

அற்புத மாற்றம்

[රජපොලු මාස්කරෙනස්]

அவன் கொழுத்தகுடிகாரன். பதினாறுஆண்டுகள் மதுப் பழக்கத்தில் முழுகியிருந்தான். மதிஇழுங்கு, நிதிஇழுங்கு, மானம் இழுங்கு, ஞானம் இழுங்கு மது அரக்கனின் அடிமையாக அலெந்து திரிந்தான். குடித்தான், குடித்தான், குடித்துக்கொண்டே யிருந்தான். அப்புறம் அவன்வாழ்க்கையில் ஒரு திட்டமாற்றம். இந்த அற்புதமாற்றம் எப்படிஉண்டானது?

மற் தல்போத்தைப் பால்
 யத்தில் அறிந்தவர்கள் அவனது
 எதிர்காலத்தில் நம் பி க்கை
 கொள்ளவில்லை. ஒரு அசட்டுச்
 சோம்பேறி அவன். அட்டகா
 சத்தில் வல்லவன். தலையிடி
 தாய்க்கு. தங்கைக்கு வேதனை
 ஊற்று. ஆசிரியர்க்குத் துண்
 பத்தின்தோற்றுவாய். அவன்
 யாருக்குப்பணிவான்? எவர்
 அவனுக்குப் புத்திகற்பிப்பது?
 அவனது கெட்டபழக்கங்களின்
 சிகரம் குடிப்பழக்கம்.

மற் 1856-ம் ஆண்டு டபிளின்
மாநகரில் ஒருபாரியகுடும்பத்தில்
பிறந்தான். பெற்றேர் நல்ல
வர்கள். உத்தமகத்தோலிக்கார்
கடவுளையும், அவரது திருத்
தாயாரையும் உருக்கமாய்
நேசித்துத் தங்கள்பிள்ளைகளைக்
கத்தோலிக்க விசுவாசத்தில்
கருத்தாய் வளர்த்தார்கள்.
ஆனால், மற்றின்நடத்தை அவர்
களுக்குப் பெருத்த ஏமாற்றம்
அளித்தது. கத்தோலிக்கங்கப்
பிறந்தால்மட்டும் போதுமா?
கத்தோலிக்கங்கச் சிறக்கும்படி
வீரவாழ்வு வாழுவேண்டுமே.
மற்பையனுக இருந்தபோது
அவனுக்கு வேதத்தில் ஊன்றிய
பற்றில்லை. காலைமாலை அவன்
செய்து சொன்னதெல்லாம்
ஏதோழுப்பாசாரத்திற்காகவே.
செபமாலை செபித்ததெல்லாம்
குடும்பவழக்கம் என்பதற்கா
கவே. அவனுக்குப் பாடசாலை
யில்லைவறுப்பு. என்னியநேரத்
தில் எடுப்பான் ஒட்டம் வகுப்பை
விட்டு. பன்னிறண்டாம்வயதில்
படிப்பிற்குப்போட்டான் முற்
றுப்புள்ளி. தானே ஒருவேலை
தேடிக்கொண்டான்.

என்னவேலை? மதுக்கடையில் கூவிவேலை. முதல்சம்பாத்தியமே குடிக்குச்சமர்ப்பணம். சம்பாத்தியமெல்லாம் குடியில்கரைந்து, இரவு நிறைவெறி யோடுதான் வீட்டுக்குத்திரும்புவான். குடும்ப செபத்திற்கு நேரத்தோடு வருவதில்லை. வந்தாலும் சேர்ந்துசெபிக்க முடிவு தில்லை. இராச்செபத்தில் ஈடுபட முடியாதபடி மதுமயக்கம். காலையில்எழுந்ததும் ஆத்திர அவசரமாக வேலைக்குப் புறப்படக்கான் நேரமிருக்கும்.

மதுத்தேட்டம் அவன்உடம்
மைப்பற்றிய பினியானது. சம்
பாத்தியத்தில்கொஞ்சமே குடி
யில்செலவிட்டான் என்பதில்லை.
சம்பாத்தியம் அத்தனையும் அதி
ரேயே செலவானது. கையிலே
காசில்லீலன் ரூல் தனதுதொப்
பியை, கோட்டை, பூட்சை
அடகுவைத்துக் குடிப்பான்.
அநேக சமயங்களில் அவன்
எழுந்திருக்கும்போதே மதுத்
தாகத்தோடு எழுந்திருப்பான்.
கடையைநோக்கி விரைந்தோ
டிப்போவான். கடைத்தற்குமட்ட
உம் அங்கேகுந்தித் தவங்கிடப்

பான். திறந்ததும் கடையைச் சுத்தம்பண்ணிச் செய்தவேலைக் குக்குவியாக மதுவார்க்கும்படி மன்றாடுநிற்பான்.

