

இந்திரசூனியம்

விசேஷ வகுப்பு (1889) செவ்வாய் வெள்ளி நேரம் வெளி வருவது
 சுவாமிமாதம் 28 - ஆரம்பமானது. ரெஜிஸ்டர்டு அசு பப்பர் இன் சீலான்
 மாசில் வீணையும் மாலை மதியும், வீசு தேன்றலும் வீங்கிள வேனிலும், முகவண்டறை போய்சையும் போன்றதே, ஈசனெந்தை யீணையடி நீழலே.
 P. M. G. No. H. A. 59/300 of 1930

[புத் - சுரு] யாழ்ப்பாணம்:- கரவநுடம் பஞ்சுனிடி உகவ வென்றிக் கிழமை (11 April 1952) [இல - ச]

பொன்னம் பலத்தாடும் தலைவர்!

சிறிப்பார் களிப்பார் தேனிப்பார் திரண்டு திரண்டு திருவார்த்தை
 விரிப்பார் சேட்பார் மெச்சுவார் வெவ்வேறு நிருநாமம்
 தரிப்பார் பொன்னம் பலத்தாடும் தலைவர் என்பார் அவர்முன்னே
 களிப்பார் நாயென் இருப்பேறே கம்பி யினித்தான் கல்வாயே.

அபேட்சகர்களுக்குத் தூண்டில்!

ஏமாற்றப்பேர்சும் இரகசியச் சூழ்ச்சியும்

தேர்தலிற் கையாளப்படும் சம்பிரதாயங்கள்

கட்சிகளுண்டு; அபேட்சகர்களில்லை. இது ஒரு கவலை
 (ஆனால்) அபேட்சகர்கள் இருக்கிறார்கள்; அம்
 கீகரிக்கப்படத் தக்கவர்களைக் காணோம்! இது
 ஒரு சங்கடம்.

இந்த நிலையில் கட்சிக
 ளுக்குத் துணை சூழ்ச்சிகளே!
 கட்சிகட்கு ளெல்லாம் தீவிர
 கொள்கையுடைய இடதுசா
 ரிக் கட்சிகள் அவ தாம்
 ஆரம்பத்திலே ஓரே வித்தில்
 அங்குரித்தும் கொள்கைறுணுக்
 கத்தினும் பல தரப்பட்டவை.
 இந்தத் தீவிரக் கொள்கைக்
 கட்சிகள் அக் கட்சியில் எக்
 காலத்தும் உக்கத்தவர்களாய்
 இல்லாதவராய் அன்றி அக்
 கட்சியில் சின்று உழைக்காத
 வர்களைத் தங்கள் கட்சி அபேட்
 சகர்களாகத் துண்டில் போட்டு
 கின்றன.

வீழ்த்தும் முன்னணி ஒன்று
 உபயக் கேட்டு கிற்கின்றது
 இடதுசாரிக் கட்சிக்கு அபயம்
 கூறுகின்றது.

ஐக்கிய முன்னணி என்ற
 ஒரு கவ அமைப்பு. அது
 இரண்டு வகை: 'மெளிமுக்
 ஐக்கியம்' 'மறைமுக ஐக்கி
 யம்' கட்சிக் கொள்கை
 ஒன்று; மாற்றான மடக்கு
 வதென்றார் கொள்கை கொ
 ள்ளே போலென்கை.

பண்டார எயகக் கட்சி
 சேனராயக்கட்சியை வித்தத்
 அதன் கொள்கையை விட்டும்,
 அதன் கொள்கைக்கும் முற
 தும் மாறான எக்கட்சியுடனும்
 சேர்ந்து போராட ஆயத்தம்.
 இதுபோன்ற சேனராயக்
 கட்சியும்?

இவ்வாறு உப்புப் புளி
 உவப்பில்லாக் கொள்ளைக்
 கூட்டக் கள்ள நட்பு எலகைக்
 கட்சியினிடமும் இருக்கின்
 ரமைதான் இத் தேர்தலில்
 அற்புத அம்சம்.

