

சத்திய வேத பாதகாவலன்

Telegram: "CATHOLIC PRESS", JAFFNA.

1876-ம் வருஷம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

Telephone: No. 300.

REGISTERED AT THE CEYLON G. P. O. AS A NEWSPAPER.

"கர்த்தர் நகரத்தைக் காக்காவிட்டால் அதைக் காக்கிறவன் கண்விழிப்பது வியர்த்தம்"

83-ம் புத்தகம்

யாழ்ப்பாணம் 1958-ம் ஆண்டு மார்ச்சுமாதம் 4-ந் திகதி வியாழக்கிழமை - பிரதிசுதம் 10

47-ம் இலக்கம்

ஆடம்பரம் வேண்டாத பாப்பரசர்

பூவேலை வேண்டாம்

புதிய பாப்பரசர் ஆடம்பரமற்ற போக்குடையவர். "ஒஸ் லெர் வாத்தோறே ரோமாவே" என்ற வத்திக்கான் தினத்தாளின் ஆசிரியர் திரு. கல்லா தோறே அவர்கள் பாப்பரசரின் பழைய பங்களில் ஒருவர். தேர்தல்முடிந்த பின் அவரைப் பரிசுத்தபிதா தம் மிடம் வரவழைத்து, அவருடன் அளவளாவிப் பேசினார். அச்சமயம் அவருக்குப் பாப்பரசர் தந்த அறிவுரையாவது: உமது பத்திரிகைகளிலே பாப்பானவரைப் பற்றி எழுதுகையில் வழக்கம் போல் பூ வேலை (embroidery) ஒன்றும் வேண்டாம். அதாவது பாப்பானவரையோ, அவரது வார்த்தைகையோ, செயல்கையோ பெருமைப்படுத்தி எழுதவேண்டாம். பாப்பானவர் இதைச் செய்தார், இதைச் சொன்னார் என்று எழுதினால் போதும். மற்றப்படி 'உயர்ந்த' 'ஆழ்ந்த' 'கருத்துச் செறிந்த' என்பன போன்ற பெயர்ச்சங்களைக்கூடச் சேர்த்துப் புகழ்ச்சியாக எழுதவேண்டாம்.

ஆடம்பரம் வேண்டாம்

முன்சொன்ன பத்திரிகாசிரியர் பாப்பரசரைப் பேட்டிகாண அதி ஆடம்பரமாக உடையணிந்து கொண்டு போயிருந்தார். அதைக் கண்டபரிசுத்தபிதா சிரித்துப் பரிசுத்து, இனிமேல் இத்தகைய தடல்புடல் வேண்டாம் என்று கூறினார். சமயாசமயம் அவருடைய காரியாலயத்துக்குத் தாம் இறங்கி வரப்போவதாகவும் தெரிவித்தார். இந்தக் காரியாலயம் வத்திக்கான் இராச்சியத்துக்குள் தான் இருக்கின்றது. எனினும் பாப்பரசர்கள் அங்கெல்லாம் சாதாரணமாகச் சென்றுவருதல் இதுவரை வழக்கமல்ல. காப்பாளர்கள் வேண்டாம்

இதுவரை பாப்பரசர் வத்திக்கான் தோட்டங்களிலே உலாவச் செல்லுகையில் அவரோடு காப்பாளர்களிலர் செல்வது வழக்கம். இனிமேல் அவ்வாறு தம் மோடு எவரும் வரத்தேவையில்லை. ஆடம்பரமின்றித் தமக்கு இஷ்டமானமுறையில் தமது தோட்டங்களில் சுற்றிவருதல் தான் தமக்கு விருப்பமென்று அறிவித்திருக்கிறார்.

ஜோன் என்ற பெயர்

புதிய பாப்பரசர் அருளப்பர் என்ற பெயரைத் தாம் தெரிந்து கொண்டமைக்கு நான்கு காரணங்கள் அல்ல, எல்லாமாக 7 காரணங்கள் குறிப்பிட்டிருக்கின்றார். தேர்தல்முடிவை ஏற்றுக் கொண்டதும் கருதினால் மார்திருக்கூட்டத்லே ஆற்றிய சிறு சொற்பொழிவில் அவைகளை யெல்லாம் அவர் விபரித்திருக்கின்றார்.

1. அருளப்பர் என்ற பெயர் (இத்தாலிய மொழியில் 'ஜியோவான்னி') அவருடைய தந்தையின் சொந்தப் பெயர்.

2. அவர் ஞானஸ்நானம்பெற்ற பங்குக் கோயிலின் பாதுகாவலர் பெயர்.

3. உலகிலுள்ள பெரும்பான்மையான மேற்றிராசனக் கோயில்களின் பெயர்.

4. ரோமைப்பதியிலிருக்கும் பாப்பரசரின் மேற்றிராசனக் கோயிலான லத்தறன் மகாதேவாலயத்தின் பெயர்.

5. மற்றெல்லாப் பெயர்களையும் விட இந்தப்பெயரைத்தான் பாப்பரசர்கள் அதிகமாகத் தெரிந்து கொண்டுள்ளனர். இதுவரை 22 பேர் இப்பெயரால் அழைக்கப்பட்டிருக்கின்றனர். அநேகமாக அவர்கள் யாவரும் குறுகியகாலமே ஆட்சிபுரிந்துள்ளனர். திருச்சபையைத் திறமையுடன் நிர்வகித்துவந்த இந்தப் பெரிய பாப்பரசர்களின் பெயர் வரிசையிலே தமது சிறுமையை மறைத்துக் கொள்ள விரும்புகிறார்.

6. சவிசேஷகரான அர்ச். மாற்கு வெனிஸ் மக்களின் பாதுகாவலர். வெனிஸ் அதிமேற்றிராசன ஆலயத்தின் பாதுகாவலர். அப்போஸ்தலர்களின் தலைவரும், முதல்பாப்பானவருமான அர்ச். இராயப்பரால் பின்னிகேகுப்பிள் நாயாய் நேசிக்கப்பட்டவர். அந்த அர்ச்சியசிட்டரின் சொந்தப்பெயர் அருளப்பர் (ஜோன் மாற்கு.)

7. எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக ஆண்டவரான யேசுக்கிறிஸ்து நாதரோடு நெருங்கிய தொடர்பு கொண்ட இரு அர்ச்சியசிட்டர்கள் பெயர் அர்ச். ஸ்நாபக அருளப்பர், சவிசேஷகரும், அப்போஸ்தலருமான அர்ச். அருளப்பர்.

பாப்பரசரின் மும்மகுடம்

பாப்பானவர் ஒரு முடிமன்னர். அவர் அணிந்துகொள்ளும் முடி சாதாரண ஒற்றை முடியன்று. மூன்றடுக்குக் கொண்ட முடி. லத்தினில் அதன் பெயர் 'தியாரு' (Tiara). மும்முடி என்பது இப்பெயரின் பொருள்.

மும்முடியின்

மூன்று முகாந்தரங்கள்

ரோமைப்பதியின் மேற்றிராணியார், திருச்சபையின் தலைவர், வத்திக்கான் இராச்சியத்தின் பேரரசர் என்ற இம்மூன்று காரணங்களையுமீட்டுப்பாப்பரசர் மும்முடிபுனைகின்றார். — அரசர்கட்கும், பேரரசர்கட்கும் தந்தை, அசில உலகையும் ஆண்டெத்தும் ஆயர், கிறிஸ்துநாதரின் பிரதிநிதி என்ற மூன்று முகாந்தரங்களை யிட்டு அவர் மும்முடி தரித்துக் கொள்ளுகின்றார் என்றும் கூறலாம். ஏனெனில், முடிசூட்டு விழா நடக்கும்போது, மும்மகுடத்தை அவர்தலைபிக்குடும் கருதினால் தியாக்கோன் அவர்கள் சொல்லும்வார்த்தைகள் இந்த மூன்று முகாந்தரங்களைக் குறிப்பிடுகின்றன.

"மூன்றுகிரீடங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்ட இத்தியாருவை (மும்முடியை)ப் பெற்றுக்கொள்ளும். நீரே அரசர்கட்கும், பேரரசர்கட்கும் தந்தை; அசில உலகையும் ஆண்டெத்தும் ஆயர்; நித்தியமதிப்புக்கும், மகிமைக்குமுரிய நமதமீட்பராய், யேசுக்கிறிஸ்து நாதரின் பிரதிநிதி."

சுவையான

சரித்திரப் பின்னணி

முதல் 'தியாரு' 8-ம்பொனிப்பான் பாப்பானவரின் (1294 — 1303) காலத்தில் செய்யப்பட்டது. அதற்குப்பின் நூற்றாண்டுகளின் போக்கில் வேறு எட்டுத்தியாருக்கள் செய்யப்பட்டன. உலகப் பெருமக்கள் சிலர் அவற்றில் சிலவற்றைத் தயாரித்து நன்கொடையாக வழங்கினர். ஒருசிலவற்றை வத்திக்கான் இராச்சியமே சொந்தச் செலவில் செய்துகொண்டது. இவ்வாறு மொத்தம் ஒன்பதும் முடிகள் வத்திக்கான் வசம் இருந்தன. இவைகள் யாவும் பொன்னுலானவை, விலையேறப் பெற்ற நவரத்தினங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்டவை.

இந்த ஒன்பது மும்முடிகளையும் 6-ம்பத்திராதர் காலத்தில் (1775 — 1799) நெப்போலியன் சக்கிரவர்த்தி சூறையாடிச் சென்றான். வத்திக்கான் மகாதேவாலயத்திலே அர்ச். பேதருவானவரின் கல்வெட்டைச் சாற்றி எரிந்து

கொண்டிருந்த 87 வெள்ளிவிளக்குகளையும் அவற்றோடு சேர்த்து வன்முறையில் வாரிச்சென்றான். அதனால்தான் 6-ம்பத்திராதருக்குப்பின் பதவிக்குவந்த 7-ம்பத்திராதர் (1800 — 1823) கிழந்தாளால் செய்யப்பட்ட ஒரு மும்முடியைச் சூட்டிக்கொள்ள வேண்டியதாயிற்று. புதிதாய் ஒரு பொன்முடி செய்துகொள்வதற்கான பணமில்லை அர்ச். பேதருவானவரின் கல்வெட்டைச் சாற்றி அன்றுமுதல் இதுவரை வெண்கலத்தாலாய விளக்குகள் தான் எரிந்துவருகின்றன. சூறையாடிச் சென்ற ஒன்பது மும்முடிகட்கும், 87 வெள்ளிவிளக்குகட்கும் பதிலாக நெப்போலியன் செய்த நஷ்டநடு வெகுசிறிது. வத்திக்காலே சமரச உடன்பாடு செய்து கொண்டு சற்றே விலையுயர்ந்த ஒரேயொரு புதிய மும்முடிமட்டும் செய்துகொடுத்தான்.

1893-ம் ஆண்டு மூன்று லட்சம் பிரான்சியமக்கள் தலைக்குழுந்து பிராங்குகள் வீதம் வழங்கிய நன் கொடைகளை ஒன்றுசேர்த்துப் பரிஸ் நகர் அதிமேற்றிராணியார் 13-ம் சிங்கராய பாப்பானவருக்கு ஏழரை லட்சம் ரூபா மதிப்புடைய அழகிய மும்முடி ஒன்று செய்துகொடுத்தார்.

இவ்வாறு பாப்பரசர்களின் உபயோகத்துக்காக வெவ்வேறு அளவில் உயர்ந்த மதிப்புடைய மும்முடிகள் சில மீண்டும் கிடைத்துள்ளன. இவற்றிலே தத்தம் சிரசிற்கு ஏற்றவற்றை அந்தந்தப் பாப்பரசர் எடுத்து உபயோகித்துக் கொள்ளுகின்றார்கள்.

சென்ற ஜப்பன் மாதம் 9-ந் திகதி முதல் 23-ந் திகதி வரையிலே பாப்பரசரின் ஸ்தானம் காலியாயிருந்த தின் ரூபகமாகப் பரிசுத்த ஸ்தானம் ஓர் வெள்ளி நானயத்தைப் பாவனைக்கு வெளிப்படலாயிற்று. இந்த நானயத்தின் முற்புறத்திலே அந்நாட்களில் திருச்சபையின் ஆட்சியைப் பொறுப்பேற்ற "கமர் லென் கோ"வான கருதினால் மாசெல்லா ஆண்டவரின் சின்னமும், அதற்கு மேலாகக் குறுக்காயமைந்த அர்ச். பேதருவானவரின் திறவுகோல்களும், "ஸ்தானம் காலி" என்ற வார்த்தைகளும் இருந்தன. பிற்புறத்திலே ஓர் மாடப்புற மோட்சத்திலிருந்து இறங்குவதும், "நாய ஆன்மான்வரே லாரும்" என்ற வார்த்தைகளும் இருந்தன.

பதவிக் கேற்ற மேதையான பாப்பரசர்

கேள்விப்பத்திர அறிவித்தல்

யாழ்ப்பாண மாநகரசபை

சந்தைகள் குத்தகை - 1959

கீழ்வரும் சந்தைகளுக்கான கேள்விப்பத்திரங்கள் யாழ்ப்பாண மாநகரசபைக் கொமிஷனரால் 11-12-58-ம் திகதி பிற்பகல் 4-30 மணிவரை ஏற்றுக்கொள்ளப்படும். இக்கேள்விப்பத்திரங்கள் யாழ்ப்பாணம், மாநகரசபை அலுவலகத்திலிருந்து பெறக் கூடிய மாதிரிப்பத்திரத்தில் தாயாரிக்கப் பட்டனவாகவும், அரக்குமுத்திரை இடப்பட்டனவாகவும் இருக்கவேண்டும்.

கேள்விப்பத்திரங்கள் 11-12-58-ம் திகதி பிற்பகல் 3 மணிவரை வழங்கப்படும்.

