



மலை : 7 வள்ளுவர் ஆண்டு 2029 மாசி 23 சனிக்கிழமை (07 - 03 - 1998) SANJEAVY - Regenerative Tamil Weekly சிகரம்: 40

மருதானைக் குண்டு வெடிப்புக்கு மட்டுமொலில் பத்துப் பேர் கைது!

5 படையினர்
உயிரிழப்பு!

கொழும்பு, மார்ச் 7
வவனியா மாவட்டத்தில்
புளியங்குளம் — மூலவைத்
தீவு வீதியில் நயினா மடுவுக்
கும் மத்திய மடுவுக்குமிடை
யில் உள்ள ஓரிடத்தில் நேற்
றுப் பிற்பகல் 2-30 மணிக்கு
புலிகள் நடத்திய கிளை
மோர் கண்ணிவெடித் தாக்கு
தலில் ஜிந்து இராணுவத்தினர்
உயிரிழந் தனர், நான்கு
இராணுவத்தினர், படையினர்
பயணம் செய்த ட்ரக் பலத்த
சேதமடைந்தது. (உ-7)

கொள்ளையார்
சிக்கினர்!

மன்னார், மார்ச் 7
நேற்று முன்தினம் பகல்
மன்னார் ஆஸ்பத்திரி வீதியில்
சென்ற சப்-இன்ஸ்பெக்டர்
மற்றும் ஒரு பொலீஸாரிடம் இருந்து தாம் துணி
கரமாகப் பறித்த ஆயுதங்களைப் பயணபடுத்தி அன்று
இரவு அங்குள்ள ஏழு, எட்டு
வீடுகளில் துப்பாக்கிப் பிர
யோகம் மேற் கொண்டு
கொள்ளையடித்த கோஷ்டி
ஒன்று கைது செய்யப்பட்டது.

கொள்ளையார் மூவர்
நேற்றுக் காலை கைதாகினர். கொள்ளையிடப்பட்ட பொருள்களில் ஒரு பகுதியும் மீட்கப்பட்டது. (உ-3-164)

336 ஆசிரியர்
நியமனம்

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 7
யாழ். மாவட்ட பாடசாலைகளுக்கு 336 ஆசிரியர்கள் எதிர்வரும் 16 ஆம் திகதி முதல் புதிதாக நியமனப் பெறுகின்றார்கள். இவர்களுக்கு சேவைக் காலம் பயிற்சி ஒன்றும் வழங்கப்படும்.

நியமனம் பெறும் ஆசிரியர்கள் விவரம் அடங்கிய பட்டியல் ச. பி. டி. பி. யாழ். அலுவலகத்துக்குக் கிடைத்துள்ளது என்று தெரிவிக்கப்பட்டது. (உ-3)

அவர்கள் உடனடியாக கொழும்புக்கு

மருதானையில் நேற்று முன்தினம் நன்பகலில் பெரும் அனர்த்தத்தை ஏற்படுத்திய குண்டு வெடிப்புத் தொடர்பாக மட்டக்களப்பில் 10 பேர் கைது செய்யப்பட்டிருக்கின்றனர். கைதானோர் மேல்விசாரணைக்காக உடனடியாகக் கொழும்புக்குக் கூட்டிச் செல்லப்பட்டனர்.

மேற்படி பஸ்லின் உரிமையாளர் அல்லது சாரதி என்று சுருப்படும் புலேந்திரன் என்பவரே இந்தக் குண்டு வெடிப்புத் தொடர்பாக முக்கியமாகத் தேடப்பட்டு வருவதாகக் கூறப்படுகின்றது.

இவரின் மனைவி சுபத்திரா தேவியும் சிறு குழந்தைகள் கொழும்பு, மார்ச் 7 உள்ள அவர்களது வீடிடில் வைத்துக் கைது செய்யப்பட்டனர்.

சுபத்திராதேவி கொடுத்த தகவலை வைத்து மினிபல்லின் கண்டக்டர் காந்தன் தங்கத்துறை என்பவர் கைது செய்யப்பட்டார்.

சம்பந்தப்பட்ட மினி பஸ்

(8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

உயர் அரசுப் பிரமுகர் ஒருவரே
குண்டுத் தாக்குதல் இலக்கு?

கொழும்பு, மார்ச் 7
அரசாங்கத்தின் உயர்மட்டப் பிரமுகர் ஒரு பிரயோகம் மேற் கொண்டு கொள்ளையடித்த கோஷ்டி ஒன்று கைது செய்யப்பட்டது.

ரணையாளர்கள் நம்புகின்ற நீற்று செய்திரேஜன்ஸில் ஒன்று தெரிவித்தது.

பஸ்லின் இரு பக்கங்களில் பொருத்தப்பட்டு எடுத்து வரப்பட்ட குண்டே மருதானையில் நேற்று முன்தினம் வெடித்ததாக விசாரணையாளர்கள் நம்புகின்றது.

பொரளை — பத்திரமுல்ல (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ஐ.நா.செயலர்
வேதனை
தெரிவிப்பு

கொழும்பு, மார்ச் 7
மருதானையில்குண்டுவைக் கப்பட்டிருந்த மினிபல்லை நிறுத்துவதற்கு முயற்சி எடுத்த சப் பின்ஸ்பெக்டர் என். ஏ. ஆர். பெரேரா இன்ஸ்பெக்டர் ராகாத் தரம் உயர்த்தப் பட விருக்கிறார்.

அவருக்கு 3 லட்சம் ரூபா சன்மானமும் வழங்கப்படுவதாக அறிவிக்கப்படுகின்றது.

குண்டு வெடிப்பில் உயிரிழந்த நிசேர்வு பொலீஸ் கான்ஸ்டபிளிகன்களான சில்வா, அஜித் ஆகியோருக்கு சார் ஜின்ட் பதவி வழங்குவது எனவும்—

அவர்களதுகுடும்பங்களுக்கு தலா 5 லட்சம் ரூபா வழங்குவது எனவும்—

மரண அறிவித்தல்கள்

செல்வி கயசிந் செபஸ்தியாம்பிள்ளை

பெத்தல், இல. 100, அம்பலவானர் வீதி, உடுவிலை வசிப்பிடமாகக் கொண்ட செல்வி கயசிந் (சுமதி). செபஸ்தியாம்பிள்ளை 05-03-1998 வியாழக்கிழமை அன்று அகால மரனால் அன்னார் சுவாம்பிள்ளை செபஸ்தியாம்பிள்ளை, (இளைப்பாறிய C. T. B. சாரதி) மரியம்மா செபஸ்தியாம்பிள்ளை (இளைப்பாறிய ஆசிரியை) தம்பதி களின் அங்கு மகனும், ரவிச்சந்திரன் (ஜேர்மனி), ரவிசங்கர் (சலுகீஅரேபியா), ரவிக்குமார் (ஜேர்மனி), ரவிநாத் (ஆசிரியர், உடுவில் மாண்ஸ், ம. வி) தேவசிந் (கலைப்பீடு இரண்டாம் வருடமாணவி, யாழ். பலகாலக்கழகம்) ரவிக்காந்தன் (மாணவன், ஹென்றி அரசர் கல்லூரி), ஜெயசிந் (மாணவி, உடுவில் மகனிர் கல்லூரி) ஆகியோரின் அங்குச் செகாதரியமாவார்.

அன்னார் சுவாம்பிள்ளை செபஸ்தியாம்பிள்ளை, (இளைப்பாறிய C. T. B. சாரதி) மரியம்மா செபஸ்தியாம்பிள்ளை (இளைப்பாறிய ஆசிரியை) தம்பதி களின் அங்கு மகனும், ரவிச்சந்திரன் (ஜேர்மனி), ரவிசங்கர் (சலுகீஅரேபியா), ரவிக்குமார் (ஜேர்மனி), ரவிநாத் (ஆசிரியர், உடுவில் மாண்ஸ், ம. வி) தேவசிந் (கலைப்பீடு இரண்டாம் வருடமாணவி, யாழ். பலகாலக்கழகம்) ரவிக்காந்தன் (மாணவன், ஹென்றி அரசர் கல்லூரி), ஜெயசிந் (மாணவி, உடுவில் மகனிர் கல்லூரி) ஆகியோரின் அங்குச் செகாதரியமாவார். அன்னாரின் பூதவுடல் 07-03-98 சனிக்கிழமை பிற்பகல் 2 மணிக்கு மல்வம் சேமக்காலைக்கு எடுத்துச் செலவுப்பட்டு நல்லடக்கம் செய்யப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு வேண்டப்படுகின்றனர்.

தகவல்:
மரியம்மா செபஸ்தியாம்பிள்ளை,
(தாயார்)

திருமதி பேர்ம்பலம் தங்கவரத்தினாம்

புங்குடுதேவு 1 ஆம் வட்டாரத்தைப் பிறப்பிடமாக வும், யாழ்ப்பாணம் ஓட்டுமேடத்தை நிரந்தர முகவரியாகவும், இல, 476 அக்கராயனை தற்காலிக வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி பேர்ம்பலம் தங்கரெத்தினம் அவர்கள் 13-02-98 வெள்ளிக்கிழமை பி. ப. 1. 30 மணியளவில் இறைவனடி சேர்ந்தார்.

இவர் நாகநாதர் பேர்ம்பலம் அவர்களின் அன்புத் துணைவியராகும், காலஞ்சென்ற பொன்னையா ஆச்சிமுத்து தம்பதிகளின் அங்கு மகனும், காலஞ்சென்ற செல்லம்மா. காலஞ்சென்ற சண்முகம், துணை (வட்டக்கச்சி), லெட்சமி (வட்டக்கச்சி), கணேஷன் (கட்டுநாயக்கா விமான நிலையம்) காலஞ்சென்ற சபாடுரைத்தினம் (முன்னாள் வேலையைக் கொட்டக்கல்வி அதிகாரி), காலஞ்சென்ற சற்குணம் ஆகியோரின் அங்குச் செகோதரியும், தயாளநேசன், ஹிதிரான் (பிரான்ஸ்) இரத்தினேஸ்வரி, இரத்தினகுமார், இரத்தினேஸ்வரன், திரவி யநாதன் (லண்டன்), சக்திவேல் ஆகியோரின் அங்குச் தாயா (லண்டன்), சக்திவேல் ஆகியோரின் அங்குச் தாயா ரூம், மங்களகெளரி (ஆசிரியை, நாவாந்துறை ரோ.க. வித்தியாலயம் சிவமணி (பிரான்ஸ்) அன்றி மேரி வித்தியாலயம் திதைகளும், கிளிநொச்சி) ஆகியோரின் அங்கு மாமியாராகும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள் 14-02-98 சனிக்கிழமை பி.ப. 4.00 மணியளவில் அக்கராயனில் உள்ள தற்காலிக இல்லத்தில் நல்லடப்பற்று பூதவுடல் ஸ்கந்த புரம் பொது மயானத்தில் தகனம் செய்யப்பட்டது. இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரையும் ஏற்றுக் கொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்ளுகின்றோம்.

தகவல்:
தயாளநேசன்
(முத்த மகன்)

ஆடியபாதம் வீதி, 1 ஆம் ஒழுங்கை, கொக்குவில் சந்தி, கொக்குவில்.
(53874)

விநாயகர் தில்லையம்பலம்

(ஐயுவு பெற்ற தபால் அதிபர்)
கொல்லங்கலட்டியைப் பிறப்பிடமாகவும், மருதானார்மடத்தைத் தற்போதைய வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட விநாயகர் தில்லையம்பலம் 06-03-98 அன்று காலமானார்.

அன்னர் காலஞ்சென்ற விநாயகர் வள்ளிப்பிள்ளையின் அருமை மகனும், மலர்ஜோதியின் அங்குக்கணவரும், காலஞ்சென்றவர்களான ஆறுமுகம், நாகவிங்கம், பரமதேயாகி, அன்னப்பிள்ளை, ஆச்சிப்பிள்ளை ஆகியோரின் செகோதரரும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள் 06-03-98 வெள்ளிக்கிழமை மருதானர்மடத்தில் உள்ள அவரது இல்லத்தில் நல்லடப்பற்று பூதவுடல் பூவோடை மயானத்தில் தகனம் செய்யப்பட்டது.

இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவருக்கும் அறியத்தகு கின்றோம்.

தகவல்:
மலர்சோதி தில்லையம்பலம்
(மனைவி)
(53064)

திருமதி சுவானுப்பிள்ளை சிங்கராயர்

கரவெட்டியைப் பிறப்பிடமாகவும் யாழ்ப்பாணம் 6/2, மாட்டின் வீதியை வதிவிடமாகவும் கொண்ட திருமதி சுவானுப்பிள்ளை சிங்கராயர் காலமாகி விட்டார்.

அன்னார் ஜோசாவ் சிங்கராயரின் அங்குத் துணைவியும், ரெஜினாவின் (இராசாத்தி) (P-S-A) அங்குத் தாயாரும், ந. ரோகராசாவின் அங்கு மாமியாரும், ஜித்தேந்திராவின் அங்குப்பேர்த்தியுமாவார்.

அன்னாரின் பூதவுடல் இன்று (7-3-98) சனிக்கிழமை பிற்பகல் 3-30 (புதியநேரம்) மணிக்கு புனித அடைக்கல அன்னை ஆலயத்தில் திருப்பலி ஒப்புக் கொடுத்த பின் புனித கொஞ்சேஞ்சி மாதா. சேமக்காலக்கு நல்லடக்கத்திற்காக எடுத்து செல்லப்படும். காலைக்கு அங்கு வருமாறு ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல்: சிங்கராயர்
(கணவன்)
(53897)

எமது
புதிய வெளியீடு!

ரகுமானின்
சின்ன தளபதி

உறிஜினஸ் வெளியீடு

இரு மலர்கள்

தெய்வ மகன்

புதிய பட

போஸ்டர்களும்

விற்பனைக்கு உண்டு.

வீட்டியோ விமல்

யாழ்ப்பாணம்.

(சி/3066)

இன்று நடப்பவை

பணிப்பாளர் கவனித்துள்ள வார். *

(2-4)

* சமூக விஞ்ஞான புப்பு வட்டம் ஏற்பாடு செய்துள்ள கலந்துரையிடல் தொடரின் முதலாவது நிதி நிதியும் குணானந்தம் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்துகொள்வார். திருமதி வினானந்தம் பரிசில் களைவழங்கி கௌரவிப்பார்.

* சமூக விஞ்ஞானமும் மக்கள் வாழ்வும் என்ற தலைப்பில் ஏ. ஜே. கனகரட்னா உரையாற்றுவார்.

விறிவரையாளர் என். சண்முகவிங்கன் தொடக்கவுரை நிதியும் குணானந்த கொட்டுவார். சபா. ஜெயராஜா, இ. முருகையன் ஆகியோரும் உரையாற்றுவார்.

விறிவரையாளர் என். சண்முகவிங்கன் தொடக்கவுரை நிதியும் குணானந்த கொட்டுவார். சபா. ஜெயராஜா, இ. முருகையன் ஆகியோரும் உரையாற்றுவார்.

விறிவரையாளர் என். சண்முகவிங்கன் தொடக்கவுரை நிதியும் குணானந்த கொட்டுவார். சபா. ஜெயராஜா, இ. முருகையன் ஆகியோரும் உரையாற்றுவார்.

விறிவரையாளர் என். சண்முகவிங்கன் தொடக்கவுரை நிதியும் குணானந்த கொட்டுவார். சபா. ஜெயராஜா, இ. முருகையன் ஆகியோரும் உரையாற்றுவார்.

விறிவரையாளர் என். சண்முகவிங்கன் தொடக்கவுரை நிதியும் குணானந்த கொட்டுவார். சபா. ஜெயராஜா, இ. முருகையன் ஆகியோரும் உரையாற்றுவார்.

விறிவரையாளர் என். சண்முகவிங்கன் தொடக்கவுரை நிதியும் குணானந்த கொட்டுவார். சபா. ஜெயராஜா, இ. முருகையன் ஆகியோரும் உரையாற்றுவார்.

விறிவரையாளர் என். சண்முகவிங்கன் தொடக்கவுரை நிதியும் குணானந்த கொட்டுவார். சபா. ஜெயராஜா, இ. முருகையன் ஆகியோரும் உரையாற்றுவார்.

விறிவரையாளர் என். சண்முகவிங்கன் தொடக்கவுரை நிதியும் குணானந்த கொட்டுவார். சபா. ஜெயராஜா, இ. முருகையன் ஆகியோரும் உரையாற்றுவார்.

விறிவரையாளர் என். சண்முகவிங்கன் தொடக்கவுரை நிதியும் குணானந்த கொட்டுவார். சபா. ஜெயராஜா, இ. முருகையன் ஆகியோரும் உரையாற்றுவார்.

