

வினாம்பர விகிதங்களுக்கு :
 மனேஜர்,
 சத்தியவேத பாதுகாவலன்
 பெரியதெரு,
 யாழ்ப்பாணம்
 என்ற முகவரிக்கு எழுதுக.

சத்தியவேத ஶதுகாவலன்

Telegram: "CATHOLIC PRESS", JAFFNA

1876-ம் வருஷம் அரம்பிக்கப்பட்டது.
REGISTERED AT THE CEYLON G. P. O. AS A NEWSPAPER.

சந்தா விபரம்

வருடசந்திர

இலங்கை ரூபா 5-50

வெளிநாடுகள் 6-50

Telephone : No. 300

628 3 6 1

Digitized by srujanika@gmail.com

39-16 ⑩೩೬-೫

கொழும்பு, சஞ்சிசையப்பர் கல்லூரி மைதானத்திலே தமக்கு அருளப்பெற்ற வரவேற்பு உபசாரத்தின்போது கருதினால் ஆண்டகையவர்கள் நீகழ்த்திய உரை

நேற்றுக்காலை சாம் இலங்கைவந்து
சேர்ந்ததுமுதல் நமக்கு ண்டான
சந்தோஷத்தைச் சொற்களால் எடுத்
துச் சொல்லவியலாது. விமானத்திலை
யத்திலே உற்சாகமிக்க உங்கள்வரவேற்றும், உங்கள்நகரினாடாகச் சென்றவழி
நீளம் நாம்கண் ஞுற்ற உங்களது வேத
விசுவாசத்தின் பிரமிக்கத்தகும் வெளி
யாங்ககாட்சியும் இங்கே கத்தோலிக்க
வாழ்க்கையின் வளத்துக்கும், உங்கள்
மேல் தேவன்பொழிந்துள்ள பன்மடங்
கான ஆசிர்வாதவகங்கும் உற்சாக
மூட்டும் சான்றுகளை நமக்குஅருள
லாயின. அத்துணை அடே நகமான
உங்கள்பிள்ளைகளின் சந்தோஷம்
விளைக்கும் சமுகத்தாலே நாம்பெரி
தும் மனவருட்சிகொள்ளலாடே எனும்.
இந்ததினம் ஆத்துமங்கள் இனிவருங்
காலத்திலே திருச்சபையும், நாடுமா
கிய இரண்டிற்குமே நன்மைபயப்ப
தாகை முக்கியமானவாழ்க்கைக்குப்
பயிற்றப்பட்டு வருகிறார்கள். இந்த
இனை ஞர்களின் கல்விக்கென்று தங்
களை அர்ப்பணங்கெய்திருக்கின்ற பக்தி
பற்றுதலுள்ள சந்தியாசர், கண்ணியாள்
திரிமாரும், ஆசிரியர்களும் வருங்
காலத்திற்கென்று தாங்கள் பயிற்கிய
வித்துவருகின்ற இந்ததினஞ்சிறுக்களை
ஒட்டு உள்ளபடியே பெருமையடைய
வேண்டும். எதிர்காலச்சிறப்பின்
நமபிக்கைக்குரிய இச்சிறுவர், இச்சிறு
மிகளின் பெற்றேரும் தங்களைப்
பொறுத்தமட்டிலே தங்கள்வருங்
காலசந்ததியார் நவல பிரசைகளைக்
குறிப்பதாகிய கடவுள்பற்றிலும், தேச
பற்றிலும் வளர்த்துகொண்டு வருவ
தைக்கண்டு சந்தோஷமடைய
வேண்டும்.

நித்தியங்கராகிய ரேமாபுரி வை
விட்டு நாம்புறப்புமுன் நமதுபரிசுத்த
பிதாவாகிய 23-ம் அருளப்பாப்பரசர்
இலக்கையிலுள்ள தமதுபிரிய பிள் ஜோ
கன்மட்டில் தாம் பிதாவுக்குரிய
கரிசனை கொண்டிருப்பதாகவும், அவர்
களுக்குத் தமதுஅப்போல் தவிக்க
ஆசிர்வாதம் அருளுவதாகவும் தெரிய
விக்குமாறு விசேஷ அதிகாரங்களை
கொடுத்து நம்மைஅனுப்பலாயினர்.

நாம் திரும்பதுக்குசெல்லும் போது
உங்கள் விசுவாசபலத்தைப்பற்றி யும்
உங்கள்குருமார், மேற்றிராணிமார்கள்
மட்டிலே நிங்கள்கொண்டுள்ள பக்த
பற்றுதலீப்பற்றியும், அழகும், செழு
மையும்வாய்ந்த இத்துவிபத்தில் எழுப்
பப்பவுதற்கு நிங்கள்ஏதுவாயிருஞ்ச
தவர்ச்சிகரமான சமயத்தாபனங்களைப்
பற்றியும் நாம் அவருக்கு எடுத்துச்
சொல்வோம். இவங்கை யிலுள்ள
தமதுகத்தோலிக்கமக்கள் இந்தநாட்ட
இலே திருச்சபையின் எதிர்காலச் சிறப்
பிற்காகத் தேவைப்பிரசாதங்களின்
உதவியைக்கொண்டு தொடர்ந்து
ஒத்துழைத்து வருகிறார்களென்று
அறியவரும்போது உங்கள் எல்லோர்
மட்டிலும் பிரதாவுக்கு ரியபட்சம்
கிறைந்த அவருடைய அன்பான இரு
தயம் மகழ்ச்சியடையுமென்பதை
நாம் அறிவோம்.



விசுவாசப்பறப்புதல் திருச்சங்க அதிபரன கருதிலுள் அகழியானியன் ஆண்டகை

உங்கள் துவீபத்திற்கு நம்முடைய முதற்தரிசனை இதுவாகும். இதன் வனப்பையிட்டும், ஏறக்குறைய ஒவ்வொரு துறையிலுமே நாமக்கண் துவீபத்திற்கு நமக்கு குண்டானவியப்பை இந்தவேளை நாமதெரிவியாமல் விடலாகரது. நீங்கள் சுதந்திரமடைஞ்சு ஒரு சிலவருடங்கள் மாத்திரமே. அதற்கிடையில் ஏற்கனவே இங்கு அநேக காரி யங்களைச் சாதித்திருக்கிறீர்கள். இவைகள் உங்களுடைய மக்களின் விடாழுமியற்சிக்கும், சாதனைக்கும் சான்றுபகர்களை நன்றான். உலகை இராச்சியங்கள் மத்தியில் தனது ஸ்தானத்தை வகித்திருக்கின்ற ஒரு புதியாட்டை எழுப்புவதாகிய இந்தப்பணியிலே இவைகள் காத்தோலிக்கரிசன் கிற்கிணி என்று அழைகின்றன.

வழங்கியிருக்கின்றார்கள். அஃது
பெரியதொன்றுகும். தங்கள்தாய்நாடு
திற்கு அவர்கள் சேவையளிக்கு
போது தங்களதுதிற்குச்சபையில்
கட்டளைகளுக்கு அதிகம்பிரமாணிக்க
மாய் இருக்குவருகின்றார்கள்.

ஏனெனில், ஒருஉத்தம கத்தோலிக்கனுயிருப்பதானது எப்போதும் ஒருஉத்தமரிசையாய் இருப்பதாகும் ஒருநாட்டுமெக்களின் ஆத்மீகவாழ்க்கையானது அதன்பிரசைகளைப் புண்ணிய வாழ்க்கைக்கு என்றைக்கும் துண்டிவிடவேண்டும். இவ்விதம் ஆத்மீகபலதை தின்மூலம் ஒருநாட்டின் பொதுசைவாழ்க்கைக்குப் பலமளிக்கவேண்டும் நாட்டின் பெருங்குடி மக்களிடமிருந்து மக்களை எல்லோன்டும் Foundation.