சந்தைகளின் பெயர்கள்	கேள்விப்பத்திரத்தின் விடல்	கேள்விப்பத்திரங்களைப் பெறுவதற்காகச் செலுத்தப்படவேண்டிய பொறுப்புப் பணம்	கேள்விப்பத்திரங்களைப் பெறுவதற்குமுன் நேரத்தாரின் உறுதிக்காகச் செலுத்தவேண்டிய கட்டணம்
	ரூ. ச.	ரூ. ச.	ரூ. ச.
1. பெரியகடை மீன்சந்தை	10-00	250-00	150-00
2. சின்னக்கடைச் சந்தை	10-00	250-00	150-00
3. செஞ்சுந்தர் சந்தை	10-00	250-00	150-00
4. அரியாலச்சந்தை			
பழையது	2-50	50-00
புதியது	2-50	50-00
5. முத்திரைச்சந்தை	2-50	50-00
6. கொழும்புத்துறைச் சந்தை	2-50	50-00
7. நாவாந்துறைச் சந்தை	2-50	50-00
8. பாஷையூர்ச் சந்தை	2-50	50-50
9. பண்ணைச் சந்தை	2-50	50-00
10. பலாலிரோட் சந்தை	2-50	50-00

இதர விவரங்களை, கீழ்க்கையொப்பமிட்டிருப்பவருக்கு எழுத்துமூலம் விண்ணப்பித்து அறிவலாம்

ஆ. வ. சின்னையா,
மாநகரசபைக் கொமிஷனர்,
யாழ்ப்பாணம், பொ. இ.

மாநகரசபை அலுவலகம்,
யாழ்ப்பாணம், 26-11-58.

மட்டக்களப்பு

தாண்டவன்வெளித் தபால்

பாப்பரசரின் முடிசூட்டுவிழா:

அன்று காந்திக்கைத்திங்கள் நான்காம் நாள் (4-11-58). அதிகாலை ஆலய மணிகள் சிலநிமிஷநேரம் ஆனந்தமாய் ஆர்ப்பரித்துப் பாப்பரசரின் முடிசூட்டு விழாவைப் பங்குக்கிறீஸ்துவர் கட்டு உணர்த்தின. பார்த்த இடமெல்லாம் பாப்பரசரின் கொடிகள் பறந்துகொண்டிருந்தன. பங்குக்கிறீஸ்துவர்கள் தங்களை "ஒரு வெண்கொற்றக் குடை நிழலின்கீழ்" ஆட்சிபுரியுமாறு முடிசூடிய பரிசுத்தத்தையின் ஆண்மசீர நலன்களுக்காக வேண்டிக்கொள்ளுமாறு திரள்திரளாகக்கூடினர். மெணியளவில் நமதுகட்டளைக்குரவர் வண. ஜி. ஈ. எல். வம்பேக் சுவாமிகளால் பெரிய பாடல்பூசை நிறைவேற்றிச் சிறத்தோர்பரிசுக்கம் செய்யப்பட்டது. பிற்பகல் 4-30 மணியளவில் திருமணி ஆராதனை ஆம்பமாகித் "தெதேயும்" பாடித் திவ்வியநற்கருணை ஆசீர்வாதம் அருளப்பட்டது. 8-11-58 சனிவாரம் காலை மெணியளவில் எமதுபங்கிலுள்ள கிளென்னி ஆண்பெண்பாடசாலைகளின் ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், மற்றும் பங்குக்கிறீஸ்துவர்கள் "பாத்திமாகிரி"யில் ஒன்றுகூடித் திவ்வியபூசைகண்டு, திருவிருத்தருக்கிப்பாப் பரசருக்காக வேண்டிதல்தெய்தனர். பூசையின்பின் பாப்பரசரின் கொடிகளைக் கையிலேந்திய பாடசாலைப்பிள்ளைகள், ஆசிரியர்கள் திரிகோணமலைத்தி வழியே சுற்றுப்பிரகாரமாய்ப் பாப்பரசரின் பாக்கள்பாடிப் பவனிவந்து கிளென்னி ஆண்கள்கழகத்தை அடைந்தனர். ஆங்கு கட்டளைக்குரவர் பவனியைவரவேற்க, யாவரும் ஆண்பாடசாலைமண்டபத்திலே உரிய ஆசனங்களில் அமர்த்தும், கிளென்னிபெண்கள் கழக ஆசிரியை திருமதி ஏ. அந்தோனிப்பிண்டை அவர்களாலும், அகில-இலங்கை ஆசிரியசங்கத்திலும், ஆசிரியமணியும், கிளென்னி ஆண்கள்கழகத்திலும் ஆசிரியருமான திரு. கே. எம். இராசேந்திரம் அவர்களும் பாப்பரசர்வரலாறு பற்றிச் சிறத்தொற் பொழிவுகள் நிகழ்த்தப்பட்டன. அதன்மேல் கட்டளைக்குரவரால் ஆசீர் அளிக்கப்பட்டது. பாப்பரசரின்மேல் பாக்களுடனும், ஜெயகோஷத்தடனும் விழா இனிதேமுடிந்தது.

சந்தப்பாப்பாணவர் தம்மை எம்தேவனே காத்தாளுவீர்!

அருளப்பர் பிறந்த சிற்றூரிலே...

(6-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

ருக்கிறது. பாப்பரசர்! இந்த எங்கள் ஊரிலே பிறந்துவளர்ந்தவர் பாப்பரசர்! நேற்றுவரை எங்களோடு இருந்தவர் இன்று பாப்பரசர்! ஊரில் எல்லாரையும் அவருக்குத்தெரியும். எல்லாரையும் பேர்சொல்லி அழைத்துப் பேரன்போடு பேசுவார். இதுதெரியுமா? அவர்தான் எனது கலியாணத்தை மத்திரித்தார். பாப்பரசர்! இந்த உண்மகன், எங்களுக்குள் ஒருவர் பாப்பரசர்! புரிகிறதா? விவசாயக் குடியானவர்களின் மகன் பாப்பரசர் ஆகிவிட்டார்! இது கடவுள்செயல்....."

பேர்காடோங்கிரிவிருந்து மேற்றிராணியார் அவர்களும் இங்குவருவதாகச் செய்திகடைத்தது. பஞ்சாயத்துத் தலைவர், மேற்றிராணியாரை வரவேற்க விரைந்தார்.

நான் ஊரைவிட்டு வெளியேறிவரும் பொழுது ஏராளமான சனத்திரள் கால் நடையாகவும், சைக்கிளிலும், கார்களிலும், பஸ்களிலும் சோத்தேஜில் மோந்தேயை நோக்கி வந்துகொண்டிருந்தது

பாப்பரசர் பிறந்த வீட்டைப்பார்க்க எல்லாரும் வந்தனர். திடீரென இத்துணை மகத்தவம்பெற்ற ஊர்வாசிகள் உற்சாகவெள்ளத்தில் மிதந்தார்கள்.

"காற்றானது தனக்கு இஷ்டமான இடத்தில் வீசுகின்றது... இஸ்பிரீத்து சாந்துவில் பிறந்தவனும் அப்படியாய்" என்றார் நமது ஆண்டவர் நிக்கோ தேமுஸ் என்பவருடன உரையாடுகையில் (அருளப்பர் 3:8). காற்று தனக்கு இஷ்டமான இடத்தில் வீசுதல்போல், இஸ்பிரீத்து சாந்துவந்தமக்கு இஷ்டமான இடத்தில்தான் தமது ஏவுதலைச் செலுத்துகின்றார். இஷ்டமான இடம் எனினும் சரியான இடத்தில்தான் — தமது அளவற்ற நித்திய ஞானத்துக்கு ஏற்ற இடத்தில்தான் அதைச் செலுத்துகின்றார். புதிய பாப்பரசர் 23-ம் அருளப்பரின் தேர்தல் விஷயத்தில் நமது சத்தியமறையின் இந்த உயரிய உண்மை தெற்றென விளங்குகின்றது. தேர்தல் திருக்கூட்டத்திலே கலந்துகொண்ட கருதினல் மார்திருச்சங்கமுலம் இஸ்பிரீத்து சாந்து சர்வேசான் தமக்கு விருப்பமான — ஆனால், சரியான, பொருத்தமான ஒருவரைத் தான் கிறீஸ்துநாதரின் பிரதிநிதியாகத் தெரிந்துகொண்டுள்ளார். இன்று இதை அனைத்துலகமும் உணர்ந்து ஒருவாய்ப்பு உரைக்கின்றது. ஏனெனில், மறைந்த தந்தை 12-ம் பத்திராதருக்கு உகந்தவாரிசாய், பதவிக் கேற்ற மேதையாய், பண்புகள் பல ஒருங்கே அமையப் பெற்ற பெருந்தகையாய்ச் சிறந்து விளங்குகின்றார் அண்மையில் பதவியேற்று மும்முடி சூட்டிக்கொண்ட நமது புதிய தந்தை. அவர் அனைவரையும் அரவணக்கும் அன்பர், ஏழைகளைய வர்க்கு நண்பர், வெள்ளை உள்ளத்தவர், தாழ்ச்சி நிறைந்தவர், பன்மொழி வல்லுனர், பழுத்த எழுத்தாளர், சிறந்த பேச்சாளர், கருத்தான குறள்கூறும் வள்ளுவர், அரசியல் நிபுணர், சமாதானப்பிரியர், ஆர்வமிருந்த ஆய்வர்.

1. அனைவரையும் அரவணக்கும் அன்பர்: இதை எடுத்துக்காட்டத் தேர்தல் முடிந்த மறு நாட்களே அவர் ஆற்றிய முதற் சொற்பொழிவு ஒன்றே போதும். திருச்சபையிலுள்ள எல்லா விதமக்களையும் தனித்தனிப்பட விழித்து அவரவர்க்குத் தமது அன்பு கலந்த ஆசீர் அளித்து அரவணைத்திருக்கின்றார். அச்சொற்பொழிவில் தேர்தல்திருக்கூட்டத்துக்கு முன் நிறைவேறிய இஸ்பிரீத்து சாந்து பூசையில் கருதினல் ஆண்டகை கட்டுப்பாசங்கம் நிகழ்த்திய மொன்சினூர் அந்தோனியோ பாச்சி அவர்கள் கூறினார்: "தேர்தல் தெடுக்கப்பட்டிருக்கும் பாப்பரசர் எல்லா நாடுகளையும் இணைத்து, ஒன்றுசேர்க்கவல்ல ஒருபாலமாய் இருத்தல் வேண்டும்; கிறீஸ்துமறையைத் துன்புத்துவோரையும் ஒன்றுசேர்க்கக்கூடியவராய் இருத்தல் வேண்டும். மேற்றிசைத் திருச்சபையையும், கீழ்த்திசைத் திருச்சபையையும் ஒரேயோர் அமைப்பாக ஒன்றித்துத் தழுவவல்லவராய் இருத்தல் வேண்டும்." இந்த நிபந்தனைகளையும் நமது புதிய தந்தையின் நிறைவுகண்டுள்ளன. பல்கேரியா, சிரீஸ், துருக்கி, கொன்ஸ்தாந்தினோப்பிள் ஆகிய கீழ்த்திசை நாடுகளில் அவர் ஆற்றிய அலுவல்களும், மேற்றிசையில் பிரான்ஸிலும், வெனிஸிலும் பெரும் பொறுப்புகள் ஏற்று அவர் பெற்ற அனுபவமும் அவரை எல்லாருக்கும் எல்லாமாய் ஆக்கியுள்ளன. எல்லா நாடுகளையும் இருதிசைத் திருச்சபையையும் ஒன்றுசேர்த்து இணைக்கவல்ல பாலமாக உருவாக்கியுள்ளன. "மேற்றிசை நாடுகள், கீழ்த்திசை நாடுகளாகிய எல்லா நாடுகளிலுமுள்ள திருச்சபை முழுமையையும் தந்தைக்குரிய வாராசையுடன் தழுவிப்பிடிக்கின்றோம்" என்று முன்கூறிய சொற்பொழிவில் அவரே சான்றுபகர்த்திருக்கின்றார். பிரிந்து போனவர்கள் திரும்பி வருவார்களாக.

திருச்சபையைத் துன்புத்தும பாதுகார்க்கு இறைவன் புத்தித்தெளிவும், பாவப்பொறுத்தலும் அருள்வாராக என்று மாற்றர்களையும் பரிவுடன் பற்றிப்பிடிக்கின்றார்.

2. ஏழைகளைய வர்க்கு நண்பர்: ஏழைக்குடும்பத்திற் பிறந்து வளர்ந்தவராதலின் ஏழைகள் மட்டில் தனிப்பற்றும், பரிவுக் கொண்டவர். அதனல்தான் தமது வாழ்நாள் முழுதும் சுவீசேஷ போதனையைக் கடைப்பிடித்து, ஏழைகளைய வர்க்கு இரக்கங்காட்டி, தகுந்த சமயத்தில் தாராளமாக உதவிப் பிறர்கிரேகப் பணியாளரென்ற பெயரெடுத்திருக்கின்றார். முதலாவது உலக யுத்தத்தில் சேவை செய்த திரும்பியபின், ஜேர்மனியரிடம்பிரிந்து பேசி அநேகரை மாணத்தண்டனையிலிருந்து விடுவித்தார். காயப்பட்டோர் சுகமடைந்து தாய்நாடு திரும்ப ஏற்பாடு செய்தார். பரிஸ், வெனிஸ் நகர்களில் உல்லாசமாக உலாவிவருவதற்கென்று அவர் வெளிகளம்பியது கிடையாது. ஆனால், அரசாங்க அலுவலகங்களையும், பங்குகளையும், கோயில்களையும், மடங்களையும், சேவைத்தளங்களையும் பார்வையிடச் செல்லுகையில், தமது பதவியின்மேன்மையைப் பொருட்படுத்தாது சாதாரண குருமாரைப்போல் கறுப்பு அங்கிதரித்து, கால்நடையாய் நடந்து செல்வார். அச்சமயம் வீதிகளிலும், பாலங்களிலும், கால்வாய்க்கரைகளிலும் எதிர்ப்படும் பாமரமக்களோடு ஆங்காங்கு சிறிது நேரம் நின்று, நெருங்கி உறவாடி, அளவளாவி, அவரவர்களின் இன்பதுன்பங்களைக் காதுகொடுத்துக்கேட்டு, இன்சொல்குறி, ஆலோசனை தந்து, ஆறுதல் அளித்துவருவார். அதேபோல் தம்முடைய மாளிகையில் தம்மைப்பேட்டிகாணவரும் மக்களை எழுந்தென்று அன்புடன் வரவேற்று, தட்டிடல் எதுவுமின்றி ஆடம்பரமற்ற முறையில் அவர்களோடு அமர்ந்து, பொறுமையோடிருந்து, அவர்கள் விரும்புவதையெல்லாம் மனத்திரந்து விரிவாக உரைக்கக்கேட்டு, முடிவில் அமுதமொழிபகர்ந்து, மனநிறைவும், அமைதியும் அளித்து அவர்களை வாயிற் படிவரைசென்று வழிகுட்டிவிடவார். அதனல்தான் வெனிஸ் நகரமக்கள் "இன்பத்திலும் துன்பத்திலும், வெற்றியிலும், தோல்வியிலும் நமது பிதாபிதா என்றும் நமது அருகில் இருக்கின்றார்" என்று கூறுவாராயினர். இவ்வாறு அன்புடனும், பரிவுடனும் மற்றவர்களோடு — சிறப்பாக ஏழைகளைய வர்க்களோடு உரையாடுதல் கடிவுளோடு அந்தியோன்னியமாய் உரையாடுதற்கு உதவியெய்கின்றது என்று அவரும் அடிக்கடி சொல்வார்.