மற்ற நல்லதொழிலாளி. குடி
காரன் தான். ஆனால், தன்
கடமைதவறுத குடியன். அவன்
வேலைக்குப்பின்வாங்குவதில்லை.
காலதாமதஞ் செய்வதில்லை.
பகலெல்லாம் அயராதுறைமூப்
பான். இரவெல்லாம் நன்றாகக்
குடிப்பான். உடம்புக்கு அசதி
என்று ஒருநாளும் அவன் ஓய்ந்
திருக்கவேண்டும்.

ஒருநாள் வழக்கத்திற்கு மின்
சிக் குடித்துவிட்டான். வெறிய
லல் நெடுங்தாக்கம். மறுநாடு
காலை நேரத்தோடு எழுங்கிருக்க
இயலவில்லை. கடைசியாக
எழுங்துபார்த்தபோது நேரப்
போய்விட்டதென்று கண்டான்
அவனுக்கு அன்றிருந்த தாகத
திற்கோ அளவில்லை. ஆனால்
கையில் காசில்லை. அடகுவைக
கப் பொருளில்லை. மதுக்கடைக
குப்போய் வாசவில் நிலையாய
நின்றன. வேலையிலிருந்து
மீறும்நண்பர்கள் தன்னிணுயிப்
அழைத்துப்போவார்கள் என்று
நம்பிக்கை ஏன்? அவர்களிடம்
பணமில்லாதபோது அவனை
அவர்களை அழைத்துச்சென்று
தனதுசெலவில் குடிக்கவாங்கிக
கொடுக்கவில்லையா? இப்பொ
ழுது அவர்கள் பிரதிடிபகாரம்
செய்யமாட்டார்களா?

வில்லை. நண்பர்கள் வந்தார்கள். சிலர் அவனைக்கண்டதும் “ஹலோ” என்றார்கள். அதோடு நிறுத்திக்கொண்டாகள். சிலர் அதுவும் சொல்லாமல் தலையசைத்தார்கள். இன்னுஞ்சிலர் அவனைச் சட்டைசெய்யவேயில்லை. நண்பர்கள் இவர்தாமான்று உளம்வருந்தினான் எவ்வளவு நன்றிகெட்டவர்கள் இவர்கள்என்று எண்ணினான் அவர்களைக் குறைசொல்லி என்னபயன்? தன் ஒட்டைய இழிந்த நிலையை நன்குணர இது சரியானால் சந்தர்ப்பமாயிற்று. வீழ்ந்த நிலையைப்பற்றி நினைத்துக்கொண்டு டிருப்பதில் பயனில்லை. இனி எழுங்கிருக்கவேண்டியதுதான். அன்றிரவேதீர்மானித்தான். குடிப்பதில்லை என்று உறுதிபூண்டான். முன்று மாதத்திற்கு மது அருங்தவதில்லை என்று ஒரு குருவானவர்முன் கரம்முயர்த்தி வராக்கவித்தான்.

அன்றே அவன் வாழ்க்கை
மும் மாறியது. வாக்குறுதியைக்
காத்தான். இறுதிவரைகாப்பு
தற்கு வேண்டுவனவும் செய்து
கொண்டான். பாவசங்கீர்த்த
னம், தேவநந்தகருணை அவனைப்
பாதுகாத்தன. அவன் மதுவை
விட்டான். மதியைக்கெடுக்கு
(தொடர்ச்சி படிக்கடி) *Digitized by No*

கேம்பாவனியும் செபமாலையும்

(பண்டிதர் C. செல்வாத்தினம்)

களிகூர்ந்தகாரணிக்கம்

5-ம் காரணிக்கம்—2-ம் பிரியதத்தை

42. தேவபிதாவின் வக்குத்தத்து
ஞாபகசின்னம்

"மன்மேல் அடியைவத்(து) ஏந்தை
வலக்கையால்
விண்மேல் விருப்பொடி தாங்க விண்ண
ணவுறவுங்கள்(து)
என்மேல் இழிந்து(து) எழுந்து(து) உவவ
யாக்கோபன்
கண்மேல் அறிவிலிங்கு(கு) ஏனி கன்ன
டன்னுல்"

காட்சியிலே ஓர்னியியக்கண்டார். அந்த ஏனியின் அடிப்பாகம் பூமியைத் தொட்டுக் கொண்டிருந்தது. நுனி போவாலுகைத் தீண்டியது. அதனை எமது பரமபிதாவானவர் வலக்கையால் தாங்கியிருந்தார். அந்த ஏனி மூலமாக எண்ணிறந்த வானவர்கள் பூவு வகைநோக்கி இறங்கவும், மானிடார் வாலுகைம் ஏறவும் வழியாயிருப்பதைக் கண்டார். இவ்வாறாக யாக்கோப் என்பவர் அக்காட்சியைக் கண்டபோது பரமபிதா அவருக்கு ஒரு வாக்குத் தத்தமும் செய்த தரலானார். எவ்வளவிடார்:

