

வெள்ளி கோழர் வெளி வருவது தனிப்பிரதி: சதம் 10

மாசில் விளையும் மரலை மதியமும், வீசு தென்றலும் வீங்கிள வெணிலும், சூசுவண்டறை போய்சையும் போன்றதே, ஈசனேந்தை யிணையடி நீழலே.

[புத்-சூசூ] யாழ்ப்பாணம்: ஏளிளபாடுறொ ஆவணி 23 ௧௪ உ வெள்ளிக்கிழமை (30 AUGUST, 1957) [இல-௨௧]

அரசியல் அலை

மொழிப் பிணக்கு முற்றும் ஒழிந்துவிட்டதாம்

சிங்கப்பூரில் இலங்கைப் பிரதமரின் ஆநந்தக் கூத்து!

சிங்கப்பூர் சென்ற ஈழத்துப் பிரதமர் அங்கு முதல் முதலாகக் கொடுத்த அறிவிப்பில் "இலங்கையில் மொழிப் பிரச்சனை என்ற பேச்சுக்கு இடமே யில்லை அது தீர்ந்துவிட்டது" என்று பெருமிதத்துடன் கூறியிருக்கின்றாராம்.

தமிழ் மொழி உபயோகச் சட்டதிட்டம் இன்னும் வெளியாகா திருக்கவும் தனிச்சிங்களமே இலங்கையின் அரசவரிசை மொழியென்று திரும்பவும் திரும்பவும் சொல்லிக்கொண்டு ஆட்சியாளர் வீரம் பேசவும் திரு. பண்டாரநாயக மொழிப்பிணக்கு முடிந்து விட்டது என்று கூறுவதற்கு துணிவு எங்கிருந்து பெற்றார்? தமிழகத்து மக்களுட் பெரும்பாலார் ஒப்பந்தத்தை ஆதரிக்கவில்லை என்பது வெளிப்படையாயிருக்கவும் முதலமைச்சர்

இந்த வெற்றிச் சங்கநாதம் செய்வதற்குக் காரணம் உண்டு

பத்தேகம விமலவன்ச தேரோ இந்த ஒப்பந்தத்தை வேறு காரணம் கொண்டு எதிர்க்கின்றார். அவருக்கு ஆறுதல் அளிக்கும் வகையில் மந்திரி தகநாயக என்ன சொல்கின்றார்? ஒப்பந்தத்தில் ஒரு அம்ச மாவது சிங்களவர்களைக் கைவிடவில்லை என்பதைத் திரு. தகநாயக விளக்கிக் காட்டியிருப்பதன் உண்மை விளக்கம் என்ன?

யான் எனது என்னும் அகங்கார மமகாரங்கள்

எங்கள் அன்பு வாழ்க்கைக்கு இடையூறாய் நிற்கின்றன

பண்டைக்காலந்தொட்டு இந்துசமயத்தையும் கலாசாரத்தையும் வளர்க்க மகான்கள் பரம்பரை பரம்பரையாகத் தோன்றியுள்ளார்கள், இவ்வாறு வேறெந்தச் சமயத்திலும் மகான்கள் தொடர்ச்சியாகத் தோன்றியதுமில்லைத் தோன்றப் போவதுமில்லை. சுவாமி விவேகானந்தர் இராமலிங்கசுவாமிகள் ஆறுமுகநாவலர், காந்திமகான் போன்றவர்கள் கல்வி அறிவிலும் சமய அறிவிலும் உலகப்பெரியார்களாக விளங்கினார்கள்.

அன்பும் சிவமும் இரண்டல்ல. அன்பாலேயே சமயமும் கலாசாரமும் உலகெங்கும் பரவி வருகின்றன. அன்பை வளர்க்கவே மனிதன் உலகில் பிறந்தான். மக்கள் மேல்வாழ்வு வாழ்தற்கு அன்பு அவசியம். வாயில் ஒன்று மனதில் ஒன்று யிருக்கக்கூடாது அறமே கடவுள். அதைப் பற்றி நின்று வாழுவதே அன்பு வாழ்க்கை. அன்பு வாழ்க்கைக்கு இடையூறாய்க் குறுக்கே நிற்பது யான் எனது என்னும் ஆணவம். இந்த ஆண

நல்லூரின் அருட்காட்சி

பல்துறைச் சிறப்புக்கள் தந்த பேருவகை

நல்லூர்க் கந்தசுவாமிகோயில் உற்சவம் சிறப்புக்கள் பல விளங்க நின்று நிறைவுற்றது. தீர்த்தோற்சவத் தன்று குறித்த சிறப்புக்களை இன்பந் ததும்பும் உரைகளால் வாடுவலியில் விளக்கி ஒர் வேண்டுகோள் விடுத்தார் யாழ்ப்பாண மாநகரசபைத் தலைவர். அப்பேச்சின் சிலபகுதிகள் இங்கே காணவருகின்றன.

கந்தவேள், வேள்முருகன், காதலித்து வந்த நல்லை என்று சான்றோரால் சிறப்பித்துச் கூறப்படும் நல்லூர்த் தலத்திலே கோவில் கொண்ட எழுந்தருள் யிருக்கும் முருகப்பெருமானது தீர்த்தத் திருவிழா மிகச்சிறப்பாகக் கொண்டாடப்படுவதாயிற்று. இருபத்துநாலு தினங்களாக நடைபெற்று வந்த திருவிழாக்களுக்கெல்லாம் மகுடம் வைத்தாற்போல் விளங்கும் தீர்த்தத் திருவிழா விலே கலந்துகொண்டுள்ள பக்தர் தொகையும், அவர்கள் தம் உள்ளங்களி லிருந்து ஊற்றெடுக்கிறோடும் பக்திப் பிரவாகமும் மட்டற்ற மகிழ்ச்சியை உண்டிபண்ணுகின்றன.

இன்னிசை வீணையர் யாழினர் ஒருபால், இருக்கோடு தோத்திரம் இயம்பினர் ஒருபால், துன்னிய பிணைமலர்க்கையினர் ஒருபால், அழகையர், தொழுகையர், துவள்கையர் ஒருபால், சென்னியில் அஞ்சலி கூப்பினர் ஒருபால் எனப் பலதரப்பட்ட நிலைகளில் தம்மை மறந்து, கந்தப் பெருமானது புகழினைப் பாடியபடியே பக்திப் பரவசம்கி நிற்கும் மெய்யன்பர்களது தொகையும், நிலையும் எம்மையறியாமலே எம்முள்ளங்களில் ஒருவித மெய்யுணர்ச்சியை உண்டிபண்ணுவனவாக இருக்கின்றன. குமரேசரது தானையும், சதங்கையையும், தண்டையையும், சண்முகத்தையும், தோனையும், கடம்பையும் மனக்கண்முன் கண்டு, நாள்என்றையும், வினைதான் என் செய்யும், எமைநாடிவந்த, கோள் என் செய்யும், கொடுங் கூற்றென் செய்யும் என்ற நம்பிக்கையுடன் அவன் நாமத்தையே ஓதிக்கொண்டிருப்போர் தொகை விண்மீன்களை விட எண்ணி லடங்காதனவாய்க் காணப்படுகின்றது. திருமுருகா என ஒருநாம் உச்சரித்த மாத்திரத்திலேயே உள்ளம் பரவசப்படுவோரும், செந்திற் குமானது திருவோலக் காட்சியைக் கண்ட போதே நெஞ்சம் நெக்குருகு வோரும் ஆலயத்தினுள்ளும், ஆலயத்தினுள்ளும் யார்க்கு மிடமெங்கனும் நீக்கமுற

நிறைந்து நிற்கும் பரவசக் காட்சியைக் காண்கின்றோம்.

பொதுமக்களின் மனத்தை வலிதற்கவாந்தி முக்கக்கூடிய விதத்தில் இவ்வாலய விழாக்களின் பாதுகாப்புக் கைவிடுதல்க் காட்சிகள் ஒன்றுமே இடம் பெறுவதில்லை. திருவிழாக்களின் போது வாணவேடிக்கைகளோ, சதுர் அரங்கு, இசை அரங்குகளோ நடத்தப்படுவதில்லை. எனினும் பண்டைப் பெருமை வாய்ந்த முருகனின் திரு உலாக் காட்சியைத் தரிசிக்க வந்து குவிவோர் தொகை ஏராளம், ஏராளம். 'பொன்போலும் கள்ளிப் பொறி பறக்கும் கானல்' என்று கூறினார்களூட உவமானப் பொருத்தம் சரியாக அமைய முடியாத கொடிய வெயிலில் கோவில் வீதிகளிலே அங்கப் பிரதிஷ்டை செய்வோர் தம் செயல், திருக்கலைய மலையைக் காணும் ஆவலால் காலால் நடந்தும், கையால் தவழ்ந்தும், நிலத்தில் உருண்டும் சென்ற திருநாவுக்கரசரையும், அம்மையப்பனைக் காணும் விருப்பினால் தலை கீழாக நடந்து சென்ற காரைக்கால் அம்மையாரையும் எமக்கு ரூபகமூட்டுவனவாக அமைந்திருக்கின்றன.

