

சன்சீவி

விலை ரூபா 10-00

மலை 9 : வள்ளுவர் ஆண்டு 2030 புரட்டாதி 29 சனிக்கிழமை (16-10-1999) SANJEAVY -Regenerative Tamil Weekly சீகரம்:20

ஒலுமடுவில் சமர் தொடர்கிறது கிருதரப்பிலும் பெருஞ்சேதம்!

**கமலசபேசன்
சட்டமா அதிபர்**

கொழும்பு, ஒக்.16
சொலிஸிஸ்டர் ஜெனரலாகவும் பின்னர் பதில் சட்டமா அதிபராகவும் பணியாற்றி வந்த கே.ஸி.கமலசபேசன் நேற்று சட்டமா அதிபராக ஜனாதிபதி முன்னிலையில் பதவிப் பிரமாணம் செய்துகொண்டார்.
கொழும்பு, லண்டன் பல்கலைக் கழகங்களில் பட்டம் பெற்ற இவர் 25 வருடங்களாக சட்டத் துறையில் பணியாற்றி வருகின்றார்.
திருகோணமலையைச் சேர்ந்த இவர் ஒரு ஜனாதிபதி சட்டத்தரணியுமாவார். (உ-3-7)

விடாது ஆட்லறிகள் முழக்கம்

மாங்குளத்துக்கு கிழக்கே ஒலுமடு, அம்பகாமம், ஒட்டுசட்டான் பகுதிகளில் படையினருக்கும் விடுதலைப்புலிகளுக்கும் இடையில் நேற்றும் தொடர்ந்து கரும் மோதல்கள் இடம்பெற்றதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.
இந்தமோதல்களில் இருதரப்புக்கும் பெருஞ்சேதம் ஏற்பட்டுள்ளதாகவும் தெரிகிறது.

இப்பிரதேசத்தில் உள்ள படையினரின் முன்னரங்க நிலைகள் மீது நேற்று முன்தினம் விடுதலைப்புலிகள் திடீரெனத் தொடுத்த ஹெல் தாக்குதல்களுடன் அங்கு பெரும் மோதல்கள் வெடித்ததாக யுத்தமுனைச் செய்திகள் தெரிவித்தன.
நேற்று நேரடி மோதலின் உக்கிரம் தணிந்திருந்த போதிலும் ஆட்லறி முழக்கங்கள் ஓயவில்லை.
இருதரப்பு ஆட்லறிகளாலும் அந்தப் பிரதேசம் முழுவதும் அதிர்ந்து கொண்டிருப்பதாக வவுனியாவுக்கு கிடைக்கும் தகவல்கள் தெரிவித்தன. இந்த மோதல்களில் விடுதலைப்

புலிகள் நூறுபேர் வரை உயிரிழந்தனர் என்றும் -
படையினரால் கைப்பற்றப்பட்டுள்ள புலிகளின் 23 சடலங்களை செஞ்சிலுவைச் சர்வதேசக் குழு மூலம் புலிகளிடம் ஒப்படைக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் -
பாதுகாப்பு அமைச்சு நடவடிக்கைத் தலைமையகம் தெரிவித்தது.
படையினர் தரப்பில் ஓர் அதிகாரி உட்பட 19 படையினர் உயிரிழந்தனர் என்றும் 61 பேர் காயமடைந்தனர் என்றும் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டது.
ஆனால் 35 படையினர் உயிரிழந்தனர் என்றும், 130 படையினர் காய

வவுனியா, ஒக்ரோபர்16
மடைந்தனர் என்றும் வவுனியாவில் படைவட்டாரங்கள் நேற்றிரவு தகவல் வெளியிட்டன.
என்றாலும் இம்மோதல்களில் 70 படையினர் வரை உயிரிழந்தனர் என்றும், 237 படையினர் காயமடைந்தனர் என்றும், கொழும்பு இராணுவ வட்டாரங்களை மேற்கோள்காட்டி செய்தி ஏஜென்சிகள் சில தகவல் வெளியிட்டன.
இதே நேரம் -
இந்தத் தாக்குதல்களின் போது தமது தரப்பில் அன்பழகி (பாலசுந்தரம் சுமதி - வவுனியா), தோகையில் (சிவலிங்கம் கோமளச்செல்வி - யாழ்ப்பாணம்) ஆகியோர் உயிரிழந்ததாக விடுதலைப்புலிகள் அறிவித்துள்ளனர். (உ-க-3-7-21-164)

போலியோ சொட்டு மருந்து வழங்கும் நிகழ்வு இன்று

யாழ்ப்பாணம், ஒக்.16
பத்து வயதுக்குட்பட்டவர்களுக்கு போலியோ சொட்டு மருந்து வழங்கும் இரண்டாம் சுற்று நிகழ்வு குடாநாட்டில் 162 நிலையங்களில் இன்று காலை 7.00மணி முதல் பிற்பகல் 3.00மணி வரை நடைபெறவிருக்கின்றது.
இந்த நிகழ்வுடன் இதுவரை பிறப்புக்களைப் பதிவு செய்யாத குழந்தைகளுக்கு பிறப்புப் பதிவும் மேற்

கொள்ள நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.
இந்த நிகழ்வுகள் இடம்பெறும் நிலையங்களின் எண்ணிக்கை சுகாதார வைத்திய அதிகாரிகள் பிரிவுதியாக வருமாறு:-
சாவகச்சேரி-27, யாழ்ப்பாணம்-26, கோப்பாய்-18, மானிப்பாய்-16, பருத்தித்துறை-41, தெல்லிப்பழை-17, ஊர்காவற்றுறை -17. (உ-3-5-9-10-167-139)

வன்னியில் சொட்டு மருந்து இன்று வழங்கப்பட மாட்டாது

வவுனியா, ஒக்.16
பத்து வயதுக்குட்பட்ட குழந்தைகளுக்கு போலியோ சொட்டு மருந்து வழங்கும் நிகழ்வு இராணுவக் கட்டுப்பாற்ற வன்னிப் பகுதிகளில் இன்று இடம்பெறமாட்டாது என வவுனியா சுகாதார அதிகாரி தெரிவித்தார்.
வவுனியாவுக்கும், இராணுவக் கட்டுப்பாற்ற பகுதிக்கும் இடையேயான

போக்குவரத்து சீர்குலைந்துள்ளதாகவும் -
இதன் காரணமாக அங்கு சொட்டு மருந்து அனுப்பமுடியவில்லை என்றும் - அவர் தெரிவித்தார்.
போக்குவரத்துச் சீரானதும் அங்கு மருந்து அனுப்பப்பட்டு சொட்டு மருந்து வழங்க ஏற்பாடு செய்யப்படும் என்றும் அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

வட்டக்கச்சியிலிருந்து மக்கள் திடம்பெயர்வு

வவுனியா, ஒக்.16
ஆனையிறவு, பரந்தன் முகாம்களில் இருந்து திருவையாறு, வட்டக்கச்சி, உமையான்புரம் ஆகிய பகுதிகளை நோக்கி நேற்று முன்தினம் தொடக்கம் தொடர்ந்து இடம்பெற்று வரும் ஹெல் தாக்குதல் காரணமாக அந்தப் பகுதி மக்கள் பாதுகாப்பான இடங்களை நோக்கி இடம்பெயர்வதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.
இந்தப் பிரதேச மக்கள் கையில் கிடைத்த பொருள்களுடன் சைக்கிள்கள்

எல்லும் வண்டிகளிலும் இடம்பெயர்ந்த வண்ணம் உள்ளனர். என்றும் -
மரங்களுக்குக் கீழும் பாடசாலைக் கட்டடங்களிலும் அவர்கள் தங்கியுள்ளனர் என்றும் -
அங்கிருந்து வவுனியாவுக்குக் கிடைத்த தகவல்கள் தெரிவித்தன.
ஹெல் தாக்குதலால் அந்தப் பகுதியில் ஏற்பட்ட சேதவிவரங்கள் தெரிய வரவில்லை. (உ-3)

துணுக்காயில் மநியந்போர்

வவுனியா மாவட்டத்துக்குள் இடம்பெயர்ந்து துணுக்காய், பறையாளக்குளம் முதலிய இராணுவக் கட்டுப்பாற்ற பகுதிகளில் வசிக்கும் மக்கள் இடம்பெயர்ந்தோர் நிவாரணம் வழங்கக்கோரி துணுக்காய் பிரதேச செயல

கம் முன்பாக நேற்று முதல் மறியற் போராட்டம் ஒன்றை ஆரம்பித்துள்ளனர்.
சுமார் 160 குடும்பங்களைச் சேர்ந்தோர் இந்த மறியற் போராட்டத்தில் ஈடுபட்டுள்ளனர். (உ-7)

பாண்டிருப்பில் தேடுதல்

அம்பாறை, ஒக்.16
கல்முனை பஸ் டிப்போவில் நேற்று முன்தினம் இரவு மூன்று பஸ்கள் குண்டு வைத்துத் தகர்க்கப்பட்ட சம்பவத்தின் எதிரொலியாக அயல் தமிழ் கிராமமான பாண்டிருப்பு நேற்று ஆதி காலை படையினரால் சுற்றி வளைக்

கப்பட்டது.
அந்தக் கிராமத்தைச் சேர்ந்த 79 தமிழர்களும் விசாரணைக்கு உட்படுத்தப்பட்டனர் என்றும் -
பின்னர் நால்வரைத் தவிர ஏனையோர் விடுவிக்கப்பட்டனர் என்றும் - தெரிவிக்கப்பட்டது. (உ-14-3)

புலமைப் பரிசில் பரிட்சை முடிவுகள் இன்று 'அவுட்'!

கடந்த ஓகஸ்ட் மாதம் நடைபெற்ற ஐந்தாம் ஆண்டுப் புலமைப் பரிசில் பரிட்சை முடிவுகள் இன்று வெளியாகின்றன.
இந்த முடிவுகள் இன்று தபால் மூலம் பாடசாலைகளுக்கு அனுப்பி வைக்கப்படும் என்றும் -
யாழ்ப்பாணம் பாடசாலைகளுக்குரிய முடிவுகள் விரைவில் அனுப்பி வைக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்படுகின்றது என்றும் -

பரிட்சைத் திணைக்களம் தெரிவித்தது.
வெளியான முடிவுகளின்படி மாவட்டரீதியில் சில மாவட்டங்களில் தமிழ் பரிட்சார்த்திகளுக்கான வெட்டுப் புள்ளி விவரம் வருமாறு:-
கொழும்பு-120, யாழ்ப்பாணம்-118, கிளிநொச்சி-118, மன்னார்-118, வவுனியா-119, முல்லைத்தீவு-118, மட்டக்களப்பு-120, அம்பாறை-120, திருகோணமலை-118. (உ-3)

ராஜீவ் கொலைக் குற்றவாளிகள் நால்வருக்கும் நவ. 5இல் தூக்கு

சென்னை, ஒக்.16
இந்திய முன்னாள் பிரதமர் ராஜீவ் காந்தி கொலைவழக்கில் மரணதண்டனை விதிக்கப்பட்டுள்ள நரினி, பருகன், பேரறிவான், சாந்தன் ஆகியோருக்கு அடுத்தமாதம் 5ஆம் திகதி தண்டனை நிறைவேற்றப்படவுள்ளதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.
புத்தமல்லி சிறப்பு நீதிமன்றம் இவர்களுக்கு வழங்கிய மரணதண்டனைத்

தீர்ப்பை உச்சநீதிமன்றம் அண்மையில் ஊர்ஜிதம் செய்ததை அடுத்தே தண்டனையை நிறைவேற்ற முடிவாகியுள்ளது.
அதேநேரம் - மரணதண்டனை விதிக்கப்பட்ட நால்வருக்கும் மன்னிப்பு வழங்கக்கோரி கருணை மனு ஒன்றை எதிர்வரும் திங்கட்கிழமை இந்திய ஜனாதிபதியிடம் சமர்ப்பிக்க முயற்சி எடுக்கப்பட்டுள்ளது. (உ-3-7)

கொக்கிளாய் கடலில் மோதல்

கொழும்பு, ஒக்.16
முல்லைத்தீவுக் கடற்பகுதியில் கொக்கிளாய்க்கு அருகே நேற்று அதி காலை கடற்படையினருக்கும் விடுதலைப் புலிகளுக்கு இடையில் இடம்பெற்ற உக்கிர மோதலில் கடற்படையின் 4 டிராபர் படகுகள் சேதத்துக்குள்ளாகின என பாதுகாப்பு அமைச்சு நடவடிக்கைத் தலைமையகம் அறிவித்துள்ளது.
இந்தச் சமரில் கடற்படையைச்

சேர்ந்த நால்வர் காயமடைந்தனர் என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டது.
இந்தச் சமரின் போது விடுதலைப் புலிகளின் 25 உறுப்பினர்கள் உயிரிழந்தனர் என்றும் -
அவர்களின் 3 படகுகள் அழிக்கப்பட்டன என்றும் - நடவடிக்கைத் தலைமையகம் மேலும் தெரிவித்தது.
இத்தாக்குதல் குறித்து புலிகள் தரப்புத் தகவல் ஏதும் இன்னும் கிட்டவில்லை. (உ-க-3-7)

பத்துப் படையினர் வீபத்தில் படுகாயம்

தென்மராட்சி, ஒக்.16
எழுதமட்டுவாழ் - கிளாலி வீதியில் கடந்த திங்கட்கிழமை மாலை 4.30 மணியளவில் படையினரின் வாகனம் ஒன்று தடம் புரண்டதில் பத்துப் படையினர் படுகாயமடைந்தனர். உடனடியாக அவர்கள் ஹெலி மூலம் பலாலி ஆஸ்பத்திரிக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டனர். (உ-3-117)

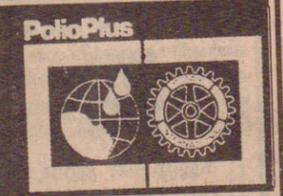
வீடியோ கசெட் அனுப்புவோருக்கு!

யாழ்ப்பாணம், ஒக்.16
குடாநாட்டிலிருந்து வெளி மாவட்டங்களுக்கு விமானம் மற்றும் கப்பல் மூலம் செல்லும் பயணிகள் தம்முடன் வீடியோ கசெட்டை எடுத்து செல்வதாயின் அந்தந்தப் பகுதி பிரிக்கேட் அலுவலகங்களில் அவற்றை ஒப்படைத்து அனுமதி பெறவேண்டும் என்று யாழ்ப்பாணம் சிவில்நீர்வாக அலுவலகம் அறிவுறுத்தியுள்ளது.
இதுவரைகாலமும் இந்த அனுமதி வழங்கும் பணி யாழ்ப்பாணம் சிவில்நீர்வாக அலுவலகம் மூலமே நேரடியாக மேற்கொள்ளப்பட்டு வந்தது.
மக்களின் வசதி கருதி பிரிக்கேட் அலுவலகங்களுக்கு இந்தப் பணி பரவலாக்கப்பட்டுள்ளது என்று கூறப்பட்டது. (உ-3)

இளைஞன் கைது

யாழ்ப்பாணம், ஒக்.16
இணுவிலில் வைத்து யாழ்ப்பாணம் ஐந்து சந்தியைச் சேர்ந்த தில்லையாஜா பகீரதன் (வயது 20) என்ற இளைஞன் கடந்த 8ஆம் திகதி படையினரால் கைதுசெய்யப்பட்டுள்ளதாக அவரது உறவினர்களால் மனிதஉரிமைகள் ஆணைக்குழுவின் யாழ்ப்பாணம் அலுவலகத்தின் முறைப்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது. (உ-3-5-9)

இன்று போலியோ சொட்டு மருந்து கொடுக்கும் தினம். பெற்றோர்களே! பத்து வயதுக்குட்பட்ட உங்கள் குழந்தைகளுக்கு இன்று தவறாது சொட்டு மருந்து கொடுங்கள்!
~யாழ் நோட்டறிக் கழகம்.





உருவில் வடக்கு சுன்னாகம்

அருள்மிகு ஸ்ரீ சொர்ணசீத்தி பஞ்சமுக விநாயகர் தேவஸ்தானம்

நூதனப்பிரதிஷ்டா மஹா கும்பாபிஷேக விஞ்ஞாபனம்

23.10.99 முதல் 24.10.99 வரை

- 22.10.99 : வெள்ளி காலை 9 மணிக்கு கர்மாரம்பம்
- 23.10.99 : சனி காலை 7 மணிமுதல் 5 மணி வரை எண்ணெய்க்காப்புச் சாத்துதல்
- 24.10.99 : ஞாயிறு காலை 6.09 மணிமுதல் 7.20 மணிக்குள் வரும் சுபமுகூர்த்தத்தல் மஹா கும்பாபிஷேகம்.

கும்பாபிஷேக பிரதம குரு

சீவப்பிரம்மாஜி சாமி மீஸ்கந்தராஜாக் குருக்கள் (கோண்டாவில்)

சொற்பொழிவுகள் - ஆசிரியமணி எம்.எஸ்.ஸ்ரீதயாளன் (உதவி கல்விப்பணியாளர் பண்பாட்டலுவலர்கள் இணைப்பாளர், யாழ். பிரதேசம்)

திரு. ஆறு. திருமுருகன்

அருளுரை - மஹாவித்துவான் பிரம்மஸ்ரீ மா.த.ந.வீரமணிஜயர் M.A.

சிறப்புரை - செ.றொ.யேசுபாலன் (கிராம சேவையாளர், உருவில்)

குறிப்பு :- நேரம் யாவும் பழைய நேரப்படி கொள்க. தொடர்ந்து மண்டலாபிஷேகம் நடைபெறும்.

இங்ஙனம் தேவஸ்தானம்.

அருங்கலைக் கண்காட்சி

கிராமநாதன் நுண்கலைத்துறை மாணவர்களுக்கான விசேட கூட்டம் கின்று (16.10.99) சனிக்கிழமை மாலை 3.00 மணி (புதிய நேரம்) நுண்கலைத்துறையில் நடைபெறும். அனைவரும் தவறாது சமூகம் தரவும்.

செயலாளர், கவின்கலை மன்றம்.

மருதுனார்மடம்.

(70002)

கண்ணீர் அஞ்சலி

M.S. செபஸ்ரியாம்பிள்ளை

(இளைப்பாறிய ஆசிரியர், ஸ்கந்தவரோதயாக் கல்லூரி)

தன்னைமற்ற சேவையில் தன்னைத் தியாகம் செய்து ஸ்கந்தாவை உலகறியச் செய்த உத்தமர்கள் வரிசையில் இருக்கின்ற அமரர் செபஸ்ரியாம்பிள்ளையின் மறைவுக்கு எமது கண்ணீர் அஞ்சலிகளைக் காணிக்கையாக்குகின்றோம்.

சுன்னாகம் ஸ்கந்தவரோதயாக் கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம் யாழ்ப்பாணம்.

(C/9365)

கண்ணீர் அஞ்சலி

திருமதி பூதப்பிள்ளை கதிராசிப்பிள்ளை (கொல்லங்கலட்டி, தெல்லிப்பழை)

எமது ஸ்தாபனத்தில் கடமைபுரியும் திரு.பூதப்பிள்ளை காசிநாதருடைய பாசமிகு தாயார் இயற்கை எய்தியமையையிட்டு எங்கள் கண்ணீர் அஞ்சலியைச் செலுத்திக்கொள்கின்றோம். அன்னாரின் பிரிவால் தயரற்றும் அவரது குடும்பத்தவர் அனைவர்க்கும் எமது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

உரிமையாளர், இ.ச.பேரம்பலம் அன் கொம்பன், கஜமுகன் ஹாட்வெயர்.

(69984)

கண்ணீர் அஞ்சலி

திருமதி பூதப்பிள்ளை கதிராசிப்பிள்ளை (கொல்லங்கலட்டி, தெல்லிப்பழை)

எமது சக ஊழியரான திரு. பூதப்பிள்ளை காசிநாதருடைய அன்புத் தாயார் இயற்கை எய்தியதையிட்டு எமது இதய சோகமான கண்ணீர் அஞ்சலிகளைச் செலுத்துகின்றோம். அவர் பிரிவால் தயரற்றும் அன்னாரின் குடும்பத்தவர் அனைவர்க்கும் எமது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடைய ஆண்டவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

கஜமுகன் ஹாட்வெயர் 147, 149, எர்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம். (69985)

ஊழியர்கள் இ.ச.பேரம்பலம் சக நிறுவனம், இல 50, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

கலந்துரையாடல்

யாழ்ப்பாணம், ஒக்.16 யாழ்ப்பாண மருத்துவபீட மாணவர்களின் பெற்றோர்கள், வைத்தியர்கள், மருத்துவபீட நலன் விரும்பிகள் ஆகியோருக்கான கலந்துரையாடல் ஒன்று இன்று காலை 10 மணிக்கு யாழ்.மருத்துவபீட விரிவுரை மண்டபத்தில் நடைபெறவுள்ளது.

இந்தக் கலந்துரையாடலில் அனைவரையும் சமூகம் தருமாறு மருத்துவபீட மாணவர் ஒன்றியமும் பெற்றோர்களும் கேட்டுள்ளனர். (க)

பாரதி

வெண்திரையில்

தினமும் 2 மணிக்கு

திகில் ஊட்டும் ஆங்கிலத் திரைப்படமும்

4 மணிக்கு தமிழ்த் திரைப்படமும் (புதிய வெளியீடு) காண்பிக்கப்படும்.

** குறிப்பு:- சனி, ஞாயிறு 10.30 காட்சிகளும் உண்டு.

இடம்:- கோண்டாவில் சந்தி. (69934)

ராஜா

(யாழ்ப்பாணம்)

அர்ஜன் - குஷ்பு மற்றும் பலர் நடத்த

ரோஜாவைக் கிள்ளாதே

10.30, 2.00, 5.00 (C/9305)

நாகம்ஸ்

(சுன்னாகம்)

விஜய் - சங்கவி - கவாதி ரகுவரன் நடத்த

செல்வா

காசிநாதர் 11, 99, 2, 30, 5 வீதி, யாழ்ப்பாணம். (69835)

மரண அறிவித்தல்கள்

ஆனந்தவேல் சர்மினி

இளவாலையைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட ஏழுநாயகம் ஆனந்தவேல், வசந்தமலர் தம்பதிகளின் அன்புப் புதல்வி சர்மினி கண்டாவில் அகால மரணம் அடைந்தவிட்டார். அன்னார் மனைவல் ஆனந்தன், சதீஷ் ஆனந்தனின் சகோதரியும் ஆவார். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல்:-

மு.பிரேமதாசன் (மாமா) (H.N.B)

176, நாவலர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

(Canada T.P.No:- 416-492-9131)

(69982)

திருமதி லீலாவதி கனகசபை

கொடிகாமத்தைச் சேர்ந்தவரும் தற்பொழுது அரியாலையில் வசித்து வந்தவருமான திருமதி லீலாவதி கனகசபை அவர்கள் வியாழக்கிழமை (14.10.99) அன்று காலமானார்.

அன்னார் கொடிகாமத்தைச் சேர்ந்த காலம் சென்றவர்களான அதிபர் J.S.குமாரசாமி, பொன்னம்மா குமாரசாமி ஆகியோரின் அன்பு மகனும், காலம் சென்ற சுந்தரலிங்கத்தின் அன்புத் தங்கையும், காலம் சென்ற பிரபல சிரேஷ்ட சட்டத்தரணி வேலுப்பிள்ளை கனகசபையின் அன்பு மனைவியும் சாந்தநாயகி (இளைப்பாறிய ஆசிரியர்) காலம் சென்ற வேதநாயகி (B.A. குடும்ப ஆலோசகர், யாழ். நீதிமன்றம்) காலம் சென்ற பரமநாயகி (ஆசிரியை B.A. Sanskrit Hons) காலம் சென்ற நவரத்தின ராஜா (சட்டமா அதிபர் திணைக்களம், கொழும்பு) டாக்டர். புனிதநாயகி (U.K) அற்புதநாயகி (U.K) ரதி (ஆசிரியர், புனித சென். சான்ஸ் மகா வித்தியாலம்) மீனாம்பிகை (சட்டத்தரணி) க.விவேகானந்தராஜா (வங்கி அதிகாரி, யாழ். வர்த்தக வங்கி) ஆகியோரின் அன்புத் தாயாரும், காலம் சென்ற வாமதேவா (நோதேன் இன்டஸ்ட்ரிஸ், கொழும்பு) சிவதாசன் (வைத்திலிங்கம் கொம்பனி, கொழும்பு) சுந்தரேஸ்வரி (கொழும்பு) விமவேற்பிள்ளை (பொறியியலாளர், U.K) மீரா ஆகியோரின் அன்பு மாமியாரும், சாயிந்தினி (Seylan Bank, வவுனியா) பரியோவான் கல்லூரி மாணவர்களான பிரணவன், கரிவதனன், கரிசுரன் ஆகியோரின் அன்புப் பேர்த்தியும், காலம் சென்ற சிவநாராயணமூர்த்தி, பாலகிருஷ்ணமூர்த்தி, காலம் சென்ற மீனாட்சி ஆகியோரின் உடன்பிறவாத சகோதரியும், டாக்டர் தாமோதரம்பிள்ளையின் மருமகளும், சராதாமோதரம் (இளைப்பாறிய ஆசிரியர் பரியோவான் கல்லூரி), காலம் சென்ற கமலா மற்றும் பத்மா, மீனா டாக்டர் (U.K) ஆகியோரின் மைத்துனியுமாவார்.

அன்னாரின் புதவுடல் ஞாயிற்றுக்கிழமை (17/10/99) காலை 2.00 மணிக்கு அரியாலை இல்லத்திலிருந்து தகனக்கிரியைக்காக எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றோம்.

தகவல்:-

76, இலந்தைக்குளம் வீதி, மாம்பழம் சந்தி, அரியாலை.

க.விவேகானந்தராஜா (மகன்)

(C/9363)

காசிப்பிள்ளை சசிகுமாரன்

உரும்பிராய் கிழக்கைச் சேர்ந்த காசிப்பிள்ளை சசிகுமாரன் 15/10/1999 அன்று காலமானார்.

அன்னார் காசிப்பிள்ளை - ஞானம்மா தம்பதிகளின் அன்பு மகனும், ஜெகதீஸ்வரியின்(கண்டா) அன்புக் கணவரும், கண்டாவில் வசிக்கும் பக்தருடன், தயருடன், கிருபன், கருசன் ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும், நந்தகுமாரன், சிவனேஸ்வரி, புன்பவதி ஆகியோரின் சகோதரரும், பால சுப்பிரமணியம், கணேச (மாஸ்ரர்), இராசமலர் ஆகியோரின் மைத்துனரும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் பற்றிய விவரம் பின்னர் அறிவிக்கப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல்:-

செ.கா.நந்தகுமாரன் (சகோதரன்)

உரும்பிராய் கிழக்கு, உரும்பிராய்.

(C/9367)

செல்லர் புவனேஸ்வரன்

உரும்பிராய் கிழக்கைப் பிறப்பிடமாகவும், ஜேர்மனியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட செல்லர் புவனேஸ்வரன் 12.10.99 (செவ்வாய்க்கிழமை) ஜேர்மனியில் காலமானார்.

அன்னார் பத்மராணி(பட்டு)யின் அன்புக் கணவரும், விஜிதரன், றஜீதரன், கஜீதரன், விஜிதா ஆகியோரின் பாசமிகு தந்தையும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (16.10.99) சனிக்கிழமை 10.30 மணியளவில் ஜேர்மனியில் இடம்பெறும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றோம்.

தகவல்:-

தாய், சகோதரர்கள்.

உரும்பிராய் கிழக்கு, உரும்பிராய்.

(69995)

தியாகராஜா அரியரட்ணம்

மட்டுவில் தெற்கைப் பிறப்பிடமாகவும், தபாற்கந்தோர் வீதி சாவகச் சேரியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட இளைப்பாறிய விகிதர் (புண்டுலோயா) அரியரட்ணம் அவர்கள் 13-10-99 அன்று கொழும்பில் காலமானார்.

இவர் காலஞ்சென்றவர்களான தியாகராஜா - பொன்னம்மா ஆகியோரின் அன்பு மகனும் காலஞ்சென்ற குமாரசாமி - இரத்தினம்மா ஆகியோரின் மருமகனும், புனிதநாயகியின் அன்புக் கணவரும், துஷித்தா, அஜித்தா, தஷித்தா, வினித்தா ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும், மனோகரன், தேவநேசன் ஆகியோரின் அன்பு மாமனாரும், லக்ஷ்ணா, அபிஷணா ஆகியோரின் பேரனும் காலஞ்சென்ற பொன்னுச்சாமி காலஞ்சென்ற சண்முகநாதன், பரமேஸ்வரி, நாகேஸ்வரி, வெற்றிவேலு ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும், புஸ்பநாயகி, கமலநாயகி, முத்துக்குமார், செல்வநாயகி, நாராயண. V.குமார், தில்லியநாயகி, கணேஷ்குமார் ஆகியோரின் மைத்துனருமாவார்.

அன்னாரின் புதவுடல் ஜெயரட்ண மலர்ச்சாலையில் ஞாயிறு, திங்கள் கிழமைகளில் அஞ்சலிக்காக வைக்கப்பட்டு, இறுதிக்கிரியைகள் திங்கட்கிழமை மாலை 3.00 மணியளவில் நடைபெற்று பொரளை இந்து மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

இல:26 ஹில்டன் இடம், கொழும்பு 4.

தகவல்:-

திருமதி புனிதநாயகி அரியரட்ணம்.

(9370)

மணிவிழாவும் நூல் வெளியீடும்

வலிமேற்கு, ஓக்.16 பிரதிக்கல்விப் பணிப்பாளர் சங்கீத பூசணம் சு.கணபதிப்பிள்ளையின் மணிவிழாவும் பொன்னாலை வரகவி பே.க. கிருஷ்ணபிள்ளை அவர்களின் கவிதைகள் நூல் வெளியீட்டு விழாவும் நாளை ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 8 மணிவளவில் சுழிபுரம் விக்ரோறியாக் கல்லூரியில் இளைப்பாறிய அதிபர் செ. பத்மநாதன் தலைமையில் நடைபெறவுள்ளன. மணிவிழா நாயகன் அன்றைய தினம் தொல்புரம் வழக்கம்பரை முத்து மாரியம்மன் தேவஸ்தானத்தில் இருந்து தம்பதி சமேதராய் விழா, மண்டபத்துக்கு ஊர்வலமாக அழைத்து வரப்பட்டுள்ளது. (ஐ-175)

பொருளியற் கல்லூரி
 நாவலர் வீதி - யாழ்ப்பாணம்.
கணக்கீடு சனி - ஞாயிறு
 A/L 2000 12 - 2 P.m
தீயழிவும் காப்புறுதிக் கோரிக்கையும்
 A/L 2001 11 - 12 A.M
தொங்கல் கணக்கு
ஆசிரியர் - Mr. B. முகுந்தன்
ஆரம்பம் - 16 - 10 - 1999
 (69976)

வெளிவந்து விட்டது.
 இவ்வளவு காலமும் உயர்தர மாணவர்கள் ஆவலுடன் எதிர்பார்த்திருந்த,
 * தமிழ் வழி ஆங்கிலம் *
 * English through Tamil *
இது சுயகற்கை நெறியார்க்கு உகந்தது.
 * தக்க பயிற்சியும் தேர்ச்சியும் வழங்கவல்ல -
 * ஆதார இலக்கண விளக்கங் கொண்டு -
 * அடிப்படை வாக்கிய அமைப்பு -
 * மேலான பல்வகை வாக்கிய அமைப்புகள் அடங்கிய
*** கைநூல் ***
ஆசிரியர்,
வ.சீவராசசீங்கம் B.A.Hons (English)
முன்னாள், அரசினொழித்திணைக்கள உதவி
ஆணையாளர்.
இந்நாள், வருகை விர்வுரையாளர் (ஆங்கிலம்)
யாழ்ப. பல்கலைக்கழகம்.
விலை ரூ 125.
கிடைக்கும்மடம்:- 4, அரசடி ஒழுங்கை
திருநெல்வேலி.
 (C/9362)

Institute of Bhaamy Beauticians
பயிற்சி நெறிகள்
 ✨ மனையியல் முகாமைத்துவ டிப்ளோமா
 ✨ சான்றிதழ் பயிற்சி நெறிகள்
 ✨ சமையல் கலை ✨ ஆடை தயாரித்தல்
 ✨ கேக் ஐசிங் ✨ பூக்கள் தயாரித்தல்
 ✨ சீகையலங்காரம் ✨ ஒப்பனை
வார நாள், வார இறுதிநாள் வகுப்புகள்
ஆரம்பம் விஜயதசமி அன்று
விண்ணப்பங்கள் 14.10.99 தொடக்கம்
ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.
இயக்குநர்,
இன்ஸ்ரிரியூட் ஒவ் பாமி பியூற்றிஷன்
தாவடிச் சந்தி, தாவடி. (C/9364)

எழுதுவினைஞர் போட்டிப் பரிட்சை
 * ஒக்ரோபர் மாதம் கடைசியாகுதலில் நடைபெறவுள்ள எழுதுவினைஞர் போட்டிப்பரிட்சைக்கான துரித பயிற்சி வகுப்பு.
 * புதிய பிரிவு ஆரம்பம் 18.10.99 (காலை 8 மணி)
 * ஆசிரியர் :- அ.குமாரவேல்
புதிய உயர் கல்லூரி
 ஆரியகுளம் சந்தி, யாழ்ப. (69980)

இன்று
 பருத்தித்துறை, ஓக்.16 வடமராட்சி வலய பாடசாலைகளில் தரம் 10,11 வகுப்புகளில் கல்வி பயிலும் மாணவர்களிடையே வணிக பாடப் போட்டிகள் இன்று சனிக்கிழமை நடைபெறவுள்ளன. பருத்தித்துறை கல்விக்கோட்டத்திற்கான போட்டிகள் வட இந்து மகளிர் கல்லூரியிலும் கரவேட்டி கல்விக்கோட்டத்திற்கான போட்டிகள் நெல்லியடி மத்திய மகாவித்தியாலயத்திலும் மருதங்கேணி கல்விக்கோட்டத்திற்கான போட்டிகள் அம்பன் அமெரிக்கன் மிஷன் தமிழ்க்கலவன் வித்தியாலயத்திலும் நடைபெற ஒழுங்குகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. இப்போட்டி வலய மட்டத்தில் இம் மாதம் 30ஆம் திகதி வட இந்து மகளிர் கல்லூரியில் நடைபெறும். (ம-118)

பரிசளிப்பு விழா
 யாழ்ப்பாணம், ஓக்.16 கோப்பாய் கலைவாணி கல்வி நிலையத்தின் வாணி விழாவும், பரிசளிப்பு விழாவும் இன்று சனிக்கிழமை பிற்பகல் 1.00 மணிக்கு மேற்படி நிலையத்தில் நடைபெறவுள்ளன. இந்த நிகழ்வில் யாழ்ப்பாணம் இந்து மகளிர் ஆசிரியர் த.தர்மராஜா பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து, கொள்வார். அத்துடன் ஆறுதிருமுருகனின் சிறப்புச் சொற்பொழிவும் நடைபெறவுள்ளது. கல்வி நிலைய மாணவர்களின் கலை நிகழ்வுகளும் இடம்பெற உள்ளன. (ஐ-10)

பொருள் காட்சி
 வலிகாமம் தெற்கு, ஓக்.16 தெல்லிப்பழை, உடுவில், சண்டி லிப்பாய், சங்காணை ஆகிய கல்விக்கோட்டங்களில் 21ஆம் நூற்றாண்டை எதிர்கொள்ளும் விதத்தில் அமைந்த கணித - விஞ்ஞான உபகரணங்கள் தயாரித்தல் தொடர்பாக நடத்தப்பட்ட கண்காட்சியில் இருந்து தெரிவு செய்யப்பட்ட பொருள்களைக் கொண்ட கண்காட்சி ஒன்று இன்று சனிக்கிழமை மருதனார்மடம் இராமநாதன் கல்லூரியில் நடைபெற உள்ளது. தெரிவு செய்யப்பட்ட பல ஒவியங்களும் காட்சிக்கு வைக்கப்படும். பாடசாலை மாணவர்கள் மட்டும் இப்பொருள் காட்சியை இன்றைய தினம் பார்வையிட அனுமதிக்கப்படுவர். (ஐ-152)

ஆண்டு விழா
 யாழ்ப்பாணம், ஓக்.16 யாழ்ப. ஆற்றல் மேம்பாட்டு ஒன்றியத்தின் முதலாவது ஆண்டு விழா இம்மாதம் 31ஆம் திகதி வேம்படி மகளிர் கல்லூரியில் நடைபெறவுள்ளது. ஒன்றியத் தலைவர் ப.குமாரராஜா தலைமையில் நடைபெறவுள்ள இந்த நிகழ்வில் யாழ்ப. அரச அதிபர் க.சண்முகநாதன் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொள்வார். ஆண்டு விழாவை ஒட்டிய சிறப்பு மலர் ஒன்றும் வெளியிடப்படவுள்ளது. (ஐ-9-5)

அன்பு மாணவர்களே
 A/L 99 Day, 2000 பிரிவுகளுக்கு
கணக்கீடு - I
துரித மீட்டல்
கணக்கீடு - II
முழுப்பாடத்திட்டமும் முடிக்கப்படும்
உங்கள் ஆசிரியர்
திரு. S.V. தவப்பதல்வன்
குறிப்பு - 18/10/99ற்கு முன்பதவு செய்யவும்.
கிம்மாதக்கட்டணம் அறவிடப்படமாட்டாது.
எனலற் கல்வி நிறுவனம்
(வைத்தல் வராக் கல்லூரி அருகில்)
90, மாணிய்பாய் வீதி, (69981)



உரும்பிராய் இந்துக்கல்லூரிக்கு முன்பாக - பலாலி வீதியில் - பஸ் பயணிகள் தரிப்பிடமொன்று அண்மையில் அமைக்கப்பட்டது. உரும்பிராய் லயன்ஸ் கழகத்தின் ஏற்பாட்டில் கந்தையா சுப்பிரமணியம் என்பவரால் இது அமைக்கப்பட்டது. புதிய பஸ்தரிப்புநிலையத்தை உரும்பிராய் லயன்ஸ் கழகத்தலைவர் இ.நடராசா திறந்துவைப்பதை முதலாவது படத்திலும் பஸ்தரிப்பிடத்தின் தோற்றத்தை இரண்டாவது படத்திலும் காணலாம். (ஐ-154)

பிக்கப் மீது வீசிய கிரனேட் சாரதியின் மடியில் வீழ்ந்தது!
வெடிக்காததால் பொலீஸார் தப்பினர்
 வலி.கிழக்கு, ஓக்.16 பொலீஸாரின் 'பிக்கப்' வாகனம் ஒன்றை நோக்கி வீசப்பட்ட கிரனேட் வாகனத்தின் சாரதியின் மடியில் வீழ்ந்தபோதும் அதிர்ஷ்டவசமாக அது வெடிக்காததால் உயிரிழப்புகள் தவிர்க்கப்பட்டன. இச்சம்பவம் கடந்த திங்களன்று முற்பகல் 10.45 மணியளவில் உரும்பிராய் பகுதியில் இடம்பெற்றது. காங்கேசன்துறை பொலீஸ் நிலையத்தில் இருந்து யாழ்ப்பாணம் நோக்கி பலாலி வீதி வழியாகச் சென்று கொண்டிருந்த பொலீஸ் வாகனம் மீதே உரும்பிராய் அங்கிலிக்கன் தேவாலயத்துக்கு அருகே வைத்து கிரனேட் வீசப்பட்டது. சாரதியின் மடியில் கிரனேட் வீழ்ந்தபோதும் அது வெடிக்கவில்லை இதனால் அந்த வாகனத்தில் பயணம் செய்த பொலீஸார் ஐவரும் உயிர் தப்பினர். (ஐ-180)

லண்டன் ரயில் விபத்தல் யாழ்ப.வால்பரும் மரணம்
 லண்டன், ஓக்.16 மேற்கு லண்டனில் உள்ள படிவ் டன் ரயில் நிலையத்துக்கு அருகில் கடந்த 5ஆம் திகதி இடம்பெற்ற யோசமான ரயில் விபத்தில் யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த இளைஞர் ஒருவரும் பலியாகியுள்ளார். யாழ்ப.மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த எம்.தயாபரன் என்ற 25 வயது இளைஞரே பலியானவர் என்று தற்போது அறிவிக்கப்படுகிறது. இவர் ஒரு பொறியியலாளராவார். கம்பனி ஒன்றில் வேலை செய்து வரும் இவர் வழமையாகத் தனது நண்பருடன் காரில் வேலைக்குச் செல்வது வழக்கம் என்றும் - சம்பவதின் தொழில் நிமித்தம் வேறு ஓர் இடத்துக்குச் செல்ல வேண்டி இருந்ததால் இவர் ரயில் பயணத்தை மேற்கொண்டதாகவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது. இந்தக் கோர ரயில் விபத்தில் நூற்றுக்கு மேற்பட்டோர் கருகிச் சாம்பராகி காணாமற்போனது தெரிந்ததே. (ஐ)

விசேட அ. அட்டை பெற விண்ணப்பிக்கப் புதிய முறை
 வலி.வடக்கு, ஓக்.16 விசேட அடையாள அட்டைக்கு விண்ணப்பிப்பவர்கள் விடயத்தில் புதிய நடைமுறையைப் பின்பற்றும் படி விசேட அடையாள அட்டைப் பிரிவினர் பிரதேச செயலகங்களுக்கு சுற்றறிக்கை அனுப்பியுள்ளனர். புதிய விசேட அடையாள அட்டைக்கு விண்ணப்பிப்பவர்கள்தாம் இதுவரை அடையாள அட்டைக்கு விண்ணப்பிக்காது விட்டிருந்தால் அதற்கான நியாயமான காரணம் காட்டவேண்டும். அத்துடன் அவர்கள் மீளக் குடியேறியமை தொடர்பான விவரங்களும் கையளிக்க வேண்டும். குறிப்பாக மீளக் குடியேற்றப் பகுதிக்கு கப்பல், விமானம், படகுகள் மூலம் வந்திருந்தால் அதற்கான படிவங்களின் புகைப்படப் பிரதிகளை விண்ணப்பித்துடன் கையளிக்க வேண்டும். பகுதி கிராம அலுவலர்கள் விண்ணப்பதாரிகளின் படிவங்களைப் பூர்த்தி செய்து தமது பகுதிக்கான இராணுவ முகாமில் ஒப்படைத்தல் வேண்டும். இராணுவத்தினர் உரிய நபர்களை விசாரணை செய்து கையொப்பமிட்டு அனுமதித்த பின்னரே விசேட அடையாள அட்டைப் பிரிவுக்கு விண்ணப்பங்கள் பிரதேச செயலகங்கள் ஊடாக அனுப்பப்பட வேண்டும். கருத்திட்ட முகாமையாளர் க. திருலிங்கநாதன் இவ்வாறு பணிப்புரை விடுத்தள்ளார். (ஐ-86)

தொலைக்கல்வி செயலம்வு
 யாழ்ப்பாணம், ஓக்.16 தேசிய கல்வி நிறுவனத்தினால் நடத்தப்படும் தொலைக்கல்வி செயலம்வு நாளை ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 8.30மணி தொடக்கம் யாழ்ப. இந்துக்கல்லூரியில் நடைபெறும். இந்தப் பயிற்சி நெறிக்கு விண்ணப்பித்தவர்களின் விண்ணப்பங்கள் ஆராயப்படவிருக்கின்றன என்றும் - எனவே விண்ணப்பித்த சகலரும் இந்தச் செயலம்வில் கலந்துகொள்ள வேண்டும் என்றும் - சிரேஷ்ட போதனாசிரியர் ச.சரவணமுத்து கேட்டுள்ளார். (இ.15-3)

பயிற்சி வகுப்புகள்
 ★நேடியோ, T.V பயிற்சி வகுப்புகள்
 ★தையல் பயிற்சி வகுப்புகள்
 ★ஆங்கில வகுப்புகள்
சனிக்கிழமை மாலை இலவசம்
 தொடர்பு கொள்ளவும்
மெதடிஸ்த திருச்சபையின் தொழில்நுட்ப கல்வி நிலையம்
 161, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம். (69983)

இளைஞர் தகுத்துவைப்பு

யாழ்ப்பாணம், ஒக்.16 இரவல் வாங்கிய சைக்கிளை திருப்பி ஒப்படைக்காத சம்பவம் ஒன்று தொடர்பாக பொலிசாரால் கைதுசெய்யப்பட்டு யாழ்.நீதிமன்றத்தில் ஆஜர் செய்யப்பட்ட இளைஞர் ஒருவரை எதிர்வரும் 28ஆம் திகதி வரை தடுப்புக்காவலில் வைக்குமாறு நீதிவான் உத்தரவிட்டார்.

அத்துல் அசீல் அக்மல் என்பவரே மேற்படி சம்பவம் தொடர்பாக நீதிமன்றத்தில் ஆஜர் செய்யப்பட்டவராவார். மேற்படி நபர் தொடர்பாக பல திருட்டு வழக்குகள் யாழ்.நீதிமன்றத்தில் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. (3-5)

வெளிவாரிப்பிரிவில் 171 பேர் சித்தி

யாழ்ப்பாணம், ஒக்.16 யாழ்ப்பலக்கலைக்கழக வெளிவாரிப்பிரிவு சைக்கிள் பிரிவினால் 1995/96 ஆம் கல்வி ஆண்டு மாணவர்களுக்காக நடத்தப்பட்ட பொதுக்கலைமாணி, வணிகமாணி, சிறப்புக்கலைமாணி ஆகிய பட்டப் பரீட்சைகளில் 171 பேர் சித்தியடைந்துள்ளதாக வெளிவாரிப்பிரிவு சைக்கிள் பிரிவு அறிவித்துள்ளது. பொதுக்கலைமாணிப் பட்டத்தினை 134 பேரும் வணிகமாணிப் பட்டத்தினை 34 பேரும் சிறப்புக்கலைமாணிப் பட்டத்தினை மூவரும் பெறுகின்றனர்.

மேற்படி பட்டங்களைப் பெற்றவர்களுக்கான பட்டச்சான்றிதழ் கையளிக்கும் நிகழ்வு ஜனவரி மாதத்தில் இடம்பெறும். (3-10-7)

சிந்தித்துப் பாருங்கள்

நோவு, வலி ஏற்படுகின்றபோது வைத்தியரின் ஆலோசனையின்படி, மருந்து வில்லைகளை பாவிப்பதே சிறந்தது. எனினும், எல்லாவகையான வலி, நோவுகளுக்கும் மருந்து வில்லைகளை உட்கொள்வது சிறந்ததா?

மரம், செடி, வேர், மலர், பட்டை ஆகியவற்றின் சாறைக்கொண்டு உற்பத்தி செய்யப்படும் சித்தாலேபலை தடவி வலி, நோவுகளில் இருந்து நிவாரணம் பெற்றுக்கொள்ள முடியும் என்பதை இலங்கையில் இலட்சக்கணக்கான சித்தாலேப பாவனையாளர்கள் உறுதி செய்துள்ளனர். இலங்கை சுகாதாரத் திணைக்களத்தின் அங்கீகாரம் பெற்ற சித்தாலேப ஜி.எஸ்.ஓ 9002 (ISO 9002) சர்வதேச தர நிர்ணயத்தின் மேற்பார்வையின் கீழ் உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றது.

