

சத்திய வேது

புதுக்காலை

Telegram: "CATHOLIC PRESS", JAFFNA.

1876-ம் வருடம் ஆரம்சிக்கப்பட்டது.

REGISTERED AT THE CEYLON G. P. O. AS A NEWSPAPER.

Telephone: No. 300.

"கர்த்தர் நகாத்தைக் காக்காவிட்டால் அதைக் காக்கிறவன் கண்ணிழிப்பது வியர்த்தம்"

88-ம் புத்தகம்

யாழ்ப்பாணம் 1958-ம் ஆண்டு கார்த்திகைமாதம் 27-ந் திகதி வியாழக்கிழமை — பிரதிசந்தம் 10

16-ம் இலக்கம்

23-ம் அரூளப்ப பாப்பரசர் ஆக்கவிருக்கும்

மொன்சினு. தொமினிக்கோ தார்த்தினி அவர்கள் வத்திக்கான் இராச்சிய மந்திரியாக நியமனங்களையிடப்பெற நிருக்கிறார்கள் அவர்களை விக்கலாயினர். இதற்கு முன் அவர்பதில் இராச்சியமந்திரியாக இருந்துவந்தார். இராச்சிய மந்திரிகாரியாலயத்தைச் சேர்ந்த குரு சிரேஷ்டர்களுக்கும், துணை அதிகாரிகளுக்கும் வத்திக்கான் மாளிகையிலுள்ள கருதினால்மார்க்கூடும் மண்டபத்திலே அன்று தினம் அளித்த பேட்டியின்போதுதான் பாப்பரசர் அவர்களுக்கு இதை அறிவித்தார்.

மொன்சினு. தார்த்தினி அவர்களை ஓர் கருதினாலென்று பாப்பரசர் விசேடவிதமாய்க் குறிப்பிட வில்லை. ஆனால், இராச்சிய மந்திரியார் பாரம்பரியமாகக் கருதினால்வரிசையைக் கொண்டிருப்பதீவிருந்து, அடுத்த கருதினால்மார் திருச்சங்கத்திலே அவர்ஓர் கருதினாலாகப்படுவார்களின்பதே பாப்பரசர் கூறியதன் அர்த்தமாகக் கொள்ளப்படலாயிற்று.

கருதினால்மார்திருச்சங்கம் கூட்டப்படக்கூடிய திகதிகளாக மார்க்கழி 15, மார்க்கழி 29 ஆகிய இரண்டினையுமே வத்திக்கான் அதிகார வட்டாரங்கள் முன்னர்குறித்தன. சங்கம்கூடுவதுபற்றிய அறிவித்தலானது கருதினால்மாரும், கருதினால்மாராக நியமனம் பெறுகிற வர்களும் ரேமாபுரிசென்று கூடுவதற்குக் காலநேரம் கொடுக்குமாறு அதுகூடுவதற்கு ஏற்குக்குறையை ஆறுவாரங்களின் முன்னதாகவே பொதுவாகத் திகதிகுறிக்கப்படுகிறது. பரம்பரையாக ஓர் திங்கட்கிழமையிலே நடைபெறுகின்ற "அந்தரங்கமாகக்கூடும் கருதினால்மார்திருச்சங்கத்தோடுதான் கூட்டம் ஆரம்பமாகிறது. அதிலே பாப்பரசர்கள் திகதோலிக்கத் திருச்சபையின் புதிய இளவரசர்களை ஆக்குவதற்குத் தாமதிர்மானித்திருப்பதாகக் கருதினால்மார் திருச்சங்கத்துக்குச் சம்பிரதாயப்படி தெரிவித்தார்களார். இந்தக் கூட்டம் வத்திக்கான்மாளிகையிலே கருதினால்மார்க்கூடும் மண்டபத்திலே நிகழ்கின்றது.

அதன்மேல் அடுத்த வியாழக்கிழமை அர்ச். பேதுருவானவர் மகாதேவாலயத்தில் நடந்தேறும் கருதினால்மார்திருச்சங்க பகிரங்கூட்டத்திலே புதியகருதினால்மார்பாப்பரசரின்கரங்களால் தங்கள்

23 புதிய கருதினால்மார்

கருதினால்மார் திருச்சங்கத்தில் தற்சமையம் 18 ஸ்தானங்கள்மாத்திரமே காலியாகிருந்தபோதினும் 23 புதிய கருதினால்மாரை ஆக்குவதற்காகப் பரிசுத்தமிதா 23-ம் அரூளப்ப பாப்பரசர் வருகிற மார்க்கழிமாதம் 15-ந் தேதி திங்கட்கிழமை தமிழ்மையை முதலாவது கருதினால்மார் திருச்சங்கத்தைக் கூட்டவிருப்பதாகச் சென்ற 17-ந் திகதி அறிவித்திருக்கின்றார்.

23 புதிய கருதினால்மாருள் பதின்மூன்றுபேர் இத்தாலியர். ஏனைய பதின்மருள் அறுவர் பிற ஜீரோப்பியநாடுகளையும், மூவர் வடஅமெரிக்க நாடுகளையும், ஒருவர் தென் அமெரிக்க நாடோன்றையும் சேர்ந்தவர்கள். புதிய பாப்பரசர் பதவியேற்றபோது 52 கருதினால்மார் இருந்தார்கள். புதியவர்களுடன் மொத்தமாக 75 கருதினால்மார் இருந்துவருகிறார்கள். திருச்சபைக் கருதினால்மாரின் கூடியதொகையை 75 பேராக்குவதாலே புதிய பாப்பரசர் பாரம்பரியத்தையே கடந்து ஓர் புதிய சாதனையை உண்டுபெண்ணிருக்கின்றார்.

வரிசைக்குரிய சின்னமாகிய சிரசில் அணியும் "சிவப்புச் சீரா" வைப் பெற்றுக்கொள்ளுகிறார்கள். புதிய பாப்பரசர் கூட்டவிருக்கும் முதலாவது கருதினால்மார் திருச்சங்கம் மார்க்கழிமாதம் 15-ந் திகதி ஆரம்பமானால், மார்க்கழிமாதம் 18-ந் திகதி வியாழக்கிழமை அவர்தமது புதிய கருதினால்மாருக்குச் சிவப்புச்சீராவை வழங்குவாரென எதிர்பார்க்கக்கூடியதாய் இருக்கிறது.

புதிய கருதினால்மாரின் நாமங்கள்

1. மொன்சினு. அம்லெத்தோசிகொக்கனி அதிமேற்றிராணியார். இவர் 1933-ம் ஆண்டு முதல் கடந்த 25 ஆண்டுகளாக ஜீக்கிய அமெரிக்க தேசத்திலே அப்போஸ்தலிக்க ஸ்தானிகராய் இருந்துவருகின்றார். வயது 75. இத்தாலியர்.

2. மொன்சினு. தொமினிக்கோதார்த்தினி - வத்திக்கான் இராச்சிய பதிலமந்திரி. தற்போது அதிகாரபூர்வமான நாமவரிசையிலே வத்திக்கான் இராச்சிய மந்திரியென விபரிக்கப்பெற்றிருக்கின்றார். இத்தாலியர்.

3. மொன்சினு. ஜீயோவான்னி பத்திஸ்தா மொந்தினி - மிலான்கர் அதிமேற்றிராணியார். வயது 61. இத்தாலியர்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

4. மொன்சினு. ஜீயோவான்னி ஊர்பானி அதிமேற்றிராணியார் - வெனிஸ்நகரின் புதிய பத்திற்யாக்கு. இருவாரங்களின் மூன்னரே இவர் புதியப்பரசரினிடமாக வெனிஸ்நகரின் பத்திற்யாக்குவாக நியமனஞ்செய்யப்பெற்றார். வயது 58. இத்தாலியர்.

5. மொன்சினு. அல்போன்ஸோ காஸ்தால்தோ - நேப்பின்ஸ்நகர் அதிமேற்றிராணியார். வயது 68. இத்தாலியர்.

6. மொன்சினு. பவேல் லோ ஜீயோபே - ஒல்லாந்திற்கு அப்போஸ்தலிக்க ஸ்தானிகராய் இருந்துவருகின்றார். வயது 75. இத்தாலியர்.

7. மொன்சினு. பெர்னன்டோ சென்தோ - போர்த்துக்காலுக்கு அப்போஸ்தலிக்க ஸ்தானிகராய் இருந்துவருகின்றார். வயது 75. இத்தாலியர்.

8. மொன்சினு. ஜீயுசெப்பேபைத்தா - இத்தாலியர் அப்போஸ்தலிக்க ஸ்தானிகராய் இருந்துவருகின்றார். வயது 75. இத்தாலியர்.

9. மொன்சினு. கார்லோ கியார்லோ - பிரேசில்நாட்டுக்கு முன்னினாள் அப்போஸ்தலிக்க ஸ்தானிகர். தற்போது வத்திக்கான் இராச்சிய மந்திரி காரியாலயத்தில் கடமை பார்க்கின்றார். இத்தாலியர்.

10. மொன்சினு. கார்லோ கொன்பலோனியேறி - குருமடங்கள், சர்வகலாசாலைகளின் திருச்சங்ககாரியதரிசி. இத்தாலியர்.

11. மொன்சினு. பிரான்செஸ் கோபிகார்சி - தேவதிரவியானு

மான ஒழுங்குமுறைத் திருச்சங்கத்தின் காரியதரிசி. இத்தாலியர்.

12. மொன்சினு. பிரான்செஸ் கோ ரெபோர்த்தி - ஆலோசனைத் திருச்சங்க காரியதரிசி. இத்தாலியர்.

13. மொன்சினு. அல்போர்த்தேர் தி ஜோறீயோ - கருதினால்மார் திருச்சங்கத்தின் காரியதரிசியும், அப்போஸ் தலைக்குக்கூட்டுப்போதையிலே கருதினால்மாரும். தாம் பாப்பரசராகச் சென்ற ஜூப்பசி மாதம் 28-ந்திகதியன்று தெரியப்பெற்றபோது கருதினால்மாரும் கல்விஇண்டவர் இவர் சிரசின் மீதே கருதினால்பதவிக்குரியதமது சிவப்புக்குல்லாவைப் போடலாயினர். பாரம்பரியப்படி அப்போதே இவர் ஓர் கருதினாலாயினர். புதியப்பரசரைத்தெரிவுசெய்த கருதினால்மாரின் திருக்கூட்டுக்காரியதரிசியாகக் கடமையாற்றியவர் இவரே. இத்தாலியர்.

14. மொன்சினு. அந்திரேயா ஜீவியன் - திருச்சடங்காசார திருச்சங்கத்தின் காரியும், மெய்விவாக சம்பந்தமான ரேமைத் திருமன்றத்தின் தலைவரும். பிரான்சியர்.

15. மொன்சினு. போல் மரியே றிச்சேட் - போர்தோங்கர் அதிமேற்றிராணியார். வயது 75. பிரான்சியர்.

16. மொன்சினு. வீல்வியம் கோட்டப்பிறி - வெஸ்ற் மினிஸ்றர் அதிமேற்றிராணியார். வயது 67. ஆங்கிலேயர்.

17. மொன்சினு. ஜீவியல் டொவ்னர் - பேர்ஸின்கர் மேற்றிராணியார். வயது 45. ஜேர்மனியர்.

18. மொன்சினு. பிரான்சிஸ் கோனிக் - வீயென்னகர் அதிமேற்றிராணியார். வயது 53. ஆஸ்திரியர்.

19. மொன்சினு. ஜோல் எம். புவேஞ்சை - மொன்றியல் - செவில்நகர் அதிமேற்றிராணியார். வயது 54. ஸ்பானியர்.

20. மொன்சினு. றிச்சேட். ஜே. குஷங் - போஸ்றன்னகர் அதிமேற்றிராணியார். வயது 68. அமெர

பரிசுத்த பாப்பரசர்களின் நாமாவளி

நம்மை உருவாக்கிய பரமபிதாவுக்கு உவந்த புதிய ஒரு மனுக்குத்தை ஏற்படுத்த மாணிடகோஸராய் எழுந்தருளி வந்தவராகிய சதஞ்சிய சர்வேசரன் தமிழடைய திருப்பாடுகளினாலும், தமது மரணத்தினாலும் நமது பாவங்களுக்குப் பரிசாராந்திரம் தமது சடேற்றப்பள்ளி அடைய விரும்பித் தமிழை விசுவ சித்து ஞானஸ்நானம் பெறுவோர் எல்லாரையும் ஒரு மகாசபையிற் சேர்த்து, அத்திருச்சபையை உகைம் முடியுந்தனையும் இப்புவகில் ஆண்டுநடத்துவோ ராகச் சம்பேதுருவையும், அவரைப் பின்தொடருவோரையும் நியமித்தருளினார். இரட்சனியத்தின் ஏக பேழையாகிய திருச்சபையைக் கர்த்தருடைய முதலாம் பதினாளியாகிய பேதுருவானவர்முதல் இதுவரையில் 262 பாப்புமார் ஆண்டுகொண்டு வந்து, இப்போது 263-வது பிரத்தியட்ச தலைவர் திருமுடிகுடி ஆளத் தொடங்கியிருக்கிறார். சம்பேதுருவானவர் தொடக்கம் 23-ம் அருளப்பரவரையில் வந்த பாப்புமாரின் பெயர்வரிசை கீழே தரப்படுகிறது.

க. பி.

