



"கர்த்தர் ககரைக் காக்காவிட்டால்
அதைக் காக்கிறவன் கண்ணிழிப்பது வியர்த்தம்" தாழை: 1878

குருவையூன்

தந்தி: "கதலிக்பிறஸ்" யாழ்ப்பாணம்.

தொலைபேசி: 300

REGISTERED AT THE CEYLON G.P.O. AS A NEWSPAPER

89-ம் புத். || யாழ்ப்பாணம், 1964-ம் ஆண்டு ஆவண்மீ 15-ந்திகதி சனிக்கிழமை — இரத்திசதம் 15 || 32-ம் இல.

மாமரியின் மகத்துறை ஆரோபணம்

"வானத்திலே ஒரு பெரிய அடையாளம் காணப்பட்டது; அதாவது, ஒரு ஸ்திரி குரியனை ஆடையாக அணிந்திருந்தாள். அவனுடைய பாதங்களின் கீழ் சந்திரனும், அவனுடைய சிரசின் மேல் பன்னிருநட்சத்திரங்கள் ஒருக்கிடமும் இருந்தது."

இன்று வின்னுலகும் மண்ணு வகும் அகமகிழ்ச்சி அடைகின்றது. வின்னிலே பிதா, சுதன், தூயதுவி மரியன்னியைப் பார்த்து ஆனந்தத்தால் அழைக்கின்றார்கள்— "நீ பூரணருபவதி, உன்னில் பழுதேகிடையாது, முள்ளுக்கஞ்சுள்ளே வீலிமலர் நீயே, பெண்கள் திலகத்துக்குள்ளே ஆசிர்வதிக்கப்பட்டவள் நீரே." தூதர் அதிதூதர் இன்பத்

தால் இனியகிதம் பாடுகின்றனர். மண்ணிலே, மலர்க்கூட்டம் இதழ்விரித்து, மணம்பரப்பி, மரியன்னியைப் புகழ்கின்றன. கடல்அலைகள் மலையளவுபொங்கி, மரியன்னையின் மகத்துவமான ஆரோபணத்தை உலகுக்கு எடுத்துரைக்கிறது. இன்று இளம் தென்றல் கூறும் விண்தை இதுவே— மரியன்னை மண்ணிலிருந்து விண்னுலகுக்கு ஆரோபணமானால்.

மரியாய் மாசில்லா மல் உற்பவித்தவள். ஒருபோதும் சாத்தா னுக்கும் பாவத்துக்கும் அடிமையாய் இருக்கவில்லை. பாவத்தின் சம்பளம் மரணமே. மரியன்னை பாவமற்றவள். எனவே, அவனுக்கு மரணம் இல்லை. மரியன்னை,

அருள் சிறைந்தவள். எவ்வித களங்கமும், கலக்கமும் அற்றவள். எனவே, மரியன்னை, மரணத்திரயிலிருந்து காப்பாற்றப்பட்டாள். கிறிஸ்துநாதர், தனது அன்னையை, சரீரத்தோடும், ஆத்துமத்தோடும், மங்காமகிமையில் பங்குபற்றத் தன்னேடு எடுத்துக்கொண்டார். யேசுநாதர் தனது அன்னையின் உடலை, கல்லறையின் அழிவிலிருந்து காப்பாற்றினார்— இதையே தேவமாதாவின் மோட்சாலூரோ பணம் என்கிறோம். அர்சு. சின்னப்பர், சத்தவாளரின், நீதிமான்களின் உடலும் உத்தானமாகும் எனக்கூறுகிறார். "அழிவுள்ள தாய் விதைக்கப்படுகிறது அழிவில்லாததாய் எழுங்கிருக்கும். சனமுள்ளதாய் விதைக்கப்படுகிறது மகிமையுள்ளதாய் எழுங்கிருக்கும். பெலன். நீதாய் விதைக்கப்படுகிறது பெலனுள்ளதாய் எழுங்கிருக்கும்." எம்சரீரம் உத்தானமாவற்கு கிறிஸ்துவின் இரண்டாவது வருகை மட்டும் காத்திருக்கும் தேவமாதா, கிறிஸ்துவின் தாயாராய் இருக்கிறபடியால், உடனே, சரீரத்தோடும், ஆத்துமத்தோடும் மோட்சத்துக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டாள். இதுகடவுளால் அளிக்கப்பட்ட விசேஷங்களை, அருட்கொடையாகும். மரியன்னை கடவுளிடமிருந்து இவ்வளவுஅருட்கொடைகளைப்பெற்றும், தன்னையே தாழ்த்தினால், கடவுள் சங்கிதானத்தில் தனது ஒன்றுமில்லாமையை அறிந்தாள். கடவுளைப் போற்றி என்னால், "என் ஆத்தும்



மானது ஆண்டவரை மகிமைப்படுத்துகின்றது." கடவுள் இவளையர்த்தினார். "எல்லாத்தலை முறைகளும் என்னைப்பாக்கியவதேன்பார்கள்."