சின்னாந்து சிறு விளம்பரம்

வீர்ப்பனைக்கு

பருத்தித்துறை பிரதேச செயலகத்திற்கு முன்புறமாக வும் சிவன் கோவிலிற்கு அண்மையிலும் பிரதோன வீதியில் அமைந்துள்ள மிதுனா அலங்கார வாணி பழும், ராஜா தையல் நிலையும் அமைந்துள்ள இரண்டு கட்டடத்தைகள் விற்பனைக்கு உண்டு. தொடர்பு: ந. பத்மநாதன், (வைத்தியர்) இருந்புமதவடி, வதிரி, கரவெட்டி.

[53835]

எட்டுப்பரப்புக் காணியும் இரண்டு அறைவீடும் எல்லா வசதிகளுடன் உடன் விற்பனைக்குண்டு. மற்றும் யன்னல், Iron Grill, கண்ணாடி, யன்னல் கதவுசன், யன்னல் நிலைகளுடன் குளிர்சாதனப் பெட்டி (Usha), Wash, Basin, Commode, குதிரைகள், (Ceiling Fan (Usha)) காப்பாட்டு மேசையும் விற்பனைக்கு உண்டு. தொடர்பு: திருமதி ப. பாலசுப்பி ரமணியம், இளைப்பாறிய ஆசிரியை, உடுவில் ஒழுங்கை, சன்னாகம்.

[53840]

வீடு வீர்ப்பனைக்கு

மானிப்பாய் வீதி, ஆனைக் கோட்டையில் உள்ள கல்வீடு (வளவு 2 பரப்பு 16குழி) உடன் விற்பனைக்குண்டு. தொடர்பு: இல. 713, மேபா உதயன், யாழ்ப்பாணம்.

[53862]

தேவை

வீடு கட்டுவதற்கு முன்று நாலு, ஜிந்து அங்குல அகல முள்ள கொங்கிறீட் கற்கள் உடன் தேவை. தொடர்பு: சூசைப்பிள்ளை ஞானரட்னம் (யோசேப்) (புடைவை வியாபாரி), டாக்டர் சுப்பிரமணியம் வீதி, (கத்தோகிக் கேவாலயத்துக்கு அருகில்) சன்னாகம். [53833]

மணமகள் தேவை

1956-03-22இல் பிறந்த பூசநட்சத்திரம், 3 பாதம் உடைய இந்து கௌரவ குடும்பத்தைச் சேர்ந்த (பிரான்ஸில் மணமகனுக்கு மணமகள் தேவை. நேரில் தொடர்புகொள்ளவும், 15/7, பிரப்பங்குளம் லேன், வண்ணார்பண்ணை, யாழ்ப்பாணம்,

[53879]

பருத்தித்துறையைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட கூட்டுறவுச் சங்க ஊழியருக்கு (26 வயது, உத்திராடம் 3-ம்கால்) அழகிய நல்ல குணமுடைய மணமகன் தேவை. இல. 712, C/0 உதயன் யாழ்ப்பாணம். [53853]

மணமகன் தேவை

கௌரவ குடும்பத்தைச் சேர்ந்த 1959 இல் பிறந்த, அச்சுவினி நட்சத்திரமுடைய பெண் ஞாக்கு மணமகன் தேவை. தொடர்பு இல. 711, C/0 உதயன், யாழ்ப்பாணம்.

[53852]

தவறிவிட்டது

யாழ்ப்பாண குதித்துகும், மீசாலைக்குமிடையில் CG 125 மோட்டார் கைக்கிள், சாம்பல்நிற சமிற்கேஸ் (Side Case) தவறிவிட்டது, கண்டெடுத்தவர்கள் பின்வரும் முகவரியில் ஒப்படைக்கவும். ஜோதி எரிபொருள் வாணிபம், திருநெல்வேலிச்சந்தி, (சன்மானம்வழங்கப்படும்.) [53880]

இலகு திருமண சேவை

1959 ரேவதி U.K. Engineer, 1964 விசாகம் Norway Engineer, 1957 திருவாதிரை U.K., 1959 ரேவதி U.K. வதிவிடவரிமையுடைய வர்களுக்கு மனப் பெண்கள் தேவை. நாடுங்கள் ஞாயிறு காலையில் ‘துரைவிமலா’ 958/8, கே. கே. எஸ். வீதி, யாழ் / நாச்சிமார் கோயிலிட. [53873]

திருமண சேவை

சுகல மதம், சமூகம், வெளிநாடு, உத்தி யோகம் தொழில்சார் மணமகனுக்கும் படங்கள், குறிப்புகள், விவரங்களுடன் நேரில் வரவும். பதிவுக்கட்டணமில்லை சேவை நம்பகம், திருமண சேவை, வைமன் வீதி, நல்லார். [53846]

இறைச்சிக்கோழி

இறைச்சிக்கோழி (புறோயிலர்) மொத்தமாகவும், சில வறையாகவும் விற்பனைக்கு உண்டு. சுத்தம் செய்து கொடுக்கப்படும். ஒவ்வொரு நாளும் கிடைக்கும். (காலை தொடக்கம் மாலை வரையும்) Lucky Farm Sales Centre Palaly Road, Thirunelveli. [53800]

அதிகாரித்து

கொடுப்பனவு

வலி.கிழக்கு வடபகுதி (அச்சவேலி) பல நோக்குக் கூட்டுறவுச்சங்கம் அதிகாரிக்கப்பட்ட புதிய சம்பளத்தை சங்கப்பணிப்பாளர்களுக்கு வழங்கி வருகின்றது.

அதிகாரிக்கப்பட்ட புதிய சம்பளம் ஜனவரி மாதம் தொடக்கம் வழங்கப்படுவதால் டனியாளர்களின் கொடுப்பனவுகள் அதிகரித்துள்ளன. [ஜ-11]

தென்மராட்சியில் இருந்து சுன்னாகத்துக்கு மினிபஸ்

தென்மராட்சி, மார்ச் 7 தென்மராட்சி மினிபஸ் சங்கத்தினர் சன்னாகம், மருதனார்மடம் ஆகிய இடங்களுக்கு புதிய மினிபஸ்சேவைகள் ஆரம்பிப்பதைக் கண்டு எதிர்வரும் திங்கட்சிமூல ஆரம்பிக்க வள்ளனர்.

சாவகச்சேரி பஸ் நிலையத்திலிருந்து பெருங்களம் சந்தி, மட்டுவில், கனகன் புளியடிச் சந்தி, புத்தூர் ஊடாக சன்னாகத்திற்கும், கைதடி, கோப்பாய் ஊடாக மருதனார்மடத்திற்கும் மினிபஸ் சேவைகள் ஆரம்பிக்கப்படவுள்ளதாக மினிபஸ் சேவைகள் சங்கத் தலைவர் எம். அந்துராசா தெரி வித்தார்.

சங்கத்தினால் அண்மையில் மட்டுவில் பன்றி தலைச்சி அம்மன் கோயில்

45 ஆம் நாள் நினைவுஞ்சலி



அந்யாய அழிப்பில்:

25

02

1965

22

01

1998

அமரர் சின்னத்தம்பி ஜெகதீஸ்வரன்

உங்கள் நினைவு என்றும் எம்முடன் வாழும்!

07-03-98 இன்று சளிக்கிழமை அன்னாரின் இல்லத்தில் நடைபெறும் வீட்டுக் கிரிபையிலும், மதிய போசனத்திலும் கலந்து கொள்ளுமாறு, உற்றார், உறவினர், நன்பர்கள் அனவரையும் கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

உங்கள் பிரிவால் நினைவுஞ்சுகும்:

அன்பு மனைவி, இளைகள், மச்சாள்மார், மாமனார், தாய், சகோதரர்கள்.

தகவல்

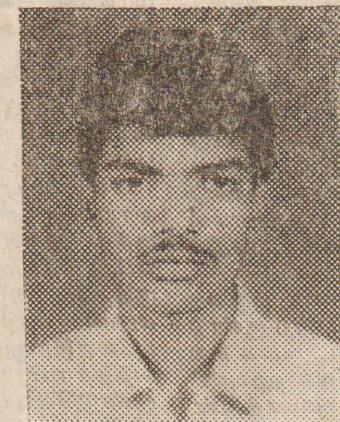
கைதடி மேற்கு,

S. கனகலிங்கம் குடும்பத்தினர்,

நாவாந்துறை.

(53876)

முதலாண்டு நினைவுஞ்சலி



மறைவு:

08

06

1977

16

02

1997

செல்வன்

நீல்ஸ்கந்தராசா தர்சன்

(யாழ். இந்துக் கல்லூரி 96-ம் ஆண்டு கணிதப் பிரிவு மாணவன்)

(வேலைண மேற்கு, வேலைண-6)

திதி:-07-03-1998

கலகலப்பாய் பேசி கதைகள் பல சொல்லி பழகப் பழக பண்பதனை வளர்த்து நின்றாய் வஞ்சமில்லா நல் வாழ்விற்குள் வார்த்தைகள் கேட்டு நெஞ்சத்தில் நிறைந்திருந்த பிஞ்சமுகம் மறைந்ததையா நீலைத்தில் துன்பவிருள் சூழ்ந்ததையா பொல்லாத வியாதி போக்கடித்து ஓராண்டானாலும் எல்லோரும் நாங்களிங்கு நினைவுவையால் துடிக்கின்றோம்.

உன் பிரிவால் துயருறும்: அன்பு அம்மர, அருமைச்சகோதரிகள், பாசமுள்ள அப்பம்மா, அன்பான சித்தப்பாமார், உன் நினைவுடன்வாழும் உன்னை வளர்த்த அப்பம்மா, தீருமதி ப. கைலாய்வீள்கள், உன் அன்பு நிறைந்த மாமா த. பூநிதான், 114, பிறவுண வீதி, யாழ்ப்பாணம். [53848]

பன்னரண்டாம் மாத இறைதாம் மாத நினைவுஞ்சலி



திருமதி இராமலிங்கம் பரமேஸ்வரி
[இளைப்பாறிய ஆசிரியை]
தோற்றும்: 26 - 12 - 1935
மறைவு: 17 - 02 - 1997
திதி: 07 - 03 - 1998

சிவ பக்திக்கு இலக்கணமாய் அமைந்து கடமையே கண்ணாகவும், கண்ணி யே! காப்பிடமாயும், தியாக சிந்தனையுடனும் வாழ்ந்த எ



யாழ்ப்பானம் துரையப்பா விளையாட்டரங்கு புளரமைக்கப்பட்டு கடந்த திங்களன்று திறந்து வைக்கப்பட்டது. அது தொடர்பான ஆரம்ப வைவத்தில் 51 ஆவது படையணியின் கட்டளைத் தளபதி பிரிகேடியர் சாந்த கோட்டேகோட செய்து ஆற்றுவதை முதலாவது படத்திலும், இந்நிகழ்வு தொடர்பான நினைவுக்கல்லையாற் மாநகர ஆணையாளர் வே.பொ. பாலகிங்கம் திரை நீக்கம் செய்துவைப்பதைக் கடைசிப் படத்திலும் காணலாம் விளையாட்டரங்கைத் திறந்து வைப்பது தொடர்பாக நடைபெற்ற கண்காட்சி, உதைபந்தாட்டப் போட்டியில் வெற்றியீடிய அணியின் தலைவருக்கு யாற். நகரில் உள்ள 512 ஆவது பிரிகேடின் தளபதி பிரிகேடியர் கலந்த மெண்டில் வெற்றிக் கிண்ணத்தைப் பரிசீலிய்வதை நடைபடத்திலும் காணலாம்.

வன்னி விளாங் குளத்தில்

455 குடும்பங்கள் வெளியேற்றம்

யாழ்ப்பானம், மார்ச் 7 இடம் பெயர்ந்து வசித்து படையினரின் வீல் தாக்குதலால் வன்னி விளாங் குளம் பகுதியில் இருந்து 455 குடும்பங்கள் இடம் பெயர்ந்துள்ளன. அப்பகுதியில் நிரந்தரமாக வசித்த 83 குடும்பங்களும்,

(ஜ-3)

கருத்தரங்கு

வடமராட்சி, மார்ச் 7 பருத்தித்துறை நாராசபை, பிரதேச சபை பகுதிகளுக்கான சனசமூக நிலையங்களின் நிர்வாக உறுப்பினர் களுக்கும் பாலர் பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்குமான அபிவிருத்திக் கருத்தரங்கு பருத்தித்துறை பிரதேச செயலகத்தில் இன்று சனிக்கிழமை முற்பகல் 10.00 மணிக்கு நடைபெறும். (ஜ-173)

கிராம சேவையாளர் கொழும்பில் கைது!

கொழும்பு, மார்ச் 7 விடுதலைப்பு விடுன் உறுப்பினர் ஒரு வருக்கு அடையாள அட்டை வழங்கினார் என்ற சந்தேகத்தில் கொழும்பு அஞ்சிடை கிழக்கு கிராம சேவையாளர் சுமிதரோகித நேற்று முன்தினம் படையினரால்

கைது செய்யப்பட்டார். மன்னாரைச் சேர்ந்த செல்லம் மான் என்ற விடுதலைப்புவி பெண் உறுப்பினருக்கு மாராலெப்பை அமீனா என்ற பெயரில் இவர் போவி அடையாள அட்டை வழங்கியுள்ளார் எனப் பொலீஸார் தெரிவித்தனர்.

31 ஆம் நாள் நிலைவஞ்சலியும் வீட்டுக்கிரியை அழைப்பும்



அமர் தம்பையா விஜயசிங்கம்

(இய்வுபெற்ற பொலீஸ் உத்தியோகத்தர்)

மலர்வு: [20]-10-1920

உதிர்வு: 05 - 02 - 1998

கற்றவர் ஊரார் போற்ற பெருமையுடன் வாழ்ந்தீர்!

நாடு நலம்பெற தகுபணிகள் பல செய்தீர்!

நாமெல்லாம் நல்ல குடை நிழற்கீழ்

களிப்புடன் வாழ்ந்திருந்தோம்.., ஆனால்

காலனிலிட்டானோ?



உற்றவர் மலங்கி விழி விழிக்க

கரும்பன்ன குழந்தைகள் கதற

மின்னாமல் முழங்காமல் சென்றே..

எத்துணைக் கொடிய துன்பம் இது.

உமது ஆன்ம சாந்திக்காய்

பணிவதன்றி வேறுண்டோ கடன்?

தெல்லிப்பழையை பிறப்பிடமாகவும் உரும்பிராயை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட அமர் தம்பையா விஜயசிங்கம் அவர்கள் 05-02-1998 இல் சிவபதம் அடைந்ததை அறிந்து அவரது மரணச்சடங்கில் கலந்து கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தியவர்களுக்கும், தபால் மூலம் அனுதாபச் செய்திகள் அனுப்பியவர்களுக்கும் இன்னும் சகல விதமான முறைகளில் உதவி நல்கியவர்களுக்கும் உரும்பிராய் சகல வர்த்தக நிலைய உரிமையாளர்களுக்கும் உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவருக்கும் எமது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். அது துடன் 07 - 03 - 98 சனிக்கிழமை அன்னாரின் இல்லத்தில் நடைபெறவள்ள வீட்டுக்கிருத்தியத்திலும், மதிய போசனத்திலும் கலந்து கொள்ளுமாறு அன்டன் வேண்டிக் கொள்கின்றோம்.

ஐயாவின் பிரிவால் கண்ணீர் வடிக்கும்:

Digitized by [NewJhamakFoundation.org](http://www.newjhamakfoundation.org), பேரப்பிள்ளைகள்.

கலையரங்கு முன் ஒழுங்கை, உரும்பிராய் தெற்கு oolahamam.org/aavanaham.org

(53825)

தொடர் கல்வி செயலமர்வு

யாழ். இந்துக்கல்லூரி தொலைக்கல்வி மத்திய நிலையத்தில் ஆசிரியர் தொடர் கல்வி பாடத்தை செயல் அமர்வு நாளை நாயிற்றுக்கிழமை நடை பெறும். ஆரம்ப கணிதம், ஆரம்ப விஞ்ஞானம், பூரண கூராரம் ஆகிய பாடத்துறை கல்வி பதிவு செய்த ஆசிரியர்களை தவறாது கலந்து கொள்ளுமாறு சிரேஷ்ட போதனாசிரியர் எஸ்.சர வனமுத்து கோரியுள்ளார்.

(ஜ-11)

31 ஆம் நாள் நினைவுஞ்சலி

அமரர்

வே. யாலசுப்பிரமணியம்

(நேரக்கணிப்பாளர், சிமெந்துக் கூட்டுத்தாபனம், காங்கேசன்துறை)

அவர்களின் 31 ஆம் நாள் நினைவு நாளில் எமது அஞ்சலியைக் காணிக்கையாக்கி, அவரது பிரிவால் துயருறும் குடும்பத்தினருக்கும் அனுதாபத்தைத் தெரிவித்து ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்திக்கின்றோம்:

சிமெந்துக் கூட்டுத்தாபன ஊழியர்கள் காங்கேசன்துறை.