முதல் நூற்றுண்டு — 4 பாப்புமார்

1. அர்ச. இராயப்பர் 42
2. " லீனான், வெதசாட்சி 67
3. " கிளேத்துல், வே. 78
4. " 1-ம் சாந்தப்பர், வே. 90

இரண்டாம் நூற்றுண்டு

11 பாப்புமார்

5. அர்ச. அனகிளேத்துல், வே. 100
6. " எவரிஸ்துல், வே. 112
7. " 1-ம் அலெக்சாந்தர், வே. 121
8. " 1-ம் சிக்லதுல், வே. 124
9. " தெல்லபோருஸ், வே. 132
10. " ஜீஜினுஸ், வே. 158
11. " 1-ம் பத்திநாதர், வே. 158
12. " அனிசேத்துல், வே. 167
13. " சொத்தேர், வே. 175
14. " எலுதேரியுஸ், வே. 187
15. " விக்தோர், வே. 193

மூன்றாம் நூற்றுண்டு — 15 பாப்புமார்

16. அர்ச. செப்பிரீனுஸ், வே. 203
17. " கவிஸ்துல், வே. 221
18. " 1-ம் ஊர்பான், வே. 227
19. " போன்தியானுஸ், வே. 233
20. " அன்தேருஸ், வே. 238
21. " பயியான், வே. 240
22. " கோர்னேவியுஸ், வே. 254
23. " 1-ம் லூசியுஸ், வே. 255
24. " 1-ம் முடியப்பர், வே. 558
25. " 2-ம் சிக்லதுல், வே. 259
26. " தியோநிசியுஸ் 261
27. " 1-ம் பாக்கியநாதர், வே. 272
28. " இயுட்டக்கியன், வே. 215
29. " காயியுஸ், வே. 283
30. " மர்செல்லீனுஸ், வே. 296

நன்காம் நூற்றுண்டு — 11 பாப்புமார்

31. அர்ச. 1-ம் மர்செல்லுஸ், வே. 304
32. " மூசேபியுஸ் 309
33. " மெல்கியாதெஸ் 311
34. " 1-ம் சில்வேஸ்தர் 314
35. " மார்க்கு 337
36. " 1-ம் மூலியுஸ் 341
37. " விபேரியுஸ் 352
38. " 2-ம் பாக்கியநாதர் 355
39. " 1-ம் தமாகஸ் 366
40. " சிரீசியுஸ் 394
41. " 1-ம் அன்தாசியுஸ் 399

ஐந்தாம் நூற்றுண்டு — 12 பாப்புமார்

42. அர்ச. 1-ம் இன்னைசெந்து 402
43. " சேரிசியுஸ் 417
44. " 1-ம் பொனிப்பாஸ் 418
45. " 1-ம் செல்லதீன் 423
46. " 3-ம் சிக்லதுல் 432
47. " மகா சிங்கராயர் 449
48. " இலாரியுஸ் 461
49. " சிம்மீரிசியுஸ் 468
50. " 3-ம் பாக்கியநாதர் 483
51. " 1-ம் ஜெலாசியுஸ் 492
52. " 2-ம் அன்தாசியுஸ் 493
53. " சிம்மாக்குஸ் 493

ஆறும் நூற்றுண்டு — 13 பாப்புமார்

54. அர்ச. ஓர்மில்தாஸ் 514
55. " 1-ம் அருளப்பர், வே. 524
56. " 4-ம் பாக்கியநாதர் 526
57. " 2-ம் பொனிப்பாஸ் 530
58. அர்ச. 2-ம் அருளப்பர் 532
59. " 1-ம் அகப்பேத்துல் 533
60. " சில்வேரியுஸ், வே. 536
61. " வீஜீலியுஸ் 538
62. " 1-ம் பெலாஜியுஸ் 555
63. " 3-ம் அருளப்பர் 563
64. " 1-ம் ஆசிர்வாதப்பர் 574
65. " 2-ம் பெலாஜியுஸ் 578
66. " மகா கிறகோரியார் 599

க. பி.

எழும் நூற்றுண்டு — 20 பாப்புமார்

67. சயனியனுஸ் 604
68. 3-ம் பொனிப்பாஸ் 607
69. அர்ச. 4-ம் பொனிப்பாஸ் 608
70. 1-ம் தேயோதாத்துஸ் 615
71. 5-ம் பொனிப்பாஸ் 619
72. 1-ம் ஒனேரியுஸ் 625
73. செவெறினுஸ் 640
74. 4-ம் அருளப்பர் 640
75. 1-ம் தேயோதாதர் 642
76. அர்ச. 1-ம் மர்த்தீன், வே. 649
77. அர்ச. 1-ம் மூஜேனியுஸ் 655
78. அர்ச. வித்தேவியானுஸ் 657
79. 2-ம் தேயோதாத்துஸ் 672
80. 1-ம் தோனுஸ் 676
81. அர்ச. அகத்தோ 678
82. அர்ச. 2-ம் ஆசிர்வாதப்பர் 682
83. அர்ச. 2-ம் ஆசிர்வாதப்பர் 684
84. 5-ம் அருளப்பர் 685
85. கோனன் 686
86. அர்ச. 1-ம் சேர்ஜியுஸ் 687

எட்டாம் நூற்றுண்டு — 13 பாப்புமார்

87. 6-ம் அருளப்பர் 701
88. 7-ம் அருளப்பர் 705
89. சின்னியுஸ் 708
90. கொன்ஸ்தாந்தினுஸ் 708
91. அர்ச. 2-ம் கிறகோரியார் 715
92. அர்ச. 3-ம் கிறகோரியார் 731
93. அர்ச. சக்கரியாஸ் 741
94. 2-ம் முடியப்பர் 752
95. 3-ம் முடியப்பர் 752
96. அர்ச. 1-ம் சின்னப்பர் 757
97. 4-ம் முடியப்பர் 768
98. 1-ம் அதிரியான் 771
99. அர்ச. 3-ம் சிங்கராயர் 795

ஒன்பதாம் நூற்றுண்டு — 19 பாப்புமார்

100. 5-ம் முடியப்பர் 816
101. அர்ச. 1-ம் பன்கால் 817
102. 2-ம் மூயேனியுஸ் 824
103. வலைத்தினுஸ் 827
104. 4-ம் கிறகோரியார் 827
105. 2-ம் சேர்ஜியுஸ் 844
106. அர்ச. 4-ம் சிங்கராயர் 847
107. 3-ம் ஆசிர்வாதப்பர் 855
108. அர்ச. மகா நிக்கொலஸ் 858
109. 2-ம் அதிரியான் 867
110. 8-ம் அருளப்பர் 872
111. 2-ம் மத்தீன் அல்லது 1-ம் மாரினுஸ் 882

பத்தாம் நூற்றுண்டு — 24 பாப்புமார்

120. 4-ம் ஆசிர்வாதப்பர் 900
121. 5-ம் சிங்கராயர் 903
122. 3-ம் சேர்ஜியுஸ் 904
123. 3-ம் அன்தாசியுஸ் 911
124. லாந்தோ 913
125. 10-ம் அருளப்பர் 915
126. 6-ம் சிங்கராயர் 928
127. 8 ம் முடியப்பர் 929
128. 11-ம் அருளப்பர் 931
129. 7-ம் சிங்கராயர் 936
130. 9-ம் முடியப்பர் 939
131. 3-ம் மர்த்தீன் 943
132. 2-ம் அகப்பேத்துல் 946
133. 12-ம் அருளப்பர் 956
134. 5-ம் ஆசிர்வாதப்பர் 964
135. 13-ம் அருளப்பர் 965
136. 6-ம் ஆசிர்வாதப்பர் 972

க. பி.

137. 2-ம் தோனுஸ் அல்லது

தோம்னுஸ்

138. 7-ம் ஆசிர்வாதப்பர்

975

139. 14-ம் அருளப்பர்

984

140. 15-ம் அருளப்பர்

985

141. 5-ம் கிறகோரியார்

996

142. 2-ம் சில்வேஸ்தர்

999

க. பி.

பதினைந்தாம் நூற்றுண்டு

13 பாப்புமார்

204. 7-ம் இன்னைசெந்து

1404

205. 12-ம் கிறகோரியார்

1406

206. 5-ம் அலெக்சாந்தர்

1409

207. 22-ம் அருளப்பர்

1410

208. 5-ம் மர்த்தீனர்

1417

209. 4-ம் யூஜேனியுஸ்

1431

210. 5-ம் நிக்கொலஸ்

1447

211. 3-ம் கவில்துஸ்

1455

212. 2-ம் பத்திநாதர்

1458

213. 2-ம் சின்னப்பர்

1461

214. 4-ம் சிக்லதுஸ்

காலஞ்சென்ற பாப்பரசரும் யீதர்களும்

1943-ம் ஆண்டு புரட்டாசிக்-ந் திகதியிலிருந்து 1944-ம் ஆண்டு ஆனிச்-ந்திகதி வரையில் ஜேர் மனியர்கள் ஞேரமைக்கரை ஆக்கிர மித்திருந்தகாலத்திலே வத்திக் கான்பிரதேசம் மூதர்களுக்கும், கத்தோவிக்கர்அல்லாத மற்றும் அகதிகளுக்கும் புகலிடமாகத் திறந்துவிடப்பட்டலாயிற்று. 5,000பேருக்குமேற்பட்ட மூதர்கள் 12-ம்பத்திநாதபாப்பரசரால் பாதுகாப்பும், புகலிடமும் அளிக் கப்பெற்றார்கள். இவர்கள் முக்கியமாகப் பெண்களுக்குரிய 120 ஸ்தாபனங்களிலும், ஆடவர் களுக்குரிய 60ஸ்தாபனங்களிலும் இல்லிடம் அருளப்பட்டார்கள். அநேகர் காஸ்தெல் காந்தல் போவி லூள்ள அவரது வேணிற்காலமாளிகையில் புகலிடத்தைக் கண்டனைடார்கள்.

தங்கள் வீடுகளிலிருந்து பலவாங் தமாக இழுத்துக்கொண்டு பாகப்பட்ட மூதர்களுக்கு விடுதலை பெற்றுக்கொடுக்குமாறு அநே கம்முறைகளிலே பாப்பரசார் இடைநின்று மத்தில்தம்செய்ய வானார். ரேமைநகரிலே மூதர்களுக்கு ஜேர்மனியர் பெருந்தொகை அபராதப்பணம் விதித்தக

போது அதனை இறக்கும்படியாய் வத்திக்கான் அவர்களுக்கு உதவிசெய்தது. ரேமனங்களில் இருந்தழுதர்கள் இதற்கெல்லாம் நன்றியாகப் பரிசுத்தபிதாவை வெளியாகப்பானவர்” என்று சொல்லிப் பட்சம்காண்பித்துப் பாராட்டினார்கள்.

அப்போது ஓர்யூதசெபகூட்டத் திறப்புவிமாவின்போது அவருக்குப் பெரும்பாராட்டுரைகள் யூதர்பிரமுகர்களால் வழங்கப்படலாயின. நியூயோக்நகரிலுள்ள உலகயூதமகாசங்கத்தின் காரியதரிசியான டக்றர். எல். குபோவிக்ஸி அவர்களும், பலஸ்தீன் வின் பிரதமயூதகுருவும் தங்கள் பாராட்டுரைகளையும் வழங்கினார்கள். ரேமைநகரின் முன் ஜினநாள் பிரதமயூதகுருவான புரேபெசர் இல்ரூயேல் வொல்லின் பவரால் 12-ம்பத்தினாதருக்காக எபிரேயபாஸ்யிலே ஓர்செபஞ்செய்து ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டது. இந்தயூதகுரு பரிசுத்த ஸ்தானத்தால் தமக்கும், தமது உடன்யூதர்களுக்கும் காண்பிக்கப்பட்ட பிறர்சினேகத்தின் விளைவாக மறைமுகமாகக் கத்தோலிக்க திருச்சபை வில் சேர்ந்துகொள்ளலாயினார்.

சித்தத்தினுலே தமது சித்தி ய
வாசஸ்தலத்துக்குச் சென்றிருக்
கின்ற பரிசுத்தபிதா அவர்கள்
பூமியில் ஓர்சமாதானம்நிறைந்த
வாழ்க்கையை நடத்தும்படியாய்க்
கிறீஸ்துவமக்களுக்குத் தமது
உங்கள் ஸ்தானத்தில் இருங்கு
கொண்டு திரும்பத்திரும்ப மனுக்க
கள்விடுத்திருந்தார். இராணுவ
முகாந்தரங்களுக்கு அணுச்சக்தி
யைப் பயன்படுத்துவதை

எதிர்த்து ஆட்சேபித்துவந்தார்.
மக்களிடையே சமாதானத்தை
உண்டுபண்ணும் படியாகவும்,
சகலமனிதருடையவும் சூப்பிட்சத்
திற்காகவும் ரேமான் கத்தோ
விக்க திருச்சபையைச் சோந்த
கிறீஸ்துவர்கள் எடுத்துக்கொள்
ஞம்முயற்சிகளை அவரின்பதிலா
ளியாய் வருகிறவரும் விருத்தி
செய்வாரென நாட்டுறுதியான
நம்பிக்கை கொள்ளுகிறோம்.”