தேவமாதாவின் ஆரோபணம் என்னும் சத்தியம் ஒரு புதுச்சத்தியமல்ல. திருச்சபையில் பல்லாண்டுகளாகவில்லை, வீசவாகிகப்பட்ட சத்தியம். முழுத்திருச்சபையும் இச்சத்தியத்தை வீசவசித்துவந்தது. மேற்றிராணிமார், குருக்கள், வீசவாகிகள் எல்லோரும் உலகம்முழுவதிலிருந்தும் பன்னிரெண்டாம் பத்தி (தொடர்ச்சி 5-ம் பக்கம்)

ஜோண் பொஸ்கோவின் குநந்பர்

கர்த்தினேல் ஆண்டகையை யூததலைவர் வாழ்த்துகின்றார்

சமீபத்திலே தமிழ்நாட்டில் ஆண்டகையை மீட்டின்மீட்டு கொண்டாடிய நியோக்கங்கர் அதிமேற்றிராணியாரான கர்த்தினேல் பிரான்சிஸ் ஸ்பெல் மன்னுண்டகை அந்கரி லுள்ள 'பெத் இல்லூயேல்' என்ற பிரபல யூதஆஸ்பத்திரியின் 75-வதுவருட நிறைவுவிழாவுமுனிட்டு நடைபெற்றவிருந்திலே ஒரு கொரவவிருந்தாடியாகக்கலந்துகொண்டார். அப்போழுது இந்தஆஸ்பத்திரியின் தலைவரும், அந்கர கல்விச்சபையின் முன்னால் அதிபரும், ஆங்குவதித்தின்ற யூதர்களின் முதல்வருமான திரு. சாள்ஸ் சில்வர் நிக்மத்தியதையிலே, "உலகநாடுகள்மத்தியில் ஒரு நாடு" ஆக இல்லூயேலை ஆக்குவதற்குப் பேருத்துவியாரிந்த ஆண்டகை அவர்களுக்குப் பெரும்புகழ்மாலை சாற்றினர்.

ஐக்கியநாடுகளுடன் யூதர்களின் இல்லூயேல்நாட்டினையும் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டுமென்பதை ஆதிரித்து ஒருவாக்குமூலம் அருளுமாறு தான் ஆண்டகையிடம் சென்றதாக அங்குசமுகமாயிருந்த 1,800 விருந்தாடிகளிடமும் திரு. சில்வர் எடுத்துக் கூறினார். எனது ஆப்தங்கள்பாரான அவர்களன் அவ்வாறுகேட்டதும் ஒரு சணநேரமுமே தாமதியாது, ஐக்கியநாடுகளுடன் சேர்த்துள்ள பல்வேறு வத்தின் அமெரிக்கநாடுகளின் செல்வாக்குள்ளபிரதிதிகளிடம் சென்று, ஐக்கியநாடுகளின் சபையிலே இல்லூயேல் ஒரு அங்கத்துவநாடாவது "தமக்குள்ள தீராதவாஞ்சை" யெனத் தெரிவிப்பதாகப் பதிலளித்தார்.

சபையிலே வாக்கெடுப்பு நடைபெற்றபோது, இல்லூயேல் நாடு ஐக்கியநாடுகள்சபையின் 59-வது

அங்கத்துவநாடாயிற்று. கர்த்தினேல் ஆண்டகை எமக்கு உதவி செய்ய மாறு எங்கெந்தநாடுகளின்தலையை வேண்டியின்றுரோ அந்தநாடுகளெல்லாம் எமக்குச் சாதகமாக வாக்களித்து வெற்றியிட்டத்தரலாயின். இன்னும் அவர் பெத்தில்லூயேல் ஆஸ்பத்திரிக்குக் காலங்கேதாறுமாக இரண்டுஇலட்சம்தலர் வழங்கியிருக்கிறார். ஐக்கியநாடுகளிடம் இல்லூயேல் ஒரு அங்கத்துவநாடு ஆக்குவதற்குக் காலங்கேதாறும், ஆத்துமத்தோடும் மோட்சத்துக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டாள். இதுகடவுளால் அளிக்கப்பட்ட விசேஷங்களை, அருட்கொடையாகும். மரியன்னை கடவுளிடமிருந்து இவ்வளவுஅருட்கொடைகளைப்பெற்றும், தன்னையே தாழ்த்தினால், கடவுள் சங்கிதானத்தில் தனது ஒன்றுமில்லாமையை அறிந்தாள். கடவுளைப் போற்றி என்னால், "என் ஆத்தும்



வாசியுங்கள்!

யோசியுங்கள்!!

யேசுவின் அன்பில்
சீவியுங்கள்.

நித்திய சீவியம்
நிச்சயமாகும்.

வாக்கெடுப்பு



அன்பார்ந்த தஸ்பி, தங்கையர்களே உங்களுக்கு என் அன்புகளின்த வணக்கம்!

நாங்கள் தேவமாதா பிரராத்தனை சொல்லும்போது, “பர லே கத்துக்கு ஆரோபணமான இராக்கிளியே, எங்களுக்காக வேண்டிக்கொள்ளும்” என்று சொல்லிவருகிறோம் அல்லவா? இந்தும் தேவநற்கருணை ஆசிர்வாதமுடிவிலே சொல்லப்படும் தேவஸ் துதிகளில், “அவ்வடைய மகிழமப்பிரதாபழுள்ள ஆரோபணம் ஸ்துதிக்கப்படுவதா” என்று சொல்லிவருகிறோம் அல்லவா? மேறும், ஆவணிமாதம் 15-ஆம் தேதி தேவமாதா பரலோகத் துக்கு (மோட்சத்துக்கு) ஆரோபணமான திருநாளை வருடத்தோறும் கொண்டாடி வருகிறோமல்லவா? இந்தத் திருநாளை நாங்கள்முன்னர் தேவமாதா பரலோகத்துக்கு “எடுத்துக்கொள்ளப்பட” திருநாள்ளன்று அழைத்துவந்தோம். இதிலிருந்து ஆரோபணம் என்பதன்பொருள் எங்களுக்கு நன்றாக விளங்கவேண்டியது.

