

மரண அறிவித்தல்கள்

இராமலிங்கம் ஆறுமுகசாமி

இமையாணன், உடுப்பிட்டியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவரான திரு. இ. ஆறுமுகசாமி (ஓய்வு பெற்ற பிரதம கணக்காளர், உணவுத்திணைக்களம்) அவர்கள் 02-06-98 அன்று கொழும்பில் காலமானார். அன்னார் காலஞ்சென்ற இராமலிங்கம் சின்னத்தங்கம் தம்பதியின் அன்பு மகனும், சிவலோஜியின் அன்புக் கணவரும், முரளிதரனின் அன்புத் தந்தையும், பத்மினியின் அன்பு மாமனாரும். காலஞ்சென்ற திருமதி இராசம்மா சேனாகிராசா, இ. சுப்பிரமணியம் (ஓய்வுபெற்ற தொழில் நிதிமன்றத் தலைவர்), காலஞ்சென்ற இ. முத்துக்குமாரசாமி ஆகியோரின் அருமைத்தம்பியும், திருமதி அ. லோகநாயகியின் உடன்பிறவாச் சகோதரரும். சத்தியலட்சுமி, இரவீந்திரநாதன், இராஜதிலகம், காலஞ்சென்ற சித்திராலட்சுமி, சுரேந்திரநாதன், ஜெயலட்சுமி, ஆகியோரின் ஆசை மாமனாரும். இந்திராதேவி, சித்திராதேவி ஆகியோரின் அன்புச் சிறியதகப்பனாரும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் 06-06-98 இன்று சனிக்கிழமை கொழும்பில் நடைபெறும்.

இத்தகவலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

தகவல்:

சே. இரவீந்திரநாதன்,

'சத்தியவாசா'

இமையாணன் உடுப்பிட்டி.

(56624)

வல்லிபுரம் துரையப்பா

உடுவில் ஆலடி வர்த்தகர் வல்லிபுரம் துரையப்பா 05-06-98 அன்று காலமானார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (06-06-98) சனி நண்பகல் 12-00 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் மாணிப்பாய் பிப்பிலி மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரையும் ஏற்றுக் கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றோம்.

தகவல்:

கு. ஜெயலக்ஷ்மி

(மருமகள்)

(56640)

உடுவில் தெற்கு, கன்னாகம்.

ஆ. சி. பரமசாமி

(நயினாதீவு)

(பிரபல வர்த்தகர், வெற்றிலைக் கடை, தலைவர், யாழ். சத்திர வைரவர் கோயில் அறங்காவலர் சபை, தலைவர், நயினாதீவு பிடாரி அம்பாள் தேவஸ்தானம்) நயினாதீவைப் பிறப்பிடமாகவும் கொட்டியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட ஆ. சி. பரமசாமி அவர்கள் காலமானார்.

அன்னார் சிவபாக்கியத்தின் அன்புக் கணவரும், சிவகுமார், சிவதர்சினி ஆகியோரின் அன்புத்தந்தையும், சசிகலா, ரமணன் ஆகியோரின் அன்பு மாமனாரும், பாக்கியலட்சுமி, நடராசா, பத்மநாதன், பழனிவேலு, குணரத்தினம், சோதிஸ்வரி ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும், பரமசிவம், ஜெகதீஸ்வரன், பரமேஸ்வரன், இரத்தினேஸ்வரன், மகேஸ்வரி, சிறிலங்க லட்சுமி ஆகியோரின் அன்பு மைத்துனரும் ஆவார்.

இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (6-6-98) சனிக்கிழமை பிற்பகல் 2.00 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனக்கிரியைக்காக வில்லான்றி மயானத்துக்கு எடுத்துச்செல்லப்படும்.

தகவல்:

ப. சிவகுமார்

(மகன்)

இல. 31, சிவன்பண்ணை வீதி,

கொட்டடி,

யாழ்ப்பாணம்.

(56648)

கந்தையா ஜெகராசா

அரியாலை கனகரட்னம் வீதியைப் பிறப்பிடமாகவும் மாணிப்பாய் கனகசபை வீதியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்டு யாழ். போதனா வைத்தியசாலையில் தொலைபேசி இயக்குநராகவும் கடமையாற்றிய கந்தையா ஜெகராசா 23-05-98 இல் ஜேர்மனியில் காலமாகிவிட்டார்.

இவர் அரியாலை கனகரட்னம் வீதியைச் சேர்ந்த காலஞ்சென்ற கந்தையா - சொர்ணம்மா தம்பதிகளின் அன்பு மகனும், கமலாம்பாளின் அன்புக் கணவரும், கேமலதா, மகிந்தன், ஜெருட்சன் ஆகியோரின் அன்புத் தகப்பனும், மாணிப்பாய் கனகசபை வீதியைச் சேர்ந்த காலஞ்சென்ற சிவனடியான் - அன்னமுத்து தம்பதியின் அன்பு மருமகனும், தங்கரட்னம் சச்சிதானந்தம், அன்னலிங்கம் ஜெயராணி (ஜேர்மனி), கேசவராணி நடராசா, கந்தையா சிங்கராசா (ஓய்வுபெற்ற வைத்தியசாலை ஊழியர்) ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும், சச்சிதானந்தம், அமிர்தகுமாரி, அன்னலிங்கம் (ஜேர்மனி), நடராசா, மாணிப்பாயைச் சேர்ந்த செல்வநாயகம் (கனடா), வரதராசா (ஜேர்மனி), காலஞ்சென்ற தங்கராசா நடராசர், நிர்மலராசா (லண்டன்) ஆகியோரின் அன்பு மைத்துனரும், ஜெயமோகனா, இம்மனுவல் ஆனந்த், தேவானந்த, முகுந்தன், குயினா, நிதர்சன் (ஜேர்மனி) ஆகியோரின் அன்பு மாமனாரும் ஆவார்.

அன்னாரின் பூதவுடல் ஜேர்மனியிலிருந்து எடுத்து வரப்பட்டு மாணிப்பாய் கனகசபை வீதியில் உள்ள அவரது இல்லத்தில் வைக்கப்பட்டு தகனக்கிரியைக்காக நாளை (07-06-98) முற்பகல் 11 மணியளவில் மாணிப்பாய் பிப்பிலி மயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும். இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் யாவரும் ஏற்றுக்கொள்ளும்படி வேண்டுகின்றோம்.

தகவல்:

க. சிங்கராசா (சகோதரர்)

(E. Y. 9497 உரிமையாளர்)

கனகசபை வீதி

மாணிப்பாய்.

(56650)



தொல்புரம் கொட்டியம் பதி அருள்மிகு ஸ்ரீ ஆதிமுத்து மாரி அம்மன் தேவஸ்தான வருடாந்த உற்சவத்தின் சுப்பம் திருவிழா நாளை ஞாயிறு மாலை 6.00 மணியளவில் நடைபெறும். (ஐ-1)

★ ★ ★

அராலிகிழக்கு ஆவரம்பிட்டி அருள்மிகு ஸ்ரீமுத்துமாரி அம்மன் கோயில் வருடாந்த உற்சவம் நேற்று கொடியேற்றத்துடன் ஆரம்பமாகியது. தினமும் இரவுத்திருவிழா பிற்பகல் 4 மணிக்கு ஆரம்பமாகி அம்பாள் வீதிவலம் வருவார். (ஐ-1-30)

★ ★ ★

கொழும்புத்துறை மேற்கு விநாயகர் ஆலயத்தில் இன்று பிற்பகல் 5 மணிக்கு வேட்டைத்திருவிழா நடைபெறும். (ஐ-17)

★ ★ ★

யாழ். கச்சேரி - நல்லூர் வீதியில் உள்ள அருள்மிகு பூமிதேவி, ஸ்ரீ தேவிசமேத மஹாவிஷ்ணு ஆலயமாகும் பாபிஷேகம் நாளை காலை 7 மணியளவில் இடம் பெறவுள்ளது இன்று காலை 7 மணி தொடக்கம் மாலை 4 மணி வரை அடியார்கள் எண்ணெய்க்காப்புச் சாத்துதல் இடம்பெறும். (உ-7)

★ ★ ★

சுன்னாகம் புனித அந்தோனியார் ஆலயவருடாந்த திருவிழா இன்று கொடியேற்றத்துடன் ஆரம்பமாகி தினமும் மாலை நவநாட்திருப்பலி இடம்பெறும். எதிர்வரும் 12-ஆம் திகதி நற்குணை வழிபாடும், 13 ஆம் திகதி திருநாட்திருப்பலியும் புனிதரும் ஆசிரும் இடம் பெறும்.

விபேட்டி தியேட்டர்

அச்சுவேலி.

இன்று முதல்

சிவாஜி - சாவித்திரி ஜெமினி, M.N. ராஜம்

நடித்த

பாசமலர்

(நெஞ்சை உருக்கும் காட்சிகள் நிறைந்த குடும்பச் சித்திரம்)

நேரம்:- 10-00, 2-30

(பழைய நேரம்)

Tele. No. 070 - 212223

(56651)

நாகம்ஸ்

சினிமா

சுன்னாகம்:

06-06-98 சனி

அகல வெண் திரையில் M.G.R. (இரு வேடம்)

சரோஜாதேவி

நடித்த

எங்கவீட்டுப் பிள்ளை 07-06-98 ஞாயிறு விஜய், சுவாதி, ரகுவான்

★ செல்வா

காட்சிகள்:- 10-30, 2-30

(56652)

ராஜா டாக்கீஸ்

யாழ்ப்பாணம்:

கடைசி வாரமாக

கார்த்திக், செளந்தர்யா

நடித்த

பொன்னுமணி

அடுத்த வெளியீடு:

பாட்ஷா

தினசரி

இனசரி

(56653)

கி/3934

மரண அறிவித்தல்கள்

வைத்திலிங்கம் செல்வரட்னம்

(முன்னாள் பொதுமுகாமையாளர், ஜவ்வாஜி பிறதேர்ஸ், தற்போது சஞ்சநேயர் ஹார்ட்வேயர்ஸ் மட்டக்களப்பு)

நாவற்குழியைப் பிறப்பிடமாகவும், கைகடி நுணாவிலைப் புகலிடமாகவும், கொழும்பு கொம்பனித்தெருவில் பல ஆண்டுகள் வசித்தவரும், பின் மட்டக்களப்பை வசிப்பிடமாகக் கொண்டவருமான வைத்திலிங்கம் செல்வரட்னம் 04-06-1998 வியாழக் கிழமை மட்டக்களப்பில் காலமானார்.

அன்னார் இராசலட்சுமியின் அன்புக் கணவரும், காலஞ்சென்ற வைத்திலிங்கம் தங்கம்மாவின் கனிஷ்ட புதல்வனும், கைகடி - நுணாவில் காலஞ்சென்ற திரு. திருமதி பொன்னையா பொன்னம்மாவின அன்பு மருமகனும், பத்மாசினி (நோர்வே), கிரிதரன் (கட்டார்), காலஞ்சென்ற சங்கர் ஆகியோரின் பாசமிகு தந்தையும், தர்மரத்தினத்தின் (நோர்வே) அன்பு மாமனாரும், பன்னிதாவின அன்புப் பேரனும், செல்லம்மா (கொழும்பு), செல்லத்துரை (ஓய்வு பெற்ற ஆசிரியர், இருபாலை) ஆகியோரின் சகோதரனும், காலஞ்சென்ற சபாபதிப்பிள்ளை (பொலீஸ் சாஜண்ட், கொம்பனித்தெரு), புனிதவதி, நல்லம்மா, நல்லையா (ஓய்வு பெற்ற அதிபர்), நல்லசேகரம் பிள்ளை, காலஞ்சென்ற நடராசா, கனகாம்பிகை ஆகியோரின் அன்பு மைத்துனரும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் அவரது இல்லத்தில் (38, பயனியர் வீதி, மட்டக்களப்பு) நடைபெற்று இன்று (6-6-98) சனிக்கிழமை பி.ப. 3 மணியளவில் பூதவுடல் தகனக்கிரியைக்காக மட்டக்களப்பு இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

தகவல்:

வை. செல்லத்துரை (சகோதரன்)

இருபாலை,

கோப்பாய்.

(ஓய்வுபெற்ற ஆசிரியர்)

(56633)

சின்னத்தம்பி நமசிவாயம்

(உரிமையாளர், சிவகுமார் ஸ்ரோர்ஸ்)

சின்னத்தம்பி நமசிவாயம் அவர்கள் 05-06-1998 அன்று அகால மரணமடைந்து விட்டார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் பற்றிய விவரம் பின்னர் அறிவிக்கப்படும்.

தகவல்:

குடும்பத்தினர்

110/8, வைரவர்கோயில் ஒழுங்கை,

கொட்டடி, யாழ்ப்பாணம்.

(56646)

கந்தையா கனகரத்தினம்

பண்டத்தரிப்பைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட கந்தையா கனகரத்தினம் 05-06-98 இல் கொழும்பில் காலமானார்.

இவர் செல்வராணியின் அன்புக் கணவரும், தவம் (கொழும்பு), ரவிச்சந்திரன் (கொழும்பு), ரவீந்திரன் (ஜேர்மனி), உதயா, சிருசாந்தினி (நல்லூர்) ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும், விக்னேஸ்வரி, லலிதா, சந்திரா, பூலோகராஜா, பாலராஜ், ஆகியோரின் அன்பு மாமனாரும், அமிரா, ஸ்ரீஸ்மீரா, சிந்துஜா, கஜீப் ஆகியோரின் அன்புப் பேரனாரும் ஆவார்.

இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

தகவல்:

கிருசாந்தினி

50/16, செட்டித்தெரு,

நல்லூர்:

(56653)

(மகன்)

பாலராஜ்

(மருமகன்)

திருமதி காமாட்சிப்பிள்ளை செல்லத்துரை

(வேலணை கிழக்கு, வங்கலாவுடி)

வேலணை கிழக்கு 5 ஆம் வட்டாரத்தைப் பிறப்பிடமாகவும், இல. 44/7, சங்கிலியன் வீதி, நல்லூரை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி காமாட்சிப்பிள்ளை செல்லத்துரை காலமானார்.

இவர் காலஞ்சென்ற நாகலிங்கம் செல்லத்துரையின் அருமை மனைவியும், காலஞ்சென்ற வைத்திலிங்கம் தம்பதிகளின் கனிஷ்ட புதல்வியும், காலஞ்சென்ற நாகலிங்கம் தம்பதிகளின் மருமகனும், சிவபுரநாதன் (கிருஷ்ணாஸ் ஸ்ரோர்ஸ், கொழும்பு), மயூரகிரிநாதன் (சாரதா டி.ரேட் சென்ரர், கொழும்பு), ஜெகதீஸ்வரநாதன் (முன்னாள் அதிபர், ஜேர்மனி), அருணகிரிநாதன் (முன்னாள் கணக்காளர், புகையிரதப்பகுதி கனடா), பரஞ்சோதிநாதன் (வேல் முருகன் ஸ்ரோர்ஸ், கொழும்பு), சிவஞானவதி ஆகியோரின் பாசமிகு தாயாரும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் நாளை (7-6-98) ஞாயிறுக்கிழமை காலை 10.00 மணியளவில், அன்னாரின் இல்லத்தில் நடைபெற்று, பூதவுடல் செம்மணி மயானத்திற்கு தகனக்கிரியைக்காக எடுத்துச் செல்லப்படும்.

தகவல்:

செ. சிவபுரநாதன் (மகன்)

க. குமரேஸ்வரநாதன் (மருமகன்)

44/7, சங்கிலியன் வீதி,

நல்லூர்.

(56654)

**யாழ். விழிப்புலனற்றோர் சங்கம்
கைதடி**

மேற்படி எமது சங்கத்தின் விழிப்புலனற்ற மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்காக நடத்திய சீட்டி முப்பு 03-06-98 அன்று நடத்தப்பட்டது. இதன் முடிவுகள் வருமாறு:

- 1 ஆம் பரிசு பெறும் இலக்கம்: 1075
- 2 ஆம் பரிசு பெறும் இலக்கம்: 12494
- 3 ஆம் பரிசு பெறும் இலக்கம்: 7545

மேலும் 15 ஆறுதல் பரிசுகள் பெறும் இலக்கங்கள்
(1) 5412 (2) 6057 (3) 12710 (4) 11396
(5) 7590 (6) 3827 (7) 12673 (8) 4910
(9) 5270 (10) 2310 (11) 3566 (12) 6275
(13) 14559 (14) 14631 (15) 1360

இந்த அதிர்ஷ்டசாலிகளுக்குரிய பரிசில்கள் சங்க காரியாலயத்தில் (228, பிரதானவீதி, யாழ்ப்பாணத் தில்) எதிர்வரும் 20-06-98 அன்று காலை 10 மணிக்கும் 12 மணிக்கும் இடையில் வழங்கப்படும். நன்றி.

வி. கனகசபை
செயலாளர்,
யாழ்ப்பாணம் விழிப்புலனற்றோர் சங்கம்
கைதடி.

[56612]

கண்ணீர் அஞ்சலி

ஊர்காவற்றுறை உதவி அரசாங்க அதிபர்
திரு. ஜே. எக்ஸ். செல்வநாயகம்
அவர்களின் அன்புத் தந்தையார்

சுவர்முத்து யோசம்

அவர்களின் மறைவையிட்டு அன்னாருக்கு எமது கண்ணீர் அஞ்சலியைத் தெரிவித்துக் கொள்வதுடன் அன்னாரின் குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபத்தைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

பணிப்பாளர்கள், பணியாளர்கள்,
அங்கத்தவர்கள்,
புங்குடுதீவு - நயினாதீவு
ப. நோ. கூ. சங்கம்

(சி-3942)

கண்ணீர் அஞ்சலி

எமது நன் மதிப்புக்குரிய ஊர்காவற்றுறை பிரதேச செயலக உதவி அரச அதிபர்

திரு J. X. செல்வநாயகம்
அவர்களின் அன்புத் தந்தையார்

சுவர்முத்து ஜோசம்

அவர்களின் மறைவால் துயரமும் அவர்களின் குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபத்தைத் தெரிவிப்பதோடு அவரது ஆத்மா சாந்தியடைய எல்லாம் வல்ல ஆண்டவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

பணிப்பாளர்கள், பணியாளர்கள்,
காரைநகர் பல நோ.கூ. சங்கம்.

(56626)

சங்கீத சபைப் பரீட்சை

வட இலங்கைச் சங்கீத சபையினால் நடத்தப்படும் அறிமுகப் பரீட்சைகள் இன்று நாடுபூராவும் மொத்தம் 40 பரீட்சை நிலையங்களில் ஆரம்பமாகின்றன. இப்பரீட்சையில் 12 ஆயிரத்து 532 பரீட்சார்த்திகள் தோற்றுக்கின்றனர்.

சங்கீதம், பரதம், கதகனி, மிருதங்கம், பண்ணிசை, நாடகம் ஆகிய பாடங்களில் தரம் இரண்டு முதல் தரம் ஆறு வரையிலான பிரிவுகளுக்கே பரீட்சை நடைபெறவுள்ளது. (ஐ-ரீ)

96 பேருக்கு கொடுப்பனவு

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 6 யாழ்.சிறாம்பியடி (ஜே-79) கிராம அலுவலர் பிரிவைச் சேர்ந்த 96 குடும்பங்களுக்கு மீள்குடியமர்வுக்கொடுப்பனவான 5 ஆயிரம் ரூபா வழங்க அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளது.

சம்பந்தப்பட்ட குடும்பங்களின் பெயர்ப்பட்டியல் அலுவலகத்தில் பார்வைக்கு வைக்கப்பட்டிருப்பதாகவும் உரியவர்கள் எதிர்வரும் புதன் கிழமைக்கு முன்னர் சமூகமளித்து படிவங்களில் ஒப்பமிடுமாறும் கிராம அலுவலர் அறிவித்துள்ளார். (ஐ-ரீ)

வைத்திய சேவை

முட்டு, அவிதல், ஆஸ்துமா, இருமல், நாள்பட்ட காய்ச்சல், சலரோகம், தலையிடி, மயிர் உதிர் தல், முகப்பரு, மலட்டுத் தன்மை, இரத்த அழுத்தம், வாத ரோகங்கள் நாள்பட்ட மாறாத காயங்கள் இவற்றுக்கச் சிறந்த சிகிச்சையளிக்கப்படும்.

இரெட்ணம் வைத்தியசாலை

129, ஸ்ரேஷன் நோட், யாழ்ப்பாணத்தில் தங்கி நின்று சிகிச்சை பெறும் வசதிகளையும் ஏற்பாடு செய்துள்ளது. (56628)

வலி தெற்கில்

வீடமைப்புக் கடன் வழங்க ரூ.12 லட்சம் ஒதுக்கீடு

சன்னாகம், ஜூன் 6 யாழ். மாவட்ட தேசிய வீடமைப்பு அதிகார சபை வலிகாமம் தெற்கு பிரதேச செயலர் பிரிவுக்கு வீடமைப்புக் கடன் வழங்குவதற்கு 12 இலட்ச ரூபாவை ஒதுக்கியுள்ளது.

இதன் மூலம் ரூபா 20 ஆயிரம் வீதம் 60 பேருக்கு வீடமைப்புக் கடன் வழங்கப்படவுள்ளது.

கிராமிய வீடமைப்புத் திட்டத்தின் கீழ் 35 பேரும், நகர வீடமைப்புத் திட்டத்தின் கீழ் 25 பேரும் இக்கடனைப் பெறுவர்.

2 ஆயிரத்து 500 ரூபாவுக்கு மேற்பட்ட வருமானமுடையோர் கிராம சேவகர் மூலம் இக்கடனுக்காக விண்ணப்பிக்க முடியுமென செயலக நிர்வாக உத்தியோகஸ்தர் தெரிவித்தார். (ஐ-27)

ஆட்டிறைச்சி உட்கொண்ட சிறுவன் மரணம்

பலருக்கு வாந்தி, மயக்கம்

ஆட்டிறைச்சி சாப்பிட்டதைத் தொடர்ந்து ஏற்பட்ட வாந்தி, மயக்கத்தைடுத்து ஆஸ்பத்திரிக்கு எடுத்துவரும் போது மரணமானதாக சிறுவன் ஒருவனின் சடலம் நேற்று முன்தினம் யாழ். ஆஸ்பத்திரியில் பெற்றோரால் ஒப்படைக்கப்பட்டது.

இச்சம்பவத்தில்புங்குடுதீவு எட்டாம் வட்டாரத்தைச் சேர்ந்த சிவானந்தராசா சரேஷ் (வயது 8) என்ற சிறுவனை மரணமானவராவார்.

புங்குடுதீவில் ஆடு ஒன்றைப் பங்கு போட்டு நண்பகலும், இரவும் இறைச்சி சாப்பிட்டதாகவும்—பின்னர் வாந்தி, மயக்கம் ஏற்பட்டதாகவும்—

திரிக்குளத்து வரும்போது இடையில் இறந்து விட்டதாகவும்—தாயாரால் தெரிவிக்கப்பட்டது.

இச்சம்பவத்தில் இறந்தவரின் தாய் சிவானந்தராசா ஜெகதீஸ்வரி (வயது 27) தந்தை அம்பலவாணர் சிவானந்தராசா (வயது 33) சகோதரி சிவானந்தராசா ரூபினி (வயது 9) ஆகியோர் உட்பட ஆட்டிறைச்சியை உட்கொண்ட சுமார் 10 குடும்பங்களைச் சேர்ந்த பலர் வாந்தி, மயக்கத்துக்குள்ளானதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

இறந்த சிறுவனின் சடலம் மரண விசாரணையின் பொருட்டு ஆஸ்பத்திரி பிரேத அறையில் வைக்கப்பட்டது. (இ-15)

31 ஆம் நாள் நினைவுஞ்சலி

திருமதி தில்லையிஸ்வரி தெய்வேந்திரசிங் [சித்ரா]

உதயம் 18-12-1947 மறைவு 07-05-1998

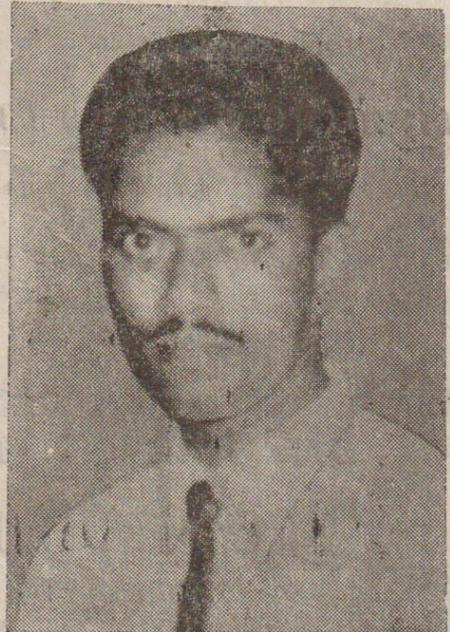
எம் குடும்ப விளக்கே! எம்மை விட்டுச் சென்று ஒரு மாதம் கடந்தாலும் உமது நினைவுகள் என்றும் மறையாது!

பிரிவால் துயரமும்:
குடும்பத்தினர், சகோதரர்,
மருமக்கள்.

உதயகுரியன் விதி,
உடுவில் கிழக்கு,
சன்னாகம்.

[56630]

7 ஆம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலி



அமரர் இராஜசிங்கம் இராஜமனோகரன் (பிறப்பு, இறப்பு, விவாகப் பதிவாளர்)

பிறப்பு 07-07-1934 இறப்பு 25-05-1991

திதி: 06-06-1998

நீங்கள் மறைந்து 7 ஆண்டுகள் சென்றாலும் என்றும் உங்கள் நினைவுடன் வாழும்...

மனைவி, பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள், சகோதரர்கள், மைத்துனர்கள், மைத்துனிகள்.

இராஜகிரி தெல்விப்பழை.

(56691)

திருமண அழைப்பு

பேரன்புடையர், நிகழும் வெகுதானிய வருடம் வைகாசித் திங்கள் 24ஆம் நாள் (07-06-98) ராயிறுக்கிழமை, சதுர்த்தசி திதி சுவாதி நஷத்திரம் கித்தயோகம் கூடிய கபயோக சுபதினத்தில் காலை 9-00 மணிக்கு மேல் 10-30 மணிக்குள்ளாக கடக லக்ஷத்தில்

திரு. திருமதி பொன்னையா (லேட்)

அவர்களின் புத்திரனும் எமது சகோதரருமான திருநிறை செல்வன்

தவலோகேஸ்வரன்

அவர்களுக்கும்



திரு. நாகேந்திரம் (லேட்)

திருமதி சரஸ்வதி நாகேந்திரம் அவர்களின் புத்திரி திருநிறை செல்வி

மஞ்சளாதேவி

(மாலினி) அவர்களுக்கும்

இறைவன் திருவருளால் திருமணம் செய்யப் பெரியோர்களால் நிச்சயித்த வண்ணம் அத்திருமண வைபவம் சென்னை - 8 எக்மோர் 2, மான்டியத் சாலையிலுள்ள ஹோட்டல் அட்லான்டிக் மீனாஷி கல்யாண மண்டபத்தில் நடைபெறவிருப்பதால் தரங்கள் தங்கள் குடும்ப சகிதம் வருகை தந்து மணமக்களை ஆசீர்வதிக்க வேண்டுகிறோம்

இங்ஙனம்

திரு. & திருமதி சுப்பிரமணியம்

சன்னாகம் கிழக்கு, சன்னாகம்,

இலங்கை:

15A, ஆதிசங்கரர் தெரு, திருமுல்லை காலணி, அண்ணாநகர், சென்னை - 40 628 3709.

திருமதி சரஸ்வதி நாகேந்திரம்

சகோதரர்

வை. நா. வீமலதாசன் (பவன்)

வினோத் வீடியோ சென்டர்,

T. P. 449004.

156, கதிரேசன் தெரு,

தனிப்பட்ட அழைப்பிதழ் இலவசம்

சின்னஞ்சிறு விளம்பரம்

O/L MATHS

விற்பனைக்கு

மசல் என்ஜின் லண்டன் விஸ்டர் 12 H.P., 28 H.P. J.K 31 H.P ஆகியன விற்பனைக்குண்டு. தொடர்பு: K. குமரன், (சலைவாணி) பலாவிவீதி, திருநெல்வேலி வடக்கு, திருநெல்வேலி. [56562]

ஆட்டோக்கடா விற்பனைக்கு

எமது சங்கத்தின் ஆட்டுக்கடா இரண்டு விற்பனைக்குண்டு. தேவைப்படுவோர் 10-06-98 ஆம் திகதிக்கு முன் யாழ். மாவட்ட அபிவிருத்திக் கூட்டுறவுச்சங்கம், திருநெல்வேலியில் தொடர்பு கொள்ளவும். (சி/3930)

ஒரே அமர்வில் Distinction Credit பெற்றுபெற்ற இதுவரையும் சித்தியடையாதவர்களும், புதியவர்களும், ஆரம்பத்திலிருந்து (வாரந்தோறும் 5 மணித்தியாம்) கற்பிக்கப்படுவர். ஆசிரியர், 85, சிவன் கோயிலடி, சிவன் கோயில் மேற்கு வீதி, திருநெல்வேலி. (56342)

வாடகைக்கு வீட்ப்படும்

யாழ்ப்பாணம் சச்சேரிக்கு அண்மையில் நல்ல சூழலில் சகல வசதிகளும் கொண்ட நல்ல தண்ணீர் உள்ள பெரிய வீடுகள் வாடகைக்கு கொடுக்கப்படும். தொடர்பு கொள்ளவும். இல: 742, C/O உதயன். (56587)

நல்ல நிலையில் உள்ள கப்பல் கப் C.50 கொண்டா விற்பனைக்கு உண்டு. விலை ரூபா 30,000 தொடர்பு: R. பேபி, சங்கரப்பிள்ளை வீதி, மானிப்பாய் தெற்கு, மானிப்பாய். [56578]

இறைச்சிக் கோழி

இறைச்சிக் கோழி புறோயிலர் (Broiler) ஊர்க் கோழிக் குஞ்சுகள் விற்பனைக்குண்டு. தொடர்பு: இல. 141, கோயில்வீதி, யாழ்ப்பாணம். (56579)

கண்டெடுக்கப்பட்டது

குப்பினானுக்கும், சன்னாகத்துக்கும் இடையில் தங்க நகை ஒன்று கண்டெடுக்கப்பட்டது. உரியவர் ஆதாரங்காட்டி குப்பினான் கந்தலிங்கத்துடன் தொடர்பு கொள்ளவும். ஐ. சந்தலிங்கம், துப்பினான் [56615]

திருமண சேவை

2 இல் செவ்வாய் பூசநட சத்திரம் 56 பாவமுள்ள மணமகனுக்கு அழகிய மணமகள் விரும்பத்தக்கது. அவுஸ் திரேவியா Engineer மணமகனுக்கு B.Sc. மணமகள் விரும்பத்தக்கது. தொடர்பு: செ. விஜயரட்னம், முருகன் திருமணசேவை, நவாலிகிழக்கு, மானிப்பாய். [56594]

எரு விற்பனைக்கு

எமது சங்கத்தின் எரு விற்பனைக்குண்டு. தேவைப்படுவோர் 10-06-98 ஆம் திகதிக்கு முன் எருவைப் பார்வையிட்டு விலை விவரங்களைச் சமர்ப்பிக்கவும். பொது முகாமையாளர், யாழ். மாவட்ட அபிவிருத்திக் கூட்டுறவுச் சங்கம், கலாசாலை வீதி, திருநெல்வேலி. [சி/3929]

இடமாற்றம்

இராசவீதி, நல்லூரில் இயங்கி வந்த நீர்ப்பாசனத்திணைக்கள அலுவலகம் கடந்த முதலாம் திகதி தொடக்கம் இல 57, கோயில் வீதியிலுள்ள கட்டடமென்றிற்ற இடமாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (ஐ-100)

கண்ணீர் அஞ்சலி

எமது உடன் பிறவா சகோதரர் திரு. J. X. செல்வநாயகம் (உதவி அரசாங்க அதிபர், ஊர்காவற்றுறை) அவர்களின் அன்புத் தந்தையார்

சவரிமுத்து ஜோசப்

அவர்களின் மறைவையொட்டி துயரமும் அன்னாரின் குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபத்தைத் தெரிவிப்பதுடன் அவரின் ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

திரு. திருமதி கு. ஜெகதீஸ்வரன் (ஈசன்) ஜெ. மதிவதனி (நூசாந்தன் சவுண்ட்ஸ்)

வங்காளாவுடி, வேலணை. (56616)

கண்ணீர் அஞ்சலி

04-06-98 அன்று சிவபதமடைந்த எமது கல்லூரி மாணவிகளான

தனுஜா, சர்மிளா

அவர்களின் அன்புத் தந்தையார்

கனகசுந்தரம் கனகலிங்கம்

அவர்களின் ஆத்ம சாந்திக்காக இறைவனை வேண்டி அன்னாரின் குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபத்தைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

A/L 2000 கலை, வர்த்தக விஞ்ஞான வகுப்பு மாணவர்கள். யா|கோப்பாய் கிறிஸ்தவ கல்லூரி

(56603)

ரசிகப் பெருமக்களின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க 5 ஆவது தடவை மேடையேறுகிறது

செல்லையா மெற்றாஸ் மயிலின் நெறியாள்கையில்

உருவான

வெற்றிப் படைப்பு

“அரியான் பொய்கை”யின்

★ ‘வேழம்படுத்த வீராங்கனை’ ★

ஆட்ட நாட்டுக்கூத்து

இடம்:- யா|இந்து மகளிர் கல்லூரி

காலம்:- 07-06-1998 ஞாயிறுக்கிழமை சி. ப. 3 மணி (இ. நே.)

அன்பளிப்பு: 50/-, 20/-

(56614)

பாரம்பரிய கலைகள் மேம்பாட்டுக் கழகம்

முந்துங்கள், முந்துங்கள், முந்துங்கள்...

