம் நடைபெறும் இக் காட்சி விழாவுக்கு வேண்டிய ஆயத்தங்கள் யாவும் நடைபெறுகின்றன.

சனப் பிரதிநிதிகள் சபை புதன் கிழமை பிற்பகல் கூடிய பொழுது பலாங்கொடைத் தொகுதியின் முதல் அங்கத்தினர் திரு. ஜயவீர சூருப்பு விசுவாசப் பிரமாணம் எடுத்துக் கொண்டார். பின்னர் பிரதம தேசாதிபதியின் பிரசங்கத்துக்குப் பதிலளிக்கு முகமாக அவர் சிலகளைத்திற்பேசினார். சுதந்திர இலங்கையின் சிருஷ்டி கர்த்தாவாகிய திரு. டி. எஸ். சேனராயக்கா அவர்களின் தலைமையில் இலங்கை முன்னேறிச் செல்லும் என்பதற்கு சந்தேகமில்லையெனக் குறிப்பிட்டார்.

விவேகானந்த சபை
விவேகானந்த சபையின் வருடாந்தக் கூட்டம் இம்மாதம் பதினான்காம் திகதி மாலை நடைபெற்றது. கூட்டத்திற்கு அநேக அங்கத்தினர் சமூகமளித்தனர். கதிர்காம விழாவில் இந்துக்களுக்கு ஏற்படும் சில கஷ்டங்களை நிவிர்த்தி செய்ய இச்சபை பெரிதும் முயன்ற வரலாறு அறிக்கைவிற்பனைக்குரியதாகும். சிறைச்சாலைக்குச் சென்று சமயபேதனை நடத்தி வந்த அங்கத்தவர்களின் அருள் தொண்டைப் பாராட்டி ஒரு தீர்

மானம் ஏதமனதாக நிறைவேறியது. பின்னர் சில திருத்தப் பிரமாணங்கள் விவாதிக்கப்பட்டன. சபையார் நடாத்தும் விவேகானந்த வித்தியாலத்தில் ஆசிரியர்களாக நியமிக்கப்பட்டுள்ள ஆசிரியர்கள் சபையின் நிர்வாக உத்தியோகங்களுக்குப் போட்டியிடுதல் அல்லது சில உத்தியோகத்தர்கள் சார்பாக வாக்குகளைச் சேர்த்துக் கொடுக்க முயல் விரும்பத்தக்க தன்முறையின் அவர்களுக்கு இத்தேர்தலில் வாக்குரிமையளிக்கக்கூடாது என்ற திருத்தப் பிரமாணம் விவாதிக்கப்பட்டபொழுது இதற்குச் சாதகமாகவும் பாசகமாகவும் காரணமான வாக்குவாதம் ஏற்பட்டது. சபையின் வித்தியாலத்தில் நியமிக்கப்பட்டுள்ள ஆசிரியர்கள் அதன் வி

வாச உத்தியோகத்தர்கள் தேர்தலில் பங்குபற்றுவதால் ஏற்படும் தீமைகளைப் பற்றிச் சிலர் எடுத்துக் கூறினர். இவ்வித திருத்தம் எப்பவோ செய்திருக்க வேண்டுமெனக் கருதினர். இன்னும் சிலர் வித்தியால ஆசிரியர்கள் அனுபவித்து வந்த உரிமையை மறுக்கக் கூடாதென வாதிட்டனர். வித்தியால ஆசிரியர்கள் கடந்த வருடம் தொடக்கமாகவே இவ்வித தேர்தலில் தோய்நேரிட்டதென்றும், இது இறுதியிற் கெடுதியான நேயாகப் பரவக்கூடுமெனவும் சிலர் எச்சரிக்கை செய்தனர். வித்தியால ஆசிரியர்கள் கடந்த வருடத்துக்கு முன்னுள்ள 23 வருட காலமாக நடந்து வந்ததபோல இவ்வித தேர்தல்களில் ஈடுபடாமல் தம் ஆசிரியத் தொழிலில் கண்

ணுவ் கருத்தமாய் இருப்பது நல்லதென்பதே அனுபவமும் ஒழுக்கமும் வாய்ந்த அறிஞர்களின் அபிப்பிராயம். அணறேல் கட்சி பேதம் எனும் சூழைக் காற்றில் அடிப்பட்டுத் தத்தளிக்கவேண்டும். சமய ஸ்தாபனங்களிற் சமயத் தொண்டாற்றும் சபைகளில் உத்தியோகத்தர் தேர்வுகள் அரசியற் சபைகளிற் போலக் கட்சி வகுத்து நடைபெறுவது கடிந்தொதுக்கப்படவேண்டியதென்று, இவ்வருடம் தேர்தெடுக்கப்பட்ட உத்தியோகத்தர்கள் விவேகானந்த சபையின் முன்னேற்றக் கருதி உழைப்பார்கள் என எதிர்பார்க்கின்றேன்; விவேகானந்த வித்தியாலம் விஸ்தரிக்கப்பட வேண்டியது அத்தியாவசியம். இத்துறையில் இப்புதிய உத்தியோகத்தர்கள் ஊக்கமாக உழைத்து வரல் வேண்டும். இதனை ஓர் ஆங்கில இந்துக்கல்வாரியாக மாற்றியமைப்பதும் தகும். [தொடர்ச்சி 6-ம் பக்கம் பார்க்க]

வாணிசை
வசந்தன்
கொழும்பு வாடுவெலி
11-6-51

திரு. எஸ். எம். சேவியர் புல்லாங்குழல்-இவர் வெகு சிரமப்பட்டுப் புல்லாங்குழல் வாசிக்கிறார். பூர்ண சந்திரிகா இராகப்பாட்டுச் சுமாராயிருந்தது. பந்துவராளி இராகம் வாசித்தார். கற்பனைகள் அவ்வளவு காண்பதற்கில்லை. கமகங்களும் தெளிவாயில்லை. ஒலிப்பதிவு இரவு எட்டரை மணியிலிருந்து ஒன்பது மணிவரை ஒலிப்பதிவுப் பாடல்கள் சில வற்றைக் கேட்டோம். ஒலிப்பதிவை ஒலிப்பதிவுகளும் ஒரு நுட்பம் இருக்கிறது. குரல் ஒற்றமையுள்ள பாடிகளின் ஒலிப்பதிவுகளை ஒலிப்பதிவுகளையும் ஒரே சருதியிற் பதிவு பெற்றபாடல்களை ஒலிப்பதிவுகளையும் போன்றவற்றைக் கவனித்தல் அவசியம். பாடல் ஒலிப்பதிவு நிகழ்ச்சி வயலின் வாசிப்புடன் முடிவுற்றது. இது அஞ்சல் நிகழ்ச்சிகளை ஞாபகப்படுத்தியது.

12-6-51
திரு. கே. ஆர். நடராஜன்
இவரது 'சோபில்லு' என்ற ஜகன் மோகினிப் பாட்டு எடுப்பாயிருந்தது. கற்பனாசரம் கச்சிதம். வாசல் பதியிற் பாடிய 'பராத்தபா' அவ்வளவு சோபிக்கவில்லை. இந்த இராகத்தை இவர் ஆரம்பித்த விதமே அதற்குக் காரணமாகும். இன்ன சுரத்தில் ஆரம்பித்தால் இராகச் சாயை வெளிப்படும் என்பதை இவர் கவனித்திருக்க வேண்டும். சுரம் பாடியது, சுமாராயிருந்தது. இவருடைய முகாரி என்ற மிகவும் பிடித்திருந்தது. ப்படியையும் வெகு அழகப் பாடினார். வயலின் சித்தவர் இடையிடையே சுரங்கள் வாசிக்கும் பேசு கோளாறு பண்ணினார். இப்பாடகர் சாரீரத் துணைப்படுத்திக் கனமேற்றுவது அவசியமாகும். திருமதி பாஞ்சோதி அம்ம இராசமாணிக்கா இவருடைய சாரீரத்திற் 'பிரி' அதிகம். நினைத்த சுகதிகள் பேசவில்லை. கரு இடையிடையே விலகுகிறது. பத்தம் அதிகமிருக்கிறது. இவர் பாடிய சாருகேசி நல்லிருந்தது.

13-6-51
திருமதி மகேஸ்வரி அப்பாத்தன வீணை-இந்த வீணைக்கச்சேரி குழப்பமின்றி அமைந்திருந்தது. வாசிப்பில் அமைதியிருக்கிறது. வாத்தியத்தில் இன்னும் சுகம் ஏற்படவேண்டும். பைரவி சம்பிரதாய உருவத்துடன் விளங்கியது.
15-6-51
திரு. ஏ. நடராஜா இவரது தோடி இராக ஆரம்பனையும் அதிற் பாடிய 'எந்துகுதய' என்ற கீர்த்தனமும், சுரம்பாடிய முறையும் நன்று. அடுத்துக் கல்யாணி இராகமும் உருப்படியும் சுமாராக இருந்தன.
திரு. எஸ். கே. பத்மநாதன் நாகசுவரம்-இவர் 'காணு முதபாணம்' என்ற ஜோதில் [தொடர்ச்சி 7-ம் பக்கம் பார்க்க]



மந்திரத்தில் மாங்காய்...

கல்லெறிந்தாலன்றிக் கனிகையிற் கிட்டாது.



சேமித்தாலன்றி உங்கள் எதிர்கால வாழ்க்கையிற் காத்திருப்பன கைகூடா.

சேமிக்க இலேசான வழியுண்டு. 10 சதம்; 25 சதம்; 50 சதம்; 1 ரூபா என்ற விலைகளில் தேசிய சேமிப்பு முத்திரைகள் விற்கப்படுகின்றன. தினமும் முத்திரைகளைச் சேர்த்துச் சேமப் பத்திரங்களை வாங்கலாம். இவைகளில் திரளும் பணம் உங்கள் எதிர்காலச் செல்வமாகும்.

தேசிய சேமிப்பு இயக்கம்
Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org
[4333]



ஈழமொழி

சுன்னாகம், ௧௩௩ ஆளி ௧௦
— காசரி ஆண்டு 82 —
பேச்சு தந்தி இல. 805

சீதனம் வழங்கல்

பெண்களுக்கு விவாக காலங்களிற் சீதனம் வழங்கும் முறை நேற்று இன்று ஆரம்பித்த வழக்கம் அன்று. கிழைத்தேச நாடுகளிலே தொன்றுதொட்டு நடைமுறையில் இருந்து வரும் ஒரு வழக்கமாகும். இதை ஆதரிப்பாரும், ஆட்சேபிப்பாரும் பலர் உளர். சென்ற சில ஆண்டுகளாக, இவ்வழக்கம் மக்களின் முன்னேற்றத்துக்கு மிக்க தடையாக உள்ளதென்றும், அது முற்றாக நீக்கப்படவேண்டுமென்றும் ஒரு கட்சியினர் மிகப் பிடிவாதமாக எதிர்த்து வருகின்றனர். இவர்கள் எடுத்துக் காட்டும் காரணங்கட்கு ஆதாரமில்லாதபோகவில்லை. எத்தனையோ பெண்கள் ஏற்ற காலத்தில் விவாகஞ் செய்யாது வாளாவிருக்க வேண்டியதற்கு இந்தச் சீதனம் வழங்கும் முறையே முட்டுக்கட்டையாக இருந்து வருகின்றது. இவ்வழக்கத்தை முற்றாக நீக்கிக்கொண்டாற் சமூக வாழ்க்கை சீரும் சிறப்பும் அடையக் கூடுமென்பது பலரது நம்பிக்கை.

இந்தியாவின் பெண்களுக்குச் சீதனம் கொடுக்கப்படக் கூடாதென்று அரசினர் சட்டம் இயற்றவேண்டுமென்றும், அதற்கு விரோதமாக நடப்போர் தண்டிக்கப்படவேண்டுமென்றும் டில்லியிலுள்ள மத்திய பிரதிநிதி சபையிலே தீர்மானம் சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ளது. இச்சட்டம் அவசியமான பிரதிநிதிகள் பெண் அங்கத்தகளை மிக முன்னதுழைத்து வருகின்றனர். இவ்வழக்கத்தைச் சட்டமூலமாகத் தடுப்பதைப்பற்றிப் பல்படி அபிப்பிராயங்கள் நன்றியுள்ளன. பெண்களுக்குச் சீதனம் கொடாவின பின்னர் தாய் தந்தை தமது ஆஸ்திகளை யாருக்குக் கொடுப்பது? தம்முடைய புத்திரர்கட்கே கொடுக்க வேண்டியதாகும். எனவே சகல சம்பத்துக்களும் ஆண்பிள்ளைகளைச் சேர்ப்பதாயின் அடுத்தபடியாக இன்னொரு திட்டம் ஏற்பட்டுவிடும். பெண்கள் முதுசொம் இல்லாத ஆண்களை விவாகஞ்செய்ய மறுக்க ஆரம்பிக்காரா? பின்னர் அதற்கும் சட்டம் ஏற்படுத்தித் தடுக்கவேண்டிய நிர்ப்பந்தம் வராது? விஷயம் படியாயின் தாய் தந்தையர் தமது பொருளை யாருக்குக் கொடுப்பதென்ற கேள்வி எழாதுவிடும்.

இலங்கையிலும் இவ்விஷயமாக மிக்க பரபரப்பு ஏற்பட்டுவருகின்றது. கல்வி மந்திரியார் கே. கணகரத் தினம் அவர்கள் இவ்விஷயமாகத் தமது அபிப்பிராயத்தை வெளியிட்டுள்ளார். சீதனம் வழங்கும் முறை சமுதாய முன்னேற்றத்

துக்கு மிகப் பாதுகாக்க இருக்கின்றதென்றும், அதை ஒழிக்க யாவரும் உறுதியாக நின்று உழைக்க வேண்டுமென்றும் அவர் கூறியுள்ளார். பெண்கள் எல்லாரும் ஒருங்கு திரண்டு சீதனத்தை எதிர்க்கும் இயக்கமொன்றினை ஆரம்பிக்கும் படியும் கூறினர். இப்படியாகச் செய்தால் இவ்வழக்கம் நின்றுவிடுமா என்பதைப் பற்றி எப்படி நிச்சயமாகக் கூறுவது? மேலும் அரசினர் இது விஷயமாகச் சட்டமியற்றி நன்மையைக்கொண்டுவருவதும் இலகுவிற்கூடிய தொன்றன்று. இவ்வழக்கம் சமுதாய முன்னேற்றத்துக்குப் பெருந் தடையென்பதை யாவரும் அங்கீகரித்துள்ளார். எனவே எல்லாரும் சேர்ந்து இதற்கு மாறாகப் பிரசாரஞ் செய்து மக்கள் மனதில் இதன் தீமைகளைப் பதியும் படி செய்யவேண்டும். குடும்பவாழ்க்கையை நடத்தும் பெண்களுக்குச் சீதனம் இன்றியமையாத தென்ற பிழையான கொள்கையையும் எண்ணத்தையும் முற்றாக நீக்க முயலவேண்டும். அப்போதுதான் இந்தக் கொடிய வழக்கத்துக்கு எல்லையைக் காணலாம்.