12-മ் പത്തിനാടരിൻ കല്ലരൈറ്റിലേ

12-ம்பத்தினாதபாப்பானவரின்
புனிதஉடல் அடக்கங்செய்யப்
பெற்று ஓர்தினத்துள்தானே
அவருடையகல்லறையானது
ஆழந்தவணக்கத்துக்கும்,
செபத்துக்குழரிய ஓர்தலமாகக்
காட்சியளிக்கத் தொடங்கியது
மக்கள் இடையாறுது அங்கு
சென்று அவருடையகல்லறை
மீது வெண்மட்டமாய் அழைக்கப்
பட்டுள்ள வெள்ளோமாபி ஸ்கல்
பிரேதப்பேழையைத் தொட்டுக்
கொடுக்குமாறு அறையுண்ட
சிலுவைகளையும், செபமாலைகளையும்,
அருளிக்கங்களையும், செபப்
புத்தகங்களையும் கல்லறைபக்க
காவல்செய்து நிற்கும் பாப்பர
சின்காவலர்களிடம் கையளித்த
வண்ண மிருக்கின்றார்கள்.

அவர்களால் வெண்மையான
'கார்னேதன்' புஷ்பங்களும்,
ஓர்இனச் சிற்றிலைப்படர் செடிகளும் கொண்டுசென்று அரசு
பேதுருவானவர்மகாதேவாலைய
“டோம்” எனப்படும் வில்மச்சு
மாடத்தின் கீழிருக்கும் 15அடி
ஆழமான மாடப்புறைத்தளத்
தின்மீது தூவப்படுகின்றன.
கல்லறைஇருந்துவரும் சிற்றுல
யத்துள் மக்கள்குழாம்செல்லாது
தடைகள் அமைக்கப்பட்டிருப்ப
தால் காவலர்கள் அவர்களின்
செபமாலைகள், அருளிக்கங்கள்,
செபப்புத்தகங்களைப் பெற்றுக்
கல்லறையத் தொட்டுக்

கொடுக்க எண்ணிறந் தமுறை
சென்று திரும்ப வேண்டியிருக்கிற
ரூர்கள் சமாதானத்தின்பாப்பரா
சராது கல்லறைக்குத் தங்கள்நேர்
முகமான தரிசனையின் ஞாப
கார்த்தத்தைக் கொண்டிருக்க
வேண்டுமென ஆசிக்கின்றமக்க
ளின் விருப்பங்களைத் திருப்திப்ப
தெத்துமாறே காவலர்கள் அவு
வாறு செய்கின்றார்கள்.

கல்லறைச்சிற்றுலயத்தில் தற்காலிகமான பலிபீடங்கள் அமைக்கப்பெற்று, அவற்றிலே 12-ம்பத்தினாதபாப்பானவருடன் நெருங்கியதொடர்பு கொண்டிருந்தகுருமார், குருசிரேஷ்டர் களால் தினமும்திவியிழப்புக்கள் நிறைவேறிவருகின்றன. கல்லறையின்மூற்புறம் “12-ம்பத்தினாதபாப்பானவர்”என்றவெறும் கல்வெட்டைமாத்திரமே கொண்டிருக்கிறது. கல்லறையீது ஓன்மாபிள்கல் பிரேதப்பேழையின் முற்கோணங்களிலே அடக்கம் நடைபெற்றதை அடுத்த தின களில் “கார்னேஷன்” புஷ்பங்களை நிறையக்கொண்ட பெரிய பூப்படிக்கங்கள் இருந்தன. ரிவி யேறுவிலுள்ள கிர்த்திவாய்ந்த இத்தாலியமலர்களின் இராசதானியான சான்றெழுமோநகரானது தனதுவந்தனைவழிபாட்டின் அறிகுறியாக வெண்மையும், இளஞ்சிவப்பு வர்ணமும் மூள்ள 17,000மலர்களை அனுப்பின வத்து.

12-മ் പത്തൊളിൻ കല്ലരു

அப்போல் தலரான அர்ச். பேதுருவானவரினா தும், அர்ச். 10-ம்பத்திநாதரினாதும் கல்லறை களுக்குச்சமீபமாகவும், அவருக்கு முன்னிருந்த 11-ம்பத்திநாதரின் கல்லறைக்கு எதிர்முகமாகவுமே 12-ம்பத்திநாதரின் கல்லறை இருக்கின்றது. இவைகளையடுத்து மற்றும் 42பாப்புமாரின் கல்லறைகள் இருக்கின்றன. இவர்களில் 35பேர் அர்ச்சியகிட்டவர்கள். இது 12-ம்பத்திநாதருக்குத் தற்காலிகமான ஓர் இளைப்பாறுமதலமாகும். அவருடையசுருந்த இளைப்பாற்றித் தலம் அங்கே அமைக்கப்பட்டு வரும் ஓர்சிற்றுலையுமே. அவர்சீவந்தராயிருந்தபோதே இதனை அமைக்குமாறு உத்தரவிட்டிருந்தார். இதழுர்த்தியடைய இன்னும் அநேகமாதங்கள் செல்லும்.

இந்தச்சிற்றுலயம் அர்ச். பேது
ருவானவரின் பெரியபவிபீடத்
திற்கு நேர்க்கீழே அமைக்கப்பட்டு
வருகிறது. இப்பெரியபவிபீடம்
அர்ச். பேதுருவானவரின் கல்ல
றைக்குமேலாகச் சுமார் 20 அடி
உயரத்தில் இருக்கின்றது. அர்ச்.
பேதுருவானவர் நிரோசக்கிர
வர்த்தியால் தலைகீழாகச் சிலு
வையில் அறைந்து வேதசாட்சியா
கக் கொலையுண்டபின் அவர்
இங்குதான் அந்தரங்கமாக அடக்
களுசெய்யப்பெற்றார். அவர்கள்
லறை இருந்துவரும்இடம் கண்டு
மீடிக்கப்பட்டதைப் 12-ம் பத்தி
நாதர்தாமே இற்றைக்குள்ளட்டு
வருடங்களின்மூன் அறிவித்திருந்தார்.

அன்று செல்வாய்க்கிழமை நிலவரைத் திறக்கப்பெற்றுக் கூளமெங்க

தின்சிற்றுலைமாடம் ஒன்றில் தற்போது இருந்துவருகின்ற 12-ம் பத்தினாதரின் ஆடம்பரமற்ற வெள்ளொமாபிள்கல்லறையைக் கண்டுகொள்ளுமாறு சந்தாபிகள் பலரும் அனுமதிக்கப்பட்டார்கள். அவரின்புனிதஉடல் வைக்கப்பட்டபேழைமுகளைமுடி முத்திரையிட்ட 'சாம்பியெற்றி' எனப்படும் வத்திக்கான்பணியாளரே தங்கள் பரம்பரையைமேற்கொண்டு காலஞ்சென்ற தங்கள் எசமானுக்கும் இந்தக்கல்லறையைச் சித்தஞ்செய்தார்கள். அர்ச. பேதுருவானவரின் கல்லறையைக் கண்டுபிடிக்க வழிபண்ணியபுதைபொருள்ஆராய்ச்சியின்போது கண்டெடுக்கப்பட்டதும், தேவதாயாருடையவும், திருக்குழந்தையுடையவும் உருவங்கள் செதுக்கப்பெற்றதுமான வேலைப்பாடுகள் கேற அதனை அலங்கரிக்கின்றது.

ରୁଷିଯପିରିବିନେଚ୍‌ଚପେପ
ପତ୍ତିର୍ଯ୍ୟାକ୍‌କୁବିନ୍ ଚେଯତି

12-முத்திநாதரின் மரணசெய்தியை அறியவந்ததும் ரூ வியாவின் தலைப்பட்டனமாகிய மஸ்கோநகரின் ரூவியப்ரிவினைச் சபைப் பத்திறியாக்கு மஸ்கோவானைவிழுலம் அனுப்பிவைத்த செய்திவருமாறு : “பரிசுத்தக 12-ம் பத்திநாதபாப்பானவர் மரணமடைந்திருக்கும் இச்சந்தர்ப்பத்திலே ரூவியப்ரிவினைச் சபை ஹ்ரமான் கத்தோலிக்கசபைக்குத்தனது அனுதாபத்தைத்தெரிவித்துக்கொள்ளுகிறது, தேவு

சிறியபுக்கபத்தின் தூய்தந்தையர்

விவியேதி அர்ச் தெரேசம் மாளின் பெற்றோருக்கு முத்திப் பேறுபெற்றபட்டம் அருளும்படி செய்வதற்கென்று பெயோமேற் றிராசனம் எடுத்துவரும்நடவடிக்கைகளில் முதற்படியாக அவர் களின்புனிதஉடல்கள் கல்லறை களிலிருந்து சமீபத்திலேவளியி லெடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. ஊயில் மாட்டு நுடையவும், அசெவியே மரியேயுடையவும் உடல்கள் விலியேபதிப் பொதுச் சேமக்காலையிலிருந்து அர்ச். தெரேசம்மாள் மகாதேவாலயத் தின் பின்புறமாகவுள்ளார்திடத் துக்குக் கொண்டுபோகப்பட்டுள்ளன. அங்கே இவைகள் அர்ச். தெரேசம்மாளது திருச்சுருபம் ஒன்றின் இருபக்கங்களிலும் திருமபாடுக்கங்கெய்யப்பட விருக்கின்றன. மாட்டன்தம்பதி கள் ஒன்பதுபிள்ளைகளுக்குப் பெற்றோராயிருந்தார்கள். நான்குபிள்ளைகள் குழந்தைப் பராயத்திலும், பிள்ளைப்பருவத் திலும் இறங்குவிட்டன. ஆனால், பெண்மக்களான ஏணியஜ் ந்து பிள்ளைகளும் உயிர் வாழுந்து கண்ணிகா அந்தஸ்தில் உட்பட்டார்கள். நால்வர் விலியேபதி யிலுள்ள கார்மேல்சபைக் கண்ணியாள் திரிகளாயினர். அர்ச். தெரேசம்மாளே கணிஷ்டபுத்திரியாவள். ஜவரிலும் செவின்என்ற திருமுகத்தின் ஜெனெவியெவ் கண்ணியாள்திரி இன்னுமே விலியேயின் கார்மேல்மடத்தில் உயிர் வாழுங்கிருக்கின்றன. இவளுக்கு வயத்தைப் பொட்டனத்தம்பதிகளில் தாயான அசெவியேமரியே ‘கான்ஸர்’நோய்கண்டு 1877-ம் ஆண்டு தனது 46-ம் வயதில் காலஞ்சென்றன. தங்கதயான ஊயில்மாட்டன் அர்ச். தெரேசம்மாள்மரிப்பதற்கு மூன்றாவருடங்களின்மூன் அதாவது 1894-ம் ஆண்டு தமது 71-ம்வயதில்காலஞ்சென்றன.

கார்த்திகைமாதம்

போதுக்கருத்து: அப்போஸ்தலத் துவத்தில் பங்குபற்றி இல்லறவாசிகள் நாளடைவிலே அதிகமதிகமாக ஆன்மீகவளர்ச்சி பெறுவதற்காக வேண்டிக்கொள்வது.

வேதபோதைக்கருத்து: வத்தீன் அமெ
ரிக்கர் விசுவாசத்தையும், ஒழுக்கத்
தையும் அழித்துவிடாமும் ஆபத்து
கண் அங்குள்ள கந்தோலிக்காட்டவர்
கள் திடமுடன்னிர்ப்பதற்காக மன்
ரூடிக்கொள்வது.

சத்திய வேத பாதுகாவலன்

1958-ம் ஆண்டு
கார்த்திகைமாதம் 27-ந் திங்கி

பாப்பரசும் சமாதானமும்

உலக சரித்திர வரலாற்றிலே
முந்திய 19 நூற்றுண்டுக்களைக் கொட்டிலும் நிகழும் 20-ம் நூற்றுண்டு முன்னில்லாதவாறு திடுக் காட்டந்தரும் யுத்தகலவரங்களாலும், பயங்கரயுத்தங்களாலும் மனிதவர்க்கத்தைத் துணப்புறுத்தி வாட்டிய ஓர்தாற்றுண்டாகும். இந்தநூற்றுண்டிலே சரித்திரப் பெருமைவாய்ந்த நான்குபாப்பர சர்கள் திருச்சபையைப்புகழ்ச்சிக் குரியவிதமாய் ஆண்டுநடத்தி வந்திருக்கிறார்கள். இவர்களில் பரிசுத்தம்பரிமளிக்கச் சீவித்திருந்து இன்று ஓர்பெரிய அரச்சியகிட்டராகத்திகழும் 10-ம் பத்தி நாதர் 1914-ம் ஆண்டுமகாயுத்தம் ஒன்று தொடங்கப்போவதாக உணர்ந்தார். அதனைத் தடுத்துவைக்கத் தம்மாலானமட்டும் முனைந்தார்.