3. வெள்ளை உள்ளம் படைத்தவர்: மனதில் இருப்பதை மறைக்காது திறந்துகாட்டும் தன்மையுடையவர். தம்மைப்பற்றிய தாழ்வான தகவல்களையும் தயக்கமின்றி வெளியிடுபவர், வெனிஸ் நகர பிதாபிதாவாகப் பதவி ஏற்கையில் அர்ச். மாற்குயின் மகாதேவாலயத்தில் ஆற்றிய பிரசங்கத்திலே, "எங்கள் குடும்பம் மிகவும் ஏழ்மையான நிலையிலிருந்தது" என்று வாய்விட்டுச் சொன்னார். பாப்பரசராகத்தேர் தெடுக்கப்பட்டபின் சுமார் 30 பேர் அடங்கிய ஒரு சிறுகூட்டத்தில் பேசுகையில்: "நாம் ஓரளவு சங்கோசப்படுவதாக உங்களுக்குத்தோன்றும்; அதைப்பற்றி நாம் விரதுகின்றோம். ஆனால், இந்தப்பதவி ஏற்றப்பின் ஒருகூட்டத்தில் பேசுவது நமக்கு இதுதான் முதல்தடவை என்பது உங்களுக்குத்தெரியும்" என்று புன்னகைபூத்த முகத்துடன் கூறினார். அதைக்கேட்ட அனைவரும் அவருடைய களங்கமற்ற உள்ளத்தைக் கண்டு வியந்தனர். — வள்ளரம்

**வத்திக்கான்
காட்சிமண்டம்**

பெல்ஜியதேச பிறசெல்ஸ்நகர உலகப்பொருட்காட்சி நடைபெற்றகாலத்திலே "சீவித்தாஸ்தே" அதாவது 'கடவுளின்நகரம்' எனப் பிரஸ்தாபமாக அறியப்பெற்ற வத்திக்கான் காட்சிப்பொருள்மண்டபத்தை 1 கோடியே 50 லட்சம் மக்கள் தரிசித்திருப்பதாக மதிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது. அம்மணிமண்டத்தில் அமைந்திருந்த உத்தானமான கிறீஸ்துநாதரின் கோவிலில் 2,800 பூசைகளுக்குமேல் நிறைவேறியிருக்கின்றன. இவைகளில் அரைவாசிக்குமேற்பட்டவைகள் தரிசுக்களான மேற்றிராணிமார், குருமாரால் நிறைவேறலான. ஏறக்குறைய 1,01,000 திவ்வியநற்கருணைகள் வழங்கப்பட்டன.

**அர்ச்சியசிட்டபட்டம்
பின்போடப்பட்டது**

செஸ்லிநகர முத். சாள்ஸுக்கும், முத். ஜுவக்கீன தெலெத் தூனே மாஸுக்கும் சென்ற கார்த்திகை 23-ந்திகதி அருளுவதென அட்டவணையிடப்பட்டிருந்த அர்ச்சியசிட்டபட்டம் பின்போடப்பட்டிருக்கிறது. இத்திருவைபவம் அநேகமாய் அடுத்த வருடம் தூய ஆவியான வர்திருநாள் ஞாயிறன்று நடைபெறவிருக்கிறது. 12-ம் பத்திராதபாப்பானவரின்குபயிருத்தாலும், 23-ம் அருளப்பாப்பானவரின் தெரிவாலும் அர்ச்சியசிட்டபட்டவைபவத்திற்கான ஆயத்தங்கள் தாமதமாயினமையே அதுபின்போடப்பட்ட காரணமாகும். 1670-ம் ஆண்டு மரணமடைந்த செஸ்லிநகரின் முத். சாள்ஸ் ஓர் இத்தாலிய பிரான்சீஸ்கன் சபைச் சந்நியாசியாவர். பிறர் சிநேக கார்மெல்கன்னியர் சபையை அடிபிட்டவரும், 1854-ம் ஆண்டு மரணமடைந்தவருமான முத். ஜுவக்கீன ஓர்ஸ்பானிய விதவையாவர்.

**பாப்பரசரும்
அவர்கிராமமும்**

தாம்பாப்பரசராகத் தெரியப்பெற்ற அன்றுதினமே 23-ம் அருளப்பர் பேர்காமோநகருக்குச் சமீபமாகவுள்ள சோத்தோ இல் மொன்டே எனப்படும் தமது சொந்தக்கிராமத்துக்கு ஓர் ஆசீர்வாதம் அனுப்பிவைத்தார். அந்தக்கிராமத்தின் பங்குக்கு ரவருக்கு மேல்வாசகம் இடப்பட்டிருந்த அதிலே பின்வருமாறு எழுதப்பட்டிருந்தது. "நமக்கு அருமையானவர்களுக்கும், உங்கள்சேமக்காலில் இளைப்பாறுகின்ற எல்லோருக்கும் நாம் ஓர்செபம் ஒப்புக்கொடுக்கின்றோம். பேரன்புடன் ஆறுதல்தரும் வரப்பிரசாத அப்போஸ்தலிக்க ஆசீர்வாதம் சகலருக்கும் அருளுகின்றோம்" என்பதே. தங்களிடையேபிறந்து சீவித்திருந்த ஓர் மனிதர் பாப்பரசர் பதவிக்கு உயர்த்தப்பட்டதைக் கொண்டாடுவதிலே அன்றிரவைச்செலவிட்ட அந்தக்கிராமமக்கள் இந்த ஆசீர்

வாதசெய்தியை ஆனந்தக்கூச்சல்களுடன் பெற்றுக்கொண்டார்கள்.

**அர்ச்சியசிட்டவர்களான
பாப்புமார்**

பூயிலே கிறீஸ்துநாதரின் பதிலாளிகளாயிருந்து கடந்த 1958 வருடங்களாகத் திருச்சபையை ஆட்சிசெய்துள்ள 262 பாப்புமார்களிலும் இதுவரை 78 பேர் அர்ச்சியசிட்டப்பட்டும், மற்றும் 8 பேர் முத்திப்பேறுபெற்றபட்டமும் அருளப்பெற்றிருக்கிறார்கள். இவர்களில் அதிகமானோர் திருச்சபையின் ஆரம்பநூற்றாண்டுகளிலே ஆட்சிபுரிந்தவர்கள். முதல் 500 ஆண்டுகளிலும் ஆட்சிபுரிந்த 52 பாப்புமார்களிலும் இருவர்தான் அர்ச்சியசிட்டப்பட்டம் அருளப்படவில்லை. 858-ம் ஆண்டு தெரியப்பட்ட அர்ச். பெரியசிக்கலஸ் பாப்பானவரின் காலமுதல் கடந்துபோன 1,100 வருடங்களிலும் ஆட்சி

**பாப்பரசர் தமது ஆசனக்கோவிலின்
ஆட்சிப்பொறுப்பை ஏற்கின்றார்**

பாப்பரசர் ரோமாபுரியின் மேற்றிராணியாருமாவர். மேற்றிராணியார் என்றமட்டிலே அவருடைய ஆசனக்கோவில் அர்ச். லத்தறன் அருளப்பரின் பத்திரியாக்குவக்குரிய அத்தியட்சமகாதேவாலயமாகும். ஆகவே, சம்பிரதாயப்படி அதன் ஆட்சிப்பொறுப்பைக்கையெற்பதற்காக 23-ம் அருளப்பாப்பரசர் சென்ற 23-ந்திகதி ஞாயிறன்று காலே தூக்கிச்செல்லும் கருஞ்சிவப்பு-தங்கவண்ணச் சிங்காசனம் ஒன்றில் அங்குகாட்சியளித்தபோது எக்காளங்களின் இன்னிசையானது வாணப்பிளக்கலாயிற்றென ரோமைநகரிலிருந்து தந்திச்சமாச்சாரம் கிடைத்துள்ளது. ரோமைநகரிலே செவியன் குன்றின்மீது புராதனமாளிகை ஒன்று இருந்தவிடத்திலேயே நிறுவிரிந்தகின்ற இந்த அத்தியட்சமகாதேவாலயம் ஓர் காலம் — அதாவது, நான்காம் நூற்றாண்டிலிருந்து ஆயிரம் வருடங்களுக்குப் பின்பாப்புமார் அவிஞ்ஞோந்நகருக்குப் பிரயாணப்படுகிறவரையிலே அவர்களின் வாசஸ்தலமாய் இருந்துவந்தது.

ஆலயவாயிற்படியினூடாய் வாயிலின்மேலாக லத்தீனில் பொறிக்கப்பட்டுள்ள கல்வெட்டு வாசகத்தின்கீழே பாப்பரசர் சுமந்துசெல்லப்பெற்றபோது மக்கள் குழாங்கள் உரத்தசத்தமாக ஆனந்தக்கூச்சலிடலாயின. "ரோமாபுரியினதும், உலகத்தினதும் ஆலயங்கள் எல்லாவற்றிற்கும் தாயும், தலைமையுமானது" என்று அந்தக்கல்வெட்டுவாசகம் கூறுகின்றது. அப்போது "எச்சே சச்சேர் தோஸ் மாக்னஸ்" — அதாவது, "இதோ! உந்தகுருப்பிரசாதி" எனும் கீதத்தை ஆலயபாடகர் குழாம் பாடிநின்றது. சிங்காசனம்மெதுவாகக் கீழே இறக்கப்பட்டது. பாப்பரசர் ஆலயவாயிலிலே முழந்தாட்படியிட்டு, ஆல

செய்த 156 பாப்புமார்களில் 7 பேர் மாத்திரமே அர்ச்சியசிட்டப்பட்டம் அருளப்பெற்றுள்ளனர். ஏல்லாமாக 86 பாப்புமாரே — அதாவதுமூன்றில் ஒருபங்குபேர் மாத்திரமே தங்கள்பரிசுத்ததைத்தையிட்டுப் பூசித்துவணங்கப்பெறுகிறார்கள்.

**போலிஷ் கருதினல்
வெற்றிகண்டார்**

ஐக்கிய அமெரிக்க தேசத்திலிருந்து போலிஷ் மக்களின் கஷ்டநிவாரணத்திற்கென்று 1,60,000 பவுனுக்குமேல் பெறுமதியான உடைகளும், சப்பாத்துகளும், மருந்துவகைகளும் போலாந்துக்கு அனுப்பிவைக்கப்பட்டிருந்தன. ஆனால், இவைகள் அங்குபோய்ச் சேர்ந்ததும் போலிஷ் துறைமுகத்தீர்வை அதிகாரிகள் அவைகளைக்கொடாது மறித்துவைத்துக் கொண்டார்கள். இவற்றிலே அமெரிக்க

கத்தோலிக்கமக்களால் அனுப்பிவைக்கப்பட்ட உடைகள் இவ்வருட ஆரம்பமுதல் ஜிடினியாத்துறைமுகப் பண்டகசாலை ஒன்றில் குவித்துவைக்கப்பட்டிருந்தன. ஏனெனில், அவற்றிற்குத் துறைமுகத்தீர்வையாகப் 13,000 பவுண்வரை செல்லக்கூட வேண்டுமென்று கம்ப்யூனிஸ்த அரசாங்கம் பிடிவாதமாகக்கேட்டுநின்றது. கருதினல் விசின்ஸ்கி ஆண்டவரோ அரசாங்கம்கேட்ட தீர்வைப்பணத்தைக்கொடுக்க அறவேமறுத்து, தமக்குள்ள குடியியல் உரிமைகள் மறுக்கப்படுவதாக அரசாங்கத்தின்மேல் குற்றஞ்சுமத்தினார். அரசாங்கத்தின்விபரீதசெயலானது தருமதொண்டுகளை நடத்துவதற்குத் திருச்சபைக்கு உரிமையளித்து உத்தரவாதஞ்செய்துள்ள அரசாங்க — திருச்சபை உடன்படிக்கைக்கு மாறானதென்று அவர்சாதித்துநின்றார். இன்னும் அச்செயல் பிறநாடுகளிலிருந்து கிடைக்கும் தருமநன்கொடைகளைக்குறைக்க வழிபண்ணிவிட்டதெனக்கூறினார். மாதக்கணக்கிலே நடைபெற்ற போராட்ட முடிவில் கருதினல் விசின்ஸ்கி ஆண்டவர் வெற்றிகொண்டார். போலிஷ்கம்ப்யூனிஸ்த அரசாங்கம் முன்சொன்ன கஷ்டநிவாரண பொருட்களையெல்லாம் துறைமுகத்தீர்வைஇல்லாமலே அவரிடம் கையளித்துவிட்டது.

பாப்புமாரின் கல்லறைகள்

காலஞ்சென்ற பாப்புமார்களெல்லாம் ரோமாபுரியில் அடக்கஞ்செய்யப்பட்டவர்கள் அல்ல. அதிகாலப் பாப்புமார்களில் அதிகமானோர் அங்குள்ள 'கற்றக்கொம்ஸ்' எனப்படும் சுரங்கஅறைகளில் இளைப்பாறுகின்றனர். 143 பாப்புமார் அர்ச். பேதுருவானவர் மகாதேவாலயத்தில் அடக்கஞ்செய்யப்பெற்றிருக்கின்றனர். அக்காலத்திலேசிலர் பரக்கப்பிரயாணஞ்செய்து, அதுகாரணமாக ஆங்காங்கு மரித்தமையால் அவர்கள் இத்தாலியில் நேப்பிள்ஸ், வெரோனா, பெறுஜியா, புளோரென்ஸ், பொலொனூரா, பீஸா, மொன்டே கலிஜோ முதலாம் நகர்களிலும், பிரான்சில் அவிஞ்ஞோன், குளுனி, மார்செல்ஸ் நகர்களிலும், ஜெர்மனியில் ஹம்பேர்க், கொலோன், பம்பேர்க்கர்களிலும், சார்டினியா, சிசிலீயுகளிலும், துருக்கியிலே இஸ்தன்புல், ரூஷியாவில் கிறிமியா முதலாம் அந்நியமான இடங்களில்தானும் அடக்கஞ்செய்யப்பட்டிருக்கிறார்கள். ஆனால், 1431-ம் ஆண்டு காலஞ்சென்ற 5-வது மாட்டீன் பாப்பானவர்காலமுதல் காலஞ்சென்ற 49 பாப்புமாரும் ரோமாபுரியிலே அடக்கஞ்செய்யப்பட்டிருக்கின்றனர். இத்தாலிக்கு வெளியே மரணமடைந்த கடைசியான பாப்பானவர் 6-ம் பத்திராதரே. இவர் பிரான்சிலே வலென்ஸ்நகரில் 1799-ம் ஆண்டு இறந்தார். இவர் இருதயம் அங்குதான் இருந்துவருகிறது. ஆனால், அவரது உடல் மூன்று வருடங்களின்பின் ரோமாபுரிக்குக் கொண்டுசெல்லப்படலாயிற்று.