“முன்னுள் இவை இவண் காண்கால்
முற்றுவப்பப்
பின்னால் உன(து) இனத்து உதிக்கும்
பிள்ளைஅருள்
தன்னுல் உனக்கு)ஒளி தளிர்ப்பக்
கண்டதெலாம்
அன்னுண் முடிக்குவன் என்றுண் அன்
(து) இறையோன்”

“நீ கண்ட காட்சியின்படி மனம் களிக்காத்தக்கதாகச் செய்து வைப் போம். உன்குலத்தில் பிறக்கும் ஒரு புதலவளை உனக்கு மகிழ்ச்சியும், புகழ்ச்சியும் உண்டாக்குவோம். அக் காலத்தில் நீ கண்ட காட்சியின்படி யாவும் நிறைவேறும். அப்புதலவன் யாவற்றையும் செல்வையாக நிறை வேற்றி வைப்பான்” என்று திருவளம் பற்றியருளினார்.

அவ்வாருக மாக்கோப்பன்பவருக்கு
அன்று பரமபிதா வாக்குத்தத்தஞ்
செய்தருளிய

“அன்ன பிள்ளைநான் அன்ன ஏணியும்
* நான்
இன்ன நகரிடை இறக்கு மரங்தானே
சொன்ன முறையில்ஸர் உலகும் துடர்ந்
தொன்றுப்
மன்ன மக்முவுற மாழுவேன் நான்

"ஆண்டவர் யாக்கோபுக்குச் சொன்ன பின்னொனே. யாக்கோபு கண்ட ஏனில்லை இந்தநகரின்கண் னே மான் இறக்கவிருக்கும் சிலுவை

மரமாகும். அவர் கண்ட காட்சியின்

பிரகாரம் வானுலகும் பூவுலகுமாகிய ஏற்றுலகும் ஒன்றுபட்டு நிலையான மகிழ்ச்சி அடையும்படி சிறுவர்களே பாடுபட்டு நான் உயிர் மடிவேன்” என்று திருங்குமாரன் அவ்வாக்குத் தத்தம் நிறைவேறியவர்களைய அவர்களுக்கு எடுத்துக்கூறுகின்றார். அவர் எடுத்துரைத்த வசனங்களோ அன்னையும் தந்தையுமாகிய அவர்

களுக்கு வேலாயுதம்போலக் காதின்
கண நுழையாடின்றது. அவர்கள்
மனம்வெங்கு துண்புறுகின்றனர். அது
கண்ட திருச்சுதலூனவர்... . . .

“தேன்னேர் மலரெனச் சிறவுண்
நகைத்து உலகம்
வான்னேர் மக்குவது ஆகாதோ வளர்ந்
தென்றுண்”

“தேனிப்பொழிய மலர்க் தமலரைாப்
பத் திவ்வியமேசு புன்னகைசெய்து,
இப்பூவுலகத்தைப் பொன்னுலகமாகிய
வானுலகம்போலக் களிப் படையச்
தெய்மலாகாடோ” என்கிறார்.

அவ்வுரை கேட்டிச் சூசைமா தவ
னும், திருத்தாயாரும் ஒருவாறு மனங்
தெறியவராய்த் தேவாலயத்திற் பிர
வேசிக்கிறார்கள்.

சத்தியவேத பாதுகாவலன்

1954-ம் ஆண்டு
ஆனிமாதம் 10-ந் திகதி

தேர்தலும் வாக்காளரும்

‘முனிசிப்பல்’ நகரசபைத் தேர்தல்களும், மற்றும் அநேக பட்டினசங்கத் தேர்தல்களும் வழமைபோல அண்மையிலே நடந்தேறவிருக்கின்றன. இந்தத் தேர்தல்கள் சனா நாயக அடிப்படையிலே — சமாதான முறையிலே நடைபெறவேண்டுமென்பதும், நகரபரிபாலன சேவையிலும், சனசமூகசேவையிலும் ஈடுட்டுக்கூடிய முக்கத்தகுதிவாய்ந்தவர்கள்தான் வட்டாரப்பிரதிநிதிகளாகத் தெரியப்படவேண்டுமென்பது மேநமதுபோவலாகும். இந்தத் தேர்தல்கள் எவ்வாறு நடந்தாலும் எமக்கென்ன ; இராமன் ஆண்டாலென்ன ; இராவணன் ஆண்டாலென்ன ; கூடவந்த குரங்கினாந்தான் ஆண்டாலென்ன வென்று கம்யூனிஸ்த, வங்காசமசமாச, நவலங்காசம சமாச சமதர்மக்கட்சிகள் வாய்பொத்திக்கொண்டு வாளாவிருக்கப்போவதில்லை. இக்கட்சிகள் மூன்றும் அடம்பன்கொடிகள் போலத்திரண்டு, தங்களுள் ஐக்கியப்பட்டுத் தங்களிடையே ஓர் ஐக்கியமுன்னணியை அமைத்துக்கொண்டு, இத்தேர்தல்களிலே ஒருக்கப்பார்க்க வேண்டுமென்று நெடுநாளாய் எடுத்த எடுப்பெல்லாம் பச்சைசமன்னும், சுட்டமண்ணும்போலப்படுதோல்வி யடைந்துவிட்டது.