புதியாடு ஒருவிசேஷவகையில் வேண்டு
கின்றது. அதனால் ஒருபொதுஒத்து
மூழப்புப்போக்கில் தங்கள் தாய்
நாட்டுக்கு அவர்கள் சேவைசெய்யக்
கூடியோராகின்றார்கள். சுதந்திரத்தை
யும், சந்தர்ப்பத்தையும் தொடர்ந்து
கொண்டுசெலவ்தில் சகலவி தமான
கொள்கைகளையுமிடைய பிரசைக்கள்
அனைவருமே சுதோஷமாக ஒன்று
சேர்ந்துகொள்ளவேண்டும். இஃதின்
நேல் ஜனாயக வாழ்க்கை என்பது
அர்த்தமற்ற தாகும். இது ஒருபிர
சைக்கும், மற்றொரு பிரசைக்கு
மிடையே வேற்றுமை இருக்கப்படா
தென்று கருதுவதல்ல. ஆனால், தங்கள்
நாட்டுப்பற்றிலே எல்லாப்பிரசைகளை
யும் ஒருங்கேபார்த்திக்கும் காரியங்கள்

(முன்தொடர்ச்சி)

4. குழந்தைப்பெற்றி ஸ் குதூகலம்

மாட்டன் தம்பதிகளின் இல்லறப் பூங்கா தொடர்க்கு மூத்துக் குலுங்கியது. வண்ணமலர்கள்பல அங்குதோன்றின. மரியபொவின் 1861-ம் வருடம் புரட்டாதி மாதம் ஏழாந்திக்கிடிலும், மரியவியோனி 1863-ம் வருடம் ஆணிமாதம் மூன்றுந்திக்கிடிலும் இவ்வகைவாழ்வைத் தொடர்க்கினர். 1864-ம் வருடம் ஐப்பிசிமாதம் பதின்மூன்றுந்திக்கிடி மரிய கெலன் பிறந்தபொழுது அப்பிரிசவும் ஓவிக்கு ஓர்சோதனையாயிருந்தது. அன்னையையும் புதல்வியையும் வெவ்வேறுகப்பராமரித்தல் அவசியமென மருத்துவர்கள்கருதினர். கெலன் மருத்துவ மனையொன்றிற்கு அனுப்பப் பட்டாள். தன் குழிவியைப் பிரிந்திருப்பது மாட்டன் அம்மையாருக்கு அளவில்லாத துண்பத்தைக் கொடுத்தது. ஆயின் ஒவ்வொர்தடவையும் தன் செல்வியைத் தரிக்கிக்க செல்லும்பொழுது அவள் அடைந்த பேரானந்தம் அளவிடற்கியது. தன் கடிதங்களிலொன்றில் அதுபற்றிக் கெலன் குறிப்பிடுகிறான்:- “சென்ற செவ்வாய்க்கிழமை எனது சின்னக் கெலனைச் சந்திப்பதற்குச் சென்றேன். அதிகாலை ஏழுமணிக்கே புறப்பட்டேன். காற்றும், மழையும் கலந்தடித்து என்பிரயாணத்தில் பெரும் உபத்திரவுத்தை அளித்தன. மிகுந்த கணப்புடன் சோர்க்கு விழுந்தஎன்னை விரைவில் என் செல்வத்தைக் கரங்களால் எடுத்து மார்படன் அணைத்துக்கொள்வேன் என்ற

தாம் ஓர் கிறீஸ்துவர்தான்?

(മുൻതൊട്ടാർക്കി)

ஜப்பானியதேசத்தின் பிரபுத்துவ குடும்பங்களுக்கெல்லாம் ஒருதிலகரத் தினம்போலத் தீகழ்ந்துகொண்டிருந்த தீயஸ்பிரபுகுடுமபத்தின் புராதனப் பெருமைவாய்க்க அரண்மனையை இரு சுடர்மணிகள்போன்று துவங்கச் செப்துகொண்டிருந்த அருந்தவுமணிகளாகிய மத்தியாஸாம், மர்த்தினாளும் அம்மனையை விட்டு அகன்றபோதே அது சோபையிழந்து, காரிருள்குழந்த தாய்க் காணப்படலாயிற்று. தவகள் து இருகண்களேபோல் — கண்ணி ன் இரு கருமணிகளேபோல் அத்துணை கருத்தாகப் பேணிவளர்த்துவங்த இளையிள்ளைகள் இருவரும் தங்களை விட்டுப் பிரிந்தபோதே தீயஸ்பிரபுவும், அவருடைய தர்மபத்தினியும் தீராக கவலைகொண்டார்கள்.

ஆயினும் இந்தக்கவலைப்பெருக்கன் மத்தியில் இடையிடையே காரிருளில் மறைக்குதோன்றும் இளஞ்சூரியனைப் போன்று அவர்களின் இதயங்களில் சங்தோஷப்பெருக்கும் தோன்றிக் கொண்டுவராமலில்லை. இளம்வயதிலே இருபிள்ளைகளையும் இழுத்ததையிட்டு ஒருபால்துண்பமும், அவர்கள் வேதத் துக்காகத் தங்கள் பிராண்னைக்கொடுத்து இளம் வேதசாட்சிகளாக யிருப்பதையிட்டு மறுபால்துண்பமும் அவர்களின் உள்ளத்தில் பிறக்குதொண்டிருந்தன. ஜிவ்விதமாகத் துண்பமும், இன்பமும் சுழல்சக்கரம்போன்ற மாற்மாறிச் சுற்றிவங்குதொண்டிக்கையில் இன்னமும் தங்களுடன் எஞ்சியிருந்த முத்த புதல்வன் சீமோனைவிழித்துக் கணகள் இரண்டும்கலங்கத் தீயஸ்பிரபு சொல்லுவார் :

“ எங்கள் செல்வமே, செல்வமைக்தனே, உன்தம்பி மத்தியாலிலும், உந்தங்கை மர்த்தினிலும் வேதவிசுவாசத்தில் நீ குறைக்கவனல்ல. பேரும்புகழும்படைத்த தீயென்பிறவுகிய உன்தங்கதயின் கிரேஷ்டபுதல்வன் நீண்பதையும், அவருடைய உதிர்ந்தான் உனதுடலிலும் ஓடிக்கொண்டிருக்கிறது என்பதையும் நீமறவாதே. நீயும்,

சின்னமலரின் அன்னை தந்தைக்குயர்

என்னம் புத்துயிடையச் செய்தது
 என் செல்லியைத் தூக்கி யைன் தத
 பொழுது யான் பெற்ற இன்பம் எல்லை
 யற்றது; வர்ணித்தற்கரியது. அச்சிறுமிழ்
 பின் புன்னகையானது மாசுமறுவற்ற
 சின்னஞ்சிறிய தேவதூதரை எனக்கு
 நினைவுட்டியது. அப்புன் னகையின்
 பொன்னெளிபில் யான் என்னையே
 மறந்தவாய்ச் செய்வதொன்றறியாது
 பரவசமாக நின்றேன். இத்தேடற்கரிய
 திரவியத்தின் அன்னையாகும் தகுதிக்கு
 யான் எங்குனம் உரியவானேன் என்
 பதை ஏன் மூல புரிந்துகொள்ளவே
 முடியவில்லை.”