நாங்கள் இந்தத் திருநாளைக் கொண்டாடும்போது எதை ஞாபகப்படுத்துகிறோம். எங்கள் மோட்டச் சுற்றுனை — தேவனுள்ளை ஆத்தும சரிர்த்துடன் மிகுந்த கூகியைப்பிரதாபத்தோடு பரலோகத்துக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டு அங்கே தீர்த்துவத்தின் மூன்றுபோலூறும் பரலோக பூலோக இராக்கிளியாக முடிகுப்பட்டதையே ஞாபகப்படுத்துகிறோம். மாதாவுக்கு மகிழ்மயாகக் கொண்டாடப்படும் திருநாட்களுள் இதுவும் ஒன்றாகும். அதனால் எங்கள் அன்பான தாயர் மோட்டத்துக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டுப் பரலோக பூலோக அரசியாகத் திருமுடிகுடிய இத்திருநாளையும் நாம் சிறப்பாகக் கொண்டாடுவோம். நாமும் மோட்டச்சுழிக்குப் பேறுபெறச் செய்யும்படி எம்தேவனுளைய இரந்து மன்றுடுவோம்.

— ੫੪੩ (੬੦) .

அன்னயின் அன்பளிப்பு — 1

முதலம் பரிசு
 குடி உயர்மான அன்றையின்
 அருமையான சுறுபம் ஒன்று
 2-ம், 3-ம் பரிசுகளும் உவ
 யாவும் உங்களுக்கே
 * * *
 முடிவுத்து புரட்டாதியநம் 7-ஆவ

1	2	3		4		5
6	.	.		6	7	.
.	.	.	8	6	7	.
.	.	.	.	6	7	.
9	.	.	.	6	7	.
11	6	.	6	6	10	6
14	.	.	6	6	12	6
.	.	.	6	6	13	6
.	.	.	6	6	16	6
.	.	.	.	6	6	6

మెల్కుండు కిం:

1. யேசுநாதரின் திருப்பாடுகளின் வாரம்.
 2. அம்புதன் வேகத்தால் குலைங்கு விட்டதே.
 3. நம் திருமறைத் தலைவர்.
 4. _____ உள்ள கடவுள் நம் மைக் காப்பார்.
 5. 'நரகம்' அல்லவா அதுதான் தலைகீழ் ஆகிவிட்டதோ?
 6. நீங்கள் காண்பது "அன்னை" யே தான்.
 7. கள் ஞங்கடையை இப்படியும் சிலர் அழைப்பார்.
 8. பிதாவுக்குப்பின் வர வேண்டியவர்.
 9. படைப்பின் நாட்களைக் குறிக்கின்றதோ?
 10. நமக்கு அதிகமான — — நம் பிக்கை வேண்டும்.
 11. கடைசியில் சொல்வோமே.
 12. அங்கோ! இங்கல்ல குண துக்கா இக்கதி!

இடமிருந்து வலம் :

1. 88-வது சந்திரசாத மகாங்கள் நடக்கவிருக்கும் நகரமே!
 6. சிரிப்பு சிரிப்பு ஆ..... ஆ..... ஆ..... ஓ..... ஓ..... ஓ..... குலைந்தது.
 7. மேவிருந்து நான்கு ஏன் குலைந்தது?
 9. குற்றம் செய்தால் அடைய வேண்டியதுதான்.
 10. கத்தோலிக்கரும் இது அணியலாமா? ஆகாதே!
 12. அரசரின் ஆட்சிக்காலம் முடிந்ததே (இலக்கம் 14இல்) என்றாலும் இப்படிப்பட்ட ஒரு காலம் கத்தோலிக்கருக்கு வருடத்தில் 40நாட்கள் உண்டோ!
 16. பனக்யல்லவா அதுதான் கை விழுக் தாணுவில்லை.

ஆசிரியரின் நீர்ப்பே முடிவானது
பிரதிபண்ணி ஒருவர்
எந்தளை கூப்பன்களும் அனுப்பலாம்

* * *

முகவரி! அன்னையின் அன்பெற்பு-1,
மே/பாக. பி. வி. கோமஸ் அவர்கள்,

தெரியுமா?

பறவைகளின் முட்டைகள்
ஏன் ஓரேந்தியாய்
இருப்பதில்லை?

இயற்கை தனது அறிவைப் பலவகைகளில் காட்டுகின்றது. முட்டைகளை எடுத்து உண்ணும் எதிரிகளின் கண்களுக்கு முட்டைகள் எனி திறப்புலப்படாவாறு அவைகள் பலசிறம் உடையனவாய் அமைந்துள்ளன, மணவில் அல்லது பாறைகளில் கூடுகட்டி முட்டைஇடும் பறவைகளின் முட்டைகள் புள்ளிகளும், கோடுகளும் உடையனவாக இருக்கும். இந்த நிறம் மணல், பாறை என்பவற்றின் நிறத்தோடு கலந்து தோன்றுவதால் முட்டை எனி தில் கண்களுக்குப் புலப்படமாட்டாது. கூழாங்கற்களிடையே முட்டையிடும் ஒருவகைப் பறவையின் முட்டை கூழாங்கல்நிறமாக இருக்கின்றது. வெள்ளைகள்

என்ன மிஞ்சும்?