மார்கழிமாதம்

பொதுக்கருத்து: சினிமாக்களில் ஈடுபட்டிருக்கும் கத்தோலிக்க ஸ்தாபனங்கள் தங்கள் பணியில் தகுந்த உதவி பெறுவதற்காக வேண்டிக்கொள்வது.

வேதபோதக கருத்து: ராய்வாளிகள் (போர்மோசாதிவு) திருச்சபைக்காக மன்றாடிக்கொள்வது.

சத்திய வேத பாதுகாவலன்

1958-ம் ஆண்டு

மார்கழிமாதம் 4-ந் திகதி

எமது நாட்டின்

இன்றைய நிலை

மக்கள் அரசாங்கமென்று தன்னைப்பிரமாதமாகப் பெருமைபாராட்டிக் கொண்டு வரும் மக்கள் ஐக்கியமுன்னணி அரசாங்கமென்று ஆட்சிப்பிடித்ததில் அமர்ந்ததோ அன்றே ஸ்ரீலங்காவின் அமைதிக்கும், சுபீட்சத்துக்கும், சமாதானத்துக்கும் பங்கம் ஏற்பட்டதெனலாம். இது ஆட்சி நடத்தியுள்ள இரண்டரை வருட காலத்திலும் நிகழ்ந்துள்ள சம்பவங்களை அட்டவணைப்படுத்திக் கொண்டுபோனால் அது எவர்க்குமே கவலையை உண்டாக்காது தாகும். பிரச்சினைக்கு மேல் பிரச்சினைகள், ஆட்சேபனைக்கு மேல் ஆட்சேபனைகள், அமளிக் குமேல் அமளிகள், அழிவுக்கு மேல் அழிவுகளாக ஒன்றின் பின்னொன்றாய் வந்துகொண்டே யிருக்கின்றன. சென்ற கார்த்திகையில் தான் ஒன்று மில்லையென்றிருக்கையில் பாராளுமன்றத்திலே சதிமுயற்சிக்கூச்சல் சண்டமாருதம்போன்று எழலாயிற்று. “எடுக்கமுன்னம் கழுதை” என்றவாராய் இந்த அரசாங்கம் முந்தமுந்தமொழிப்பிரச்சினை யென்ற ஆழியகடலிலே ஆழமறியாமல் காலைவைத்து, சிறுபான்மையினரின் ஆட்சேபனைகளையும், கருமறிந்தவர்களின் ஆலோசனைகளையும் பறுவாய்பண்ணாது, பாராளுமன்றத்திலே தனக்குள்ளுப் பெரும்பான்மைப் பலத்தைக்கொண்டு அரசாங்க மொழியாகச் சிங்களமொழியை அரங்கேற்றிவைத்தது. பிரதமர் பண்டாரநாயகர் 24 மணிநேரத்தில் வெட்டிவிழுத்துவதாகக் கூறிய இந்தச்சிங்கள மொழி அரங்கேற்றம் அரசாங்ககாரியாலயங்களில் இன்னுமே சிதம்பரசக்கரம்போல் இருந்துவருகின்றது. இதைக்கவனிக்கும்போது இன்னும் 24 வருடங்கள் சென்றும் சிங்களமொழிச் சிக்கல்திருமோ என்பது சந்தேகம். இதனை வரையும்போது அன்று தினத்தாள் ஒன்றிலே “அவர்களுக்குச் சிங்களம்தெரியாது” என்ற தலை யங்கத்துடன் வெளியான செய்தி ஒன்று நம்முடைய ஞாபகத்தில் வருகின்றது. “நாட்டிலுள்ள கச்சேரிகளைக் கொண்டுவந்து கிற அரசாங்கமொழியர்கள் அநேகர் சிங்களமொழியில் இன்னுமே தேர்ச்சியடையவில்லை; கச்சேரிகளில் ஏற்படும் தாமதங்களுக்கான முக்கிய காரணங்களில் ஒன்று, சிங்களத்தில் நன்கு

தேர்ச்சியடையாத கிளாக்குமாரால் சிங்களமொழி பெயர்ப்புகளில் நேரம்போக்கப்படுவதே” யென்று அரசாங்கத்தலைவர்கள் உள்நாட்டுமந்திரி காரியாலயத்துக்கு முறையிடு செய்தார்கள். மந்திரிகாரியாலயமும் இதுவிஷய மாய் விசாரணை செய்து, அரசாங்கத்தலைவர்களின் முறையிடு நீதியானதேயெனக் கண்டுள்ளது. அரசாங்கமொழியர்கள் தங்களது வழமையான கடமைகளுடன் சிங்களமொழிபெயர்ப்பு வேலை யிலே அதிகமான நேரம் செலவிடுகிறார்களென்றும், ஆனால், இந்த அரசாங்கமொழியர்களில் மிகப் பெரும்பான்மையினர் அரசாங்க கடிதங்களைக் கவனித்துப் பதிய எரிக்கச் சிங்களத்தில் போதிய அறிவற்றிருக்கிறார்களென்றும் மந்திரிகாரியாலய அதிகாரிகள் கண்டறிந்திருக்கிறார்கள். மொழிபெயர்ப்பு என்றால் அது ஓர் இலகுவில் பயின்றுகொள்ளக்கூடிய ஓர் வினையாட்டான கருமமல்ல. சிங்களத்தை உத்தியோகமொழியாகக் கியது முதல் அரசாங்ககாரியாலயங்களில் கிளாக்குமாரும், பிறரும் தங்கள் கடமைகளை ஆற்றுவதில் ஏற்பட்டுள்ள சிக்கல்களையும், கஷ்டங்களையும் நிதிமந்திரி நன்கறிவார். அதனால் சில மாற்றங்கள் செய்யப்படவேண்டுமென்று பிரதமருக்குக் கருமங்களை விளக்கி ஓர் மனுசமர்ப்பித்தார். அதனைப் பிரதமர் அரசாங்க சபாபகுதித் தலைவருக்கு அனுப்பிவைத்தார். அவரோ அதுமுடியாத காரியம்; அப்படியானால் அதற்கு உத்தியோக மொழிச் சட்டத்தில் மாற்றஞ் செய்யப்பட வேண்டுமெனத் தெரிவித்திருக்கின்றார். அதற்கிடையில் நீதிமந்திரி மற்றொரு எடுப்பில் இறங்கினார். அதாவது தெரிந்தெடுத்த நீதிமந்திரிகள் சிலவற்றில் சிங்களத்தில் மாற்றம் நீதிப்பரிபாலனம் நடைபெறச்செய்யுமாறு ஓர் சட்டத்தைக்கொண்டுவர அரசாங்கத்தினிடம் அனுமதி கோரினார். ஆனால், பிரதமநீதியரசரோ சட்டத்தைக்கொண்டுவருமுன் நீதிமந்திரிகளிலே சிங்களத்தில் மாற்றம் நிர்வாகம் நடைபெறுவதற்குப் போதிய அரசாங்கமொழியர்களும், அணியடுக்கும் இல்லை யென்று அவருடைய எடுப்பை எதிர்த்துநிற்கின்றார். இவ்வாராய்ச்சி சிங்களமொழியை அரசாங்க மொழியாக அரங்கேற்றப்போய் அதனை நடைமுறைக்குக் கொண்டுவர அரசாங்கமும் படுமபாடோ இம்மட்டன்று.

● மொனக்கோ என்ற இளவரசு நாட்டை ஆட்சி செய்கிறவரான ரெய்னியர் இளவரசர் பாப்பரசருக்குத் தங்கத்தாலும், பளிங்குபோன்ற கண்ணாடியாலும் செய்யப்பட்ட மேசைக்கடி காரம் ஒன்றை அன்பளிப்புச் செய்திருக்கின்றார். இந்தக்கடி காரம், உலகின் எல்லாப்பகுதியினதும் நேரத்தைக் காண்பிப்பதாகும்.

● அருள்புரப்பாபாசர் தாம்பிறந்த கிராமத்துக்கு அண்மையிலுள்ள பேர் காமோநகர மக்களிடமிருந்து இரத்தினமணிகள் பதித்த கிரீடம் ஒன்றைப் பெற்றுக்கொள்ள விருக்கின்றார். இது லீலிமலர்கள், ரோலாமலர்கள்கொண்டு அலங்கரிக்கப்பெற்ற ஓர் மும்முடிக்கிரீட மாய் இருக்கும்.

சுதேச வர்த்தமானம்

வாழ்க்கைச் செலவுப்புள்ளித்தொகை

இலங்கையிலே சென்ற கார்த்திகை மாதத்தில் வாழ்க்கைச் செலவுப்புள்ளித்தொகை 105.7 ஆகக் குறைந்திருப்பதாய் அறிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது. முந்திய ஐப்பசியிலே அப்புள்ளித்தொகை 106.2

அவசரகாலநீலமை

இலங்கையிலே அவசரகாலநீலமை மேலும் ஓர் மாதத்துக்கு நீடித்திருக்கும்படியான செதற்பிரகடனம் ஒன்றைக் கவர்னர்-ஜெனரல் சென்ற புதன் கிழமை இரவு வெளியிட்டிருக்கின்றார். அவசரகாலநீலமை சென்றவைகாசி மாதம் 27-ந்திகதி யன்று பிரகடனஞ் செய்யப்படலாயிற்று.

தாத்மார் பயிற்சிக்கல்லூரி

வகுப்புக்கலவரம் ஏற்பட்டது முதல் மூடப்பட்டிருந்த யாழ்ப்பாணத் தாத்மார்—அதாவது நேர்ஸ்மார் பயிற்சிக்கல்லூரி வருகிற தைமாதம் 1-ந்திகதி யன்று மீண்டும் திறக்கப்படுமென்று சுகாதாரசேவைத்தலைவர் தெரிவித்திருக்கின்றார். தமிழில் எஸ். எஸ். சி. தாராப்பத்திரம் பெறும் பெண்பிள்ளைகளின் மனுப்பத்திரங்களும் இம்முறை ஏற்றுக்கொள்ளப்படும். ஆனால், இவர்கள் ஆங்கிலத்தை ஓர்பாடமாக எடுத்திருக்கவேண்டுமென்றும் சுகாதார சேவைத்தலைவர் அறிவித்திருக்கின்றார். பயிற்சி பெற விரும்புகிறவர்களின் மனுப்பத்திரங்கள் இந்த மாதம் தாத்மார் திறக்கப்பட்டிருக்கின்றன. முதல் வருடத்திற்குச் சுமார் 75 மானவிகளே தெரிவிக்கப்பட்டிருக்கின்றார்கள்.

மழையும் புயலும் சேதமும்

யாழ்ப்பாணத்திலே சென்ற 20-ந்திகதி விசயபுயலாலே 200 வீடுகள் சேதமடைந்திருப்பதாகப் பகுதிக்காரியாதிகள் மதிப்பிட்டிருக்கிறார்கள். ஆனால், புயலால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் எவருக்குமே எந்தவிதமான நிவாரணமும் அளிக்கப்படவில்லை. அவர்களுக்கு நிவாரணம் அளிப்பது சம்பந்தமான அறிக்கை ஒன்றை யாழ்ப்பாண அரசாங்க அதிகாரி திரு. எம். ஸ்ரீகந்த அவர்கள் சமூகசேவாபகுதி அதிகாரிகளுக்கு அனுப்பிவைத்தது, நிவாரண சம்பந்தமாய்த் தாம் எடுக்கவேண்டிய நடவடிக்கைபற்றியபிழை எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறார். பருத்தித்துறையைச் சேர்ந்த மணற்காட்டுப் பகுதியிலே கடல்பெருகியதால் பெருவெள்ளத்துக்குட்பட்டுச் சுமார் 25 குடும்பங்கள் அநாதாவான நிலையில் இருப்பதாகக் கடந்தொழிப்புக்குதி அதிகாரி ஒருவர் தெரிவித்திருக்கின்றார்.

கரும்புச்செய்கையும்

சீனித்தொழிற்சாலையும்

வடபகுதியிலே பத்துலட்சம் ரூபாய் செலவில் ஓர் கரும்புத்தோட்டமும், சீனி, சர்க்கரை உற்பத்தி செய்யும் தொழிற்சாலை ஒன்றும் அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. ஓர் தனிப்பட்ட ஸ்தாபனம் இந்தத்திட்டத்துக்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்துவருகிறது. தற்போதைய திட்டங்கள் பூர்த்தியாகுமாலை 50 ஏக்கரிலே செய்கைபண்ணப்படவிருக்கும் கரும்புத்தோட்ட வேலை வருகிற 1959-ம் ஆண்டு தைமாதம் ஆரம்பமாகும். இதற்கு வேண்டிய ஏற்பாடுகளைச் “சிலோன் சுகர்பிளாண்ட்ரேஷன்” ஸ்தாபனம் செய்துவருகிறது. சீனி நொச்சிக்குமேற்கே ஒரு மைல் தூரத்தில் கரும்புத்தோட்டத்துக்கான 500 ஏக்கர் நிலம் தெரிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அரசாங்கத்துக்குரிய இந்த நிலத்தை முன்சொன்ன ஸ்தாபனம் நீண்டவருடக்குத்தகையிலே எடுத்திருக்கிறது. அந்தாராய்ஞளம் அமைந்

திருக்கும்பகுதியில்தான் கரும்புத்தோட்டம் அமையவிருக்கிறது. இந்தக்குளத்திலிருந்தே அதற்கு நீர்ப்பாய்ச்சப்படும். அப்பகுதியில் வேறும் ஆயிரம் ஏக்கர் நிலம் இருப்பதாகவும், காலகதியில் அதையும் கரும்புச் செய்கைக்குள்ளாக்கக்கூடிய சாத்தியமுண்டென்றும் சொல்லப்படுகிறது. இத்திட்டத்தை ஆரம்பிக்கப் பொதுமக்களிடமிருந்து தற்போது நிதி கோரப்பட்டிருக்கிறது. எவ்வளவு விரைவில் நிதி சேருமோ அவ்வளவு விரைவில் திட்டம் ஆரம்பிக்கப்படுமெனத் தெரியவருகிறது.