(சி/3047)

இலங்கை செஞ்சிலுவைச் சங்கம் யாழ். கிளை

சாரதி வெற்றிடங்கள்

எமது அலுவலகத்தில் சாரதிகளுக்கான வெற்றிடங்கள் உள்ளன. பாரிய வாகனங்களைச் செலுத்துவதற்கு அனுமதிப்பத்திரம் உள்ளவர்கள் மட்டும் விண்ணப்பிக்கவும். விண்ணப்பங்கள் 14-03-98-க்கு முன்னதாக எமது காரியாலயத்திற்கு அனுப்பப்பட வேண்டும். நேர்முகப் பரீட்சை எமது காரியாலயத்தில் 15-03-98 மு. ப. 10-00 மணிக்கு நடைபெறும். விண்ணப்பதாரிகள் சாரதிப் பத்திரம், இரண்டு சான்றிதழ்கள், இறுதியாக கடமை புரிந்த அலுவலகத்தில் பெறப்பட்ட சான்றிதழ், தேசிய அடையாள அட்டை ஆகியவற்றை நேர்முகப் பரீட்சையின்போது சமர்ப்பித்தல் வேண்டும். விண்ணப்பதாரிகள் அவைவரும் 15-03-98 இல் நடைபெறும் நேர்முகப் பரீட்சைக்கு சமுகம் அளிக்கும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

செய்முறைப் பரீட்சையும் நடைபெறும்.

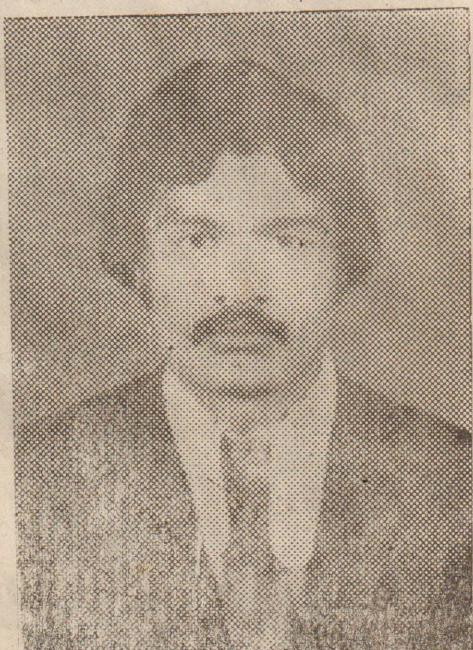
கொரவ செயலாளர்,

இலங்கை செஞ்சிலுவைச் சங்கம்

73, கண்டி வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

(சி-3059)

ஆராம் ஆண்டு நினைவுவலைகள்



அமர் சு. இராஜலங்கம் (ராசா)

(முன்னாள் உரிமையாளர், ராஜான் வர்த்தக நிலையம், திருநெல்வேலி)

தோற்றும்:

03 - 08 - 1959

07 - 03 - 1992

என்றும் எங்கள் உள்ளங்களில் நினைத்து வாழும் எங்கள் அன்புத் தெய்வமே! ராஜா உன்னை எப்படி மற்போம் நாங்கள்? ஆறு ஆண்டுகள் என்ன இன்னும் எத்தனை ஆயிரம் ஆண்டுகள் சென்றாலும் மாறாது உன் நினைவு ராசா!

என்றும் எங்கள் உள்ளங்களில் நிலைத்து நிற்கும் அன்புதெய்வம் நீ ராசா!

அன்பு ராசாவை மறக்காத அன்பு உள்ளங்கள் தகப்பன், தாய், சகோதரர்கள், பிள்ளைகள், மைத்துணர்கள்.

கம்பஸ் லேன்,

திருநெல்வேலி.

Digitized by noolaham.org | aavahaham.org

(53883)

தலைநகரில்....

(முன்றாம் பக்கத்தொடர்) விஞ்ஞானம், பூரண கூராரம் ஆகிய பாடத்துறை கல்வி பதிவு செய்த ஆசிரியர்களை தவறாது கலந்து கொள்ளுமாறு சிரேஷ்ட போதனாசிரியர் எஸ்.சர வனமுத்து கோரியுள்ளார்.

(ஜ-11)

அரசியலில் பதவி அவருக்குப் புதிது என்றாலும் தமது காலடிகளை மிகக் கவனமாகவே அவர் எடுத்து வைக்கின்றார் என்று கூறலாமா? மேயர் பதவியை ஏற்றதும் அவர் மேற்கொள்ள போகின்ற நடவடிக்கைகள், பிரச்சினைகளை அணுகும் விதம், விடயங்களைக்கையாரும் முறை போன்றவையே அவரின் எதிர்காலத்தைத் தீர்மானிக்கப் போகின்றன.

★



UNIVERSITY OF JAFFNA SHRI LANKA.

Applications will be received by me from suitable candidates upto 1998-04-06 for the Post of STENOGRAPHER Grade II (English), on contract.

SALARY SCALE:
Rs. 5780/- p. m. (fixed)

QUALIFICATIONS:

a. G. C. E. (Ordinary Level) Examination in six subjects at not more than two sittings with credit passes in three subjects including English.

b. Proficiency in English Stenography with the following minimum speeds.

Shorthand — 80 w. p. m.

Typing — 30 w. p. m.

AGE: Not more than 45 years.

SELECTION: By test and interview.

Applications should be made on the forms available in the Office of the Assistant Registrar / Establishments of this University, on a payment of Rs. 20 for each application form at the Peoples Bank, University of Jaffna Branch, or at the Shroff's Counter. Those who wish to obtain the forms and details by post should send a Money Order / Postal Order to the value of Rs. 20 in the name of the Bursar, University of Jaffna, together with a self-addressed Rs. 2.50 stamped envelop of 23x10 c. m. in size. Application sent on specified forms will only be accepted.

Applicants from Government Departments, state Corporations and statutory Bodies should apply through the Heads of the Institutions.

Applications received after the closing date and the applications on which the particulars are stated illegibly will be rejected.

Registrar,
University of Jaffna,
Thirunelveli,
N.L.

(C/3054)

குடாநாட்டில் கை தான் பின்னர் காணாமற் போனோர் தொடர்பான விவகாரத்தை அமுக்கிவிட முயற்சி நடப்ப தாக்கத் தெரிகின்றது.

பல நூற்றுக் கணக்கானோர் காணாமற் போன தும் ச. பி. டி. பி யின் முயற்சியால் அமைக்கப்பட்ட காணாமற்போனோர் பாதுகாவலர் சங்கம் சிறப்பாகச் செயற்பட்டு இந்த விவகாரத்தை சர்வதேசமட்டத்துக்கு எடுத்துக் கொண்ட தும் தெரிந்த வையே.

கடந்த சிசம்பர் 29 ஆம் திகதி மேற்படி சங்கப் பிரதிநிதிகள் ஜனாதிபதியைச் சந்தித்தபோது, இந்த விவகாரம் குறித்து சுதந்திர விவகாரணைக்கும் ஒன்று அமைத்து ஆறு மாத காலத்துக்குள் இது குறித்து அறிக்கை சமர்ப்பிப்பதாக ஜனாதிபதி உறுதியளித்திருந்தார். ஆனால் மூன்று மாத காலத்துக்குள் அறிக்கை சமர்ப்பிக்குமாறு காணாமற் போனோர் பாதுகாவலர் சங்கம் கோரியிருந்தது.

இப்போது இரண்டு மாதத்துக்கு மேல் கடந்து விட்டது. ஆணைக்கும் எதுவும் இதுவரை நியமிக்கப்படவில்லை; விசாரணைகள் நடக்கவில்லை.

ஆணைக்கும் இனிமேல் நியமிக்கப்பட்டு, விசாரணைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டாலும் கூட, காணாமற் போன சுமார் அறுநாறு பேர் குறித்து தீர்விசாரித்து அடுத்த நான்கு மாத காலத்துக்குள் அறிக்கை சமர்ப்பிப்பது என்பது வெறும் பொய்க்கதை என்கின்றன சம்பந்தப்பட்ட வட்டாரங்கள்.

இதற்கெட்டில், மேற்படி சங்கத்தில் முன்னுக்கு நின்று ஒடிக் கிடிந்து வேலை செய்த கிலருக்கு சமூர்த்தி நியமனங்களைக் கொடுத்து, வாயைக்கட்டி, விடயத்தை அமுக்குவதற்கும் ஒரு முயற்சி நடப்பதாகத் தகவல்.

★ ★ ★

யாழ்ப்பாணத்தில் ஆயுதக் குழுக்களின் அத்துமீறல் நடவடிக்கைகள் குறித்து இரு வாரங்களுக்கு முன்னர் இதே பத்தியில் குறிப்பிட்டிருந்தோம். அதில் 'சாம்பினுக்கு' நகரத்தின் மத்தியில் பட்டயக் கணக்குகள் ஒருவரின் வீடு ஆக்கிரமிக்கப்பட்டது பற்றிக் குறிப்பிட்டிருந்தோம்.

இப்பத்தியில் வெளியான தகவல் காரணமாகவோ அல்லது நியாயத்தை உணர்ந்தோ அந்த அமைப்பு அந்த வீட்டை சம்பந்தப்பட்ட உரிமையாளிடம் நேற்று முன்தினம் கையளித்து விட்டதாகத் தகவல்.

மக்கள் கருத்துக்கு மதிப்பளித்து செயற்படும் இயக்கங்கள் என்றும் மதிப்புப் பெறும்; மக்களால் ஆதரிக்கப்படும்.

இரு வார காலத்துக்குள் பாதிக்கப்பட்டவருக்கு உடன் நிவாரணம் பெற்றுக் கொடுக்க நடவடிக்கை எடுத்த அந்த அமைப்பின் தலைமைப் பீட ததைப் பாராட்டுகின்றோம்.

★ ★ ★

தமது வாகனங்களின் இந்த ஆண்டுக்கான அனுமதிப்பத்திரம், காப்புறுதிச்சான்றிதழ் ஆகியவற்றைச் சமர்ப்பிப்போருக்கு மட்டுமே பெற்றோலை விநியோகிக்கும் முறையை யாழ். குடாநாட்டில் அறிமுகப்படுத்தப் போவதாக ஒரு தகவல் வெளியாகியிருக்கின்றது.

யாழ். குடாநாட்டை இராணுவம் மீளக் கைப் பற்றி விட்டதால், குடாநாட்டு மக்களை தாம் விரும்பியது ஆளலாம்;

சுந்திதி

ஆசிரியர்: வே. வரதசுந்தரம்

மார்ச் இதழ் வெளிவந்துவிட்டது!

முகப்பு அட்டை:- இராமர், அனுமான், சாயிபாபா.

பின்புற அட்டை:- சின்மயாமிஷன்

சுவாமி சுவருபானந்தர்,
துர்க்கா துரந்தரி
தங்கம்மா அப்பாக்குடி,
பிரம்மகுமாரி டாக்டர் நிர்மலா
கஜாரியா.

★ நல்லை ஆதீன முதல்வரின் ஆசி.

★ கம்பவாரிதி இ. ஜெயராஜ், யாழ். தொழில்நுட்ப கல்லூரி அதிபர் எஸ். ஜெயரட்னம், பலாவி ஆசிரியர் கலாசாலை அதிபர் சோ. பத்மநாதன், மாஸ்டர் சிவலிங்கம், சுவாமி சச்சிதானந்தர், நீதியரசர் சி. வி. விக்னேஸ்வரன், சித்தன்கேணி எஸ். என். நேசன், சி. இராமச்சந்திரா ஆசியோரின் ஆக்கங்கள்.

★ கந்தரோடை பிள்ளையார், சித்தன் கேணி பிள்ளையார் அற்புதம், சந்திதி ஜோதிடம், மாணவர் சந்திதி இன்னும் பல அம்சங்கள்.

★ விலை ரூ. 30/-, ஆண்டுச்சந்தா ரூ. 120/- (தபாற் செலவு உட்பட) 'Sivagami Ammal Publications' என்ற காசக்கட்டளை அல்லது காசோலை அனுப்பித் தபாவில் பெறலாம்.

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

ஆசிரியர், 'சுந்திதி'

39, 36 ஆவது ஒழுங்கை, கொழும்பு-06,
(சி/3050)



IIS
இன்

கற்கை நெறிகள்:

1. Australian Computer Society
Examination.

- a) Information Technology (Paper 1)
- b) Information Technology (Paper 2)
- c) Programming & Software Technology
- d) System Analysis & Design

2. Diploma in MS OFFICE-97

- a) The new world of Computers
- b) Introduction to WINDQWS 98
- c) MS Word 97
- d) MS Excel 97
- e) MS Access 97
- f) MS Power Point 97

3. Diploma in Computer programming

- a) The new world of Computers
- b) The role of Software
- c) Programming concept
- d) Structured Computer programming
- e) Introduction to WINDOWS 98
- f) Pascal Programming
- g) MS Excel applications
- h) Introduction to AUTOCAD
- i) Data Management in dBase III +

விண்ணப்பப்படிவங்கள் கிடைக்கும் இடங்கள்:

1. IIS, 68, மனிக்கூட்டுவீதி, யாழ்ப்பாணம்.
2. IIS, நாவலர்மடம், நெல்லியடி.
3. பூபாலசிங்கம் புத்தகசாலை, யாழ்ப்பாணம்.
4. JST ஸ்ரேசனரி, கண்டி வீதி, சாவகக்சேரி.
5. மொடேரன் ஸ்ரோர்ஸ், நெல்லியடி.
6. வட்டங்கா புத்தகசாலை, பருத்தித்துறை.
7. கரன் புத்தகநிலையம், சுன்னாகம்.

விண்ணப்பப்படிவத்தினைப் பூர்த்தி செய்து ரூபா 200 பரீட்சைக்கட்டணத்துடன் கீழ்க்காணும் முகவரிக்கு நேரடியாகவோ அல்லது தபால் மூலமாகவோ அனுப்பி வைக்கவும். பரீட்சைக்கட்டணத்தை காசக்கட்டளைகாக அனுப்ப விரும்புகிறோர் Director, Institute of Informatics Studies என்று பெயரிட்டு பணம் பெறும் நிலையம் POST OFFICE, JAFFNA எனக்குறிப்பிடல் வேண்டும்.

விண்ணப்பப் படிவங்கள் அனுப்பவேண்டிய முகவரி:

★ விண்ணப்பப் படிவங்கள் 31 - 03 - 1998 வரை ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.

★ இப்பத்திரிகையில் காணப்படும் விண்ணப்பப் படிவங்களும் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்,

உயர்...

(முதலாம் பக்கத் தெட்டர்)
வீதியே அந்த ஒருவழி. அந்த வீதி யின் இரு குறமும் பொலீஸ் காவல் போடப்பட்டிருந்தாலும் வகுக்கு அவர்கள் தொடர்பு வீதி யின் பஸ் ஒன்று அவ்வீதி யில் செல்வதையாரும் சந்தேகக் கண்கொண்டு பார்க்கமாட்டார்கள் என்று கருதப்படுகின்றது.

அதனைப் பயன் படுத்த தாக்குதலுக்குத் திட்டமிட்ட வர்கள் முயன்றிருக்கக் கூடும் என்றும் நம்பப்படுகின்றது.

(உ-3-7-10-21)

மந்தானை..

(முதலாம் பக்கத் தொட்டர்)
கொழும்பிலிருந்து மட்டக் களப்புக்கு அவர் திரும்பி விட்டார் என்றும் சொல்லப் பட்டது.

இந்த பஸ்ஸைக் கடைசியாகக் கொள்வனவு செய்த ஏறாலுர்வா சியான் ரகுமானியா உம்மாவிடமிருந்து அந்த பஸ்ஸை புலேந்திரு அந்த வாங்கிக்கொடுப்பதற்குத் தரகராகச் செயற்பட்ட நல்லருதீன் என்பவரும்கைது செய்யப்பட்டுள்ளார்.

இது தவிர கராஜ் உரிமையாளரான எஸ். மகேந்திரராஜா, நாகமணி குமாரமற்றும் மகேந்திரராஜாவின் உதவியாளர் எஸ். சந்திரன் ஆகியோரும் —

மட்டக்களப்பு நகரில் தேங்காய் வியாபாரம் செய்யும் சேகாதரர்களான ஆ. பாலேந்திரா (வயது 20), ஆ. யோகேந்திரா ஆகியோருமே கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

(உ-3-21)

சித்ராலயா

எது கலர் ஆய்வுகூடத்தில் உங்களின் கலர்ப்படத் தேவைகளை நிறைவு செய்து கொள்ளுங்கள்.

★ பாஸ்போட்

(அவசரமாகத் தேவைப்படுவோர்க்கு ஒரு மணித்தியாலத்திலும் கொடுக்கப்படும்)

★ விசேட அடையாள அட்டை

★ போஸ்ற் காட்

இவற்றுடன்

- ★ சுகல அளவுகளிலும் படங்களைப் பெரிதாககிக் கொள்வதற்கும்
- ★ கலர் படச்சக்ருள்களை டெவெலப்பிங், பிறின்றிங் செய்து கொள்வதற்கும்
- ★ தரமான திருமண அல்பங்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கும் நாடுங்கள்.