சிறு ஸ்ரார்

உங்களுக்காகவே ரூபா 4,09,600 (பகுதி I), 1,02,400 (பகுதி II) திரண்ட பணத்தைப் பெறுவதற்கான ஓர் அரிய சந்தர்ப்பத்தை அறிமுகப்படுத்தியுள்ளது

★ ரூபர் 200 முதலுடன் நீங்களும் இணைந்து துரிதகெத்யில் செயற்பட்டால் லட்சாதிபதியாகலாம். இன்றுமுதல் சிறு ஸ்ராரின் படிவங்களைக் குமார் ஏஜண்டில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

மேலதிக தகவல்களைப் பெற்றுக்கொள்ள:

“சிறு ஸ்ரார்” (குமார் ஏஜண்ட்)

இல. 367, காங்கேசந்துறை வீதி

(வண்ணை, சிவன் கோயிலடி)

யாழ்ப்பாணம்.

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aayanaham.org

(சி/3938)

Te. 2999, 2050

சுழி புரம், புறாணை

ஸ்ரீ சிவசுப்பிரமணியசுவாமி கோவில்

சித்திரத்தேர் புனருத்தாரண வெள்ளோட்டமும் தேர்த் திருவிழையும்

மெய்யன்புடையீர்!

மேற்படி ஆலய சித்திரத்தேர் திருநெல்வேலி ஆறுமுகம் சிற்பாலயத்தினால் புனருத்தாரணம் செய்யப்பட்டு நாளை (07-06-98) ஞாயிறுக்கிழமை பகல் 12 மணிக்கு வெள்ளோட்ட விழா நடைபெற திருவருள் பாலித்துள்ளது.

எம் பெருமான் தேரில் விதியுலா வருதல் (08-06-98) திங்கட்கிழமை பகல் 9.30 மணிக்கு வசந்த மண்டபப் பூசையுடன் நடைபெறும். அத்தருணம் அடியார்கள் யாவரும் வருகை தந்து வேலவர் அருளைப் பெறுமாறு அழைக்கின்றோம்.

ஆலய தர்மகர்த்தா சபை, புறாணை, சுழிபுரம்.

(56620)

வாழ்த்துகின்றோம்

திருநெல்வேலி சிவன் கோயிலடியைச் சேர்ந்த ஓய்வு பெற்ற மக்கள் வங்கி பிரதி முகாமையாளரும், சைவ வித்தியாவிருத்திச்சங்கப் பொருளாளரும், வடமர்காண வங்கி ஓய்வூதியர் நலன்புரிச் சங்கத்தின் செயலாளரும், நல்லூர் ப. நோ. கூ. சங்க நிதி உப சபை உறுப்பினரும், சமூக சேவையாளருமாகிய

திரு.

வீரசிங்கம் சகாதேவசங்கரி

யாழ். மாவட்ட சமாதான நிதிவானாக நியமனம் பெற்றமையை மனமாரப் பாராட்டி பல்லாண்டு காலம் வாழ்கவென வாழ்த்துகின்றோம்.

சிவசாமி ராசா சகோதரர்கள், திரு. திருமதி பாக்கியநாதன் குடும்பம், திரு. திருமதி சிவகுமார் குடும்பம்.

(56605)

வினஸ் டெல்கா கொம்புனிக்கேஷன்

உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு நேரடித் தொலைபேசிச் சேவை

(இரவு/பகல்)

284, ஸ்ரான்லி வீதி,

(நாக விகாரை முன்பாக)

யாழ்ப்பாணம்

(அமைதியான சூழல், குறைந்த கட்டணங்கள்)

(சி/3895)

மகானந்த வாசா

தொலைபேசிச் சேவை



உள்ளூர், வெளியூர் நேரடி தொலைபேசிச் சேவை.

கொக்குவில் தபாலகம் முன் ஆணைக்கோட்டை ரோட், கொக்குவில். தொலைபேசி இல. 070-212216

குறிப்பு:

- ★ இந்தியாவிடமிருந்து கட்டணம் குறைக்கப்பட்டுள்ளது.
- ★ ஞாயிறுக்கிழமைகளில் வெளியூர்களுக்கான கட்டணம் குறைக்கப்பட்டுள்ளது.
- ★ ஞாயிறுக்கிழமைகளில் வெளியூர்களில் இருந்து பெறப்படும் அழைப்புகளுக்கு சலுகை வழங்கப்படும். (55428)

கண்ணீர் அஞ்சலி

ஊர்காவற்றுறை உதவி அரசாங்க அதிபர் திரு. கே. எக்ஸ். செல்வநாயகம் அவர்களின் தந்தையார்

சவரிமுத்து ஜோசப்

அவர்களின் மறைவையொட்டி நாம் எமது கண்ணீர்ப் பூக்களைக் காணிக்கையாக்குவதுடன் அவரின் பிரிவால் துயரமும் அன்னாரது குடும்பத்திற்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

பணிப்பாளர்கள், பணியாளர்கள்,

ஊர். பல நோ. கூ. சங்கம்,

ஊர்காவற்றுறை.

(56607)

மிருதுங்க அரங்கேற்றம்



மிருதுங்க கலாவித்தகர்
திரு. க. ப. சின்னராசா
அவர்களின் மாணவன்

செல்வன்

சிங்கராசா செந்தூரன்

அவர்களின்

மிருதுங்க அரங்கேற்றம்

இடம்: ஏழாலை மேற்கு சைவசன்மார்க்க
வித்தியாசாலை மண்டபம்

காலம்: 07 - 06 - 1998 ஞாயிறு

நண்பகல் 12 மணி

தலைமை: சங்கீதபூஷணம்

நா. வி. மு. நவரத்தினம்

அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

- சிங்கராசா தம்பதிகள்

ஏழாலை:

(91-3945)

நாளை ஆரம்பம்

விக்னா கல்வி நிறுவனம்

52, ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

A/L 2000

கலை, வர்த்தக வகுப்புகள்

எமது தனித்துவமான ஆசிரியர் குழு

- | | |
|----------------|---------------------|
| கணக்கியல் | — திரு. பாலவாசன் |
| பொருளியல் | — திரு. விக்கி |
| வர்த்தகம் | — திரு. முரளி |
| அளவையியல் | — திரு. சயந்தன் |
| தமிழ் | — திரு. விங்கம் |
| இந்து நாகரிகம் | — திரு. பத்மராஜா |
| இந்து சமயம் | — செல்வி நிர்மலா |
| புவியியல் | — உங்கள் ஆசிரியர் |
| வரலாறு | — திரு. ஜெயக்குமார் |
| அரசியல் | — திரு. வசந்தன் |
| கிறிஸ்தவம் | — திரு. வசந்தன் |

ஆரம்பம்: 07-06-1998 காலை 8-00 மணி

(56639)

கண்ணீர் பூக்கள்

ஊர்காவற்றுறை பிரதேசசபையின் முன்னாள்
விசேட ஆணையாளரும், ஊர்காவற்றுறை உதவி
அரசாங்க அதிபரும் ஆகிய
நெடுந்தீவு கிழக்கைச் சேர்ந்த

திரு. ஜே. எக்ஸ். செல்வநாயகம்
அவர்களின் அன்புத் தந்தையார்

திரு. சவரிமுத்து யோசேப் சேவியர்

அவர்களின் திடீர் மறைவையிட்டு நாம் எமது
கண்ணீர் பூக்களை காணிக்கையாக்குவதுடன் அவரின்
பிரிவால் துயரமும் அன்னாரது குடும்பத்திற்கு எமது
ஆழ்ந்த அனுதாபங்களையும் தெரிவித்துக்
கொள்வதுடன் அவரின் ஆத்மா சாந்தியடைய
இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

தலைவர், உறுப்பினர்கள், ஊழியர்கள்,

ஊர்காவற்றுறை பிரதேச சபை.

(56629)

கும்பாபிஷேகம்

ஈழத்துச் சிதம்பரம் என
அழைக்கப்படும் காரைநகர்ச்
சிவன் கோவிலின் மகாகும்
பாபிஷேகம் நாளை
ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 8
மணிக்கு நடைபெறவுள்ளது.
மகா கும்பாபிஷேகத்துக்
கான பூர்வாங்க கிரியைகள்
கடந்த முதலாம் திகதி
தொடக்கம் நடைபெற்று
வருகின்றன.

அடியார்கள் எண்ணெய்க்
காப்புச் சாத்தும் நிகழ்வு
நேற்று வெள்ளிக்கிழமை
காலை 9 மணிமுதல் இன்று
சனிக்கிழமை பிற்பகல் 2 மணி
வரை நடைபெறும்.

கிரியைகளை பிரதிஷ்டா
சிரோன்மணி சாமி விஸ்வ
நாதக்குருக்கள் தலைமை
யில், கொழும்பைச் சேர்ந்த
சிவலிங்கனான வை. கனக
சபாபதிக்குருக்கள், சி. கர
குசுவரதக் குருக்கள், சோ.
சண்முகேஸ்வரக்குருக்கள்,
சி. தியாகராசக்குருக்கள், க.
நித்தியானந்தக்குருக்கள்,
இ. தேவசிகாமணிசர்மா முத
லியோரும், யாழ்ப்பாணத்
தைச்சேர்ந்த நா. ஞானசம்
பந்தக்குருக்கள், வை. மு. பர
மசாமிக் குருக்கள், தா. மகா
தேவக்குருக்கள், சி. பால
சண்முகக்குருக்கள், ம. முத்
துக்குமாரசாமிக் குருக்கள்,
வி. ஈஸ்வரக்குருக்கள், த.
செல்லத்துரைக்குருக்கள்
முதலானோருமாக 40 குரு
மார் நடத்தி வருகின்றனர்.

சென்னையைச் சேர்ந்த சர்
வசாதகமணி க. முத்துக்
குமாரசாமிக் குருக்கள் இக்
கிரியைகளிற் கலந்து கொள்
வதற்காக சென்னையிலி
ருந்து வருகை தந்துள்ளார்.

இன்று

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 6
பாரம்பரிய கலைகள், மேம்
பாட்டுக்கழகத்தின் அனுசர
ணையுடன் நடைபெறும்
இசை, நாடக, நாட்டுக்கூத்
துப் போட்டிகளின் 3 ஆம்
கட்ட நிகழ்வுகள் இன்று
சனிக்கிழமையும், எதிர்வரும்
திங்கள், செவ்வாய்க்கிழமை
களிலும் சுண்டுக்குளி மகளிர்
கல்லூரியில் நடைபெறவுள்
ளன.

[ஐ-1]

★ ★ ★

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 6
தெல்லிப்பழை மகாஜ
னக் கல்லூரியின் சாரணர்
வைரவிழா இன்று சனிக்
கிழமை முதல் எதிர்வரும்
செவ்வாய்க்கிழமை வரை
நான்கு நாட்கள் கல்லூரி
வளாகத்தில் நடைபெறும்.
இன்றைய ஆரம்ப
நிகழ்ச்சிகளில் ஒன்று கூடல்,
ஆரம்ப வைபவம், சாரணத்
தலைவர்கள் கூட்டம்,
கொடியிறக்கல் ஆகியவை
யும்—

ஞாயிற்றுக்கிழமை கொடி
யேற்றல், சாரணர் செயற்
பாடு, குருளைச்சாரணர் நிகழ்
வுகள், களிப்பூட்டும் நிகழ்வு,
குருளைச் சாரணர் இறுதி
நிகழ்வு, கொடியிறக்கல்
ஆகியனவும் இடம்பெறும்.
(ஐ-4)

★ ★ ★

இந்து இளைஞர் மன்றங்
கள் இந்து சமய நிறுவனங்
களின் பிரதிநிதிகளுக்கான
கலந்துரையாடல் இன்று
முற்பகல் 9.30 மணிக்கு
நல்லை ஆதினத்தில் நடை
பெறவுள்ளது.

குடாநாட்டில் சில இந்து
ஆலயங்களில் இடம்பெறும்
வேள்வி, மிருகபலி தொடர்
பாக இக்கலந்துரையாடலில்
ஆராயப்படவுள்ளதாகத்
தெரிவிக்கப்பட்டது. (ஐ-30)

★ ★ ★

யாழ்ப்பாணம் பிரதேச
செயலர் பிரிவுக் குட்பட்ட
சகல கிராம சேவையாளர்
களுக்கும் கண்ணி வெடிகள்
தொடர்பான முழுநாள்
கருத்தரங்கு யாழ்ப்பாணம்
கலைக் கழக மருத்துவபீடத்
தில் இன்றும் நாளையும்
நடைபெறவுள்ளது.

யுனிசெவ் நிறுவன அனு
சரணையுடன் யாழ்ப்பாணம்
பல்கலைக்கழக மருத்துவபீடத்
தில் துறையினர் இக்கருத்
தரங்கை ஏற்பாடு செய்துள்
ளனர். (—1)

அதிரடி அரங்கு

கல்வி நிறுவனங்கள் சம்
பந்தமாக பத்திரிகையில் பிர
சுரமாகும் விளம்பரங்கள்
குறித்து சந்தேகம் கிளப்பும்
நிலைமை குடாநாட்டில் ஏற்
பட்டிருக்கின்றது. கல்வித்துறை
யும் வியாபாரமாகிவிட்டதால் வந்த வினை இது.
தமது கல்வி நிறுவனத்தில் பயின்ற மாணவர்க
ளுக்கு கூடுதல் சித்திகிடைத்த மாதிரிக் காட்டுவதற்
காக பொய்ப் பெறுபேறுகளைக் குறிப்பிட்டு வாழ்த்து
வது; இல்லாத மாணவர்களின் பெயர்களை சுற்
பனையாகக் குறிப்பிட்டு, அவர்கள் தமது கல்வி
நிறுவனத்தில் பயின்றவர்கள் என்று தெரிவித்து,
சிறந்த பெறுபேறுகளை அவர்கள் பெற்றிருப்பதாக
வரணித்து, அவர்களை வாழ்த்தும் விதத்தில் விளம்ப
ரங்களைப் பிரசுரித்து தமது நிறுவனங்களின்
பெயரை குறுக்கு வழியில் உபயோகிப்பது;
கல்வி போதிக்கும் ஆசிரியர்களின் பெயர்களுக்குப்
பின்னால் பி. ஏ., எம். ஏ., டிப்ளோமா என்ற
பொய்ப் பட்டங்களைப் போட்டு விளம்பரப்படுத்து
வதன் மூலம் அவர்களைத் தகுதியான ஆசிரியர்கள்
போல் காட்டுவது... போன்ற திருகுதாளங்களை
ஒரு சில நிறுவனங்கள் செய்வதாகக் குற்றச்சாட்டு.
இதனால் முழு தனியார் கல்வி நிறுவனங்களுக்
குமே கேட்ட பெயர். ஒரு நிறுவனம் இப்படித் தில்லு
முல்லு செய்வதை மற்ற நிறுவனங்கள் பார்த்துக்
கொண்டு 'சும்மா' இருந்தால், அதனால் பாதிப்பு
மற்றைய தனியார் கல்வி நிறுவனங்களுக்கும் தான்
என்பதை சம்பந்தப்பட்டோர் உணரவேண்டும்;
போலிகளைத் தயங்காது அம்பலப்படுத்த முன்வர
வேண்டும்.

தனியார் வைத்திய நிலையங்கள் சில-உயிருடன்
விளையாடும் வகையில் — மருத்துவத்துறையிலேயே
இவ்வாறு குறைபடி செய்யும் போது கல்வித்துறையை
மட்டும் ஏன் பெரிதாகத் தூக்கிப்பிடிக்கின்றீர்கள்
என்று கேள்வி எழுப்புகின்றார் பொதுஜனம் ஒருவர்.

போலி டாக்டர்களை வலை வீசி மடக்கும் நட
வடிக்கை தமிழ் நாட்டில் திடீரென ஆரம்பிக்கப்ப
ட்டுள்ளது. ஆஸ்பத்திரிகளில் வெறும் அட்டெண்டர்
ஆகப் பணியாற்றிய அனுபவத்தை வைத்துக் கொண்டு
வேறு இடங்களில் புதிதாக ஆஸ்பத்திரிகளைத் திறந்து
சிகிச்சை அளித்து வந்த 25-க்கும் அதிக போலி டாக்
டர்கள் அங்கு அண்மைக் காலத்தில் கைது செய்யப்
பட்டுள்ளனர்.

மருத்துவத்துறைப் பட்டங்களை போலியாகப்
பயன்படுத்தி தில்லுமுல்லுச் செய்யும் ஒரு சிலரை
யாவது யாழ்ப்பாணம் அண்டிய பகுதிகளிலும் மடக்க
முடியும் என்பது விடயம் தெரிந்த ஒருவரின் கணிப்
பீடாகும்.

★ ★ ★ ★

இது ஓர் இராணுவச் சிப்பாயின் கதை. அவரின்
பெயர் கே. ஜி. குமாரரஞ்சித். கடந்த காலங்களில்
ஜே. வி. பி. அமைப்பின் உறுப்பினராக இருந்து வில
கியவர். கடந்த ஒரு வருடத்துக்கு முன்னர்தான்
இராணுவத்தில் இணைந்தார்.

முதலில் ஊர்காவற்றுறையிலும் பின்னர் பரந்
தனிலும் பணியாற்றினார். அங்கு பணியாற்றும்
போதுதான் இராணுவச்சேவையை விட்டுவிடிக் பெற்
றோரிடம் சென்றுவிட வேண்டும் என்ற ஆசை அவ
ருக்கு வந்தது. அதனால் அவர் இராணுவத்தை
விட்டு ஓடி புலிகளிடம் சரணடைந்தார் என்று கூறப்
படுகின்றது.

தன்னைத் தனது பெற்றோருடன் சேர உதவு
மாறு அவர் புலிகளிடம் கேட்டுக்கொண்டார். அதன்
படி புலிகளும் அவரைப் பெற்றோருடன் இணைவதற்
காக செஞ்சிலுவைச் சர்வதேசக் குழுவிடம் ஒப்படைத்
தனர்; ஊடுதலை செய்தனர்.

ஆனால் அவரை அவரது பெற்றோரிடம் ஒப்ப
டைக்க முடியாது; தங்களிடமே ஒப்படைக்க வேண்
டும் என்று படை அதிகாரிகள் தெரிவித்து விட்ட
னர்.

இதனால் புலிகள் விடுதலை செய்த சிப்பாயை
என்ன செய்வது என்று தெரியாமல் செஞ்சிலுவை
அதிகாரிகள் தவிப்பதாகத் தகவல்.

புலிகளிடமிருந்து விடுதலை பெற்ற சிப்பாய்.
புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசத்திலிருந்து விடு
பட முடியாமல் தவிக்கின்றார்.

★ ★ ★ ★

யாழ்ப்பாணம் நகரப் பகுதியில் உள்ள ரி. விக்களில்
முன்னிரவு வேளைகளில் ஏதோ ஒரு சனலில் தமிழ்,
ஹிந்திப் படங்கள் ஒளிபரப்பாகுகின்றன. சட்ட ரீதி
யில் அனுமதியின்றி, களவாசச் செய்யப்படும் இந்த
ஒளிபரப்புக்கு நகரில் நிலை கொண்டுள்ள தமிழ்க்
கட்சி ஒன்றே பின்னணி என்று கூறப்படுகின்றது.
ஆனால் அதனை ஊர்ஜிதம் செய்ய முடியவில்லை.

பின்னாளில் தமது அரசியல் பிரசாரத்திற்குப்
பயன்படும் என்ற எதிர்பார்ப்பில் போலும், இந்த
'லைசென்ஸ்' இல்லாத ஒளிபரப்புச் சேவையைச்
சத்தமின்றி நடத்தி, 'டர்யல்' பார்க்கிறது அந்த
இயக்கம்.

இந்த ஒளிபரப்புப் பற்றிய தகவலைத்தான்
கொழும்பிலிருந்து வெளியாகும் ஆங்கில நாளிதழ்
ஒன்று 'பூநகரியில் இருந்து, யாழ்ப்பாணம் களுக்கு
என விசேட ஒளிபரப்புச் சேவை ஒன்றை புலிகள்
நடத்த முயற்சி' என்று அண்மையில் வெளியிட்டது.
இந்த ஒளிபரப்புச் சேவைக்கும் புலிகளுக்கும்
தொடர்பு ஏதுமில்லை.

ஒளிபரப்பு நடத்துவோரை கையும் களவுமாகப்
பிடிப்பதற்கு தமது 'சிக்னல்' பிரிவு நிபுணர்கள்
சகிதம் படைத்தர்ப்பு தயாராகி வருவதாகவும் ஒரு
தகவல்.

'பகலில் பாடசாலை, ரீயூசன், விளையாட்டு
என்று அலைந்துவிட்டு வரும் மாணவர்கள் வீட்டில்
ஆறுதலாகக் குந்தியிருந்து கொஞ்ச நேரம் புத்த
கத்தைத் திறந்து படிப்பார்கள் என்று எதிர்பார்த்
தால், தினசரி சினிமாப் பட்டத்தை ஒளிபரப்பி அத
னைக் குழப்புகின்றார்களே!' என்று ஆதங்கப்படுகின்
றார் யாழ்ப்பாணம் நகரப் பெற்றோர் ஒருவர்.

— மின்னல்

வண்ணை
ஸ்ரீ வீரமாகாசி அம்மன் ஆலய அறிவித்தல்

மேற்படி ஆலய நிர்வாகம் சம்பந்தமாக யாழ்ப்பாண ஆரம்ப நீதிமன்றினால் ஒரு தற்காலிக நிர்வாகசபை 29-05-1998 அன்று நியமிக்கப்பட்டது. ஆகையால் மஹோற்சவ உபயகாரர்கள் உபயப் பணத்தை என்னிடம் வழங்கிப் பற்றுச்சீட்டைப் பெற்றுக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றேன்.

வை சி.சி.கு. சிவகுருநாதன்
தலைவர்,
தற்காலிக நிர்வாகசபை.

50A, பன்னி வீதி,
கந்தர்மடம்,
யாழ்ப்பாணம்.
05-06-98

(56642)

ஆண்டொன்று அகன்றதோ?



செல்வி அனுஷா பத்மநாதன்

அன்னையின் கரத்தில்: ஆண்டவனின் பாதத்தில்:
04-08-1971 19-05-1997

திதி: 06-06-1998

ஆசை மகளை! அன்புமிகு அக்காவே!
அனுதினமும் எம்மையெல்லாம்
அரவணக்கும் அனுஷாவே!
காலனவன் கொடுஞ்செயலால்
கண்காணாத தூரம்போய்
ஈராறு மாதங்கள் இன்றிங்கு சென்றதுவே
எம் துயரம் ஆறாது என்றென்றும் ஆறாது.

உமது பிரிவால் துயருறும்
பெற்றோர், சகோதரர்கள்,
உறவினர்கள், அயலவர்கள்.

22/6, விதானையார் வீதி,
சண்டுக்குளி. (56636)

யாழ்ப்பாணம் வணிகர் கழகம்
கண்ணீர் அஞ்சலி

05-06-98 இல் அகாலமரணமான எமது கழகத்தின் முன்னாள் செயலாளரும், தற்போதைய செயற்குழு உறுப்பினருமாகிய

சி. நமசிவாயம் ஜே. பி.

அவர்களுக்கு எமது கண்ணீர் அஞ்சலியைச் செலுத்து கின்றோம்.

குறிப்பு: -

சகல யாழ்ப்பாணம் வர்த்தக உரிமையாளர்களும் 06-06-98 சனிக்கிழமை தங்கள் வர்த்தக ஸ்தாபனங்களை மூடி கறுப்புக் கொடிகளைப் பறக்கவிட்டு அன்னாருக்கு அஞ்சலியைச் செலுத்தும் வண்ணம் வேண்டுகின்றோம்.

— யாழ்ப்பாணம் வணிகர் கழகம்
(சி/3948)

இப்பத்திரிகை நியூ உதயன் பப்ளிக்கேஷன் (பிறை வேற்ற)லிமிட்டெட் நிறுவனத்தினரால் யாழ்ப்பாணம் கன்னியா யார் வீதி, 361 ஆம் இலக்கத்திலுள்ள அவர்களது பணி மனையில் 06-06-1998 இல் அச்சிட்டு வெளியிடப்பெற்றது.

ஆயுதக்காலப்படி கொடுப்பனவு

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 6 யாழ்ப்பாணம் மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த அரசினரின் கருத்து ஆயுதக்காலப்படி வழங்குவ தற்கான சுற்றுநிருபம் நேற்று யாழ்ப்பாணம் செயலகத்திற்கும் ஏனைய அரசு திணைக்களங்களுக்கும் அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளது.

1997ஆம் ஆண்டு ஜனவரியிலிருந்து 1998 டிசம்பர்வரைக்கும் சம்பளத்தின் பன்னிரண்டரை வீதம் ஆயுதக்காலப்படியாக வழங்கப்படும் என சுற்றுநிருபத்தில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (உ-15-100)

கிரிக்கெட்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 6 ஜொலிஸ்ரார் விளையாட்டுக் கழகம், ஈ. எஸ். பேரம்பலம் அன் சன்ஸ் நிறுவனத்தின் ஆதரவுடன் நடத்தும் கிரிக்கெட் சுற்றுப் போட்டி இன்று காலை 8-30 மணிக்கு யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி மைதானத்தில் ஆரம்பமாகும். (உ-3)

விளையாட்டு நிகழ்வு

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 6 தென்மராட்சி பிரதேசச் செயலர் பிரிவினரின் விளையாட்டுக் கழகங்களுக்கிடையிலான தடகள விளையாட்டுப் போட்டி நாளை டி.பி. 2 மணியளவில் சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரியில் நடைபெறவுள்ளது.

தென்மராட்சிப் பிரதேசச் செயலர் பு.சுந்தரம்பிள்ளை தலைமையில் நடைபெறும் இந்நிகழ்வில் பிரதம விருந்தினராக யாழ்ப்பாணம் அரசு அதிபர் க. சண்முகநாதன், சிறப்பு விருந்தினராகத் தென்மராட்சிப் பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர் இ. கணேசன், யாழ்ப்பாணம் விளையாட்டு அதிகாரி க. வி. விமலராஜன் சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி அதிபர் க. சந்திரசேகரர் ஆகியோர் கலந்து கொள்ளவுள்ளனர். (உ-11-5)

புத்தச்

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) ரிய அறிக்கைகளோ - செய்தி வெளியிடுதல், ஒலி பரப்புதல் போன்றவை இந்தத் பிரகடனத்தின் கீழ் தடை செய்யப்பட்டுள்ளது.

இந்த விதிகளை நடைமுறைப்படுத்துவதற்காக தகுதிவாய்ந்த அதிகாரி ஒருவரை ஜனாதிபதிநியமிப்பார் என்றும் -

அவர் இவ்விதிகளை உறுதிப்படுத்துவதற்கான தகுந்த நடவடிக்கைகளை எடுப்பார் என்றும் - மேலும் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இவ்விதிகள் மீறப்பட்டால் ஒரு குறிப்பிட்ட காலத்திற்கு அந்தச் செய்தி ஊடகத்தை செயற்படாமல் நிறுத்துவதற்கான உத்தரவை அந்த அதிகாரி விடுக்கலாம் என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (உ-7)

நமசிவாயம்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) கொட்டடியில் உள்ள நமசிவாயத்தின் வீட்டிற்குள் கடந்த புதன்கிழமை இரவும் அடையாளம் தெரியாத சிலர் நுழைந்ததாகவும் - இவர்களைக் கண்ட வீட்டுக்காரர்கள் சத்தமிடவே அவர்கள் தப்பியோடியதாகவும் - கூறப்படுகிறது.

நேற்றைய கொலையை நடத்தியவர்களே கடந்த புதன் இரவும் அவரது வீட்டிற்குச் சென்றிருக்கலாம் என்று தற்போது சந்தேகிக்கப்படுகின்றது.

பல வருடங்களாக யாழ்ப்பாணம் வணிகர் கழகத்தின் செயலாளராகக் கடமையாற்றிய அவர் ஐந்து தினங்களுக்கு முன்னர்தான் அப்பதவியை விட்டு விலகியிருந்தார். (உ-3-15-15-17-18-19)

பயிற்சி நெறி

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 6 கல்வி வலயம் இரண்டாம் முறைசாரா கல்விப் பிரிவினரால் தமிழ்த் தட்டெழுத்து, சுருக்கெழுத்துப் பயிற்சி நெறி சங்காலை சிவப் பிரகாச மகாவித்தியாலயத்தில் இன்று காலை 9 மணிக்கு ஆரம்பிக்கப்படவிருக்கிறது.

பரிசளிப்பு விழா

அச்செழு செயல்பிரகாச வித்தியாசாலையின் பரிசளிப்பு விழா இன்று வித்தியாலய அதிபர் இ. குணநாதன் தலைமையில் நடைபெறும்.

பிரதம விருந்தினராகக் கோப்பாய் பிரதேசச் செயலர் எஸ். கே. தீஸ் வரன் கலந்து கொள்வார். (உ-11)

செயலர்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) தெரிவிக்காமல் இவ்வாறு மாகாண சபையின் உயரதிகாரிகளை மாற்றுவதை கொள்கை ரீதியாகத் தாங்கள் ஆட்சேபிப்பதாக ஈ.பி.டி.பி. செயலாளர் நாயகம் டக்ளஸ்தேவானந்தா நேற்று முன்தினம் இரவு ஜனாதிபதிக்கு அனுப்பிய 'பக்ஸ்' செய்தி ஒன்றில் தெரிவித்திருந்தார். (உ)

டிப்போவுக்கு ஜெனரேட்டர்

வடமராட்சி, ஜூன் 6 வடபிராந்திய போக்குவரத்துச் சபையின் பருத்தித்துறை டிப்போவுக்கு 60 கே. வி. வலுவுள்ள ஜெனரேட்டர் ஒன்று மத்தியபோக்குவரத்துச் சபையினால் அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளது.

ஜெனரேட்டரைப்பொருத்துவதற்கென தனியான அறை ஒன்று அமைக்கப்பட்டு வருகிறது. அறை அமைத்து முடித்தவுடன் ஜெனரேட்டர் பொருத்தப்பட்டு இயங்க வைக்கப்படவுள்ளது. (ஐ-173)

கருத்தரங்கு

திருநெல்வேலி, ஜூன் 6 மனையில் டிப்ளோமா பயிற்சி பெறும் மாணவிகளின் நலன் கருதி யாழ்ப்பாணம் மாவட்ட கூட்டுறவு சபை பண்படுத்தி இன்று சனிக்கிழமை முற்பகல் நடைபெறவுள்ள கருத்தரங்கில் யாழ்ப்பாணம் பல்கலைக்கழக மருத்துவ பீட விரிவுரையாளர் டாக்டர் சி. எஸ். நச்சினார் கினியன் குழந்தை வளர்ப்பும் போஷாக்கும் என்னும் தலைப்பில் உரையாற்றுவார். (ஐ-135)

நாளை ஆரம்பம்
விக்னா கல்வி நிறுவனம்

OIL DAY CLASS

பிரிவு 3 8-00-2-00

கடந்த G.C.E O/L பரீட்சையில் அதிகிறந்த பெறுபெறுகளைப் பெற்று எமது கல்வி நிறுவனத்திற்குப் பெருமை தேடித் தந்த மாணவர்களை அன்புடன் வாழ்த்துகின்றோம். (56638)

நியூட்டன் அக்கடமி

அரசடிப்பிள்ளையார் கோயில், கோண்டாவில்.

OIL DAY CLASS

08-06-1998 (திங்கள் காலை 8 மணி)

- | | | |
|-------------------------|---|-------------------------|
| கணிதம் | — | திரு. S. கருணாகரன் |
| விஞ்ஞானம் | — | திரு. இரா. அருட்செல்வம் |
| தமிழ் | — | புலவர் சிவா |
| சமூகக்கல்வி | — | இரா. கணேஷ் |
| சமயம் | — | திரு. N. தரன் |
| ஆங்கிலம் | — | பிரபல ஆசிரியர் |
| வர்த்தகமும் கணக்கியலும் | — | திரு. S. பரமசிவம் |

★ அனுமதிக்களை சனி, ஞாயிறு பெற்றுக்கொள்ளலாம். (56625)

கொழும்பிலிருந்து தற்போது பெறப்பட்டவை



பாடசாலைச் சிறுவர்களுக்கு கொழும்பு விலையில் கொப்பிகள், கலர்ப்பெட்டிகள், பென்சில், கணித உபகரணப்பெட்டி, வெள்ளைச் சப்பாத்து,

தைத்துத் தயாரான நீலக் காற்சட்டை, வெள்ளை சேட், சீருடைத் துணி வகைகளுடன் பல்வேறு வகையான காற்சட்டை, சேட், சட்டைத்துணி வகைகள், தீரைச்சீலை, படுக்கை விரிப்புகள், சீத்தை, சாறீ வகைகள் மற்றும் தைத்துத் தயாரான உடை வகைகள், பிளாஸ்டிக் பொருள்கள்

என்பனவற்றைக் கொள்வனவு செய்ய வரையறுக்கப்பட்ட இருப்பு இருப்பதால் காலதாமதமின்றி இன்றே நாடவேண்டிய ஒரே இடம்

லங்கா சலுசல லிமிட்.

(புடைவைகளுக்கான அரசாங்க நிறுவனம்)

19,20, மின்சார நிலைய வீதி,

யாழ்ப்பாணம். (56637)

சஞ்சீவி

06 - 06 - 1998 சஞ்சீவி



ராகம்ஸ்
பட்டுச் சோலை

விண்ணோடும் மண்ணோடும்
இல்லாத வண்ணங்களை
பட்டுமே நூலோடும் அளிக்கிறது.
ராகம்ஸ் பட்டுச் சோலை
இல. 24, நவீனசந்தை,
யாழ்ப்பாணம். (சி/3916)

கருத்துக் கலசம்

முழுக விடேல்!