ஆஸ்பத்திரிகளும் கன்னியாஸ்திரிமாறும்

நுவரெலியிலே சென்ற மாதம் 19-ந்திகதி புதன் கிழமை நடைபெற்ற “யூனியன்சேர்ச்” இன் ஐம்பதாம் ஆண்டு நிறைவு விழா ஞாபகார்த்தகூட்டத்திற்கு நுவரெலி அரசாங்கத்தலைவரான திரு. ஆர். எச். டி. மாண்டேர்ஸ் அவர்கள் தலைமைகொண்டு பேசியபோது: ஆஸ்பத்திரிகளிலிருந்து நோயாளரைப் பாராமரிக்கும் கத்தோலிக்க கன்னியாஸ்திரிமாற வெளியேற்றப்பட்டு வேண்டுமென விரும்புகிறவர்கள் எடுத்துள்ள இந்த நடவடிக்கை நோயாளருக்கும், துன்பப்படுவாருக்கும் பெருங்கஷ்டமாய் முடியுமென்பதை உணரவில்லையெனக்கூறி அவர்களை எச்சரித்திருக்கின்றார்.

அரசியல்வாதிகளே காரணம்

யாழ்ப்பாணம், இந்துமகளிர்கல்லூரி எச். எஸ். சி. மாணவிகள் சங்கம் தமக்கு அளித்த வரவேற்பு உபசாரத்தின்போது இலங்கைச் சர்வகலாசாலையின் முன்னாள் நெஜிஸ்திரார் திரு. ஏ. எம். கே. குமாரசாமி அவர்கள் பேசியவிடத்து, அரசியல் அரங்கத்திலுள்ள தற்போதைய கொள்கைத் தற்கொலைக்கு ஒப்பானது; பதவிவேட்டையாடும் சயரல அரசியல்வாதிகள் சிலர் நாசவேலைகளில் இறங்கியிருக்கின்றனர் எனக் கூறலாயினர். அவர் மேலும் பேசியது வருமாறு: சிங்களவர்கள் தமிழர்களை வெறுப்பதாகவோ, அன்றேல் தமிழர்கள் சிங்களவர்களை வெறுப்பதாகவோ நான்கருதவில்லை. பதவிவேட்டைப் பித்தலாட்டக்காரர் தான் வகுப்புத்து வேஷத்தைப் பார்ப்பி ஆட்சிப்பிடித்தில் நிரந்தரமாக அமர்ந்துகொள்ள முயன்றுவருகின்றனர். இந்தத்தீர்மானம் லுக்கெல்லாம் விவரவிலை அம்பலமாகி விடுமென்பதில் எவருக்குமே சந்தேகம் இருக்கவேண்டியதில்லை. எத்தனை நாள் தான் மக்களை ஏமாற்றிக்கொண்டிருக்கமுடியும்? என்றவது ஒருநாள் விஷயிகளின் கொட்டம் அடங்கித்தான் ஆகவேண்டும். அத்தகைய நாள் ஒன்று விவரவில் வந்துவிடும். அப்போதுதான் எல்லா மக்களும் நல்வாழ்வுவாழத் தொடங்குவார்கள். சிங்களம் இலங்கையின் தேசியமொழியாக்கப் பட்டிருக்கிறது. இலங்கையின் ஐக்கியப் பலத்திற்கு இது உலைவைத்துவிடும். சிங்களம் அரசாங்க மொழியாக்கப்பட்டிருப்பதால் ஐக்கிய இலங்கை சீர்குலைந்துவிடும். அறிவுச் செல்வங்கள் அத்தனையும் ஆங்கிலத்தில் இருக்கின்றன. ஆங்கிலத்தைப் புறக்கணித்துவிட்டால் நாம் அறிவுத்துறையில் பின்தங்கிவிடுவோம். கல்விமந்திரி திரு. தனுநாயகர்போன்றவர்கள் புத்தபிக்குகளைக்கொண்டு விஞ்ஞான பாடங்களைச் சிங்களத்தில் மொழிபெயர்த்து மாணவர்களுக்குப் போதித்துவிடலாமென எண்ணிக்கொண்டிருக்கின்றனர். என்ஸ்ரீனுடைய விஞ்ஞானக்கருத்துகளை 24 வருடம்போதும் இவர்களால் சிங்களத்தில் மொழிபெயர்க்கமுடியாது. விஞ்ஞானபாதையைச் சிங்களத்திலும், தமிழிலும் போதிக்கவேண்டுமென்பது தவறு.

12-ம் பத்திநாத பாப்பரசர்
தமது ஞான ஆட்சி காலத்திலே

33 சுத்தவாளர், சுத்தவாளிகளுக்கு அர்ச்சியசிட்டப்பட்டம்

சூட்டியிருக்கின்றார்

அவர்களின் நாமங்களும்,

அவர்கள் அர்ச்சியசிட்டப்பட்டம் அருளப்பெற்ற ஆண்டு, திகதிகளும்

1. ஜெம்மா கல்காணி: தனது உடலிலே ஐந்துதிருக்காய அடையாளங்கள் அற்புதமாகப் பதியப்பெற்ற ஓர் இத்தாலிய பெண்மணி. 1903-ம் ஆண்டு மரணமடைந்தாள். அர்ச்சியசிட்டப்பட்டம் அருளப்பட்டதினம் வைகாசி 2, 1940.
2. மேரி யூபிறேனியா பெலத்தியர்: நல்லாயன் கன்னியர்சபையை அடியிட்டவள். — வைகாசி 2, 1940.
3. ஹங்கேரியதேச மார்கறெற்அரசி: திருச்சடங்காசார திருச்சங்கம் நடத்திய தீர்க்கமான விசாரணையின்பின் பரிசுத்தபிதா இவளை ஓர் அர்ச்சியசிட்டவளாகப் பிரகடனஞ் செய்யலாயினர். இஃது ஓர் அர்ச்சியசிட்டப்பட்டமாகும். — சித்திரை, 1946.
4. பிரான்சிஸ் சேவியர் கபிறினி: திருஇருதயநாதரின் மிஷனரிய கன்னியர்ஸ்தாபனத்தை அடியிட்டவள். ஐக்கிய அமெரிக்கதேச வாசியான முதலாவது அர்ச்சியசிட்டவள். — ஆடி 7, 1946.
5. திக்கொலாஸ் டி புளு: சுவீற்சர்லாந்தின் பாதுகாவலர். — வைகாசி 15, 1947.
6. ஜோண்டி பிறிற்ரே: பிரேசில்நாட்டு வைஸ்ரேய்.—அதாவது, இராசப் பிரதிநிதியின் புதல்வர். இந்தியாவிலே 17-ம் நூற்றாண்டின் ஓர் யேசுசபை மிஷனரி. 46-ம் வயதிலே 1693-ம் ஆண்டு சிரச்சேதஞ் செய்யப்பெற்று வேதசாட்சியானார். — ஆனி 22, 1947.
7. பேர்னாட் நியாலிவே: யேசுசபைக் குருவானவர். தென் இத்தாலியிலுள்ள லெச்சிநகரின் மேயர். — ஆனி 22, 1947.
8. யோசெவ் காபாஸ்லோ: ஓர் இத்தாலிய சலேசியன்சபைக் குருவானவர். குற்றவாளிகளுக்கும், மரணதண்டனை விதிக்கப்பட்டவர்களுக்கும் தொண்டாற்றியவர். — ஆனி 22, 1947.
9. மிக்காயேல் காறிகொபிள்ஸ்: திருஇருதய நாதரின் குருமார் சபையை அடியிட்டவர். — ஆடி 6, 1947.
10. எலிசபேத் பிச்சியர் தெஸ் ஏஜெஸ்: திருச்சிலுவைக் குமாரத்திகள் கன்னியர் சபையை அடியிட்டவள். — ஆடி 6, 1947.
11. லூயிஸ் மரியே டி மொன்பொர்த்: மரியாயின் மிஷனரிமார் சந்நியாச சபையையும், ஞானத்தின் புத்திரிகள் கன்னியர் சபையையும் அடியிட்டவார். — ஆடி 20, 1947.
12. சுத்தநீன் லபுரே: இந்தக் கன்னியாஸ்திரிக்குப் பரிசுத்த தேவதாயார் அற்புத அருளிக்கத்தை வெளியிடலானார். — ஆடி 27, 1947.
13. ஜின் தே லெஸ்தொனக்: மரியாயின் குமாரத்திகள் கன்னிகாசபையை அடியிட்டவள். — வைகாசி 15, 1949.
14. மேரி யோசவ் ரெசெல்லோ: இரக்கத்தின்மாதா குமாரத்திகள் கன்னியர் சபையை அடியிட்டவள். — ஆனி 12, 1949.
15. எமிலியே டி ரோடர்: திருக்குடும்ப கன்னியர்ஸ்தாபனத்தை அடியிட்டவள். — சித்திரை 23, 1950.
16. அந்தோனி மேரி கிளாறெற்: கியூபா நாட்டிலுள்ள சந்தியாகோ நகர் அதிமேற்றிராணியார். மரியாயின் அமலோற்பவ இருதய புதல்வர்களின் மிஷனரிய சபையை அடியிட்டவர். — வைகாசி 7, 1950.
17. பர்தொலோமியா கபித்தானோ: பிறர்சினேக் கன்னியர்சபையை உடன்தின்று அடியிட்டவள். — வைகாசி 18, 1950.
18. ஷின்சென்ஸா ஜெரோஸா: பிறர்சினேக் கன்னியர்சபையை உடன்தின்று அடியிட்டவள். — வைகாசி 18, 1950.
19. ஜோன் அவ் வலோயிஸ்: பிரான்ஸின் இராணி. 1505-ம் ஆண்டு பரகதியடைந்தாள். மங்களவார்த்தைகேட்ட மாதாசபையை அடியிட்டவள். — வைகாசி 28, 1950.
20. ஷின்சென்ற் ஸ்ரூம்பி: 12-ம் சிங்கராய பாப்பானவர் குணமடைவதற்குப்பதில் தமது உயிரைச் சர்வேசுரனுக்கு அர்ப்பணஞ்செய்த இத்தாலிய மேற்றிராணியார். 1824-ம் ஆண்டு மரணமடைந்தார். — ஆனி 11, 1950.
21. மரியகொறெற்றி: தனது கற்பைப் பாதுகாப்பதற்காக வேதசாட்சியான நெத்தானேவின் 12 வயதுள்ள பெண்மணி. — ஆனி 25, 1950.
22. யேசு பரதேனின் மரியானோ: "சூயிற்றேவின் லீலிமலர்" என அறியப்பெற்றவள். — ஆடி 9, 1950.
23. எமிலியே தே விபாலர்: தரிசனமான அர்ச். சூசையப்பரின் கன்னியர் சபையை அடியிட்டவள். — ஆனி 24, 1951.
24. மரியா மஸ்ஸாறெல்லோ: சலேசியாரின் ஆசிரிய கன்னியர் சபையை அடியிட்ட இத்தாலிய கன்னியாஸ்திரி. — ஆனி 24, 1951.
25. அன்ரோனியோ மரியா கியானெல்வி: 18-ம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த இத்தாலிய பொபியோநகர் மேற்றிராணியார். — ஜப்பசி 21, 1951.
26. சேவியர் மரியா பியாஞ்சி: பர்ணபாலின் சபையைச்சேர்ந்த ஓர் குருவானவர். நேப்பிள்ஸின் அப்போஸ்தலரென அறியப்பட்டிருந்தவர். — ஜப்பசி 21, 1951.
27. இக்னேஷஸ் லாக்கோனி: ஓர் கப்புச்சின்சபைச் சந்நியாசியார். சார் டினியாவின் புதுமை செய்பவர்என அறியப்பட்டிருந்தவர். — ஜப்பசி 21, 1951.
28. 10-ம் பத்திநாத பாப்பானவர்: "திவ்விய நற்கருணையின் பாப்பானவர்" — வைகாசி 29, 1954.
29. தோமினிக் சாவியோ: தொன்பொஸ்கோவின் மாணவர். — ஆனி 12, 1954.
30. ரோஸாவின் சிலுவையில் அறையுண்ட மரியா: பணிப் பெண்களின் சபையை அடியிட்டவள். — ஆனி 12, 1954.

புத்தக மதிப்புரை

கன்னித்தமிழ் வாசகம்

ஆசிரியர்: B. G. இம்மானுவேல், M.A.
சஞ்சூசையப்பர்கல்லூரி, கொழும்பு.

விலை: ரூபா 1 சதம் 75.

"கன்னித்தமிழ் வாசகம்" என்ற பெயர் கண்ணிறப்பட்டதே தமிழ்அன்பர்களின் உள்ளங்களில் ஓர்விதஇன்பத்தைப்பிறப்பித்து இனிமையைத்தருவதான இப்புதியவாசகம் தமிழ்மொழியிலும் நடுத்தரமாணவர்க்குப் பெரிதும்நன்மையக்கும் தன்மையதாய் வெளிவந்திருப்பதுபாராட்டத்தக்கதே. "காலையும்மாலையும் கடவுளைத்தொழுவோம்" என்ற தலைவங்கத்தைக்கொண்ட முதலாம்பாடத்தில் வேதராயகம் பிள்ளையின் அர்த்தபுஷ்டியான ஆரிய பாடலை ஆசிரியர்எடுத்தாண்டு, அதனைப் படிக்குத்தோறும் மாணவரின் இளம் உள்ளங்களிலே கடவுளைத்தொழும் உயரிய நல்லுணர்ச்சியை அருட்டிவிட்டிருக்கின்றார். இந்தத்தமிழ்வாசகத்தில் அடங்கியுள்ள இருபத்தொருபாடங்களும் அழகும்இனிமையும் மங்காத கன்னித்தமிழுக்கு அணியப் பெற்ற இருபத்தொரு மணியடம்போன்ற மாணவரின் கண்ணையும், கருத்தை யும் ஒருங்கே கவரத்தகுந்தன. பாடம் ஒவ்வொன்றையும்தொடர்ந்து தரப்பட்டிருக்கும் பயிற்சிஒவ்வொன்றும் மாணவர்தேர்ச்சிக்குப் பெரிதும்பயன்படுவதாய், ஆசிரியரின் அரும்பிரயாசையை எடுத்துக்காட்டுவதாய்க் காட்சியளிக்கின்றது. ஆம், இனியதமிழ் நடை, இக்காலத்துக்கு உதவத்தகுந்த போதனமுறை. சொல்வளம், பொருள்வளம் ஆகியன சிறப்பாக அமைந்ததாய், பழைய இலக்கியப்பண்பாடு விளங்குவதாய், பொதுவிலே பல்லாண்டுகளாக ஆசிரியத்தொண்டாற்றிவரும் ஆசிரியரின் அனுபவத்தை நன்குபுலப்படுத்துவதாயுள்ள இந்தவாசகத்தைத் தமிழாசிரிய உலகம் அதரிக்குமென நம்புகின்றோம். கல்வித்துறைபின் பாடநூல் பிரசாசனப்பயரால் இதுஅங்கீகரிக்கப்பட்டதென்பதும் ஈண்டுகுறிப்பிடற்பாலது. நமக்குஅனுப்பிய பிரதிக்காக நன்றிகூறுகின்றோம்.