சித்ராலயா

172, ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

(53875)

மாபெரும் புலமைப்பரிசில் திட்டம்-98

யாழ். மாவட்டத்தில் கணனிக் கல்வியில் காத்திரமான பங்களிப்பை வழங்கி வரும் நாம், எமது மாணவர்களிடையே கணனிக் கல்வியை வளர்ப்பதற்காக 300 மாணவர்களுக்கு போட்டிப் பரீட்சை (நுண்ணறிவு, பொதுஅறிவு) ஒன்றின் ஊடாக கீழ்க்காணும் கற்கை நெறிகளுக்கு புலமைப்பரிசில் வழங்கவெள்ளோம். இப்போட்டிப் பரீட்சையில் சிறந்த பெறுபேறுகளைப் பெறும் முதல் 300 மாணவர்களுக்கும் எமது நிறுவனத்தால் தீர்மானிக்கப்பட்ட புலமைப் பரிசில்^{கி} ஒழுங்குமுறையின் பிரகாரம் அனுமதியளிக்கப்படும்.

விண்ணப்பமுறை அப்பாட்டை

APPLICATION FORM

1. Name	Mr/Mrs/Miss
Surname	
First name(s)	
2. Postal Address	
3. NIC No	
4. Sex [M/F]	<input type="checkbox"/>
5. Course of Study	
[a] Australian Computer Society Examination (12 months)	<input type="checkbox"/>
[b] Diploma in Computer Programming (7 months)	<input type="checkbox"/>
[c] Diploma in Micro Soft Office (5 months)	<input type="checkbox"/>
6. Specify the medium in which you prefer to sit the aptitude test.	
[a] Tamil <input type="checkbox"/> [b] English <input type="checkbox"/>	
7. Select the zone in which you prefer to sit the exam.	
[a] Valikamam <input type="checkbox"/> [b] Vadamaradchi <input type="checkbox"/> [c] Thenmaradchi <input type="checkbox"/>	
8. Money Order No	
9. Issued by (Post Office)	
10. Date of Issue	

I confirm that the above particulars furnished by me are correct and complete.
I do agree to be bound by the rules and regulations implemented by the Panel of Examiners of the IIS

Date: ___ / ___ / 1998

Applicants Signature

Director, IIS, 68, Clock Tower Road, Jaffna.

(சி/3060)

சுந்தரீ

சுந்தரீ

07 - 03 - 1998 சுந்தரீ



மன்னிப்பு

மனிதன் இறைவனின் படைப்பு. இறைவன் தவறு இழைக்க மாடான்; ஆனால் மனிதன் குற்றம் செய்வனே. மனிதர்கள் எல்லோருமே தவறு செய்யவர்களே; குற்றம் இழைப்பவர்களே.

மனிதன் செய்யும் குற்றத்தை இறைவன் பொறுத்துக் கொள்வான்; பல சமயங்களில் மன்னித்தும் விடுவான். ஆனால் மனிதன் தன்னப்போன்ற அடுத்த மனிதன் செய்யும் குற்றத்தை மனிதன் துக்கொள்வதில்லை.

அடுத்தவன் குற்றத்தை மனிப்பதற்கும் பதிலாக, அவனின் தவறுக்காக வஞ்சம் தீர்ப்பவர்களும், பழக்குப்பழி வாங்குபவர்களுமே மனிதரில் அனோகர்.

அடுத்தவன் செய்யும் தவறை அல்லது குற்றத்தை மனிக்கு மறுக்கும், தயங்கும் மனிதன் தானும் தவறு செய்வனே; குற்றம் இழைப்பவனே என்பதனை மாநந்துவிடுகின்றான். அதனை உணர்ந்தால் மனிக்கும் இயல்பு தானாகப் பிறகும்.

மற்றவர்கள் செய்யும் குற்றத்தை மனிதத்து விடுவதால் நாம் மதிப்புக்குரியவர்கள் ஆகுகிறோம். அது மட்டுமன்றி நாம் செய்யும் குற்றத்தை மனிதத்து விடுவதற்கு இன்னொருவர் இருப்பார் என்ற நம்பிக்கை புய பிறகும்.

ஆனால் எம்மை மனிதத்து விட ஒருவர் இருப்பார் என்பதனை வைத்துக்கொண்டு குற்றங்களைச் செய்ய மூன்றாய்க்கூடாது. மனிதன் மனிதன் மனிக்கும் குணம் பரவுமானால் குற்றங்கள் குறைந்து விடும்; வேண்டாத சக்ரவுகள், சண்டைகள் தோன்றமாட்டா.

தனி மனிதர்கள் ஒருவரை மற்றவர் மனிப்பதன் மூலம் சண்டை சக்ரவுகள், குறைவது போலவே, சமூக மட்டத்திலும் பின்கூர்கள் குறையும். இந்த நற்பழக்கம் நாட்டில் குற்றச் செயல்கள் விழிச்சி அடைய உதவுதோடு, நாட்டுக்கு, நாடு சண்டையும் தகராறும் குறையும் வழிசெய்யும்; மொத்தத்தில் சர்வதேச மட்டத்தில் போர் மேகங்கள் முட்டி மோதி முழங்காமல் தடுக்கும்.

நன்மையும், தீமையும் கலந்த நம் வாற்றில் தீமையை விலக்கி நன்மையைப் பெருக்கிட மனிப்பு என்பது கலங்கரை விளக்கமாய் விளங்கும்.

தாம் பலம் பொருந்தியவர்கள், வல்லமை மிக்கவர்கள் ஏனையவற்றை விட மேலாண்க நிற்க வேண்டும் என்று நாடு கணம் அவற்றின் தலைவர்களும் விரும்புவதாலேயே மோதல்கள் உருவாகின்றன.

நானும் அடுத்தவருக்குச் சமான வல்லமை படைத்த வனே, விட்டுக் கொடுக்க முடியாது — என்ற இறுமாப்பு மனித சமூகத்தின் அழிவுக்கே வகை செய்கிறது. ஒரு நாடு மற்றையதை மனிதத்துத் தராடாறை வளர்க்காது தடுத்துக் கொள்வதன் மூலமே உலகத்தை அழிவிருந்து காப்பாற்ற முடியும்.

நஸ் சமூக உருவாக்கத்தில் வெள்ளுமையின் விழும் பஷ்டு

பெண்களின் கடமையாக பின்னைப்பெறுதலும், சமைத்துப் போடுதலுமே என்ற ஒரு பழையமையான காலம் இருந்தது உண்மை. ஏன் இப்பொழுதும்கூட படிப்பறந்தில் பின்தங்கிய சில கிராக்களில் - சில குடும்பங்களில் - இதே நிலை இருக்கின்றது என்பதையும் மறுப்பதற்கில்லை. இத்தகைய நிலைப்பாடு இருந்த காரணத்தினாலேயே கான்றோர் பலரும் பெண் விடுதலை பற்றியும் சமத்துவம் பற்றியும் வளியுத்தி வந்திருக்கின்றார்கள்; வருகிறார்கள்.

பழையமைவாதிகள் பெண்களை ஆண்களுக்கு அடிமையாகவே கணித்து நடத்தி யதும் உண்மைதான். அப்போதைய காலத்தில் பெண்களுக்கு அடிப்படையான கல்வியைக்கூட சரிவரப் பெற்றுக் கொடுக்காமல், பெண் இன்தத்தை வீட்டுக்குள்ளேயே முடக்கி வைத்திருந்தார்கள். பெண்கள் பருவம் அடைந்த உடனேயே அவர்களை திருமணம் என்ற பந்தத்துள்ளினைப் பொன் இன்முழுந்தைபெறுவதற்கு மட்டுமே உரியஇயந்திரம்போல — அடிமைபோல

அ. தூரியன் -

நடத்தியிருக்கிறார்கள். பேச்சச் சதந்திரம், தன்னிச்சாயான முழுவகுள் என்பவற்றை ஆணாதிக்கம் என்ற போரவைக்கே தனிப்பட்ட சாத்தாக நினைத்து, பெண்ணின்ததைக் கட்டிப் போட்டிருக்கிறார்கள்.

இதனாலேயே பெண்களைப் பார்த்து பட்டினதை தார் 'பூமி பிள்ளை' வருகின்றுக்கொண்டு என்ற பாணியில் குறிப்பிட்டார்.

இக் கேவியின் தன்மையைப் புரிந்து கொண்டோமேயானால் அப்போதையை பெண்களின் நிலைமை எப்படியிருந்திருக்கும் என்பதைத் தெளிந்த தெளிவாக விளங்கிக்கொள்ள முடியும்.

புதல்வர்களைப் பெறவேண்டாம் என்பதல்ல பட்டினத்தாரின் கருத்து. மாறாக புதல்வர்களைப் பெறுவது மட்டுமே வாழ்க்கை அல்ல என்பதே அவரின் கவலையாகும்.

நாகரிகம் வளர்ச்சிபெறும் போது மனிதனும்மாறியாகத் தான் வேண்டும். எப்பொழுதுமே ஒரே பிடியிலேயே வாழ்க்கையைச் செலுத்தி தீணால் அங்கு முன்னேற்றம் என்பதற்கு இடமில்லாமல் போய்விடும்.

மழுங்காலத்து மனிதன் தன்னுடைய வாழ்க்கையை நடைமுறைகளை மாற்றாமல் இருந்திருப்பானேயானால் இன்று விஞ்ஞானித்தியாகவும், ஆந்தல்துரீபுப்பாட்டில் பொருளாடாரம், அரசியல், வாங்களுத்துறைக் காலத்தில் நாகரிக விழும் மனிதன் வளர்ச்சிபெறவிருக்க மாட்டான் என்பது தின்னம்.

சமூக உருவாக்கத்தில் பெண்களின் பங்கு இன்றிய மையாத்தாகும். குழந்தையைப் பெற்றெடுத்து இச்சமூகத்துக்கு வழங்கும் பெண்கள் பணி மிக மிக முக்கியத்துவம் வகிக்கிறது. அக்குழந்தையே குழந்தையைக் கொள்கின்ற விதமாக இருந்து பின்னர் வளர்ந்து வருவதனே. அவன் குழந்தையாக இருந்து போது அவனை வழிநடத்தி சமூகத்துக்குத் தந்தவர்கள் ஒரு பெண். இந்த வகையில் சமூக உயர்ப்புக்கு

ணானவள் தனது முத்திரையைப் பதித்து ஆண்களுக்கு நிகராக உயர்ந்து வருவது இன்றுயதார்த்தமாகிவிட்டது. இந்தச் சமூகத்தின் ஒவ்வொரு அங்கத்தை வன்றுக்கு வழங்கிறது. அக்குழந்தையை விடும்போது அங்கத்தை வன்று குழந்தையைக் கொடுக்கிறது. அவன் குழந்தையாக இருந்து போது அவனை வழிநடத்தி சமூகத்துக்குத் தந்தவர்கள் ஒரு பெண். இந்த வகையில் சமூக உயர்ப்புக்கு பெண்களில் சமூக உயர்ப்புக்கூடும் இருப்பவர்கள் பெண்களால்.

நாயகத்துக்குப் போராட்டு சமாதானத்துக்கான நோபல் பரிசைப் பெற்ற ஜூகா கு. இந்தோனேசியாவின் மேகவதி கலஹின் புத்திரி போன்றோரைக் குறிப்பிடலாம். ஏன் இன்று ஸ்ரீலங்காவின் ஜனாதிபதி, பிரதமர் ஆகிய இரண்டு பதவிகளிலும் இருப்பவர்கள் பெண்களே.

ஸ்ரீலங்காவின் புத்தக களத்தில் ஆண்களுக்கு நிகராகப் பெண்கள் புரியும் வீரச்சமரப் பார்த்து உலகமே இன்று முக்கில் விரலை வைகின்றது.

சிற்சில கடமைகளை வேலைகளை — ஆண்களுக்கு நிகராகப் பெண்கள் புரியும் வீரச்சமரப் பார்த்து உலகமே இன்று விரலை வைகின்றது.

ஆண்டவளின் படைப்பில் உடலியல் ரீதியாக வழங்கப் பட்ட சில பின்னடைவுகளை தமக்குச் சாதகமாக மாற்றிக் கொண்டு ஆழ்கடவிலிருந்து பரந்த விணவெளி வரை சகல இடங்களிலும் — சகல துறைகளிலும் — ஆண்களுக்கு நிகராக சாதனைகளைப் படைப்பவர்களாகப் பெண்கள் இன்று விளங்கின்றார்கள்.

அத்தகைய புதுமைப் பெண்களின் வழிகாட்டவில் மானுடம் இன்று உயர்கின்றது. *

மார்ச்சீ எட்டில் மட்டும்...

ஏகிலமெல்லாம் ஒருமித்து நின்று குரல் கொடுத்தலுக்காய் மகளிருக்கு ஒரு தினம். வீட்டினுள்ளே மனையாளைப் பூட்டி விட்டு தீண்ண மீது வீராஜா அன்னைக்குமே கார்கோவும் அன்று காத்திருக்கும்; மார்ச்சீ எட்டில் மட்டும் பெண் விடுதலை பேசுகெல்லாம் செவிப்பறையை எட்டி நிற்கும். நாளௌன்று அகன்று விட்டால் நாவின் நாதமெல்லாம் வேறொன்றைப் பூட்டி நிற்கும். கொறப் பேர் தீவிட்டே அண்ணைக்குமே காத்திருக்கும்; மார்ச்சீ எட்டில் மட்டும் பெண் விடுதலை பேசுகெல்லாம் செவிப்பறையை எட்டி நிற்கும். நாளௌன்று அகன்று விட்டால் நாவின் நாதமெல்லாம் வேறொன்றைப் பூட்டி நிற்கும். கொறப் பேர் தலையணை மந்திரங்களெல்லாம் எட்டியே நிற்காது; ஆடவ திலகங்களின் உள்ளக் கதவுகள் நிற்காத வரையிலும், கவிதை முற்றமுக் கட்டி மன்றமுக் கட்டி மட்டும் வேடிக்கையை மட்டும் காட்டி நிற்கும். வெறும் விழாவென்ற ஒரு மாட்டுமே மகளிருக்கு மிஞ்சி நிற்கும். நு

நாடாங்மன் நத்தைப் பகிள்களிக்கும்

முடிவை ஜ. தே. கட்சி எடுத்தது ஏன்?

அடுத்த ஒரு மாத காலத் துக்கு நாடாங்மன்றத்தைப் பகிள்களிக்கப் போவதாக ஜக்கிய தேசியக் கட்சி அறிவித்திருக்கின்றது. ஜக்கிய தேசியக்கட்சித் தலைவரும் எதிர்க்கட்சித் தலைவருமான ரணில் விக்கிரமசிங்க கடந்த புதன்று நாடாங்மன்றத்தில் இதனை அறிவுறுத்தார்.

ஜக்கிய தேசியக் கட்சி இவ்வாறு திஹர் முடிவு ஒன்றை எடுக்க வேண்டிய தேவை ஏன் ஏற்பட்டது? அதன்பின் னனி என்ன? — இவற்றை ஆராயப் போனால் பல சுவையான விவரங்கள் தெரிய வரும்.

ஜக்கியதேசியக் கட்சிக்கு எதிராக பலவேறு ஜனநாயக விரோத நடவடிக்கைகளை அரசுத் தரப்பனர் மேற்கொள்வதாகக் குற்றஞ்சாட்டி அதற்கு ஆட்சேபம் தெரிவிக்கும் வகையிலேயே நாடாங்மன்றப் பகிள்களிப்பு என்ற எதிர்ப்பு நடவடிக்கையல் ஈடுபடுவதாக ரணில் விக்கிரமசிங்க நாடாங்மன்றத்தில் அறிவித்தார். அந்த அறிவிப்பில் உண்மையுள்ளதா?

கடந்த சனியன்று ஜ. தே. கட்சி கிரிடாவ, கலக்குவ, மொறகொல்ல ஆகிய இடங்களில் மூன்று பிரசாராக கூட்டங்களை நடத்தியது. இந்தப் பிரசாராக்கூட்டங்களைத் தெரிவித்து அரசுத் தரப்பு ஆதரவாளர்கள் ஈடுபட்டதாகக் கூறப்படுகின்றது. கூட்டம் நடைபெற இருந்து இடங்களைச் சுற்றியுள்ள பிரதேசங்களில் வீதிக்குக் குறுக்காக மரங்கள் தறித்துப் போடப்பட்டன. வீதிகளில் ரயர்களைப் போட்டு எரித்து, மேற்படி கூட்டங்களுக்குச் செல்வோரும் ரயர்போட்டு எரித்துக் கொல்லப் படுவார்கள் என்று மிரட்டப் பட்டார்.

எப்பாவைவில் உள்ள பொல்பேட் கனிமப் படிவுகளைக் கொண்ட—பிரதேசத்தை வெளிநாட்டு நிறுவனம் ஒன்றுக்கு விற்பதற்கு அரசு எடுத்துள்ள முடிவும் பலத்து சர்ச்சையை ஏற்படுத்தியிருந்தது தெரிந்ததே.