இருமுறை ஒப்பேக்கில் மூன்று துழுக்கத்தைகளைப் பிரசவித்த பெண் வெளுத்தியைப்பற்றிக் கேள்வி புற்ற போது திருமதி மாட்டுண் வியப்புடன் கூறினால் : “ஆ, எவ்வளவு பாக்கிய மூன்ள அண்ணை அவன். எனக்கு இரட்டைப் பிள்ளைகளாவது கிடைத்தால்... ஆயின் அவ்வளவு பாக்கியத்தை யான் இதுவரை பெறவில்லை.” ஏதிலி தொட்டிலை எப்போதுமே நேசுத்தாள். புதி தாகப் பிரசவிக்கும் குழவியின் அழுகுரல் அவளைப் புரவசமாக்கும். சின்னஞ்சு சிறுசக்களின் குறுக்குறு கடையும், மழலைப்பேச்சும் எதற்குமே ஈடாகா

என அவர்களுக்குத் தினால், “என்னுடைய குழந்தைகள் நல்ல வளர்த்தியுடன் காணப்படுகின்றனர். அவர்களைக் காண போரெல்லாம் அவர்களைப்பார்ட்டாத செல்வதில்லை. இந்தச் செல்வங்களுக்கு மாண் அதிபதி. ஆம், அவர்கள் மாண் பெற்ற செல்வங்கள்” என அவள் அடிக்கடி களிப்புடன் கூறுவாள்.

அடிக்கடி விலிபின்விக் தங்களைப் பெற்ற அவளது அருமைத் தோழியாகள் அவற்றிலேல்லாம் அவளது குழந்தைகளைப்பற்றியே அவள் அதிகமாக எழுதியிருந்ததாகக் குறிப்பிடுகின்றனர். ஓரிடத்தில் பொலினைப்பற்றி எழுதுகிறீர் : “அவள் சிறுமியாவினும் ஒவ்வொர் கருமங்களையும் நன்கு விளங்கிக் கொள்கின்றார். பெரியவெள்ளியன்று ஒரு கண்ணிபாஸ்திரியைப்போல் வேஷமிடப்பட்ட பொம்மை ஒன்றைக்கையிலெலுத்துக்கொண்டு இது என்கின்னம்மா என்று கூக்குவிட்டாள். பின்னர் ஒரு புகைப்படத்தைத் தண்சகோதரியிடம் காட்டி என்ன தொட்டப் பாவைப்பார்; அவாது தலையில் சிரம்ப

தன துடே தாழி யர்களுடன் தன
குடும்பங்களின்களைப்பற்றிப் பேசுவதிலும்
அவர்களுடன் இறைவனுக்கடுத்த கரு
மங்கள்பற்றி வாதாடுவதிலுமே தன து
ழிய்வுநேரத்தைக் கழித்த இந்ததுண்ணென்
இன்றைப் பத்தோலிக்க தாய்க்குலத்
தோருக்கு முன்மாதிரிகையாக விளங்
குகிறோன். தங்கள் குழந்தைகளின் நல்
வளர்ப்பில் அசட்டை காட்டி அயலவர்
களுடன் வீண் வம்புபேசுவதில் இன்று
பொழுதைப் போக்கிவரும் மங்கையர்
கள் எவ்வளவுபேர்? அழகு குறைந்து
விடும், தொல்லை நிறைந்துவிடும், உல்லா
சம் மறைந்துவிடும் என் நெல்லாம்
எண்ணிக்கொண்டு கர்ப்பத்தடை, குடும்
பக்கட்டுப்பாடு என்ற வீணைகொள்கை
களைப் பின்பற்றும் நாரீமனிகள் எத்
தனை பேர்? இதோ குழந்தைப்பேற்றை
இறைவன் தந்த வரப்பிரசாதமெனக்
கருதிய ஓர் அன்னை இல்வாழ்வு துண்
பம் சிறைந்ததென எப்போதாவது
முறையிட்டவள்ளல். இவள் குடும்பப்
வாழ்வில் எதிர்ப்பட்ட மேடுபள்ளங்களை
யெல்லாம்பொறுமையுடனும், சகிப்புத்
தன்மையுடனும் சமப்படுத்திக் குது
கலமாக மாற்றி இன்பங்களை உத்தமி.
ஆம், இவளின் வாழ்வுக்கை இன்றைய
மங்கையருக்கெல்லாம் ஓர் கலங்கரை
விளக்கல்வா?

5. வழிதடுமாறுவோர்க்கு ஒரு வழிகாட்டி

ஷ்டிலியின் இளைய சகோதரன் இசு
தோர், நாகர்க்கவாழ்வின் உச்சதிலையில்
உல்லாச நடமிடும் பரீஸ் மாநகரில்
இயைபியற்கலை பயில ச் சென்றுன்.
இன்பம் எவ்வித வழிகளினாற் பெறப்
படலாமென்று ஆராய்வதை — சிற்
றின்பக் களியாட்டங்களில் இரவு பக
லென்றின்றி ஈடுபடுவதைத் தன்சிறப்
பாகக் கொண்டுள்ள பரீஸ்நகரில் அவன்
சாங்கோபாங்க சீவி யத்திலிருந்து
பிசகவிடக் கூடுமெனக் கவலைகொண்
டாள் ஷ்டிலி. அடிக்கடி விகுதங்கள்வரை
வதன்மூலம் தன் தமிழின்னணங்கள்,
நடத்தைகள் தவருன வழியிற்
செல்லாதிருக்கத் தகுத பிரயாசை
எடுத்துக்கொண்டாள்.

து தேவகானங்களை இன்பகரமாகப் பாடிக்கொண்டிருப்பதைப்பார். அவர்கள் அடைந்த மோட்சானங்ததை நீயும் ஆசிக்கவேண்டாமா? அடையவேண்டாமா?” எனப்பகர்க்கு தனதுகணனீரால் அவனைக்குளிப்பாட்டி னாள்.

தனதுஅன்பான தக்கையும், அன்னையும்கூறிப்பொருளிகளை அதுவரைமென்மாகக் கேட்டுகின்றசிமோன் மலையேயகலங்காத அத்துணை மனைத்துடன் அவர்களை இருக்கரமெடுத்து வணக்கினான். அதன்மேல் சாந்தமாக அவர்களைவிழித்து, “தீவியியேசவை முழுமூறை மறுதலித்தசிமோன் பேதுருவைப்போல உங்கள் மகன் சிமோனும் அவரையும், அவருடைய திருவேதத்தையும் மறுதலித்து விடுகிறோனே என்றான் நீங்கள்சங்கேத கப்படுகிறீர்கள்போலும்; அஞ்சாநெஞ்சமப்படைத்தலீர்திலகமாகிய தீயஸ்ரீபுவின் சிரேஷ்டபுதல்வனுன் சிமோன் அரசனின் கொடியதூக்கினைக்கு அஞ்சிப்பயங்கு இதுவரை மெய்யங்கடவுளெனத் தான்கையெடுத்துவங்கத கிறீல்து பெருமரணையும், அவருடைய திருமூறையையும் கைநகூழ்ந்து தனதுகுடும்பத்துக்கும், குலத்துக்கும் போவுமானத்தை உண்டுபண்ணுவதைக் காட்டி ஒம்பு அவன் இதோ தக்கள் முன்னிலையே தனதுஉயிரைத் துறக்கத்தமயாராயிருக்கிறான்; சூரியன் சுடர்குன்றி நும், சக்திரன் கலைகுன்றினும், நடசத்திரையில் சூரியனின் தூதர் உண்ணை நடாத்துமாவுக்கு நீ இடங்கொடாதே. தீயவழியில் செல்வதற்கு அதிக பிராயாசை எடுக்கவேண்டியதில்லை. முதற்படியில் காலதி ஏடுத்தவைப்பதே போதுமானது. கல்வதியிற் செல்வதோ அப்படியல்ல... நீ வெற்றிநாய்கியின் ஆலயத்துக்கு அண்மையில் வசிக்கின்றார்கள். ஒரு பிரியத்தமக்கிரமாவது செயி. தேவதுண்ணை உண்ணைப் பாதுகாப்பாள். இவ்வுலகில் நீ தலையிடும் காரியங்களில் வெற்றிகாணச் செய்வாள். மறவுலகத்திலும் இன்பமதுயக்க வழிசெய்வாள். யான் தேவ அன்னையை எப்போதுமே தஞ்சமாகக் கொண்டுள்ளேன். ஏனெனில், அவள் எனக்குச் செய்துவரும் நன்மைகள் ஏராளம். அவற்றை மற்றையேயார் அறிமாட்டார்கள்... வாழ்வு நிரந்தரமான தல்ல. விரைவில் நாமனைவரும் ஒருமுடிவை எதிர்பார்க்கவேவேண்டும். இவ்வுலகில் நாம் தங்கியுள்ள சொற்பகாலத்திலே நன்னெறியில் சென்றால் பின்னர் அதனாலடையும்பயண் நித்தியமானது” என அவளது கடிதங்கள் இசிதோருக்கு இடத்துரைத்தன.