சாதினும் பஸ்விபத்துகளும்

இலங்கைப் போக்குவரத்துச் சபையைச்சேர்ந்த சாதிகளின் அசட்டைத் தனத்தாலும் பாகண்டித்தாலும், மாதத்தோறும் பெருந்தொகையான விபத்துகள் ஏற்பட்டுவருகின்றன. அதனால் போக்குவரத்துச்சபைத்தலைவர் பஸ்விபத்துகளின்தொகையைக்குறைப்பதற்கான இயக்கம் ஒன்றை இலங்கை முழுவதிலும் தொடக்கியிருக்கின்றார். சென்றதை1-ந்திகதியிலிருந்து ஐப்பசி 15-ந்திகதிவரை எல்லாமாக நிகழ்ந்துள்ள பஸ்விபத்துகளில் பஸ்பிரயாணிகள் காயமடைந்திருக்கிறார்கள். இவர்களில்14பேர் இறந்துபோயினர்.இந்தத்தொகையிலே மோதவரையில் நடந்த நெயில்-பஸ்விபத்தில் கொல்லப்பட்ட 11பேரும்அடங்கமாட்டார்கள். சாதியின்கவலையினத்தாலே விபத்துநெருமிடத்து, சேதமடையும் ஒவ்வோர் பஸ்ஸுக்கும் ஏற்படும் சேதமதிப்பில் ஒருபகுதியைச் சாதியின்சம்பளத்திலிருந்து மாதத்தோறும்கழித்தெடுக்கப்போக்குவரத்துச்சபைத்தலைவர் தீர்மானித்திருக்கின்றார்.



திரு. வ. சந்தியாப்பிள்ளை (போர்மன்) அவர்கள் அமரபதமடைந்த

3-ம்வருட மரணஞாபகம்

கண்ணீர் வடித்துக் கதறுகிறோம் எம்மத்தாய்
எண்ணிப் புலம்புகிறோம் மூவாண்டாய்
— விண்ணிலே
வல்லபரன் நல்லிடத்தே வாழ்விக்க வேண்டுகிறோம்
அல்லும் பகலும் உமக்காய்.

இதைக்கண்ணுறும் அன்பர்களே, இவ்வாத்தமத்தைநினைந்த வருஷம் 10-12-58 புதன்சிறுமை உறக்கச்செய்களில் வேண்டிக்கொள்ளுமாறு தயவாய்க்கேட்டுகின்றோம்.

— பிள்ளைகள்.

ஸ்ரீ சி.நாகலிங்கம் கியூ. சி அவர்களின் தேகவியோகம்

யாழ்ப்பாணத் தமிழ்ப்பிரமுக்களிலே தலைசிறந்தாளுள்ஒருவராய், சட்டசாஸ்திர சிபுணராய், நீதியரசராய், தற்காலிக பிரதமநீதியரசராய், இடைக்கால கவர்னர்-ஜெனரலாய் விளங்கியிருந்து, தமிழ்ச்சமுக்கத்திற்குப் பெருமையையும், புகழையும் தந்துகொண்டிருந்தவரும், பிரஸ்தாபம்பெற்ற லிங்கம் சகோதரர்களில் ஒருவருமான ஸ்ரீ சி. நாகலிங்கம் அவர்களின் எதிர்பாராத மரணத்தாலே தமிழ்ச்சாகியம் தனது தவப்புதல்வர் ஒருவரை-தனது சிறந்த சட்ட நல்லுனர் ஒருவரை இழந்து பிரலாபிக்கின்றது. மரிக்கும்போது இவருக்கு வயது 65. பேரறிஞர்கள், பிரபல வழக்கறிஞர்களின் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த இவர் சுப்பிரீம் கோட்டுப் பிரதம நீதியரசராக நியமிக்கப்பட்ட முதலாவது தமிழர், கவர்னர்-ஜெனரலாகக் கடமைபார்த்த முதலாவது தமிழ்மேற்ற பெருமையைத் தமிழரிடையே நிலைநாட்டியவர். எத்தனையோ அரசாங்க கமிஷன்களிலே தலைவராயும், பிரதம அங்கத்தவராயும் நியமனம்பெற்றிருந்து கண்ணியமாகவும், நேர்மையாகவும் கடமையாற்றிப் பெரும் புகழைத் தமிழ் மக்களுக்கு ஈட்டித்தந்தவர். இவர் பிரிவால் துயரமும் புத்திரர், புத்திரிகள், சகோதரர் முதலானோருக்கு நமது அனுதாபமும் உரித்தாகுக.

தன் நித்துதி

பரிசுத்த மருதமருமயசியின் அருளிணை எனதுகணவரின் தொண்டைக்குள் சிக்கியமுள் ஒன்பதாம்எளில் வெளியே வந்து, நற்குகம்இடைக்கச் செய்தநன்றிக்காக நேர்த்திப்படி இதைப்பிரசுரிக்கின்றேன். அவவுடையநாமம் என்றென்றும் புகழப்படுவதாக.

அ. குருஸ்

31. கஸ்பார் தெல் புவலோ: திருஇரத்தத்தின் சபையை அடியிட்டவார். — ஆனி 12, 1954.
32. பிறற் சானெல்: ஓஷானியாவின் அப்போஸ்தலர். பிரான்ஸிலே கூரேதார்ஸ் என அறியப்படுகின்ற அர்ச். வியான்னி அருளப்பருடன். ஏககாலத்தில் வசித்திருந்தவர். — ஆனி 12, 1954.
33. ஜோஸ் மரியா பிஞ்ஞாத்தெஸ்லி: யேசுசபையில் சேருமுன் ஆடம்பர சலுகைகளைநம்பக்கைநடத்திய ஓர் ஸ்பானிய பிரபு. — ஆனி 12, 1954.

அருளப்பர் பிறந்த சிற்றாரிலே ஆனந்த அமார்க்களம்!

(வத்திக்கான் பத்திரிகையின் விசேஷநிருபர்)

அமைதியில் ஆழ்ந்திருந்த சோத்தே இல் மோன்தே என்ற வடஇத்தாலிய கிராமத்தில் ஐப்பசி 23-ம் நாள் மாலை திடீரென மூன்று துப்பாக்கிவெடிகள் தீரப்பட்டன. கிராம அதிகாரியின் காரியாலயத்தைச் சூழுவ ஏராளமான மக்கள் திரண்டிருந்தார்கள். கலாட்டா ஒன்றும் இல்லை. தனது கிராமவாசி ஒருவர் பாப்பாசராகத் தேர்தெடுக்கப் பெற்றிருக்கிறார் என்ற மாபெரும் சுபசெய்தியை வானொலியில்கேட்ட கிராம அதிகாரி மாட்சிமை பெற்ற தனது ஊர் வாசிக்கு இராசமரியாதை செய்யப் பிரங்கிவெடிகளை முழக்கவிருப்பினார். ஆனால், வழி இல்லை. வசதி இல்லை. கிடைத்ததெல்லாம் ஒருபழைய கைத்துப்பாக்கிதான். ஒன்றும் இல்லாததற்கு இதாவது போதுமென்று அத்துப்பாக்கியால் முழுமுறை வானவெளியில் சுட்டார். பங்குக்கோவில்மணி உடைந்து விடுவதுபோல் உத்வேகத்தில் சமுன்னம் சுபசெய்தியை ஊருக்கு அறிவித்தது.

இதற்குள் ஊர்த்தெருக்களில் ஒரே அமார்க்களமாக இருந்தது பலர் ரொங்கல்லி குடும்பத்தின் வீடு இருந்த திசையை நோக்கி ஓடினர். பலர் பங்குக்கோவிலுக்கு விரைந்து சென்று அங்கு நடைபெற்ற "தேதேயும்" பாடலில் கூடிப்படினர். இன்னும் சிலர் கிராம அதிகாரியின் காரியாலயத்தை நோக்கிச் சென்று மேற்கொண்டிவிபரங்கள் கிடைக்கும் என்று அறிந்து கொள்ள விரும்பினர்.

இதற்குள் சூழுவாவுள்ள பல கிராமங்களிலிருந்தும், நகரங்களிலிருந்தும் ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் கால்நடையாகவும், சைக்கிள்களிலும், கார்களிலும் புதிய பாப்பாசர்பிறந்த பாக்கியம்பெற்ற தங்கள் பக்கத்து ஊருக்குப் படையெடுத்தார்கள். செய்திகிடைத்த ஒரு மணி நேரத்திற்குள் சோத்தே இல் மோன்தே சிற்றூர் (சனத்தொகை 1773) மாபெரும் திருநாள் நடைபெறும் திருந்தலம் ஆகிவிட்டது. கூட்டத்தைச் சமாளிக்கப் பொலீஸ் படையென்று ஸ்தலத்திற்கு விரைந்து வந்தது.

கிராமத்தின் மத்தியமைதானத்திலும், மற்றும் தெருக்களிலும் சனங்கள் கூட்டங்கூட்டமாகக் குழுமிக்கொள்காய்வதற்காகப் பெரிய திச்சுடர் களை வளர்த்துக்கொண்டு இரவு முழுதும் ஆடல்பாடல்களிலே கழித்தார்கள். இந்தக்கிராமத்தில் உதித்த ஏழை விவசாயி ஒருவரின் புதல்வர் மனுக்குலத்தின் மகோன் த அரியணையில் ஏறினர் என்றதை நினைக்க நினைக்க மக்களின் ஆனந்த வெள்ளம் கரைபுரண்டு ஓடியது.

* * *

நான் வத்திக்கான் பத்திரிகையின் நிருபர். இன்று தான் (29 ஐப்பசி 1958) சோத்தே இல் மோன்தே கிராமத்திற்குச் சென்றேன். அது இன்னும் திருவிழாக்காலமாகவே இருக்கிறது. முதலில் பங்குச்சுவாமியிடம் சென்று பேட்டிகண்டேன்.

"சுவாமி, உங்களைப் பங்கிப்பிறந்தவர் பாப்பாசர்பட்டம் பெற்றிருக்கிறாரே. உங்கள் அபிப்பிராயம் என்ன?"

"பெல்லேறம் குகையில் (ரொங்கல்லி குடும்பத்தினரின் வீட்டை இவ்வாறு சொல்லலாம்) பிறந்த கருதினால் ரொங்கல்லி அர்ச். இராயப்பர் சிம்மாசனத்தில் ஏறியிருக்கிறார். எனக்கு இதில் ஆச்சரியம் இல்லை!"

"சுவாமி! ரொங்கல்லி வீட்டிற்கு என்னுடன் வாருங்கள், நான் அவர்களைப் பேட்டிகாணவேண்டும்"

"இன்னுமொரு பத்திரிகை நிருபர் பேட்டியா? நேற்றுமாலை செய்தி வெளியான நேரத்திலிருந்து இப்பொழுது வரை குறைந்தது 200 பத்திரிகை நிருபர்கள் வந்துபோயிருப்பார்கள். இத்தாலியிலே தெற்கு வடக்கு, பிரான்ஸ், ஜேர்மனி, இங்கிலாந்து, அமெரிக்கா, அம்மம்மா! உலகின் ஐந்துகண்டங்களிலுள்ள முக்கிய பத்திரிகைகளின் நிருபர்கள் மின்னல் வேகத்தில் வந்துபோனார்கள். துருவித்துருவிக்கேள்விகளைக் கேட்டார்கள். எடுத்த பிரதிமைப்படங்களுக்குக் கணக்கே இல்லை. பாவம்!

பாக்கியம்பெற்ற அந்தக் குடும்பத்தினர் அப்படியே அசந்துபோய்விட்டனர். அவர்களுக்கு அளவுக்கு மீறின தொந்தரவு! இருந்தாலும் நீங்கள் வத்திக்கான் பத்திரிகையின் நிருபர் ஆயிற்றே!"

"சுவாமி, போகிற வழியிலேயே குடும்பத்தைப் பற்றிய விபரங்களைக் கொஞ்சம் குறிப்பிடுங்களேன்!"

"ரொங்கல்லி குடும்பம் பழமை வாய்ந்தது. 1429-ம் வருஷம் இந்த ஊரில் குடியேறினது. அப்பொழுது குடும்பம் நல்ல செல்வாக்குள்ளதாக இருந்திருக்கவேண்டும். ஏனெனில், குடும்பத்திற்கென ஒரு தனிக் கொடிகூடப் பாம்பரையாக இருக்கிறது."

"அப்படியா சுவாமி, அப்புறம்?"

"புதிய பாப்பாசரது பெற்றோர்களின் பெயர் ஸ்ரீபாக அருளப்பர், மேரி அன்னாள். சொற்பநிலங்கள் உண்டு. அவர்களுக்கு 8 ஆண்களும், 2 பெண்களும் 10 குழந்தைகள் பிறந்தன. புதிய பாப்பாசர்தான் தலைப்பிள்ளை. இப்பொழுது அவரோடு மற்றும் 3 தம்பிகளும், 1 தங்கையுமே உயிருடன் இருக்கின்றனர். பாப்பாசரது முதல்தம்பியின் பெயர் சேவியர். (வயது 75) அவர் திருமணம் முடிந்தார். ஆனால், குழந்தைகள் இல்லை. அடுத்ததம்பி அல்பிரெட் (வயது 69) பிரம்மச்சாரி. மற்றொருவர் யோசேப் (வயது 64) கல்யாணம் செய்து 5 ஆண்டுகளாகியும், 5 பெண்குழந்தைகளையும் பெற்றார். மனைவி இறந்துபோனார், மகள் என்றிக் அம்மாள் தகப்பனைக் கவனித்துக் கொள்ளுகிறார். பாப்பாசரின் சகோதரிகள் இருவரில் அசுந்தா அம்மாள் மாத்திரம் உயிரோடு இருக்கிறார். வாழ்க்கைப்பட்டு மக்களைப் பெற்றுப் போப்பிள்ளைகளையும் பார்த்திருக்கிறார். இளைபதலைமுறைகளில் ஒரு குருவானவரும், இருகண்ணியரும் இருக்கின்றனர்."