ஆனால், அந்தோ! யுத்தவெறி
கொண்ட ஜேர்மன்சக்ரீவர்த்தி
கெய்சரோ அவரின்சமா தான்
வேண்டுகோ ஞக்கு இனங்க
வில்லை. மகாயுத்தம் முண்டு
கொண்டது. அதனால் 10-ம்பத்தி
நாதர் மனமுடைந்தவராய் உயிர்
துறந்தார். சமாதானத்துக்காகத்
தமதுஆயிருரைத் தியாகங்செய்
தார். அவரைத்தொடர்ந்து திருச்
சபைத்தலைவராகவந்த 15-ம்
ஆசிர்வாதப்ப பாப்பானவர்
அந்தமுதலாவது உலகமகாயுத்
தம் முழுவதையும்கண்டார்.
அதன்கொடுமையையும், அதனால்
உலகமக்கள் லட்சக்கணக்கிலே
அநியாயமாகஉயிர் மாள்வதை
யும், அகதிகளாகித் தவிப்பதை
யும் நாடுநகரங்கள் பரிநாசமா
வதையும்கண்டு மனம்வருந்தினார்.
அந்தக்கொடியயுத்தத்தைத் தூர்
முடிவுக்குக் கொண்டுவரு மாறு
அல்லும்பகலுமாக வருந்தி
யுழுத்தார். கடைசியாக ஜேர்
மனியும், அதன்சகநாடுக ஞம்
படுதோல்வியுற்றன. ஆயினும்
அந்தயுத்தத்தாலே மக்கள்விட்ட
கண்ணீரையும், பட்டகஷ்டங்களை
யும் கண்கொண்டுபார்க்க முடியாதிருந்தது. 15-ம் ஆசிர்வாதப்
பர் ஓர்அன்பான தந்தையைப்
போன்று உள்ளங்கலங்கினார்.
ஆந்துணைபுரிந்து அவர்களின்
கண்ணீரைத் துடைத்தார். ஆறு
தல்லஞ்சுபண்ணிவந்து மரணத்
திரையில் மறைந்தார். ஆயினும்
மக்களின் கஷ்டங்கள் இனாமும்
மறைந்தபாடில்லை. அவரைத்
தொடர்ந்துவந்த 11-ம்பத்திநாதர்
அவர்தொடக்கிய கஷ்டநிவாரண
சேவைகளைத் தொடர்ந்துநடத்தி

நார். ஒரளவிலே உலகம் அமைதி யுற்றுவந்தது. இந்த நிலையை பிலே ஜேர்மனியில் சர்வாதிகாரி ஹின்ஸர் தலைகாட்டினான். யுத்த சந்தம் கொண்டான், அனைத் துலகையும் தனதுகுக்காலில் கொண்டுவரவேண்டுமென்ற கர்வ சிந்தைகொண்டான். படைபண்டாரங்களைச் சித்தஞ்செய்தான். 11-ம்பத்தினாதரது ஆட்சிகாலத் திலையே அவனது யுத்தமுழக்கம் கேட்கத் தொடங்கிவிட்டது. அவரும் தூரதிருஷ்டாயில் அந்தக் கோரபுத்தத்தைக் கண்டார். கவலைகொண்டார். அதனைத் தடுத்துவைக்க ஆனமட்டும் முயன்றுவரும் போது, அஃது தொடங்க இன்னும் ஆறுமாதம் இருக்கும்போதே அதைக்காணும் மகாதூரதிர்ஷ்டம் கிட்டாத வர்போல் மரணமடைந்தார். அவரைத்தொடர்ந்து வந்தார் “சமாதானத்தின்பாப்பரசர்” காலஞ்சென்ற 12-ம்பத்தினாத பாப்பானவர். இதற்குமுன் எப்போதாவது உலகம்கண்டுகேட்டிராத படிப்பயங்கரமான இரண்டாவது உலகமகாயுதத்தை ஆகிமுதல் அந்தம் வரை கண்டார். தூரத்தில் மாத்திரம் அல்ல, தமது வாசஸ்தலமாகிய ரேமைநகரிலுமே அதைக்கண்டார். அம்மம்மி பரிதவித்தார். மக்கள்படும் பாடுகளைக்கண்டு பதைப்பதைத்தார். வீரத்துவமாகனின்று சமாதானத்தைநாடினார். அகதிகள், அந்த ரித்தவர்கள், காணுமற்போனவர்கள், வறுமையின்வாய்ப்பட்டவர்களுக்கெல்லாம் ஆனது கீண செய்ய வழிவகைதேடினார். இந்த யுத்தத்திலும் ஜேர்மனிபு படுதோல்வியடைந்தது. ஹின்ஸரும், அவன்சகாக்களும் வீழ்ச்சியடைந்தார்கள். ஆனால், மீளவும் யுத்தபீதி இன்று தலைகாட்டியுள்ளது. 12-ம்பத்தினாதரும் கடைசிமுச்சுவரை சமாதானமுழக்கஞ்செய்துகொண்டே பரததெசன்றூர். அனுக்கண்டு, சலவாயுக்குண்டு முதலாம் பயங்கரபோர்க்கருவி களைச் சித்தஞ்செய்துகொண்டு வல்லரசுகள் மும்முரமாக யுத்தமுழக்கம் செய்துகொண்டிருக்கும் ஓர்சந்தர்ப்பத்திலே 23-ம்அருளாப்பர்புதியபாப்பரசராகச் சிம்மாசனமேறியிருக்கின்றூர். ஏற்கனவே “சமாதானத்தின் பாப்பரசர்” என அறியப்பெற்றுவிட்ட இவர் பாப்பானவராகத் தாம்தெரியப்பற்பெறுகிழமணிநேரத்துள் உலகுக்குவிடுத்தவாலேவிச்செய்தியிலே, “பிரமாண்டமான யுத்தமுஸ்திப்புகளைக்கைவிட்டு, நீதியுடன் கூடிய சமாதானத்தை சிச்சயப்படுத்துங்கள்; பரஸ்பரவிரோதங்களும், பினக்குகளும் என் தீர்க்கப்படாதிருக்கின்றன? நாடுகளை அபிவிர்த்திசெய்வதற்குப்பதிலாக அபாயகரமான யுத்தகருவிகளை உருவாக்குவதிலே ஊக்கமெல்லாம் ஏன்செலுத்தப்படுகின்றன? வாருங்கள், தைரியத்தோடும், திடநம்பிக்கையோடும் செயலாற்றுங்கள்; மேலிருந்து ஒளி உங்கள்மீது பிரகாசிக்கின்றது’என்று நாடுகளுக்கெல்லாம் மனுப்பன்னிக்கொண்டார். பரிசுத்தபீதாவின் சமாதானவேண்டுகோள் பலனாளிக்க வேவண்டுமென்பதே நமதுபிரார்த்தஜீயாகும்.



சதாசக்தயமாதா கோணம்

சிதுவத்தையெச்சேர்க்க சில்வா
என்பவர் ஒரு பரமாளமூ. அதிலும்
குடும்பத்தர். மூன்று பிள்ளைகளுக்குத்
தங்கை. இவர்கள் அசாங்க உத்தியோ
கஸ்தாயினு, ஆகங்கடியது 60 ரூபா
சம்பளமே கடக்க ஜிதுவருடகாலமா
கப் பெற்றுவந்தார். இச் சொற்ப
சம்பளத்தைக்கொண்டே தனது குடும்
பத்தை நடாத்திவரலாயினார். அத
னால் இவரும், இவாதுகுடும்பத்தினரும்
மிகவும் கஷ்டத்துக்கு உள்ளாயினர்.

சொற்பநாள்வென்று இவர் தமது சம்பளத்தையும், தன் குடிம்பானிலைபரத்தையும், தான்படிங் கஷ்டம் யாவையும் விபரமாக விளக்கிக்காட்டிச் சம்பளத்தைக் கூட்டிக்கொடுக்குமாறு தனது மேலதிகாரிகளுக்கு மனுப்பண்ணி பிருந்தார். பலதடவை மனுச்செய்தும் அதிகாரிகள் இவருக்கு யாதொரு சலுகையும்கட்டாது மனும்சாதித்தனர். இதனால் இவர் மிகவும் மனமுடைக்கு வரழக்கையிற் கசப்புக்கொள்ளலார்.

இருநாள் இவருடைய நிலைபாரம் யாவையும் நன்கறித் தனப்பார் ஒருவர் இவரைச் சந்தித்து, “நீ படுந்துயரம் யாவும் நீங்குவதற்கும், சம்பளம் கூடுவதற்கும் ஒரேஒருவழியுண்டு. அதாவது, பொறையில் உள்ள சதாசகாயமாதா விடம் சென்று, உன் துயரம் யாவும் எடுத்தோதி, விண்ணப்பம்பண்ணி, திட விசுவாசத்துடனும், நம்பிக்கையுடனும் ஒருநவநாள் செய்வாயாக; அந்த நவநாளுக்கிடையில் பரிசுத்த சதாசகாயமாதாவின் அரினில் தகுஞ்சபலை அடைக்குத்தகொள்வாய்; என சொல்லித் தட்டர்மல் அதென்படி நடப்பாயாக” /என்று வற்புறுக்கினர்.

நன்பனுடைய புத்திமதியைக்
கேட்ட சிலவர் அடுத்தபுதன்கும்மை
யன்று பொறளைக்குச்சென்று, சதா
சகாயமாதாவின் சகநிதியை அண்டித்
தனக்குற்றுதயார்யாவும் எடுத்தோதி
நவநாளை ஆரம்பித்தார்.

நவநாளை ஆர்ப்பித்ததிலிருந்து ஒரு கிழமையென்றாலும் தவறுமல்தொடர்ந்து ஒன்பதுபத்தன்கிழமையும் சதாசகாயமாதாவின் சந்தித்திக்குச்சென்று வந்தார். பத்திவிசுவாசத்துடன் அவர்நடத்திய நவநாளும் முடிவடைந்தது. ஆனால், அவருடைய வேலையிலோ, சம்பளத்திலோ, கடன் தொல்லையிலோ, குடும்பத்திர்வாகத்திலோ எவ்விததயற்றும், முன்னேற்றமும் காணவில்லை. அவ்விதம்காணவிட்டினும் அவருடைய திடமானநம்பிக்கையும், சதாசகாயமாதாபேரில்வைத்த பத்திவிசுவாசசமும் இம்மியாவதானும் குறைவுபடவில்லை. அவர்தொடர்ந்து ஒவ்வொருபத்தன்கிழமையும் சதாசகாயமாதாவின் நோவனீக்குச் சென்றுவந்தார்.

அவர் ஒவ்வொருபுதன்கிழமையும்
சதாசகாயமா தாவின் பக்திமுற்றிக்கிழ
காகப் பொறனோக்குச்சென்று அதிலே
பங்குபற்றிவருவதை அவரது நண்பார்
கள்பலர் அறிந்து, அவரைப் பரிகாசம்
பண்ணினார்கள். சிலபிரசமய நண்பார்

கள் “பொறுளைத்தேவாலயம் மக்களைத் தன்வயப்படுத்திக் கையாண்டுவரும் பகட்டானயந்திரம்; அதிலே எங்களுக்கு எவ்விதநம்பிக்கையும் இல்லை” என்றுகூறி அவருடைய மனதைச் சோரவைக்கப்பார்த்தனர். ஆனால், சில்லா அவர்களுடைய ஏன் எத்துக்கும், அவிசுவாசமொழிக்கும் சற்றேனும் எடுப்பாமல், முன்னிலும் பார்க்க அதிகப்பத்திலிசுவாசத்துடனும், திடமானம்பிக்கையுடனும் மனவிடு, பினவிடு, வருத்தம், காற்று, மழை முதலாம் அசந்தர்ப்பங்கள் ஏற்படி னும், அவைகள் எவற்றையும் சற்றே னும் பொருட்படுத்தாமல் ஒவ்வொரு புதன்கிழமையும் பொறுளைத் தேவாலயத்துக்குச் சென்றுவந்தார். இவ்வண்ணம் தொடர்பாக 68 புதன்கிழமை சகாயமாதாவின் சங்கிதானத்தைத்தரிசித்து மன்றுடிவந்தார்.

நவாளை ஆரம்பித்த நாளிலிருந்து
அறபுத்தெட்டுக்கிழமைகளாகச் சர்
ரேனும்மனந்தளராமல், நம்பிக்கை
குறையாமல், விசுவாசங்குண்றுமல்
இருந்ததினால் சதாசகாயமாதாவின்
கருணைக்கடாட்சம் சில்வாவின்மீது
விழுறும்பித்தது 68-ம் புதன்கிழமை
யன்று திதிமந்திரியின் காரியாலயத்திலிருந்து சம்பளத்திற்கு கொடுக்கப்பட்ட
திருக்கிறதென்றும், உயர்ச்சிச்சம்ப
ளத்தின் 5 வருடப்பாக்கப்பணம் ரூபா
2,538 என்றும், அத்தொகையை
உடனேதானே பெற்றுக்கொள்ளலா
மென்றும் கடிதம்வரலாயிற்று. இத
ணைக்கண் துவற்றதும் சில்வா அடைந்த
ஆளுக்கத்தைப்பற்றிச் சொல்லவும்
வேண்டுமா; தனக்கு இப்பேருபகாரத்
தைச்செய்த சதாசகாயமாதாவுக்கு
குடும்பத்தாரோடு நன்றியறித்த தோத்
திரம்புரிந்து, அப்பெருந்தொகைப்
பணத்தைத்துத் தனக்கிருந்த சகல
கடன்களையும் கொடுத்து, யாதொரு
குறைவுமின்றி வாழ்க்கைநடத்தி வரு
கிறார்.

(கோவனைப் புதினம்)

கடேச வர்த்தமானம்

புதிய வண்டன் பி. ஏ.