மேலத்தேச நாடுகளிற் பெண்களுக்குச் சீதனம் கொடுக்க வேண்டுமென்ற நியதியாவது வழக்கமாகவது கிடையாது. காதல் விவாகமே அங்கு பெரிதும் கையாளப்பட்டு வருவதாற் சீதனத்தைப்பற்றி அக்கறை எவரும் காட்டுவதில்லை. கல்வி, ஒழுக்கம், நற்குணம், பண்பாடு முதலியனவே பெண்களுக்கு இன்றியமையாத ஆபரணங்களாகக் கருதப்படுகின்றன. அப்படியான மனப்பான்மை நம் நாட்டு மக்கள் மனதிலும் உண்டாகச் செய்யின் இந்தக் கொடிய வழக்கம் நம்மைத் துன்புறுத்தச் சந்தர்ப்பம் ஏற்படாது. கல்வி கற்றுத் தேறிய ஆண்களும் பெண்களும் தாம் சீதனத்தை விரும்புவதில்லை பெற்றுத் தம்மைத் திடப்படுத்தவேண்டும். சீதனத்தை மாதிரிப் பெரிதாக மதித்து விவாகஞ் செய்யும் ஆடவரின் ஆண்மைதான் என்ன? பெண்களுக்கு அமையவேண்டிய எத்தனையோ அரிய பெரிய குணங்கள் இருப்ப, அவைகளைப் புறந்தேவிட்டுச் சீதனமொன்றைக் கருத்தில் ஆடவர் கொள்ளும் வரையும் நம் நாடு உயர்வடைவதெப்படி? ஆகவே, இந்தக் கொடிய காலத்துக்கும் தேச நலத்துக்கும் ஒவ்வாத இந்தப் பிற்போக்கான வழக்கத்தை ஒழிக்க யாவரும் முயல வேண்டும்.

இன்பத் தமிழ்

‘ஈழகேசரி’க்கு வாழ்த்து தருவாவது ஆதீன வித்துவான் வீர சீவகப்பிரமணியம் அவர்கள் எழுதுவதாவது: தமிழ்ப் பெருவிழாவுக்கு வந்திருந்த நாவலர்களிடம் பங்களைத் தீட்டி, அதன் கீழ் இன்பத்தமிழ், பைந்தமிழ், சிந்தனைத்தமிழ், கண்ணித்தமிழ், வீரத்தமிழ் என்றெல்லாம் மிக மிகப் பொருத்தமாகப் போட்டிருப்பதைக் கண்டு என் கண் குளிரிந்தது.தமிழ்விழாவில் இசை விழா என்ற தலைப்பும் இசைவாக அமைந்தது.....

அருமை! தமிழ்த்தாயின் சீரிளமைத் திறம் வியந்து செயல் மறந்து ஈழகேசரியை வாழ்த்தி வழங்குதும்.

பிரதமர் சேனநாயகர்



நாடு சுதந்திரம் பெற்று விட்டால் அங்கு நிலவுவது நல்ல அரசாங்கம் என்பது கருத்தல்ல. கூட்டங்கள் கூடி அறிக்கைகள் சமர்ப்பித்தவுடன் யாவும் சரியாக நடைபெற்று வருவதாக இன்று அதிகாரத்தில் உள்ள கட்சிகருதிவிடுகின்றது. கட்சிமட்டும் உழைத்தாற் போதாது. அதன் ஆதரவில் ஆட்சி செலுத்தும் அரசாங்கமும் தக்க வகையில் மக்களுக்கு ஆகவேண்டிய கடமைகளைச் செய்யவேண்டும். எத்தனை திட்டங்கள் வகுத்தாலென்ன, எத்தனை நிபுணர்களை இறக்குமதி செய்தாலென்ன, நாட்டு மக்களிடையே அதிருப்தி ஏற்படுமாயின் அந்த அரசாங்கம் ஒருபோதும் நிலைத்து நிற்கப்போவதில்லை. இதை மனத்திற் கொண்டு அதிகாரம் வகிப்பவர்கள் நடந்துகொண்டால் அவர்களின் எதிர்க்காலம் பிழைப்பாது. நாட்டிலும் நல்ல அரசாங்கம் நிலைபெற ஏதுவாகும்.

ஒரே குடும்பம்

தேசத்தின் தந்தையென்று வழங்கப்படும் எங்கள்

சாம்ராச்சியங்கள் உறவு

இந்துக்கல்லூரி ஸ்தாபகர்கள் புதிதாக நிறுவிய மண்டபத்தில் ஸ்ரீஸ்ரீ ஈசானசிவாசாரியர் அவர்களே முதன் முதலாகச் சைவப் பிரசங்கம் செய்தார்கள். நீதியரசர் சி. நாகலிங்கம் அவர்கள் தலைமை வகித்துத் தமிழிற் பேசினார்கள். சைவ மக்களுக்குச் சமயக் கல்வி அத்தியாவசியம் என ஸ்ரீ ஈசான சிவாசாரியர் கட்டல்மடை திறந்தாற் போலச் சொற்பெருக்காற்றினர்.

பஸ் கியூ வரிசை

காலையிலும் மாலையிலும் பஸ் வண்டிக்காகக் காத்துநிற்கும் சனங்களின் தொகை அதிகரித்துக்கொண்டே வருகிறது. இதை நினைத்தகிசெய்ய மந்திரியார் இதுவரை என்ன நடவடிக்கை எடுத்திருக்கிறார் என்பது தெரியவில்லை. பணியைப் படி உணர்த்தியால்க் கணக்காகப் பிரயாணிகள் காத்துக் கிடக்கவேண்டிய நிலைமைதான் ஏற்பட்டுள்ளது.

முதுதமிழ்ப் புலவர் நிதி

காலஞ்சென்ற முதுதமிழ்ப்புலவர் மு. நல்லதம்பி அவர்களின் குடும்பத்தினர்க்கு உதவியளிக்கும்பொருட்டு ஒரு நிதி கொழும்பில் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. ஸாகிராக் கல்லூரி ஆசிரியர்களும் புலவரின் பணியை மானவர்களும் அதிக ஸ்ரீப்பத்துடன் இந்நிதிக்குப் பணம் உதவிவருகின்றனர் என அறியலானேன். புலவர்மீது அபிமானமுடைய தமிழன்பர்களும் இவ்வரிய சந்தர்ப்பத்தை நழுவ விடாது தம்மாலையன்றபொருளுதவி புரிவார்களென எண்ணுகிறேன்.

புதுமைப்பித்தன் குடும்பம்

புதுமைப்பித்தன் தமிழ் நாடு பெற்ற தலைசிறந்த எழுத்தாளர்களில் ஒருவர். இவர்காலமாகி மூன்று வருடங்கட்கு மேலாகிவிட்டது. இன்று நாம் நாட்டுக்கு அவரைப்பற்றிய எண்ணம் உதித்துள்ளது. வந்தமபால் வாழும்

பிரதமர் சேனநாயகர் ஸ்ரீ லங்காவிலுள்ள அனைவரும் தம்மை ஒரு குடும்பத்தவர் என நினைந்து ஒற்றுமையாக வாழவேண்டுமென ஆசைப்படுகின்றார். இந்தக் காலத்திற் குடும்பங்களிடையே வேற்றுமைகள் தலைதூக்கி நிற்கின்றன. எனவே, அரசியற் நிலைவர்களிடம் ஒற்றுமையை எதிர்பார்ப்பதுவிண் நாட்டிலுள்ளவர்கள் அனைவரும் இன்புற்றிருக்கவேண்டுமென அனைவரும் எண்ணுவார்களாயின், அவர்களின் போக்குகள் எப்படியிருந்தாலும் அதில் ஒருபிழையுமில்லை.

ஒட்டகம் விஜயம்

பாகிஸ்தானிலிருந்து இரு ஒட்டகங்கள் இலங்கைக்கு வந்துள்ளன. இந்த உயர்ந்த மிருகங்களைப் பாகிஸ்தான் இலங்கைக்கு அன்பளிப்பாக வழங்கியிருக்கின்றது. ஒட்டகத்துக்கு இடங்கொடுத்த அராபியனின் கதை பலருக்கும் நினைவில் இருக்குமென

நம்புகின்றேன். பாகிஸ்தான் காரரும் ஒட்டகத்தின் அடிச் சுவட்டைப் பின்பற்றி இலங்கைக்குள் நுழைந்துகொண்டால் இலங்கையின்கதிரியாதகுமோ?

பொது அறிவுப் பயிற்சி

பள்ளிக்கூடங்களிற் பொது அறிவுப் பயிற்சி நடைபெற்று வருகின்றன. ஈழகேசரி வாசகர் ஒருவர் தமது பிள்ளைகள் இருவர் படிக்கும் பள்ளிக்கூடங்களில் நடைபெற்ற பொது அறிவுப் பயிற்சைத் தாள்களினின்றும் சேகரித்த சில கேள்விகளை எமக்கு அனுப்பியுள்ளார். அவற்றுட் சில வருமாறு:

1. பிழைகளைத் திருத்தி எழுதுக: வையிக்கல் வீற்குமிடம், மலம் களிக்குமிடம்.
2. பின் வருவனவற்றிலுள்ள பிழைகளைக் குறித்துக் குறிப்பெழுதுக: ரியூப், ரயர்; டியூப், டயர்; நியூப், நயர்; தியூப்பு, தயர்.
3. சென்னைப் பல்கலைக் கழகம், அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம், இலங்கைப் பல்கலைக் கழகம், மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கம், யா. ஆ. தி. பாஷாபிவிருத்திச் சங்கம் என்பன வழங்கும் தமிழ்ப்பட்டங்கள் எவை? இப்படி இன்னுஞ் சிலவற்றை அடுத்தவாரம் குறிப்பிடுவோம்.

புதுமைப்பித்தன் நினைவு

புதுமைப்பித்தன் என்ற சோ. விருத்தாசலம் அவர்கள் சிறந்த இலக்கியமேதை என்பது பலரது அபிப்பிராயம். சென்னை எழுத்தாளர் சங்கம் இம்மாதம் 30-ந் திகதியைப் புதுமைப் பித்தன் நினைவு நாளாகக் கொண்டாடத் தீர்மானித்திருப்பது ஈழத்து அன்பர்கள் அறிந்ததொன்று. பல கூட்டங்கள் மூலமாகவும் பத்திரிகைக் கட்டுரைகள் வாயிலாகவும் புதுமைப் பித்தனின் பெயரைத் தமிழ் நாடுங்கும் விளங்கச் செய்வதற்குச் சென்னைப் பத்திரிகையாளர்களும் எழுத்தாளர்களும் முயற்சிசெய்துவருகின்றனர். வித்தகன் புதுமைப்பித்தனின் தினத்தைக் கொண்டாடுவதில் மற்றுமோர் முக்கிய குறிக்கோள் இருக்கின்றது. அவரது மனைவியாரையும், செல்வக் குழந்தையை யும் பராமரிப்பதற்கு ஒரு நிதி திரட்டுவதே அப்புனித நோக்கமாகும்.

புதுமைப்பித்தனின் மனைவி திருமதி கமலா விருத்தாசலம் இப்போது தமது பெண் குழந்தையுடன் சென்னையில் இருப்பதாக அன்பர் ரகுநாதன் அவர்கள் எமக்கு எழுதிய உணர்ச்சி மிக்க கடிதத்திற் குறிப்பிட்டுள்ளார். தாயும் சேயும் இன்று ஆதரவற்றிருக்கின்றார்கள். அவர்களின் நிலைமையை “விவரிக்க மனங்கூசுகின்றது” என்று அன்பர் எழுதுகின்றார். புதுமைப்பித்தன் காலமாவதற்கு ஒரு வாரம் முன்னதாக ஈழத்து இலக்கிய நண்பர்களின் பண உதவியை நாடியிருந்தாரென்பதை இங்கு மிக அலுபு பத்துடன் தெரிவிக்க விரும்புகின்றேன். அவருக்கு நான்

திருத்தம்

இவ்விதழில் 3-ம் பக்கத்தில் வெளியாகியுள்ள பாடல்களில் முதலாவது பாட்டில் வரும் ‘வேறார்’ என்பதை வேறார் எனத் திருத்திக் கொள்க.

தேவை

நற்குணமுள்ள வால்பரும் சிங்களம் பேசக்கூடியவரும், தமிழிற் கடைக்கணக்குகள் கெதியிற் செய்யக்கூடியவரும், வான்வியாபாரத்தி லனுபவமுள்ளவருமான யாழ்ப்பாண வாலிபருக்கு, எம்மதத்திலென்றாலும் சரி, தகுதி வாய்ந்த முதலாளியின்கீழ் மனேசர், கிளரர்க் அல்லது சேல்ஸ் மன் வேலை தேவை

‘S. K.’ c/o ஈழகேசரி, சுன்னாகம், என்ற லவாசத்தக்கு லிண்ணப்பிக்கவும்.

வானிசை



5-ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

* புதிய கட்சி உண்மையில் இந்திய மக்களின் நம்பிக்கையைப் பெற்று நாட்டில் உறுதியடையுமா என்பதுதான் கேள்வி.

புதிய கட்சி உருப்படுமா?

தியாகம் செய்த தலைவர்கள் கதி

காங்கிரஸ் விருந்து பிரிந்து சென்றவர்கள் ஒன்று சேர்ந்து புதிய எதிர்க்கட்சி யொன்றை அமைத்துள்ளனர். இக் கட்சியின் தலைவர் ஆசாரியர் கிருபாளானி ஆவர். பல விதத்திலும் காங்கிரஸ் கட்சி மிக்க கேவல நிலையையடைந்து விட்டதென்றும் அதைத் திருத்தியமைப்பது இயலாதென்றும் கண்டித்துப் புதிய கட்சி ஏற்பட்டதாகக் கூறப்படுகின்றது. இப் புதிய கட்சிக்கு பிரஜா கட்சி என்ற பெயர் வழங்கப்பட்டிருக்கின்றது. மகாத்மா காங்கிரஸின் கொள்கையை முற்றாகத் தழுவினாலும் இக்கட்சி தொழில் ஆற்றலென்று இதன் தலைவர்கள் கூறினர். இக்கட்சியில் சாதாரண சமய பேதல்கள் கிடையா. யாவருக்கும் சம உரிமை வழங்கப்படுமெனத் தெரிவிக்கின்றது. எல்லா மக்களும் வசிக்கவும், பயிர் செய்யவும் சொந்த தமரக நிலம்பெற்றுக் கொடுக்கும் முயற்சியில் இக்கட்சி பிரதானமாக ஊக்கங்காட்டி ஈடுபடுமென நம்பப்படுகின்றது. இதன் தலைவராகும் ஆசாரிய கிருபாளானி பன்முறை காங்கிரஸ் காரியதரிசியாகக் கடமையாற்றியவர். ஒரு முறை தலைவராகவும் இருந்தவர். அரசியல் வாழ்வின் தாய்மைப் படுத்தவே தாம் புதிய கட்சியை ஏற்படுத்த நேர்ந்ததெனக் கூறியுள்ளார். அடுத்த பொதுத் தேர்தலில் வெற்றி பெறுவது தமது நோக்கமல்ல வெளவும் தெரிவித்தார். பிரிட்டிஷ்

அதிகாரவர்க்கத்தின் ஆட்சி நீங்கி நான்கு வருடங்களாகியும் இன்னும் அந்தமுறையே இந்தியாவில் நிலைபெறின் அதற்கு மீட்சி வருவது எப்படி என்று கேட்கின்றார். சித்திக்குமா? ஏற்பட்ட புதிய கட்சி உண்மையில் இந்திய மக்களின் நம்பிக்கையைப் பெற்று நாட்டில் உறுதியடையுமா என்பதுதான் கேள்வி. காங்கிரஸ் அரசாங்கத்தில் எத்தனையோ ஊழல்கள் ஏற்பட்டுவிட்டன என்பது உண்மையே. அவைகளைத் திருத்தி நன்னிலைப் படுத்தாது அதில் நின்று ஒடுவதும் வேறு காட்சிகளை அமைப்பதும் எப்படி முறையாகுமென்று காங்கிரஸ் தலைவர் திரு. நான்டன் கேட்கின்றார். இப்போது புதிய கட்சியில் மிக்க ஆர்வத்துடன் சேர்ந்திருப்பவர்கள், காங்கிரஸ் கட்சியினின்று நீக்கப்பட்டவர்களும், பதவிகள் கிடையாத, நம்பி மோசம் போனவர்களும் இவ் புதிய கட்சிக்குப் பெலத்தையும் ஆதரவையும் அளித்து அதனை உருப்படுத்துவார்களென எப்படி நம்புவது? புதிதாகச் சுதந்திரம் பெற்ற நாட்டின் அரசாங்கம் சமீபத்தில் சிறந்த கணக்கில்லாத நிலையை அடைவது எப்படி? ஆரம்பத்தில் ஊழல்கள் ஏற்படுவது நூதனமாகாதே. எவ்வளவோ தியாகஞ்செய்த இந்திய சுதந்திரத்திற்காக உழைத்த தலைவர்கள் இப்போது தாம் அக்

இந்தியா

கத்துவம் வகித்த பெரிய ஸ்தாபனமாகும் காங்கிரஸ் சபையை எதிர்ப்பதும் அதற்கு மாறாகப் புதிய கட்சியை ஏற்படுத்துவதும் காலக் கொடுமை என்றே கூறவேண்டும்.