சித்தாலேப

ஹெட்டிகொட இன்டஸ்ட்ரிஸ் (பிரை) லிமிட்டெட்
33/3, ஸ்ரீ தர்மாராம வீதி, இரத்தமலான.
டெலிபோன்: 736910 பெக்ஸ்: 735465

(C/9270)

கணினியைக் கற்க மறுப்பவன் வாழ மறுப்பவன் புதிய மிலேனியத்தில் சிறந்த தொழில் வாய்ப்பு இன்றே வாங்கிப் படிப்புகள்

செயல் முறை கணிப்பொறி

PRACTICALS IN COMPUTER
தகவல் - அடிப்படை - கட்டுமானம் - சாளரங்கள் இலகு தமிழில் விளக்கப்படங்களுடன்
ஆக்கம் - கலையார்வன் கு.கிராய்ப்பு (சுவீஸ்)

யாவரும் கற்றுக்கொள்ளலாம் விலை 200/=
வெளிப்பீடு/விற்பனை

NEO CULTURAL COUNCIL
28/1, சென் ஜேம்ஸ் மேற்கு வீதி, யாழ்.
போன் 3224 (C/9353)

மானச சஞ்சாரம் -99

WORLD MENTAL HEALTH DAY PROGRAM
உலக உளவள நாள் நிகழ்ச்சி

உலக உளவள நாளை ஒட்டி யாழ் றோட்டறிக்கழக ஆதரவுடன் நடைபெறும் நிகழ்வு

இடம்:- குமாரசுவாமி மண்டபம், யாழ் இந்துக் கல்லூரி.
காலம்:- 17-10-1999 ஞாயிறுக்கிழமை.
நேரம்:- காலை 9.30 மணி தொடக்கம் பகல் 12.30மணிவரைக்கும். (புதியநேரம்)

சிறப்பு நிகழ்ச்சிகள்

- * பாடல் திரு.இ.நடராஜா
- *பாவரசானந்தம் திரு.ந.வீரமணி ஐயர்
- *நாதஸ்வர இசை திரு.பெ.பிச்சையப்பா
- *நாட்டுக்கூத்துப் பாடல் திரு.ஆ.மரியதாஸ்
- *தாளக் காவடி திரு.ஏ.ரி. பொன்னுத்துரை
- *சிறுகதை திரு.க.சொக்கன்
- *பா வாசிப்பு திரு.இ.முருகையன்
- திரு.காரை.செ.சுந்தரம்பிள்ளை
- திரு.சோ.பத்மநாதன்
- திரு.குழந்தை.ம.சண்முகலிங்கம்

தொகுத்து வழங்குவார் பேராசிரியர் செ.சிவஞானசுந்தரம் (நந்தி)
நேரம் தவறாத தங்களது வரவு எங்களை மகிழ்விக்கும்.
அன்புடன்

அகவொளி சுக வாழ்வு
Family Service Centre Wholistic Health Centre
உளநல சங்கம் உள சிகிச்சைப் பிரிவு
Mental Health Society. Dpt.of.Psychiatry
University of Jaffna.

சாந்தகம்
Association for Health and Counselling

நினைவஞ்சலி

தோற்றம் - தை 1917

மறைவு - ஆடி 1999

செல்வி மனோரஞ்சிதம் ஆறுமுகம்

சுன்னரகம் இராமநாதன் கல்லூரி ஆசிரியை,
பருத்தித்தறை மெதடிஸ்த கல்லூரி அதிபர்,
கொழும்பு சைவமங்கையர் வித்தியாலய அதிபர்.

ஆறு முகனார் தோட்டத்திலே அழகாய் அரும்பின ஆறுமலர்கள்,
மாறில்லாத தூய்மை எனும் மணங் கமழ்ந்தன ஒன்றாக!

முதலில் மலர்ந்தது மனோரஞ்சிதப்பூ, பின்னால் துளிர்ந்தது மருக்கொழுந்து
அடுத்து விரிந்தது சந்திரதிலகம், கிடைத்தது ஈற்றில் பூபதி எனும் பூ!

அத்தனை செடியும் பெயர்ந்து வந்தே, அடைக்கலமாயின மருதனார் தோட்டத்திலே
உத்தம இராமநாதர் உயர் சிந்தை நீர் ஊற்ற வளர்ந்தன செழிப்புடனே!

மனோரஞ்சிதம் எனும் கற்பகப்பூ இன்றில்லை எனும் செய்தி கேட்டே
கடல் பிரிக்கக் கனடாவில் கலங்கி நிற்கிறோம் தோழியர்கள்!

ஒவ்வொன்றாக, அடுக்கடுக்காய், அவர் செய்த செயல்கள் நினைக்கின்றோம்,
வெவ்வேறாக, அலை அலையாய், நெஞ்சில் வந்து மோத உளம் வெடிக்கின்றோம்!

காலை மாலை கடவுள் வழி பாட்டுக்கெம்மை கலைப்பவர் யார்?
மாலை தொடுக்க, பூப்பறிக்க விதிகள் செய்து பயிற்றியதார்?

அன்பாய் பண்பாய் அறிவு மொழி கூறி நம்மை நடத்தியதார்?
இன்பம் பாடசாலை நாங்களென இன்றும் எண்ண வைத்தது யார்?

ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரும் என்று எங்கள் மனதிற்பதித்தவர் யார்?
ஒழுக்கம் தவறிவிட்டக்கால் இடித்து எம்மைத் திருத்தியதார்?

பற்பல நாட்டு அறிஞர்கதை பாங்காய் மேடை ஏற்றியதார்?
ஒப்பனை செய்து நாடகங்கள் நடக்க எம்மைப் பயிற்றியதார்?

இன்று இருந்து நினைத்தாலும், மனம் எனும் அரங்கிலே ஆடி வரும்,
சேன்ற நாங்கள் ஓடிவரும், ரஞ்சிதம் சிந்தையிற் சிற்பம் ஆகிவிடும்

எந்தப்பழத்தை, பூவை நினைந்து மனோரஞ்சிதப் பூவை முகர்ந்தாலும்
அந்த அந்த நறுமணத்தைக் கமழ்ந்து காட்டும் கற்பகப்பூ

இருபத்தெட்டு ஆண்டுகளாய் எம் கல்லூரிச் சேவையில் உயர்ந்த ரஞ்சிதத்தை
அதிபர் பதவி கொடுத்து மெதடிஸ்த பயன் பெற்றனர் பல்லாண்டு

ஓய்வு எடுத்த காலத்தும் இவர் நிர்வாக ஆளுமை ஓயவில்லை
சைவமங்கையர் பள்ளிக்காய் அங்கும் அதிபர் பதவி வகித்திட்டார்!

பிறந்த பிறவிப்பயன் கண்டீர்! இறவாப் புகழை மேற்கொண்டீர்
மறைந்துபோய் நீர் விடவில்லை! மனங்குறியில் சிலையாய் வாய்க்கின்றீர்!

(69918)

இராமநாதன் கல்லூரி, பழைய மாணவர் சங்க கனடாக்களை அன்பர்கள்.

முன்றாம் மாத நினைவஞ்சலி



தோற்றம்
1917

மறைவு
1999

செல்வி மனோரஞ்சிதம் ஆறுமுகம்
(இராமநாதன் கல்லூரி முன்னாள் ஆசிரியை)
என்றும் எமது நினைவில்

மாணவர் மனதில் மறையாமுத்திரை பதித்த குருமாமணியே!
அணுவளவும் ஆசிரிய இலக்கணம் அகலா, முன் உதாரணியே
கண்ணியம், கட்டுப்பாடு, ஒழுக்கத்தால் எம் அகம் நறை பூரணியே!
எண்ணியபடி செயலாற்றி, கல்லூரி வெற்றிக்கெல்லாம் காரணியே.
ஆண்டு இருபத்தெட்டு இடையறாத் தொண்டு
ராமநாத பள்ளிக்காற்றிய உத்தமியே!
யாண்டும் எவராலும் பெருமதிப்பும் கௌரவமும் பெற்ற வித்தகியே!
ஈண்டில்லை நீர், எனும் செய்தி கேட்டு கலங்குகின்றோம் இங்கு
கனடாவிலே

திகிரண சுத்தியுடன் காரிய சித்தி கண்ட ரஞ்சிதமே!
கருதரிய சிந்தையில் ஆனந்த நிர்த்தமீடும்
கருணாகரக் கடவுளின் திருவடியே சென்றடைந்தீர்
வாடா மனோரஞ்சித மலராக வாழ்வீரென,
ஆரா அன்புடன் உமை வாழ்த்தி
கண்ணீர் சோர அஞ்சலி செலுத்தும்.

இராமநாதன் கல்லூரி
பழைய மாணவர் சங்க (கனடாக்களை)
அன்பர்கள்
(69917)

முதியோர் வார விழா

நெல்லியடி, ஒக்.16
வடமராட்சி கிழக்கு மருதங்கேணி
பிரதேச செயலக சமூக சேவைத்
திணைக்கள முதியோர் வார விழா
எதிர்வரும் 20ஆம் திகதி காலை 9.00
மணிக்கு அம்பன் அமெரிக்க மிஷன்
தமிழக கல்வன் பாடசாலையில், பிர
தேச செயலர் வி.பி.வேலாயுதபிள்ளை
தலைமையில் நடைபெறும்.

பாடசாலை மட்டத்தில் நடை
பெற்ற கவிதை, கட்டுரைப் போட்டிக
ளில் வெற்றி பெற்ற மாணவர்களுக்கு
பரிசில்களும் முதியோர்களுக்கு உடு
புடைவைகளும் வழங்கப்படவிருக்கின்
றன. (ஐ-109)

போக்குவரத்துச்சபை அதிகாரிகள் குழு யாழ். வரும்

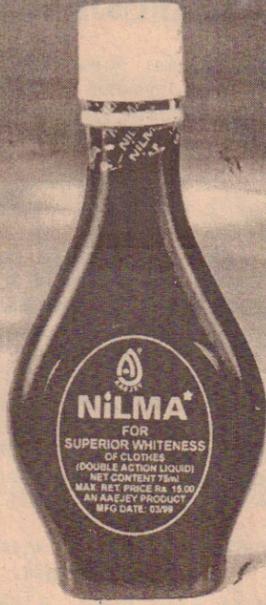
யாழ்ப்பாணம், ஒக்.16
இலங்கை மத்திய போக்குவரத்
துச்சபை பொதுமுகாமையாளர் தலை
மையிலான மூன்று பேரடங்கிய குழு
ஒன்று இம்மாதம் 22ஆம் திகதி
யாழ்ப்பாணத்திற்கு விஜயம் செய்ய
வுள்ளது.

இக்குழுவினர் அன்றைய தினம்
நடைபெறும் காரைநகர் டிப்போ திறப்பு
விழாவில் கலந்துகொள்வதுடன் யாழ்.
பஸ்நிலையப் பகுதியையும் பார்வையி
டவுள்ளனர்.

23ஆம் திகதி வடபிராந்திய போக்
குவரத்துச் சபையின் தலைமைக் காரி
யாலயத்திற்கு விஜயம் செய்யும் இவர்
கள் பருத்தித்துறை டிப்போ, மல்லா
கத்தில் இயங்காத நிலையிலிருக்கும்
போக்குவரத்துச் சபையின் வேலைத்
தளம் போன்றவற்றையும் பார்வையிட
வுள்ளனர். (ஐ-5)

நிளமா

சொட்டு நீலம்



ஒளிமயமான வெண்மைக்கு நவீன தாய்மாரின் புதிய தெரிவு

யாழ். ஏக விநியோகஸ்தர்கள்

S.V.M

CITY AGENCY

No. 154, HOSPITAL ROAD,
JAFFNA.

NO. 158, STANLEY ROAD,
JAFFNA.

T.P NO:- 021 - 2202
021 - 2991
021 - 2911

T.P NO:- 021 - 2055
021 - 2100

அன்புக்கு அம்மா வெண்மைக்கு நிளமா

(C/9049)

யூரோமைன்ட்

அகர்வ் மலர் டிரைக்ஷனல்
அன்டனாவில் யுஸ்டர் பொருத்தப்பட்டுள்ளது



- * அனைத்து அலைவரிசைகளிற்கும்
ஒரே அன்டனா
- * ஜேர்மன் தொழில்நுட்பம்

**LANKA
NIPPON**

No. 18, Keyzer Street, Colombo 11.

Tel: 437735 Fax: 437736

No. 10, Trelawny Place, (Behind Milk
Bar), Bambalapitiya Junction,

Colombo 4. Tel: 589992

ஒன்பதாம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி

அண்மைகள்

மடியில்

23

07

1972



ஆண்டவன்

அடியில்

20

09

1990

தென்புலோலியூர் செல்வி யோகதர்சினி
சிவசுப்பிரமணியம்

நித்தமும் உன் திருமுகம்
சித்தத்தில் நிழலாடும்
உயிர் உள்ளளவும்
உறவுகள் மனம்கலங்கும்

உன் ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்தக்கும்.

புலோலி.

குடும்பத்தினி

2 சொட்டு மருந்து

2 நாள் கொடுத்தால்

கொடிய போலியோ நோய் சிறு பிள்ளைகளை அங்கவீனமாக்க
வல்லது. அவர்களது உயிருக்கும் உலை வைக்கக் கூடியது.
10 வயதுக்குட்பட்ட ஒவ்வொரு பிள்ளைக்கும் எதிர்வரும்
தேசிய தடுப்பு மருந்தேற்றல் தினங்கள் இரண்டிலும் போலியோ
தடுப்பு மருந்தைப் பெற்றுக் கொடுங்கள். இதன் மூலம்
இலங்கையிலிருந்து போலியோ நோயை முற்றாக இல்லாது ஒழிக்கலாம்.



யாருக்கு? • 10 வயதுக்கு உட்பட்ட ஒவ்வொரு பிள்ளைக்கும்.	எப்போது? அக்டோபர் 16ம் திகதி சனிக்கிழமையும்.	எங்கே? • கிட்ட உள்ள தடுப்பு மருந்தேற்றும் நிலையத்தில் • உங்கள் பிள்ளையை இரண்டு நாடும் கொண்டு போங்கள்.
---	---	--

போலியோ கிட்டவும் நெருங்காது



தேசிய தடுப்பு மருந்தேற்றல் தினங்கள்
ஒக். 16

போலியோ நோயை இலங்கையிலிருந்து முற்றாக இல்லாது ஒழிக்க இதோ ஒரு சந்தர்ப்பம்!

வெள்ளி விழா ஆண்டில் முதலாவது ஆண்டு நிறைவுச் சிறப்பிதழ்



12-10-99

PHYSICAL EDUCATION SECTION UNIVERSITY OF JAFFNA



வெள்ளி விழா தலைவரின் வாழ்த்து

முதல் உடற்கல்வி கற்கைநெறி ஆரம்பிக்கப்பட்டு வருவது செய்கின்றமையிட்டு வாழ்த்துச் செய்தி உட்கிள்ளுகின்றேன். வெள்ளிவிழா கொண்டாட்டங்களில் ஈடுபட்டு உடற்கல்வித்துறையின் ஆண்டு நிறைவு இடம் மலும் மெருகூட்டி நிற்கின்றது. மேலும் மாணவர்களை உள்வாங்கக் கூடிய வாய்ப்பைப் பாதிக்கப்பட்ட, பாதிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிற அடிக் மாணவர்களுக்கும் கற்கை நெறியைப் பற்றியும் சார்பாக ஆண்டு நிறைவை மனமார அனுது எதிர்காலத்தில் பல்கலைக்கழகத்தின் க இறையருளை வேண்டி நிற்போம்.

இ. ஜோ. சின்பராஜ்.

பல்கலைக்கழக மாணவர் ஒன்றியம்,

வெள்ளி விழா தலைவரின் செய்தி

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தின் வெள்ளி விழா ஆண்டில் உடற்கல்வி கற்கைநெறியின் முதலாவது ஆண்டு நிறைவு பெறுவதையிட்டு நாம் மகிழ்ச்சியை உட்கிள்ளுகின்றோம். 1974 ஆம் ஆண்டு முதல் ஆரம்பிக்கப்பட்ட யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் முதலாவது தலைவரின் மறைந்த, பேராசிரியர் கலைசபதி காலம் தொடக்கம் வெள்ளிவிழா ஆண்டின் துணைவேந்தர் பேராசிரியர் பொ. பாலசுந்தரம்பிள்ளை காலம்வரை விமர்சனம் மட்டுமல்ல இசைக்கலைஞர்களும் விளையாட்டு வீரர்களையும் உருவாக்கித் தருகின்றது - அந்த வகையிலே தனது தந்தையின் பணியினை வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றி வந்த யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்திற்கும், பல்கலைக்கழகச் சமூகத்தினருக்கும் உடற்கல்வி இதயபூர்வமான வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

இத்துறையின் பின்னடைவினை உணர்ந்த யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் பரிசீலனை செய்து மேலும் ஒன்றினை மாணவ சமுதாயத்திற்கு ஏற்படுத்தும் வகையில் செய்யாமல் விளையாட்டிலும் விளையாட்டில் உணர்ந்தும் முகமாகவும் கடந்த 20 ஆண்டுகளில் தலைவரின் துணைவேந்தர் பொ. பாலசுந்தரம்பிள்ளை காலம்வரை விமர்சனம் மட்டுமல்ல இசைக்கலைஞர்களும் விளையாட்டு வீரர்களையும் உருவாக்கித் தருகின்றது - அந்த வகையிலே தனது தந்தையின் பணியினை வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றி வந்த யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்திற்கும், பல்கலைக்கழகச் சமூகத்தினருக்கும் உடற்கல்வி இதயபூர்வமான வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

நா. விஜயகுமார்,

உடற்கல்வி மாணவர் ஒன்றியம்.

ஆதீன முதல்வரின் அருளாசீச் செய்தி

அன்புசார் பெருந்தகையர், யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தில் இயங்கும் உடற்கல்வி மாணவர் மன்றம் உடற்கல்வி கற்கைநெறியை ஒர் ஆண்டு பூர்த்தி செய்வதையிட்டு மனநிறைவு உட்கிள்ளுகின்றோம். உடல் ஆரோக்கியமாக இருப்பது மனித வாழ்விற்கு இன்றியமையாதது. நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம் ஆகும். இறைவனார் படைக்கப்பட்ட உடலும் உயிரும் பூரணமான வாழ்வை வாழ்வதற்கு உரிமையுடையதாகும். அப்பூணத்தைப் பெற்றுத்தருவது உடல் ஆரோக்கியமாகும். உடல் ஆரோக்கியமாக வைத்திருக்க உடற்பயிற்சியும் நற்சிந்தனைகளும் உடல் ஆரோக்கியத்திற்கு ஆதாரமாக உள்ளன. அப்பயிற்சியை முறையாகப் பெற்றுக் கொள்வது நிறைவான வாழ்வின் அடித்தளமாகும். யாழ்ப்பாண உயர் கல்விப் பீடமாகிய பல்கலைக்கழகம் வெள்ளிவிழா காலம் இவ்வருடம் உடற்கல்வி பயிற்சி நெறியும் ஒரு வருடத்தைப் பூர்த்திசெய்வது எல்லோருக்கும் சந்தோசத்தைத் தருகின்றது. இக்கற்கைநெறியில் பயிற்சி பெற்ற மாணவர்கள் யாவரும் உடல், உள்ள ஆரோக்கியத்தோடு வாழவும் ஏனையோருக்கும் தாம் கற்ற கல்வியை வழங்கவும் உடற்கல்வி மாணவர் மன்றம் பலலாண்டு காலம் வாழ்ந்து பணி செய்வ இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

என்றும் வேண்டும் இன்ப அன்பு.

ஸ்ரீலக்ஷ்மீ சோமசுந்தர தேசீக ஞானசம்பந்த பரமாராபி கவாயிகள், கிரண்டாவது குருமஹா சந்தானம்.

முகாமைத்துவ வணிக பீடாதிபதியின் வாழ்த்து

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் வெள்ளிவிழா ஆண்டில் பெருமையோடு காலப் பதிக்கும்போது பல்கலைக்கழகத்தின் கல்விசார் நடவடிக்கைகளில் தமது பங்களிப்புக்களைச் சிறப்பாக செய்து முடித்த பலவேறு கல்வித்துறைகளும் அப்பெருமையில் தம்மை இணைத்துக்கொள்கின்றன. அந்தவகையில் ஓராண்டு சேவையினைப் பூர்த்திசெய்யும் உடற்கல்வித்துறையும் அந்த மகிழ்ச்சியில் கலந்துகொள்கின்றது. சமீர ஜம்புத்துக்கும் மேற்பட்ட மாணவர்களுக்கு டிப்ளோமா பயிற்சியினை வழங்கி முதலாண்டை பூர்த்தி செய்து, உடற்கல்வித்துறை பல்கலைக்கழகத்தின் வளர்ச்சியில் தொடர்ந்தும் தனது பங்களினைச் சிறப்பாகச் செய்து முடித்து சமூகத்திற்கு நற்பணியாற்ற வேண்டுமென வாழ்த்துகின்றேன்.

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தின் உடற்கல்வித்துறை தனது பணியினை மேலும் விரிவாக்கச் சிறப்பான சேவையினை ஆற்றும் பட்சத்தில் வடபகுதியும் குறிப்பாக யாழ்ப்பாணக் குடாநாடும் விளையாட்டுத்துறையில் பல சாதனைகளைப் படைக்க வாய்ப்பாக இருக்கும் என்பதனால் இத்துறை மேலும் வளர ஆக்கபூர்வமான நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்படுவது அவசியமாகும்.

மா. நடராசசுந்தரம்

பீடாதிபதி - முகாமை கற்கையும் வணிகமும்.

விவசாய பீடாதிபதியின் வாழ்த்து

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தில் உடற்கல்வி கற்கைநெறி ஆரம்பிக்கப்பட்டு இன்றுடன் ஒரு வருடம் பூர்த்தியடைகின்றது. யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் 1974ம் ஆண்டில் ஆரம்பிக்கப்பட்டபோது உடற்கல்வியும் ஒரு பாடநெறியாக ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டது. ஆனால் அப்போதைய சூழ்நிலையில் அது நடைமுறைப்படுத்தப்படவில்லை. எமது துணைவேந்தர் பேராசிரியர் பொ. பாலசுந்தரம்பிள்ளை அவர்களின் பெருமுயற்சியினால் சென்ற வருடம் உடற்கல்வி கற்கைநெறி யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தில் ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது. எமது பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் சென்ற வருடம் நுகுணு பல்கலைக்கழகத்தில் நடைபெற்ற விளையாட்டுப் போட்டிகளில் திறமையாக விளையாடி பல பரிசீலனை வென்றுள்ளார்கள். இப்போது உடற்கல்வி கற்கைநெறி இங்கு ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளதால் எமது மாணவர்கள் மேலதிக பயிற்சி பெற்று இனிவரும் விளையாட்டுப்போட்டிகளில் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்திற்கு பெருமை தேடித்தருவார்கள் என்பதில் சந்தேகமில்லை. முதலாம் வருடத்தில் 62 மாணவர்களுடன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இப்பயிற்சி நெறி பல்வேறுவகைப்பட்ட விரிவுரையாளர்களால் வழிநடத்தப்பட்டது. இரண்டாம் வருடத்தில் மேலும் 51 மாணவர்கள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளார்கள். இப்போது முதலாம் ஆண்டைப் பூர்த்திசெய்துள்ள மாணவர்கள் தமது இரண்டாம் ஆண்டு கற்கை நெறியையும் முடித்துப் பரிசீலனையில் சித்தியடைந்து எமது சமூகத்திற்கு சேவை யாற்ற எல்லாம் வல்ல இறைவன் அருள் புரிய வேண்டுகின்றேன்.

எந்திர். இ. விஜயரத்தினம்,

விவசாய பீடாதிபதி.

விளையாட்டு அவைத் தலைவரின் செய்தி

எமது பிரதேசத்தில் சமகால பிரச்சினைகளால் பாதிப்பிற்று நலிவடைந்துள்ளவற்றில் எமது பிரதேசத்தின் விளையாட்டுத்துறையும் முக்கியமான ஒன்றாகும். உடல், உள்ள விருத்தியானது கல்விபுடன் தனித்து மட்டுமல்ல கூடவே அது விளையாட்டுக்களிலும் பெருமளவு சார்ந்துள்ளது. எமது பிரதேசங்கள் முன்னைய காலங்களில் விளையாட்டுத்துறையில் மிகச்சிறப்பாக இருந்தன. ஆயினும் நாட்டின் பிரச்சினை காரணமாக விளையாட்டுத் துறையானது சற்று நலிவுற்று தற்போது மீண்டும் முன்னேறத் தொடங்கியுள்ளது. இந்நிலையில் வளர்ந்து வருகின்ற விளையாட்டுத்துறையை எமது பிரதேசத்தில் மேலும் முன்னேற்ற விளையாட்டுத்துறையில் நன்கு பயிற்றுப்பட்ட அர்ப்பணிப்புள்ளவர்கள் தேவையாக உள்ளனர்.

இத்தேவையை நன்குணர்ந்த யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் பலலாண்டு முயற்சிகளின் விளைவாக எமது பிரதேசத்தின் விளையாட்டுத்துறையின் வளர்ச்சியை அடிப்படையாகக் கொண்டு உடற்கல்வித்துறையினை ஸ்தாபித்தமை எமது பிரதேசத்திற்கு கிடைத்த பெரிய வரப்பிரசாதமாகும். இன்று தனது முதலாம் ஆண்டினைப் பூர்த்தி செய்த பெருமையுடன் மகிழ்வுறும் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் உடற்கல்வித்துறையினை வாழ்த்துவதோடு இங்கு பயிற்சி பெற்று வெளியேறும் மாணவர்களினால் எமது பிரதேசத்தின் விளையாட்டுத்துறை புதிய பரிணாமத்தை பெறவேண்டும் எனவும், மேலும் இத்துறை பல நூற்றுக்கணக்கான விளையாட்டுத்துறை ஆசிரியர்களையும் பயிற்றுநர்களையும் தோற்று விக்க வேண்டும் எனவும் ஆசிக்கின்றேன்.

ஜே. யு. வோல்ட்ரன்,

தலைவர், விளையாட்டு அவை, யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.

உடற்கல்வித்துறை கற்கைநெறி இணைப்பாளரின் வாழ்த்து

1998 ஆம் ஆண்டு ஒக்டோபர் 12 ஆம் திகதி பெருமுயற்சிகளின் மத்தியில் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தில் எமது துணைவேந்தர் பேராசிரியர் பொ. பாலசுந்தரம்பிள்ளை அவர்களால் விதையிடப்பட்ட உடற்கல்வி டிப்ளோமா கற்கைநெறியானது, பல்கலைக்கழக வெள்ளி விழாவினைக் கொண்டாடிக் கொண்டிருக்கும் இந்நாளில் தனது முதலாவது வினைத்திறன் நிறைவினைக் கொண்டுவந்து மட்டற்ற மகிழ்ச்சியினைத் தருகின்றது. இன்று இந்த உடற்கல்வித்துறையானது உயர்மட்டத்தில் முக்கிய இடத்தினை பெற்றிருப்பதுடன் மாணவர்களின் உடல், உள்பாங்கினை விருத்தி செய்கிறது. அதன் மூலம் உலகின் பரந்துபட்ட ரீதியில் முக்கியம் பெற்ற விளையாட்டுத்துறை மாணவர்களை இப்பல்கலைக்கழகம் உருவாக்குவது மிகவும் பாராட்டுதற்குரியதே. மேலும் தனது முதலாவது வயதினை பூர்த்திசெய்வது மட்டுமல்லாமல் தொடர்ந்து நிலைத்துநின்று இலங்கையில் முதன்முதலாக இத்துறையில் பட்டத்தினை வழங்குகின்ற அடித்தளமாகவும் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் விளங்க வேண்டுமென்ப பாராட்டி, இந்த உடற்கல்வி டிப்ளோமா கற்கைநெறி மேன்மேலும் வளர்ச்சியடைய வாழ்த்துகின்றேன்.

செல்வி. தேவநஞ்சீனி கிருஷ்ணன்,

இணைப்பாளர்.

(உடற்கல்வித்துறை கற்கைநெறி).

விளையாட்டுத்துறை உதவிப் பணிப்பாளர் விடுக்கும் செய்தி

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் கல்வி மற்றும் விளையாட்டுத்துறை தொடர்பாக நீண்டகாலமாக நிலவிவந்த ஒரு குறைபாட்டை நிவர்த்திசெய்யும் நோக்குடன் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் எடுத்த வரவேற்கத்தக்க முன்முயற்சியே இந்த இரண்டு வருடகால டிப்ளோமா பயிற்சி கற்கை நெறியின் ஆரம்பமாகும்.

இந்த நல்ல முயற்சி ஆரம்பிக்கப்படுவதற்கு உந்துசக்தியாக இருப்பதற்கு சிறு பங்களிப்புக் கிட்டியதையிட்டு மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். இந்த கற்கைநெறியின் பெறுமையே நமது விளையாட்டுத்துறை சார்ந்த இளைஞர்களுக்கு தனிப்பட்ட முறையில் பெயருக்குப் பின்னால் பட்டம் ஒன்றை அணி சேர்ப்பதாகவும், அவர்களுக்கு ஒரு வேலை வாய்ப்பைப் பெற்றுக்கொடுப்பதாகவும் மட்டும் அமைந்து விடாமல் குடாநாட்டின் விளையாட்டுத்துறையில் - களத்தில் - பெறுபேறுகளில் - ஒரு மறுமலர்ச்சியை ஏற்படுத்துவதாக அமையவேண்டும் என்பதுதான் விளையாட்டுத்துறை சார்ந்த அனைவரினதும் எதிர்நோக்கப்படும்.

இந்தக் கன்னி முயற்சியில் ஆரம்பத்தில் பல குறைபாடுகள் ஏற்பட இடமுண்டு. எதிர்காலத்தில் அவற்றைக் களைந்து, தேசிய ரீதியிலும், சர்வதேச ரீதியிலும் விளையாட்டுத்துறையில் - உடற்பயிற்சிக் கல்வியில் - சகலராலும் மதித்துப் போற்றப்படுகின்ற ஒரு கற்கைநெறியாக இதனை உயர்வடையச் செய்வது சம்பந்தப்பட்டோரின் பொறுப்பாகும். அதற்கு குடாநாட்டின் விளையாட்டுத்துறை சார்ந்த அனைவரும் ஒருமித்து நின்று - கிடைத்த வாய்ப்பைப் பயன்படுத்தி - நல்ல பெறுபேறு எட்டுவதற்கு உதவியும் ஒத்துழைப்பும் புரியவேண்டும் என வேண்டுகின்றேன்.

பல கஷ்டங்களுக்கு மத்தியிலும் இந்த நன்முயற்சியில் முனைப்புடன் ஈடுபட்டிருக்கும் பல்கலைக்கழக நிர்வாகத்தினர், இப்பிரிவுக்குப் பொறுப்பான அலுவலர்கள், விரிவுரையாளர்கள் மற்றும் கற்கைநெறி பயிலுவோர் அனைவருக்கும் எமது வாழ்த்துக்கள்! பாராட்டுகள்!!

க. வி. விமலராஜன்,

உதவிப் பணிப்பாளர் - விளையாட்டுத்துறை,

கல்வி, பண்பாட்டு அலுவலர்கள், விளையாட்டுத்துறை

அமைச்சு,

வடக்கு - கிழக்கு மாகாணம்.

விளையாட்டு ஆலோசனைச் சபைத் தலைவரின் வாழ்த்து

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தின் உடற்கல்வி கற்கைநெறியின் முதலாம் ஆண்டு நிறைவையொட்டி வாழ்த்துரை வழங்குவதில் பெருமகிழ்வடைகின்றேன்.

உடல் நலம் மிக்க மக்களைக் கொண்ட சமுதாயம் ஒன்றினைக் கட்டி பெருமூழ்பதில் கல்வியின் முக்கிய நோக்கங்களுள் சிறப்பானது. இதனை யுணர்ந்த நிலையில் ஒவ்வொரு நாளும் தத்தமது கல்விச் செயற்பாடுகளில் உடற்கல்விப் போதனைக்கு முக்கிய இடம் கொடுத்துள்ளமையைக் காணக் கூடியதாக உள்ளது.

நமது நாட்டினது பள்ளிகளின் கல்விச் செயற்பாடுகளிலும் கூட உடற்கல்விப் போதனைக்கு முக்கிய இடம் வழங்கப்பட்டுள்ளமை யாவரும் அறிந்த ஒன்றே. இருப்பினும் உடற்கல்விப் போதனையை மேற்கொள்வதற்குப் பொருத்தமான தேவையான அளவு - ஆளணியினரைப் பெறுவதில் பற்றாக்குறை நிலவி வருவது குறிப்பிடத்தக்கது.

மேலும், உடற்கல்விப் போதனைக்கென ஆசிரியர் பயிற்சிக் கல்லூரிகளில் தனியான பயில் நெறிகள் நீண்ட காலத்துக்கு முன்னரே ஆரம்பிக்கப்பட்ட போதும் கூட அவை சரியான முறையிலும் தேவைக்கேற்ற வகையிலும் வளர்த்தெடுக்கப்படவில்லை.

உடற்கல்வி பயில்நெறிகள் பற்றி இந்நாட்டில் உள்ள எந்தவோர் உயர் கல்வி நிறுவனமும் அக்கறை காட்டவில்லை. இந்த நிலையில், பல்கலைக்கழக மட்டத்தில், பல்கலைக்கழக அனுமதிக்குத் தகுதி பெற்றவர்களுக்கென உடற்கல்வி பயில்நெறி ஒன்றினை யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம், அதுவும் தனது வெள்ளிவிழா ஆண்டில் தொடங்கியமை பெருமைக்குரிய செயலாகும். பல்வேறு நெருக்கடிகளின் மத்தியிலும், இக்கல்வி நெறியினைத் தொடங்குவதில் முனைப்பாகச் செயற்பட்ட எமது பல்கலைக்கழக துணைவேந்தர் அவர்களது மகத்தான பணி பாராட்டுதற்குரியது.

இப்பயில்நெறியானது சர்வதேச தரத்துக்கு நிகராகப் பல வடிவங்களிலும் வளர்ச்சி பெற்று, காலப்போக்கில் ஒரு பட்டப்படிப்புக்குரிய நெறியாகப் பரிணாமம் பெறவேண்டுமென இறையாசி வேண்டுகின்றேன்.

பேராசிரியர் க. சின்னத்தம்பி,

தலைவர், விளையாட்டு ஆலோசனைச் சபை.

விஞ்ஞான கல்லூரி	நியூ பாமா ஹாட் வெயர்ஸ்	கலைவாணி நகைமாளிகை	யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்	ரவி அன் ராஜ் புடைவைமாளிகை	றொலெக்ஸ் உணவகம்	ARC வீடியோ அன் கொமினிக்கேசன்	ஏகாம்பரம் புடைவை மாளிகை
சாத்திடி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.	11/3 ஸ்ரான்ஸ் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.	111B கல்தூரியார்வீதி, யாழ்ப்பாணம்.	ஆல்பத்திர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.	நவீன சந்தை, யாழ்ப்பாணம்.	340, ஆல்பத்திர்வீதி, யாழ்ப்பாணம்.	வீரமகாளி அம்மன்வீதி, யாழ்ப்பாணம்.	நவீன சந்தை, யாழ்ப்பாணம்.

சின்னஞ்சிறு விளம்பரம்

இறைச்சிக்கோழி

இறைச்சிக்கோழி (Broiler) விற்பனைக்கு உண்டு. தினமும் சுத்தம் செய்து வேண்டிய நிறைகளில் பெற்றுக்கொள்ளலாம். தொடர்பு:- இல. 15, 6 ஆம் குறுக்கு வீதி, யாழ்ப்பாணம், சின்னக்கடை அருகில். (69905)

Broiler இறைச்சிக்கோழி தினமும் சுத்தம் செய்து (பாதிக்கோழி உட்பட) பெற்றுக்கொள்ளலாம். அடை முட்டையும் உண்டு. 19, முருகேசர் ஒழுங்கை (நல்லூர் வீடியோ சென்ரர் வளவு), முத்திரைசந்தையடி, நல்லூர். (69891)

இறைச்சிக்கோழி புறொயிலர் மொத்தமாகவும் சில்லறையாகவும் விற்பனைக்குண்டு. 1Kg 120/= தொடர்பு இல31, மான்ஸ் பாடசாலை வீதி, உடுவில், சுன்னாகம். (கண்ணா வீடியோ சென்ரர்வளவு), விதானைவளவு, பொன்னாலை வீதி, மானிப்பாய். (69634)

ENGLISH 99, 2000

A/L ஆங்கிலம், O/L ஆங்கிலம் அடிப்படையிலான விளக்கத்துடன் Credit, Distinction பெறுபேறடைய G.A.Q பட்டப்படிப்புவரை துரிதமாக கற்பிக்கப்படும். B.Sc, London Inter ஆசிரியரால் 85 சிவன்கோவிலடி (சிவன்கோவிலடிக்குப் பின்புறமாக) திருநெல்வேலி. (69817)

விநாயகர் சோதிடம்

சாதகம் பலனறிய, விவாகப் பொருத்தம் பார்க்க, சாதகம் எழுத விவாக தாமத்திற்கும், கிரகதோசத்திற்கும் தகுந்த பரிசாரம் கால சர்ப்ப தோஷ நிவர்த்தி பிரயாணத் தடை இதற்கு யந்திரம் ஆகியவற்றிற்கு சந்தியங்கள் கொழும்பில் 22 வருடம் அனுபவம் வாய்ந்த விஸ்வ பிரம்மஜீ மா.தங்கவேல் சோதிடர் 9, டச்சுவிதி, சாவகச்சேரி. (69944)

TUTION

Personal English classes by retired administrative Officer. Letters drafted and typed, translations, Police Reports. RAJENDRA, Fiscal Lane, 17/4, Aiyanarkovilady, Vannarponnai. (69936)

யாழ்ப்பாணம்

யாழ்ப்பாணத்தில் "பேய்விடு" நாடகம் கேட்கலா? அதை எழுதிய அராலியூர் ந.சுந்தரம்பிள்ளையின் நாடகங்கள் (1) யாழ்ப்பாணமா? கொழும்பா? நாடகநூல் (2) யாழ்ப்பாணம் சிறுகதைத் தொகுதி (3) நாடகம் எழுதுவது எப்படி? ரூபா - 50. (69857)

விற்பனைக்கு

வீட்டுத்தளபடங்கள், பாவனைப் பொருள்கள் விற்பனைக்கு உண்டு. தொடர்பு கொள்க:- இல - 125, பிறவுண் வீதி, யாழ்ப்பாணம். (69902)

இனப்பெருக்குக்கு உரிய ஜமுனா பாரி கடாக் குட்டிகள், பால் ஆடுகள், சணல் மறிக்குட்டி விற்பனைக்கு உண்டு. தனபாலசிங்கம், 19, முருகேசர் ஒழுங்கை (நல்லூர் வீடியோ சென்ரர் வளவு), முத்திரைச் சந்தையடி, நல்லூர். (69893)

3 1/4 X 3 1/4 திண்டுக்கல் இரும்புப் பெட்டி (அயன்சேவ்) 311, K.K.S வீதி, கடையிலும் 2 1/4 X 2 1/4 திண்டுக்கல் இரும்புப்பெட்டி (அயன்சேவ்) 92,4ஆம் குறுக்குத் தெருவில் நல்ல நிலையில் விற்பனைக்குண்டு. தொடர்பு எஸ்கே.பிள்ளை, 92,4ஆம் குறுக்குத்தெரு யாழ்ப்பாணம். பார்வையிடும் நேரம் காலை 9-4 மணிவரை. (69941)

நல்ல நிலையில் உள்ளதும் பாவனையில் உள்ளதுமான THEODO LITE AND LEVEL (SOKKISHA TOKYO) விற்பனைக்குண்டு. எல்லா நாள்களிலும் பிற்பகல் 2 மணிக்குப் பின் தொடர்பு கொள்ளவும் முகவரி: திருமதி சி. ஞானரத்தினம் இல. 23, புனித அந்தோனியார் வீதி, சுன்னாகம். (69943)

சங்கானை

பல நோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கம் (வ.உ.)

சகல அங்கத்தவர்களுக்கும்,

வாக்காளர் பட்டியல்

எமது சங்க கிளைக்குழுத்தேர்தல் நடைபெறவுள்ளது. 30.09.99 இல் முடிவடைந்த வாக்காளர் பட்டியல் சகல வாக்காளர்களின் பார்வைக்கும் ஒவ்வொருவரும் அங்கத்துவம் வகிக்கும் கிளையில் 10.10.99 முதல் 23.10.99 வரை வைக்கப் பட்டுள்ளது. இவற்றைப் பார்வையிட்டு ஆட்சேபனைகள் இருப்பின் மேற்படி சங்கச் செயலாளருக்கு 25.10.99க்கு முன் எழுத்து மூலம் விண்ணப்பிக்குமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றோம். இவ்வாக்காளர் பட்டியலில் முழுப் பங்குப்பணம் ரூபா 100/- செலுத்திய அங்கத்தவர்களின் பெயர்கள் மட்டுமே இடம் பெறவுள்ளன.

சங்கானை, 10.10.1999.

வி.துரைசிங்கம்,

செயலாளர்,

சங்கானை ப.நோ.சு. சங்கம்.

(C/9319)

2ஆம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி



மலர்வு
05
-
10
-
1998

உதிர்வு
10
-
10
-
1997

அமரர்

மயிலு - சிவநாதன் (J.P)

(உரை பெயர்ப்பாளர் - நாடாளுமன்றம், கொழும்பு.)

நாம் உயர உயரமாய் நின்றீரே!
அன்பின் திருவுருவமாய் பண்பின் உறைவிடமாய் பாசத்தின் இருப்பிடமாய் குடும்பத்தின் ஒளிவிளக்காய் இருந்து மறைந்து விட்ட எங்கள் அன்புத் தெய்வமே! ஈராண்டு சென்றிடினும் மறைந்திடுமோ நினைவுகள்?

உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய கடவுளைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

V.C லேன், கொல்லங்கலட்டி, தெல்லிப்பறை.

உங்கள் பிரிவால் துயருறும் மனைவி, பிள்ளைகள், மருமகன், பேரப்பிள்ளைகள்.

“இப்பொழுது ஒரு புதிய சேர்க்கை”

றொக்லண்ட்

ஹனப்பியர் பிரண்டி
லெமன் ஜின்
ட்றை ஜின்



மேலதிக பலத்துடன்
39% செறிவு
ரூ. 390/-

மேலதிக பலத்துடன்
38% செறிவு
ரூ. 385/-

மேலதிக பலத்துடன்
38% செறிவு
ரூ. 420/-

இப்பொழுது யாழ்ப்பாணத்தில் கிடைக்கின்றது



றொக்லண்ட் டிஸ்றிலறிஸ் லிமிட்டெட்
ஏழ் தசாப்தத்திற்கும் மேலான சிறந்த தரம்!

உத்தரவு பெற்ற சகல மதுபான விற்பனை நிலையங்களிலும் வாமாஸ் வைன் ஸ்ரோரிலும் கிடைக்கும்

4 லட்சம் வி.அ.அட்டை விநியோகம்

யாழ்ப்பாணம், ஒக்.16 யாழ்ப்பாணத்தின் கடந்த செப்ரெம்பர் மாதம்வரை 3 லட்சத்து 81 ஆயிரத்து 52 விசேட அடையாள அட்டைகள் விநியோகிக்கப்பட்டுள்ளதாக விசேட அடையாள அட்டைப்பகுதி புள்ளிவிவரங்கள் தெரிவிக்கின்றன. பிரதேச செயலர்கள் ஊடாக 3 லட்சத்து 10 ஆயிரத்து 350 பேருக்கும் பாடசாலைகள், பல்கலைக்கழகம், நிறுவனங்கள் யாழ்ப்பாணம், செயலகப்புவர் வாழ்வுப் பிரிவு ஆகியவற்றினூடாக 70 ஆயிரத்து 702 பேருக்கும் - விசேட அடையாள அட்டைகள் வழங்கப்பட்டுள்ளதாகவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (3-5)

யாழ்ப்பாணம் கல்விக்கல்லூரி அனுமதிக்கு விண்ணப்பம்

யாழ்ப்பாணம், ஒக்.16 யாழ்ப்பாணத்தில் புதிதாக ஆரம்பிக்கப்படவுள்ள தேசிய கல்விக்கல்லூரிக்கு விண்ணப்பங்கள் கோரப்பட்டுள்ளன.

இந்தக் கல்விக்கல்லூரியில் சித்திரம், சங்கீதம், நடனம் ஆகிய பாடநெறிகள் கற்பிக்கப்படும் என்றும் -

97ஆம் ஆண்டிலும் அதற்கு முன்னைய ஆண்டுகளிலும் கா.பொ.த. உயர்தரப் பரீட்சையில் தோற்று 180 புள்ளிகளைப் பெற்றவர்களாக இருத்தல் வேண்டும் எனவும் -

இது தொடர்பான விண்ணப்பங்கள் நவம்பர் மாதம் 23ஆம் திகதிக்கு முன் அனுப்பிவைக்கப்பட வேண்டும் எனவும் - அறிவுறுத்தப்பட்டுள்ளது. (3-8)

தீவுப்பகுதிக்கு புதிய பஸ்கள்

தீவுப்பகுதிக்குச் சேவை ஆற்றுவதற்கென 3 புதிய பஸ்கள் கொழும்பிலிருந்து எடுத்துவரப்படவுள்ளதாகவும் இந்த 3 பஸ்களும் நெடுந்தீவு, புங்குடுதீவு, வேலணை போன்ற இடங்களில் சேவையில் ஈடுபடுத்தப்படும் என்றும் வடபிராந்தியப் போக்குவரத்துச் சபையின் பொது முகாமையாளர் வி.எஸ். சொக்கலிங்கம் தெரிவித்துள்ளார். (இ-5)

அகதிகளுக்கான ஐ.நா. தூதரகத்தால் மேலும் 14 நுண்கருத் திட்டங்கள்

யாழ்ப்பாணம், ஒக்.16 அகதிகளுக்கான ஐ.நா. தூதரகத்தினால் யாழ்ப்பாணத்தில் மேலும் 14 நுண்கருத்திட்டங்கள் நடைமுறைப்படுத்தப்படவுள்ளன.

இந்தத் திட்டங்களுக்கென 5 கோடியே 4 லட்சம் ரூபா மேற்படி தூதரகத்தினால் ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

இந்தப் 14 நுண்கருத்திட்டங்களையும் சேர்த்து யாழ்ப்பாணத்தில் 92 திட்டங்கள் அகதிகளுக்கான ஐ.நா. தூதரகத்தினால் நடைமுறைப்படுத்தப்படவுள்ளன.

தற்பொழுது மேற்கொள்ளப்படவுள்ள திட்டங்களின் விவரம் வருமாறு:-

* கரவெட்டியில் தொழிற்பயிற்சி நிலையம் அமைத்தல்.

* கற்கோவளம் தும்பளையில் மீனவர் கடனுதவித்திட்டம்

* புன்னாலைக்கட்டுவன் ம.வி.திருத்தம்.

* சுன்னாகம் மின் நிலையத் திருத்தம்.

* ஊர்காவற்துறை ஆஸ்பத்திரிக் கட்டடம் புனரமைப்பு.

* சண்டிலிப்பாய், சாவகச்சேரி பிரதேச செயலர் பிரிவுகளில் பெண்கள் ஆற்றலை மேம்படுத்தல்.