சமுதாயச் சீரழிவை உண்டு பண்ணும் விதத்தில் தயாரிக் கப்படும் சினிமாப் படங்களும், அவற்றில் வரும் ஆபாசப் பாடல் களும் எமக்குச் சவால்களாக எழுந்துள்ளன.

இந்த ஆபத்தான விடயம், இசை நிகழ்ச்சி ஒன்றில் வைத்து முன்விளைப் படுத்தப்பட்டுள்ளன.

ஆபாசப் பாடல்களை இசைப் பதிலில் என்று சகல கலை னர்சரும் உறுதி எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும் என்றும் அதைசுவல் விடுக்கப்பட்டுள்ளன.

யாழ்ப்பாணக் குடாநாடு ஒழுக்கம், கட்டுப்பாடு, பண்பு கள், நற்குணங்களின் விளை நிலமாக விளங்கிய மண். காந்த பதினைந்து வருடங்களாக இரத்த தம் சிந்தப்பட்ட பூமியாக மாறிய போதிலும், இந்த மண் னுக்கே உரிய தனித்துவமும், பண்பாடும், பாரம்பரியமும் சிதைந்து போனதில்லை.

விட்டுக்கு வீடு அழகைக் குர லும், அலைக் கதையும் சாதா ரணமாகிவிட்ட போதிலும் யாழ்ப் பாணத்தின் சமூக நெறியும், வரன்முறைகளும், விழுமியங்க ளும் எந்த வகையிலும் மழுக் கியோ, குன்றியோ போன தில்லை.

ஆனால் எறிகணை தாக்கும் சத்தமும், குண்டுவிசுச் சத்த மும் ஒன்று. அவற்றின் மூல மான மரண பயமும் குறைந்து விட்டதே என்று முச்சு வீடும் இக்கால கட்டத்தில், எங்கள் தனித்துவத்தை சிதைத்துவிடக் கூடிய சர்க்கேடுகள் பலவும் இன் னொரு வகை எறிகணைகளாக வந்து தாக்குகின்றன; ஈட்டிக ளாக வந்து குத்துகின்றன.

காலங்காலமாக பேணப் பட்ட எமது கலாசாரத்தையும், பண்பாட்டையும், சமூகச் சிறப் பையும் புதிய ஆபத்துக்களில் இருந்து பாதுகாப்பது எல்லோ ரது தலையாய கடமையுமா கும். இது விவகாரத்தில் ஏனோ தானோ போக்கு எம்மை முழ் கடித்து விடும்.

தேவீருக்க, கசப்பை நாடு வது போல எமக்கென்று சிறப் பான இசைகளும், கலைகளும் இருக்க புதுமை, நவீனம் என்ற பெயரில் எங்கள் சமூகச்சிறப்பை வேறுபாடு வல்ல நாசங்களாக நாடலாமா?

ரசனைகள், சுவைகள் ஆளுக்கு ஆள் வேறுபடுவது வேறு. ஆனால் எமது மூலவேர்களை அறுத்துவிட அனுமதிப்பது, எமது தனித்துவத்தைச் சாய்க் கும் செயல்.

இன்றைய தென்னிந்தியசினி மாவும், இசையும் எங்கள் மரபு வழிகளில் இருந்து பிறழ்ந்து நாசத்தின் எல்லைகளைத் தேடி ஓடுகின்றன. அவற்றில் எமது இளைஞர் சமூகம் முழுகி விடாது பார்த்துக் கொள்வது, நடைமுறையில் தடுப்பது சமூகா பிமானமுள்ள ஒவ்வொருவரது கடமையாகும்; பங்களிப்பு இன்றி யமையாததாகும்.

மடை திறந்து பாயும் வெள் ளத்தில் அள்ளுண்டு போகா மல் தப்புவது கடினம். ஆத லால் வெள்ளம் சேராத தடுப் பதிலேயே எங்கள் தனித்து வத்தை காக்கும் திறன் தங்கி யுள்ளது.

உலக உதை விழா புதனன்று ஆரம்பம்!

சர்வதேச விளையாட்டு வீரர்களைக் கவர்ந்திருக்கும் உலகக் கிண்ண உதைப் பந்தாட்டப் போட்டிகள் இன்னும் நான்கு தினங்களில் பிரான்ஸில் ஆரம்பமாகவிருக்கின்றன.

உலகக் கிண்ணத்துக்கான உதைப்பந்தாட்டப் போட்டிகள்—ஒலிம்பிக்ஸ் போட்டிகள் போல—நான்கு வருடங் களுக்கு ஒரு முறை நடப் பவை.

பதினைந்தாவது உலகக் கிண்ணப் போட்டிகள் 1994 இல் அமெரிக்காவில் நடைபெற்றன.

52 ஆண்டுகளுக்குப் பின் னர் மீண்டும் ஒரு தடவை—தற்போதைய 16 ஆவது உல கக் கிண்ண உதைப்பந்தாட் டப் போட்டியை—நடத்தும் வாய்ப்பைப் பிரான்ஸ் பெற்றிருக்கின்றது.

அடுத்த புதன் கிழமை ஆரம்பமாகும் இறுதிச் சுற்று ஆட்டங்கள் ஜூலை 12 ஆம் திகதி வரை நடைபெறும். இறுதிச் சுற்றுக்கு முப்பது அணிகள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளன. மொத்தம் 62 ஆட் டங்கள் பிரான்ஸின் பல் வேறு நகரங்களிலும் உள்ள பத்து மிகப் பிரமாண்டமான மைதானங்களில் நடைபெற ஏற்பாடாகியிருக்கின்றன. இதற்காக இந்த மைதானங் கள் பெரும் பொருள் செல வில் விஸ்தரிக்கப்பட்டு, வசதி கள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

பாரிஸ், லியான்ஸ், மார் சீக்ஸ், பார்தெக்ஸ், தெளலே, நாண்டே, கெயின்ட் யெதின், மேர்த்தெபெலர், லின்ஸ் ஆகிய நகரங்களில் இந்த மைதானங்கள் அமைந் துள்ளன.

ஒவ்வொரு அரங்கிலும் பல் லாயிரக்கணக்கானோர் வசதி யாக அமர்ந்து விளையாட்டை ரசிக்கக் கூடியதாக இருக்கைகள் மற்றும் ஏற் பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

பதினாறாவது உலகக் கிண்ண உதைப்பந்தாட்டச்

சுற்றுப் போட்டியின் இறுதிச் சுற்று ஆட்டங்கள் எதிர்வரும் புதன்கிழமை ஆரம்பமாகின்ற போதிலும், இந்தச் சுற்றுப் போட்டி, 1995 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் 12 ஆம் திக தியே உத்தியோகபூர்வமாக—சம்பிரதாயப்படி—ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டு விட்டது என்றே கூறவேண்டும்.

அப்போது முகல் பல்வேறு பிராந்திய ரீதியாக—பல நாட்டு அணிகளுக்கும் இடையில்—நடைபெற்ற தகுதி நிலை ஆட்டங்களில் வெற்றி யீட்டி தெரிவு செய்யப்பட்ட முப்பது அணிகளே இப்போது இறுதிச் சுற்று ஆட்டங்களில் பங்குபற்றுவதற்காக பிரான் ஸுக்கு படைபெடுக்கின்றன.

அதே நேரம்— பிரான்ஸ் விம ன நிறுவன மான 'ஏயர் பிரான்ஸ்' மேற் கொண்டுள்ள வேலை நிறுத் தம் தொடர்ந்தால் உலக கிண்ணப்போட்டி பாதிக்கப் படலாம் எனப் பிரான்ஸ் பத் திரிகைகள் கருத்து வெளியிட்டுள்ளன.

இறுதிச் சுற்று ஆட்டங்கள் ஆரம்பமாகுவதற்கு இன்னும் நான்கு நாட்கள் இருக்கையில் இதவரை நடைபெற்ற உல க்கிண்ண உதைப்பந்தாட்டப் போட்டிகளின் பெறுபேறுகள் பற்றிய சில தகவல்களைப் பார்ப்பது பொருத்தமானதாக இருக்கும்.

தொகுப்பு: -ம. அருள் குமரன்-

★ ஓர் உலகக் கிண்ணப் போட்டித் தொடரில் அதிக கோல்களைப் போட்ட நாடு ஹங்கேரி ஆகும். 1954 இல் சுவீட்ஸர்லாந்தில் நடைபெற்ற போட்டிகளில் 5 ஆட் டங்களில் மொத்தம் 27 கோல்களைப் போட்டது அந்த நாட்டு அணி.

★ தொடர்ச்சியாக ஐந்து உலக கோப்பை ஆட்டங்களில் ஆடிய பெருமை மெக்சிக்கோ நாட்டின் அன்ரனியோ கர் பஜால் என்பவருக்கே உரியது.

பந்து காப்பாளரான இவர் 1950, 54, 58, 62, 66 ஆம் ஆண்டுகளில் நடைபெற்ற உலகக்கிண்ண உதைப்பந்தாட் டப் போட்டிகளின் போது விளையாடி சாதனை படைத் தார்.

★ ஓர் ஆட்டத்தில் தொடர்ச் சியாக 3 கோல் போட்டு— 'ஹட்ரிக்' சாதனை புரிந்தவர் இங்கிலாந்தின் ஜெப் ஹர்ஸ்ட். 1966 இல் உலகக் கிண்ண இறுதிப் போட்டியிற் மேற்குஜேர்மனி அணிக்கு எதி ராகவே அவர் மூன்று கோல் களைப் போட்டார்.

★ ஓர் ஆட்டத்தில் மிக அதிகபட்சமான கோல்களின் எண்ணிக்கை 12 ஆகும். 1954 ஆம் ஆண்டு ஆஸ்திரியா-சுவீட்ஸர்லாந்து அணி களுக்கிடையிலான விறுவிறப் பாண ஆட்டத்தில் ஆஸ்திரியா 7 கோல்களையும் சுவீட்ஸர் லாந்து 5 கோல்களையும் மாறிமாறிப் போட்டு வியக்க வைத்தன.

உலகக்கிண்ண இறுதி ஆட் டத்தில் அதிகமாக பங்கேற்ற நாடு மேற்குஜேர்மனி. 1954, 1974, 1990 ஆகிய வருடப் போட்டிகளில் 'சாம்பியன்' இடத்தையும் 1966, 1982, 1986 ஆகிய வருடங்களில் 2 ஆம் இடத்தையும் அந்த நாட்டு அணிகள் பெற்றன.

★ ஓர் ஆட்டத்தில் அதிக கோல் போட்ட பெருமைக் குரிய நாடு ஹங்கேரி. 1982 இல் ஸ்பெயின்ல் நடந்த போட்டி ஒன்றில் எல்சக்வ டார் அணியை 10-1 என்ற கோடுகளைக்கி வென்று ஹங்கேரி இந்தச் சாதனை யைப் புரிந்தது.

★ உலகக்கிண்ணப் போட் டித் தொடர் ஒன்றில் அதிக கோல்களை அடித்தவர் ஜஸ்ட் போன்டைனி என்ற பிரான்ஸ் நாட்டின் வீரர். இவர் 1958 இல் சுவீட்ஸில் நடந்த ஆட்டங்களில் 13 கோல்களைப் போட்டார்.

★ உலகக்கிண்ணப் போட் டிகளில் அதிகமான கோல் களைப் போட்டவர் ஜெர்ட் முல்லர். இவர் ஜேர்மனி அணி வீரர். இவரது மொத்தகோல் கள் 14. ஆகும் 1970 ஆம் ஆண்டு மெக்சிக்கோவில் நடந்த போட்டித் தொடரில் 10 கோல்களும் 1974 இல் ஜேர் மனியில் நடந்த போட்டித் தொடரில் 4 கோல்களும் போட்டவர்.

★ ஒரு போட்டித் தொட ரில் தான் பங்குபற்றிய அனைத்து ஆட்டங்களிலும் கோல் அடித்தவர் என்ற பெரு மைக்குரியவர் பிரேசில் நாட் டின் ஜய்ரிஷ் ஹோ. இவர் 1970 ஆம் ஆண்டு உலக கிண் ணப் போட்டிகளில் ஆறு ஆட் டங்களில் 7 கோல்களைப் போட்டார்.

★ லீக் தினப் போட்டி களில் செக்சுதோஸ்லோவாக்கி

கியாவின் எரிக் கோல்களும் ருமேனியா, இங் கிலாந்து அணிகளுக்கெதிராக தலா ஒவ்வொரு கோலும். கால் இறுதிப் போட்டியில் பெரு நாட்டிற்கெதிராக ஒரு கோலும், அரையிறுதியில் உருகுவே அணிக்கெதிராக ஒரு கோலும் இறுதிப் போட் டியில் இத்தாலிக்கு எதிராக ஒரு கோலும் போட்டு பங்கு பற்றிய அத்தனை ஆட்டங் களிலும் கோல் போட்டவர் என்ற அரிய சாதனையை படைத்தார்.

★ முன்று தடவை உலக கோப்பை வென்ற அணியில் இடம்பெற்றார் என்ற பெரு மையுடையவர் பிரேசில் வீரர் பேலேதான். 1958, 1962, 1970 ஆகிய ஆண்டுகளில் பிரேசில் உலக கிண்ணத்தை வென்ற போது அவ்வணி யில் பேலே இடம்பெற்றிருந் தார். 1966 இல் பேலே தனது நாட்டுக்காக ஆடினா ராபிலும் கிண்ணத்தைப் பிரேசில் வெல்லவில்லை.



உதைப்பந்தாட்டத்துக் கான உலகக் கிண்ணம் முற்றிலும் தங்கத்தினாலானது.

★ 1954 இல் லீக் ஆட்டத் தில் ஹங்கேரியிடம் மேற்கு ஜேர்மனி 8-3 என்ற கோல் கணக்கில் தோற்றது. ஆனால் அதே அணியை இறுதி ஆட்டத்தில் 3-2 என்ற கோல் கணக்கில் வென் றது மேற்குஜேர்மனி அணி.

★ 1950 ஆம் ஆண்டில் பிரேசில்—உருகுவே அணி களுக்கிடையிலான இறுதிப் போட்டியைக் கண்டு கழிக்க 1 லட்சத்து 99 ஆயிரத்து 854 பேர் கூடினாராம்.



போட்டி நடைபெறும் தெளலே மைதானம்

யாழ்ப்பாணம் உள்ளூராட்சி சபைகள் தளம்பல்

நிலையிலிருந்து இன்னும் விடுபடவில்லை!

யாழ்ப்பாணம் குடாநாட்டில் உள்ளூராட்சித் தேர்தலை நடத்தவேண்டும் என்று ஒற்றைக் காலி நிற்றுகாரர் ஜனாதிபதி. தமிழ்ச் சட்டிகளின் தலைவர்களைக் கைநீர்தாலோசனை செய்யாமலே தேர்தலுக்கு உத்தர விட்டார். தமிழ்த் தலைவர்கள் விழுந்தடித்துக்கொண்டு சத்திப்பசற்கு நேரம் கேட்டு ஜனாதிபதியைச் சந்தித்தனர். சேர்தல் நடத்தக்கூடிய சூழ்நிலை அப்போது யாழ்ப்பாணத்தில் இல்லை என்று சந்திரிகாவுக்கு விளக்கப்படுத்த முனைந்தனர். மூச்சு விட இயலாது; தேர்தல் நடக்கப் போகிறது; நீங்கள் அதிகக் கவந்துகொண்டு போட்டியிடுகிறீர்கள்; விளக்கம், வியாக்கியானம் எதற்கும் இடமில்லை என்ற பாணியில் பதில் வந்தது. "பெரிய அம்மா" வாயிற்றே? எப்படித் திருப்பிக் கதைப்பதென்ற வெட்கத்தோடு நாணிக் கோணி ஆமாம் போட்டுவிட்டு வந்தனர் (மூத்த தலைவர்கள் உட்பட) தமிழ்ச் சர்க்குத் தலைவர்கள் என்று வாய்த்தவர்கள் எல்லோரும்!

அங்கிருந்து வாய்ப்போய்ப்பூச்சிகளாக, முதுகைப் பாம்பாக வளைத்துக் கொண்டு வந்தவர்கள் ஏதேதோ காரணங்களைக் கூறித் தேர்தலில் போட்டியிட்டனர். தனித்தனி ய தேர்தல் வேண்டாம் என்று கூறுவதற்குத்தான் மனத்தையம் வரவில்லை என்றால் கூட்டாகச் சேர்ந்து பதிக் கரிக்கப்போவதாக முடிவு செய்து அறிவியுக்களின் என்ற மக்கள் தரப்பிலிருந்து கோரிக்கை வந்தது. அப்படி ஒரு முடிவுக்கு வரவில்லை உள்ளவர்களாக வெளியே காட்டிக் கொண்டார்கள். ஆனால் அடுத்தவர் அப்படியாம்; மற்றவர் இப்படியாம்; நாம் மட்டும் எவ்வாறு பதிக் கரிப்பது? என்று கேட்டு இறுதியில் எல்லோரும் போட்டியிட்டார்கள். இது ஐந்து மாதங்களுக்கு முந்திய பழைய கதை.

இத்தகைய பல கதைகளின் மத்தியில் கடந்த ஜனவரி மாதத்தில் யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் உள்ள மொத்தம் பதினாறு உள்ளூராட்சி சபைகளுக்கும் கிளிநொச்சி மாவட்டத்திற்குள் அடங்கும் ஓர் உள்ளூராட்சி சபைக்கும் தடங்கல் எதுவும் இல்லைத் தேர்தல் நடந்தது. யாழ்ப்பாணத்தில் தேர்தலை நடத்தக் கூடிய அமைதியான சூழ்நிலை நிலவுகிறது; இயல்புநிலை திரும்பிவிட்டது. யாழ்ப்பாணம் ஜனநாயக ஆட்சியை விரும்புகிறார்கள். அங்கு மீண்டும் ஜனநாயகம் தழைத்து விட்டது — என்று வெளிநாடுகளுக்குக் காட்ட வேண்டும் என்பதே அரசாங்கத்தின் ஒரே குறிக்கோளாக இருந்தது. தேர்தல் வேட்பாளர்கள் நியமனப்பதிரங்களைத் தாக்கல் செய்த உடனேயே அரசின் பிரசாரம் அமர்க்களப்பட்டது.

அரசாங்கம் — ஜனாதிபதி — நினைத்தது நிறைவேற்றி விட்டது. இப்போது அரசு உயர் மட்டத்தின் நிலை என்ன தெரியுமா? யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ளூராட்சித் தேர்தலில் போட்டியிட்ட அரசியல் கட்சியினர் என்ன செய்கிறார்கள் என்பது குறித்து எமக்கு அக்கறை இல்லை. அவர்கள் என்னவும் செய்து விட்டுப் போகட்டும். உள்ளூராட்சி சபைகளின் உறுப்பினர்கள் பதவி விலகுகிறார்களா அல்லது ஆக மாறுகிறார்களா, சபைகளில் ஆட்சி நடக்கிறதா என்பன எல்லாம் அவர்களைப் பொறுத்ததே.

அந்த விவகாரங்களில் நாம் தலையிடப் போவதும் இல்லை; ஆலோசனை கூறப் போவதும் இல்லை. அவர்கள் தமது வசதிப்படி நடக்கட்டும்; விரும்பப்படி செயற்பட்டும் — என்பதே இன்றைய நிலைப்பாடு.

அரசு உயர்மட்டத்துடன் நெருங்கிய வட்டாரங்களைக் காண்போது காதாக இக்கச் செய்கிறதே சொல்லி வைத்தன. ஆனால் யாழ்ப்பாணம் மக்களின் தேவைகளை நிறைவேற்ற அரசு பின்புறமாகும். அதற்குப் பதிலுபகாரமாக மக்கள் தங்களுக்குரிய வேலைத் திட்டங்களில் தாமும் பங்குபற்றி உடலுழைப்பு நலக் வேண்டும். தத்தமது பகுதிகளில் அரசு திட்டங்களைச் செயற்படுத்தும் போது சிரமமான அடிப்படையில் பங்களிக்க வேண்டும். அப்போதுதான் அவர்களுக்கு குறிப்பிட்ட வேலைத் திட்டம் தங்களுடையது என்ற உணர்வு வரும். மக்களுக்குரிய சேவைகள், வசதிகள், செய்யப்பட வேண்டும் என்பது உண்மை தான். ஆனால் அவற்றுக்கான முழு நிதியையும் அரசு ஒதுக்கமுடியாது. அந்தளவிற்கு அரசிடம் நிதி வளம் இல்லை.

— அரசாங்கத்தின் இன்றைய நிலைப்பாட்டுக்கான விளக்கமும், வியாக்கியானமும் இது என்று குறிப்பிட்ட வட்டாரங்களை மூலம் தெரிய வந்துள்ளது. மேலும், யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ளூராட்சி சபைகளின் பதவிக் காலம் ஆரம்பித்து ஐந்தாவது மாதம் பிறந்த விட்டது. ஆனால் அவற்றில் பல இன்னமும் இயங்கித் தொடங்கவில்லை! எவ்வாறு இயங்குவது? நிதி வளம் இல்லை; இடவளம் இல்லை; ஆளணி வளம் இல்லை. வருமானம் பெறுவதற்கான மூலங்கள் இல்லை என்று பல இடலாமைகள்.

அரசாங்கத்தின் தேர்தல் பொறியில் தாம் — தமது கட்சி — விழுந்து தவிப்பதாக பருத்தித்தறை நகரசபைத் தலைவர் வி. விஜயரத்தினம் யாழ்ப்பாணம் வந்திருந்த இந்தியத் தூதரகத்தைச் சேர்ந்த அதிகாரி சச்சுதேவ் ராஜேஸ்வரமூர்த்தி அழாக்குறையாக வாய்விட்டுக் கூறியிருந்ததை இப்பத்தியில் முன்னர் ஒரு முறை கூறியிருந்தோம். அவர் சொன்னது அத்தனையும் யதார்த்தமானது. தவறு செய்த பின்னர் கழிவிடுக்கக் கொள்ளும் நிலை இது!

இவற்றுக்கிடையில் ஒரு புதிய செய்தி. தேர்தல் நடைபெற்ற 17 உள்ளூராட்சி சபைகளுக்கும் மொத்தம் 8 கோடி 50 லட்சம் ரூபாவை அரசாங்கம் வடமாகாண புனர்வாழ்வு, புனர்நிர்மாண அதிகார சபை ஊடாக வழங்கவிருக்கிறது. ஒவ்வொரு சபைக்கும் 50 லட்சம் ரூபா. ஆயினும் இந்த நிதி தெரிவு செய்யப்பட்ட சபைகளுக்கு நேரடியாக வழங்கப்படமாட்டாது. அரசாங்க அதிகாரி ஊடாக வழங்கப்படும்.

உள்ளூராட்சி அமைச்சர் அலவி மௌலானா 17 சபைகளுக்கும் மொத்தம் 5 கோடி 10 லட்சம் ரூபாவை ஒதுக்கியுள்ளார். இந்தப் பணமும் உள்ளூராட்சித் திணைக்களம் ஊடாகச் சென்றே சபைகளுக்குச் செறியும். அரசின் இந்த செயற்பாடுகள், நிலைப்பாடுகள் பல வட்டாரங்களில் பண்புகளைக் கைவினை எழுப்பியுள்ளன. யாழ்ப்பாணம் உள்ளூராட்சித் தேர்தலை அமர்க்களத்தாள்

நடத்திய அரசு, மக்களால் தெரிவு செய்யப்பட்ட பிரதிநிதிகளைத் தரங்குறைத்துப் பார்ப்பதாகவே செயற்படுகின்ற உள்னன. அரசு இவ்வாறு நிலை மாறுவதற்கு அரசியல் அர்த்தம் ஒன்று இல்லாமற் போகாது என்று அடித்துச் சொல்கிறார் ஸ்ரீமான் பொதுஜனம்.

இதற்கிடையில் உள்ளூராட்சி சபைகளுக்கு மக்களால் தெரிவு செய்யப்பட்ட பிரதிநிதிகளில் 87 பேர் இன்னும் தமது பதவிகளை ஏற்கவில்லை. இவர்கள் பதினொரு உள்ளூராட்சி சபைகளைச் சேர்ந்தவர்கள். சம்பந்தப்பட்ட பிரதேச சபைகளின் செயலாளர்கள் இதுவரை பதவி ஏற்காதவர்களின் பெயர் விவரங்களை யாழ்ப்பாணம் தேர்தல் தெரிவு அத்தாட்சி அதிகாரிக் கு அனுப்பி வைத்திருந்தனர்.

அந்தப் பட்டியலை யாழ்ப்பாணம் தேர்தல் தெரிவு அத்தாட்சி அதிகாரி கடந்த மூன்றாம் திகதி தேர்தல் ஆணையாளருக்கு அனுப்பி வைத்தார். மேற்கொண்டு என்ன செய்வது என்பதனை கொழும்பில் தேர்தல் ஆணையாளரே முடிவு செய்வார். இவ்வாறு பதவி ஏற்காதவர்களின் பட்டியல் கொழும்புக்கு அனுப்பப்பட்டதனைத் தொடர்ந்து மேற்கொண்டு என்ன நடவடிக்கை எடுப்பது தேர்தல் ஆணையாளரின் முடிவில்தான் தங்கியுள்ளது. வினைவைப் பொறுத்திருந்து பார்ப்போமே.

யாழ்ப்பாண மாநகர சபையின் உதவி மேயர் த. திருநாவுக்கரசு, உறுப்பினர் திரும்பி டெனிற்றா என்பிரியும் ஆகியோரின் ராஜினாமாக்கள் குடாநாட்டில் மக்கள் மத்தியில் அடிப்படும் முக்கிய செய்தியாகி உள்ளது.



உதவிமேயர் திருநாவுக்கரசு மேயர் சரோஜினி யோகேஸ்வரனின் கொலையைத் தொடர்ந்து பதில் மேயராசப் பணிபுரிந்து வந்தார். அவருக்குப் பொலீஸ் பாதுகாப்பும் வழங்கப்பட்டிருந்தது.

இதேவேளை, தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணியினர் கொழும்பில் கூடி சட்டத் தரணி க. சிவபாலனை மேயர் பதவிக்கு நியமிக்க முடிவு செய்தனர். இந்த முடிவு உதவி மேயருக்கு ஏமாற்றத்தை அளித்தமையாலேயே அவர் திடீரென தமது பதவியை ராஜினாமா செய்தார் என்று ஸ்ரீமான் பொதுஜனம் மட்டத்தில் பேசப்பட்டது.

ஆனால் அவர் பதவி விலகுவதற்கு முன்னர் நடத்திய பத்திரிகையாளர் மாநாட்டில் மேயர், உதவி மேயர் பதவிகளால் எதனையும் சாதிக்க முடியாது என்றும், அவை உதவாத பட்சத்தில் அவற்றில் இருந்து விலகிவிட வேண்டும் என்றும் கருத்துப் பட்டி கூறியிருந்தார். தமிழ் மக்களின் விமோசனத்துக்காக நடக்கும் போராட்டத்தின் நாம் இலாபம் பெற முயலக் கூடாது என்றும் தெரிவித்திருந்தார். ஸ்ரீமான் பொதுஜனம் கூறுவது உண்மை. இப்போது அரசு அடித்துச் சொல்கின்ற நிலை உள்ளூராட்சித் தேர்தல் போராட்டத்தைக்

கைவிடுமாறு கேட்பது சரியல்ல என்ற முடிவுக்கும் வந்திருந்தார். தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணி கொழும்பில் இருந்து கொண்டு அரசியல் நடத்துவதையும் அவர் சாடினார்.

பத்திரிகையாளர் மாநாட்டில் அவர் தெரிவித்த கருத்துக்கள் ஸ்ரீமான் பொதுஜனத்தின் கருத்தை மறை முகமாக ஊர்ஜிதம் செய்வதாகவே அமைந்திருந்தது. திருநாவுக்கரசு (நாவேந்தன்) கூறிய கருத்து இங்குள்ள மக்களில் அனேகரின் கருத்தாகவும் இருப்பதை அவதானிக்க முடிகிறது. எனினும் அவர்கள் பாதுகாப்பில்லாத நிலையில் இங்கு தங்கி எவ்வாறு பணிபுரிவது என்று ஒரு சிலர் கேட்கிறார்கள்.

நாவேந்தன் உதவிமேயர் பதவியிலிருந்து விலகியது குறித்துக் கொழும்பில் கூட்டணி வட்டாரங்களிடம் விசாரித்த போது "கவலையில்லை" என்ற பதில் வந்தது.

அவர் எப்போதோ ராஜினாமாச் செய்திருக்க வேண்டியவர்; இப்போதுதான் செய்துள்ளார். அவரது ராஜினாமாவுக்குக் காரணம் விடுதலைப் புலிகளின் பயமுறுத்தல் இல்லை என்றே கருதுகிறேன்.

மேயர் சரோஜினிக்குக் கூட எந்தக் கடிதமும் கிடைக்கவில்லை. விடுதலைப் புலிகள் அல்லாத ஏனைய கட்சிகளில் ஒன்றாகத் தனனைச் செய்திருக்க வேண்டும் என்பதே பொதுவான கருத்து. உதவி மேயரும் அந்தச் சக்திகளின் சொற்படியே நடந்திருக்கவேண்டும்.

ஆனால் கூட்டணி, நிர்வாகப் பொறுப்பை யாரிடமும் ஒப்படைக்காது தொடர்ந்து தானே செய்யும். எவருக்கும் சவாலாக நாம் நிர்வாகத்தைக் கையேற்கவில்லை. மக்கள் நன்மைக்காகவே இந்தப் பணிக்கு வந்தோம் — என்று அந்தச் சிரஷ்டகுரல் ஒலித்தது.

இதே வேளை — வலிமாம் வடக்கு பிரதேச சபைத் தலைவர் ஸ்ரீபாஸ்கரன் கூட்டணிக்கு அனுப்பிய சூடியதம் நியாயமானதே என்ற கருத்து யாழ்ப்பாணத்தில் நிலவுகிறது.

பாஸ்கரன் நோய்வாய்ப்பட்டு சத்திர சிகிச்சைக்கு ஆளாகி இருக்கிறார். இனிமேல் பிரதேச சபைத் தலைவர் பதவியை வகித்தீடிக் கொண்டு துடிப்பாக இயங்க முடியாது. இதனாலேயே அவர் இப்படி ஒரு முடிவுக்கு வந்த கோரிக்கை விடுத்திருப்பதாக கூட்டணியில் உள்ள ஒரு சாரார் பொருட்படுத்தாமல் இருக்கிறார்கள்.

ஆனால் இன்னொரு சாரார் அவரது நிலைப்பாடு நியாயமானது, யதார்த்தமானது என்று கருதுகிறார்கள்.

போயும் போயும் ஜனாதிபதியின் சொல்லுக்கு அடங்கி தேர்தல் போட்டியிட்டுசாயம் பூசிக்கொண்டோம். அந்தப் பொறியிலிருந்து விடுபடுவதற்கு ஸ்ரீபாஸ்கரனின் நிலைப்பாடு பெரிதும் உதவும். கட்சியின் முடிவுகளை ஒரு சிலரே எழுந்தமானமாக எடுப்பதால் இந்த வினை — என்று சலித்துக் கொண்டது அந்தத் தரப்பு. அரசு அவர் சொல்லையும் காதித் போடாது போரைத் தொடர்ந்து நடத்துகிறது. அதனால் அல்லைப்பட்டு அல்லற்பட்டு ஆற்றாது கண்ணீர் வடிக்கிறார்கள். ஸ்ரீபாஸ்கரன் தெரிவித்திருப்பது போல அரசுக்கு ஒரு

குறுகிய கால அவகாசத்தை வழங்கி போரை நிறுத்தாவிடில் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களும், உள்ளூராட்சி சபை உறுப்பினர்களும் ராஜினாமாச் செய்வதே பொருத்தமானது.

தமிழர் விடுதலைக்கான போராட்டத்துக்கு வித்திட்ட மூத்த, பொறுப்புள்ள கட்சி என்ற வகையிலும் —

இதுவரையில் இழைத்த தப்பத் தண்டாக்களுக்குப் பிராயச்சித்தம் செய்யும் விதத்திலும் — ஸ்ரீபாஸ்கரனின் யோசனையை, கோரிக்கையை ஏற்று நடப்பதே நல்லது — என்று யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த பழுத்த கூட்டணி ஆதரவாளர் ஒருவர் கருத்துத் தெரிவித்தார்.

இந்த விடயத்தில் கூட்டணி எத்தகைய முடிவை எடுக்கும் என்று பாரும் ஆவலுடன் எதிர்பார்க்கிறார்கள்.

கொழும்பிலிருந்து மீட்ப்பிற்கிக் கிடைத்த செய்தி இது. அரசாங்கம் போரை நிறுத்தி, அரசியல் தீர்வைக் கொண்டு வந்து சமாதானத்துக்கு வழி செய்யாவிடில், இந்த வருட இறுதியே தங்களைப் பதவிகளுக்கு முழுக்கிய போட கூட்டணியின் முக்கிய பிரமுகர்கள் முடிவு செய்துள்ளனர். கட்சியில் பிரதான பதவியை இப்போது வகிக்கும் ஒருவர் தமக்கு இதனைக் கூறியதாக அவருடன் நெருங்கியவர் தகவல் தந்தார்.

தென்னிலங்கையில் அரசியல் கட்சிக்காரர்கள் இப்போது அனேகமாக எல்லாவற்றையும் மறந்து மாகாண சபைத்தேர்தல் குறித்தே அதிகக் கவனம் செலுத்துகிறார்கள்.

ஏழு மாகாண சபைகளுக்குத் தேர்தல் நடத்த உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒகஸ்ட் மாதம் என்று காலமும் உத்தேசமாகத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இவற்றில் இப்போது இரண்டு சபைகள் மட்டுமே ஆளுங்கட்சி வசம் உள்ளன. மிகுதி ஐந்தும் எதிர்க்கட்சியான ஐ. தே. கட்சியின் கைகளில்.