நிகுத்தொண்டி தீதநாள்

“பிறப்பு உண்டேல் உன்னை மறவாலை” வேண்டிய அம்மை

இல்லறம் செய்து இறையடி
 அடைந்த அடியார்

சோழ மண்டலத்திலே காணாக்
 காலிலே வைசியர் குலம் விளக்கு
 மாறு தனத்தன் என்னும் வைசி
 யருக்குப் புனிதவதியார் புத்திரி
 யாயவதரித்தார். அவர் பாம்பை
 யணிந்த பரமன் திருவடிக்கு
 அன்பு பூண்டொழுதும் வாழ்க்கைப்
 பண்பைப் பழகி வளருக காலத்
 திலே, பருவம் வந்தெய்துதலும்
 காசப்பட்டணத்திலே இசைபெற்று
 வாழும் கிதிபதி என்பவாறு புத்
 திரன் பரமதத்தனுக்கு அவரை
 முறைப்படி மணம் புரிவித்தார். அவர்
 திருவடிக்கீழ் அன்பு
 பெருகி வளரும் பேற்றையுடைய
 அம்மையார் மனை அறத்தையும்
 மாண்பு பெற டேத்தி வந்தார்

“ஆக்கவன் தன் இவ்வாழ்க்கை
 அருந்தணையாய் அமர் கின்ற
 பூக்குழலர் அவர் தாரும்
 பொருவியையார் திருவடிக்கீழ்
 ஓங்கிய அன்புறுகாதல்
 ஒழிவின்றி மிகப்பெருகப்
 பாங்கில்வரும் மனை அறத்தின்
 பண்புவழா மையில்பயில்வார்.”

சீவனடியார் வரும்பொழுது அவர்
 ளுக்குத் திருவமுது தாலியம்
 முதலியன கொடுத்தது சிவபிரான்
 திருவடிக்கீழே பெருகும் காதலை
 யுடையராயினர். இவ்வாறு கிசும்
 காட்சிகளிலே பரம தத்தனிடம்
 காரியத்தொடர்பில் வந்தொருவர்
 இரு மாண்களின்கைக் கொடுத்தப்
 (தொடர்ச்சி 4-ம் பக்கம்)

கரவநுடம் கரவாது வேண்
 டியவற்றைத் தந்தது. அது
 சனிக்கிழமை வரையும் சின்று
 கழிகின்றது. நத்தன ஆண்டு
 ஞாயிற்றுக்கிழமை (13-4-52)
 பிறக்கின்றது. புத்தாண்டுப்
 பலன் பார்க்கும் பொழுது
 சோதிட நூற் செய்யுள் துண்
 பத்தைக்குறிக்கின்றது. ஆனால்
 ஆண்டின் சாதகத்தின்படி இன்
 பமும் துன்பமும் கலந்த பல
 னைப் பஞ்சாங்ககாரர் காண்
 பிக்கின்றனர். இருக்கினை இன்
 பத் தண்பக்கலை யுடையதே
 இவ்வுலக வாழ்வு. ஆகவே,
 இறைவன் திருவருள வழி
 சின்று எதற்கும் சமமதமாய்
 வருவது எதைதும் அஞ்சாது
 எதிர் பார்ப்போம்.

இவ்வாறு எதிர் பார்த்து
 கிற்கும்பொழுது எம் உள்
 ளங்களிற் கொள்ளவேண்டிய
 உண்மைகள் சில உண்டு.
 அவற்றை ஒருவாறு அறிவ
 முயல்வோம்.

பரமதத்தன் அவற்றை இல்லாளி
 டத்தக்கு அனுப்பினன். பசியால்
 வருந்தும் அடியா ரொருவர் இன்
 றுட் புருத்தார், கறி சமைக்கப்
 படவில்லை. அம்மையார் மாக்களி
 களில் ஒன்றை டெடுத்த அடியா
 ருக்குத் திருவமுதுடன் படைத்
 தார். அடியார் அதை உண்டு
 அம்மையார் செயலைப் புழ்த்து
 அகன்றார்.

மாங்கனி மறைந்த மாயம்!

பரமதத்தன் பரம்பொழுது உண
 வருந்த வீட்டுக்கு வந்தான். அம்
 மையார் முறைப்படி உணவுட்டி
 னர். இருந்த மாக் கனியையுக்
 கலத்திலிட்டனர். அக் கனியை
 உண்டு அதன் சுவை மிகுதியால்
 மற்றையவ்வு கொண்டு வரும்படி
 கூறினான். அம்மையார் சிவபிரான்
 திருவடிக்கீழ் வணக்குதலும் பழி
 மொன்று கைக்கு வந்தது. அதை
 யுண்டபொழுது அது அமுதினு
 மினியதாய் முன்னையதினும மித
 ரித சுவையுடையதாய் இருந்தது.
 இது எக்கே பெற்றது என்று
 அம்மையாரைக் கேட்டான். அம்
 மையார் டேத்ததை டேத்தபடி
 கூறினார். அப்படியானால் இன்னு
 மொரு கனி பெற்ற வருவாயாக
 யென்றான். அவ்வாறு பெற்ற வந்த
 மையார் கனியை கொடுத்தவுடன்
 (தொடர்ச்சி 4-ம் பக்கம்)