சிறப்பான தொண்டாலே மக்கள் உள்ளத்
திருவிட்டில் நுழைந்துவிட்ட பெரியார் தங்கள்
இறப்புக்குப் பின்னாலும் உலகில் வாழ்வார்
என்றென்றும் அவர்கள் புகழ் மிஞ்சுசம் பூவில்
பிறப்பொக்கும் மாணிடருள் மாணிக்கமாய்
பெயர் வழங்கும் அன்னரின் பெருமை மிஞ்சு
சிறப்பான தொண்டின்றி வாழ்வுமின்றித்
தீயவராய் வாழ்ந்திறந்தால் என்ன மிஞ்சும் ?

சொந்தநலம் சுகத்திற்காகப் பிறப்பொருளைச்
சுரண்டி உயிர் வாழ்பவர்கள் மனிதராமோ ?
சொந்தநலம் வளர்ப்பதற்காய் உழைத்து உண்டு
தொண்டுசெய்து வாழ்பவரே மாண்புடையோர் !
இந்தநலம் அழிவதற்குள் உலகம்வாழ
ஏற்றபணி செய்திடுவோர் பெரியோராவார்
வந்தோமிங்கு நாமெல்லாம் வழிப்போக்கர்கள்
மாணிடர்க்கு இவ்வுலகம் சொந்தமாமோ ?

தனை உருக்கி மெழுகுவர்த்தி ஓளியை சுயும்
 சந்தனமும் மணமின்து சாம்பராகும்
 உனைவருத்தித் தூயபணி செய்தால் ஞாலம்
 உள்ளளவும் உன்பெயரும் வாழுமன்றே !
 தினையளவு நல்லெண்ணம் தியாகநோக்கம்
 சிங்கததனில் அன்பிருந்தால் போதும் பூவில்
 அனைவருள்ளும் ஆண்டவைனைக் கண்டுசேவை
 ஆற்றிடலாம் அன்புவழி காட்டிடலாம்.

ஆசிரியர் : ச. அமிர்தநாதர்

வாசினை ஒருவளைப் பூரணங்க்கும்

அல்ஸ்ட்ரன் மின்பிடி வலைகள்

அல்ஸ்டரன் மீண்பிடிவ்ஹைகள்

2 கழுப்பில் சிறந்தவை, விழை மலை,

தினன்றுல்

அல்ஸ்டரன்
கார்களில் மீவும் உறுதியானது
ஏற்றுள்ள போதும் அதே
அளவுக்கு பலமானது.

அல்ஸ்டரன்
வலைகள் போதுமான
அளவுக்கு நீண்டு கொடுக்கும்
குணமுடையவை.

அல்ஸ்டரன்
வலைகள் தனக்கு வருவானவை.
தனாளியர், குறைவாக
ஒன்றுக்கும்
தனமடியுள்ளவை.

அல்ஸ்டரன்
வலைகள் விற்கவில்
உலர்ந்து விடும்

அல்ஸ்டரன்
வலைகள் குறிய
வெப்பத்தை
தாங்கிக்கொள்ளும்
சக்தியடையதால்
பழுதடைய-
மாட்டர்.

இத்தன்மைகளை
கருதுவதையில்
அல்ஸ்டரன்வலைகளின் விலையும்,
மற்ற செயற்கை கார்களைவிட
குறைவுதான்

அல்ஸ்ட்ரன் மட்டுமே இவ்வறுகைங்கள் அணித்ததெயும் அளிக்கவல்லது.

கெழிக்கல் இன்டஸ்ட்ரிஸ்(கொழும்பு)விமிடை
சபால் பெட்டி 352, கொழும்பு.

<http://www.oxfordjournals.org> | DOI: 10.1093/oxrep/grv001

முட்டையிடு
டைகள் பச்சை
மறைவானடை
டைகள் வெளி
பாலைமுகங்களில்

வாசிப்பும்வாழ்வும்

இலையின்றி விருட்சம் செழித்துவளராது. அது போல அறிவின்றி மனிதவாழ்வு மலராது. அறிவுதான் மனிதனை மன்னுலகில்நின்று விண்ணு வூலகுக்குக் கொண்டுசெல்லும் வண்ணச்சிறகு. இந்த உன்னத அறி வின் பெரும்பகுதியை உருவாக்கித்தருவது வாசிப்பு! “வாசிப்பு மனிதனையாக்கும்” என்பது ஓர் ஆங்கிலப் பொன்வாக்கு. “வேதவாசிப்பைக் கவனி” என் பது அர்ச். சின்னப்பரின் வாக்கு.