தாயுமான சுவாமிகள் அருண்மொழி

அறிவாகிய விளக்கு வரும்போது அவித்தையாகிய பொய்யிருள் இருந்த விடந்தானும் இல்லாது மறைந்தொழியும்; தேடினும் மகப்பாது. அறிவாய் நின்றவிடத்து அறியாமையே துயில்லையென்று வேத வாக்கியங் கூறும். இக்கருத்தே பற்றித் தாயுமான சுவாமிகளும்,

அறிவாகிய விளக்கு கெடுத்திருள் தேடிவஞ்சிக்கா தாதலாலறிவாய் நின்ற விடத்தறி யாமை ஏதும் இல்லையென் றெம்பிரான் சுருதியே யியும்'

என்று திருவாய்மலர்ந்தருளினார். அறிவைப் பெறின் அறியாமையும் அதன்வழிவந்த துன்பமும் உடன் நீங்குமா க வின் எப்பொருளினும் மிக்க அறிவுப் பொருளை விழைந்து தேடுதல் வேண்டும்.

“போத மென்பதே விளக்கொவ்வம் அவித்தை பொய் யிருளாந், தீதிரா விளக்

மானுக்கர் மதிவள மன்றம்

“தமிழ்வேள்”

திருவிளையாடற் புராணம்

(முற் றொடர்-4)

பாணபத்திரன் திருவஞ்சைக் களத்தை யடைந்து ஒரு தண்ணீர்ப்பந்தலில் இருந்தான். பாணபத்திரன் வரவைச் சிவபெருமான் சேரமானுக்குத் தெரிவித்தருளினார். சிவனருள் பெற்ற பாணபத்திரனைச் சேரமான் ஓவலாளர்களும் தேடிக் கண்டு பிடித்து வணங்கினார். பல உபசாரங்கள் புரிந்து அன்பு செய்தார். ஆபரணம் திரவியம் சிவிகை பீதாம்பரம், யானை, குதிரை முதலியன வேண்டுமென்று கொடுத்தார்.

பாணபத்திரன் மதுரைக்கு மீண்டு முன்போலச் சோமசுந்தரரை வணங்கிக்கொண்டு குபேரனைப்போல வாழ்ந்திருந்தான்.

திருமுகங் கொடுத்த படலம்

அடுத்தது திருமுகங்கொடுத்த படலத்திலேயுள்ள செய்யுள். இந்தச் செய்யுளைப் பாடியது யார்? (சிவபெருமான்) யாருக்குப் பாடிக்கொடுத்தார்? (பாணபத்திரனுக்கு) யாரிடத்திற்கு அனுப்பினார். (சேரமான்) டத்துக்கு ஏன் அனுப்பினார். (பாணபத்திரனுக்கு வேண்டிய பொருள் பெற்றுக்கொடுக்கும் பொருட்டாக.) சரி; செய்யுளை வாசியும் பார்ப்போம்.

“மதிமலி புரிசை மாடக் கூடற் பதிமலை நிலவு பான்ற வரிசுகிறகு அன்னம் பயில் பொழி லால் வாயின் மன்னிய சிவன்யான் மொழி தரு மாற்றம் பருவக் கொண் ழுப்படியெனப் பாவலர்க் குரிமையி னுரிமையி னுதவி யொளிதிகழ் குருமா மதிபுரை குலவிய குடைக் கீழ்ச் செருமாவுகைக்குள் சேரலன் காண்க பண்பா லியாழ் பயில் பாண பத்திரன் தன்போலென் பாலன்ப ன்றன்பாற் காண்பது கருதிப் போந்தனன் மாண் பொருள் கொடுத்து வரவிடுப்பதுவே.”

செய்யுளின் பொருளைக் கவனியுங்கள்.

மதிமலி புரிசை மாடக் கூடற்பதி நுண்ணுணர்வு மிகுந்த மதில்குழந்த நான் மாடக்கூடலென்னுந் திருநகரமாகிய; மிசை நிலவு பான்றவரிச் சிறகு அன்னம்பயில்பொழில் - மேலே பறந்துலவும் வெண்ணிற மும் வரிகளும்மைந்த சிறகையுடைய அன்னங்கள் சஞ்சரிக்குஞ் சோலை சூழ்ந்த; ஆலவாயின் மன்னிய சிவன் - திருவாலவாயில் நிலைபெற்ற சிவன்; யான் மொழிதருமாற்றம் - யாம் கூறியருளும் வார்த்தையாவது; - பருவக் கொண் ழுப்ப

படியென - கார்காலமேகம் போல; பாவலர்க்குரிமையி னுரிமையினுதவி கவிவல்லுநர்க்குத் தமதுரி மையினின்று அவருக்குரிமைப் படவுதவி; ஒளிதிகழ் குருமாமதிபுரைகுலவியகுடைக்கீழ் - வெண்ணிறம் பொருந்திய பூண சந்திரன்போல விளங்கும் வெண்கொற்றக்குடை நிழல்செய்ய; செருமாவுகைக்குள் சேரலன் காண்க - பகைவர் முன்னிலையில் அஞ்சாத செல்லும் குதிரையைச் செலுத்தும் சேரமான் காண்க.

பண்பால் யாழ்பயில் பாணபத்திரன் - (இசைத்தொழிற்) பண்பால் யாழ்வாசித்தலில் வல்ல பாணபத்திரன்; தன்போலென்பால் அன்பன் - தன் (உன்) னைப்போல என்னிடத்தில் அன்பு மிக்கோன்; தன்பாற் காண்பது கருதிப் போந்தனன் - தன் (உன்) னைக் காணக் கருதிவந்தனன்; மாண் பொருள் கொடுத்துவரவிடுப்பதுவே - மாட்சிமையுடைய பொருளைக் கொடுத்து என்னிடத்து வரவிடுக்க. என்பதாம்.

பொருள் விளங்கினதா? (ஆம்) அடுத்தது

பலகையிட்ட படலம்

பலகையிட்ட படலம் என்பது சிவபெருமான் பாணபத்திரனுக்குப் பலகையொன்று கொடுத்து அதன் மேல் ஏறிநின்று பாடும்படி செய்தமையால் ஏற்பட்ட பெயர்.

சோமசுந்தரர்க்கடவுளானவர் ஒருநாள் முத்துச் சிவிகையிலே மேற்கொண்டு திருப்பள்ளியறைக் கெழுந்தருளினார். அத்தருணம் பெருமழை பொழிந்தது. பாணபத்திரன் வாசித்துக் கொண்டு சென்ற யாழும் மழையிலே நனைந்தது. அவனும் நனைந்து நடுக்குற்றான். அவனுடைய கால்கள் சேற்றிலே புதைந்து விட்டன. இவற்றினால் அவன் சிறிதும் சோர்வுபடாது என்பையுமுருக்கும் அமுதகானத்தைப் பாடினான். சிவபெருமான் கருணைகூர்ந்து ஒரு பலகையளித்து அதன் மேல் ஏறிநின்று பாடும்படி அருள் புரிந்தார்.

வரகுணன் இவ்வற்புதச் செய்தியை மறுநாள் அறிந்தான். பாணபத்திரனை அப்பலகையீடுத்தி “இவரே எமது சிவபெருமான்” எனக்கூறி உபசரித்தான். பாணபத்திரன் நான்கு காலமும் சோமசுந்தரர்க்கடவுளை வழிபட்டுவந்தான் வரகுணன் சிவசாரூபிய மடைந்தான். இத்தந்தம் பலகையிட்ட படலத்தின் சுருக்கம்.

இனி இப்பாடத்திலுள்ள அரும்பகங்களையும் அவற்றின் பொருள்களையும் கூறுகின்றேன். பாருங்கள்.

திருப்பள்ளியறை - துயிலுமிடம்; மிறைத்தல் - விறைத்தல்; ஆணை - கட்டளையிடுதல்; சமாசாரம் - செய்தி; சிவசாரூபியம் - கடவுட்டன்மையடைதல்.

இப்பாடத்திலே மூன்று செய்யுள்கள் உள்ளன. அவை பாணபத்திரன் சிவபெருமான்மீது மனங்கசிந்து பாடியனவாகும். செய்யுள்களின் பொருளை அவதானித்துக் கரும் பதங்களின் பொருளைக் குறித்துக் கொள்ளுங்கள்.