* இயக்கச்சி வி.ரி.எம்.எஸ். பாடசாலை திருத்தம்.

* புலோப்பளையில் பொதுக்கிணறு அமைத்தல்.

* குருநகர் பிரசவ ஆஸ்பத்திரி திருத்தம்.

* விதைகள் நாற்றுக்கள் உற்பத்தித் திட்டம்.

* உச்சவேலி ஆஸ்பத்திரி புனரமைப்பு.

* கரவெட்டி ஆஸ்பத்திரி நோயாளர் தங்கும் விடுதி அமைப்பு. (இ-5)

குளம் புனரமைப்பு

மல்லாகம் பகுதியிலுள்ள நீலியம் பனைக் குளத்தின் புனரமைப்பு வேலைகள் 2ஆம் கட்டமாக தற்சமயம் நடைபெற்று வருகின்றன.

பட்டினிக்கெதிரான நிறுவனத்தால் இப்பணி மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

COLOMBO INN

கொழும்பு இன்(விருதி)

இங்கு சகலவிதமான வசதிகளுடன் கூடிய அறைகளும் மற்றும் உள்நாட்டு வெளிநாட்டுத் தொலைத் தொடர்பு வசதிகளும் உணவுச் சாலையும் உள்ளன.

கொழும்பில் வந்து தங்குவதற்கு வசதிகள் தேவைப்படுவோர் எங்கள் முகவரீயைக் கொடுத்து வரவும். சகல வசதிகளும் செய்து கொடுக்கப்படும்.

தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய எங்கள் முகவரி:-

முகாமையாளர்,
கொழும்பு இன் (லொட்ச்),
45, சங்கமத்த மாவத்தை,
கொட்டாஞ்சேனை,
கொழும்பு - 13.

எங்கள் தொலைத் தொடர்பு
இலக்கங்கள்
01 - 334914
01 - 454450

(ஆமர் வீதிச் சந்திக்கும் கிங்ஸ்லி (KINGSLEY)
தீயேட்டருக்கும் அண்மையில்)
(69945)

முதலாம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி



உதிப்பு
22
-
06
-
1943

உதிவு
27
-
09
-
1998

திருமதி வள்ளிப்பிள்ளை இராமலிங்கம்
திதி - 16.10.1999

எங்கள் அன்புத் தெய்வமே அம்மா!
எம்மை விட்டு எமனிடம் செல்லுகையில்
எதையோ சொல்லத் துடித்தீர்களே அம்மா.....
ஆனால் ஓர் வார்த்தையாவது சொல்லவில்லையே எமக்கு
பொல்லாத நோய் ஒன்று வந்ததனால்
புழுவாக துடி துடித்தீர்களே அம்மா
விதி செய்த சதியால் எம்மைவிட்டு
பிரிந்து சென்றீர்களே அம்மா.....
தேடித் தேடி அலைகிறோமே நாம்
உங்கள் உயிர் எங்குதான் சென்றதுவோ அம்மா
மறு பிறப்பு என்று ஒன்று இருந்தால்
மறுபடியும் எம்முடன் வந்து சேர்ந்தீடு தெய்வமே!

உங்கள் பிரிவால் துடிக்கும்
குடும்பத்தினர்.

அல்லிப்பளை,
பளை.

(69970)

வெய்

10 VAPE

D-ALLETHRIN 0.2%
MOSQUITO COILS

JAPANESE
TECHNOLOGY

Manufactured by
P.T. Fumakilla Indonesia.
Under licence from
Fumakilla Ltd., Japan.

வேதி
மீட்டர், டூரை
டி-டிஆல்தின் 0.2%

10 VAPE

1990 லிருந்து நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டுள்ள இந்த திட்டம்
Noolaham Foundation.
Registered under control of Pesticides Act (1967) by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நுளம்புச்சுருள் உற்பத்தியில் சர்வதேச புகழ்பெற்ற
'ஜப்பான் நாட்டின்' வரையறுக்கப்பட்ட பியூமாக்கிலா
நிறுவனத்தின் அனுசரணையுடன் ஏனைய நுளம்புச்
சுருள்களைப் போல் அல்லாது உயர்ரக ஜப்பானிய
தொழில்நுட்பத்தில் உருவாக்கப்பட்ட ஒரேயொரு
நுளம்புச்சுருள்

வெய் நுளம்புச் சுருள்கள் (VAPE MOSQUITO COILS)

சந்தைப்படுத்துவோர்:-

வரையறுக்கப்பட்ட
டெல்மேஜ் பேரரசைத் தன் கம்பனி.

யாழ்ப்பாண ஏக விநியோகஸ்தர் :-

றாபர பன்முக வர்த்தகம்

இல- 104 A, ஸ்ரான்லீ வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

வியாபாரிகளுக்கு விசேட
விலைக்கழிவுகள் உண்டு.

(69927)

கோப்பாய்ப் பிரதேசத்தில்

மேலும் 446 குடும்பங்களுக்கு 5 ஆயிரம் ரூபா கொடுப்பனவு

வலி.கிழக்கு.ஒக்.16 கோப்பாய் பிரதேச செயலர் பிரிவில் மேலும் 446 குடும்பங்களுக்கு மீள்சூடியமர்வுக் கொடுப்பனவான 5 ஆயிரம் ரூபா வழங்கப்பட்டுள்ளது. இக்கொடுப்பனவுகளுக்குரிய பணம் காசோலைகளாக வங்கிக் கணக்குகளுக்கு அனுப்பப்பட்டுள்ளன என்றும்- உரியவர்கள் கிராம உத்தியோகஸ்தருடன் தொடர்பு கொண்டு பெயரை உறுதிப்படுத்திய பின் வங்கிகளில் சென்று பணத்தினைப் பெற்றுக்கொள்ளுமாறும் - பிரதேச செயலக அதிகாரி ஒருவர் தெரிவித்தார். இதேவேளை - ஏனையவர்களுக்கும் இக்கொடுப்பனவைத் துரிதமாக வழங்க நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருவதாக அந்த அதிகாரி மேலும் தெரிவித்தார்.

(ஐ-180)



யாழ்ப்பல்கலைக்கழக வெள்ளிவிழாவை ஒட்டி இராமநாதன் நுண்கலைத்துறை ஏற்பாட்டில் கலைநிகழ்ச்சிகள் பல இவ்வாரம் நடைபெற்றன. கடந்த புதனன்று மேடையேற்றப்பட்ட 'பொங்கொலி நகர்' என்ற நாடகத்தின் ஒரு காட்சியை முதலாவது படத்திலும் கடந்த செவ்வாயன்று நடைபெற்ற மாணவிகளின் நடன நிகழ்ச்சியின்போது எடுக்கப்பட்ட படத்தை இரண்டாவதாகவும் காணலாம்.

(ஐ)

போக்குவரத்தில் ஏற்படும் தாமதங்கள்

சுமார் ஆயிரம் கோழிக் குஞ்சுகள் இறந்த நிலையில் வந்து சேர்ந்தன

வலி.கிழக்கு.ஒக்.16 யாழ் மாவட்ட கால்நடை உற்பத்தி சுகாதாரத் திணைக்களத்தினால் கடந்த 8ஆம் திகதி கொழும்பில் இருந்து எடுத்துவரப்பட்ட 5 ஆயிரம் புரோயிலர் கோழிக் குஞ்சுகளில் சுமார் ஆயிரத்து 250 குஞ்சுகள் இறந்த நிலையில் வந்து சேர்ந்ததாகத் தெரியவருகிறது. போக்குவரத்தின்போது ஏற்பட்ட

தாமதம் காரணமாகவே குஞ்சுகள் இறந்துள்ளதாக திணைக்கள வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன. கடந்த 7ஆம் திகதி இந்தக் குஞ்சுகள் கொழும்பில் விமானத்தில் ஏற்றப்பட்டன. அவ்வேளை விமான நிலையத்தில் ஏற்பட்ட தாமதம் காரணமாகவும், பின்னர் பலாலி விமான நிலையத்தில் குஞ்சுகளை இறக்கி வெளியே கொண்டு வருவதில் ஏற்பட்ட

தாமதம் காரணமாக சில மணிநேரம் வெயிலில் இருந்த காரணத்தாலும் இந்தக் குஞ்சுகள் இறந்ததாக அவ்வட்டாரங்கள் மேலும் தெரிவித்தன. இம்மாத இறுதிக்குள் மேலும் 10 ஆயிரம் கோழிக் குஞ்சுகளை இங்கு எடுத்துவர ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

(ஐ-180)



வல்வெட்டித்துறை மாவட்ட மருத்துவமனையில் ஒன்றரை லட்சம் ரூபா செலவில் புனரமைக்கப்பட்ட பெண்கள் விடுதி அண்மையில் திறந்து வைக்கப்பட்டது. போர்டு நிறுவன திட்ட இணைப்பாளர் எஸ்.கோகுலதாஸ் நாடாவெட்டி விடுதியை திறந்துவைப்பதையும் வல்வெட்டித்துறை மாவட்ட வைத்திய அதிகாரி டாக்டர் கே.மயிலேறும்பெருமாள் அருகில் நிற்பதையும் படத்தில் காணலாம்.

(படம்: நெல்லியடி செய்தியாளர்)

யாழ்ப்பாணம் வணிகர் கழகம் முக்கிய அறிவித்தல்

யாழ் மாநகரசபை எல்லைக்குட்பட்ட சகல வர்த்தக ல்தாபனங்களும் சனிக்கழமைகளில் பி.ப 2.30 மணிக்கும் ஞாயிற்றுக்கழமைகளிலும், அரசாங்க வர்த்தக விடுமுறை தினங்களிலும் முழுநாளும், மற்றய வேலை நாட்களில் பிற்பகல் 8.30 மணிக்கும் கடைகள் பூட்டப்பட வேண்டும் என்பதனை தங்களுக்கு அறியத்தருகின்றோம். இவ் அறிவித்தல் எமக்குக்கிடைத்த அறிவுறுத்தலின் பிரகாரம் தங்களின் கவனத்திற்குக் கொண்டு வருகின்றோம். இதற்கு அமைய நடக்கத் தவறின் அதனால் ஏற்படும் அசௌகரியங்களுக்கு எமது கழகம் பொறுப்பேற்க மாட்டாது.

குறிப்பு:- மேற்குறிப்பட்ட நேரம் புதிய நேரம் என்பதாகும்.

யாழ்ப்பாணம் வணிகர் கழகம்.
இல 27, நவீனசந்தை,
யாழ்ப்பாணம். (C/9368)

வீட்டுக்கிருத்திய அழைப்பும் நன்றி நவிலலும்

மண்ணுலகம்	விண்ணுலகம்
19	16
-	-
06	09
-	-
1926	1999

அமரர் சுப்பிரமணியம் இராமலிங்கம்
இளைப்பாறிய பொலீஸ் உத்தியோகத்தர் (கைதடி வடக்கு)

திதி - 16.10.1999

எமது குடும்பத் தலைவரின் பிரிவின் போது சகல வழிகளிலும் உதவி புரிந்தோர்க்கும், அனுதாபங்களைத் தெரிவித்தோர்க்கும் எங்கள் சூயரத்தில் பங்கெடுத்த அனைவர்க்கும் எமது மனமார்த்த நன்றிகள்.

இன்று (16.10.1999) சனிக்கழமை எமதில்லத்தில் நடைபெறும் வீட்டுக் கிரியைகளிலும் மதியபோசனத்திலும் கலந்து கொள்ளுமாறு அன்புடன் அழைக்கிறோம்

அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தி பெற எல்லாம் வல்ல இறைவனைப் பிரார்த்திக்கும்

அன்பு மனைவி
சகோதரன், பெறாமக்கள்
மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்,
பூட்டப்பிள்ளைகள்.

கைதடி வடக்கு,
கைதடி.

Mendis
அதி விசேஷ சாராயம்
வடித்தெடுத்த, வலிமையானதும் அதிகம் மென்மையானதும்

Mendis
அதி விசேஷ அகி விசேஷம்
EXTRA SPECIAL
அகி சாராயம் ARRACK

மாதுகாப்பை உறுதிப்படுத்த மூன்றுமுறை முத்திரை பதிக்கப்பட்டது. உத்தரவாதமுள்ள தய. கலப்பற்ற சாராயம் வழங்குபவர்கள்.

டபிள்யூ. எம். மென்டிஸ் & கம்பனி லிமிட்டெட்



பருத்தித்துறை இராணுவ வட்டாரங்களில் இருந்து தெரிவிக்கப்பட்ட தகவல் இது:- கடந்த சனியன்று இரவு மந்திகைப் பகுதியில் ரோந்து சென்ற படையினர் சிலர் 35 வயது மதிக்கத்தக்க சிவிலியன் ஒருவரை வழிமறித்துத் தாக்கியிருக்கின்றார்கள். அதில் அவரின் தாடை உடைந்தது; அவர் ஆஸ்பத்திரியில் சேர்க்கப்பட்டார்.

அபலவர் ஒருவர் மூலம் அடுத்த நாள் பிரிக்கேட் தளபதிக்கு இவ்விடயம் தெரிவிக்கப்பட்டது. தாக்குதலுக்கு இலக்கானவர் ஆஸ்பத்திரியில் இருந்ததும் சம்பவத்தை நிரூபிக்க போதுமானதாகிவிட்டது. தாக்குதல் நடத்திய கோப்ரலுக்கு 30 நாள் இராணுவச்சிறை, கோப்ரல் பட்டியலும் கழற்றப்பட்டது. தாக்குதல் நடத்திய தகவலை ஒளித்ததற்காக லான்ஸ் கோப்ரல் ஒருவரும் தரம் இறக்கப்பட்டார். "இராணுவ அத்துமீறல்கள் பொறுத்துக் கொள்ளப்படமாட்டா. சரியான தகவல்கள் தரப்பட்டால் உரிய நடவடிக்கை எடுப்பேன். அத்துமீறல்களைத் தடுத்து நிறுத்துவேன்" - என்கின்றார் பருத்தித்துறை பிரிக்கேட் தளபதி. இனி, விடயம் பொதுமக்களைப் பொறுத்தது. அத்துமீறல்கள் குறித்து முறைப்பாடு செய்து பார்க்கலாம். மனித உரிமைகள் ஆணைக்குழுவின் யாழ் அலுவலகத்துக்கும் அதனைத் தெரிவிப்பது நல்லது.

யாழ்ப்பாணப் பாடசாலைகளில் இப்போது உதைபந்தாட்டப் பருவகாலம். வலு குடாகப் போய்க்கொண்டிருக்கின்றது. கடந்த வாரம் வலிகாமம் பகுதியில் பாடசாலை உதைபந்தாட்டச் சுற்றுப் போட்டி ஒன்றின் இறுதியாட்டத்தின்போது நடந்த சம்பவம் இது:- ஆட்டம் ஆரம்பித்து விடுவிறுப்பாக நடைபெற்றுக்கொண்டிருந்தது. ஓரணி இரண்டு கோல்களைப் போட்டு முன்னணியில் இருந்தது. இடைவேளைக்குச் சற்று முன்னர் பார்வையாளர் கூட்டத்தில் இருந்து மைதானத்துக்குள் கற்கள் சில வந்து விழுந்தன. விசியது யார் என்று தெரியவில்லை. இரண்டு கோல்களை வாங்கிக் கட்டிக் கொண்ட அணியின் வீரர் ஒருவர், பெரிய அளவு கல் ஒன்றின் எறியையும் வாங்க வேண்டியதாயிற்று. பார்த்தார் அப்பாடசாலை அதிபர். தமது வீரர்களை ஆபத்துக்கு மத்தியில் 'Risk' எடுக்க அவர் தயாராயில்லை. அத்தோடு சண்டைபிடித்து மோதித்தான் விளையாட்டில் வெல்லவேண்டும் என்ற எண்ணமும் அவருக்குக் கிடையாது. கல்லெறிச் சம்பவத்துக்காக மத்தியஸ்தர் விளையாட்டை இடைநிறுத்திய போது அவர் தனது பாடசாலை அணியைத் திருப்பி அழைத்துக்கொண்டார். அவர் யாருடனும் கோபிக்கவில்லை. எதிர்த்தரப்புக்கு வெற்றி வழங்கப்படுவதையும் ஆட்சேபிக்கவில்லை. அதற்குப் பின்னரும் தமது அணியுடன் அங்கு நின்று, பரிசளிப்பு மற்றும் நிகழ்ச்சிகளில் பங்குகொண்டு, தமது அணிக்குரிய சான்றிதழ்கள், கிண்ணங்கள் யாவற்றையும் சந்தோஷமாகப் பெற்றுக்கொண்டு - ஒரு விளையாட்டு வீரனுக்குரிய மனநிறைவேடு - தமது அணியோடு திரும்பினார் அதிபர். நல்ல விளையாட்டை குழப்ப முயன்ற சில குழப்பங்காசிகளுக்கு அதிபரின் இந்த நடவடிக்கை நல்ல 'குடு' ஆகவும் படிப்பினையாகவும் இருக்கும் என நினைக்கிறோம். நல்ல மாட்டுக்கு ஒரு குடு! இனியாவது திருந்திவார்களா? பொறுத்திருந்து பார்ப்போமே!

* * * * *
'முஞ்சுறு தான் போகக் காணோம், விளக்குமாற்றையும் தூக்கியதாம்!' - இது நாம் பேச்சு வழக்கில் குறிப்பிடும் ஒரு பழமொழி. யாழ் பல்கலைக் கழகத்தில் நடக்கும் ஒரு சம்பவத்தைப் பார்க்கும் போது இந்தப் பழமொழிதான் நினைவுக்கு வருகின்றது. யாழ் பல்கலைக்கழகத்தில் உடற்பயிற்சி டிப்ளோமா நெறி மிகுந்த சிரமத்தின் மத்தியில் - பலத்த எதிர்ப்புக்கு இடையில் - ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

இதற்காக துணைவேந்தரையும் அவர் சார்ந்த ஏனைய பொறுப்பதிகாரிகளையும் யாழ்.விளையாட்டுத்துறை பாராட்டக் கடமைப்பட்டிருக்கின்றது. இந்தத் துறையினர் யாழ் பல்கலைக்கழகத்துக்குள் கல்வி பயின்றாலும் கூட - இவர்களுக்கான பயிற்சிநெறி ஓராண்டு புர்த்தியடைந்துவிட்டாலும் கூட - பல்கலைக்கழக சமூகம் அவர்களை இன்னும் முற்றாகத் தங்களுடன் இணைக்கவில்லை என்பதுதான் உண்மை. விளையாட்டுத்துறையில் கொடிகட்டிப் பறக்கும் பலர் இந்தத்துறையில் பயில்கின்றார்கள். ஆனால் யாழ்.பல்கலைக்கழக விளையாட்டு அணிகளில் அவர்கள் சேர்க்கப்படுவதில்லை. யாழ்.பல்கலைக்கழக டெய்ர்வன்மைப் போட்டிகளில் கூட அவர்கள் பங்குபற்ற அனுமதியில்லை. யாழ். பல்கலைக்கழக வெள்ளிவிழாவை ஒட்டி யாழ்.பல்கலைக்கழக விளையாட்டு அவை நடத்திய கிரிக்கெட் சுற்றுப்போட்டியில் கூட, யாழ் பல்கலைக்கழக அணி தனித்து ஓரணியாகப் பங்குபற்ற, உடற்கல்விப் பிரிவு தனியாக ஒரு கழக அணி போல விளையாடியது. யாழ் பல்கலைக்கழகத்தில் டிப்ளோமா கற்ககநெறி பயில்வோரை இப்படி ஒதுக்கலாமா? அதில் நியாயமுண்டா? என்பது குறித்தெல்லாம் நாம் தீர்ப்புக் கூற வரவில்லை. சம்பந்தப்பட்டோர் ஆற அற இருந்து, சீர்தூக்கிப் பார்த்து சாதக - பாதகங்களை ஆராய்ந்து, சம்பந்தப்பட்ட தரப்புக்களை ஆசுவாசப்படுத்தி, சமாளித்து முடிவு எடுத்து, அதனை நடைமுறைப்படுத்த வேண்டிய விவகாரம் இது. நாம் கூற வருவது என்னவென்றால் - கடந்த வருடம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட யாழ் பல்கலைக்கழக உடற்கல்வி டிப்ளோமாத்துறை இன்னும் பல்கலைக்கழகத்துக்குத் தன்னைக் காலான்றிக் கொள்ளவில்லை. அதாவது முனைத்து முணு இலை இன்னும் விடவில்லை. அதற்குள் அங்கு 'பகிடிவதை' குரன் புகுந்து கொண்டிருக்கிறது. - என்பதுதான். கடந்த வருடம் புதிதாக - முதல் தடவையாக - இக்கற்கைக்கு அனுமதிக்கப்பட்டவர்கள், இன்னும் தங்கள் பிரிவுக்குப் பல்கலைக்கழகத்துக்குள் செவ்வளவு இடம்பிடித்து, ஸ்திர்ப்படுத்திக்கொள்ள முன்னர் 'ராகிங்' க்ளாவில் குரர்களாகிவிட்டமை மிக அநாகரிகமானது. இதை எண்ணியபோதுதான் முஞ்சுறுப் பழமொழி நினைவுக்கு வந்தது. விளையாட்டு மனப்பான்மையை வெளிப்படுத்த வேண்டிய இந்த வீரர்கள் 'ராகிங்' விளையாட்டிலும் தாம் வீரர்கள் என்பதை நிரூபிக்க முற்பட்டால் அவர்களது விளையாட்டுச் செய்திகளைப் பிரசுரிப்பது போல 'ராகிங்' விளையாட்டுச் செய்திகளையும் பெயர் குறிப்பிட்டு பிரசுரிக்க வேண்டிய நிலையே ஏற்படும். உடற்கல்விப் பிரிவு தன்னுடைய முதலாமாண்டுப் புர்த்தியை சந்தோஷமாகக் கொண்டாடும் இவ்வேளையில், இந்த வேதனைதரும் செயலைச் சுட்டிக்காட்ட வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டதற்காக மனம் வருந்துகிறோம். என்றாலும் - இந்தக் கொண்டாட்டங்களுக்கு மத்தியில் 'ராகிங்' குரர்களுக்கு எதிராக அவர்கள் தங்களுக்குள் பிரதிக்கை எடுத்துக் கொள்வதற்கு இவ்வாறு சுட்டிக்காட்டுவது உதவக்கூடும் என்று நம்புகின்றோம். பல்கலைக்கழக மட்டத்தில் இப்பிரிவுக்கு உரிய அங்கீகாரம் கிட்டுவதற்கு பொதுத்தரப்பின் ஆதரவும் அழுத்தமும் அவசியம். அவற்றைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு தாங்கள் உரித்துடையவர்களா என்பதை சமூகத்துக்குக் காட்டவேண்டிய பொறுப்பு அவர்களுக்கு உள்ளது. இத்தகைய விடயங்கள் அப்போது கணக்கில் எடுக்கப்படும் என்பதை அவர்கள் மறந்து விடக்கூடாது. * * * * * கடந்த திங்களன்று யாழ்.பல்கலைக்கழக வளாகத்தினுள் அலைந்து திரியும் நாய் ஒன்று அங்கு 'புது வரவு' ஒருவரைக்கண்டு சுற்றிச் சுற்றி ஆரவாரம் பண்ணிக் குரைத்துக் கொண்டிருந்தது. நாயின் அட்டகாசக் குரைப்புக் கேட்டு அலுவலகத்தில் வேலை செய்வோர், அவ்வழியே போவோர், வருவோர், அனைவரும் அங்கு திரண்டு நின்று வேடிக்கை பார்த்தனர். நாய் யாரைப் பார்த்துக் குரைத்தது தெரியுமா? அதற்கு இரண்டு நாள்சுளுக்கு முன் திறந்துவைக்கப்பட்ட சேர்.பெர்ன். இராமநாதனின் சிலையைப் பார்த்துத்தான். நிஜ மனிதர் ஒருவர் வந்துவிட்டதாக எண்ணி, நாய் அந்தக் குரைப்புக் குரைத்தது. இதை சிலை வடித்தவரின் வெற்றி என்று கூறலாமா? -
-**மீன்சால்**

நாய்களுக்கு தருப்பூசி

யாழ்ப்பாணம், ஓக்.16
இன்று சனிக்கிழமை தொடக்கம் பிரதி சனிக்கிழமைகளில் கண்டிவிதி, சுண்டிக்குளியிலுள்ள யாழ்ப்பாண மாநகரசபையின் சுகாதார வைத்திய அதிகாரி அலுவலகத்தில் முற்பகல் 9.00 மணி முதல் 12.00மணி வரை வளாப்பு நாய்களுக்குரிய தடுப்பூசி மருந்து இலவசமாக வழங்கப்படும் என அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (ஐ)

நாளை

பருத்தித்துறை, ஓக்.16
வடமராட்சி வலய ஆங்கில ஆசிரியர்களுக்கான பயிலமர்வு நாளை ஞாயிற்றுக்கிழமை வட இந்து மகளிர் கல்லூரியில் நடைபெறவுள்ளது. 'சிடி' கல்வி அபிவிருத்தி திட்டத்தின்கீழ் இப்பயிலமர்வு இடம்பெறவுள்ளது. (ம-118)

200 மெற்றிக் தொன் விதை உருளைக்கிழங்கு

யாழ்ப்பாணம், ஓக்.16
கொழும்பில் இருந்து 200 மெற்றிக் தொன் விதை உருளைக்கிழங்கு இம் மாத இறுதியில் யாழ்ப்பாணத்துக்கு கப்பலில் எடுத்து வரப்படவுள்ளது. தனியார் துறையினரால் கொண்டு வரப்படும் இந்த விதை உருளைக்கிழங்கு உடனடியாக விவசாயிகளுக்கு விநியோகிக்கப்படவுள்ளது. நவம்பர் 15ஆம் திகதி தொடக்கம் டிசம்பர் 15ஆம் திகதி வரையான காலப்பகுதியில் உருளைக்கிழங்கு நடுகை செய்வதற்கான ஏற்பாடுகளில் விவசாயிகள் ஈடுபட்டுவருகின்றனர். (ஐ-5)

நுளம்பு வலை விநியோகம்

சாவகச்சேரி, ஓக்.16
கடந்த ஏப்ரல் மாதத்துக்குப் பின்னர் பிறந்த குழந்தைகளைக் கொண்ட குடும்பங்களுக்கு சாவகச்சேரி சுகாதார வைத்திய அதிகாரி பணிமனை யினர் நுளம்பு வலைகளை இலவசமாக வழங்கிவருகின்றனர். நுளம்புப் பெருக்கம் அதிகரித்துள்ளதை அடுத்து இந்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது. (ஐ-31)

A/L, OK ✓

After A/L,

அடுத்தது என்ன
What Next ?

GIVE US THE NEXT FEW MONTHS OF YOUR TIME
WE THE IBMS WILL PREPARE YOU FOR THE INFORMATION TECHNOLOGY ENVIRONMENT OF THE YEAR 2000 AND BEYOND.....

TO BE THE BEST JOIN THE BEST OF BEST

STARTING WITH MASSIVE SCHOLARSHIP SCHEME!
மாநியரும் புலமைப் பரிசில்களுடன் ஆரம்பமாகிறது!

No. 701, KKS ROAD,
JAFFNA (Near Jaffna Hindu College)





**JAFFNA COLLEGE
INSTITUTE OF
TECHNOLOGY**

**PIONEERS IN COMPUTER
EDUCATION IN JAFFNA**

**A) COMPUTER COURSES FOR
SCHOOL LEAVERS AND
OFFICE STAFF.**

Basic Computer Awareness Course (6 Months) -
Vaddukodai

Certificate Courses (Morning/ Evening) -
Vaddukodai/ Jaffna Centre

Microsoft Office - 2000 (Excel, word, Access &
powerpoint)
dBase, Pascal, C/C++ and Visual Basic.

B) ELECTRONICS

Certificate Course in Electronics - Vaddukodai
784, 785 & 789 route number Buses ply to
Vaddukodai.

FACILITIES:

1. Library
2. Hostel
3. Sports

DIRECTOR

JAFFNA COLLEGE INSTITUTE OF TECHNOLOGY
VADDUKODAI /
464, HOSPITAL ROAD (OPPOSITE OPD)
JAFFNA. (C/9301)

**வெள்ளைப் பிரம்பு
தின நிகழ்வு**

யாழ்ப்பாணம், ஒக்.16
சர்வதேச வெள்ளைப் பிரம்பு
தினத்தைப்பொட்டி ஜந்து லயன்ஸ் கழ
கங்கள் ஏற்பாடு செய்துள்ள நிகழ்வு
கள் இன்று பிற்பகல் 3மணிக்கு மாண்பு
பாயில் உள்ள வாழ்வகத்தில் இடம்
பெறவுள்ளன.
இந்த நிகழ்வில் லயன்ஸ் கழகங்
களின் பிராந்தியத் தலைவர் ஏ.தங்
கேஸ்வரன் பிரதம விருந்தினராகக்
கலந்துகொள்வார். (உ-3)

சமநிலையில் முடிவு

சார்ஜா, ஒக்.16
சார்ஜாவில் மூன்று நாட்கள் பங்கு
பற்றும் 'கொக்கோகோலா' கிண்ணத்
துக்கான சர்வதேச ஒருநாள் போட்டித்
தொடரில் நேற்று பாகிஸ்தான் அணிக்
கும் இலங்கை அணிக்கும் இடையில்
நடைபெற்ற பரபரப்பான ஆட்டம் சமநி
லையில் முடிவற்றது.
முதலில் தடுப்பெடுத்தாடிய பாகி
ஸ்தான் அணி 49.4 ஓவர்களில் சகல
விக்ரெட்டுக்களையும் இழந்து 196 ஓட்
டங்களைப் பெற்றது. பதிலுக்கு தடுப்
பெடுத்தாடிய இலங்கை அணி 49.1
ஓவர்களில் 196 ஓட்டங்களைப் பெற்ற
நிலையில் சகல விக்ரெட்டுக்களையு
ம் இழந்தது.

நாளைய ஆட்டத்தில் இலங்கை
அணி மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணியை
எதிர்த்து விளையாடும். (உ-8)

**சமாதானத்துக்கான
தியானம் இன்று**

காழும்பு, ஒக்.16
சர்வோதய அமைப்பின் ஏற்பாட்
டில் சமாதானத்துக்கான தியானம் என்
னும் நிகழ்ச்சி இன்று பிற்பகல் 1
மணிக்கு ஆணைமடுவில் இடம்பெற
வுள்ளது.

இந்த தியான நிகழ்ச்சிகளில்
சுமார் 25 ஆயிரம்பேர் கலந்து கொள்
வார் என அந்த அமைப்பின் தலைவர்
ஏ.ரி.ஆரியரத்தன் தெரிவித்தார். (உ-க-3)

**திரிபோஷா மா
வந்தது**

யாழ்ப்பாணம், ஒக்.16
போஷாக்கற்ற குழந்தைகள் மற்
றும் கப்பிணித்தாய்மாருக்கு விநியோ
கிப்பதற்கென 60ஆயிரம் திரிபோஷா
மா பைக்கெட்டுக்கள் அண்மையில்
கொழும்பிலிருந்து கப்பல் மூலம் எடுத்த
துவரப்பட்டுள்ளன. யாழ்.சுகாதாரத்
திணைக்களத்துக்கு வந்து சேர்ந்த
திரிபோஷாப் பைக்கெட்டுக்கள் சுகா
தார வைத்திய அதிகாரிகள் பிரிவிற்
கும் அனுப்பிவைக்கப்பட்டன.

இந்த திரிபோஷா பைக்கெட்டு
களை கொழும்பிலிருந்து யாழ்ப்பா
ணம் எடுத்துவருவதற்கு மூன்றரை
லட்சம் ரூபா செலவு ஏற்பட்டுள்ளது.

**எமது புதிய
ஒடியோ CD
வெளியீடுகள்**

- * கண்ணால் பேசுவா
- * டிக்

**மெலோடியஸ்
மியூசிக்**

303, கஸ்தூரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம். (C/9376)

**எமது வீடியோ
CD
வெளியீடுகள்**

மருட்கான், ஸ்வப்னா
நடிக்கும்
**பேய் ரெஜன்மம்
வீடியோ லிமீட்,
யாழ்ப்பாணம்.** (C/9375)

கண்ணா அஞ்சலி

தெல்லிப்பழைக் கல்விக்கோட்ட
முன்னாள் உதவிக் கல்விப்பணிப்
பாளரும் தற்போதைய வலிகாமம்
வலய உதவிக் கல்விப்பணிப்பாள
ருமான **உயர்திரு ஆ.கமல
நாதன்** அவர்கள் அமரத்துவம்
எய்தியமை எமக்குப் பேரிழப்பாகும்.
அவரது இறுப்பினால் துயருறும்
குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த
அனுதாபத்தை தெரிவித்துக்கொள்
ளுகின்றோம். (C/9372)

தெல்லிப்பழைக் கோட்ட
கல்விச் சமுதாயம். (C/9372)

சிற்றியின் அதிரடி மலிவுவிற்பனை

குதூகலமான உங்கள் தீபாவளி செலவை
மீதப்படுத்த விற்புத்தீர்த்தல்
இன்றே முந்துங்கள்!
கையிருப்பு உள்ளவரை மட்டுமே!

சிற்றி ரெக்ஸ் & ரெயிலர்ஸ்
73, பெரியகடை வீதி, யாழ்ப்பாணம். (C/9292)

அனுதாபச் செய்தி

வலிகாமம் கல்வி வலயத்தின் உதவிக் கல்விப்பணிப்பாளர்
திரு. ஆறுமுகம் கமலநாதன் அவர்களின் மறைவினை அறிந்து
அவரது குடும்பத்தினருக்கு ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக்
கொள்கின்றோம்.

மாவட்ட ஆணையாளர்,
உதவி மாவட்ட ஆணையாளர்கள்,
மாவட்ட சாரணர்கள்,
மாவட்ட குருளையர்கள்.

(C/9374)

மரண அறிவித்தல்கள்

**ஆறுமுகம் கமலநாதன்
(A.D.E.)**

(வலிகாமம் வலய உதவிக் கல்விப்பணிப்பாளர்)

உடுவில் பிறப்பிடமாகவும் கொக்குவில் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட
ஆறுமுகம் கமலநாதன் அவர்கள் 15.10.99 அன்று காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற புவனேஸ்வரி, சர்வேஸ்வரலலிதா ஆகியோரின்
அன்புக் கணவரும், காலஞ்சென்றவர்களான ஆறுமுகம்(ஓய்வுபெற்ற O.A.)-
சிண்மமா தம்பதிகளின் அன்பு மகனும், காலஞ்சென்றவர்களான சிவநாதன்,
பத்மநாதன், யோகநாதன், விஜயநாதன் மற்றும் மங்களேஸ்வரி ஆகியோரின்
அன்புச் சகோதரனும், கணபதிப்பிள்ளை மற்றும் காலஞ்சென்ற மகேஸ்வரி
தம்பதிகளின் மருமகனும், பற்குணராசா, பரமனாதம், மருதலிங்கம், தியா
கேஸ்வரி, கணேஸ்வரி, பாலசிங்கம் காலஞ்சென்ற சர்வேஸ்வரரூபி, சர்வேஸ்
வரஜோய், சர்வேஸ்வரசெவ்வேள், சர்வேஸ்வரவிமோசனம், நாகேஸ்வரி,
இராஜேஸ்வரன், இராஜேந்திரம், புவனேந்திரன், நாகேஸ்வரன், இராஜேஸ்வரி,
திருகோனம் ஆகியோரின் பாசமிகு மைத்துனரும், சர்வானந்தம், கமலா
னந்தன், சிதம்பரநாதன், சபாரட்ணம், பத்மலோஜினி, ரேவதி, ராணிமலர்,
மகேஸ்வரி, செல்வபாக்கியம் ஆகியோரின் உடன்பிறவா சகோதரனும்,
முருகானந்தன், பங்கயவதனி, தர்மலிங்கம், அமுதலிங்கம், பராசக்தி,
கணேசலிங்கம், சுந்தரலிங்கம், சபீதரன், தவப்பியா, வஜனி, தமிழழகி,
பிரதிபுமார், சாலினி, சயானி ஆகியோரின் பாசமிகு மாமனாரும், லிங்கேஸ்
வரன், சர்மிலா (டென்மார்க்), சர்மிலன், சர்வன், கல்கஸனா, ஜனேசன்,
உமாஜினி, பரவீதரன், சிறீகரன் ஆகியோரின் பெரியத்தையம் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (16.10.99) சனிக்கிழமை மு.ப.
10.30 மணியளவில் அவரின் இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் அஞ்சலிக்
காக பி.ப. 1.00 மணியளவில் மருதனார்மடம் கல்விக்கோட்ட அலுவலகத்தில்
வைக்கப்பட்டு பின்னர் தகனக் கிரியைக்காக கோம்பயன்மணல் மயானத்
திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள், யாவரும்
ஏற்றுக் கொள்ளும்படி கேட்டுக்கொள்கின்றோம்.

கொக்குவில் மேற்கு,
கொக்குவில். (70006)

தகவல்:
ச. சர்வானந்தம்(சகலன்)

தம்பிப்பிள்ளை கந்தையா

சுன்னாகத்தைச் சேர்ந்த தம்பிப்பிள்ளை கந்தையா அவர்கள் நேற்று
(15-10-99) வெள்ளிக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் அன்னப்பிள்ளை (பொற்கொடிய)யின் அன்புக் கணவரும் காலஞ்
சென்றவர்களான இ.பாலாமணி, ஆ.சிண்மமா, ச.இராசம்மா மற்றும் நாக
லிங்கம், செல்லத்தையர், குமாரு ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும் சிவானந்
தம், நித்தியானந்தம், சர்வானந்தம், தேவகுமாரி, இராசகுமார், சரோஜாதேவி
ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையாரும் லீலாவதி, மல்லிகாதேவி, கெங்காதேவி,
நாகரஞ்சினி, பராசக்தி, தயானந்தா ஆகியோரின் அன்பு மாமனாரும்
நஜ்ஜனி (ஆசிரியை, பாலர் பாடசாலை), சுரேஸ், வதனி (பிரதேச சபை,
சுன்னாகம்), யாழினி, சுபாஸ், ஜெயந்தி, உஷந்தி, கஜந்தி, காத்திகா,
மிதுளன், நிதர்சனா, நிருஜா ஆகியோரின் அன்புப் பேரனும், இரத்தினம்,
செங்கமலம், சரஸ்வதி, சுப்பிரமணியம் ஆகியோரின் அன்பு மைத்துனரும்
ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் அவரது இல்லத்தில் இன்று(16-10-99)
சனிக்கிழமை பிற்பகல் 2.00 மணியளவில் நடைபெற்று பூதவுடல் இந்து
மயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

முட்டமாவடி,
சுன்னாகம். (70015)

தகவல்:-
**க. சர்வானந்தம்
(மகன்)**

இராமலிங்கம் தம்பையா

வசாவிலாணைப் பிறப்பிடமாகவும் திருகோணமலையில் வசித்தவருமா
கிய இராமலிங்கம் தம்பையா (கொஸ்தூர்) 14.10.99இல் காலமாகிவிட்டார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற இராமலிங்கம் - நாகமுத்து ஆகியோரின்
அன்பு மகனும் காலஞ்சென்றவர்களான ஆறுமுகம் (மட்டுவில்), இரத்தினம்
ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரனும் செல்வபாக்கியத்தின் அன்புக் கணவரும்
பரமசிவம் (வவுனியா), காலஞ்சென்ற தட்சணாமூர்த்தி (செல்லக்கிளி),
நாகேஸ்வரி (துவம் - திருகோணமலை), சுப்பிரமணியம் (அமெரிக்கா),
காலஞ்சென்ற யோகேஸ்வரி, இராஜேஸ்வரி (கிளி - திருகோணமலை),
ரவீந்திரன் (கனடா), செல்வேந்திரம் (கனடா), தவேந்திரன் (கனடா) ஆகி
யோரின் தகப்பனாரும் வசந்தமாலா (இந்தியா), தேவி (இந்தியா), சிங்கராசா
(பனை அபிவிருத்திச் சபை, திருகோணமலை), சிவராணி (அமெரிக்கா),
சௌந்தராஜன் (ஜேர்மனி), லீசா (கனடா), சர்வலிங்கேஸ்வரி (பேபி -
கனடா) ஆகியோரின் மாமனாருமாவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் நாளை 17.10.99 ஞாயிற்றுக்கிழமை
பிற்பகல் 3.00 மணிக்கு நடைபெற்று, பூதவுடல் திருகோணமலை இந்து
மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும்.

37/8, ஸ்ரீசன் நோட்,
வரகி ஒழுங்கை, (70017)

தகவல்:-
**வ.பத்மநாதன்
(மைத்துனர்)**

இப்பத்திரிகை நியு உதயன் பப்ளிக்கேஷன் (பிறைவேற்ற) நிறுவனத்தினரால்
யாழ்ப்பாணம், கஸ்தூரியார் வீதி, 361ஆம் இலக்கத்திலுள்ள அவர்களது
பணிமனையில் 16-10-1999இல் அச்சிட்டு வெளியிடப்பெற்றது.

யாழ்ப்பாணம் மத்திய கல்லூரி

**தமிழ் மன்றம்
நிகழ்த்திய விவாதப் போட்டி**

யாழ். நகரப் பாடசாலைகள் மத்தியில் 14-10-1999,
15-10-1999 ஆகிய திகதிகளில் எமது கல்லூரியில்
மேற்படி போட்டி நடைபெற்றது.

- 1ஆவது இடம் - யாழ் பரியோவான் கல்லூரி.
- 2ஆவது இடம் - யாழ் மத்திய கல்லூரி.
- 3ஆவது இடம் - யாழ் கிந்துக்கல்லூரி.

முதந்தர விவாதி - க. சேந்தன்
(யாழ் பரியோவான் கல்லூரி)

பங்குபற்றிய பாடசாலைகளையும், வெற்றி பெற
ஹோரையும் எமது கல்லூரி வாழ்த்துகிறது.

- தமிழ்மன்றம், யாழ்.மத்தியகல்லூரி.

விளம்பர உதவி:- **லிங்கன் கிரீம் ஹவுஸ்**
யாழ்ப்பாணம். (சி-9369)

கண்ணா அஞ்சலி

வலிகாமம் கல்வி வலயத்தின் உதவிக் கல்விப்பணிப்பாளர்
உயர்திரு. **ஆறுமுகம் கமலநாதன்**

அவர்களின் திடீர் மறைவினால் துயருறும் அன்னாரின் குடும்பத்தினரின்
துன்பத்தில் நாமும் பங்கு கொள்வதுடன் அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடைய
பிரார்த்திக்கின்றோம்.

**நலன்புரிக் கழகம்,
வலிகாமம் கல்விவலயம்.**

குறிப்பு: அன்னாரின் கிறித்தி அஞ்சலி நிகழ்வு வலிகாமம் வலயக்
கல்வித்திணைக்களத்தில் இன்று (16.10.1999) சனிக்கிழமை பி.ப.
12.30 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளதால், அதில் வலிகாமம் வலய
பாடசாலை அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், வலய உதத்
தீயோகத்தர்கள் அனைவரும் கலந்துகொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்
எப்படுகின்றீர்கள்.

**வலயக் கல்விப்பணிப்பாளர்,
வலிகாமம்.** (C/9371)

கண்ணா அஞ்சலி

எமது பாடசாலையின் முன்னாள் அதிபரும் வலிகாமம் கல்வி வலய
உதவிக் கல்விப்பணிப்பாளருமான

ஆறுமுகம் கமலநாதன்

அவர்களின் பிரிவால் துயருறும் குடும்பத்தினருக்கு எங்கள் இதயபூர்வ
மான அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம்.

**ஆசிரிய நலன்புரிச் சங்கம்,
யா/ மல்லாகம் ம.வி.** (70012)

ஜே.எகட்டன்

“ஜெசித்தாரா” வழங்கும்

உணவுப் பெட்டிகளில்
கூடக்கூட பூரியாணி, பிறை
ரைஸ், லாம்பாசிஸ் மற்றும்
உணவு வகைகளை பெற்றுக்
கொள்ளுங்கள்.

ஜே.எகட்டன்

“ஜெசித்தாரா”

சண்டுக்குள் மகளிர்கல்லூர் முன் ஒழுங்கை,
சண்டுக்குள். (C/9304)

கருத்துக்
கலசம்

எண்ணிய முடிதல் வேண்டும்,
நல்லவே எண்ணல் வேண்டும்
திண்ணிய நெஞ்சம் வேண்டும்,
தெளிந்தநல்லறிவு வேண்டும்
பண்ணிய பாவ மெல்லா
பரிதிமுன் பணியே போல,
நண்ணிய நின்றுள் இங்கு
நசித்திடல் வேண்டும்

அன்னாய்!
-பாரதியார்.

இது நவராத்திரிக்காலம். அன்னை வழிபாட்டுக்கு விசேடமானது. வீடுகள் தோறும் சக்தி வழிபாடு சிறப்பாக நடைபெறும் காலமாக இது விளங்குகிறது.

உலகம் இயற்கையானதுவானம், பூமி, காற்று, நீர், நெருப்பு என்பன உட்பட்ட பல சக்திகள் கொண்டதே இயற்கை. அத்தகைய பல சக்திகள் சேர்ந்து உலகத்தை இயக்குகின்றன. இந்தச் சக்திகளை கூட்டு மொத்தமாகச் சக்தி என்று கொள்ளலாம்; சொல்லலாம்.

இந்தச் சக்தியைத் தாயாகக் கொண்டவர்கள் எமது முன்னோர்கள். மிகவும் அர்த்தம் நிறைந்த தத்துவம் அது. தாயின்றி உலகம் இல்லை. அதாவது அவள் இன்றிச் சந்ததி இல்லை. சந்ததிகள் நின்றவிட்டால் உயிரினங்கள் இல்லை. உயிரினங்கள் இல்லையேல் உலகம் ஏது?

இயற்கையை, சக்தியை வழிபடும் வழக்கம் மிகவும் தொன்மையானது. உலகத்தின் நாகரிகங்களில் பலவற்றில் சக்தி வழிபாடு இருந்தது. சிந்து வெளி நாகரிகத்திலும் இந்து சமயத்திலும் சக்தி வழிபாட்டுக்குச் சிறப்பிடம் தரப்பட்டிருந்ததைக் காணலாம். தாயிற் சிறந்தொரு கோயிலும் இல்லை என்று தனி இடம் தந்த தமிழர் மரபிலும் சக்தி வழிபாடு ஒங்கி வளர்ந்தது. தாயைப் பல வடிவங்களில் கண்டு வணங்கிய பாரம்பரியம் எம்மிடையே வளர்ந்துள்ளது.

அன்னையை மூன்று வடிவங்களாகக் கண்டு போற்றிப் பூசித்து வணங்கும் வழக்கமே இப்போதெல்லாம் நடைமுறையாகப் பரவியுள்ளது. மனித வாழ்க்கையின் மூன்று பெரும் செல்வங்களின் தாய்களாக - வீரம், செல்வம், கல்விச் செல்வங்களின் தாய்களாக - தூக்கை, இலக்குமி, சரஸ்வதிகளாக - அன்னையை வணங்கும் சக்திவழிபாடு பெருவழக்கமாகி விட்டது.