காங்கிரஸ் நிர்வாகசபை

காங்கிரஸ் மகாசபைக்கு இதுவரையும் இருந்துவந்த ஆதிக்கத்துக்கு நிகரில்லை. எவரும் அச்சபையின் ஆதிக்கத்தைக் கண்டு அச்சமும் மதிப்புக் காட்டிவந்தனர். இப்போது இந்தப் பெரிய ஸ்தாபனத்துக்குச் சிறிது ஈடாட்டம் ஏற்பட்டுள்ளது. ஆசாரிய கிருபாளானியின் தலைமையில் புதிய எதிர்ப்புக் கட்சியொன்று தோற்றி விட்டது. எனவே காங்கிரஸ் தலைவர்களாகவுள்ளோர் இந்த ஸ்தாபனத்தை நாய்மைப்படுத்தித் திருத்தி அமைப்பது அவசியமாய் விட்டது. அன்றேல் அதற்குள்ள ஆதிக்கம்

நிச்சயமாகக் குன்றியேதீரும். காங்கிரஸ் காரிய நிர்வாகசபையின் கூட்டம் அடுத்த மாதமும் பகுதியில் பங்களூரில் கூடுவதாக ஏற்பாடுகள் செய்திருக்கின்றார். பிரதமர் நேரு முதலிய தலைவர்கள் சமூகமளித்து அதன் ஆலோசனையில் கலந்துசொள்வர். எத்தனையோ புதிய சங்கடங்கள் நாட்டின் பல பாகத்தில் தலை காட்ட ஆரம்பித்துள்ளன. புதிய பிரஜா கட்சி தோற்றியது ஒரு பக்கமாக நாட்டில் உணவுக் கஷ்டம் யாவரையும் வாட்டுகின்றது. பாஞ்சால மகானத்து மந்திரிசபையினர் விட்டுவிட்டு விட்டனர். புதிய மந்திரி சபையை ஏற்படுத்தவதென்பது மகா கஷ்டமாகின்றது. பாஞ்சால நாட்டின் தேசாதிபதி கட்சித் தலைவர்களை அழைத்து மந்திரிசபை அமைக்கும்படி பன்முறை கேட்டும் ஒருவரும் இணங்குகின்றாரில்லை. அத்துடன் பொதுத் தேர்தலும் அடுத்து வரப்போகின்றது. அதற்கு வேண்டிய ஆயத்தங்கள் செய்யவேண்டும். பொதுவாகக் காங்கிரஸ் ஸ்தாபனத்தில் மக்களுக்கிருந்த விசுவாசம் படிப்படியாகக் குறைந்துவருகின்றது. எனவே, காங்கிரஸ் நிர்வாக சபையினர்க்கும் மிக்க நெருக்கடியான காலம் அணுகிவிட்டது.

வருபினிப் பாட்டை நன்றாக வாசித்தார். மோகன் இராகத்தை விமரிசையாகக் கையாண்டார். 'நன்னுபாவிம்ப்' கச்சிதமா இருந்தது. சில வாத்தியக்காரர் பாட்டுகளைக் கேட்டவுடன் சலபமாக வாசித்து விடலாம். என்ற எண்ணம் கொண்டு அவைகளைக் கண்டபடி வாசித்துக் கேட்டுத் துவிடுகிறார்கள். இராகவசுண்டங்கையோ பரட்டின் பாவத்தையோ கவனிப்பதில்லை. மெட்டுகளை மொட்டையாக வாசிப்பதுதான் இவர்கள் வேலை. 'தூது நீ சொல்லிவாராய்' என்ற மணிர்ங்கூரகப் பாட்டை இவர் வாசித்த பொழுது, ஒரு இடத்திலாவது மணிர்ங்கூர இராகத்தின் சாயை புலப்படவில்லை. காபிராகமாகவே இருந்தது.

சதுர் வயலின் என்றால் நாலு தந்தி வயலின், ஏழு தந்தி வயலின், போன்ற ஒரு வகை வயலின் என்று நினைக்கவேண்டாம். சாதாரண நாலு தந்தி வயலின்களைத் தான் கால்வர் வாசித்தனர். நான்கு வயலின்கள் என்று நிகழ்ச்சியிற் குறிப்பிட்டிருக்கலாம். சதுர்வயலின் தொடங்கி முடியும் வரையும் 'கார்' என்ற சத்தம் கேட்டுக்கொண்டிருந்தது.

'தெலிநிராம' என்ற உருப்படி தாளப்பிச்சு கொடுப்பதுடன் வாசிக்கப்பட்டது. தேருகா நன்றியிருந்தது. தில்லாநு கடைசியாக வாசித்திருக்கலாம். வாசித்தவர்களுள் ஒற்றைம நூற்றுக்கு நூறு இருக்க வேண்டும். மொத்தத்தில் இந் நிகழ்ச்சி நன்றாக இருந்தது.

17-8-51 செல்வி செல்லமணி செல்லையா வயலின் - இவரது ஞானம் வளர்ச்சியுற இடமிருக்கிறது. வாசித்த பாணி பரவாயில்லை. கற்பனா சுரங்கள் வாசித்தமை திட்டவாட்டமாக அமையவில்லை.

இவருடைய கச்சேரியில் அறிவிப்பாளர் செய்த கோளாறு மன்னிக்க முடியாதது. வாகதிஸ்வரியில் 'நாதனு' என்ற பாட்டை வாசிப்பார் என அவர் தெரிவித்தார். ஆனால் செல்லமணி வாசித்தது 'விஜயநாகரீ'யில் ஒரு பாட்டு. விஜயநாகரீயில் 'விஜயாம் பிகே' என்ற பாட்டை வாசிப்பார் என்று செல்லவாகதிஸ்வரிப்பாட்டை வாசித்தார் செல்லமணி செல்லையா. இக்குறை யாரைப் பொறுத்தது?

திரு. டி. இராஜலிங்கம் இவர் ஆதார சுருதியைக் குறைத்துவைத்துக்கொண்டு பாடியும் தாரஸ்தாயியில் சஞ்சரிக்கப் பரமசங்கடப்படுகிறார். 'யோசனா' என்ற கீர்த்தனம் நன்றியிருந்தது. விலாசினி என்ற அபூர்வ இராகத்தை ஆலாபனை செய்தார். இவருடைய முயற்சி நன்று. ஆனால் இராகத்தின் உயிர்நிலையை மாத்திரம் வெளிப்படுத்திச் சொற்ப ஆலாபனைத்துடன் நின்று விட்டால் நன்றியிருந்திருக்கும். 'விடும் அம்பலமாகி' என்ற உருப்படி நன்குச் சாதகப்படுத்தவில்லை என்பது தெரிந்தது. வேளாவளி இராகத்தில் என்ன பிழைப்பு? என்ற பாட்டைப் பாடியபொழுது சில இடங்களில் இதுகொளி மடுகொளி [தொடர்ச்சி 8-ம் பக்கம் பார்க்க]

அதிகார மமதை

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) வெளிக்கிளம்பி வேலைசெய்வது அற்புதமல்லவா? மேடையில் ஏறிநின்று மதுபானத்தை ஆதரிப்பவர்கள் சுதந்திர இலங்கையில் உண்டே என்று நினைத்து வருந்தவேண்டியிருக்கின்றது. அந்தாங்கத்திற் செய்து இலட்சையுடன் மறைந்திருந்தவர்கள் வெளிவர எப்படித் துணிந்தனரோ? கொழும்புமாரகரில் நடைபெறும் சில ஆங்கில தினசரிப் பத்திரிகைகளும் இதனை உருக்கமாக ஆதரிக்கின்றன. மதுரீக்கம் ஒருபோதும் சிக்கிப்போனதில்லை யென்பதே இப் பத்திரிகைகளின் கிடமான அபிப்பிராயம். அமெரிக்காவில் மதுரீக்கம் பெரிய தோல்விபெற்றதாம். இந்தியாவிலும் அதே கதிதாலாம். மதுரீக்கம் இந்தியாவில் சித்திக்கவில்லையென இப்பத்திரிகைகள் எப்படித் துணிந்து கூறுகின்றனவோ தெரியவில்லை. புதிதாகச் சிலநிருத்தங்கள் ஏற்படுமென்பது சிற்சில தடை தாமதங்கள், குறைகுறைகள் என்பன ஏற்படுவது சகசமே. இதைக்கண்டு இந்தியாவில் அரசினர் மதுரீக்க முயற்சியைக் கைவிடப்போவதில்லை. மதுரீக்கம் கையாளப்பட்டமையால் இந்தியாவில் ஏழை மக்கள் அடைந்த பெரு நன்மைகள் பல. மதுரீக்கம் புதிதாகக் கூடச் சில மகாணங்களிற் கைக்கொள்ளப்பட்டுவருகின்றது. இலங்கை அரசினர் இப்பத்திரிகைகள், போலி வேடக்காரர் என்போரின் பிதற்றல்களுக்குச் செவிகொடாது இக் கொடிய செயலை ஒழிக்க வழிவகைப்பது அவசியமாகும்.

சீட்டிளிப் பிரயாணம்

இலங்கைப் புகையிரதப் பகுதி அரசினர்க்குப் பெருநட்டத்தை வருவிக்கின்றது. பாலிய உத்தியோகத்தர்கள் யாவரும் நிதானமாகவும் நேர்மையாகவும் நடந்து கொள்கின்றாரா என்பதுதான் கேள்வி.

தேர்தல் வதந்தி

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) மாக எழுந்த சிக்கலே இதற்குக் காரண மென்பது உண்மையாகும். ஆனால் இந்த 'இராஜினாமா' பிழ்ச்சாண்டி முனையிற் கிள்ளப்பட்டதென்ற தெரிவிக்கின்றது. ஆணையிடுவது தொழிற்சாலை விஷயத்தில் மந்திரி பொன்னம்பலம் அவர்கள் தூரநிருஷ்டியுடன் நடந்திருக்கின்றார். காங்கிரசு உறுதியுள்ள சிமேந்துத் தொழிற்சாலைக்கு 'ஜிப்ஸம்' என்ற தாதுப் பொருளை வெளிநாட்டிலிருந்து வரவழைக்கப்படுகின்றது. காரச்சாடாதத் தொழிற்சாலை ஆணையிடுவதில் தொழிற்படுமாயின் ஜிப்ஸம் என்ற தாதுப்பொருளையும் இலங்கையிலே செய்குகொள்ளலாம். அப்படியாயின் சிமேந்துத் தொழிற்சாலை பிரதமர் எதிர்பார்க்கவேண்டியதில்லை. இந்த இரகசியத்தை நினைந்த மந்திரி ஜயவர்த்தன அவர்கள் பிரதமருக்கு எடுத்துக்காட்டிக் குறித்த தொழிற்சாலையை வட இலங்கையில் நிறுவினால் அது சிமேந்துத் தொழிற்சாலைக்குப் பக்க பலமாகக் கொள்ளலாமெனவும், அப்படியாயின் தென்னிலங்கைக்கு எவ்வித 'பிடி'யுமில்லாதென்றும் எடுத்துக்காட்டி, குறித்த தொழிற்சாலையை வடபகுதியில் நிறு

வுவது புத்திசாலித் தனமாகாதென வற்புறுத்தினாராம். பிரதமரும் ஏனைய சில மந்திரிமாரும் அதில் நியாயம் இருப்பதாகவே கண்டனர். ஆகவே தான் ஆணையிடுவது தொழிற்சாலை அகிராகராவாயிற்று. மந்திரி பொன்னம்பலம் அவர்கள் இது விஷயத்தில் ஆராய்வுடனேயே நடந்திருக்கின்றார். முகாந்திரம் மயில்வாகனம் முகாந்திரம் வி. மயில்வாகனம் அவர்களுக்கு அளவெட்டி மக்கள் மகத்தான உபசாரணை அளித்துள்ளனர். சென்ற ரூபிற் மறுக்கிழை அருணையக் கல்லூரியில் நடைபெற்ற இக்கூட்டத்துக்கு வழக்கறிஞர் எஸ். இளையதம்பி அவர்கள் தலைமை வகித்தார்கள். திரு. வி. மயில்வாகனம், திரு. ஸ்ரீநிவாசன் (டி. ஆர். ஓ) திரு. வி. முருகேசு உட்பட்ட வேதம் பலர் முகாந்திரம் மயில்வாகனம் அவர்களின் பேதுசன சேவைகளைப் பற்றி பேசினார். முகாந்திரம் மயில்வாகனம் அவர்கள் 30 வருடகாலமாக மட்டக்களப்பு பகுதியிற் பகிரங்கவேலைப்பகுதி மேற்பார்வையாளராகப் பணிபாற்றி இளைப்பாறியிருக்கின்றார். பொத்துவில்லி இவர் ஒரு சைவநியாயியும் நிறுவிச் சமய அபிவிருத்தியில் ஆர்வம் காட்டி வருகின்றார்.



வானிசை

(7-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தானே என்று சொல்லக் கூடியதாயிருந்தது. இவருக்கு நல்ல ஞான மிருக்கிறபடியால் இவருடைய குறைபாடு ஒன்றையும் சொல்லவேண்டும். அதாவது பாவத்தில் முக்கிய கவனம் செலுத்தவேண்டும்.

18-6-51

திரு. கே. கே. கிருஷ்ணபிள்ளை

சுச்சேரி தொடங்கி முடியும்வரை இவர் சருதி விலகாமல் நன்றாக உழைத்துப் பாடினார். 'ராமா இகநன்னு' என்ற பாடலை நன்றாகப் பாடியிருந்தபோதும் அதைக் கடைசியாகப் பாடியிருக்க வேண்டும். சரசாங்கி இராகத்தின் முக்கிய சஞ்சாரத்தைக் காட்டி உடனே பாடலைப் பாடினார். பாட்டிற் சொற்பிழைகள் தென்பட்டன. சண்முகப் பிரியாவில் 'அருட்பெருவள்ளல்' பாடினார். அருமையான இப் பாடலை நன்றாகப் பாவம் ததும்பப் பாடினார். ஒரே ஒரு தரம் சாரீரம் மக்கர் பண்ணித் திண்டாடச் செய்தது. இவர் சாரீரத்தைக் குளிர்ச்சியாக்க முயலவேண்டும்.

திரு. கே. எம். ராஜா

புல்லாங்குழல் - இவர் 'வாதாபி'யைத் தட்டிவாச வாசித்தார். இக்கச்சேரியிற் பக்கவாத்தியங்களின் கோளாறு இருந்தது.

19-6-51

திரு. எம். கணேசன்

சினாரினேட் முன்னுக்கு நன்றாக இருந்தது. போகப் போக உற்சாகம் குறைந்தது. மிருதங்கம் தகரத்தில் அடித்தாற்போலிருந்தது. வயலின் காரர் கண்டபடி சங்கதிகளைப் போட்டுக் கற்பனைகளைக் குழப்பினார். பாடல்களின் சங்கதிகளை ஏற்கனவே அறிந்தாலன்றி 'போ' போன போக்கிலும் விரல் போன போக்கிலும் வாசித்தல் பக்கவாத்தியமாகாது.