கரவநுடம் கழிகின்றது

நத்தன ஆண்டு நகர ஆரம்பிக்கின்றது

காலக் சக்கரச் சுழற்சி

ஆண்டு மாசங்களை யுட
 யது. மாசங்கள் வரங்களை
 யுடையன. வரங்கள் நாட்
 களை யுடையன. நாட்கள்
 காடி, கிராடி முதலிய சிறு
 பிரிவுகளை யுடையன. இவை
 எல்லாம் இவ்வுலக வாழ்வின
 ஆயுட்காலத்தை அளப்பன.
 ஆயுட்காலம் என்பது ஆள்
 மரங்களாகிய நாங்கள் எம்
 இவ்வுலகங்களாகிய இத் தூல
 தேவர்களிலே — அண்மைய
 கோசங்களிலே — பொருத்தி
 வாழும் காலத்தைக் குறிக்கும்.
 பூரண ஆயுட்காலம் 120 ஆண்
 டுகளாகக் கருதப்பட்டுவந்தது.
 அது அருகி அருகி வந்த
 அற்புத ஆண்டுகளே பூரண
 ஆயுட்காலமெனத் திருத்திப்
 பட வேண்டிய நிலைமையை
 நாம் இப்போ எய்தியிருக்கி
 றோம். இவ்வாறு குறுகிய
 ஆயுட்காலத்திலே ஒவ்வொரு
 வருக்கும் எத்தனை ஆண்டுகள்
 கழித்தவிட்டன வென்று நாம்
 ஒவ்வொருவரும் சித்திக்கவேண்
 டும். நாழிகைகளாய், நாட்க
 ளாய், வரங்களாய், மாசங்
 ளாய், ஆண்டுகளாய், வாழ்
 நாள எம்மை அறியாமலே
 கழிகின்றது. எனவே இவ்வு
 டலின் கண்ணே, இவ்வுலகின்
 கண்ணே நாம் இருந்து வாழா
 நால், குறைந்த வாழ்வு
 இவ்வுலக வாழ்வை விட்டு நீக்
 கும் என் எம்மை அறிவாது

நச்சுப் பாத்திரங்கள்

நச்சுத்தன்மையுடைய லோ
 கக் கலந்த பலவித பாத்திரங்
 கள் சிறந்த “அலுமினிய”ப்
 பாத்திரங்கள் போன்ற தோற்
 நத்துடன் நாட்டின் பல இடங்
 களிற் பரவியிருக்கின்றனவாம்.
 இவற்றுல் பல அபாயங்களுண்
 டாகின்றனவென்று அறிபவரு
 கிறதது. இது ஒவ்வொருவரும்
 கவனிக்கவேண்டியது.

அண்மையில் கெருங்கி கெருங்கி
 வருகின்றது. இதை நங்கள்
 கினைப்பதேயில்லை. இதை
 நாம் கினைத்து வாழ வேண்டு
 மென்பதை எம்க்கு அறிவுமத்
 தலே “எள்ளென் ஒன்றுபோற்
 காட்டி உயிரும் — வாளது
 ணர்வார்ப் பெறின்” என்று
 எம் தெய்வப் புலவர் திருவாய்
 மலர்தார். இந்த கினைவு
 எம் உள்ளங்களில் முதலாம்
 இடம் பெறவேண்டும்.

நாளை நாளை எவ்வுது பணி செய்க

இத்தகைய குறுகிய வாழ்நா
 ளிலே, “இன்றைக்கிருந்தாரை
 நாளைக் கிருப்பபென மெண்
 ணவோ திடயில்லை” என்ற
 படி சிலையிலாத இவ்வாழ்க்கை
 யிலே நாம் செயற்பாலது இது
 வெனத் தெளிவாய் வறித்த
 செய்ய முயல வேண்டியது
 இரண்டாவதாய் உடனே இடம்
 பெற வேண்டும்.
 மக்களாகிய நாம் ஒவ்வொரு
 வரும் துன்பத்தைக்கொடுத்த
 துன்பத்தையே பெற முயலு
 கின்றோம். எம்மித்கொண்ட
 பெருவ கருணையிலுலே இம்
 தொடர்ச்சி 3-ம் பக்கம்