(வளர்ட்டு)

● ருஷியாவின் கம்யூனிஸ்த ஆட்சி யாளர்கள் வேதகலாபணையைப் புதி தாய்த்தொடக்கி, முழுமூரமாகநடத்த ஆய்த்தப்படுவதாக வத்தீக்கான் தின வர்த்தமானி செய்தி வெளியிட்டிருக்கிறது. சோவியத் ருஷியாவிலே ஒரு போதும் நிறுத்தப்பட்டிராத சமய விரோத பிரசாரம் சமீபத்திலே அதிகம் உக்கிரமாயும், அதிகம் பரக்கவும் அதிகரித்திருப்பதாய் அது தெரிவித்திருக்கின்றது.

திருநூல் அட்டவணை

ஜூப்பசி—1960

ଜ୍ଲାପକି — 1960

க. 8 அர்சு. விறைச்தம்மாள் [வ] [வ]
 ஞ. 9 பெங்கத்கோஸ்தின் பின் 18-ம்
 ஞாயிறு (அர்சு. லல்யோஞ்சி
 அருளப்பர் ஞ.) (வி.ம.) [ப]
 திட. 10 அர்சு. பிராண்சில்கு போர்ஜியா [வ] [வ]

செ. 11 கன் னி மரியாயின் தேவை
தாய்க்குமத்திருநாள் (வி.ம.) [வெ]
புத. 12 காலதினம் (ஞாயிறுஷ்சை) [ப]
வி. 13 அர்சு எற்றவேட் [வெ]
வெ. 14 அர்சு, கலிஸ்துஸ் அப்பா [சி]

Digitized by srujanika@gmail.com

ପଂଚମ ଖେତ

କବିତା ପ୍ରକାଶନ

பாகுகாவலன்

சத்திய வேத பாதுகாவலன்

1960-ம் ஆண்டு
ஐப்பசிமாதம் 6-ந் தேதி

திருச்செபமாலை

சுகந்த பரிமளம் வீசிக் சகலரை சொல்லி வருவோம். அதைக் குதூகலிக்கச்செய்யும் மலர் கையிலெடுத்து மாதாவைக் மாலை சிறி துவேனோயில் வாடி கையெடுத்து அவரின்பாது வதங்கி உதிர்ந்து விடுகிறது. காவலை இரங்துமன்றுவோம்.

கத்தோலிக்க

அச்சுக்கபணியாளரைக்

கருதிறல் ஆண்டகை சந்திக்கின்றும்

நேர்ந்தன. அவைகளைழிப்பதற்குச் சர்வப்ரயாசைப்பட்டும் ஆனபலன் ஒன்றுமில்லை. அப்போது ஒருங்கள் தேவதாயார் 153 மணிச்செபமாலையைக் கரத்தேந் தியவண்ணமாய் அர்ச். சாமிநாதருக்குத் தரிசனையானார். அந்தச் செபமாலையை அவருக்குக்காண்பத்து அதைச் சொபிக்கும் முறையையும் அவருக்குப்படிப் பத்தார். அவ்விதம் சகலகிறீஸ்தவர்களும் அதனைச் சொபிக்கும்படி செய்யுமாறு அவருக்குக்கட்டளையிட்டார். அவரும் அவ்விதம் செய்யவே செபமாலைப்பக்தி மக்களிடையேபரந்தது. அதன்விளைவாய் அந்தப்பக்திதமதமும் இருந்தவிடமேதரியாமல் அழிந்தொழிந்தது. பின்தத்துருக்கியர் ஜரோப் பியநாடுகளின்மேல் படையெடுத்தனர். அவர்களின் பிரமாண்டமானபடைகள் அந்நாடுகளை அழிக்கவும், கிறீஸ்துசமயத்தை ஒழிக்கவும் வகைதேதியது. அப்போது கிறீஸ்தவர்கள் தேவதாயார் தங்களுக்குத்தரத் திருவளங்களின்தவெற்றிக்கேட்யமாகிய செபமாலையைத்தகரத்திலேந்தினர். பக்திபற்றுதலுடன் அதைச் சொத்தனர். மாதாவின் அருளால் கிறீஸ்தவர்களின் சிறிய படைஞ்சுற சமுத்திரம்போன்ற துருக்கியரின்படைகளைத் தும்சம் கொழும்புக் கத்தோலிக்க அச்சகபணியாளரான நூற்றுக்குமேற்பட்டவர்கள் சென்றவெள்ளிக்கிழமை உருமத்தின்போது பொற்ணையில் விலை என்னிடமில்லை அதிமேற்றிராணியாரின் மாளிகையிலே கருதினால் அகஜியானியப்பட்ட ஆண்டகை அவர்களைச் சந்திக்கலானார்கள். இவர்களிலே “கதவிக் மெசஞ்சர்” “ஞானுர்த்த பிரதீபய” எனும் பத்திரிகைகளின் ஆசிரியர்கள், உதவித்துசிரியர்கள், மற்றும்பதிப்பாளர், விகிதர்கள், அச்சகுக்குவோர், யந்திரங்களைஇயக்குவோர், புத்தகங்கட்டுவோர் முதலானார்கள் அவர்வரவை அங்குஆவது எதிர்பார்த்திருக்கும் போது அவரும் தமதுவதனத்தில் புன்னைக்காலதவழி, இருவிதிகளிலும் அண்பின் ஒளிபாவ, அச்சகபணியாளரிடையே நடக்கும் நடவடிக்கைகள் அத்தருணம் கொழும்புஅதிமேற்றிராணியாரும் அவருடன் சமுகமாயிருந்தார். அப்போது ஆண்டகைஅவர்கள் பேசிய விடத்து: உங்களைச்சுக்கித்தமை நமக்குப் பேருவகை அளித்துள்ளது “அச்சேற்றப்பட்ட விஷயம்” மிகழுக்கியத்துவமுடையது; நிங்கள் ஆற்றவரும் பணியானது ஆசிர்வதிக்கப்பட்டது அப்போஸ்தலதொண்டாகும் ஏனெனில், அது தேவனுக்கென்று அர்ப்பணங்குசெய்யப்பெற்ற ஒருபணியாகுமெனக் கூறலாயினர். அதன்மேல் அவர்களையெல்லாம் அவர் ஆசிர்வதிக்காரர். அங்குசமுகமாயிருந்த ஒவ்வொருவரும் அவருடைய திருக்கணையாயை முத்தமிடலானார்கள்.

