



மலை: 8 வள்ளுவர் | ஆண்டு 2029 | ஆணி 6 | சனிக்கிழமை (20-06-1998) | SANJEAVY | Regenerative Tamil Weekly சிகரம்: 03

மாகாணசபைத் தேர்தலை

இத்தலைக்க அரசு முயற்சி

யுத்தத்தைக் காரணம் காட்டி

தெற்கில் எதிர்வரும் ஒகஸ்ட் மாதம் நடைபெறவிருக்கும் மாகாண சபைத் தேர்தல்களை, வடக்கு — கிழக்கு யுத்தத்தைக் காரணம் காட்டி ஒத்திவைப்பதற்கு அரசு முயற்சி எடுத்திருக்கின்றது.

யுத்த நிலைவரத்தைக் கருத்தில் கொண்டு இத்தேர்தல்கள் ஒத்தி வைக்கப்பட வேண்டியது அவசியம் என்ற சார்பிட எதிர்க்கட்சித் தலைவர் ரணில் விக்கிரம சிங்கக்கு அரசுத் தரப்பு விளக்கமில்லை திட்டத்திற்குப் பதிலாக அதிர்த்தி வைக்கப்பட்டு வருகிறது.

பாதுகாப்புக் காரணங்களுக்காக இத்தேர்தல் ஒத்திவைக்கப்படுவதற்கு ஐ. கே. கட்சி ஒத்துழைப்புத் தரவேண்டும் என்று அமைச்சர்கள் பேராசிரியர் ஐ. எ. பி. ரீல், ரத்தினசிறி விக்கிரமநாயக்கா ஆகியோர் எதிர்க்கட்சித் தலைவரிடம் கோரிக்கை கொட்டிக்காட்டினர். (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

கொழும்பு, ஜூன் 20

விடுதலைர்.

இத் தேர்தல்களை ஒத்துவைப்பதற்கு தமிழ்க்கட்சி கள் உட்பட ஏனைய எதிர்க்கட்சிகளைகளின் ஒத்துழைப்புத் தேவை என்றும் இதிச் சந்திப்பின்போது அமைச்சர்கள் கட்டிக்காட்டினர். (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

தேர்தலை ஒத்திவைக்க

நான்கு மகாநாயக்கர்கள் பகிரங்க வேண்டுகோள்

கொழும்பு, ஜூன் 20
யுத்தம் முடியும் வரை சகல மாகாண சபைகளுக்குமான தேர்தல்களைப் பின்போடு மாறு 4 மகாநாயக்கரேர் களும் அரசாங்கத்தையும் சகல அரசியல் கட்சிகளையும் கோரியுள்ளனர்:

தேர்தலை நடத்துவதனால் பாதுகாப்பு கடமைகளுக்கென் பெரும் எண்ணிக்கையான இராணுவத்தினரையும், பொலீஸ்ரையும் சடுபடுத்த வேண்டியிருக்குமென்றும்—

மகாநாயக்கர் தேர்தலை நேற்றுத் தெரிவித்துள்ளனர். மலவத்தைப் பீடாதிபதி நம்புக்கெலவை விபாலி தேரர், (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வடக்கு-கிழக்கு

மாகாணசபைத் தேர்தலை வேண்டுகீரர் டக்ளஸ்

கொழும்பு, ஜூன் 20
“வடக்கு-கிழக்கு மாகாண சபைத் தேர்தலை இந்த ஆண்டு இறுதியில் அலைது அடுத்த ஆண்டு ஜனவரியில் நடத்துவது என் அரசாங்கம் எம்முடு இணக்கம் கண்டிருந்தது. அந்த இணக்கப்பாட்டை அரசு நிறைவேற்ற வேண்டும்.”

ச. பி. டி. பி. யின் செயலாளர் நாயகம் டக்ளஸ் தேவானந்தா நேற்றிரவு சஞ்சி விக்கு இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

தன்னிலங்கை மாகாண சபைத் தேர்தல்களை ஒத்தி வைக்க முயற்சி நடப்பது, இப்படி டக்ளஸ் தேவானந்தா மேலும் தெரிவித்தார்.

விஜேபால மெண்டிஸாக்கு ஜ. தே. கவினிருந்து கல்தா!

கொழும்பு, ஜூன் 20
முன்னாள் அமைச்சரும், கவினிருந்து நேற்றிரவு முடிவு செய்தது. இது தொடர்பான பிரேரணை நான்கு மணி நேர கவின் அங்கத்துவ பதவியில் (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

மனித உரிமைகள் தினமான வெள்ளியன்று நல்லூரில் உண்ணாவிரத நிகழ்வு

யாழிப்பாணம், ஜூன் 20
யாழி. மாவட்டத்தில் கொராம் கூட்டுரையில் முன்னாமல் கொயில் முன் பாக புளொட் அமைப்பு உண்ணாவிரதப் போராட்டம் (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ச. பி. டி. பி. யியம் வெள்ளியன்று வெகுஜனப் போராட்டம்

மனித உரிமை நாளான எதிர்வரும் 26 ஆம் திகதி உரிமை தினத்தன்று-நல்லூர் கந்தசவாமி கோயில் முன் பாக புளொட் அமைப்பு உண்ணாவிரதப் போராட்டம் (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

தேர்தல் ஒத்திவைப்படுவதை ஐ. தே. க. முழுமுச்சில் எதிர்க்கும்

கொழும்பு, ஜூன் 20
தெற்கில் மாகாணசபைகளுக்கான தேர்தலை நடத்தாமல் பிற போட அரசு முயற்சி எடுத்தால் அதை எதிர்த்து முழுஅளவில் போராட்டம் நடத்துவது என்று ஜ. தே. கவின் செயற்

மாகாணசபைத் தேர்தல் ஒரு முடிவு செய்து.

மாகாணசபைத் தேர்தல் ஒரு

திருமலை புதிய சந்தை விவகாரம்

சூழகமாகத் தீர்க்க பணிப்புரை

கொழும்பு, ஜூன் 20
திருகோணமலை சந்தை சூழகமாகத் தீர்த்தை சூழகமாக ஆனால் பதியின் செயலாளர் எஸ். சமரக்கோன் வடக்கு-கிழக்கு மாகாண சபைச் செயலாளர்

இன்று வேள்வி

வலி. தென்மேற்கு ஜூன் 20
நவாவி தமிழன் மாரியம் மன் ஆலயத்தில் இன்று காலை 7மணிக்கு பலியி தெல் இடம்பெறும் எனத் தெரிவிக் கப்பட்டுள்ளது.

வலிகாமம் பகுதியில் அண்ணெக்காலாக இடம்பெறும் முன்றாவது வேள்வி இதுவாகும். கடந்த ஒரு மாதத் திற்குள் பிரான்றிற்கு மாரியம்மன் ஆலயத்திலும், பின்னர் கவனாவத்தை வெரவர் ஆலயத்திலும் பல கடாக்களும், சேவல்களும் பலியிடப் பட்டமை தெரிந்துதே.

அடுத்த மாத திற்கிப் பகுதியில் ஆலைக்கோட்டை காத்தவராயர் ஆலயத்திலும் வேள்வியை நடத்த ஏற்பட்டு கள் செய்யப்படுவதாகத் தெரியவருகிறது. (ட-185)

ருக்கு பணிப்புரை விடுத்துள்ளார்.

திருகோணமலை நகர சபையால் அமைக்கப்பட்ட சந்தையைக் கிறக்க அனுமதி வழங்கவேண்டும் என்று திருகோணமலை நகர சபைத் தலைவர் எஸ். குரியமுத்தி ஜனாதிபதியைக் கோரியிருந்தார்.

இகைத் தொடர்ந்து ஜனாதிபதியின் செயலாளர் மேற்கண்ட பணிப்புரையை மாகாண சபைச் செயலாளர்க்கு விடுத்துள்ளார்.

அத்துடன் திருமலை இணப்பதிகாரியான இரா

அ. அட்டை விநியோகம்

குருநகர் கிழக்கு (ஜே. 70) கிராம அலுவலர் பிரிவுக்குட்பட்ட மக்களின் விசேட அட்டைகள் நாளை காலை 10 மணிக்கு நினைக்க சின்க்கடை இராணுவ முகாமில் வைத்து வழங்கப்படும் என்று அப்பகுதி கிராம சேவையாளர் கே. நிதியா நந்தன் அறிவித்துள்ளார்.

இனுவில் கிழக்கு கிராம அபிவிருத்திக் கங்க ஸ்தாபகர் பண்டிதர் இ. திருநாவுக்காசவின் இரண்டாம் ஆண்டு நினைவுவிழா கிராம அபிவிருத்திக் கங்க மன்றபதி இன்று சனிக்கு மும்பை 2-30 மணிக்குநடைபெறும்.

இந்திக்குமில் கலாநிதி சபா ஜெயராஜா, ஆசிரிய மனி அ. பஞ்சாட்சரம், ஆறு திருமுருகன், பொ. கனக சபாபதி ஆகியோர் நினைவரை ஆற்றுவர். (ஜ-8)

ஞூவ பிரிசேடியருக்கும் இத்துவமையில் பணிப்புரை வழங்கப்பட்டுள்ளதாகத் தெரிய வந்தது. (ட-3)

அஞ்சலிக் கூட்டும்

மறைந்த அருட்திரு எப். ஜே. ஸ்ரனில்லூஸ் அடிகளாரின் 31 ஆவது நாள் நினைவுஞ்ச விக்குட்டம் இன்று மாலை 6-30 மணியளவில் குருநகர் கலையரங்கில் குருநகர் முன்னேற்ற ஜக்கிய முன்னினி அமைப்பி னால் நடத்தப்பட உள்ளது.

இவரது நினைவாக இன்று மாலை 6-15 மணிக்கு குருநகர் புதுமை மாதா ஆலயத்தில் இரங்கந் திருப்பவி ஒப்புக் கொடுக்கப்படும்.

இத்தைக் கொடர்ந்து நினைவாஞ்ச விக்குட்டம் கு. மு. ஜ. மு. அமைப்பின் தலைவர் அ. பீற்றக்குமார் தலையையில் நடைபெறும்.

★ ★ ★
இனுவில் கிழக்கு கிராம அபிவிருத்திக் கங்க ஸ்தாபகர் பண்டிதர் இ. திருநாவுக்காசவின் இரண்டாம் ஆண்டு நினைவுவிழா கிராம அபிவிருத்திக் கங்க மன்றபதி இன்று சனிக்கு மும்பை 2-30 மணிக்குநடைபெறும்.

இந்திக்குமில் கலாநிதி சபா ஜெயராஜா, ஆசிரிய மனி அ. பஞ்சாட்சரம், ஆறு திருமுருகன், பொ. கனக சபாபதி ஆகியோர் நினைவரை ஆற்றுவர். (ஜ-8)

தேவை

எமது வாடிக்கையாளர் நிறுவனம் ஒன்றிர்கு உள்வாரியாக அனுமதிக்கும் உணவுக்கு உணவுக பற்றி அறிவுடைய ஒரு பெண் முகாமையாளர் தேவை.

உடன்தொடர்க்காள்க. இல. 140. பலாலி வீதி, திருநெல்வேலி.

(பரமேஸ்வராச் சந்தி) (தி/4062)

நாகமில்

சினிமா

சன்னாகம்.

கல வெண் திரையில் 20-06-98 சனிமுதல் அர் ஜூன்-ரம்பா-மீனா நடித்த

செங்கோட்டை

ச. டி வெளியீடு) மாட்சிகள்: - 10-30, 2-30 (59996)

விபேட்டி தியேட்டர்

அச்சுவேலி.

சனி முதல் காதல் மன்னன்

ஜெமினிக்கேணசன்

சரோஜாதேவி

தங்கவேலு நடித்த

கல்யாணப் பரிசு

நேரம்: - 10-30, 2-30 (பழைய நேரம்)

Tel. No. 070 - 212223 (56999)

ராஜா டாக்கிஸ்

யாழ்ப்பாணம்.

2 ஆவது வெற்றிவாரமாக ரஜனி - நக்மா

ரகுவரன், ஜனகராஜ் நடித்த

பாட்டூர்

Digitized by Noolaham Foundation

10-30 - 2-30, 5-00 (புதிய நேரம்)

(தி/3917)

இலங்கை தொடர்பான

ஜேர்மன் விவரணப்படம்; தடை செய்யக் கோரிக்கை!

கொழும்பு, ஜூன் 20

இலங்கை தொடர்பான ஜேர்மனியில் ஓளிபரப்பாகும் ஜேர்மன் நிறுவனம் ஒன்றால் இலங்கையில் தயாரிக்கப்பட்டது.

இந்தப் படத்தின் பிரதி இலங்கை திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்திடம் உள்ளதாகவும் -

அதில் இடம்பெறாத காட்சிகள் ஜேர்மனியில் ஓளிபரப்பான தொடர்பில் இடம்பெற்றிருப்பதாகவும் சட்டுக்காட்டப்பட்டுள்ளது.

(ஜ-1-3)

பரிசளிப்பு விழா

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 20 யாழ். சைவபரிபாலன சபையினரால் கடந்த வருடம் பாடசாலைகள் மட்டத்தில் நடத்தப்பட்ட சமயபாடுப் பால்சைவ மற்றும் கிராம பண்டிதர் பால்சைகளில் சித்தியடைந்தோக்கான பரிசளிப்பு விழா நாளை காலை 8 மணிக்கு நீராவியடியில் உள்ள நாவலர் ஆசிரம மண்டபத்தில் இடம்பெறவுள்ளது.

சபைத் தலைவர் என். சோமசுந்தரம் தலைமையில் நடைபெறும் இந்திகழியில் யாழ். பல்கலைக்கழக இந்துக்காரிக்குத்தை தலைவர் பேராசிரியர் ப. கோபால கிருஸ்னஜயர் பிரதம விருந்து தெரிவித்து வெறவுள்ளது.

அ. சின்னத்துரை தலைமையில் நடைபெற்ற திறப்பு தையல் இயந்திரம் திருப்புதும் பயிற்சி நிறையம் ஒன்று நேற்றுமிற்கல் 1030 மணிக்கு மாணிப்பாயில் பதில் பிரதீதச செயலர் நா. வெதநாயக வாலர் ஆசிரம மண்டபத்தில் இடம்பெறவுள்ளது.