தேர்தல் ஒன்று நடைபெறுமாயின் இப்போது உள்ள இரண்டு சபைகளையாவது தக்க வைத்துக் கொண்டால் பெரிய காரியம் என்று ஆளும் கட்சி உயர்வட்டாரங்கள் கருதுகின்றன.

அந்தக் கருத்தையே முக்கிய அமைச்சர் ஒருவர் உதயனுக்குப் பின்வருமாறு கூறினார். இரண்டு மாகாண சபைகளில் நாம் வெற்றி ஈட்டுவது நிச்சயம் — என்றார் அவர்.

இதே வேளை, சுதந்திரக் கட்சியின் மத்திய குழு கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை கூடித் தேர்தல் தொகுதிப் பங்கீடு செய்தது. அரசின் ஆக்கம் வகிக்கும் கட்சிகளுக்கும் பங்கீடு செய்யப்பட்டது. ஸ்ரீமான் கட்சிக்கு தொகுதிப் பங்கீடு வழங்கப்படவில்லை — என்று கொழும்புத் தகவல்கள் தெரிவித்தன.

மாகாண சபைத் தேர்தல் சட்டத்தின் பிரகாரம், சபை ஒன்று கலைக்கப்பட்டு ஐந்து வாரங்களுக்குள் தேர்தல் நடத்த முடியாது; எட்டு வாரங்கள் கழிந்து போனாலும் தேர்தல் நடத்த முடியாது. ஐந்துவாரங்களுக்கும் எட்டு வாரங்களுக்கும் இடையில் நடத்தியாக வேண்டும்.

ஒகஸ்ட் மாத முற்பகுதியில் தேர்தலை நடத்த வேண்டுமாயின் சபைகள் இரத்தமும் முற்றாவது வாரத்தில்கலைக்கப்பட வேண்டும். (XI ஆம் பக்கம் பார்க்க)

"செல்வம்"

வீசி உலுக்கிடும் காற்று — கடல்,
வேகும் சுவாலைபோல் பொங்கிக் கிளம்பும்.
மாசிப் பனிக்குளிர் வேறு — அலை
மப்பில் அலையும் 'மணியம்' போல் ஆறும்.
பூசிக் கிடக்கும் இருட்டு — மழை
பொசியும்; திடீர் மின்னல் கண்ணைக் குடிக்கும்.
கூசும்... மனமும் உடம்பும்! — இதற்
குள்ளும் படகேறிப் போகிறான் செல்வம்.

'காலநிலை' எனப் பார்த்தால் — மறு
'காலநிலைக்கு' ஆர் கஞ்சி அருள்வார்?
'வீழட்டு அலை' என்றிருந்தால் — நாளை
விட்டு விளக்குக்கார் எண்ணெய் தருவார்?
ஆதலினால் செல்வம் ஓயான்! — விட்டில்
அவனை எதிர்பார்த்திருந்திடும் "குஞ்சின்
நாளைக்காய்" தரவன் போறான் — சூழும்
ஆபத்துள்ளும் வலைபோட்டிடப் போறான்.

— த. ஜெயசீலன் —

பாரதி நீ வந்து பார்!

கல் தோன்றி மண் தோன்றாக் காலத்தே
முன் தோன்றி முத்த குடி
கலை கலாசாரம் பண்பாடும் பாரம்பரியம்
உலகம் முழுமையிலும் எமக்கென்று தனிமொன்று
என்று பெருமை கொண்டோம் அது ஒரு காலம்
இன்னும் ஒரு படி மேலேறிப் பெருமையுடன்
எங்குலப் பெண்களைப் பவித்திரமாய் போற்றி செய்தோம்.
நன்னெறி தந்த ஓளவைப் பாட்டியவளும்
குறள் வெள்ளம் குளித்தெழுந்த வள்ளுவக் கவியவளும்
வழுத்திய உணமை என்னவென்றறிவிர்
எக்குலப் பெண்டிருக்கும் இல்லா நால்வகைக் குணங்களவை
எத்துலப் பெண்களுக்கிருப்பதே பெருமை என்றார்
கம்பனின் சீதையும் இளங்கோவின் கண்ணகியும்
வாழ்ந்த பாதையில் வழிநடந்த எம் பெண்ணினத்தை
பாரதியே நீ பிறந்து புதுமைப்பெண் ஆக்கினையே
ஆணாதிக்கக் கொடுமையென்றும், பெண்ணடிமைத்
தளையென்றும்
புரட்சிக் கவிமுறங்கி புதுமைப் பெண்ணைப் பிரசவித்தாய்
ஆயினும் எங்குலப் பெண்களில் ஆயித்தில் ஒருத்தி மட்டும்
எங்கோ ஒரு மூலையில் புரட்சிப் பெண்ணாய் இடிமுழங்க இங்கோ
அரிதாரம் பூசி அங்கங்கள் குலுங்க அரங்கேறுகிறார்கள்
ஆம் நீ படைத்த புதுமைப் பெண்கள் அமுரூரானிகளாம்
ஆயிரம் கண்கள் எத்தனையோ ரகங்கள் அத்தனையுடிக் மேய
அரிதாரம் பூசிக் கரியாய், நரியாய், ஓலைச் சருகாய்
மினுக்கித் தளக்கிக் குலுக்கி ஓயார நடைபோட்டு
ஐயகோ எங்குலப் பெண்களா பேய்களா இவர்கள்?
ஓளவையும் வள்ளுவனும் வாய்பொத்தி மொளனிகளாய்
கம்பனும் இளங்கோவும் கண்பொத்திக் குருடர்களாய்
எங்குலக் கௌரவம் பண்பாடும் எங்கோ தொலைநீதல
அச்சம் அகன்று மடம் மறைந்து நாணம் நிலைகுலந்து
பயிர்ப்புப் பரிதவிக்க நால்வகைக் குணமிழந்து பெண்
பேயாகினாள்
பாரதியே நீ வந்து பார் இதையே.

— கவரி —

புறப்படடா தோழா!

எலிபோல் பகைவர் பறந்தோட
புலிபோல் பாய்ந்து புறப்படட
படைக்கும் வர்க்கம் திறம்பட
படையே புதிய அறம் பட
புறப்படடா தோழா புறப்படடா
புதிய நடையைப் பதித்திடா

தங்கமே குரவிறாய்ப் பொங்கிடலா
தாவிப்பகைமேல் சிவந்திடலா
சிங்கமே விழித்து எழுந்திடலா
சிவந்த விழிகளை திறந்திடலா
புறப்படடா தோழா புறப்படடா
புதிய உலகைப் படைத்திடலா

ஆண்டவர் தொடர்ந்து ஆண்டதிலை
அடைந்தவர் கல்லறை எழுந்தது இல்லை
இருந்தவர் என்பவர் இல்லையடா
இல்லை என்பதே வாழ்க்கையடா
புறப்படடா தோழா புறப்படடா
புதிய சமுதாயம் அமைத்திடலா

இழப்பது ஒன்றும் இல்லையடா
எதுதான் நம்மிடம் இருக்குதடா
பிரிசுதற்கு உயிர்தான் உள்ளதடா
பெறுவதற்கு உலகே அழைக்குதடா
புறப்படடா தோழா புறப்படடா
புதிய வாழ்வைப் பதித்திடலா.

உழைக்கும் வர்க்கம் வீழ்ந்ததில்லை
வீழ்ந்த வரலாறு கேட்டதில்லை
எத்தர்கள் என்றும் வென்றதில்லை
ஏமாந்தர் தொடர்ந்து தோற்றதில்லை
புறப்படடா தோழா புறப்படடா
புதிய வரலாறு படைத்திடலா

கொதிக்கும் கடலாய் எழுந்திடலா
குமுறும் மலையாய் வெடித்திடலா
சிவந்த சுடராய் எரிந்திடலா
சிதறும் பனித்துளி பகைவரடா
புறப்படடா தோழா புறப்படடா
புண்மை அறுத்திடப் புறப்படடா

— ஜே. ரொடிரிக்ஸ் —

பிரசவ்ப்பு

எதிர்கால
எழிலுக்காய்
நிகழ்காலம்
தன்னை வருத்த
எட்டிச் செல்லுதே
எம்மெதிர்காலம்

காடும் மேடும்
கல்லும் முள்ளும்
கடந்து வந்து
களைப்பாற
கால்கள் பதித்தால்—எம்
கால்கள் பறிபோகின்றன

எனவே
எம் வாழ்க்கை,
கனவுகளைக்
கர்ப்பந்தரித்து
கடைசியில்
கண்ணீரையே
பிரசவிக்கின்றன.

—இணுவை ரொடிரிக்—

வித்

சிலந்தியின் வலையதில்
சிறைப்பட்ட சிறுபூச்சி
மீள் வழியின்றி
மிக இடர்ப்படுகையில்

நாள் பல ஊனின்றி
நலிவுற்ற வலையரசன்
இரையது கண்டார்த்து
எதிரில் முன்னேகி

தீனியாய் வந்தனை
சோதரா நிச்சதை
உண்ணுமுன் ஓர் நெறி
உரைப்பன்யான்
நின்னிடம்

நித்தம் உறுபசி
நிறைத்திட வேண்டியான்
இரையது பற்றிட
இழைத்த வலையிது

எத்துணை வலியொடு
எற்றி முனையினும்
தப்புதல் ஆகுமோ
தடயிது கொடியது

பரணிலே சிறுபூச்சி
பல்லிவாய்ப் படுதலும்
உறுமீன் நாரைக்கு
உணவாய்ப் போதலும்

அடவியில் விலங்குகள்
அரிக்கு இரையாவதும்
ஊழ்வினைப் பயனன்றி
உரைப்பதேதுள்?

இற்றைநாள் வரை
இரையினை அறியாது
வற்றிக் காய்ந்த என்
வயிறு காணுவாய்

அருமை மித்திரா
அரும்பசி பொறுக்கிலேன்
என்றிது பகர்ந்து
எம்பிப் பாய்கையில்

பரணிலே பூனையை
பார்த்ததொரு சுண்டெலி
சடுதியிற் தாவி
தன்வளை நுழைகையில்

இடறியே வலையினை
ஈய்த்துப் பிய்த்திட
தேறிய வழிகண்டு தன்
திசை போந்த பூச்சி

எடுபொருள் வாய்க்கு
எட்டாமற் போவதும்
விதிவசம் அரும்
விசுவமேன் என்றது

—வை. சுந்தரேசன்—

ஆர்த்தெழ வேண்டிய அவசரம்ப்போ!

கண்பட்டு விட்டுத்தான் போச்சோ — தமிழன்
கறைபட்டு நிற்கின்றதேனோ
விண் மட்டும் புழுமுற்று நின்ற — வீரம்
விறைப்பற்று வீழ்ந்ததே! கொடுமை!

கடல் தொட்டுக் கலவீட்ட காலம் — நாங்கள்
கம்பிரமாய் நின்ற கோலம்
திடமற்றுப் போய் விட்டதின்கே — சோழன்
தம்பிகள் சோர்ந்திட்டார் வீணே.

சங்கத் தமிழ் வளர்த்தே பாரில் — தனிப்
புகழை நாட்டினரெம் முன்னோர்
பங்கமடா "துரையப்பாத் திடலில்" அதைப்பார் து
இகழ்ந்தாலே பிடிக்குமடா பாவர்!

போதும் நீ உறங்கியது போடா — போய்
பார்த்து வா ஒருகால் உலகை
வாதிட்டு நிற்காதே வினாய் — நாம்
ஆர்த்தெழ வேண்டிய அவசரம்ப்போ(து)!

— அனலையூர்ச் சேந்தன் —

வறுமை நீங்கட்டும்!

வறுமை நீங்க வேண்டும் வாருங்கள் — எங்கள்
வாழ்க்கை பூக்க வேண்டும் வாருங்கள்.

இளமை சிவக்கவேண்டும் பாடுங்கள்
இனிமை சிரிக்க வேண்டும் பாடுங்கள்
வழமை மாற வேண்டும் ஆடுங்கள் — எங்கள்
வாண்மை மலர வேண்டும் ஆடுங்கள்.

கல்வி வளரவேண்டும் படியுங்கள்
கணனி வாழ்த்த வேண்டும் படியுங்கள்
கேள்வி கேட்க வேண்டும் துணியுங்கள் — எங்கள்
கொடுமை நீங்க வேண்டும் துணியுங்கள்.

பூக்கள் பறிக்க வேண்டும் வாருங்கள்
புறாக்கள் பறக்க வேண்டும் பாருங்கள்
முட்கள் எரியவேண்டும் வாருங்கள் — எங்கள்
முட்கள் சிரிக்க வேண்டும் பாருங்கள்.

— நல்லை அழித்தன் —

அவள் வருவாளா?

வட்ட முக அழகி

வாய்திறந்தால் முத்தழகி

சட்டும் விழிகளினால்

குடேற்றும் பேரழகி!

வட்டில் இடையழகி

வளையுமிளங் கொடியழகி

திட்டும் மொழியினிலும்

தித்திக்கும் தேனருவி!

தூங்கும் கிழவரையும்

துள்ளவிடும் ஓரழகி

ஏங்கும் தம்பியரை

ஏற்றிவிடும் ஏரழகி!

மூங்கில் தோள் அழகி

மூக்கினிலே காற்றருவி

தேங்கும் மடைதிறந்து

தேன்வடிக்கும் ஓரருவி!

சண்டையினைப் பலரிடையே

தனக்காகத் தோற்றுவித்த

வண்டு கொண்டாடும்

வளமான குழலழகி!

கண்டவனைப் பித்தாக்கும்

கனியிதழ்கள் மாதுளையாம்

துண்ட நுதலழகி

துள்ளுகிற மார்பழகி!

சாப்பாடு வெறுப்பாக்கித்

தண்ணியினை நெருப்பாக்கி

தோப்பூடு வீசுகின்ற

தென்றலினைச் சூடாக்கி

வேக்காட்டு வெயிலிலே

வேளைதொறும் ஓடவிட்ட

'சோக்' காண பெண்ணரசி

சொர்க்கத்தின் ரம்பையடி!

எல்லோரும் இவளிடமே

இரவுகளைத் தொலைத்தனராம்

கல்லைக் கனியவைக்கும்

காரிகையின் கட்டழகை

மெல்லத் தமிழினிலே

விரும்பியே கேட்டதனால்

சொல்லுக பெயரையென்றேன்

"சுதந்திரத்" தேவியென்றார்!

கி. வாயுபுத்திரன்

மந்திரக்காவி

பகுதி - 4

ஒரே ஒரு கணந்தான் அந்த ஒற்றைக் கண் மனித ஓடத் தொடங்கினான். ஆதித்தனுக்குத் தன் கண்களையே நம்பமுடியவில்லை. உடல் வியர்த்திருந்தது. பலவந்தமாக கண்களை மூடித் தூங்க முயற்சித்தான். முடியவில்லை, நெஞ்சி அறைக்டுள் அங்கும் இங்கும் ஊலந்தது கொண்டிருந்தது. நிவா அப்பாவித்தனமாகத் தூங்கிக் கொண்டிருந்தான்.

சிறிது நேரத்தின் பின் ஊளைச்சத்தம் நின்று விட்டது. ஆனால், 'கலீர் கலீர்' என்ற சலங்கை ஒலி ரடுநிசியின் அமைதியை கிழித்துக் கொண்டு எழுந்தது. அந்த ஒலி மெதுவாக நெருங்கி வந்து கொண்டிருந்தது. அவனது வயிற் றினுள் ஏதோ ஒரு உணர்வு திரண்டது. அது பயம் என உணர்ந்தான். இதய அடிப்பு வேகம் இரட்டிப்பானது.

மனிதனுள் டெற்றவர்களை நினைத்துக் கொண்டான். "அம்மா! அப்பா! வேண்டிய தணிவு தரவேண்டும்" என்று மனிதனுள் பிரார்த்தித்துக் கொண்டான். கொஞ்சம் தெளிவு அடைந்ததோடு உணர்ந்தான்.

எழுந்து யன்னலைத் திறந்து பார்த்தான். குப்பென் மச்சிகைப் பூவாசம் வீசிற்று. சின்ன வயதில் பாட்டி சொன்ன மோகினிக் கதைகள் மனிதனுள் வந்து போயின. திறந்திருந்த யன்னல் வழியே அவன் ண்ட காட்சி எவரது உள்ளத்தை யும் கவங்க வைக்க வல்லதாக இருந்தது.

சற்றுத் தூரத்தில் ஒரு பெண் விரித்த நீண்ட கூந்தலுடன் வெண்ணிறச் சேலையுடன் போய்க்

கொண்டிருந்தாள். தன்னைத் தானே கிளிப் பார்த்துக்கொண்டான் ஆதித்தன். நடப்பவை யாவும் நிஜந்தான். ஆனால் இது எப்படி? யாராவது திட்டமிட்டுச் செய்யும் சதிகளில் ஒன்றா இது? பயமுறுத்துகின்ற அந்த ஒற்றை விழி மனிதன், நள்ளிரவில் உலாவுகின்ற இப்பெண் எவருமே முகங்காட்ட மறுப்பது ஏன்? அவனுக்குள் பல கேள்விகள் எழுந்தன. பொழுது அமைதியாய் வெறித்துக் கிடந்தது. யோசித்தபடி ஆதித்தன் உறங்கிப் போனான்.



மறுநாள் காலை சூரியன் தன் கதிர்களில் வெண்மை பூசியபின்னரே எழுந்தான் ஆதித்தன். இரவு நடந்த சம்பவங்கள் அவனது உறுதியை மேலும் வலுப்படுத்தின.

அன்றைய பொழுது எதுவீத விஷேசமும் இன்றிக் கழிந்தது. பின்னரேப் பொழுதில் ஆதித் தன் கேட்டான்.

"தாத்தா! என்ன் அப்பாவின் அசோகபவனத் துக்குப் போய் வரலாமா?"

சீறுவர்களுக்கான மர்மத் தொடர்கதை

"வேண்டாம் தம்பி? அது வேண்டாம்" அந்த வீட்டில் தந்தையால் மறைக்கப்பட்ட இரகசியக் சாகிதத்தைத் தேடித் தாம் வந்ததையும் அது கிடைத்தால் பச்சையலறியைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும் என்பதையும் ஆதித்தன் எடுத்துக் கூறினான்.

"தாத்தா! அந்த டயரி இந்தக் கிராமத்தின் பல சிக்கல்களை விடுவிக்கும்" என்றான் நிலா.

ச. சாரங்கா

"ஆனா சிக்கல்களை விடுவிக்க நினைச்ச எவையும் உயிரோட இல்லை" என்றார் தாத்தா. பிள்ளைகள் விடுவதாக இல்லை. புலிக்குப் பிறந்தது பூனையாகுமா? அசோகனின் பிள்ளைகள் அல்லவா அவர்கள்? கடைசியில் தாத்தா ஒத்துக்கொண்டார்.

"சரி நாளைக்கு, இந்தக் கிராமமே கொல்லி மலைக்கா லிக்கு அச்சம்கொள் கிறதே. அதற்கான ஆதாரங்கள் சிலவற்றை உங்களுக்கு காட்டுகின்றேன். அதன் பின் நீங்களே முடிவு செய்யுங்கள்"

"அப்படியென்றால் நாளைக்கு காலையிலே அந்த இடங்களுக்கு அழைத்துச் செல்கிறீர்களா தாத்தா" நிலாவின் கேள்விக்குத் தாத்தாவிட மிருந்து பதில் வந்தது. "வேண்டாம் இரவு போவோம்" (தொடரும்)

ஆதித்தனும் நிலாவும் துப்பறிசீறர்கள்

விசை	வெபுத	சூசெ
கே	இராசிச் சக்கரம்	
	ரா	
	சந்	

இந்த வார இராசி பலன்

[06 - 06 - 1998 முதல் 12 - 06 - 1998 வரை]

பிள்ளை ஆனாலும் நியாயப் படிதானே நடக்கவேண்டும். தொழில் ஸ்தானத்தில் பல தும் பத்தம் நடக்கும். எல் லாவற்றையும் கருத்திற் கொண்டு குறைகுற்றம் பார்க்க காதீர்கள். உலகம் வேக மான ஓட்டத்தில் இருக்கின்றதை மறந்து போகாதீர்கள் அதிக புகழ்ச்சி, இகழ்ச்சி சிையத் தரலாம் என்பதை அறிய மாட்டீர்களா? வயிற் றில் குழப்பம், மனதில் பதற் றம், கைகால்வலி, உஷ்ண பீடைகள் என வர இடம் உண்டு. சகோதரங்களின் சுகபாரியங்களுக்காக ஓடி ஓடித் தேடித் தேடி வருவீர்கள் செல்வாக்கு இக்காலத்தில் கருமையான சொல்வாக்காக வந்த கலகத்தைத் தரலாம்.

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

இயம்: கலசம் பிறந்து நியாயம் பிறக்கும் காலமாகும். தொழில் ஸ்தானத்தில் உங்களைக் கண்டு மற்றவர்கள் திசைமாறிப் போவார்கள். எதிர்ப்பாலாரிடம் கண்ணியமாக நடவடிக்கை ஆல்வது வாங்கிக்கட்டவேண்டி வரலாம். ஆத்திரம் - ஆவேசம், தடுமாற்றத்தைத் தரலாம். சகோதரர்கள் உதவி செய்வார்கள். காணி பூமி சம்பந்தமாக அதிக யோசனைகள் ஏற்படும். இருதய நோய், சலவருத்தம், நெஞ்ச நோ, கைகால்-தாக்கம் என மாறி மாறி வரலாம். ஓய்வு எடுத்துக் கொள்ளுங்கள்.

★ அதிர்ஷ்டநாள்: திங்கள், வெள்ளி.

மிதுமை: நீங்கள் காரிய காரர்தான். எதிர்காலத்தில் நல்ல திட்டங்களை உருவாக்கும் திறன் படைத்தவர் தான். ஆனால் முழுதாக எதையும் செய்ய முடியாது தத்தளிப்பீர்களே. ஓரிடத்திலோ, ஓர் அலுவலிலோ, நிலைத்து அதிக நேரம் உங்க ளால் கருமாற்ற முடியாமல் இருப்பதனால் தொழில் ஸ்தானத்தில் பல தப்பிப் பிராயங்கள் வர இடம் உண்டு. நெஞ்சச் சளி, அதிக அசதி, சாப்பாடு ஜீரணமாகாத தொல்லைகள், கைகால் நோ-வலி, காயங்கள், உஷ்ணபீடைகள் என்பன அடிக்கடி வருத்த இடம் உண்டு.

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், கடகம்; ஊர் உலகிற்செல் லாம் நன்மை செய்யும் உங்க

ளுக்கு உதவுபவர்கள் யாரு மில்லையா? சகோதரங்களிட மிருந்து அதிக கருணைகளை எதிர் பாரிக்க முடியாது. தொழில் நிலையில் கொஞ்சம் மந்த நிலைமைதான். பெருள்வரவு - தாமதமாகி வரும் பலன்கள் உண்டு. பர்த்தால் பசு; பாய்ந்தால் புலி என்ற நிலைதான். அடிக்கடி யாரையும் பேசவேண்டும் போல மனம் எண்ணும். பல்லில் நோ, சொல்லில் வேகம் தரும். நெஞ்ச நோ, சளித் தொல்லை சல-மல விபாதிகள், தோல் வருத்தங்கள் என வருந்த இடம் உண்டு. உடல் நிலையில் கவனம் எடுக்கவும்.

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வியாழன்.

கணைத் தரலாம். எதிர்ப்பாலாரால் நன்மைகள் கிடைக்கும். பலவீனம், அலைச்சல், காயங்கள், மனக்கவலைகள், நெஞ்சச் சளி, இடுப்பு வலி, வாத உளைவு என்பன கொடுக்கும். தகுந்த வைத்தியம் சுகம் தரும்.

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

கணைத் தரலாம். எதிர்ப்பாலாரால் நன்மைகள் கிடைக்கும். பலவீனம், அலைச்சல், காயங்கள், மனக்கவலைகள், நெஞ்சச் சளி, இடுப்பு வலி, வாத உளைவு என்பன கொடுக்கும். தகுந்த வைத்தியம் சுகம் தரும்.

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

கணைத் தரலாம். எதிர்ப்பாலாரால் நன்மைகள் கிடைக்கும். பலவீனம், அலைச்சல், காயங்கள், மனக்கவலைகள், நெஞ்சச் சளி, இடுப்பு வலி, வாத உளைவு என்பன கொடுக்கும். தகுந்த வைத்தியம் சுகம் தரும்.

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

னத்தில் நிதானமாக இருக்கவும். மேலதிகாரிகள் உதவி செய்வார்கள். சிலர் மறை முக எதிர்ப்புகளைத் தருவார்கள். வீட்டுவிஷயங்களுக்காக புதிய இடங்கள், விஷயமாகப் பொருள் செலவுகள் செய்வீர்கள். அயலவர்களுடன் சமாதானமாகப் போக முயற்சிக்கவும். சகோதரங்களோ, பிள்ளைகளோ நல்லதைச் சொல்ல மாட்டார்கள் என்பதற்காக நீங்கள் உதவிக் செய்யாமல் விடமாட்டீர்கள். நெஞ்ச நோ, விறைப்பு, உஷ்ணபீடைகள் வரலாம்.

★ அதிர்ஷ்டநாள்: திங்கள், புதன், வெள்ளி.

மகரம்: அமைதியாக இருங்கள். உலகத்தில் அதிகம் கவனத்தும் பிரரைப்பற்றி குறை சொல்லியும் திரிபவர்கள் தம் குற்றங்களை மறைத்து வாழ்பவர்கள். இவர்களால் ஒருவருக்கும் நன்மை ஏற்படாது என்பது உங்களுக்குத் தெரியாதா? தொழில் ஸ்தானத்தில் நன்மைகள் முன்னேற்றங்கள் ஏற்படப்படி இருக்கும். ஆடம் பரமற்ற மனோபாவம் நிறைந்த நீங்கள் காரியத்தில் கண்ணாக இருந்து செயற்படுங்கள். அரசியலில் அதிக ஈடுபாடு கொள்ளாதீர்கள். அந்னால் ஆபத்துகள் ஏற்படலாம். வயிற்றுப் பொருமை, உஷ்ணபீடைகள், கைகால் தாக்கம், அல்லது வலிவாதப் பிடிப்பு வரலாம். வைத்தியம் செய்யவும். முயற்சியால் பல நன்மைகள் ஏற்படும்.

★ அதிர்ஷ்டநாள்: திங்கள், வியாழன், சனி.

குமபம்: நீங்கள் அயலர்களுடன் அவதானமாக இருக்கவும். எதையும் மிக நுட்பமாக உள் உணர்வுடன், ஆராய்ச்சி மனோபாவத்துடன் அணுகி வெற்றி காண்பீர்கள். தொழில் ஸ்தானத்தில் ஏட்டிக்குப் போட்டிகள் ஏற்படும். வீடுமனையில் பல பிரச்சினைகள் ஏற்பட்டு அமைதியாகும். வயிற்றில் வலி, காயங்கள், உஷ்ணபீடைகள், கைகால் உளைவுகள் என்பன அடிக்கடி கொடுக்க இடம் உண்டு. எதிர்ப்பாலாரிடம் அனுசரித்து நடவடிக்கை. தனிமையில் இனிமை காணும் இயல் புள்ளவர் நீங்கள். தெய்வ வழிபாட்டால் எதையும் சாதிக்கலாம்.

★ அதிர்ஷ்டநாள்: திங்கள், வியாழன்.

மீனம்: காலசக்கிரத்தில் கவலைகள் கொடுக்கும் காலமாகும். எதிர்நீச்சல் அடித்து நன்மைகள் அடையலாம். சனீஸ்வரனின் தாக்கம், விதிப்பாவையாக்கி உங்களை ஆட்டியபடி இருக்கும். கவ (X ஆம் பக்கம் பார்க்க)



சின்கம்: உங்கள் ஸ்தானத்தில் வேகம் அதிகரிக்கும். எல்லோரும் கௌரவிப்பார்கள். ஆனால் நீங்கள் வித்தேகிப்பீர்கள். எதிர்ப்பாலாரின் நிதானமான ஆலோசனைகள் உங்களுக்குப் பல நன்மைகளைத் தரும். எதையும் வேகத்துடன் செயற்படும் திறனுள்ள உங்களுக்கு இக்காலத்தில் பல சந்தர்ப்பங்களில் உங்களது திறமைகளைக் காட்டவேண்டி வரலாம். அமைதி, நிதானம்,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வியாழன், சனி.

கணைத் தரலாம். எதிர்ப்பாலாரால் நன்மைகள் கிடைக்கும். பலவீனம், அலைச்சல், காயங்கள், மனக்கவலைகள், நெஞ்சச் சளி, இடுப்பு வலி, வாத உளைவு என்பன கொடுக்கும். தகுந்த வைத்தியம் சுகம் தரும்.

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

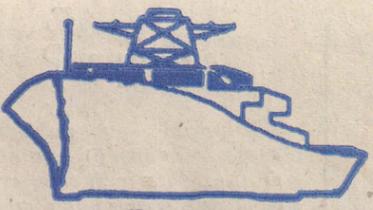
★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

★ அதிர்ஷ்டநாள்: புதன், வெள்ளி.

குலாம்: கொஞ்சம் குதுகலமாகக் காணப்படுகிறீர்கள்? ஏதாவது வெளிநாட்டுக் கடிதங்கள் வந்துவிட்டனவா? எதிர்ப்பாலாரால் அதிக நன்மைகள் ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் மேலதிகாரி சனின் வரவேற்பு இருக்கும். திடீரென விசாரணைகள் வரலாம். எதிலும் நிதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில்நோ,

புதிதாக்கும் சொர்க்கங்கள்



வுகளை மக்கள் மனங்களில் பதிக்கத் தவறவில்லை எனலாம்.

அதுவும் ஒரு வழமையான பயணிகள் கப்பல் சேவை. பெல்ஜியம் கரையின் ஸ்பூஜ் (Zeebrugge) துறைமுகத்திலிருந்து புறப்பட்டு இங்கிலாந்தின் டோவர் துறைமுகத்தை சென்றடையவேண்டும்.

ஐந்து மணித்தியாலங்களுக்கு சற்று குறைவாகவே எடுக்கும் ஆனந்தமான கடற் பயணம் அது. தமது சொந்த வாகனங்களையும் கப்பலில் ஏற்றிக்கொண்டே போய்ச் சேர்ந்து விடலாம். பலரும் உற்சாகமாகப் பயணத்திற்குத் தயாராகிக்கொண்டிருந்தனர்.

கடல் அமைதியாக ஆர்ப்பரிக்கிறது. காற்று மெளனம் சாதிக்கிறது. கால நிலை சீராக இருக்கிறது. எந்தவானிலை எச்சரிக்கையும் இல்லாத தெளிவான நாள் அது. யாரும் ஏதும் நடக்காமல் என நினைக்க இடமில்லை. பயணிகள் கப்பலுக்குள் அனுமதிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருந்தார்கள். அவர்களின் எண்ணிக்கை 500ஐ எட்டுகிறது. கப்பல் பணியாட்கள் வேறு. குழந்தைகளும் சிறுபிள்ளைகளும் கணக்கெடுக்கப்படவில்லை.

ஈ, ஜீ. ஆகியன வாகனத்தளங்கள். சுமாரி எண்பது காரீகளும் ஐம்பது வெற்றிகளும் டிரக்குகளும் ஏற்றப்பட்டு விட்டன. கப்பலின் வாகனத்தளத்தில் வெளிச்சம் வாசனங்களைப் பளபளவெனக் காட்டிக் கொண்டிருந்தன.

அன்று ஒரு வெள்ளிக் கிழமை. வார இறுதி விடுமுறை என்பதால் கூட்டம் அதிகம். தாய்நாடான பிரிட்டன் திரும்ப ஆங்கிலேயர்கள் பலரும் முண்டியடிக்கும் நாள் அது. சாமத்தில் வீடுபோய் சேர்ந்துவிடலாம். தாயகம் திரும்பும் சுமார் 100 பிரிட்டிஷ் இராணுவத்தினரும் கூட அங்கே இடம்பிடித்து விட்டார்கள்.

கடல் அலைகளின் தாலாட்டு. மாலை நேரத்து மயக்கம். மிதக்கும் உல்லாச விடுதி. சுகமான இரவுப் பயணம். பல வயதினர்—காலர்கள்—குடும்பங்கள்—தனித்தவர்கள் எனப் பல ரகத்தினர்.

இரவை இசுமாகக் கழிக்க வசதிமான இடங்களைப் பிடித்துக் கொண்டனர் பலரும். வாகனங்களிலேயே சிலர் காலம் கழித்து விட நினைத்தனர். சிறுண்டிச் சாலையில் கூட்டம் நிரம்பி வழிந்தது. Duty Free விற்பனை நிலையங்கூட அங்கே இருந்தது. அங்கும் வியாபாரம் குறு பிடித்தது.

இருக்கைகளில் செளகரியமாக இருந்துவிட்டனர் பலர். இதமான தாலாட்டில் உறக்கம் விழிகளைத் தழுவித் தொடங்கிற்று. சிறுக்களின் குதூகலத்துக்கும் குறைவே இல்லை. கப்பல் நிற்கிறதா நகர்கிறதா எனக் கவலைப்படவில்லைப் போலும் பலரும்.

பயணிகளில் பெரும்பாலும் முழுப் பேருடம் பிரிட்டிஷ் பிரஜைகள் காணும். இவர்கள் பலரின் தனிப்பட்ட விவரங்கள், சோகக்கதைகள், விதியின் விளையாட்டுக்கள் எல்லாம் இன்று வரலாற்றில் இடம்பெறப் போகின்றன.

ஜேர்மனியில் வேலை செய்பவள் சசான். தனது காதலன் றொபேர்ட்டுடன் வந்திருந்தாள். காதல் கனிந்து கல்யாணம் ஆகும் பருவம். வாடகைக்குப் பெறப்பட்ட வாகனத்தில் இருவரும் வந்து சேர்ந்தனர். விழுந்தடித்து வந்தும் சந்தேகமே! வாகனத்துக்கும் சேர்த்துக் கப்பலில் இடம்பிடிக்க வேண்டும்.