வழிபாடு இயற்றுதலில் ஒரு பகுதி கடவுளரிடம் வரம் வேண்டுமென்று ஆகிவிட்டது. இந்த நவராத்திரிக்காலத்தில் நாம் மூன்று சக்திகளிடம், அவர்கள் அருளும் செல்வங்கள் எங்களுக்குக் கிடைக்க வேண்டும் என்று இறைஞ்சுவோம்.

அவற்றுக்கும் மேலாக மகாகவி பாரதி இறைஞ்சிய வேண்டுகோள்கள் - அவர் கேட்டு பல தசாப்தங்கள் ஆகிவிட்ட போதிலும் - இப்போது எமக்குத் தேவையாகவே உள்ளன. நல்லன எண்ணுவோரும், தெளிந்த நல்லறிவு உடையோரும், திண்ணிய நெஞ்சமும், எண்ணியதைச் செய்து முடிப்போரும் எமது மத்தியில் இப்போது மிக அரிதாகவே உள்ளனர்.

பாரதியார் சக்தியிடம் கேட்ட மேலே உள்ள நான்கு குணங்களும் பொருந்தியோர் எமது சமூகத்தில் பெருகினால் இப்போதுள்ள பல சீர்கேடுகள் குறைந்த வாழ்க்கை வளர்ச்சிப் பாதையில் செல்லும். புதிய நூற்றாண்டை எதிர்நோக்கும் காலத்தில் சமூகம் திருந்தவேண்டும் என்று சக்தியிடம் பிரார்த்திப்போம்.

மலைமகள், அலைமகள், கலைமகள் மூவரையும் போற்றும் நவராத்திரி

இந்த நிலவுலகத்தில் சிவமும் சக்தியும் வெவ்வேறாக இயங்குவதில்லை. அவை அபின்னமாகவுள்ளன.

சக்தி என்னும்போது அது ஆதிபராசக்தியைக் குறிக்கும்.

லலிதா சகஸ்ரநாமத்தில் தேவிக்கு ஆயிரம் திருநாமங்கள் உண்டு. ஸ்ரீ சக்கரத்தில் நடுவில் இருக்கும் பிந்துதேவியைக் குறிக்கும்.

தனது அங்கம் எல்லாம் நோக 300நூன் சுமந்து குழந்தையைப் பெற்றெடுத்துத் தனது இரத்தத்தைப் பாலாகக்கொடுத்துக் கண்ணை இமைகாப்பது போலப் பாதுகாத்து வளர்த்த அன்னை எங்களுக்குக் கண்கண்ட தெய்வம். அப்படியானால் 84கோடி யோனி பேதங்களில் உற்பத்தியாகிய ஆன்மகோடி களுக்கெல்லாம் அகிலாண்டகோடி பிரமாண்ட நாயகியாக விளங்கும் அன்னை பராசக்தியின் பெருமையை எடுத்துக் கூறுவது சொற்பதங்களைக் கடந்த ஒன்றாகும்.

மகாகவி பாரதியார் அன்னை பராசக்தியை வேண்டும்போது -

தன்னை மறந்து சகல உலகினையும்
மன்ன நீதங்காக்கும் மஹாசக்தி - அன்னை
அவளே தனையென்று அனவரதம் நெஞ்சம்
துவளா திருத்தல் சுகம்.
நெஞ்சிற் கவலை நீதழும் பயிராக்கி,
அஞ்சி உயிர் வாழ்கல் அறிபாமை - தஞ்சலிமன்றே
வையமெல்லாம் காக்கும் மஹாசக்தி நல்லருளை
ஐயமறப் பற்றல் அறிவு.

என்று உள்ளன்போடு பிரார்த்திக்கிறார். நாங்கள் நினைத்த வரங்களை அன்னை பராசக்தியிடம் பெறுவதற்கு மனத்தெளிவும் உறுதியும் தேவை.

அன்னை பராசக்தி, மதுரையிலே மீனாட்சியாகவும், காசியிலே விசாலாட்சியாகவும் காஞ்சியிலே காமாட்சியாகவும் இதுபோன்று மற்றைய ஆலயங்களில் வெவ்வேறு திருநாமங்களோடும் அடியார்களுக்கு அருள்பாலிக்கிறார்.

காஞ்சியா நகரிலே 64சக்தி பீடங்கள் உள்ளன. உமாதேவியார் கம்பை நதிக்கரையில் ஏகாம்பர நாதரை நோக்கித் தவம் செய்த இடமும் 32 தர்மங்களைப் பேணி வளர்த்த இடமும் காஞ்சி மாநகரமாகும். திருக்கைலாயம் பிரளய காலத்திலும் அழியாது இருப்பது போல காஞ்சி மாநகரமும் அழியாது ஒரே பெற்றித்தாய் இருப்பதினால் அதற்குப் 'பிரளயசித்தி' என்னும் ஒரு காரணப் பெயரு முண்டு.

பொல்கையூர் பரஞ்சோதி

ஆதி பராசக்தியை மூன்று பெரும் பிரிவுகளாகப் பிரித்து வணங்குகின்றனர். அவையாவன:- வீரத்திற்குத் தூக்கையும், செல்வத்திற்கு இலக்குமியும், கல்விக்குக் கலைமகளும் ஆவர்.

சிவபெருமானுக்குச் சிவராத்திரி எவ்வளவு முக்கியமோ அதுபோல சக்திக்கு நவராத்திரியும் முக்கியமானது. இது ஒவ்வொரு வருடமும் புரட்டாதி மாதம் வளர்பிறைப் பிரதமை முதல் நவமி ஈறாக ஒன்பது நாட்கள் அனுட்டிக்கப்படும். பத்தாம் நாள் விஜயதசமி எனப்படும். வடஇந்தியாவில் இவ்வழிவையைத் 'தசரா' பண்டிகை என அழைப்பார்கள்.

ஒன்பது தினங்களில் முதல் மூன்று தினங்கள் தூக்கக்கையையும் அடுத்த மூன்று தினங்கள் இலக்குமியையும் இறுதி மூன்று தினங்கள் சரஸ்வதியையும் வழிபடுவது வழக்கம்.

அதாவது மலைமகள், அலைமகள், கலைமகள் ஆகிய மூவருக்கும் எடுக்கும் விழாவே நவராத்திரி விழாவாகும்.

ஒன்பதாம் நாள் இரவு ஆயுத பூசை நிகழும். இது 'செய்யும் தொழிலே தெய்வம்' என்னும் தத்துவத்தை விளக்குவது.

நவராத்திரி விழாவை இந்துக்களின் கலைத் திருவிழா என்றே கூறலாம். வீடுகளில் அழகிய பொம்மைகளை கொலுவைத்தல் போன்ற கலை அம்சங்களுடன் இவ்வழிவைக் கொண்டாடுவார்கள். நவராத்திரியின் இறுதி மூன்று நாட்களும் கலை மகளுக்கு உரியவை. கலைமகள் 64 கலைகளுக்கும் தலைவி. இதனால்தான் மகாகவி கம்பர் -

“ஆய கலைகளுபத்து நான்கினையு
மேயவுணர்வீக்குமென்மம்மை - தாய
வருப்பளிக்கு போல்வாளென்வள்ளத்தினுள்ளே
யிருப்பளிக்கு வாராதிடர்”

என வெகு சிறப்பாகப் பாடியுள்ளார். வாக்குக்கும் கலைகளுக்கும் தெய்வ ஆதலால் நாங்கள் கலைவாணி என்னும் திருநாமங்களும் நாங்கள் கின்றோம். இந்த நவராத்திரிக் காலத்தில் லலிதா



செவ்வாயன்று விஜயதசமி

சகஸ்ரநாமம், சகலகலாவல்லி மாலை, அபிராம அந்தாதி, மீனாட்சி அம்மை பிள்ளைத்தமிழ், கனகதாரா மந்திரம் போன்ற தேவி தோத்திரங்களைப் பாராயணம் பண்ணி வருதல் பயன்தரும்.

நவராத்திரியை அடுத்து வரும் பத்தாம் நாளே விஜயதசமி எனப்படும். அன்று இளஞ்சிறார்கள்க்கு ஏடு தொடக்குதல், வித்தியாரம்பம் முதலியன நடைபெறும். விஜயதசமியன்று ஆலயங்களில் நடைபெறும் ஒரு முக்கியமான பூசை 'மானம் பூ' (மகா நோன்பு) எனப்படும். அது மகிடாசுர சங்காரமாகும். கன்னி விக்கிரமன் என்னும் மகிடாசுரனைச் சங்கரித்தமையால் தேவிக்கு 'மகிடவர்த்தனி' என்னும் ஒரு திருநாமமும் உண்டு. ஆலயங்களில் அன்று வன்னி மரம் அல்லது வாழை மரம் நாட்டி மகிடாசுரனைத் தேவி சங்காரம்செய்வதாகப் பாவனை பண்ணி அம்மரத்தை வெட்டித் திருவிழாச் செய்வார்கள். மகிடாசுரன் என்பவன் கொழுத்த எருமைக்கடா போல மாட்டுத் தலையுடன் காட்சி கொடுப்பான். மகிடாசுர சங்காரம் என்பது உண்மையில் ஆன்மக்களைப் பிடித்த ஆணைமலத்தை அழித்தல் எனப் பொருள்படும். ஒன்பதநாளும் தேவியை வழிபட்டுப்பெற்று சக்தியினால் ஆணை மலத்தை ஒழித்துவிட முடியும். இதனால் ஞானம் கைகூடும் என்பது தற்பரியம்.

ஆகவே நாங்கள் இந்த நவராத்திரி விரதத்தை முறைப்படி அனுட்டித்து ஆலயங்களிலும், வீடுகளிலும், நூல்களையும், பாடசாலைகளும் போன்றவற்றிலும் இவ்வழிவைக் கொண்டாடித் தேவியின் அனுக்கிரகத்தைப் பெற்றுப்பெறுவோமாக.

நாமங்கள் மாலை

நாமகளே நான்முகனின் நாத விநோதின்மே
நாமலரும் நற்றமிழ்ப் பாமாலை - காமணக்கும்
நின்தளிற் பாதத்தில் நேர்த்தியாய்ச் சாற்றவுள்
அன்புசேர் ஆசி யருள்.

வித்தை பலயாவும் வித்தியா தானமும்
நித்த மெமக்கருள் வித்தகியே - இத்தலத்தில்
பத்துத்தலை வேந்தனுக்கும் பஞ்சாட் சரமிரங்க
வைத்ததுள் வித்தையே காண்.

இம்மை மறுமை இருமைக்கு மோர்துணை
செம்மைசார் மெய்ஞானக் கல்வியே - அம்மணியே
வித்தைபல தந்தெமது சக்தி நலமோங்கச்
சித்த மிரங்கியருள் சேர்.

செத்து மடிந்தாலுஞ் சேனொடு நின்றுதவும்
வித்தை புனதன்றி வேறேது - வித்தைநிறை
வாணி சரஸ்வதி வாழ்த்தி வணங்கியுனைப்
பேணிப் பணிவதே பேறு.

வெண்பதுமம் வீற்றிருந்து வீணைதனை மீட்டுமுயர்
நுண்கலை நாயகியே நான்முகன் - கண்மணியே
கண்ணுதலான் தான்மகிழ விண்ணவரும் கண்ணயரப்
பண்ணனுமிசைத் தேன்சொரியும் பாகு.

அன்னம் நடைதளர ஆழியான் கண்துயில்
வண்ணமயில் தானாடக் கார்முகிலும் - தான்குளிர
பண்ணுசுதி கேட்ட பரமனும் மெய்மறந்த
வண்ணயாழ் தந்த விருந்து.

வாணியாழ் தேவியின் வல்லகரம் வேண்டியொரு
காணிக்கை நான்செய் கவியாரம் - பாணியிது
ஒன்றும் புதிதல்ல என்றும் புதிரல்ல
நயந்து.

-அங்குசன்.

முதுமையும் முடங்கலும்

முதுமையும் பொதுஇது; முனிவரும் தனிஎவர்க் நாளெனக் வாளெனக் படைத்தவன் கிடைத்திடும்; முன்செய் பின்செய் உந்தனை தந்தம் பாயில் நோயில் ஆயுள் ஆயுள் 'ஓவ்வோர் அவ்வவர்க் ஓவ்வாச் அவ்வா எய்தநீ செய்வனை நல்ல சொல்லிக் நெருநல் பெருமை விதியின் துதிசெய் அழுது வழுவா 'பார்ப்பார் அர்ப்பாட ஊரும் பேரும் யாரும் சேரும் வாழ்ந்த கூழ்ந்திருந் 'கொடுத்த எடுத்தப் அடுத்த தொடுத்த 'செயல்களே நயமுற எல்லோ நல்ல 'உதவி உதவி	முடங்கலும் இயற்கையின் யோகிகள் கெணியும் காட்டி காலம் விதித்த மேல்மண் வினைகள் பழிகள் உலைக்கும் செயல்களே கிடத்தலும் வாடலும் தோறும் தென்பதை செயலும் காகும் செயல்களை நவர்க்கு அழிபை தெறித்தால் மனிதர் கொளாமலே இருந்த யாகப் எழுதும் தாலும் புலம்பி தெழுதி இல்லை! டங்கள் சதமா? சதமா? உதவப் நல்வினை வாழ்வில் தவர்க்குத் வைத்தவர்! போற்றாதல் உலகீர் நல்லவே முடிவினைத் இதனை குக்கும் பராமரிப் வரைத்தன்(று) பெறுவார்	முவுல போக்கிது முற்றும் தவிப்பது நம்உயிர் வயதினைப் படியே கிடையா முனைப்புகள் பெருந்திரள் உணர்வாய் தம்வழி பதைத்தலும் நொடிதலிலும் ஆடிய அறிந்து எதிராய்ச் என்பதே ஒருவர் அதுஎதிர் நோக்குதல் திசைப்பது எத்தனை சுகமாய்ப் இவரைப் பேசுது கையதோ தளியும் அர்ப்பரித் வரைபடம் பரிவார் செய்வது உற்றார் பெண்டிர் போவதும் தீவினை மற்றவர்க் துணையெலாந் எனஉல கண்டின் அவனை செவ்வீர் தீர்மா நன்கா இதமாய் பெல்லாம் உதவி 'சால்பின்	கெங்கணும் ஆகும். துறந்தோர் கடினம். ஈர்க்கும். போக்கும். வாழ்நாளர் தென்போம். அதர்மம் ஆகி மனிதா! கோலும். பற்பலர் எல்லாம் ஆட்டமே கொள்வாய் சமமாய் அறிவியல். செய்யின் ஓல்க்கும். என்னே! நியாயமா? பேர்கள் போனார். பற்றிப் உலகம். விலகித் மாற்றா(து) தாலும் போடும். இல்லை! என்னே! சதமா? சதமா? இல்லை. எஞ்சம் கிதமாய் துலங்கும் கிவரை புறவீர்! செய்வீர்! வாழ்வீர்! ஸிக்கும் ராய்வீர்! வாழ்ந்திடல் பெறலாம். அந்த வரைத்து'
---	--	---	--

- நயினக் கவிஞர் நாக.சண்முகநாதபிள்ளை -

இதுவே போதும்

அன்பு ஆற்றல்	கொள்ளும் உள்ள	உள்ளம் கரங்கள்	கேட்டேன். கேட்டேன்.
இரண்டும் ஈரம்	இரண்டும் கொண்ட	ஐந்தாகக் இதயம்	கேட்டேன். கேட்டேன்.
உழைக்கும் ஊசி	கரத்தின் ஊழையிலும்	வலிமை உண்மை	கேட்டேன். கேட்டேன்.
என்றும் ஏற்றம்	அழியாப் காணும்	புகழைக் சமூகம்	கேட்டேன். கேட்டேன்.
ஐயம் ஒன்று	இல்லா பட்ட	நெஞ்சம் உலகம்	கேட்டேன். கேட்டேன்.
ஓடும் ஒளவை	செந்நீர் பெற்ற	வற்றக் கனியைக்	கேட்டேன். கேட்டேன்.
கருணை கண்ணியம்	பெருகும் தவறாக்	விழிகள் கடமை	கேட்டேன். கேட்டேன்.
பிஞ்சு பிரிவே	இதழின் இல்லாத	முத்தம் உறவைக்	கேட்டேன். கேட்டேன்.
பருந்தும் பாயும்	கிளியும் புலியின்	பழகக் வீரம்	கேட்டேன். கேட்டேன்.
சோழர் சோகம்	கொண்ட அற்ற	கொடியைக் வாழ்க்கை	கேட்டேன். கேட்டேன்.
இன்னும் இதுவே	எழுத போதும்	இடத்தைக் நிறுத்திக்	கேட்டேன். கொண்டேன்.

- P. பழையா -

'மினிபஸ்' பிரலாப பதிகம்

'பஸ்' கனிலே மினிபஸ் நான்; நோசா பஸ் எனவே எணையழைப்பர் யப்பானில் பிறந்து வந்தேன்; இப்போ யாழ் மண்ணில்தான் வசிப்பு.

எப்பாடு படு கின்றேன்; என்னில் ஏன் இரக்கம் கொள்ளாராம்? இப்பாடுக் கென்ன பாவம்; முன்னர் இயற்றினேன் யானறியேன்.

'சீந்' தரலாம் வாருமென்பார் பின்னர் சீக்கிரமாய்க் காசு கேட்பார் உயிர்தாங்கும் வயிறுகளும் வயது உதிர்ந்தவரும் உருக்குலைவர்!

பூக்களின் அணுமதிக்காய்; எண்ணுள் நோக்கியிராத் தென்றலென ஸ்பரிஸ தீட்சை பெறும் மாந்தர் 'செப்பரிய உரசலர்கள்'!

'நானிருந்த சீற்றை விடு; இல்லை நடக்கிறதே வேறு' என்பார் இருந்த அவர் எழுந்திடவும் இவர் இருக்கையிலே அடுத்த 'பொயின்'..

நின்றபடி நான் ழுச; வந்தோர் 'சென்றியுள் நடை பயில்வர் 'சீந்'பிடித்த சில பேர்க்கு திடீர் 'சீக்கு' வந்து அமர்ந்திருப்பர்!

எந்தணையும் துருவிடுவார் ஏனோ மாந்தரிடை வந்துகித்தேன் எந்தணுக்கும் ஐ.சி யுண்டு; 'டரைவர்' ஏற்றவேணை காட்டிவைப்பார்!

இடித்திடித்து ஏற்றி வைப்பார் பின்னே இன்னொரு பஸ் வந்து நிற்க முந்துவதார் என ஓட; நாங்கள் முத்தமிட்டு முகம் சிதைவோம்!

கட்டைப் பிரா யிறங்கப் பயணி கத்தித் தொலைத்திருவான் கல்வியங் காடு வர; மீண்டும் காசு கேட் டிறக்கி வைப்பார்!

இப்பாடுக் கென்ன பாவம் முன்னர் இயற்றினேன் யானறியேன் எப்பாடு படுகின்றேன் என்னில் ஏனிரக்கம் கெரள்ளாராம்?...
- இராகன் -



உன் நினைவில்.....?

உன்நினைவில் என்மனமே சொர்க்கம் ஆகும் உண்மையிது இல்லையென்ற சோகம் நேரும்

கண்ணியுனை எண்ணியுளம் காதல் கொள்ளும் கம்பணையும் கற்பணையில் வெல்லும் வெல்லும்

என்னவளே செல்வமெனச் சொல்லும் சொல்லும் என்றுமுனை தன்புவழி செல்லும் செல்லும்

கண்ணவன தன்புவினை யாடல் எல்லாம் கண்களிலே இன்பமென நெஞ்சை அள்ளும்

“நிஜங்கள்!”

சொத்து சுகத்தினில் என்ன இருக்குது சொந்தங்கள் தானடா வேணும் - நீ கத்தை கத்தையாய் காசையடுக்கினும் காலனுக் கதிலென்ன காணும்? - அவன் கேள்விக்கு விடையிங்கு வேணும்!

ஊனைக் கொடுத்தொரு உயிரைக் கொடுத்துமே உன்னைப் படைத்தவன் இறைவன் - அவன் ஊனம் கொடுத்துமே உயிரைக் கெடுத்துமே உன்னை விழுத்தலாம் குறையாய் - அந்த உண்மையுணர்ந்திடு முறையாய்!

செய்தொழில் தன்னிலே செம்மையும் நோமையும் செதுக்கியே நின்றிடுக பின்னர் - இந்த வையம் முழுவதிலும் வாழ்பவ ரெல்லோர்க்கும் வாய்த்திடுவாய் நீயே மன்னன் - அதை வாழ்த்திடுவார் அந்த விண்ணோர்!

பாவம் புரிந்தவர் பாரினில் நிலைத்ததாய் பாரடா சரித்திர முண்டோ? - அவர் "போவ"மென் நேங்கிடும் போதுமிறைவனால் புண்பட் டுலைந்துமே சிடப்பார் - அதைப் புரிந்துமே தீமையை விடப்பார்!

வாழ்வினில் முன்னேறப் பார்த்திடு பின்வேறு வாதுங்களை யிங்கே நிறுத்து - பிறர் வாழ்வினில் வீழ்வனை வைக்க நினைத்திடின் வையம் ஒதுக்குமே வெறுத்து - உனை வைக்குமே மூலையில் ஓறுத்து!

- அனலைபுரீச் சேந்தன் -

பூவே

மரமொன்று தான்தனக்கே கூடிக் கொள்ளும் மகுடம் நீ... மொட்டு என்ணம் கிண்ணத்தக்குள் மறைத்துவைத்த அழகையெல்லாம் விரித்து விற்க வாசம் பூசீ எனை அழைக்கும் விளம்பரம் நீ வரன்கேட்டு வாயில் வந்து தவங்கள் செய்யும் வண்டுக்கு 'இனியவரம்' நல்கும் தேவே! வருடி உனை நான் முதலில் 'மணந்தாலே' மனைவியைப்போல் இதங்கள் சொன்னாய்; வாழ்க பூவே!

உனைச் செடியில் இருந்தாயிடுந் குகையில்... கண்ணை எவிலிருந்து பிடுங்குதல்போல் நொந்து போவேன் உனை வளையம் ஆக்கிப்பினாம் மீது வைத்தால் 'உணர்வற்ற பிணமாச்சே' மனிதம் என்பேன். உனை மாலை ஆக்கி மனை நாளில் கூடின 'உன்மனைத்தை' ஆர்மதித்தார்? என்று சேர்வேன் உனைச் சிலையில் சாதவும் நான் உடைந்து போவேன் 'நீ காய்ந்த மாலையில்' நான் கண்ணீர் செய்யேன்.

செடியில் 'முழுநாள்' வாழப்பிறந்த உன்னை சீக்கிரமே காலையிலே பறித்துக் கொள்ளல் கொடுமையம்மா! உன்மரணம் இயற்கையாகக் கூடுமுன்னம்... 'இளமையோடு' சிரிக்கும் உன்னைப் பிடுங்கலொரு காலையம்மா! உவமை காட்டும் பேய்க்கவிஞர் உன்னைவைவை மிதித்தாரம்மா! கடவுளுக்கு உனில் இரக்கம் இலையா? உன்னை பிடித்தப் பூசை செய்யவைத்தார்; பாவி நீயா?

- சயனொளிபவன் -

அன்னைக்கு நிகருண்டோ...?

அன்னைக்கு நிகராவார் அகிலத்தில் யாருமில்ர் அன்பொழுது திருமுகத்தை அளவிடும் தாய்மையது. பெண்மை கினம் போற்றும் உத்தமியாய் பாரினிலே பெருமையுடன் எமையின்ற அன்னைக்கு நிகருண்டோ!

கருவிலே தான் காத்து களிப்புடனே ஈன்றெடுத்து உருவாக்கி மனிதராய் வாழ வழி தனைப் பேணி கட்டியிருகளைத்து கண்ணுறங்கத் தாலாட்டி காத்திட்ட தெய்வமே பாரினில் உனக்கு நிகருண்டோ!

பாலாட்டிச் சீராட்டி பக்குவமாய் ந்தம் பேணி மேலூட்டும் உண்டியுடன் இன்பமெனும் அழகூட்டி தாலாட்டித் தூங்கவைக்கும் தாயினமே உனக்கு அகிலத்தில் மேலாகப் போற்றுதற்கு நிகருண்டோ!

நெஞ்சினிக்க நாவினிக்க நதமும் செவியினிக்க பிஞ்சு வதமத்தில் கொஞ்சியே அழகூட்டி பஞ்சின் மென்கரங்கள் பகலிரவாய் பாடுபட்டு கொஞ்சமொழி தனை மேவும் இன்மொழிக்கு நிகருண்டோ!

கல்வியில் சிறந்திட நல் அறிவினை ஊட்டி கருத்துடன் மழலையினைக் கண்ணிமையாய்க் காத்து என்பு தோலுருக ஓடாய் ந்தம் உழைத்து வாழும் பண்புடைத் தெய்வமே பாரில் உனக்கு நிகருண்டோ!

காலமெல்லாம் தான் ஈன்ற குழந்தை நலம் பேணி கனவு கண்ட எண்ணம் கண்முன் நினைவாக சுமந்திடாச் சமையை உள்ளமதில் சுமந்த சுமங்கலியே அகிலத்தில் உனக்கு நிகருண்டோ!

- தர்ப்பணா சிறமகாதேவன் -



வன்னிப் போர் முனையின் மழையால் மந்தநிலை

குடாநாட்டில் விடுதலைப்புலிகளின் தாக்குதல்கள் குறைந்திருப்பதாக கடந்தவாரம் இப்பத்தியில் குறிப்பிட்டிருந்தோம். ஆனால் யாழ். நகரப் பகுதி உட்பட பல இடங்களில் சிறுசிறு தாக்குதல் சம்பவங்கள் இடம்பெற்றிருக்கின்றன. நகருக்கு வெளியே புலிகளின் நடமாட்டங்கள், செயற்பாடுகள் தொடர்பாக பல தகவல்களும் வெளியாகி உள்ளன. யாழ்.நகரில் நிலைகொண்டுள்ள 512ஆவது படைப்பணியைச் சேர்ந்த சிப்பாய் ஒருவர் மாலை வேளை படையினருக்கான உணவை எடுத்துக்கொண்டு தனியே சென்றவேளை சுடப்பட்டும் கொல்லப்பட்டார். நல்லூர் கோவில் வீதியில் செஞ்சிலுவைச் சர்வதேசக் குழுவின் அலுவலகத்துக்குச் சமீபமாக வைத்து இவர் சுடப்பட்டார். சைக்கிளில் மழைக்கவசம் அணிந்து வந்த புலிகளின் பிஸ்டல் குழு உறுப்பினர் ஒருவரே இத்தாக்குதலை நடத்திவிட்டுத் தப்பிச்சென்றதாக படைவட்டாரங்கள் தெரிவித்தன. இதே வீதிப்பகுதியில் சில மாதங்களுக்கு முன்னரும் பொல்லாமித்து பிஸ்டல் குழுவினர் தாக்குதல் நடத்தி இருந்தனர். யாழ். நகரில் ஆரியகுளம் பகுதிக்குச் சமீபமாக பருத்தித்துறை, பலாலி ஆகிய பிரதான வீதிகள் சந்திக்கும் இடத்தில் அமைந்துள்ள படையினரின் சென்றி மீது கடந்த திங்களன்று

பகுதியிலுள்ள வர்த்தகநிலையமொன்றுக்கு முன்னால் காணப்பட்ட இளைஞர் ஒருவரை திடீரென அங்குவந்த படையினர் கைதுசெய்ய முற்பட்டபோது அவர் தப்ப முயன்றுள்ளார். படையினர் அவரை நோக்கிச் சரமாகியாகச் சுட்டனர். அச்சமும் இளைஞர் வைத்திருந்ததாக நம்பப்படும் கிரனேட் ஒன்றும் வெடித்தது. இச்சம்பவத்தில் சிக்கி வர்த்தகர் ஒருவரும் காயமடைந்தார். உடல் சல்லடையாகத் துளைக்கப்பட்ட நிலையில் அந்த இளைஞனின் சடலம் யாழ்.ஆஸ்பத்திரியில் ஒப்படைக்கப்பட்டது. இச்சம்பவத்தின்போது அப்பகுதியில் காணப்பட்ட புலிகளின் பிஸ்டல்குழு உறுப்பினர்கள் எனச் சந்தேகிக்கப்படும் வேறு சிலர் தப்பிச் சென்றுவிட்டதாகக் கூறப்படுகிறது. இச்சம்பவம் அப்பகுதியில் பெரும் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியது. நகரப் பகுதியில் இடம்பெற்ற இந்த சம்பவங்களைத் தொடர்ந்து பலர் படையினரால் விசாரணைக்குட்படுத்தப்பட்டுள்ளனர். சிறிது கால இடைவெளிக்குப் பின்னர் பாதுகாப்பு மிகப்பலமாக உள்ள நகரப்பகுதிக்குள்ளும் புலிகள் ஊடுருவித் தாக்குதல்களை மீண்டும் ஆரம்பித்துள்ளனர் என்பதையே இச்சம்பவங்கள் காட்டுகின்றன. இதேவேளை நகருக்கு வெளியேயும் புலிகளின் பிஸ்டல் குழுவினர் அதிக எண்ணிக்கையில் நடமாடுவதாக பாதுகாப்பு வட்டாரங்கள்

நல்லூர்ப் பகுதியிலும் இடம்பெற்றிருந்தது. கடந்த திங்களன்று முற்பகல் 10.45 மணியளவில் உரும்பிராய் அங்கிலிக்கன் தேவாலயத்துக்கு அருகே வைத்து பொல்லாமின் பிக்கப் வாகனம் மீது கிரனேட் வீசப்பட்டது. வீசப்பட்ட கிரனேட் வாகனச் சாரதியின் மடிமீது வீழ்ந்தபோதும் வெடிக்கவில்லை. அதனால் அதில் பயணம் செய்த பொல்லாமி ஐவர் அதிர்ஷ்டவசமாக உயிர்தப்பினர். இச்சம்பவத்தைத் தொடர்ந்து உரும்பிராய் பகுதியில் படையினரின் வீதிச்சேதனை நட

படையினரின் ஏற்பாடு தொடர்பான தகவல் புலிகளுக்கு எப்படிக் கசிந்தது என்பது வன்னிப் படைத்தலைமைக்கு ஆச்சரியத்தை ஏற்படுத்தியிருப்பதாகத் தெரிகிறது. இன்றும் நாளையும் போலியோ சொட்டு மருந்து வழங்குவதை ஒட்டி அரசுபடைகளும் விடுதலைப்புலிகளும் தாக்குதல் தவிர்ப்பை கடைப்பிடிக்க இருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

* * * வெளிநாட்டுக்கு அனுப்பப்பட்ட புலிகளின் டாங்கி எதிர்ப்பு ஏவுகணையின் எச்சங்கள் தொடர்பான பரிசோதனை அறிக்கை இவ்வாரம் வெளியிடப்படும் என எதிர்பார்க்கப்பட்டது. பூர்வாங்க முடிவுகளின்படி அந்த ஏவுகணை மல்யூத்கா (MALYUTKA) எனப்படும் 'சக்கர்' (SAGGER) ரக டாங்கி எதிர்ப்பு ஏவுகணைகளின் முதல் தலைமுறைக்குரியதாகவே இருக்கும் எனத் தெரியவந்துள்ளது. விசாரணை அறிக்கை உத்தியோகபூர்வமாக வெளியிடப்படும்போது அதன் ரகம், இனம், காலம் போன்ற விவரங்கள் உறுதிப்படுத்தப்படும்.

நகரில் பிஸ்டல் குழுவினர்

வடிக்கைகள் அதிகரிக்கப்பட்டிருந்தன.

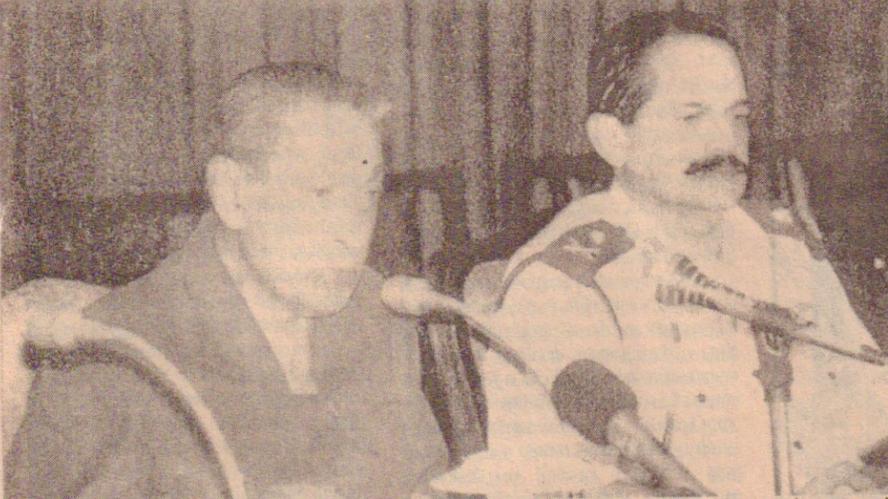
வன்னி நிலைமை

வன்னியில் பெய்துவரும் கரும் மழையை அடுத்து இராணுவக் கட்டுப்பாட்டில் இல்லாத பிரதேசத்துக்கான போக்குவரத்து இவ்வாரம் தடைப்பட்டிருந்தது. வெள்ளத்தால் வீதிகளும், பாலங்களும் சேதமடைந்துள்ளன. படையினரின் நிலத்தடி பங்கள்களும், மண்அரண்களும் கூட வெள்ளத்தால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளன. பங்கள்களில் வெள்ளம் தேங்கத் தொடங்கி உள்ளது. வன்னியில் இராணுவம் முன்னேறிய இடங்களில் படைநிலைகளுக்கு எதிரே கண்ணுக்குத் தெரியும் தொலைவில் புலிகளும் தமது நிலைகளைப் பலமாக அமைத்துள்ளனர். இராணுவத்தினரின் முன்னணி நிலையின் நீளத்துக்கு புலிகளின் அரண்களும் விரிந்துள்ளன. கரும் மழையால் புலிகளும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர். பருவமழை முடியும்வரை - அடுத்த ஆண்டு ஜனவரிவரை - புதிதாகப் படைநகர்வுகள் எதையும் மேற்கொள்ள முடியாது. எனவே வன்னியைப் பொறுத்தவரை அடுத்த சில மாதங்களுக்கு ஒருவித மந்தநிலைதான். வன்னிப் படைகளின் தலைமையக வட்டாரங்களும் இதனை ஒப்புக்கொண்டுள்ளன. சேரும் சகதியுமாக உள்ள தரையில் இராணுவ டாங்கிகளை நகர்த்தி படைநடவடிக்கைகளை முன்னெடுப்பது சாத்தியம் அல்ல; ஆனாலும் புலிகளின் தாக்குதல்களை எதிர்பார்த்து 24 மணிநேரமும் உஷார் நிலையில் இருக்கவேண்டியது அவசியமே. எனவே பாதகமான இயற்கையின் சீற்றத்துக்கு மத்தியிலும் படையினர் கடமையாற்றவேண்டி இருக்கும். மழைக்காலத்தில் 'ஜெயசிக்குறு' (வெற்றி உறுதி) படையினர் சந்தித்த நெருக்கடிகளை தற்போது 'போக்கோஷம்' துருப்பினர் சந்திக்கவேண்டி உள்ளது. ஆனால் இம்முறை மழைக்காலத்திலும் புலிகள் எதிர்பாராதவிதமாக படைநகர்வுகளை மேற்கொள்ள படையினர் திட்டமிடுவதுபோல் தெரிகிறது. மாங்குளத்திலிருந்து 6 கிலோமீற்றர் தொலைவில் ஒலுமடுவுக்கும் ஒட்டுசுட்டானுக்கும் இடையிலுள்ள படையினரின் முன்னரங்க நிலைகள் மீது நேற்றுமுன்தினம் நண்பகல் புலிகள் வெடூல் தாக்குதல்களை நடத்தினர். இதில் 6 படையினர் உயிரிழந்தும் 65 படையினர் வரை காயமடைந்தும் உள்ளதாக படைத்தரப்புச் செய்திகள் தெரிவித்துள்ளன. இச்சம்பவத்தின் பின்னணி தொடர்பாக கிடைத்த சில தகவல்கள் படையினரின் திமர் நகர்வு குறித்த சந்தேகங்களை எழுப்பியுள்ளன. படை நடவடிக்கை ஒன்றுக்குத் தயாராகிக்கொண்டிருந்த படையினர் மீதே புலிகள் வெடூல் தாக்குதல்களை நடத்தியதாகவும் - இதனாலேயே பெரும் எண்ணிக்கையான படைப்பணியை நேர்ந்ததாகவும் - வவுனியா செய்தி வட்டாரங்கள் ஊடாக அறியமுடிந்தது.

மறுபக்கம் வார விமர்சனம்
விகிதப்படி நல்லூர் தாஸ்

மாலை இருள்குளம்பவேளை கிரனேட் ஒன்று வீசப்பட்டது. இச்சம்பவத்தில் இராணுவத்தினருக்குச் சேதம் ஏற்படவில்லை என்று நகரப் படைவட்டாரங்கள் தெரிவித்தன. அங்குள்ள சென்றியைப் படையினர் பயன்படுத்தாமல் கைவிட்டிருந்த போதிலும் அவ்விடத்தில் சிப்பாய்கள் காவல் கடமையில் ஈடுபடுவது வழக்கம். நகரில் நேற்று முன்தினம் ஆணைப்பந்திச் சந்தியில் விடுதலைப்புலிகளின் பிஸ்டல் குழு உறுப்பினர் எனச் சந்தேகிக்கப்படும் ஒருவர் படையினரால் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார். இப்

நம்புகின்றன. சாவகச்சேரி நகரப்பகுதியில்நடந்து சென்று கொண்டிருந்த இளைஞர் ஒருவரை படையினர் திடீரென அழைத்து விசாரணை செய்ய முற்பட்டபோது அவர் சயனைட் அருந்தி தற்கொலை புரிந்துகொண்டார். அவர் ஒரு பிஸ்டல் குழு உறுப்பினர் என்று படைத்தரப்பு சந்தேகிக்கிறது. இனங்காண்பதற்காக யாழ். ஆஸ்பத்திரியில் வைக்கப்பட்டிருந்த அந்த இளைஞனின் சடலம் பின்னர் அரசு செலவில் அடக்கம் செய்யப்பட்டது. இதேபோன்ற ஒரு சம்பவம் அண்மையில்

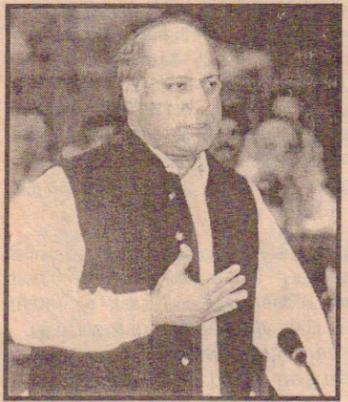


இலங்கை இராணுவத்தின் பொன்விழாக் கொண்டாட்டங்கள் கடந்தவாரம் நடைபெற்றன. கொண்டாட்டங்களில் கலந்துகொள்வதற்காக ஆஸ்திரேலியாவிலிருந்து அழைக்கப்பட்ட இராணுவத்தின் முதலாவது தளபதியான மேஜர் ஜெனரல் அன்ரன் முத்துக்குமாரு செய்தியாளர் மாநாட்டில் கலந்துகொண்ட போது எடுக்கப்பட்ட படம். 91வயதான முத்துக்குமாரு தாய்மொழியான இராணுவத்தின் 15ஆவது தளபதியான லெப்ரினன்ட் ஜெனரல் ஸ்ரீலால் வீரகுரியவும் உடன் காணப்படுகிறார்.

* * * கொழும்பில் இயங்கும் பாதாள உலகக் கும்பல்கள் தொடர்பாக பாதுகாப்புக் கவுன்ஸில் கூட்டத்தில் முதன்முறையாக ஆராயப்பட்டிருக்கிறது. கடந்த 8ஆம் திகதி ஜனாதிபதி சந்திரிகா பண்டாரநாயக்க குமாரதுங்க தலைமையில் நடந்த பாதுகாப்புக் கவுன்ஸில் கூட்டத்திலேயே இந்த விவகாரத்துக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து ஆராயப்பட்டிருக்கிறது. வாஷிங்டன் மற்றும் லண்டன் பயணங்களை முடித்துக்கொண்டு ஜனாதிபதி நாடு திரும்பியதும் கூட்டப்பட்ட முதலாவது கூட்டம் இதுவாகும்.

பாகிஸ்தானின் திடீர் இராணுவப்பிரட்சி பிராந்தியப் பாதுகாப்புக்கு அச்சுறுத்தல்!

பாகிஸ்தானில் இராணுவம் ஆட்சியைக் கைப்பற்றியுள்ளது. தேர்தலில் மக்களால் தெரிவுசெய்யப்பட்ட நவாஸ் ஷெரீப் தலைமையிலான அரசாங்கம் கவிழ்க்கப்பட்டுவிட்டது. நவாஸ் ஷெரீப்பும் அவரது அமைச்சர்களும் வீட்டுக்காவலில் வைக்கப்பட்டுள்ளனர். நாட்டின் விமானநிலையங்கள், தொலைக்காட்சி நிலையங்கள், கேந்திர கட்டடங்கள் ஆகியவற்றில் இராணுவம் நிலைகொண்டுள்ளது. தலைநகர் இஸ்லாமாபாத்தில்



நவாஸ் ஷெரீப்

வந்தக நிலையங்கள் திறந்திருப்பதாகவும் வழமையான போக்குவரத்துக்கள் இடம்பெறுவதாகவும் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. நவாஸ் ஷெரீப் புகு ஆதரவாகவோ அல்லது ஆட்சி பைக்கைப்பற்றிய இராணுவத்திற்கு எதிராகவோ ஆர்ப்பாட்டம் ஏதாவும் நடைபெறாததாக தகவல் இல்லை.

நடைகாலமாக இராணுவத் தலைவர்களின் எதிர்நோக்கிவந்த பாகிஸ்தானில் தற்பொழுது ஏற்பட்டுள்ள நிலைமை அச்சுறுத்தலுக்குரியதாகும். ஆனால் நாட்டில் எந்த ஒரு கிளர்ச்சியோ அல்லது அரசமைப்பு நெருக்கடியோ இல்லாதசமயம் இந்தப் புரட்சி ஏற்பட்டதான ஆச்சரியத்தை அளிக்கிறது. பாகிஸ்தானின் 52 வருடகால வரலாற்றில் முற்றிலும் எதிர்பாராத நேரத்தில் இராணுவத் தலைவரே ஏற்பட்டது இதுவே முதல்தடவை எனக் கருதப்படுகிறது.

அரசியலில் ஏற்பட்ட நிச்சயமற்ற நிலைமைக்கு முடிவுகட்டவே அதிகாரத்தை கைப்பற்றியதாக பாகிஸ்தான் இராணுவத்தளபதி ஜெனரல் முஷாரப் (Musharraf) அறிவித்துள்ளார். இராணுவச் சட்டத்தின் கீழ் நாட்டைத் தொடர்ந்து வைத்திருப்பதா? இராணுவமும் குடிமக்களும் அடங்கிய காபந்து அரசு ஒன்றை ஏற்படுத்துவதா? என்பது குறித்து புதிய இராணுவ ஆட்சியாளர்கள் ஆலோசித்து வருகின்றனர். இராணுவத்துக்கும் நவாஸ் ஷெரீப்புக்கும் இடையில் கடந்த சிலமாதங்களாக நிலவிய முரண்பாடே இந்த திடீர் புரட்சிக்குக் காரணம் என்று தெரிவிக்கப்படுகிறது.

இலங்கை வந்த சமயம் பதவி நீக்க உத்தரவு
ஜெனரல் முஷாரப் இலங்கைக்கு விஜயம் செய்துவிட்டு கடந்த செவ்வாய் இரவு இஸ்லாமாபாத் திரும்பினார். இலங்கை இராணுவத்தின் 50 ஆவது ஆண்டு நிறைவுவிழாக்கொண்டாட்டங்களில் இவர் கொழும்பில் கலந்துகொண்ட பின்னர் நாடு திரும்பினார். இவர் நாடு திரும்பியகையே இராணுவப்பிரட்சி ஆரம்பமானது.

இதற்கு முன்னர் ஜெனரல் முஷாரப்பை பதவி நீக்கம் செய்வதாக நவாஸ் ஷெரீப் அறிவித்தார். ஜெனரல் முஷாரப் கொழும்பில் தங்கியிருந்த சமயம் செவ்வாய் பகல் இந்த அறிவிப்பு வெளிவந்தது. பாகிஸ்தானின் உள்வாழ்வுப் பிரச்சினை சேர்ந்த ஸியா உடின் (Ziauddin) என்பவர் நவாஸ் ஷெரீப்பினால் முஷாரப்பின் இடத்துக்கு பாகிஸ்தானின் இராணுவத் தளபதியாக நியமிக்கப்பட்டார். செவ்வாய் இரவு கொழும்பிலிருந்து இஸ்லாமாபாத் திரும்பிய ஜெனரல் முஷாரப் பிரதமர் நவாஸ் ஷெரீப்பை மட்டும் அல்லாது புதிய இராணுவத்தளபதி ஸியா உடினையும் வீட்டுக்காவலில் வைத்தார். இதன் மூலம் பாகிஸ்தானில் இராணுவ ஆட்சியின் மற்றொரு அத்தியாயம் தற்பொழுது திறக்கப்பட்டுவிட்டது என்றே கருதப்படுகிறது.

ஜெனரல் முஷாரப்புக்கு முன்னர் பாகிஸ்தானின் இராணுவத்தளபதியாக இருந்தவர் ஜெனரல் கராமட் (Karamat). 1998 இல் நவாஸ் ஷெரீப்பினால் ஜெனரல் கராமட் கட்டாயமாக ஓய்வுபெறச் செய்யப்பட்டார். பாகிஸ்தானின் சிவில் நிர்வாகத்தில்

இராணுவத்திற்கு கூடுதல் அதிகாரங்கள் தேவை என்று ஜெனரல் கராமட் கோரியதே இவர் பதவி இழக்கக் காரணமாக இருந்தது. தேசிய பாதுகாப்புக் கவுன்சில் ஒன்றை ஏற்படுத்துமாறும் நவாஸ் ஷெரீப்பை அவர் கேட்டிருந்தார். ஜெனரல் முஷாரப்புக்கும் நவாஸ் ஷெரீப்புக்கும் இடையிலான முரண்பாடுகள் கார்கில் பிரச்சினையுடனேயே அதிகரித்தன என்று தெரிவிக்கப்படுகிறது.

கார்கில் பிரச்சினை

கார்கிலில் பாகிஸ்தானின் ஊடுருவல் பற்றி முதல் தடவையாக ஏப்ரல் 26ஆம் திகதியே இந்தியாவுக்குத் தெரியவந்தது. அதேநிமித்தம் இது குறித்து நவாஸ் ஷெரீப்புக்கும் தெரியவந்ததாக தகவல்கள் தற்பொழுது வெளியாகியுள்ளன. நாட்டின் பிரதமருக்குத் தெரியாமலேயே ஜெனரல் முஷாரப் கார்கிலில் ஊடுருவலை நடத்தியிருந்தார். சுமார் இரண்டு மாதம் சண்டை நடைபெற்றது. ஆனால் அமெரிக்காவின் நிர்யந்தம் காரணமாக கார்கில் பிராந்தியத்திலிருந்துவாபஸ் பெறுமாறு நவாஸ் ஷெரீப் ஊடுருவல்காரர்களுக்கு உத்தரவிட்டார். இந்த ஊடுருவல் அதன் இலக்கை எய்தும்வரை விடப்பட்டிருக்க வேண்டும் என்று இராணுவம் கருதுகிறது.