“எடுத்துவாசி” என்ற உள்ளௌலி மைக்கேட்டுவாசித்ததன் மூலம் அர்ச். அகுள்தீர்நார் வரப்பிரசாதத்தைப் பற்றிய சங்கேதத்தை சிவிரத்தியாக்கித் தெளிவுப்பற்றார். அர்ச். கொலம்பீனு என்பவர் வாசிப்பின் காரணமாகத் தேவ சேசத்தாற் பற்றியெரிந்தார். புனித நூல்களைப் பக்கம் பக்கமாகப் புரட்டிப் பார்த்தால் இன்னுசியாரின் உள்ள மூம் பக்குவமடைந்து புரண்டது. சினு வின் மாபெரும் இலக்கிய மேதையான ஜோன்ஸு எப்பவர் சிறுமலரின் சுயசிரிதையை வாசித்துத் தெய்வீக்கத் திருமறையைக் கண்டார். வலென் றினியான்சக்கரவர்த்தியின் உத்தியோகத்தர் இருவரை வனவாசிகளாக மாற்றியதும் வாசிப்புத்தான். இப்படியே தேசத்துக்குத் தேசம் மனிதப் புனிதரின் வரிசையைப் பெருக்கிய மகத்தான் சாதனம் வாசிப்பேமன்று வரலாற்று நூல்கள் சான்று பகர்கின்றன. புத்திமதிகளும், போதனைகளும், புனித ருஹும் சாதிக்குமுடியாத எத்தனையோன்மைகளை, நல்ல புத்தகங்கள் சாதித்திருக்கின்றன.

மனிதனிடமிருந்து கடவுளின் தொடர்பைக் கத்தீர்த்து எடுக்கும் கூர்வாள்கள் பார்வையைப் பறிக்கும் ஈனப்படங்களோடு பள்ளாக்கும் அட்டைகள்; தாங்கியவன்னம் பாலர்களின் மாசற்ற உள்ளங்களைப் பாழ்படுத்தும் இத்தியபிரசரங்கள் காட்டுத்தீபோலப் பெருக்க கிடக்கின்றன.

இனைஞர்களே! எதிர்காலச் சந்ததியின் பெற்றீர்களே! சிங்கள் இத்தியபிரசரங்களில் மிக்க விதிப்பாயிருக்கவேண்டும். அழிவின் பாதையில் உங்களை அழைத்துச் செல்லும் இத்தூப்தத்தைக்கண்டு நீங்கள் அஞ்ச வேண்டும். போலிக்கவர்க்கிழுட்டி உங்கள் புத்தியைத் தடுமாறவைக்கும் சிலங்கெட்ட நூல்களை நீங்கள் பொக்கரிக்கவேண்டும்.

அழியாத சூரிய கந்திபோல என்றும் ஒழியாத ஒளிலழிமும் புனித நூல்கள் தூயபிரசரங்கள்; மாசற்ற பத்திரிகைகள் எங்கள் திருமறைகளாகுமிக்குமிக்க நூல்கள் இருக்கின்றன. அவை அத்தனையும் ஞானச்செலவங்கள்; நந்தாவிளக்குகள்; இம்

ஆசிரியர் : ம. விக்ரீராம்

ஏல்ல பிரசரங்கள் சாங்கோ பாங்க வாழ்வின் கொழுகொம்புகளாய்த் துணைபுரிகின்றன; சமாதானத்தின் சிம்மாசனங்களாய் மிரிக்கின்றன; விசுவாசத்தின் மகுடங்களாய் விளங்குகின்றன; வேதத்தின் ஒளிபாப்பும் விலைபெற்ற முத்துக்களாய் ஒளிர்கின்றன. அவை சிறப்பையும், பேறுபலன் களையும், பரிசுத்தத்தையும், பாக்கியதையும், பேரானந்தத்தையும் பெருக்குகின்றன. பரிசுத்த பத்தாம் பத்திராத பாப்பரசர், வெனிஸ்நகர் அதி மேற்றிராணியாராயிருந்த காலத்தில் நிறுத்தப்படவிருந்த ஒரு கத்தோலிக்கப்பத்திரிகையைத் தொடர்ந்து நடாத்த உறுபொருள் கொடுத்து உதவினார்; “இக்கத்தோலிக்கப்பத்திரிகையை நடாத்துவதற்காக எனது மேற்றிராணித்துவ குருசையும், கோவிலதள பாடங்கள், வீட்டுப்பொருள்கள் யாவற்றையும் விற்கவேண்டி நேரிட்டாலும் மனைந்தாகமாய் விற்பேன்” என்றும் அவ்வமயம் எடுத்துக் கூறினார். காலத்தாலழிக்க முடியாத அப்பொன்மொழி கள் தூயபிரசரங்களின் மகத்துவதுக்கு மங்காத சாட்சிகளாயில்வங்குவதை வரும் மறக்க முடியாது.

மைக்கும் மறுமைக்கும் நிலையன இன்பத்தைப் பொழியும் சுவையான கலைக்கனிகள், அவற்றை நாம் அடிக்கடி ஆவலோடு படிக்க வேண்டும். அவற்றின்மூலம் நம்மனச்சான்றைப் பண்படுத்த வேண்டும்; உயிரினும் மேலான ஒழுக்கத்தை வளர்க்க வேண்டும்; உடலையும், உள்ளத்தையும், ஆண்மாவையும் போதிக்க வேண்டும்; உலகிலேயே பரலோக இன்பத்தைச் சுவைபார்க்க வேண்டும்.

“பரிசுத்த சுவிசேஷம்” இது எங்கள் வாழ்வுப் பாதையின் திருவிளைக்கு. இதை நாம் ஒவ்வொருவரும் தனியும் படிக்கவேண்டும். இது விலையில்லா விலைபடைத்த ஞானப் பொக்கியும். மனிதமொழியால், மனித உதடுகளால், மனித குரலோடு அன்பின் இரட்சகர் உச்சரித்த புனித வாக்குகள் அங்கு பொறிக்கப்பட்டுள்ளன. உலகம் உண்டானதுமுதல் நடந்திராத அந்புத்ததை இப்பரிசுத்தநால் பகர்கின்றது. சதாகாலமும் அழிக்க முடியாத திவிய வசனங்களை நாங்கள் இதிற்காண்கிறோம். இதற்கு நிகரானநால் எங்குமே இல்லை.