சபைத் தலைவர் என். சோமசுந்தரம் தலைமையில் நடைபெறும் இந்திகழியில் யாழ். பல்கலைக்கழக இந்துக்காரிக்குத்தை தலைவர் பேராசிரியர் ப. கோபால கிருஸ்னஜயர் பிரதம விருந்து தெரிவித்து வெறவுள்ளது. (ஜ-7)

மரண அறிவித்தல்கள்

நாகலீங்கம் சம்மாகம்

புங்கடுதீவு 2 ஆம் வட்டாரத்தைப் பிறப்பிடமாகவும், 28B, வெசர் பிளேஸ், கொழும்பு-06 இல் வசித்த வருமாகிய நாகலீங்கம் சன்முகம் 17-06-1998 அன்று காலமானார்.

இவர் ரத்தம் ஸ்ரோர்ஸ்-கொழும்பு, உரிமையாளரும், காலஞ் சென்ற நாகலிங்கமா அன்பு மகனும், புளிதவதியின் அன்புக் கணவரும், நாகலிங்கம்பிள்ளை சிரோன்மணி தம் பதிகளின் அன்பு மருமசனும், ஆண்தகெளரி, கெளரிசங்கர், கெளரிமணோகரன் ஆகியோரின் பாச மிகு தந்தையும், காலஞ் சென்ற உகநாதன், இலட்சமி. தமிழராசா, சரஸ்வதி, காலஞ் சென்ற பரமசாமி, பரமேஸ்வரி ஆகியோரின் சகோதரரும், காலஞ் சென்ற துரராசா, காலஞ் சென்ற ஜஸ்வரி, கனகரத்தினம் (PTK), செல்வராணி, தனவெட்சுமி, மங்கையர்க்கரசி, ஸ்ரீசந்திரன், திருவாவின்குடியார், சுவன்பவான் நந்தன், மோகஞாணி, சிவகெங்கேல்வரி, தடாதகைப்பிராட்டியார் ஆகியோரின் மைத்துரும் ஆவார்.

அன்னாரின் பூதுவடல் இல. 28B, வெசர் பிளேஸ் கொழும்பு-06 இல்லத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ளது. இறுதி அ

சீனனாந்திர விளம்பரம்

வீற்படனைக்கு

9 ஸ்ரீ தொடர் இலக்க
முடைய Volks Wagan 1300
கார் சுலப வேலைகளும்
செய்யப்பட்ட நிலையில்
விற்பனைக்குண்டு. சிவகுரு
நாதன் கராஜ் ஆணைப்பந்தி
பில் பார்வையிடவாம். ஆகக்
கூடிய விலைக்கு விற்பனை
செய்யப்படும். கடிதத்
தொடர்புக்கு தொடர்பு:
பேரவையின் 748. [56980]

உடன் வீற்படனை

அழகிய பல இன கலர்
வளர்ப்பு மீன்களும், பல
நிறங்களுடைய வல்பேட்
ஸாம் (Love Birds), நல்ல இன
புறாக்களும் விற்பனைக்கு
உண்டு. மல்லிகாபதி, சந்தை
முன் ஒழுங்கை, மாணிப்பாய்.
(56948)

வீடு வீற்படனைக்கு

மட்டுவில் கிழக்கு, புத்தார்
விதியில் சுலப வசதிகளும்
கொண்ட வீடும், அருகிலுள்ள
வாழும். வயற்காணியும்
உடன் விற்பனைக்கு உண்டு.
தொடர்பு: திருமதி சி. வேலி
நாயகம். மட்டுவில் கிழக்கு,
சாவக்சேரி. [56862]

GERMAN LANGUAGE

ஜேர்மன்மொழி படிக்கவும்
அம்மொழியில் ஆங்கிலம்
தமிழ் மொழிகள் மாற்றுவித
மாக மொழி பெயர்ப்புச்
செய்யவும் தொடர்பு: சபா
நாயகம், 'ராடிக்கொட்ட'
இல. 33, கண்டி வீதி, யாழ்ப்
பாணம். [56961]

O/L MATHS

ஒரீ அமர்வில் Distinction
Credit பெறுபோற்றைய இது
வரை சித்தியைட்டயாதவர்
களுக்கும், புதியவர்களுக்கும்
ஆரம்பத்தில் இருந்து வாராந்
தோறும் 5 மணித்தியாலம்
கற்பிக்கப்படும்; ஆசிரியர்,
இல. 85, சிவன் கோயிலிடு,
சிவன் கோயில் மேற்கு வீதி,
திருநெல்வேலி. [56897]

மணமகன் தேவை

இந்து கௌரவ குடும்பத்
தைச் சேர்ந்த 46 வயது
டைய, கொழும்பில் தனியார்
துறையில் கடமையாற்றும்
மணமகனுக்குத் தகுதியான
அரசாங்க, தனியார் துறை
யில் கடமையாற்றும் நல்
லொழுக்கமுடைய மணமகன்
தேவை. தொடர்பு: 746,
மே/பா உதயன், யாழ்ப்பா
ணம். [56920]

தேவை

கணக்கியலைப் பாடமாகக்
கொண்ட உயர்தரப்
பர்ட்சை ஒன்றில் சித்திய
டைந்தவர்கள் கீழ்வரும் முக
வரிக்கு 20 ஆம், 21 ஆம் திகதி
களில் நேரில் சமூகந் தரவும்.
இல. 140, பலாவி வீதி, திரு
நெல்வேலி. (பரமேஸ்வராச்
சந்தி) [56942]

இறைச்சிக்கோழி

இறைச்சிக்கோழி புறோ
யீலர் விற்பனைக்கு உண்டு.
சுத்தம் செய்து கொடுக்கப்
படும் தொடர்பு: இல. 141,
ஏ. ஆம் குறுக்கு வீதி, யாழ்ப்
பாணம். (சின்னக்கடைக்கு
அருகில்) [56965]

இறைச்சிக்கோழி புறோயிலர் (Breiler) விற்பனைக்கு
உண்டு. தொடர்பு இல. 141,
கோயில் வீதி, யாழ்ப்பா
ணம். [56972]

வீடு வாடகைக்கு

யாழ்ப்பாணம் பிரதான
வீதி வலிதியாம்பிள்ளை சந்
திக்கு அருகில் மூன்று அறை
களுடன் கூடிய புதுப்பிக்கப்
பட்ட வீடு வாடகைக்கு
கொடுக்கப்படவுள்ளது;
தொடர்பு: சபாநாயகம்
33, கண்டி வீதி, யாழ்ப்பா
ணம். [56960]

தெளிவாக ரி.வி. பார்க்க

இலங்கை இந்திய ரி.வி.நி கழுத்திகளைத்
தெளிவாகப் பார்க்க அன்றனாபொருத்தவும், பழைய
அன்றனாக்களைத் திருத்திப் பொருத்தவும், ரி.வி.
டெக், ரேடியோ, மணிக்கூடுகளைப் பழுதுபார்க்கவும்.
கொம்பியூட்டர் மூலம் இருநாள்களில் கலர்ப் படங்களை
கழுவிப்பெற்றிடவும் உள்நாட்டு வெளிநாட்டு
தொலைத் தொடர்புகளுக்கும்:

(உதிரிப்பாகங்களுக்காக பழுதடைந்த, நல்ல
நிலையில் உள்ள ரி.வி., டெக், சசற்றேடியோ,
மணிக்கூடு என்பன வாங்கப்படும்)

வீனாஸ் டெல்கூ

284, ஸ்ரான்லி வீதி,(நாகவிகாரைமுன்பாக)
யாழ்ப்பாணம்.

கிளை: பஸ் நிலையம், சாவகச்சேரி.
(சி3995)

பாரம்பரிய கலைகள் மேம்பாட்டுக்கழகம் நிதிக்காக

6 ஆவது தடவை மேடையேறுகிறது
செல்லையா மெற்றாஸ் மயிலின்

வேழம்பாருத்த வீராங்கணை

(ஆட்ட நாட்டுக் கூத்து)

பிரதம விருந்தினர்:

கலாநிதி சபா, ஜெயராசா

(தலைவர், நடனத்துறை, இலங்கை பல்கலைக்கழகம்)

சிறப்பு விருந்தினர்கள்:

திரு. அ. தற்பரானந்தம் J. P.

(கோட்டக் கல்வி அலுவலர், உடுவில்)

திரு. எஸ். ஆர். ஜெயப்பிரகாசம்

(நிர்வாக உத்தியோகத்தர், பிரதேச செயலகம், உடுவில்)

இடம்: இராமநாதன் கல்லூரி மண்டபம்
மருதனார்மட்டம்

காலம்: 21-06-1998 நூயிற்றுக்கிழமை
ஏ.ப. 3 மணி (இல. நேர.)

ஒரு காட்சி மட்டும்

நுழைவாசிவில் ரிக்கட் பெற்றுக் கொள்ளலாம்;
மாணவர்களுக்கு 20/- பெரியவர்களுக்கு 50/-
பாரம்பரிய கலைகள் மேம்பாட்டுக் கழகம்

(56977)

பிறந்த நாள் வாழ்த்து



செல்வன்

சீவராஜா துவாரகன்

நீர்வேலி வடக்கைச் சேர்ந்த
சீவராஜா - குணவதி தமிழ்நாடு

செல்வப்புதல்வன் துவாரகன்

தனது மூன்றாவது பிறந்த தினத்தை இன்று
20 - 06 - 98 சனிக்கிழமை தமது இல்லத்தில் வெகு
விமரிசையாகக் கொண்டாடுகிறார்.

இவரை ஜேர்மனியில் இருக்கும் அன்பு பய்பா,
அம்மா, அப்பம்மா, அம்மம்மா, கண்டா பெரிய
மாமா, மாமி, மச்சான்மார், மச்சாள்மார், அக்கா,
அண்ணாமார், கண்டா பெரியப்பா, பெரியம்மா
கொழும்பு டாக்டர் பெரியப்பா, பெரியம்மா,
வெள்ளுதாமார், மச்சாள்மார், வாழைச்சேனை பெரிய
பய்பா, பெரியம்மா, நமனி அக்கா. அண்ணா,
சலுதி சின்னண்ணா, புத்தார் பெரியப்பா, பெரியம்மா,
அத்தை மற்றும் உற்றார். உறவினர்கள், நண்பர்கள்
யாபேரும் துவாக்குட்டியை சுகல கலைகளையும்
பெற்று இறையருஞர் நீடுமிகு வாழ்கவென வாழ்த்து
கிறார்கள்!

தகவல்: குணா சீவராஜா

நீர்வேலி வடக்கு] (56922)

31 ஆம் நாள் நினைவுஞ்சலியும் அந்தியேட்டி அழைப்பும்



தொற்றம்

04	22
-	-
02	05
-	-
1945	1998

மறைவு

அமர்ர்
தாமோதரம்பிள்ளை தர்மலிங்கம்
(பிரதம எழுதுவினங்கர், பிரதேச சபை
பருத்தித்துறை)

அன்பின் அணிகலமாய்
பாசத்தின் உறைவிடமாய்
அறிவின் பிறப்பிடமாய்
பண்பிற்கு வழி காட்டிய
எங்கள் அன்புத் தந்தையே!
உங்கள் நினைவுகள் என்றும்
எம்மை விட்டு அகலாது—
உங்கள் ஆத்மா சாந்தியையை இறைவனைப்
பிரார்த்திக்கிறோம்:

அன்னாரின் இல்லத்தில் நாளை 21 - 06 - 1998
நடைபெறும் அந்தியேட்டிக் கிரியையிலும், மதிய
போசனத்திலும் கலந்து கொள்ளுமாறு உற்றார்;
உறவினர் அனைவரையும் கேட்டுக்கொள்கின்றோம்.

மனைவி, மகன்,
மற்றும் உறவினர்கள்.

செட்டித்தெரு,
பருத்தித்துறை.

(56966)

யாழ்ப்பாணக் கல்லூரியில் விஞ்ஞானக் கண்காட்சி

வலி. தென்மேற்கு. ஜூன் 20
வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பாணக்கல்லூரி 175 ஆம் ஆண்டினை ஒட்டிய கண்காட்சி எதிர்வரும் திங்கட்சியமை முதல் மூன்று நாள் களுக்கு நடை பெறவுள்ளது. இக் கல்விக் கண்காட்சியில் ஜி.சி.சி உயர்தர புதிய பாடத்திட்டத்தில் புகுத்தப் பட்டுள்ள இரசாயன பதார்த்தங்களை கொண்டு செய்யப் பட்ட கலவைகள், சவர்க்கார உற்பத்தி, உள்ளூர் வடிசாலை உற்பத்தி, புதிதாக தயாரிக்கப்பட்ட ஆவர்த்தன அட்டவணைகள் என பல புதிய அம்சங்களும் 2 ஆயிரம் ஆண்டு பழைய வாய்ந்த விஞ்ஞானிகளின் படங்களும் இடம் பெறவுள்ளன.

பெளதிக்கியல் பி.ரி.வி.ல் நவீனமாக வடிவமைக்கப் பட்ட பல சுற்று பொருத்துக்களை இடம் பெறவுள்ளன.

உயிரியல்—தாவரவியல் பிரிவில் வித்தியாசமான பாம்புகள், நூறு வருட பழைய வாய்ந்த முயல், மனிதனின் உள்ளறைப்புகள், பலரக பூச்சி இனங்கள் என்பன கண்காட்சிக்காக வைக்கப்படவுள்ளன.

முதலாம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலி

முருகப்பார் கிருஸ்ணமிள்ளை

(முன்னாள் கூ. மொ. வி. நிலைய இலிகிதர்)

(கரவெட்டி)

தாங்கள் இவ்வுலகைவிட்டு நீங்கினாலும் தங்கள் நினைவு எங்களை விட்டு என்றும் அகலாது!

சகோதரன்,
மனைவி, பெராமக்கள்,
மருமக்கள்.