இந்தக் கப்பலைப் பிடித்தால்தான் நாளை சனிக்கிழமை பிரிட்டனில் தமது அலுவல்களை சுமுகமாக இயல்பாக பார்க்கலாம் என்ற துடிப்பு இருவரிடமும்.

— தொடரும் —

அங்குலத் தடிப்பான கனரக இரும்புச் சுவர்கொண்ட சப்பலை பனிக்கட்டி என்ன செய்ய முடியும் என நினைப்பவர்களுக்கு விடை தரத் தயாராகிவிட்டது டைட்டானிக்.

பனிக்கட்டி கொஞ்சிக்கிழித்த கப்பலின் பக்கச் சுவரில் உடைவு சுமார் 300 அடிகள் இருக்கும். அதுவும் கப்பலின் முகப்பை அண்டிய பகுதியே பாதிக்கப்பட்டு இருந்தது. குபுகுபு என, கப்பலின் முதல் ஆறு அடைப்பு அறைகளுள் நீர் புகத் தொடங்கியது.

சேதத்தைக் கணிக்க வந்த கப்டனும், உடிவமைத்த பொறியியலாளர் அன்று லும் கலகிப்போனார்கள். உதவிகள் வரும்வரை கப்பல் தாக்குப்பிடிக்காது என்பது உறுதி ஆயிற்று. இரண்டாயிரம் பேரையும் காப்பாற்றப் போதிய உயிர்காக்கும் படகுகள் கப்பலில் கிடைக்குமா என்ன?

எல்லோரும் கப்பலின் மேல் தளத்துக்கு வந்து விட்டார்கள். கதறி அழுதார்கள். எங்கும் அவலம்.

நல்ல வேளையாக அப்போது பெண்கள் சம உரிமை கோராத காலம். பெண்களையும் குழந்தைகளையும் அவசர அவசரமாக உயிர்காக்கும் படகுகளில் இறக்கி விட முயன்றார்கள். முதலாவது படகு 12.25இற்கு கடலினைத் தொட்டது.

காதலர்களைப் பிரித்தார்கள். குடும்பங்களைப் பிரித்தார்கள். ஆண்களை பெண்களிடமிருந்து பிரித்தார்கள். பெண்களும் குழந்தைகளும் கண்ணீர் மலக நடுங்கும் குளிரில் — ஆழ்கடலில் — உயிர்காப்புச் சிறு படகுகளில் ஏற்றப்பட்டார்கள். அவர்கள் கரைசேரப் போவதும் நிச்சயம் இல்லை என்ற நிலைமை.

பிரமாண்டமான டைட்டானிக் கப்பலுக்கு நேர்ந்த கதியை உயிர்காப்புப் படகுகளில் இருந்து பார்க்கும் திராணி அந்தப் பெண்களுக்கும் பிள்ளைகளுக்கும் இருக்கவில்லை.

தண்ணீர் புகப்புக கப்பலின் முகப்புப்பகுதி பாரம் ஏறியது. முகப்பு ஆமிழ அமிழ பின்புறம் மிதந்து கொண்டது. அதன் விதியே தம் விதி எனத் தீர்மானித்துவிட்டு வேறு வழியின்றித் தவித்த 1500 பேர்வரையில் அங்கே பதறிக்கொண்டிருந்தனர்.

செய்வதரியாத திகைத்து மேல் தளத்தில் இறுதி வரை நின்றான் உட்கன் ஸ்மித். பின்புறம் உயர உயரக் கப்பலின் பற்றொப்பெல்லர் (Propeller) கூட நீர் மட்டத்திலிருந்து விடுபட்டுக் காற்றில் மிதக்கத் தொடங்கிவிட்டது.

ஏப்ரல் 14 இரவு 11.40ற்கு பனிப்படையில் மோதிய டைட்டானிக் சிலமணிநேரம் மட்டுமே மிதக்கப் போராட முடிந்தது. ஏப்ரல் 15 அதிகாலை 2.00 மணிக்கு அது 45° கோணத்தில் முன்பாதி நீரில் அமிழ, பின்பாதி காற்றில் தெரிய மிதந்து கொண்டிருந்தது.

திடீரெனச் சாவு யாரையும் அணைக்க இது என்ன விமான விபத்தா? இல்லைவே.

சாகப் போகிறோம் எனப் பலமணி நேரம் தவித்து போராடி ஆலறிச் சித்திர வதைப்பட்டன்றோ சாவு அவர்களை அணைத்தது? 900 அடி நீளமான கப்பல் நிலைக்குத்தாக மிதக்க எத்தனித்தாலும் — அதன் பாதி

யான 450 அடி நேர மிதக்க முடியுமா? 20 மாடிக் கட்டடக்கிதை விட உயரமான அந்த மிதப்பின் எடை 20 ஆயிரம் தொன்களைத் தாண்டாதா? எனவே கப்பலின் தேகம் உடைப்பு எடுத்தது. தகரங்கள் போல வளைந்து—கடற் சி போலக் கிழிந்தது. இரண்டு துண்டு களாக உடைந்து போய்தும் — சீடாரேன முழுவதும் தண்ணீருக்குள் அமிழ்ந்து போயிற்று. அப்போது நேரம் 2.10 இருக்கலாம்.

பேரனர்த்தத்தில் முடிந்த கப்பல் பயணங்கள் - 2

கப்பல் பிளக்கும்போது தடித்த இரும்புச் சட்டங்கள் தகடுகள் கிழியும் ஓசையை உயிர்த்தாப்புப் படகுகளில் இருந்தவர்கள் கேட்டார்கள். பயணிகளின் — தம் அடிபுக் குரியவர்களின் — தம்மைப் பிரிந்தவர்களின் அவலக்குரல்களைக் கேட்டார்கள். பேரோசையுடன் உள்ளே நீர் புகும் சத்தத்தை கேட்டார்கள். காற்றுக் குமிழிகள் கிழிருந்து மேலே முந்து வெடிக்கக் கேட்டிருப்பார்கள்.

அன்று மறைந்த டைட்டானிக்கே தேடும் சக்தி அப்போது எவருக்கும் இருக்கவில்லை. இன்றும் கடற்படுக்கையில் சூயிஷ் கொஸ்தும் அதனைக் கண்டுபிடிக்க 75 ஆண்டுகள் சென்றன. 1985 செப்டம்பரில் றொபேர்ட் பவாட் என்பவர் இரு துண்டுகளாக 12 ஆயிரத்து அறுநூறு அடி ஆழத்திலே கிடக்கும் டைட்டானிக்கை கண்டுபிடித்தார். கப்பலில் ஏற்பட்ட உடைவினை அவர் ஆராய முற்பட்டு முயன்று தோற்றார். காரணம் உடைவு ஏற்பட்ட இடம் சுமார் 30 அடிகள் வரை சேற்றில் புதைபுண்டே கிடக்கிறது. ஆழ்கடலில் பலமைல்கள் கீழே நின்று கொண்டு முப்பது அடி சேற்றை வார முடியுமா?

மீண்டும் 1991 இல் விஞ்ஞானிகள் குழு ஒன்று டைட்டானிக்கிடம் சென்று மீண்டிருக்கிறது. அதன் சுவர்த்தகடு ஒன்றையும் மீட்டு வந்திருக்கிறது. அதன் நீளம் சுமார் 10 அங்குலங்கள் இருக்கலாம். அதன் துண்டுகள் பலவகையான விசைப் பரிசோதனைகளுக்கும் உட்படுத்தப்பட்டன. 1911 இல் கப்பல் கட்டிய தளத்தில் சேகரிக்கப்பட்ட இரும்புத் துண்டுகளும் கூட சோதனைக்கு உட்படாக்கப்பட்டன.

எதிர்பார்க்கப்பட்ட அளவுக்கு தகடுகள் கடலின் அடியிலும் தூகு ஏறவில்லை. அதன் வர்ணப்பூச்சுகூட தென்படுகிறது. தாக்கங்களுக்கு மசிந்து கொடுக்கத்தக்க அளவு தரங்குறைந்த உலோகமாக அது தென்படவும் இல்லை.

பனிக்கட்டியோடு மோதிய வேளை தகடுகள் வளைந்தனவா? வெடித்தனவா? நொருங்கினவா? எனக் கண்டு பிடிக்க இயலவில்லை.

1912 ஏப்ரல் 15 அன்று அதிகாலை 3.00 மணிக்கு முன்னரே கப்பலின் முகப்புப் பாதி கடற்படுக்கையை எட்டி சேற்றில் இறங்கியிருக்கும். பின்னால் அமிழ்ந்து சென்றிருந்த கப்பலின் பற்றொப்பெல்லர் சுமார் 2000 அடிகள்

தொலைவில் சேற்றைத் தொட்டது. தொடர்ந்து பல மணி நேரமாக மழைபாலப் பொழிந்த கப்பலின் துண்டங்கள் ஆப்பிரதேசம் முழுவதும் பரம்பிக் காணப்படுகின்றன.

டைட்டானிக் சந்தித்த அவலம் பற்றிய மர்மங்கள் பல இன்னமும் துலக்கப்படாமலே உள்ளன. ஆழ்கடலில் கடினமான தொடர் ஆய்வுகளை மேற்கொண்டு இவற்றைத் துலக்குவது சுலபமான காரியம் அல்லவே?

இதில் மாண்டவர்களினதும் பிழைத்தவர்களினதும் கண்ணீர்க் கதைகள் எல்லாம் அறியப்படவில்லை. சிலர் இப்போதும் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். டைட்டானிக் மறைந்தாலும்தொடர்ந்து புதியபல கப்பல்கள் முளைத்தன. அவை அத்திலாந்திக் சமுத்திரத்தின் உடாக அமெரிக்காவை எட்டின.

தொகுப்பு: மு. சீவநேசன்

1930 இல் 80 ஆயிரம் தொன் எடைகொண்ட 'சூயிஷ் மோரி' என்ற கப்பல் புறப்பட்டது. 2000 பயணிகளை ஏற்றி செல்லக்கூடிய மிதக்கும் அரண்மனை அது எனலாம். 1940 இல் தயாரான 'சூயிஷ் எலிபெத்' தில் 1300 பணியாட்கள் இருந்தனர். நாளொன்றுக்கு 1200 தொன் எரி பொருளை விழுங்கி அக்கப்பல் 3 நாட்களில் அத்திலாந்திக்கை கடக்கவல்லது.

1969 இல் கன்னிப்பயணத்தை மேற்கொண்ட 'சூயிஷ் எலிபெத்-2' உலகின் பிரமாண்டமானதும் வசதியானதுமான பயணிகள் கப்பல் என அப்போது வருணிக்கப்பட்டது.

...டைட்டானிக் சந்தித்த அவலம் பற்றிய மர்மங்கள் பல இன்னமும் துலக்கப்படாமலே உள்ளன. ஆழ்கடலில் கடினமான தொடர் ஆய்வுகளை மேற்கொண்டு இவற்றைத் துலக்குவது சுலபமான காரியம் அல்ல...

இக்கப்பலில் 1800 பயணிகளுக்கான வசதியான 900 அறைகள், இணைக்கப்பட்ட பாத்திரங்கள், 23 லிப்டுகள், 4 மதுபான நிலைபங்கள், 4 நீச்சல் தடாகங்கள், விற்பனை நிலையங்கள், திரை அரங்கு எனப் பல வசதிகளுக்கும் குறைவில்லை. பயணம் ஒன்றிற்கான கட்டணம் ஆளுக்கு 10 ஆயிரம் டொலரில் இருந்து — அறை ஒன்றிற்கு இரண்டு இலட்சம் டொலர் வரைகூட இருக்கலாம்.

1972 இல் அத்திலாந்திக் சமுத்திரத்தில் பயணித்துக் கொண்டிருந்த கப்பலில் 6 குழுக்கள் பொருத்தப்பட்ட பள்ளதாக செய்தி வந்தது. பதறிப் போனார்கள் பயணிகள். மூன்றரை லட்சம் டொலர்களை மீட்டி கொண்டு வந்தார்கள். கப்பல் முழுவதும்

சல்லடை போடப்பட்டது குண்டுக்களை. செயலிழக்க வைக்கும் பிரிட்டிஷ் விமானப்படை வீரர்கள் விமானத்தில் வந்து பரஷூட்டங்களில் குதித்தனர். குண்டுகள் எவையும் காணப்படவில்லை.

வேறும் பல சோதனைகளைக் கப்பல் சந்தித்துத் தாண்டிவந்திருக்கிறது. 1976 இல் இயந்திர அறையில் ஒரு வெடிப்பு ஏற்பட்டு சுவாசைகள் கிளம்பின. நிலைமை ஒரு மணித்தியாலத்துக்குக் கட்டுப்பாட்டுக்குள்வந்து விட்டது.

1978ல் கடும் காற்றில் அகப்பட்டுக் கப்பல் தவித்தது. 100 அடிவரை அலைகள் எழுந்தன. 24 மணி நேரம் போராடிய பின்பே நிலைமை சீரானது.

சூயிஷ் எலிபெத் கப்பலை உருவாக்க சுமார் 50 மில்லியன் டொலர் அரசு கடன் பெறப்பட்டது. 1965 ல் கட்டுமானப் பணிகள் தொடங்கும் போதே ஓர் ஆடம்பர மாளிகை கடலில் மிதக்கும் கனவ பலரையும் மகிழ்ச்சிக்கடலில் ஆழ்த்தியது. கப்பல் கட்டும் செலவுகள் அதிகரித்து வரும் வேளையில் இப்படியான வசதிக்கூடல் மேலும் கப்பல்கள் உருவாகி வரும் எனக் கருதமுடியாது.

பனாமாசால்வாடூடாக பயணிக்க வேண்டிய தேவை கப்பலின் அகலத்தை 105 அடிக்குமேல் வளர விடவில்லை. இதன் நீளமோ 965 அடி. உச்சியிலிருந்து அடிச்சட்டம் வரையான உயரமோ 200 அடி; எடையோ 67 ஆயிரம் தொன் தான். தளங்களை 13; விரிக்கப்பட்ட தளவிரிப்புகளின் நீளமோ 25 மைல்களை எட்டும் என்கிறார்கள்.

கப்பலின் இயக்கங்களை கண்காணும் கண்காணிக்கப்படுகின்றன. 40 மைல்கள் முன்னே இருக்கும் தடைபற்றி கப்பலின் எச்சரிக்கை மணிகள் அறிவிக்க வல்லன. மின்விளக்கு சமிக்கைகள் பல வித எச்சரிக்கைகளையும் தெரிவிக்க தயாராக இருக்கின்றன.

உல்லாசமாக இதில் ஒரு முறை உலகினை வலம் வர ஆசைப்பட்டவர்கள் இல்லை

எனலாம். பல வட்சம் பேரை இக்கப்பல் மாறிமாறிக் கரை சேர்த்திருக்கிறது.

பயணிகள் கப்பல்களைவிட வர்த்தக மற்றும் போரிக் கப்பல்கள் வெகுவாக வளர்ந்து வருகின்றன. ஒருபாதை வசதிகளுடன் விமானம் தாங்கிக் கப்பல்கள் சமுத்திரங்களை ஆளப் புறப்பட்டுவிட்டன.

1976ல் புறப்பட்ட எண்ணெய் தாங்கிக் கப்பலான 'Seawise Giant' 500 மீற்றர் நீளமானது. எண்ணெய் நிரம்பி இருக்கும்போது இதன் எடை ஆறரை இலட்சம் தொன். இதை இயக்குபவர்கள் மொத்தம் 20 பேர் தான்.

மற்றொரு டைட்டானிக் 1987ல் மீண்டும் ஒரு 'மினி டைட்டானிக்' சம்பவம் இடம்பெற்றது. இச்சம்பவம் மீண்டும் டைட்டானிக் உணர்

இணைத்துப் பாடு



மேலேயுள்ள படத்தில் 1 முதல் 31 வரையான இலக்கங்களை இணைத்துப்பாடுகளை. சிறிய மீன்களை விழுங்குவது யார் என்பது தெரிந்துவிடும்.

கண்டுபிடிப்புகள்!

ழா	ர	வ	ள	ஒள
ங்	ர்	பா	வ	த்
ப	ன்	சே	இ	ர்
யா	தி	ளு	க்	க
த	கூ	யா	ட்	ர்
ம்	வை	ட	க்	கி
ர்	ஒ	ள்	கோ	ர்

மேலேயுள்ள அட்டவணையில் ஏழு தமிழ்ப் பாலவர்களின் பெயர்கள் ஒளிந்துகொண்டுள்ளன. அவற்றைக் கண்டு பிடியுங்கள் பார்க்கலாம். அட்டவணையில் உள்ள ஓர் எழுத்தை ஒரு தடவைதான் உபயோகிக்கலாம்.

— அ. ஆரூர் —
(யாழ். மத்தியக் கல்லூரி)
(விடை XI ஆம் பக்கத்தில்)



மலர்கள்



வண்ண வண்ண மலர்கள் மலர்ந்து முகத்தைக் காட்டுது எண்ணி மலர்ந்த முகத்தோடு இருங்கள் என்று சொல்லுது அல்லி மலரும் தாமரையும் அழகாய்க் குளத்து நீரிலே

மெல்ல மலர்ந்து சிரிக்குது விரும்பும் மணமும் விசுது சூரிய காந்தி மலர்களும் சோதி அழகைச் சிந்துது சூரியன் தன்னைப் பார்த்ததுமே சொல்லா மலே சாயுது மல்லிகை முல்லை ரோசா மணக்கும் பிச்சி இருவாட்சி அல்லும் பகலும் மலரும் அநேக மலர்கள் உண்டு.

— வ. ஜெனனி —
(ஆண்டு 1, யாழ். இந்த ஆரம்ப பாடசாலை)

வினாக்க முடியுமா?

பின்வரும் சுவல்களை வைத்துக் கொண்டு சம்பந்தப்பட்ட சொற்களைக் கண்டுபிடிக்க முடியுமா என்பது பாருங்கள்.

1. பாடகக் கூடியது; முதல் எழுத்து மாறினால் ஆடக் கூடியது.
2. மலரில் உள்ளது; முதல் எழுத்து மாறினால் அணைக்கக் கூடியது.
3. நாலெழுத்து இராசிப் பெயரில் முதல் எழுத்து நீக்கி உறுப்பின் பெயர் வரும்.
4. சுறுப்புப் பறவையின் பெயரில் முதல் எழுத்து மாறின வெப்பகாலத்தில் அடிக்கடி ஏற்படுவது வரும்.
5. மூன்றெழுத்து பெண்ணின் பெயரில் முதல் எழுத்து மாறின படிக்கக் கூடியது.
6. மூன்றெழுத்து மிருகத்தின் பெயரில் இறுதி எழுத்து நீக்கின் மனித உறுப்பின் பெயர் வரும்.
7. நாலெழுத்துத் தலை நகரின் பெயரில் இரண்டாம் எழுத்து நீக்கின் மிருகத்தின் ஓர் உறுப்பின் பெயர் வரும்.
8. படிப்புடன் சம்பந்தமான மூன்றெழுத்து சொல், நடு எழுத்து நீக்கின் பாடலுக்கு ஒத்தான சொல்லாகும்.

— நாகமணி
மகேந்திரலிங்கம் —
(விடை XI ஆம் பக்கத்தில்)

இயலுமா?

1) ஒரு மாயப் பெட்டிகுள் சிறிதாக மண் இடப்படுகின்றது. ஒவ்வொரு நிமிடத்திலும் பெட்டிகுள் இருக்கும் மண்ணின் அளவு இரட்டிப்பாகும். 15 நிமிடத்தில் பெட்டியின் கால் பங்கு அளவுக்கு மண் நிறைந்தால், பெட்டி நிறைய இன்னும் எவ்வளவு நேரம் எடுக்கும்?

2) ஆயிரம் பிள்கட்டுக்களை பத்துப் பொதிகளில் அடைத்து வைக்கவேண்டும். அதேசமயம் ஆயிரத்துக்கு உட்பட்ட எந்தத் தொகையைக் கேட்டாலும் — பொதிகளைப் பிரிக்காமல் — பொதிகளாகவே சேர்த்துக் கொடுக்கக்கூடியதாக இருக்கவேண்டும். எனின் பத்துப் பொதிகளினதும் உள்ளடக்கம் எவ்வாறு அமைய வேண்டும்?

3. ஒரெண்ணை 10 ஆல் வகுக்க 9 மீதி, 9 ஆல் வகுக்க 8 மீதி, 8 ஆல் வகுக்க 7 மீதி, 7 ஆல் வகுக்க 6 மீதி, 6 ஆல் வகுக்க 5 மீதி, 5 ஆல் வகுக்க 4 மீதி, 4 ஆல் வகுக்க 3 மீதி, 3 ஆல் வகுக்க 2 மீதி, 2 ஆல் வகுக்க 1 மீதியாக வருகின்றது. அத்தகைய சிறிய எண்ணாது?

(மா. மயூரன்)
(விடை XI ஆம் பக்கத்தில்)

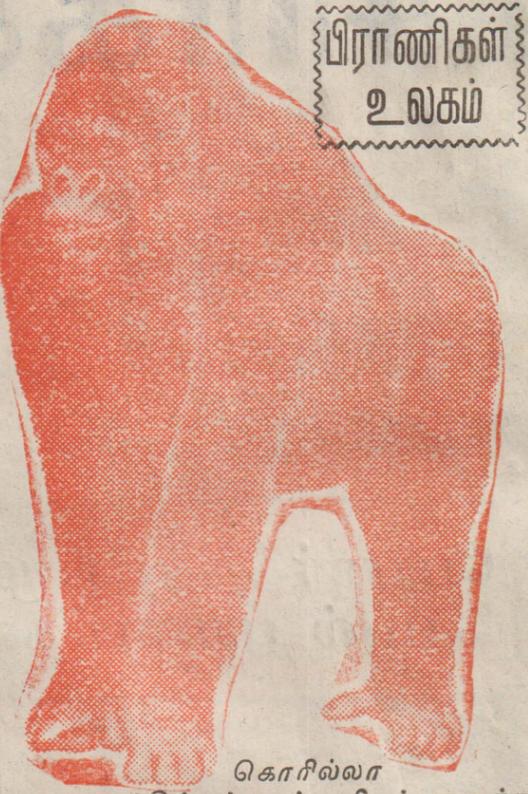
கணக்குப் புதிர்

1. பாலுவின் அப்பாவுக்கு வயது 40. பாலுவின் வயது 13. எத்தனை வருடங்களுக்கு முன்னால் பாலுவின் வயதைப்போல, அவன் அப்பா நாலு மடங்கு வயதுடையவராக இருந்திருப்பார்.

2. ஒரு மாணை ஒரு சிறுத்தை தரத்துகின்றது. அறுபது தாலவில் மாணைக்கும்போது சிறுத்தை அதைப் பிடிக்கத் தாவி ஓடுகின்றது. மானின் மூன்று தாலவுக்கு சிறுத்தையின் இரண்டுதாலவுச் சமன். மாணை ஏழுதாலவில் கடக்கும் தரத்தை சிறுத்தை மூன்றே தாலவில் கடந்துவிடுகின்றது. அப்படியானால் சிறுத்தை மாணைப் பிடிக்கும் போது இரண்டும் எத்தனை தடவைகள் ஓடுகின்றன? (விடை XI ஆம் பக்கத்தில்)

குரங்கு

மாங்களடர்ந்த இடங்களிலும், லும், மலையோரங்களிலும் ள் கூட்டம் கூட்டமாக வசிக்கின்றன. குட்டிக்குப் பால் கொடுக்கும் விலங்கினத்தைச் சேர்ந்தது குரங்கு.



பிராணிகள் உலகம்

கொரில்லா குரங்கிற்கும் மற்ற விலங்குகளுக்கு இருப்பவைபோல் நான்கு கால்கள் உள்ளன. கால்களின் நுனியில் விரல்களும், விரல்களின் நுனியில் கூரிய நகங்களும் இருக்கும். முன்கால்களிரண்டும் கைகள் போலக் குரங்கிற்குப் பயன்படுகின்றன. பின் கால்கள் இரண்டும் கால்கள் போல் பயன்படுகின்றன. இருப்பினும், இவைகளுக்கு நடக்கத் தெரியாது. பழக்கப்பட்ட குரங்குகள் நடந்து செல்வது பார்க்க வேடிக்கையாக இருக்கும்.



சிம்பன்சி

குரங்கின் உடலில் அடர்ந்த மயிர் உண்டு. பெரும்பாலும் குரங்குகள் வெண்சாம்பல் நிறத்தையுடையவை. வெவ்வேறு நிறங்களிலும் குரங்குகள் இருக்கின்றன.

குரங்குகள் தாவித் தாவி விரைவாக ஓடும். மரங்களின் உச்சியிலும் ஏறும். ஒரு கிளையினின்று மறுகிளைக்குத் தாவும். தாவி ஓடும்போதும், கிளைக்குக் கிளை தாவும்போதும் குரங்குக் குட்டிகள் தாய் வயிற்றை இறுகப் பற்றிக்கொண்டு அச்சமின்றி இருக்கும்.

குரங்குகளில் பலவகையுண்டு. வாலில்லாக் குரங்குகள் அவற்றில் ஒரு வகை. மனிதக்குரங்கு என்று மற்றுமொரு வகையும் உண்டு. இது பெரும்பாலும் உருவ அமைப்பில் மனிதனையே ஒத்திருக்கும். எனினும் மனிதருக்கிரும் பகுத்தறிவு இதற்கு இல்லை.

குரங்குகள் பிடித்த பிடியை விடாது என்பர். எனவே தான், பிடிவாத குணமுள்ளவரைக் 'குரங்குப்பிடி பிடித்திருக்கிறான்' என்று சொல்கின்றனர். 'மழைக்காலஇருட்டென்றாலும் குரங்குகள் மழைப்பிடிக்கு ஒரு சான்று.

அணில்



மரத்தில் ஏறி இறங்கிடும் மாதுளம்பழத்தைத் தின்றிடும் வீரைந்து கிளையில் தாவிடும் வாலைத்தூக்கி ஓடிடும்.

கத்திக் கத்தி அழைத்திடும் — நாம் கண்டுவிட்டால் ஓடிடும் மெத்தைப் படியில் ஏறிடும் மெதுவாய் நின்று பார்த்திடும்.

சீ. ஜெயரட்னம்
(ஆண்டு 4, முடக்காடு)

கம்பளி ஆடு

("Baa baa blacksheep" என்ற அரிவ ஆங்கிலப் பாடலை அடியொற்றி தமிழில் வரையப்பட்ட பாடல் இது.)

கறுப்புச் செம்மறியே கறுப்புச் செம்மறியே வா வா வா...

உன்னிடம் ஏதும் கம்பளி இருக்கா? ஆம் ஐயா! ஆம் ஐயா! மூன்று பை இருக்கு. — ஒன்று எசமானுக்கு — ஒன்று எசமாட்டிக்கு — ஒன்று தெருக்கோடி வாழும் குட்டிப் பையனுக்கு.

— ம. வித்தகன் —

கீதையின் பாரதை

கண்ணன் சொன்ன கீதை கடவுள் காட்டிய பாரதை எண்ணம் ஒன்றின் காதை என்றும் அறிவுப் போதை

வாழும் வழிகள் பலவுண்டு வாழ்ந்த பெரியார் நெறியுண்டு நானும் நினைக்கும் வழியுண்டு நல்லதைச் செய்தால் நலனுண்டு

வேதம் ஒதும் முறையுண்டு வேலை செய்யும் வகையுண்டு யாதும் உணரும் அறிவுண்டு எதுவும் அறியும் வாய்ப்புண்டு

மயக்கம் என்னும் போதை நீக்கி மருட்சி என்னும் பாசை போக்கி அறிவின் மூலம் அன்பை ஆக்கி அவனியில் வாழ்ந்திடு பண்பை பெருக்க

— வி. உதேஸ்
(நாவற்குழி)

உலகில் பெரியவை

- ★ குடாநாடு — அரேபியா
- ★ கண்டம் — ஆசியாக்கண்டம்
- ★ சமுத்திரம் — பசுபிக்கமுத்திரம்
- ★ தீவு — கிறீன்லாந்து
- ★ ஏரி — கஸ்பியன் ஏரி
- ★ பாலைவனம் — சகாராப் பாலைவனம்
- ★ கடல் — மத்திய தரைக்கடல்
- ★ நதி — நைல் நதி
- ★ கட்டடம் — சியர்ஸ்க் கட்டடம்
- ★ கால்வாய் — சுயெஸ்க் கால்வாய்

— ரி. தவஜீவிதன் —
(ஆண்டு 6, மிருகவில் ரோ. க. த. க. பா)

குடாநாட்டில்

அண்மையில் யாழ். ஆஸ்பத்திரியில் இனங்காணப்பட்ட 'எய்ட்ஸ்' நோயாளியான குடும்பத்திற்கு தற்போது ஆஸ்பத்திரியில் இருந்து விட்டுக் கொடுக்க அனுப்பப்பட்டிருக்கிறார்.

அவருக்கு எச். ஐ. வி. தொற்றியுள்ளது என்பது மருத்துவப் பரிசோதனைகள் மூலம் உறுதி செய்யப்பட்ட பின்னர் அவர் சுமார் மூன்று வார காலம் ஆஸ்பத்திரியின் ஒரு வார்ட்டில் உனியான ஓர் அறையில் தங்கவைக்கப்பட்டிருந்தார்.

'எய்ட்ஸ்' நோயாளி என்பதற்காக எந்தவித பாதுகாப்பும், புறக்கணிப்போ, பயமோ இன்றி டாக்டர்களும் தாதியர்களும் அவருக்கு சிகிச்சை அளித்தனர்.

பிரஸ்தாப நோயாளி எவ்வாறு நடத்தப்படவேண்டும் என்பது குறித்து யாழ், ஆஸ்பத்திரி நிர்வாகத்துக்கு கொழும்பில் உள்ள சுகாதார அமைச்சின் அதிகாரிகள் சில அறிவுறுத்தல்களை வழங்கியிருந்ததாக அறிய வந்தது. டாக்டர்களால் அறிவுரைகள் வழங்கப்பட்ட பின்மேற்படி குடும்பத்தார் விட்டுக் கொடுக்க அனுமதிக்கப்பட்டார்.

யாழ். ஆஸ்பத்திரியில் சிகிச்சை அளிக்கப்பட்ட பின் விட்டுக் கொடுக்க அனுப்பப்பட்ட நான்காவது 'எய்ட்ஸ்' நோயாளி இவராவார்.

பிறிதொரு நாட்டில் கப்பல் ஒன்றில் பணியாற்றிய சமயம் இடம்பெற்ற விபத்துச் சம்பவத்தில் காயமடைந்து இரத்தம் ஏற்றிக்கொண்டதாகக் கூறும் இவர் அதன் பின்னர் உடல் பலவீனமும், பதற்றமும், அடிக்கடி காய்ச்சலும் தனக்கு ஏற்பட்டதாகத் தெரிவித்தார்.

தான் நெஜீரியா, லாவோஸ் ஆகிய நாடுகளுக்கும் சென்றுள்ளதாகவும் முன்னர் ஒரு தடவை வெளிநாட்டு ஆஸ்பத்திரி ஒன்றில் பரிசீலிக்கப்பெற்றதாகவும் கூறினார்.

இரத்தம் மூலம் அல்லது ஊசி போன்ற சிகிச்சை உபகரணங்கள் மூலம் தனக்கு எச். ஐ. வி. தொற்றியிருக்கும் என்று அடித்துச் சொல்கிறார் அவர்.

இரத்தமாற்றுப் பிரயோகத்தினால், அல்லது இரத்தமாற்று உபகரணங்களால் எச். ஐ. வி. யை உள்வாங்கிக் கொண்டதாக கொழும்பில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டவர் சாதாரண பொது மகன் அல்ல; அவர் ஒரு டாக்டர். நவீன வசதிகளுடன் கூடிய கொழும்பு ஸ்ரீ ஜெயவர்தன புர பொது மருத்துவமனையிலேயே எச். ஐ. வி. கலந்த இரத்தம் இந்த டாக்டருக்கு செலுத்தப்பட்டிருப்பது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ஓய்வுபெற்ற மருத்துவ நிபுணரான மேற்படி டாக்டர் ஒரு பெண் ஆவார்.

கடந்த 1995 ஆம் ஆண்டு நவம்பரில் வீதி விபத்து ஒன்றில் சிக்கிக் காயமடைந்த அவர் முதலில் பலப்பிட்டிய மாவட்ட மருத்துவ மனையிலும் பின்னர் அங்கிருந்து காலி கரப்பிட்டிய போதனா வைத்திய சாலையிலும் அனுமதிக்கப்பட்டு இறுதியில் மேலதிக சிகிச்சைக்காக ஸ்ரீ ஜெயவர்தனபுர ஆஸ்பத்திரியில் அனுமதிக்கப்பட்டார். அங்கு வைத்து அவருக்கு இரத்தம் ஏற்றப்பட்டது.