மதவிரோதிகள் மனக்கடினத்தோடு நம்பிசுத்தமாதாவாகிய திருச்சபைத் தாய்க்கெதிராக, எதிர்ப்புப் போராட்டம் நிகழ்த்திவரும் இங்காட்களில், அர்ச். யாகப்பரின் நிருபவாக்கியம் நினைவுட்டும் “கிருகையுள்ள விசுவாசம்” நம்மிடம் ஒங்கவளவேண்டும். நமது விசுவாசம் திடமுள்ளதாய், உயிருள்ளதாய், பூரணமுள்ளதாய் வளர்ப்பிறையென வளர்வதற்குப் ‘புனித பிரசரங்கள்’ மிகச்சிரிந்த துணைக்கருவிகளைப்பதை நாமுனரவேண்டும். வேதபோதக நாடுகளில் ஆண்டவரின் உண்மைச் சத்தியத்தை— நற்செப்தியை எத்திக்கிறும் பரப்பதவுகிறபடியால் கத்தோலிக்கப் பிரசரம் “திருச்சபையின் உடன் உழைப்போன்” என்று பெரிதும் போற்றப்படுகின்றது.

எனவே, கத்தோலிக்கப் பக்கங்களையாம் காட்டும் தீவிராத்சாகத்திலும், ஒத்துழைப்பிலும் எகிர்காலத்திலும் ‘கத்தோலிக்கப் பிரசரங்கள்’ எவ்வும் வீசும் நாசகாரிகள்;

மரியாயின்.....

(1-ம் பக்கத்தொடர்ச்சி)

நாத பாப்பரசரை, இச்சத்தியத்தைப் பிரகடனம் செய்யுமாறு வேண்டிக்கொண்டார்கள். எனவே, பாப்பரசர் இச்சத்தியத்தைப் பிரகடனம் செய்தார்.

பரலோகத்துக்கு ஆரோபணமான மரியே! எங்களுக்காக வேண்டிக்கொள்ளும்.

வே. அன்றனி ஜோன்



அழகு மருத மடு தாயே!

இ. ஜோ. குமாரதாஜ், பி. ர. பி. எஸ் அம்மா, தாயே அருள்வாயே! அழகு மருத மடுத்தாயே!

அன்னள் மகளே! அருள்தாயே! ஆள்வாய் ஆதாம் குலம் நீயே!

முன்னள் படைத்தேன் மகளானும் முவா ஏச தனை சன்றூய்! அம்மா, தாயே அருள்வாயே! அழகு மருத மடுத்தாயே!

முன்னள் இறைவன் தனை சன்றூய்! மூவன் தாயே, மகளே! பின்னள் சிலுவை யடிநீயே பேய்தான் ஜட. எனை சன்றூய்!

அம்மா, தாயே அருள்வாயே! அழகு மருத மடுத்தாயே!

முன்னள் இறைவன் தனை சன்றூய்! அதே அதே அமுக்கு முடிபுனியே!

துண்பக் கடலில் தரும்பானேம் தூய்மை காட்டும் தடுப்பானும்! தன்மை இழந்தே இரும்பான தாழ்ந்தோர் ஆன்மா திருத்தாயே!

அம்மா, தாயே அருள்வாயே! அழகு மருத மடுத்தாயே!

கண்ணீர் துடைத்தாய் மணவீட்டில் கானு ஊரில் புதுமையால்! மண்ணில் எமக்கே துயர்திரப்பாய்! வானோர்வீட்டில் எமக்கேசர்ப்பாய்!

அம்மா, தாயே அருள்வாயே! அழகு மருத மடுத்தாயே!

கல்லும் கரமுக்கடல் தாம் நாம்!

காடும் மேடும் நடந்தோம் நாம்! அல்லும் பகலும் அழைத்தாய் எம் ஆன்மா வாழ உழைத்தாய் நீ!

அம்மா, தாயே அருள்வாயே! அழகு மருத மடுத்தாயே!

சொல்லும்செயலும் முரண்ணேம் சோர்வு நீக்கும் அரண் ஆனும்! அன்னும் உனதாம் அருள் பாவல ஆயே! பாவம் வீரட்டாதோ!

அம்மா, தாயே அருள்வாயே! அழகு மருத மடுத்தாயே!

வினம்பரம்

கனிஷ்ட பாடசாலைத் தாரதாப் பத்திரப் பரீட்சை கார்த்திகை 1964.

வடமாகாண ஆசிரிய சங்கத்தினால் நடந்தப்படும் இப்பரீட்சைக்குத் தோற்றுவிரும்பும் பாடசாலை மாணவர்களிடமிருந்து 10.9.64-க்கு முன்பாகவும், தனிப்பட்ட பரீட்சார்த்திகளிடமிருந்து 31.8.64-க்கு முன்பாகவும் விண்ணப்பங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றனர்.)