மனித ஒழுக்கத்திற்காக மதுபானம் ஒழிதல் வேண்டும் சமூகத் தொண்டிற் சிறந்த அர்ச்சம்

மதுபானம் செய்பாதக
 ளுக்கு மதுவிலக்குப் பிரசார
 செய்வதற் பிரயோசன மில்லை.
 மது அருந்துவோர் மத்தியி
 சென்ற ஒலிபரப்பி முதலிய
 சாதனங்களின் துணைகொண்டு
 கள் சராவம் உட்கொள்ளும
 திய பழக்கத்தை அவர்கள்
 தாமாகவே விடக்கூடிய சத்தி
 லாய்ந்த பிரசாரத்தைச் செய்
 தல் மிகவும் வேண்டப்படடு
 தென்று சிபரயதார்தார், மது
 விலக்கு மகாசபை உப தலைவர்.
 திரு M. M அப்துல்காநர்
 அவர்கள் கொட்டடியில் நட
 ந்த ஒரு பிரசாரக் கூட்டத்திற்
 பேசினார்.

புறத்துகிற தென்ற ஆங்கி
 லேய பதநிரிகை கிமர்சனத்
 தை எடுத்தக் காட்டினர் திரு
 அப்துல்காநர்.
 தலைமை வகித்த Dr. C. குரு
 சாயி அவர்கள் மகா சபை
 கோக்கக்களை எடுத்துச் சொன்
 னார். பரமேஸ்வரக் கல்லூரி
 ஆசிரியர் திரு. மு. ஞானப்பிர
 காசம் B. A., B. Sc. அவர்
 கள் சமயாசாரத்திற்கு மது
 பொருத்தாதென்றும், மாணவர்
 கள் இத்திய பழக்கத்தைப் பழ
 காமற் றடுப்பதற்கு ஆசிரியர்
 கள் முனவரவேண்டுமென்றும்
 மதுவிலக்கு தியக்கம் பெரிதும்
 கிருமப்பபடக் கூடிய சேவா
 சங்கமென்றும் தமது பேச்சிற்
 குறிப்பிட்டார்.
 திருவாளர்கள் R. N. சுவப்
 பிரகாசம், ஐடிவேற்சாயி, ச.
 அம்பிகைபாகன் ஆகியோர்
 குறிப்புரை பகர்ந்தனர்.

தொடர்ந்து பேசுகையில்
 வைத்திய கிபுணர்களும் ஆர
 ப்சியாளர்களின் அதுபவமும்
 மது பெருந் திமை விளைப்ப
 தென்று திட்டவட்டமாக வற்



வாழ்க அந்தணர் வாணவர் ஆனினம் வீழ்ச்சை புனல்வேந்தன மோகஞ்சூ ஆழ்ச்சையதெல்லாம் அராமமே குழ்ச்சைவாயமுத் தயர் தீர்ச்சவே.

இத் து சாதனம்

யாழ். காஞ்சி பங்குனி மீ உகவ் வெள்ளிக்கிழமை

நந்தன! நிள்வரவு நன்றுகூ!!

நாழிகையும், நானும், திங்களும், ஆண்டும் வருவதும் செல்வதமாகக் காலச் சக்கரம் இறைவன் இன்னருளால் இனிது நடைபெற்றுக்கொண்டே வருகின்றது. ஓராண்டு கழிந்த பிறிதோராண்டு புகுகின்ற இவ் வுமையம் சென்றது போக வருகின்றத நன்றதாக என்றே நாம் இயல்பாக எண்ணுகின்றோம்.

இது நல்ல உலகம். எல்லாம் இறைவன் மயம். ஒரு பொல்லாப்பும் இல்லை என்று காரியம் அறிந்தவர்கள் உணர்ந்துகொண்டு வேலையை வேலைக்காகச் செய்து இறை பணியில் கிற்பர். மெய்யறி வில்லாதவர் நன்மையும் அஃதின் மையும் கண்டு ஒருகால் உவகையும் ஒருகால் உள்ளத்தழிவும் ஆக அல்லற்படுவர்.

கா ஆண்டு கண்ணியம் அற்றது; நந்தன - நல்லது என்று சொல்வதை, கோட்களை ஆராயும் வானகணித நூல் வல்லுனர் பால் விட்டு, எந்த ஆண்டும் இயல்பாக எவ்வாற்றியினும் ஆகட்டும், மக்கள் ஆன்றோர் கூறிய அற நெறிப்படியே ஒழுக்கி வருவார்களாக என்று மனக்கட்டுப்பாடு செய்தலே நன்று.