தாங்கள் எதிர்பார்த்தலுக்கியம் ஏற்படாததையிட்டு அவைகள் ஒன்றின்மேல்ஒன்று பழிசுமத்துகின்றனவேயன் நிப்ப பரிகார மெதுவும் தேடுவனவாயில்லை. இதிலிருந்து இலங்கை மக்கள் படிக்கவேண்டியபாடம் அதிகமுண்டு. சில்லரை கக்கட்சி களாகிய இந்த இடதுசாரிக்கட்சிகள் ஜிக்கிய எதிர்ப்பு முன்னணின்றை ஆக்கிக்கொள்ள இயலாதிருக்கும்போது, என்றே ஒருநாள் தாங்கள் ஆக்கிவிடுவதாக நம்பிக்கொண்டிருக்கும் அரசாங்கத்தை எவ்விதம் ஜிக்கியமாக ஆக்கப்போகின்றன? ஆக்கி எவ்விதமலூக்கியமாக அதை நடத்தப்போகின்றன? முற்றிலும் ஒன்றுக்கொன்று முறண்பாடுடைய நோக்கமும், கொள்கைகளும், போக்குமுள்ள இந்த இடதுசாரிகள் ஒன்றையொன்று ஆதரிக்க மறுப்பதும், ஒன்றையொன்று காட்டிக்கொடுப்பதும் நடக்கக்கூடியன அன்றே! அதனால் அவற்றிலே தேர்தலுக்குமுற்படும் ஒருக்கட்சி அபேட்சகரை மறுகட்சியினர் ஆதரி யாது எதிர்க்கட்சி அபேட்சகரை ஆதரித்துவாக்களிப்பது அதிசமன்று. ஆகவே, இக்கட்சிகள் னிடையே இணக்கம் ஏற்படுவது முயற்கொம்பு, குசிரைக்கொபாகவேழுடியும். இன்னும் கம்யூனிஸ்தகட்சியின் வேவீஸ் முறை நாடெங்கும் நன்கறியபட்டதாகும்.

ஆகவே, இந்தக்கட்சிகள் நாயும், பூண்டும், நரியும்சேர்ந்தாற் போல அதிர்ஷ்டவசமாக ஒன்றுசேர்ந்து அதிகாரத்துக்கு வருங்காலத்து, அவைகள் ஒன்றையொன்று முட்டிப்பொருதிக் காடையும் புழுதியும் போன்று நாடகம் நடத்தத் தொடங்கவே நாட்டில்எத்துணை பெரும் கலவரமும், ஒழுங்கீனமும், கலகழும் ஏற்படுமென்று சிந்தித்தப்பார்ப்பது அத்துணை சிரமமான ஓர்க்கருமாறு அன்று. ஆதலால் இந்தத்தேர்தல்களின் போது, வாக்காளர்கள் இவை களையெல்லாம் இனிதேசிந்திக்க வேண்டும். குளத்தைக்கலக்கிப் பருந்துக்கிரைகொடுக்க முனைந்திருப்பவர்களைப் பறத்தேஒதுக்கி விட்டு, நகர்கள் பட்டினங்களின் நல்வாழ்வுக்கும், முன் னேற்றத்திற்குமாக அயராது உழைக்கப்போதிய ஆற்றல் வாய்ந்த அபேடசகர்களைத் தெரிவுசெய்து பிரதிநிதிகளாக அனுப்பிவைக்கவேண்டும். மக்களின் பொருளாதாரத்தையும், சுபீட்சத்தையும் தங்கள் குறிக்கோளாகக்கொண்டு உழைக்கும் பிரதிநிதிகளைக் கொண்டுள்ள வட்டாரங்கள் பாக்கியம்பெற்றனவாகும். மக்களின்பொருளாதாரங்களை ஆதியனாயர்ந்து அவர்கள் மத்தியல் சுபீட்சம் ஏற்படுமானால் நாஸ்திகபொதுவுடைய என்பது இருந்தவிடமும் தெரியாது ஒழிந்து மறைந்து போகும். இது அனுபவத்திற்கண்ட உண்மையென்க.