● உலகிலேயே மிகப்பெரிய இரும்புக்கோபுமல்லும் மேற்குஜேர்மனியிலுள்ள டெல்ச

நிலவறையில் மறைந்திருக்கும் மற்றிரு சிறந்தசூருபம்

நியோகங்கர உலகமா பொருட் காட்சிலே காட்சிக்குவைக்கப்பட்டிருக்கும் திருச்சருபமாகிய — அதாவது தேவதாயார் மரணித்த தம் முடைய திவ்வியகுமாரனின் திருமேனியைத் தமதுமடியில் வைத் திருக்கும் பாவளியாகப் பிரலாப காட்சிக்குரியதாய் மைக்கேல் ஆன் ஜெலோவென்ற பிரபலசிற்பியால் மாபிள்கல்லிலே செதுக்கப்பெற்ற திருச்சருபத்தை அமெரிக்கமக்கள் இலட்சக்கணக்கிலேபார்த்துப் பிரமித்துக் கொண்டிருக்கையில், அதே மாதிரியான மற்றோர்திருச்சருபம் ரேமாபுரியிலுள்ள லத்தறன் மகாதேவாலய அதிகாரிகள் இச்சருபத்தை அழுபடுத்திக் காட்சிக்குவைக் கிரதாயிருந்தால் இதுவும் பிரசித்தி பெறுவது ஸிச்சயம்.

இந்தஸ்வரைசெல்லும் தரிசகர் ஒருவர் இருக்கவுகளின் பூட்டுகளைத் திறந்துகொண்டு, சுற்றிவிணாந்து செல்லும் படிக்கட்டுகள்வழியாகப் போகவேண்டியிருக்கின்றார். அவ்வாறுசென்றால் அன்றோனியோ மொன்ரோந்றேன்ற மற்றோர் பேரானிலியின் சிறந்தகைவேலைப் பெறுகிறது.

நுழையாவின் நாஸ்திக போராட்டம் தோல்விகண்டது

மக்கள் எல்லோர்மேலும் நாஸ்தி கத்தைத் திணிக்குமாறு சோவியற் றுஷியாவிலே தொடக்கப்பட்டிருந்த புதியபோராட்டமும் தோல்விகண்டதென்று வெளியிட்டு ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டிருப்பதாய் அமெரிக்க பென் சில்வேனிய சர்வகலாசாலையின் ஒப்புமைக்கலைப் பேராசிரியரான டக்றர்வில்லியம் பிறிக்மன் கூறுகின்றார். கலாசாலைகள், கலாசாரம், சலுகம், சம்பாஷிணைகள் ஆதியனமூலமாக நாஸ்திகம் திணிக்கப்பட்டபோது மூலம் கம்யூனிஸ்ததிட்டத்தை இடைநின்றுதடுத்து மறைந்துமகாச்சமயபோதனை தொடர்ந்துநடைபெற்று வரும் காரணமாக றுஷியாமுழுவதும் நாஸ்திகநம்பிக்கையை உண்டுபண்ணுவதில் சோவியற் அதிகாரிகள் அனுகூலமடையவில்லையென்று அவர்தெரிவிக்கிறார்.

“கலாசாலையும் சமூகமும்” என்ற சஞ்சிகையின் ஆசிரியரான டக்றர் பிறிக்மன் அவர்கள் வெறுவேறான மூன்றுகல்லிக்கோஷ்டிகளுக்குத் தலைமைவகித்து இரும்புத்திரைக்குப் பின்னால் சென்றிருந்தபொழுது சமயத்தினமட்டிலே றுஷியமக்களின் மனிலையை அவதாணிக்கச் சந்தர்ப்பம் கண்டுகொள்ளலாயினர். கடங்காலாடங்களிலும் சமயமாக பிக்கையுடையவர்கள் தொகை குறைந்திருப்பதாக ஒப்புக்கொள்

பாடான அச்சுருபத்தன்டை போய்ச்சேருகின்றார். அதனைச்சுழற வரக்காலன்சென்ற கோர்லி விணியை யுடையவும், பிறிசோல்கர 14-ம் நூற்றுண்டின் கார்மேல்சபை மேற்றிராணியாரான அர்சு. அன்று கோர்லினியை மகிழமீப்படுத்துமுகமாக 1784-ம் ஆண்டு இச்சிற்றுலயத்தைக் கட்டி முடித்த 12-வது கிளை மன்ற பாப்பானவருடையவும், வெறுபேர்களுடையவும் கல்லறைகளிருக்கின்றன. வத்தறன் மகாதேவாலய அதிகாரிகள் இச்சருபத்தை அழுபடுத்திக் காட்சிக்குவைக் கிரதாயிருந்தால் இதுவும் பிரசித்தி பெறுவது ஸிச்சயம்.

அன்றோனியோ-மொன்ரோந்றே என்ற சிறப்மேதை இதனை அத்துணைச்சிறப்பாய்ச் செதுக்கியதன் மூலம்பிரசித்திபெறவாயினர். புளோ மென்ஸ் நகர்வாசியாக இவர் அங்காரிலுள்ள ஓர்ஜூலயத்திற்கென இதனையும், சம்பேதுருவானவர் மகாதேவாலயத்திலுள்ள அர்சு. ஆசிரியர் போகவேண்டியிருக்கின்றார். அவ்வாறுசென்றால் அன்றோனியோ மொன்ரோந்றேன்ற மற்றோர் பேரானிலியின் சிறந்தகைவேலைப் பெறுகிறார்.

வாசிப்பு மனிதனை ஆக்கும்!



ஆசைகொண்டு
வாசி!