இச் செய்யுள் கனவு நிலையிலே தலைவி தொழிக்குக் கூறியதாக அமைந்துள்ளது. முதலாவது செய்யுளின் பொருள்:-

அழகிய தந்த வரிசை களையுடைய தொழியே! மதுரைப்பதியி லெழுந்தருளிய சோமசுந்தரர்க்கடவுள், உண்ணும் ஐயத்தின் பொருட்டு எமது இல்லில் வந்து புணர்ச்சிக் குறிப்பைத் தமது திருமுகத்திலே தோன்றுவித்து எனது மனத்தைக்கவர்ந்துகொண்டார்போலும். அக்காதற் குறிப்பு என் முகத்திலுந் தோன்றக் காமவாதை தீரக் கலக்கத் தொடங்கினேன். (தமது திருமேனியிற் பாதி) பெண்வடிவாயிருந்தார். (அது கண்டு) வெட்கமுற்று விழித்து உயிர் பிழைத்தேன். என்பதாம்.

இரண்டாவது செய்யுள்:- ஒள்ளிய நெற்றியையுடைய தொழியே! நான் மாடக்கூடலாகிய மதுரையி

தொழிற்கல்விக் கல்லூரிகள்

தொழிற்கல்விபூட்டும் கல்லூரி ஒன்று காலியில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது அது போன்ற இரு கல்லூரிகள் யாழ்ப்பாணத்திலும் கண்டியிலும் அமைப்பதற்குக் கல்வி அமைச்சு திட்டமிட்டிருக்கின்றதாம்.

லெழுந்தருளிய சோமசுந்தரர்க்கடவுள், தசையொழிந்த கபாலத்தை யேந்தி, உண்ணும் பலியின் பொருட்டு நமது இல்லின் கண்ணே உள்ளாளக்கீதம் (உள்ளாளக்கீத பென்பது கூத்து வேறுபாடு) பாடி. என் மனதைக் கொள்ளுகொண்டார்போலும். நெற்றிக்கண்ணையுடைய அச்சோமசுந்தரர்க்கடவுள் பாடிய அநியதத்தைக்கண்டு அவரது திருமார்பிற் கலக்கத்தொடங்கினேன். (தமது திருமேனியிற்) பாதி பெண்வடிவாயிருந்தார். (அது கண்டு) வெட்கி விழித்து உயிர் பிழைத்தேன். என்பதாம். மூன்றாவது செய்யுள்;

அழகிய அரிபாந்த கண்களையுடைய பெண்ணே! திருவாலவாயென்னும் மதுராபுரியையுடைய சோமசுந்தரர்க்கடவுள் பலியேற்கும் பொருட்டுக் காமக் குறிப்புணர்த்தும் புன்னகை செய்து, எனது சந்தனக் கோலத்தையுடைய தனத்தின்மேல் கைவைக்க மயங்கிச் சோரும் யான், உமாதேவியார் இடப்பாகத்திலிருக்கக்கண்டு நடுக்குற்று விழித்து உயிர் பிழைத்தேன். என்பதாம்.

அடுத்தது இசைவாத வென்ற படலம் அதனை அடுத்த பாடத்திற் படிப்போம். உங்களுக்குப் பரிட்சையிலே ‘சருக்கமும்’ ஒரு வினாவாகப்பாஷைப்பாடத்திலே கேட்கப்படும். ஆதலின் இசைவாத வென்ற படலத்தை மூன்றிலொரு பங்காகச்சருக்கிப்பொருள்குன்றமல்எழுதிவாருங்கள். வணக்கம்.

சைவ இன்னிசைப் பிரசங்கம்

நிகழும் 20-8-57 செவ்வாய்க்கிழமையன்றிரவு சைவபரிபாலனசபையாதரவில் சபை நாவலர் மண்டபத்தில் சபைத்தலைவர்திரு. த. முத்துச்சாமிப்பிள்ளை அவர்கள் தலைமையில் திருவாவடுதுறைச் சைவப் பிரசாரகரும் சித்தாந்த வித்தகருமாகிய ஸ்ரீமதி ஈசுவர வடிவம்மையார் ‘முருகன் பெருமை’ என்னும்பொருள் பற்றி ஓர் இன்னிசைப் பிரசங்கம் நிகழ்த்தினார்கள். தலைவரவர்கள் தமது முன்னுரையில் முருகனுக்கும் சிவனுக்கும் பேதமில்லையெனவும் சிவனைப்போல முருகனும் அடியார்களுக்கு இம்மை மறுமையின்பங்களி உதவுவாரெனவும் முருகனுடைய பெருமை அளவிடுதற்கருமை யெனவும் அவருடைய பெருமை வடமொழி நூல்களிலும் தென்வும் கூறினார்.

பிரசாரகர் தொடக்கத்தில் சபையில் உள்ளவர்களுடைய மனதை உருக்கக் கூடிய முறையில் முருகன் பேரில் தோத்திரப் பாக் களையோதினார்கள். தமிழ் நூல்களில் முருகன் பெருமை கூறப்பட்டிருக்கிறவண்ணம் சைவ மரபின்படி விளக்கினார்கள். திருமுருகாற்றுப்படையில் ஆறு திருமுகங்களைப்பற்றிக் கூறிய பாகத்தைக் கூறி அவற்றில் முதல் இரு திருமுகங்களையும் செவ்வனே விளக்கினார்கள். அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்களுக்குள் தலைமைபெற்றிருக்கின்ற கண்ணப்ப நாயனார் முருகனது திருவருளால் அவதரித்தவர் என்பதை அம்மையார் பெரியபுராணச் செய்யுட்களைப் பிரமாணமாகக் காட்டி விளக்கினார்கள்.

செல்வச் சந்ததியில் புராண படனமும் சந்திரசங்கமும்

வடமராட்சியைச்சார்ந்த தொண்டமாறைய செல்வச் சந்திரி கோயில் 9 ம் திருவிழாத் தொடக்கமாக (26-8-57) தீர்த்தோற்சவம் வரையும் அடியார் திருமடத்தில் மாலை 5 மணி தொடக்கம் 8 மணிவரையும் புராண படனமும் சற்பிரசங்கங்களும் அகில இலங்கைச் சிவனடியார் சங்க அருளாதரவில் நடைபெறும். அத்தருணம் அன்பர்கள் அடியார்கள் அனைவரும் அன்புடன் அழைக்கப்படுகின்றனர் எனச் சங்கச்செயலாளர் திரு. செ. கோவிந்தசாமி அவர்கள் தெரிவிக்கின்றார்.

ஒப்பந்தம்பற்றி அ. இ. வா. முன்னணி

முதல்மந்திரி தமிழரசுக் கட்சி ஒப்பந்தம்பற்றி அகில இலங்கை வாசிப முன்னணிக் காரியதரிசிகள் ஓர் அறிக்கை வெளியிட்டிருக்கின்றனர்.

தமிழ் மக்களின் கேள்விகளுக்குத் தக்கவாறு குறித்த ஒப்பந்தம் திருத்திரவில்லையே யெனினும் ஏங்கள் மூன்று கேள்விகளுள் ஒன்றாகிய குடியேற்றம் குறித்த நேடி நடவடிக்கை வேண்டப்படாத அளவுக்கு ஒப்பந்தத்தில் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டிருந்தமையால் எங்கள் திருத்தியினத்தை இதுவரையில் வெளிப்படுத்தாமலிருந்தோம்.

மொழிவிஷயத்தில் தமிழ் மக்களின் விருப்பத்தை, குறித்த ஒப்பந்தம் எவ்விதமாயும் திருத்தி பண்ணவில்லை. இலங்கை இந்தியப் பிரசா உரிமைபற்றியும் வேண்டியது செய்யப்படவில்லை.

நாங்கள் நினைத்திருந்ததற்கு மாறான கருத்துக்களைக் குடியேற்றம்பற்றியே முதல் மந்திரியும் காணி மந்திரியும் வெளியிடுவதைக் கண்டு வருந்துகின்றோம். ஆகையினாலே தமிழ் மக்கள் விஷயத்தில் நீதியாக நடக்கும்படி அரசாங்கத்தை வேண்டுகின்றோம். தனிச்சிங்களச் சட்டத்தையும் சனநாயகத்துக்கு விரோதமான பிற நடவடிக்கைகளையும் எதிர்க்குமாறு தமிழ் மக்களை வேண்டுகின்றோம் என்பது அவர்கள் அறிக்கையின் சுருக்கம்.

வாகன உற்சவத்துக்குச் சபையில் உள்ளவர்கள் போகவேண்டிய வசதிக்காகக் கூட்டம் சருக்கமாக இரவு 8 மணியளவில் பூர்த்தியடைந்தது.