மேற்படி கனிமப் படிவுப் பிரதேசத்தை வெளிநாட்டு நிறுவனம் ஒன்று கூட்டம் கூட்டங்களுக்குச் செல்வோரும் ரயர்போட்டு எரித்துக் கொல்லப் படுவார்கள் என்று மிரட்டப் பட்டார்.

எப்பாவைவில் உள்ள பொல்பேட் கனிமப் படிவுகளைக் கொண்ட—பிரதேசத்தை வெளிநாட்டு நிறுவனம் ஒன்றுக்கு விற்பதற்கு அரசு எடுத்துள்ள முடிவும் பலத்து சர்ச்சையை ஏற்படுத்தியிருந்தது தெரிந்ததே.

மேற்படி கனிமப் படிவுப் பிரதேசத்தை வெளிநாட்டு நிறுவனம் ஒன்று கூட்டம் கூட்டங்களுக்குச் செல்வோரும் ரயர்போட்டு எரித்துக் கொல்லப் படுவார்கள் என்று மிரட்டப் பட்டார்.

இந்தச் சம்பவத்துக்கு அடுத்த நாள் எப்பாவைவில் பங்குபற்றிச் செய்து ஜ. தே. க. ஏற்பாடு செய்து கொண்டு இத்தொகுதுவழக்கை களில் பங்குபற்றிச் சென்ற பல வாகனங்கள் மீது தாக்குறுக்கு விற்க ஜனாதிபதி சந்திரிகா குமாரதுங்க கூறியிருந்தார். அதாவது தான் உயிரிருந்தன் இருக்கும் வரை அந்தக் கனிமப்படிவுப் பிரதேசத்தை வெளிநாட்டு நிறுவனம் ஒன்று கூட்டம் கூட்டங்களுக்குச் செல்வோரும் ரயர்போட்டு எரித்துக் கொல்லப் படுவார்கள் என்று மிரட்டப் பட்டார்.

எப்பாவைவில் கனிமப்படிவுகள் விவகாரத்தை குடேற்றி, அரசியல் ஸாம்பத்தே ஜக்கிய ஆட்சேபித்து— எப்பாவைவில் பெரும் எதிர்ப்புக்கூட்டம் மற்றும் ஆர்ப்பாட்டங்களை நடத்த புதன்று ஜ. தே. க. ஏற்பாடு செய்தது.

இந்த ஆர்ப்பாட்ட நடவடிக்கைகள் கடந்த வெள்ளிக் கிழமை நடைபெறவிருந்த சமயத்தில்—அதற்குஆதரவாக வாயும், அரசின் நடவடிக்கையை ஆட்சேபித்தும்— அதற்கு முதல் நாள் அங்கு வகை பொல்போட் விமிட்டெட்டு நிறுவன ஊழியர்கள் கூடந்த புதன்று நாடாங்மன்றத்தில் இதனை அறிவுறுத்தார்.

ஜக்கிய தேசியக் கட்சி இவ்வாறு திஹர் முடிவு ஒன்றை எடுக்க வேண்டிய தேவை ஏன் ஏற்பட்டது? அதன்பின் னனி என்ன? — இவற்றை ஆராயப் போனால் பல சுவையான விவரங்கள் தெரிய வரும்.

ஜக்கியதேசியக் கட்சிக்கு எதிராக பலவேறு ஜனநாயக விரோத நடவடிக்கைகளை அரசுத் தரப்பனர் மேற்கொள்வதாகக் குற்றஞ்சாட்டி அதற்கு ஆட்சேபம் தெரிவிக்கும் வகையிலேயே நாடாங்மன்றப் பகிள்களிப்பு என்ற எதிர்ப்பு நடவடிக்கையை ஆட்சேபித்தும் வகையிலேயே நாடாங்மன்றப் பகிள்களிப்பு என்று விவரம் இருக்கின்றது.

இந்தச் சம்பவம் தொடர்பாக வடமத்திய மாகாண சபை உறுப்பினர்கள் நால் வரைக் கைதுசெய்யும்படி தம்புத்தேகம் மாஜிஸ்டிரேடு உத்தரவிட்டிருக்கின்றார்.

படைகளுடன் தொடர்புடைய சிலர் கொழுமிலில் இருந்து வரும் இடங்களை விவரம் இருந்து வருகிக்கப்பட்டுவில்லை இந்தாக்குதலில் இத்தாக்குதலில் ஆரம்பித்து

கிய அரசுத்தரப்புப் பிரமுகர் ஒருவரின் மெய்ப்பாதுகாவலர் இவர் என்று கூறப்படுகிறது.

எப்பாவைவில் கனிம வயல் தொடர்பாக ஜ. தே. க. நடத்திய எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டங்களை அடாக்குவதற்கு வெற்றுக்கொடுக்க வேண்டும்.

அப்படியானால் இப்போது மீட்டும் ஏன் பகிள்களிப்புப் போராட்டத்தில் தமது கட்சியை ரணில் சுடபடுத்த வேண்டும்? அதற்கு ஒரு முக்கீரையைக் கையளித்துள்ளது.

சரித்திரத்தில் பெரும்பாலன காலத்தை அப்போது களத்தில் இருந்த நாடாங்மன்றப் பகிள்களிப்பில் கழித்திருக்க வேண்டும்.

அப்படியானால் இப்போது மீட்டும் ஏன் பகிள்களிப்புப் போராட்டத்தில் தமது கட்சியை ரணில் சுடபடுத்த வேண்டும்? அதற்கு ஒரு முக்கீரையைக் கையளித்துள்ளது.

ஜ. தே. கட்சியின் முன்னால் அமைச்சரும் தற்போதைய எம். பியுமான விஜேபால மெண்டில் உட்பட சிலர் ஊழிகள் புரிந்ததாகக் கண்டிருக்கும் அந்த ஆணைக்கு முக்கீரையை ஏழு குடியியல் உரிமையை ஏழு வருடங்களுக்குரத்துச் செய்ய வேண்டும் என்றும் சிபாரிசு செய்துள்ளது.

ஜ. தே. கட்சியின் முன்னால் அமைச்சரும் தற்போதைய எம். பியுமான விஜேபால மெண்டில் உட்பட சிலர் ஊழிகள் புரிந்ததாகக் கண்டிருக்கும் அந்த ஆணைக்கு முக்கீரையை ஏழு குடியியல் உரிமையை ஏழு வருடங்களுக்குரத்துச் செய்ய வேண்டும் என்றும் சிபாரிசு செய்துள்ளது.

இத்தகைய சிபாரிசுகள் நடைமுறைக்கு வருவதாயின் அது தொடர்பாக நாடாங்மன்றத்தில் ஒரு பிரேரணை சமரிப்பிக்கப்பட்டு, அது மூன்றில் இரு பங்கு எழு. பிக்களினால் அங்கிகரிக்கப்பட வேண்டும். அப்போதுதான் அந்தச் சிபாரிசு சட்டார்த்தியாக வலுப்பெற்று நடைமுறைக்குவரும்.

அந்த முறையிலேயே சிறி மாவோ, பிலிக்ஸ் மற்றும் ஏண்யோரின் குடியியல் உரிமைகள் ஏழு ஆண்டுக்கு காலத்தில் ஆரம்பித்து நடைமுறைக்கு கூட்டுவதற்கு முயற்சி செய்து வரும் ரணில் விகிரம சிங்கவுக்கு, அவர் இடம் பெற நிருந்த — 1977 முதல் 1994 வரை ஆட்சியில் இருந்த — ஜ. தே. கட்சி கூறியிருக்கிறது.

தமிமை மிஸ்டர் பரிசுத்தம் கூட்டுவதற்கு மக்கள் (Mr. Clearn) என்ற மக்களுக்கு காட்டுவதற்கு முயற்சி செய்து வரும் ரணில் விகிரம சிங்கவுக்கு, அவர் இடம் பெற நிருந்த — 1977 முதல் 1994 வரை ஆட்சியில் இருந்த — ஜ. தே. கட்சி கூறியிருக்கிறது.

அத்தகைய சிபாரிசு ஒன்று இம்மாதம் நாடாங்மன்றத்தில் அந்த தொடர்பாக நாடாங்மன்றத்தில் ஒரு பிரேரணைக்கு மூன்றில் இரு பங்கு எழு. பிக்களினால் அங்கிகரிக்கப்பட வேண்டும். அப்போதுதான் அந்தச் சிபாரிசு சட்டார்த்தியாக வலுப்பெற்று நடைமுறைக்குவரும்.

அந்த முறையிலேயே சிறி மாவோ, பிலிக்ஸ் மற்றும் ஏண்யோரின் குடியியல் உரிமைகள் ஏழு ஆண்டுக்கு காலத்தில் ஆரம்பித்து நடைமுறைக்கு கூட்டுவதற்கு முயற்சி செய்து வரும் தன்னக்கு நல்ல பெயரைத் தக்க வைத்துக் கொள்ள முடியும் என் அவர் நடைமுறைக்கு அன்புகின்றார்.

அத்தகைய விவகாரம் ஒன்று இம்மாதம் நாடாங்மன்றத்தில் அந்தக்கு வருவதால், அந்த விவகாரத்துடன் தன்னையும், தற்போது தன்னுது தலைமையை இருக்கும் இரு கூட்டுவதற்கு முன்னணி அரசின் காலத்தில் இடம் பெற்றதாகக் கூறப்படும் ஊழிகளை விவகாரப்பதற்காக ஜனாதிபதி சித்திரிகா குமார தெரிவித்து அந்தப் பதிவு கூட்டுவதற்கு முன்னணி அரசின் காலத்தில் இடம் பெற்றதாகக் கூறப்படும் ஊழிகளை விவகாரப்பதற்காக ஜனாதிபதி சித்திரிகா குமார தெரிவித்து அந்தப் பதிவு கூட்டுவதற்கு முன்னணி அரசின்

சுறுமகள் இறந்துவிடியிலோ மு-சிவநேசன்

பாகம் 8

லீவு முதிந்து வேலைக்கு வந்திருந்தேன். ஜெ கன் நிறைய அலுவல்கள் குவிந்தி நேர்தாக சொன்னார்.

மும்முரமாக வேலையில் இறந்திவிட்டேன்.

ஜெகனின்விழிகளும்வழை போல் என் கண்களை ஊட்றுத்து எதையோ தேட்ட தொடங்கின. எனதுமலையை எல்லாரே எடுப்பது போலப் பார்த்தன. இன்று அவரது தேவைகள் எனது மனதைத் தொடவே செய்தன. உண்மையில் அவர் என்னிடம் எதையோ தேடுகிறார் என்பது புரிந்தது.

“என்னசேர், அண்டைக்கு சொல்லாமல் கொள்ளாமல் திமீர் என்று வீட்டுக்கு வந்திட்டியள், சந்தோஷம்தான். ஆனாலும் சொல்லிப்போட்டு வந்திருக்கலாம்தானே!”

“சொன்னால் நீர் நிற கமாட்டன். வரவேண்டாம் என்றெல்லாம் சொல்லுவீர். அதுதான் திடெரன்று.”

விழிகளில் நீர் துளிகள் திரள்... அவரை நான் உதானைம் செய்த உணர்வுகள் எனைக் கொல்ல வார்த்தை தடுமாறினேன்.

‘‘நீங்கள் சொல்லாமல் வர, நான் நிற்காமல் போனால் ஏமாற்றமல்லோ மிஞ்சியிருக்கும்! ’’

‘‘உம்மை எனக்குப்புரியு. நீர் ஊர் கத்துற நிலைமை விலை இல்லை. வீட்டிலை தான் நிற்பீர் எண்ட நம் கிக்கை. அதோடு வரும் போது முதலில் நீர்தான் முகத்திலை பட்டதும் ரொம் பத் திருப்பி ஆக்சே.’’

இருவரும் ஆளை ஆள் மறந்தபடி கதைத் துக்க கதைத்து மிக நெருங்கிவிட்டோம். எப்படி இப்படியா வோம் எனத்தெரியவில்லை.

‘‘அதுசரி சேர். என்ன திடீரி விஜயம்?’’

‘‘இரண்டுநாளா உம்மைகி காணாததுவன்னாலை தவிப்புத் தாங்க இயலவில்லை. அதான் வந்தேன்.’’

இப்படிக் கதைகள் வளரத் தொடங்கின. என்முகம் சந்தேகத்தில் பூரி துப்போன்று. மனது நிறைஞ்சு இருந்தது. வீட்டின் வளிகள் மெல்ல மறையத் தொடங்கின. ஒரு தெம்பு என்னை அறியாமல் பிறந்தது.

வேலைகளில் இறங்க ஏனோ மனது மறுத்தது. மறுநாள் வேலைக்கு வந்த

தும் “நீர் நல்ல வடிவாக இருக்கிறீர்” என்றார்.

“இனி உங்கள் கண்களுக்கு அப்பிடித்தான் தெரியும்” — என்றேன். சிரித்தார்.

‘‘அப்படி ஆழ மாகப் பார்க்க வேண்டாம். முகப் பருக்கள் போட்டு அசிங்கம் ஆகிறேன்’’ என்றேன். அவரின் முகம் சற்று வாட்டம் போட்டது. என் சொன்னேன் என மனதுக்குள் கவலைப்பட்டேன்.

கதைக்கும்போது வேலை எதற்கும் நான் விட்டுக் கொடுப்பதில்லை. போட்டுக்கு கதைப்பேன். அன்பே இல்லாத மாதிரி நடிப்பேன். இடம் கொடுக்கவும் விரும்பேன்.

‘‘அப்போகைவிட்டுமெறந்து விடுவது தானே’’ — என்றேவே.

‘‘அதுவா உனக்கு விருப்பம்?’’ என்பார்.

யாக இருக்க நான் விடவே யில்லை.

ஒரு கணம் சரியென்பேன். சொக்கிலேட்டைக் கண்ட குழந்தை முகம்போல் அவரிடம் பிரகாசம் தெரியும். ஏனோ எனக்குப் பொறுக்காது. மறுகணம் குழப்பியிடுவேன்.

தன் மனதை அனு அனுவாகச் சித்திரவதை செயவதாகவும் — கன்னா முச்சிகாகாட்டுவதாகவும் சொல்லி விழிகளால் கெஞ்சினார். இதைக் காண எனக்கு இனபம் ஏனோ?

‘‘அப்போகைவிட்டுமெறந்து விடுவது தானே’’ — என்றேவே.

‘‘அதுவா உனக்கு விருப்பம்?’’ என்பார்.

நிலைப்பாட்டைத் தெளிவாகத் தெரிவிக்க வேண்டும்.

பாவம் இனியும் அலைக்கக் கூடாது என நினைத்தேன்.

நேரம் செல்லச் செல்லபொறுமை இழைகளானேன். எனது குறும்புத்தன்மீகளைக் குத்திக்காட்டியது. முதல்நாள் மாகளை மிகவும் மன்ஸ்தாபதி துடன் அனுப்பிவிட்டு நான் அதனை சித்திரது ரூபத் துக்கு வந்தது. கண்ணில் காணும் வரை நிம்மதி ஏது?

அப்போதுதான் பேரிடியாக அந்தச் சேதி வந்தது. அன்று வேலை முடிந்து போகும்போது இவரது கார்ட்ரக் ஓன்றுடன் மோதி விடுவது தெரிவியும் அனுப்பிவிட்டு இருந்தார்.

அலுவலகத்தில் இருந்தார் அவர்களைப் பற்றிக் கொண்டு ஒவைஞ்சு அழுபது அமுதையைப் போடு உலகை அக்கணம் அவரின் தாய் கால்வாய் வந்ததை நான் கவனிக்கிவில்லை.

‘‘ஆவென்டை நிலைமை தெரியாமல் இங்க வந்து என்னடி ஆட்டம் போடு ராய்? வேலைக்கு வெளிக் கிட்டா போய் வேலையைப் பாரு. இது என் ஆஸ்பத் திரியா? பார்க்கா?’’

மகனினி வேதனையில் தலைவரும் மதியம் போல வைத்தியசாலைக்குப் போயிருந்தாம். சத்திரசிகிச்சை முடிந்து மயக்கம் தெளியாத நிலையில் படுத்திருந்த பரிதாபக் கோவம் என் கண்களைக் குளமாக்காமலா விடும்? இதற்கெல்லாம் காரணம் நான் என நினைத்தபோது கண்கள் உடைப்பெடுத்திருந்தன. கட்டுப்பாடு இன்றி குழலை மறந்து குலுங்கிக் குலுங்கி சிமுதபோது என் காதல் அம்பலத்துக்கு வந்திருக்கும். ஆனால் அவர் அறியாரே!

அன்றிருந்து தினமை இரண்டு அல்லது மூன்று வேலைகள் வைத்தியசாலைக்குப் போயிருந்தாம் மற்றுத் தாயின் மன்னிப்புக் கோல்லாமல் முறித்துச் சொன்னதுதான் என மனதைப் பிசந்தது. இனிப்பார்க்கவும் முடியாது.