இந்தியாவில் தேர்தல் நடைபெற இருந்த சமயம் ஊடுருவல்காரர் வாபஸ் பெறப்பட்டமை வாஜ்பாயின் தேர்தல் வெற்றிக்கு வாய்ப்பாகிவிட்டது. இராணுவத்தினருக்கு இது சினத்தை ஏற்படுத்தியிருக்கலாம்.

பாகிஸ்தானைப் பொறுத்தவரை இந்தியாவில் கடினநிலைவிட பாரதிய ஜனதா அரசு ஆபத்தானது என்று கருதுகிறது. இப்படியான அரசு ஒன்று மீண்டும் பதவிக்குவர கார்கில் பிரச்சினை வழிவகுத்து விட்டதாகக் கருதப்படுகிறது. அதற்கான பொறுப்பு நவாஸ் ஷெரீப் மீது சுமத்தப்பட்டுள்ளது.

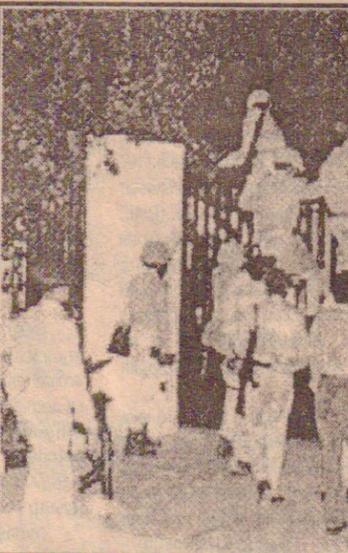
இராணுவ அரசால் இந்தியாவுக்கு ஆபத்து

இந்தியாவில் வாஜ்பாய் கடந்த புதன்கிழமை புதிய பிரதமராக பதவி யேற்ற கையோடு எல்லையில் எதிர்நோக்கியுள்ள பெரும் நெருக்கடியாக பாகிஸ்தான் நெருக்கடி கருதப்படுகிறது. பாகிஸ்தானுடனான இந்திய எல்லையில் இந்தியப் படைகள் உஷார்ப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. பாகிஸ்தானில் இராணுவ அரசு ஒன்று இருப்பதுள்ளன.



பது தனது பாதுகாப்புக்கு ஆபத்து என இந்தியா கருதுகிறது. 1965, 1971 யுத்தங்கள் ஜெனரல் அய்யுக்கானினதும் ஜெனரல் யஹ்யாகானினதும் ஆட்சிக் காலங்களிலேயே இடம்பெற்றன.

பாகிஸ்தானில் உருவாகி வரும் நிலைமை தெற்காசியா முழுவதற்கும் பெரும் அச்சுறுத்தலை ஏற்படுத்திவருவதாக உலகநாடுகள் கவலை வெளியிட்டுள்ளன. பாகிஸ்தானிடம் அணு ஆயுதங்கள் இருப்பதால் அரசியல் ஸ்திரமின்மை பெரும்ஆபத்தை விளை



இஸ்லாமாபாத்திலுள்ள அரசு தொலைக்காட்சி நிலையத்தை தமது கட்டுப்பாட்டின் கீழ் கொண்டுவருவதற்காக பாகிஸ்தானின் மதில் ஏறி

விக்கலாம் என்று கருத்துத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. சமாதானத்திற்கு பெரும் பின்னடைவு ஏற்பட்டிருப்பதாகவும் ஜனநாயகத்துக்கு பெரும் அச்சுறுத்தல் ஏற்பட்டிருப்பதாகவும் பாகிஸ்தான் நிலைமை குறித்து ஐரோப்பிய யூனியன் தெரிவித்துள்ளது.

அமெரிக்கா, பிரிட்டன், கனடா ஆகிய நாடுகள் பாகிஸ்தான் நிலைமை குறித்து கவலை தெரிவித்துள்ளன. அய்யுக்கானினதும், சீனா, பங்களாதேஷ், இலங்கை போன்ற நாடுகள் கருத்து வெளியிடுவதில் மிகவும் அவதானமான போக்கைக் கடைப்பிடித்து வருகின்றன. பாகிஸ்தானின் நீண்டகால நட்பு நாடு சீனா ஆகும். ஆனால் சமீப காலங்களில் சில சீன நகரங்களில் இஸ்லாமிய கிளர்ச்சிவாதிகள் நடத்தி வரும் தாக்குதல்களுக்கு பாகிஸ்தான் உதவியதாகத் தெரிவிக்கப்படும் குற்றச்சாட்டுக்களினால் இந்த உறவில் சிறிது விரிசல் ஏற்பட்டுள்ளது.

மற்றொரு நட்பு நாடான அய்யுக்கானினதானும் நவாஸ் ஷெரீப் அரசு சமீபத்தில் பிரச்சினைகளை எதிர்நோக்கியிருந்தது. தனது எல்லையிலுள்ள பயங்கரவாத முகாம்களை முடிவிலும் படி தலிபான் அரசை நவாஸ் ஷெரீப் அரசு கேட்டிருந்தது. அமெரிக்காவின் நிர்யந்தமே அதற்குக் காரணம்.

இராணுவ ஆட்சியின் கீழ் 25 ஆண்டுகள்

1947ஆம் ஆண்டுவரை இந்தியாவும் பாகிஸ்தானும் ஒரே நாடாக இருந்தன. ஆனால் பிரிவினையின் பின்பு இந்தியாவைப் போன்று அல்லாது பாகிஸ்தானின் அரசியலில் ஸ்திரமின்மை நீடித்துவருகிறது. கடந்த 52 ஆண்டுகால பாகிஸ்தானின் வரலாற்றில் 25 ஆண்டுகளுக்கு மேல் மக்களால் தெரிவுசெய்யப்படாத இராணுவ அரசாங்கங்கள் பதவியில் இருந்

முஹம்ட் அலி ஜின்னாவின் மரணத்திற்குப் பின்னர் ஆளுநராக இருந்த கிழக்கு பாகிஸ்தானியரான குவாஜா நஸிமுதீன் புதிய பிரதமர் ஆனார். எனினும் இரண்டு ஆண்டுகள் வரையே இவரது பதவிக்காலம் நீடித்தது. இவர் பதவியிலிருந்து பலவந்தமாக அகற்றப்பட்டார்.

மற்றொரு கிழக்கு பாகிஸ்தானியரான முஹம்ட் அலி போக்ரா 1953 இல் பிரதமரானார். இரண்டு ஆண்டுகள்



ஜெனரல் முஷாரப்

ளின் பின்னர் மேற்குப் பாகிஸ்தானியரான செளட்ரி முஹம்ட் அலி பிரதமரானார். ஜெனரல் மிர்ஸா ஆளுநர் ஆனார்.

1956 இல் பாகிஸ்தானில் புதிய அரசமைப்பு உருவாக்கப்பட்டது. பாகிஸ்தான் இஸ்லாமியக் குடியரசு ஆகியது. ஆளுநர் பதவி ஒழிக்கப்பட்டு ஜனாதிபதி பதவி உருவாக்கப்பட்டது.

உலகநாடுகளின் நெருக்குதல்களுக்கு ஜெனரல் முஷாரப் பணிந்து விடுவாரா?

துள்ளன. பாகிஸ்தானில் முதலாவது அரசாங்கம் 1947 இல் அலிகான் தலைமையில் அமைக்கப்பட்டது. அலிகான் பிரதமராகவும் முஹம்ட் அலி ஜின்னா ஆளுநராகவும் அப்போது இருந்தனர். தலை நகரமாக கராச்சி இருந்தது.

நிர்வாகக் கட்டமைப்புகள் மற்றும் ஆயுதப் படைகளை உருவாக்குவது, பொருளாதார சமூக சீர்திருத்தங்களைக் கொண்டுவருவது, புதிய தேசிய தலைநகரம் ஒன்றை உருவாக்குவது, அகதிகளை மீளக் குடியேற்றுவது ஆகிய பெரும் சமூககளை அலிகான் தலைமையிலான அரசாங்கம் எதிர்நோக்கியது. பிரிவினையின்போது 50 லட்சம் முஸ்லிம்கள் இந்தியாவிலிருந்து பாகிஸ்தான் பகுதிக்கு இடம் பெயர்ந்து வந்தனர். 35 லட்சம் இந்துக்களும் சீக்கியர்களும் பாகிஸ்தான் பகுதியிலிருந்து இந்தியாவுக்குள் வந்தனர். வரலாறுகளாத பெரும் இடம் பெயர்வாக இது இன்னும் கருதப்பட்டுவருகிறது.

1951ஆம் ஆண்டு அலிகான் படுகொலை செய்யப்பட்டார். 1948இல்

ஜெனரல் மிர்ஸா புதிய ஜனாதிபதி ஆனார். இதுவே பாகிஸ்தானில் சர்வாதிகார ஆட்சியின் ஆரம்பம் எனலாம். 1956செப்ரெம்பர் வரையே செளட்ரி முகம்ட் அலி பதவியில் இருக்கமுடிந்தது. கிழக்குப் பாகிஸ்தானைச் சேர்ந்த மொஹித் சக்கர்வர்த்தி பிரதமர் ஆனார். இவரது பதவிக்காலம் சுமார் ஒரு வருடகாலத்துக்கே நீடித்தது.

ஜனாதிபதி மிர்ஸாவுக்கும் பிரதமருக்கும் இடையில் கருத்து வேறுபாடுகள் உருவாகின. மொஹித் சக்கர்வர்த்தி பதவிவிலக இஸ்மாயில் இப்ராஹிம் செளட்ரிகார் என்பவர் தலைமையில் பதவி ஏற்று அரசு இரண்டு மாதங்களே நீடித்தது. பின்னர் நான் என்பவர் பிரதமர் ஆனார்.

இராணுவச் சட்டம்

1958 ஒக்டோபர் 7ஆம் திகதி ஜனாதிபதி மிர்ஸா அரசாங்கத்தைக் கலைத்துவிட்டு இராணுவச் சட்டத்தை பிரகடனம் செய்தார். அப்பொழுது இராணுவத்தளபதியாக இருந்தவர் ஜெனரல் முஹம்ட் அய்யுக்கானினார். ஜனாதிபதி மிர்ஸாவின்மீது இவர் பிரதம இராணுவச் சட்ட நிர்வாகியாக நியமிக்கப்பட்டார். இதன் மூலம் பாகிஸ்தான் அரசியலில் முதல் தடவையாக இராணுவத்தின் நேரடித் தலையீடு ஏற்பட்டது.

ஜெனரல் அய்யுக்கானின் பிரதம இராணுவச் சட்ட நிர்வாகியாக பதவி ஏற்று 20 நாட்களில் ஜனாதிபதி மிர்ஸாவின் பதவி பறிபோனது. முழு அதிகாரங்களையும் ஜெனரல் அய்யுக்கானின் எடுத்துக்கொண்டார்.

பாகிஸ்தானில் அய்யுக்கானின் ஆட்சி சுமார் 10 வருடங்கள் நீடித்தது. பாகிஸ்தானின் அரசியல் ஸ்திரமின்மைக்கு இது முற்றுப்புள்ளி வைத்து சில சாதனைகளை ஏற்படுத்தியபோதிலும் பாகிஸ்தானிய மக்கள் எதிர்நோக்கி வந்த அடிப்படைப் பிரச்சினைகளுக்கு அய்யுக்கானின் அரசு தீர்வுகளைத் தவிரி இருந்தது. 1959ஆம் ஆண்டு அய்யுக்கானின் ஆட்சிக்கு எதிராக பாகிஸ்தானில் போராட்டங்கள் வெடித்தன. அய்யு ஆட்சியில் வெளிவிவகார அமைச்சராக இருந்த சுல்பிஹார் அலிபுட்டோ அமைச்சர் பதவியைத் துறந்து அய்யுக்கானுக்கு எதிரான போராட்டங்களுக்கு எல்லாமை வகித்தார்.

1969 இல் அய்யுக்கானின் பதவி துறந்தார். ஆனால் மீண்டும் சிவில்லியன்

ஆட்சிக்கு இடம் கொடாது ஜெனரல் முஹம்ட் யஹ்யாகான் என்பவரிடம் அதிகாரங்களை ஒப்படைத்தார்.

யஹ்யாகானை பதவி துறக்கும்படி மீண்டும் கிளர்ச்சிகள் ஏற்பட்டன. 1971 கிழக்கு பாகிஸ்தான் யுத்தத்தின் பின்னர் யஹ்யாகான் ஆட்சி அதிகாரங்களை சுல்பிஹார் அலிபுட்டோவிடம் ஒப்படைத்தார். முஜிபுர் ரஹ்மான் தலைமையில் பங்களாதேஷ் என்ற பெயரில் கிழக்குப் பாகிஸ்தானில் புதிய அரசு உருவாகியது. பூட்டோ கிழக்குப் பகுதியை இழந்த நிலையில் பாகிஸ்தானின் புதிய பிரதமர் ஆனார். புதிய அரசமைப்பின் கீழ் பூட்டோ 1977 இல் தேர்தல் நடத்தினார். அவரது மக்கள் கட்சிக்கு எதிராக ஒன்பது எதிர்க்கட்சிகள் இணைந்து போட்டியிட்டன. பாகிஸ்தானின் நான்கு மாகாணங்களில் மூன்று மாகாணங்களில் இவ் ஒன்பது கட்சிகள் கூட்டணி போடவில்லை அடைந்தது. பூட்டோ தேர்தல் மோசடி செய்ததாக இக்கட்சிகள் குற்றஞ்சாட்டி நாடு தழுவிய போராட்டத்தை ஆரம்பித்தன.

மீண்டும் இராணுவத் தலையீடு

இந்த நிலையில் பாகிஸ்தான் அரசியலில் இராணுவத் தலையீடு மீண்டும் ஏற்பட்டது. 1977ஜூன் 5இல் ஜெனரல் ஸியா - உல் - ஹக் தீவிர புரட்சி நடத்தி ஆட்சியைக் கைப்பற்றினார். 1979 இல் பூட்டோ தாக்கிலிட்டார். 1988 இல் இடம்பெற்ற விமான விபத்தில் ஸியா-உல்-ஹக் கொலை செய்யப்பட்டு பாகிஸ்தானில் மீண்டும் மக்கள் ஆட்சி உருவாகியது.

ஸியா-உல்-ஹக்கின் ஆட்சிக்குப் பின்னர் பாகிஸ்தானின் அரசியலில் இராணுவத்தின் தலையீடு குறைவாகவே இருந்தது. இராணுவத்துக்கும் சிவில்லியன் அரசுக்கும் இடையில்

இருந்த அதிகாரப் போட்டி இராணுவத்துக்கும் ஜனாதிபதிக்கும் இடையிலான போட்டியாக மாறியது. பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் பெனாஸிர் பூட்டோ அரசும், நவாஸ் ஷெரீப் அரசும் ஜனாதிபதியால் பதவிநீக்கம் செய்யப்பட்டன. இந்த அதிகாரப் போராட்டங்களின் போது இராணுவத் தலையீடு இருந்த போதிலும் இராணுவம் ஆட்சியைக் கைப்பற்ற முயற்சிக்கவில்லை. மத்தியஸ்த முயற்சியினையே மேற்கொண்டு வந்தது. 1993 இல் இராணுவத்தின் மத்தியஸ்தம் ஒன்றின் மூலமே இந்தப் பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காணப்பட்டது.

நவாஸ் ஷெரீப் வழக்குத் தொடர வாய்ப்பு

நவாஸ் ஷெரீப் பதவி நீக்கம் செய்யப்பட்ட போதிலும் பாகிஸ்தானில் நடபடாமன்றம் இன்றும் கலைக்கப்படவில்லை. பாகிஸ்தானின் அரசமைப்புடன் தொடர்ந்து அமலில் இருந்து வருகிறது.

நாடாளுமன்றம் கலைக்கப்பட்டதும் அரசமைப்பு ஒழிக்கப்பட்டதும் நம்பிக்கை ஊட்டுபவையாக இருந்து வருகின்றன. பாகிஸ்தானுக்கான கடன் உதவிகளை நிறுத்தப்போவதாக சர்வதேச நாணய நிதியம் எச்சரித்துப்பதும் அரசமைப்பைப் பேணும்படி அமெரிக்க அதிபர் கிளிண்டன் கோரி இருப்பதும் ஜெனரல் முஷாரப்பை சிந்திக்க வைக்கும் என்பதில் சந்தேகம் இல்லை.

தற்போதைய அரசமைப்பு தொடர்ந்து இருக்குமானால் அதன் கீழ் நவாஸ் ஷெரீப் இராணுவ ஆட்சியாளர்களுக்கு எதிராக வழக்குத் தொடர முடியும். 1993 இல் ஜனாதிபதியாக இருந்த இஷாக்கானின் அப்பொழுது பதவியில் இருந்த நவாஸ் ஷெரீப் அரசைப் நீக்கம் செய்த போது உயர் நீதிமன்றத்தில் மனுச் செய்தது மூலம் மீண்டும் பதவியில் அமர்த்தப்பட்டவர்தான் இந்த நவாஸ் ஷெரீப்.

அணு ஆயுத நாடான பாகிஸ்தானில் தற்பொழுது உருவாகி உள்ள நிலைமை தெற்கு ஆசியாவுக்கு அச்சுறுத்தலாக அமையும் என்று அமெரிக்கா கருதுவதால் அமெரிக்காவிடமிருந்தும் மற்றும் உலக ஸ்தாபனங்களிடமிருந்தும் பாகிஸ்தான் பெரும் நெருக்குதல்களை எதிர்நோக்கலாம்.

உலக வரலாற்றுப் புத்தகத்திலே
உள்ளன மக்கள் வாழ்ந்த காலங்கள்
வெற்றுத் தாள்களாய் விவழியே கிருக்க
நுனிவிலாக் கவிஞனாய் - நீ
தூங்கியது போதுமா...!
இளைய பரம்பரையின் முகவுரையாய்...
கனி மொழியின் விடிவெள்ளியாய்...
காலம் வாழும்வரை நீ வாழ்ந்து
காணக் குரல் கொடுக்க
காலத்தின் கட்டளையை ஏற்று
கிந்தக் காலத்தை பதிவுசெய்ய
கவிஞனே! இப்போதே எழுந்துவிடு!
- சி.சுவகெளி -
மட்டுவில் வட்டி.

விடியவிடிய படிச்செதல்லாம்
விழலுக்கிறந்த நீராச்சு!
தும்பிரிச் தலைசெய்யுத்தை
'தர்ப்புத்தல்' கெடுத்தாச்சு!
- முத்துமாரி -

தேசம் அழுகின்றது..
அழுகின்ற தேசத்தையரவணைக்க
எழுதுகோல்களினி எழுட்டும்.
அழுவதிலும் தொழுவதிலுமினிப் பயனில்லை.
எழுவுது பற்றியினி முன்மொழிவோம்.
எழுத்தால் எம்தாயின்
அழுகையினித் துடைப்போம்!
- பண்ணாகநாரதன் -

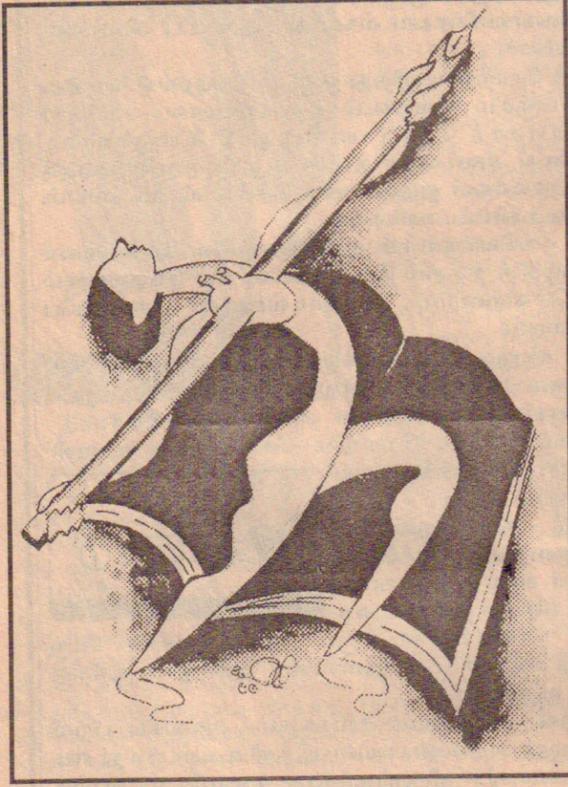
பெண்ணே... எழுது... எழுது...
இதயத்தை பிளந்து... பிழிந்து...
வாளெடுத்த கரங்களும்
வலிய துப்பாக்கிகளும்
தழுவலாம் தோல்வியை...
பேனா பிடித்த கரங்கள்
தோல்வி கண்டதாய்
உண்டோ வரலாறு...?
- கலைநேசன்சீவம் -
மேல்கரணவாயூர்.

இதயத்தை ஊடுருவி
உலகத்தை உணர்த்தும்
எழுத்தைக் காதலித்து
எழுச்சி பெறும் மனிதா..!
வெற்றிக் கொடியை
என்றும் கை விடாதே.

மனிதனே -
துப்பாக்கிகுண்டு
இதயத்தை
தளைத்து ஆத்மாவை
தொலைக்கும்.
பேனா எழுத்தமட்டும்
மனித இதயத்தின்
தவறுகளை
தெருவிற்கு
கமந்தவரும்!
- சந்திரா -
கொடிகாமம்.



ஏய் மனிதா!
ஏவாளர் பரம்பரையின்
ஏவுகணைப் போர் தடுக்க
அற்புத ஆயுதம்தான்.
உண்மையை உன் மையாக
உலகினை வடித்தால்
இதயப் பே(ர)ரேட்டில்
ஈரம் கசியும்
இனிமையும் சிறக்கும்!
- இ.ஜெயக்குமார் -



மௌனமொழி

ஓ...! உலகமே
உற்றுப் பார்...!
செங்குருதி மையெடுத்து
நான் வடித்த...
சோகக் கவிகளிலை;
இன்னமும் புரட்டப்படாத
எத்தனையோ உண்மைகள்
நிறைந்த கரிய பக்கங்களில்.
அதோ...!
வெளியில் சொல்லமுடியாத
எம் வேதனை மூச்சுக்களால்
வானமே விரைந்து.....
கறுத்ததையும் பாராய்!
- ப.பி.நேமலதா -

எழுது கோலை ஈட்டியாக்கி
இதயத்தைப் பிழிந்தெடுத்து
இரத்தக்கறை படிந்த - எழுது
சரித்திரத்தை மீண்டும் எழுதுவோம்!
- ஞான.அபிராம் -
அச்சுவேலி.

தேச வரலாற்றின்
இருண்ட பக்கங்கள்
உன் முன்னால்
விரிந்து கிடக்கின்றன.
குருதியை மையாக்கு
விலக்களுக்கு வேலைகொடு
விரியும்வரை விழித்திடு!
- சிவன் -
பிளை.

புத்தகம்நடுவிலே
பூத்த கனவிலே
பூவாய் மலர்ந்த
புனிதப் போர்!
கத்தி இன்றி
இரத்தம்இன்றி
சத்தமும் இல்லாத
சாத்வீகப் போர்!
வெற்றிக் கொடியின்
வித்து நாட்டி
சத்து ஊட்டும்
சமாதானப் போர்!
- கச்சாயூர் கம்பர் -

எட்டி மிதிக்குது எஜமானம்!
குட்ட, குறுகிக் குனிவோன் போல
ஓட்டி ஒதுங்கி ஓடாதே!
கெட்டியாக நிமிர்ந்தெழு!
தட்டிக் கேட்கத் திடம் எடு!!
உதிர(ா) உதிர(ம்) ஊற்றெழுமும்
உண்மை என்றோ வாழ்ந்திடும்
சதிரம் சரிந்து மாயினும் - அந்த
சரிதம் சொல்லும் 'என் பேனா'!
- மானியூர் ரட்ணேஸ் -

பிணைத்தபடி..... என்னை
விலங்கிலிட்டிடு
கனத்த.... கம்பிகளால்
நினைத்தபடி..... அடி!
கொலைவெறி கொண்ட
கரங்களால்.....
குரல்வளையை நெரி.....
குத்திக்..... குதறு
குழியிலிடு.....
ஆயினும்.....
எழுத்தாயுதம் என்னுடன்
இருக்கும் வரை
நீ.....
அழித்தாலும்..... நான்
அழியவும் மாட்டேன்!!!
- நா.கமீலநாத் -

நடுப்பக்கத்திற்கே
வந்துவிட்டாய்!
எவனை நோக்கி
குறி வைக்கிறாய்?
அதை விடு!
பேனா வைத்திருப்பீ
காகிதத்தில் பதி
பல பணிகளுக்காக
உள்ளன!
- மாருதி -
ஆவரங்கால்.

பேனா முனையின்
வீரம் புரியாமல்
வீணாய் வீசுகிறார்.
- நித்தி -
அரியாலை.

காரிய முனையால்
குத்திக் கழிப்பேன்
வில்லாய் வளைந்தும் - நான்
வானம் தொடுவேன்
சொல்லால் துவைப்பேன் - புது(ச்)
சரிதம் படைப்பேன்!
- செளஜன்யா -

உணர்வை உயிரோடு
குழைத்தேன்.
உடலை உன்னோடு
இணைத்தேன்.
நாணத்தை நாடியோடு
கலந்தேன்.
ஈழத்து இன்னல்களை
வடித்தேன்.
எல்லாம் வடிந்து சென்றுவிட்டதே?
ஆனால் காலத்தால் காயாது!
- செ.சுதர்சன் -
உடுப்பிட்டி.

கையே வில்லாக
பேனாவே அம்பாக
கல்வியே குறியாக
கணையைத் தொடுத்திடு
கல்விக் கனியைப் பெற்றிட!
- சக்திதாசன் -

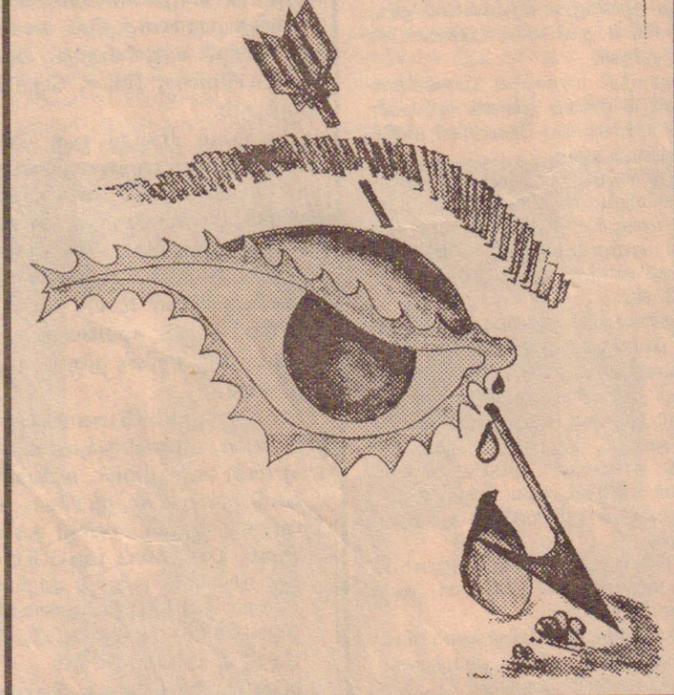
துப்பாக்கி வலிமை குடு படும்வரை
பேனா வலிமையோ பிரபஞ்சம் உள்ளவரை
ஓர் இலக்கைத் தாக்கும் துப்பாக்கி
உலகையே தாக்கும் கைப்பேனா
சமர்த்தன் அவனே இத்தத்துவம் தெரிந்தவன்!
- வ.சின்னப்பா -
தனங்கிளப்பு.

நிந்திரிந்த மாதரும்
நீக்கிரா பண்பாடும்
குறையிலா வாழ்வு
புரண சுதந்திரமும்
கற்பனையிலா இங்கு?
- த.இராஜ்குமார் -
யாழ்.

உயிர்கள்.....
எழுத்துக்களாகி -
உதிரம்.....
மையாகி - நம்
'வரலாறு'
எழுதப்படுகிறது!
- நல்லைக்கணபதி -

நிச்சயிக்கப்பட்ட
நிதர்சனங்களால்
நிகழ்காலத்தில்
கடந்த காலத்தின்
இருண்ட சம்பவங்களே
புத்தகத்தைத் திறக்க
நினைவிற்கு வருவதால்
எழுதுகோலை ஆயுதமாக்கி
எமாற்றுகளை எதிர்க்க
புறப்பட்டு விட்டோம்!
- வெண்கனி -
அலங்காரி.

மௌனமொழி - 56



நெற்ற நான் வாறு - நல்ல
கல்விதனை பயின்றேன்
கவனமுடன் இங்கு.
ஆயினும் பயனில்லை - மாறாக
பயமே வந்தது.
இன்ற நாம் வாறு - கரிய
எழுதுகோலை ஏந்தினேன்
ஆயுதமாக இங்கு.
பயமே இல்லை.
என்னை அழித்தேன் - இன்ற
எங்களுக்காக.
- க.தயாளன் -
கைதடி கிழக்கு.

புதுப் புது அர்த்தங்கள் படைத்திட
துடித்தெழுந்திட்ட இளங் குருத்தே!
துணிந்திடு வரைந்திடு
உன் சோகங்களை
- க.மீதலா -
சங்குவேலி.

வில்லாய் வளைந்து படித்தேன்
ஆனால் அம்புதான்
இலக்கை எட்டவில்லை.
பெயிலாகிப் போனேன் எக்ஸாமில்.
தவறு எங்கே?
நீங்களே சொல்லுங்களேன்.
- மயூரணி -
வன்னி.

அம்மா எனது முதுகில்
ஏத்திய (படிப்பு) சமை
கூடித்தான் போச்சு.
பந்து தாக்கினாலும்
'மட்டை' எடுத்தாலும்
வருகுதே ஏச்சு!
பேனாவும் புத்தகமும்தான்
எனக்கு
இப்போது முழு மூச்சு!
- சாவையூர் சுகந்தி -

எழுதுகோல் எடுத்த
உழு மனதை!
அழுத முகம் பார் - அங்காலே
குண்டு பட்டுக்
குருதிவிடும் குவலயம் பார்!
எழுதுகோல் நுனிமுறியக்
குத்து பெரு வன்மைகளை!
உண்மையான பட்டினியைக்
கத்து உன் பேனாவால்!
'மெய்' உள்ள மை தேடி
இன்னும் நீ எழுது!!
- திரு. நா.மயூரன் -

நீ...!
குருதிமையகொண்டு
நாமங்கள்
எழுதினாய்...
இதயங்கள் பல
காயங்கள் பட்டன...
எழுதுகோல்கள்
ஏந்திய கரங்கள்
ஈட்டிகள் ஏந்தின...
உன் புகட்டல்களே
தேசத்தை
விழித்ததிட வைத்தன...
- ச.தயாளன்வரலாறு -
நுணர்விலமருதி

ஈட்டிமுனையால் அடையும்
இலக்கை விட
பேனாமுனையால் அடையும்
இலக்கு வலிமையானது!
- பராங்கதன் -

சூரிய, சந்திரக்



தகப்பனும் மகளும் வேட்டையிலிருந்து திரும்புகிறார்கள்.



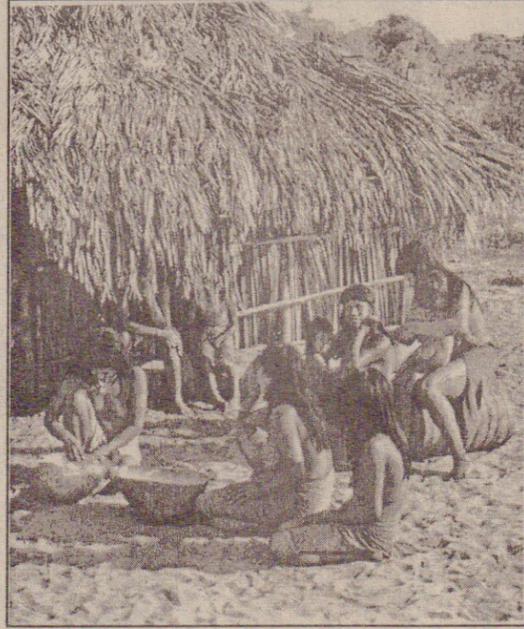
ஒரு வேட்டைக்காரன் தான் வேட்டையாடிய குரங்கை நெருப்பில் போடுகிறான், மயிரைப் பொசுக்குவதற்காக.



தோல் அகற்றப்பட்ட மரவள்ளித் துருவல் செக்கிலிட்டு நசிக்கப்படுகின்றது. இங்ஙனம் நஞ்சு பிளிந்து வெளியேற்றப்படும்.

ஆதிவாசிகளைப்பற்றிக் கேள்விப்பட்டிருப்பீர்கள். இன்று இக்குலங்கள் அருகிவருகின்றனதாக ரிகம் என்ற பெயரில் அவர்களைத் தற்கால மனிதன் நிலைகுலையச் செய்கின்றான். நாகரிகம் என்றால் என்ன? இயற்கையுடன் ஒன்றிய வாழ்க்கை நடத்துவதா, அல்லது நகரங்களில் நாக வாழ்க்கை நடத்துவதா? ஆதிவாசிகளின் பண்பு, மனிதத்தன்மை, நாகரிகமடைந்த மனிதனுக்கு உண்டா?

இந்தியாவில் பல இடங்களில் இன்றும் ஆதிவாசிகள் வாழ்கின்றார்கள். தமிழ்நாட்டில் குறுப்பரையும், தோடரையும் குறிப்பிடலாம். இலங்கையின் வேடர்களும் ஆதிவாசிகளே. இன்று தாய்வேடர்கள் (TRUE BLOODED VEDDAS) உண்டா? இல்லை யென்றே நினைக்கின்றேன். அந்தக்குலம் ஏனையவர்களுடன் கலந்துவிட்டது. வேடர்களின் மொழி



பிற்பகல், பெண்கள் ஒன்றுகூடி அளவளாவதற்குரிய நேரம் (இவர்களும் பெண்கள்தானே. பேசாமல் இருக்க முடியுமா?) குற்றியிலிருக்கும் பெண் பிறிதொரு பெண்ணின் முடியைப் பின்னுகின்றாள். அஞ்சலோட்டக் குற்றியின் பருமனைக் கவனிப்புகள். குடிசை நம்நாட்டு ஒலைக் கொட்டில் போலில்லையா?

தெரிந்தவர்களும் உண்டோ இல்லையோ தெரியாது.

ஆஸ்திரேலியாவின் மயோறிகள் பலரும் அறிந்த ஒரு குலம். இவர்கள் ஆஸ்திரேலியா, நியூஸிலாந்து, நியூகினி மற்றும் அண்டிய பல தீவுகளில் வாழ்கின்றார்கள். இவர்களின் பழக்கவழக்கங்கள், மொழி முதலியவற்றை ஆய்வு செய்தவர்கள் இவர்களை ஆதித்தமிழர்களின் வழி வந்தவர்கள் என்று கருதுகின்றார்கள்.

அமெரிக்கப் பகுதிகளில் ஒரு காலத்தில் கொடிகட்டிப் பறந்த மாயர்களும் தமிழர்களின் வழித்தோன்றல்களே என்று அண்மையில் ஆதாரங்களுடன் ஒருவர் நிரூபித்துள்ளார். கிறிஸ்துவுக்குப் பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்பே இந்தியாவிலிருந்து புலம் பெயர்ந்த தமிழர்கள் அங்கு குடியேறி மாயா நாகரிகத்தையே (MAYAN CIVILIZATION) தோற்றுவித்தார்கள் என்பது அவரின் விளக்கம். அவர் சான்றுகளாக காட்டிய பலவற்றுள் சில - ஏழு அடுக்குக் கொண்ட கோபுரத்தையுடைய சிவன் கோவிலின் அழிபாடுகள், சிவனின் சிற்பங்

அங்கிகள் பலவிதம் ஒவ்வொன்றும் ஒருவிதம்

களும் ஒவியங்களும், இவற்றில் ருத்திராட்சமாலை, சங்கு, சூலம் ஆகியன இருப்பது, சூரிய வழிபாடு, வானசாஸ்திரம், தோடுகள் மற்றும் நகைகள், இன்று வாழும் சந்ததியினரின் பழக்கவழக்கங்கள், பண்பாடு, நகைகள், மொழி, தோற்றம் போன்ற இன்னொன்றின் பிற, தமிழர் தொடர்பைக் கோட்டுக் காட்டுகின்றன. இத்தகைய - தமிழர், தமிழ் தொடர்பான ஆய்வுகளில் - பிறமொழியினர், சிறப்பாக மேல்நாட்டவர்களே கூடுதலாக ஈடுபட்டுள்ளனர்; நம்மவர்களோ நீண்ட தூக்கத்தில் ஆழ்ந்துள்ளார்



குற்றி தூக்கியோடும் அஞ்சலோட்டம், குற்றியின் பருமனைக் கவனிக்கவும், கூட ஓடுபவர்களையும் கவனிக்கவும்.

கள். அவ்வப்போது பொழுதுபோக்காக இனத்தகத்தே கழுத்தறுப்பில் ஈடுபடுவார்கள். தமிழ்த்தாய்விடும் பெருமூச்சு இவர்களுக்கு கேட்கப்போகின்றதா?

அண்மையில், தென்னமெரிக்காவில், பிறேசில் நாட்டில் ஓர் ஆதிவாசிக்கூட்டத்தினரைக் கண்டறிந்து விவரங்கள் வெளியிட்டுள்ளார்கள். இவர்கள் அமேரிக்கோன் காடுகளில் ஆழமான பகுதியில், புல் வெளிகளில் வாசம்செய்பவர்கள். இவர்கள் தம்மை சூரியனின் குழந்தைகள் என்றும் சந்திரனின் குழந்தைகள் என்றும் நம்புகின்றார்கள். இவர்களைப் பொறுத்தவரை சூரிய சந்திரர்கள் ஆண்கள். அவர்களின் வம்சாவழியினர் இவர்கள். (சூரியவம்ச, சந்திரவம்ச கதைகள் ஞாபகத்திற்கு வருகின்றதா?)

குகன்

ஓரே கிராமத்தில் இவர்கள் ஒற்றுமையாக வாழுகின்றார்கள்; கிராமத்தின் ஒருபாதி சூரிய குழந்தைகளுக்கு, மறுபாதி சந்திரக்குழந்தைகளுக்கு. இவர்கள் முழுநிர்வாணமாக (திகம்பரசாமியார்களைப் போல) அல்லது அரைநிர்வாணமாக திரிவார்கள். உடையின் தேவை சீதோஷ்ண நிலைமைக்கு ஏற்ப அமையும். வெப்பமும் புழுக்கமும் அதிகமான இவர்களின் பிரதேசத்தில் உடைகள் தேவையில்லைப் போலும். (சூழல் நிலைமைகளுக்கு ஒவ்வாத நாகரிக உடை அணிவது வேறு விடயம்) இவர்களை அநாதியான கிராஹோ இந்தியர்கள் (PRIMITIVE KRAHO INDIANS) எனவழைக்கின்றார்கள்.

கிராமத்தில் கணவன், மனைவி, முதியவர்கள், சிறுவர்கள் தமக்கென உரிய குடிசைகளிலிருப்பார்கள். மணமாகாத இளைஞர்கள் தனிக் கொட்டிலில் படுத்தறங்குவார்கள். குடும்ப வாழ்க்கையை மேற்



ஒரு பெண் தனது புருஷனின் முடியை வெட்டுகின்றாள். பண்டமாற்று வியாபாரி மூலம் கத்தரிக்கோலைப் பெற்றிருக்க வேண்டும். கிராஹோ இந்திய ஆண்கள் இரண்டு பக்கமும் வெள்ளையாகத் தெரியக்கூடியதாக உச்சி புறித்து (வகிடு எடுத்து) முடியை ஒழுங்கு செய்வதில் விருப்பமுடையவர்கள்.

கொண்டபின் குடிசை வாழ்க்கையை மேற்கொள்வார்கள். ஓர் ஆண் ஒரு பெண்ணின் மேல் நாட்டம் கொண்டால் தனது விருப்பத்தை தெரிவிப்பான்; ஏற்றுக்கொண்டால் குடும்பவாழ்க்கை. இல்லை யென்றால் பிறிதொன்றைத் தேடவேண்டியதுதான். சீதனக் கொடுமை, கட்டாயக் கலியாணம், கற்ப பழித்தல், மாயியார் - மருமகன் பிரச்சினை போன்ற நாகரிக வாழ்க்கைக்குரிய சிறப்பம்சங்கள் அவர்களுக்கு என்னவென்றே தெரியாது.

ஆடலிலும் பாடலிலும் அவர்கள் அதிக நாட்டமுள்ளவர்கள். அதிகாலையில், சூரியன் உதிக்கு முன், ஒன்றுகூடி சூரியனை வரவேற்கும் வகையில் ஆடியும் பாடியும் மகிழ்வார்கள். சூரியன் உதித்த பின் தத்தமது வேலைகளில் ஈடுபடச் செல்வார்கள். பெரும்பாலும் கோடை காலம் முழுவதும் ஆடலில்

செலவழியும். பாடல்கள் இளைப் போற்றுபவையாகவிரு சென்று தங்கிநிற்கும் கால



இறந்தவரைச் சூழ த ஒப்பாரி வைத்து அழுகின்ற மடியில் வைத்திருப்பவர் சடங்கின் பின் பிணத்தைய கள் வழக்கம்.

பாடல்களும் (SOLO SINGI) ஒருவர் பாட ஆரம்பித்து ஒரு பல பாடல்களைப் பாடுவார். மற்றொருவர் பாடுவார். இத மகிழ்வார்கள்.

மரண நிகழ்ச்சி கிராமத்தி பொதுவான தூக்க நிகழ்ச்சி சூழ பெண்கள் தலைவிரிகோவைத்து அழுவார்கள்.

மரணச் சடங்குகள் எல் பிணத்தைக் கொண்டுபோய்ப் இங்கு நடைபெறும் நிகழ் னதொன்று தென்னக்குற்றி கொண்டு அஞ்சல் ஓட்டம் ஒடு களும் இதில் பங்குபற்றுவ வயதுக்கு மேற்பட்டவர்கள்தா முப்பத்தைந்து வயதிற்கு யாது. குற்றிகளைத் தூக்கிக் சுற்றி ஓடுவார்கள். ஏனையோ கப்படுத்துவார்கள். ஒருவர் லைக்குட்பட்ட பிறிதொருவர் கொண்டு ஓடுவார். இங்ஙனமே அம்சம் என்ன வென்றால் இந் நிர்ணயிக்கப்படுவதில்லை. சக தம் மெய்வல்லுநர் இயல்பை வர்கள். வேட்டையாடுவதற் மையை இது கொடுக்கும் எ பிக்கை, அத்துடன் சிறந்த லலா! இது எப்பொழுது ஆ அவர்களுக்கே தெரியாது. அவ



குழந்தைகள்

பெண்கள் இயற்கையின் வளங்களைப் பாதுகாப்பதற்கும், வேட்டையாடும் காலங்களில் தனிமனிதர்



குழந்தைகளை வளர்ப்பதற்கும், வேட்டையாடும் காலங்களில் தனிமனிதர்

(SINGING) நிகழ்வதுண்டு. தனது ஒன்றன்பின் ஒன்றாகப் பேசுவார். அவரைத் தொடர்ந்து மற்றவர்கள் இங்ஙனம் பலரும் பாடி

மத்திலுள்ள சகலருக்கும் நிகழ்ச்சியாகும். பிணத்தைச் சிவிரிகோலமாகவிருந்து ஒப்பாரி

எல்லாம் முடிந்த பின்னர் போய்ப் புதைப்பார்கள்.

நிகழ்ச்சிகளில் புதுமையான கருவிகளைத் தூக்கிக் கொடுத்தும் ஓடுவது. சகல இளைஞர் பற்றுவார்கள். பன்னிரண்டு கள்தான் பங்குபற்ற முடியும். பற்றி மேல் பங்குபற்ற முடியாக்கிக்கொண்டு கிராமத்தைச் சேர்ந்தோரும் கூட ஓடி உற்சாவுகளைக் களைக்க வயதெல்லாம் குற்றியை வாங்கிக் கொடுக்கவேண்டத்தின் முக்கிய காரணம் இது. இதில் வெற்றி தோல்வியெல்லாம் சகலரும் பங்குகொண்டு கொடுக்க வேண்டிய வலியுறுத்தும் என்பது அவர்கள் நம்புகிறதைப் பொழுதுபோக்குமல்ல. ஆரம்பித்தது என்பது தான். அவர்களைக் கேட்டால்



பெண்கள் நீராடலில் ஈடுபட்டுள்ளனர்.

தமது முதற்பெற்றோராகிய குரியர் சந்திரர் காலத்திலிருந்தே நிகழுவதாகத்தான் கூறுவார்கள். பகல் முழுவதும் விளையாட்டில் ஈடுபட்ட பின் மாலை யில் எல்லோரும் கூட்டாகச் சென்று நீராடுவார்கள். நீராடுவதில் அவர்கள் அதிக விருப்பமுடையவர்கள். எந்தவொரு நிகழ்ச்சிக்கும் அங்குரார்ப்பணமாக நீராடல் நிகழ்ச்சி நிகழும்.

இவர்கள் வேட்டையாடுவதில் மிகுந்த திறமை பெற்றவர்கள். தமது அம்புகளுக்கு இவர்கள் விடம் தடவுவதில்லை. தமது அம்பெய்யும் திறமையையே நம்பியிருப்பார்கள். 40 மீற்றர் தொலைவில் இருந்து குறிதவறாது அம்பெய்யும் திறமை படைத்தவர்கள். அர்ச்சுனனின் வாரிசுகள் போலும். மான் வேட்டையாடும்போது, அதைக் கலைத்து, அதனுடன் ஓடி, அதைக் களைக்கச் செய்து, கோலால் அடித்துக் கொல்வதுமுண்டு. அவர்களது சிறப்பு அஞ்சலோட்டப் பயிற்சி இதற்குப் பெரிதும் உதவும்.

பெரியவர்கள் விட்ட பின், சிறுவர்களும் அஞ்சலோட்டம் ஓடிப் பயிற்சி பெறுவதுண்டு. பெண்களும் இவ்விளையாட்டில் ஈடுபடுவதுண்டு. இதனால் ஆண்கள் பெண்கள் எல்லோரும் மிக உறுதியானவர்களாகவிருப்பார்கள் என நம்ப இடமுண்டு.

வேட்டைக்குச் செல்லும்போது சில சமயம் ஆண்கள் மாத்திரமே செல்வார்கள். அப்பொழுது செல்லுமிடங்களில் திறந்த வெளிகளிலேயே படுத்திருங்குவார்கள். சில சமயங்களில் பெண்கள், சிறுவர்களையும் கூட்டிச் செல்வார்கள். அப்பொழுது உறங்குவதற்குக் குடிசைகள் அமைத்துக் கொள்வார்கள்.