சதாசகாயமாதா கோணம்

தேவதாயாருக்து ஒருக்கிடதம்

(முன் தொடாசங்க) பையனின் கேள்விக்குப் பதில்சொல்

“நீ அம்மாவைக் கொஞ்சியபோது ஒன்று ம் அவதானிக்கவில்லையா ?” என்றார்.

“ அவ்வின்தேகம் குளிர்த்த விறைத்
துப்போயிருந்தது; முகம் பால்போல
வெளுத்திருந்தது; அவ்வின் கைகள்
இரண்டும் கோர்த்தாற்போல, ஆடா
மல்துசையாமல் அவவுடையவெளஞ்சின்
மேல் இருந்தன. அவ்வின் தலை தலை
அணைக்குமேலாகத் தொங்கிக்கொண்டு
இருந்தது. கண்கள் அரைகுறையாக
மூடப்பட்டிருந்தபோதிலும் அவைகள்
மோட்சத்தை அன்றைக்கு பார்ப்பது
போலத் தோன்றின் ”என இ சொன்
வை ஜீன்.

“தேவைக்களாக உண்டுத் துக்கொள்ளத் தக்கநிலைமயில் நான் இருப்பதும் பணக்காரரில் நான் எவ்வளவுள்ளிச்சலும், புகைச்சலும் கொள்ளுகிறேன் பசிப்பினியால் இதோ! ஒரு சிவங்மாண்டின்ட்டதே! ஆ, தெய்வமே!” என்று தனக்குள் என்னிக்கொண்டு

“தமிழ்! நீ விந்மியகடிதம்
ஏழ்த்தயாமிற்று; அனுப்பியாமிற்று
துறித்த இடத்தில் போய்ச்சேர்ந்து
தும்விட்டது; அத்தோடுஅங்கிந்து
மறுமொழியும் கிடைத்தவிட்டது
உன் அம்மா இநுக்கும் இடத்துக்கு
என்னைக் கூட்டிக்கொண்டுபோ;
வன்றார்.

“ சரி, நான்னுங்களைக் கூட்டிக் கொண்டுபோவதற்கு ஆயத்தமாயிருக்கிறேன்; ஆனால், நீங்கள் என்ன அழுகிறீர்கள்? ” என்று மிக உச்சசரியத்துடன் ஜீன் கேட்டான்.

இனை ஞெக் கட்டிப்பிடித்து, மார் போட்னைத்து, கண்ணீர் தாரைதாரை அங்கும் வரி செய்திஸ்திருவில்லை.

நூனப்புச்செண்டு ?

அல்லவென்று நினைந்து தாழ்ச்
சியின்நிமித்தம் அதற்குச் சம்ம
திக்கவில்லை.

செலரினுள் பிரபுவுக்கு
அனந்ததயையுள்ள சர்வேசர்
ரண் காட்சியாகிக் குருத்துவ
அந்தஸ்துக் குட்படுவது தமது
சித்தமென்று அறிவி க்கவே
அவரும் அவ்வந்தஸ்திலுட்பட்டு
அர்ச்சியசிஷ்டானர்.

பேலில்ளன்ற சக்கிரவர்த்தி
தமது செல்வபுத்திரன் சிங்கரா
யரைநோக்கி, குருமார் சர்வே
சரானுடைய ஸ்தானுபதிகளாய்
இருப்பதாலே, அவர்களுக்குச்
செய்யும் சங்கை, மரியாதை சர்
வேசரனிடம் உடனே யே
போய்ச் சேருகிறபடியால், மே
லான சங்கை, மரியாதை குரு
மாருக்குச் செய்யுமாறு கற்பித்
தார். 585-ம் ஆண்டு நடந்தே
நிய இரண்டாம்மாக்கன் என்ற
சங்கம் குதிரையில்லைய ஓர்
குருவானவரும், ஓர் சாதாரண
மனுষனும் ஒருவர் ஒருவரைச்
சந்திக்கும்போது குருப்பட்டமின்
லாத சாதாரணமனுஷன் தொப்
பியையெடுத்து முந்த முந்தக்
குருவானவருக்கு மரியாதை
செலுத்த வேண்டுமென்றும்,
குருவானவர் கால்நடையாகப்
போக, ஒருமனுஷன் குதிரைச்
சவாரியில் அவரைச் சந்தித்தால்
குதிரையைவிட்டு இறங்கிக் குரு
வானவருக்குச் சங்கை செய்ய
வேண்டுமென்றும் கற்பித்திருக்
கிறது.