நல்லூர் தால்

சுமார் ஒரு மாத காலம் சிகிச்சை பெற்றபின் 1995 டிசம்பரில் அவர் அங்கிருந்து வெளியேறினார். பின்னர் செங்கண்மாரி நோயினால் பாதிக்கப்பட்டு அதே ஆஸ்பத்திரியில் 1996 ஆம் ஆண்டு அவர் அனுமதிக்கப்பட்டார். அறன் பின்னரே அந்த பெண் டாக்டருக்கு எச். ஐ. வி. தொற்றியிருந்தமை அங்கு கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

சுமார் 30 ஆண்டுகாலம் பொதுமக்களுக்கு வைத்திய சேவையை வழங்கி வந்த அந்த டாக்டருக்கு எவ்வாறு எச். ஐ. வி. தொற்றியது என்பதை கண்டறிவதற்காக பல மட்டங்களிலும் நடத்தப்பட்ட ஆய்வுகள், விசாரணைகளின் முடிவில் ஆஸ்பத்திரியில் செலுத்தப்பட்ட இரத்தத்தின் மூலம் அல்லது இரத்தம் செலுத்தப் பயன்படுத்தப்பட்ட உபகரணங்கள் மூலமே எச். ஐ. வி. அவரது உடலில் கலந்தது என்ற முடிவுக்கு வந்தனர் மருத்து

அத்துடன் ஒரு டாக்டர் என்ற வகையிலும், ஒரு குடும்பப் பெண் என்ற வகையிலும் சம்பந்தப்பட்ட நோயாளியின் பாதிப்புக்களை கருத்திற் கொண்டு அவரது மருத்துவச் செலவுகளுக்காக அரசு நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும் என்றும் சிபார்சு செய்துள்ளது.

கனவே குறிப்பிட்டதுபோல் இரத்த தானம் என்ற மாதிரி தானம் என்ற சேவையையோ, அல்லது இரத்தம் ஏற்றிக்கொள்ளும் நோயாளியின் உரிமையையோ இத்தகைய சம்பவங்கள் பாதித்துவிட அனுமதிக்கக் கூடாது.



2 ஆயிரமாம் ஆண்டில் உலகில் 3 முதல் 4 கோடி பேர் வரை எச். ஐ. வி தொற்றிய நிலையில் இருப்பர் என மதிப்பீடு ஒன்று தெரிவிக்கிறது.

இவர்களில் 70 முதல் 80 சதவீதமானோர் பாலியல் உறவு மூலமே எய்ட்ஸ் தொற்றுக்கு உள்ளாகியவர்களாக இருப்பர்.

5 முதல் 10 சதவீதமானோர் தாயிடம் இருந்து எச். ஐ. வியைப் பெற்றுக் கொண்ட குழந்தைகளாகவும் -

மேலும் 5 முதல் 10 சதவீதமானோர் ஊசி மற்றும் மருத்துவ உபகரணங்கள் வாயிலாக எச். ஐ. வி. தொற்றியவர்களாகவும் - விளங்குவர் என்றும் கணிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இரத்த தானம் மூலம் எச். ஐ. வி தொற்றியவர்களின் எண்ணிக்கை 3 முதல் 5 சதவீதமாகவே இருக்கும் என்றும் மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

எய்ட்ஸ்!

இரத்தம் மூலமும், இரத்த மாற்றுப் பிரயோக உபகரணங்கள் மூலமும் சாதாரண நோயாளிகளுக்கு எச். ஐ. வி. பரவ பெரிதும் வாய்ப்பிடுபதால் சம்பந்தப்பட்டோர் மிகுந்த பொறுப்புணர்ச்சியுடன் நடந்து கொள்ள வேண்டும் என்று ஆறிவுறுத்தல் வழங்கியுள்ள விசாரணைக்குழு ஸ்ரீ ஜெயவர்தனபுர ஆஸ்பத்திரியில் இடம்பெற்ற இந்த தவறுக்கு குறிப்பாக எவர் மீதும் அறிக்கையில் குற்றஞ்சாட்டவில்லை. பாதிக்கப்பட்ட பெண் டாக்டருக்கு அவரது மாதாந்த

அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் கிழைத்தேச நாடுகளை அடுத்த ஒரு தசாப்த காலத்துக்குள் எய்ட்ஸின் கோரத் தாண்டவத்தை எதிர் கொள்ளவேண்டி இருக்கும் என்று உலக சுகாதார நிறுவனம் ஏற்கனவே முன்னறிவித்தல் விடுத்துள்ளது. அதிலும் குறிப்பாக தென்னாசிய நாடுகளிலேயே பல லட்சம் பேர் பாதிக்கப்படுவர் என்றும் எச்சரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. உள்நாட்டு யுத்தம் நடைபெறும் நாடுகளில் பாலியல் நோய்ப் பரம்பல் பற்றி

சிறுவர்கள் டவர் களால் தூர்நடக்கின்றனர். கிருவிடயே மட்டுமன்றி பாலியல் நோய்கள் வற்கு ஏதுவாகின்றன என்பது எச்சரிக்கப்பட்டிருக்கிறது. நாட்டின் தமிழ் பிரதேசங்களைப் பொறுத்தவரை போரினால் ஏற்படும் இடப் பெயர்வுகள், சுகாதார சீர்கேடுகள் என்பன நலிவுற்ற போசாகக் கற்ற தலைமுறை ஒன்றை உருவாக்கி வருவதாகக் கொண்டு நிறுவனங்கள் கணித்துள்ளன. போர்ப்பிரதேசங்களில் நலிவுற்ற, சமூகநிலை பாலியல் நோய்களும் பதம் பார்த்து விடுகின்றன. ஆபிரிக்க நாடுகளிலும், ஆசியாவின் சில நாடுகளிலும் போரின் காரணமாகக் கட்டி வளர்க்கப்பட்ட இராணுவத்தினரின் போயும், மூகாம்களில் நீண்டகாலமாகத் தங்கியிருந்த மகிசரிடையேயும் பாலியல் நோய்கள் ஒரு சவரலாக உருவெடுத்துள்ளதாக அண்மைக்கால ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. இடத்துக்கிடம் அல்லந்து முகாம்களில் வாழும் மக்கள் கூட்டம் அதன் சமூக கட்டமைப்பையும் சுய அடையாளத்தையும் பறிகொடுக்க நேரிடுவதாகவும் - இதனால் நெறிமுறைகளை மீறவுட, சந்தர்ப்ப சூழ்நிலையால் தவறிழைக்கவும் உந்தப்படுவதாகவும் - சுவறான பாலியல் தொடர்புகள், தன்னிச்சேர்க்கை, சிறுவர் துஷ்பிரயோகம் என்பனவற்றால் பாலியல் நோய்

கள் அவர்களைப் பீடிப்பதாகவும் அந்த ஆய்வு கூறுகிறது. நீண்டகாலம் கடும் உறவுகளைப் பிரிந்து போர்ப் பிரதேசங்களில் முகாம்களில் பாலியலையேயும் பாலியல் நோய்கள் பரவி வருவதை அந்த ஆய்வுகள் இனங்கண்டுள்ளன. எனவே போரும் அதன் சமூகக் காக்கக் என்ற மலிந்தனின் இலக்கையின் தமிழ்ப் பிரதேசங்களிலும் பாலியல் தொற்று நோய்கள் அதிகரிப்பதற்கான வாய்ப்புகள் உள்ளன. யுத்தத்தின் விளைவுகளில் ஏதேனும் ஒன்றினால் கூட எய்ட்ஸ் பரவும் வேகமும் நாளை இப்பிரதேசங்களில் அதிகரித்து விடலாம். ஆனால் யுத்தத்தின் மத்தியிலும் தங்கள் கலாசாரப் பாரம்பரியங்களையும், சமூக நெறி முறைகளையும் கட்டிக்காக்கும் உறுதி நமது மக்களிடையே இன்னமும் இருப்பதால் இத்தகைய சவால்களைத் தொடர்ந்து எதிர் கொள்ள முடியும் என்பது நம்பிக்கை.

'எய்ட்ஸ்' தொடர்பான அறிவிப்புகள், தயக்கங்களை போக்கி அதனை எதிர்கொண்டு முகங்கொடுக்கக் கூடிய வகையில் எமது சமூகத்தைத் தயார் நிலைக்குக் கொண்டுவர வேண்டும். அதற்கான விழிப்புணர்வுப் பிரச்சாரம் ஒன்றை ஆரம்பிப்பதற்கான நல்ல தருணம் இப்போதானது உள்ளது. மருத்துவர்கள், சமூக அமைப்புகள், கல்விசார் நிறுவனங்கள், கலை சலாசார அமைப்புகள் ஒன்றிணைந்து கூட்டாக ஒரு திட்டத்தை ஆரம்பிக்கலாம். வரவிருக்கும் ஆய்வுகளைத் தொடர்பான ஒரு விழிப்பு நிலையைச் சமூகத்தில் தொடர்ந்து பேணுவோம். (முற்றும்)

பகுங்கி இருக்கும் அபத்து!

அவரிடம் இருந்து எச். ஐ. வி. யைப் பெற்றுக் கொண்ட மனைவி மற்றும் பிள்ளைகளுடன் அவரது எஞ்சிய வாழ்நாள் கழியப்போகிறது. அவர் நம்புவதைப்போலவே இரத்தமாற்றுப் பிரயோகம் மூலம் அவருடனுக்கு எச். ஐ. வி. புகுந்திருக்கலாம். அதற்கு நிறைய வாய்ப்புகள் உண்டு.

இரத்த மாற்றுப் பிரயோகம் (Blood Transfusion) மூலம் எச். ஐ. வி. தொற்றிய சம்பவம், அல்லது செய்த குடாநாட்டைப் பொறுத்தவரை நம்பமுடியாததாகவும், புதிதாகவும், வியப்பானதாகவும் இருக்கலாம். ஏனெனில் இரத்தம் ஏற்றிக்கொண்டதால் எச். ஐ. வி. தொற்றியதாக இன்னமும் எவரும் இங்கு கண்டுபிடிக்கப்படவில்லை.

ஆனால் கொழும்பில் இவ்வாறான முதல் சம்பவம் இடம்பெற்றுள்ளது.

நாட்டின் பிரபல மருத்துவ மனையில் நடைபெற்ற இந்த சம்பவம் மருத்துவ வட்டாரங்களிலும், அரசு மட்டத்திலும், பல விமர்சனங்களை யும், கேள்விகளையும் எழுப்பியதை அடுத்து இச்சம்பவம் தொடர்பாக விசாரணை நடத்தவும் - பாதிக்கப்பட்ட டாக்டருக்கு நிவாரணம் அளிக்கப்பட வேண்டுமா என்பதை சிபார்சு செய்யவும் - என மூன்று பேர் கொண்ட குழு ஒன்றை சுகாதார அமைச்சு கடந்த ஆண்டு டிசம்பரில் நியமித்தது.

பல்வேறு கட்டங்களில் விசாரணை நடத்திய மேற்படி குழு ஸ்ரீ ஜெயவர்தனபுர ஆஸ்பத்திரியில் இடம்பெற்ற தவறுகள் காரணமாகவே டாக்டரான அந்த நோயாளிக்கு எச். ஐ. வி. தொற்றியிருக்கலாம் எனத் தெரிவித்தது.

மருத்துவச் செலவுகள் உட்பட ஒரு தவணைக்கு 80 ஆயிரம் ரூபாய்படி 5 ஆண்டு காலப்பகுதிக்கு வழங்குமாறு ஜனாதிபதி சந்திரிகா பண்டாரநாயக்க குமாரதுங்க சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளைப் பணித்துள்ளார்.

கொழும்பின் பிரபல மருத்துவ மனையில் நடந்த இச்சம்பவம் நாட்டின் ஏராளமான வைத்தியசாலைகளுக்கு முன் அனுபவமாக அமைந்து விட்டது. தானம் செய்யப்பட்ட இரத்தத்தை பரிசோதிப்பதிலும், அதை இன்னொருவருக்குச் செலுத்துவதிலும் சம்பந்தப்பட்ட குழுவினர் அல்லது தனிநபர்கள் விரும்புவதுகள், அவர்களின் ஆட்சியம் என்பன பாரதூரமான சமூகப் பாதிப்புக்களை ஏற்படுத்தி விடலாம் என்பதை இந்த டாக்டருக்கு நேரிடத்தகுந்தது. ஆனால் இத்தொடர்பு ஏற்ற

ஆய்வு செய்த குழு ஒன்று இந் நாடுகளில் போரினால் ஏற்படும் இடம் பெயர்வுகள், குடும்பக் கட்டமைப்புச் சிதைவு என்பன 'எய்ட்ஸ்' பரவுவதற்கு வாய்ப்பாக அமைவதாகக் கண்டறிந்துள்ளது.

பாலியல் நோய் பரம்பல், சிறுவர் பாலியல் துஷ்பிரயோகம் ஆகியவற்றில் உலக கவனத்தை ஈர்த்த நாடுகளின் வரிசையில் இலங்கையும் உள்ளது. இயற்கை வளப்பினால் உல்லாசப் பயணிகளைக் கவர்ந்த தேசம் என்ற பெருமை போய் சிறுவர் பாலியலில் ஈடுபட உல்லாசப் பயணிகளுக்கு வசதியான இடம் என்ற பெயர் இலங்கைக்கு ஏற்பட்டு விடுமா என அஞ்சும் அளவுக்கு சிறுவர் பாலியல் துஷ்பிரயோகம் அதிகரித்து வருகிறது. தேன்விவங்கையின் சில கரையோரக் கிராமங்களில்

வேலருக்கு டாக்டர்கள்
கை விரித்து விட்டார்கள்.

“சும்மா நெளிவு எடுக்கக்
கூட இங்கு இப்ப வசதி இல்லை.
முறிவு. கால் சுழற்றற கேள்
இது. கொழும்புக்கு கொண்டு
போகாமசரிவருமே” என்பது
டாக்டர்களுடைய கடைசி
முடிவு.

வேலருக்கு வயது அம்பத்
தஞ்சு. பேத்திக்காரியோட
ஓட்டப்போட்டிக்கு போய்
ஏதோ மரத்தடி நடக்கி
விழுந்ததில் கால் எலும்பு
முறிஞ்சு போச்சு. எப்பவும்
தரு தறு எண்டு இருக்கிற
வேலருக்கு இப்ப கூடாத
காலம்போல; கண்பார்வை
யும் முன்புபோலத் தெளி
வாயில்லை.

மனைவி பங்கசம் வயித்தி
யடிச்சுக் கதறாத குறையாக
நீதி கேட்டாள். “மெய்ய...
ஆசுப்பத்திரிகையை இங்க
ரேவே போதும் என்று
போச்சு — இனிக் கொழும்பு
என்னடா..?”

அவள் கேள்வியிலும் நியா
யம் இருந்தது.

பங்கசம் விசயகாரி. அவ
ளுக்குத் தெரியும், கொழும்
புக்கு கூட்டியண்டு போனால்,
மருந்துச் செலவு, பயணச்
செலவு எண்டு கச்சு செலவு
ஏராளமாகும். இனி, இங்கக்
கோதாரி பரிசன் முந்தி
ஏதோ சிற்றாரலையில் உறுப்
பினராக இருந்தவர் எண்ட
நினைப்பும் அவள் மதுகுத்
தண்டை சில்விட வைத்தது.

சரி! கொழும்பு போகத்
தான் காசு எல்லாம் கிடக்க
கெண்டாலும், —யார் கூட்டி
யண்டு யோறது?

தர்மபத்தினியாக, சக்திய
வானோடு சாவித்திரி போல
போனால்... ஊருக்குச்சரி.
ஆனா வீட்டில் என்னென்ன
நட்சகுமோ? சதுவும் இந்தப்
போதாத காவத்தில...? முத்த
பொடியன் கவிாணம்
கட்டிவைன், ஏதோ டியார்
மெண்டில் கிளக்கி. மனிசி
பிள்ளையன் வீட்டில். முத்த
வனுக்கு பிறகு தொடர்ந்து
நல்ல குமரியள் வீட்டில்
கிடக்கு. அது இண்டாவது
கவலமாக வேலாட்டி, சுக
மாயிருந்தாக் கூட பங்கசம்,
பக்கத்து வையாருக்கு படை
யல் வைப்பாள். கடைக்
குட்டிக்கு இப்பத்தான் பன்னி
ரண்டு வயது.

ஆனந்திற்கு அழுக்கை
அழுக்கையாக வந்தது. “சே
நான் என்ன பாவம் செய்தி
தன். ஏன் என்னை என்ற
விருப்பப்படி நடக்க விடுகி
னம் இல்ல...”

மீண்டும் அழுக்கை வர
முழுங்கவில் முடிபுதைத்து
அழ ஆரம்பித்தான்.
எவ்வளவு நேரம் அப்படி
கழுதுகொண்டிருந்தானோ
தெரியாது.
“ஆனந்த்” என்ற குரல்
கேட்டு தலைநிமிர்ந்து பார்த்
தான்.

எதிரே அவனது ஆசிரியர்
நல்லையா நிற்பதைக் கண்
டதும் அவசரமாக எழு முயன்
றான்.

அவனைத் தடுத்த நல்
லையா ஆசிரியர் அவனின்
அருகில் அமர்ந்தவாறே—

“என்ன ஆனந்தி...என்ன...
பிரச்சினை...ஏன் இதிவை
இருந்து அழுதுகொண்டு
இருக்கிறாய்...? உன்னை
விடக் குறைஞ்ச ரிசல்ட் எடுத்த
தவனெல்லாம் பூட்டி, பணி
யாரம் எண்டு சந்தோசமா
திரிய நீ மட்டும் இதில் அழுது
கொண்டிருக்கிறாய்...?”

“சேர். நான் ஓ. எஸ்.
ரிசல்ட்டை எவ்வளவு ஆவ
லோட எதிர்பார்த்துக்
கொண்டிருந்தன் என்று உன்
களுக்குத் தெரியும் தானே”
“...ஓம் தெரியும். நீ எதிர்
பார்த்த மாதிரி நல்ல ரிசல்ட்
தானே வந்திருக்கு...”

“நல்ல ரிசல்ட்தான் வந்தி
ருக்கு...ஆனா என்ற விருப்பப்
படி ஏ. எஸ் படிக்க ஏலாமல்
போச்சு. அதுதான் கவலை
யாக் கிடக்கு!”
“நீ என்னப்பா சொல்லு
றாய்...நல்ல ரிசல்ட் எடுத்தி
துப் போட்டு விரும்பின

கடைக்குட்டியாலது
ஒழுங்கா படிச்ச பெரிய
வேலை ஏதாவது செய்ய
வேண்டும் என்று ஒவ்வொரு
கிழமையிலும் கோயிலுக்குப்
போய் பங்கசம் அருச்சனை
செய்வான். அந்தக் கடை
சியை “சாலு, சாலு” என்று
எல்லோரும் அன்பாக வளர்த்
தாலும் கூட, அவன் ஒரு அப்
பாச் செல்லம்தான்.

கடைசியாக வேலர்
கொழும்புக்கு போய் வைத்தி
யம் செய்வது என்று முடிவு
எடுத்தாயிற்று. கப்பல் பய
ணம்தான். யாரோட
போவது என்று சிக்கப்பட்டு
கடைசியில் சாலுவை அனுப்

... கன்ரீன் கனதூரம் இல்லை. கன்ரீ
னுக்கு ஓடியவனின் கண்களில்
இரண்டு சீருடை அணிந்த பொலீஸார் தட்டுப்பட்டனர்.
யாழ்ப்பாணத்தில யாரேனும் பொலீஸ் ஆயி
யைக் கண்டால் வஞ்சகமின்றிச் சிரிக்கின்ற
சாலுவின் சிஞ்சு உள்ளம் இப்போதும் சிரிக்
கத் துடித்தது. ஓர் இன பேதமற்ற பரஸ்பர
உணர்வு...

புவம் என்றும் முடிவு செய்
தார்கன் பங்கசமும் உறவினர்
களும். சின்னப் பொடியன்
தானே. பயமில்லை என்கிற
நினைப்பு அரக்களுக்கு
சாலுகூட, தானே போகப்
போவதாக அடம் பிடித்
தான். அவனுக்கு கொழும்பு
பார்க்க ஒரே ஆசை. படிப்பு
குழம்புமோ எண்ட பயம்
தான் அவனை வறுத்தது.
அப்பாவுக்காக, போகத்
தயாரானான் சாலு.

ஒடோவில் விட்ட இருந்து
போகத் தொடங்கினேன், அப்பு
பேத்தியை தூக்கி கொஞ்சி
னார். மனிசையையும் மக்கள
யும் கூப்பிட்டார். ஏனோ
வேலரின கண்கள் தரும்பின்
“பங்...சசம், கவனமா...
எல்லாரையும் பார்த்துக்

கொள். ஏதும் பிரச்சனையள்
வரும்... பிள்ளையல கண்ட
படி வெளியால் திரிய
விடாத” — விட்டு விட்டுச்
சொன்னவர், பேத்தியிட்ட
என்ன வேண்டும் என்று
கேட்டபோது,—

“எனக்கு தாத்தா தான்
வேணும்” என்று சொல்ல,
வேலருக்கு பொங்கும் கண்ணீ
ருக்கு அணையிட முடிய
வில்லை.

ஊர்வாண்டுக்கெல்லாம்,
ஒட்டோவைச் சக்தி நின்று
வேடிக்கை பார்த்தன.
யாரோ ஒரு காவாலி
சொன்னது,—

“டேய் கிழவன் கொழும்

புகு போறாது போல...”
இன்னொரு காவாலி பதி
லளிக்கது.
“கிழவர் கொழும்பு அப்
பிள் கடிக்கப் போறார்
போல...”
சிலகூட வார்த்தைகள்
வேலருக்குப் புரியாததா?
ஒட்டோ புறப்பட்டபோது
சாலு மட்டும் துளியும் கவந்
காமல், “ஹாய்” என்று
கை ஆட்டி விடை கொடுத்
தான்.

கொழும்பு போதன் வைத்
தியசாலையில், உளை ஒரு
வார்ட். வேலர் படுத்தது
கிடக்கிறார். பக்கத்தில் பணி
விடை செய்ய மகன் சாலு.
சாலுக்கு கொழும்பு வந்ததி

தவறுகினம்...”
“பிள்ளையனைச் சின்
னாக்கள் எண்டு நினைக்கி
றது சரி. ஆனா அவைய
னோடேயும் பிரச்சினையைக்
கதைக்கோணும் எண்டதை
மறந்து போகினம்...”
“இதாலதானே சேர் நான்
இப்ப கஷ்டப்படுறன்”
பெற்றார் தாங்கள் முடி
வெடுக்க முன்னமே பிள்ளை

“உண்மைதான் ஆனந்தி.
பெற்றார் எப்பவும் தங்கட
பிள்ளையள சின்னப் பிள்ளையள்

விருந்த ஒரே திகைப்பு.
“பாவம், சின்னப் பொடி
யை, தனியா தேப்பனோட
போறானே” என்று விட்
டார் சொசலி வாய்பிளந்த
போது, கொலர் இழுத்து
விட்டவனுடைய, கண்கள்
கரைந்து கொண்டிருந்தன.

“சு” பார்த்த வேண்டும்.
அங்க நாலுக்குப் போட்ட
ஆட்டைப் பார்த்து “பேய்க்
காய்” என்று பாராட்ட
வேண்டும் ஜெயசூரியாவுக்கு
கை கொடுத்து “வெல்டன்”
சொல்ல வேண்டும். ஆர்ச்
சனாவின் வண்டியில் தட்டி
“மெலிய இடமிருக்கிறது”
என்று உத்தரவு போட வேண்
டும். சந்திரிகாவை கண்டால்,
“ஏன் எங்களுக்கு கரண்ட்
வரேல?” என்று கேட்க
வேண்டும்...

இப்படி ஒரு கனவு மூடை
யையே சாவி வந்தவனுக்கு,
ஆஸ்பத்திரியில்... மரண
வாடையும் மருந்து வாசனை
யும் வீசுகிற ஒரு அறையில்
அங்க இங்க அசையாமல்
இருப்பது என்றாகி...!

வேலர் கொழும்புக்கு வந்து
முன்றாவது நாள். காலில்
பெரிய பதிப்பு போட்டிருந்
தது. கொஞ்சநாள பொறுத்தி
பதித்துக்கட்டப் பிரிக்க, வே
ரீண்ட இடது காலை, மூட்
டோடு வேறாக்கலாம்!.

ஆம், ஒப்பிரேஷன்! எலும்பு
முறிவு படுமோசமென்று
கால் சுழற்றியாச்சு. இனி
வேலர் பொல்லோட தான்.
காலை, 10 மணியளவில்
இருக்கும்.

டாக்டர் வந்து பார்த்து
விட்டுப் போகிறார். ஒரு ஆண்
நேர்ஸ் வந்து தனக்கே உரிய
பாணியில் முக்காரமிடுகிறார்.
“பிளாஸ்கில சுடுதண்ணி
இருக்குதோ...?” நல்ல தமிழ்
லில் கேள்வி!
ஒருகணம் நடுங்கிப்
போனான் சாலு. அண்
டைக்கு ஏதோ விட்டு நினைப்

புரிஞ்சு கொள்ளாமல் எங்க
ளைப் பாளாந் கிணத்தில
தள்ளப்பாக்கினம்...”
“தம்பி அப்படிச் சொல்லக்
கூடாது. எந்தப் பெற்றோரும்
தங்கடை பிள்ளைகளை நாச
மாக்க ஆசைப்படுகிறதில்லை.
அவையள் தங்கடை பிள்ளை
கள் மீது வச்சிருக்கிற அள
வற்ற அன்பே இந்தச் சூழ்
நிலைக்கு ஒரு காரணம். மற்
றது எங்கட சமூகத்தில் இருக்
கிற வரட்டுக் கொள்கை. இது
ஏண்டையும் விட்டுட்டு
எதுவா இருந்தாலும் சம்பந்
தப் பட்ட எல்லாரையும்
ஒன்று சேர்த்து கலந்து பேசி
ஒரு முடிவெடுத்தா எந்தச்
சிக்கலும் இல்லை.”
“பெற்றார் பிள்ளையளோட
கலந்துபேச வேணும். அவய
ளினர் விருப்பு வேறுபுக்
களைக் கேட்டு ஒரு தீர்மானத்
துக்கு வரவேணும்...”
“சரிசேர்... தீர்மானத்
துக்கு வாரதெண்டா, எங்க
ளால முடியாத காரியத்தை
நாங்கள் என்னெண்டு செய்
யுறது?”
“ஏன்செய்யேனாது. சின்ன
வயசில இருந்து உங்கட
விருப்பங்களை நிறவேற்று
கிற பெற்றோருக்கு நீங்கள்
என்ன கைமாறு செய்யிறீ
யள்? அவயளினர் விருப்பத்
துக்காக நீங்கள் படிக்கலாம்
தனே?”
“என்னெண்டு சேர் நான்
படிக்கிறது?”
“ஏன் படிக்கலோது? மனு
சனால முடியாதது எண்டு
ஒண்டுமில்லை. எந்தக் காரி
யத்தைச் செய்ய நினைச்
சாலும் முதலில் அதில ஒரு
நம்பிக்கை வைக்க வேணும்.
அதுக்கு ஏற்றமாதிரி ஒரு
(X ஆம் பக்கம் பார்க்க)

மாதிரி ஏ. எஸ். படிக்கலோ
மல் இருக்குதோ...?”

“...ஓம் சேர்...நான் ஏ;
எல். வில் ஆட்ஸ் படிக்க
ஆசைப்பட்டன். அதுக்குக்கார
ணம் எனக்கு, தமிழில் உள்ள
ஆசைதான். ஆனா விட்டுக்கா
ரர் என்ன சயன்ஸ் படிக்கச்
சொல்லி நிக்கினம்...”

“என் சயன்ஸ் படிக்கட்
டாமோ? ஏன் நீ உள்வீருப்
புத்தச் சொல்லவேலையே?”
“சொன்னன்...சேர்...
ஆனா அவை சயன்ஸ் படிக்கி

இருந்தே ஆட்ஸ் படிக்கிற
தென்ட நினைப்போட இருந்
திட்டன். இப்ப பாடம் மாறச்
சொன்னா என்னாவ என்
னெண்டு மாற முடியும்...?
இப்ப அவையளஎனக்கு ஒண்
டும் தெரியாது எண்டு பேசீ
னம்.”

“உண்மைதான் ஆனந்தி.
பெற்றார் எப்பவும் தங்கட
பிள்ளையள சின்னப் பிள்ளையள்

ஓ. எஸ் ரிசல்ட்!

கிறதுதான் மதிப்பு. குறைஞ்ச
ரிசல்ட் எடுத்தாக்கள்தான்
ஆட்ஸ் படிக்கிறது என்று
சொல்லினன் ஆட்ஸ் படிக்க
விடுகினமில்ல...”

“ஓ...உள்வீர் விட்டையும்
யும் இந்தப் பிரச்சினை வந்த
கட்டுதே. கன பெற்றோருக்கு
இப்பிடி ஒரு நினைப்பிருக்கு.
ஆட்ஸ், காமல் எண்ட
தெல்லாம் இழிவான பாடம்.
சயன்ஸ், மற்ஸ்தான் கௌரவ
மான பாடம் எண்டுநினைச்ச
தங்கட பிள்ளையள வரட்டுக்
கௌரவத்துக்குப் பலியீட்டுப்
போடுகினம்...”

“இந்த நிலைமை எண்
டைக்கு மாறி எல்லாப் பாட
மும் நாட்டுக்கு முக்கிய
மானது எண்டதை நினைச்சு
கொள்ளப் பிள்ளையள
தெரியாது...”
“சேர்...நான் முதல் வ

எண்டுதான் நினைக்கினம்.
அவைக்கு ஒண்டும் தெரி
யாது. தாங்கள்தான் அவை
யளுக்குப் புத்தி சொல்லி நல்
வழிப்படுத்தவேணும் என்று
நினைக்கினம். இதாலதான்
அவையள் பிள்ளைகளினர்
விருப்பங்களைக் கேக்கிற
தில்லை”

சூதா

“...நீங்கள் சொல்லுறது
சரி சேர். ஆனா அதுக்காக
எங்கட விருப்பங்களைக் கூட
ஏன் கேக்கக்கூடாது!...”

“...ஓம் ஓம்...அதை நான்
ஏற்றுக்கொள்ளுறன். அனேக
மான பெற்றார் தங்கட கருத்
தங்கட பிள்ளையள மீது தவிர
பிள்ளைகளினர் விருப்பங்க
ளைப் புரிஞ்சு கொள்ளத்

யளினரை விருப்பத்தைக்
கேக்கோணும். அவையளுக்கு
இருக்கிற திறமையை இனம்
கண்டு அவர்களுக்கு ஆலோ
சனை வழங்கி நல்வழிப்
படுத்தவேணும். இப்படிச்
செய்தா நிச்சயமா அந்தப்
பிள்ளை முன்னுக்குவரும்...”

“இதை விட்டுவிட்டு பி
ளையள் முன்னுக்கு வரேல
எண்டா பிள்ளையளைக்
குறைகூறாமல் அதுக்கு என்ன
காரணம் என்று அறிய
வேணும்...”

“பிள்ளையள் அனேகமா
பின்னுக்குப் போறதுக்கு
பெற்றோரின் திட்டமிடல்
தவறே பிரதான காரணம்
என்பதை அவர்கள் உணர்ந்து
கொள்ளவேணும். இந்த
உணர்வு எப்ப வரு மோதெரி
யாது?”
“சேர்... எங்களைப்பற்றிப்

பில ஒரு 'டிபூட்டியை' மறந்து
போனான்.

“இல்ல சார்!...”
பதைத்துப் போனவன்,
பிளாஸ்கை தூக்கி கொண்டு
கன்ரீனை நோக்கி ஓடினான்.
கொழும்பு ஆசுப்பத்திரியில்
வாட்டிக் நிற்பவர்களை கன்
ரீன் எல்லாம் முதலெதெரிந்து
வைத்து, பணிவிடைகள் எல்
லாம் செய்து வைக்க வேண்
டும் என்பது ஒரு அவசரகால
விதி.

சாலு போனதை பாரித்
துக்கொண்டிருந்த வேலரின்
மனம் கறுவிபது.

“இந்த நரிக்கூடு, சவுக்கால
அடிக்கணும்!”

தாவை

சி. சோ. பதந்தன்

கன்ரீன் கனதூரம் இல்லை.
கன்ரீனுக்கு ஓடியவனின் கண்
களில் இரண்டு சீருடை
அணிந்த பொலீஸார் தட்டுப்
பட்டனர். யாழ்ப்பாணத்தில
யாரேனும் பொலீஸ், ஆமி
யைக் கண்டால் வஞ்சகமின்
றிச் சிரிக்கின்ற சாலுவின்
சிஞ்சு உள்னம், இப்போதும்
பிரிக்கக் துடித்தது. ஏதோ
ஒரு இனபேதமற்ற பரஸ்பர
உணர்வு.

ஆனால். பாவம் சாலு
ஏமாந்து போனான்!

சாலுவை அண்மித்து நேர்
எதிரே பார்த்த ஆர்கப்
பொலீஸார் முகத்தில் “ஜிவு
ஜிவு” எனச் சிவப்பேறி வரு
வது கண்டு சாலு விக்கித்துப்
போனான்.

“தம்பி, எப்படிசொகமா”
என்று வலிந்து சிரித்துக்
கதைக்கிற ஆமிக்கரேகளை
யும், பொலீஸ்காரரையும்
கண்டு பழகிய சாலு, இரண்டு
துவக்குகள் சகிதம் முன்னால்
நின்ற பொலீஸ்காரரை
பார்த்து குறை நடுங்கிப்
போனான். அதுவும் முன்
பிடி புழங்காத ஓர் இடத்
தில்...

யாழ்ப்பாணத்து வழமை
யின்படி சாலுவின் கைகளை
அடையாள அட்டையை
எடுத்து நீட்டியனவே தவிர,
கொழும்பு வழமையின்படி
இருகரம் கூப்பவில்லை.
அவனின் செயற்பாடு
பொலீஸ்காரருக்கு
(X ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சஞ்சீவி சிறுகதைகள்

சொற்சிலம்பம்

புதிர்ப் போட்டி இல. 53

1	2	3	4	5
6		7		
	8			9
10	11		12	
13			14	15
		16		
17		18	19	
		20		21

சொற்சிலம்பம் இல. 53
சஞ்சீவி,
361, கஸ்தூரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

பெயர்:
விலாசம்:

இங்கே வெட்டுக

முடிவு திகதி; 12 - 06 - 1998

இடமிருந்து வலம்

1. திருமணத்தின் போது தம்பதியருக்குக் காட்டப்படும் நட்சத்திரப் பெண். 5. கம்பு. 6. நசிக்கும்படி ஏவு. 7. மண் அள்ளப் பயன்படும்; ஓர் இராசியும் கூட. 8; தரு. 9. வடக்கின் சற்பகதரு இது. 10. முகம். 12. சந்திரன். 13. நான். 14. நவக் கிரகங்களுள் ஒன்று. 16. குளிர்மையானது. அரைத்து நெற்றியில் இடுவது. 17. இதற்கு அடைக்கும் தாள் உண்டோ? 19. சுயநலம் பிறப்பை இந்த உணர் வினால்தான். 20. ஆம்மாவின் தங்கை. பரீட்சையில் நாம் எதிர்பார்ப்பதும் கூட இதனைத்தான். 21. தெரு.