வேட்டையில் கிடைத்தவை வேட்டையாடிவருகிற குழந்தைகளுக்குக் கொண்டுவருவார்கள். கிராமத்தில் ஒவ்வொரு விலங்கும் நெடுக்காகப் பிளக்கப்பட்டு சகலதும் இருகூறுகளாக்கப்படும். அதில் ஒரு கூறு குரியக் குழந்தைகளுக்கு. மற்றது சந்திரக்குழந்தைகளுக்கு. இங்ஙனம் பங்கிட்டதைத் தொடர்ந்து, ஒவ்வொரு கூட்டத்தினரும் தம்மிடையே பகிர்ந்து கொள்வார்கள். யாராவது விருந்தினர் இருந்தால் அவருக்கு முதலில் வழங்கப்படும், அடுத்து கிழடுகளுக்கு. பின் முதியவர்களுக்கு. ஈற்றில் இளைஞர்களுக்கு. உணவின் ஒருபகுதி நோயாளிகளுக்கும், கைம்பெண்களுக்கும், அநாதைக் குழந்தைகளுக்கும் ஒதுக்கப்படும். நாகரிக உலகில்



மணமாகாதவர்கள் தனிக் கொட்டிலில்.

இப்பண்பை எதிர்பார்க்க முடியுமா? இவர்கள் விடயத்தில் சுயநலத்திற்கு இடமில்லை. பொதுநலம் அதாவது சமூகநலமே பேணப்படுகிறது. இவர்களா

ஆதிவாசிகள்? நம்மைக்காட்டிலும் முன்னேற்ற மடைந்தவர்களல்லவா இவர்கள்!

நம்மைப்போல இவர்களும் நாய் வளர்ப்பதுண்டு. அத்தடன் சிறுவர்கள் ஆர்மடில்லோ (ARMA-DILLO) என்ற விலங்கை விரும்பி வளர்ப்பதுண்டு. இது நமது நாட்டு அழுங்கு(PANGOLIN) போன்ற தொருபாலாட்டி. வளர்ப்பு ஆர்மடில்லோ நாய்குட்டி போல பின்னால் ஓடிவரும்.

வேட்டை அருகிவருவதால் கிறாஹோ இந்தி



செவிச்சோணையில் ஏற்படுத்திய துவாரம் இரப்பர் போல ஈயந்திருப்பதைக் கவனிப்புங்கள். ஆண்கள் பெரிய வட்டத் தட்டுக்களை காதில் அணிய விரும்புவார்கள். அணிகலன் எவ்வளவு பெரியதோ கவர்ச்சி அவ்வளவு அதிகம் என்பது அவர்களின் கருத்து. பெண்கள் இதனால் பெரிதும் கவரப்படுவதாக நம்புகின்றார்கள். இது ஆண்களுக்குரியதொரு விடயம். பெண்கள் இதில் ஈடுபடமுடியாது.

யர்கள் இப்பொழுது பயிர் செய்வதிலும் ஈடுபட்டுள்ளார்கள். மரவள்ளி போன்ற பயிர்களை வளர்க்கின்றார்கள். வெளியிலகத் தொடர்பும் இப்பொழுது ஏற்பட்டுவிட்டது. அதனால் இயற்கையின் குழந்தைகளாகிய இவர்களின் வாழ்க்கை முறை தொடருமா? நிலைக்குமா?? இது நம்பிக்கை தரும் விடயமல்ல. மேலும் இக்குலத்தவர்களில் இப்பொழுது 400 பேர்தான் எஞ்சியுள்ளார்கள். இக்குறைந்த

எண்ணிக்கை நாகரிக உலகின் தாக்கத்தைத் தாக்கு பிடிக்குமா? காலம்தான் பதில் கூற முடியும். பெரும்பாலும் இக்குலம் மறைந்துவிடும் என்பதே எதிர்வு கூறக்கூடிய விடயமாகும்.



இரண்டு குட்டி ஆரம்பில்லோக்களுடன் ஒரு சிறுவன்.



மரவள்ளி மா பிசையப்படுகின்றது; வேகவைப்பதற்கெனப் பொதியப்படுகின்றது; மரவள்ளி ரொட்டியும் தயார்; இறைச்சியும் தயார்; பக்கத்தில் ஒரு நாய்க்குட்டியும் தயார்.



கருக்கிய இறைச்சி பார்வையிடப்படுகிறது திரும்பத் திரும்பப் புகையூட்டுவதால் இறைச்சியை பழுதடையாமல் வாரக்கணக்கில் வைத்திருக்கலாம். தயாரான கருவாடு நாய்க்கு எட்டாத உயரத்தில் பறனில் தொங்குகின்றது. ஓலைக் கூடைக்கு மேல் ஓர் ஆமையும் தொங்குகிறது.



நாட்பட்ட நோய்
 ஒன்பதாம் வகுப்பில் ஏனைய மாணவர்களிலும் பாரக்க இரண்டு அல்லது மூன்று வயது கூடிய மாணவன் ஒருவன் இருந்தான். அவனை 'தினே' என்ற புனைப்பெயரால் குறிப்பிடுதல் பொருந்தும்.

கீழ்வகுப்புகளில் சிலமுறை தினே சித்தி பெற்றதவறியதால் அந்த வகுப்பில் படித்தான். தன் உடற் பலபாக்கிரம வித்தைகளால் 'ஹீரோத்தன்' என்ற நிலைநாட்டியிருந்தான். அவ்வகுப்பு, மாணவர் மட்டுமன்றி மேல் வகுப்ப மாணவர் சிலருங்கூட அவனுக்கு அடங்கியே நடந்தனர். அவன் பற்றிய முறைப்பாடு எதுவுமே அதிபருக்கோ ஆசிரியர்களுக்கோ வராதுதற்குக் காரணம், முறைப்பாடு செய்வதற்கு எல்லாருமே பயந்தார்கள் என்பது தான்.

இது பாடசாலையின் ஆரோக்கிய தன்மைக்கு உகந்ததன்று என, இந்த விஷயத்தைப் புரிந்த ஆசிரியர் சிலரால் உணரப்பட்டது. அன்று, பாடசாலை உடைபந்தாட்டக் குழுவும் ஏனைய மாணவர் சிலரும் போட்டிக்குப் புறப்படுவதற்கு 'சிட்டி வானில்' (VAN) ஏறியிருந்தனர். அப்போது, வழியனுப்ப குழுமின்றி மாணவர்களிடையே சண்டியான தினேயும் காணப்பட்டான். நானும் விளையாட்டுப் பொறுப்பாசிரியரும் ஓர் ஒத்திகை போல இச்சந்தர்ப்பத்தைப் பார்க்கத் தீர்மானித்தோம்.

"லேர்...! தினேயும் ஏற்றிவிடுங்கோ... சாப்பாடு இருக்கு! போன முறை இவங்கள் வென்றபோது அந்த ஊர் தடியங்கள் கத்தி, பொல்லுகளோடே அடிக்க வந்திட்டாங்கள். இவங்கள் ஓடி வாகனத்திலே ஏறி தப்பி வந்திட்டாங்கள். இந்த முறை தினேயும் வந்தால் பிரச்சினை வந்தாலும் இவங்களும் அடிவாங்காமலாவது ஓரளவுநின்ற சமாளிக்கலாம்! தினேயை ஏதாங்கோ...!" என்று ஆசிரியர் சத்தமாகச் சொன்னார்.

அவர் சொன்ன சங்கதி வெறுங்கற்பனைதான். நடுவல் பார்த்த தினேயை கையைப் பிடித்து இழுத்து முன் நகர்த்தி "ஏறு! ஏறு!" என்று ஊக்கப்படுத்தினேன். அவனோ என் பிடியிலிருந்து நழுவிடப் போகாமல் முயன்று கலங்கினான். அவனது கலங்கல் எனக்கு உற்சாகம் தந்தது. அவன் பயத்தினால் பின்னடிப்பது எல்லோருக்கும் வேடிக்கையாயிருந்தது.

கா.அருளானந்தம் (கீழ்க்கருணையர்)

நானும் மகைய விடாமல் "ஏறு! ஏறு!" என்று மீண்டும் மீண்டும் வற்புறுத்தினேன். அவன் பயத்தினால் குழறியபோது, வாகனத்துள் இருந்தவர்களும் வெளியே நின்றவர்களும் பலமாகச் சிரித்தாவிடவே, அவன் வெட்கத்தால் தலைகுனிவ நானும் பிடிபைத் தளர்த்தி "ஐ...! இவ்வளவுதான் நீ...!" என்று அவனை விட்டுவிட்டேன்.

அவனது 'ஹீரோ' முடி பகிரங்கமாக கழன்றுவிட்ட அவமான உணர்வினால் குன்றிப்போனான் என்பது வெளிப்படையாகத் தெரிந்தது. ஏனோ... அவன் ஒரு தனிச்சலான பேர்வழி அல்லன் என்று ஏற்கனவே எங்கள் இருவருக்கும் புரிந்தே இருந்தது.

பணி மாற்றம்
 1974இல் நான் பாடசாலையிலிருந்து விடுவிக்கப்பட்டு, வட்டாரக் கல்வியதிகாரியின் க.உ.ம.க.க.க்கு உதவியாளராக C.E.O's CLERICAL ASST.) இணைக்கப்பட்டேன். ஏற்கனவே எழுதுவினைஞராக அரசு பணியில் இருந்ததால், வேலைக்குப் பொருத்தமாய் என்னைச் சிபார்சு செய்து எடுத்துக்கொண்டதாக கல்வியதிகாரி சொன்னார். அவரது எதிர் பார்ப்பை அல்லதநம்பிக்கையை சரிய முறையில் திருப்திசெய்வது முக்கிய

யம் என்று தீர்மானித்துக் கொண்டேன். எங்கள் வட்டாரத்தில் 39 பாடசாலைகள் அடங்கியிருந்தன. எனது கற்பித்தல் பணி, அலுவலகப் பணி (OFFICE WORK) ஆகவும், வெளிக்களப் பணி (FIELD WORK) ஆகவும் மாறியது.

கல்வியதிகாரி, தன்னுடன் சேர்ந்தவர் என்றும் கெட்டுப்போகவோ நொந்துபோகவோ கூடாதென்பதில் மிகுந்த சிரத்தையுள்ளவர். சேர்ந்தவர் என்றும் முன்னேறுவதற்குத் தம்மாலியன்ற உதவியைச் செய்ய எப்போதும் முன்நிற்கும் இயல்புடையவர். தானும் ஒரு செல்வந்தராகவே இருந்தார். ஆனால் எவ்வொருவரிடது எவ்வகை 'இலவசத்தையும்' அறவே விரும்பாதவர்.

பரிசைகளின்போது நிரந்தர நோக்குநராகவும், விடைத்தான் மதிப்பீட்டுப் பரிசுகளாகவும் தொடர்ந்து நான் பணியாற்றுவதற்கு கல்வியதிகாரி மிகுந்த ஒத்தாசைகள் செய்தார்.

எனது சேவைக்காலத்தில், அக்காலப் பகுதியும் எனக்கு மிகுந்த மகிழ்ச்சியானதாக அமைந்தது.

கன்னி கர்ப்பமானார்

கல்வியதிகாரியின் அலுவலகத்தில் பணிபுரிந்த காலத்தை நினைவு கூர்கையில் சட்டென்று நினைவில் வந்த சந்தர்ப்பம் இது-

அந்த அதிபர் வட்டாரக் கல்வி அதிகாரியைச் சூத்திரப்பதற்கு வந்திருந்தார். கல்வியதிகாரி வெளியே போயிருந்ததால், அதிபர், தான் வந்த பிரச்சினை பற்றி என்னுடன் பேசிப் பார்த்து, தன் பக்கத்தில் சட்டரீதியாக நியாயம் இருப்பதை எனக்கும் புரிய வைத்துத் தானும் உறுதி செய்து கொள்ள விரும்பினார். நான் எனது வேலையைச் செய்துகொண்டே...

"சொல்லுங்கோ ஸேர்...!" என்றேன். "பெரிய சங்கதியில்லை...! சட்டப்படி இன்னும் கலியாணம் செய்யாத ஆசிரியை இப்ப... பிள்ளை பெறப்போகிறேன்" என்று பிரசவ லீவு கேட்டால்... நான் எப்படி அனுமதிக்கிறேன்...?"

எனக்கு விஷயம் புரிந்தது! சம்பந்தப்பட்ட ஆசிரியையை நான் அறிவேன். அவர் தனது தாய் மாமன் மகனான வர்த்தகப் பிரமுகரை மணஞ் செய்து கொண்டதும், அத்திருமணத்துக்கு இந்த அதிபரும் வந்திருந்ததும் வாழ்த்தியதும் நான் நேரில் கண்டேன். எனவே, நான் செய்த பொறுப்பான வேலை ஒன்றை இடையில் நிறுத்துவது போல, பொருளை முடிவிட்டு நிறுத்தினேன்.

"அப்ப... அந்த ஆசிரியை கர்ப்பமாயிருக்கிறா எண்டது உண்மையில் லையா?"

"கர்ப்பினி எண்டது உண்மை! கலியாணம் செய்ததெண்டதுதான் சட்டப்படி உண்மையில்லை!"

"அப்ப... ஒருவேளை... தப்புத் தவறாய் நடந்திருப்பாபோல...?"

"அதைப் பற்றி எனக்குத் தெரியாது...! இப்பவும் என்றை பதிவுகளிலை அவ 'மிஸ்தான்...! இன்னும் 'மிஸிஸ்' ஆகியில்லை...!"

"நீங்கள் கேட்டுப் பாராதையுங்கோவன், மிஸ்தாய் இருந்து கொண்டு, எப்படி கர்ப்பமாகிறதெண்டு...?"

"நீங்கள் 'விஷயம்' விளங்காமல் எல்லாத்தையும் பகிடியாக்காதையுங்கோ, மிஸ்தாய் இருக்கிறவளுக்கு நான் எப்படி பிரசவ லீவு அனுமதிக்கிறது...? அதுதான் பிரச்சினை!" அதிபர் சற்றுக் கடுப்பாகிவிட்டார்.

"ஆள் எங்கேயோ மிஸ்பண்ணிட்டா போல...! சொந்த லீவை எடுத்து...ரசு சியமாய் பிள்ளை பெறத்தால்தான்... மாணம் போகாமல்... எல்லாத்துக்கும் நல்லது...!"

"அதை அவதான் தீர்மானிக்க வேணும். அப்பவும் சொன்னான் சொந்த லீவை எடுத்தால் பிரச்சினை இல்லை என்று...! நான் எப்படி பிரசவ லீவு அனுமதிக்கிறது? நல்லகதை...!"

தாலும் அதுக்கும் இதுக்கும் ஒரு சம்பந்தமில்லை!"

"சரி அதை விடுங்கோ... நீங்கள் சொல்லி அந்த ரீச்சரை எனக்கு ஒரு எழுதுபுகமிருக்கு...எட்டுபத்து மாதத்துக்கு முந்தி, காலை யாழ் தேவியிலை கொழும்பு போறதுக்கு அவ வின் 'மிஸ்தர்' ஸ்ரேஷன் கவுண்டரில் வாறன்ற குடுத்து இரண்டு ரிக்கர் வாங்கினதை நான் பார்த்த ரூபகமிருக்கு... தம்பதியாய் இரண்டு பேருக்கும் றெயில்வே வாறன்ற குடுத்துருக்கிறியளே...?" அவர்கள் கொழும்பு போய் வந்ததை அறிந்திருந்ததால் ஓர் ஊக்கமாக நான் சொன்ன "கதை" இது.

"அப்பிளிக்கேஷன் தந்தால் குக்கத்தானே வேணும்...!"

"விவாகமாகாத ஓர் ஆசிரியை, விண்ணப்பத்தில் 'கணவர்' என்று உறுவு முறைகாட்டி ஒருவரின் பெயரை எழுதினதை ஒத்துக்கொண்டு, நீங்களும் 'வாறன்ற' புத்தகத்தில் 'ஹெல் பண்ட' என்று உறுவு முறையையும் பதிவுச் செய்து, 'வாறன்ற' குடுத்துருக்கிறியள்! இது... எவ்வளவு பெரிய மோசடி எண்டது. ஓர் அதிபர் எண்ட முறையிலை நிச்சயம் உங்களுக்குத் தெரிந்திருக்க வேண்டும்! நிதிப் பிரமாணங்கள் படி... இது... ரீச்சரையும் உங்க லையும் வேலை நீக்கம் செய்யிறதற்குப் போதுமான குற்றம்... இது உங்களுக்கே தெரியும்! இனி... நானசொல்லு என்று இருக்கு...?"

"அப்போ... பிரசவ லீவு அனுமதிக்கத்தான் வேணும் என்று சொல்லுறியளே?"

"இல்லை... முந்தி நீங்கள் வாறன்ற குடுக்காமல், விண்ணப்பத்தைக் கவனமாக வைச்சுக்கொண்டு, 'விவாகமாகாத ஆசிரியை, கணவர் என்று பெயர் எழுதி, ஒருவருக்கு ரயில்வே ஆணைச்சீட்டு பெற்று, மோசடி செய்ய எத்தனிக்கிறார்' என்று பணிப்பாளருக்கு முறைப்பாடு செய்திருக்க வேணும்... 'வாறன்ற' குடுத்துதான் தவறு... அதைத்தான் சொன்னேன்!"

"அப்போ... பிரசவ லீவு அனுமதிக்கிறதுதான் நல்லது என்று சொல்லுறியள்...!"

"லீவை அனுமதிக்க மறுத்தால்... வாறன்ற பிரச்சினை வந்தால், நீங்கள் சொல்லிவந்துக்குப் பதில் இருந்தால் சரி!" நானும் உண்மைடைந்த போதும் கொஞ்சம் அடக்கி வாசித்தேன்.

இருவருக்குமிடையே அவர் மணிக்க மேல் விவாதிப்பு போல ஒன்று நடைபெற்றது. அதை வரிக்கு வரி ரூபகப்படுத்த இப்போது இயலாது.

"லேர்...! நான் அறிஞ்ச அளவில்... அலுவலகத்திலையோ, பாடசாலையிலோ வேலை செய்யிற ஒரு பெண் ஊழியர் கர்ப்பினியாயிருந்தால் பிரசவ லீவு கொடுத்தே ஆகவேணும். அப்பெண் விவாகம் செய்தாவா இல்லையா... எண்டது பிரசவ லீவு அனுமதிக்குப் பிரச்சினையாய் இல்லை. பிரசவம் நடந்ததுக்கு அப்பெண் ஊழியர் வைத்திய அத்தாட்சி சமர்ப்பித்தால் போதும்! கர்ப்பினியாக இல்லாமல் பிரசவ லீவு பெற்றிருந்தால் அல்லது பெற முயன்றால்தான் அப்பெண் மீது ஒழுக்காற்று நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும். கர்ப்பினிப் பெண் ஊழியர் ஒருவர் பிரசவம் தொடர்பாக லீவு எடுக்காத விடுதலும் இயலாது. சட்டப்படி உள்ள நிலைமை இதுதான்! இனி... உங்கள் இடம்!"

நான் சொல்லி முடிக்கும்போதே அவர் எழுந்தவிட்டார். தனிப்பட்ட ஏதோ ஒரு பிரச்சினைக்கு ஒரு 'பாடம்' கற்பிக்க முடியாத தோல்வி அவர் நடையில் தெரிந்தது.

கல்வியதிகாரிக்கு எப்போதாவது சொல்லிச் சிரிப்பதற்காக இதை ரூபகத்தில் சேமித்துக் கொண்டேன்.

பிரசவத்தின் பின்னர், குழந்தைக்கு தாய்ப்பால் கொடுப்பது போன்ற பிரச்சினைகளைத் தவிர்ப்பதற்காக, அந்த ஆசிரியை வேறு ஒரு பாடசாலைக்கு மாற்றம் பெறுவதுதான் உசிதம் என்று எனக்குத் தோன்றியது.

அசைவங்களை அருவருத்தனர்

பெரும்பாலான நாள்களில் பிற்பகல் வேளைகளிலேயே கரும்ங்கள் செய்வதை வழக்கம். வட்டார மட்டத்தில் நடைபெறுகின்ற விளையாட்டுப் போட்டி, பொதுப்பரிசை, கலைவிழா, உடற்பயிற்சிப் போட்டி, தமிழ்த் திண்ப போட்டி போன்றவை நடைபெறும் காலங்களில் அதிபர்களும், ஆசிரியர்களில் தெரிந்தெடுக்கப்பட்ட பலரும் - வேலைகளுக்குப் பொருத்தமானவர்களாக பிரிக்கப்பட்ட குழுக்களாக மாணவியிலும் வேலை செய்வார்கள். என் வயதொத்த ஆசிரிய நண்பர்கள் சிலரும், முத்த ஆசிரியர்கள், அதிபர்கள் சிலரும் ஒரு பிற்பகல் சுற்றுலாவாக அலுவலகம் வருவது வழக்கம். அவர்களில் பலரும் மிகுந்த 'தமாஷ்' பேர்வழிகள். தமாஷ்களால் கவரப்பட்டு அந்த ரசனைக்காகவே வருபவர்கள் சிலர். எனது எழுத்து வேலைகளில் உதவி புரிந்தவர்களும் உள்.

பாடசாலை வருடாந்த விவரத்துடன் சேர்த்து, பாடசாலை திருத்த வேலை முதிர்ந்தது. அதுவே நான் எழுதின கதை ஆசிரிய நியமன இடங்கள்,

இடமாற்றச் சிபாரிசுகள், திணைக்களத்தாலும். அமைச்சினாலும் கோரப்படுகின்ற பல்வேறு தகவல்கள், தரவுகள் போன்றவைபும் மற்றும் அந்தரங்க அறிக்கைத் தயாரிப்புகளும் *சந்தடியற்ற நேரங்களிலேயே முடிந்துவிடும். எனவே, பிற்பகல் வேலை நேரங்கள் மிக ரம்பியமான பொழுதுகளாகவே இருந்தன.

அந்தப் பொழுதுகளை ரம்பியமாக கியதில் அந்த வாலிப ஆசிரியர்களுக்கு அதிக பங்குண்டு. என் வயது அப்போது 36 ஆகவும் ரசனை விருப்பம் இருந்ததால், இளைஞர்களான ஆசிரியர்களுடனும், நடுத்தர வயதைக் கடந்த 50 வயதை அண்மித்தவர்களுடனும் சமமான நட்புப் பாராட்ட எனக்கு இயன்றது.

அவர்களின் 'ஜோக்' குகளும் நகைச்சுவையும் சுமார் 25 ஆண்டு கட்டு முந்தியவை. ஆதலால், அவற்றை ரூபகத்துக்குக் கொண்டு வருதலும், ரூபகத்தில் வந்தவற்றையும் நகைச்சுவைப் பகுதியை மட்டும்துண்டாடி நறுக்கித் தருதலும் மிகச் சிரமமானவை. அவற்றின் பின்னணியை நறுக்கி விட்டால் 'கவை மிகக் குறைபும்.

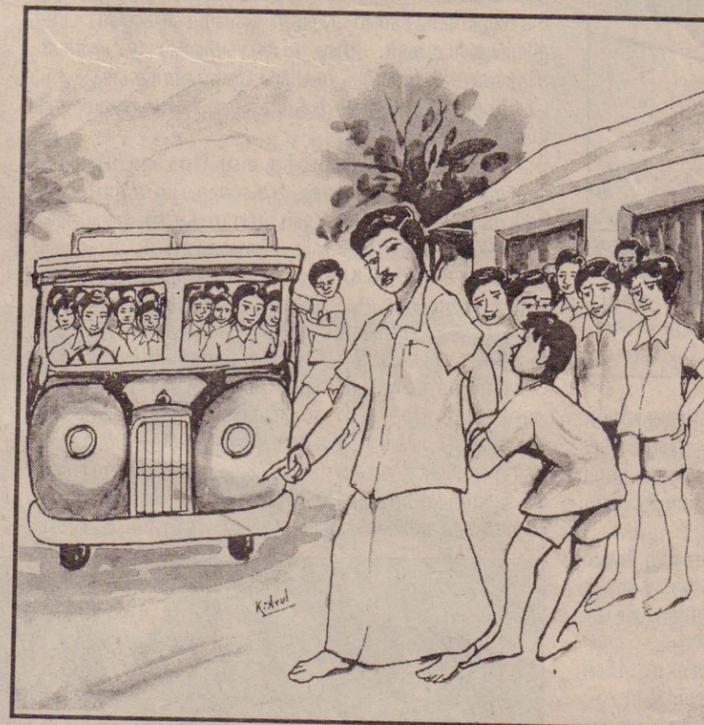
அவர்கள் பேசிய சங்ககால 'ரமில்', சங்கமருவிய கால 'ஸோங்ஸ்' எல்லாமே கலக்கல்! திடீரெனக் குதிக்கும் பட்டிமன்றங்கள், விவாத மேடைகள்... உச்சம்! ஜோக்குகளில் அசைவங்களுக்குப் பஞ்சமில்லை. இந்த அசைவங்களால் அருவருப்பு அடைவதாக ஜாடைகளில் காட்டிக் கொள்பவர்களைப், பார்த்தால் உடனே புறப்பட்டு விடுவார்கள் போலத்தான் தோன்றும். ஆனால் நின்ற அனுபவித்து ரசித்து

காய் ஆசிரியர்களைச் சாடினார்கள். சாடியதன் மூலம், பாரிய பல விஷயங்கள் தங்களுக்குத்தெரியும் என்பதையே காட்டினார்கள்.

ஆசிரியர்களுக்கு, காசுப் புத்தகத்தில் (CASH BOOK) ரொக்கம், காசோலையுமான வகுப்பிடி புற்று வரவுப்பதிவு முறை தெரியாது என்றார்கள். 'வவுச்சர்' ஒன்றைத் திருத்தமாக தயாரிக்கத் தெரியாது என்றார்கள். பழைய சுற்று நிருபங்கள் சில ரத்தாகி, புதிய சுற்று நிருபங்களில் வந்துள்ள மாறுதல்கள் தெரியாது என்பதை விளக்கினார்கள். தாபனக்கோவையிலிருந்து (ESTABLISHMENT CODE) தெரிய வேண்டிய அரிய பல தகவல்கள் தெரியாதிருப்பதை விவரமாகக் கூறினர். ஒரு கட்ட வேலை தொடர் பாகவோ வேறு திருத்தவேலை ஒன்று தொடர்பாகவோ வேலைச் செலவு உத்தேச மதிப்பீடு (ESTIMATE) தயாரிக்க முடியவே முடியாது என்றார்கள். பொறுப்பான வேலை என்று ஆசிரியர்களுக்கு என்ன இருக்கிறது என்றார்கள்.

கட்ட ஆரம்பித்த புதிய வீட்டுக்கு மரம் தேவை. வளம்பிராலன சபைக்கா, மரக் கூட்டுலாபனத்துக்கா யாருக்கு விண்ணப்பிக்க வேண்டும்...? விண்ணப்பத்தில் காட்ட வேண்டிய விவரங்கள் எவை...? - என்பது போன்ற எதுவுமே ஆசிரியர் எவருக்கும் தெரியாது என்றார்கள். தோலைபேசி 'டிசுடரி'யில் போன் நம்பர் பார்க்கக் கூடத் தெரியாத ஆசிரியர்கள் இருக்கின்றார்கள் என்றார்கள். இவை போலவே... பல சொன்னார்கள்!

இறுதியாக, சோமசுந்தரப் புல



கடைசியாக சைக்கிள்களை உருட்டுபவர்கள் அவர்களாகத்தான் இருப்பார்கள்.

அக்காலத்தில் இலங்கையிலே இந்தியாவிலே ஒளிப்பரப்புச் சேவை (T.V) இருக்கவில்லை. இருந்திருந்தால் 'T.V'யிலே செய்தி வாசிக்கும் வேலைக்கு இந்த ஜோக்கர்கள் மிகத் தகைமை உடையவர்களாய் இருந்தார்கள் என்றே தோன்றுகின்றது. அதாவது, 'சிரிக்காமல் பொய் சொல்லத் தெரிந்தவர்களாக' இருந்தார்கள்.

இந்த தேவையோடு திருக்கூட்டம் அடித்த கூத்துகள், போட்டி கும்மாளங்கள் அனுபவித்துக்கொண்டே நான் வேலை செய்தது போலவே, சில வருடங்களின் பின், என் மகனும் வானொலிப்பெட்டியை அருகேவைத்து, லதாமக்கேஷ்காரையும், முகமூர்ப்பிக்கையும் கேட்டுச் 'சகித்துக் கொண்டே' பிரயோக கணிகள் செய்ததைக் கவனித்தேன். தந்தைக்கு மகனல்லவா...? செய்ய முடியாதா என்பது?

'ஆடிப் பிறப்புக்கு...!'

நான், வ.க.அ.அலுவலகத்தில் இருந்தபோதுதான், பொழுது போக்காக, ஒரு நடை உலாவாக அவர்களும் வந்தார்கள். இருவருமே வெவ்வேறு திணைக்களத்தில் எழுதுவினைஞர்களாகப் பணிபுரிபவர்கள். அன்று ஓர் அந்தியேஷ்டிக்காக லீவு பெற்றிருந்தனர்.

ஆறுதலாக அமர்ந்து, கல்வித் திணைக்கள நடைமுறைகள் குறித்த அவர்களின் பேச்சு, பின்னர், ஆசிரியர்கள் பற்றியதாக, விஸ்தாரமாக, விவரிப்பாக அமைந்தது. இருவருமே மாறி மாறி இடைபிடின்றிப் பேசினார்கள். அவர்கள் வெளியே சென்றபின் - 'தற்கொலை செய்து கொள்ளலாமா?' என்று எனக்குத் தோன்றியது. அவ்வளவுக்கு ஆசிரிய சமூகத்தை அடியோடு வெட்டிச் சாய்த்திருந்தார்கள்.

வருடா வருடம் ஒரே புத்தகத்தையே மீட்டு மீட்டுத் திருப்பும் படிப்பிப்பதாலோ என்னவோ அறிவு விரலப்பதச் சந்தர்ப்பமின்றியே அவர்களுக்கு வேறு எதுவுமே தெரியாமற் போய்விடுகிறது என்று மணிக்கணக்

வரின் 'ஆடிப் பிறப்புக்கு நாளை விடுதலை' என்று பாடவிட்டால் நல்ல கவே கும்மியடிப்பார்கள் என்று ஒரு வகுப்பு புகழ்ச்சியுடன் விமர்சிப்பு முடித்து எழுந்தார்கள்.

எனக்கு வாழ்க்கை வெறுத்தது. அவர்கள் சொன்ன அனைத்தையும் அறிந்து கொள்வதற்குத் தேவையான முயற்சியின் அளவு, A/L வகுப்பில் கற்கின்ற மாணவன் ஒருவன் ஒரு பாடத்தில் சாதாரண சித்திக்காக முயல்கின்ற முயற்சியின் அளவு என்றால், அது மிக அதிக பட்சமானது என்றே எனக்குத் தோன்றியது.

அவர்கள் தங்களை அலுவலக வேலையில் அறிஞர்கள் அல்லது வீற்றினர்களாகக் காட்டிக் கொள்ள எடுத்தானிட விஷயங்கள் யாவும், எழுதுவினைஞர் சேவையில் முதலாம் வருடமே ஒருவர் அறியக்கூடிய 'அரிச் சுவடி'யேயன்றி மேலதிகம் ஏதுமில்லை என்று என் மனதுக்குப்பட்டது. தவிரவும், அலவலுக்கத்தில் தாங்கள் செய்யும் வேலையின் பொறுப்பான தன்மை, கணபரிமாணம் குறித்தும் பெருமைபாய் பிரஸ்தாபிக்க அவர்கள் தவறவில்லை. அவர்களின், அமைச்சின் செயலாளருக்குள்ள முக்கியத்துவத்தை தங்கள் தலைமீது கமக்கிறார்கள் என்பதும் எனக்குத் தெரிந்தது.

தங்கள் அருமை பெருமைகளை நேரடியாகவே வெளியிட்டிருந்தால் நிச்சயமாக எவ்வித மன உறுத்தலும் எனக்கு ஏற்பட்டிருக்காது. ஆசிரியர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது என்று ஒரு மறைமுகப் போர்வைக்குள் வெளிப்படையான ஓர் உத்தியைக் கையாண்டார்களே...! அந்த 'அநாகரிசுத்தான்' எனக்கு மிகுந்த அருவருப்பாயிருந்தது.

நான் இப்போது செய்யும் வேலை வேறாயினும், நானும் ஓர் ஆசிரியர் என்பது தெரிந்துதான் பேசுகிறார்களா... தெரியாமல் பேசுகிறார்களா என்ற சந்தேகம் மனதில் எழுந்தது. தெரிந்துதான் பேசுகிறார்கள் என்றால், அது என் சுயகௌரவத்தின் மீதான அடாவுத்தன்மையான அதிரடித் தாக்குதல் என்பதில் சந்தேகம் இல்லை. (XV ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வி சனி	ரா
கே	வெ
செவ் சந்	புத சூ

இந்த வார இராத் பலன்

16 - 10 - 1999 இவ்ருந்து 22 - 10 - 1999 வரை

கைகால்பிடிப்பு, நோ, வாய்வுத் தொல்லை என்பன வர இடமுண்டு. மருந்துத்துறை, குருத்துறை, கமிஷன் வேலைகள், வியாபாரத்துறை தொடர்பானவர்கள் அதிக நன்மைகள் அடைவார்கள். தூரதேசச்செய்திகள் மகிழ்ச்சி தரும்.

ருக்கு மாற்றங்களும், இலாபங்களும் அதிகரிக்கும். பிணிகாரகளை இராகு இருப்பதனால் உடல் வருத்தங்கள் ஏற்படும். வைத்தியம் செய்து சுகம் அடைபடுங்கள்.

அதிர்ஷ்டநாள்:- புதன் காலை 10.00 மணிவரையும்.



அதிர்ஷ்டநாள்:- வெள்ளி, விழாபுள் காலை 9.00 மணி வரையும்.

மிதுனம்

சில நல்ல காரியங்களை ஆணைபார்த்துச் செயற்படுத்த முடியாது. தொழில்ஸ்தானத்தில் ஏற்படும் அழுத்தங்களை எதிர்பார்க்காது நல்ல பல திட்டங்களை உருவாக்கிச் செயற்படுத்துவீர்கள். எதிர்ப்புக்கள் எது வந்தாலும் சமாளித்து வெற்றி பெறுவீர்கள். ஆனால் வீட்டில் வரும் எதிர்ப்பான கருத்துக்களைக் கண்டு கலங்குவீர்கள். எதுவந்தாலும் ஒடி ஒடி தேடிவரும் நீங்கள் ஏன் அடிக்கடி மனக்குழப்பம் அடைகிறீர்கள்? தலைவலி, மலச்சிக்கல், வாய்வுத்தொல்லை, வாதவியைப்பு என்பன ஏற்படச்செய்யும். செய்தித்துறை, பத்திரிகைத்துறை, கணக்குத்துறை, குருத்துறை, நிர்வாகத்துறை போன்றவற்றில் தொடர்பானவர்கள் நற்பலன்கள் அடைவார்கள். கொடுக்கல் வாங்கலிலும் இடமாற்றங்களிலும் மிக அவதானமாக இருக்கவேண்டும். அல்லது பணஇழப்பு, ஏமாற்றங்கள் ஏற்படச் செய்யும்.

அதிர்ஷ்டநாள்:- புதன் காலை 10.00 மணி வரையும்.

கடகம்

கற்பனை வளத்தால், மன ஆறுதலை ஓரளவு மனிதர்கள் பெறலாம். கூடியவாழ்வு, தேயுய செல்வம் பிற்காலத்தில் துணை நிற்கும். தொழில்ஸ்தானத்தில் வரவு செலவுகள் சமநிலையைத் தரும். கடன்படாமலேயே கடன்பட்டார் நெஞ்சு கலங்குவது

அதிர்ஷ்டநாள்:- வெள்ளி, புதன் காலை 9.00 மணி வரையும்.

மகாதேவா ஜோதிடம்

கல் கோபித்துக் கொள்ளாது புத்திசாலித்தனமாக தொழில்ஸ்தானத்தில் நடந்து நல்ல பெயரைக் காப்பாற்றுங்கள். எதிர்ப்பானவை அன்புடன் நடத்துங்கள். எதிலும் எதிர்ப்பதனால் இலாபம் கிடைக்கும். தவறவிழுந்து காயம் வரலாம். வீட்டில் கலகலப்பு ஏற்படும். சலவருத்தம், நரம்புநோ, அடிவயிறு,

போலக் கலங்கியபடி இருப்பீர்கள். கலகங்கள் சிலரை வேதனைப்படுத்தலாம். நெஞ்சுப்படபடப்பு, அடிவயிறு நோ, சலவருத்தங்கள், வாய்வுத்தொல்லைகள் என்பன அடிக்கடி கொடுக்கும். போக்குவரத்துத்துறை, ரீ.வி. துறை, குருத்துறை, அரசியல்துறை, பத்திரிகைத்துறை போன்ற துறையின

சிங்கம்

உங்களைச் சுற்றி ஒரு வட்டம்: அதில் ஒரு வாழ்வு. மனமகிழ்ச்சி அடைந்தபடி இருப்பீர்கள். உங்கள் முச்சு. தொழிலில் உழைப்பில் தொடர்ந்தபடி இருக்கும். ஒரு சில சுயசிந்தை படைத்தவர்கள் உங்களை குறை சொன்னபடி இருப்பார்கள் - அதற்காகக் கலங்காதீர்கள். தொடர்ந்து தொழில்ஸ்தானத்தில் நல்லதைச் செய்ப்பு இருப்பீர்கள். நெஞ்சுப்படபடப்பு, வயிற்றுப்பொருமல், வாய்வுத்தொல்லை, காய்ச்சல், தடிமன், தலைவலி என்பன வருத்தலாம். உற்சாகமுள்ளவர்கள் சொல்லமுடியாததாக இருக்கின்றது. உங்களுக்கு கைவந்தகலையாகும். விவசாயத்துறை, வியாபாரத்துறை, குருத்துறை, நிர்வாகத்துறை, மருந்துத்துறை சம்பந்தப்பட்டவர்கள் அதிக இலாபம் அடைவார்கள்.

அதிர்ஷ்டநாள்:- விழாபுள் காலை.

கன்னி

மனிதர்கள் கெட்டித்தனமே சில காரியங்களை நினைக்கிறார்கள். இறைவனின் கணக்கு விசித்திரமானது. எவருக்கும் புரியாதது. புரிந்தாலும் சிலரால் சொல்லமுடியாததாக இருக்கின்றது. பூனை கண்களை மூடியபடி உலகத்தை மறந்திருப்பதுபோல இருந்து பாருங்கள். தொழில்ஸ்தானத்தில் எவரும் உங்களைக் குறைசொல்ல முடியாததாக இருக்கும். காற்று, மழை சேர்ந்து எப்பொழுதும் புயல் வீசுவதில்லை. அதுபோல உங்களுக்கும் ஒருசில கஷ்டங்கள் வந்தாலும் கொறுமையாகத் தாங்கிக்கொள்ளுங்கள் - தொழில்ஸ்தானத்தில் எட்டிக்குப் போட்டிகள் ஏற்படும். சமாளிப்பீர்கள். கைகால்வீக்கம், அடிபடல், வாய்வுத்தொல்லை, நரம்புத்தளர்ச்சி, சளித் தொல்லை, வாதவியைப்பு என்பனவற்றால் வருந்துவீர்கள். போக்குவரத்துத்துறை, குருத்துறை, ரீ.வி., செய்தித்துறைகளால் அதிக இலாபங்கள் ஏற்பட இடமுண்டு.

அதிர்ஷ்டநாள்:- வெள்ளி.

துலாம்

சாபிட்டிப்பிடி காசு கொடுக்காமல் ஹோட்டல்காரர்களை ஏமாற்றுவது போன்று - சில படித்தவர்கள் வாடகை வீட்டிலிருந்து விட்டு வாடகையைக் கட்டாமல் நீதியற்ற முறையில் இருக்கின்றார்கள். இது நியாயமில்லை. அதனால் தங்களைத்தாங்களே தரக்குறைவானவர்கள் ஆக்கிக் கேவலமடைவார்கள். தொழில்ஸ்தானத்திலும் உங்கள் சேவைகளை சிலர் மதியாமல் கேவலமாகப் சேவையை அறிந்தும் அறியாமல் இருப்பீர்கள். அதனால் பாதிப்படைபவர்கள் அவர்களேயன்றி நீங்களல்ல. இதனால் அவர்கள் தங்கள் தகுதியை அறிவிப்பவர்கள் ஆவார்கள். வயிற்றுநோ, சளித் தொல்லை, சல உபாதை, தலைவலி என்பன ஏற்படலாம். ரீ.வி. துறை, வியாபாரம், வாகனத்துறை, கோவில்துறை, பத்திரிகைத்துறையினர் இலாபம் அடைவார்.

அதிர்ஷ்டநாள்:- வெள்ளி.

விருச்சிகம்

மனித அதிகாரம் எப்படிப்பட்டது? சந்தர்ப்பவாதத்தனமானது என்பது உங்களுக்குப் புரியாததல்ல. உங்க ளிடமே பலனைப் பெற்றுக் கொண்டு உங்களையே அலட்சியம் செய்தபடி தொழில்ஸ்தானத்தில் ஒரு சிலர் இருப்பதைக் கண்டு மனம் கொதித்தபடி இருப்பீர்கள். கடமை, உரிமை என்பதெல்லாம் பலவீனமானவர்களுக்கு மட்டும்தானா? எல்லோருக்கும் பொதுவானதாகும் என அடிக்கடி சிந்திப்பீர்கள். இடமாற்றம் நல்லதல்ல. கைகால் விரைப்பு, நெஞ்சு, வயிற்று ரோகங்கள், கிருமித்தாக்கம் என்பன வரலாம். கோவில்துறை, பிரயாணத்துறை, விவசாயத்துறை, இரும்புத்துறை, தொழில் நடப்பதுதறையினர் களுக்கு மாற்றங்களும் இலாபங்களும் ஏற்படும்.

அதிர்ஷ்டநாள்:- வெள்ளி.

தனுசு

உறவுகள் எதுவரை? பணம் வரையா? அல்லது சொந்தப் பாசம் வரையா? என்பதை நீங்களே அவசரப்படாமல் முடிவுசெய்ய வேண்டும். ஆனால் தொழில்ஸ்தானத்தில் உறவு, சொந்தப்பந்தம் எனப் பார்க்காதீர்கள். அதனால் தலைகுனிவு ஏற்படச்செய்து வேதனைப்படுவீர்கள். போட்டிகள் அடிக்கடி வந்து மனக்கருத்து வேற்றுமைகள் ஏற்படப்படி இருக்கும். வாகன சுகம் ஏற்படும். அரசஅதிகாரிகள் உதவிகள் செய்வார்கள். பாசமும், நேசமும் உள்ள ஒரு ஜீவன் உங்களுக்கு உதவி செய்யவரும் காலம

கும். இடுப்பு வலி, வாய்வு, கைகால் நோ, சளி என வருத்தும். வியாபாரத்துறை, பத்திரிகைத்துறை, செய்தித்துறை, ரீ.வி. துறை, நிர்வாகத்துறை, விவசாயத்துறையினர்கள் அதிக இலாபம் அடைவார்கள்.

அதிர்ஷ்டநாள்:- வெள்ளி.

மகரம்

காலம் வரும், காலம் வரும் என வேகமாக இயங்கும் இயந்திர வாழ்வுலகில் கற்பனை செய்யாதீர்கள். அது உங்களை மிகவும் பின்தள்ளிவிடச் சந்தர்ப்பங்களுண்டு. கிடைப்பதைக் கொண்டு நடப்பதைக் கண்டு சமாளித்து வாழக் கற்றுக்கொள்வதனால் அதிக நன்மைகள் அடைவீர்கள். தொழில்ஸ்தானத்தில் நல்லது கெட்டு கலந்து நடக்கும். அவரவர் துன்பம் அவரவருக்குத்தான் தெரியும். கைகால்வலி, சளித்தொல்லை, வயிற்று வலி, தலைச்சுற்று என்பன கொடுக்கும். வாகனத்துறை, கூலித்துறை, வியாபாரத்துறை சம்பந்தப்பட்டவர்களுக்கு நற்பலன்கள் கொடுக்கும். இடமாற்றச் செல்வாதீர்கள். அதனால் பின் வருந்துவீர்கள்.

அதிர்ஷ்டநாள்:- வெள்ளி.

கும்பம்

சுற்றி வரும் மன எண்ண அலைகள் அடிக்கடி வட்டமிடப்படி இருக்கும். தொழில்ஸ்தானத்தில் எதிர்ப்புக்கள் வந்தபடி இருக்கும். வாக்குப் பிழைத்ததால் வாழ்க்கையே சிலருக்கு பிழைத்திருப்பதை நீங்கள் அறியவில்லையா? ஆசைக்கு ஓரளவு வேண்டும். தகுதிக்கு மீறிய ஆசையால் துன்பம், போராட்டம்தான் தேடிவரும். நரம்பு பலவீனம், கைகால் விரைப்பு, மனக்குழப்பம், வாத, பித்த மயக்கம் என்பன வருத்தலாம். கற்பனை, அடிக்கடி கவலை ஒருபுறம். காலம் ஓடித் தேயும். குருத்துறை, அச்சத்துறை, வியாபாரத்துறை, தொழில்நுட்பத்துறையினருக்கு நன்மையான பலன்கள் கொடுக்கும். பிரயாணங்களைத் தவித்துக் கொள்ளவும்.

அதிர்ஷ்டநாள்:- புதன் காலை 10.00 மணி வரையும்.

மீனம்

நாட்டின் கௌரவத்தைக் காப்பாற்றுவார்களுக்கு மக்கள் அளித்த தீர்ப்பு அதிகார ஆட்சிபிடமே இந்திய மக்கள் காட்டியுள்ளது நீதியானது. நீங்களும் தொழில்ஸ்தானத்தில் வருமானம் கூடச்செய்து தொழில்ஸ்தானத்தின் மதிப்பை உயர்த்தி அதைக் காப்பாற்றச் செய்வீர்கள். வாக்குச் சாதரியத்தால் பலரின் அன்பைப் பெறுவீர்கள். எதிர் நீச்சலடித்துத்தான் வாழ வேண்டுமாயின் தையித்துடன் நான் ஏற்றுக் கொள்வேன் என அடிக்கடி சொல்லுவீர்கள். சலதோஷம், காய்ச்சல், தலைவலி, வாய்வுத் தொல்லை, மூதி, நரம்புச்சோர்வு என்பன ஏற்படும். கடல்தொழில், பிரயாணத்துறை, நிர்வாகத்துறை, வியாபாரத்துறை போன்ற துறையினருக்கு அதிக நன்மைகள் ஏற்படும்.

அதிர்ஷ்டநாள்:- விழாபுள் காலை.

20ஆம் நூற்றாண்டில் உலக இலக்கியம்

- என எல்லா வடிவங்களிலும் இலக்கியம் படைத்தவர். இருபதிற்கும் மேற்பட்ட மொழிகளில் அவர் ஆக்கங்கள் பெயர்க்கப்பட்டுள்ளன. போர்த்துக்கல் நாட்டின் எழுத்தாளர்களில் உயிருடை ருப்போரில் மிகவும் செல்வாக்குப் பெற்ற எழுத்தாளர், ஸ்ராமகோ எனினும், பத்திரிகையின் மொழிபெயர்ப்புடன் தான் ஆங்கில மொழி வாசகர்க்கு அவர் நன்கு அறிமுகமானார்.

மனிதவாழ்வு இடம் பெறுமிடமெல்லாம் நல்லிலக்கியங்கள் பிறக்கவே செய்கின்றன. ஆனால், அவையாவும் வெளியுலகின் கவனத்தைக் கவர்வதற்கு எவ்வளவு வாய்ப்புக்கிட்டுகிறதோ, அதை வைத்தே அவற்றின் புகழும், தாக்கமும் பின்னர் அமைகின்றன.