சமிபத்தில்நடைபெற்ற லண்டன் சர்வகலாசாலை பி. ஏ. பரிட்டே சுயில் செல்வி நிர்மலா ஹாயிஸ் அரங்கேறி பிருக்கிறோன்று அறிந்து சங்தோஷமா ணேம். யாழ்ப்பாணத்திலிருக்கு இப் பரிட்டே சுக்குச்சென்று இரண்டாவது பிரிவில் அங்கேறிய இருவிலும் இவர் ஒருவராவர், இவர் யாழ்ப்பாணம், உத விப்பிள்காலாய்இருக்குவருகின்ற திரு. என். எம். ஜே. ஹாயிஸ் அவர்களின் சிரேஷ்டபுதல்வியும், கோலாலம்பூர் மேற்றிராணியாரான மகாவங், வேங்தர் கோன் ஆண்டவர் அவர்களின் மருக்கீடு மாவர்.

ஜா எலாப் பட்டினசபையும்
ஆஸ்பத்திரிக் கன்னியாஸ்திரிமராகும்

ஜூ-எலாப் பட்டினசபையின்
மாதாந்தகுட்டம் சென்ற 11-ங் திகதி
செவ்வாய்க்கிழமைநடந்து, அதிலே
ஆஸ்பத்திரிகளில் நேர்ஸ்மாராகக் கட
மைபார்க்கும் கண்ணியாஸ்திரிகளின்
சேவைகளை நிறுத்தவிடுவதென அர
சாங்கம்செய்துள்ள தீர்மானத்திற்கு
மாற்க எதிர்போசப்படலாயிற்று. அப்
பட்டினசபைத்தலைவர் திரு. எல். எவ.
பி. பெர்னுண்டோ அவர்கள் எடுத்
தான்டபிரேரணையிலோ கண்ணியாஸ்திர
மார்த்தில்லாமல் ஆஸ்பத்திரிகள்
“நாய்க்குஞ்சுத்தான் போகும்” எனக்
கூறினார். இதுதவிர, இம்மாதிரியான
ஓர்தியக்கம் சமயங்குற்றமையை நிலை
நாட்டுவதற்கு - விசேஷமாய்ச் சமீப
காலத்தில்நடைபெற்ற வகுப்புக்கலவ
ரங்களின் விவாதத்திலிருந்து இந்தநாடு
கலங்கத்தெளிக்கின்ற இந்தவேளையிலே
சமயங்குற்றமையைப்பிலைநாட்டுவதற்குச்

வரலாற்றுப் பாதையில் சௌமை நகரம்

கருதினாலின் சுப்பேசும்தி

கருதினால் திக்கொலா கனவிலுண்ட வர் மாடிமுகப்புக்கு வந்தார். ஒருசிறு உருவமாகவே தோன்றி னார். அம மாடிமுகப்பில் அவருடன் மற்றும் மூன்றுபேர் நின்றார்கள். ஆனால், இவர்கள் யார் என்று மட்டிட இயலா மற் போய்விட்டது. கூச்சல் கின்றது. அமைதி நிலவியது. இதனை அமைதி என்றால் பொருந்துமா? இல்லை. அமைதியின் அமைதி என்றுதான் கூறவேண்டும். ஆயினும், மனவெழுச்சியோ மலைபோற் பொங்கியெழுங்கத்து. மக்களுக்கு மாத்திரமல்ல, கருதினால் மாருக்குங்கூட. ஏன்? வழக்கமாகக் கூறும் மரபுச்சொற்றெழுட்டரை ஒவி பெருக்கியில் தெளிவாக உரைப்பதற்குக் கருதினால் திக்கொலா எத்துனை கஷ்டப்பட்டார் தெரியுமா? சில விநாடிகள் கழிந்தபின் இதுகாலவரை பலதடவை கூறப்பட்ட அதே சொற்கள் சங்கநாதனு செய்தன. “பெரும் மகிழ்ச்சிக்குரியசெய்தியை உங்களுக்கு அறிவிக்கின்றோம். எமக்குப் பாப்பரா சர்வருவர் கிடைத்துவிட்டார்.” கர்கோஷம் முன்னிலும்பார்க்கப் பலமாக எழுந்தது. வானைப் பிளக்கத்து. அன்றேல், அது வானிலிருந்துதான் வந்த சங்கிதமா?

இனிப் பெயரைக் கூறவேண்டுமே! குறுதினால் நிக்கொலா குறவிலீடுவர் பெயரைக் கூறும்பொழுது மிகவும்கஷ்டத்தோடுதான் கூறினார். “மாட்சிமைதங்கிய கருதினாலுண்டவர் ஆன்ஜெலோ யோசேப்பு...” அவர் மூச் செடித்தார்போல் இருந்தது. அவ்வளவுந்தான். கிழே கேட்டுநின்றவர்கள் முடித்துவிட்டார்கள். பின்னும் அமைதி. கண்டத்தைச் சரிப்படுத்திக்கொண்டு கருதினால் தொடர்க்குது “கிருங்கல்லி” என்று கூறிமுடித்தார். மாபெரும் கூச்சல் — மகிழ்ச்சி கரைபுரண்டோடும் மக்களின் ஆளுந்தக்கூச்சல் அது. உணர்ச்சி பெற்றவர்களின் உரத்தகூச்சல். அமைதியாடு இருக்கும்படி மக்களிடையே மெதுவான வேண்டுகோள் விடுக்கப்பட்டது. அதன்மேல் புதியபாப்பாசர் 23-வது அருளாப்பர் என்ற நாமத்தால் அழைக்கப்படுவார் என அறிவிக்கப்பட்டது. “பாப்பரசர்வாழ்க்! அருளாப்பர் வாழ்க்! வாழ்க்! வாழ்க்!” என்ற மனைகூச்சல் மக்களின் உதடுகளில் இருந்து அலையையாக வெளிகளையியது. இல்லை, உள்ளத்திலிருந்து கிளம்பியது. சரித்திரத்தில் பொன்னெழுத்துகளால்

அவர்நாமம் பொறிக்கப்பட்டுள்ளது. அன்று புதியபாப்ரசர் தமதுமுதல் ஆசிர்வாதத்தை அளிப்பது வழக்கம். அது “Ubi et Orbi” என்று அழைக்கப்படும் ரேமைமா நகரத்திற்கும், உலகத்திற்கும் கொடுப்பும் ஆசிர்வாதம் என்று அது பொருள்படும். தொடர்ச்சியாக எழுங்குகொண்டிருந்துக்கூச்சல் அமர்ந்தது. பாப்பரசரின் குரல் அமைதியை ஊடுசூவில்வந்தது. உரமாகவும், தெளிவாகவும் இருந்தது. அவர்பாடிய செபத்திற்குக் கீழேயின்ற மக்களே பதில் அளித்தார்கள். செபமுடிவில் அவர் தமது ஆசிர்வாதத்தை அளித்தார். “ஆமென்” என்று அந்த மாபெரும் கூட்டத்திலிருந்து பதில் கிடைத்தது. அது முடிந்தது முடியவில்லை. வரம்த்துக் குரல்கள் எழுங்கன. “Viva! Papa” (வாழ்க பாப்ரசர்) கைகள் குவிந்தன. தொப்பிகள் மேலெறியப்பட்டன. கைக்குட்டைகள் வானில் மேலே பறந்தன. மகிழ்ச்சி உருப்பட்டு நின்றனர் மக்கள். புதிய பாப்ரசர் ஆக ஒர் நிமிடம் மாத்திரம் வெளியில் நின்றார். பின்னர் கருதினால் மார் பிண்டொடரச் சில்லரை ஆலயஞ்சு சென்றார். அங்கே கருதினால்மாரால் வந்தனவழிபாடு செய்யப்பட்டது.

பாப்பரசர் சென்றுவிட்டார். ஆனால், மக்கள் கூட்டம் கலையவில்லை. செநுங்

கிக்கொண்டே சின்றுர்கள். ஆலயத்
தின் முன்னிற பாப்பாசரின் காவலா
ளர் படைக்கலம் வழங்கும் சடங்கு
நடத்தினர். பின்னர் அணிவகுப்பு
நடந்தது. இத்தாலிய போர்வீரும்
அதில் கலந்துகொண்டனர். அதன்
மேல்தான் கூட்டம் கலையழர்முகித்தது.
மன்னிக்கவேண்டும். கூட்டம் கலைய
ழர்முகிக்கவில்லை, பெருக்கெடுத்த
ஆற்றுநீர் முழுவேகத்துடன் பாய்ந்து
ஓடியது. அதற்குள் அகப்பட்டவர்
பாடு அதோகதிதான்! அமம்ம! இப்
படியும் ஒருமக்கள் திரளா?

மங்கலகரமான அந்தநாள்

தேர்தலுடன் சகலகருமங்களும் முற்றுப்பெறவில்லை. முடிசூட்டுவிழா எஞ்சி யிருந்தது. வெண்கொற்றக் குடைநிழலில் உலகை ஆளும் வேக்தர் அல்லவா? மற்றும் அரசர்களைப்போலவே அவருக்கும் முடிசூட்டப்படு கிறது. அந்த நாளைப் பெருஞ்சிறப்பாகவும், குதூகலமாகவும் மக்கள் கொண்டாடுவார்கள். ரேமைமக்கள் இவ்வதைபெருவிழாக்களை ஆவதுடன் எதிர்பார்த்திருப்பார்கள். தேர்தலமுடிந்த அன்றுதினம் முடிசூட்டப்படுமநாள் செனிவிக்கப்படவில்லை. வழிமையிலே நாலைக் துதினங்கள் கழித்துத்தான் நடத்தவார்கள். வெளிநாடுகளில் இருந்து தூதர்கள் வரவேண்டும் என்பதற்காகச் சிலாங்கிரி

வெள்ளும் என்பதற்காகச் சுப்பததா
கைகள் 9-ந்திக்கிடைப்பெறலாமென்று
அறிவித்தன இருந்தும் பிரவேசச்
சீட்டு வாங்குவதற்கு அநேகர் அடுத்த
நாளே முந்தீக்கொண்டார்கள். அர்சு
பேதுருவானவர் மகாதேவாலயத்தில்
பொதுச்சடங்குகள் நடக்கும்போதெல்ல
ாம் எவ்ரும்ஹினும்பியடி அதனுள்
பிரவேசிக்கமுடியாது. போவதென்றால்
பிரவேசச் சீட்டுவேண்டும். அதையாற்
கனவே அதிகாரிகளிடமிருந்து பெற
நிருக்கவேண்டும். சீட்டுகளிலும் பல
வகைகளுண்டு. முதல்தரமான சீட்டு
களைப்பெற்றால் பிடத்திற்கு அருகில்
நின்று பார்க்கலாம், அன்றேல் தூரத்
தில்லின்றுதான் பார்க்கவேண்டும். அது
சரியாகத்தெரியாது. முதல்தரமான
சீட்டுகளைப்பெறவே எல்லோரும்முயல்
வார்கள். ஆனால், பெற்றுக்கொள்வது
அரிது. முடிகுட்டுவிழாவன்று வெளிந
ாட்டி விருந்து வந்தவர்களுக்கும்,
மேற்றிராணிமார்க்களுக்கும், பெரிய
அதிகாரிகளுக்குந்தான் முதல்தாச்சீட்டு
கள் கிடைத்தன.

9-ந்திக்கிடத்துவம், 4-ந்திக்கிடத்தான் முடிக்குட்டும்வைபவம் என்று வத்திக்கானில் இருந்து அறிவிக்கப்பட்டது. அன்று விடிந்ததும் விடியாததுமாக அநேகர் ஆலயத்துள் சென்றுவிட்டார்கள். அக்கம்பக்கமுள்ள விதிமுழுவதும் ஆலயத்தை நோக்கிச் சரி யும் மக்களாகவே காணப்பட்டார்கள். மழையும் தூறிக்கொண்டிருந்தது. அதையும்கவனியாமல் ஓட்டோடிவந்தார்கள். சீட்டுக்களைப் பரிசிலனைசெய்வோரைச் சிலசமயம் ஏமாற்றியும்விடலாம். ஆனால், அன்று அவர்கள் கடும் பிடியாக இருந்தனர். ஏமாற்ற கிணைத்தவர்களே ஏமாந்தபோனார்கள். 6-30மணிக்கு ஆலயத்தின் முக்காற்பங்கும் மக்களால் சிரம்பிவிட்டது. சகலகண்டங்களையும் சேர்ந்த மக்களையெல்லாம் அங்கு காணப்படிந்தது.

பல்வீவரு சபைகளைச் சேர்ந்த குருட் பிரசாதிகள், விரத்தர்கள், கண்ணியர்கள் அதிகமாகக் காணப்பட்டார்கள். ஒவ்வொர்சபைக்கும் விதமில்தமான உடுடுபுகள், மிக அழகானவைகள். ஆலயத்துள்ளிருந்த ஏண்யமக்களுக்கெல்லாய் இதுவரு கண்காட்சி ஆலயத்திலும் ஆயிரமாயிரம் காட்சிகள். உலகப்புகழுவாய்ந்த கலைஞர்களால் சித்திரிக்கட்டப்பட்ட கலைகளுக்கு அல்லவா அரசு, பேதுருவானவர் மகாதேவாலயம், பக்திப்பாவசமூட்டு ம் அழகியதிருச்சூருபங்கள், உள்ளக்கூர்க்கும் வண்ணங்கள்

(சென்றவாரத் தொடர்ச்சி)

யங்கள், பொருட்கள் இவைகளைப் பார்த்து ரேத்தைப் போக்கிக்கொண்டிருக்கும்போது மணி 8-30 ஆகவிட்டது.