19-6-51

நாடக அரங்கம்

'பாஞ்சாலி சபதம்' இரவு 9 மணி தொடக்கம் நடைபெற்றது. இந்நாடகம் இன்னுமொருமுறை நடந்தாலும் மிக நன்றியுக்கும், நடிகர்கள் உணர்ச்சிததும்ப நடத்தார்கள். வசனம்: திரு. ஏ. குருசுவாமி.

அத்தியாயம் 25

நீந்தப் பழகுதல்

"கேள்பினம் தரித்தவர்கள் 'சுப்பென்டர்' தரித்துக்கொள்வதும், வாழைச் சரையால் அல்லது பனை நாரக்கால் தலைப்பட்டை போட்டிருந்தவர்கள், நவீன நாகரீகத் தொப்பிகள் அணிந்துகொள்வதும் கால வித்தியாசமாகும்." - சுழத்துச் சேரணசலம்

மகாதேவனையும் லலிதாம் பிசையையும், சந்திரனும் பார்வதியும் நன்கு பராமரித்தனர். மகாதேவனைப் பார்க்க அவனுடைய குரு விசுவநாத சாஸ்திரிகள் வந்திருந்தார். விசுவநாத சாஸ்திரிகளும், கேணல் சுந்தரமும் ஆஸ்பத்திரி திறக்கும் நேரத்தை எதிர்பார்த்துக்கொண்டுவெளிக் 'கேள்' நிலில் நின்றார்கள்.

விசுவநாத சாஸ்திரிகளைக் காணக் கேணல் சுந்தரத்துக்குப் பெரிதும் கோபமாக இருந்தது. போதாக்குறைக்கு ஆஸ்பத்திரிக் 'கேள்' திறப்பட்டதும், கேணல் சுந்தரத்தை இடித்துத் தள்ளிக்கொண்டு, விசுவநாத சாஸ்திரிகள் சென்றார். கேணல் சுந்தரம் விசுவநாத சாஸ்திரிகளின் கையைப் பிடித்துக்கொண்டு மறுகையால் கன்னத்தில் 'பளிர்' என்று அடித்தார். விசுவநாத சாஸ்திரிகளின் தலை 'கின்' என்றது. உலகம் சமுத்தரது. உணர்ச்சி எதும்பித்தது. ஒரு கணம் கழித்து 'நஸ்வரா' என்றார். 'நஸ்வரா' என்றது, கேணல் சுந்தரத்திற்கு மேலும் கோபம் வந்து மறுகன்னத்திலும் தீட்டினார். விஸ்வநாத சாஸ்திரிகள், அகற்கும் 'நஸ்வரா' என்றார்.

'கள்ளப்பயிலே என்னடா நஸ்வரா?' 'நஸ்வரா' கட்டின மனையையத் தெருவிலே அலைபிட்டு உணக்கு என்னடா நஸ்வரா? 'நஸ்வரா'

'இப் பொழுது சேஷனை ஏவிவிட்டு மகனையும் கெடுக்கப் பார்த்தாய்; இன்றுதான் என்னையில் அடிப்பட்டாய்' என்று மூன்றும் அடியும் கொடுத்தார். 'நஸ்-ஸ்-ஸ்வரா'

இதற்கிடையில் அருகில் நின்ற சண்டைகள் அவர்களை விலக்கி விட்டனர். வழக்கம் போல விசுவநாத சாஸ்திரிகள் மகாதேவனைப் பார்க்கச் செல்லாமல், கேணல் சுந்தரத்தோடு பின்னை சென்றார். அடிவாங்கிக் கொண்டும் அவ

னுக்குப் பிறகே சென்றிருக்கின்றே என்று பார்ப்பவர்களுக்கு அபிசயமாக இருந்தது.

கேணல் சுந்தரத்திற்குப் பிறகே சென்ற விசுவநாத சாஸ்திரிகள், லலிதாம்பிகையை உற்று உற்றுப்பார்த்து அழுதார். சிறு குழந்தையைப் போல் அவர் தேம்பித் தேம்பி அழுவதைக்கண்ட ஜனங்களுக்கு, அடிபெற்ற நேயினால் அழுகிறார்? லலிதாம்பிளின் காயத்தைக் கண்டு அழுகிறார் என்பது புரியவில்லை. கேணல் சுந்தரத்தின் மனமும் ஆறிவிட்டது. ஆஸ்பத்திரிக்குள், நேயாளிகளுக்கு மத்தியில் வைத்த ஒரு கலசத்தை உண்டுபண்ண அவர் கீறும்படியில்லை.

தனது மகன்தான், லலிதாம்பிகை சுப்பென்டர் உணர்ந்ததும், அவர் தான் இழந்த விட்ட ஏதோ ஒன்றைப் பெற்றுவிட்டது போன்ற உணர்ச்சியும், அவளின் ஆபத்தான நிலையைக் கண்டு நேன்றிய சோக உணர்ச்சியும் சேர்ந்து ஒரே கண்ணீர் வெள்ளத்தைப் பெருக்கியது.

லலிதாம்பிகை சிறுவயதாக இருக்கும் பொழுது தனது மனைவி, தமது ஆசாரத்திற்கு ஒத்துவராததைக் கண்ட விசுவநாத சாஸ்திரிகள், அவர்களை விட்டுப் பிரிந்து சென்ற விட்டார். தாயும், மகனும் பிரிக்கியாயினர். அவர்களை கேணல் சுந்தரம், லலிதாம்பிகையின் தாயின் தம்பி, காப்பாற்றினான். சிவவருஷங்களின் பின் லலிதாம்பிகையின் தாய் காலமாகிவிட்டாள். லலிதாம்பிகையைக் கேணல் சுந்தரம் வளர்த்து வந்தார்.

விசுவநாதசாஸ்திரிகள் ஆன்மார்த்தத்துறையில் ஈடுபட்டுத் தமது மகனையும், மனைவியையும் மறக்க முயன்றார். சில சமயங்களில், தமது மகனைப் பார்க்க அவர் விசுவநாத போதிலும், அவன் இருக்குமிடம் சரியாகத் தெரியாததாலும், தமது மைத்துனனுக்குப் பயந்தும், அவனைத் தேடி அவர் முற்படவில்லை.

இப்பொழுது தமது மகனைக் கண்டதும், தமது பிற்காலத்திலாவது, தமது மனைக்கண்டுவிட்டதுபற்றி அவர் மிகவும் சந்தோஷமடைந்தார். மகாதேவனையும், லலிதாவையும் விசுவநாதசாஸ்திரிகள் நின்று கவனித்து அவர்களுக்கு வேண்டிய சிகரணங்களைச் செய்துவந்தார்.

லலிதாம்பிகையே முதலில் எழும்பி நடக்கக்கூடிய சக்தியைப்பெற்றான். லலிதாம்பிகை மெல்ல மெல்ல வந்து மகாதேவனைப் பார்த்தாள். அவனைக் கண்டதும் விக்கிவிக்கி அழத் தொடங்கிவிட்டாள். மகாதேவனும் அழுதான். அவர்கள் தங்கள் அழுகையை மாற்றத் தாங்களே முயன்றும் அவர்களால் முடியவில்லை. அவர்களின் அழுகை ஒரு நேய்போல அவர்களை அறியாமலே இருந்தது. அதனை ஒருவராலும் மாற்ற முடியவில்லை.

விசுவநாதசாஸ்திரிகளவந்து 'நீங்கள் ஒரு அவயவக் குறைவுமின்றி உயிர் தப்பினது நஸ்வரா கட்டாட்சம். என்னும் நிறைந்த பாம்பொருளை, திருவருளை, நினைந்து நீங்கள் களிசூரவேண்டும். நீங்கள் அழக்கூடாது. சில நாட்களுக்குள் உங்களுக்கு இக்காயங்கள் எல்லாம் ஆறிவிடும். பின் இச்சம்பவங்களை மறந்துவிடுவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் கவலையின்றிப் படுக்கவேண்டும்'. என்று கூறி, 'உங்கள் இருவருக்கும் மணம் முடித்து வைப்பது எனது பொறுப்பு' என்று கூறினார்.

இவ்வார்த்தைகளைக்கேட்ட மகாதேவனினதும், லலிதாம்பிகையினதும் உள்ளங்கள் பெரிதும் ஆறுதலடைந்தன. மணம் என்ற வார்த்தையைக் கேட்டதும் அவர்கள் உள்ளத்தில் ஒரு தளிர் தோன்றியது. அவர்கள் இதயத்தில் பழைய படி ஒர் ஊற்றுக்கிளம்பியது.

சமீபத்தில் எனது விடுமுறை நாட்களைக் கழிப்பதற்காகக் கிரிமலைக்குச் சென்றிருந்தேன். அங்கே காண் அதிகாலை நாலுமணிக்கு எழுந்து சென்று கடற்கரையில் இருப்பது வழக்கம். அந்த நேரத்தில் கிரிமலைக் குளத்தில் யாரோ நீந்துகின்ற சத்தம் கேட்கும். நான் தவறாமல் யாரோ நீந்துவதைக் கேட்டயான், யார் அவர்கள் என்று அறிகிற சென்ற பார்த்தேன். ஒருவருக்கு இன்னொருவர் நீந்தப் பழக்குகிற பயிற்சி அக்கே நடந்துகொண்டிருந்தது. நீந்தப் பழகுகிற மனிதனின் அகரையில் பழக்குகிற மனிதன் பிடித்துக்கொள்ள, பழகுகிற மனிதன் காலையும் கையையும் நீரில் அடித்து நீந்தப் பழகினான். நீந்தப் பழகிய மனிதன் அகரையில் சுப்பென்டர் தரித்திருந்தான். அதில் பிடித்துத் தூக்கிக்கொண்டே

மனுஷி என்பதும், பழகுவது மனிதன் என்பதும் எனக்குப் புலனாயிற்று. இளம் தம்பதிகளின் ஜலக்கிரீடையைப் பார்ப்பது நாகரீக மல்ல என்பதை மறந்து நீண்ட நேரம் பார்த்துக்கொண்டு நின்று விட்டேன். என்னை அறியாமல் சிசித்தும்விட்டேன். அவர்கள் வெட்கப்பட்டோ? அன்றேல் தங்கள் ஜலக்கிரீட முடிந்தோ வெளியில் வந்தார்கள்.

மனிதன்பெயர் மகாதேவன்; மனுஷியின்பெயர் லலிதாம்பிகை. அவர்களுடன்பேசிய பொழுதுதான் இத்தனைகாலமும் தொடர்ந்து எழுதிவந்த இந்தக்கதை எனக்குத் தெரிய வந்தது.

"தண்ணீருக்குள் இறங்கித் தான் நீந்தப்பழகலாம். வாழ்க்கையில் இறங்கித் தான் காதலையறியலாம். தண்ணீர் நிலத்தில் உறுவது; காதல் இதயத்தில் உறுவது."

லலிதாம்பிகையின் மாமனார் கேணல் சுந்தரம் தேடிவைத்ததொத்தும், மகாதேவனுக்கும் லலிதாம்பிகைக்கும் பஸ்கொம்பனி கொடுத்த நஷ்ட ஈடும் சேர்ந்து ஒரு அரைக்கோடி ரூபாய்க்குமேல் மகாதேவனுக்குக் கிடைத்தது. இப் பணத்தை மூலதனமாகக் கொண்டு ஆம்பிக்கப்பட்ட 'லலிதா மில்ஸ் லேபர் பாக்டரி' மாக்குளப் பிரதேசம் முழுவதும் வாணாளவும் புணைக்குழாய்களால் மேகமண்டலமன்ன புணையைப் பாப்பிக்கொண்டு இன்று விளங்குகின்றது.

முற்றம்.

யாழ்ப்பாணம் ஐக்கிய லாப நிதி

1918-ம் ஆண்டாடிதமானது.

வங்கிக்காரர் மூலநிதி 3 லட்சம் ரூபா.

இதுவரையில் கொடுக்கப்பட்ட பங்குப்பணம் ரூபா 34,36,700. 100 ரூபா விதிதமான 8900 பங்குகள் பங்குபணம் கட்டியுறை: மாசமொன்றுக்கு 1 ரூபா விதிதமாக 75 மாசவலத்திற்கு மாந் தோதும் கட்டப்படவேண்டியது. ஆதித்த காலமுடியில் பங்கொன்றுக்கு ரூபா 100 திருப்பிக் கொடுக்கப்படும். பங்குகள் எந்தநேரமும் வாங்கலாம்.

நினைபிப் பந்து வரவு: ஐச்சரிதி சராசரி 500 ரூபாவுக்குக் குறைவாமல் இருக்குமானால் ஒரு விதி வட்டியுடன் தினசரிப் பந்துவரவு செய்யலாம். நடைவண வரையறுக்கப்பட்ட லேபர் பணம்: கேமம்பணம் 3 மாசம், 6 மாசம், 9 மாசம், 12 மாசம் என்று காலங்கள் வரையறுத்த ஏற்படும் வட்டியும் முறையே 1 விதிதம், 2 விதிதம், 4 விதிதம், 6 விதிதமாகக் கொடுக்கப்படும்.

உண்டியல்கள்: 'கொழும்பி'யின் "கால்கன்" வங்கியிலும் "இம்பீரியல்" வங்கியிலும் இத்தியாவிலுள்ள பிரதான பட்டினங்களிலும் மாந்தர் தக்க விதமாகக் கொடுக்கப்படும். இத்தியா லேட்டு வட்டத்திற்கு மாற்றிக் கொடுக்கப்படும்.

கடன்: கணக்கை கடுவைத்துக்கொண்டு கடன் கொடுக்கப்படும். வட்டி 9 விதிதம் அறவிடப்படும். (சுடுவைத்தவர்கள்) முடிவையும் பங்கம் பாக்கமாகக் கொடுக்கலாம். வேண்டிய விபரங்களை எங்குமும் அறிந்து கொள்ளலாம்

S. கணகசுப்பிர சிவசுவர்

[4314]

காங்கேசன்துறையில்

திறமான ஜெர்மன் சீமேந்து, மலையாளம் கொழுக்கி ஓடுகள், செங்கல், பயர்ஸ்ரோன் ரயர், ரீப்புகள் மற்றும் பலசாய்ப்புச் சாமான் களும் விலை சகாயமாய்க் கிடைக்குமிடம்:—

நியூகோ ட்ரேடிங் கம்பனி

காங்கேசன்துறை

தந்தி விலாசம்: "நியூகோ"; டெலிபோன் நம்பர் 25

எல்லாத் தேசங்களும் சுதந்திரமாக இருக்கவேண்டும் என்பது ஞாபியானின் விருப்பம். இவ்வாறு விஷன்விசி ஐ. கா. சபையில் கூறினார். சினக் கொழும்புனிஸ்ட் தலைவர் மாசே - னுன் கூட இப்படித் தான் சொல்லிக்கொண்டு வருகிறார். ஆனால் நடைமுறையில் இதற்கு நேர் விரோதம் தான் காணப்படுகிறது.

தீபேத்தின் விஷயத்தில் ஆகிமுதல் சின நடந்துகொண்ட முறை இந்த உண்மையை வெளிப்படுத்துகிறது. தீபேத்தின் மேலதிகாரம் உடன்பக்கையின்படி சினத்துக்கு வந்துவிட்டது. அரசியற் பரிபாலன முறையில் தீபேத்தைச் சினம் விழுங்கி விட்டதென்பதாகும். உடன்படிக்கையின்படி சினத்தின் ஒரு மாகாணமாக தீபேத் இயங்கும். இந்தத் தீபேத்திற்குச் சுயாட்சி வழங்கி இருப்பதாகக் கூறப்படுகிறது. பெயரளவில் சுயாட்சி என்று கூறினால் தவறில்லை. செய்கையில் சுதந்திரமிருக்க முடியாதென்பது தெளிவு. இந்த உடன்படிக்கையைச் செய்து கொள்ளப் புறப்பட்ட தீபேத் தூதுக்கோஷ்டி, தீபேத்திலிருந்து புறப்பட்டது முதல், பரபரப்பான செய்கிகள் வந்த வண்ணமாகவே இருந்தன. சினத்துருப்புகள் தீபேத்திற்குள் பிரவேசித்ததுவிட்டதென்பதை ஆதரித்தும் மறுத்தும் பல செய்கிகள் பத்திரிகைகளில் காணப்பட்டன. இந்த அவல நிலைக்கு என்ன காரணம் என்பதைச் சொஞ்சம் பார்ப்போம்.