மேலிருந்து கீழ்

1. கப்பல் மகளைக் காதலித்த சோழனின் மகள். 2. நாக்கின் தொழில்களுள் ஒன்று இதைப் பார்ப்பதும் கூட. 3. மெல்லிய உலோகம். 4. வலிமைத் தன்மை. 5. கணவன் - மனைவி. 8. எண்ணங்கள் உதிப்பது இங்கே; 11. செல்வந்தன். 12. ஆற்றிவு உயிரினம். 14. வம்சம். 15. வாழ்க்கையில் இது இல்லாவிட்டால் கஷ்டம்தான். 17. கொடு. 18. தின். சொற்சிலம்பம் 51 - விடைகள்

இடமிருந்து வலம்

1. கவசம். 4. தபதி. 7. வரைவு. 8. காலவண். 9. தியானம். 12. கல். 13. நாண். 14. பக்கம். 16. விசுட. 17. சகுனி. 18. கிண்ணம். 19. தகழி. 21. புதல்வி. 22. தூய்மை.

மேலிருந்து கீழ்

1. கவலை. 2. வரை. 3. சவுதி. 4. தவம். 5. பல. 6. தின்பண்டம். 8. காணல். 10. யாகம். 11. நாக்கு. 13. நாகணவாய். 14. பசப்பு. 15. கனி தல். 16. விண். 18. கிழி. 20. கவி.

பல நூற்றுக்கணக்கான வாசக நேயர்கள் இப் போட்டியில் ஆர்வத்துடன் பங்குபற்றி சரியான விடைகளை எழுதி அனுப்பியுள்ளனர். அவர்களில் அதிர்ஷ்டச் சீட்டிழுப்பு மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்ட முதல் மூன்று அதிர்ஷ்டசாலிகளின் விவரம் வருமாறு:-

- ★ முதற்பரிசு: த. ஸாய்கிருஷ்ணா
மே. பா. ச. தர்மகுலசிகிங்கம்,
கலாசாலை வீதி,
திருநெல்வேலி.
- ★ இரண்டாம் பரிசு: திருமதி சிவாஜினி சுதாசர்,
மட்டுவில் வடக்கு,
சாவகச்சேரி.
- ★ மூன்றாம் பரிசு: தி. மயூரகிரி,
ஆண்டு-4,
சி. சி. த. க. பாடசாலை,
நீர்வேலி.

இவர்களுள் மூவருக்கும், சரியான விடைகளை எழுதிய ஏனைய சில வாசக நேயர்களுக்கும் எமது பாராட்டுக்கள்.

புதிர்ப் போட்டிக்கு விடைகளை அனுப்பும்போது கடித உறையின் இடது பக்க மேல் மூலையில் போட்டியின் இலக்கத்தைத் தவறாமல் குறிப்பிடவும்.

சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில் மூன்று பேர் குறுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிசுகள் வழங்கப்படும். கடிதம் கிடைத்தவுடன் நேரில் வந்து பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது. உதயன்/சஞ்சீவி ஊழியர்கள், அவர்களது குடும்ப உறுப்பினர்கள் போட்டியில் கலந்து கொள்ள முடியாது.

- முதல் பரிசு:- ரூபா. 150. 00
- இரண்டாம் பரிசு:- ரூபா. 100. 00
- மூன்றாம் பரிசு:- ரூபா. 50. 00

★ புதிர்ப்போட்டி இலக்கம் 52 இன் முடிவுகள் அடுத்த வார சஞ்சீவியில் வெளிவரும்.

காலத்தை வெல்லும் காளான்கள்

‘நேற்று பெய்த மழையில் இன்று முளைத்த காளான்’ என்பது பழமொழி.

மிகக்குறுகிய காலத்தில் வளர்ந்து, மிகச் சீக்கிரமே அழிந்துவிடக் கூடிய காளானைப் போன்றவர்கள் என்

தலைமையிலான விஞ்ஞானிகள் மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

இந்தக் காளானின் தன்மைகளை ஆய்வு செய்யும் பணியில் தமிழ்நாடுவேளாண் பல்கலைக்கழகமும் ஈடுபட்

காளானில் உள்ள நார்ச் சத்து குடல் வியாதியுள்ளவர்களுக்கும், சர்க்கரை வியாதியுள்ளவர்களுக்கும் நல்ல மருந்தாக விளங்குகிறது.

இதிலுள்ள சோடியம், பொட்டாசியம் சத்துகள் ரத்தக் கொதிப்பைத் தவிர்க்க உதவுகின்றன.

காய்கறிகளில் இருக்கும் சத்துக்களைக் காட்டிலும் கூடுதலான சத்துப் பொருள்களைக் காளானில் உள்ளன. இவற்றை சத்தமான சூழலில் மட்டுமே வளர்க்க முடிகிறது.

காய்கறிகள் மீது பலவகையான பூச்சிகொல்லி மருந்துகளை தெளிக்கப்படுகின்றன. காளான் மீது எவ்விதமருந்துகளும் தெளிக்கப்படுவதில்லை என்பதால் இதை மிகச் சத்தமான உணவு என்றே கூறலாம்.

விஷத்தன்மை கொண்ட காளான்களின் நிறம் மங்கலானதாகவும், சருப்பாகவும் இருக்கும். தூர்நாற்றம் வீசும்.

★

பதைக் குறிப்பிட இவ்வாறு கூறுவது வழக்கம்.

ஆனால் இன்றைய அறிவியல் உலகில் காளானின் சிறப்பு அளவிடமுடியாததாக உயர்ந்துவிட்டது. அன்றுவேலி காதல் காளானுக்கு இன்று ஐந்து நட்சத்திர அந்தஸ்து கிடைத்துள்ளது.

மழைக்காலங்களில் வேலி யோரங்களில் முளை விட்ட காளான்களை இன்றைய விஞ்ஞானிகள் எண்ணாடிக்கொடுவதில்லை. காய்ந்து போன புற்களின் மீதும் ஊரெங்கும் மிக எளிதாக வளர்த்துக் காட்டியுள்ளனர்.

காளானில் உள்ள சுவையும், சத்துப் பொருள்களும் அதை நட்சத்திர உணவுப்பொருள் என்றும் அந்தஸ்துக்கு தற்போது உயர்த்தியுள்ளனர்.

தற்போது இந்தியாவில் அனைத்து முக்கிய சைவ உணவு வகைகளிலும் காளான் ரோஸ்ட், காளான் சில்லி ஆகிய உணவுவகைகளை பிரபலம். கல்யாண விருந்துகளிலும் காளான் கால் பதித்து அனைத்துத் தரப்பினர் உள் எத்திலேயும் இடம் பிடித்து விட்டது.

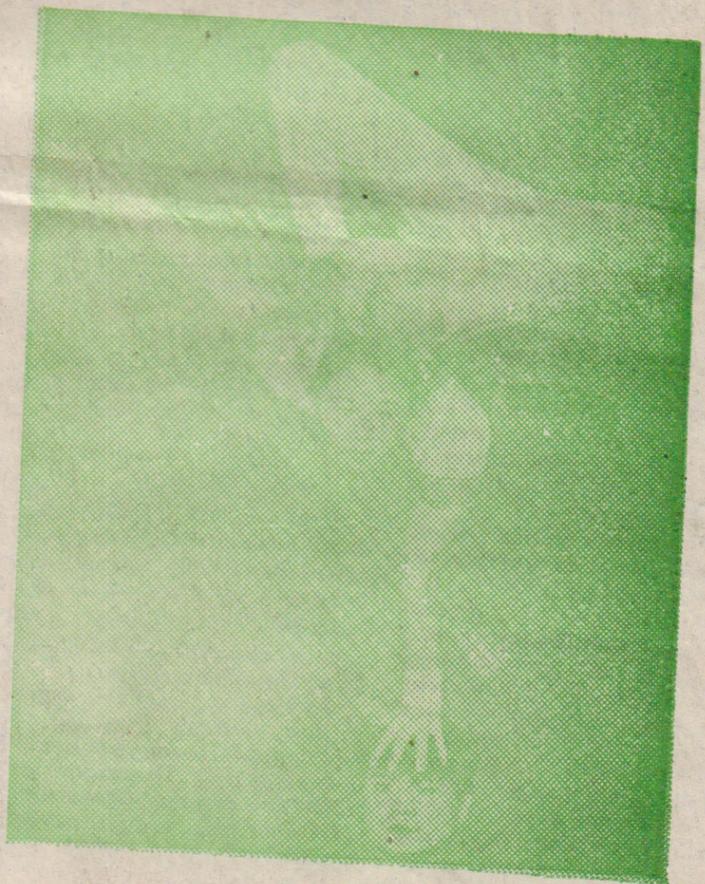
இரண்டாயிரம் வகைக் காளான்களை உணவாகப் பயன்படுத்தலாம் என்று விஞ்ஞானிகள் கண்டுபிடித்துள்ளனர். எனினும் இதில் 40 வகைக் காளான்களை வர்த்தக ரீதியில் வளர்க்கப்பட்டு வருகின்றன.

லென்ரினஸ் எடோனஸ் (Lentinus Edoners) என்றும் காளான், எய்ட்ஸ் நோய்க்குக் காரணமாக உள்ள எச். ஐ. வி. வைரஸின் இனப்பெருக்கத்தைக் கட்டுப்படுத்தும் தன்மையுடையது என்று விஞ்ஞானிகள் கண்டறிந்துள்ளனர்.

இது குறித்த ஆய்வை ஹாங்காங்கில் உள்ள சர்வதேச காளான் ஆராய்ச்சி மையத்தின் எஸ். டி. சாங்

ஒன்றது. இவ்வகைக் காளானின் விலை என்ன தெரியுமா? ஒரு கிலோ 6, 000 ரூபா.

இப்படியும் சாகஸம்!



அமெரிக்காவின் பியூப்லோதோலா நகரில் நடந்த சீன சாகஸ நிகழ்ச்சியில் எடுக்கப்பட்ட படம் இது. இளைஞர் ஒருவரின் தலையில் மீது ஒரு கையை ஊன்றியவாறு தலைகீழாக நின்றுகொண்டே கால்களால் 4 குவளைகளை தாது தலையின் மீது அடுக்கி மயிர்க்குச் செறியும் விதத்தில் சாகஸம் புரிகிறார் ஒரு சீன யுவதி.

★

குறள் வெள்ளம்

விட்டிலே என்றாலென்ன - புறப்படும் போன இடத்திலே என்றாலென்ன ஒழுக்கத் தெரியாத - நடத்தைக் கெட்ட பிள்ளை வாய்த்துவிட்டால் வாழ்க்கை வேதனை சொல்லி மாளாது.

பிள்ளை வில்லக்கத்தை விலைக்கு வாங்கி விட்டு வாசலிலே வந்து நின்றால் பெற்றவர்களை வெட்கமும் துக்கமும் ஆட்டியபடக்கும். பழியும் அவமானமும் அழியாச் சொத்தாகத் திரண்டு நிற்கும்.

பெருமை பிற்பும் பெரிய இடங்களில்லாம் - பெரிய மனிதர்களை எந்த தன்மை நினைக்கும் பலர் - வணங்கா முடிக்காத திடுக்கிடும் தலைவர்களின் குறளாம், தர்மம்.

பிள்ளைகளின் உழைப்பு - முயற்சி - நல்லதோ கெட்டதோ அதன் பயன் விட்டு வாசலிலே விளையும். எனவேதானோ தம் மக்களைத் தம் பொருள் என்பர்?

பெற்றவர்கள் பட்டகடன் பிள்ளைகளைச் சேருமா? இல்லை பிள்ளைகள் பட்டகடன் பெற்றவரைச் சேருமா? என்று புரியாத தமோறும் நிலைமை இன்று.

ஒருவனது வினைப்பயன் - அது நல் வினையோ - திவினையோ அதுதான் திரண்டு பிள்ளை உருவெடுத்து வருகிறதோ தெரியவில்லை. தன்செயலே - பாவ புண்ணியமே - தனக்குப் பிள்ளைகளை உருவெடுத்து வருதலினால்தான் தம் மக்களை தம்பொருள் என்பாரோ?

தம்பொருள் என்பதம் மக்கள் அவர் தத்தம் வினையாக வரும் பொருள் - 0063. (மக்கட் பேறு)

-அம்பிகைபாகன்-

ஓ. எல் ரிசல்ட்!...

(VIII ஆம் பக்கத் தொடர்)

இலட்சியத்தை உருவாக்க வேணும். பிறகு அயராமை உழைக்க வேணும். இவ்வளவையும் செய்தா நிச்சயமாக எதையும் சாதிக்கலாம்."

"ஆடில் படிச்சதற்கான தமிழ் படிக்கோணும் என்று இல்லை. ரெஸ்ட்ரிக்டாக சயன்ஸ் படிக்கிற நீ அறிவுக்காகத் தமிழ் படி. எத்தனையோ டாக்டர்த்தர்மார் இண்டைக்கு தமிழ் பண்டிதர்களாயும், எழுத்தாளர்களாயும் இருக்கினம். அப்பிடி உன்னாலையும் முடியும்..."

"என்னாலை முடியுமா சேர்?"

"நிச்சயமா முடியும். இதில் அழுதி கொண்டிருக்காமல் எழும்பி வா. பிரச்சினையை நேருக்கு நேரா நின்று எதிர் கொள். வெற்றி நிச்சயம். வா போவம்"

ஆசிரியர் முன்னே நடக்க அவரைத் தொடர்ந்தான். ஆன்ந்த இப்போது அவன் மனதில் ஒரு தெளிவு இருந்தது. நிர்மலமான மனத்துடனும் உறுதியுடனும் செல்வது அவனது நடையில் தெளிவாக தெரிந்தது.

(யாவும் கற்பனை)

'கறுப்பு வார்ட்'

(VIII ஆம் பக்கத்தொடர்)

கேபத்தை ஏற்படுத்தியதோ...?

ஒருவன் அடையாள அட்டை நீட்டிய கையைப் பிடித்தான்.

அழுத்தமான பிடி!! மற்றைய பொலீஸ் கர்ச்சித்தான்.

"ஏய்! கொட்டியா, பரபல்லா...!"

சொன்னவன் முகத்தில் ஒரு நீளமான தழும்பு இருந்தது. எப்போதோ குண்டடிப்பட்டிருக்க வேண்டும். பாவி தப்பிவிட்டான்!

யோசித்துக் கொண்டிருந்த சாலுவின் வாய் உதடுகள் சுயமாகவே "அப்பா" என்ற பாவனையாக அசைந்தன. சப்தம் வரவில்லை.

கண்களாலே இரந்த அந்தப் பால்முகத்தை, பார்க்கச் சகிக்கவில்லை. அந்தப் பாடகர்களுக்கு! ஒருவன் கைகளில் ஒன்று மின்னல் வேகத்தில் சாலுவின் கன்னத்தை பதம்பார்த்தது.

அந்த அடி ருசிக்க முதலே, தரகர என்று இழுத்து, சிறிது தூரம் தள்ளி நின்று நிற்க ஜிப் வண்டிக்குள் திணிக்கப்பட்டான் சாலு.

ஒரு பெரிய முழுப்புலையைப் பிடித்துவிட்ட திருப்தி அந்த இரு பொலீஸ்காரர்களுக்கு. ஆசுபத்திரியில் வேலருக்கு மன நிம்மதி இல்லை.

"என்னடா, பக்கத்தில்தண்ணி எடுக்கப்போனவனா காணோல்லை" என்று, ஓடிக்கா ஏங்கிப்போனார். அடுத்த கணம் ஒரு தெளிவும் பிறந்தது.

"கணீர்வில் உள்ள, வடை தொடக்கம் ரொபி வரை, வாய் பார்த்திராரோ..."

"வரட்டும் சாலு, இரண்டு சாத்துக் கொடுக்கோணும்..." நேரம் ஆக ஆக வேலருக்கு பொறுக்க முடியவில்லை.

அக்கம் பக்கத்தவர்களிடம் ஏதாவது சொல்லப் போனாலோ, "மொஹத்" என்று முறைக்கிறார்கள்!...

வேலருக்கு அந்த வாட் ஏ.பி.கி குள்ளேயும் வியர்த்தது. "யாரைக் கேட்பது...?"

"முருகா" என்ற படி பொறுமையுடன் காத்திருந்தார்.

சாலு போய் அரைமணித் தியாலத்திற்கு மேலாகி விட்டது.

வேலருக்கு பயம் தொட்டது. கட்டிலில் கஷ்டப்பட்டு எழும்பி உட்கார முயற்சித்தார். இதைப்பார்த்து, பக்கத்து வார்ட் பேர்வழி ஏதோ சிங்களத்தில் கத்த, சில நாட்கள் ஓடிவந்தார்கள்.

வேலருக்கு கண்ணீர் முட்டியது.

"சாலு... சாலு... மகன்... போனவன்... காணோல்...!" தமிழ்ச் புலம்பிய வேலருக்கு ஏச்சுத்தான் விடையானது.

வேலருக்கு கையிருந்து மாகாத நிலை! காலிருந்தும் ஓடமுடியவில்லை.

கடைசியாக, ஒரு ஆண் நரி வலுக்கொண்டு முஸ்லிம் போலும்! புலம்பிய வேலருக்கு ஆறுதல் சொல்லப்படுகிறது.

"இங்க அப்பு... அடிக்கடி கைதாக்கிரதும் விடுவீக்கிரதும் சகஜம் தானே?"

ஆனால் வேலருக்கு இதை யும் சகஜமாக எடுத்துக் கொள்ள முடியவில்லை.

களைப்பாலும் இளைப்பாலும் வேலர் சிறிது நேரம் கண்ணாடி, சற்றைக்கெல்லாம் நித்திராதேவி அணைக்கிறான்.

இரவு மணி எட்டு இருக்கும்.

வேலர் கண்விழிக்கிறார். விழித்தகண்கள் சாலுவைக் காணாது, கண்ணீரைப் பாய்ச்சுகின்றன. ஒரு நீண்ட ஓய்வுக்குப்பின் துடிக்கிறார் மீண்டும்.

பக்கத்து கட்டிலில்பேர்வழி ஒரு சிங்களவர். வயது அறுபதுக்கு மேல். அவரைக் காணவில்லை.

துண்டு வெட்டியாச்சோ? அவர் கிடந்த கட்டிலில் யாரோ புதிதாக வந்திருக்கிறார்கள்...?

வேலர் பார்த்திறார்... உச்சந்தலை தொட்டு உள்ளங்கால்வரையும் பண்டேஜ் சுற்றப்பட்டு... பண்டேஜ்ஜுகள் செந்தாமரை நிழல்களாக, இரத்தம் குடித்தள்ளன.

முகம் மட்டும் சிறிதாகத் தெரிய விடப்பட்டுள்ளது. அந்த நோயாளி முகத்தில் ஏதோ இனம்புரியாத ஆமைதி...!

"அகிலிடன்ற் கேஸ்" - இது வேலரின் நினைப்பு. வேலருக்கு, திடீரென்று ஏனோ பழைய...கொழும்பு ரூபங்கள் வருகின்றன.

பதைத்துப் போனவராக மீண்டும் அந்த நோயாளியின் முகத்தை உற்றுப்பார்க்கிறார்.

"அடக்கடவுளே...! ஐயோ...சாலு நீயா...?"

திடீரென்று கோவென்று கதறியழுகின்ற கிழவனையும் பக்கத்து கட்டிலில் கிடக்கின்ற சாலுவையும் மாறி, மாறி வேடிக்கை பார்க்கத் தொடங்குகிறது, அங்கிருந்த நோயாளிகள் கூட்டம்.

(யாவும் கற்பனை)

இந்த வார...

(IV ஆம் பக்கத்தொடர்) லைப்படாதீர்கள். வெற்றி, தோல்வி, இழப்பு, சந்தோஷம் எல்லாம் எம்மைப் பொறுத்ததுதான். தொழில்ஸ்தானத்தில் பொருளில் அவதானமாக இருக்கவும். கலைத் தொடர்பு, பொதுத் தொண்டு ஆர்வம் ஏற்பட்டு ஏச்சு பேச்சு கிடைக்கும். சனி, கைகால் உளைவு, வலிற்று நோ, வாதுப்பிடிப்பு, பழையவியாதிகள் எஃபனவருக்கும். தகுந்தவைத்தியம் செய்யவும்.

* அதிர்ஷ்ட நாள்கள்: 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99.

ஜப்பான் மீது வீசிய அணுகுண்டு;

குற்ற உணர்வில் வருந்தும் விஞ்ஞானிகள்

உலகில் மீண்டும் அணுகுண்டுகள் தொடர்பான பரபரப்பு ஏற்பட்டிருக்கும் இவ்வேளையில் ஜப்பானின் ஹிரோசிமா நகர் மீது அமெரிக்கர்கள் அணுகுண்டு வீசிய நிழுவை நினைவு கூருகிறது இக்கட்டுரை.

அந்த அமெரிக்கப் போர் விமானம் பாதிவழியில்பறந்து கொண்டிருந்தபோது அவர் ப்சு ஆரம்பித்தார். அவர் தான் இந்தக் குண்டு வீச்சுக்கு முடிவுக்குத் தலைவர். அவரைத் தவிர விமானத்திலிருந்த இதர வீரர்களுக்குத் தாங்கள் ஏற்றிச் செல்லும் ஆயுதத்தின் பயங்கரம் தெரியாது. அவர் பேசப் பேச இதர வீரர்களுக்கு அது அவர்கூடல் மாதிரியே தெரியவில்லை. உருவமற்ற ஒரு பயங்கரம் பேசுவதுபோலவே தோன்றியது. அவர்களது நாக்கு வறண்டு விட்டது. அந்த உயரத்தின் குளிரிலும் வியர்த்தது. ரக்தம் தலைக்கு ஏற நெற்றிப்பொட்டு வெடிப்பு போல் துடிக்கிறது. கைகளும் கால்களும் செயலிழந்து மரத்துப் போனது போன்ற பிரமை. அவரது பேச்சு தொடர்ந்தது.

"குண்டு வீசியபிறகு அந்தப் பக்கம் திரும்பிப் பார்க்கக் கூடாது. மீறிப் பார்த்தால் உங்கள் பார்வை பறி போகலாம். கண்ணைப்பறிக்கக் கூடிய பயங்கர ஒளி அது. குண்டு வீசிய அடுத்த கணமே விமானம் எதிர்த்த திசையில் முழுவேகத்தில் புறக்கவேண்டும். இது நாம் வழக்கமாக வீசும் குண்டு போன்றதல்ல. சாத்தானின் இறுதி ஆயுதம் இது. இன்றுவரை மனித குலம் பார்த்தறியாத பேரழிவை இது ஏற்படுத்தப் போகிறது. ஆம். ஒரு நகரத்தை முற்றிலும் துடைத்தெறியக்கூடிய அணுகுண்டு இது."

அவரது பேச்சு முடிந்த போது விமானத்தின் சீரான 'ஹம்மிட்' ஒலி மட்டுமே கேட்டுக் கொண்டிருந்தது. விமானத்தில் கிடந்த அந்தப் பொருளை அவர்கள் பீதியோடு பார்த்தார்கள்.

ஜப்பானின் ஹிரோஷிமா நகரில் அந்தக் குண்டை அவர்கள் வீசியபோது அது ஒரு குட்டிச் சூரியன் போல் நம்ப முடியாத வெப்பத்தைக் கக்கி வெடித்துச் சிதறியது. லட்சக்கணக்கான மனிதர்கள் ஒரு கணத்தில் சாம்பலாயினர். இடிபாடுகளின் நடுவே உருக்கிடந்தது ஒரு வெண்கலச் சிலை. அது உலகெங்கும் தர்மத்தையும் சாந்தியையும் போதித்த அருளாளன் புத்தனின் சிலை. வரலாற்றின் குரூர நகைச்சுவை இது. அணுகுண்டு போரின் இறுதி முடிவு என்ன என்பதைச் சிதைந்து கிடந்தசிலை சொல்லியது. பிற்காலத்தில் இந்தச் சிலையின் உருகிய வடிவம் ஹிரோஷிமா புகைப்படத் தொகுப்பில் இடம்பெற்றது. முதல் குண்டு வீசப்பட்டு இரண்டு நாள் கழித்து நாகசாகியில் குண்டு வீசியபோது அமெரிக்க விமானப்படையே குண்டு வெடிப்பதைப் படமாக எடுத்து வைத்தது. இந்தப் படங்கள் வெளியாகுக்குத் தெரியாமல் வெகுசாமம் ரகசியமாக அமெரிக்க ஆவணக் காப்பகங்களில் தூங்கின. பிறகாலத்தில் அவை வெளிச்சித்ததுக்கு வந்தபோது உலகை அதிர் வைத்தன.

ஜப்பான் மீது அணுகுண்டுகளை வீசியவர்களைப் பிற்காலத்தில் குற்ற உணர்ச்சியும் மனநோயும் ஆட்டிப் படைத்ததாகக் கூறுகிறார்கள். அந்த உணர்வுகளை வெளியில் வெளியிடும் இடம் இல்லை.

அணுகுண்டுகளை உருவாக்குவதில் முக்கிய பங்கு வகித்த சில விஞ்ஞானிகளைக் குற்ற உணர்ச்சி ஆட்டிப் படைத்த தென்னவோ உண்மை.

1945 ஆம் ஆண்டு ஜூலை 16 அன்றுதான் அமெரிக்காவின் லாஸ் அலாமாஸ் பிரதேசத்தின் தென்பகுதியில் அமைந்திருந்த பாலைவனத்தில் முதல் அணுகுண்டு சோதித்துப் பரீட்சிக்கப்பட்டது. சோதனை நடந்த பாலை நிலத்தின் பெயர் என்ன தெரியுமா? 'மரணத்தின் பயணம்' சோதனை முடிவில் அழிவின் விஸ்வரூபத்தைக் கண்டு அசந்து போனார் அணுகுண்டு திட்ட விஞ்ஞானி கென்சத் பெயின் பிரிட்ஜ். குற்ற உணர்ச்சி தன்னை வதைக்க தனது சக விஞ்ஞானி ராபர்ட் ஓபன்ஹீமரிடம் அவர் கூறிய வார்த்தைகள் இது தான். "நாம் எல்லாரும் நாய்க்குப் பிறந்த பயல்கள்" அவரது ஆழமான குற்ற உணர்ச்சி ஆத்திரத்தின் இப்படிப் பீறிட்டது.

அணுகுண்டை வடிவமைப்பதில் முக்கியப் பங்கு வகித்து பின்னர் அத்திட்டத்திற்குக் கரும் எதிர்ப்பு தெரிவித்துப் போராடினார் மற் றொரு விஞ்ஞான மேதை. அவரது பெயர் வியோலார்ட் ஜப்பான் மீது அணுகுண்டுகளை வீசக் கூடாது என்று கோரி தன்னந்தனியாக அவர் நடத்திய போராட்டம் தனிக்கதை. ஹிரோஷிமா குண்டு வீச்சின் விளைவுகள் அவர் மனத்தை என்ன பாடு படுத்தியதோ? ஆண்டவனே அறிவான்.

முழுமையாக அணுகுறுத மயமான உலகில் போர் வராத என்று இன்றைய நவீன சாண்கியர்கள் சப்பைக் கட்டுக் கட்டுகின்றனர். "அணுகுறுதக் காலத்தில் பரஸ்பரம் அணுகுண்டு வைத்திருப்பதுதான் யுத்தம் ஏற்

படாதிருப்பதற்கான வழியாகும்." என்கிறார்கள் இவர்கள்.

ஆனால் சமூகவியலாளர்களின் ஆய்வுத் தகவல்களோ இவர்களது கருத்துகளை நிராகரிக்கின்றன. யுத்த சரித்திரத்தை ஆராய்ந்த சமூகவியல் வல்லுநர்கள் "யுத்தத் தயாரிப்புத்தான் யுத்தத்துக்கு விதையை விதைக்கிறது. சக நாட்டின் மீதான வெறுப்பும், அதன் விளைவாக பயமுறப் பயத்தின் விளைவாக ஆயுதப் போட்டியும், செய்து குவிக்கும் ஆயுதங்களைச் சோதித்துப் பார்ப்பதற்காகப் போரும் உருவாகிறது" என்கிறார்கள் யுத்தத்தில் அணுகுறுதங்கள்

-எஸ். சீவகுமார்-

பயன்படுத்தப்படாது என்பதை ஒரு வாதத்துக்கு எடுத்துக் கொண்டாலும் கூட அணுகுறுதச் சோதனைகள் ஏற்படுத்தும் சுற்றுச் சூழல் அவலங்களுக்கு யார் பொறுப்பு? இதற்கான தீர்ப்பை இயற்கை வழங்கும் போது மனித குலம் துடைத்தெறியப்பட்டு விடாதா?

அணுகுண்டு வீச்சின் கொடுமைகளுக்குக் கூட போக வேண்டாம். அணுகுண்டு வெடிப்புக்கான முலப் பொருள்களின் கதியியக்கம் விளைவித்த விபத்துக்களே இந்தப் பேரழிவுக்குச் சூசகமாக இருப்பவை. பிரேசில் நாட்டில் ஆனந்தமாக விளையாடிக் கொண்டிருந்த குழந்தைகளின் கையில் ஒரு சுயப் பெட்டி கிடைத்தது. அந்தப் பெட்டியைக் குழந்தைகள் உடைத்துத் திறந்தன. உள்ளே பளபளக்கும் பவுடர் அவ்வளவும் அணுகுண்டை சமீபி; இதை அறியாத குழந்தைகளை ஜோலிக்கும் அந்தப் பவுடரைத் தம் உடம் (XI ஆம் பக்கம் பார்க்க)

அணுகுண்டாய நமஹ!



இந்தியா அண்மையில் நடத்திய அணுகுண்டு வெடிப்புப் பரிசோதனை உலக அளவில் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியிருந்தது.

இந்தியாவின் இந் நடவடிக்கை தொடர்பான செய்திகளை மேற்குலக செய்தி நிறுவனங்களும் பத்திரிகைகளும் சஞ்சிகைகளும் பலவாறாக விமர்சித்தன. கண்டனங்களைத் தெரிவித்த அதே நேரம் சில தகவல்களை மிகைப்படுத்தியும் வெளியிட்டன.

கேழத்தேச நாடுகளுள் தொடர்பான மேற்குலகச் சிந்தனை இது விடயத்திலும் பிரதிபலித்தது.

அமெரிக்காவில் இருந்து வெளியாகும் உலக அளவில் பிரபலம் பெற்ற 'டைம்' சஞ்சிகை வெளியிட்ட ஒரு படத்தையே மேலே காண்கிறீர்கள்.

இந்தியப் பிரதமர் அடல் பிஹாரி வாஜ்பாயை அழித்தல் கடவுளாகச் சித்தியிக்கும் வகையில் அந்தக் கேலிச் சித்திரம் வரையப்பட்டிருக்கிறது. ★

கற்க கசடற!

புலிக்குட்டிக்குப் பாய்ச்சலும், மீன் குஞ்சுக்கு நீச்சலும், பறவைக்கு பறத்தலும் சுற்றுக் கொடுக்கத் தேவையில்லை.

புலன்கள் வழியாகத் தூண்டி உடனே செலுத்தப்படும் போது கற்றல் ஆரம்பிக்கின்றது. அதனைத் தொடர்ந்து உள்வத்தில் தகவல்கள் நிரப்பப்படுகின்றன. இது உள்வளர்ந்த செயல்முறைகளை துரிதப்படுத்தி, வலுப்படுத்தி நெறிப்படுத்துகின்றது. இதன் வெளிப்பாடாகவே உடலியக்கத்திறன்கள், மனோபாவங்கள் அமைகின்றன.

கற்றல் ஒரு தொழிற்பாடு இது அனுபவக் கல்வியாக அல்லது ஏட்டுக் கல்வியாக அமையலாம். அனுபவக் கல்வியானது சகல உயிரினங்களுக்கும் பொதுவான செயல்முறையாகும். ஆயின் ஏட்டுக் கல்வியானது பகுத்தறிவு கொண்ட மனித குலத்திற்கேயுரியதொன்றாகும். 'ஏட்டுச் சுரக்காய் சுறிக்குதவாது'. எனவே ஏட்டுக் கல்வியானது அனுபவக் கல்வியுடன் சேர்ந்தே மனிதனைப் பூரணமாக்குகின்றது.

கற்றலானது தவிர்க்க முடியாத ஒரு சமூகத் தொழிற்பாடு ஆகும். அது அறிவையும் திறன்களையும் தொடர்ச்சியாகத் திரட்டும் செயல்முறை. கற்றலே ஒரு வரிசை நடத்தலில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்துகின்றது. அது சமூக ஆக்கத்திலிருந்து பிரிக்க முடியாத ஒரு சுய தொழிற்பாடு ஆகும். ஒரு வரிசை சுயமாற்றத்திற்கும், சமூக மாற்றத்திற்குமுரிய முடிவிலாத செயல்முறையாகக் கற்றல் விளங்குகின்றது.