“உஸ், உஸ்” என்று கேட்டது. பின் னர் கரகோவும் கேட்டது. வாயிலை

ஒவ்வொருவரும் மற்றவர்களுக்கு மேலாக எட்டியெட்டிப் பார்த்துக்கொண்டு நின்றனர். "Tu es Petrus" என்ற பழமையான கீதம் இனிமையாகப் பாடப்பட்டது. பாப்பரசர் தமது ஜூஸ் நத்தில் தூக்கிக்கொண்டுவரப்பெற்றார். ஒளிபடைத்தக்கணக்கள். பொலி வற்றவதனம். மினுமினுங்கும் மனிகள் பொறிக்கப்பட்ட அங்கி. கூடவஞ்சவர்கள் ஆலயவாயில் சற்றேதரித்தார்கள். பண்ணிருங்காளங்கள் இசைக்கத் தொடர்ந்து அப்பரியாலயத்துள் பிரவேசித்தார்கள். பழமைபொருந்திய சபைகளாகிய பிராண்சிஸ்குவின்சபை, தொமினிக்குவின்சபை, ஆசீர்வாதப்பர்சபை, சில்ரேஷியன்சபை போன்றவைகளைச் சேர்க்கத் திட்பர்கள் முதலில்வந்தார்கள். அவர்களைத் தொடர்ந்து சுலீவிமீர்கள், வெல்வெற்றுடையணிந்த அரண்மனைமுதல்வர்கள், ஞேயமைநகருகோவில் அதிகாரிகள், கட்டியக்காரர்கள், மகிமைக்காப்பாளர்கள் ஆகியோர் வந்தார்கள். அவர்களுடன் சிவப்பு அங்கிபோர்த்தகருதினால்மார் வரிசையாகவந்தார்கள்.

திவ்வியங்கருணைவைக்கப்பட்டிருக்கும் சிற்றுலயத்திற்குப் பாப்பானவர்கள் சன் ஏ.ர். செபம்முடிந்தபிற்பாடு இடதுபறத்திலுள்ள அரசு. சிற்கோர்மியார்பிடத்திற்கு ஆசனத்தில் கொண்டு செல்லப்பட்டார். அங்கே “திவ்வியகடமைச்செபம்” பாடப்பட்டது அதன்மேல் திவ்வியழுசைசுதானிறவேற்றுவெள்ளூடுபெய்கள் அணிந்து, கருதி னல்மாரிடமிருக்கு கீழ்ப்படிகல் வாக்குறுதி பெற்றார். பின்னர் பிடத்தனி பின்புறமாக ஆயத்தப்பண்ணப்பட்டிருந்த சிம்மாசனத்துக்குச் தூக்கிச் செல்லப்பட்டார். சிம்மாசனத்தை அடையும் திருச்சடங்குகளின் தலைவரால் முழுறை நிறுத்தப்பட்டார்.

இருசிறிய தண்வத்தடில் சிவத் துக்க
கூடஞ்சு கரித்துண்டுகளும், சணவ்வகை
யைச்சேர்ந்த ஒருவகைமரத்தின் மெலரை
வியகுச்சித்துண்டுகளும் அவருக்குக்
கொடுப்பட்டன. குச்சித்துண்டுகளை
அவர் நெருப்பிலேவிசினார். அது
வெருப்பில்லரின் துபுகையாகச் சென்றது
அப்போது திருச்சடங்குகளின் தலைவா
பாப்பரசரின் முகத்தைப்பார்த்து
தொண்மையான எச்சரிக்கையை மெது
வாகப்பாடினார். “பரிசுத்ததந்தையே
உலககீர்த்தியும் அவ்வாறு தான்
முறைக்குபோகும்.” இவ்வாறு முய்யு
முறை நிகழ்த்து. சிம்மாசனத்தில்
அமர்ந்தபின் இரண்டாம் முறையாகக்
கருதினால்மாரிடமிருந்து அமைச்சஸல்
வாக்குத்தகத்தத்தைப் பெற்றார். அடுத்து
துப்பெரியபாடற்பூசை அவரால் ஒப்புக்
கொடுக்கப்பட்டது. கருதினால் திசை
ஒன்றுண்டவர் அவருக்கு உதவிபுரிதார்.
12-30மணிவிவர பூசைசிறையை
வேறியது. நின்டு சிரசங்கமான துப்பு

செய்யப்பட்டது. பூசையின் இடைவேளையிலே உதவி புரிந்தகருதினால் பாப்பாசிரின் தோளில் ஓர்வெள்ளைக்கப்பளித்தையைப்போர்த்தினார். ரேணுமை நகரின் மேற்றிராணியார் என்றமட்டில் அவருக்குள் அதிகாரத்தைவிளக்கும் அடையாளமாக அஃதுதிருந்தது.

பூசைமுடியும்பொழுது ஒருவெள்ளைப்பணப்பை பாப்பாசருக்கு அளிக்கப்பட்டது. 25பழையநாணயங்கள் அதற்குள்ளிருந்தன. முங்காலத்திலே திவ்வியபூசையை நன்குநிறைவேற்ற தற்காகச் செலுத்தும் கட்டணத்தின் கிண்ணமாக இது அளிக்கப்பட்டது பூசைமுடிந்ததும் பாப்பாசர் தமதுஆக்காக்கும் காங்கப்பட்டுச் சென்ற ராமாநாயகர்

முகப்பி வுள்ள இடைமாடியில்தான் முடிகுட்டுவிழா. அந்த இடத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டார். வழிமை போலப் போனங்கதக் கூச்சல்செய்து ஆரவாரித்தனர் மக்கள். அதிகம்சமீபத் தில் முடிகுட்டுவைவுவத்தைக்கானும் பாக்கியம் அரேகாருக்குக்கொடைத்தது.

ஆலயத்துக்குவெளியில் ரேமைக்கர் முழுவதமே திரண் டு நின்றூற்போல் தோண்றியது. துணவரிசைக்குமேலும், ஆலயத்தை அடுத்துள்ள மேல்மாடித் தளங்களிலும் இருந்தவர்களும், நின்ற வர்களுமாய் மக்கள்கானப்பட்டனர். ஆலயத்தைகிட்டுவெளியே பிந்தவந்த வர்கள் மக்கள்கூட்டத்தினுள் நுழைய முடியவில்லை. அவ்வளவு சன்னிருக்கம். அதனால், பின்பக்கமாக நின்ற தாண் அவர்கள் பார்க்கமுடிந்தது. கில நிமிடங்களின் பின் புதி யபாப்பரசர் மாடியில் தோண்றினார். கர்கோஷம் எழுந்தது. உரத்தகுரல்களில் ஆனந்த கோஷம் எழுந்தது. பின்னர் அமைத்தி. செபம்வாசிக்கப்பட்டது. ஒளிபொருந்திய மும்மகுடம் சோதிவீசிக்கொண்டிருந்தது. பரிசுத்தப்படுத்தல், ஆட்சி புரிதல், போதித்தல்ஆகிய மூன்றினதும் அதிகாரங்கள் திருச்சபைக்கு உண்டென்பதை மும்மகுடம் நினைவு படித்துகிறது. கருதினால் ஆண்டவர் மணிமகுடத்தைக் காங்களில்லெடுத்தார் “மும்முடிபொறித்த மணி க்கீட்டத்

தைப் பெற்றுக்கொள்ளும்; நீர்தான் இவரசர்களுக்கும், மன்னர்களுக்கும் தங்கை; முழுலகத்திற்கும் தலைவர்; சதாகாலமுய்யுக்கும், மகிழையுமடைய எங்கள் யேசுக்கிறீஸ்துநாத “டைய பிரதிநிதி தாமன்பதை அறிவீராக” என்று கூறிக்கொண்டு நடுக்கமுற்ற கரங்களுடன் பரிசுத்தபாப்பரசரின்சிர சில் அம்மணிமுடுத்தைப் புனைந்தார். அல்லேளை ஆலயமணிகள் ஆர்ப்பரித தன. குழுமியிருந்த மக்கள்குழாங்கள் ஆர்ப்பரித்தன அக்களித்தன. அது முடிந்ததும், ரேமைநகருக்கும், உலகத்துக்கும் பாப்பரசர் வழிமையான ஆசிர்வாதம் வழங்கினார். இவ்வாறு 23-வது அருளப்பரின் ஆட்சிதொடர்கியது.

വെற്റിക്കൊടി

“கறிஸ்துவின் பிரதிநிதி ஒருவர் இந்துவிட்டார்; உலகத்தை நல்வழி யில் செலுத்திய தங்கை இந்துவிட்டார்; தீபம் மறைந்துவிட்டது” என்று மனம்கலங்க வேண்டியதில்லை. இன்னு மொருப்பிதா வந்துவிட்டார் இன்னு மோர்தீபம் உதித்திருக்கிறது என்று களிப்படையவேண்டும். “நச்சுக் கொள்கைகளைக் கண்டித்தவர் அடக்கங்கெசுயயப் பட்டுவிட்டார்; சிவப்புக் கொடியைச் சின்னையின்னப் படுத்திவகுதவர் மறைந்துவிட்டார்; இனிமேல் எங்கள் விளையாட்டுத்தான்” என்று பலர் மனக்கோட்டை கட்டலாம், மகிழ்ச்சிருக்கலாம் என்று புதிய பாப்பரசர் தெரியப்படுமுன் புத்தமதியும் அவருக்குக் கூறியிருக்கிறார்கள். அப்படி அவர்கள் என்னினுல் அது பாபெருந்தவறு என்பதை உணர்டும், தின்மையை நன்மையென்று எங்கதப் பாப்பானவரும் கூறிவிட மாட்டார். நஞ்சை அழுதம்னன்று பறைசாற்ற மாட்டார்.

நரகசக்திகட்டும், இறைவன் அன்பர் களுக்கும் ஆதிதொட்டுப் போர்! திருச்சபைச்சரித்திறம் இதற்குச் சான்றுபகரும். போரில் தோல்வியுற்றிருந்தால் இரண்டாயிரவருடமாகத் திருச்சைடை தலைநிமிர்த்து நிற்கழுதியுமா? மாற்ற வரும் உலகத்தில் மாருதஅரசுபுரியும் பெருமை திருச்சபைக்குத்தான் உரியது. “நரகத்தின்வாசலகள் அதனை வெற்றிகொள்ளா” என்பதை உலகறிமு உணர்த்திசிற்கும் அன்னையே! நீ வெற்றியின்கிண்ணமாக வாழ்ந்திருக்கின்றும்! வாழ்கின்றும்! என்றென்றுமே வாழ்வாய்! வணக்கம்.

அந்த செல்வி

இற்கைக்குச்
சிலகாலத்துக்
குமுன் மத்திய
ஆபிரிக்காவில்
லுள்ள, “நெ
ரேபி” மேற்
நிராணி யாரா
கிய மெக்காதி
ஆண்டவர் தம்
மேற்றிரா சன
த்தில் ஓர் சுப
செய்தியை
விள ம்பரஞ்
செய்தார். “நெ
ரேபி யில்
1944-ம் ஆண்
டு வைகா சி
மாதம் 12-ந்



திகதி மரணமடைந்த ஈடல் குயின் எனும் பெண்மணிக்கு அரச்சிய சிஷ்டப்பட்டம் கோரும் நோக்கத்துடன் அவருடைய பெயர் பரிசுத்த ஸ்தான நீதிமன்றத்துக்குச் சமர்ப்பிக்கப்படும்” என்பதாக மரணமடைந்த பன்னிரண்டு வருடங்களில் பரிசுத்த திருச்சபையின் சரித் திரத்தில் முன் ஒருபோதும் கேள்விப்பட்டிராத காரணங்களின் நியித் தம் அரச்சியசிஷ்டப்பட்டம் பெறக கூடிய தகைமைகள் கொண்ட அந்த ஜூறில் பெண்மணியார்?

1907-ம் ஆண்டு ஜப்பாகிஸுதாம் 14-ந் திங்கதி அயர்லாந்து தேசத்தில் டப் ளின் நகரில் ஈடல் குயின் பிறங் தார். 7-ம் நூற்றுண்டு தொடக்கம் இன்றுவரை பரிசுத்த திருச்சபை யின் வளர்ச்சிக்காக அரும்பாடுகள் பலபட்ட பெருமக்கள் பலரை உதவிய தேசமே இம்மாதின் பிறப்பகமாகும்.

சடல்குயின் சிறுப்ராயங்தொட்டு
சிறந்ததே தார் குணக்குன்றமாக
விளங்கினார். பாடசாலையில் சிறுமி
யாகக் கல்வியில்கையில் நல்லெலா
ழு க்கழும், நன்முன்மாதிரிகையும்
உள்ளவராய் விளங்கினார். பரிசுத்த
கண்ணிகையின் பக்திக்கூட்டத்தில்
ஓர் அங்கத்தவராகச் சேர்ந்து மரி
யாயின் பக்தியை தன்டன் மாண
விகள் மனதில் ஊட்டிவந்தார். இவ
ருடைய நன் முன்மாதிரிகைகளை
மற்ற மாணவிகளும் கண்டுபாவித்து
வந்தனார். சடல்குயின் படிப்பிலும்,
விளையாட்டுகளிலும் சிறந்து விளங்
கினார். அவர் தமது பாடசாலை
கிரிக்கட்ட பந்தாட்டக் குழுவின் முதல்
வியாகவிருந்தார். புனிதமுடையவ
ராகவும், வசீகரத் தோற்றமுள்ளவ
ராகவும் அவர் காணப்பட்டார்.
எல்லாரிடமும் மதுரமாகப் பேச
வார் ஆதலால் ஆசிரியர்களும் மாண
வர்களும் இவர்பால் அனுபும், கண்
ணியமும் கொண்டிருந்தனர்.