கரவெட்டி மேற்கு,
கரவெட்டி:

(சி/4057)



அமரர்

செல்லத்துறை குணபாலசிங்கம்
(நேரக்காப்பாளர், வழி.போ. சபை, பகுதித்துறை)

தோற்றம்
18-07-1942

மறைவு
21-05-1998

20-06-1998

மீளாத் துயில் கொண்ட பாசக்குலவிளக்கே! ஆறுதல் சொல்ல யாரிருந்தென்ன? வாயார் அப்பா என்று அழைத்திட நீங்களில்லையே!

தேறுதல் சொல்ல தெய்வம் வந்தென்ன? உங்கள் திருமுகம் பார்க்க நீங்களில்லையே.

அன்னாரீன் இறுதிக் கிரியைகளில் கலந்து கொண்டவர்களுக்கும், அனுதாபக் செய்திகள் அனுப்பியவர்களுக்கும், மற்றும் சகல உதவிகள் புரிந்தவர் களுக்கும் எமது நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்!

உங்கள் நினைவில் வாழும்:
மனைவி, லீளைகள்,
தாய், சகோதரர்கள்.
(56954)

பத்தமேனி, அச்சவேலி:

ஐ.நா. அபிவிருத்தித் திட்ட துவியுடன் திருநெல்வேலிச் சந்தை புரையைப்பு

திருநெல்வேலி, ஜூன் 20
திருநெல்வேலி பொதுச் சந்தையை புரையைப்பு செய்து நவீனப்படுத்து வதற்கு நிதி உதவி வழங்க இடம் பெறவுள்ளதாக கல்லூரி அதிபர் ஜி. இராஜ நாயகம் தெரிவித்தார்.

(ஜ-185)

தாளங்குடாவில் தூக்குதல்

மட்டக்களப்பு—கல்முனை விதி தாளங்குடாவில் நேற்று முன்தினம் பிற்பகல் விசேட அறியும் படையினரின் துப்பாக்கிப் பிரயோ கத்தில் இரு விடுதலைப்படியில் கள் உயிர்ந்தவர் என பாதுகாப்பு வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன:

விசேட அதிரடிப் படையினரால் இரு கிராண்ட்டுக்கள், ஒரு மைக்ரோ துப்பாக்கிக் கூட்டு என்பன கைப்பற்றப் பட்டதாகவும் தெரிவிக்கப் பட்டது.

சடலங்கள் மட்டக்களப்பு வைத்தியசாலையில் ஒப்படைக்கப்பட்டன என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டது. (ஜ-21)

திருநெல்வேலி, ஜூன் 20
திருநெல்வேலி பொதுச் சந்தையை புரையைப்பு செய்து நவீனப்படுத்து வதற்கு நிதி உதவி வழங்க இடம் பிரிவின் சிரேஷ்ட திட்ட அலுவலர் செல்வி சக்கி தானந்தம் மற்றும் உயர்களி

வந்துள்ளது.

அன்மையில் இச் சந்தையை நேரில் பார்க்க செய்து நவீனப்படுத்து வதற்கு நிதி உதவி வழங்க இடம் பிரிவின் சிரேஷ்ட திட்ட அலுவலர் செல்வி சக்கி தானந்தம் மற்றும் உயர்களி

காரிகள் அடங்கிய குழுவினர் சந்தையில் வியாபாரம் செய்யும் வியாபாரி களை யும், பொருள்களை விற்பவர் களையும், பொருள்களை வாங்கும் பாவளன்யாளர் களையும் நேரில் சந்தையை சந்தையின் அபிவிருத்தி பற்றி கலந்துரையாடி அவர்களின் ஆலோசனைகளைக் கேட்டு அறிந்து கொண்டனர்.

இப் புரையைப்பு தொடர்பாக நல்லூர் பிரதேச செயலகத் தினர் மாதிரி திட்டம் ஒன்றை தயாரித்து ஜக்கியநாடுகளி அபிவிருத்தித் திட்ட பிரிவு அலுவலரிடம் ஏற்கனவே சமர்ப்பித்துள்ளனர்.

வடபகுதி மீன் குடியேற்ற புனர் வாழ்வு, புரையைப்பு அதிகார சபை ஊடாக இத் திட்டம் செய்ப்படுத்தப்படவுள்ளதாக இது பற்றி தெரிவிக்கப்பட்டது. (ஜ-135)

இன்று

வட்டுக்கோட்டை, ஜூன், 20
வட்டுக்கோட்டை திருஞானசம்பந்தர் வித்தியாசாலையில் பரிசளிப்பு விழா இன்று சனிசிகிமை பிற்பகல் 2 மணி தொடக்கம் அதிபர் வி. சி.வி. சூன்னபோதன் தலைவராக விடுதலைப்பட்டு வேற்றுகின்துள்ளது.

இந் நிகழ்வில் யாழ். பல்கலைக் கழக தமிழ்த்துறைத் தலைவர் பேராசிரியர் நா. சப்பிரமணியன், பொறி யியலாளர் சிவாலைன், சங்காக்கிள்கோட்டப் பிரதிக்கல்விப் பணிப்பாளர் ஏ.வி.கணேசனிங்கம் ஆகியோர் கலந்து கொள்வார்கள். (ஜ-12)

நடை

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 20
பாரம்பரிய கலைகள் மேம்பாடுக்கழகம் நடத்தும் வேழப்படுத்த வீராங்கனை (ஆட்ட நாட்டுக் கூத்து) நாளை நாயிற்றுக்கிமை காலை 11, 50 மணி முதல் 1. 30 மணி வரையுள்ள சுபவேளையில் நடைபெறவுள்ளது.

மகாரும்பாபிஷேக பூர்வாங்கக் கிரியைகள் கடந்த 15 ஆம் திகதி திங்கட்கிமை முதல் நடைபெற்று வருகின்றன.

எதிர்வரும் 22 ஆம் திகதி நாயிற்றுக்கிமை காலை 8 மணிமுதல் மாலை 15 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளது. (ஜ-8-30)

வரணி சிட்டிவேரம் (சட்டி புரம்) அருள்மிகு கண்ணகை அம்பாள் ஆலயத்தின் தேர்த் திருவிழா இன்று சனிக் கிமை காலை 9 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளது.

மரு நாள் நாயிற்றுக்கிமை மாலை 10 மணிக்கு தீர்த்தோற்சவம் இடம்பெறவுள்ளது. (ஜ-9-307-173)

தெல்வெட்டித்துறை முத்து மாரி அம்மன் கோயில் மண்டலாபிஷேக பூர்த்தி நாளை நாயிற்றுக்கிமை பிரம்மாக்கிமை முதல் நடைபெறவுள்ளது. (ஜ-8-109-173)

தெல்வெட்டித்துறை முத்து மாரி அம்மன் கோயில் மண்டலாபிஷேக பூர்த்தி நாளை நாயிற்றுக்கிமை மருநாள் காலை 8.30 மணிக்கு வெட்டுத்துறை முதல் நடைபெறவுள்ளது. (ஜ-8-307-173)

காலை 8.30 மணிக்கு விசேட அபிடேக ஆராதனை கண்டைப்படுத்த வேறும் காலை 9 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளது. (ஜ-8-307-173)

காலை 8.30 மணிக்கு விசேட அபிடேக ஆராதனை கண்டைப்படுத்த வேறும் காலை 9 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளது. (ஜ-8-307-173)

காலை 8.30 மணிக்கு விசேட அபிடேக ஆராதனை கண்டைப்படுத்த வேறும் காலை 9 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளது. (ஜ-8-307-173)

காலை 8.30 மணிக்கு விசேட அபிடேக ஆராதனை கண்டைப்படுத்த வேறும் காலை 9 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளது. (ஜ-8-307-173)

காலை 8.30 மணிக்கு விசேட அபிடேக ஆராதனை கண்டைப்படுத்த வேறும் காலை 9 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளது. (ஜ-8-307-173)

காலை 8.30 மணிக்கு விசேட அபிடேக ஆராதனை கண்டைப்படுத்த வேறும் காலை 9 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளது. (ஜ-8-307-173)

காலை 8.30 மணிக்கு விசேட அபிடேக ஆராதனை கண்டைப்படுத்த வேறும் காலை 9 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளது. (ஜ-8-307-173)

காலை 8.30 மணிக்கு விசேட அபிடேக ஆராதனை கண்டைப்படுத்த வேறும் காலை 9 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளது. (ஜ-8-307-173)

காலை 8.30 மணிக்கு விசேட அபிடேக ஆராதனை கண்டைப்படுத்த வேறும் காலை 9 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளது. (ஜ-8-307-173)

காலை 8.30 மணிக்கு விச

குடரநாட்டுச் சந்தைகளில் முக்களிகள் தாராளம்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 20
யாழ். குடாநாட்டுச் சந்தைகளில் மா, பலா, வாழைப் பூக்கிய முக்களி வகைகள் மலிந்து காணப்படுகின்றன.

முன்னேய வருடங்களை விட இம்முறை இவை அதிக அளவில் விளைச்சல் கண்டுள்ளன. வெளிமாவட்டங்களுக்கான ஏற்றுமதி தடைப்பட்டிருப்பதனால் காணும் இடமெல்லாம் இப்பழவகைகளைக் காணக்கூடியதாக உள்ளது.

சந்தைகளில் ஏனைய விற்பனைப் பொருள்களைவிட பழவகைகளே அதிகம் குவியல்களாக விற்பனைக்கு வைக்கப்பட்டுள்ளன.

(ஜ - 15)

உப்பரை மக்களுக்கு தற்காலிக குடியிருப்பு

திருக்கோணமலை, ஜூன் 20

திருமலை உப்பரைப் பகுதியில் இருந்து வெளியேறி ஜலங்கேணி விநாயகர் வித்தியாலயத்தில் தங்க வைக்கப்பட்டிருந்த தமிழ், மஸ்லிம் அகதிகள் கிண்ணியா பைசல்நார்ப் பகுதி வைக்கப்பட்டிருப்பு களில் தற்காலிகமாக தங்க வைக்கப்பட்டுள்ளார்கள்.

(ஜ-9)

NEW SCIENCE HALL

கன்னதீட்டி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

க. பொ. த (உயர்தா)

முன்னோடிப் பரிசை 1998

22-06-98

பெளதிகவியல்

பகுதி I 9.00 - 11.00

பகுதி II 12.00 - 3.00

26-06-98

இரசாயனவியல்

பகுதி I 9.00 - 11.00

பகுதி II 12.00 - 3.00

29-06-98

விலங்கியல்

பகுதி I 9.00 - 11.00

பகுதி II 12.00 - 3.00

பிரயோக கணிதம்

பகுதி I 8.00 - 11.00

பகுதி II 12.00 - 3.00

02-07-98

தாவரவியல்

பகுதி I 9.00 - 11.00

பகுதி II 12.00 - 3.00

தூயகணிதம்

பகுதி I 8.00 - 11.00

பகுதி II 12.00 - 3.00

★ 22-06-98 இறுதி முன்னர் பரிசைக்கட்டணத்தைச் செலுத்தி அனுமதி அட்டையைப் பெற்றுக் கொள்ளவும்.

★ பரிசைக்கு வரும்போது அனுமதி அட்டையைத் தவறாது கொண்டு வரவும்.

(56982)

முக்கள் நலன்காக்கும் பிரிவு, இருபாலைச்சந்தி கோப்பாய்.

அறிவித்துறை

01. ஆங்கில தட்டெழுத்து சுருக்கெழுத்துப் பயிற்சி நெறி

இப்பயிற்சி நெறியை சர்வோதயமும் முக்கள் நலன்காக்கும் பிரிவும் இணைந்து நடத்த உள்ளது. மேற்படிப்பிற்கு நெறிக்கான தகைமைகள்: க.பொ.த (சா / த) பரிசையில் சித்தியடைந்திருத்தவு வேண்டும். ஆங்கிலத்தில் திறமைச்சித்தி முக்கியமாகக் கருதப்படும்.

2. தையற் பயிற்சி நெறி:

இப்பயிற்சிக்கு பாடசாலையை விட்டு விலகி யோர். கணவனை இழந்த மகளிர், தொழில் அற்றுதொழிற் கல்வி பெற விரும்புவோர் விண்ணப்பிக்கலாம்.

மேற்படி பயிற்சி நெறிகளுக்கான விண்ணப்பமுடிவு திகதி 05-07-98 ஆகும். இருபாலாரும் விண்ணப்பிக்கலாம். விண்ணப்பப் படிவத்தை அலுவலகத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

3. சேமிப்புப் பகுதி:-

எமது அமைப்பின் சேமிப்புப் பகுதி இயங்கத் தொடங்கி உள்ளது. சேமிப்புப் பகுதி அங்கத்தவர்கள் அலுவலக நேரத்தில் தொடர்புகொள்ளலாம்.

4. கடன் பகுதி:-

எமது அமைப்பிற்கு செலுத்த வேண்டிய விவசாயக்கடன், சேமிப்புக் கடன் நிலுவையாளர்கள் தமது நிலுவைகளை செலுத்தி உதவுமாறு அன்பாகக் கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

செயலாளர்,

**முக்கள் நலன்காக்கும் பிரிவு,
இருபாலைச்சந்தி, கோப்பாய்.**

(56984)

மீண்டும் போக்குவரத்து

தென்மராட்சி, ஜூன் 20
வடமராட்சி கிழக்கு நாகர் கோயில் பகுதி படையினரின் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வந்தையடுத்து செம்பியன் பற்ற தொடக்கம் நாகர் கோயில் வரையான பகுதியில் பிடிக்கப்படும் மீன் வகைகள் எழுதுமத்துவமை சாவக்கேரிக்குக் கொண்டு வரப்படுகின்றன.

முன்னர் இப்பகுதிகளில் பிடிக்கப்படும் மீன் வகைகளை வல்லிபுரக் குறிச்சி, வரணி ஊடாகவே வாகனங்களில் கொண்டுவர அனுமதிக்கப்பட்டு வந்தது. எழுதுமத்துவமை கோடுக்கப்பட்டுள்ள குடியிருப்புகளுடன் பாடசாலை ஒன்றும் அமைத்துக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது எனவும் அவர் தெரிவித்தார். (ஜ-117)

மழைக்குமுன் மதுகை புனரமைக்கக் கோரிக்கை

வலிகாமம் தெற்கு, ஜூன் 20
மானிப்பாய் — நவாளி விதிச் சந்தியில் அமைந்துள்ள மதுகை நெடுங்காலமாக திருத்தப்படாமலும் துப்புரவாக்கப்படாமலும் காணப்படுகின்றது.