சில குறிப்புகள்

லும் அப்பிரச்சினையை மறந்துவிட முடியாது என்பதுதான் உண்மை. கோடிமரின் கதைகள், இன ஒதுக்கல், இனப்பாகுபாடு போன்றவற்றின் அரசியல், சமூக, விளைவுகளையே கருப்பொருளாக்கின. என்றாலும் வெறுமனே யதார்த்த விவரணங்களாக மட்டும் அமைந்துவிடாமல், இலக்கியங்களாக மீளிரவதற்கு ஆசிரியையின் கலை யாற்றல் காரணமாயிற்று. 1923இல் ஜோஹன்னஸ் பெர்க் அருகில் பிறந்த நடன், நாவல்களும் எழுதியுள்ளார்.

ஆங்கிலத்தில் எழுதி உலகின் கவனத்தை ஈர்த்த ஆசிரிய எழுத்தாளர் கள் பலர். மலேசியாவின் சிசில் ராஜேந்திரா, இந்தியாவின் ஏ.கே.ராஜா னுஜன், ஆர்.நே.நாராயண், ராஜாராம், விக்கர்மசேத், நிஸிம் எலக்கியெல், கமலா மார்க்கண்டேயா மற்றும் அண்மைக்காலத்தில் பரபரப்புகளை ஏற்படுத்தியவரும் தற்போது இங்கிலாந்தின் பிரஜையாகிவிட்டவருமான எஸ் மான் ருஷ்டி, மிக அண்மைய நட்சத் திரமான அருந்திராய் மற்றும் இலங்கையர்களான மைக்கல் ஒன்பாஜ்ஜே, ஷ்யாமா செல்வதுரை, ரொமேஷ் குணசேகர, அ.சி.வானந்தன், காள் முல்லர் என்று ஒரு பெரிய பட்டியல் உள்ளது. இவர்களைவிட தமது படைப்புகளின் மொழிபெயர்ப்புகள் மூலம் புகழ்பெற்ற, பாகிஸ்தானின் ஸாதத் ஹஸன் மான், இந்தியாவின் பஞ்சாபி எழுத்தாளர் கர் தார் சிங் துக்கல் போன்றோரும் நினைவுக்கு வருவது தவிர்க்க முடியா

சாந்தன்

தென்னாபிரிக்காவின் கறுப்பின எழுத்தாளர்களையும், விடுதலைக் கவிஞர்களையும் முன்னர் பார்த்தோம். அந்நாட்டின் வெள்ளை இன மக்களிடையிருந்து தோன்றிய பெண் எழுத்தாளரான நடன் கோடிமர், உலகப் புகழும், நோபல் பரிசும் பெற்றவர். பொதுவாக சிறுகதை வடிவத்தையே அவர் கையாண்டார். 'பாய்ச்சல் மற்றும் ஏவைய கதைகள்' என்ற அவருடைய தொகுதி அற்புதமான கதைகளைக் கொண்டது. கறுப்பின எழுத்தாளர்களின் தீவிரமில்லாது விட்டாலும், நடன் கோடிமரின் கதைகளும் இப்பிரச்சினைப்பற்றியே பேசுகின்றன என்பதில், இந்த நூற்றாண்டின் தென்னாபிரிக்க இலக்கியமானது எவ்வகையி

து. இதில் குறிப்பிட்ட சிலர் சொல்லக் கூடிய விஷயமென்னவென்றால், மேலே குறிப்பிடப்பட்டவர்களில் ஏறத்தாழ பாதிப்பே, ஏதோ ஒரு விதத்தில் தமிழ் இன - மொழித் தொடர்பு கொண்டவர்கள் என்பதாகும்.

சிசில் ராஜேந்திரா மலேசியாவின் பிளாங் நகரில் பிறந்தவர். பல நாடுகளில் அறியப்பட்ட கவிஞர். தமது லண்டன் வாழ்வின்போது 'கறுப்புக் குரல் கள்' என்ற பெயரில், மூன்றாம் உலகின் பண்பாட்டு அமைப்பு ஒன்றினை நிறுவிச் செய்துள்ளார். 'அகதிகளும் அவநம்பிக்கைகளும்', 'கரு', 'மற்றக் குரல்கள்' - மற்ற இடங்கள் போன்ற தொகுதிகளாக அவர் கவிதைகள் வெளிவந்தன.

ஏ.கே.ராஜா னுஜன், தமிழர். கண்டே தேசத்திலும் பின்னர் பலகாலம் அமெரிக்காவிலும் வாழ்ந்து, சில ஆண்டுகளுக்கு முன் மறைந்தார். தனித்துவம் வாய்ந்த ஆங்கிலமொழிக் கவிஞராக மதிக்கப்படுபவர். 'கதை ஒதும் ஹிந்து', 'இரண்டாவது பார்வை' போன்ற அவரது தொகுதிகள் பெருவரவேற்பைப் பெற்றவை. கவிஞராக மட்டுமன்றி, அகநானூறு - புறநானூற்றுப் பாடல்களையும் ஆங்கிலத்தில் பெயர்த்துப் புகழ்பெற்றார்.

ஆர்.கே. நாராயண், ஒப்பீட்டளவில் எம்மவர்க்கு அதிகம் அறிமுகமானவர். எளிய ஆங்கில நடையில், கலையழகு மிக்க நாவல்களையும், சிறுகதைகளையும் எழுதி, தென்னிந்திய வாழ்வு உலகுக்கு அறிமுகம் செய்தவர். 'மாஸ்கூடி' என்ற ஒரு கற்பனை ஊரை சிருஷ்டித்த தம் படைப்புகள் மூலம் அதற்கு சாகாவரமளித்தவர்.

'சுவாமியும் நண்பர்களும்', 'வழிகாட்டி', 'நாகராஜின் உலகம்' போன்ற அவரது நாவல்கள் புகழ் பெற்றவை. பத்துக்கு மேற்பட்ட நாவல்களையும், கதைத் தொகுதிகள், கட்டுரைகள், பயணநூல்கள், வாழ்க்கை நினைவு போன்ற வற்றையும் நாராயண் எழுதினார்.

'காந்தபுர' என்ற நாவல் மூலம் ராஜாராம், 'பாம்புக் கயிறும்', 'ஒரு பிடி சோறு' போன்ற நாவல்கள் மூலம் கமலா மார்க்கண்டேயாவும் புகழ் பெற்றனர்.

தம்முடைய 'சாத்தானின் கவிதைகள்' நாவல் உருவாக்கிய புவல் காரணமாக உலகின் கவனத்தை ஈர்த்தவர் எஸ்.மான் ருஷ்டி. 1989இல் இங்கிலாந்திலும் ஜேர்மனியிலும் விருதுகளை வென்ற இந்நாவல், முஸ்லிம்களையே மத உணர்வுகளைப் பண்படுத்துவதாகக் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டு ஈரானின் ஆன்மீகத் தலைவரினால் ருஷ்டிக்கு மரணதண்டனையும் விதிக்கப்பட்டது. தண்டனைக்குத் தப்பி வாழ்கின்ற நிர்வாணத்தினிடையிலும் ருஷ்டி தன்னிலைப்பாட்டை மாற்றிக்கொள்ளவில்லை. ருஷ்டியின் இன்னொரு புகழ்பெற்ற படைப்பு 'நள்ளிரவின் பிள்ளைகள்'. முதலில் 'புக்கர் பரிசும்', பின்னர் 25 ஆண்டுகள் அப்பரிசைப் பெற்ற படைப்புகளுள் சிறந்ததாகவும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டது இந்நாவல்.

இவ்விரண்டையும் விட வேறு மூன்று நாவல்களையும், 'கிழக்கு மேற்கு' என்ற கதைத் தொகுதியையும், கட்டுரைகளையும் ருஷ்டி வெளியிட்டுள்ளார். அவருடைய படைப்புகள் ஏறத்தாழ இருபத்தைந்து மொழிகளில் பெயர்க்கப்பட்டுள்ளன.

'சிறிய விஷயங்களின் கடவுள்' என்ற தமது நாவல் 97இல் 'புக்கர்' பரிசை வென்றதனால், இரவோடிவாக உலகப் புகழ் பெற்ற எழுத்தாளராவார் அருந்திராய். வங்காளியான (XV ஆம் பக்கம் பார்க்க)



நடன் கோடிமர்

கூடந்த ஆண்டு (1998) இலக்கியத்திற்கான நோபல் பரிசு பெற்றவர், போர்த்துக்கல்லைச் சேர்ந்த ஜோன் ஸ்ராமகோ. படைப்பு 'பத்திரிகைப் பிழைப்பும்' என்ற நாவல். மூலப் படைப்பு 1982இல் போர்த்துக்கீசிய மொழியில் வெளியாயிற்று. ஆறாண்டுகள் கழித்து ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பு வெளிவந்தது. 74இல் போர்த்துக்கல்லில் சர்வாதிகாரமும் தனிக்கையும் வீழ்ச்சிக்கண்டபின் வெளியான இலக்கியப் படைப்புக்களில் முதன்மையும் முக்கியத்துவமும் பெற்ற படைப்பாக 'பத்திரிகை' கருதப்படுகிறது.

ஏற்கனவே நாம் சந்தித்த லத்தீன் அமெரிக்க எழுத்தாளர் காப்பியல் காட்சியா மார்க்கண்டேயாவும், 'மந்திர யதார்த்தத்தினதும் பாணியைக் கொண்டது இந்நாவல். பதினெட்டாம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் இடம்பெறுகின்ற கதை. சரித்திர உண்மைகள், கற்பனை இரண்டுக் கலந்த படைப்பு. இவற்றினூடாக அதிகாரங்கள், அவற்றின் பிரயோகங்கள் பற்றிச் கூறுகிறது. 1922இல் பிறந்த ஸ்ராமகோ 79இல் இறந்து முழுநேர எழுத்தாளரானார். நாடகம், கவிதை, சிறுகதை, நாவல்,

பகிடிவதை எதிர்ப்பு இயக்கம் யாழ்ப்பாணத்திலும் உருவாகுமா?

லுகஸ்ட் 14 ஆம் திகதி சஞ்சீவியில் வெளியாகிய "பகிடிவதையை வரவேற்கும் பல்கலை மாணவருக்கு..." என்ற தலைப்பில் பகிடிவதை எதிர்ப்பு இயக்கச் செயலாளர் எழுதியிருந்த கட்டுரையை வாசித்தேன். அந்தச் செயலாளரை உள்பூர்வமாக வாழ்த்துகிறேன்; பாராட்டுகிறேன்.

யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகத்திலும் பகிடிவதை எதிர்ப்பு அணியொன்றை (Anti Ragers) உருவாக்க முயற்சிக்கலாம். இதற்கு யாழ்ப்பாண சமூக உதவி செய்யுமா? பகிடிவதைக்குப் பயந்து எத்தனையோ மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகப் படிப்பை கைநழுவி விட்டுள்ளனர். யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழக மூத்தமாணவர்கள் இனியாவது இப்படி ஓர் இயக்கத்தை உருவாக்கவேண்டும் என்பது எமது தாழ்மையான வேண்டுகோள். எமது மட்டுமல்ல, ஒட்டுமொத்தமான மாணவ சமுதாயத்தின் விருப்பமும் கூட. இது நிறைவேறுமா? நிறைவேற்றப்படுமா?

நீர்வை. தமிழ்மகள்.

பகிடிவதை புரிய

எண்ணுவோருக்கு....!

அண்மையில் விடுதலைப்புலிகளின் கட்டுப்பாட்டில் உள்ள வன்னிப்பகுதியில் பகிடிவதையில் ஈடுபட்ட யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தை சேர்ந்த ஆறு சிறேஷ்ட மாணவர்கள் காவல்துறையினரால் கைதுசெய்யப்பட்டு தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ளமை யாவரும் அறிந்த விடயமே. தற்போதைய நிலையில் பாலைத்தலை காரணமாகவும் புத்த சூழ்நிலையினாலும் நலிவடைந்த நிலையில் அங்குள்ள மக்கள் காணப்படுகிறார்கள். அடுத்தடுத்து ஏற்படும் விமானக் குண்டு வீச்சுக்கள், லெஷ்டாக்குதல்களால் அங்குள்ள பெற்றோர்களும் பாடசாலை மாண

கதை அமைந்திருந்தது. கதாசிரியர் உருவில் அரவிந்தனுக்கு எனது பாராட்டுக்கள்.

ஜோதிட சஞ்சீவியை இரத்தினச்சுருக்கமாகத் தரலாமே! வாய்வுத்தொல்லை, நெஞ்சு வலி எல்லோருக்கும் உள்ள சாதாரண வருத்தம்தானே. உங்கள் உள்ளத்திலிருந்து பகுதியில் அருள்சாகரனின் கருத்து காலத்திற்கு ஒவ்வாதது. கண்டிக்கத்தக்கது. தற்போது உயிர்வாழும் ஒவ்வொரு தமிழ் ஆத்மாவும் யாரால் நாம் உயிரோடு வாழ்கிறோம் என்பதை நிதியாகச் சிந்திப்பது நல்லது. தங்களையே காக்க வழி தெரியாது தடுமாறும் ஜரையாக வாதிக்க நிறுவேண்டுமாம். தமிழ் வந்தகர்கள் மனமுலந்து அன்பளிப்பாகத் தரவேண்டுமாம். சஞ்சீவி அதை நியாயப்படுத்த வேண்டுமாம். என்னைப்பா கதை இது? நம்பிக்கை, மதிப்பு உருவாவது ஒவ்வொரு மனிதரினதும் கட்சிகளினதும் செயற்பாட்டால் மட்டுமே. வெறும் வார்த்தைஜால அறிக்கைகளால் அல்ல. யாழ்ப்பாண மக்களின் உணர்வுகளை பிரதிபலிக்கும் ஒரு நீதியான பத்திரிகை மீது அவதூறல் அள்ளி வீசாதீர்கள். உங்கள் வீரத்தை பத்திரிகை மீதும் தயவுசெய்து காட்டாதீர்கள். தற்போது ஜனநாயகவாதிகள் என்ன செய்ய வேண்டும் என 'ராவய' சிங்கள பத்திரிகையாசிரியர் கூறியுள்ளார். அவரின் கருத்தை உற்றுநோக்குங்கள்.

தமிழரின் வாழ்விற்கே உலை வைக்கும் உங்களின் நடவடிக்கைகளை, நியாயப்படுத்தல்களை தன்மனம் உள்ள தமிழர்கள் யாரும் ஏற்றுக்கொள்ளமாட்டார்கள்.

கூரையில் ஏறி கோழி பிடிக்க முடியாதவர்கள் வானமேறி வைகுண்டம் போவதெப்படி? சம்பந்தப்பட்ட அனைவருக்கும் சமர்ப்பணம். நாவற்குழி.

ஐ. சித்தர்.

வரை' உன்னையே ரசிக்கிறார்கள். படைப்பாளர்களின் ஆக்கங்களை வாசிக்க 'துள்ளாத' மனமும் துள்ளும்'. சஞ்சீவியே 'உன்னிடத்தில் என்னைக் கொடுத்தேன்'. எனவே 'நீ வருவாய்' என 'சனி' தோறும் பார்த்திருக்கிறேன். சஞ்சீவியே! உன்னை 'மனதார வாழ்த்துகிறேன்'. புரியங்கூடல்

வி. தீப்தா.

தில்பன் உருவப்படம் பிரசுரித்ததற்கு பாராட்டு

தமிழின விடிவிற்காய் தன்னையே ஆகுதியாக்கிய தியாகி தில்பனின் 12ஆவது ஆண்டு நினைவு தினம் கடந்த 26-09-99 இராணுவக் கட்டுப்பாடற்ற பிரதேசங்களில் மிகவும் எழுச்சிபூர்வமாக அனுஷ்டிக்கப்பட்டது.

தியாக வேள்வியில் தன்னை ஆகுதி ஆக்கிய அன்னை பூபதியின் 11ஆம் ஆண்டு நினைவும் அடக்குமுறைக்கு உட்படாத பிரதேசங்களில் கடந்த ஏப்ரலில் மிக உணர்ச்சிபூர்வமாக நினைவு கூரப்பட்டமை பற்றிய செய்தி "சஞ்சீவி" யில் இருட்டடிக்கப்பட்டது ஏன் என தொல்புரம் வி.எஸ்.சி.குமார் என்ற வாசகர் வினா தொடுத்திருந்தார். அதனால் என்னவோ தியாகி தில்பனின் நினைவு தினம் பற்றிய செய்திகள் கடந்த 25-09-99 சஞ்சீவியில் தியாகியின் உருவப்படத்துடன் வெளியாகியிருந்தது. இது போற்றத்தகுரியது. சஞ்சீவியே உன் நாட்டுக்கான பணிகளில் நீ விரை நடைபோட இறைவனை வேண்டுகிறேன்.

வண்ணை.

க. பிரசாந்தன்.

பகவத்கீதையும் வாழ்வு முறையும்

சஞ்சீவி சஞ்சிகையில், ஆசிரியர் கருத்தும் அதே பக்கத்தில் வரும் கட்டுரைகளும் என்னை வெகுவாக கவர்ந்துள்ளன. முக்கியமாக இலக்கிய, இதிகாச, புராண மற்றும் பகவத்கீதை போன்ற கருத்துக்களைக் கனிந்த கட்டுரைகளின் அகத்தாமும் காணமுடியாத பெரும் பொக்கிசங்களின் சிறப்பை விபந்து விபந்து மகிழ்கிறேன்.

பகவத்கீதையில் பரந்தாமன் நானே எல்லாம் என்றுரைத்தான். அதாவது இராமனை வழிபட்டாலும், முருகனை வழிபட்டாலும் என்னை வழிபட்டதற்குச் சமன் என்றுரைத்தான். ஆனால் எம்மவரோ முழுத்துக்கு முழும் ஆலயங்களை அமைத்து விடாபாரத்தைப் பெருக்குவதில் அல்லலா ஈடுபடுகின்றார்கள்? மக்கள் சேவைவிய மகேசன் சேவை என்பதை ஏனோ மறந்து விடுகின்றார்கள்.

நாம் எல்லோரும் அவன் தாள்களையே சென்றடைகின்றோம் என்ற பெருநெறியை நாம் மறந்துவிடலாமா?

வித்துவானுக்கு ஓர் மடல்

சொல்லுக்குள் விவிலை வித்துவானே கல்வில்	சொல்லெடுத்து தொடுத்தேற்றி உம்மொழான் காயிரண்டு	அர்த்தத்துடன் விரைந்து வெளிப்படையாய் வீழ்த்தும்	அனுபவத்தில் பதில்கூறும் சாடுகிறேன். விவேகத்தைக்	- ஓர் கண்டு
உம்பதிலில் ஐம்பதிலும் நேரமாய் பழகம்	ஆழ்ந்த ஆசையுடன் "மினைக்கெட்டு" இன்புறமே	பொருள் புரட்டியெடுத்து ஆர்வமுடன் உம்பதிவை	உண்டு அரைமணி படிக்கும் பெருமையாய்	- ஓர் நினைத்து
வெளிப்படையாய் விழிப்புடனே நன்றாகப் கேடுகுடிக்கு	நோக்கின் நோக்கின் புனிப்படைந்து நீர்கொடுக்கும்	ஓர் பொருளைச் சர்பொருளும் போனதுவோ கெடுமருந்து	சொல்லும் சொல்லும் உம்புத்தி இதுதானோ	- ஐயா சொல்லும்?
வாரமொரு காரமுடன் செக்கும் வெட்கம்	"ஜோக்கை" வெளிப்படையாய் சிவலிங்கமும் இச்செயலை	வன்மையாய்க் கூறுவதால் உமக்கு விட்டுவேறு	கண்டிக்கிறேன் ஏது பயன் ஒன்றாமோ உரைப்பீரோ	- ஐயா விரைந்து?
வீட்டுக்குள் நாட்டுக்கு சாட்டுக்குப் வாட்டுவதும்	உம்பிராட்டி கூறுவதால் போய்கூறி நன்மைக்கே	அங்கேற்றும் நன்மையேதும் வீணாகச் வித்துவாட்டி	நாடகத்தை உண்டாமோ? சாடுவதால் நன்றாக	- உம்மை அறிந்து
நெற்றிக் குற்றம் குற்றுயிராய் சற்றேனும்	கண்ணைத் குற்றமென கிடக்கும் நம் சாடமாட்டேன்	திறப்பினும் வாதாட பண்பாட்டு (க்) சத்தியமீது	நீர்செய்வது வரவில்லை குயிர்கொடுத்தால் வென்றிப்போதே	- உம்மை உரைத்து
விரசமுடன் சரசமாய்ப் முரசமாய் சிரசதவில்	கேள்விக்களை பதில்கொடுத்து உம்பதிலெங்கும் உம்குடுமி	தொடுக்கும் திருத்தல் ஒலிக்க நிலைக்க	பல்லோரையும் வேண்டும் வேண்டும் வேண்டும்	- வித்துவானே! என்றும்
பல்லறிவும் நல்லறிவு சொல்லறிவும் உம்பணியும்	பல்சுவையும் நம்சமும் சொற்செறிவும் உம்புகழும்	பதிலில்தொனிக்க பெற்றுய்ய உம்பதிலில் நிலைக்க	வேண்டும் வேண்டும் வேண்டும்	- வித்துவானே என்றும்

- ப. ப்ரேமலதா.

உங்களின் உள்ளத்திலிருந்து

வர்களும் விரக்தியின் விளிம்புக்கு தள்ளப்பட்டுள்ள நிலையில் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து சென்ற அப்பிரதேச சிறேஷ்ட மாணவர்களை பெற்றுப் பற்ற முறையில் பகிடிவதையில் ஈடுபட்டமையானது மிகவும் வேதனை தரத்தக்க ஒன்றாகும். அத்தோடு மிகவும் இழிவான, அநாகரிகமான, கீழ்த்தரமான செயலுமாகும். யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் வெள்ளிவிழாவை கொண்டாடிக் கொண்டிருக்கிற இவ்வேளையில் பலதூறைகளிலும் முன்னேற்றமடைந்து கொண்டும் பல பீடங்கள் உருவாக்கப்பட்டு பெருவிருட்சமாக வளர்ந்து கொண்டும் தமிழ் மக்களின் பெருமைக்குரிய கல்விக்களஞ்சியமாகவும் அது நிமிர்ந்து வெள்ளி விழாலைக்காணும் இவ்வேளையில் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் களங்கத்தையும் அபகித்தியையும் ஒரு சில பொறுப்பற்றவர்களால் பெற்றுக்கொள்வது மிகவும் வேதனை தருகின்றது. பகிடிவதை செய்ய எண்ணியிருக்கும் ஏனையோருக்கும் இது சமர்ப்பணம்.

யாழ்ப்பாண பல்கலை. முல்லை சச.

ஜோதிட சஞ்சீவியை

சுருக்கமாகத் தரலாமே? செப்டெம்பர் 11 ஆம் திகதி சஞ்சீவியில் வெளியான "விடிவு" சிறுகதை அருமை. யதார்த்த தழுவலும் சமகால நிகழ்வில் ஒரு பகுதியாகவும்

வெளியூர் விளையாட்டு செய்திகளுக்கு இடம் தருக!

சஞ்சீவிக்கு எனது நல்வாழ்த்துக்கள் சஞ்சீவி தனது ஒவ்வொரு மடலிலும் சுமந்து வரும் அம்சங்கள் அற்புதமானவை. சிறிது காலத்திற்கு முன் கோபி எழுதிய 'துடுப்பாட்டம் - அன்றும் இன்றும்' மிகவும் சிறந்தது. அதபோல தற்சமயம் உதயனும் தன் இதழ்களிலே விளையாட்டரங்கத்தை சுமந்து வருகிறான். யாழ்ப்பாணத்தில் விரைவாகவும் இலகுவாகவும் கிடைக்கும் பத்திரிகை உதயன், சஞ்சீவி மட்டும்தான். உலகின் மூல முடுக்குகள் எல்லாம் விளையாட்டுத் துறை தூள்பறக்கிறது. ஆனால் எம்மால் அவற்றைப் பற்றிய தகவல்களை அறிந்துகொள்ள முடியவில்லை. காரணம் இக்கட்டான சூழ்நிலை. உள்நாள் விளையாட்டுச் செய்திகளை குறைத்து சர்வதேச அரங்கில் இடம் பெறும் நிகழ்வுகளை பிரசுரித்தால் நன்று.

வித்துவானுக்கும் உதயன் - சஞ்சீவி சார்பில் நன்றிகளை தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். யாழ்ப்பாண. M.N. சீவரஞ்சனி.

சினிமாத் தலைப்பில் ஒரு பாராட்டு

சஞ்சீவியே உன் அம்சங்கள் அனைத்தும் 'புழை பொழிகிறது'. ஆறிலிருந்து அறுபது

உதயனைப் புரிய இயலவில்லை

சத்தியத்தின் வேள்விக்காய்
செத்தவனின் அஞ்சலிப்பாவொரு பக்கம்
சொத்தையான கேள்விக்கு விரசமிகு
வித்துவானின் பதிலொரு பக்கம்
சின்தையினி உதயனுக்கு கந்தகம் வீசியதை யாதரிக்கும்
நொந்த மனம் வேக வைக்கும் மடலொரு பக்கம்
நந்த வனமாமெம் தேசத்தின் விடுதலைக்காய்
சந்தமிகு கவித்துளிகள் வேறோர் பக்கம்
இன்னல் கண்டு பொறுக்கா பேனா வாயுதங்கள்
மின்னல் கதிர்வீச்சாய் அதிரடிகள் புரியும்
கன்னம் வைத்துக் காட்டிக் கொடுக்கும் குழுக்களின்
பென்னம் பெரிய அறிக்கைகள் கபடமாய் விரியும்
உண்மை நேர்மை கொண்ட அஞ்சாத உதயனே
உன்னைப் புரிவதற்கு எம்மால் முடியவில்லை
நடுநிலை தனைக் காப்பதென்று கூறி
படுபாதகரின் பித்தலாட்டங்களை பிரசுரித்தல் வேண்டாமே
சந்த மிகு கவிதைபுடன் சின்தையினி சிறுகதைகள்
தொங்கல் பிடித்து தொழும்பு செய்யா கட்டுரைகள் -
இங்கெங்குத் தந்து இந்நாட்டின் விடிவுக்காய்
நொந்த மக்கள் மலர்ச்சி பெற நீயுழைப்பாய்.
Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

இனப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காணும் ஆட்டத்தில் ரணிலிடம் பந்தைத் தூக்கிப் போட்டுள்ளார் சந்திரிகா!



மல் தீர்வு ஒருபோதும் வராது!

ஆபத்துக்களை எதிர்நோக்கக் கூடிய பணி களைச் செய்வோருக்கு இடர்காலக் கொடுப் பனவு வழங்குவதற்கு அரசாங்க சேவையில் வசதி செய்யப்பட்டுள்ளது. போர்க்காலச் சூழ் நிலையில் பணிபுரிந்த, பணிபுரியும் அரச சேவை யாளருக்கும் இந்தக் கொடுப்பனவு வழங்கப்பட் டது; வழங்கப்படுகிறது.

எனினும் குடாநாட்டில் பணிபுரியும் அரச சேவையாளருக்கு இடர்காலக் கொடுப்பனவு கிடைப்பதில் நீண்டகால தாமதம் நிலவியது. எனினும் பல தரப்புகளைச் சேர்ந்தவர்களுக்கும் இப்போது இடர்காலக் கொடுப்பனவு கிடைத் துள்ளது. அரசாங்க கூட்டுத்தாபனங்களில் பணி புரிவோருக்கும் அனைத்து இடர்காலக் கொடுப் பனவுகள் கிடைத்துவிட்டன.

ஆனால் தாம் இந்தக் கொடுப்பனவில் புறக் கணிக்கப்பட்டுவிட்டதாக வடபிராந்திய போக்கு வரத்துச்சபை பணியாளர்கள் மத்தியில் பெரும் அதிருப்தி நிலவுகிறது. இக்கொடுப்பனவில் தமக் குப் பாடுபாடு காட்டப்பட்டுள்ளதாக அவர்கள் முறைப்படுகிறார்கள். பலசந்தர்ப்பங்களில் உயி ரைப் பணயம் வைத்துக் கடமையில் ஈடுபடும் அவர்களுக்கு இக்கொடுப்பனவு வழங்கப்படாதது பெரும் துரதிர்ஷ்டமானது.

1996 ஆம் ஆண்டில் பஸ் சேவை ஓரளவு சீரானதன் பின்னர் வடபிராந்திய போக்குவரத்துச் சபையைச் சேர்ந்த சாரதிகளும், நடத்துநர்களும் இராணுவத்தினரால் தாக்கப்பட்ட சம்பவங்கள் ஐந்து தடவைகள் இடம்பெற்று விட்டன என்று சுட்டிக்காட்டப்படுகிறது.

1997ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் மூன்றாம் திகதி இனவாசலையில் இடம்பெற்ற கிளைமோர் தாக்குதலின் போது சாரதி ஒருவர் கொலையுண்டி டார். மேலும் பனை - சேரன்புற்று, புங்குடுதல், அச்சவேலிப் பகுதிகளில் இடம்பெற்று தாக்குதல் சம்பவங்களில் பஸ் சாரதிகளும் நடத்துநர்களும் காயமுற்றனர்.

பொறுத்தப் பொறுத்துக் கொண்டிருந்த வ.பி. போ.சபைப் பணியாளர்கள் தமக்கு இடர்காலக் கொடுப்பனவு வழங்கப்படாததைச் சுட்டிக் காட்டி

1996, 1997, 1998 ஆகிய மூன்று வருடங்க ளுக்கும் வ.பி.போ.சபை ஊழியர்களுக்கு இடர் காலக் கொடுப்பனவு வழங்குவதற்கு 87,21,480 ரூபா தேவை என மதிப்பிடப்பட்டிருந்தது. அந்த மதிப்பீட்டின் பிரகாரம் 1996ஆம் ஆண்டில் 532 பேரும், 1997ஆம் ஆண்டில் 628 பேரும், 1998ஆம் ஆண்டில் 605 பேரும் இடர்காலக் கொடுப்பனவு பெறத் தகுதியானவர்களாகக் கருதப்பட்டனர். அத்தோடு 1997க்கு அவரவர் சம்பளத்தில் 25 சதவீதமும், 1998க்கு 12 1/2 சதவீதமும் வழங் குவதென்றும் மதிப்பிடப்பட்டது.

1996ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் 1998வரையான மூன்று வருடங்களுக்கு தனது பணியாளர்க ளுக்கு இடர்காலக் கொடுப்பனவு வழங்குவதற் கென வடபிராந்திய போக்குவரத்துச் சபை திரட்டு நிதியை மத்திய போக்குவரத்துச் சபைக்கு வழங் கியிருந்தது.

அவ்வாறிருந்தும் வ.பி.போ.ச பணியாளர்க ளுக்கு ஒரு வருடத்துக்குரிய இடர்காலக் கொடுப் பனவு மட்டுமே வழங்கப்படும் என்ற முடிவு மிக வும் அநீதியாகும். இது விடயத்தில் அமைச்சர் பெளசி தலையிட்டு நதி வழங்கவேண்டும்.

வ.பி.போ.சபையின் பொதுமுகாமையாளர் வி.எஸ்.சொக்கலிங்கத்திடம் இது குறித்து விசா ரித்தபோது ஒரு வருடத்துக்கு (1998க்கு) மட்டுமே இடர்காலக் கொடுப்பனவு வழங்குமாறு அறிவுறுத் தப்பட்டுள்ளதாகவும், முந்திய இரு வருடங்கள் குறித்து எவ்வித பிரஸ்தாபமும் இல்லை என்று கூறினார்.

இடர்காலக் கொடுப்பனவுக்காக ஊழியர்கள் தொர்ந்து போராடவுள்ளதாக அறியப்படுகிறது. ஏனைய அரச கூட்டுத்தாபன ஊழியர்களுக்கு மூன்று வருடங்களுக்கும் இடர்காலக் கொடுப் பனவு வழங்கப்பட்டு, வ.பி.போ.சபை ஊழி யருக்கு மட்டும் ஒரு வருடத்துக்கு அதனை வழங்க முடிவுசெய்திருப்பது அநீதியாகும்.

இடர்காலக் கொடுப்பனவுக்காக ஊழியர்கள் தொர்ந்து போராடவுள்ளதாக அறியப்படுகிறது. ஏனைய அரச கூட்டுத்தாபன ஊழியர்களுக்கு மூன்று வருடங்களுக்கும் இடர்காலக் கொடுப் பனவு வழங்கப்பட்டு, வ.பி.போ.சபை ஊழி யருக்கு மட்டும் ஒரு வருடத்துக்கு அதனை வழங்க முடிவுசெய்திருப்பது அநீதியாகும்.

மதிப்பீட்டது போல - கணக்கிட்டது போல - அவர்களுக்கு வழங்கி விடுவதால் அரசின் நிதி நிலைமை பெரிதாக மோசமாகிவிடாது. அரசாங்க திணைக்களங்கள், கூட்டுத்தாபனங் களில் இடம்பெறும் எத்தனையோ வகை நட்புக் களுடனும், கையாடல்களுடனும், தரகுக்களுட னும் ஒப்பிடும்போது அரசாங்கத் தரப்பில் இவர்க ளுக்கு வழங்கப்படவேண்டிய இடர் காலக் கொடுப்பனவுத் தொகை ஒரு சிறு துளி மட்டுமே. முந்திய இரண்டு வருடங்களுக்கும் மொத்தச் சம்பளத்தில் 12 1/2 சதவீதத்தையாவது வழங்க வேண்டும்.

சமவாய்ப்புச் சட்ட மூலம் இன நல்லுறவைத் தோற்றுவிப்பதற்கான அருமையான, பெறுமதி யான ஒன்றை அரசாங்கத் தரப்பைச் சேர்ந்த பலரும் சிலாகித்துப் பேசி வந்தார்கள். அந்த சட்ட மூலம் கொண்டுவந்து நிறைவேற்றப்பட்டு விட்டால், இனப்பிரச்சினையை ஒரு பகுதிக்குத் தீர்வாகிவிடும் என்று கூடத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

இன, சமய ரீதியில் மக்களுக்கு இடையில் காட்டப்படும் பாடுபாடுகள் இந்த சட்ட மூலம் நிறைவேறும் பட்சத்தில் பெரிய அளவில் நீங்கி விடும் என்றும் வெளிப்படுத்தப்பட்டது. இதன் சிருஷ்டிகர்த்தாவான அமைச்சர் ரோசியார் ஜி. எல்.பீஸ்த் தமது சட்டமூலம் நாட்டுக்குக் கிடைக் கவுள்ள பெரும் வரப்பிரசாதம் என்று கூட வர் னித்தார்.

தொழில், கல்வி, பொது இடங்களின் பயன் பாடு ஆகியன உட்படப் பல விடயங்களில் எல்லாப் பிரஜைகளுக்கும் சமவாய்ப்பு அளிப்பதே இந்த சட்டமூலத்தின் நோக்கமாக இருந்தது. இனப்பிரச்சினைக்கு அரசியல் தீர்வு ஒன்றை உடனடியாகக் காணமுடியாத இடை வெளியை நிர்ப்பும் முயற்சியாகவே அரசாங்கம் சமவாய்ப்புச் சட்டத்தைக் கொண்டு வருவதாகக் கூட சில வட்டாரங்கள் அர்த்தம் தெரிவித்தன.

இந்தச் சட்ட மூலத்தை இம்மாதம் ஏழாம் திகதி நாடாளுமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்க அரசு திட்டமிட்டிருந்தது. சபையின் நிகழ்ச்சி ஒழுங்குப் பத்திரத்திலும் அது பதியப்பட்டிருந்தது. அரச மைப்புத் துறை அமைச்சர் ரோசியார் பிரிஸே இதனைச் சமர்ப்பிப்பார் எனவும் ஒழுங்குப்பத்திரத் தில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது.

சமஷ்டி அரசாங்கம் குறித்த கருத்தரங்கு ஒன்றில் கலந்து கொள்வதற்காக அவர் கனடா வுக்குச் சென்றிருந்தார். அதனால் அவருக்குப் பதிலாக இன்னொரு அமைச்சர் சட்ட மூலத்தை நாடாளுமன்றத்தில் சமர்ப்பிப்பார் என்று எதிர்பார்க் கப்பட்டது. ஆனால் சபை முதல்வர் இரத்தி னசிரி விக்கிரமநாயக்கா அன்று நாடாளுமன் றத்தில் வெளியிட்ட தகவல், எதிர்க்கட்சிக்காரர் களை ஏமாற்றமுற்ச் செய்தது.

சமவாய்ப்புச் சட்டமூலத்தை சமர்ப்பிப்ப தில்லை என்று அரசாங்கம் முடிவுசெய்திருப்ப தாகவும் அதற்குச் சபாநாயகரின் அனுமதி பெறப் பட்டுள்ளதாகவும் அவர் சொன்னார்!

உத்தேச சட்ட மூலத்தை அரசு சமர்ப்பிக் காது பின்வாங்கியதற்கான காரணத்தை அது வெளியிட்ட தேவையில்தான் அறியப்படுகிறது. அதேநாள் ஆனந்தாக் கல்லூரிக்கு முன்பாக முவாயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட மாணவர்களும் பெற் றோர்களும் சேர்ந்து சமவாய்ப்புச் சட்டத்தை வாபஸ் பெறக் கோரி பெரும் ஆர்ப்பாட்டம் நடத் தினர்.

சிங்கள பௌத்த மாணவர்களுக்கென்றே இயங்கும் ஆனந்தா, நாலந்தா கல்லூரிகள் போன்ற பாடசாலைகளில் ஏனைய இன, மத மாணவர்களும் சேர்வதற்கு சமவாய்ப்புச் சட்டம் வாய்ப்பளிக்கும் என்று அரசாங்கம் முடிவு செய்து பெறக்கோரி ஆர்ப்பாட்டம் நடத்தப்பட்டது. சிங்கள பௌத்த மேற்குடி மக்கள் அதற்கான அருத்

தத்தை ஏற்கனவே அரசு மீது செலுத்தியிருந்த னர்.

சிங்கள பௌத்த மக்களுக்கு உள்ள சிறப்பு உரிமைகளை சமவாய்ப்புச் சட்டம் விழுங்கிவிடும் என்பதால் அதனை ஏற்றுக் கொள்ளமுடியாதது என்று அமைச்சரவையிலேயே அமைச்சர் பிரி ஸுக்கு எதிர்ப்பு இருந்தது. எனினும் எதிர்வரும் தேர்தல்களை மனதில் வைத்து அந்த எதிர்ப் பைப் பொருட்படுத்தாது சட்டமூலத்தை நாடா ளுமன்றத்தில் நிறைவேற்ற முடிவாகியது.

ஜனாதிபதித் தேர்தல் இன்னும் இரண்டு மாதங் களில் நடைபெறும் என்று எதிர்பார்க்கப்படும் இவ்வேளையில், சிங்கள - பௌத்த மக்களின் எதிர்ப்பைச் சம்பாதிக்க ஜனாதிபதி எவ்வாறு விரும்புவார்? அந்தச் சட்டமூலம் நாடாளுமன்றத் தில் சமர்ப்பிக்கப்படாமல்கு இதுவே பிரதான காரணமாக இருக்கும். அமைச்சர் பிரிஸ் கனடா வில் இருந்து திரும்பியதும் அவருக்குக் காரணங் கள் விளக்கப்படும்.

சமவாய்ப்புச் சட்டமூலம், சிங்கள - பௌத்த மக்களின் குறிப்பாக மாணவர்களின் சிறப்பான உரிமைகளைப் பாதிக்காத விதத்தில் அதில் சில திருத்தங்களைக் கொண்டுவருவது குறித்து அரசாங்கம் ஆலோசிப்பதாகவும் சொல்லப்படுகிறது. சமவாய்ப்புச் சட்டத்தை நிறைவேற்றினால் முஸ் லீம், தமிழ் மக்களின் வாக்குகளைச் சேர்ப்பதற்கு வாய்ப்பாக இருக்கும் எனவும் அரசாங்க உயர் மட்டத்தில் கருத்து நிலவுகிறது.

இனப்பிரச்சினைக்கு நியாயமான தீர்வு ஒன் றைக் காண்பதில் அரசு கடந்த ஐந்து வருடங்க ளாக எவ்வித முன்னேற்றமான நடவடிக்கையை யும் மேற்கொள்ளவில்லை. அரசியல் தீர்வு என்பதெல்லாம் வெறும் பேச்சளவிலேயே நின்று, இப்போது செய்துபோன நிலையிலே உள்ளது. அதனால் தமிழ் மக்கள் அரசு மீதும், ஜனாதிபதி மீதும் நம்பிக்கை இழந்துவிட்டனர்.

சமவாய்ப்புச் சட்டத்தை நிறைவேற்றி விட்டு, அது நடைமுறைக்கு வருகிறதோ இல்லையோ, பார்த்தீர்களா இந்த புதியசட்டம் உங்களைச் சம அந்தஸ்துள்ள பிரஜைகளாக்கிவிட்டது என்று தேர்தல் பிரசாரம் செய்யலாம் அல்லவா? எதிர்க்கட்சியான ஜக்கிய தேசியக் கட்சியே எமது தீர்வுப் பொதி நிறைவேற்றாமல் தடைப்பட்ட தற்குக் காரணம். விடுதலைப் புலிகள் பேச்சுக் கள் நடத்துவதில் உண்மையான அக்கறை காட்டவில்லை. அதனாலேயே போரை நடத்த நாம் நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டுள்ளோம்.

சமவாய்ப்புச் சட்டம் உங்களின் முக்கிய தேவைகளான கல்வி, தொழில் மற்றும் பலவற்



மல் தீர்வு ஒருபோதும் வராது!

இனப்பிரச்சினைத் தீர்வுக்கு தென்னிலங் கையின் அரசாங்கத்தார்ப்பும், எதிர்ந்தார்ப்பும் ஓரணி யில் செயற்படவேண்டிய அவசியம் குறித்து எழுதி முடித்துக்கொண்டிருக்கையில் -

இனப்பிரச்சினையைத் தீர்ப்பது தொடர்பான பேச்சுக்களை நடத்த வருமாறு ஜனாதிபதி சந்திரிகா குமாரதுங்கா எதிர்க்கட்சித் தலைவர் ரணில் விக்கிரமசிங்காவுக்கு கடிதம் எழுதியது பற்றிய தகவலை, ஊடகத்துறை அமைச்சர் மங்கள சமரவீர கொழும்பில் செய்தியாளர்களிடம் தெரிவித்தார்.

இனப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காண்பதில் அரசாங்கத்துடன் ஒத்துழைக்கத் தாம் தயாராக இருப்பதாக விக்கிரமசிங்க இம்மாத முற்பகுதி யில் வெளிநாட்டு முதலீட்டாளர் சங்கத்தில் பேசு கையில் தெரிவித்திருந்தார்.

அதனை ஒரு கயிறாகப் பயன்படுத்தி ஜனா திபதி தம்முடன் இதுகுறித்துப் பேசவருமாறு ரணில் விக்கிரமசிங்காவை இம்மாதம் 12ஆம் திகதி எழுதிய கடிதம் மூலம் கேட்டுள்ளார். இதுவும் ஒருவகை தேர்தல் அரசியல் நீச்சல் தான்!

ஒருவரை மற்றவர் முந்திக்கொள்ளும் தேர்தல் அரசியல் நீச்சல் ஆரம்பம்

நில் சமவாய்ப்பைத் தரும். தேர்தலில் வென்றால் நீச்சலும் இனப்பிரச்சினைக்கு அரசியல் தீர்வு காண்போம் என்று பிரசார மேடைகளில் கூறினால் தமிழ் மக்களின் வாக்குகளை ஓரளவேனும் பெற லாம் என்ற திட்டமும் அரசிடம் இருக்கலாம்.

ஆகவே சிங்கள - பௌத்த சக்திகளைத் திருப்திப்படுத்தும் அதேவேளை, சிறுபான்மையின ருக்கு பெரிய சன்மானம் வழங்குவதாகக் காட்டி, சட்ட மூலத்தில் சில திருத்தங்களைச் செய்வ தற்கு அரசு ஆலோசித்து வருவதாகத் தகவல் கள் தெரிவிக்கின்றன.

ஏற்கனவே வடிவமைக்கப்பட்ட சட்ட மூலத் தில் சேர்க்கக் கூடிய சில திருத்தங்களை அரசு வட்டாரங்கள் வரைந்து வருவதாகவும், அவை கனடாவில் உள்ள அமைச்சர் பிரிஸுக்கு அனுப் பப்பட்டு அவரது கருத்து பெறப்படும் என்றும் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

அரசாங்கம் சமவாய்ப்புச் சட்டத்தை நிறை வேற்றுகிறதோ இல்லையோ, அதனைக் கை விட்டு சிங்கள - பௌத்தர்களின் வாக்குகளைத் திரட்ட முற்படுகிறதோ இல்லையோ -

இனப்பிரச்சினையைத் தீர்ப்பதற்காக தமிழர் களின் உரிமைகளை வழங்கும் விதத்தில் நியா யமான தீர்வு ஒன்றைக் கொண்டுவந்தால் அரசாங்கம் எத்தனை சோதனைகளையும் நெருக் கடிக்கையும் சந்திக்கவேண்டும் என்பதற்கும் சம வாய்ப்புச்சட்டம் ஒரு முன்னோடிப் பரிசையாக அமைவது இங்கு நோக்கந்பாலாதது.

தமிழர்களின் அரசியல் அபிவிருத்திகளுடன் ஒப்பிட்டுப்பார்த்தால் சமவாய்ப்புச்சட்டம் ஒரு சிறிய துணிக்கை ஆகும். அதனையே தயாரித்த மூல வடிவத்தில் நிறைவேற்ற முடியாத நிலை உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது.

நாடாளுமன்ற ஒழுங்குப்பத்திரத்தில் சேர்க் கப்பட்ட பின்னர், சட்டமூலங்கள் சமர்ப்பிக்கப்படா து நிறுத்தப்பட்டதற்கு முன்னுதாரணங்கள் விரல்விட்டு எண்ணக்கூடியனவாகவே இருக்கும். இத்தகைய ஒரு தடங்கல் நிலை அரசாங்கத்தின் பலவீனத்தை அதன் துணிச்சலின்மையையுமே எடுத்துக்காட்டுகிறது.

தமிழர்களுக்குச் சில உரிமைகளை வழங்குவதற்கு செய்யப்பட்ட ஒப்பந்தங்கள் கிழிந்து எறியப்பட்டதும், தெற்கின் ஒரு சாரார் தமிழர் களுக்கு உரிமை வழங்க வருமுகையோடு பேரின வாதத்துடன் கைகொடுத்து நின்று அடுத்த தர்ப்பு தடுப்பதும் இலங்கையில் பழைய கதை அல்ல. அது இன்னமும் தொடர்கிறது. இத்தகைய பின்புலத்தில் இனப்பிரச்சினைக்கு நீதியான, நியாயமான தீர்வு ஒன்று காணப்படும் என்று உங்க ளால் கற்பனையாவது செய்ய முடிகிறதா?

ஆனந்தராமம் எதிர்ந்தார்ப்பும் இனப்பிரச்சினை விரைவில் தீர்வு அணியில் நின்று செயற்படா

தமிழர் விடுதலைப்புலிகளுடன் எந்தத் தீர்வுத்திட்டத்தை வைத்துக்கொண்டு பேசுவது என்பதனை மிகத் தெளிவாகவும், உறுதியாகவும் தீர்மானித்துக்கொண்டு இடத்தில் இறங்க வேண் டும் என்பதனை ஜனாதிபதி தமது 12பக்க (ஆங்கிலக்) கடிதத்தில் வலியுறுத்தியுள்ளார்.