புலப்படுத்தல் கற்றல் ஒருவர் ஒரு விடயத்தை ஆசிரியர் அல்லது அறிவுறுத்தலாளர் இவற்றின் தாமசுக் கண்ணில் பிடித்தல் வாய்க்கக் கற்கலாம். இங்கு சுய முயற்சியும் தானாக முனையும் ஆற்றலும் வளரும். இந்நிலையில் அறிவு என்பது இதுதான் என்ற மனநிலை ஒருவரிடத்திலுண்டாகும். ஆசிரியர் அல்லது அறிவுறுத்தலாளரின் உதவியுடன் கற்றல் புலப்படுத்தல் கற்றலாகும். இங்கு நேரவிரயம் குறைவாகக் காணப்படும். ஆசிரியரின் தமது அனுபவம், அறிவு, ஆற்றலை திட்டமிட்டு ஒழுங்கமைத்து கற்பிப்பதனால் இவை மாணவரின் மனங்களில் தொடர்ச்சியாக ஊறிப்படிந்த வண்ணம் இருக்கும்.

மொழியின் முக்கியத்துவம் கற்றலின் முக்கிய கருவி மொழியாகும். மொழியானது சமூகச் செயல்முறையின் ஒரு விளைவாகும். ஒலிக்கு வடிவம் கொடுத்து தனிச்சுருத்தி உள்ள சொற்கள் அமைக்கப்பட்டு மொழி ஆக்கப்படுகின்றது. மொழியானது ஒருவரின் அனுபவங்களுக்கும் எண்ணக் கருக்களுக்கும் முறியாத அமைந்து சிந்தனைகளைச் செப்பமிட்டு, தெளிவாக்கி இலகுவாக வெளிப்படுத்த உறுதுணை புரிகின்றது. எனவே மொழிவளத்தில், திறனில் பின்னடைவு ஏற்படுமிடத்தே முழுக்கற்றல் செயற்பாடுகளிலும் பின்னடைவு ஏற்படும்.

கிரகித்தல் கற்றலின் மற்றைய முக்கிய காரணிக் கிரகித்தல் ஆகும். இது தகவல்களை உள்வாங்கும் செயல்முறையாகும். விஞ்ஞானம், கணிதம் ஆகிய பாடங்களில் குறியீடுகள், சமன்பாடுகள் என்பவற்றைக் கிரகித்து உள்வாக்க வேண்டியுள்ளது. ஒரு விடயத்தின் உள்வாக்கத்தைக் கிரகிக்க வேண்டியுள்ளது. பிற மொழியைக் கற்கும் போது அதனை மொழி பெயர்ந்து அறியவேண்டியுள்ளது. ஏன்? இசை, நடனம் போன்ற கலைகளிலும் அவற்றின் ஒழுங்கமைப்பைக்

கிரகிக்க வேண்டியுள்ளது. கிரகிக்கும் போது தகவல்களைத் தருபவரின் இலக்குகளையும் நோக்கங்களையும் அறிந்து கொள்ள முக்கியமான விடயமொன்றாகும்.

கிரகித்தல் என்பது ஓர் உளத்தொழிற்பாடாகும். விடயத்தில் அதிக கவனஞ் செலுத்தி அதனைப் பகுத்தாராய்ந்து, பகுதிகளை ஒன்றிணைத்து முழுமையாக்கித் தொகுத்தலே கிரகித்தலின் போது நடைபெறும் உள்வியற் செயற்பாடாகும். இது தகவல் யாரால் வழங்கப்படுகின்றது, எத்தகைய முதிர்ச்சியுடையோடு கருவழங்கப்படுகின்றது, எந்த உட்கருத்தினால் வழங்கப்படுகின்றது என்பவற்றில் தங்கியுள்ளது. கிரகித்தல் பல்வேறு மட்டங்களில் அமையும். சிலர் மேலெழுந்தவாரியாகக் கருத்துக் கொள்வர். சிலர் விளக்கத்துடன் கருத்துக் கொள்வர். சிலர் விளக்கத்திற்கும் விவாக்கியானத்திற்குமுரிய குறியீடுகளை விளங்கிக் கொள்வர். தகவல் தருவாரின் கருத்துக்களைத் தம் கருத்துடன் ஒன்றிணைத்துப் பார்ப்பர். தேவைகருதி அவற்றைப் பிரயோகிப்பர்.

செவிவழிக் கிரகித்தல், கண்வழிக் கிரகித்தல் பெருமளவில் பயன்படுத்தப்படும் கிரகித்தல் முறைகளாகும். கேட்டலின் போது கருத்துக்கள் மீது கவனக் குவிப்பு ஆழமாக்கப்படும்: சொற்கள், தொடர்கள், வசனங்கள், ஒலி அழுத்தங்கள் இங்கு முக்கிய இடம் பெறுகின்றன. இசைக் கிரகிப்பும் கேட்டலின் பிறிதொருவகைத் தொழிற்பாடு ஆகும். இது சற்றே ஆழமான கிரகிப்பு ஆகும். இசையின் கருதி, தாளக்கட்டுப்பாடு, ஆரோசை, அமரோசை என்ப பல்வேறு நுண்மங்களையும் கிரகிக்க வேண்டியிருக்கும்.

கண்வழிக் கிரகித்தல் வாசிப்பதன் தொடர்புடையது. ஒரு விடயத்தை மெனமமாக வாசிக்கலாம்; அல்லது சிறிது சத்தத்துடன் வாசிக்கலாம். சிலருக்கு மெளனமாக வாசிக்கும் போது கிரகித்தல் தன்மை அதிகமாகக் காணப்படும். சிறிது சத்தத்துடன் வாசிக்கும் போது செவிவழிக் கிரகித்தலும் உடன் சேர்வதனால் சிலருக்கு இவ்வகையான கற்றல் இலகுவாக அமைகின்றன. ஆயினும் சில சமயம் வாசிப்பதில் புலனை அதிகளவில் செலுத்தும் போது கிரகித்தல் தன்மை குறைந்து விடுகின்றது.

வாசிக்கும் போது பெரிய எழுத்துக்களினாலான தலைப்பு, துணைத்தலைப்பு, படங்களுக்கான தலைப்பு கண்கள் வழியான கவனத்தை உடனடியாக ஈர்க்கின்றன. இது கிரகித்தலின் மேலெழுந்தவாரியான வாசிப்பு ஆகும். ஆழ்ந்த வாசிப்பில் ஒவ்வொரு சொற்கள் மீதும், வசனங்கள் மீதும் அவை தாங்கி நிற்கும் எண்ணக்கருக்கள் மீதும் கூடுதலான கவனத்தைச் செலுத்தி விவரமான முறையில் தகவல்கள் திரட்டப்படும். சந்தேகங்கள் வினா வடிவில் எழுப்பப்பட்டு அவற்றிற்கான விடைகளை வாசிப்புப் பந்திகளில் உடனடியாகக் காணப்படும். பிரதான கருத்துக்களைச் சுருக்கி உள்ளத்தில் பதியச் செய்தல் அடுத்ததாக இடம் பெறும்.

அட்டவணைகள், விளக்கப்படங்கள், குறியீடுகள், சமன்பாடுகள், கோலங்கள், ஓவியங்கள், முப்பரிமாண வடிவங்கள் என்பவையும் கண்வழிக் கிரகித்தலில் முக்கிய இடத்தைப் பெறுகின்றன.

ஒருவரின் சொல்வாட்சி, மொழித்திறன், கற்கும் வேகம், விடயத்தை தர்க்கிக்கும் உளச் செயற்பாடு, முன் அனுபவம், சமூக பண்பாட்டுச் சூழல், கற்பித்தல் செல்வாக்கு என்பன கிரகித்தலில் முக்கிய பங்குபெறுகின்றன. கிரகித்தல் ஆற்றல் வீருத்தி செய்யப்படாதுவிடின் என்ற விடயம் பின்னடைவுகளை எதிர்கொள்ள வேண்டியிருக்கும்.

மொழிவளமும், கிரகித்தல் திறனும் கொண்ட மாணவன் கற்றலை இலகுவாகக் கற்கவாக்கி கொள்வான். ஆயின் பல்வேறு காரணிகளால் மாணவனின் கற்றல் திறனைப் பாதிக்கின்றன. நோய், ஊட்டக் குறைவு, விபத்து, இழப்பு, பிரிவு முதலியவற்றால் உளச் செயல்முறைகள் பாதிக்கப்படுமிடத்தும் கற்றல் கடினமாக்கப்படும். கவனம், நினைவீகம் நிறுத்தல்கள், கற்பனை, கேட்டல், வாசித்தல் போன்றவற்றின் திறன் குறையும் போதும் கற்றல் கடினமாகி விடுகின்றது.

தமது முழு ஆற்றலையும் பயன்படுத்தாதோர், நேரத்தை வீணை கழிப்போர், தமது திறனை அறியாதோர் போன்றோர் குறைந்த புள்ளிகளைப் பெறும் மாணவர்களாகி விடுகின்றனர். இவர்கள் அதிகம் சோம்பல் உடையவர்களாகவும், பின்வாங்கும் சபாவம் கொண்டவர்களாகவும், தம்மைப் பற்றி எதிர்மறையாக எடைபோடுபவர்களாகவும் காணப்படுவர். இவர்களுக்கு கணிதம், மொழி தொடர்பான உளச்சார்பு குறைவாகவும் உடல்வலு கூடுதலாகவும் காணப்படும் என்று பொதுவாகக் கூறப்படுகின்றது.

சீ. ஹம்சானந்தி (யாழ்.மாருத்துவ பீடம்)

நுண்மதி கூடிய மாணவர்கள் அனைத்துப்படங்களை யும், அனைத்துக் கல்வி அனுபவங்களையும் இலகுவாகப் பெற்று விடுகின்றனர் என்ற கருத்து ஆசிரியர்களிடம் பொதுவாக நிலவுகின்றது. நுண்மதி கூடிய மாணவர்களும் சில பாடங்களைக் கற்பதில் இடர்களை எதிர்நோக்குகின்றனர்; சில அனுபவங்களை உள்வாங்க முடியாத தவிர்க்கின்றனர்.

வகுப்பிலே பின்னடைவான மாணவன் எழுத்தாற்றல், எண்ணாற்றல் குறைவானவனாகக் காணப்படுவான். எழுத்தாற்றல் குறைவு எனும் போது எழுத்துக்களை இணைத்து வாசிக்க முடியாதிருத்தல், முன் பின்னான எழுத்துக்களையும், ஒலிகளையும் இணைத்து வாசித்தல், ஒலிக்குரிய சரியான எழுத்துக்களைக் கோவைப்படுத்தி எழுதமுடியாதிருத்தல், வசன ஒழுக்கீழ் என்பன அமையும். எண்ணாற்றல்குறைவில் அடிப்படை கூட்டல், கழித்தல் கணிதத்தில் தவறு, எண்களுக்கு மனதில் தவறான பெறுமானங்களைக் கொடுத்தல், நேர், மறைப்பெறுமானங்களின் இயல்புகளை அறியாமல் பிரயோகித்தல், மனத்திலே உள்ள தூண்டுகளை எழுதும் போது தவறாக எழுதல்கள் என்பன ஆடங்கும்.

பின்னடைவான மாணவன் ஆசிரியரின் கட்டளைக்கு உடனடியாகச் செயற்படமாட்டான். பதற்றம் காணப்படும். கட்டளைகளை நிறைவேற்றி முடித்த பின்னரும் சஞ்சலம் காணப்படும். சமூகப் பொருளாதார இயல்புள்ள மாணவரது ஆற்றலைத் தொடர்ச்சியாகப் பின்வாங்கச் செய்து கொண்டு

நிற்கும். மிக இளம் வயதிலேயே பகுதி நேரத் தொழில்கள் செய்து வாழல், உணவுப் பிரச்சினை, தாழ்ந்த வருமானம் என்பன இவற்றுள் ஆடங்கும். இச் சூழலில் வாழும் சிறுவர்களின் குறைபாடுகள் உடனடியாகக் கண்டறியப்படுவது மில்லை; திருத்தப்படுவது மில்லை. இவர்கள் ஆழ்ந்த பயம், வெறுப்பு, மிகையான எதிர் பார்ப்புகள் அல்லது மிகக் தாழ்ந்த எதிர் பார்ப்புகள் கொண்டவர்களாக தனிமை யுணர்வுடன, நியதிகள் மாற்றப்பட முடியாத என்ற எண்ணங்கள் கொண்டவர்களாக காணப்படுவர். இந்நிலையில் உள்ளவிக் நடவடிக்கைகளினால் மட்டும் தீர்வு காண முடியாது. சமூக பொருளாதாரத்தை திட்டமிட்டு நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும்.

பொருத்தமற்ற கற்றல்—கற்பித்தல் முறைகளும் கற்றலில் பின்னடைவுகளை ஏற்படுத்துகின்றன. பரீட்சைக்கு வருவனவற்றை மட்டும் மனனஞ் செய்யும் முறையில் பாடல் குறிப்புக்களைக் கொடுத்தல், அமைப்புக்களை தொடர்புள்ளிற்றுக் கற்பிக்கல், தொழிற்பாடுகளை விளக்கமிடிக் கற்பித்தல் இவற்றில் சிலவாகும். வகுப்பறையில் எல்லா மாணவர்களும் ஒரு விளக்கத்துக்குரிய பின்னூட்டலை முழுமையாகப் பெற்றுவிட மாட்டார். சில மாணவர்கள் அக்கருத்தின் கூடர்ப்பு புள்ளியை மட்டுமே அறிந்து கொள்கின்றனர். இந்நிலையில் தனியாளுக்கும் கற்பித்தல் இன்றியமையாததாகும்.

கற்பித்தல் என்பது இலகுவானதன்று. ஒருவர் கற்க வேண்டும் என்ற ஆர்வத்தைக் காட்டும் வரையில் அவருக்கு கற்பிக்க முடியாது.

எனவே கற்றலானது ஒரு தனிநபரின் செயல்முறையாகும். முதலில் ஒரு விடயத்தைப் பற்றிக் கற்பத்தில் ஆர்வத்தை உண்டாக்குதல்வேண்டும். தொடர்பான விடயங்களைக் கற்றல் வேண்டும். கற்பவருக்கு கற்பிப்பவரினால் விடயம் பற்றிய கௌவிய ஏற்படுத்தப்படல் வேண்டும். ஒவ்வொருவரின் தன் வினங்கிக்கொள்ளும் தன்மைக்கேற்ப விடயங்கள் கௌவியப் படுத்தப்படல் வேண்டும். ஒரு விடயம் பற்றி விளக்கங்களைக் கொடுக்கும்போது செரிசை உதாரணங்களைப் பயன்படுத்த வேண்டும்: சிறுநீரகம் அவரை விசுதுவடிவம் என்பவர்க்குப் பதில் அவரை விசுது சிறுநீரக வடிவம் என உதாரணம் காட்டுதல் அவரானது. ஆசிரியரும் மாணவரும் வினைத் திறனுடன் பங்கேற்று கற்பித்தல்—கற்றலை மேற்கொள்ள வேண்டும், 'Repetition is the Secret of Studying'—மீள மீளக் கற்றல் (ரூபக்கீதிரணை மேம்படுத்தும். கற்றலுக்கரிய பிணுட்டலானது வினாக்களுக்குரிய விடைகளினால் அறுமாய்க்கப்படுவதால். திறமைக்கப் பரிசில் வழங்குகல் கற்றலின் ஆர்வத்தைக் கூட்டும். வசதி குறைகூடுகூடுகூடு, தெளிவு குன்றிய பேச்சு, ஒளிபொம்பு, ஒலிநிலக்க பேச்சு, சுவை கன்றிய கற்பித்தல்—கற்றலின் ஊக்கத்தைக் குறைக்கின்றன. ஆசிரியர் வாயிலாக கவன்றி மாணவ கலைவர்கள், கருத்தலைவர்கள் வாயிலான அறிவுரைகள் கூடிய கற்றல் ஊக்கத்தை ஏற்படுத்தக்கூடுகின்றன. என ஆய்வுகளை தெளிவுபடுத்திவிடுகின்றன.

★

விடைகள்

- VI ஆம் பக்கத்தில் சிறுவர் கூடர் பகுதியில் பிரகரமாகியுள்ள புதிர்களுக்கான விடைகள் வருமாறு:-
- கண்ணாடிபுலங்கள்: சேகிழார், பாரதியார், சம்பன், வள்ளுவர், ஒளவை யார், இளங்கோ, ஒட்டக் கூத்கர்.
- விடுவிக்க முடியுமா? 1. குயில்—மயில். 2. வாசம்—பாசம். 3. மகரம்—கரம். 4. சாகம்—தாசம். 5. வள்ளி—பள்ளி.
- 7. கதிரை—குதி. 7. கொழும்பு—கொம்பு. 8. கல்வி—கவி.
- இயலுமா? 1. இன்னும் இரு நிமிடங்கள்: 2. 1, 2, 4, 8, 16, 32, 64, 128, 256, 489. 3. 2519.
- கணக்குப் புதிர் 1. நாளுக்கு வருடங்களுக்கு முன்னர். 2. சிறுத்தை 72 தாவல். மான் 108 தாவல்.

★

ஜப்பான்...

(X ஆம் பக்கத் தொடர்) பெரும் தேய்த்துக் கொண்டன. மூன்று குழந்தைகள் கதிரியக்கத் தாக்குதலில் உயிரிழந்தன. பல குழந்தைகள் கடுமையாகப் பாதிக்கப்பட்டன. அணு உலைக்கழிவுகளைப் பாதுகாப்பாகப் புதைத்து விடுவதாக மக்களிடம் உலக அரசுகள் தொடர்ந்து புழுகி வருகின்றன அல்லவா? அரசின் பாது

காப்பு உணர்வுக்கு இங்கச் சம்பவம் ஓர் உதாரணம். அரசின் பாதுகாப்பு அரசனை மறி, குழந்தைகளின் கைக்குக் கதிரியக்கப் பொருள் வந்து சேர்ந்தது எப்படி? இது போன்ற விபத்துக்கள் அணுஉலைகளாலும், பரஸ் பர அணுஆயுதக் குவிப்பாலும் ஏற்படாது என்பதற்கு என்ன உத்தரவாதம்?

★

யாழ்ப்பாணம் உள்ளூர்...

(II ஆம் பக்கத் தொடர்) ஆனால் தெற்கின் இன்றைய அரசியல் நிலைமையில் மாகாண சபைத்தேர்தல் அரசுக்கு சாதகமாக இருக்க மாட்டாது என்பதே அரசியல்விமர்சகர்களின் கணிப்பு. அதனால் நாட்டின் எல்லாப் பகுதிகளுக்கும் அவசர காலச் சட்டத்தை ஏதோ ஒரு வழியில் விஸ்தரிக்க அரசு திட்டமிடுவதாக கொழும்புத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. தனது பக்கத்துக்குத்

தொல்வி கிடைக்கும் என்று நன்கு தெரிந்து கொண்டும் எவ்வாறு தேர்தலை நடத்த ஆம்மணிக்கே மனம் ஒப்புத் என்று வெளிநாட்டுப் பத்திரிகையாளர் கேள்வி எழுப்பினார். மாகாணசபைத் தேர்தல் நடைபெறாது என்பதே இப்போதைய செய்தி. மாறுகிறதோ இல்லையோ என்பதனைப்பொறுத்திருந்து தான் பார்க்க வேண்டும்!

★

பாகிஸ்தானின் அணு பரிசோதனைகளால் தென் ஆசியாவில் அணுஆயுதப் போட்டி!

அடுத்து நானும் வெடிக்குமா?

இந்தியாவும் பாகிஸ்தானும் அணுவெடிப்பு பரிசோதனைகளை நடத்தியதை அடுத்து தென்ஆசியாவில் பனிப்போர் உருவாகி வருகிறது.

1990 ஆம் ஆண்டுக்கு முன் மேற்கு ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கும் கிழக்கு ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கும் இடையில் இருந்து வந்த இத்தகைய நிலை தற்பொழுது தென் ஆசியாவில் உருவாகி வருவது அந்த பிராந்தியம் முழுவதையுமே அணுஆயுதப் போட்டிக்குள் தள்ளும் ஆபத்தை உருவாக்கி இருக்கிறது.

இந்தியாவும், பாகிஸ்தானும் அணுவெடிப்பு பரிசோதனைகளை நடத்தி இருப்பது ஈராணையும் இத்தகைய பரிசோதனைகளுக்கு தூண்டக்கூடும் என்று அவதானிகள் கருதுகின்றனர்.

சீனா, இந்தியா, பாகிஸ்தான் ஆகிய அணுஆயுத நாடுகளால் சூழப்பட்டிருப்பதால் தனது இறைமையை அச்சுறுத்த ஏற்படலாம் என்று ஈராண் அஞ்சுகிறது.

ஈராக்குடனாண் 1980-88 யுத்தம் காரணமாக பொருளாதார, பாதுகாப்புத்துறைகளில் நிலவலை ந்திருந்த ஈராண், தற்பொழுது ஈராணிப்பதி கதாமியின் தலைமை கீழ் மீண்டும் பலம் பெற்று வருகிறது.

பாகிஸ்தான் மே 28 ஆம் திகதி ஐந்து அணுவெடிப்பு பரிசோதனைகளையும் மே 30 ஆம் திகதி இரு அணுவெடிப்பு பரிசோதனைகளையும் நடத்தியது.

னைகளை நடத்தி இருந்தது.

அமெரிக்க அதிபர் பில் கிளிண்டன் வழங்கிய பாதுகாப்பு உத்தரவாதம், வாக்குறுதிகள் ஆகியவற்றை மீறி பாகிஸ்தான் இந்தப் பரிசோதனைகளை பிடிவாதமாக நின்று நடத்தி இருப்பதற்கு உள்நாட்டு நிலைமையும் காரணம் ஆகும்.

பாகிஸ்தானில் உள்ள அனேகமாக முழு எதிர்க்கட்சிகளும் இந்தியாவுக்குப் போட்டியாக பாகிஸ்தானும் அணுவெடிப்புபரிசோதனைகளை நடத்த வேண்டும் என்று கோரி வந்தன.

அமெரிக்காவின் நிர்ப்பந்தத்துக்கு பயந்து உள்நாட்டில் எதிர்க்கட்சிகளின் கோரிக்கைகளை தட்டிக்கழிக்க முடியாத நிலை பாகிஸ்தான் பிரதமர் நவாஸ் ஷெரிப்புக்கு ஏற்பட்டது.

அடுத்த தேர்தலில் ஆளும் முஸ்லிம் லீக் மண்கலவும் நிலையைத் தவிர்ப்பதற்கு அணுவெடிப்பு பரிசோதனையை நடத்துவது அவசியம் என்று நவாஸ் ஷெரிப்புகருதினார்.

பொருளாதார தடைகள்

அணுவெடிப்பு பரிசோதனைகள் காரணமாக அமெரிக்காவினால் அறிவிக்கப்பட்டுள்ள பொருளாதாரத் தடைகளை இந்தியாவும் பாகிஸ்தானும் எப்படிச் சமாளிப்பார்கள்?

பாகிஸ்தானையே கூடுதலாகப் பாதிக்கப்போகின்றன. ஏனெனில் பாகிஸ்தான் பெரும் அளவில் வெளிநாட்டு உதவிகளிலேயே தங்கி இருக்கிறது.

200 கோடி டொலர் முதல் 300 கோடி டொலர் வரையான சர்வதேச கடன் உதவிகள் பாகிஸ்தானை வந்தடைய இருந்த சமயம் பொருளாதாரத் தடைகள் அறிவிக்கப்பட்டிருப்பது பாகிஸ்தான் தனது வரவு செலவுத் திட்டத்தை தயாரிக்க முடியாத நிலையை உருவாக்கி வருகிறது.

தற்பொழுது 50 ஆண்டுகள் கழிந்தும் ஐ.நா.வின் தீர்மானத்தை இந்தியா அமுல் செய்யவில்லை.

1947 யுத்தத்தில் இந்தியாவின் கட்டுப்பாட்டிலிருந்த பகுதி ஜம்முக்ஷமீர் என்றும் பாகிஸ்தானின் கட்டுப்பாட்டில் இருந்த பகுதி அலாக்ஷமீர் என்றும் அழைக்கப்பட்டு வருகின்றன.

இந்திய மாநிலங்களில் முஸ்லிம்களைப் பெரும்பான்மை யாகக் கொண்ட ஜம்முக்ஷமீரில் முஸ்லிம் தீவிரவாதிகள் நடத்தும் போராட்டத்துக்கு பாகிஸ்தான் மறைமுகமாக

களின் முக்கியத்துவம் உணரப்பட்டுள்ளது.

2 ஆயிரம் கிலோ மீற்றர் தூரம் அணுஆயுதங்களை கொண்டு சென்று தாக்குதல் நடக்கக் கூடிய ஷாஹீன்-11 (Shaheen - 11) ஏவுகணையை தயாரிக்கும் முயற்சியில் பாகிஸ்தான் விஞ்ஞானிகள் தற்பொழுது ஈடுபட்டு வருகின்றனர்.

இன்னும் ஒருவருட்காலத்தில் இந்த ஏவுகணையை பாகிஸ்தான் பரீட்சித்துப் பார்க்கும் என்று பாகிஸ்தான் ஏவுகணைத் திட்டத் தலைவர் டொக்டர் சமார் மொபாறிக்க மாண்ட் தெரிவித்துள்ளார்.

ஏற்கனவே 700 கிலோ மீற்றர் தூரம் செல்லக் கூடிய ஷாஹீன்-1 ஏவுகணையை பாகிஸ்தான் பரீட்சித்து விட்டது.

இதே போன்று இந்தியாவின் அக்னி ஏவுகணையும் அணுஆயுதங்களை எடுத்துக் கொண்டு நீண்ட தூரம் சென்று தாக்கக் கூடியது.

ஆகவே உபகண்டத்தில் இந்தியாவும் பாகிஸ்தானும் நடக்கும் ஆயுதப் போட்டியால் முழு தென் ஆசியாவும் சூழம்பிப் போகும் நிலை ஏற்பட்டுள்ளது.

குறிப்பாக பாகிஸ்தானிடம் அணுஆயுதங்கள் இருப்பது அமெரிக்காவுக்கு அச்சுறுத்தலாக இருக்கிறது.



இம்மாதம் செலுத்தவேண்டிய 70 கோடி டொலர் சர்வதேசக் கடனைத் தனது இருப்பில் இருந்து செலுத்தக்கூடிய நிலையில் பாகிஸ்தான் இருப்பதாகவும் - ஆனால் அடுத்த மூன்று மாதகாலத்தில் பெரும் வங்குரோகித்து நிலைமை உருவாகலாம் என்றும் ஆய்வாளர்கள் கருதுகிறார்கள்.

அணுஆயுதம் வைத்துள்ள ஒரு நாட்டில் ஸ்திரமின்மை ஏற்படுவதை வலிரசுகள் விரும்பாததால் அடுத்து வரும் மாதங்களில் நிலைமை ஓரளவு திருந்திவிடும் என்றும் நம்பிக்கை வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

காஷ்மீரை கைப்பற்ற இந்தியா திட்டம்

பாகிஸ்தான் அணுவெடிப்பு பரிசோதனைகளை நடத்தியது மூலம் இந்தியாவுடன் ரணுவ சப நிலையை அடைந்திருப்பதாக பாகிஸ்தான் வெளிவிவகார அமைச்சர் கோஹர் அயூப்கான் தெரிவித்துள்ளார்.

முதலில் அணுவெடிப்பு பரிசோதனைகளை நடத்துவது பின்னர் காஷ்மீரை கைப்பற்றுவது ஆகியவையே இந்தியாவின் திட்டம் என்று பாகிஸ்தான் தலைவர்கள் நம்புகின்றனர்.

பாகிஸ்தான் அணுவெடிப்பு பரிசோதனைகளை நடத்தியதன் மூலம் இந்தியாவின் காஷ்மீரை கைப்பற்றும் திட்டத்தை பாகிஸ்தான் முறியடித்து விட்டதாகவும் கருதப்படுகிறது.

இந்தியாவும் பாகிஸ்தானும் ஆயுத சமநிலையில் இருந்த காஷ்மீர் தொடர்பான பேச்சுக்களை நடத்த வேண்டும் என்று பாகிஸ்தான் கருதுகிறது.

இந்தியாவுக்கும் பாகிஸ்தானுக்கும் இடையிலான வெளியுறவுச் செயலர்கள் மட்டத்திலான பேச்சுக்கள் கடந்த செப்டெம்பர் மாதம் கடைசியாக புதுடில்லியில் நடைபெற்றன.

காஷ்மீர் பிரச்சினையில் சர்வதேச மத்தியஸ்தத்தை கோரும் பாகிஸ்தானின் யோசனைகளை இந்தியா ஏற்க மறுத்ததை அடுத்து பேச்சுக்கள் முறிவடைந்து விட்டன.

காஷ்மீர் மக்கள் இந்தியாவுடனான அல்லது பாகிஸ்தானுடனான இணைய வேண்டும் என்பதை காஷ்மீரில் சர்வஜன வாக்கெடுப்பு நடத்தி முடிவு செய்யப்பட வேண்டும் என்று ஐ.நா.வின் தீர்மானம் தெரிவித்தது.

ஆதரவு வழங்கிவருகின்றது. 1947 ஆம் ஆண்டும் 1965 ஆம் ஆண்டும் காஷ்மீருக்காக இந்தியாவும் பாகிஸ்தானும் இரு யுத்தங்கள் நடந்திருந்தன.

இந்தியா முதலில் தாக்காது

எந்தச் சந்தர்ப்பத்திலும் முதலில் அணுஆயுதங்களைப்



வெற்றிக் களிப்பில் பாகிஸ்தான் பிரதமர் நவாஸ் ஷெரிப்.

பாவிக்கப் போவதில்லை என்று இந்தியா தெரிவித்துள்ள உறுதி மொழியாலும் -

இந்தியாவின் ஏவுகணைத் தாக்குதலை எதிர்பார்த்து ஏற்படுத்தியிருந்த உஷார் நிலையை பாகிஸ்தான் வாய்ப்பெற்றதாலும் உபகண்டத்தில் தற்பொழுது நெருக்கடி நிலை தளர்ந்துள்ள போதிலும் இந்தியாவும் பாகிஸ்தானும் ஐ.நா. பாதுகாப்புச் சபையில் எச்சரிக்கைக்கு மத்தியில் தமது ஏவுகணை உற்பத்தியை விரிவுபடுத்தி வருகின்றன.

1997 வளைகுடா யுத்தத்தில் ஏவுகணைகள் பெரும்பங்கு வகித்ததால் எதிர்வரும் யுத்தங்களில் ஏவுகணை

சத்தை ஏற்படுத்தி உள்ளது. அரசியலில் பலவீனமுள்ள நாடான பாகிஸ்தான் அணுஆயுதங்களை பாதுகாக்காது என்ற கருத்து நிலவுகிறது.

ஏற்கனவே வட கொரியாவிடம் அணுஆயுத ரகசியங்களை பாகிஸ்தான் விற்பனை செய்ததாகவும் நகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

இரண்டாவது உலக மகாயுத்தத்தின் பின்னர் சமார் 45 ஆண்டுகள் மேற்கு ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கும் கிழக்கு ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கும் இடையில் நிலவிய பனிப்போர் தற்பொழுது தென் ஆசியாவில் உருவாகி வருவது ஐரதிரஷ்டமே.



அமெரிக்காவின் தடையைக் கண்டித்து புதுடில்லியில் உள்ள அமெரிக்க குளிர்்பான கம்பெனி முன் ஆர்ப்பாட்டம்.

இதன் மூலம் இந்தியாவின் அணுவெடிப்பு பரிசோதனைகளுக்கு பதில் அளித்துள்ளது.

இந்தியா மே 11 ஆம் திகதி மூன்று அணுவெடிப்பு பரிசோதனைகளையும் மே 13 ஆம் திகதி இரு அணுவெடிப்பு பரிசோதனைகளையும் நடத்தி உலக நாடுகளை ஆச்சரியத்தில் ஆழ்த்தியது மட்டும் அல்ல பெரும் கண்டனத்தையும் எதிர்நோக்கியது.

இந்தியாவுக்கு பதிலடியாக பாகிஸ்தான் அணுவெடிப்பு பரிசோதனைகளை நடத்தி இருப்பதால், இந்தியாவுக்கு எதிராக சர்வதேச மட்டத்தில் எழுந்த உணர்வலைகளைவிட குறைவான உணர்வலைகளே பாகிஸ்தானுக்கு எதிராக ஏற்பட்டுள்ளன.

பாகிஸ்தான் தனது மாகாணங்களில் ஒன்றான ஆப்கானிஸ்தான் எல்லைக்குச் சமீபமாக உள்ள பனுசில் தானில் உள்ள சாங்கி கற்பாறைப் பிரதேசத்தில் தனது அணுவெடிப்பு பரிசோதனைகளை நடத்தியதை அடுத்து தென்ஆசியாவில் பனிப்போர் உருவாகி வருகிறது.

இக்கூப்பாக்கிறான என்பதே இன்று எழும் முக்கிய கேள்வி ஆகும்.

அமெரிக்கா அறிவித்துள்ள பொருளாதாரத் தடைகளை ஈராக்குகி எதிரான பொருளாதாரத் தடைகள் போன்று கடுமையானவை அல்ல.

தடை அறிவிக்கப்பட்ட பின்பும் இந்திய வங்கிகள் அமெரிக்காவிலும் அமெரிக்க வங்கிகள் இந்தியாவிலும் தொடர்ந்து இயங்குவதற்கு அனுமதிக்கப்பட்டு வருகின்றன.

பாகிஸ்தானின் அணுவெடிப்புபரிசோதனைகளை "பின்பொங்" பந்து என வர்ணிக்கும் இந்திய பாதுகாப்பு அமைச்சர் ஜோர்த் பெர்னாண்டஸ் அமெரிக்காவின் பொருளாதாரத் தடைகளை இந்தியாவினால் எதிர்கொள்ள முடியும் என்று நம்பிக்கை வெளியிட்டுள்ளார்.

கூடுதல் பாதிப்பு பாகிஸ்தானுக்கே அமெரிக்க பொருளாதாரத் தடைகள் இந்தியாவை விட