"தம்பிமார் முவரும் ஒரே வீட்டில் தான் வசிக்கிறார்களா?"

"ரொங்கல்லி குடும்பத்திற்கு இரண்டு வீடுகள் இருக்கின்றன. மேலும், ஊருக்கு வெளியே ஒரு சிறு குன்றின் மீது நின்ற மூன்றாவது பங்களாவை ஸ்கோத்தி குடும்பத்திற்கு விற்று விட்டார்கள். ஆயினும் ரொங்கல்லி ஆண்டவர் குருவாக, மேற்றிராணியாராக, கருதினால் இருந்த காலங்களிலே கடந்த 40 ஆண்டுகளாகக் கோடைகால ஓய்வுக்கு இங்குவந்து ஒரு மாதம் தங்கி இருப்பார். அப்பொழுது, அந்த ஸ்கோத்தி பங்களாவிலேயே தங்குவார். அவர் பூசை செய்ய ஒரு செபக் கூடமும் அங்கு இருக்கிறது."

"இப்பொழுது பாப்பாசர்பிறந்து வளர்ந்த வீட்டைப் போய்ப் பார்ப்போம். அங்குதானே தம்பிமார்களையும், மற்றவர்களையும் சந்திக்கலாம்."

ஒரு மாடிகொண்ட பழைய காலத்துக் கல்வீட்டை அடைந்தோம். வெளியூர்ச் சனங்கள் வந்துபோனவண்ணமாக இருந்தார்கள். "இங்கு பரிசுத்த பாப்பாசர் 23-ம் அருளப்பர் பிறந்தார்." என்ற வாசகம் தாங்கிய அட்டை ஒன்று தலைவாசலுக்கு மேல் தொங்கியது. சன்னல்களிலே சந்தோஷ அடையாளமாகச் சமுக்காளங்கள் தொங்கின.

நாங்கள் வீட்டை அடைந்ததும் பத்திரிகை நிருபர்கள், பிரதிமை எடுப்பவர்களின் வருகையை அவர்கள் விரும்பவில்லையென்று தெரிந்துகொண்டேன். முன்வந்த நிருபர்கள் இரவு ம்பகலுமாகக் கேள்விகளைக் கேட்டுத் தொந்தரவு செய்ததும் அல்லாமல், வீட்டுச்சுவர்களில் தொங்கிய பழைய பிரதிமைப் படங்களை

எல்லாம் கழற்றிக்கொண்டு போய்விட்டனர். தங்கள் பத்திரிகைகளில் வெளியிட்டபின் பத்திரிகைத் திரும்ப அனுப்பிவிடுவதாக வாக்குறுதி கொடுத்துச் சென்றனர். இருந்தாலும் பழைய படங்கள் போனதைப் பற்றி வருந்தினார்கள். எனினும், அமைதியும் ஆனந்தமும் நிறைந்த இருந்தார்கள்.

என்னிடம் பேச்சுக்கொடுக்கிறவர்கள் போல் தெரியவில்லை. பங்குச்சுவாமி அவர்கள் தலையிட்டு, நான் வத்திக்கான் பத்திரிகையின் நிருபர் என்பதலை, கேள்விகளுக்குப் பதில் சொல்லாதிருக்க முடியாதென்று விளக்கினார்.

திருவாளர் சேவியர் (75) அவர்களிடம் "உங்கள் அண்ணா பாப்பாசராகியிருப்பது உங்களுக்குச் சந்தோஷமா?"

"சந்தோஷம், பெரிய சந்தோஷம், இதிலே சந்தேகம் என்ன? ஆனால், இனிமேல் அவரை நாங்கள் பார்க்க முடியுமோ, என்னவோ? அவர் இப்பொழுது பாப்பாசர். வீட்டுக்குத் திரும்பி வரமாட்டாரே!"

2-வது தம்பி அல்பிரெட் கூறினார்: "நாங்கள் செய்தியை அறிந்தவிதமா? நேற்று இராச்சாப்பாட்டிற்காக எல்லோரும் மேசையில் அமர்ந்தோம். பக்கத்திலேயிருந்த வானொலிப் பெட்டியைத் திறந்துவைத்துக்கொண்டு எல்லாரையும் போல் வத்திக்கான் செய்தி ஏதாவது வருமாவென்று அவலோடிருந்தோம். "கருதினால் ரொங்கல்லி பாப்பாசராகத் தேர்தெடுக்கப்பெற்றிருக்கிறார்" என்று கேட்டதுமே எல்லாரும் வானொலிப் பெட்டியைப் பார்த்தோம். பிறகு ஒருவரையொருவர் பார்த்தோம். பார்த்துக்கொண்டே இருந்தோம். பிரயித்துப்போய்க் கல் சுருபங்கள் போல் இருந்தோம். என்ன சொல்வதென்று ஒருவருக்கும் தெரியவில்லை. நாமும் அசையவில்லை. இதற்குள் அண்டை வீட்டு நண்பர்கள் எல்லாம்-இல்லை ஊர் முழுவதும் திரண்டதுபோல் எங்கள் வீட்டை நோக்கி, "வீவா இல் பாப்பா!" என்று வாழ்த்திக்கொண்டுவந்தார்கள். நாங்கள் அன்றாட உடையில் இருந்ததால், மேல் மாடிக்கு ஓடிச் சென்று ஞாயிற்றுக் கிழமை உடைகளை அணிந்துகொண்டுவந்தோம். அதற்குள் வீட்டு நிறையச் சனத்தினர் கூடி ஒரே அமார்க்களமாக இருந்தது."

3-வது தம்பியோசேப் அவர்களிடம் கேட்டேன்: உங்களுக்கு ரோமாபுரிக்குப் போகப் பிரியமா?"

இதற்குள் அவரது மகள் ஹென்றி அம்மாள் குறுக்கிட்டு, "அப்பா, அப்பா, இந்தக்கேள்விக்கு ஒன்றும் சொல்லாதீங்க! உங்களுக்குத் தெரியுமே, பெரியப்பாவுக்கு (23-ம் அருளப்பர்) இதெல்லாம் பிடிக்காது. அப்புறம்..... யார்கண்டது!"

பாப்பாசரின் தங்கை அசுந்தா அம்மாள் நேற்று (28 ஐப்பசி) பக்கத்தில் உள்ள மிலாண்டுகரில் தனது மகள் வீட்டிற்குப் போயிருந்தமையம் "செய்தி" யை அறிந்தாள். அவள் பால்வாங்கக் கடைக்குப் போய்க் கொண்டிருந்த சமயம் அவர்களைக் கண்ட ஒரு சுவாமியார்: "அம்மா, செய்தியைக் கேட்டீர்களா? உங்கள் அண்ணா பாப்பாசராகிவிட்டார்." "என்ன இது? என்னதெய்வமே! ஆஞ்சலோ அண்ணாவா? ஐயையோ, என்ன பரமான சிலுவை! ரொம்ப ரொம்ப வேலை செய்யவேண்டுமோ!"

அசுந்தா அம்மாளும் இன்று ஊருக்குத் திரும்பியிருந்தாள். அவளிடம் பாப்பாசரின் இளமைப் பருவத்தைப் பற்றிக் கேட்டேன்.

அவள் கூறினாள்: "சிறுவயதிலே

அண்ணா நன்றாகப் படிப்பார். பங்குச்சுவாமியார் அவர் மீது பிரியம் வைத்து, உயர்தரப்படிப்புக்கு அனுப்பும்படி அம்மா, அப்பாவிடம் வற்புறுத்தினார். நாங்களோ ஏழை விவசாயிகள். தலைப்பிள்ளையை அனுப்பிவிட்டு என்ன செய்வதென்று யோசித்தார்கள். இருந்தாலும், அம்மா, அப்பா தாராளமும் உள்ளவர்கள். கஷ்டப்பட்டாவது மகனைப் படிக்கவைக்க முன்வந்தார்கள். சொல்கிறேன் உயர்நிலைப் பள்ளியில் அண்ணாசேர்தார், பாவம்! ஒவ்வொரு நாள் போக 2, வா 2 ஆக நான்கு மணி நேரம் கால்நடையாகவே நடந்தார்.

"சைக்கிளிலே போயிருப்பாரே" என்று பக்கத்தில் இருந்த ஒருவர் கூறினார்.

"சைக்கிளா? அந்தக்காலத்திலே சைக்கிள் ரொம்ப அபூர்வம். அதிலும், ஏழைக்குடியானவர்கள் மகனுக்கா சைக்கிள்கிடைக்கும்?"

அசுந்தா அம்மாள் தொடர்ந்து: "11-வது வயதிலே அண்ணா குருவான வாகவா முடிவுசெய்தார். 14-வது வயதிலே அங்கி அணிந்து பேர்காமோ குருமடத்திற்குச் சென்றார். குருமடத்திலேசேரும்பொழுது செல்வக்குக்கொஞ்சம் கைப்பணம் அண்ணா கொண்டு போக வேண்டுமென்று சுவாமியார் தெரிவித்தார். எங்கள் அம்மா அன்று இரவு ஊரிலே தெரிந்தவர்களிடமே லாம்சென்று கடன்கேட்டுப் பார்த்தார்கள். மொத்தம் 2 வீரே (அந்தக்காலத்தில் ரூபா 10-க்குச் சமம்) தான்கிடைத்தது. அதை மேசையிடு வைத்துக் கொண்டு அண்ணாவைப் பார்த்து அம்மா கண்ணீர் வடித்தாள். இவ்விதம் சொல்லும்போதே அசுந்தா அம்மாளுக்கு மகன்களில் நீர்த்தும்பிற்று.

இதற்குள் 80 வயதுள்ள அகாத்ளி என்ற ஒருவயோதிகரை வீட்டுக்குக் கூட்டிவந்தார்கள். ஆஞ்சலோ ரொங்கல்லி (23-ம் அருளப்பர்) யுடன் ஆரம்பப்பாடசாலையில் படித்தவர்களில் உயிரோடு இருப்பவர் இவரொருவர்தான். அவரிடம் நான்: "பெரியவரே, உங்கள் பள்ளிக்கூட நாட்களைப் பற்றி ஏதாவது நினைவில் இருக்கிறதா?"

"ஆமா, நினைவு இருக்கிறது. நாங்கள் படித்த காலத்தில் ஆஞ்சலோ ரொங்கல்லி வகுப்பிலே முதல் பையனாக இருப்பார். வாத்தியாரிடே கேள்விக்கெல்லாம் நல்லபதில் சொல்லிவிடுவார். அப்புறம் வாத்தியார் கட்டளைப்படி, ஆஞ்சலோ ரொங்கல்லி பாடம் படிக்காத பையன்களிடம்போய், அவரது விரலால் நாசைப்பிடித்து ஆட்டுவார். இதற்கு "நசைக் குளிப்பாட்டுதல்" என்று சொல்லுவோம். சில பையன்களுக்கு இதுகொபத்தையும், பொருமையையும் கிளப்பிக் கொடுத்தால்" என்று சொல்லுவோம். சில பையன்களில் பள்ளிக்கூடம் விட்டபின் இந்தப்பையன்கள் செடிகளுக்குப் பின்னால் ஒளிந்திருந்த, ஆஞ்சலோ அந்தப்பாதையில் வரும்பொழுது கற்களை அவர் மீது எறிவார்கள். ஆஞ்சலோ, ஒன்றும் சொல்லாமல், சிரித்துக் கொண்டிப்போவார்."

"ஆமா, கடைசித்தடவையாக அவரை நீங்கள் எப்பொழுது பார்த்தீர்கள்?"

"கடந்த ஆவணிமாதம் 27-ம் தேதி, இங்கேவந்து இரண்டு நாட்கள் மாத்திரம் தங்கினபின் திரும்பிப்போய்விட்டார்."

ஊருக்கு வெளியில் இருக்கும் ஸ்கோத்தி பங்களாவிற்குப் போய்ப் பாப்பாசர் கடந்த 40 ஆண்டுகளாகக் கோடையில் ஓய்வெடுத்த அறைகளைப் பார்வையிட்டுத் திரும்பினேன்.

வருகிற வழியில் ஊர்ப்பஞ்சாயத்துத் தலைவர் திரு. கார்லெற்றே காரியலி அவர்களைச் சந்தித்தேன்.

"தலைவரே, உங்கள் ஊரைப் பற்றி உலகம் முழுவதும் பேசிக்கொண்டிருக்கிறதே. இந்தச் செய்தியைப் பற்றி உங்கள் அபிப்பிராயம் என்ன?"

"இதை நான் எப்படிச் சொல்வேன்! மிக மிகப் பெரிய காரியம். இங்கு நடந்தி

(தொடர்ச்சி 2-ம் பக்கம்)



புனிதவீரர் பக்கம்



அருமைச் சகோதரங்களே!

ஆபிரிக்க தங்களைக்காப்பகுதியிலுள்ள கத்தோலிக்கர் சிலர் ஒன்று சேர்ந்து, தன் கையே தனக்கு உதவி என்ற கொள்கைக் கிணங்கத் தமது கல்விப்பிரச்சினையைத் தீர்த்திருக்கிறார்கள். பணஞ் சேகரித்தார்கள்; அப்பகுதித் தலைவர்களில் ஒருவர் காணி உபகரித்தார். காட்டைவெட்டித் திருத்திக் கட்டடங்கள் அமைத்தார்கள். கலாசாலை ஆயிற்று. அவர்களுடைய பிள்ளைகள் அங்கு இப்பொழுது கல்விகற்கிறார்கள். அது இப்பொழுது அவர்களுடைய கல்விச்சாலை.