எனினும் ரணில் விக்கிரமசிங்காவுடன் நேரடியாகப் பேசுவதற்கு அவரிடம் இருந்து மூன்று உத்தரவாதங்களைக் கேட்டுள்ளார்.

* இனப்பிரச்சினைக்குரிய ஜ.தே.கட்சியின் சொந்தத் திட்டம் அல்லது

* அரசாங்கத்தால் ஏற்கனவே முன்வைக் கப்பட்ட தீர்வுத்திட்டம் குறித்த ஜ.தே.கட்சியின் கருத்துக்களை அறிவிக்க வேண்டும்.

* ஜ.தே.கட்சி நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் டாக்டர் ஜெயலல்த ஜெயவர்த்தனா வன்னிக் குச்சென்று கடந்த இரண்டு வருடங்களாக விடு தலைப்புலிகளுடன் நடத்திய பேச்சுக்களின் விவ ரங்களை மாற்றம் எதுவும் இல்லாமல் அறிவிக்க வேண்டும்.

முதலில் புலிகளுடன் பேசிவிட்டுப் பின்னர் எங்களுடன் பேச வாருங்கள் என்று ஜக்கிய தேசியக் கட்சி சொல்வதையும்

முதலில் ஜக்கியதேசியக் கட்சியுடன் பேசிய ஒரு தீர்வுடன் எங்களிடம் வாருங்கள் என்று விடுதலைப்புலிகள் கூறுவதையும் - ஜனாதிபதி தமது கடிதத்தில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இருதர்ப்பும் பேசி முடிப்பதற்கான ஒரு கால எல்லை நிர்ணயிக்கப்படவேண்டும் என்றும் ஜனா திபதி வற்புறுத்தி உள்ளதோடு பேச்சுக்களை எப்போது தொடங்கலாம் என்றும் கேட்டுள்ளார். நாளைந்தம் சராசரி நாட்டில் பதினொருபோர் இறப்பதாகவும் தீர்வின் அவசியத்தை எல்லோ ரும் உணரவேண்டும் என்றும் கடிதத்தின் ஓர் இடத்தில் ஜனாதிபதி அழுத்திக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

கடிதத்தின் பெரும்பகுதி இனப்பிரச்சினை யைத் தீர்ப்பதில் எதிர்க்கட்சி தலைவர் அசமர்த மாகச் செயற்பட்டார் என்பதனை வெளிச்சத்துக்குக் கொண்டுவருவதாகவே அமைந்துள்ளது. அரசாங்கத்துக்கும் ரணிலுக்கும் இடையில் இடம் பெற்ற சந்திப்புகள் தொடர்புகள் குறித்து வரிசைக் கிரமமாகக் கூறப்பட்டுள்ளது.

தேர்தல் நெருங்கும் வேளையில், இனப் பிரச்சினைவிவகாரம் என்ற பந்தை ரணில் அரசாங்கத்தின் பக்கம் எறிய முனைவதைக் கண்டு கொண்ட சந்திரிகா தாமே முந்திக் கொண்டு, (தமது கடிதத்தின்மூலம்) ரணில்மே பந்தை வீசியிருக்கிறார்.

இது ஒரு தேர்தல் ஆட்டத்துக்கான முன் னோடி என்றே சொல்லலாம். *

விளையாட்டு விளையான சந்தர்ப்பங்கள் உண்டா?

நவாலி. க.பிரதீபன்.

'பெருக்குதற்குப்' பொருத்தமானவர்கள் யார்?

☺கிடத்தைப் பெருக்குவதை (கூட்டு வதை) யாரும் செய்யலாம். ஆள் அளவில் யாரும் பெருக்கலாம். ஆனால் ஆள்களை எண்ணிக்கையில் பெருக்குவதற்கு வயது, வாகு உள்ளவர்கள்தான் அவசியம்.

அரியாலை. ஜெயபால்.

யாழ்ப்பாணத்தில் எப்போது புகைவண்டியைப் பார்க்கலாம்?



☺ஏன் இப்போதும் சீகரெட் புகையுடன் பல 'வண்டிகள்' நடமாடுகின்றனவே! நீங்கள் பார்க்கவில்லையா? இந்த வண்டிகள் பெற்றோல், டீஸல் குடிப்பதில்லை. கிபிர், மெண்டிஸ் போன்றவைதான் உற்றிக் கொள்கின்றன.

இணுவில். சந்திரன்.

நடிகையின் கணவனாக இருக்க என்ன தகுதி வேண்டும்?

☺கண்டும் காணாமலும், கேட்டும் கேளாமலும் இருக்கத் தெரியவேண்டும்.

மானிப்பாய். தி.ப.

சனத்தொகை பெருகுவதற்குக் காரணம் என்ன?

☺கிதைவிட வேறு செலவு குறைந்த பொழுதுபோக்கு கில்லாததும் ஒரு காரணம்.

உருவில். குமார்.

உங்கள் மனைவி கோயிலுக்குப் போய் அர்ச்சனை செய்வதுண்டா?

அரியாலை. செந்தூர்.

மனைவியை மிரட்டி அடக்கும் கணவரை எப்படி வர்ணிக்கலாம்?

☺ஆட்டிப் படைப்பவர்!

இருபாலை. நிஸ்வி.

காதலித்த பின் திருமணம் செய்வதா அல்லது திருமணம் செய்த பின் காதலிப்பதா நல்லது?

☺கிரண்டும் ஒரே ஆளையா அல்லது வெவ்வேறு ஆள்களையா என்று நீர் கூறவில்லையே.

கோப்பாய். வாக்.

பெண்கள் குனிந்து நடப்பதா, நிமிர்ந்து நடப்பதா நல்லது?

☺குனிதல், கூனாதல் எல்லாம் பின்னடிக்கு. கிளவியதலாவது நிமிர்ந்து செயற்படுங்களேன்!

கொக்குவில். ராகேஷ்.

தோசையை வார்ப்பதா, புரட்டுவதா சலபம்?

☺தட்டு, சூடாயிருந்தால் வார்ப்பது சலபம்; காம்பு 'ஸ்ட்ரோங்' ஆக இருந்தால் புரட்டுவது சலபம்.

சங்காணை. சாமந்தி.

நாங்கள் புதுமணத் தம்பதிகள். நான் உப்பில்லாமல் சமைத்தாலும் கணவர் சாப்பிடுகின்றாரே. இந்தப் பழக்கம் தொடருமா?

☺புத்தில் பலருக்கு உப்புச்சப்புத் தெரிவதில்லை!

வரணி. எஸ்.எஸ்.எஸ்.

வித்துவானே! என் பின்னால் இரு கருங்குருங்குகள் சுற்றுகின்றனவே! என்ன செய்யலாம்?



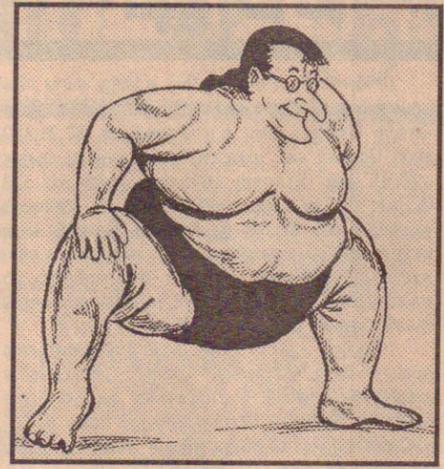
☺பொதுவாக கிணம் கினத்தை நானும்

கொண்டு என்னை வேலை செய்யச் சொல்கின்றாளே...! நான் என்ன செய்வது?

☺கிது தெரியாதா? கிதுதானே கணவன்மான் பணி!

மட்டுவில். ஐ.ஜெகதீஸ்வரன்.

உங்களை 'சுமோ' மல்டிபுத் வீரனாகக் கனவு கண்டேனே...!



☺சும்மா இருக்க முடியவில்லை. அதற்குள் 'சுமோ' ஒரு கோடா?

கொழும்புத்துறை. கஜேந்த்.

விதியால் செல்லும் பெண்ணைக் கடைக்கண்ணால் பார்க்கின்ற பெண்கள் குறித்து உங்கள் கருத்து...!

☺காத்துத் தவம் கிடக்கும் பலரின் ஏக்கங்களைத் தீர்க்கும் கண்ணாடிகள்!

வித்துவான் பதில்கள்

கந்தர்மம். நந்தி.

வித்தா! படிக்காமல் பட்டம் பெற்றோரைப் பற்றி உங்கள் கருத்து என்ன?

☺'வித்துவான்' ரகத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக இருப்பார்கள்!

கொக்குவில். பி.சாந்தன்.

விளையாட்டு விளையான சந்தர்ப்பங்கள் உண்டா?

☺பின்னாளினால் அவலப்படும் பலர் இப்போது அப்படித்தான் கூறுகின்றார்கள்!

கொடிகாமம். கோமு.

வேலையில் சிரத்தை இல்லாதவர்களுக்கும் போனஸ் கொடுக்கின்றார்களே?

☺அது உக்க போனஸ் கில்லை; தூக்க போனஸ்!

சண்டிலிப்பாய். சேகரம்.

புருஷ லட்சணம் எதுவோ?

☺வேலை செய்வது.

கரவெட்டி. ஜனா.

நிலையான நட்புக்கு என்ன அவசியம்?

☺சரியான தெரிவு; தேர்ந்தவன்கள் பரிவு. கிவை இருந்தால் பரிவு கில்லை.

கோப்பாய். ஜெயா.

பாகிஸ்தானில் நடத்தப்பட்ட திமர் இராணுவப் புரட்சி குறித்து...?



☺நவாஸ் ஷெரீபைப் பொறுத்தவரை வளர்ந்த கடா மார்பில் பாய்ந்த கதைதான்.

காவலூர். மதி.

'கணவனை கண் கண்ட தெய்வம்' - என்பது உண்மையா?

☺'மனைவி சொல்லே மந்திரம்' என்பது

தான் இப்போது யதார்த்த நிலைமை.

சண்டிலிப்பாய். முருகநேசன்.

அதிகம் கதைக்கும் கணக்குப்பிள்ளையை வேலைக்கு வைத்திருக்கலாமா?

☺கணக்குப்பிள்ளை பேசக்கூடாது. கணக்குப் (புத்தகம்) பேச வேண்டும்!

புறாப்பொறுக்கி. ஜங்கரன்.

குடாநாட்டில் சட்டம், ஒழுங்கை நிலைநாட்டும் பொறுப்பை தமிழ்க் கட்சிகளிடம் ஒப்படைக்கலாமா?

☺அது நன்மைச் சுட்டு நரியைக் காவலுக்கு வைத்த வேலையாகத்தான் இருக்கும்.

இளவாலை. சண்.

ஆபுதத்தை சும்மா வைத்திருக்கலாமா?

☺தூலக்காத ஆபுதம் துருப்பிடிக்கும்.

மானிப்பாய். பிரதீப்.

ரூபக மறுதியுள்ள பெண்ணைத் திருமணம் செய்யலாமா?

☺திருமணம் செய்தால் நாள் கணக்கைக் கூட நீங்கள்தான் ரூபகத்தில் வைத்திருக்க வேண்டி வரும்!

நெல்லியடி. மயூரன்.

மனைவி கோபித்தால் எங்கே உறங்குவீர்?

☺'சந்தியாசி வீடு திண்ணையிலே!'

கட்டுடை. சோதி.

கூட்டம் கூட்டமாக நின்று பெண்களுக்கு

சேஷ்டை விடும் காளையர் கூட்டம் குறித்து...!

☺தட்டிக் கேட்க ஆள் கில்லாவிட்டால் தம்பி சண்டப் பிரசண்டன்தான்!

மிருசுவில். சந்தோஷம்.

'ரியூஷன்' முடிபும் நேரம் மந்திக் கூட்டம் வருகின்றதே. ஏன்?

☺கரும்புக் கட்டுக்கு ஏறும்பு தானே வரும். அதற்கு வெற்றிலையா வைத்து அழைக்க வேண்டும்?

நீர்வேலி. கச்சி.

திருமணம் நிச்சயமான பின்பு நெருங்கிப் பழகலாமா?

☺ஆக்கப் பொறுத்த நீர், ஆறப் பொறுக்கக் கூடாதா?

யாழ். சங்கரன்.

நட்பு, தாம்பத்தியம் - எதை இழக்கலாம்?

☺ நட்பில் தோற்றால் பேசாமல் போகலாம். தாம்பத்தியத்தில் தோற்றால் குறைந்தது தாபரிப்புப் பணமாவது கட்ட வேண்டியிருக்குமே!

தொல்புரம். மங்கை.

வித்துவானே! வேலியே பயிரை மேய்கின்றது என்கிறார்களே. அது என்ன?

☺பல பாடசாலைகளில் இப்போது நடக்கும் சமாசாரங்களை விளக்கும் பழமொழிதான் கிது!

வல்லை. நந்து.

விரும்பியது கிட்டாவிட்டால் என்ன செய்வது?

☺கிட்டியதை விரும்பி விடுங்கள்! அதுதான் நல்லது.

இவ்வார ஜோக்
பீட்டர் (புது மாப்பிள்ளை):-
நேற்று இரவு ஏதோ பழைய ரூபகத்தில் என் மனைவியின் தலை யணைக்கடியில் நூறு ரூபாயை வைத்துவிட்டேன்?
ஜோர்ஜ்:-
ஐயையோ! அப்புறம்.....
பீட்டர்:- ஐம்பது ரூபாயை அவள் என்னிடம் திருப்பிக் கொடுத்து விட்டாளா.

ஆண்களின் எண்ணிக்கை வீதம் குறைவதற்குக் காரணம் யார்?

☺ஏன் வீட்டிலேயே செய்து கொண்டு தானே இருக்கிறார்!

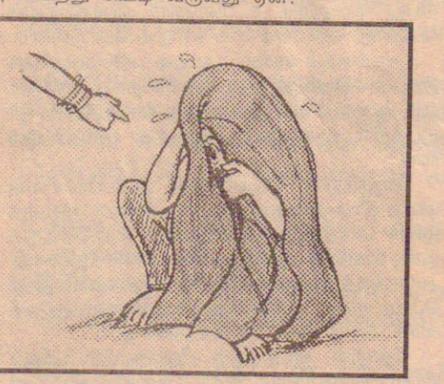
அரால். சீவாகி.

பல பெண்கள் அரச உத்தியோகம் பார்க்கும் ஆண்களையே விரும்புகின்றார்களே! ஏன்?

☺புருஷனை விட அரசில் அதிக நம்பிக்கை. புருஷனின் உழைப்பிலும் பார்க்க அரசு தரப்போகும் பென்ஷன் நிச்சயமான தல்லவா?

வல்லை. பிரியா.

கல்யாண வைபவத்தின்போது மணமகன் முன்னால் மணமகளுக்கு 'நலுங்கு' (முக்காடு) அணிவித்து கூட்டி வருவது ஏன்?



☺கல்யாணத்தின் பின் வாழ்க்கை முழுவதும் நீர் இப்படித்தான் முக்காடு போடவேண்டி இருக்கும் என்பதை மாப்பிள்ளைக்கு முதலிலேயே எச்சரிக்கை செய்யவதற்காகவோ என்னவோ தெரியவில்லை.

என்பார்கள். எனவே எதற்கும் கண்ணாடியில் உமது முகத்தைப் பார்க்குவையும்.

கோண்டாவில். எஸ்.சுஜி.

காதல் திருமணத்துக்கு ஜாதகப் பொருத்தம் அவசியமா?

☺மற்றைய விடயங்கள் சாதகமாக இருந்தால் போதும்!

வண்ணை. க.பிரசாந்தன்.

ஆண்களின் எண்ணிக்கை வீதம் குறைகின்றதா? யார் காரணம்?

☺ஆண்களின் செயல்திறன்மீதான காரணம்.

மந்துவில். பி.ராசன்.

காதலைக் கண்டு பிடித்தவர் யார்?

☺பிறப்போடு பிறந்த அதைக் கண்டு பிடித்துத்தான் அறிய வேண்டுமோ? ஆதிமனிதர் ஆதாம், ஏவாளே ரசீத்து, மகிழ்ந்த விவகாரம் அல்லவா அது? அதன் விளைவு தானே நமது மனித சமூகம் என்கின்றார்கள்.

அரியாலை. குகன்.

யார் மீது நம்பிக்கை வைக்கலாம்?

☺யார் மீதாவது நம்பிக்கை வையும். ஆனால் அந்த நம்பிக்கையில் நம்பி(க்) கை வைக்கப் படுகின்றீர்.

தென்மராட்சி. எஸ்.சீலன்.

வித்துவானே! என் மனைவி தான் இருந்து

சனத்தொகை பெருக காரணம் என்ன?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மண்ணில் தொடரத் விழுதுகள்

தெய்வீக அருள் பொழியும் பால முருகனின் திருவதனம். அகிலம் முழுவதையும் பரிபாலிக்கவல்ல அருள் விழிகளின் ஒளியில் எனை மறந்து நின்றேன். கடரும் மின்னொளி திருவுலா அலங்காரத்தை மேலும் மீளர்ச் செய்திருந்தது.

“விழிகளின் அருளும் வேலும்... வாய் தன்னிச்சையாக முணுமுணுக்கக் கூட்டத்துடன் முன்னேறேன்.

“எல்லா நாளையும்விட இண்டைக்குத்தான் அலங்காரம் பெரிய செல்வாம்...” யாருடையதோ குரல் என் செவிகளில் அடித்துப்போனது.

ச.ஆனந்தி

“விலத்தி...விலத்தி... விழுதுக்குள்ளை குடை சிக்காமல் ஒருபக்கமாகக் கொண்டுபோங்கோ...” யாரோ பெரியவர் சுவாமி சுமப்பவர்களுக்குச் சொல்லிக் கொண்டிருந்தார்.

ஆயிற்று. இன்னும் சற்று நேரத்தில் உலா கோயில்வாசலை அடைந்து விடும். சிறுவர் குழாத்திடையே திடீரென எழுந்த சலசலப்பு என் கவனத்தைத் திருப்பிற்று. பக்தர்களுக்குப் பிரசாதம் வழங்கப்படுவதும் சிறுவர்களின் முண்டியடிப்பதும் காட்சியாய் விரிந்தன.

எங்கே... எங்கே அவரை இன்று காணவில்லை? வலி ராஜ் அந்த மனிதரை... விழிகளின் அருள். அவரை இலகுவியில் இனங்கண்டு விடலாம். தும்பைப்பூ நிறமாய் நரைத்துவிட்ட தலையோடு ஊன்றுகோலும் கடலை வாங்குவதற்காய் சிறுவர்களுடன் முண்டியடிப்பதை கடந்துபோன ஏழு நாள் திருவிழாவிலும் கண்டிருக்கிறேன்.

என் வினாவுக்குப் பதில்போல அவர் கூட்டத்திடையே நெரிந்து கொண்டு கடலை வாங்குவதற்காய் பிரயத்தனப்படுவது தெரிந்தது. ‘சீ... என்ன இது...? சின்னப் பிள்ளையளோட தானும் சண்டைபிடித்துக் கொண்டு...’ நினைவில் சின்னதாய்ச் சீறும் படர்ந்தது. உணர்வுகளைச் சமன்படுத்தி இறைநினைவில் ஒருமித்தேன்.

“ஐயோ... அம்மா...” தீனமாய் எழுந்த குரல் குழலை உணர்த்த



கன்னம் சூடான கண்ணீரில் நனையத் தொடங்கிற்று.

“அவையள் எங்க அப்பு... தார இடத்திலயோ...” சால்வையால் குருதியையும் கண்ணீரையும் துடைத்தேன்.

“இல்லை... குரல் தழுதழுத்து நின்றது.

“இண்டைக்குத் திருவிழா உபயகாரன் என்ற மகன்தான்...” உடைந்து போய் அழுதின்றவரிடம் எதுவும் சொல்லத் தோன்றாது ஊமைமாய் நின்றேன்.

கோவில் மதிலோரமாய் விழுதுகள் காற்றில் முடிந்து போயிருக்க ஆலமரமென்று பட்டுப்போகத் தொடங்கியிருப்பது தெரிந்தது. கூட்டம் எங்களை விட்டுத் தொலைவாய்ப் போய்க்கொண்டிருந்தது.

சிந்தனைக்கு: புறக்கணிக்கப்படுகின்ற முதலமை.

தத்துவஞான தேடியது

டயோஜினிஸ் என்பவர் கிரேக்க நாட்டுத் தத்துவஞானி. இவர் ஏதன்ஸ் நகரில் திரைமர் பகலில் ஓர் அரிக்கேன் விளக்குடன் சுற்றிவந்தார். பகலில் இவர் விளக்குடன் சுற்றுவதைக் கண்டும் பலர் சிரித்தார்கள். சிவநேரிடையாகவே பட்டப் பகலில் விளக்கு ஏன் என்று கேட்டார்கள். “நான் ஒரு நேர்மையான மனிதனைக் கண்டுபிடிக்கத் தேடுகிறேன்.” என்றாராம். டயோஜினிஸ் இறந்து பல ஆண்டுகள் ஆகிவிட்டன. அவரைப் பின்பற்றும் சிவ இன்னும் அரிக்கேன் விளக்குடன் நகரில் சுற்றுகிறார்களாம். பட்டப் பகலில் இதுவரையில் யோக்கியமான மனிதன் ஒருவன் கூட கண்டுபிடிக்கப்படவில்லையாம்.

குரல் வந்த திசையில் தலையைத் திருப்பினேன். மெல்ல முன்னோக்கி நகரும் கூட்டத்திடையே மல்லாந்து விழுந்து கிடந்தார் கிழவர்.

கூட்டத்தை விலத்தி அவரை நோக்கி ஓடினேன். சுற்றிவந்த கூட்டை மணிகள் சிதறியிருக்கக் கிழவர் யாமல் கிடந்தார். மண்ணில் துண்டுகிடந்த தலையை நிமிர்த்தினேன். நெற்றியோரம் இரத்தம் சிவப்புக்கோடு கிழித்திருந்தது.

“என்ன அப்பு இது... சின்னப் பிள்ளையளோட போட்டி போட்டுக் கொண்டு...” ஆதங்கம் என் குரலில் சீற்றமாய் வெளிப்பட்டிருக்க வேண்டும்.

“இல்லைத் தம்பி... இண்டைக்கு எனக்கு இதுதான் சாப்பாடு...” கிழவரின் கண்கள் நிலத்தில் நசிந்து போயிருந்தவாழைப்பழத்தை நோக்கின.

“ஏழு... உங்கட பிள்ளையள்...?” குரலின் பரிவு அவரை நெகிழ்த்தியிருக்க வேண்டும்.

“பிள்ளைகளோட நான் இல்லைத் தம்பி...” சமையாய் நினைக்கிறவையளோட எப்படி இருக்கிறது...?”

குறள் வெள்ளம்

உரவோர் என்கிறார் வள்ளுவர். யார் இவர் சொல்லும் உரவோர்?

உடலை உரம், பலமாக வைத்திருப்பதைப் பற்றி அவர் இங்கு கூறவில்லை. மனம் தான் உரமாக - உறுதியாக - இருக்கவேண்டும் என்பது அவரின் எதிர்பார்ப்பு.

மனம் பலவீனப்பட்டுப்போனால் அதுதான் பலப்பல சோலிகளையும் கொண்டுவரும்; தேவையற்ற விடயங்களில் அக்கறை காட்டவைக்கும்.

எனவே மனதினைக் கட்டிமேய்க்கத் தெரிந்தவரை உரவோர் என்கிறார். உறுதியான உள்ளம் ஒழுக்கத்தினின்றும் வழுவ இடம்கொடுக்க மாட்டாது.

அத்தகையோரிடம் நல்லது, கெட்டதை

ஆராய்ந்து செயற்படும் மனப்பக்குவம் வாய்ந்தவரே.

வாய்ப்பு இருக்கிறது - அதிகாரம் இருக்கிறது எனக் கருதி நெறிதவறி எதையும் செய்யத் துணியார் அவர்கள்.

ஒழுங்கு தவறுதலால் (இழுக்கத்தினால்), விளையும் (படும்), பழியும் குற்றம் குறைகளும் - (ஏதும்), உருவாக்கும் அமைதியின்மை பற்றி ஏற்கனவே அறிந்தவர்கள் தான் உரவோர்.

நெறி தவறாது வாழ்பவரைப் பயந்து வாழும் கோழை என்று முடிவுகட்டிவிடக் கூடாது.

ஒழுக்கத்தின் ஒல்கார் உரவோர் இழுக்கத்தின் ஏதம் படுபாக்கு அறிந்து. - 0136

ஒழுக்கமுடைமை.

-ஆம்பிகைபாகன்

35 ஆண்டுகள்....

(X ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தொழிற்சங்க பிரமுகர்களான ஆசிரியர்கள் இருவர் எப்போதாவது வருவ

20 ஆம் நூற்றாண்டின்.....

(XI ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தகப்பனுக்கும், மலையாளியான தாய்க்கும் மகனாகப் பிறந்த அருந்ததியின் இந்நாவல், சுய சரித்தரின் கூறுகளைக் கொண்டது. “அயமனம்” என்கிற கேரளக் கிராமமொன்றில் நடைபெறுகின்ற கதை. சாதிக் கொடுமை, பெண்ணடிமை, நிறுவன மயப்படுத்தப்பட்ட இடதுசாரிகளின் எல்லைப்பாடுகள், குழந்தைகள் பாலியல் துஷ்பிரயோகம் - என்ற பல்வேறு விஷயங்களை அருந்ததி இந்நாவலில் கையாள்கிறார். ஆனால், எதுவுமே துருத்திக் கொண்டோ, பிரசாரவாடை வீசிக் கொண்டோ நிற்காமல் இயல்பான கதையோட்டத்துடன் கலந்து கலைவடிவம் பெற்றுள்ளன. இதற்குறிப்பிட வேண்டிய இன்னுமொன்று, ஆசிரியையின் ஆங்கிலமொழி நடைபுதுமையும் தனித்துவமும் கலந்த ஒரு நடை அக்கதையின் தொனிப் பொருட்கள் போலவே, நடையும் விமர்சனங்களை எதிர்போக்கிறது.

அருந்ததியாய், தொழிலால் கட்டடக் கலைஞர். ‘சிறிய விஷயங்களின் கடவுள்’ அவருடைய முதல் நாவல். ஆனால், முதற்படைப்பென்று கூறு முடியாத முதிர்ச்சியும் முழுமையும் நாவலில் பளிச்சிடுகின்றன (தொடரும்)

துண்டு. ஒரு பத்திரிகையாளனுக்குரிய சாதாரியம், விவேகம், துணிவு, அனுபவம் என்பவற்றில் ஓரளவு அவர்களுக்கும் உண்டு என்பது அவர்களைப்பற்றிய எதுவு கணிப்பு.

இந்த எழுதநர்கள் ஆசிரிய ராகத்தில் கச்சேரி செய்த நேரத்தில் அவர்கள் இருந்திருந்தால் -

உலக அரங்கின் அரசியல் தொடக்கம், குசினிக்குள் உள்ள அயுடின் கலந்த உட்புவரை பத்தும் பலதுமாக ஆய்ந்து பிழிந்து, உலகமும் வாழ்க்கையும் 99 விதமும் நிதிப்பிரமாணம், நிர்வாகப்பிரமாணங்களுக்கு வெளியே இருப்பதை இவர்களுக்கு மனம் நோகாமல் நாகுக்காக புரியவைத்து, தலைப்பார நோயை முற்றாகக் குணப்படுத்திப் புரண உள நலத்துடன் அனுப்பியிருப்பார்கள் என்று எனக்குத் தோன்றியது.

அவரவர் தொழில்சார் துறைகளில் விடய நுட்பங்களை அவரவர் அறிதற்கு வாய்ப்புகள் அதிகமாயிருந்தல் இயல்பு: ஒரு பொறியியலாளரின் அறிவை மருத்துவர் ஒருவரின் அறிவுடன் ஒப்பிடமுடியாது. மீனவனும் விவசாயியும் தொழில்நுட்ப அறிவில் வேறுபடுவர்; தாசூரும், பாரதியும், இப்பாலும் ஆன்மாவைச் சிவிரக்க வைக்கின்றார்கள்...! இவர்கள் சுற்றுநிருபங்களுள் அடங்குவார்களா? 1962இல் உருவான மனித உரிமைகளுக்கான AMNES-TY INTERNATIONAL அமைப்பு, இந்நோனேசியா ஜனாதிபதி ஆட்சித் தளம்பல், வியட்நாமில் அமெரிக்கத் தலையீடு, இஸ்ரேல் உருவாக்கப் பட்ட பாலஸ்தீன மக்கள் அசாதிகளாய் இடம்பெயர்வும்... இவை போன்ற

விஷயங்கள் பல இருக்க... தாபனக் கோவையையும், சுற்றுநிருபங்களை யும் மட்டும் ஆதாரமாகக்கொண்டு ஒரு துறை சார்ந்த வர்க்கத்தையே ஒட்டு மொத்தமாக அறிவிலிகளாக்குவது எந்த விதத்தில் நியாயம்...? இது இவர்களுக்கு ஏன் புரியாமற் போயிற்று என்பது எனக்கு விளங்கவேயில்லை. (அந்நேரம் உலகளாவி நின்ற விடயங்கள் ஏராளம். ஞாபகத்துக்குக் கொண்டு வருதல் சிரமம்).

எழுதநர் சேவையிலும், வேறு பல சேவையிலும், ஆசிரிய சேவையிலும் எழுத்தாளர்களும், கவிஞர்களும் மற்றும் பல்துறை கலைஞர்களும் காலத்துக்குக் காலம் பிரகாசித்திருக்கின்றார்கள்...! இதை நோக்காது விட்டமைக்கு என்ன காரணம் என்பதும் எனக்கு விளங்கவேயில்லை.

இவர்களை நன்கு அறிந்த நண்பர் ஒருவர் (அவரும் எழுதவினைஞர் சேவையில் உள்ளவரே) வந்தபோது, இவர்களைப் பற்றி விவரம் சொல்லி அபிப்பிராயம் கேட்டேன். இவர்கள் இருவரும் பொது எழுதுவினைஞர் சேவைக்கு உள்வாங்கப்படுவதற்கு முன்பு அவர்களது சேவை, கணிப்பில் குறைந்தது என்று அவர்களுக்குள்ள எண்ணத்தின் வெளிப்பாடு இத்தகைய ‘மட்டந்தட்டல்களான’ காரணம் என்பதை ‘விவரமாய்’ அறிந்தபோது என் விசமம் முற்றாய் அற்றுப்போனது. அவர்கள் மீது ஒருவித அனுதாபம் ஏற்பட்டது என்றே சொல்லலாம் (இவர்கள் மீது ஆண்டுகள் முன்பு உட்புறப் பெற்றிருக்க வேண்டும்). (தொடரும்)

சொற்சிலம்பம்

புதிர்ப் போட்டி இல.124

1	2	3	4	5	6
7			8		
9			10		
11		12			
		13		14	15
	16				
17				18	19
20				21	

சொற்சிலம்பம் இல. 124

சஞ்சீவி, 361, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

பெயர்:

விலாசம்:

.....இங்கே வெட்டுக.....

முடிவுத் திகதி: 22-10-1999

இடமிருந்து வலம்

1. இலகுவாக, சாமர்த்தியமாக என்பதைக் குறிக்கும். 4. பாதக அல்ல. 7. பழைய. 8. வரம்பற்ற புலவன். 9. தாண்டு. 10. முதல் இடம் பெறுபவன். 11. அழகான. 13. ஓர் அசைச்சொல். 14. திருடா!. 16. அறிஞர். 17. நெரிபடல். 18. இடசகம். 20. குற்றெழுத்து. 21. அரிசி வகை.

மேலிருந்து கீழ்

1. எந்தத் தொழிலையும் இப்படிச் செய்யவேண்டும். 2. விழி. 3. ஒரு பலகாரம். 4. தூறல். 5. செய்தி தருபவன். 6. அழகு. 8. அழித்தல். 10. முயற்சி செய்தல். 12. உழக்கல். 14. செருக்கு. 15. சத்தி. 16. வியர்வை காலத்தில் உதவுவது. 17. சிரி. 19. சபை.

சொற்சிலம்பம் 122 இன் விடைகள்

இடமிருந்து வலம்

1. அபரிமிதம். 6. பாடு. 7. தடி. 8. சில. 9. ரம்பை. 11. மகரம். 12. யமன். 14. சுப. 15. கன்னி. 17 சனி. 18. தடிப்பம். 20. மாதவன். 22. தர. 23. தில்லை. 24. சிம்மம்.

மேலிருந்து கீழ்

1. அபாரம். 2. படும். 3. மித. 4. தடி. 5. கலம்பகம். 8. சிரசு. 10. பையன். 13. மனிதன். 15. கனிதல். 16. சப்தம். 17. சமாதி. 19. பரம. 21. வலை.

பல நூற்றுக்கணக்கான வாசக நேயர்கள் இப்போட்டியில் ஆர்வத்துடன் பங்குபற்றி விடைகளை எழுதி அனுப்பியுள்ளனர். அவர்களில் அதிர்ஷ்ட சீடமுட்பு மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்ட முதல் மூன்று அதிர்ஷ்டசாலிகள் வருமாறு:-

- முதலாம் பரிசு:- ம.சத்தியபாலன், மயிலணி, கன்னகம்.
- இரண்டாம் பரிசு:- ந.ஜீன், 16, மடம் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
- மூன்றாம் பரிசு:- செல்வன் ஜெ.ஜெயப்பிரகாஷ், உடுப்பிட்டி அமெரிக்கமிஷன் கல்லூரி, உடுப்பிட்டி.

புதிர்ப்போட்டிக்கு விடைகள் அனுப்பும்போது கடித உறையில் இது பக்க மேல் மூலையில் போட்டியின் இலக்கத்தை தவறாது குறிப்பிடவும்.

சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில் மூன்று பேர் குலுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிசில்கள் வழங்கப்படும். கடிதம் கிடைத்தவுடன் நேரில் வந்து பணத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது. உதயன் - சஞ்சீவி ஊழியர்கள், அவர்களது குடும்ப உறுப்பினர்கள் போட்டியில் கலந்துகொள்ள முடியாது.

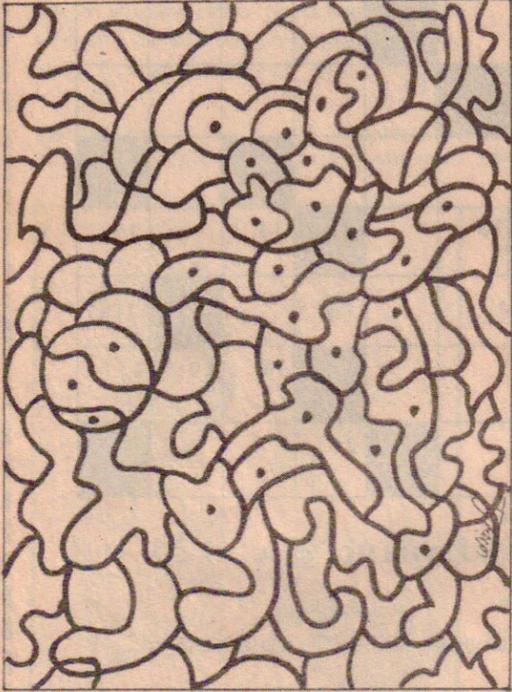
- முதற் பரிசு: ரூபா 150.00
- இரண்டாம் பரிசு: ரூபா 100.00
- மூன்றாம் பரிசு: ரூபா 50.00

புதிர்ப்போட்டி இலக்கம் 123 இன் முடிவுகள் அடுத்தவார சஞ்சீவியில்.



தொகுப்பு: நம்பி

வாரணந்தீட்டுங்கள்!



புள்ளிகளிடப்பட்டிருக்கும் கட்டங்களுக்கு வர்ணம் தீட்டுவதன் மூலம் மறைந்திருக்கும் உருவங்களை வெளிப்படுத்துங்கள்.

பூச்சிய நாடு

இந்தியாவின் பிரதமராக இருந்தவர் ஜவஹர்லால் நேரு. அவர் ஒருமுறை இங்கிலாந்துக்குச் சென்றபோது புகழ்பெற்ற கணித நிபுணரும் தத்துவமேதையும் மாடுபெரும் சிந்தனையாளருமான பெர்ட்ரண்ட் ரஸல் அவர்களைச் சந்தித்தார்.

நேருவைப் பன்முறாவலுடன் வரவேற்ற ரஸல், 'பூச்சிய நாட்டிலிருந்துவரும் உங்களை மிகவும் அன்புடன் வரவேற்கிறேன்' என்று கூறினார்.

'பூச்சிய நாட்டிலிருந்து வருபவரே' என்று ரஸல் தன்னைக் கூறியது, ஒன்றாயில்லாத நாட்டிலிருந்து வருகிறவர் நீங்கள் என ரஸல் தன்னைப் பரிசீலிப்பது போலத் தோன்றியது நேருவுக்கு. ஒரு கணம் திகைத்தார் நேரு.

ரஸல் பன்முறாவலுடன், 'கணித சாஸ்திரத்தில் பெரிய மேதைகளைப் பெற்றது உங்கள் நாடு. பூச்சியம் என்ற எண்ணைக் கண்டுபிடித்த உலகிற்கு அறிமுகப்படுத்தியது இந்தியாதான். அந்தப் பெருமையை நினைவுபடுத்தும் வகையில்தான் அப்படிச் சொன்னேன்' என்று விளக்கமளித்தார்.

கணிதமேதையான ரஸல், இந்தியத் தலைவர் நேருவுக்கு கணித மொழியிலேயே வரவேற்பளித்தார்.

விடுகதைகள்

1. ஈர்ப்புடைவைக்காரி இருபத்தெட்டு சுற்றுக்காரி. அவன் யார்?
2. இரவில் சுமப்பான். பகலில் சுருள்வான். அவன் யார்?
3. வெள்ளைமாடு வாலால் நீர் குடிக்குது. அது என்ன?

விடுவிக்கும் விடைகள்

1. முடிச்செய்யுள் 'உருப' 2. 'ராமசுப்பிரமணியம்'

இறந்த பாத்திரம்



ஒரு முறை முல்லா தமது நண்பரிடமிருந்து பெரிய பாத்திரம் ஒன்றைக் கடன் வாங்கினார். சில நாட்கள் கழித்து அதைத் திருப்பிக் கொடுக்கும் போது அதனுள் ஒரு சிறு பாத்திரத்தையும் வைத்துக் கொடுத்தார். நண்பருக்கு ஒன்றும் புரியவில்லை. 'இந்தச் சிறிய பாத்திரம் எப்படி வந்தது? இது என்னுடையதில்லையே!' என்று வியப்

புடன் கேட்டார்.

'ஓ! அதுவா? பெரிய பாத்திரம் என்னிடம் இருந்த நாட்களில் குட்டி போட்டது. அதுதான் இந்தச் சிறிய பாத்திரம்' என்றார் முல்லா.

நண்பருக்குக் கொள்ளைமகிழ்ச்சி. நிறைந்த மனதுடன் இரண்டு பாத்திரங்களையும் எடுத்துச் சென்றார்.

இன்னொருநாள், முல்லா தனது நண்பரிடம் அந்தப் பெரிய பாத்திரத்தைக் கடன்வாங்கிச் சென்றார். வெகு நாட்கள் கழிந்தும் அவர் அப்பாத்திரத்தை நண்பரிடம் திருப்பிக் கொடுக்கவில்லை. அதனால் நண்பர் முல்லாவிடம் சென்று, 'என்னுடைய பாத்திரம் எனக்குத் தேவைப்படுகிறது. அதைத் தாருங்கள்' என்று கேட்டார்.

அதைக்கேட்ட முல்லா விசம்பத் தொடங்கினார். 'நான் என்னவென்று சொல்வேன்? இரண்டு நாட்களுக்கு முன்பு தான் அது இறந்துபோய் விட்டது' என்று வருத்தத்துடன் கூறினார் முல்லா.

நண்பர் அதனை நம்பத் தயாராக இல்லை. அவர் மிக்க கோபத்துடன், 'என்னய்யா கதை அளக்கிறீர்? பாத்திரம் என்ன உயிருள்ள பொருளா? அது எப்படி இறந்து போகும்?' என்று கேட்டார்.

'இதிலென்ன ஆச்சரியம்! பாத்திரம் குட்டி போட முடியும். ஆனால் இறந்து போகமட்டும் அதனால் முடியாதான் என்ன?' என்று கூறிவிட்டு உள்ளே போய்விட்டார் முல்லா. நண்பரால் என்ன பதில் சொல்லமுடியும்?!

சக்தி தரும் தாயே
சகல நலனும் தருபவளே
எங்கும் சக்தி நிறைந்திடவே
மலைமகளாய் காட்சி தந்தாயே

செல்வம் வழங்கும் அன்னையே
சீரும் சிறப்பும் வாழ்த்திடவே
அலைகடலின் நடுவில் நின்று
அலைமகளாய் காட்சி தந்தாயே!

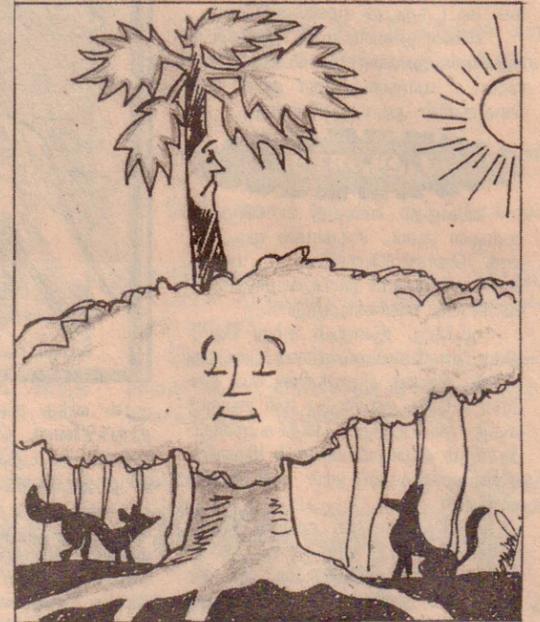
கல்வியை நல்கிடும் மாதாவே
கருத்துடனே நாமும் வாழ்வதற்கு
கலைகள் அனைத்தும்வழங்கிடவே
கலைமகளாய் காட்சி தந்தாயே!

மகிடை சூரனை அழித்திடவே
முன்று சக்தியாய்தோன்றியவளே
மகிடைசூர வர்த்திகிரியாக
முவுலகும் காட்சி தந்தாயே.

- கி.கஸ்தனி -

நவராத்திரம்

பெருமை



ஆற்றங்கரையில் தனியாகக்கிடக்கும் கறுப்புப் பாறாங் கல்லைப்போல பனம்பழவிதை ஒன்று கீழே கிடந்தது. தாளில் பேனாவால் வைக்கும் சிறு புள்ளி போல ஆலம்விதை ஒன்றும் சிறிது தள்ளி இருந்தது.

'இந்த ஆலம் விதை எவ்வளவு சிறியதாக இருக்கிறது! ஆனால் பனம்பழவிதையோ எவ்வளவு பெரியதாக இருக்கிறது!' என்று கூறிய பனம்பழ விதையைப் பாராட்டியது ஒரு பட்டாம் பூச்சி.

இதைக்கேட்ட பனம்பழவிதை, 'நான்தான் பெரியவன்' என்று மார்தட்டித் தற்பெருமையோடு கூறிக்கொண்டது. இதைக்கேட்ட ஆலம் விதையோ மெளனமாக இருந்துவிட்டது.

சீல நாட்கள் சென்றன. அவ்விரு விதைகளும் மண்ணில் வேருன்றி உரிய காலத்தில் முளைக்க ஆரம்பித்தன. பனஞ்செடி வேகமாக வளர் ஆரம்பித்தது. ஆலஞ்செடி மெதுவாக வளர்ந்தது. பனஞ்செடியின் தூரித வளர்ச்சியைப் பட்டாம் பூச்சி பாராட்டியது. ஆலஞ்செடியைக் கேலிசெய்தது. ஆனால், ஆலஞ்செடி ஏதும் கூறவில்லை. மெளனமாகவே இருந்தது.

பனஞ்செடி, விசிறியைத் தாங்கிவரும் சீமாட்டியைப் போல் அழகாக வளர்ந்தது. அது தனது வளர்ச்சியைத்தானே வியந்து போற்றிக் கொண்டது. அதே சமயத்தில் ஆலஞ்செடியைக் கேலி செய்யவும் தவறவில்லை.

பனஞ்செடியின் பெருமையை அவ்வழியே வந்த குள்ள நரியும் ஓநாயும் போட்டி போட்டுக் கொண்டு புகழ்ந்தன. அப்பொழுதும் கூட ஆலஞ்செடி அமைதியாகவே இருந்தது.

பனைமரம் மிக உயரமாக வளர்ந்தது. ஆனால், ஆலமரம் பந்தல் போலப் பரந்து வளர்ந்தது. அவை கிரண்டும் மேலும் வளர்ந்தன. நன்றாக வளர்ந்தன.

வானை முட்டுவதைப் போல உயர்ந்து நின்ற பனை மரத்தின் நிழலில் யாரும் நிற்க முடியவில்லை. ஆனால், ஆலமரத்தின் பரந்த நிழலில் விலங்குகள் களைப்பாறின.

ஒருநாள், அதன் அடியில் ஓய்வு எடுத்துக் கொண்ட குள்ள நரி, 'இந்தப் பனம்பழவிதை முதலில் பெருமைக்குரியதாகத்தான் இருந்தது. ஆனால், பின்னர் அது தன் பெருமையை கிறந்துவிட்டது. சீல மனிதர்களும் இப்படித்தான். முதலில் பெரிய பரபரப்போடு வாழ்க்கையைத் தொடங்குவார்கள். பின்னர் போகப்போகத் தங்கள் சிறப்பை கிறந்துவிடுவார்கள்.' என்று ஓநாயிடம் கூறியது.

'ஆமாம்' என்றது ஓநாய். ஆனால், ஆலமரம் அப்போதும் கூட ஒன்றும் பேசவில்லை. மெளனமாகவே இருந்தது. 'அடக்கம் அமரருள் உய்க்கும்' என்பது கிதுதானோ? - மலையமான் -

கீதயத்தின் அளவு என்ன?

உயிர்வாழ்வதற்கு மிகமுக்கியமான உறுப்பான கீதயத்தின் அளவு என்ன என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா?

உங்கள் உள்வங்கையை மடக்கி முடிக்கொள்ளுங்கள். அது எந்த அளவு இருக்கிறதோ அந்த அளவுதான் உங்கள் கீதயத்தின் அளவும். என்ன ஆச்சரியமாக இருக்கிறதா?

தலையில் உள்ளது!



ஒருநாள் அரசர் அறிவித்தார் -
தனது தலையிலுள்ள முடிகளைச் சரியாகக் கணக்கிட்டு யார் கூறுகின்றாரோ, அவருக்கு ஆயிரம் பொற்காசுகள் பரிசளிப்பேன்!



பலர் முயன்று தோல்வியடைந்தனர். ஒருநாள் -
அரசே என்னால் முடியும்!
ஆகட்டும்!



பூச்சியம்!
ஹி...ஹி...ஹா! பவே! பரிசு உனக்குத்தான்!
ஹா! ஹா!