மதுகை இரண்டு பக்கக்கண்கள் இரண்டும் மண்ணிறைய அடைந்து மதுகை நூடாக நீர் பாய்ந்து செலவு முடியாத நிலையில் உள்ளது. கார்ப்பிரான் பிள்ளையார் கோயிலியால் செல்லும் வாய்க்காலாடாகப் பாயும் வெள்ளம் இம்மதுகை நூடாக யாவில் குளத்துவாய்க்காலாடாகப் பாய்ந்து சென்று கடலில் சேர்க்கிறது. மதுகை அடைப்பட்டுள்ளதால் மழை காலத்தில் வெள்ளம் வடிந்தோட முடியாத நிலை ஏற்படுகிறது. மதுகை காலத்துவாய்க்காலாடாக இரண்டு பக்கக்கண்கள் இரண்டும் மண்ணிறைய அடைந்து மதுகை நூடாக நீர் பாய்ந்து சென்று கடலில் சேர்க்கிறது. மதுகை அடைப்பட்டுள்ளதால் மழை காலத்தில் வெள்ளம் வடிந்தோட முடியாத நிலை ஏற்படுகிறது. மதுகை காலத்துவாய்க்காலாடாக இரண்டு பக்கக்கண்கள் இரண்டும் மண்ணிறைய அடைந்து மதுகை நூடாக நீர் பாய்ந்து சென்று கடலில் சேர்க்கிறது. மதுகை அடைப்பட்டுள்ளதால் மழை காலத்தில் வெள்ளம் வடிந்தோட முடியாத நிலை ஏற்படுகிறது.

(ஜ-152)

கிராடிகாமத்தில் கைதானோர் காங்கேசனில்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 20
கொடி காமத்தில் கைதுசெய்யப்பட்ட சாவகக்கேரிப் பிரதேச சபையின் இருதொழிலாளர்கள் காங்கேசனத்திறையில் தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ளனர்.

கொடி காமத்தைச் சேர்ந்த குடும்ப பஸ்தர் களான வெ. தேவராசா, கூ. சுப்பிரமணியம் ஆகிய இருவருமே கைதுசெய்யப்பட்டவர்களாவர். (ஜ-5)

சிறாம்பியடி அ. அடை விநியோகம்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 20
யாழ். சிறாம்பியடி கிராம அலுவலர் பிரிவில் விசேட அடையாள அடையாளக்கேள்விப்பித்தவர்களுக்கான விசேட அடையாள அடையாளர் இன்று சனிக்கிழமை காலை 9 மணிமுதல் 11 மணிவரை ஆரியுளம் இராணுவ சிவில் அலுவலக கைதுசெய்யப்படுமென்றால் அவர்கள் சொ. செல்வராஜ் கோட்டுக்கொள்கின்றோம்.

தமிழ் மொழித் தீரை போட்டி முடவுகள்

சன் பிரதாபன் (ஏழாலை ம.வி.)

★ சிறுக்கை ஆக்கம் பிரிவு நாளை — முதலாமிடம் — செல்வி ஆரப் சிவஞான ராசா (யா. ஸ்கந்தவரோதயா கல்லூரி), இரண்டாமிடம் ச. டயானா (யா. திருக்குடும்ப கன்னி யர்மாருபுரம்),

சிறுக்கை ஆக்கம் பிரிவு ஜெங்து—முதலாமிடம்—கனக விங்கம் தர்மசேகர் (யூனியன் கல்லூரி) இரண்டாமிடம் — பா. பாமா (யா. இந்துமகளிர் கல்லூரி)

மேற்படி போட்டிகள் திருக்கோணமலையில் இருந்து வரைகை தந்த அதிகாரி ஒரு வர் மூலம் இங்கு நடத்தப்பட்டு விடைத்தாள்கள் திருக்கோணமலைக்கு எடுத்துக் கொண்மலைக்கு எடுத்துக் கொண்மலைக்கு வெற்றுபேருகளே வெளியாகி உள்ளனர்.

இவர்களுக்கான பரிசளிப்பு வைபவத்தை இன்று திருக்கோணமலைய

JOLLY STARS SPORTS CLUB
JAFFNA

11th Limited Overs Cricket Tournament
Finals - 1998

University of Jaffna
Vs
Kokuvil Central C. C. S. C.

Sunday 21st June 1998

Time: 8. 30 a. m.

JAFFNA HINDU COLLEGE GROUNDS

Chief Guest:

K. SHANMUGANATHAN Esqr
(Government Agent & District Secretary, Jaffna)

Guest of Honour:

E. S. P. NAGARATNAM Esqr
(Proprietor E. S. Perampalam & Co.)

Secretary,
J. S. S. C., Jaffna.
(C/4067)

கொக்குவில் - நந்தாலில்

கற்புலத்து மனோன்மணி அம்பாள் ஆலய
[பஞ்சதள]

இராஜ்கோபுர சம்புரே ராணு
மஹாதும்பாபிஷேக விஞ்ஞாபனம்

ஆனி மாதம் 7 ஆம் நாள் (21-06-98) குயிற் ருக்கிழமை மாலை 5 மணியாவில் கும்பாபிஷேகக் கிரியைகள் ஆரம்பமாகும். ஆனி மாதம் 8 ஆம் நாள் (22-06-98) திங்கட்கிழமை காலை 8 மணிமுதல் யாக பூசை, திரவிய ஓமம், மஹா பூர்ணாகுதிவேதம், ஆசீர்வாதம் திராவிட பாராயணம், அந்தர் பல பகிர் பலி யாக கும்பி விதிப்பிரதட்சனம், கோபுர கும்பாபிஷேகம் என்பன நடைபெறும்.

- ஆலய பரிபாலனைப்பை
(55435)

புதிதாக யாழ். நகரில்!

ஸ்ரீ முந்துமாரி அம்மன் ரேட்ரஸ்

சுகலவிதமான பலசரக்கு வகைகளும், சிமெந்தும் மொத்தமாகவும் சில்லறையாகவும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

* 19-06-98 இல் இருந்து 30-06-98 வரை மோட்டார் சைக்கிள்களுக்கு விசேட கழிவு உண்டு.

HONDA MD- 90, HONDA MD- 50

CD- 50, " CD- 90

SUPER CUP LANCER- 50

CHALLY- 50

YAMAHA - 50 YAMAHA- 90

இரும்புப்பெட்டி வீற்பனைக்கு வைத்திருப்போர் உடன் தொடர்புகொள்ளலும்.

தொடர்பு: இல. 171, K.K.S. வீதி,
(56941) யாழ்ப்பாணம்.

யாழ். மக்களுக்கு எமது மற்றொரு பணி!

உலக நாடுகளுக்கு துரித தயால் சேவை!

நேபாளம், யேமன் தவிர்ந்த எனைய அனைத்து உலக நாடுகளுக்கும் துரித தபால் சேவை ஒன்றை ஆரம்பித்துள்ளோம் என்பதை அறியத்தருகின்றோம்.

சர்வதேசப் புகழ் பெற்ற

AIRBORNE EXPRESS நிறுவனத்தின்

ஏக முகவர்களைக் கொண்டு இயங்குகின்றோம். இச்சேவையின் மூலம் கடிதங்கள், தடைசெய்யப்படாத பொருள்கள், வீட்டேயோ கிசெட்டுகள் போன்ற பொருள்களை உலகின் எந்த மூலை, முடிக்கிலும் உள்ள விலாசத்துக்கு ஒருவராக காலத்துக்குள் நேரில் கையளிப்போம். நேபாளம், யேமன் தவிர்ந்த உலகின் எந்தப் பாகத்துக்கும் கடிதங்கள், பொருள்களை அனுப்பவோ, அங்கிருந்து பெறவோ நீங்கள் நாடுவேண்டிய ஏக முகவர்கள்:-

மகாலட்சுமி ஸ்ரோர்ஸ்

212, ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

தொலைபேசி: 2134, 2408

யாழ். - கொழும்பு 'மொனறா' விமான சேவை

விஸ்தரிக்கப்பட்டுள்ளது என்பதையும் யாழ். மக்களுக்கு அறியத்தருகின்றோம். யாழ். - கொழும்பு இடையே நானுக்கு முன்று வீமான

வெவ்வியா, ஜூன், 20
யாழ். ஆஸ்பத்திரியில் புற்று நோய் சிகிச்சைப் பிரிவு ஒன்று விரைவில் இயங்க விருக்கிறது. அதற்கான உபகரணங்கள் கொழும்பில் இருந்து அனுப்பப்படும்.

சுகாதார அமைச்சர் பயிற்பாளர் டாக்டர் எஸ், ஜெகநாதன் மேற்கண்ட வாறு தெரிவித்தார்:

வெவ்வியாவுக்கு நேற்று முன் தினம் வருகைத்தந்த அவர் சஞ்சீவி செய்தியாளரிடமே மேற்கண்ட தகவலைத் தெரிவித்தார்.

வெள்ளியன்று...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) டம் ஒன்றை நடத்தவிருக்கிறது:

அன்று காலை ஆரம்பமாகும் உண்ணாவிரதப் போராட்டத்தின் முடிவில் கூட்டம் ஒன்றை நடத்தவும் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது:

இந்தப் போராட்டத்தில் பங்குபற்றுமாறு காணாமற்போனோர் சங்கம் தனது உறுப்பினர்களைக் கேட்டுள்ளது. (உ-3)

விஜேபால்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) மாக விவாதிக்கப்பட்ட பின் இவ்வாறு முடிவு எடுக்கப்பட்டது:

பல் கலைக்கழக மாணிய ஆணைக்குழுவின் முன்னாள் தலைவர் ஸ்ரான்லி கல்பகே மட்டும் பிரேரணையை எதிர்த்து வாக்களித்தார்:

ஊழல் குற்றச்சாட்டுக்கள் சுமத்தப்பட்டு, அவரது குடியுரிமையைப் பறிக்கும் வகையிலான பிரேரணை நாடாளுமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ளது தெரிந்ததே, (உ-3)

நான்கு மகாநாயக்க...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) அல்லிகிய பிடாதிபதி பலிப்பானே ஸ்ரீ சந்தானந்த தேரர், அமரபூர பிடாதிபதி மத்தேகே பஞ்சாலீ தேரர், ராமன்ய மகாநிதி காய பிடாதிபதி வெவல்தெனிய மெதலங்கார தேரர் ஆகியோரே இக் கோரிக்கையை விடுத்துள்ளனர். (உ-7)

மார்காணசபை..,

(முதலாம் பக்கத் தொடர்)

இச்சந்திப்புக் குறித்து எதிர்க்கட்சித் தலைவர் ரணில் விக்கிரமசிங்க, ஜே.டே.கு.தவிசாளரும், கொழும்பு மாநகர முதல்வருமான கரு ஜயகுரியவுக்கு உத்தியோக பூர்வமாக அறிவித்துள்ளார்:

ஏனைய எதிர்க்கட்சிகளை தமிழ் அரசியல் கட்சிகள், ஜே.வி.பி. நவசமசு மாஜக் கட்சி ஆகியவற்றிற்கு முன்திருக்கிட்சித் தலைவர் இது பற்றி அறிவித்துள்ளார்; (உ-21)

அவர் மேலும் தெரிவித்ததாவது:

தெல்லிப்பழையில் அமைக்கப்பட்ட புற்றுநோய்ச் சிகிச்சை நிலையம் தற்சமயம் இயங்க முடியாத நிலையில் உள்ளதால் யாழ். ஆஸ் பத்திரியில் ஒரு பிரிவை இயக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

யாழ். ஆஸ்பத்திரியில் வெறு ஒருவருக்குப் பயிற்சி அளிக்கவேண்டிய நிலை ஏற்படும்:

யாழ். ஆஸ்பத்திரியில் அமைக்கப்படவிருக்கும்புற்றுநோய் சிகிச்சைப் பிரிவு காண உபகரணங்கள் விவர வில் அனுப்பப்படும் இப்படி அவர் தெரிவித்தார்.

(உ-3-164)

கண்ணீர் அஞ்சலி

செல்வி

சீவநந்தினி துரைசிங்கம்

அவர்கள் 17-06-98 காலமான செய்தியைக்கேட்டு ஆழ்ந்த கவலை அடையும் நாம் அன்னாளின் பிரிவால் வாடும் குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக் கொள்வதுடன் அவரது ஆத்மா சாந்தி அடைய இறைவனைப் பிரார்த்திகளின்றோம்.

சீவா குடும்பத்தினரும், புஷ்பநாதனும்.

சுப்பசவுண்ட், வெவ்வியா.

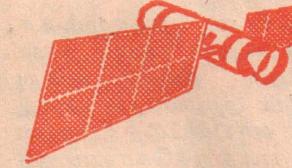
(ச/4072)

மரண அறிவித்தல்

சீவநந்தினி துரைசிங்கம்

நீரவேலியைச் சேர்ந்த வரும், காலஞ்சென்ற துரைசிங்கம் - துரைசிங்கம் பவளரத்தினம் ஆகியோரின் அங்பு மகள் சிவநந்தினி 17-6-98 புதன்கிழமை அன்று கண்டியில் மரணமானார்.