'ஞாயிற்று திங்கள் செல்வாய், புதன் விசாழன் வெள்ளி சனி பாம்பிரண்டும் உடனே ஆசறு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல அடியா ரவர்க்கு யிகவே' என்று ஞானத்தின் திருவுருவாகிய திருஞானசம்பந்தப்பெருமான் திருவாய்மலர்ந்தபடி. இறைவன் பணியில் கிற்கின்றவர்களுக்கெல்லாம் விசாழன் பகைக்கி லென்? சனி ஒழுக்கி லென்? இரவி இடர் வினைக்கிலென்? மதி மறுக்கி லென்? குறை வராது என்பது என்று முள்ள அழியா உண்மை!

ஆகவே இறைபணியில் எம்மனோர் அனைவரும் கிறிநல் வேண்டும் என்பது போதருகின்றது. வான் முகில் வழாது பெய்து மலிவளஞ் சுரப்பதை எதிர் நோக்கின் நாடெங்கும் கற்புடை நங்கையர் னிளங்குதல் வேண்டும்.

எங்கள் அறிவித்தல்

சைவப்பிரகாச யந்திரசாலையில் கடமை ஆற்றுவோர்க்கு 12-4-52 உ தொடக்கம் 18-4-52 உ முடிய புதுவதுடப்பிரப்பின்பொருட்டு விடுமுறை நாட்களாகையால் இந்நாட்களில் இவ் வியத்திரசாலையில் 67வ்வித கறடி மும் நடைபெறாது.

15-4-52, 18-4-52 ஆகிய நாட்களில் இந்துசாதன ஆங்கில தமிழ்ப் பிரசுரங்கள் வெளிவரா. — அதிபர்.

கோன் முறை அரசு நடப்பதை எதிர்பார்க்கின் "ஈன்றார் பசி காண்பானாயினுள் செய்யற்க சான்றோர் பழிக்கும் வினை" என்ற பெருங் குணம் வாய்ந்த நல் அமைச்சர் தேசத்திலே திகழ்தல் வேண்டும் குறைவிலா குயிர்கள் வாழ்வதை எண்ணுகில் உழுதுண் விரும்புதலும் நிரம்பிய நூலறிதலும் அறிந்தவற்றிற்குத் தக நடப்பதுவும் வேண்டும். இவையிலும் மேலாக நினைப்பவர்தம் மனம் கோயில் கொண்டருளும் அனைத்திராகும் அரன் நாமமே வருக்கி விழினும் மறவாச் சிந்தையுடையராதல்வேண்டும். 'மண்ணில் நல்ல வண்ணம்' வாழ்வதற்கு இதுவே வழி. இந் நெறி கின்றால் நந்தன ஆண்டும் நல்லது தான். இனி வரும் ஒவ்வோராண்டும் உத்தமமாய் அமையும்.

புத்தாண்டிலே பொதுத் தேர்தலும் புதுப் பாராளுமன்றமும் அமைக்கப்பட வேண்டிய பெருங் கடமை இலங்கை வாழ் மகாசனங்களில் இருக்கின்றது. நந்தன ஆண்டு நனி சிறப்பாகவும் நன்மை பயக்கக்கூடியதாகக்கவும் இருக்க வேண்டுமேயானால் ஆரம்பத்திலேயே தேசப்பணியை ஒருபாற்கோடாத உண்மைவழியில் நாட்டின் நலன்கருதி ஒற்றுமை வாழ்வை நோக்கி வாக்காளர்கள் ஆற்றுவார்களாக.

இப்பொழுது சென்று தேய்ந்து இறுதியாகும் கார ஆண்டில் நல்லொழுக்கம் எவ்வகையில் ஒழுக்கிலேம்திய முறைகள் யாவற்றைக்கையாண்டோம் என்று ஆராய்ந்து விலக்கவேண்டியவற்றை வர விருக்கும் புத்தாண்டில் ஒழித்து நல்லனவற்றைத் தொடர்ந்து செய்து வர ஒவ்வொருவரும் தீர்மானஞ் செய்து கொள்ளுதல் வேண்டும்.