இந்தியா-சினம்
இந்தியாவுக்கும், சினத்துக்கும் நடுவில் தீபேத் இருக்கிறது.

இந்தியாவின் எல்லையோரத்தில் என்றோ ஒருநாள் சின இராணுவம் நிறுத்தப்பட்டால், அதைக்கண்டு ஆச்சரியப்படவேண்டியதில்லை.

தீபேத் உடன்படிக்கை சினத்தின் நோக்கம் என்ன?

சிறது. தீபேத் பலகாலமாகவே சினத்துடன் அரசியல் உறவு கொண்டிருந்தது. ஆனால் சினத்துக்குத் தீபேத் கட்டுப்பட்டதென்று கூறுவதற்குச் சரியான காரணம் இல்லை. தீபேத் சுயேச்சையான நாடு என்றும் சொல்ல முடியாத நிலையில் இருந்தது. இந்தியாவில் பிரிட்டிஷ் ஆட்சி இருக்கும் வரையில், சினத்திற்கு சியாங் ஆட்சி இருந்தது. இந்தியா விடுதலை அடைந்தது. சினத்தினும் கொழும்புனிஸ்ட் ஆட்சி ஏற்பட்டது. இந்தியாவிற்கு கொழும்புனிஸ்ட் பரவவேண்டுமானால், தீபேத் சினத்தின் முழு ஆதிக்கத்தில் வரவேண்டும் என்பது மொஸ்கோவின் கிட்டம். இந்தியாவின் வெளிநாட்டுக் கொள்கையைச் சினமும் மொஸ்கோவும் விரும்பவில்லை. ஆகையால் உஷாராக இருக்கவேண்டும் என்ற கருத்து மொஸ்கோவிலே தோன்றியது. இந்தக் கருத்தை நிலையச் செய்யச் சினம் உதவியாக இருந்தது. ஆகையால் தீபேத்தின் மீது சின நாட்டம்கொண்டது. முதலில் துருப்புகளை அனுப்பியது. பிறகு ஒரு சமாதானம் உருவாகியது. கடைசியில் தலைநகரம்வரையிற் சினத்துருப்புகள் வந்துவிட்டதென்ற செய்தி எட்டியது. இதே சமயத்தில் தீபேத் நல்லெண்ணெய்தூதுக்கோஷ்டி சினத்துக்குச்

சென்று கொண்டு இருந்தது. சமாதானப் பேச்சு ஒருபுறமும், துருப்புகளின் முன்னேற்றம் மறுபுறமுமாக இப்பொழுது தீபேத் உடன்படிக்கை உருவாகி இருக்கிறது.

தலாய் லாமா
தீபேத்தின் தலைவர் தலாய் லாமா என்பவர். இவருடைய

தராசு

ஆட்சிக்குப் போட்டியாகப் பஞ்சன் லாமா என்பவரைச் சினம் தூண்டியது. பஞ்சன் லாமாவின் கோரிக்கை மீறிய மானதென்று சினக் கூறியது. ஆனால் தீபேத் மக்களின் பெரும்பாலோர் தலாய் லாமாவைத்தான் விரும்பினார்கள். திடீரென்று தோன்றிய படையெடுப்பு அமைதியாக இருந்த மக்களின் மனத்தில் ஒருவிதமான கலக்கத்தை

உண்டாக்கியிருந்தது. தீபேத்திற்குள் குழப்பம் ஏற்பட்டது. உள்நாட்டில் குழப்பம் ஏற்படுவதை தலாய் லாமா விரும்பவில்லை. அண்டை நாடான இந்தியா இந்த விஷய காரத்தில் தலையிட விரும்பவில்லை. எப்படியும் சினத்திற்குப் பணிந்துபோகவேண்டிய தவசியமாயிற்று. இதன் முடிபுதான் இந்த ஒப்பந்தம். இந்த ஒப்பந்தத்தின் மூலம் தீபேத்தின் வர்த்தகத்தில் சினத்திற்குத் தக்க லாபம் ஏற்படும். இந்த உண்மையை காளண்டில் தான் உணர்ந்து கொள்ள முடியும்.

பஞ்சன் லாமா
உற்ற சமயத்தில் உதவிய பஞ்சன் லாமாவைச் சினம் கைவிட விரும்பவில்லை. அதனால் பஞ்சன் லாமா மதத்தலைவராகப்பட்டார். இவருக்குச் சாதகமாகவே மத

உலக விவகாரம்

விஷயத்தில் சினம் தலையிடாது என்ற வாசகமும் சேர்க்கப்பட்டு இருக்கிறது. மதாபிமானத்தை அறவே வெறுக்கும் கொழும்புனிஸ்க்கொள்கை, எப்படியோ இந்தப் பஞ்சன் லாமாவிற்காக மத சுதந்திரத்தை ஏற்றுக்கொண்டது. இந்த உடன்படிக்கையின் மூலம் சின தேசம், தன் துருப்புகளைத் தீபேத்திற்குள் வைத்துக்கொள்ள முடியும். ஒரு குறிப்பிட்ட இராணுவ பலத்தின் மூலம் தீபேத்தில் சினம் ஆட்சி செலுத்த முடியும் என்பது தெளிவாகிறது. தீபேத்தில் இப்பொழுது இருக்கும் தீபேத் இராணுவமானது, இனிச் சின இராணுவத்தின் ஒருபகுதியாகத்தான் இருக்க முடியும். இதனால் சுயேச்சையான இராணுவம் வைத்துக்கொள்ளத் தீபேத்திற்கு உரிமையில்லாது போய் விட்டது. இந்தக்கூட்டு இராணுவத்தின் நிர்வாகம், தீபேத்; சின ஆகிய இரண்டு தேச பிரதிநிதிகளும் கலந்த ஒரு இராணுவ அதிகாரத் [தொடர்ச்சி 12-ம் பக்கம் பார்க்க]

கீழ்க்கரைக் கோயில்கள்

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
அடைய இருப்புப் பாதையும் வண்டிப்பாதையும் உண்டு. பொலன்னறுவை என்ற பண்டை ஊரிலிருந்து கிழக்கே சென்று வாழைச்சேனையண்டை தெற்கே திரும்பிச் சென்றால் அடுத்தநிலையம் சிறு றுண்டிருடி ஆகும். இக்கோயில்த் திருவிழாக்கள் ஒழுங்காக நடைபெறுகின்றன. கீழ்க்கரை நாட்டு மக்கள் மிகுதியாக இங்கே வழிபாடு செய்ய வருகிறார்கள்.

தென்பால் நிலையம்:
மட்டக்களப்பை விட்டுத் தெற்கே கடற்கரையோரமாகச் சென்றால் அக் கடற்கரையின்மேல் மணல் தரையில் அருமையாக அமைந்துள்ளது திருக் கோயில் என்பது. இது அமைந்திருக்கும் நிலையம் தூய்மையான நெய்தல் நிலம் ஆகும். கோவில் தொன்மை வாய்ந்தது. முருகக் கடவுள் மயில்மீது எழுச்சுருளி யிருக்கின்றார். அந்த உருவக் காட்சியிக அருமையானது. தற்போது கோயில் பாசாலயமாக வைக்கப்பட்டுள்ளது. திருப்பணித்தொடங்கி நிறுத்தப்பட்டுள்ளது. கூடிய விரைவில் மீண்டும் தொடங்கப்பெறக்கூடும். இடம் மிக அமைதியானது. மக்கள் தெய்வக் கொள்கை நிரம்பப் பெற்றவர்கள். இவ்வழிச் செல்லும் மக்கள் எல்லாம் இத் திருக்கோயிலைத் தரிசிக்கமல் செல்வதில்லை. வேறொரு அடைமொழியும் இல்லாமல் திருக் கோயில் என்ற தனித்தமிழ்ச் சொல்லால் குறிக்கப்படுவதே இந்

தத் தலத்தின் பெருமையைக் காட்டுகின்றது.

ஏனைய கோயில்கள்:
இவைகளையன்றிக் கீழ்க்கரைநாட்டில் அம்மன் கோயில்கள் பலவும் உண்டு என அறியவேண்டும். அவைகளில் சிறப்பாகக் காண்பது கண்ணகியம்மன் கோயில். விபுலானந்த அடிகளின் பிறப்பு இடமாகிய காரைதீவில் பாதையை ஒட்டி ஒரு கண்ணகியம்மன் கோயில் இருக்கிறது. அதனுடிகண்டு வந்தேன். தமிழ் மக்கள் இருக்கும் இடங்கள் பலவற்றிலும் கண்ணகி கோயில்கள் இருக்கின்றன. தென்தமிழ் நாட்டில் கண்ணகி என்ற பெயரால் கோயில்கள் இருக்கக்கூடும். ஆனால் ஈழநாட்டில் இன்றைக்கும் கண்ணகி கோயில்கள் இருந்தால் அம்மக்களின் பண்டைப் பெருமை பற்றிப் எண்ணம் எத்துனை என்று கூறவும் வேண்டுமா? தொன்மையான முருகக்கடவுள் பணிதானமாகிய கதிர்காமத்திலும் ஒரு கண்ணகி கோயில் உண்டென்று அறியவேண்டும். இலங்கை அரசன் சுயவாகு என்பான் 18 நூற்றாண்டுகளின் போது கண்ணகிச் சிலையை ஈழ நாட்டில் நாட்டினான். பிறகு அந்தத் தெய்வ வழிபாடு ஈழ நாடு முழுவதும் பரவியது போலும். அனாதைக் கீழ்க்கரை நாட்டிலும் கண்ணகி கோயில்கள் உள்ளன. இப்படிப்பட்ட நாட்டின் பண்பாட்டைத் தமிழ் மக்கள் உணரவேண்டாமா?

“எனக்கு எழிலோங்கும் சருமத்தை அளித்ததற்காக லக்ஸ் டாய்லட் சோப்பிற்கு நான் மிகவும் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன்”

என்று சொல்கிறார்
ருக்மணி தேவி

இனிய மணத்துடன் கூடிய இந்த வெண்மையான தும் சுத்தமானதுமான சோப்புகள் சருமத்தை வசீகரமாகச் செய்யும்!





அன்பான மருமக்களே

கீழ்ப்பிரிவினாள் எனது மருமக்களுக்குக் கதைகள் கேட்கவும் வாசிக்கவும் மிக விரும்பமாக இருக்கின்றது. இன்று கிடைத்த கடிதம் ஒன்றில் கொழும்பிலுள்ள மருமகன் ஒருவர் பின்வருமாறு எழுதியிருக்கின்றார்.

".....மாமா, 'சுயர் தேட்டைத் தீயார் கொள்வர்' என்ற பழமொழியை விளக்குவதற்கு ஒரு கதை சொல்லுவதன் பார் க்கலாம். எனக்குக் கதைகள் என்றால் அதிக ஆசை....."

சரி, இதோ ஒருகதை அப்பழமொழியை விளக்குவதற்கு எழுதுகிறேன்.

பட்டியிலிருந்து ஒரு ஓராய் ஓர் ஆட்டுக்குட்டியைப் திருடி வாயிற் கொளிக்கொண்டு சென்றது. வழியில் ஒரு சிங்கம் அதன் வாயிலிருந்து அந்த ஆட்டுக்குட்டியைப் பிடுங்கிக் கொண்டது. ஓராய் மிகுந்த கோபத்துடன், "இந்த ஆட்டுக்குட்டியை எப்படி நீ பிடுங்கிக் கொள்ளலாம்? உனக்கு இந்த ஆட்டுக்குட்டி எப்படிச் சொந்தமாகும்?" என்று கேட்டது. சிங்கம் நகைத்து, "நன்றி இந்த ஆட்டுக்குட்டி உன்னுடையதா? நீ எவ்விடத்தில் வாக்கியை? இல்லாவிட்டால் எந்த நண்பன் உன்னுடைய உதார குணத்திற்காக இந்த ஆட்டுக்குட்டியைப் பரிசளித்தார்?" என்று சொல்லிச் சென்றது.



தலைவிதிவசம்

மே.429. கு. பத்மாவதி

அன்று வெயில் மிகவும் கடுமையாக இருந்தது கையில் ரூடைஎங்கிய பிரபு ஒருவர் எங்கிருந்தோ மிகவும் களைத்துப்போய் வந்தார். அவர் வரும் வழியில் ஒரு மனிதன் தொகையான தேங்காய்களை ஒருசாக்சிற் போட்டுச் சுமந்து கொண்டு வந்தான். அவனும் அதிகதூரம் நடந்திருந்தமையால் மிகவும் களைப்புற்றவனாகத் தோன்றினான். பிரபு அவனைப் பார்த்து, ஏன் இவ்வளவு தொகையான தேங்காய்களைச் சுமந்து செல்கின்றாய்? அதனால் நன்றாய் களைத்துவிட்டாயே என்றார். அதற்கு அவன், 'என்னசெய்யலாம் தலைவிதிவசம்' ஆயிற்றே என்றான். பிரபு, 'தலைவிதிவசமா உன்னை இப்படிக்கஷ்டப்படுத்துகின்றது? ஆபாவம்!' என்றார்.

இப்படியாக இவர்கள் பேசிக்கொண்டு சென்றனர். வழியில் பிரபுவைஅறிந்த ஒருவர் 'என்னஐயா, அம்மனிதனுடன் ஏதோ அதிகமாகப் பேசிக் கொண்டு வருகிறீர்கள். அப்படி என்னபுதினம்?' என்றார். அதற்குப் பிரபு, 'அப்படி ஒருபுதினமுமில்லை. நான்இவனை ஏன் இவ்வளவு பாரமுள்ள தேங்காய்களைச் சுமந்து வருகின்றாய் என்று கேட்டேன். அதற்கு அவன் தன் தலைவிதிவசமாயிற்றே என்றான். அதுதான் நான் அவனின் தலைவிதியைப்பற்றி அனுதாபப்பட்டுக்கொண்டு வருகின்றேன்' என்றான். தேங்காய் கொண்டு வந்தவன், 'ஐயா நான் கூறியதை இவர் மாறுதலாக விளங்கிவிட்டார். நான்கூறியது இது

கண்டு பிடியுங்கள்

கி.37. சி. கனகரத்தினம்

அன்பர்களே, பின்வரும் வசனங்களிற் சில ஊர்களினதும் தேசங்களினதும் பெயர்கள் மறைத்திருக்கின்றன. அவைகளைக் கண்டு பிடியுங்கள் பார்த்தலாம்.

1. அந்த வீரன் மூண்டுபட்டுக் கோட்டை வசையில் இறந்தான்.
2. அந்தக் கொம்பர் மரங்காய்களை நிறைய உடையதாக இருந்தது.
3. அந்தக் கொவ்வம்பழங்களை அக்கினி கொச்சிமரத்தடியில் வைத்திருந்தது.
4. 'நாள்' என்பதற்கு இராமன் 'ஓர்' என்று பிறழையாக எழுதினான்.
5. நடுக்காட்டின் விளக்கம் காணப்பட்டது.
6. கோபாலன் பிரப்பம்பாய் வாங்கினான்.
7. இராமதுரை தனது கோடை விடுமுறையைக்கழிக்கும் பொழுட்டுத் தன் மாமனார் வீட்டுக்குச் சென்றான்.

விடைகள்:

1. பட்டுக்கோட்டை
2. பாமா
3. கிளிநொச்சி
4. மன்னார்
5. டிஸ்லி
6. பம்பாய்
7. மதுரை.