அன்னார் கோணேஸ்வரி (செல்லா), கோணேஸ்வரன் (கண்ணன்) ஆகியோரின் அன்புத் தங்கையும், சிதம்பரப்பிள்ளையின் பேர்த்தியும், வீரசிங்கம், புஸ்பதேவன் தம்பதியர் (Post Master), இராசரத்தினம் தம்பதியர் (கல்வியங்காடு), கணக்கமுத்து, பத்மா தேவி (அச்சவேலி), காலஞ்சென்ற தசவாரி (அளவெட்டி), மல்லிகாதேவி, குணவதி, தசபஞ்சாச்சரி, பூத்தத்தம்பி, லோகநாதான் (C.E.B. நீரவேலி), பால சிங்கம், பாலா மாஸ்டர் (அத்தியடி) ஆகியோரின் பெறாமகளும், வீஜயராஜா (C. E. B. வெவ்வியா), மாணிக்கவாசகர் (வேலங்கும், வெவ்வியா), தாமோதரம்பிள்ளை (நீரவேலி), சின்றாஜா (வல்வெட்டித் துறை), குணராஜா (C. E. B. சுண்ணாகம்), சுன்னிதி (C.E.B.), யாழ்ப்பாணம்), செல்வராஜா (A. C. N. Electrical Works வெவ்வியா), சிவராஜா (நீரவேலி) ஆகியோரின் மருமகனும், சுதர்சன், விலைசு



இயாற்கெழுமா செவ்வாய்க் கோள்?

‘‘வேற்றுக் கிடக்கத் திவிருந்து தட்டு வந்தது, அதில் மனிதர்கள் இருந்தார்கள்’’ போன்ற சட்டுக்கைத்தகவளை எாம் (அதை உண்மை?) இசோ — துரித காலச்தில் உண்மையாகப் போகிறது. இதை சேட்கும் போது மனம் தள்ளிக் குதிக்கத்தான் செய்கிறது....!!

ஆனால் வாசகரீகளே... !
நம் பூமிக்கு வேற்றுக் கிரக
விருந்தானிகள் ரெப் போவ
திட்லை... நாம்தான் வேற்
றுக் கிடக்குத்துங்கு விருந்தானி
யாகப்போகப் போகிறோம்—
செவ்வாய்க் கிரகத்துக்கு... !!

இன்னும் பதினெண்து வருடத்துக்குள் மனிதன் சொல்வாயில் நடக்கலாம் என்று ‘நாளை’ ஆரூடம் சொல்கிறது. அந்தக் கணம், நம்வாழ்வின் அபாரிமிக ஆற்றங்கம் மிக சொற்பக் கணங்களில் ஒன்றாக இருக்கும் இதில் கிஞ்சித்தும் சந்தேகமில்லை. ஜூலை 20, 2011. அபைரிக்காவிலிஸ் ஃப்ளோராநிடாவிலிருந்து ‘எச்ஸ்ப்ளோரர்—1’ விண்வெளி ஓடும், நன்கு நாடுகளைச் சேர்ந்த மூன்று ஆண்மற்றும் மூன்று பெண்விண்வெளி வீர வீராங்களை கைளச் சமந்தாசி கொண்டு செவ்வாய்க் கிரகம் புறப்படும்!!

வெளியும், சீதீயேற்ற காலதப் புலமும் அங்கு நிழமுப்பும் உன்தாக் கதிர்களின் ஆடசியைக் குறைத்துப் பாதுகாக்க இயலாதலை. ஆக அங்கும் புற ஊதாக் கவசம் அவசியமாகிறது. இக் கவசம் மிகச்சரியாக வடிவமைச்சப்படாத பட்சத்தில் கதிர்களின் தாக்குதலால், விண்வெளி வீரன், வீரியம் வாய்ந்த காசனோய்க்கு ஆளாகும் அபாயம் ஏராளம்.

அது சரி... செவ்வாயிலிஸ் நிழம் கதிரியக்க ஏதிர்க்க ரெவிப்பு, இன்னும் எவ்வளவின் பின் விளைவுகளை ஏற்படுத்த வல்லவை? இதேன்விக்கு பதிக புதிரே...!

செவ்வாய்க் கிரகத் துக்கு
மனிதனை அனுப்புவதென்
பது சாமானிய சமாச்சாரா
மல்ல கட்டை விரல் தூக்கி
மிரட்டும் விஞ்ஞானச்சவால்.
இச் சவாலி அதி முக்கிய
பகுதி செவ்வாய் செறிய
செய்ப்பட மிகச் சரியான
விண்வெளி வீரனைத் தெரிந்
தெடுப்பது!... மனித உடல்

தெருப்பது... மானத உடல்
இயக்கமே அங்கு மாறுபட்ட
ஒடு செயல்படும் நிதிர்ஸன்
அபாயமிருக்கிறது. ஆகவே,
விண்வெளி வீரனை மனக்கிழங்கு
கோளாறு உள்பட எவ்வித
ஆபத்துமின்றி உள்ளீதிபாக,
உடல் ரீதியாக ஆரோக்கிய
மாத வைத் திருப்பது,
தொழில் நுட்ப பிரம்மப் பிர
யத்தும்... கருட்டை முடிவில்
விழுந்த சிக்கல் !!

எனவே அனுப்பப்படும் மனித “பார்ஸலுக்கு” துளி யும் சேதம் விளையாமல் பார்த்துக் கொண்டு விட்டால், இந்தச் சிடுக்கை லாவகமாய் அலிம் ததுச் சாதனை புரியலாம். அதா வது, இமாலை சாதனை.. !!

எனவே செவ்வாய்க் கிரகத்துக்கு பனிதனை அனுப்புவதில் உள்ள சிகிச்சக்களை யும் கூவற்றின் மீது நடந்து வரும் ஆய்வுகளையும் கொஞ்சம் பார்ப்போம்.

நரம்புகள் சம்பந்தப்பட்ட என்னவெல்லா மோ ! இவையன்னத்தையும் கைறீமாய் எதிர்கொள்ள ஒருவீரர்முன்வரவேண்டும்.....!! அதோடு பிரச்சினையே.

மனித மற்றும் மிருங் செசுகளின் அனுப்பளில் மகாபாம் பொருந்திய கதிரியக்குத்திர் களைப் பாய்ச்சி ஆராய்ந்து கொண்டு தொல்குக்கிறார்கள். பின் விளைவுகள் எதிர்பார்க்குமளவு மோமாயிரா கு எனும் முடிவு

அண்ட சாரகரம் ஒரு வெப்ப பட்ட பிரதேசம். பூமியைச் சுற்றி, அதன் மேகங்களின் மேலிருக்கும் பாதுகாப்பு ஒலீஸ்-ன் வளையமும் (இவ் வளையமே விண்வெளியிலிருந்து வரும் மரணக்கதிர்களான புற ஊதா கதிர்களை வடிகட்டி நம்மைப் பாதுகாக்கின்றது) மற்றும் பூமியின் காந்த சக்தியுமே பூமியில் உயிர்களைக் காப்பாற்றி வரும் சமய சஞ்சிவிகள். இவ் வெல்லையைக் கடந்து மேலே வெளியே சென்று விட்டால் ஆங்கெல்லாம் நிலவும் அபரிமித கதிர் வீச்சுக்கள் மனி தனை உருகியே கொண்டு விடும். அக் கதிர் கள் மனிதத் தோலிலைத் தொட்டால், உடலின் உற்பு தனுக்களைத் திண்ணுக்குத் தன்டாக்கிச் சிதைத்து விடும். அத்தனை வாட்டமை வாய்ந்தவை அவை. அது மட்டு மத்து... இவ்வகை கதிர்களின் கிரிப் பாதுகாலன் தமிழ் மாருபாது என்று நேருங்கால், சந்தோஷம் ஒடுபுறம் மலர்ந்தாலும், இப்பாதுகாப்பிற்காக ஆடும் செலவும் கணிசமாய் குறையும் என்பதும் அனுகூலம்.

சர்ப்பு சக்தி, பூமியின் எல்லைக்கு அப்பால், இடத்துக்கு இடம் மாறுபடும். இந்காரிப்பு சக்தியின் மாறுபாடு கணத் தாங்கும் உடல்வாயு அவசியம். கேகப்பட்ட விஷாமல்ல இது. வேகமாக ஒடிடல் ஸ்ளில் பயணிக்கும்போது நகர்வதுபோல தெரியுமரம், செடி, வீடுகளோடு நம்மை இயென்று மாற்றி கொள்ளுத் தெரியாமல் தகவல் சுற்றித் திண்ணும் நாம், இதுபோல பல நூறு மடங்கள் விரியம் வாய்ந்த குழிலிவிண்வெளி வீரன் இயங்கும்போது, எவ்வளவு தூரம் தன்னை அவசியாரிப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும் என்று ஒப்பிட்டு பார்க்கவேண்டும்.

வீதம் மட்டுமே ஈர்ப்பு சக்கிடுவதையது செவ்வாய் பூமி யின் அதிகப்பட்ச கிரகிப்பு சக்திக்கு இயங்கிப் பழகிய மனிதனாக, இங்கிருக்கும் ஈர்ப்பின் அளவுக்குப் பாதியிலும் குறைந்த ஈர்ப்பே உள்ள செவ்வாயில் இயங்குவது இயலவே இயலாத ஒழியு. தலைசுற்றும்; வாந்தி வரும்; உட்கார்ந்து எழுந்திருக்க சில பல நிமிடங்கள் ஆகும். புவி ஈர்ப்பு சக்திக்கு இணங்கி வரி சையாக இயங்கத் தெரிந்த நம்முடைய தாவியங்கிநரம்பு மண்டலம் தட்டுத் தடுமோற்கீது சை மாறும். “எப்பது”

செவ்வாயிலூ
ஆயத்துமாக்க

பாவம்! தன்றப்போகும்.
மொத்தத்தில், உடலிடக்
கமே தனது செயல் மாறி,
வேறு பாதையில் உந்தப்
பட்டு பணியாற்ற முயலும்
போது, அவ்விணவெளி
வீரன், உளவியல்படி, மனதி
தளவிலும் மிக ஆழமாகப்
பாதித்துக்கூடுமான். உடல்
ஹேர்மோங்கள் அபரிமித
மாகப் பெருக அவன் நினைவு
தடுமாறுகிறான். இன்னின்ன
பருவத்தில் இப்படியிப்படி
மாறவேண்டும் என பூமியில்
பழகிய ஹேர்மோங்கள்,
அங்குள்ள குழந்தையால் சுத்
தமாக மாற அவன் மண்டை

நின்ற பயமுறத்திக் கொண்டிருக்கிறது. அது என்ன இப்படி மாறுபட்ட ஈர்ப்பு சக்தியால் உடலான குழங்க இயங்க இயங்க, நாளாவழி உடலில் உடலின் எலும்புகள் அனைத்தும் மெலித்து பின் இளைத்து முடிவில் தழிந்தே விடுகின்றன என்பதே அது. எப்படிப்பட்ட ஆபத்தான பின் விளைவாருங்கள்! இந்த ஆபத்தைக் கட்டுப்படுத்தவான் ஆய்வுகள் நடக்கின்றன. வீளாங்கி எனும் மருத்துவம் இச்சவாலை ஏதிர் கொடுவிளார்.

நூற்று மத்துன்

வாழ்க்கை மேற்கொள்ள
இயலும் என்று ஒரு வீரன்
குஞ்சராத்தால், அது பூமியின்
இயக்கத்துக்கு வேண்டுமா
னால், பூமியின் ஒரு மூல
யிக் நிகழ்வது போன்ற
வாழ்க்கைக்கு வேண்டுமா
னால் பொருந்தும். என்ன
வானாலும் வீட்டுக்கு குதிரை
திரும்பி விடலாம். உயிருக்கு
ஆபத்தில்லை எனும் மனோ
திடமே காப்பாற்றி விடும்.
ஆனால் வேற்றுக்கீரகத்தில்
முயற்சிப்பது பயன்கர விஷப்
பரிட்சைதான்.

நம் உடலின் மூளை, இது
யம், கை, காலி போல ஒவ்வொரு பகுதியின் தனிப்
பட்ட இயக்கமும், நம் உடல்
ஞக்குள்ளேயே இச்சத்துக்
கொண்டு மருக்கும் இயற்கை
யில் சந்ததித்துக்குப் (RHYT-
HM) பணிந்து இயங்குபவை.
இறவன் இச் சந்ததித்தைப்
பூமியில் 24 மணி நேர
சழற்சி யோடு பின்னி விட்டி
ருக்கின்றான். செவ்வாய்க்கு
வீரன் சென்றால், அதன் 24
மணி 37 நிமிட கழற்சியோடு

எசுவ்வாயிலூம் தரையிந்தன்
இயத்துமாக்நான் மக்கள்

செங்கோள் சிதைந்து போனதற்கு
காரணம் கொலையா? தற்கொலையா?

வீரபா எனும் மிகச் சூறைந்த
ஞாபக சக்தி வியாதி ஏ
பட்டு விடலாம்; நரம்புள்ளில்
மறு இயக்கும் தளர்த்து
போவிடலாம். இன்னுப்
நரம்புகள் சம்பந்தப்பட்ட
எண்வெல்லா மோ!
இவ்வயனைத்தையும் தரிய
மாய் எதிர்கொள்ள ஒருவரைப் படித்து

மனவரவேண்டும்.....!! அது
தாகி பிரச்சினனயே.
மனித மற்றும் மிருக செல
களின் அனுகூலில் மகா
பலம் பொருந்திய கதிரியக்கி
கத்திர் களைப் பாய்க்கி
ஆராய்ந்து கொண்டு தான்
ருக்கிறார்கள். பின் விளைகள்
கன் எதிர்பார்க்குமளவு மோ
மாயிராது எனும் முடிவு
நேருக்கால், சந்தோஷம் ஒடு
பழம் மலர்ந்தாலும், இது
பாதுகாப்பிற்காக ஆதாரம்
செலவும் கணிசமாய் குறையும்.
உங்கிலி, பழியின் எ

காப்பு சதை, மூற்று
வைக்கு அப்பால், இடத்துக்கு
இடம் மாறுபடும். இந்
சரிப்பு சக்தியின் மாறுபாடு
களைத் தாங்கும் உடல்வாய்
அவசியம். கேக்ப்பட்ட விஷங்கு
மல்ல இது. வேகமாக ஒடிசி
எஸ்லில் பயணிக்கும்பே, து
நகரவதுபோல தெரியு
மரம், செடி, வீடுகளோ
நம்மை இயைந்து மாற்றி
கொள்ளத் தெரியாமல் தலை
சுற்றித் திணாறும் நாம், இது
போல பல நாறு மட்டும்
வீரியம் வாய்ந்த குழவில்
விண்வெளி வீரன் இயங்கி
நேரும்போது, எவ்வளவு
தூரம் தன்னை அவசியம்
தயாரிபடுத்திக் கொள்ள
வேண்டும் ஏன்ற ஒப்பிட்டு

கலங்கிப்போகிறான். ஹே-ர் மோன்களின் ஆளவு மாறும் போது மனித நடத்தையே தறிகெட்டு ஒடித்தொடங்கும். பிடித்தொல்லாம் பிடிக்காமல்தோன்றும். ஒரு நிலையில் பைத்தியம் பிடித்து விடுமோஎன்று அஞ்சக்கூவு மனம் பீதி கொள்ளும். எப்படியாகத்தப்பட்ட சிகில் இது?