திருமணத் தங்கட்டுப்பிலி

அதுக்குமிழப்புவாக வேயவே
கைமுழக்கியது. அவ்வப்போ
தெல்லாம் ஒன்றின்பின் நென்
ருக வந்துகொண்டிருந்த பேரா
பத்துக்களிலிருந்து திருச்செப
மாலையாலே பாதுகாக்கப்பட்டு
வந்த திருச்சபையையும், உலகத்
தையும் இதோழுற்றூக விழுங்கப்
போவதாய் இன்றுநாஸ்திக
பொதுவுடைமையும், உலகமே
சதமென்ற லோகாயதமும்
அச்சுறுத்திக்கொண்டிருக்
கின்றன. இந்தஅச்சுறுத்தலை
எதிர்த்துங்னிறுசெயிக்க நம்மிடம்
மகாபலம்பொருந்திய ஆயுதம்
இன்றுண்டு. அதுதான் மாதா

12-ம்பத்திநாத பாப்பானவரின் பொன்மொழிகள்

தெருப்பு : ச. பே



தாய்க்குலம்

தடைகளை அகற்றுவார்கள். முன்வேல் களையும், இரும்புத் துணக்களையும் அறத்தெறியுவார்கள். ஒவ்வொருநாட்டு மக்களுக்குமதங்கள் அயல்நாட்டினாலோ அறிவதற்குப் பூரணசுதந்திரம் அளியும் கள். அபவன எவ்விதம்வாழ்க்கிறான் என அறிவதற்குத் தடைவிதித்தனை கூடாது. நாகரிகங்கிலிருந்து—சுதந்திரங்கிலிருந்துகிலதேசங்கள் பிரித்துவைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. சமாதானத்தை—சுதந்திரத்தை—யனிதங்களை முன்னிட்டு அந்த இரும்புத்தினங்கள் தகர்த்தெறியப்படவேண்டும்.

இல்வாய்க்கை

இன்றையாலகம் குழந்தைப்போலை
சமுதாயத் துக்குப் பரிநாசம்
விளைக்கும் ஒருசெயல்லனக் கருதுகின்றது.
ஒருக்குமிம்பத்தில் பலகுழந்தைகள்
காணப்படுதல் குதாகவமிடிறந்து
வோர் நிகழ்ச்சி. ஆம், வாழ்நாள்மூரூ
தும் அக்குழந்தை பலஇன்பநிகழ்ச்சிகள்
வில்லைபடுகின்றது. அக்குழவியைச்
சுற்றியுள்ளோர்க்கும் அங்கிகழ்ச்சிகளை
இன்பத்தையளிக்கின்றன. முதலில்
ஞானமுழுக்கு, பின்னர் முதலநூற்று
உறுதிப்பூச்சதல், பிறகுவருகின்றது
திருமணாதனம். இங்கிகழ்ச்சிகளை முன்
னிட்டு அக்குமிம்பத்தின் அங்கத்தின
கள் அடிக்கடி ஒன்றுகூடுகின்றன
அவர்களின் முகத்திலே எவ்வளவு
மகிழ்ச்சி. அகத்தில் எவ்வளவுகளிப்பது

சன்னியகம்

இன்றைய ஆட்சிமுறைகளில் மக்களாட்சியைவிடச் சிறந்ததுவேற்றலை பல்வேறுநாடுகளிலும் ஆழந்தசோதனை கட்டுப்பின் கண்டமுடிவு இதுவே, ஒவ்வொர்நாட்டின் கரங்களும் மேமலும் மேமலும் மற்றநாடுகளுடன் இணைவதைப்பார்க்குமிடத்து மக்களாட்சி இன்று எல்லாநாடுகளும் மிக அவசியம் மென்பது தெளிவாகின்றது.

മോട്ടർവൺ്ടുകൾ

சர்வதேசமோட்டர்கழகத்தின் ஒன்பதாவது மகாநாட்டிற்கு வந்திருந்த அங்கத்தினர்கள் முன்னிலையில் பேசியது : விஞ்ஞான அறிவும், கலையுணர்ச்சி யும் கலந்துருவாகிய ஒருபொருள் இந்தமோட்டர்வரகனம். ஒருமோட்டரின்ஏழிலை நாம்நோக்கும்போது அதை எமதுஆண்மாவின் மகத்துவத்தை எமக்குப்புலனுக்கும். மோட்டர்ச்சாரதியின் கவனமான பாதுகாப்பிலும், திறமையான சவாரியிலும் அவ்வாகனம் தலை எழிலைக் கொண்டிருக்கிறது. எமது ஆண்மாவின் சாரதிகள் நாம் தான் எமதுகவனமான பாதுகாப்பிலும், திறமையான சவாரியிலும்மட்டுமே எமது ஆண்மாவின் எழில் தங்கிபிருக்கிறது.

வாய்தங்கள்

சாவத்செமாட்டாக்குக்கதனை ஒரு பதாவது மகாநாட்டிற்கு வங்கிருந்த அங்கத்தினர்கள் முன்னிலையில் பேசி யது : விஞ்ஞானஅறிவும், கலையுணர்ச்சி யும் கலந்துருவாகிய ஒருபொருள் இந்தமோட்டர்வாகனம். ஒருமோட்டரின்ஏழிலை நாம்நோக்கும்போது அது எமதுஆண்மாவின் மகத்துவத்தை எமக் குப்புலனாக்கும். மோட்டர்ச்சாரதியின் கவனமான பாதுகாப்பிலும், திறமையான சவாரியிலும் அவ்வாகனம் தன் ஏழிலைக் கொண்டிருக்கிறது. எமது ஆண்மாவின் சாரதிகள் நாம் தான். எமதுகவனமான பாதுகாப்பிலும், திறமையிலும் மற்றும் மட்டுமே எமது கொண்டிருக்கிறது.

**கொழும்பு, சஞ்சுசையப்பர் கல்லூரிமைதானத்திலே
கருதினால் அகஜியானியன் ஆண்டகையை வரவேற்றுக்
கோழும்பு அதிமேற்றராணியார் நிகழ்த்தியுடைய**

கருதினால் ஆண்டகை அவர்கள் வங்காவி இல்லை கத்தோலிக்க திருச் சபையைத் தரிசிக்கவே இங்குவரவாயினார். மங்கையும், ஆடுகளுமாகிய இரண்டினையும் அவர் தரிசிக்கவாத்திருக்கின்றார். அவர்பேசுவதைக் கேட்கவென்று யாழ்ப்பானமுதல் காவியிலே கத் திருச்சபையின் பிரதிநிதிகளாகக்கத்தோலிக்கமக்கள் இங்கு வந்திருக்கின்றார்கள். இந்தவரவேற்றபை ஒழுங்குபடுத்தியவர்களின் அழைப்பிற்கிணைந்து கத்தோலிக்கரான இராசியதுவர்கள்குமுடிய இவ்வரவேற்புவிழா விற்குச் சமூகமளித்திருப்பதை பிட்டு நாம் மக்கு வெய்துகின்றேம். கத்தோலிக்கத்திருச்சபையாகிய ஒரேகுடும்பத்தின் அங்கத்தினராய் இருப்பதினால்தான் இவர்கள் இன்று சாயந்தரம் இங்கு சமூகமளித்திருப்பதை பிட்டு நாம் மக்கு வெய்துகின்றேம். கத்தோலிக்கத்திருச்சபையாகிய ஒரேகுடும்பத்தின் அங்கத்தினராய் இருப்பதினால்தான் இவர்கள் இன்று சாயந்தரம் இங்கு சமூகமளித்திருக்கின்றார்கள். இராசியதுவர்களுமில் கத்தோலிக்கஅங்கத்தவர்களாயின் இவர்கள் கத்தோலிக்க இலங்கையில் அந்தியர்கள் அல்ல. இவர்கள்எம்முடன் ஒன்று பட்டிருக்கின்றார்கள். வேதவிசுவாசத்தின் உடனாங்கத்தவர்களை என்ற மட்டிலே இங்குவந்திருக்கின்றார்கள்.