என்தலைவிதிவசம் என்று. அதாவது எனது தலைவிதிவசமே தலைவிதிவசம் (கிதி) எனக்கு. அதற்காகக்கொண்டு செல்கின்றேன்' என்றான். இதைக்கேட்டுக்கொண்டு நின்றவரையிறுவெடிக்கச்சிரித்தார். பிரபு தனது புத்தியினத்தை விளக்குவது வெட்கப்பட்டுக் கொண்டு விடுகின்றார்.

மாமா பதி

மே.429. கு. பத்மாவதி: உமது பூஞ்சோலை மணம் விசுவசு கின்றது. புத்தகங்களின் விலை எனக்குத் தெரியாது. புத்தகம் விற்பவர்களுக்கு எழுதி அறிந்துகொள்ளவும்.

மே.497. கே. சாயித்தம்பி: ஆம், மதுவரக்களை நாட்டி வினாறும் தொலைக்கவேண்டும். கட்டுரை கிடைத்தது.

மே.403. ம. த. நோற்றன்: உமது கட்டுரைகளையுட்கடித்தல் களையும் படித்துமகிழ்ச்சியடைகின்றேன். நீர் மகிட்டு என்று எழுதுகின்றீர். பிழையைக் கவனிக்கவும். பரவர் பகுதியில் நீர் மிகுந்த கரிசனை எடுத்து வருகின்றீர். மீண்டும் மகிழ்ச்சி. சிவாந்த வித்தியாலயம் வாழ்க.

மே.483. செ. துரைத்தினம்: இப்போது உமது இலக்கம் தெரிந்ததா? நீர் தூரதேசத்திலிருந்து எப்போது வந்திருப்பீர்?

மே.503. சி. இராமச்சந்திரம்: வண்டியின் சுயசரிதை மிக நன்று.

மே.499. கு. ஜெகதீஸ்வரன்: கடிதம் படித்து மகிழ்ந்தேன்.

கி. 505. க. சுருணை: உமது கடிதக் கிடைத்தது. நன்றி கூறுகின்றேன்.

மருமகன் கடிதம்

அன்புள்ள சுழுகேசரி அவர்களுக்கு:

விணக்கம். எனக்குத் தங்க னாயும் சுழுகேசரிக் காரியாலயத்தையும் பார்க்க ஆவலாய் இருக்கின்றது. இலக்கையிலுள்ள தமிழ்ப் பத்திரிகைகளில் சுழுகேசரியே சிறந்து விளங்குகின்றது. அதில் உள்ள விஷயங்கள் மிகவும் பயன்படக் கூடியதாய் இருக்கின்றன. சுழுகேசரியைப் பற்றிப் புகழாதாரில்லை. இதைக் கேட்க எனக்கு உண்டாகும் சந்தேகத்தைக்கு அளவேயில்லை.

க. சிவசுப்பிரமணியம் (கி. 378) மாழப்பாணம் இந்துக்கல்லரி 18-6-51

உடற் பயிற்சி

கி.37. சி. கனகரத்தினம் உடல் நலம் நல்வாழ்வுக்கு இன்றியமையாதது. உடம்பைப் பெற்றமக்கள் அதைப் பாதுகாக்க வேண்டும்.

நோய் வராது தடுப்பவன் அறிஞன், வந்து தடுப்பவன் மனிதன், வந்தும் தடுக்காதவன் பிணம், என்று சொல்லுகின்றனர். நோய் வராமல் தடுப்பதற்கு நாம் உண்ணும் உணவிலும், உடலின் உழைப்பிலும் கருத்தைச் செலுத்தவேண்டியதாயிற்று. உணவு உடலுக்குத் தேவை என்பது யாரும் அறிந்த ஒன்று. ஆனால், உணவுண்ணும் உடலுக்கு உழைப்புத் தேவை கிராமத்தில் வாழும் மக்கள் உணவுக்காக உழைக்க வேண்டிய நிலையில் வாழ்ந்து வருகின்றார்கள். அவர்கள் வேண்டிய அளவு உண்கிறார்கள்.

பொருட்செல்வம் தேட முயற்சி தேவை. சுகம் என்னும் செல்வத்தை தேடப்பயிற்சியே தேவை. உடற்பயிற்சி இன்றி உடல் நலத்தைப் பெறமுடியாது. உடல் நலம் பெறாத மக்களால் நாட்டிற்கோ, மொழிக்குோ, சமூகத்திற்கோ ஒரு நன்மையும் இல்லை.

இலக்கியச் செல்வம் 11

திருக்குறள் - துறவறவியல்

கே. எஸ். கிருஷ்ணன்

துறவறவியல் விரதம் ஞானம் என்ற இரண்டு பிரிவுகளையுடையது: விரதம் என்ற பிரிவில் துறவிகள் கைக் கொள்ள வேண்டிய அறம் யாது, ஒழிக்கவேண்டிய பாவம் யாது என்பன பேரன்ற விஷயங்கள் கூறப்பட்டுள்ளன. ஞானம் என்ற பிரிவில் மெய்யுணர்வின் தோற்றத்தையும் அதனால் பெறப்படும் பேராவியற்றகையையும் எடுத்துக் கூறுகிறார்.

இல்லறத்திற்கு அன்புடைமை இன்றியமையாத பண்பாயிருப்பது போல், துறவறத்திற்கு அருளுடைமை பண்பாக அமைந்திருக்கின்றது. துறவி அனுஷ்டிக்க வேண்டிய விதங்களுக்குக் கொல்லாம் மூலகாரணமாயிருப்பதும், அவ்விரதங்களை இடைபூறின்றி முடிப்பதற்கு உதவியளிப்பதும், அவன் உயிர்கள் மேல் செலுத்தும் கருணைதான். அருளுடையாரிடத்தில் புலால்மறுத்தல், கள்ளாமை, வாய்மை, வெகுளாமை, ஐனனுசெய்யாமை, கொல்லாமை முதலிய நற்குண நற்செய்கைகள் எப்போதும் நிலைத்திருக்கும். ஆதலால் அருளுடைமையைத் துறவறத்தின் சிறந்த பண்பாகக் கருதுகிறார்.

துறவறவியலில் உள்ள குறள் மணிகள் எல்லாம் அருளுடைமை யென்னும் பொருளினையுடைய இணைக்கப் பட்டிருக்கின்றன. அருளுடையார் எல்லாம் உடையர் ஆனால், 'அருளற்றார் அற்றார், மற்ற ஆதல் அரிது'.

அருளுடைமை நிலைப்போருக்குத் திருவள்ளுவர் எவ்வளவு நயமாக உபதிகிக்கிறார் என்று பாருங்கள்:- 'வலியார்முன் தன்னை கிணக்க, தன் தன்னின் மெலியார்மேல் செல்ல மிடத்த'. அருள் பிறந்தவழி, ஒருவன் தீராக இருப்பன். அவன் அஞ்சவேண்டிய தொன்றுமில்லை.-

'மன்னுயி ரோயி அருளாள் வாற்கு நீலவெண்ப தன்னுயி ரஞ்சம் வினை' இன்னு செய்யாமை யென்ற அதிகாரத்தில் சுயநலங்கருதியேனும் அருளுடைமையைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டாமா என்று நகைச்சுவை ததும்பக் கேட்கிறார்.

'தன்னுயிர்க் கின்றமை தானறிவான் என் கொலோ, மன்னுயிர்க் கின்னா செயல்'. அருளுடைமைக்கு நிகராக வேண்டாற்பாலது மாசற்ற மனம். அதைப் பாவிரவியலிலேயே,

'மனத்தர்கண் மனசில னுதன் அனைத்தறன் ஆகுல நீர பிற'

என்ற குறளால் குறிப்பாகச் சொல்லியிருக்கிறார்.

மாசற்ற மனத்தைக் கூடா வொழுக்கம் என்னும் அதிகாரத்தில் மீண்டும் நினைவுறுத்துகிறார்:-

'மனத்தற மாசஆக மாண்டார் நீராடி மறைந்ததொழுகு மாந்தர் பலர்'

இங்கு மாச என்பது அழுக்காறு, அவா, வெகுளி, மயக்கம், வெஃகுதல் முதலான உட்பகையின் கூட்டம். மாச நீங்காத மனதில் நகையும் உவகையும் காணக்கூடாது என்ற உண்மையை 'வேகு

ளாமைய' என்னும் அதிகாரத்தில் எடுத்துக் காட்டுகிறார்:- 'நகையும் உவகையும் கொல்லும் சினத்தின் பகையும் உளவோயிற்' மாசற்ற மனமும் அருள் நிறைந்த உள்ளமும் உடைய பெரியார் மெய்யுணர்வு என்ற பயனை எய்துவர்.

ஞானம் என்ற பிரிவில் நான்கு அதிகாரங்கள் இருக்கின்றன. அவற்றின் நிலையாமையென்னும் அதிகாரத்தில் செல்வ நிலையாமை, யாக்கை நிலையாமை ஆகிய இரண்டும் கூறப்பட்டுள்ளன. செல்வம் உள்ளபோதே அறத்தைச் செய்யவேண்டும். ஏனெனில், 'அற்கா வியல்பிற்தச் செல்வம், அதுபெற்றால் அற்குப ஆக்கே செயல்' யாக்கை நிலையாமையைப் பற்றிப் பாயிரவியலிலேயே, 'அன்ற அறிவாம் என்னுத அறஞ்செய்க, மற்றுத பொன்றற்காத்

பொன்றார் தனை, என்ற குறளில் குறிப்பிட்டிருக்கின்றார். இங்கு நிலையாமையென்ற அதிகாரத்தில், காலமானது நாளென்பபெயர் வாளால் உயிரினது ஆயுளை வெட்டிக் கொண்டிருக்கின்றது என்று நினைவுறுத்துகின்றார். ஆகவே,

'கெருநல் உள்ளொருவன் தின்றிலலை யென்னு பெருமை புடைத்திவ வுலகு' என்று இம் மண்ணுலகத்தினியற்கையை விளக்குகிறார். உலகியற்கை இவ்வாறாக, இவ்வுலகத்தில்,

'ஒருபொழுதும் வாழ்வது அறிவார் கருதப கோடிய மல்ல பல' ஈடுதென்ன விநகை யென்று துச்சரியப்படுகிறார்.

நிலையாமையை உணர்ந்து ஒருவன் 'யான் எனது என்னும் செருக்கறுப்பான். அத்தன்மையைத் துறவு என்ற அதிகாரத்தில் விதந்தோதுகிறார்.

நிலையாமையை யுணர்ந்து துறவை மேற்கொண்ட மாசறு காட்சியவர்க்கு 'இருள் நீக்கி இன்பம் பயக்கும்' என்ற உறுதியை அளிக்கிறார் மெய்யுணர்ந்தல் என்னும் அதிகாரத்தில்.

மெய்யுணர்வு தோன்றியவாறே, இருள் மூட்டும் காம வெகுளிமயக்கங்களான மும் மலமும் தேயும். ஆனாலும் அவற்றிற்கு ஊற்றாக இருக்கும் அவாவை மெய்யுணர்வினால் ஒழிப்பதற்கு இடைவிடாமல் முயல் வேண்டும் என்பதை அவாவறுத்தல் என்ற அதிகாரத்தில் போதுகிறார்.

அவாவறுத்தலால் எய்தும் பயன் யாதென்றதை

'ஆரா வியற்கை யவாரீப்பின் அந்நிலையே

என்ற குறளால் அறிவுறுத்துகிறார்.

புதிய மருமக்கள்

கி.511. செ. கனகராசர், சிமேந்துத் தொழிற்சாலை, காங்கேசன்துறை.

கி.512. பெர. சிவகாமசுந்தரி, சாசாலை, சாவகச்சேரி.

மே.513. க. கனகம்மா, ஆர். கே. எம். பாடசாலை, தம்பலவத்தை, மண்டூர்.

சுழுகேசரி - பரவர் பகுதி

முழுப்பெயர்: _____

விலாசம்: _____

பிறந்ததிடதி: _____

தலைவழிவசம் அல்லது ஆசிரியர் பெயர்: _____

தொழிலாற்றுவார்க்குத் துணை

கரும்பல்ல நெல்லென்னக் கரும்பென்னத் தொழில பரிதமான் ஒருவரால் முன்னிருந்த, பயிர்க் தொழில் செய்வார் ஆறிலொருபாலம் அரசர்க்கு நல்கியமை இருவள்ளுவர் இருவர்க்கால் அறிவின்றோம். ஒவ்வொருகாடும் சிறந்த தொழிலாளர்களைப் பெற்றே முன்னேற்றமடைந்தது. ஒரு யப்பான் ஒரு ஜெர்மன் ஒற்றமை முயற்சிகளினாலே மகிக்கவந்தது. பின்பு விழுவதுபற்றிக் கவலைஇல்லை. எதற்கும் முயற்சி வேண்டும். கைத்தொழிற்பாடசாலைகள் பல தோன்றவேண்டும். ஒருவர் இருவர் கிசிடிராமன் செயலாளர் என்ற பேச்சுப் போதாது. கல்வியென்றால் விடுதோறும் பிரகல்பி மூர்த்திதான் வந்திருக்கின்றார் என்று எண்ணக்கூடிய அறிஞர் பெருகவேண்டும்.

ஒவ்வொரு பெண்மணிகளும் அறிவால் கலைக்கிழத்தியையும், அழகால் திருமகனையும் அடிமைகொள்ளும் போதிக் கால் வாய்ந்தவர்களாக விளங்கினால் நாடு யாவராலும் நாடளிளக்கும். வஞ்சனைஉலோபம் மறம் ஆகியன மக்கள் கருதவுக்கடாதவை. அவைகளின் கூத்தத்தானிக்காலம். குடியைக் கெடுத்தது குடியே. மகாத்துமா ஜீவய நினைபுங்கள். மக்களில் இரக்கம் என்ற உயர் பண்பு இன்றானால், அவ்வுருவம் மாக்களுருவென்பர். சென்ற சென்ற இடமெல்லாம் தன்னலம் நாடிய தலைவர்கள் தோன்றுகின்றனர். மேலும் பள்ளமும் போல் உலகமக்களும் வலியவர், தாழ்ந்தவர், கற்றவர், கல்லாதவர், செல்வர், வறியவர், என்ற பாகுபாடுகளைச் சிந்திராமக நாம் பார்க்கலாம்; எவ்வளவு ஆற்றலுள்ளவர்களுக்கும் பிறருதவி வேண்டும். கற்று உதவித்து என்றாயது கல்லாயிருப்பவரும் இருப்பர். 'உலகத்தோடொட்ட ஒழுக்க பலகற்று கல்லா ரறிவினார்' என்றது ஐயுமந்திருக்கும் இப்பெரியார் பொருட்டுப்போனும் முக்கால் மூன்று நாழிகை சம்பிரமமாக எண்ணுவது மாண்டு போகின்றகல்லவா? "காற்றற ஊசியும் வாராது காணும் கடைவழிக்கே" என்பது பிழையாதுமா? "பற்றித் தொடரு மிருவினைப் புண்ணிய பாவங்களே" வழித்துணை, அதற்காகப் பிறருக்கு உதவி செய்து அன்பு நீர்ப்பாய்ச்சி அறிவுப் பயிர் வளர்த்து உயிர்ப்பயன்பாடுபடவேண்டும். ஆயம் அரைநாழி — அதிகாரம் முக்கால்நாழி — கோயிலின் மணியமென்று கூப்பிட்டால் வருவதைச் சிந்தியுங்கள்! ஆகவே, தேகபோஷணை வேண்டாம். ஒரு தொழிலும் பார்க்கவேண்டாம் என்பது கருத்தன்று.