படியாகப்பட்ட சுல்லை இது
இரத்தஅழுத்தத்தின் ஆதிக்க
கழும் முக்கியபங்கு வகிக்கின்
நது. குறிப்பாகவீரன் செவ்
வயில் ஆய்வையெல்லாம்
முடித்துக்கொண்டு பூமிவரும்
பேது, அந்த சர்ப்புக்குரைப்
குறைந்து பழக்கப்பட்டுப்
போன இரத்த அழுத்தம்,
திடுமென பூமியின் சர்ப்பு சதி
தியின் ஆதிக்கத்தால் உயரதி
தொடங்கி, மூன்றா நரம்புகள்
உடையுமளவிற்கு விளைவு
களைத் தரக்கூடும். நாலா
வின் மருத்துவர்கள் “எந்த
வகையான விளையாட்டு வீர
னையும்விட பள்ளுத்துக்கும் வீர
னிடமே, நிற்கும் நிலையில்
இரத்த அழுத்தம் வேறுபாட்
டைத் தாங்கும் திறன்செறிந்
துள்ளது. வேற்றுக் கிரக
சர்ப்புக் குறைவு கார
ணமாக அங்கு செல்லும்
வீரன் அதிக நேரம் நிற்பது
இன்றியமையாததாகி றது.
எனவே இரத்த அழுத்த
வேறுபாட்டிற்கு கதிகம்
ஆளாகும் சாத்தியம் உள்ள
வின்வெளி வீரர்களைப் பள்ளு
துக்கும் பயிற்சியில் அதிகம்
ஈடுபடுத்துவது சாலச் சிறந
தது” என்கின்றனர்.

இவற்றை எல்லாமாவது
எதையாவது செய்து இட்டு
நிரப்பி ஈடு கட்டலாம்.
நிவர்த்தியே செய்ய இயலாத
மின்சாலை ஒன்றுமின்று

வெளியே வந்தாலோ உடன்
நிலைக்குச் சீழே எங்கோ
போய்க் கொட்டிடிருக்கு
கடும் குளிர். கவசங்கள் கடன்கி
குறைவாக சரியா
அணியப்படாவிட்டால் பு
ஊதாக் கதிர்களிலே தாக்க
தலால் உங்கள் உயிர் போ
விடலாம். சரி... வீட்டிற்கு
வது தொடர்பு கொண்ட
பேசலாமென்றால், நீங்கள்
'ஹலோ' சொல்லிய முக்கா
மணி நேரம் கழித்து கு
யிலிருப்பவர்கள் அதை 'ரிவ
வரில்' கேட்பார்கள்; அவ
கள் சொல்லும் பதி
'ஹலோ' உங்களை வந்
டைய இன்னுமொரு மு
கால் மணி நேரம். ச்சே
ச்சே... இது மட்டுமா... நட
பது, அமர்வது, சிரிப்ப
என்னிலாமே ஹலோமோ

இப்படியும், இன்னு
இதை விட மோசமான சுதா
திரமற்றச் சூழலில் விட
வெளி விரர்கள் இயங்கவேண
மும் கிட்டத்தட்ட கொடு
சிறை வாழ்க்கைதான். செ
வாய் சென்று சேர ஏ
மாதம்; பூமி திரும்ப ஏ
மாதம்; அங்கு ஆய்வுகளை
காக ஒர் இருபது மாதம்
ஆக மொத்தம் கிட்டத்தட்ட
முறை வருட சிறை வாழ்
கையை ஏற்கும் மனப் பக்க
வம் அதிதியாவசியம். வீட்டு
ஞாபகமோ, ஆய்வுக்கலத்தில்
எதிர்க் காள் எனிருக்கு
வாழ்க்கையை கசப்பாக என
னூம் ஸ்திரத் தன்மையற்
மன நிலையோ ஏற்பட்டால்

விழும் போன்ற கடுமையான
கதிர்களை குரியன் தனில்
நுடி அடக்கியிருந்தாலும்,
ஒலோன் போர்வை அவற்றையெல்லாம்
வடிகட்டி வெளிச்-
சத்தை மட்டும் சமரித்தார்
நமிகுத் தருவதால் தான்,
நம் வாழ்கிகை வண்டி இன்னு
ஒடுகின்றது. ஆனால் நினைத்
துப் பாரித்தால் கூட வெட்ட-
வெட்டிக் வைக்கும் கடும் குள்ளிண்
சுழு லும் செவ்வாய்
விருந்து விண்வெளி வீர
னெக்காக்க, ஏகப்பட்ட
கவசங்களைத் தந்தல்லவோ
அனுப்பப்போகிறோம்? பிற
எண்கே இயற்கை ஒளி? இதை
துண்பமும் எதிரொள்ள
வேண்டிய மற்றோர் சவால்!

மனித வாழ்க்கை வியாதி
யில்லாத ஒன்றல்ல, விண்பயனம் தொடர்ச்சுவதற்குக்
சில வாரங்களுக்கு முன்பாகவே தொற்று வியாதிகள்
பற்றிக்கொள்ள வண்ணம்
விண்வெளி வீரர்கள் தனிமை
படுத்தப்படுகிறார்கள்; மனித
குலத்தைத் தாக்கும் என்று
அறியப்பட்டுள்ள அனைத்து
வியாதிகளும் ஆவணிடம் உண்டு
எதா என்று பரிசோதிக்கப்
படும், மேலும் முக்கியமாக,
பரம்பரை வியாதிகள் (நீர்
ழிவு) போன்றவை ஆவணிடம்
எற்படும் அபாயம் பற்றிருப்பதும்.
இவையெல்லாம் முடிந்தும் விண்வெளி
குப் போய் ஆவணி படுத்தப்படுகிறோனால் அதை
ஆவணி விதி யென்று தான்
சொல்லவேண்டும். ஏனென்கிறீர்களா?

காரணம் 1; வீரனை சுமந்து செல்லும் ஒடம் முன்று வருடங்கள் கடந்து (X) ஆம் பகிம் பார்க்க

கனவகஞ்டன்...

அன்பே!

உன்றிக்கற் பல்வரிசை யெந்தனுக்குத்
தட்டாகெருச் சந்தியிலே
'தெழிழு' பேசும் ஆழிக்காரன்
எட்டிப் பார்ப்பதற்காய்
ஏற்படுத்தியிருக்கின்ற
குட்டித் துவாரங்களினைக்
குறிப்பிடுகின்றனவே!

கண்ணே!

உன்னுடைய கருவிழியின் மின்னலிலே
காவலரன் சிப்பாய்
கனவு கலைந்தெழுந்து
தூரத்துச் சலசலப்பிற்
துனுக்குற்று விரலசைக்க
வெடிக்கின்ற துவக்கின்
வெளிச்சந் தெரிகிறதே!

பெண்ணே!

உன்வளைந்த கூந்தற் பிரிப்பெனக்கு
எம்மண்ணின் குறுக்கே
எங்கிருந்தோ வந்தவர்கள்
தம் பாதுகாப்பிற்காய்த்
தாங்கிகள் கொண்டமைத்த
மண்ணணையின் ஞாபகத்தை
மனத்தில் விரிக்கிறது!

பாலையே!

உன்னுடைய பட்டுமதி வதனத்தில்,
பால்றிலா வானில்
பவனிவரா இரவில்
தூரத்து நடமாட்டார்
துல்லியமாய் அறியவென
படையினர் ஏவுகின்ற
பராவெளிச்சந் தெரிகிறது!

பூலையே!

நீதுலுங்கிச் சிரிக்கின்ற போதனக்கு
நட்டநடு இரவினிலே
நாய்குலைப்பின் மீன்கேட்கும்
குண்டுச் சத்தத்திற்
குலுங்குகின்ற என்வீட்டு
யன்னலின் அசைவுகள்தான்
ஞாபகத்தில் வருகிறது!

இனியவனே!

உன்னுடைய மேனியழு கெல்லாமே
சீத்தத்தில் யுத்தத்தைச்
சீந்திக்க வைத்தாலும் — உன்
இனிய குலிலின்றும்
இருக்கிறதே சமாதானம்!

ஆதலினால் — எம்

மண்ணில் வருநாள்களிலே
மலரவுள்ள சமாதானப்
புன்னகையை — வென்
புறாவினை எதிர்பார்த்து
நம்பிக்கை யிழுக்காமல்
நகர்த்துகிறேன் நாள்களினை!

பைங்கிளியே!

வெண்புறா பறந்துலகும் நாளிலேஉன்
பற்கள் எனக்குப்
பவளங்களாய்த் தோன்றும்
சுதியான சிரிப்பென்னை
சுவர்க்கத்திற் கடைக்கிழும்
உங்கூந்தல் வகிட்டினிலே
மென்புக்கள் நீறையும்
கருவிழிகள் என்னைக்
கலங்கடிக்கும் காதலிலே
உன்முகத்திற் கோர்
உவமைதேடும் மனம்
செந்தாமரை யுடலுன்னைச்
சேர்த்துச் சிந்திக்கும்.

என்னவனே!

எம்வத்திலின் அவலங்கள் நீங்கி இப்
பாற்பட்ட யுத்தம்
பறித்துச் சென்றாம்
வசந்தகாலம் மீன்டும்
வருமென்ற எங்களது
கனவுகளை வெண்டாளிற்
கசிக்கிறது பேரா!
மண்ணைய் குடித்தெதிரே
மகிழ்கிறது விளக்கு!

பாஸ்யத் துறைவீ

ஆன்னைந்தில் பாவி நான் அடிவைத்த நான் முதலாய்
அருபவிக்கும் அவைகளாகும் அவலங்களாய் யாறாறிவார்?
அயல் மறந்தேன்; சிறுபாவ ஆடைகள் தனைத்துறந்தேன்;
அயந்துறங்கும் நிலையிழந்தேன்; அன்னை தந்தை
அன்பிழந்தேன்.

அதிகாலை நாலடிக்க அடியேன் எழவேண்டும்,
அந்நேரம் பூதலாக அந்தரத்தில் மிதக்க வேண்டும்,
அன்றை பயிற்சியுடன் அதிகாலைப் போராட்டம்
அது முடிந்தால் அம்மாவின் அவாமிக்க உபதேசம்.

‘சென்றமுறை உன்மக்காள் பெற்றதிலும் மேலாக
ஜந்துபுள்ளி என்றாலும் அதிகம் பெற வேண்டுமானாலே

‘உன்பதிலும் குறை’ யென்றாள் உறக்கம் வரும் என்பதற்காய்
அரைகுறையாய் உனவுண்டு பள்ளிசென்று ஆசிரியர்
தரும் வேலைப் பெரும்பாரம் சமந்தாறு மனிகழித்து,
வரும்போது ரிஷ்ட்ரியின் வாசனானின்று அன்னைதந்த
இருவாய் உணவுருந்தி இருமனியைக் கடத்தியின்,

மைச்சிலில் விடுகெல்ல மயக்கமாய் ஈந்தபோதும்
தந்தையொரு ‘மொடல் பேப்பா’ தந்து ‘முடி’ என்றுரைத்து
‘என்கந்தோர் ஊரியர்க்கும் உன்தகைதிறம் உரைத்துவிட்டேன்
மைந்த! என்தன் மானத்தை காப்பாற்ற முயலே’ எற்றார்

முடியைப் பியத்து ‘மொடல் பேப்பா’ முடித்து
புவனாமில் தந்த புதுப்பதங்கள் நூறும்
மனைம் செய்தலுத்து, கொட்டாவி ஆட்கொள்ள,
மனிபத்தைக் காட்ட ‘பசி’ யென்றேன் அன்னையிடம்

‘அதற்குள் பசியா அல்டாமல் படி’ யென்று
தொலைக்காட்கி முன்னிருந்து தொணதொணத்தாள் எனைப் பெற்றாள்
‘சரி’ யென்று கூறி சமூகர் விஞ்ஞானம்
மறுபடியும் படிக்க மனிபதின் ஒன்றாக்க

அப்புந்தான் பசியேது அகதிவந்து ஆட்கொள்ள
குப்புறவே விழ்ந்தயர்ந்து நித்திகரயில் முழிக்கியதும்
எப்படித்தான் வந்துவேவா அதிகாலை நாளைகுமனி
எழுந்துவிட்டேன் யந்திரமாய் உழல்வதற்கு மறுநானும்

துறவென்றான் எதுவென்று புரியாத பாலைத்தில்
துறவியே நானென்று புரிந்தேன் பெரியீரே!
புலனைந்தும் உள்ளடக்கி புதியதோர் தவவாழ்வு
புரிசின்றேன் புலமைப் பரிசில் பரிசைக்காய்.

— புத்தூர் வே. இளையகுட்டி —

மனம் என்னும் மர்மம்!

மனமே நீயும் ஓர் மாயப் பிசாசாட்டம்
எனைப் பிடித்துவுப்பி
இரக்கமின்றி வதைப்பது ஏன்?
நிமித்துக் கொருதுவை நீ அடிக்கும் ‘பல்தி’ களால்
குமைகின்றேன்;

உந்தன் கூத்துக் குறையலையே...
எனினும்...மனமே உன் ஆற்றலெண்ணி வியக்கின்றேன்.
வினானினையும் தான்டி விரிவாய்.

சிலநேரம்
புள்ளாய்ப் பறப்பாய்.

புவியை வூல் வருவாய்.