கந்தோரிலும் — வீட்டிலும் நான் நடைப்பினம் போல ஆணேன். மீண்டும் பழைய சோக வடிவம். நீர் முட்டும் விழிகள். வீட்டுப் பிரச்சினைகள். இப்படிப் பலவற்றுடன் மனக் கண்ணால் மட்டுமே அவரைப்பார்க்கும் நிலைமை.

ஒரு மாதம் சுழிந்தது. மீண்டும் மனது தாங்காமல் ஒருமுறை எப்படியும் இவரைப் பார்த்து விடுவது எனத் துணிந்து வைத்தியசாலைப் பக்கம் போன்ன அம்மாவின் கண்ணில் பட்டால் அதோக்கதிதான் என சற்று எட்டி நின்று அவதானித்து நுழைவது என நினைத்தேன்.

இவரைச் சுற்றி பலர்— தாதிகள், வைத்தியர்—அரங்கப் பரக்க ஏதோ செய்து கொண்டிருந்தனர். தாய் கீழே இருந்தபடி புலம்பி அழு துக்கொண்டிருந்தாள். எனக்கு அருகே போகத் துணிவு வரவில்லை.

முகத்தைக் கணக்கூட கிடைக்கவில்லை. எப்படித் தீரும்பிப் போவது அதுது தொல்கூட அர்த்தங்கள் பார்த்தனர். சிலரே குத்திருக்கும் காலம் முழுவதும் சுட்டுக் கொண்டேன். ஒரு மாதம் சுழிந்தது. மீண்டும் மனது தாங்காமல் ஒருமுறை எப்படியும் இவரைப் பார்த்து விடுவது எனத் துணிந்து வைத்தியசாலைப் பக்கம் போன்ன அம்மாவின் கண்ணில் பட்டால் அதோக்கதிதான் என சற்று எட்டி நின்று அவதானித்து நுழைவது என நினைத்தேன்.

ஒரு மாதம் சுழிந்தது. மீண்டும் மனது தாங்காமல் ஒருமுறை எப்படியும் இவரைப் பார்த்து விடுவது எனத் துணிந்து வைத்தியசாலைப் பக்கம் போன்ன அம்மாவின் கண்ணில் பட்டால் அதோக்கதிதான் என சற்று எட்டி நின்று அவதானித்து நுழைவது என நினைத்தேன்.

ஒரு மாதம் சுழிந்தது. மீண்டும் மனது தாங்காமல் ஒருமுறை எப்படியும் இவரைப் பார்த்து விடுவது எனத் துணிந்து வைத்தியசாலைப் பக்கம் போன்ன அம்மாவின் கண்ணில் பட்டால் அதோக்கதிதான் என சற்று எட்டி நின்று அவதானித்து நுழைவது என நினைத்தேன்.

ஒரு மாதம் சுழிந்தது. மீண்டும் மனது தாங்காமல் ஒருமுறை எப்படியும் இவரைப் பார்த்து விடுவது எனத் துணிந்து வைத்தியசாலைப் பக்கம் போன்ன அம்மாவின் கண்ணில் பட்டால் அதோக்கதிதான் என சற்று எட்டி நின்று அவதானித்து நுழைவது என நினைத்தேன்.

ஒரு மாதம் சுழிந்தது. மீண்டும் மனது தாங்காமல் ஒருமுறை எப்படியும் இவரைப் பார்த்து விடுவது எனத் துணிந்து வைத்தியசாலைப் பக்கம் போன்ன அம்மாவின் கண்ணில் பட்டால் அதோக்கதிதான் என சற்று எட்டி நின்று அவதானித்து நுழைவது என நினைத்தேன்.

ஒரு மாதம் சுழிந்தது. மீண்டும் மனது தாங்காமல் ஒருமுறை எப்படியும் இவரைப் பார்த்து விடுவது எனத் துணிந்து வைத்தியசாலைப் பக்கம் போன்ன அம்மாவின் கண்ணில் பட்டால் அதோக்கதிதான் என சற்று எட்டி நின்று அவதானித்து நுழைவது என நினைத்தேன்.

உறக்கத்திலிருந்து மெல்ல விழிப்பது போல உணர்ந்தாள் பாமி. ஆனால் எவ்வளவு நேரம் மயங்கி இருந்தான் எஃபுதெரியவில்லை. நடந்தவை எதுவும் ஞாபகத் தில் வரவில்லை.

எங்கோ புல்லும் கல்லும் மண்டிக்கீட்கும் தரையில் இருட்டில் படுத்திருப்பது போன்ற உணர்வு. கைகளை அசைக்க முடிகிறது. ஆனால் கால்களை அசைக்கவே இயலவில்லை. இடுபுக்குக் கீழே எதுவும் இல்லாத உணர்வு.

இருட்டிற்குக் கண்கள் மெல்லப் பழக்கப்பட்டன. தலைக்கு மேலாக விக்கிலிக்கை கென் வாக்ஸங்கள் விமானங்கள் போல விரையும் ஓசை கேட்கிறது. அவள் எழுமயன்றும் முடியாமற் கிடத்திறாரா.

அவளது கார் சரிந்து கிடப்பது தெரிகிறது. அதன் கீழே தான் அகப்பட்டுக் கிடப்பதும் புரிகிறது. நீலநிறத் தானின் மேனி அந்த இருளி

நினைவு தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் ஆக இடுபுக்குக் கீழே வலிப்பது போன்றதோர் உணர்வு பயங்கரமாக உருவெடுத்தது.

எப்போது, எங்கே, எப்படி இந்த விபதுத்துக்கூடியது? ஏதும் வினங்கவில்லை. மூன்றாயில் ஏதும் உறைக்க மறுக்கிறது. யாரும் விபத்தைக் காணவில்லையா? உதவிக்கு எவரும் வரவில்லையா? சிந்தனையில் கேள்விகள் உதிக்கிண்ணவே தவிர விடைகளைப்படுவதாக இல்லை.

நடந்தது இதுதான்.

28 வயது பாமி காட்டா. அவள் ஒருக்கம்பனியின் அலுவலக முகாமையாளர். கடமை முடிந்து அன்று வீடு திரும்பிக்கொண்டிருந்தாள்.

கடந்த சில நாள்களாக அலுவலகத்தில் வேலை மிகவும் கடுமையாக இருந்தது. மாலையில் வீடு திரும்பிக்கொண்டிருந்து விடும்.

அன்றும் அதுதான் நடந்தது. 1996 நவம்பர் மாதத்தில் ஒரு புதன் கிழமை. இருட்டிவிட்டின் அலுவலகத்தில் இருந்து வீட்டுக்கு விரைகிறான் அவள் போகும் வழியில் சமையலுக்கு வேண்டிய சாமான்களையும் வாங்கிக்கொண்டு போக வேண்டும்.

நேரம் எட்டு மணியைக் கடந்து கொண்டிருந்தது. வேகமாக அவளது கார் நெடுஞ்சாலையில் விரைந்து கொண்டிருந்தது. தூரத்துக்கொண்டாக வாகனங்களின் வெளிச்சங்கள் தெரிந்து கொண்டிருந்தன. அவள் போகவேண்டிய நகரத்துக்கு இன்னும் இரண்டு மெல்கள் உண்ணு என்ற சமிக்கீடு — வீதி ஓரத்தில் — கண்ணில் படுகிறது. அதுதான் எலிலைப்பதை ரவுன்.

காலையில் அலுவலகத்துக்குள் புகுந்த நேரத்தில் இருந்து ஓயாத வேலை, மூளைக்கும், உடலுக்கும் தான். இத்தால் மிகவும் களைத்து இருந்தாள். அடுத்தநாள் ஆற்றவேண்டிய கருமங்கள் பற்றி ஆப்போதே மூளைக்குள் அலசவேண்டியிருந்தது.

களைப்பின் விளைவு? எல்லாம் கணவிலே நடப்பது போன்ற பிரமை. உண்மையில் தூக்கம் கூட இடையே புகுந்தும் விடும் போன்ற நிலமை.

கணப்பொழுது தலையை உலுக்கித் தூக்கத்தையும் களைப்பையும் உதறி எறிய முயன்றாள். ஸ்டியரிங் பிடிசர்ந்துதான் தொடர்ந்துதான் தாமதம் — நேரே செலவை வேண்டிய கார் வலதுபக்கம்சமூற்று வீதி ஓரத்தைத் தட்டித் தடவி 300 அடி சாய்வான பாறைவழியே சறுக்கி ஓய்ந்தது.

நடந்தவை எல்லாம் பதற்றத்தில் மறந்தாள் அவள். கதவு திறக்கப்பட்டதும் வெளியே வீசப்பட்டாள் பாமி. சமூற்று சருக்கிய காரோ ஓய்வுக்கு வரும்சமயம் பக்கவாட்டில் அவள் மீது பொறுத்துக் கொண்டது.

நூலாக்கம்

தலையில் கீடிப்பட்ட ஏக்கமோ, மயக்கமோ அவளை அழுக்கி வைத்திருந்தது.

ஆங்காங்கே தொலைவுக்கு ஒன்றாக வந்து கொண்டிருந்த எந்த வாகனமும் இவள் சருக்கியதைக் காணவே இல்லை. இடுபுக்குக் கீழே எதுவும் இல்லாத உணர்வு.

இருட்டிற்குக் கண்கள் மெல்லப் பழக்கப்பட்டன. தலைக்கு மேலாக விக்கை விசுக்க கென் வாக்ஸங்கள் விரையும் ஒரு கால்களை கொட்டுக்கொண்டு வேலை செய்கிறது. அவள் எதுவும் இல்லாத உணர்வு.

பாதைக்கு அருகே 300 அடி பள்ளத்தில் இருள் கவிந்து கிடக்கும் புற பத்தைக்குள் அவளது நீல நிறக் கார் கிடக்கிறது. அது எவர் கண்ணிலும் பட வாய்ப்பே இல்லை.

நினைவு தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

நீங்கூ தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

பாதைக்கு அருகே 300 அடி பள்ளத்தில் இருள் கவிந்து கிடக்கும் புற பத்தைக்குள் அவளது நீல நிறக் கார் கிடக்கிறது. அது எவர் கண்ணிலும் பட வாய்ப்பே இல்லை.

நினைவு தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

நீங்கூ தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

நீங்கூ தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

நீங்கூ தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

நீங்கூ தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

நீங்கூ தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

நீங்கூ தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

நீங்கூ தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

நீங்கூ தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

நீங்கூ தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

நீங்கூ தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

நீங்கூ தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

நீங்கூ தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

நீங்கூ தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத் தொடங்கினாள். நேரம் அவள் நினைவே கடந்து சென்றாலும் — இரவு விடிந்தாலும் அவளை காணப் போகிறார்கள்?

நீங்கூ தீரும் பிய தும் மெல்லமெல்லத் தனது இக்கூடான நிலமைத்தனை உணரத்

வினாக்கள் ஓர் தழும்

வூளில் வலை போட்டுக் கற்பனை மீன் பிடித்தறுத்து
க்கம் பொய் பொரித்தெடுத்து
ஞக்கு விருந்து வைக்க
க்கும் விருப்பம்; என்றாலும்...
தாய்மன்
க்கு அருளியதோ... எதுவுமற்ற 'திருவோட்டை'!
வு அழுகிறது நரம்பறுந்த வீணையைப்பேர்ஸ!
த்தீயாய் வாழுவு
மன்னெற்றில் கண்டு
க்குமில்கள் கூட 'மாணாண்டம்' பாடுகையில்
நீக்கட்டு... ஆசை சொப்பனத்தில் யாழ்மீட்டி
க்கெடும் நேரமுண்டு?
நீந் இரண்டுகளே...
கு தடவிட்டு 'வலிக்கேல்லை' எனப்புனுக
ம் வருமா கவிஞருக்கு?
ஏற்போற் சொல்லெடுத்து
பீபு 'அனிபுசி' எதார்த்தக் கசப்பையெல்லாம்
க்கள் உணர்வதற்குச் சத்துமருந்தாய்க் கொடுக்கக்
க்கக் கவிஞருமும்!
வளரும் இன்னவினு...
ம் கிடங்கு பிரபலத்துக் கேங்குகிற
அழுக்கை மீட்டு... குலத்துக்கு இரத்தமேற்ற
ங்கால் வராய்!
வரியால் வேள்வி செய்வாய்!!
நிவே' எமக்கின்று தோதான் தலைப்பு; உணர்ந்து
செய்வாய்
ம் பசி துடைப்பாய்.
ாழ்க்கை
மேலும் தாழ்தல் இழிவு; உயர்ததி... வெற்றிக்
நித்த பின்பு...
நா நீ எதும் செய்வையும்!
நில் வலை போட்டுக் கற்பனை மீன் பிடித்தறுத்து
க்கம் பொய் பொரித்தெடுத்து மட்டவை;
உனக் கேட்பார்?
நு கடமைகளை உணர்ந்து விட்டால் வருங்காலம்
ங்கும்;
ல... உனை வரலாறு தாக்கிலிடும்.

— த. ஜெயசீலன் —

நும் ஒரு கவிஞர்...?

நுணையென்று பாஸ்நிலின் பாய்மடியில்
தே தமரந்து
த்த நிலையையெல்லாம்
ஸ்லில் சுதிக்கடிச் செதுக்க நினைத்திடையில்
நென்றுபழுமித்
திருவேலி, படலை, மதவடியில்
த்துக் கால்கள் 'கால்ஸ்ரநாம்' சொல்லிற்று
ஷனிக்குளில் மட்கிப் படுத்திருந்த
யான் நெழுந்து...
கியே திகைத்தொடுங்க
யிட்டு விட்டுக் குலைத்தபடி ஒடுகையில்
நெதுக் 'காம்ப்'பான்...
ரன்றித்த 'ரோ' என்
த்தை மேந்து முலைகளிற் தேடியது.
சில சரிரென்று நெருஞ்சி துளைத்ததென
நடுநெங்கி அகம் புகுந்தேன்!
நெந்த பாட்டை
டியும் இதயத்துள் கர்ப்பமாக்கிப்
பேப் படுத்துப் புரண்டபடி
கேநும்
நோலிக்குதோ' என்று விழியைச் செவியாக்கித்
ம் தொலைத்தேன்.
கொண்டான்' என்னினையில்
நன்.
நிற்றான்.
கிடவும் திராணியற்றுப் பார்த்தேன்!
த்தான்;
கேதுவும் புரியவில்லை.

— தேரடிச் சித்தர் —

.சி.' குறளமுதம்!

அட்டையின்றி அப்புவென்ன தம்பியென்ன
நுப் போகேலா வுகு.

லாயபயன்கையோடு ஜிசியை பொக்
போட்டுவிடு மெனின்.

நு கவரினுள்ளே நான்கைந்து ஜிகிகொண்டோ
நி வாழ்வர் இங்கு.

நர் ஜிசியை நீட்டுபவர்க் கெந்நாரும்
ந சோதனை யில்.

இருமொழியும் தெரியாதோர் தப்புவர்
ஜிசி கொணர்ந் தால்.

மும் ஜிசியுடன் அப்படியே ஒப்பவரே
வீடுசெல் வார்.

நிறப்பற்ற தவி ஜிசி கொணராதோர்
ந சாவடி கடந்து.

ஒசிக்களை நிறையக் கொணராதோர்
போத லரிது.

ந காற்சட்டைப் பையில் பயனில்வே ஜிசி
விட்ட வகை.

— அன்னையூர் சேந்தன் —

வேண்டுதல்

கீதை சொல்ல கிருஷ்ணன் ஆனாய்
ஏதும் செய்விக்க சாரதியானாய்
புத்தராகி போதனை செய்தாய்
நித்தம் எம்மன்னில் இரத்தம் பாயுதே?
கத்துவதும் கத்துவதும் உன்காதில் விழுவையோ?
கலங்கினால் தெளியும் கடல்
தெளியவில்லையே இன்னும்
முங்கால் போகுது கூடவே முக்கும் போகுது
கன்னில் இல்லாத உலகம் வேண்டுமெய்யா!
கருத்தினில் கொள்ளிரே கடவுளரே
அன்று கொல்லும் ஆண்டவன் என்போரே
நன்றே செய்யுமின் நலமுடன் நாம்வாழ்;

— ச. க. சுதார்சனக்குரு —

இதுவே காலம்!