அறிவூட்டும் பண்பும் அறிவுறுத்தும் நிகழ்ச்சிகளும்

சரித்திரப் பெருமை வாய்ந்த யாழ்ப்பாணத்தின் மேற்பக்கமாய் கடற்கரை அருகில் கோயில்கொண்டெழுந்தருளியிருக்கும் மகாவிஷ்ணுவின் கொடியேற்ற விழாத் தொடங்கி பதினேழாம் நாளில், அட்டமி திதியில் உரோகிணி நட்சத்திரத்தில் வரதராசப் பெருமான், விசித்திரமான சித்திர வேலைகள் செய்யப்பட்ட திருத்தேரில் ஆரோகணித்து அடியார்கட்குத் தரிசனந்தந்து தயிர்முட்டி விரதகாரர் அடிக்க, தாம்கண்ணுற்றுக் காட்சியளித்தார். அடுத்த நாளாகிய மிருகசீரிட நட்சத்திரத்தன்று, அதிகாலையில் பொன்னாலையிலிருந்து, அடியார்கட்டங்கள் ஆரோகராச் சொல்ல, ஸ்ரீமந் நாராயணன், கொழுப்பிலுள்ள சுழிபுரத்து விவாபாரிமார்களால் இத்திருவிழா வைபவத்திற்கென விசேடமாய்ச் செய்வித்த இரத்தத்தில் அமர்ந்து, எழுந்தருளி

ஓர். திருவடிநிலையை அடைந்ததும், பரம்பரையாய்ச் சாத்திர சம்பந்தமான வைபவங்களில் தேர்ச்சிபெற்ற, குரு பரம்பரையிலுள்ள குருவால், அபி தேகம் செய்யப்பட்டு, சுவாயி மடத்திற்கேகி, அலங்கார பூசைகள், விசேட பூசைகள், அர்ச்சனைகள் நடந்தன. பின்பு உச்சிக்காலமாகிய 12 மணிக்கு மகேசுரபூசை நடைபெற்றது. ஆயிரக் கணக்கான அடியார்கட்கு திருவமுதளிக்கப்பட்டது. இந்தியாவி் விருந்துவந்த, விசேட நாசகர தவில் காரரால் சங்கீத முழக்கம் இரவு 6 மணி வரை செய்யப்பெற்றது. மின்சார விளக்குகள் பூட்டப்பெற்ற அதே இரத்தத்தில் பச்சைமேனி, பார்க்கிறவர்கட்கு மின்னல் போல் மின்ன, எம்பெருமான் திருவடிநிலையை ஆசீர்வதித்து பொன்னாலக்குப் புறப்பட்டார்.

காகம் ஒரு இழிவான பறவையாய்க் கருதப்படுகிறது. காக்கையிற் பல இனங்கள் உண்டு. காக்கை என்னும்பெயர் "கா" எனக் கத்துவதால் வந்த காரணப்பெயர் என்பர். காகத்திற்கு ஒரு சிறந்த குணம் உண்டு. அது தனக்குக் கிடைத்த உணவைத் தம் இனத்துடன் கலந்துண்ணும். "காக்கை கரவா கரந்துண்ணு மாக்கமும்— அன்னநீரர்க்கேயுள" என வள்ளுவரும் இதனை விதந்தோதினார். "காகமுறவு கலந்துண்ணக் கண்டீர்" எனத் தாயுமானரும் கூறினார். சனிபகவானது வாசனம் காகம் சனிவாரவிரதமிருப்போர் காகத்திற்கு

உணவிட்ட பின்பே தாம் உண்பர். இறந்தோர்க்குக் கடன் செய்யும் நேரத்திலும் காக்கைக்கு உணவூட்டும் வழக்கம் ஆதிகாலம் தொடங்கி இருந்து வருகிறது.

திருவிழாவும் காகம் மிக வல்லமையுடையது. "எத்தித் திருநெந்தக் காக்கை அதற்கு இரக்கப்படவேணு மடி பாப்பா" எனப் பாரதி

ஸ்ரீ வ. குகசர்மா

யார் பாடியுள்ளார். காகத்தின் உருவம் களி தருவது. அதன் குரல் இனிமையுள்ளது என்பது பாரதியார் கருத்து. காக்கையின் இறகினிலே நந்தகோபாலனின் கரிய நிறத்தைக் காண்பதற்காக அவர் கூறுகிறார் தாலையிலேகூவும் குயிலிசையுடன், கோழியின் கூவலுடன், காக்கையின் கா, கா, என்னும் சத்தமும் கலந்த ஓர் இன்பத்தைக் கொடுக்கிறது. அந்திப் பொழுதில் காக்கையை ஒரு இனிமை நிறைந்த பட்சியாக நம்முன் கொண்டுவருகிறார் பாரதியார்.

"காவென்று கத்திடும் காக்கை — என்றன் கண்ணுக்கினிய கருநிறக் காக்கை"

என்று தொடங்கி அதன் செயல்களைப் பாடுகின்றார்.

காக்கை கூகை என்னும் இரு பட்சிகளுக்கும் பகை. காக்கை கூகையைப் பகலிற் கண்டால் கொத்தித் துரத்தி வெற்றி முழக்கம் செய்யும் ஆனால் இரவிலோ காகத்தின் கூகை கண்டால் வெற்றி மறற்பக்கம் மாறிவிடும், அரசர் காலமறிந்து கருமமாற்ற வேண்டுமென்பதை திருவள்ளுவர் காகத்தின் உதாரணத்தைக் கொண்டு விளக்குகிறார்.

"பகல் வெல்லும் கூகையைக் காக்கை இகல் வெல்லும் — வேந்தர்க்கு வேண்டும் பொழுது" என்பது வள்ளுவர் வாக்கு

இவ்வாறு ஒன்றற்கொன்று சேர முடியாத வெவ்வேறு காலங்களிற் சஞ்சரிக்கும் காக்கும் கூகையும் ஒரே இடத்தில் ஒரே நேரத்தில் கூவும் வினோதத்தையும் பார்க்கிறோம்.

"சிறு வெள் ளென்பின் நெடுவெண் களரின், வாய்வன் காக்கை கூகையொடு கூடிப் பகலுங் கூவு மகலுள்"

எனப் புறநானூறு எடுத்தப் பேசுகிறது.

காகத்திற்கு இரண்டுகண்கள் இருந்தாலும் கண்மணி ஒன்றே யிருப்பதாக நாம் இலக்கியங்களிற்காண்கின்றோம்.

"காகத்திரு கண்ணிற் கொன்றேமணி கலந்தாங்கிருவர், ஆகத்துள்ளோருயிர் கண்டனம்" எனத் திருக்கோவையாருட்கூறப்படுகிறது.

காக்கையின் அழகை நடை முதலியன இனிமேல் வரப்போகும் காரியங்களைக் காட்டுவதாக இருக்கிறது எனத் தமிழர் நம்பி வந்தனர். காக்கை மனைக் கண் வரின் அங்குள்ள மகளிர் காக்கையைப் பார்த்து "விருந்து வருமாயின் கரைந்து காட்டுக, வராதாயின் நடந்து காட்டுக" எனக் கூறுதல் வழக்கம். காக்கையின் இச்சிறப்பைப் பொருளாக வைத்துப் பாட்டமைத்தமையால் நச்செள்ளையார் என்னும் புலவர் 'காக்கைபாடினியார்' எனும் காரணப்பெயரால் அழைக்கப்பெறுகின்றார். காகம் கரைந்தால் விருந்துவரும். இடப்பக்கமிருந்து வலப்பக்கமாகச் செல்லில் மிகவும் நல்லது. பிரயாணம் புறப்படும்போது முன்னே செல்லுதல் வாய்மெல்லுதல் மிகவும் நல்லதெனச் சோதிடநூல்கள் கூறுகின்றன.

வலது பக்கமாயிருந்து இடது பக்கமாய்ப் போதல் தர்ச்சகுனமாகும். காகம் தலை முதலிய உறுப்புகளில் தீண்டுதல் கூடாது. அவ்வாறு தீண்டுமாயின் அது வரப்போகும் தீமையை எடுத்துக் காட்டுவதாகும்.

மேற்போந்தவற்றால் காக்கையானது தமிழ் நாட்டில் எத்தகைய இடத்தைப் பெற்றிருந்ததென்பதை ஓரளவிற்குக் காணக்கூடிய தாயிற்று.