மலையிரண்டைத் தாக்கிக் காவடியாய் ஆடிவிட்டு
கணைப்பாற்ற நதிகள் கடவிகளினைக்
குடித்து... ‘அடங்கா...’

அவாவில்... நிலம் தோன்றி அடிந்தி அழுது உறுங்கி
ஒடும் முகில்களிடை ஒளிந்தயர்வாய்.

கேட்டை விட்டால்....

ஆலமரம், யானைகளை ஒருவிரலால் பந்தாடி

குரியையைப் பொரித்தெடுப்பாய்.

சந்திரனைக் குழம்பு வைப்பாய்.

கோள்களினைக் கோராய்க் குழைத்து அளிவித்துவோய்:

ஆமாம்...மனமே உன் ஆற்றலெண்ணி மெய் சிலிந்தேன்.

இருவில் புவியையிட்டு நொகுக்கிடோய் ‘கோபத்தில்’!

சிவதனுவைக் கூட சிதறவைப்பாய் ‘வீரத்தில்’

தெரு அழைக எல்லாம் தீண்டறிந்பாய் ‘காமத்தில்’

இறகாய்ச் சிறுகாற்றில் மிதந்திவோய் ‘இறைநினைவில்’!

ஆமாம்!

மனை உன் ஆற்றலெண்ணி மெய் சிலிந்தேன்.

இருவிரவாய்க் கற்பனையில்...

கோட்டை கொத்தனங் கட்டி

விடிய... அவையிடிந்தால் வெறியில் அலறுவதும்;

‘குடிப் புளுகென்றால்’ குருங்காகி,

எதிபாராச் சந்தோஷம் என்றால் கம்பனுக்கே வாத்தியாகிச்

சிந்து சாப்பதுவும்; சிலநேரம் ‘கீழ்மைக்குர்’

சிக்கவைத்து

என்னைப் பின் சிந்திக்கத் தாண்டுவதும்;

நீயே...!

எனக்குந்தன் நிசுகுணங்கள் புரியலையே!

‘எந்தக் கணத்தில் நீ எது செய்வாய்?’ வினங்கலையே!

உணையைக் கூட்டி உனக்கு ஓர்

‘காற்றுப் போடுவிடே

எத்தனைநாள் முயன்றேன்... எதுவுட் நடக்கலையே!

ஓராளைன் கைக்குள் உன் ‘வீடுபு வால்கிக்கும்’

அன்றுன் இளந்துடிப்பு அடங்கும்

அதன் பின்பே...

உந்தன் குளத்தில் அழுக்கு ‘அகடையும்’!

தெளிந்தபின்தான்

வெற்கின்ற செய்வாய்!

அன்று...தான் வெற்கின்ற மனமதிக்கும்.

என்பெயரை சொன்ன உடல்கட்டு

அதுவரை நான்

ஏற்றுக்கு ஸ்ரயாதை செய்க!

ட்டுப் படித்தபடி பவளிவந்து மரத்தையெல்லாம் தொட்ட வைக்கின்ற காற்றே... நீ சேர்க்கக் கூற்றென்கே? கரம் பிச்கா இனிமையுடன் கா மாலிகைகள் எவரிடம் நீ பழகிவந்தாய்? கூக் கடங்காமல் கால்போன போக்கிலெல்லாஞ் ரும் 'கொழுப்பிருந்தும்' காக்காகப் பாடுறியே..... டிடம் நீகேட்டு ஆதிதாளம் போடுகிறாய்?

... லீடம் நீ கற்றிருப்பாய்! என்னிடம் கேட்டிருப்பாய்!

தெழும் அசலீயில், சிரிக்கின்ற மஸர். மொழியில் விசைக்கும் குயிலில், பாடும் திமிங்கில்தில், ரும் புவியத்தில், கிகி; அற்றறையெல்லாம் ட்டுப் யன்றின்று தேவகிதம் பொழிகின்றாய். குஞ் செடி கொடிக்கும், க்கமில்லா மானுடர்க்கும் தனங்கள் இன்றி தேவகிராம் பழக்கவாறாய்! மியில் அடகுவைத்து ரதையில் புச்துவோரைப் பொருட்டாய் மதிக்காது... ஊர் மாற்ற எட்டுப் பாடுக் காயே நீ வழி!

ஏன் குத்தில் இருக்கும் 'செகிடா' உன் பாட்டினுக்கும் இடக்கூடும்! நந்கெல்லாம் நீ சாகாய்! நாத மெய் உந்தன் நியாயத்தை நிருபிக்கும் உண மதிக்கும். ஏற்றுக்கு என் வணக்கம்.

— தேரடிச்சித்தர் —

நுதிப் புன்லா கோவில் படியில்?

(செவ ஆலையில் மிருகபலி கண்டிக்கப்பட வேண்டியது என்ற குறிப் பேரின்மார்க்கட்டு செவசமய அபிவிருத்திக் கழகம் அனுப்பி வைத்தத் திடு.)

குக்கும் ஏற்றிவைத்தீர் வெட்டுவாள் தீப்பிவைத்தீர் குவியில் மடைபரப்பி பேத்தனுக்கா விருந்து வைப்பீர்? புக்கும் சோதனையோ ஜோ விதிவசமோ?

புக்கும் தீவென்று சாத்திரத்தைச் சொல்லதீர்!

நீந்த கோவில் தவமிருந்த தாயகமே நிருந்த குகையாகிப் பின்பலியா பேட்டாய் நீ? சுற் படி கடந்து வந்த வினை போயகள்ற விற்படி ஜோ குளியிப்பதுவா குருதியிலே?

ஒன்டு உங்களுக்கு பெண்டில் தாய் தங்கையுண்டு எல்ல மனம் வருமோ? கலையாடிக் காளி சொன்னால் என்னாக் குறையாத சுத்த சைவ அத்துவிதம் எச் சந்தையிலே கடைச்சரக்காய் விலை போக்கோ?

— குமார்ராஜன் —

ஏழ்வுண்டோ எமக்கு?

'கவவி கரையில் கற்பவர் நாள்கில்' சொல்லியே வைத்தனர் நால்தியாரிலே 'மெல்ல நினைக்கிற் பினிபல்' என்றனர் அல்ல பினிமட்டும் ஆயிரம் சேரக்கள்!

கிடைப்பதைக் கற்று நடப்பதைக் கண்டு கடந்திடக் கல்விக் கடவினைக் கவனமாய் இப்பிலை இங்கே எத்தனை வேதனை மட்பட வைத்து மாய்க்குமே 'சோதனை!'

பற்றியே நின்றுமே பலவினை அகன்றி. தெற்றெனக் கல்வியைத் தேற்றியே கற்றிட மற்றொரு ஊழியினை வந்து வருத்துதே கற்றுதே தலை! 'சிலபஸ்' மாறுதாம்!!

வரழ்க்கைக் கடலினில் ஓடும் படகதன் போக்கையே மாற்றிடும் க. பொ. த. உயர்தரம் ரழ்மமயாகியே ஏங்கி நிற்குதாம், ஏதோ கற்கை நெற்கள் மாறு தாம்!

ட்டுப் கட்டும் கொத்தனார் வேலையை திட்டமிடுது பின் திணறியே நிற்பதாய் கட்டப் படக்குதாம், 'சேர்க்குல்' கற்றுதாம், நாட்ட மின்றியோர் நாடகம் நடக்குதாம்!

நான்கென்ன, முன்றென்ன நமக்கென்ன படித்திட என்கிலும் குழும்புதே, இன்னுமே தீர்க்கமாய் ரடிவும் வரவில்லை; முடியலை ஆயத்தும், விடிவுண்டோ எமக்கு? விடையும் கிடைக்கலை!

— அனலையூர்ச் சேந்தன் —

'எயிட்ஸ்'!

பார்வையால் தெரிந்தது நீபாதி! நான்மீதி! புஞ்சிரிப்பால் புரிந்தது மனம்பாதி! பரிவுமீதி! உறவாடலால் தெரிந்தது சுவைபாதி! சுகம் மீதி! பத்து வருடத்தால் புரிந்தது பாழான நோய்பாதி! பாவம் தான் மீதி! மனம் ஓடித் திரிந்தது மருந்து பாதி! மருத்துவர் மீதி! முடிவுகள் புரிந்தது மரணம்பாதி! பழி மீதி! வெளிநாட்டுநிலை தெரிந்தகே உறவு பாதி! நோய் மீதி! எயிட்ஸ் பற்றி புரிந்தது இறப்பு பாதி! HIV மீதி!

— யோ. ஸாவன்யா. —

"வாழ்வு விடிய உறுதி எடு"

பற்றோடு தமிழ் பேசி பயன் விளைத்த பரம்பரையின் கொற்றவண்ணாய் நீ விளங்கி கோலோச்சி வாழ்ந்தவன் நீ

பெற்றார்கள் பெயர் துவங்க பேதைமைகள் நீயகற்றி நற்றவங்கள் பல செய்து நலம் நிறைத்து வாழ்ந்தவன் நீ

கற்றவர்கள் துணை கூட்டி கல்வியில் புகழ் பரப்பி மற்றவர்கள் உணை நாட மாநிலத்தில் வாழ்ந்தவன் நீ

வற்றாத தமிழ்ப் பற்றால் வருங்கால சந்ததிக்கு முற்றோதல் நடத்துவித்து முத்தமிழை பொழிந்தவன் நீ

முற்றாக பலமிழந்து முர்ச்சித்து முழந்தாளில் மண்டியிட்டு நிற்கின்றாய் விற்காதே மானத்தை விரட்டாடே தமிழ் உறவை விடியட்டும் உன்வாழ்வு உறுதியெடு.

— ஈழத்தரசன் —

எல்லாம் தமிழால்!

காற்றினிலே எங்கள் தமிழ் இசையாக வேண்டும் எங்கெங்கும் இத் தமிழின் ஒவி கேட்க வேண்டும்

சுகமாக வீசி எங்கள் முச்சாக வேண்டும் பேச் செல்லாம் தமிழ் மொழியால் தேன் சுவை கூட்டவேண்டும்

மழை கூட 'சோ' வென்றே தமிழ்க் கதை பேச வேண்டும் வயலெலங்கும் பசேல் என தமிழ் நிறம் காட்டவேண்டும்

தீயும் தான் தமிழ் வீரன் போல் சுழன்றாட வேண்டும் கொடுமைகளை சுட்டுவிடும் கோலாக வேண்டும்

தமிழ் ஒன்றே முச்சாகி எம் உயிராக வேண்டும் மிழின்றேல் நாமெல்லாம் பேய தின்னும் பின்மாகவேண்டும்

உரம் கொண்ட தமிழா உன்னால் தமிழ் தலை நிமிரவேண்டும் நங்கையரே உம் பண்பால் தமிழ் நடைபயில் வேண்டும்

அநாதையாய் தமிழ் அலையலாமோ? அதைக் கண்டு நாமவாழலாமோ? அள்ளி அணைத்திடுவோம்! எம் தமிழ் என்றும் வாழ்ந்திடவே.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org

பெண்ணே கவனம்!

அன்பே என்பார் அழுதே என்பார் ஆருயிரே என்பார் சிலர் இனப் ஊற்றே என்பார் என் இன்னுபுயிரே என்பார் பசப்பு வார்த்தையை நம்பி நீயும் பரிதலித்து நிற்காதே கசப்பு மருந்தை விழுங்கி வாழ்வின் கடைசியைத் தேடாதே.

செருப்பாக இதுவரை காதிக்குள் வாழ்ந்தாலும் இனியாவது நெருப்பாக மாறிவிடு. ஓடிவேர் நேற்றுவரை வட்டமிட்ட சிலர் தங்கச்சி என்று சொல்லிக் கொண்டே தரம்கெட்ட பார்வை பார்ப்பர் சிலர் எமக்கி எதிர்த்து நின்றால் நெருக்கியேனும் வருவாரோ?

புகழ் விரும்பியே பலரும் புதைகுறிக்குள் வீழ்ந்ததுண்டு முக்குத்தியைக் கேட்டு மறந்து விடாதே நீ பெண் என்பதை கள்ளுண்ட வண்டுபோல் கலங்கிடாதே உனநிலையிலிருந்து மூன்மீது மூன்மீது மூன் விழுந்தாலும் நாசம் மலருக்கு மட்டுமே.

— தயானி —

நேற்று இல்லாத மாற்றம்

நேற்றுவரை என்னோடு நித்தம் உடனிருந்தான் சுற்றிக் கெளிநாட்டில் என்னப்பன் — காற்றே நீ ஊரடங்கை மீறி மண்ணின் உண்மை நிலையுரைக்க தூரதேசம் செல்வாயா தூது...?

துன்பத்தின் குத்தகையில் தூக்கம் இழந்த இனம் பண்பாட்டை விற்குதில்லை பாடவரை — என்தோழா அத்தானாய் அன்றிரா ஆடிக்களித்தாரே 'சித்தாரா' தேவையென்ன கொன்..?

ஏழுராளிப் போட்டியென்று அங்கம் அசைத்த இழவும் நடந்ததா இங்கு — உலகில் 'எயிட்ஸ்' என்று சுற்றும் எமலுக்கும் ஆசை பயிர் வளர்த்தான் நம்மண்ணில் பார்!

தொடக்காட்டி ஆடிவந்த தூய் சிலிமாவை தடைசெய்த காலமது தான்தி உடையில்லா 'ஏ'வன் படங்கள் இருக்கைகள் 'புல்' ஆக்கும் பாவும் தமிழ்ப்படங்கள் பாழ்!