காற்று எங்கும் வியாபித்துள்ளது.
கலங்காதே!
முச்சை உள்வாங்கி வெளியே விடு;
கவாசம் சீராகும்.
முள்ளந் தண்டை நிமிர்த்தி கைகாலை உதறு!
தளையறந்து போகும்.
உங்கு விலங்கிட எவரால் முடியும்?
நீ காலில் நசியும் சிறு புழு அல்ல.
உன்னைக் கையால் கக்கக் முடியாது.
நீ யார்? உரத்துக் கேள். பதில்வரும்.
நீ யார்? மனிதன் மட்டுமல்ல...
நீ மனிதனிலும் தமிழன்.
பயமறியாத யர்ப்பரை வித்து.
நல்லூரின் இராச வாசலில் தேடிப்பார்!
இந்த மன் உடைத்து நோம்பு கிடைக்கும்.
பண்டர வளவை உழுது பார்!
உன் பூட்டி வணங்கிய மாட விளக்கும்
பொங்கிப் படைத்த பித்தளைத் தாம்பாளமும்
வரலாற்றுத்தீய எழுத்தாரியும் வந்து சேரும்.
வல்லிபுரக் கோயி ல் மன்னைக் கிளரிப் பார்!
நீ யாரென்ற தயங்கர் தட்டுப்படும்.
இந்தாவும் இருக்கிறதே
இன்னுமேன் கட்டுஞ்சூடு கிடக்கிறாய்?
எல்லாவற்றையும் மன்னூட் புதைத்துவிட்டு
ஏன் இருப்பிழந்து இருக்கின்றாய்?
துமிழனே! நம்பிக்கையுடன் எழுவாய்!
இரவு கரைந்து, கரூந்து வைக்கறைப்
பொழுதோடு கலக்கும் குங்குமக் சாந்தில்
குளித்து கிழக்கின் திரை விலத்தி
குரியன் கடர்விறி மலர்வான்.
விடியும் பொழுது உங்கு விரைக்கறுது...
வரவேற்ற ஆராத்தித் தட்டுடன் ஆயத்தமாகு!
ஆளால் புலஞ்சும் பொழுதுக்காக
போராட வேண்டும்
என்பதை மட்டும் எண்ணிக்கொள்.
குஞ்சு கொத்தாமல்... முட்டை உடையது.
கூழாசிப் போனால் குஞ்ச பிறவாது.
வாழ்வு வரும் வழியில்
வேதனை வேலிக்கைத் தாண்ட நேரிடும்.
குருதியில் குளித்தபடிதான் புதிய பிரசவம்.
தலைப் பிரசவம் தாய்க்கே புரியும்.
போராடிப் பெற்றால் தான் விடுதலையின்
விலை தெரியும்.
காலம் வந்து கதவைத் தட்டும்போது
சாவியைத் தயாராகவைத்திருப்பவன் புத்திசாவி!
முகர்த்த நேரத்தில் தாலியைத் தொலைப்பவன்
முட்டாள்!
முற்றிச் சரிந்த வயலுக்குள் அரிவாளுடன்
இறங்குபவன் அறிவாளி!
ஏர் கொண்டு இறங்கினால் - புத்தியிலேதோ
பிசிக்ருக்க வேண்டும்!
இது காலம் கணிந்த நேரம்.
தோளின் ஈமையை அடுத்த தலைமுறைக்கும்
சமத்தாதே!
யெனத்தை உன் கால்களே முடிக்கட்டும்!
இப்போது வேண்டும் வீரம்!
நான்ஸ் போல்
கூனல் கூடது!
ஊசியிலை மரங்கள் போல் நிற்பவன்
விழுந்தாலும் நினைக்கப்பவோன்!
மனி முடியும் கவசமும் தாங்கிய
பெருமைக்குரிய பிறப்புதையவனே!
அடையாள அட்டையும்
அகதிப் படிவமும் சமக்கிறாயே?
நினைத்துப் பார்!
நெஞ்சு கொண்டு இறங்கு அறிவாளி!
ஏர் கொண்டு இறங்கினால் - புத்தியிலேதோ
பிசிக்ருக்க வேண்டும்!
இது காலம் கணிந்த நேரம்.
தோளின் ஈமையை அடுத்த தலைமுறைக்கும்
சமத்தாதே!

— சுதா —

என் சொந்தம்

யானைக்கு தந்தம் சொந்தம்
சீபிக்கு முத்து சொந்தம்
கடலுக்கு அவை சொந்தம்
வானுக்கு குரியன் சொந்தம்
அன்புக்கு பண்பு சொந்தம்
ஆசைக்கு அழிவு சொந்தம்
எனக்கு யான்சைக்கு சொந்தம்
Digitized by Noolaham Foundation
சிவசீலன் noolaham.org jaavanaham.org

பெண்ணாய்ப் பிறந்திட்டால்..!

உலகர் மீதிலே உயர்வு பெற்றதும்
உண்மையன்பினா ஹுலைக ஆளவதும்
பெண்மை யாதலால் விரும்பி நானுமே!
வேண்டி ஆகினன் நங்கை யாகவே!

காலில் செருப்பினைப் போட்டுழக்கலாம்
கழற்றிக் கையினால் பலரைக் கலக்கலாம்
சேலை கட்டியே 'செல்வி' ஆகலாம்
'சென்றி' சிலதிலே ஓடிய போகலாம்!

நகத்தின் மீதொரு பூச்சப் போடலாம்
நாலு வர்னனும் தேயிக்க நாடலாம்
சிவப்பு மேனியில் 'ஸ்நோ'க்கள் பூசலாம்
கிமிக்கி தோட்டினை செவியில் மாட்டலாம்!

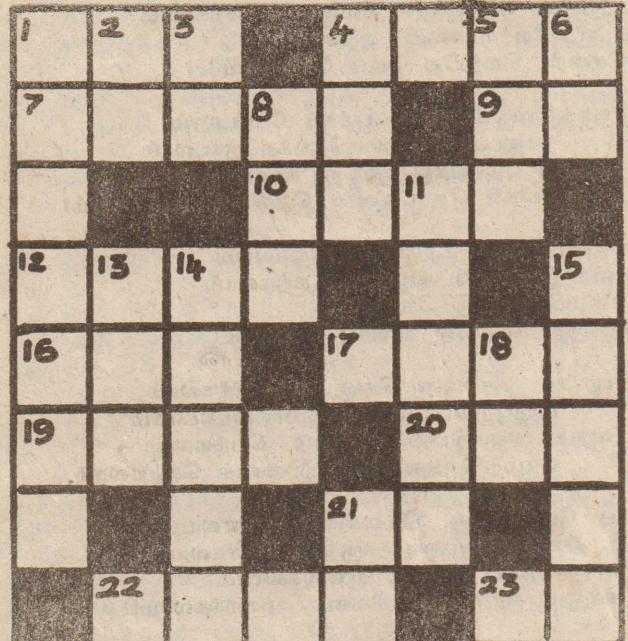
வரிசை சேர்க்கையில் முன்னே நிற்கலாம்
வளர் இலகுவில் வழியைக் கற்கலாம்
அரசு சபையிலே நிதி கேட்கலாம்
அனிந்த காலிலே சிலம்பு பேசலாம்!

புருசன் காரனை வெருப்படி வைக்கலாம்
புறுப்புற்பிலே அவனை அடக்கலாம்
வருகூக் கடைசியில் வசையும் பெய்யலாம்
வாழ்த்தி மனிசனை இசையச் செய்யலாம்.
நெருப்பு போலொரு நில வையைப் பேணலாம்
நெருங்கும் தீமையை கருக்கிப் போடலாம்
சிரிப்பினால் பலர் சிந்தை குலைக்கலாம்
செல்லும் பாதையில் சிலரை அலைக்கலாம்!!

தத்துவங

சொற்சிலம்பார்ம்

புதிர்ப் போட்டி இல. 40



சொற்சிலம்பார்ம் இல. 40

சஞ்சிவி,
361, கல்தூரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

பெயர்:

விளாசம்:

..... இங்கே வெட்டுக்

முடிவு திகதி: 13 - 03 - 1998

இடமிருந்து வலம்

1. நாடியற்ற பென். 4. ஒரு பிரபந்த வகை. 7. சரசம். 9. சுவக்கு. 10. காது கிழிய ஓசை எழுப்பும் கருவி. 12. சாதகம் அல்ல. 16. நஞ்ச. 17. நீங்களும் இவனே. 19. கணவன் — மனைவி. 20. திருமணமாகாத இளம் பெண். 21. ஒரு காட்டு விளங்கு. 22. போதிக்கும் பெண்மணி. 23. வீதிக்கு ஊற்றுவது.

மேலிருந்து கீழ்

1. நிகழக் கூடாதது. 2. ஆலும் வேலும் இதற்கு உறுது. 3. மஜ்ஜுவின் உயிர். 4. அன்னை. 5. விடாய். 6. சிக்கு. 8. வரையப்பட்டது. 11. மீட்பவன். 13. சுவடு. 14. ஒரு வகைத் தானியாரிசி. 15. வேற்றுவர். 18. ஆங்கிலத்தில் துப்பாக்கி. 21. மாயத் தோற்றுத்தை ஏற்படுத்துவது.

சொற்சிலம்பார்ம் 38 — முடிவுகள்

இடமிருந்து வலம்

1. மாதவன். 4. பதவி. 7. சிட்டி. 8. அதிகம். 9. கடுவன். 10. தம்பம். 13. கோள். 14. பெட்டி. 15. வந்தனை. 16. குசி. 17. மான். 18. காது. 19. காம்பு.

மேலிருந்து கீழ்

1. மாசிகம். 2. தட்டு. 3. வடிவம். 4. பதிகம். 5. தக. 6. விம்பம். 10. கள்வன். 11. பந்தயம். 12. ஆடசி. 14. பெருமை. 17. மாது.

பல நூற்றுக்கணக்கான வாசக நேயர்கள் இப்பேர்ட்டியில் ஆர்வத்துடன் பங்குபற்றி சரியான விடைகளை எழுதி அனுப்பியுள்ளனர். அவர்களில் அதிர்ஷ்டச் சீட்டிமுப்பு மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்ட முதல் மூன்று அதிர்ஷ்டசாவிகளின் விவரம் வருமாறு:—

★ முதற்பரிக:

நற்சீவன் ரேணுகா, 205/41 ஆஸ்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

★ இரண்டாம் பரிக:

ஞா. இராஜோதயன், கோப்பாய் தெற்கு, கோப்பாய்.

★ மூன்றாம் பரிக:

கங்கா சண்முகசுந்தரம், 'ரூமாபகாங்', உரும்பராய்.

இவர்கள் மூவருக்கும், சரியான விடைகளை எழுதிய ஏனைய சகல வாசக நேயர்களுக்கும் எமது பாராட்டுக்கள்.

புதிர்ப் போட்டிக்கு விடைகளை அனுப்பும்போது கடித உறையின் இடது பக்க மேல் மூலையில் போட்டி யின் இலக்கத்தைத் தவறாமல் குறிப்பிடவும்.

சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில் மூன்று பேர் குலுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிசுகள் வழங்கப்படும். கடிதம் கிடைத்துவதன் நேரில் வந்து பண்த்தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது. உதயன்/சஞ்சிவி ஊழியர்கள், அவர்களது குடும்ப உறுப்பினர்கள் போட்டியில் கலந்து கொள்ள முடியாது.

முதற் பரிக:— ரூபா. 150. 00

இரண்டாம் பரிக:— ரூபா. 100. 00

மூன்றாம் பரிக:— ரூபா. 50. 00

* புதிர்ப்போட்டி இலக்கம் 39 இன் முடிவதன் அடுத்த வார சஞ்சிவியில் வெளிவரும்.

குறள் வேள்ளம்

‘வாழ்க்கைத் துணை நலம்’

இல்லாம்புக்கை இனிதே நடைபெற இனிய மனைவி அவசியம் வேண்டும். எல்லோருக்கும் அப்படி வாழ்க்கை வேண்டுமானால் எல்லாப் பெண்களையுமே திருத்தி விடல் வேண்டும்.

மனைவி அமைவதெல்லாம் இறைவன் கொடுத்து வெட்டுத்துவரம். தேடியலைந்து ஆயிரம் நூற்றுக்கம் பார்த்துப் பெண் எடுத்தாலும் வாழ்க்கை சிலவேளைகளில் அவஸ்மாகத்தான் இருக்கிறது.

பெண்கள் பலரும். இயல்பாகவே பலருக்கு இனிய சுபாகும் வாய்த்து விடுகிறது. இவர்களை அடையப் பெற்றவர்கள் கொடுத்து வைத்தவர்களே. மேலும் பலர் அடுத்த வரைப் பார்த்தோ போதனைகள் அனுபவங்கள் மூலமோ தம்மை சுதாகரித்துக் கொள்கிறார்கள்.

தன்னை விட்டால் ஆளில்லை, தன்னை விட்டால் அழிகில்லை என்றெல்லாம் கர்வம் கொண்ட பெண்களால் தினம் தினம் குடும்

பத்தில் ஏற்படும் களேபரத்தைத் தடுக்கியில்லை.

கணவன் குடித்துவிட்டு வந்தால் ஒருத்தி மல்லுக்கட்டுகிறான். அவன் வெறியைக் கிடைக்கிறான். ஊர்வேடுக்கை பார்க்கக் கூடுகிறது. நிறைவெறியில் வந்த கணவனைத் தூங்கவைத்துவிட்டு — அவருக்குக் கொஞ்சம் கூடமில்லை — காலையிலே வந்து சந்தியுங்கள் வெறியிலே வந்துவரத் தந்திரமாகத் திருப்பினிடும் மனைவியார் நல்லபேரர் வாங்கி விடுகிறார்கள்.

ஆண்கள் எதையும் செய்யட்டும், பெண்கள் ஒழுங்காக இருக்க வேண்டும் என்பது தான் வள்ளுவரின் வாதம் அல்ல. இந்த அதிகாரத்திலே மனைவியர்க்கு உரிய பண்புகளை வரிசைப்படுத்தும் வள்ளுவர் பிற பல அதிகாரங்களிலே ஆடவருக்கும் — மானுட குலத்துக்கும் தேவையான ஒழுக்களை நெறிக்கொடுவதையே வலியுறுத்தியே வந்திருக்கிறார்.

வள்ளுவர் ஆண்டிமையையும் வலியுறுத்துகிறார் என்பதனை ஏற்றுக்கொண்டால் மட்டுமே அவர் பெண்ணடிமைத் தனத்தையும் வலியுறுத்துகிறார் எனலாம்.

— அம்பிகைபாகன் —

இந்த வார இராசீ பலன்

[07 - 03 - 1998 முதல் 13 - 03 - 1998 வரை]

சனி செ புத		சந்
சூ கே வி	இராசீ சக்கரம்	ரா

மாற்றம்:

7 - 3 - 1998 திருவாதிரை— மிதுங்கள் இராசியில் மாற்றம்.

அரசியலில் புதிய திசை மாற்றங்கள், நெருக்கடிகள் தோன்றும். பெரிய தலைவர்களுக்கு நல்ல தல்ல. இந்தியாவில் ஆட்சிப்பீடு மாற்றம் — இந்திரா காங்கிரஸின் செல்வாக்கு மக்கள் மத்தியில் அதிகரித்து தொடர்ந்து இருக்கிறது. கொடுமையாக பொருள் கேள்வங்கள் அவர்களைப் புரியும் காலமாகும். காசுவரும் முன்னே செலவுகள் காத்திருக்கும். நண்பர்களிடம் உதவிகேள்வுகள். இன்ஜனங்கள் களிடம் பொருள் கேள்வங்கள் அவர்களைப் புரியும் காலமாகும். பிரயாண்களைத் தலைவர் துக்க துக்க கொள்கின்கள்.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: புதன்.

மிதுங்கள்: தொழில் ஸ்தானத்தில் உறவும், பகையும் காத்திருக்கும்.

சுயகாரியப் புலிகளான நீங்கள் உங்கள் உங்கள் செயற்பாடுகளில் அவதான மாக இருக்க வேண்டும்.

அடிக்கடி உங்கள் சிந்தனை களில் ஏற்படும் மாற்றங்கள் சிலருக்கு ஆத்திரத்தை ஏற்படுத்தும். குடும்பத்தில் சல் இருந்தவர் காட்டிக் கொடுப்பார். கவலையாக இருக்க வீரம் மனிதரிடம் எதையும் கேட்டு மொராமால், இறைவனிடம் கேட்டுப் போராடுகள். ‘தட்டுக்கள்; திறக்கப்படும்’ என்ற பரமபிதாவின் வாக்கு என்றும் பொய்யாகாது.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: தினகள், புதன்.

கணி: கடகடவென்றசிரிப் பொலி, பழரெஷன் மின்னல் கோபம். பல கோள்தில் ஒடி ஒடி செயற்படுகள். தொழில் ஸ்தானத்தில் பொருள் நீர்க்காலமான வாக்கு என்ற பரமபிதாவின் வாக்கு என்றும் பொய்யாகாது.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: புதன், வெள்ளி.

மின்னி மறையும் இயல்பு வயிற்றில் இரைச்சல், காலில் விறைப்பு, பாதத்தில் கல்லு அடிக்கும் காலம் இதுவும் காலமாக இருக்க வீரம் கொஞ்சம் நிதானமாகச் செயற்படுகள். அண்ணன், தம்பி என்று ஆதரவு தேடுவருவர். பம்பரம் மாதிரிச் ச

அவனும் இவனும்...