அர்ச். அமிர்தநாதர் காலத் தில் நடந்த வேறொரு விசேஷம் உண்டு. அவர் மேற்றிராணியா ராயிருந்து அதிகாரம் செலுத்திய காலத்திலே பதிதார் அநேகர் இருந்தார்கள். பிரபுத்துவ முடைத்தான் துரைசானிஒருத்தி படிக்கமுருங்கி விரைவுமிகுந்தி

தேவதாயார், சதாசகாயமாதா என்றழக்கப்படப் பாத்தியைத்துடையவென்பதற்கு இதுவுமொரு சான்றல்லவே?.

குரு வணக்கம்

ழுர்வகாலத்திலே குருமார்மட்டிலகிறீஸ்துவர்கள் காண்பித்து வந்த மதிப்பும், சங்கையும் இவ்வளவென்று நாவினாலுரைக்கும் தன்மையனவல்ல. முற்காலத்தில் செலரீனுஸ், அவறேஹியஸ் என்ற இருப்பிரபுக்கள் இருந்தார்கள். அவர்கள் சத்தியவேதத்தில் வெசு நிலைமையாயிருந்து மனத்தைரியமாய் விசுவாசத்தின் முகாந்திரமாக அநேகா நேக உபத்திரவங்களுக் குள்ளானுர்கள். அர்ச. சிப்பிரியான் என்பவர் அவர்களது உறுதியான விசுவாசத்தை அறிந்து, அவர்கள்பட்ட அவஸ்தைக்குச் சம்பாவணையாக, அவர்களைக் கொடுத்து அப்போது அரச. அமாதாதர் அவளைப்பார்த்து : “ நான் குருத்துவத்துக்குப் பாத்திரவான் அல்ல என் பது மெய்; ஆனால், குருவானவர் எவராயிருந்தாலும், எப்பேர்ப்பட்டவராயிருந்தாலும் அவரைத்தொடுவதற்கு உனக்கு யாதொருசதந்தரமுயில்லை ; உனதுசெயல் சர்வேகரணின் நீதிக்கோபாக்கிணக்கு உன்னை உள்ளாக்குமென்றார். அவர் அவ்வாறு சொன்ன மறுநாளே அவள் இறங்குபோனால். அதனால் குருமாருக்குச்செய்யும் அவசங்கைசர்வேகரனுக்கு எவ்வளவு பொருந்தாதென்பது வெளியரங்கமாகத் தெரியவருகிறது.

குருமார் அந்தஸ்துக்குத் தெளிந்
துகொள்ள உத்தேசி த் துத்
தமதுவிருப்பை அவர்களுக்கு
வெளியிட்டார். ஆனால், அவர்
கள் குருத்துவஅந்தஸ்தில் மதிப்
புக் கொண்டிருந்தமையால் அத்
தகைய உயர்ந்த அந்தஸ்துக்குத்
தாங்கள் பாத்திரவான் கள்



பாலா பக்கம்

அண்ண சொல்வது :

அருமைச் சடோதரங்களே!

ஆனிமாதம் 13-ங் திகதி ரேஷாபுரியிலே மிக ஆடம்பரமாக ஐந்து சுத்தவாளருக்கு அர்ச்சியசித்த பட்டம் அருளப் படப் போகிறது. அவர்களிலே பிள்ளைகளின் கவனத்தைக் கவரக் கூடியவரும், 14 வயதில் பரிசுத்தனம் அடைந்தவரும் தோயினிக் சவியோ ஆவர். இவர் ஒரு மேற்றிராணியார் அல்ல. குருவான வர் அல்ல. குருமாணவனும் அல்ல. சங்கியாசியும் அல்ல. மரிக்கும்போது இவருக்குப் 14 வயதென்றால் இவர் எந்த வகுப் பைச் சேர்ந் திருப்பார்? இவர் ஓர் பாடசாலையில் படித்துவந்த பாலியர். உங்களைப் போலப் படிப்பிலும், விளையாட்டிலும் தனது நேரத்தைச் செலவிட்டவர். என்றாலும், நான் இப்போது சொல்லப் போகும் சிலகுறிப்புகளைக் கொண்டு, இவருக்கும் உங்களுக்கும் ஏதும் வித்தியாசம் உண்டோ என்று பாருங்கள்.

1. “பாவம் செய்வதைப் பார்க்கிலும் சாகிறது மேல்.” இது இவருடைய வாய்ம் பாடங்களில் ஒன்று. உங்களுக்கும் இது தானு குறிக்கோள்!