நெருக்கடி நீக்கத்துக்கு ஆயுர்வேதம்

—0—

கண்டி தர்மராசக் கல்லூரியில் நடந்த ஆயுர்வேத வைத்தியர் கூட்டமொன்றிற் சுகாதார மந்திரி ஸ்ரீமதி விமலா விசயவர்தன பேசும்போது அரசாங்க வைத்தியர்களுக்குறைவாயிருப்பதால் அரசாங்க வைத்திய சாலையிலுண்டான நெருக்கடியை ஆயுர்வேத வைத்தியசாலைகளைக் கிராமங்களில் திறப்பதால் நீக்கலாம். சிறு வைத்திய சாலைகளைக் கிராமங்களில் அமைப்பதோடு ஒன்பது பெரிய வைத்தியசாலைகளை ஒன்பது மாகாணங்களிலும் அமைக்க முயலுகின்றேன் என்று கூறினார்.

பசி (அக்டோபர்) முதலான திகதி தொடக்கம் சிங்கள மக்கள் ஆயுதம் தாங்கிச் சண்டை செய்வார்கள் என்று எச்சரிக்கை ஒன்று விடுத்தள்ளாராம்.

நெயர்கள் நெஞ்சம்

மின்னையார் பிடிக்க குரங்கானதே

இலங்கையில் மதுபானம் இருக்கவேண்டுமா அல்லது இல்லாதொழிக்க வேண்டுமா என்று ஆராய்ச்சி செய்யும்படியாக அரசாங்க சங்கம் ஓர் விசாரணைக் குழுவினரை சேர். வேலுப்பிள்ளை குமாரசாமியின் தலைமையில் ஏற்படுத்தியது விசாரணைக் குழுவினர் கொஞ்சக் காலமாக விசாரணை செய்து தங்கள் அறிக்கையை வெளியிட்டனர். இலங்கையின் தற்கால நிலைக்கு மதுபானத்தை ஒழிக்கக் கூடாது என்று அவ்வறிக்கையில் அவர்கள் சொல்லுகின்றனர். அதை இல்லாதொழிந்தால் ரூபா முப்பத்து ஏழரைக் கோடி தொடக்கம் எட்டுக் கோடி வரை வருடந்தேறும் அரசாங்கத்திற்கு நட்டமாகும். சட்டம் மூலம் ஒழிப்பதிலும் பார்க்கசனங்கட்டு சொல்லி ஒழிக்கலாம். அதுவுமல்லாமல் இந்தியா மதுபானத்தை அறவே ஒழித்ததால் இப்போது அநேக கஷ்டங்கட்குட்பட்டிருக்கின்றது. என்பனவாய் வரும் விபரீதக் கருத்துகளைக் கேட்டு குழுவினர் சொல்லுகின்றார்கள். அறிவுள்ள மனிதனை அறிவுகெடச் செய்து 'கொலை', படுகாயம், களவு, கற்பழித்தல் முதலான கொடிய செயல்களைச் செய்யும் அரக்கனான மதுபானத்தை நாட்டின் முன்னேற்றத்திற்கும் மக்களின் நன்மைக்குமாக இல்லாதொழிப்பதை விடுத்து நஞ்சை அருந்திக் கெடும் வழி காட்டுகிறார்கள்.

"துஞ்சினார் செத்தாரின் வேறல்லர் எஞ்ஞான்றும் நஞ்சன் பார் கள் உண்பவர்"

என்கின்றார் திருவள்ளுவர். நஞ்சைக் கொடுத்து எட்டுக் கோடி பெறவா? அன்னியர் இராச்சியம் நானாறு வருடகாலம் இலங்கையில் நடந்தகாலத்தில் உண்டான இந்த ஆலகால விஷத்தை சுயராச்சியம் வந்த பின்பாயினும் இல்லாதொழிக்கக் கூடாது? சனங்கட்குப் புத்தி சொல்லி அவர்கள் மதுவை விட்டால் இந்த எட்டுக் கோடி ரூபாவும் அரசாங்கத்திற்கு வராதே. இந்தியாவின் அரசியல் நிபுணர்கள் இந்த நஞ்சு வேண்டாமென்று சட்டம் இயற்றி இல்லாதொழித்தார்கள். முதல் முதல் ஸ்ரீ இராசகோபாலாச்சாரி பர்தானே இந்த முடிவைச் செய்தது. அவர் பர்க்க அரசியல் அறிவு படைத்தவர் யார்? இந்திய அரசாங்கத்திற்கு இப்பூண மது விலக்கால் ஏற்பட்ட பண நட்டம் மிகப் பெரிது. இந்தியாவில் எத்தனை வதமான ஆக்க வேலைகளைக் கமத்தொழில் மூலம் கைத்தொழில் மூலம் விஞ்ஞானம் மூலம் செய்கிறார்கள். இலங்கையில் என்ன செய்கின்றோம். இலங்கைக்கு விலையுயர்ந்த உவிஸ்கி, பிரண்டி, சம்பேயின் பெட்டி பெட்டியாய் வந்து மலை போலக் குவிந்து அதிகபணம் தங்க நாணயமாய் இங்கிலாந்திற்கும் பிறநாடுகளுக்கும் நம் நாட்டை விட்டுச் செல்கின்றதே. பூண மதுவிலக்கு ஏற்பட்டால் அன்னிய நாட்டுக் குடிவகை இங்கே வர மாட்டாவே. அதுவுமல்லாமல் இலங்கையில் வர வரக் கொலைகளும் மற்றும் அடாத செயல்களும் கூடுகின்றனவே. எதனால் இந்த மதுவால்லவ்வாறும்

இறக்கி அதனால் சிவிக்கும் மக்கள்தானும் கள் இறக்கும் தொழிலை விடுவார்கள். அவர்கட்கு அரசாங்கமோ அல்லது வேறு தொழில் செய்யும் சங்கங்கள் ஸ்தாபனங்களோ வேறு தொழிலைக் காட்டலாம். பெருந்தொகைச் சீனி செய்தால் இலட்சக்கணக்கான ரூபா சம்பாதிக்கலாமே. அநேக மக்கள் சீனி ஆலைகளில் வேலை செய்து சிவிக்கலாமே. பதநீரில் உண்டாகும் சீனி சுகாதார முறையின்படி பாவிப்புக்குத் திறமானதாமே, இப்படி எல்லாம் கள்ளை இல்லாத மாற்றி, பணங்கட்டி சீனி உண்டாக்கினால் பணலாபம் மாத்திரமல்ல, சனங்களின் சரீர சுகமும் ஏற்படுமல்லவா? மக்கள் அரசாங்கம் என்று மார்பு தட்டும் அரசாங்கம் ஒருபோதும் இந்த மது என்னும் இராக்கதனை, இந்நாட்டை விட்டு அகற்றாது போலிருக்கின்றது. இந்நிலைமையை உணர்ந்து மக்கள் சாமாகவே இதை அகற்ற வேண்டும்.

நா. சேனாதிராசா

யாழ். கமக்காரர் சங்கத் தலைவர் சுழிபுரம், 25-8-57.

சண்டை செய்வார்களாம் சிங்களவர்

வெலிமடைத் தொகுதித் தேர்தற் கூட்டமொன்றில் ஸ்ரீ அல்பேட் கொடமுன பேசும்போது சத்தியாக்கிரகம் வேலை நிறுத்தம் என்பவற்றில் சிங்கள மக்கள் நம்பியிருக்கமாட்டார்கள். முதல் மந்திரி சமஸ்தி ஒப்பந்தம் கருத்து தெரிப்பாவிடமாறும்

திராகம் செய்து தாய்மையடைக

எங்கள் செயல்கள் எல்லாம் குறிக்கப்பட்ட ஓர் நோக்கத்தை யுடையவையாயிருக்கின்றன. ஒவ்வொரு செயலுக்கும் ஒரு தனிக்குறிப்பிருக்கின்றது. ஒவ்வொரு செயலும் குறித்த ஓர் இடத்திலிருந்து வெடுத்துக் குறிக்கப்பட்ட ஒரு முறையில் நிகழ்கின்றது. இவற்றின் கருத்தென்ன? இவைபற்றி ஆராய்ந்து விளங்கவேண்டும், செயல் செய்வோன், செயப்படு பொருள் ஆகிய எல்லாம் ஓர் பொருளின் பல பகுதிகளாய் ஈற்றிற் காண்கின்றோம். எல்லாவற்றையும் அந்த முழுமுதற்பொருளுக்கு நாங்கள்

அர்ப்பணஞ் செய்கின்றோம். இவ்வர்ப்பணம் சடப்பொருள்களை நெருப்புக்குள் இட்டுச் செய்யும் அர்ப்பணம் போன்றதல்ல. ஒவ்வொரு செயலும் அர்ப்பணிக்கப்படுகின்றது. நாம் செய்யும் எல்லாச் செயல்களையும் திராகமாகவே செய்தல் வேண்டும். திராகம் தன் இழப்பாகும். அது ஞானயுக்தம் என்ற சொல்லப்படும். அது உண்மையுணர்வால் நான் என்னும் அகங்காரத்தை அழித்தலாகும்.

—ஸ்ரீ. சுவாமி சிவானந்தா.