வாசிப்பதை
ஆரா அமா யோசி!

▲

அன்னை மன்றம்

எட்டியாங்கோட்டை; அர்சு. கபிரியேல்கல்லூரி சிரேஷ்ட வகுப்புகளில் கல்விக்கும் மாணவ, மாணவி கள் “அன்னை மன்றம்” எங்கோட்டோர் மன்றத்தை-ஆசிரியர் திரு. ஏ. பி. வி. கோமஸ் தலைமைபில் அமைத்துள்ளனர். அலுவலர்கள் தெரிவில் கீழ்க்காணுவோர் தெரிவு செய்யப்பட்டனர். தலைவர்: செ. யேசதாசன். உபதலைவர்: செல்வி, மேரி லில்லி. செயலாளர்: கே. செல்வநேசன். துணைச்செயலாளர்: ஆ. இராசரத்தினம். பொருளாளர்: கே. வெனிசன். பத்திரிகை (உதவி): பேசில் கொரோ.

“அன்னை” என்ற பெயரில் மன்றம் ஒரு ‘தட்டச்சு’ மாதலி தழையும் வெளியிடுகிறது. அதன் ஆசிரியர் திரு. ஏ. பி. வி. கோமஸ். ஆவணி இதழ் வெளியாகவிட்டது. அடுத்து வரும் கண்டறியப்பட்டிருக்கிறது.

இதழ்களுக்கு விடயதானம் அனுப்ப என்னும் நல்லாதாவாளர்கள் கீழ்க்காணும் விலாசத்துக்கு அனுப்புவது.

முகவரி: ஆசிரியர் “அன்னை” திரு. ஏ. பி. வி. கோமஸ்,
எட்டியாங்கோட்டை.
—செயலாளர்.

● ஜக்கியஅமெரிக்கோட்டை தத்தின் குடிசனத்தொகை தற்போது 19கோடியே 7இலட்சம்வரையிவாரும். அத்தேசத்திலே ஒவ்வொரு ஏழைச் செக்கனுக்கும் ஒருகுழங்கை தலை தமிழ்ரக்க, ஒவ்வொரு ஒன்றையிடியிட்டு வெறுவது ஒருவர்வீதம் அங்குபோய்க்குடியேற, ஒவ்வொரு 23கிமிக்குத்துக்கும் ஒருவர்வீதம் அங்கிருந்துவெளியேறுவதாகக் கண்டறியப்பட்டிருக்கிறது.

எண்ணெயில் இயங்கும்
நீர் இறைக்கும்
யந்திரங்கள்

மின்சாரத்தால் இயங்கும்
நீர் இறைக்கும்
யந்திரங்கள்

ஹெட்ரேவாக் &
குளோசினல்
தீங்கை கஞ்சம்
சினோசமும்

இது
ஒட்டோஸ்
யாழ்ப்பாணம்

வெல்டிங்
சாதனங்களும்
உபகரணங்களும்

அல்கதீன்
&
S - லோன்
குழாய்கள்

ஸ்பிரேயர்ஸ்
&
கிருமினாசினி

காஸ்
ஒக்லிசன்
அசெற்றிலின்
பெற்றேல்

மேற்கண்டவகைகளில்
— ஏதாவது —

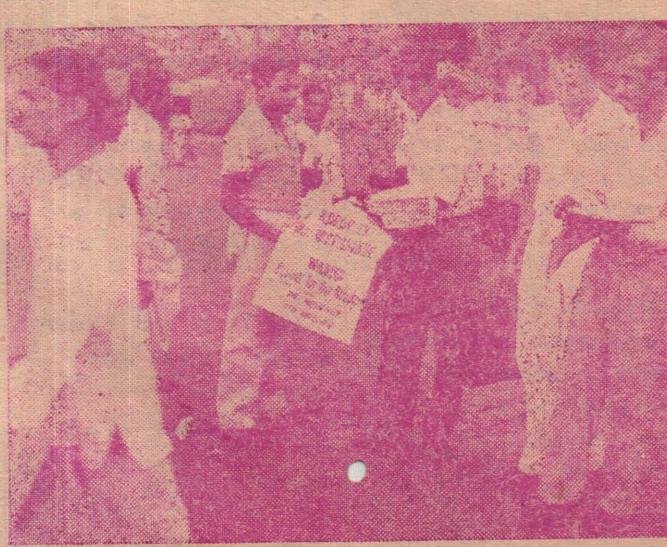
உங்களுக்குத் தேவையானுல்
தயவுசெய்து தொடர்புகொள்ளவும்.

ஓட்டோஸ் லிமிடெட்
யாழ்ப்பாணம்

தந்தி: ‘ஓட்டோஸ்’

ததா. பெ. 406

AUTOS LTD., Jaffna.



அன்பனே! அன்னைத்தின்செயலை அவதானி?
நீஞரப் பிரிக்கின்றது பாலைப்பறுக்கனிறது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இப்பத்திரிகை யாழ்ப்பாணம், 20 இலக்க, 5-ம் குறுக்குத்தெருவில் வதியும் திரு. நீக்கிலை ஜேம்ஸ் அவர்களால் உரிமையாளருக்காக அர்சு. சூசைமாழுவிவர் அச்சகத்தில் 1964-ம் ஆண்டு ஆவணி மாதம் 15-ந் தீக்கி சனிக்கழுமை அச்சிடப்பெற்று வெளியிடப்பட்டது.