தென் ஆபிரிக்க அரசாங்கத்தின் கிறித்தவ வேஷச் சட்டங்களை எதிர்த்த ஆபிரிக்கர், இந்தியர், ஏனைய வெள்ளையர்க்கு தார்பாவரும் அவர்களுடன் ஒரு சில வெள்ளையரும் ஒன்று சேர்ந்த சத்தியக்கிரக இயக்கம் தொடங்குவதற்குச் சத்தியம் செய்து அது சித்தியெய்துவதற்கு அருட்டுணை வேண்டி 6.4-52-ல் யாவரும் திரண்ட கெடவுடைய பிரார்த்தித்தனர்.

இன்பத்தின் நிலை இதுதானா?

17

ஆசிரியரே, ஆசிரியரே! என் பாக் கியசாலி, இறைவன் கருணைமூர்த்தி, அவரவருக்கு வேண்டியதை அதுக்கிரமித்துக் கொண்டே இருக்கிறான். கல்வி கற்றவிட்டேன் என்று மமதை உள்ள எனக்கு அந்த ஆணவத்தோற்றத்தை கசற்ற அருள் புரிசீரூர், "தந்தை சொல் யிக்கம் திராயில்லை" என்பதை மறந்த எனக்கு அப்பெரும் மந்திரத்தை ஞாபகப்படுத்தி யிருக்கின்றார். உன்னையென்பான் உலகன்னையின ஓர் உருவம் என்றதை அறியாத எனக்கு அறிவுறுத்தியிருக்கின்றார் ஆசிரியரே கல்விக்கரை கண்டு விட்டோம் என்று எம்மை மறத்தோம். எங்களை அறியாமல் எண்ணிகள் கொண்டோம், உறுதி மொழி உரைத்தோம். ஆனால் இறைவன் பரமதயானன் வழி தவறவோரை நெறியில் கிறுத்துபவன். விடுவானு, இன்பத்தின் நிலை எதேதோ என்று எண்ணிய எங்களுக்கு இதுதான் என்று காட்டிவிட்டார். ஆசிரியரே, நாளை கண்ணிப் பெண், தாய் தந்தையரை அறியாமல் கற்புக்கும் கடமைக்கும் ஒரே முறையிற் சமாதானம் செய்ய சூயலாதவளாய் தீவ்வுலகவுழ்வைவிட எண்ணினேன், எல்லாம் என்னால் இயலும் என்று இறுமாந்தலாளாகையால் கசர்ப்புறத்தின் தந்தையாரின் இவ்வத்திலிருந்து புறப்பட்டு வீழ்கொண்டெழுந்த ஆறு ஆறுதல் செய்யும் என்றெண்ணி அதன்பாற் குதித்தேன். தீப்போது இங்கு கிமிசின்றேன். இறைவன் இருக்கின்றான் என்று நான் உண்மையாய் அறியும்படி அரன் அருள் புரித்திருக்கின்றான். ஆசிரியரே கண்ணிப் பெண் இருக்கும் இடத்தில் வாலிப வயதின் நீக்கல் இருப்பது முறையன்று. தாய் தந்தையாரையே மூன்றறிந்தவன், யான் அவர்களை அடைந்த பின்னரே நான் உகைருடன் என்னை எதிர்காலம் எவ்வாறமைய வேண்டும் என்று ஆராய முடியும். நான் முன் சொன்ன சொற்றவறுதா என் அப்பாவைக்கு நான் கொடுத்த வாக்கும் தவறுதா. நயம்பெறும் சுயம்வரம் தம்மீழ்க்களிர் குலத்துக்கு ஒரு சொம்பர் ஆகவே நான் திசுழ வேண்டும். நெறிதவறு முறை எது என்பதை முன்பு பல கதைகையர் திலகங்கள் காட்டிவிட்டனர். நானும் காட்டியே வைப்பேன்— 'சென்றமிழ்ப் பாவைசெய்தவக் கொழுந்த ஒரு மாணியாய் உலகிறகோககிய திருமாமணியாய் பத்தினி கண்ணகி அவன் மாபு என்கள் மாபு — கிறைமொழி மாந்தர் பெருமை கிலத்தி, மறை மொழி காட்டிவிடும்' என்றவர்க்கும் முதுகுலவர் எமக்கும் இறைவனின் பிரதிஷ்டிகளாக வந்திருக்கின்றனர் பெற்றூர்க்காற்றும் பெருங்