அகில இலங்கைச் சைவமகாநாடு

ஆவணி 17௨ (1-9-57)
ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 9 மணிதொடங்கி ஷே. மகாநாடு கிராமலை ஸ்ரீவைத்தியலிங்கத்தார் மடாலயத்தில், திரு வி. வீரசிங்கம் B. A. J. P. அவர்கள் தலைமையில் நடைபெறும் பண்டிதமணி சி. கணபதிப்பிள்ளை அவர்கள் (சைவாசிரிய கலாசாலை, திருநெல்வேலி) திரு. மு. ஞானப்பிரகாசம் B.A. Bsc அவர்கள் (பரமேஸ்வரக் கல்லூரி, யாழ்ப்பாணம்) திருமதி M. வைத்தியலிங்கம் BA அவர்கள் (சைவமகாநாடு கல்லூரி, யாழ்ப்பாணம்) முறையே "வைதிக-சைவம்" "சைவ சித்தாந்தம்" "சைவமகாநாடு" என்னும் பொருள்கள்பற்றி ஆராய்ச்சி விரிவுரைகள் நிகழ்த்துவார்கள்.

—0—

தலைமன்னார் ஸ்ரீ முத்துமாரியம் திருவிழா

நிகழும் ஆவணி மாதம் 19-ம் திகதி (4-9-57) புதன் கிழமை வரும் பூரட நட்சத்திரத்தில் தலைமன்னாரில் எழுந்தருளி யிருக்கும் ஸ்ரீ தேவிமுத்தமாரி அம்பாளுக்கு விசேஷ அபிஷேகமும் பூசையும் நடைபெறும். அன்றமாலே தேவாரபாராயணமும், சைவப் பிரசங்கமும், மேளக் கச்சேரியும், கரகமும் நடைபெறும். இரவு அம்பாள் திருவிதி எழுந்தருளும் உற்சவமும் நடைபெறத் திருவருள் பாலித்தளது அடியார்கள் வந்து அம்பாளை வணங்கி இஷ்ட சித்திகளைப் பெற்று உய்யுமாறு அன்புடன் வேண்டுகிறோம் என்றும், இவ்வாலயத்தின் பரிபாலனமும், அதன் சொத்துக்களும் திருக்கேதீச்சர ஆலயத் திருப்பணிச் சபைக்கு மாற்றப்பட்டிருக்கிறதென்றும் அடியார்களுக்குப் பிரயாணவசதி மன்னாரில் உந்துவண்டி மூலம் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டிருக்கிறது என்றும் திருக்கேதீச்சரத் திருப்பணிச் செயலாளர் திரு. சி. சிவசுப்பிரமணியம் அவர்கள் அழைப்பு விடுத்திருக்கின்றார்.

மயிலிட்டி தெற்கு ஞானோதய வித்தியாலயம்

அவசியம் செய்யவேண்டிய திருத்தங்கள்

திராவிடருக்குச் சங்கத்தாருக்குக் கையளித்தது. அதன்பின் 16 மாதகாலம்..... ஸ்ரீ செ. கோவிந்தசாமி அவர்கள்..... எல்லைக்குள் பாடசாலை அரசினரின் உதவியின்றி நன்கொடையைப்பெற்றது. நான்கு ஆசிரியர்களுடன் 120 மாணவர்கள் கல்வி பயின்றனர். (வரும்)

ஆன்மீகநெறியே ...

(2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
நும் உங்களால் இயன்ற அளவுக்குப் பாடுபடவேண்டும். ஏனெனில் மனிதர்களைக் கொண்டதுதான் உலகசமுதாயம் ஒவ்வொரு உள்ளமும் அமைதியை நாடி நின்றிருந்து உலக அமைதியும் நிலைபெறும். என்று சென்னைப் பல்கலைக் கழகப் பட்டமளிப்பு விழாவிலே உயர்நீதி மன்றத் தலைமை நீதிபதி கலாநிதி பி. வி. இராசமன்னார் அவர்கள் பேசும்போது கூறினார்.

இலங்கையில் சிவசமயம் விஜயனின் வருகைக்கு முன்புள்ளது

இலங்கையின் வடபகுதிக்கரையிலிருந்து சிறிது தூரத்திலுள்ள தென் இந்திய மக்கள் மிகப்பழைய சரித்திர காலத்திலிருந்தே கூட்டங்கூட்டமாக வந்து இலங்கையிற்கு டி. யே. றி. யுள்ளார்கள் என்பது மறுக்கமுடியாத உண்மை என்று கொழும்புத் தினசரி ஒன்றில் எழுதிய ஸ்ரீ ஜே. கி. இரத்தினம் தமது கூற்றுக்கு ஆதாரமாகப் பின்வரும் கருத்துக்களை எடுத்துக் காட்டுகின்றார்.

விஜயா இலங்கைக்கு வருவதற்கு மிக நீண்டகாலத்தக்கு முன்பே நன்கு மறுக்கப்பெற்றவையாயுள்ள சிவபெருமான் எழுத்தருளியிருக்கும் "ஈஸ்வரம்" எனப்படும் ஐத்திருக்கோயில்கள் இலங்கையில் நிலவியிருக்கின்றன. இவை இந்தியாவின் வணக்கத்தை உரிமைப்படுத்தி உரிமைப்படியே வணக்கத்தைப்பெற்று வருகின்றன. மகாசக்திவாய்ந்த அணிமையிலுள்ள தோரு கேதீஸ்வரம்

கோட்டு விற்பனவு விளம்பரம்

—0—

கொக்குவில் மேற்கு கந்தையா செல்வத்துரை

வழக்காளி

வழக்கு இல: M B 1483

எதிராக

இணுவில் கிழக்கு
1. செல்லையா வயித்திலிங்கம்
2. தங்கரத்தினம் வயித்திலிங்கத்தின் மனைவி

எதிராளிகள்

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்த்ரிக்ட்கோட்டின் M B 1483ம் இலக்க வழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக் கட்டளைப்படி பின்னால் விபரிக்கப்படும் ஒரு துண்டுக்காணி 1957-ம் வருஷம் ஐப்பசி மாதம் 19-ந் திகதி (19-10-57) சனிக்கிழமை காலை 10-30 மணியளவில் அந்தக் காணிக்குள் நின்று பிரசித்த ஏலத்தில் என்னால் விற்கப்பட்டும்.

திர்வைத் தொகை:— ரூபா 494-ம், 11-2-57 தொடக்கம் 4-4-57 வரைக்கும் ரூபா 250/-க்கு 12 வீத வட்டியும், அதன்பின் பணம் முற்றாக இறுபடும் வரைக்கும் 5 வீத வட்டியும் கோட்டுச் செலவு ரூபா 135-50 சதமும்.

காணியின் விபரம்

வடமகாணம், யாழ்ப்பாண டிஸ்த்ரிக்ட் வலிகாமம் வடக்குப் பகுதி, உடுவில் கோவிற்பற்று இணுவிறை "மல்லதோட்டம்" (Mallathoddam) நிலப் பரப்பு 1½, வீடும் பயிர்க்கும் கிணற்றுப் பங்கும், கிழக்கெல்லைக் காணிக்கடாகவுள்ள தூர்வை வழி வாய்க்கால் பங்கும் எல்லை கிழக்கு கனகசபை கைம்பெண்டங்கமுத்துவின் ஆதனம், வடக்கு வல்விழும் பெண் வயிரசிப்பிள்ளையுடைய ஆதனம், மேற்கு செல்லையா பெண் செல்லத்தினுடைய ஆதனம், தெற்கு வேலாயுதர் காசிநாதருக்கும் பங்காளிகளுக்குரிய ஆதனம், மேற்கெல்லைக் காணிச் சொந்தக்காரர்க்கு தென்கிழக்குப் பக்கத்திலுள்ள கிணற்றுக்குப் போகவும் வரவும் வழி வாய்க்கால் பாவீப்புரிமையும் தவிர இதடங்கலும்,

செ. பாண்டித்துரை கோமலிஷனர்.

மல்லாகம், 24-8-75.

M. 99 30-8-57.

சலாவத்தையிலும் முத்துக்குளிப்புத்துறையிலும் மேம்பட்டு நிற்கும் முன்னீசரம், மாந்தோட்டைக் கணிமையிலுள்ள தொண்டேஸ்வரம், கொட்டியாரக்குடாக்கடலுக்கெதிரிலுள்ள திருக்கோணேஸ்வரம், காங்கேயன் துறைக்கண்மையிலுள்ள நகுலேஸ்வரம் என்பவை அவ்வைந்து தலங்களாகும். (பெயர் வேறுபாடுகள் அக்காலத்தவை) குறித்த தலங்கள் குறித்த துறைகளுக்கணிமையில் அமைந்திருத்தல் காரணமில்லாது நிகழ்ந்த நிகழ்ச்சிகளாகமாட்டா. அத்துறைகளுக்கு வந்து வியாபாரஞ் செய்த தனவந்தர்களின் ஆன்மார்த்த தேவையைப் பூர்த்திபண்ணுதற்கு அவை அமைக்கப்பெற்றிருக்கலாம்.