"நெருக ளளனெருவ ளின்றில்லை என்னும் பெருமை யுடைத் திவ்வலது" என்பதை நன்கு ஆராயவேண்டும். வாய் வேதாந்தம் பயன்படாது. இறைவனை அடைபுச் சுவரையைத்துச் சித்திரம் வரைவதுபோல உடல் வளர்த்தேன் உயிர் வளர்த்தேனே என்பது கைப்பிடியாக இருப்பது நன்றுதான். சத்தியம் முழு முதன்மைமுள்ள உலகருள் காரணம் பலருதவி நாடவேண்டியிருக்கிறது. முதற்காரணமாகச் சந்தமரைய

அசுத்தமரையை பிரகிருதி மரையை என்பனவும், துணைக்காரணமாகச் சிவசத்தியம் நிமித்தகாரணமாகச் சிவமாகிய தாமும் அமைதலை அடியார்கள் நன்கறிவர். "சத்திதான் பல்வோ என்னில் தடையிலா ஞானமாகும்" என்றார் பெரியோர். இவை உண்மை தூற் கருத்தாகும்.

தமிழ்ப் பண்டிதர் வ. மு. இரத்தினேஸ்வரையர்

சிவபரம் பொருளைப்போல உபகாரிகள் இவர். மீறாபகாரச் செயல் திருவருட்செயல் இறைவனுடைய மகா கருணையை விளக்க முன்னிற்கின்றனர். மக்களும் ஒருவருக்கொருவர் அன்புவைத்து உதவியாளர்களாக விருப்பது புதுமையன்று. ஒரு புறவுக்குத் தனது தேசத்தை ஒரு அரசன் கொடுத்தான். இது பயித்தியமா? உடலைக் கொடுக்க வேண்டாம். பிராணனைப் போக்கவேண்டாம். சித்த இரக்கம் வேண்டும்ல்லவா? ஆ! ஒரு

ஆங்கிலப் புலவர் இல்லம்

[3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி] தற்கு எவ்வளவு பணம் செலவு செய்யவேண்டும் என்ற விஷயம் நீண்டநேரம் வாதாடப்பட்டது. தொழிலாளர் கட்சியினர் இவ்விடிகளை மாட்டுக்கொட்டில்கள் போல் வைத்திருக்கக்கூடாது என்று வாதாடினார்கள். எதிர்க்கட்சியினர் இவ்விடிகளை அரசாங்கமனைகளாகக் கரசாபையிடும் போடிய பணம் இல்லை என்று கூச்சல் இட்டார்கள். இதனை பின் ஒரு விளையாட்டு முன்றிலுக்கு ஒரு பெரிய படாமலிடு கட்டுவதா அல்லது மூன்று சிறிய உடாரங்கள் செய்வதா என்ற விவாதம் நிகழ்ந்தது. அங்கத்தினர் ஒருவரை ஒருவர் தாக்கீப் பேசும்போது மேயர் தம்மைப் பார்த்துப் பேசுசை நிகழ்த்தவேண்டும் என்று ஞாபகப்படுத்துவார். இவற்றை எல்லாம் ஒன்றும் பேசாமல் ஆறுதலாக இருந்து பார்த்ததற்காக மேயரும் அங்கத்தினரும் தேரீர் அருந்தும்போது என்னையும் கவனித்துக்கொண்டார்கள். யாழ்ப்பாணத்து நகரசபை விஷயங்களை நான் அவர்களுக்குச் சொல்லவில்லை.

விவசாயக் கல்லூரி

அடுத்தநாட்கலை 7-11-50 புறாம்ஸ் குரோஸ் என்ற இடத்தில் உள்ள விவசாயக் கல்லூரியையும் கமத்தையும் பார்த்தேன். இங்கே 25 மாணவர்கள் விடுதிக்கட்டுப் படிக்கின்றார்கள். இனிய சொக்களேர் செய்யும் "கட்பெரிஸ்" கோப்பனியார் இக்கல்லூரியை 1925-ம் ஆண்டு ஆரம்பித்தவைத்தார்கள். இன்று விவசாயப்பகுதிபார்பள்ளிக்கூடச் செலவில் மூன்றின் இரண்டு பகுதியைக் கொடுக்கின்றார்கள். மிகுதி ஸ்தாபகர்கள் உதவுகின்றார்கள். பள்ளிக்கூடக் கமத்தில் பலசாகிப் பசுக்கள் வளர்க்கப்படுகின்றன. நான் ஒன்றிற்கு முப்பது போத்தல் பால் கொடுக்கும் பிறிசியன் (ஒல்லாந்து) தேசப் பசுக்கள் இங்கே சில நூற்றின்கின்றன. எமது நாட்டில் உள்ள கறுப்பியும் சிவப்பி

கண்ணிக்கருணை தானென்னே! 'தன்பிறகு முன்னோ அடைக்கூந்தாழ் ஆர்வலர் புன்கணீர் பூசல் கரும்' இல்லை. ஒரு உறுப்புக்கு வலி தோன்றினால் கண்தானே நீர் சொரியும். பொருளொடும் போகான் போற்றவும் போகான். எந்த நாஸ்திகனும் கண்பிதவக வாய்குழற உயிரை வலவும் ஒருவனுள்ளன். இதனை நாடி நமது அரிய மனிதப் பிறவி பயனடைய ஒருவர்க் கொடுவர் அன்புள்ளவர்களாய் உதவிபாளர்களாய், வணக்கம், பெருமை முதலிய சூப்பைகளை இருக்களைக் களைந்து காயமே கோயிலாகக் கடிமன மடிமையாக - நேயமே நெய்யும் பாலா இறைவனைப் போற்றி ஏத்தி இனிய காழ்ப்பு பெறுவீர்களாக. நமது உயிரினும் இனியவர் கிமலசில பரம்பொருளே. 'என்னிலாரு மெனக்கினியாரில என்னில யினி யானெரு வன்னுள்ள என்னு ளேயுயிர் பாய்புறம் போத்தபுக் கென்னுளே நிற்கு மின்னம்ப ரீசனே'

யும் எவ்வளவு பால் தருகின்றன! நல்ல சாகிப் பசுக்களை விருத்தியாக்குவதற்காக விசேஷமான காளை மாடுகளை இங்கே வளர்க்கின்றார்கள். இவைகளின் பிசுத்தை எடுத்து செயற்கை முறையில் பசுமாடுகளுக்கு உட்பெலுத்துகின்றார்கள். பசுக்கள் நல்ல கன்றுகளை சற்று கிரம்பிய பால் கொடுக்கின்றனவாம்.

ஆங்கிலக் கவிவரணர்

புறாம்ஸ்குரோஸில் இருந்து இருபது கல்தூரத்தில் ஆங்கிலப் புலவர் சிவாமணி வேக்ஸ்பியர் பிறந்த "ஸராட் வேட் ஒன் ஏவன்" என்ற இடம் இருக்கின்றது. இங்கு இடத்திற்கு விவசாயக் கல்லூரியின் பிரதம ஆசிரியர் திரு. கிறிசு அவர்கள் என்னை அழைத்துச் சென்றார். வேக்ஸ்பியர் பிறந்த இடமும் அவர் இருக்கிற வாழ்ந்து பல நாடகங்கள் எழுதிய இல்லமும் இன்று அரசினரால் பாதுகாக்கப்பட்டு வருகின்றன. அவர் வாழ்ந்த இல்லத்தில் அவர் உபயோகித்த மேசை நாற்காலி முதலியனவும் அவர் எழுதிய நாடகங்கள் காகிதங்கள் முதலியனவும் பொன்னே போற்ற போற்றப்பட்டு வைக்கப்பெற்றிருக்கின்றன. இந்த இடத்திற்கு அருகாமையில் "ஏவன்" நதிக்கரையில் வேக்ஸ்பியர் ஞாபகசிகியெற்றார் ஒன்று கட்டப் பெற்றிருக்கின்றது. இங்கே புலவர் அவர்கள் எழுதிய நாடகங்களைத் திரைம வாய்ந்த நடிகர்களை அழைத்துக் காலத்துக்குக் காலம் நடிக்கின்றனர். வேக்ஸ்பியரின் இல்லத்தில் இருந்து ஒரு மைல் தூரத்தில் அவர்கள் மனைவியாராகிய அன்ஹுவே அவர்களினது பழைய வீடு இன்னும் பாதுகாத்து வைக்கப்பெற்றிருக்கின்றது. இவ்வில்லம் முன்போலவே இன்னும் ஒருவித வைக்கோலினால் வேயப் பெற்றிருக்கிறது. இங்கேயும் புலவர் அவர்களின் குடும்பத்தார் உபயோகித்த வீட்டின் தளபடி, கட்டளை, சிசுரித்து வைக்கப் பெற்றிருக்கின்றன. (தொடர்ச்சி 12-ம் பக்கம் பார்க்க)

கிழக்கு மாகாணத்தின் முன்னேற்றம் பிரதிநிதி நல்லையாவின் குறிக்கோள்

உலக சுகாதார ஸ்தாபன மகாநாட்டுக்கு இலங்கை மக்களின் பிரதிநிதியாக ஜெனியா நகருக்கு விஜயகு செய்த உதவிச் சுகாதார மந்திரி வி. நல்லையா அவர்கள் (கற்குடாப் பிரதிநிதி) சமீபத்திற்குள் உள் திரும்பினார். மட்டக்களப்பு நகரிலும் அங்குள்ள ஏனைய பகுதிகளிலும் முன்னமக்கள் திரு. நல்லையா அவர்களை வரவேற்று உபசரித்துவருகின்றனர். அக்கரைப்பற்றில் இம்மாதம் முற்பகுதியில் நடைபெற்ற உபசாரக் கூட்டத்தின் வரலாறு இது: அக்கரைப்பற்றைக் கணேசாரந்த சபையாரும், ஆசிரியர்களும் அக்கரைப்பற்றைச் சந்தைக்கணித்தாக திரு. நல்லையா அவர்களை மாலை குட்டி வரவேற்று, முதலியார் எம். எம். இயுரூலிம் எம். பி. அவர்களுடன் ஊர்வலமாக அழைத்துச் சென்றனர். வழிநெடுகிலும் மாலை குட்டி மக்கள் தங்களைப்பைத் தெரிவித்தனர். மாலை 5 மணிக்வே விபுலாந்த மணிமண்டபம் மக்களால் நிரம்பியிருந்தது. கூட்டத்துக்கு முதலியார் எம். எம். இயுரூலிம் அவர்கள் தலைமை வகித்தார்கள். தமது தலைமைபுரையிலே திரு. நல்லையா அவர்கள் தமது அரசியல் குருவேன்றும் தாம் அவருடன் யோசித்தே சகல கீடயமும் செய்வதென்றும், அன்றைய சேவை கற்குடாத்தொகுதிக்கு மாத்திரமன்று சிறப்பாக மட்டக்களப்பு முழு அடக்கும உரியதென்றும் குறிப்பிட்டார்கள். திரு. வி. நல்லையா அவர்களுக்கு திரு. எஸ். நல்லதம்பி ஆசிரியர் அவர்கள் வரவேற்புசாரப்பந்திரும் படித்து வழங்கினார். கணேசாரந்த சபைத் தலைவர் எஸ். மாணாப் போடி அவர்கள் வரவேற்புரை நிகழ்த்தினார். திரு. நல்லையா அவர்கள் உபசாரத்துக்கு நன்றி கூறுமுதல் தால் நிகழ்த்திய விரிவுரையின் சாரம் வருமாறு:

கிழக்கு மாகாணப் பிரதிநிதி களைக் குறைகூறும் அரசியல் தலைவர்கள் முதலில் மட்டக்களப்புச் சரித்திரத்தை நன்கு பயிலவேண்டும். புல்மோட்டை தொடங்கிப் பாணமை வரையுமுள்ள கிராமங்களை எடுத்துக்கொண்டால் ஒரு கிராமம் முஸ்லீம் கிராமமாகவும், ஒரு கிராமம் தமிழ்க்கிராமமாகவுமே இருக்கும். 'தமிழன் என்று சொல்லலா, தலை நிமிர்ந்து நில்லலா' என்று இங்கு கூற முடியாது. இந்த மணி மண்டபத்தின் கூறலாம். ஆனால் அதை வெளியிற் கூறினால் உயிருக்கே ஆபத்தானது. இங்குள்ள முஸ்லீம் களும் தமிழர்களும் பிரிந்து வாழமுடியாது. ஒற்றமைபாக வாழவேண்டும். இருசாகியத்தாரும் சேர்ந்துதான் கிழக்கு மாகாண முன்னேற்றத்துக்கு உழைக்கவேண்டும். அப்போது தான் நாமும் மற்ற மாகாணங்களுடன் சரிசமமாக இன்னும் பத்து வருடங்களுக்குப் பிறகாவது நல்லாழ்வு வாழலாம். இப்பகுதியைப் பொறுத்த வரையில் பாடசாலைகள், வைத்தியசாலைகள், தெருக்கள் போதா. அந்த வகையில் ஆட்சி செய்யும் கட்சியுடன் சேர்ந்து இம்மக்களுக்கு வேண்டிய சகல வசதிகளையும் செய்து கொடுப்பதுதான் என் முதல் நோக்கம். என்னுயிருக்குக்கூட உலை வைக்க நினைத்த தமிழ்க் காங்கிரசும் அதன் தலைவரும் இன்று எங்கள் கட்சியில் முன்னணியில் நிற்கிறார்கள். அதற்காக யான் சந்தோஷப்படுகிறேன். தமிழாசுக் கட்சியும் தமிழ் காங்கிரசை கொள்ளையையே வேறு விதமாகப் பிரசாரம் செய்கிறது. அவர்கள் பிரசாரத்தால்தான் இன்று இங்கியர்களுக்கு இவ்வளவு நெருக்கடி வந்திருக்கின்றது. கடைசியாக முதலில் நம்மாகாணத்தைக் கவனிச்சுகாதாரம், பொருளாதாரம் சம்பந்தமாக முன்னேற்றுவோம். பிறகு அரசியல் கட்சியைப்பற்றி ஆலோசிப்போம். இம்மாகாணப் பிரதிநிதிகள் அந்தனைபெரும் அரசாங்கத்தை நடாத்துக கட்சியுடன் ஒத்துழைப்பது இந்த நல்ல நோக்கத்தைக் கொண்டு தான் என்பதை அனைவருக்குத் தெரிவிக்கின்றேன். திரு. க. நடராஜன் அவர்கள் அனைவருக்கும் நன்றி கூறினார்

இலங்கை அரசாங்க ஈட்டு வங்கி
THE CEYLON STATE MORTGAGE BANK

இந்த அரசாங்க ஈட்டு வங்கியின் கடன்கள், பத்திரங்கள் மூலம் அசைவற்ற காணிகளின் பிணையிற் கீழ்க்காணும் விஷயங்களுக்குச் செலவுசெய்யும் பொருட்குக் கொடுக்கப்படும்.

- (1) கமத்தொழில் விஷயங்களுக்கும்,
- (2) கட்டிடங்கள் கட்டுவதற்கும், நிலக்கு வாங்குவதற்கும், குத்தகைக்கு எடுப்பதற்கும்.
- (3) மேற்காட்டிய விஷயங்களின் பொருட்டுக் கடன் வாங்கி யிருந்தால் அக்கடனைத் தீர்ப்பதற்கும்.
- (4) ஏதாவது கட்டிடங்கள் அல்லது காணியின் போரிலுள்ள ஈடு மீளுவதற்கும்.

வட்டி வீபரம் பின்வருமாறு:— கடன் எடுக்குந் தொகை 5,000 ரூபாவுக்குக் குறைந்திருந்தால் 6 வீத வட்டியும்; 5,000 ரூபாவுக்குக் கூடியும் 10,000 ரூபாவுக்குக் குறைந்திருந்தால் 7 வீத வட்டியும்; 10,000 ரூபாவுக்குக் கூடியும் 50,000 ரூபாவுக்குக் குறைந்திருந்தால் 8 வீத வட்டியும்; 50,000 ரூபாவுக்குக் குறையாதிருந்தால் 9 வீத வட்டியுமாகும்.

கடன் கொடுக்கும் குறைந்த தொகை 2000 ரூபாவாகும். சிபாங்குக்கு 'மேனேசன்', இலங்கை அரசாங்க ஈட்டு வங்கி இல. 91, ஹோட்டன்பிளேஸ், கொழும்பு, என்ற விவசாத்திற்கு எழுதி அறியவும்.