தையாரின் இவ்வத்திலிருந்து புறப்பட்டு வீழ்கொண்டெழுந்த ஆறு ஆறுதல் செய்யும் என்றெண்ணி அதன்பாற் குதித்தேன். தீப்போது இங்கு கிமிசின்றேன். இறைவன் இருக்கின்றான் என்று நான் உண்மையாய் அறியும்படி அரன் அருள் புரித்திருக்கின்றான். ஆசிரியரே கண்ணிப் பெண் இருக்கும் இடத்தில் வாலிப வயதின் நீக்கல் இருப்பது முறையன்று. தாய் தந்தையாரையே மூன்றறிந்தவன், யான் அவர்களை அடைந்த பின்னரே நான் உகைருடன் என்னை எதிர்காலம் எவ்வாறமைய வேண்டும் என்று ஆராய முடியும். நான் முன் சொன்ன சொற்றவறுதா என் அப்பாவைக்கு நான் கொடுத்த வாக்கும் தவறுதா. நயம்பெறும் சுயம்வரம் தம்மீழ்க்களிர் குலத்துக்கு ஒரு சொம்பர் ஆகவே நான் திசுழ வேண்டும். நெறிதவறு முறை எது என்பதை முன்பு பல கதைகையர் திலகங்கள் காட்டிவிட்டனர். நானும் காட்டியே வைப்பேன்— 'சென்றமிழ்ப் பாவைசெய்தவக் கொழுந்த ஒரு மாணியாய் உலகிறகோககிய திருமாமணியாய் பத்தினி கண்ணகி அவன் மாபு என்கள் மாபு — கிறைமொழி மாந்தர் பெருமை கிலத்தி, மறை மொழி காட்டிவிடும்' என்றவர்க்கும் முதுகுலவர் எமக்கும் இறைவனின் பிரதிஷ்டிகளாக வந்திருக்கின்றனர் பெற்றூர்க்காற்றும் பெருங்

கடமை செய்தே பின் உற்றார்க்காற்றுவெண்டியது முறை. 'தந்தைமகற்காற்றும் கன்றி அவையத்து முத்தியிருப்பச் செயல்' என்பதறிந்த தந்தை என்னை அவையின் முத்தியிருப்பச் செய்ய முயன்ற காலை புறக்கண புலனும் உங்களைக் கண்டு தந்தையை மறத்தேன். மறத்தையை யின்றுணர்ந்தேன். ஆசிரியரே! மறுவில் கற்பின் மனையான்போல மனை தந்தக் கமான் புடைவளாக நான் இருக்க வேண்டுமேயானால் யான் அன்னை தந்தையரை வணங்கியே தீரவேண்டும்!! அறிவிற கிறந்த ஆசிரியரே, பராசத்தி திருவருள் உண்டு. சென்று வாருங்கள். அன்னை! தந்தையரை யான் அடைந்தபின் 'நீக்கல் என்னை அடைவலாம்! சுயம்வரம் என்பது தமிழ்ப் பண்பு. ஆனால் பெற்றூர் ஆசி பெற்ற சுயம்வரமே சுயம்பெறும். சென்றவாருங்கள். ஒம்சத்தி! ஒம்சத்தி! ஒம்சத்தி ஒம்! பராசத்தி பராசத்தி என்ற மடத்திலுள்ள ஆசிரியர் பிரார்த்தித்தனர். ஆசிரியர் குமான் புடம்போட்ட பொன் போல உணர்ச்சி வேகத்தின் அதிர்ச்சி நீக்கிவராய்ப்பங்கஜத்தின் தாய்தந்தையரைத் தேடி வருவது தந்தைமே என்று நன்குணர்ந்த விடை பெற்றத்சென்றனர்..... (வளரும்)

பாராளு மன்றக் கோர்தல்

வடகீழ் மாகாணத் தொகுதிகளுக்கு அபேட்சகர்கள்

- யாழ்ப்பாணம் திரு. G. G. பொன்னம்பலம் — த. கா. ,, K. வைகுந்தவாசன் — ச. அ. ,, Dr. E. M. V. காணாதன் — த. அ. ,, அ. வீசுவரதன் — ச. ச. காங்கேசநுறை திரு. S. J. V. செல்வமாயகம் — த. அ. ,, S. கட்டேசன் — ஐ தே கோப்பாய் திரு. C. வன்னியசிங்கம் — த. அ. ,, C. அருளம்பலம் — த. கா. ,, R. R. தருமரத்தினம் — ச. ச. புருத்தித்துறை திரு. T. இராமலிங்கம் — த. கா. ,, K. C. நடராசா சபேச்சை ,, C. பாலசங்கம் — ச. ச. வட்டுக்கோட்டை திரு. K. கணகாதனம் — த. கா. ,, A. அமிர்தலிங்கம் — த. அ. ஊர்காவற்றுறை திரு. A. L. தம்பிஐயா — த. கா. ,, A. தியாகராசா — ச. அ. ,, V. கவரத்தினம் — த. அ. சாவகச்சேரி திரு. V. குமாரசாமி — த. கா. ,, N. அருணாசலம் — த. அ. வவுனியா திரு. C. சுந்தரலிங்கம் சபேச்சை ,, N. இ. இ. சிறமாமலை திரு. C. சிறமாமலை சபேச்சை