(கலாநிதி போல் பீழிஸ் அவர் ண் J. C. B. R. A. S. Vol 26 18-ம், 19-ம் பக்கங்களிற் கூறியது).

அகில இலங்கைத் தமிழ் மறைத் தேர்வு

தமிழ் மறைக் கழகம் சென்ற இரண்டு ஆண்டுகளிலும் நடத்தியது போல் 1958-ம் ஆண்டிலும் அகில இலங்கைத் தமிழ் மறைத் தேர்வை நடத்த ஒழுங்கு செய்துள்ளது. இத்தேர்வு மேற்பிரிவு, மத்திய பிரிவு, கீழ்ப்பிரிவு, தொடக்கப் பிரிவு என நாலு பிரிவுகளாக நடைபெறும். தொடக்கப் பிரிவிற்குத் திருக்குறளில் முதற் பதினைந்து அதிகாரங்களும், கீழ்ப்பிரிவிற்கு அறத்துப்பாலும், மத்திய பிரிவிற்கு அறத்துப்பாலுடன் பொருட்பாலும், மேற்பிரிவிற்குத் திருக்குறள் முழுவதும் பாடமாக வகுக்கப்பட்டுள்ளன.

அடுத்த பங்குனி (மார்ச்) மாதம் நடக்கும் தேர்வுக்கு ஐப்பசி (அக்டோபர்) முதலாந்திகதிக்கு முன் விண்ணப்பங்கள் அனுப்பப்படுதல் வேண்டும்.

ஒவ்வொரு பிரிவினும் திறமை காட்டுவோருக்குத் தங்கப்பதக்கங்களும், வெள்ளிப்பதக்கங்களும் புத்தகங்களும் பரிசிலாக வழங்கப்படும். விவரங்களுக்கு தமிழ் மறைக் கழகம், இரத்தமலாநை என்னும் முகவரிக்கெழுதுக.

கோட்டு விற்பனவு விளம்பரம்

யாழ்ப்பாணம் பெரியகோட்டு இல. M B 1298

1. துரையப்பா விசுவநாதனும் பெண்
2. ஜீவநாயகியும்
கொக்குவில் மேற்கு தற்போத வட்டுக்கோட்டை, வழக்காளிகள்.
எதிர்

1. யாக்கோபு சேலிகவும் பெண்
2. லேனாப்பிள்ளை -பாஷையூர்

யாழ்ப்பாணம், எதிராளிகள்.

யாழ்ப்பாணம் பெரியகோட்டின் M B 1298ம் இலக்க வழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக் கட்டளைப்படி பின்னால் விபரிக்கப்படும் ஒரு துண்டுக்காணி 1957 ஞா ஐப்பசி மீ 12 உசனிக்கிழமை பிற்பகல் 4-30 மணி தொடக்கம் அந்தக் காணிக்குள் நின்று பிரசித்த ஏலத்திய விற்கப்பட்டும்.

திர்வைதொகை ரூபாய் 11450) ரூபாய் 10000 க்கு 29-10-56 துவக்கம் 6-12-56 வரைக்கும் பத்து வீத வட்டியும் அதன்பின் கூடிய மொத்ததொகைக்கு பணம் கொடுத்து தீர்க்கும் வரைக்கும் ஐந்து வீத வட்டியும் கோட்டுச் செலவு ரூபாய் 319-14 இதில் ரூபாய் 214-24 செலவாகியது ரூபாய் 47-26 செலவாக வேண்டியது.
காணி விபரம்
யாழ்ப்பாணம் சண்டிக்குளியில் புன்னன் புலம் வேலன்குடியிருப்பு அல்லது சாந்தி வளவும் வேலன்குடியிருப்பு என்னும் காணி ரீ. இ. 1 குளி 3, 9/32. புதிதாக கட்டிய கல்வீடும் குளியும் மலகடமும் கிணறும் வான்பயிர் செய்யீர்களும், எல்லை கிழக்கு ஞானமுத்து பெண் தங்கத்தின் உரித்தாளரின் ஆதனம்.
வடக்கு அந்தோனி சவிரிமுத்துவின் ஆதனம் மேற்கு ரேட்டி. தெற்கு அலரணம் தம்பிப்பிள்ளையின் உரித்தாளரின் ஆதனம் இவை அடங்கலும்.
வ. அ. துரையப்பா, கோமலிஷனர், யாழ்ப்பாணம், 26-8-57.
M 97 30-8.

யாழ்ப்பாணம் திருநெல்வேலி
ஞானப்பிரகாச முனிவர்

சிவஞான சித்தியார் உரை

ஞானப்பிரகாச முனிவர் எழுதிய சிவஞான சித்தியார் உரையினை திருமயிலை சைவத்திருவாளர் C. V ஜம்புலிங்கம்பிள்ளையவர்கள் அச்சிட்டு வெளியிட முன் வந்துள்ளார்கள். இவ்வரியவுரை வெளிவருதற்கு சைவத் தமிழ் மகன் சிறப்பாக ஈழநாட்டுச் சைவமக்கள் இயன்ற பணவுதவி புரிவது சிறந்த சிவதொண்டாகும். பணவுதவி புரிவோர்க்கு அவர்கள் உதவிய பணத்துக்குத் தக்கவாறு புத்தகங்கள் அடக்கவிலக்கு வழங்கப்படும். பணம் அனுப்பும் அபிமானிகள் அதனை சைவபரிபாலனசபைச் சமயப்பிரசார அமைச்சருக்கு அனுப்பி வைக்குமாறு விநயத்துடன் வேண்டுகின்றேன்.

சைவபரிபாலனசபை, யாழ்ப்பாணம், 26-8-57, M. 96 30-8, 4-10-57
மு. மயில்வாகனம், சமயப்பிரசார அமைச்சர்.

கோட்டு விற்பனவு விளம்பரம்

இல M B 1481
1. சாமுவேல் யெய்சேன் லூயிஸ்யும் பெண்ணும்
2. புல்பமலர் இரு வரும்
மாணிப்பாய் வளக்காளி
1. பொன்னுத்துரையின் மகள் ஆணக்கோட்டை

எதிராளி யாழ்ப்பாணம் பெரியகோட்டின் M. B. 1481-ம் இலக்கவழங்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக்கட்டளைப்படி பின்னால் விபரிக்கப்படும் காணி 1957-ம் ஆகார்த்திகை மீ 9 ம் திகதி சனிகிழமை பிற்பகல் 3 மணிதொடக்கம் அந்தக் காணிக்குள் நின்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

மேற்சொல்லிய எதிராளி இரண்டாவது வழக்காளிக்கு ரூபா இரண்டாயிரத்தி இருநூற்றி தொண்ணூற்றிராஜ சதம் நூற்றும் (2294.40) வட்டியும் ரூபாய் இரண்டாயிரமும் (2000) 11-2-57 தொடக்கம் 24-5-57 வரைக்கும் 10 வீத வட்டியும் அதற்குப் பின் கூடிய முழுத்தொகைக்கு 24.5-57 தொடக்கம் காசு கொடுக்கும் 5 வீத வட்டியும் கோட்டுச் செலவு ரூபா 199-77 சதம், ஆதன விபரம்

வலிகாமம் மேற்கு வடமாகாணம் யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் ஆணக்கோட்டைக் கோவிற்பற்று மாணிப்பாயில் கன்றைதொட்டம் என்னும் காணி ஏழு பரப்பும், வீடும், கிணறும், செய்யியர் வகைகளும், (வீடு புதிதாக அமைக்கப்பட்டது) எல்லை கிழக்கு ரேட்டு வடக்கு ஒழுங்கையும் மதியாபரணம் சம்பந்தமூர்த்தி, மேற்கு சம்பந்தமூர்த்தி, தெற்கு மூத்தான் சண்முகம்,

இ. கனகரெட்ணம் கொமிஷனர்
28-8-57. M 98 30-8

சமயம்

யாழ்ப்பாணம்

சைவபரிபாலன சபை

69-வது வருடாந்தக் கூட்டம்

மேற்படி வருடாந்தக் கூட்டம் ஏலிளம்பி ஒரு ஆவணி மீ 29-உ (14-9-57) சனிக்கிழமை பிற்பகல் 3 மணிக்கு சபை ஆச்சிரம நாவலர் மண்டபத்திற்கும்.