ஸ்டல்குயின் தமது பெற்றேருக்கு
மிகவும் அமைச்சலும், பிரமாணிக்கமு
மூள்ளவராக விளங்கி வரு. பிதா
மாதாக்களை நன்கு நேசித்து அவர்
களுக்குத் தம்மாலான உதவிகளைல்
லாம் குறிப்பறிந்து செய்துவந்தார்.
இவர் தமது கயநலத்தைப்பற்றி
அது கம் அக்கறைகொண்டிருந்த
தில்லை. பிறருடைய நலன்களை கண்
னுங் கருத்துமாகக் கவனிப்பதற்கா
கத் தன் சொந்த நலன்களை அக்க
றையின்றி விட்டுவிடுவார். குடும்பத்
தினருக்கு உதவி செய்வதற்காகத்
தமது 19-ம் பராயத்தில் டப்ளின்
நகரில் ஓர் உத்தியோகத்தில் அமர்ந்
தார். டப்ளின் நகரில் உத்யோகத்
தில் அமர்ந்திருந்த காலத்திலும்,
ஓர் உத்தம கத்தோலிக்க வாழ்க்கை
நடாத்திவந்தார். காலை வேளைகளில்
பலழகைகளைக்கண்டு ஒப்புக்கொடுப்
பதும், ஒய்வு நேரங்களில் எல்லாம்
கத்தோலிக்க ஊழியத்தில் ஈடுபடு
வதுமாக இருந்தார்.

இவர் ஓர் “பிரான்சிய” இறக்கு மதிக் கொம்பனியில் வேலைபார்த்து வந்ததால் பிரான்சிய மொழியை நன்கு கற்றறிந்தார். அம் மொழியிலுள்ள பக்தி அனுசரணைக்குத் தவியான பல நூல்களைக் கற்றறிந்தார். அது அவரது கத்தோலிக்க வாழ்க்கைக்குப் பெரும் உதவியாகவிருந்தது.

சடல் குயினின் கவர்ச்சிகரமான
தோற்றம், ஓர் இளம் வாவி பன்
மனதை அவர்பால் அன்புகொள்ளச்
செய்தது: அவ்விளைஞன் தனது
அன்பை சடல் குயினுக்குத் தெரி
வித்தபோது அவர் மிகவும் கனிவு
டன் தான் தனது பரிசுத்தகண்ணி
மையைத் தேவனுக்கு அர்ப்பணித்
திருப்பதாகவும் ஓர் "கிளேரூ" மடக்
கன்னியால்திரியாக விரும்புவதாக
வும் அவருக்குக் கூறினார்.

சுடல் குயினின் சம்பாத்தியம் அவரது குடும்பத்துக்கு மிகவும் அவசியமாக இருந்த காரணத்தால் அவர் உடனடியாகக் கள்ளியர் மடத்தில் சேர்ந்து கொள்ள முடியவில்லை. இன்னும் சிறிதுகாலம் உழைத்துக் கொடுத்தபின் மடத்திற் சேர்வதெனத் தீர்மானித்தார்.

நாம் ஒன்று நினைக்கத் தெய்வம்
ஒன்று நினைக்கிறது. சடல்குயின்
மடத்தில் சேர்ந்து அந்தரங்க சீவி
யம் சீவிக்க விரும்பினா. ஆனால்,
தெய்வமோ அவரைத் தமது வேத
போதக வேலையைப் பொதுமக்களிடஞ் செய்யும் அப்போஸ்தலியாகச்
செய்யச் சித்தங்கொண்டார். சடல்
குயின் தமது அப்போஸ்தலிக்க

வில்லை. 1932-ம் ஆண்டு ஆனிமாதம் மடத்திற் சேர்ந்துகொள்ளத் தீமானித்தார்.

சடல்குயின் இன் முகத்துடை
தேவசித்தத்துக்குப் பணிந்து 1
மாதங்கள் தோரோக்கியங்கிலையு
தில் தங்கியிருந்தார். தெய்வத்தில்
திருவுளம் எங்கள் பாக்கியும் எவ்வள¹
பதை சடல்குயின் நன்கு உணர்த்தி
திருந்தார். அவர் தம்மைமுழுவது
தேவசித்தத்துக்குக் கையளி
பதற்கு 18 மாத இனைப்பாற்றி பெறும்
உதவியது. தமதுநோக்கத்தில்
பெரியதோர் ஏமாற்றம் ஏற்பட்டு
தென ஸ்னீயாது தேவசித்தப்படு
நடக்க ஒப்புக்கொண்டார். தேக்கா
ரோக்கியங்கிலையத்தில் இருந்து
பூரணசகம் காணப்படாமையா
தமதுவீட்டுக்குத் திரும்பிப்போனாலும்
சடல்குயின் பின்னர் சுகவினைத்தைத்
பொருட்படுத்தாது கடமைகளை
செய்துவந்தார். இருமல் அதிகமாக
இரத்தம் கொப்பளித்தடித்தால்மு

டும் ஒருநாள் இளைப்பாறுவார். மற்றும் சாமானிய சுகவாளிகளை போல் தம் கடமைகளையெல்லாளவுக்கும் திரையாகச் செய்துவங்தார் ஒவ்வொருநாளும் காலையிற் பூதை காண்பதும், திவல்வியநற்கருணை பெற முக்கொள்வதும், தமது மரியாயின் சேனை ஊழியஞ்செய்வதும், செபாது தவம், பரித்தியாகங்கள் செய்வதும் தனது உத்தியோகத்துக்குப் பேர்வதுமாகக் காலங்கழித்துவங்தார்.

சுடல் தமது அலுவலகத்திலிருந்து
இருவாரகாலம் வீவு எடுத்து
கொண்டு மரியாயின்சேனிக்குடு

திகதி சனிக்கிமை ஆபிரிக்காவுக்குப் பிரயாணமானார். கப்பலில் ஏறவு தற்குமுன் அவர் தம் நண்பர் ஒருவ ருக்குப் பின்வரும் வாக்கியத்தை ஒரு கடிதத்தில் எழுதியிருந்தார். “தேவசித்தப்படிநடக்க நான் காலை முன் வைத்துவிட்டேன். ஆதலால், அவர் எனக்கு இடும்வேலை எதுவா னலும், செய்தத் தயங்கேன். அவர் என்னை எங்குபோகச் சொன்னாலும் உடனே போவேன்.” கப்பறிற் பிரயாணஞ்செய்யும் வேளையில், அங்கி ருந்தவர்கள் எல்லோருடனும் மரியாயின் சேனையைப்பற்றிச் சம்பா வித்து வந்தார். கப்பல் தரித்து நிற்கும் துறைமுகங்களிற் பிரயாணிகள் உல்லாசமாக ஊர்சுற்றி வருவார்கள். ஈட்டல்குயின் அங்கேரத்தில் அத்துறைமுகத்திலுள்ள கத்தோவிக்க மக்களிடையே மரியாயின் சேனையைப் பரப்பும் வேலையைக் கண் லூங் கருத்துமாய்ச் செய்து வந்தார்.

சுடல்குயின் தென் ஆபிரிக்காவுக்குப் பிரயாணப்பட்டிருந்த போதி அம், வேறு காரணங்களால் அவர் ஆபிரிக்காவுக்கு அனுப்பப்பட்டார். கார்த்திகை மாதம் 23-ங் திகதி சுடல் பிரயாணஞ்செய்த கப்பல் மொம் பாசா துறைமுகத்தில் நங்கூரமிட்டது. அங்கிருந்தும் நைரேபி பட்டணத்துக்குப் போனார்.

சடல குயின் அங்கு தமது ஊழி
யத்தை ஆரம்பித்தார். ஆரம்பத்தில்
அவரது ஊழியம் மிகவும் கஷ்டமா
னதாகவிருந்தது. அங்கு ஆபிரிக்கர்,
இந்தியர், ஐரோப்பியர் முதலிய பல
சாதி, சிறமக்கள் வசித்துவருகின்ற
னர். பன்னிரண்டுக்கு அதிகமான
வெவ்வேறு பாதைகளைப் பேசும்
மக்கள் வதிகின்றனர். பல்வேறு
நாகரிகங்களையும் நடைடைப் பாவ
ணைகளையும் உடைய மக்கள் அங்கு
அங்குள்ளனர். சடல் இவர்கள் எல்
லோரையும் பரிசுத்த கன்னிமியா
யின் தாய் உள்ளத்துடனும், புன்று
றுவல்பூத்த முகத்துடனும் வரவேற்
ஞர். சடல் குயினுக்கு அங்குள்ள
மக்கள் பேசும் மொழிகள் தெரியா
விட்டனும் அவர்களை மாதாவுக்குரிய
அண்புடன் நேசித்தார். அதனால் அங்குள்ள
மக்கள் அணிவோரும் அவ
ரைத் தங்கள் அண்ணையைப்போல்
நேசித்தார்கள். அதன்வீளைவாக மரி
யாயின் சேலைப் பிரிசிடியங்கள் பல
வற்றை விசாரணைப் பங்குகள்தோ
றும் நிறவினார். அம்மக்களுக்குள்
முன்னிருந்த எரிச்சல், பொருமை
முதலிய துர்க்குணங்களைச் சிறிது
சிறிதாக வீச்சி வீசி வீசி

சிற்தாக நீக்கி அணுவோரும் ஒரு தாயின் மக்கள் என்ற எண்ணத்தை எல்லோர் மனதிலும் விலைகொள்ளச் செய்தார். மக்களிடையே முன்னிருந்த சாதி, விற க்கு ரோதங்கள் மறைந்து சகோதரத்துவமும் ஒற்றுமையும் விலையியது. வேதவிசவாசங் குறைந்திருந்த பெருந்தொகையான மக்கள் உத்தம கத்தோலிக்கராயினர். பிறசமயத்தவர்கள் பெருந்தொகையினர் மனந்திரும்பிக் கத்தோலிக்க மதத்தைத்தழுவினர்.

சுடல் குயின் நெரேபியிலிருந்து
ஆபிரிக்காவின் பல பாகங்களுக்கும்
போய் மரியாயின் சேணியைப் பற்ற
பிவந்தனர். இவர் செய்த அப்போஸ்
தலிக்க தொண்டைப் பாராட்டி
“சன்சிபார்” மேற்றிராணியாராகிய
மக்காதி ஆண்டவர் அவர்கள் கூறி
யதாவது: “ஆபிரிக்க விசாரணைப்
பங்குகளைப்பற்றியும் வேதபோதக
வேலைகளைப்பற்றியும், அங்கு கடமை
யாற்றும் குருமார்களிலும் பார்க்க
சுடல் குயின் அதிகம் அறிந்திருக்கின்றனர்”

கால் குடில்

தொண்டை மரியாயின் சேனை மூலம் செய்யவேண்டுமெனத் திருவுள்ளங் கொண்டார். “மரியாயின் சேனை எனும் அரும்பெரும் ஸ்தாபனம், பரிசுத்த கன்னிமரியாய் இன்றைய திருச்சபைக்குக் கருணை கூர்ந்து அளித்த மகா பெரிய நன்கொடை” என மகா மேன்மைதங்கிய நிபெறி அதிமேற்றிராணியார் கூறுகின்றார். மரியாயின் சேனையின் அருமைப் பெருமைகளை ஈடல்குயின் காத்தி ராப்பிரகாரமாய் வாசித்தறிந்தார். ஓர்முறை இவர் மரியாயின் சேனைக் புதிய பிரிசிடியங்களை நிர்மாணிக்கும் வேலை செய்ய இங்கிலாங்துக்கு சேனை அதிகாரிகளால் அனுப்பப்பட டிருந்தார். அவர் இங்கிலாங்தில் தமது வேலையை முடித்துக்கொண்டு வீடுதிரும்பினார். திரும்பிவரும்போது ஒரு சுக்தேகியைப்போற் காட்சியிலித்தார். அர்சு. பவல் அப்போள் தலர் சொன்ன துபோல் “நான் எனது பெலவீனத்தில் பெலன்சுள் எவனுயிருக்கிறேன்” என ஈடல்குயின் சொல்லக்கூடுமென நினைத்தார்கள்.

கூட்டமொன்றிற்குச் சமுகமளித்தி
ருந்தார். ஆதிக் கிறீஸ்தவர்கள் அப்
போஸ்தலரின் காலத்தில் செய்து
வந்த பெரும் வேதபோதக வேலை
இன்னும் மரியாயின் சேனைவழியாக
நடந்தவருகின்றதென்பதை அக்
கூட்டத்தின்போது உணர்ந்து
கொண்டார். கூட்டத்தின் பின்னர்
தாம் கன் னியாஸ் திரி மடத்தில்
சேரும்வரை மரியாயின் சேனை அங்கத்தவராகச் சேர்ந்து பணியாற்ற
விரும்புவதாக ஆலோசனைக் குருவா
னவருக்குக் கூறினார்.