2. இவர் ஐந்து வயதில் பூசை மந்திரம் படித்து, பூசைக்கு உதவக் கற்றுக் கொண்டார். ஐந்து வயதில் ஆள் மிகவும் கட்டடையர் தானே. புத்தகத்தை மறுபுறம் மாற்றவேண்டிய நேரம் வந்ததும் குருவானவர் பிடத்து விளிம்பில் புத்தகத்தை இழுத்து விடுவார். அப்போது வெகு மகிழ்ச்சியோடு அதை மறுபுறம் கொண்டுபோய் வைப்பாராம். உங்களில் எத்தனைபேர் நாட்ட பூசைக்குப் போகிறீர்கள்? எத்தனை பேருக்குப் பூசைக்கு உதவத் தெரியும்?

3. ஒருமுறை இருசிநேகிதர் கெடுநேரம் தங்களுள் பேச்சுப் பட்டும், கல்லால் ஏறிபட்டும், சண்டையிட்டும் கொண்டிருந்தார்கள். அப்போது சவியோ தனது கழுத்தில் கட்டியிருந்த குருசைக் கழுற்றிக் கையில் உயரப் பிடித்துக் கொண்டு: “இந்தக் குருசைப் பார்த்துக் கொண்டு உரத்த சப்தமாய்ச் சொல்லுவங்கள்; யேசு தம்மை வாதித்தவர்களுக்குப் பாவ மன்னிப்புக் கொடுத்தார்; பாவியாகி நானே பழிவாங்கப் போகிறேன்; இனி, நீங்கள் என்மேல் முதற் கல்லை எறியலாம்” என்றார். அப்பொழுது சண்டையிட்ட இரு கூட்டாளிகளும் கல்லுகளை அப்புறம் எறிந்து விட்டார்கள். சவியோ தனது வீரத்துவ—கிறீஸ்துவ பிறர் சிநேகம் கலந்த செயலால் அவர்களை ஒற்றுமைப் படுத்தி னர். தடவிப் பாருங்கள், உங்கள் கழுத்திலும் குருசு இருக்கிறதா? என்று. சண்டையிட்ட எத்தனை பிள்ளைகளை நீங்கள் சமாதானப் படுத்தி இருக்கிறீர்கள்? சுபம்.

உங்கள் அன்புள்ள, அண்ண.

அர்ச். பிளைய்வு்

அநேக வருடங்களின்மூன்பிளையில் என்பவர் சஞ்சித்து வந்த நாட்டில் வேதவிரோதிகளான பொல்லாத மனிதர் சிலர் வசித்தனர். அவர்கள் கிறீஸ் தவர்கள் எங்கேஇருக்கிறார்கள் என்று தேடிப் பிடித்து அவர்களைக் கொலை செய்து வந்தனர். இதை அறிந்த பிளையில் காட்டுக்கு ஒடிப்போய் மலைகளிடையே இருந்த ஒரு குகையுள்ளிடம் இருந்ததார்.

காட்டு மிருகங்கள் அந்தக் குகைக்கு ஒரு தீங்கும் செய்யாத அவரது காலடியிலே படுத்த உறங்குவது வழக்கில்லை. களைப்புதல் மாவிலைக்குக்கு திரும்பினர். கிரும்பும் வழிபில் ஒரு குகைக்கு நோய்க்கூடும் அவர்கள் கொட்டால்

அவர் அவற்றைக் குணப்படுத்தி விடுவார். இவ்வாறு இருக்கும்போது அந்தநாட்டை ஆண்டுவதை தோசாதி பதி கிறீஸ்தவர்களை வதைக்க ஓர்பாயங்கள் செய்தான். மிருகங்களை அடைக்க ஓர் கூடு செய்வத்தான். அந்த மிருகங்கள் அடைக்கப் பட்ட கூடுகளுள் கிறீஸ்தவர்களையும் ஒருமிக்க விட்டு அவைகட்டு இரையாக்குவான். இவ்வாறே அநேகம் கிறீஸ்தவர்கள் கொல்லப் பட்டார்கள்.

ஒருங்கள் அந்தத் தோசாதிபதி காட்டு மிருகங்களைப் பிடித்து வரும்படி சொல்லித் தனது சேவகரை அனுப்பினான். அவர்களோ காட்டங்கும் அலைத் துதிகளும் ஒரு மிருகமாவது அகப்பட வில்லை. களைப்புதல் மாவிலைக்குத் திரும்பினர். கிரும்பும் வழிபில் ஒரு



ஞாச் செண் ⑥

தலைமை ஆசிரியர்
கவனத்திற்கு:

எமது மேற்றிராணி ஆண்டவரின் குருத்துவ அபிஷேக வெள்ளி யூபிலி விழாவை முன்னிட்டுப் பாடசாலைச் சிறுர்கள் ஒரு ஞானப் பூச்செண்டு தயாரிக்க வேண்டும் என்று மேற்றிராணி பரிபாலன சுவாமிகள் முன்னர் அறிவித்ததை நினைவுட்டு கிடேரும்.