கொழும்பு அதிமேற்றராணியாரன் மகாமேன்மைதங்கிய தோமஸ் கூறேஆண்டவாவர்கள்

தந்தரோபாயங்கள் கையாளப்பட்டு வருகின்றன. “உடலிலிருந்து சிரசைப் பிரித்துவிடுகள், எல்லாமங்கிலுகிலும் பரிநாசமாகிறது” என்பதை அவர்கள் நன்கிறவார்கள்.

இப்போது அங்கலாய்ப்பும், கவலையும்தருவதான் ஒருகாலம் நம்மை எதிர்கொண்டிருக்கிறது. ஏனெனில், நாம் மிகமிக அருமையார்டிடிப் போஷித்து வளர்த்துப் பரிபாலித்துவந்த ஒன்றை— அதாவது கத்தோலிக்கப்பீனாக சின் கல்வியை— அப்பது எதிர்நோக்கி கொண்டிருக்கிறது. அங்கலாய்ப்புக்குரிய அந்தக்காரியங்கள் நம்மைப் பறந்து அதை கொண்டிருக்கிறது. அவர்கள் நமதுபிள்ளைகளை கொண்டிருக்கிறது. அவர்கள் நமக்குத்துவந்து செய்யப்பட்டார்களென்ற ஒருவிததுர் அபிப்பிராயம் இன்று பரந்தள்ளது. அவ்விதமிகழுவில்லையென்று சிருபிக்க எம்மிடம் போந்ததுதாட்டி இருக்கின்றது. அக்கனி மட்குக்கை களில் போட்டு அவர்கள் உபாதிகப்பட்டார்கள். இங்கித்துத்தனபுறுத்தப்பட்டார்கள். ஆனால், அவர்கள் புறங்காட்ட வில்லை. வேதவிசுவாசத்தில் திடாரிக்கமாயிருந்தார்கள்.

பரிசுத்தபிதா பாப்பராமும், மேற்றிராணிமாரும் திருச்சபையின் காணப்படும் சிராவர். விசுவாசிகள் அதன் உடலாவர். உடலின்றிச் சிரசுறயிரவாழுமுடியாது. சிரகின்ற உடலங்யிரவாழுமுடியாது. பரிசுத்தபிதாவும், மேற்றிராணிமாருமாகிய சிரக்கும், விசுவாசிகளையும் உடலுக்குமிடையே பிளவை உண்டுபண்ணியிடச் சில விரோதிகள் முயன்றவருகிறார்கள். “ஒருசில பிறநாடுகளில் ஊக்கமாக ஈடுபட்டுவந்த அதேபலங்கள் இலங்கையிலும் இப்போது தலைகாட்டிக்கொண்டிருக்கின்றன.” ஆகவே, முன்னெச்சரிக்கையாய் இருக்கன்! உடலிலிருந்து சிரசைப்பிரித்துவிடுமாறு திருச்சபை விரோதிகளாலே இன்று சதியான

மதழும் வாழ்வும்

சமயமும், சீவியமும் வேறானவை; இயற்கையும், இயற்கையைக் கடந்த வைகளும் வெவ்வேறு; திருச்சபைக்கும், உலகத்துக்கும் தொடர்பில்லை என்றாலும் பிரி ததுக்காட்டுவது இறைவனுக்கும், மனிதனுக்கும் தொடர்பில்லைகள் காட்டு தற்குச்சமன். மனிதனதுவாழ்வின் ஒவ்வொப்புக்குதியிலும் இறைவன் இடம்பெறுகின்றார். மனிதனின் நல்வாழ்விற்கு வழிகாட்டுவதே மதம், இதுவே சிறித்துவதத்துவம்.

சந்நியாசதங்கடியுபிலி

முன்னர் கொழும்பு, சிலாப மேற்றிராசனங்களில் நெடுங்காலம் தேவதொன்டு, கல்வித்தொண்டு துற்றிவந்த வரும், தங்போது மார்க்கோ மரியாயினால் பிரான்சிலைகள் சந்நியாசாகள்கூபிச்சிரேஷ்டாத்பாரா இங்குவருக்கு

சுவிசேஷ வியாக்கியானக் குறிப்புகள்

— B. W. J. —

19. தண்ணீரை இரசமாக்கினது— அரு. II. 1-12

(1) முன்றும்நாளிலே (1) — அதாவது கலிலேயாவுக்குப் புறப்பட்ட முன்றும்நாளிலே (18-ம் தில். 3-ம் குறிப்புக் காணக).

(2) யேசுநாதரும் (2) — இந்தக் கலியானத்தில் யேசு மரியாயோடு இருந்து குடும்பசீவியத்தில் பங்குபற்றுகிறார். ஆனால், இந்தக் கலியானத்தில் செய்த புதுமையோடு தமது பகாங்க சீவியத்தைத் தொடங்குகிறார். அவர் கலியானத்திற்குச் சமூகம் கொடுப்பதினால் அதை ஆசிரவகித்தது ஓர் திருஅலுமானங்கிலைக்கு உயர்த்தும் என்னத்தைக் காணப்பிக்கிறார்.

(3) அவர்களுக்கு இரசமில்லை (3) — யூதருடைய கலியானத்தில் இரசமில்லாமல்போது ஒருபெரிய சங்கையீனம். வறியவர்களும் கலியானத்திற்காக இரசம் கவனத்தோடு சேர்த்துவைப்பார்கள். இந்தக் கலியானத்தில் சிலபேர் காத்திராப்பிராரம் வந்தபடியால் இரசம் குறைந்திருக்கக்கூடும். மரியாய் இதைக் கவனித்து இரசமியாய் யேசுவுக்கு அறிவித்ததில் அவருடைய பிறர்களே கணப்படுகிறது.

(4) ஸ்திரியே! எனக்கும் உமக்கும் என்ன? (4) — அதாவது “புதுமை செய்வது எனது இரட்சனிய அலுவலைச் சேர்த்தது; அந்த அலுவல் தொடங்குகிற காலம் என்னம் வரவில்லை; ஆகையால், நீரூம் நானும் ஏன் அதைப்பற்றிப் பேசவான்?” இப்படிச் சொன்னபின் மரியாய் சயிக்கினையிலை தனது வேண்டுதலுக்கு இணங்கும்படி மன்றாடு இருக்கவேண்டும். அதற்கு யேசுவும் சயிக்கினையாலே சமமதித்திருக்கவேண்டும். ஆகையால் தான் மரியாய் பணிவிடைக்காரரை நோக்க யேசு சொல்லுகிறபடி செய்யுங்கள் என்றார். இந்தச் சம்பவம் மரியாயின் வேண்டுதலின் வல்லமையைக் காட்டுகின்றது ஏனெனில், யேசு தமது இரட்சனிய அலுவலின் தொடக்கத்தை மரியாய்க்காக முன்போட்டார்.

“ஸ்திரியே” என்பது யூதருக்குள் “நாயகியே” என்பதைப்போல மரியாதையான ஒரு சொல்லு. இதை யேசு சிலுவையில் பலியாகும்பொழுதும் பாவித்தார். மரியாய் தனது வேண்டுதலிலை இரட்சனிய அலுவல் தொடங்குவதிலும், தனது வியாகுலத்தால் சிலுவைப்பலி செலுத்துவதிலும் பங்குபற்றின அந்த இருதரைங்களும் மிகவும் காத்திரானவை. ஆகையால், அந்தத் தருணங்களில் யேசுநாதர் சாத்தானுடைய தலையை நக்கும் ஸ்திரீயைப்பற்றிச் சொல்லப்பட்டதை நினைத்து (ஆத. iii. 15) மரியாய்தான் அந்த ஸ்திரீ என்று காட்டும்படி அந்தச் சொல்லிப் பாவித்திருக்கலாம்.