இவ்வியக்கத்திற்குக் காரணர் ஸ்ரீ நார்சிஸ் முகியூஸ் அவர்களே. அவர் வைத்திய உதவியாளராகப் பயிற்சிபெற்றுக்கொண்டிருக்கும்போது அவருடைய மேற்றிராணியார் கத்தோலிக்க பெற்றோர் ஐக்கியம் ஒன்றை ஆக்கும்படி பணித்தார். அப்படியேசெய்து, கத்தோலிக்க கலாசாலை அத்தியாவசியம் என அவர்களே முடிவுசெய்து, அதை நிறுவினர்.

இன்னுமொரு கட்டடப் பணியைப்பற்றிக் கூறுகிறேன். மிலான் நகருக்கண்மையில் உள்ள செகிரத்தெ கிராமத்தில் ஒரு சிற்றூலயங் கட்டுவதில் பன்னிரண்டு பெல்ஜிய இளைஞர் நாளொன்றுக்கு எட்டு மணித்தியால வீதமாக, கூலி பெறாமற் செலவழிக்கின்றனர்.

கிழக்கு ஐரோப்பாவிலிருந்து நாடுகடத்தப்பெற்ற ஒரு குருவானவர் 1947-இல் ஏற்படுத்திய "கட்டடத் தோழர்" சங்கத்திற்குச் சேர்ந்தவர்கள் அவர்கள். பொதுவுடைமைக் கொடுமையின் நிமித்தம் நாட்டைவிட்டு ஓடிய குருமாருக்கு உதவுதற்கென ஏற்பட்ட இச்சங்கம் இப்பொழுது விதவைகளுக்கும், வியாதிஸ்தருக்கும் இல்லங்கள் அமைக்கிறது.

இச் சங்கத்திலுள்ளவர்கள் மாணவர்; தொகை 5,000. அவர்கள் பெல்ஜியம், பிரான்ஸ், ஒல்லாந்து, மேற்கு ஜேர்மனி, ஸ்பெயின், இத்தாலி நாடுகளில் உள்ளர். ஆபிரிக்காவிலும் கிளை உண்டு.

அவர்கள் நாடோறும் பூசைகண்டு நன்மை அருந்துவார்கள். வேலைத் தலத்தில் கீதத்துடன் வேலை ஆரம்பமாகும்.

நீங்களும் இப்படிச் செய்யக்கூடாதா?

அண்ணா.



தேரீயமுள்ள பிளண்டினு

நீங்கள் எப்போதாவது சேர்க்கல் பார்த்திருக்கிறீர்களல்லவா? சேர்க்கல்காரரும், மிருகங்களும் பார்ப்போரைப் பிரமிக்கச் செய்வது இயல்பல்லவா? இற்றைக்குப் பலவருடங்களின்முன் நடைபெற்ற சேர்க்கல் முழுவதும் வித்தியாசமானது. வேதகலாபனை காலங்களில் அஞ்ஞான அரசரும், பிரபுக்களும் கத்தோலிக்கரைக் கொலைசெய்தனர். எவ்வாறு கொலைசெய்தனர் என்று தெரியுமா? பொல்லாத காட்டு மிருகங்களைக் கொண்டு வேதசாட்சிகளைப் பலியாக்கினர். பந்தம் கொளுத்துவது போல் அவர்களை எண்ணெய் ஊற்றிக் கொளுத்துவார்கள். அல்லது மிருகங்களுக்குப் பலியாக்குவார்கள்.

இத்தகைய வேதசாட்சிகளுள் ஆண், பெண், குழந்தைகள் சகலரும் அடங்குவர். திவ்விய இஸ்பிரீத்துவின் திடம் என்னும் கொடை அவர்களிடம் அதிகமிருந்தது. இந்நாட்களில் பிளண்டினு என்னும் ஒரு இளம்பெண் சிவித்தாள். இவள் ஒரு அடிமைப்பெண். ஆனால், அவருடைய எசமாட்டி அதிகம் நல்லவள். அவளும் ஒரு கத்தோலிக்க பெண். பிளண்டினு சிறுமியாய் இருந்தபடியால் எப்படிப் போராடப்போகிறாள் என்று எசமாட்டி பயப்பட்டாள். ஒருநாள் பிளண்டினுவும் 16 வயதுடைய பொன்ரீயஸ் என்னும் வேறொரு சிறுவனும் வேதவிரோதிகளாற் பிடிபட்டு மறியலில் அடைபட்டனர்.

ஒருநாள் அவர்களிருவரும் மறியற் கூட அறையில் இருக்கும்போது கொடிய மிருகங்கள் இடும் அபயக் குரலும், அஞ்ஞானத் தலைவனின்

மகிழ்ச்சிக்குரற்சத்தமும் கேட்டன. என்ன நடைபெறப்போகிறதென்பதை அங்கிருந்த கிறிஸ்தவர்கள் அறிந்துகொண்டனர். குரூர சிங்கங்கள் அவர்களின் சிலரைக் கூறுகூறுகக் கிழித்து வதைப்பதைக் கண்டனர். பொன்ரீயஸ் இதைக்கண்டதும் நடுங்கத்தொடங்கினான். பிளண்டினுவுக்கும் பயமேற்பட்டது. அவள் தனது கரங்களைக்குவித்து 16 வயதுச் சிறுவனுக்காக மன்றாடினாள். பின் இருவரும் திவ்விய இஸ்பிரீத்துசார்துவீடம் திடம் என்னும் கொடைக்காக மன்றாடினர். அவரும் தன் பிள்ளைகளைக் கைவிடவில்லை.

சில தினங்களின்பின் அவர்கள் முறைவந்தது. இருவரும் தேரீயமாக இருந்து கடைசிவரையும்போராடி வேதசாட்சிகளின் மகிமைமுடியைப் பெற்றுக்கொண்டனர்.

பிள்ளைகளே! தூய ஆவியானவரின் கொடைகளை நாளாந்தம் உங்கள் செபநேரங்களிலும், படிப்பின் இடைநேரங்களிலும் கேட்டுப்பெற்றுக்கொள்ளுங்கள். அவர் உங்களைப் பரிசுத்தப்படுத்துவார்.

* * *

ஸ்பானியதேச வலென்சியாநகரின் மார்க்செலினே ஓலெச்சியோ அதிமேற்றிராணியார் தமது அதிமேற்றிராசனத்திலே சமீபத்தில் ஏற்பட்ட வெள்ளப்பெருக்கால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களின் கஷ்டசிவரணத்துக்குப் பணம் கண்டுகொள்வதற்காகத் தமது அசிகாரமோதிரத்தை ஏலத்தில் விற்கப்போது மேர்சியாவிலிருந்து 2,250 பவுன் கேள்விவந்து கிடைப்பதாயிற்று.

மக்கிளின்ஸ் குடும்பம் வழமையாக்கிக்கொண்டது

கிளாஸ்கோ, கத்தாட்ரோட்டில் புதினவிற்பனை நடத்தும் டானியல் மக்கிளின்ஸ் தம்பதிகளின் ஏழு பிள்ளைகளும் சந்திராச சிவியத்திலிருக்கிறார்கள். பெண்கள் ஐந்துபேரும் பிரான்சீஸ்கன் மேரி மிஷனரிய சபையிலும், ஆண்கள் இருவரும் குருத்துவத்திற்கும் படித்து வருகின்றனர்.

சென்ற புரட்டாசிமாதம் 17-ந் திகதி புதன்கிழமை கிளாஸ்கோ, திருச்சிலுவைப் பங்கைச் சேர்ந்தவர்களும், மக்கிளின்ஸ் தம்பதிகளும் கடைசி இரண்டு பெண்களான கிறிஸ்ரீனாவும், யோசேப்பினும் அர்ச். கபிரிகேல் மடத்தில் பிரான்சீஸ்கன்சபை உடைதரிக்கக் கண்டுமகிழ்ந்தனர். கிறிஸ்ரீனா அக்குடும்பத்தில் அதிகம் இளைவள். யோசேப்பின் மூன்றாவது பெண். இவள் முன்பு ஒரு உடற்பயிற்சி ஆசிரியையாக இருந்தாள். இவர் (தாயார் பிலிப்ஜென்) கப்பலில் கொங்கேர் திவுக்குப் போய்க்கொண்டிருக்கின்றார். இவர் தனது மூத்த நெறீன் (தாயார் ஏற்று) என்பவரை ஆறுவருடங்களின்பின் இலங்கையில் தரிசிக்க நம்பி இருக்கிறார்.

பற்றீசியா (தாயார் யோண் ஜெரூட்) சென்றவருடம் கன்னிகா உடுப்புப் பெற்றார். முன்பு இவர் மரியாயின் சேனையில் ஓர் சேவையாளராக இருந்தார்.

மூத்தமகனான சகோ. நிவாட் அர்ச். பேனாட் மடத்திலிருக்கிறார். சகோ. டொனால்ட் ஸ்கொத்லாந்தில் சாந்த மரியா மடத்தில் ஓர் அங்கத்தவராக இருக்கிறார்.

அகம்எப்படி முகம் அப்படி

லியோனோடே என்பவர் பேர்போன ஓர் சித்திரக்காரர். தத்ரூபமாகச் சித்திரம் வரைவதில் மிகவும் பிரசித்திபெற்றவர். அதிககாலமாக அவருக்கு ஒருபெரும் ஆசைதொட்டிருந்தது. அதை நிறைவேற்றத் தக்கதருணத்தை வெகு அங்கலாய்ப்போடு எதிர்பார்த்திருந்தார். ஒருநாள் பொழுதுசாயத்தொடங்கும் நேரம் அந்தவழியாகப் பலர் போய்க் கொண்டிருந்தார்கள். லியோனோடோ வழமைபோல் ஒருவரையும் தப்பவிடாமல் ஏறஇறங்கப்பார்த்துக்கொண்டிருந்தார். அத்தனை பேருள்ளும் பிற்பேர்பாண்டினிலி என்னும் ஒருவன்மாத்திரம் அவரைக் கவர்த்துவிட்டான். லியோனோடோவின் மனதுமாத்திரமல்ல, நடையும் அவனைப் பின்தொடர்ந்தது. சம்பாஷணையும் நடந்தது. என்னென்பது! அவனை மனுஷன் என்பதா? தெய்வம் என்பதா? அவ்வளவாக அவனில் பரிசுத்தம் பரிமளித்தது. தியாகம் பிரகாசித்தது. அகிம்சை உருவாடினது. ஒருவேளை யேசுக்கிறீஸ்துநாதர்தானே என்று கூட எண்ணிவிட்டார். அவ்வளவாக முகச்சாயல் அவனில் பொருந்தியிருந்தது. லியோனோடோவுக்கு ஏற்பட்ட சந்தோஷமா? அதற்கும் ஒரு கங்குகரையுண்டா! பலவருடங்களாகத் தேடித்திரிந்த திரவியமல்லவா? அடுத்த அடுத்தநாளே தம்முடைய ஆசையைப் பூர்த்திசெய்துவிட்டார். பிற்பேர்பாண்டினிலியுடைய முகத்தைக்கொண்டு யேசுக்கிறீஸ்துநாதருடைய திருமுகத்தையே வரைந்து விட்டார்.

காலச்சக்கரம் சுழன்றது. பலவருடங்கள் பார்த்திருக்கப் பறந்தன. திரைகடல் தாண்டியும் திரவியந்தேடு. காலம்வந்ததும் காடுகரம்பை, நாடுபட்டினம், பிறதேசமென்று பாராது ஒவ்வொருவரும் பணஞ்சம்பாதிக்கப் புறப்படுகிறார்கள். பிற்பேர்பாண்டினிலியும் தன் ஊரை விட்டு ரோமாபுரிக்குச் சென்றான். நல்லஉத்தியோகம். நாள் ஒன்றிற்குப்போதிய வருமானங்கிடைத்தது. சிவியத்திற்குக்கண்டு அதிகம் மிஞ்சியது. அவர்ப்பழத்தை மொய்த்த

ஈக்கள்போல் பலநண்பர்கள் அவனைச்சேர்ந்தார்கள். கூடாதகூட்டம் என்பதைப் பார்க்கவில்லை. கூடித்திரிந்தான். நாட்கள்மாதங்களாயின. மாதங்கள் வருடங்களாயின. குதாட்டம், குடியாட்டம், தூர்நடத்தை யெல்லாம் பழகிக்கொண்டான். கொலை, களவு, போய், காமம் முதலான பஞ்சமா பாதகங்களெல்லாம் அவனுக்குச் சொந்தமாயின. இத்தூர்க்குணங்களாலான ஒரு சிவனுக்குக் கண்ணும் மூக்கும்வைத்தது போல் வந்துவிட்டான். ஒருமுறை ஒருபெரிய கொலைத்தொழிலில் அகப்பட்டான். பலவருடங்களாகச் சிறையில் அடைபட்டான்.

யேசுக்கிறீஸ்துநாதருடைய திருமுகத்தை வரைந்த லியோனோடோவுக்கு அவரைக் காட்டிக்கொடுத்த யூதாசையும் வரைய ஆசைதொடங்கியது யூதாசைப்போன்ற ஒருமுகத்தைக் காணுவதற்குத் தவியாத் தவித்துக்கொண்டிருந்தார். உச்சிவெயிலுக்கு முந்தியவேளை மறியல்காரர் இரண்டுமூன்று கும்பலாக நின்று வேலைசெய்துகொண்டிருந்தார்கள். மெத்தக்கஷ்டமான வேலைகள். ஒருநாள் லியோனோடோ அந்த மறியற்காரர் வேலைசெய்யும்பக்கமாகப் போகநேர்ந்தது. திடீரென்று ஸ்தம்பித்து நின்றுவிட்டார். என்ன ஆச்சரியம்! ஒருஇம்மிகூடார் பிசகவில்லை. சரியாக யூதாசுதான். மாற்றியெடுக்கலாம். உடனேயே அவனை வரைவதில் தொடங்கிவிட்டார். மறியற்காரனுக்குப் பெரிய சிரிப்புச் சிரிப்பாகவந்தது. என்ன ஐயா! இதற்குமுன் என்னை வரைந்துவிட்டீர்களே என்றான்.

நானு வரைந்தேன்? இதற்குமுன் உன்னை ஒருநாளும் நான் சந்திக்கவில்லையே என்றார் லியோனோடோ.

என்னஐயா! என்பெயர் பிற்பேர்பாண்டினிலி. இப்போது ரூபகம் வருகிறதா?

இதென்ன உண்மைதானா! யேசுவைப்போல இருந்த உன் முகந்தானா? இப்போது யூதாசைப்போலவந்தது. ஆஃஐயா! ஆம்! அடுத்ததுகாட்டும் பளிங்குபோல நெஞ்சம் கடுத்ததுகாட்டும் முகம். "ஆனந்தம்"