(V ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தென்னை ஆர் வீட்டிலை எந்த இடத்திலை நிச்குதோ என்குத் தெரியா. ஆனா எனக்கு அது எந்தவித உறவு மில்லாமலை ஒரு நல்ல சினே கிதி மாதிரி நிச்குது. அந்த கிட்டிலை இருக்கிற ஒருத்தி விந்தத் தென்னையை அமிர்ந்து பார்த்திருக்கவே நிட்டா. நிமிர்ந்து பார்த் மருந்தாலும் குறைந்த பட்சம் தேங்காய் பிடுங்குகிற நாளிலை மட்டும் பாத் திருப்பா. ஆனா. இதிலை நின்டு நான் நெடுகலும் பாதிகிறேன்.

தேங்காயுக்காகப் பாக்கேலை. காஞ்சு விழும் பாளையன், ஒலையன், விறகு க்காகு மெண்டு பாக்கேலை. எந்தவித சமயங்கிற நிலைகள் கூட்டும் வேறைகள் அந்தப் பக்கேலை நினைப்பட்டும் கிளர ஏலாது. ஆரும், எதுவும் கேட்க மாட்டினம். நான் புதுப்பிறவி மாதிரி உணருறன். புதுப்புது ஆக்கள், மனத்தை நோக்கிக்கொத மாதிரி விஷயங்கள். ஆனா லும் சில சில நிகழ்ச்சிகள் அப்ப நாங்கள் படிச்சுகாலத்தை நினைப்பட்டும் நேரம் தான் ஏக்கமாகக் கிடக்கு. அப்பிடியொரு காலம் இருந்து மாயமா மறைஞ்ச போன மாதிரி. ஆனா லும், பின்னை களின்டை குறும்பிலும், குழப்பிடியிலும் எல்லாம் மறந்து போகும். மற்றும் படி தனியா உணரும் நேரத் திலை அந்த நினைவுகளை மட்டும் நினைக்கக் கொள்ளுவன். அதைத்தவிர வேறை என்ன துணை எனக்கு...?

“நீ உன்றை எதிர்காலத்தைப்பற்றி யோசிக்கேல வையோ...”

“யோசிச்சன் நீலா. பெரிய பயங்கரமா மனச்சஞ்சல மாகிகிடக்கு. கடந்தகாலமும் எதிர்காலமும் ஏன் அப்பிடி ஆச்சு...? அதையே யோசிச்சா பெரிய பாரமாகக் கிடக்கு. இப்ப நான் எதிர்காலம் பற்றி யோசிக்கிறதேயிலை. நிக்காலம் மட்டுமதானே எங்கெண்டு இருக்கு. எதிர்காலம் பற்றி இப்பவே நான் என் முளையை உடைக்க வேண்டும்...? எதிர்காலத்தைப் பற்றி நினைக்காமல் விட்டால் கிடைக்கிற ஆறுதலே போதும் எனக்கு...?”

நீலாவுக்கு வேதனையாக இருந்தது. இவளுக்கு என்ன வென்றுதான் ஆறுதல் சொல்வது?

“பார், என்றை கடதையே விடாமல் கேட்டியே. உன்றை பாட்டைச் சொல்வேயில்லையே? எப்பிடி உன்றை சிவநாதும்...?”

தன் கவலையிலிருந்து விடுபட்டுத் திலைரென்றுமூன்றத்து உற்சாகத்தோடு கேட்டாள்.

“அது தானையடி சொன்ன, வீட்டையேவெந்துபார். நல்ல வடிவா இருக்கிறம். அவற்றை தாய், தேப்பன் மின்னையில் பிறந்தாபிறும் வந்திடுப்போராவன். என்றை அப்பா, அம்மா தான் ‘வெல்’ காட்டிக் கொண்டு இருக்கினை. ஒரு குறையுமில்லாமலிருக்கிறம். நீயே ஒரு நாளைக்கு வா. அவர்சந்தோசப்படுவார். அதோடை பின்னையைப் பார்த்தால் உனக்கும் மனதுக்குச் சந்தோசமாயிருக்கும்...”

“கோயிலுக்குன் சண்சந்தியற்றுப்போரின்து. அர்ச்சகர் மூலஸ்தானத்துக் கதவுகளை இழுத்துக் காது அந்த வெற்று வெளிக்குப் போய் சோகமா ஏதோ சொல்லுற மாதிரி...”

“ஆப்படியிலை, நான் சொல்லுற தைக்கேளன், எனக்குப் பாத்தா, அந்த தென்னைரும் உன்னைப் போவே தனிச்சுப் போக்கதோ எண்டு கிடக்கு. பார் அந்த வெற்று வெளிக்குப் போய் சோகமா ஏதோ சொல்லுற மாதிரி...”

“ஆனாலும் அது நிமிர்ந்து தான் நிக்குது...”

“அசல் உன்னைப் போவே...”

“எல்லாம் அவரவர் பாக்கிற விதத்திலை தான் நீலன். நான் சிந்திச்ச மாதிரி இன்னொரு ஆள் சிந்திக்கும் எண்டு நான் எதிர்பார்க்கேலா. ஒவ்வொரு மனிசருக்கும் ஒவ்வொரு விதமான குணங்கள். அதுக்கு நாங்கள் ஒண்டுமே செய்யோ. நீதுணிக்கு வந்திட்டாய். இந்தச் சமூகத்தை, உலகத்தை எதிர்த்து உன்றை முடிவுப்படியே நல்ல வாழ்க்கையை அமைச்சுக் கொண்டாய். என்னாலை அதுமுடியேலை.

எனக்குக் கிழை இருக்கிற ரெண்டு தங்கச்சிகளைப் பற்றி அடுத்து கவலை. ஆனாலும் மனதிலை கிடக்கிற உணர்ச்சிகளை அடக்கத் தெரியாமல் வேறை குழலை, ஆனாலும் மனதிலை கிடக்கிற உணர்ச்சிகளை அடக்கத் தெரியாமல் வேறை குழலை, வேறை முகங்களைத் தேடி இஞ்சை வந்திருக்கிறன்.

இஞ்சை இருக்கிறது ஓரளவு நிம்மதியைத் தருது. பழைய நினைப்புக்களை எதுவும் கிளர ஏலாது. ஆரும், எதுவும் கேட்க மாட்டினம். நான் புதுப்பிறவி மாதிரி உணருறன். புதுப்புது ஆக்கள், மனத்தை நோக்கிக்கொத மாதிரி விஷயங்கள். ஆனாலும் சில சில நிகழ்ச்சிகள் அப்ப நாங்கள் படிச்சுகாலத்தை நினைப்பட்டும் நேரம் தான் ஏக்கமாகக் கிடக்கு.

அன்றையைத் தருது. பழைய நினைப்புக்களை எதுவும் கேட்க மாட்டினம். நான் புதுப்பிறவி மாதிரி உணருறன். புதுப்புது ஆக்கள், மனத்தை நோக்கிக்கொத மாதிரி விஷயங்கள். ஆனாலும் சில சில நிகழ்ச்சிகள் அப்ப நாங்கள் படிச்சுகாலத்தை நினைப்பட்டும் நேரம் தான் ஏக்கமாகக் கிடக்கு.

மனது நீண்டநாளுக்குப் பின் மீண்டும் சஞ்சலமுற ரது; அவைக்கழிந்து அவைக் கழிந்து தினறித் தவித்தது. ஏதோ இழக்கி கூடாதோன்றை இழந்து விட்டது. போவும் காதலில் மிகப் பயங்கரமாய்த் தோற்றுவிட்டது போவும், நெஞ்சிக்குள் ஏதோ அழுதியைது.

மனது நீண்டநாளுக்குப் பின் மீண்டும் சஞ்சலமுற ரது; அவைக்கழிந்து அவைக் கழிந்து தினறித் தவித்தது. ஏதோ இழக்கி கூடாதோன்றை இழந்து விட்டது. போவும் காதலில் மிகப் பயங்கரமாய்த் தோற்றுவிட்டது போவும், நெஞ்சிக்குள் ஏதோ அழுதியைது.

‘நீங்கள் ஒண்டும் செய்ய வேண்டாம். நானே பாக்கிக் கொண்டு எழும் பின்னையிட்டது...’

அவன் சினத்தோடு சொல்லிக் கொண்டு எழும் பின்னையைத் தருது. போது அவித்து வைத்து விட்டுப் போன இடியைப்பத்தை முற்பட்டுக் கொடுப்போய் போடுகிறேன்.

‘நீங்கள் ஒண்டும் செய்ய வேண்டாம். நான் பாக்கிக் கொண்டு எழும் பின்னையைத் தருது. போது அவித்து வைத்து விட்டுப் போன இடியைப்பத்தை முற்பட்டுக் கொடுப்போய் போடுகிறேன்.

‘நீங்கள் ஒண்டும் செய்ய வேண்டாம். நான் பாக்கிக் கொண்டு எழும் பின்னையைத் தருது. போது அவித்து வைத்து விட்டுப் போன இடியைப்பத்தை முற்பட்டுக் கொடுப்போய் போடுகிறேன்.

‘நீங்கள் ஒண்டும் செய்ய வேண்டாம். நான் பாக்கிக் கொண்டு எழும் பின்னையைத் தருது. போது அவித்து வைத்து விட்டுப் போன இடியைப்பத்தை முற்பட்டுக் கொடுப்போய் போடுகிறேன்.

‘நீங்கள் ஒண்டும் செய்ய வேண்டாம். நான் பாக்கிக் கொண்டு எழும் பின்னையைத் தருது. போது அவித்து வைத்து விட்டுப் போன இடியைப்பத்தை முற்பட்டுக் கொடுப்போய் போடுகிறேன்.

‘நீங்கள் ஒண்டும் செய்ய வேண்டாம். நான் பாக்கிக் கொண்டு எழும் பின்னையைத் தருது. போது அவித்து வைத்து விட்டுப் போன இடியைப்பத்தை முற்பட்டுக் கொடுப்போய் போடுகிறேன்.

‘நீங்கள் ஒண்டும் செய்ய வேண்டாம். நான் பாக்கிக் கொண்டு எழும் பின்னையைத் தருது. போது அவித்து வைத்து விட்டுப் போன இடியைப்பத்தை முற்பட்டுக் கொடுப்போய் போடுகிறேன்.

‘நீங்கள் ஒண்டும் செய்ய வேண்டாம். நான் பாக்கிக் கொண்டு எழும் பின்னையைத் தருது. போது அவித்து வைத்து விட்டுப் போன இடியைப்பத்தை முற்பட்டுக் கொடுப்போய் போடுகிறேன்.

‘நீங்கள் ஒண்டும் செய்ய வேண்டாம். நான் பாக்கிக் கொண்டு எழும் பின்னையைத் தருது. போது அவித்து வைத்து விட்டுப் போன இடியைப்பத்தை முற்பட்டுக் கொடுப்போய் போடுகிறேன்.

‘நீங்கள் ஒண்டும் செய்ய வேண்டாம். நான் பாக்கிக் கொண்டு எழும் பின்னையைத் தருது. போது அவித்து வைத்து விட்டுப் போன இடியைப்பத்தை முற்பட்டுக் கொடுப்போய் போடுகிறேன்.

‘நீங்கள் ஒண்டும் செய்ய வேண்டாம். நான் பாக்கிக் கொண்டு எழும் பின்னையைத் தருது. போது அவித்து வைத்து விட்டுப் போன இடியைப்பத்தை முற்பட்டுக் கொடுப்போய் போடுகிறேன்.

‘நீங்கள் ஒண்டும் செய்ய வேண்டாம். நான் பாக்கிக் கொண்டு எழும் பின்னையைத் தருது. போது அவித்து வைத்து விட்டுப் போன இடியைப்பத்தை முற்பட்டுக் கொடுப்போய் போடுகிறேன்.

தென்காரியாவில் அரசியல் மாற்றத்துக்கு புதிய ஜனாதிபதி கீம் டா ஜங் வழி வகுப்பாரா?

உலகில் நீண்ட காலமாக யுத்த நெருக்கடி உள்ள நாடு களில் ஒன்றாகக் கருதப்படும் தென் கொரியாவின் புதிய ஜனாதிபதி கீம்டா ஜங் (Kim Dae Jung) கடந்த 25 ஆம் திங்கி உத்தியோக பூர்வமாக தென் கொரிய ஜனாதிபதி யாகப் பதவி ஏற்றார்.

கடந்த ஆண்டு டி.சி.ம்.பர் 18ஆம் திங்கி அங்கு நடை பெற்ற ஜனாதிபதித் தேர்த வில் இவர் வெற்றி பெற நிருந்தார்.

தற்பொழுது தென் கொரியாவில் இடம் பெற்று வரும் அரசியல் மாற்றங்கள் தற்போதைய பொருளாதார நெருக்கடிகளில் இருந்து தென் கொரியாவைக் காப்பாற்றும் என்று அவதாரிகள் நம் பிக்கை தெரிவிக்கின்றனர்.

எனைய ஆசிய நாடுகளான இந்தோனேசியா, தாய்லாந்து, பிலிப்பீன்ஸ் ஆகியவையும் இத்தகைய நெருக்கடிகளைபே எதிர்நோக்கி வருகின்றன. இந்தோனேசியாவில் கலஹார்ட்டோவின் அரசு மோசமான பொருளாதார நெருக்கடிகளை எதிர்நோக்கி வருகிறது.

கடந்த டிசம்பர் 18 தேர்த வில்போது மிகக்குறைந்த பெரும்பான்மையுடன் கீம்டா ஜங் வெற்றி பெற்றார். நவீன கொரிய வரலாற்றிலேயே எதிர்க்கட்சி வேட்பாளர் ஒரு வர் தேர்தவிக் வெற்றி பெற்று இதுவே முதல் தடவை.

சிம்யோங் சாம்

கீம்டா ஜங்குக்கு முன்னர் பதவி, வகித்த கிம்யோங்சாம் 1992 டிசம்பரில் ஜனாதிபதி யாக பதவி ஏற்றார்.

கடந்த டிசம்பர் இறுதியில் நடைபெற்ற ஜனாதிபதி தேர்தலுக்கு முன்னர் கிம்யோங்சாம் பதவி வில்கினார்.

பதவி வில்கிய போது வெறுதியில் கட்சியான ஜனாதிபதி வில்கினார். பதவி வில்கிய போது வெறுதியில் கட்சி மட்டும் அல்ல முழு நாடுமே குழம்பிப் போய் இருந்தது.

கிம்யோங்சாம், கொரிய அரசாங்கம் ஒன்றுக்குத் தலைமை வகித்த முதலாவது சிலியின் ஆவார்.

ஆனால் அவரின் அனுகு முறை கள் பொருளாதார நெருக்கடிகளில் இருந்து நாட்டைக் காப்பாற்றத் தவறி இருந்தன.

கடந்த ஜிந்து வருட ஆட்சிக் காலத்தில் 6 பிரதமர்கள், 7 உதவிப் பிரதமர்கள், 4 பொருளாதாரச் செயலாளர்கள், 125 அமைச்சர்களைக் கண்டிருந்தது தென் கொரியா.

முன்னைய ஆட்சிக் காலத்தில் இருந்த பொருளாதார நிபுஞ்கள் பலர் கிம்யோங்சாமின் ஆட்சியில் இடம் பெறாது போன்றும் பொருளாதாரச் சீர்குலைவகங்குக் காரணம் என்று நம்பப் படுகிறது.

கீம்டா ஜங் புதிய ஜனாதிபதியாகப் பதவி ஏற்றுள்ள கீம்டா ஜங் (72 வயது) கொரியாவின் பழம் பெரும் அரசியல் வாதி களில் ஒருவர்.

இவரது ஆதரவாளர்கள் இவரை ஆசியாவின் நெல் சன் மண்டேலா என்று அழைப்பது வழக்கம்.

1945 ஆம் ஆண்டு முதல் இவர் அரசியலில் ஈடுபட்டு வருகிறார்.

1971 இல் இராணுவத் தின் ஆதரவுடன் நின்ற பார்க் ஷங்ஹீ-கு எதிராக இவர் தேர்தவில் நின்றார். அத்தேர்தவில் மோசடி செய்யப்பட்டே பார்க் ஷங்ஹீ வெற்றி பெற்றார் என்று அவபொழுது குற்றஞ்சாடப்பட்டது.

அதன் பின்னர் பதவிக்கு வந்த இராணுவ ஆதரவு ஆப்

சியாளரிகளின் ஆட்சிகு முறை களுக்கு எதிராக கிம்டா ஜங் குரல் கொடுத்து வந்தார்.

முன்னைய ஆட்சிக் காலமில் கடத்தல், சித்திரவதை, தடுத்து வைத்தல் போன்ற நெருக்கடிகளை இவர் எதிர்நோக்க வேண்டியதாயிற்று.

ரோகியோவில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது. ஒரு சமயம் விமானம் இந்தோனேசியாவில் இருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்துத் தீர்வு செய்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங்குத வாசம் செய்கையில் கொரியாவின் உவு ஏஜன்சியான KCIA இவரைக்கடத்தி சென்றிருந்தது.

கீம்டா ஜங் புதிய சபையில் அங