(5) பந்தித்தலைவன் (9) — சபை நடத்துகிறது மாத்திரமல்ல, இரசத்தினதும் போசனத்தினதும் உரிசி பார்ப்பதும் இவருடைய அலுவல். அப்படி உரிசி பார்த்தபடியால் புதுமையின் திறமைக்குச் சாட்சியாக இருக்கார்.

(6) அற்புதங்கள் (11) — அருளப்பர் யேசுவின் ஏழு அற்புதங்களை மாத்திரம் கொடுப்பதினாலும், அவைகளை “அடையாளங்கள்” (ii. 18; vi. 30) என்றெடுப்பினாலும், சிலவேதவிரோதிகள் அவர் புதுமைகளையல்ல, ஒட்டுவைமைகளையே எழுதினார்கள். ஆனால், அருளப்பர் மற்றச் சுவீதோர் களைப் போலத்தான் யேசுவின் புதுமைகளை அடையாளங்கள் என்று சொன்னாலும் (மத. xii. 38; மாற. viii. 12; ஊக. xxiii. 8), அவைகளைத் தெளிவான சரித்திர முறையாகவே எழுதுகிறார். மேலும் அவர் தனது சுவிசேஷத்தின் முதலுதிசாரத்திலே ஏழாட்களை ஒருவிசேஷக்குருத்துடன் எடுத்துச்சொன்ன மாதிரி (18-ம் தில். 3-ம் குறிப்புக் காணக), தன்னுடைய சுவிசேஷத்தில் தொடர்ந்துவரும் மற்ற அதிகாரங்களில் ஏழு புதுமைகளையும் ஏழு திரு அலுமானங்களின் அடையாளங்களாகக் கொடுத்திருக்கலாம்.

உதாரணமாக: (1) தண்ணீரை இரசமாக்கினதைக் கலியானம் ஒரு திருஅலுமானமாக்கப்பட்டதிற்கும், (2) சிற்றாசனுடையமகளைப் பிழைக்கப்பண்ணின்தை நூன்ஸ்நானத்தில் பிரசாத உயிரிரக்க கொடுப்பதற்கும்,

(3) பெசதாப் பாவியின் வருத்தத்தைக் குணமாக்கினதைப் பச்சாத்தாபத்தால் பாவத்தை மன்னிப்பதற்கும், (4) புதுமை அப்பத்தால் உணவுட்டினதை நற்கருண தரும் நூன்போசனத்திற்கும், (5) கடலின்மேல் நடந்து சீவின் விசுவாசத்தை ஸ்திரீப்படுத்தினதைக் குருத்துவத்தின் பிரசாதத்திற்கும், (6) பிறவிக்குருடனுக்குப் பார்வைகொடுத்தை உறுதிப்பூசுதலில்லை வரும் விசுவாசத்திடனுக்கும், (7) லாசற்றை

பாலர் பக்கம்

அருமைத் தம்பி, தங்கையரே!

'பெரியோரைக் கணம்பண்ணு' என்பது முதுமொழி. எமக்கு வயதில் முத்தவர்கள், எமது ஆசிரியர், குருமார், பெற்றேர், வயோதிபர் யாவரையும் கணம்பண்ண வேண்டும். அவர்களுக்கு மரியாதை காண்பிக்கவேண்டும். "இப்பழக்கம் இன்று குடும்பங்களில் அருகிவருகின்றது; பாடசாலைகளில் இப்பழக்கம் குன்றிவிட்டது" என்று பலர் குறைக்கு நீங்கள் இடம் வைக்கக் கூடாது. உங்கள் ஆசிரியரை, ஆசிரியையெயை வழியிலாவது, கோவிலிலாவது, வேறு எங்காவது கண்டவுடன் அவர்களுக்கு மரியாதை காட்டும் நற்பண்பு ஏன் அருகவேண்டும்? காலை, மாலை வந்தனங்களைச் சொல்ல என்கூசவேண்டும்? அவர்களைக் கண்டவுடன் என் ஒளித்தோடவேண்டும்? தமிழ்நாட்டின் குருபக்கதி ஏன் இப்படிக் குன்றவேண்டும்? முன்னர் எமது விடுகளிலே ஆசனங்களில் பெரியோர், பெற்றேருடன் சிறுவர்கள் சர்சமமாய் உட்காரமாட்டார்கள். இன்று அப்படி நடக்கிறதா? தகப்பன் வந்தாலும் மகன் இருந்த இடம்பிட்டு எழுந்து நின்று மரியாதை செய்யமாட்டான், விட்டில் இருக்கும் பெரியோர், வயோதிபருக்குக் கிஞசித்தும் மரியாதை காட்டமாட்டார்கள். கேவலமாக வாய்க்குவாய் காட்டுவர். பெரியோர் சம்பாஷிக்கும்போது தாங்களும் வந்து கதைகேட்பர். வழியிலே, தெருவிலே காணப்படும் பிச்சைக்காரர், நொண்டி, சப்பானிகள், பைத்தியக்காரரை எள்ளம்செய்து, நாயை அவர்களிடம் விரட்டி, இன்னும் எத்தனையோ இழவான செயல்களைச் செய்யும் குறும்புச் சிறுவரைக் கண்டால் எவ்வளவு சகிக்க முடியாத மனவருத்தம் உண்டாகின்றது. இவ்விதம் நீங்கள் செய்யக் கூடாது, இது பிறர்களே குறுக்கு விரோதம், நற்பண்புகளை இப்போதே நீங்கள் கற்றுக்கொள்ளவேண்டும். உங்களைப் பயிற்றிய பழைய ஆசிரியரைக் காணும்போது அவர்களுக்கு மரியாதையும், நன்றியும் காண்பிக்கவேண்டியது உங்கள் கடமை. இனிமேலாவது இங்கு குறிப்பிட்டவைகளைக் கண்டிப்பாக அனுசரிக்க முயன்றுவாருங்கள். பெரியோரை மதித்து, அவர்களுக்கு உதவி செய்ய இப்போதே பயின்றுகொள்ளுங்கள்.

அன்றை.

அன்பு

கடவுள் மனிதருக்குக் கொடுத்துள்ள அரும் குணுத்தையங்களில் தலைசிறந்தது அன்பு. இது நெஞ்சோடு நெஞ்சையும், உயிரோடு உயிரையும் பினைக்கும் ஓர் ஞானவடம். போராட்டமான வாழ்க்கையில் அமைத்தை நிலையில் நிலைநாட்டும். கருடமுரடான கற்பாதைகளும், முட்கள் நிறைந்த காட்டுப் பாதைகளும் போன்ற வாழ்வையும் நல்வழி படுத்த உதவிபுரியும் சக்தி நிறைந்துதான் அன்பு.

அன்பு அகங்காரத்தை அகற்றும். அறியாமையை அழிக்கும். இன்பத்தை இலகுவிலே மனதில் பரவச் செய்யும். அன்பில்லாதவர்கள் அகந்தை, அழுக்காறு உடையவர்களாயும், கீழ்ப்படியும் குணம் அற்றவர்களாயும், இருப்பார்கள். இருண்டவாழ்வில் விளக்குப்போல் அன்பு ஒளிகொடுக்கும்.

"அன்பிலார் எல்லாம் தமக்குரியர்; அன்புடையார் என்பும் உரியர் பிறர்க்கு".