சேனியிற் சேர்ந்து சிலகாலம் அயராத ஊக்கத்துடன் ஓர் பிரமாணிக்கழுள்ள அங்கத்தவராகக் கடமையாற்றி வந்தார் சேனியில் சேர்ந்த இருவருடங்களின் பின்னர் மரியாயின் சேனை பிரிசிடியம் ஒன்றுக்குத் தலைவியாகத் தெரிவுசெய்யப்பட்டார். இப்பிரிசிடியத்தின் பிரதான வேலை சீர்க்கெட்ட வாலிபப் பெண்களைத் திருத்துதல் ஆகும். சேனை

வேலையில் அயராத ஊக்கத்துடன்
கடமையாற்றி வந்தபோதிலும் கன்
னியாஸ்திரிமடத்தில் சேர்ந்துகொள்
ஞம் ஆகை [Digitized by Noolaham Foundation](http://noolaham.org).
noolaham.org | laavanaham.org

1939-ம் ஆண்டு இரண்டாம் உலக யுத்தங்கொடுக்கியது. அக்காலத்தில் மக்களுக்குத் தன் உதவி அதிகங் தேவைப்படுமென உணர்ந்து சன் டையிட்டுக்கொண்டிருக்கும் மக்களுக்கு மரியாயைப்பற்றி அடிக்கடி கூறி அவர்களையெல்லாம் மரியாயின் பக்கமாக இழுத்துவந்தார். 1940-ம் ஆண்டு யுத்தம் முழுமூராக நடக்கும் தருணத்தில் இந்து சமுத்திரத் தைக்கடன்து "மவறிற்றல்" தீவுக்குப் போய் அங்குள்ள மக்களுக்கும் மரியாயின் அன்புக்கொடையாகிய சேனையைப்பற்றிக் கூறி அவர்களையும் மரியாயின் பிள்ளைகளாக்கப் பெருமுறை செய்தார்.

பின்னர் சடல் குயின் ஆபிரிக்கா வக்குத் திரும்பி வந்தார். அவர்தமது சுகத்தைக் கவனியாது அல்லும் பகலும் அயராது வேலைசெய்ததால் திரும்பவும் பாடும் படுக்கையும் ஆனார். அங்கிலையிலும் அவரின் உதவியைக் கோரிய சேனைப் பிரிசீடியங்களைத் தரி சித்து ஆலோசனைகள் கூறிவந்தார். பின்னர் பல நண்பர்கள் அனுதாபிகளின் புத்தமிதியின் படி தேகாரோக்கிய நிலையமொன்றில் தங்கியிருந்தார். அக்காலத்தில் வருத்தம் இன்னும் அதிகரித்தது. 1944-ம் ஆண்டு வைகாசிமாதம் 12-ந் திகதி நல்ல ஆயத்தங்களுடன் பேச, மரி, குசை என்னும் திருநாமங்களை உச்சித்துத் தமது உயிரை நீத்தார். அவர் மரியாயின் சேனைக்கும், அயர்லாந்து தேசத்துக்கும் புகழைநாட்டிப் பரமபதம் அடைந்தார். இவர் மரியாயின் சேனைக்கு ஒரு அசையாத வச்சிரத்துணை இன்றும், என்றும் நிலைத்திருப்பாராக.

சடல் குயினுக்கு அர்ச்சியசிஷ்டப்பட்டங்கிடைக்கும்படி நாம் அனுதனமும் பரிசுத்த அன்ஹீடிடம் இரங்து மன்றாடுவோமாக.

● பாப்பரசரின்ஸ்தானம் காலியா பிருந்ததின் ரூபகமாக வத்திக்கான்தபாற்கந்தோரும் விசேஷத்தபால்முத்திரைகளைப் பாவனைக்குவெளியிடலாயிற்று. இவைகள் 15, 25, 60லையர்பெறுமதியான முஹிமப்புதிய தபால்முத்திரைகளாகும்.

● 23-ம் அருளப்ப பாப்பரசரின் பெற்றேர் தீர்க்காயுள்பெற்றுச் சீவித்திருந்தார்கள். அவர்தந்தையாரான ஜோன் ரெஸ்கல்வி அவர்கள் 98வயது வரையிலும், அவரின்தாயாரான மரிஅன்னு 96வயதுவரையிலும் சீவித்திருந்து காலஞ்சென்றார்கள்.

● புதியாப்பரசரால் முதலில் பேட்டியருளப்பெற்றவர்களில்ஒருவர்களாலஞ்சென்ற 12-ம்பத்தினாதபாப்பானவரின் சகோதரர் புதல்வரும், அநேக வத்திக்கான் திருச்சங்கங்களுக்கு ஆலோசகருமான கார்லே புச்செலவிலீவராசரே. ஒருதொகையான வரையிலும் அவர்கள் ஒருந்துவருகின்றார்கள்.

● தென்னமெரிக்காவின் தலைப்பட்டனமாகிய புவெனேஸ்டியேர்ஸ் நகரசபையானது அங்கின் விதிகளில் ஒன்றுக்குக் காலஞ்சென்ற 12-ம்பத்தினாதபாப்பானவரின் நாமத்தைத் தீடுவதைத் தீர்மானித்திருக்கிறது.

● சுங்க - அதாவது ரேக்குத்தறை அதிகாரிகளினதும், உள்நாட்டு வருமான அதிகாரிகளினதும் பாதுகாவலராக அர்ச். மத்தேயு இருந்துவருவார். வில்கர்மேற்றினாயியாரான கருதினால் வியென்று ஹாட்டு ஆண்டவரது வேண்டுகோளின்பேரிலே காலஞ்சென்ற 12-ம்பத்தினாதபாப்பானவர் அவர்களின் பாதுகாவலராக அவரைத் தெரிவிசெய்யலாயினர். யூதேயாவிலே ரேமர்களுக்கென்று ஓர்வரியற விடுவோராய் அர்ச். மத்தேயு இருந்துவந்தார்.

நெறியறிந்த ஸ்தோத்திரம்

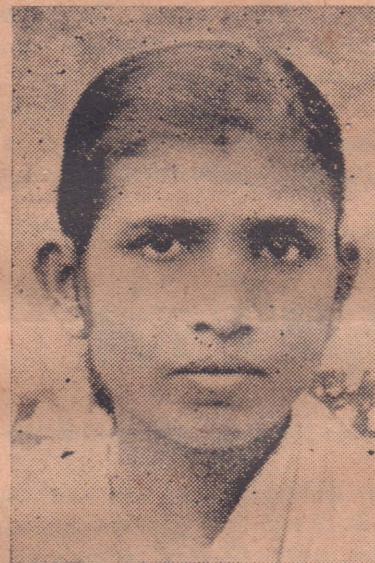
திருமிகுத்தயார்கள் இரக்கத்தினாலும், பரிசுத்தசதாசகாயமாதா, கோடி அந்தப்புத்தாக அர்ச். அந்தோனியார், அர்ச். திரேசம்மாள் இவர்களின் மன்றாட்டாலும் நான் கேட்டுக்கொண்டித்தின்படி சுகம்கிடைத்தது. இன்னும் பூரணசுகம்கிடைக்கும்படியாக வேண்டுகின்றேன். இவர்களின் நாமம் புகழப்படுவதாக.

ஒர்பக்கர்.

களில் நல்ல ஆரோக்கியம் அடையலாமெனவும் ஒரு கடிதமுலம் அறிவித்தார்.

சடல் குயினின் சுகநிலை இன்னும் மோசமாயிற்று. ஆதலால் வேறும்பல தேகாரோக்கிய நிலையங்களுக்குக் கொண்டுபோகப்பட்டுச் சிகிச்சைகள் செய்விக்கப்பட்டது. பின்னர் 1942-ம் ஆண்டு சிறிது சுகங்காணப்பட்டது. அத்தருணத்தில் அவர்களுக்குப்போய்த் தமது அப்போஸ்தலிக்க தொண்டைத் தொடர்ந்து செய்ய ஆசித்தார். ஆனால், அவர் அங்கு சென்றபோது முன்னையைப்போல் வேலைசெய்ய முடியவில்லை. கைரோபியில் 1944-ம் ஆண்டுவரை தங்கியிருந்தார். அக்காலத்தில் வருத்தம் இன்னும் அதிகரித்தது. 1944-ம் ஆண்டு வைகாசிமாதம் 12-ந் திகதி நல்ல ஆயத்தங்களுடன் பேச, மரி, குசை என்னும் திருநாமங்களை உச்சித்துத் தமது உயிரை நீத்தார். அவர் மரியாயின் சேனைக்கும், அயர்லாந்து தேசத்துக்கும் புகழைநாட்டிப் பரமபதம் அடைந்தார். இவர் மரியாயின் சேனைக்கு ஒரு அசையாத வச்சிரத்துணை இன்றும், என்றும் நிலைத்திருப்பாராக.

சடல் குயினுக்கு அர்ச்சியசிஷ்டப்பட்டங்கிடைக்கும்படி நாம் அனுதனமும் பரிசுத்த அன்ஹீடிடம் இரங்து மன்றாடுவோமாக.



திருமதி ரெஜின் ஜேப்ஸ் பாக்கியம்
இவ்வுலைகை நீத்

2-ம் வருட நூபகம்

பிறப்பு: 4-5-1917 மறைவு: 29-11-56

"ஆண்டவரே! உம்முடைய வருடங்கள் ஒழிவிடல்லை. உம்முடைய அடியார்களின் பின்னைகள் உம்மோடு வாசன் செய்வார்கள். அவர்களுடைய சந்ததியும் என்றென்றும் கண்ணறியில் நடத்தப்படுவதாகுமே." (சக: 101.)

என்றும் ஆரூத்தயர்க்கில் ஆங்கிலைப் பெற்றேர் நெக்கங்களின்புறைந்த ரெஜின் ஜேப்ஸ் அவர்கள் அமல்னின்பதஞ்சேர்க் கிரண்டு இரண்டாவது ஆண்டு, இம்மாதம் 29-11-1958-இல் முத்தியாகின்ற மையால், இதைக்கண்ணும் இனசனர், நன்பர்கள் யாவரையும் தங்கள் செபங்களில் இவரை தினைக்காரும்படி பரிவாரப் பேண்டுகிறோம்.

அன்றதினம் இளவாலை, அர்ச். சந்தன சியார் தேவாலயத்தில் அவருடைய ஆண்மா சாந்தியடையுமாறு ஓர் தக்கப்பாடற்பூச்சைப்பலி ஓப்புக்கொடுக்கப்படும்.

இவரை இழந்து ஊன்புமும் பின்னைகள் - கணவர் இளவாலை.

நெறியறிந்த ஸ்தோத்திரம்

திருமிகுத்தயார்கள் இரக்கத்தினாலும், பரிசுத்தசதாசகாயமாதா, கோடி அந்தப்புத்தாக அர்ச். அந்தோனியார், அர்ச். திரேசம்மாள் இவர்களின் மன்றாட்டாலும் நான் கேட்டுக்கொண்டித்தின்படி சுகம்கிடைத்தது. இன்னும் பூரணசுகம்கிடைக்கும்படியாக வேண்டுகின்றேன். இவர்களின் நாமம் புகழப்படுவதாக.

ஒர்பக்கர்.

நோய்களின் விபரம்

சீரிழிவு, சன்னி, தொய்வு, இல்லேற்றியாவாய்வு, காசம், குன்மம், காயாவாதம், உருக்குநோய், பற்றுநோய், கெற்பச்சிகைவினால் ஏற்படும்ரோகங்கள் முதலியவற்றிற்குச் சிகிச்சை பெற எம்மிடம் கலந்த ஆலோசியுக்கள்.

உங்கள் சுகவாழ்வே
எமது சேவையின் இலட்சியம்

நோய்களின் விபரம்

சீரிழிவு, சன்னி, தொய்வு, இல்லேற்றியாவாய்வு, காசம், குன்மம், காயாவாதம், உருக்குநோய், பற்றுநோய், கெற்பச்சிகைவினால் ஏற்படும்ரோகங்கள் முதலியவற்றிற்குச் சிகிச்சை பெற எம்மிடம் கலந்த ஆலோசியுக்கள்.

சீ. ஆ. அம்புவாழை

தொடர்ச்சித் தலைவர் மூலமாக வெளியிடப்பட்டது

தில்வச ஆயுள்வேத வைத்தியாகி

தொடர்ச்சித் தலைவர் மூலமாக வெளியிடப்பட்டது

மாணவர் சரித்திரக்காட்சி

மாணவர்களின் சரித்திரபாடத் திட்டத்துக்கேற்ற மாணவர் சரித்திரக்காட்சி" என்னும் சரித்திரபாட வரிசை நூல்கள் வெளிவந்திருக்கின்றன. இக்காலத்துக்கேற்ற புதியமுறையில் - எளியநடையில் - திருப்தியளிக்கும்வகையில் அமைந்த சிறந்தபாடநூல்கள். மாணவர்களுக்குக்கவர்ச்சியளித்து அறிவுட்டத்தக்க அரியநூல்கள். ஆசிரியர்களுக்கும் அருங்குண்மையைவால், "இல்லையையும் உலகமும்" பற்றியவிடயங்கள் தொடர்பாக விவரிக்கப்பட்டுள்ளன.

ஆசிக்கோன்: வித்துவான் அ. சத்தியாப்பின்ஸை

6-ம் வகுப்புக்குரியது	2-0
-----------------------	-----