ஞானப் பூச்செண்டுக்குரிய குறிப்பு களை விபரமாய் அனுப்புமாறு தலைமை ஆசிரியர் வியமாய் வேண்டுகிறேம். இதுவரை விபரம் அனுப்பிய பாடசாலைகள்:

1. சம்பத்திரிசியர் பெண்பாட சாலை, முல்லைத்தீவு.
2. ரூ. க. க. பாடசாலை, முதியாகுளம்.

குகையின் அண்மையில் ஓர் சிங்கத் தின் கர்ச்சனையைக் கேட்டனர். உடனே குகைக்குட்சென்று பார்த்தனர். அங்கே பிளையில் என்பவரைச் சூழ வரக் காட்டு மிருகங்கள் எல்லாம் நிறப்பதைக் கண்டு, அவரையும் அவைகளுடன் பிடித்துச் சென்று தோசாதி பதியிடம் கையளித்தனர்.

அவர் கிறீஸ்தவர் ஆனதினால் மறிய வில் அடைக்கப் பட்டார். ஒருங்கள் இருவு மறியலில் இருந்தவர்களில் ஒரு சிறு பயனுக்கு தொண்டைக்குள் மீன்மூளைப்பொறுத்துக் கொண்டது. இவர் அந்த மூளை அப்பையளின் தொண்டையில் விருத்து வெளியே எடுத்து அவளைக் காப்பாற்றினார்.

சில நாட்களின் பின் பிளையில் மறிய வளி விருத்து விடுதலை பெற்றார். கடைத் தெருப் பக்கத்தில் வேலைசெய்தார். ஆயினும் அவர் சீவன் நிலைக்கில்லை. சில தினங்களில் அஞ்சானிகள் அவரைக் கொலை செய்து விட்டனர். அவர் இன்று மோட்சத்தில் தேவனுடன் மகிமையில் வீற்றிருக்கிறார்.

மாசிமாதம் 3-ங் திகதி திருச்சபை இவருடையதிருநாளைக் கொண்டாட வருகிறது.

— M. J. M.

மூளைக்கு வேலை

[வேதாகமத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கும் பெரியோர்கள் சிலர் மேலே தரப்பட்ட வாக்கையெங்களில் மறைந்து நிற்கன்றார்கள். அவர்களைக் கண்டுபிடியுக்கள் பார்க்கலாம்.]

1. இலங்கையில் உள்ள மலைகளில் பெரியது பேதருத்தாலைகள் மலையில் உச்சிக்குச் சமீபமாக இருந்த கூடு தெரிய வேண்டும் அந்த மலையின் உச்சிக்குச் சமீபமாக இருந்த ஓர் பெரிய குகையை அடைந்து அதற்குள் சென்றார்.
2. ஈ சாக்கில் மொய்த்து விடும் போல் இருக்கிறேதே.
3. தங்கை புனித சீலியையோடு படையன் தீண்டியது.
4. சிங்கள் மக்கள் பலாக்காயின் கிணையை விரும்பி உண்பர்.
5. எலியா சீலைரவின் சீலைகளை இவ்விதம் வெட்டியது.
6. யூத குலமோ சேகவின் பழயால் இன்றைக்கும் அலைகிறது.
7. நெல் உவர்த்தனரிலே விளையுமா?
8. அவள் ஒரு சேத்திரத்தில் தங்களை.

விடை: 1. பேதரு 2. ஈசாக் 3. யோபு 4. காயின் 5. எலியாக் 6. மோசே 7. லேவி 8. சேத்.

— வேந்து



சுரியன் உதித்தான்

‘ஜெயம்’

1 சுரிய னிங் குதித்தான் சுடர்க் கரம் விரித்தான் பாரி லொவி படைத்தான் பாரு மிருள் துடைத்தான்

2 காகங் களைக் கலைத்தான் கான மூல்லை பறித்தான் சேவல் குரல் கொடுத்தான் செங்க மலம் சிரித்தான்

3 சோலை தனிற் குதித்தான் சுற்றி மூட்டு விதைத்தான் ஆழ்கட வீற் குளித்தான் அங்கு தங்கம் குவித்தான்

4 கோவல் மணி அடித்தார் கூடியங்கு துதித்தார் பாலரும் கண் விழித்தார் பாடங்க ளீப் படித்தார்

முன்று ஆட்கள்

சருவேசரன் முன்று ஆட்களாய் இருந்தாலும் ஒரு சருவேசரன் மாத்திரம் இருக்கிற என்று தீவிய இஸ்பீரித்து சாந்துவின் திருநாளுக்குப் பின் திருச்சபை எமக்கு நினைவுட்டு விரும்புகிறது.

அதற்காகத் திவிய யேசு மோட சத்திற்கு எழுந்தருளும் சீஷருக்குக் கொடுத்த கட