திருவள்ளுவரால் இயற்றப்பட்ட இக்குறளே அன்பின் வலிமையை

அர்சு. அந்தோனி கிளாற்று

அந்தோனி கிளாற்று என்பவர் ஸ்பானியாவிலே சலன்ற் எனுமிடத் தில் 1807-ம் ஆண்டு கிறிஸ்துமிக்க பண்டிகைக்கு முன் தினம் சென்னமானார். அவர் தமது இளம்பராயத்திலேயே நெசவுதொழிலிற் திறமைவாய்ந்தவராயும், வர்த்தக உலகில் நம்பிக்கைக்குப் பாத்திரமானவராயும் திகழ்ந்தார். ஆனால், அவர்மேல் தேவு அழைத்தல் இறங்கவே அவர் உலக ஆடம்பரவாய்வை அறவேதுறந்து, துறவற சீவியத்தை நடத்துமுகமாகக் குருமடத்திற் சேர்ந்து, ஞானச் சீவியத்தில் முதன்மைவாய்ந்தவரென்றும், கல்வித்துறையில் மேம்பட்டவரென்றும் தம்மைக்காண்பித்தருளினார். அவர் தமது 28-ம் பராயத்தில் ஓர் குருவாகி ஊக்கமுள்ள ஒரு வேதபோதகராகவும், எழுத்தாளராகவும், நிர்வாகியாகவும் விளங்கினார். பல கிராமங்கள்க்கும், நகரங்கள்க்கும் சென்று நாளொன்றிற்குக் குறைந்தபடசம் பன்னிரண்டு பிரசங்கங்கள் செய்துவந்தார். இரவின் ஒப்புநேரங்களில் பற்பலவிதமான விஷயாய்சங்களைக் கொண்டுள்ள அநேக பெரிய நூல்களையும், சிறிய புத்தகங்களையும் எழுதினார்.

தமது வேலையை இலகுவாக்குமாறு "மரியாயின் மாசற்றிருத்தயத்தின் அட்போஸ்தலிக்க சபை"யை ஸ்தாபித்தார். வேறு அநேக சபைகளையும் ஸ்தாபித்து அவைகள்மூலம் பெண்பிள்ளைகளைப்பயிற்றுவித்தார். அவர் பிரசித்திபெற்ற கத்தோலிக்க சமயசால்திர ஸ்புணராகவும் விளங்கினார். 1850-இல் 11-ம் பத்தினாத பாப்பானவர் இவரைக் கிழுபாதிலின் அதிமேற்றிராணியாராக நியமனாக்கியிட்டவர்" எனக்கூறினார்.

தமிழ்மீட்டு ஒப்படைக்கப்பட்ட 6,00,000 நீகிரேவர்கள் மட்டில் தமக்குள்ள பொறுப்பை இவர் உணர்ந்து அன்பாக அவர்களை விசாரணை செய்துவந்தார். வறியவர்கட்கும், ஆன்மபலம் குன்றியவர்கட்கும் உதவிபுரிந்து, ஸ்பானிய அரசாங்கம் அங்கு செய்த அவசியமற்ற சட்டத்திட்டங்களை நிராகரிப்பதில் வெற்றிகொண்டார்.

இவர் தமது முழு மேற்றிராசனத்திலும் தனிப்பட்டவகையில் சென்று திருத்தமுடியாத எத்தனையோபேர் இருந்தபோதிலும் கிராமங்களில் குறுக்கும்பட்டு அன்தோனி கிளாற்றும் களையெப்பாராது நடந்தும், சிறுபடகுகளில் பிரயாணம் செய்தும் தமது கடமைகளை மகிழ்ச்சியோடு செய்துவந்தார். இவ்விதமாக இவர் கடமையாற்றியகாலத்திலே 1,00,000 மக்களை மனம்திருப்பினார். ஒழுங்கையை நிலையில் நிலைநாட்டும்.

எடுத்துரைக்கவல்லது. அன்பு இல்லாதவர்கள் பிறருக்குப் பயன்படாமையால் முற்றும் தமக்கே உரியவர் ஆவர். அன்பு உடையோரின் என்பும் பிறருக்குரியதாகும்.

நமது இரட்சகரான யேசுக்கிறீஸ்து பாவீகள் மீது அன்புகொண்டுதானே இவ்வுலக மக்களை இரட்சிக்க மனிதனைய் அவதரித்து வந்தார். அவர் மக்கள்மீது கொண்டுள்ள அன்பினால் தம் உயிரையே பலியாக்கச் சித்தமானார். "அன்பு" என்னும் அரும் பண்புக்கு உலகத்திற்கே எடுத்துக்காட்டான யேசுக்கிறீஸ்து வைக்க வேறு ஒரு சான்றும் உண்டோ? அன்பு நிறைந்தவர்களின் எல்லாம் தீவிரமான விளைவுகளைப்படித்து போற்கொண்டார்.

கீனமான 9,000 குடும்பங்களைத் திருச்சபைமுறைப்படி மணம்செய்து வைத்தார்.

இவர் அங்கு சென்று ஏழுவருடங்களின்பின் 2-வது இசபெல்லா இரண்டினியின் வேண்டுகோளின் பேரில் கிழுபாதிவிலிருந்து மாற்றப்பட்டு அரசுகுடும்பத்தின் ஞானவிசாரணைகாரராக அமர்த்தப்பட்டார். இவர் ஸ்பானிய தேசம் சென்றபின் அந்நடூமுழுவதும் அவரின் வேதபேரதகநாடாக மாற்றியது. அவர் சென்றதென்று இடங்களில் வெல்லாம் இடையரைத் தோதித்து வந்தார். கத்தோலிக்க காவியங்கள் எழுதுவதிலும், ஓவியங்கள் தீட்டு வதிலும் திறமை வாய்ந்தவர்களைத் தெரிவுசெய்வதற்கான போட்டிகளை ஏற்படுத்தி அவற்றிற்குத் துணியாகப் பயிற்சியளிக்கும் விசேஷ சங்க மொன்றை ஸ்தாபித்துச் சிறந்த கலைஞர்களையும், தேவையான நவீன உபகரணங்களையும் கொடுத்துதலி னர்.

சமீபத்திலே கருதினால் மின்டு சென்றிருண்டவருக்கு ஏற்பட்டகதி ஒரு பெருங் குற்றச்சாட்டின் பேரில் இவருக்கும் ஏற்பட்டது. நாஸ்தி கத்தை அழிப்பதற்கு இவர் உதவி செய்கிறார்கள் அறிந்தாஸ்திகர்கள் பழுவதின் தொகை என்ன?

இதன்பின் கிளாற்று ஆண்டவர் பரிஸ்கருக்கு அழைக்கப்பட்டு, அங்கிருந்தும் வத்திக்கான் ஆலோசனைச் சபையைக் கவனிக்கும் நோக்கமாக ரேமாபுரி சென்றார். அங்கே இவர் பால்திமோரைச்சேர்ந்த கருதினால் கிபன்ஸ் ஆண்டவரைச் சந்தித்த போது அவர் இவரை "ஓர் உண்மையான அர்சுசியசிட்டவர்" எனக்கூறினார்.

ரேமாபுரியில் இருக்கும்போது இவர் ஒரு பயங்கர வியாதியினால் பிடிக்கப்பட்டுக் கடின அவஸ்தைப் பட்டதின் பேரில் திரும்பவும் பிரான்ஸ் தேசத்துக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டார். ஆனால், மரணத்தறவாயில் இருந்தும் இவர் தமது சத்துராதிகளிடமிருந்து தப்பித்துக் கொள்வதற்காகப் புரேன்ற புரேயிட்டிலுள்ள சிஸ்ரேர்வியன் சங்கியாசபை மடத்தில் அடைக்கலம் புகுந்தார். கடைசியாக 1870-ம் ஆண்டு ஐப்பசிமாதம் 24-ந் திகதி அவருடைய ஆன்மா பரசுத்தையை அடைந்தது. அவருடைய ஞாபகஸ்து புது நூல் தெரிய வேறுத்து, நீதியை நேசித்தேன்; ஆகையால், நான் சமாதானமாக மரிக்கிறேன்" என்ற 7-ம் கிறகோரியாரின் வார்த்தைகள் பொறிக்கப்பட்டன