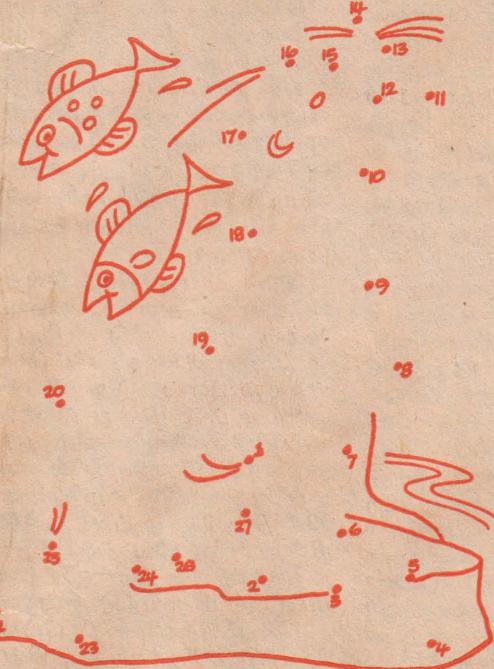
வல்லூறைக் கண்டுவிட்டோம் வாழ்க்கையெனும் குஞ்சங்களை தொல்லையின்றி காக்கவேண்டும் தோழா... நாம் இல்லையெனில் தாவித்துடித்தென்ன தண்ணிலி மீண்ணோம் கோவில் விரதமா...? கொக்கு!

— உச்சிக்கிழான் —

நறந்தமிழில் நயந்தெழுத வேண்டும்

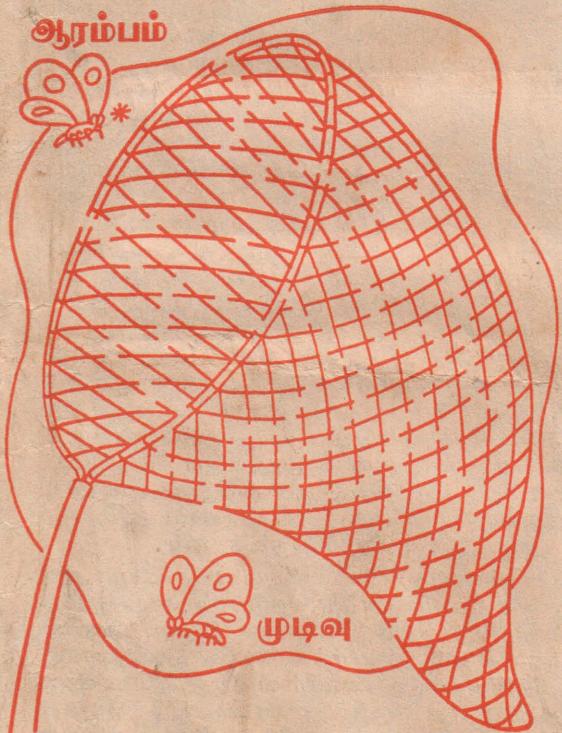
ஆவலுடன் போயெனது ஆத்மாவின் உயிரனையே பேசுவதை எடுத்தெழுதும் போது — என் தூங்காத

இணைத்துப் பாருங்கள்!



இந்த இரண்டு மீன்களும் அதிச்சிடம் செய்தவை. பாயும்போது சிக்க வேண்டிய வாயில் சிக்காமல் தப்பின்டன. எந்த வாய் எதற்கு உரியது? கண்டுபிடிப்பதற்கு 1 முதல் 27 வரையான இலக்கங்களுக்குரிய புளிகளை இணைத்துப் பாருங்கள்.

வழிகாட்டுங்கள்!



இந்த வலையின் ஆரம்பத்தில் பறந்து கொண்டிருக்கும் பூச்சி, வலையின் ஓட்டை கண் வழியாக முடிவு இட்டித்துக்கு வரவேண்டியுள்ளது. வழி காட்டுங்கள் பிள்ளை.....!

பச்சைப் புல்

விதையில் லாமல் விந்தையாய் விளைச்ச லாகும் பச்சைப்புல் அதையெல் லாரும் அறுத்தபின் அடுத்த தெது விளைச்சல்தான்.

பொழுது விடியும் வேளையில் பொட்டு வைத்த காட்சிபோல் விழுவ துண்டு பணித்துளி விழிக் ஞக்கு விருந்துதான்

கால்ப தித்து மிதிக்கையில் குளிர்கொடுக்கும் அருள்மனம் கால்ந டைக்கு இரைதர தனையி முக்கும் தாய்க்குணம்.

கதிர்க் ஞக்கு நடுவிலே களையென் றுன்னை நீக்குவார் அதையும் விற்றுப் பிழைப்பதால் அவர்கள் வாழ உதவுவாய்.

“வல்ல வனின் கைகளில் புல்லும் நல்ல ஆயுதம்” சொல்லு கின்ற பழமொழி தொன்று தொட்டு வழங்குவோம்!

கி. கிரிசாம்பந்தன்.

கொழுக்கும் பன்றி!

பன்றி மனிதனுக்குப் பலவிதங்களில் பயன்படுகின்றது. இதன் இறைச்சியை மேல்நாடுகளில் விரும்பி உண்பார்கள். பன்றியின் எடையில் பாதி கொழுப் பாகும். கொழுப்பை உருக்கிச் சுத்தம் செய்து நெய்போலப் பயன்படுத்துகின்றனர்.

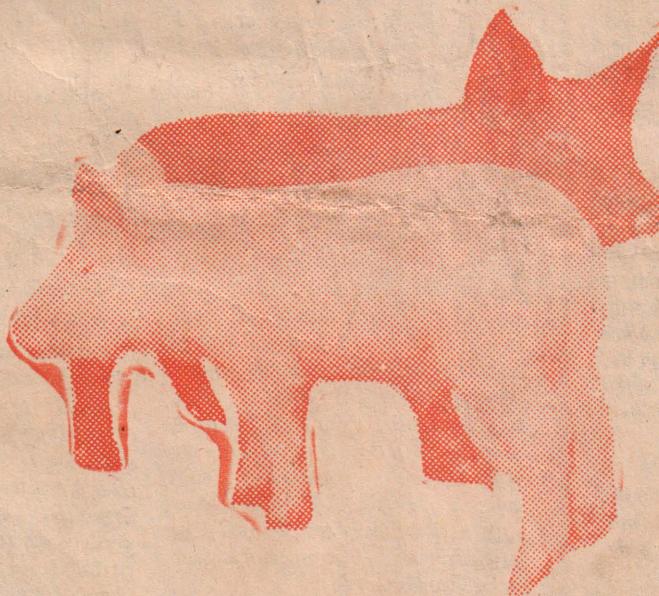
பன்றியின் இரைப்பையிலிருந்து எடுக்கும் பெப்ஸின் (Pepsin)மருந்தாகப் பயன்படுகிறது.

பிராணி கூள்ளு விலகும்



பன்றியின் தோல் உரப்பாக இருக்கும். இந்தத் தோலினால் பணப்பை, கால்பந்து, வார்ப்பட்டை, கையுறை, ஆடைகள் முதலியன செய்கிறார்கள் இவை நன்றாக உழைக்கும். பன்றியின் முரட்டு உரோமத்தைக் கொண்டு தூரிகை (Brush) செய்கின்றனர். பன்றியின் எலும்பு பயிருக்கு உரமாகிறது. குழம்பிலிருந்து வச்சிரம் காய்ச்சுகின்றனர்.

பன்றி நன்றாக கொழு கொழுவென்று வளரும். இதன் கழுத்து தடித்துப் பருத்திருக்கும்; முகம் நீண்டு குறுகி இருக்கும். முன்பக்கத்தில் உறுதியான தோல் மடிந்து விளிம்பாக உள்ளது. இதன் உதவியால் பன்றி, மண்ணைத் தோண்டி வேர், கிழங்கு முதலியவற்றைப் பறித்து எடுக்கிறது. இந்த முன்பாகம் உணர்ச்சி மிகுந்தது. பன்றி தலையைத் தாழ்த்தி அசைத்துக் கொண்டே மோப்பம் பிடித்து உணவு தேடிச் செல்லும்.



பன்றி எதையும் உண்ணும். சூழ்நிலையைச் சுத்தப்படுத்தவே மனிதன் முதலில் பன்றியை வளர்த்தான் என்றும், பிறகு இதை உணவாகக் கொள்ளத் தொடங்கினான் என்றும் கூறுவார்.

மேல்நாடுகளில் பன்றிக்கு கிழங்கு, காய்கறி, பால், தவிடு, சோளம் முதலியவற்றைக் கொடுத்து நன்றாகக் கொழுக்கவைப்பார்கள். இதன் இறைச்சியைப் பலவிதமாகப் பக்குவப்படுத்தி டப்பிகளில் அடைத்து விற்பனைக்கு அனுப்புவதும் உண்டு.

பன்றியிடம் ஒரு சிறப்பான குணம் உண்டு. இது அளவுக்கு மேல் உண்ணாது. உணவு அதிகமாகக் கிடைத்தாலும் அளவு அறிந்தே உண்ணும். ஆடு, மாடு, குதிரை ஆகிய விலங்குகளைக் காட்டிலும் பன்றி அறிவு மிக்கது.

உலகில் பல நாடுகளில் பன்றி காணப்படுகிறது. எனினும் சினாவிலும் அமெரிக்காவிலும் தான் இவை அதிகம்,

முஸ்லிம்கள் பன்றி இறைச்சியை அடியோடு வெறுப்பார்கள்.

நெடிப் பெரமது

- பூக்காத பூவிது: கிதாப் பூல். அது எது?
- பூக்கும் இது பூவில்; வீட்டிலே பூக்கும். அது எது?
- விதையிலைப்பழம் இது; வீதியிலை வாங்கலாம். வாழைப்பழம் அல்ல. அது என்ன?
- கிளையில்லா மரமுன்டு. வேரில்லா மரமுன்டோ? கோயிலை உண்டோ! அது என்ன?

- பழமிருந்தால் காயிருக்குமே! காயிருந்தால் பழமுன்டோ!! காயுண்டு. பழமில்லை இதுகே. அது என்ன?

— ம. வித்தகன் —

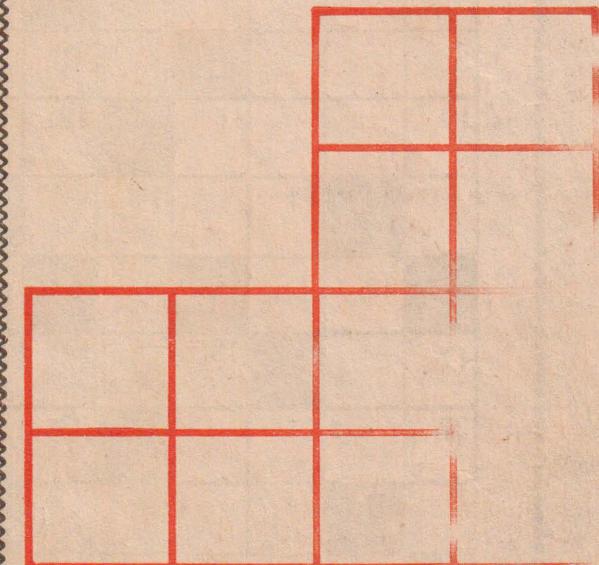
விடைகள்

• ராப்பாக்காலுக்கு தீவிரமாக நான்தானே என்னும் மங்கையர் முகமாக ஏட்டில் எழுதுவர் புலவர்களே.

ஆபாமா

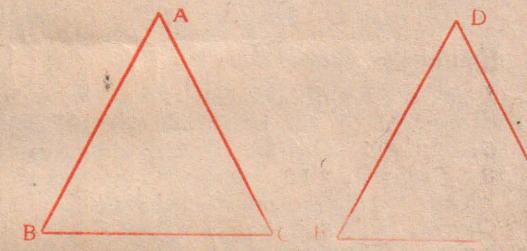
- ஓர் இலக்கியதை மூறையே இரண்டாக வகுக்க ஒன்று மூன்றால் வகுக்க இரண்டு, நான்கால் வகுக்க மூன்றும், ஐந்தால் வகுக்க நால்கும், ஆரால் வகுக்க ஐந்தும் மீதம் வருகிறது. ஆனால் ஏழால் வகுக்க மீதம் வரவில்லை. அந்த என்யாது

2.



மேலே காட்டப்பட்டது போன்ற காணித் துண்டு ஒன்று தகப்பணாரிடம் உள்ளது. நான்கு மக்களொருக்கும் சம அளவாக சம வடிவத்தில் இந்த காணித்துண்டைப் பகிர அவர் விரும்புகின்றார். அவருக்கு உதவுகள் பார்க்கலாம்.

3.



ஆறு கூசிகளைக் கொண்டு இரு முக்கோணங்கள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. இதில் ஒரு கூசியை சுற்று நகர்த்துவதன் மூலம் நான்கு முக்கோணங்கள் ஏற்படுத்தவேண்டும். மூளைக்கு சிறிய வேலை. உங்களால் இயலுமா பார்க்கலாம்.

4. ஒரே எண்ணை அதே எண்ணைக் கெறுகிற குங்கு. வரும் விடையில் உள்ள எண்களைக் கூட்டிப்பாருங்கள். முதல் நீண்ட பெருக்கிய அதே எண்ணை விடையாக வந்தது. அப்படியானால் நீண்கள் ஆரம்பத்தில் பெருக்கிய என்ன என்ன?

5. அந்த மாமரத்துக்குக் கீழ் நிற்பவர்களில் இருவர் அப்பாமார். இருவர் மகன்மார். முன்று மாம்பழங்களை அவர்கள் வெட்டாமல் பகிர்ந்துகொண்டனர்: அது எப்படி?

— நாகமணி மகேந்திரவிங்கம் (விடை XI ஆம் பக்கம்)

தாமரை சூற்றுவது

சின்னச் சின்னக் குழந்தைகளே சிறிய குளத்தைப் பாருங்கள் வண்ண வண்ணத் தாமரை நாம் மலர்ந்திருப்போம் பாருங்கள்.

வெள்ளைத் தாமரைப் பூவினிலே வீற்றி ருப்பாள் கலைவானி கொள்ளளை அழகு செம்பூவில் குலவி இருப்பாள் செந்திருவே.

கண்ணன் முகமாய் நானிருப்பேன் கையும் காலும் நான்தானே என்னும் மங்கையர் முகமாக ஏட்டில் எழுதுவர் புலவர்களே.

அங்கு என்னும் நீரினிலே ஆர முழக்கி வளர்ந்துமேல் என்னைப் போல முகமலர்ந்து இனிதாய் வாழ்வீர் குழந்தைகளே.

— சி. திருமாறன் —

(ஆண்டு 4, பரியோவான் கலூரி)