மோட்டார் விபத்து

கொழும்பில் இருந்து யாழ்ப்பாணம் வந்தகொண்டிருந்த மோட்டார் இரதம் கண்டி விதியில் 118 மைலில் பாதையின்றுள்ள வி ல கி ஒரு மாத்துடன் மோதிய தால் இரதத்தைச் செலுத்தி வந்த திரு. அ. சிறமம்பலம் அவர்கள் படுகாயமடைந்து மரணமடைந்தார். இவர் வித்தியாபகுதியிற் பரீட்சைகளின் மேற்பார்வை யாளராகக் கடமை பார்த்த வந்தனர்.

அணிந் துரை அரங்கம்

'நித்ய பூஜா ஷஷ்வலங்கிரஹ' எனப் பெரிய தருமபூ ஆதின 260-ம் வெளியீடு சிவபூசைக்கு முக்கியமான காலம், தீவியம், சிவமனம் முதலியவற்றை ஆகம விதிப்படி சுருக்கிக் கூறுவது. ஆன்மார்த்தப் பார்த்த பூசைகள் இரண்டுக்கும் பெரும் உதவிபுரியும் தன்மையது. தொகுத்தவர்: சிவாகம வித்துவான் சிவலி S. சுவாமிநாதசிவாசாரியர் தருமபூ ஆதினம். விலை: 1-8-0. இலங்கைப் புலவர்கள் இது "ஆறுமுக நாவலர்" "சி. வை. தாமோதரம் பின்னை" "கணகைப்பின்னை" ஆகும் மும்பெரும் யாழ்ப்பாணக் கலைஞர் கணபந்றி முறையே திருவாளர்கள் டி. பி. மீலகாசிசந்தாம் பின்னை, ஆர். பி. சேதுப்பின்னை, ஏ. எம். பரமசிவானந்தம் ஆகிய போராளி யர்களால் இந்திய வாடுவோல் கினை யத்தில் கிழந்திய பேச்சுக்களைத் தன்னைத்தேக்கொண்டது. இந்த ஈழப் பெரியோர்களின் சரித்திரக ளை இனிய உரை கடைபிற்றருவது. கிடைக்கும் இடம்: ஒற்றமை சிவசயம் 8 விவாசாவ் தெரு,

தீயாகாராயகர், மதநாள், விலை அனு 8. "சோலை" குவாலாலம்பூரில், 41-ம் "இலக் கம் ஜாலன் ஹஜிசுபெல் சென்தல்", என்னுமிடத்தில் சோலைப் பிரகா சிலையத்தாருக்காக ஆசிரியர் திரு. K. இராமநாதன் B. A., B. L., அவர் ன்ளாற தெருகுத்தப் பரிசோதித்து மாசத்தோறும் வெளியிடப்பெறும் ஒரு புதுப் பத்திரிகை. இது தமிழ் மொழி வளர்ச்சி அரசியலறிவு, ஆன்ம அறிவுப்பெருக்கம் ஆகியவற துக்கு வேண்டிய அறிவுரைகளைத் தந்து சோலையாகவே விளங்குகின்றது. "பூனைவள்" யாழ்ப்பாணம் பாலர் கழகம் தரும் புது வெளியீடு, இது பெரியோர் அறிவுரையுடன் அன்பு மொழிகுறி அன்பையும் அறிவை யும் வளர்க்குந்தன்மையதாயிருக்கின்றது. இன்றைய மகன் காளைக்குத் தந்தையாதல்போல இன்றைய மாணவன் காளைக்கு ஆசிரியனாவான். எனவே ஆன்றோர் தற நெறி வழுவாத எஞ்ஞான்றாக கூர்ந்த மதி புடன் மாணவன் தொடர்ந்து மென்று எதிர்பார்க்கின்றோம். எமது பார்வைக்கனுப்பிய பிரதி கள் அன்புடன் ஏற்றும்,