[4313]

(11-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
ருக்கின்றன. எமது தமிழ்ப் புலவர்களது இல்லங்களும் அவர்கள் உபயோகித்த தளபாடங்களும் இன்று எங்கே? எமது புலவர்களின் ஏடுகளைத் "தொட்டாலும் கைமணக்கும், சொன்னாலும் வாய்மணக்கும், தாய் சேற்றில் நடடாலும் தமிழ்ப் பரிசாய் வளர்க்கிடும்" என்று பேச்சளவில் கூறி நாம் வளர்விரும்புபது எவ்வளவு மடமை.

மேயர் பவனி

லண்டன் மாநகரை விட்டு 15 நாட்கள் வரையில் வடகொழும்பு தேசத்திலும் அயர்லாந்து தேசத்திலும் சுற்றுப் பிரயாணம் செய்த பின் மீண்டும் 8-11-50 காலை லண்டனுக்குத் திரும்பினேன். பிறிட்டுடிச் சங்கத்தின் விருந்தினரை உபசரிக்கும் பகுதியின் தலைவர் திரு. பீவன் என்னைச் சந்தித்துத் தன்னுடன் தேரீர் அருந்துமடி விட்டுக் குடி அழைத்தார். நான் பார்த்த இடங்களை விசாரித்தபின் இனிமேல் பார்க்க வேண்டிய இடங்களைக் குறிப்பிட்டார். அடுத்தநாள் (9-11-50) லண்டன் மாநகரில் ஒரு பெரிய வைபவம் நடக்கப் போவதெனக் கூறினார். அது யாதெனில் ஒவ்வொரு வருஷமும் நவம்பர் மாதம் ஒன்பதாம் தேதியில் நிகழும் 'லோட் மேயருடைய பவனி.' இதை நான் பார்ப்பதற்கு ஒழுங்கு செய்யப்பட்டது. அதிகாலையில் ஆங்கிலச் சங்கத்திற்குச் சென்றேன். அங்கே பல தேசங்களிலும் இருந்து வந்த சங்கத்தின் விருந்தினர் குழுமியிருந்தனர். சீனம், யப்பான ஆபிரிக்கா, பிரான்சு, அமெரிக்கா முதலாம் தேசங்களிலிருந்து வந்த பிரமுகர்களைச் சந்தித்தேன். எல்லாரும் ஆங்கிலச் சங்கத்தாரின் சர்க்களில் ஏறி உலகப் பிரசித்தி பெற்ற ஆர்ச். போல்ஸ் கோஷிலுக்குச் சென்றோம். இங்கிருந்து மேயரின் பவனியைக் காண்பது இலகு. பவனி அதே மார்க்கமாக வரும் எனதும்

அவ்விடத்திற்கு வந்துசேர ஒரு மணிநேரம் செல்லும் என்றும் அறிந்தவுடன் ஆங்கிலச் சங்கத்தினர் எம்மை ஆர்ச். போல்ஸ் கோஷிலுக்குள் அழைத்துச் சென்று அங்கே உள்ளவற்றைக் காண்பித்தார்கள்.

இக் கோஷிலின் பிரதானமான மண்டபம் 513 அடி நீளமும் 402 அடி அகலமும் உடையது. இவ்வாலயத்தின் நில அறை (Basement) இடைவிட நான்கு மடங்கு பெரியது. இந்த நில அறையில் இக் கோஷிலைக் கட்டிய சேர்கிறில் ரோபர்ட் நென் முதலியோரது நூற்றுக்கணக்கான சமாதிகள் வைக்கப் பெற்றிருக்கின்றன. இங்கே 1852-ம் ஆண்டு இறந்த வெலிங்ரான் பிரபுவின் பெரியசமாதி இருக்கின்றது. வெலிங்ரான் இறந்தபோது அவரது கடைசி யாத்திரையை 20 தொன் நிறையுள்ள வெண்கல இரத்தில் ஊர்வலமாகச் செய்தார்கள். அதே இரதம் இன்றும் இக் கோஷிலின் நில அறையில் வைக்கப்பெற்றிருக்கின்றது. இவற்றைப் பார்த்தபின் ஆலயத்திலுள்ள இரக்கியக்குறல் கேட்கும் சுற்றுச் சாலைக்குச் சென்றோம். 258 படிகள் ஏறிச் சென்றால் ஒரு வட்டமான சுற்றுச் சாலையைச் சேரலாம். இதன் ஒரு பக்கத்தில் இருந்து மறுபக்கம் முன்பின் 100 அடி இருக்கும். ஆனால் கட்டிட அமைப்பின் விசேடத்தினால் ஒரு பக்கத்தில் இருந்து ஒருவர் இரக்கியமாகச் சுவரைப் பார்த்துப் பேசினால் அவரின் ஒலி சுவர் மூலமாக வந்து மறுபக்கத்தில் அவதானமாக இருப்பவருக்குக் கேட்கும்.

(தொடரும்)

இப்பத்திரிகையில் வெளியாகும் ஹார்லிக்ஸ் கட்டுரைகள், கதைகளில் வரும் பெயர்கள் எப்போதும் பெயர்களே. கட்டுரையாளர் அப்பிராயங்களுக்குப் பத்திராதிபர் உத்தரவாதியலவர்.

ஆண்டுச் சந்தா :
இலங்கை-இந்தியா ரூ. 6-00
மலையா — \$ 6-00
நனிப்பிரதி சதம் 10. ரூ. 10

திபேத் உடன்படிக்கை
[9-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

திற்குள் இருக்கும். இராணுவச் சபை இடம்பெற திபேத்துக்காரர்கள் சினத்தின் அங்கீகாரம் பெற்று இருக்கவேண்டும். இந்த வாசகங்கள் இராணுவ சர்வாதிகாரத்தைச் சினத்துக்கு அளித்து இருப்பதைத் தெரியப்படுத்துகிறது. பேச்சளவில் சுதந்திரமும், செய்கையில் அடிமைத்தனமும் கொண்ட ஒரு ஒப்பந்தத்தைத் திபேத் அங்கீகரிக்கவேண்டியதாயிற்று. ரூஷியாவும், சீனம் கூறும் சர்வதேச சுதந்திரமும் இதுதான் போலும்.

ஒப்பந்தம்

இந்த ஒப்பந்தத்தின் மூலம் இந்தியாவின் விஷயமும் கவனிக்கப்படவேண்டும். இந்தியாவின் எல்லையோரத்தில் என்றோருநாள் சின இராணுவம் நிறுத்தப்பட்டால், அதைக்கண்டு ஆச்சரியப்படவேண்டியதில்லை. கோம்யூனிஸ்ட் ஆட்சியிலிருக்கும் சின இராணுவம் இந்தியாவின் எல்லையில் இருப்பது இந்தியாவிற்கு என்றும் ஆபத்தானதுதான். இப்பொழுதுள்ள முறையில் இந்தியாவானது ரூஷியா, சீனம் ஆகிய இருநாடுகளுடன் பக்கமை கொள்ளவில்லையென்றாலும், எல்லிப்பாதுரைப்பை இந்தியாவணித்துச் சீர் செய்யவேண்டிய அவசியமெற்பட்டிருக்கிறது. எப்படியும், மொஸ்கோவிற்கு ஒரு வெற்றி கிடைத்ததுவிட்டது. திபேத்தின் சுதந்திரம் மறைமுகமாகப் பறிக்கப்பட்டுவிட்டது. சினத்தின் அடுத்த நோக்கம் எந்தத் தேசத்தினமீது என்பது போகப் போகத் தெரியும்.

வாழ்க்கைச் செலவு
[4-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

கும். உணவுச் செலவு பாதி யாயிற்று. இரண்டாவதாக உடை. புடைவைகளின் விலை இரண்டு மூன்று மடங்காக உயர்ந்திருப்பது கண்கூடு. எவ்வளவு பணத்தைக் கொட்டி வாங்கினாலும் ஒரு வெண்ணைக்குப் போய்வரக் கந்தலாடிவிடும். யாரோ ஒருவரின் புடைவை தானே என்றுபோலும் சலவைத் தொழிலாளி அவ்வளவு கவன மெடுப்பதில்லை. ஆகவே, யோசனை செய்து சலவைத் தொழிலாளியிடம் ஒரு ஒப்பந்தத்திற்கு வந்தோம். உடுபுடவை விரியோகம் செய்தல் அவன் கடமை. ஒவ்வொரு முறைக்கும் சிறிய பணம் கொடுப்பதுதான் எங்கள் கடமை. இந்தக் கொடுக்கல் வாங்கல் நிட்டம் காரணமாக எங்களுக்கு விதம்விதமான புடைவைகள் கிடைத்து வந்தன. கந்தைகளைக் கட்டி அலமானப்பட வேண்டியதில்லை. உடைச் செலவும் பாதிக்குமேல் குறைந்தது.

இனி, பள்ளிக்கூடப் பாடப்புத்தகங்கள் வாங்குவதில்லை. ஒரு நாளைக்கு ஒவ்வொரிடத்தில் இரவல் எடுத்துப் பின்னைகள் படித்தார்கள். புத்தகம் இல்லாமல் படித்ததோ என்னவோ புத்தகம் இருக்கே என்ற அசண்டையில்லாமல் விஷயங்களைக் கிரிக்க நன்று பயின்று கொண்டார்கள். இதன்ற பாடப்புத்தகச் செலவு மிஞ்சியது.

தேசியக்கடனாலும் எங்களுக்குச் சகாயம் கிடைத்தது. இக்கடனுக்குச் சேமிப்பு

சாசாலை மத்திய சமூக சேவா சங்கம்

விசேஷ போதுக்கூட்டம் இக்கூட்டம் 16-6-51 சனிக்கிழமை பிற்பகல் சபைத் தலைவர், திரு. ச. தியாகராசா அவர்கள் தலைமையில் நடைபெற்றது. வழக்கறிஞர் கதிர்காமசேகரர் அவர்கள் 'சமூக முன்னேற்றம்' என்னும் பொருள் பற்றியும், முதலியார் திரு. செ. சின்னத்தம்பி அவர்கள் 'திருக்குறளும் தமிழர் வாழ்க்கையும்' என்னும் பொருள்பற்றியும் சொற்பொழிவாற்றினார்கள்.

பத்திரமோ கடன் கிட்டைகளோ இல்லை. காண்புஷணம் தரிக்கவுமில்லை. நண்பர்களிடம் ஒரு ரூபாய் கடன்பெற்று வாங்கிக்கொண்டேன். அது மிகச் சிறிய தொகை யாதலால் நண்பர்கள் ஒருவரும் திருப்பிக் கேட்பதில்லை. நானும் அவர்களுக்குக் கடன் கொடுக்கவேண்டுமே யென்று ஆடு திருடினவன் போல் கிழிக்கமாட்டேன். அதைப் பற்றி அவ்வளவு அசண்டையாக இருப்பேன். நண்பர்களைக் கண்டவுடன் கடன் கேட்கும் என்னிடம் யாரும் கடன்கேட்கத் துணியவும் மாட்டார்கள்.

மற்றும் கோயில் குளம் பார்க்கக் குடும்பமாகப் புறப்பட நேரில் என் மனைவியைப் பார்க்க வேண்டுமே. இரவற் புடைவையிலே இது நல்ல செய்யகம் தான் என்ற பிரகாரம் இரவல் நகைகளிடையே அவள் நின்ற 'டால்' விசுவாள். ஆகவே நகை செய்யும் செலவும் மிஞ்சியது. இது யாருக்கும் ஆச்சரியம் கிளைக்காதல்லவா?

எங்களுடைய காங்காணி எங்களை கைவிட்டுக் கொண்டிருந்தான்— ஆனால் நாங்கள் இப்பொழுது அவனைப்பற்றி பெருமிதமடைகிறோம்!

காங்காணி யார்? நான் கேட்கும் நன்றாகத் தான் உரைக்கிறேன். (தேசக்கூடா) நான் எப்பொழுதும் எவ்வளவு களைப்பாக உணர்கிறேன் என்று சொன்னால் அவர் எப்படி நம்புவார்?

காங்காணியால் நம் வேலை போய்விட்டது. திப்பொருளைவரம் அவன் சீர்ததை எடுத்துக் கொண்டு விட்டான்.

எல்லாக்காரி உள்ளிடம் கோபமடைந்தது பற்றி நாங்கள் வருந்துகிறோம். ஆனால் நம் எவ்வளவு வேலையை சீராக மேற் பார்வையிட்டாவன்றி நாங்கள் எப்படி ஒருவர்காவேலை செய்யமுடியும்?

நான் எப்பொழுதும் வேலையை உணர் பணத்திற்கு நான் என்ன செய்முடியும்?

நீ ஒரு டாட்கரைப் பார்த்தால், அவர் உள்ள எரியாக்கி விடுவார்.

பாசாபா அவனாகுப் பத்திரிச் சிறிதூர்

காங்காணி, நீ உன் ஊரைய தினசரி வேலையில் செலவுக்குக் சக்தியை மீட்டுவது உனக்கு வேண்டிய நல்லா போஷணையையும் உன் ஊரைய தினசரி உணவு அளிப்பதில்லை. துகையால் உனக்குத் தேவையான உபயோகப் பொருளைக் காசு ஹார்லிக்ஸ் அருந்தி வா. நிச்சயமாகவே உன் ஊரைய வேலை செய்யப் தகுதியுள்ளவருவாய்.

ஹார்லிக்ஸ் மிகவும் மதுர மாயிருக்கிறது!

நீ இப்பொழுது வேலையைத் தேர்ந்தெடுக்கிறது.

சீவனாரங்களுக்கும் பிறகு:

அடேயப்பா, காங்காணி திப்பொருளைவரம் எவ்வளவு விருப்பம் பாத வேலை செய்கிறார். வேலையும் ஒழுங்காக நடந்துவருகிறது.

ஹார்லிக்ஸ் உனக்கு வேலை செய்து தருகிறது. அதைக் கொண்டு திறிந்து அப்படியானால் எனக்கு அங்குமுடியான உதையும் நிச்சயம் ஹார்லிக்ஸ் உனக்கு என் வந்தனம்.

ஹார்லிக்ஸ் உனக்கு வேலை செய்து தருகிறது. அதைக் கொண்டு திறிந்து அப்படியானால் எனக்கு அங்குமுடியான உதையும் நிச்சயம் ஹார்லிக்ஸ் உனக்கு என் வந்தனம்.

ஹார்லிக்ஸ் எவ்வாறு உங்களை போஷிக்கும் குறைவில்லாது பாதுகாக்கும்

நீங்கள் உட்கொள்ளும் உணவில் நேகாரோக்கியத்திற்கும் வலிமைக்கும் அவசியமான சில பொருளைச் சத்துக்கள் அடங்கியிராமல் இருக்கலாம். நீங்கள் எவ்வளவு உணவு சாப்பிடுகிறீர்கள் என்பதைவிட எவ்வளவு உணவு சாப்பிடுகிறீர்கள் என்பதே முக்கியம். நீங்கள் முழு உணவு சாப்பிட்டும் போஷனைக்கு நிறியிருக்கலாம். உங்களுடைய தினசரி உணவுடன் 100க்கு 100 போஷனையுள்ள ஹார்லிக்ஸ் சேர்த்துக் கொள்ளுங்கள். ஹார்லிக்ஸ் முழு ஆடை நிரம்பிய சுத்தமான பகம்பானோடு, போஷாக்குச் சத்து மிகுந்த கோதுமை, பக்குவப் படுத்தப்பட்ட பார்லி முதலியவை சேர்த்து தயாரிக்கப்படுகிறது.

ஹார்லிக்ஸ்
கூடுதல் போஷனைக்கு

நீங்கள் ஹார்லிக்ஸ் வில்லிக்ளை சாப்பிட்டுப் பார்த்திருக்கிறீர்களா? அவை மிகவும் ருசியானவை. 85 சதவீதம் தங்கள் தான்!