நிகழ்ச்சிகள்

- 1 தேவாரம்
- 2 சென்ற வருடாந்தக்கூட்ட வரலாறு வாசித்தல்.
- 3 செயலாளரின் அறிக்கை.
- 4 பொருளாளரின் வரவு செலவுக் கணக்கு.
- 5 C நிருவாகசபையின் C பிரிவு அங்கத்தவர்கள் தேர்தல்
- 6 புதுவருட உத்தியோகத்தர் தேர்தல்
- 7 பிரேரணைகள்
- 8 நன்றியுரை

குறிப்பு: பிரேரணைகள் 30-8-57-க்கு முன் செயலாளருக்கு அனுப்பப்படல் வேண்டும்.

ஆ. தனபாலசிங்கம்
கௌரவ செயலாளர்

ஆணைப்பந்தி
21-8-57.

யாழ்ப்பாணம்
ஐக்கிய இலாபநிதி

1918-ம் ஆஸ்தாபிதமானது

வங்கிக்காரர் மூலநிதி 8 லட்சம் ரூபா.
இதுவரையிற் கோடுக்கப்பட்ட பங்குப்பணம் ரூபா 616313,00

100 ரூபா விசுதமான 8000 பங்குகள் பங்குப்பணங்கட்டுமுறை.

மாசமொன்றுக்கு 1 ரூபா விசுதமாக 80 மாச காலத்திற்கு மாசந்தோறும் கட்டப்படவேண்டியது, குறித்த காலமுடிவில் பங்கொன்றுக்கு ரூபா 100 திருப்பிக் கொடுக்கப்படும். பங்குகள் எந்த நேரமும் வாங்கலாம்.

தினசரிப் பற்று வரவு.

எச்சரித சராசரி 500 ரூபாவுக்குக் குறையாமல் இருக்குமானால் ஒருவிசுத வட்டியுடன் தினசரிப் பற்று வரவு செய்யலாம்.

தவணை வரையறுக்கப்பட்ட சேஃஃப் பணம்

சேஃஃப் பணம் 3 மாசம், 6 மாசம், 9 மாசம், 12 மாசம் என்னும் காலங்கள் வரையறுத்து ஏற்படும் வட்டியும் முறையே 1 விசுதம், 2 விசுதம் 4 விசுதம் 6 விசுதமாகக் கொடுக்கப்படும்.

உண்டியல்கள்

கொழும்பிலுள்ள "நாஷனல்" வங்கியிலும் "இம்பீரியல்" வங்கியிலும் இந்தியாவிலுள்ள பிரதான பட்டினங்களிலும் மாற்றத்தக்கவிதமாகக் கொடுக்கப்படும். தொவாய் இராச்சியப் பகுதியிலுள்ளவர்களுக்குக் கொடுக்கவும் வாங்கவுமான விசேஷ ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன.

கடன்

நகைகள் ஈடு வைத்துக்கொண்டு கடன் கொடுக்கப்படும். முதலையும் பாகம் பாகமாகக் கொடுக்கலாம்.

இன்னும் வேண்டிய விபரங்களை என் மூலமாக அறிந்து கொள்ளலாம்

S. கனகசபை

Std 14

சிரூப்பர்

வானமுசில் வழாதுடெய்க மலிவளஞ் சாக்க மன்னன் கோன்முறை யரசசேய்க குறைவிலா துயிர்சுள் வாழ்க நான்மறை யறங்களோங்க நற்றவ உ வேள் மல்க மேன்மைகொள் சைவீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்

யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலனசபையாருக்காக, வண்ணார்பண்ணை காக்கேசன்தறைவிதி 450-ம் இலக்கத்திலுள்ள, சைவப்பிரகாச யந்திரசாலையில், யாழ்ப்பாணம் நாவலர்விதி 245-ம் இலக்கத்தில் வசிக்கும் திரு. சுப்பையா பொன்னம்பலம் கந்தையா அவர்களால் 30-8-57 வெள்ளிக்கிழமை அச்சிட்டு வெளியிடப்பெற்றது.

உங்கள் நகைத்திரம்? எங்கள் சேக்டம்

புதிதாகக் கிடைக்கக் கண்டுபிடிக்கப்படுகிறது.

[இவ்வாப் பலன்கள் 1-9-57 --- 7-9-57.]

மேடாசி அச்சுவினி, பரணி கார்த்திகை முதற்கால்.

தேகசுகம் இன்னமும் தொடர்ந்து சிக்கலாகவேயிருக்கும். வயிற்றுக்கொளாறுகளுக்கிடமுண்டு, உமக்குச் சயாதீனம் இருக்கமாட்டாது. கந்தோரில் தொந்தரவுகளுக்கும் இடமுண்டு. ஞாயிறும் திங்கள் முற்பகலும் உம்மை அதிகம் நிலைகுலைக்கக்கூடும்.

இடபாசி கார்த்திகை 2, 3 4-ம் கால்கள் ரோகிணி, மிருகசீரிடம், 1, 2-ம் பாதம்.

திங்கள் பிற்பகல் செவ்வாய் புதன் தவிர ஒரு அளவுக்கு நல்ல வாரம். சிறுகுடும்பக் குழப்பங்களும் உத்தியோக தொந்தரவுகளும் இருக்கும். புதுக்கருமங்களுக்கு வாரமிகுதி நன்றாயிருக்கும்.

மிதுனாசி மிருகசீரிடம், 3, 4 திருவாதிரை, புனர்பூசம் 1, 2, 3, 4-ம் பாதம்.

புதுக்கருமங்களுக்கு முன் அரைவாரம் நல்லாயிருக்கும். உம்முடைய முயற்சிகளை நீர் வசதியாக ஒழுங்கு பண்ணக்கூடியதாயிருக்கும். தன லாபமும் நிச்சயம், ஆனால் வியாழம் வெள்ளி சனிகாலைகளும் கவனமாய்க் கழிக்க வேண்டும்.

கடகாசி புனர்பூசம் 4-ம் பாதம் பூசம் ஆயிலியம்.

நண்பர்கள் இனத்தவர்களுடன் இந்தவாரம் சண்டைகளுக்கிடமுண்டு. யாரையும் விரைந்த நம்பவேண்டாம். கருமங்கள் தொடர்ந்து குழப்பமாகவேயிருக்கும். சுகவீனங்களுக்கு மீட்ட

முண்டு. கடைசி நாளைக் கவனமாய்க் கழிக்கவும்.

சிங்காசி மகம், உத்திரம் பூரம், 1-ம் பாதம்.

பணத்துறையில் நல்ல வாரம். நீர் இடைஞ்சல்களை நீக்கக்கூடியதாயிருக்கும். ஆனால் சுகவீனங்களுக்கிடமுண்டு. இனத்தவர்களும் உமக்குச் சில இடைஞ்சல்களை உண்டாக்கக்கூடும்.

கன்னிராசி உத்திரம் 2, 3, 4-ம் பாதம் அத்தம் சித்திரை 1, 2-ம் பாதம்.

உம்முடைய மனம் இந்தவாரம் அமைதியாயிருக்கமாட்டாது. நீர் இந்தவாரம் அதிக எதிர்ப்பையும் கண்டனங்களையும் முன்விடுவீர். வாக்குவாதங்களைத் தவிர்த்தல் தேகசுகமும் அதிகம் நல்லாயிருக்கமாட்டாது

துலாம், சித்திரை 3 4-ம் பாதம் சுவாதி விசாகம் 1, 2, 3-ம் பாதம்.

உமக்கு இந்தவாரம் மனச்சமாதானம் இருக்கமாட்டாது. சியாயம் இல்லாமல் நீர் குறைசொல்லப்படுவீர். இரகசியப் பகைவர் மூலம் தொந்தரவுகளுக்கும் இடமுண்டு. தேகசுகம் விசேட கவனம் கொடுக்கப்படுதல் வேண்டும்.

விருட்சிகாசி விசாகம் 4-ம் பாதம் அதுஷம், கேட்டை.

நண்பரும் இனத்தவர்களும் அதிக உதவியாயிருப்பர். தன லாபங்களும் சமூக முன்னேற்றமும் நிச்சயம். வார இறுதிக்கு முன் உம்முடைய நெருங்கிய நண்பர்கள் நீக்கப்படும்.

தனுராசி மூலம் பூராடம் உத்திராடம் 1-ம் பாதம்.

நடைமுறைகளில் இந்தவாரம் சில மாற்றங்களுக்கிடமுண்டு. வரவு செலவைச் சமாளிக்க நீர் வருத்தப்படுவீர். இழி மொழி பரப்புவோர் உம்மை இடைஞ்சல்களுக்குள்ளாக்கக்கூடும். வார இறுதியிற் சண்டைகளைத் தவிர்த்தல் தேகசுகமும் அதிகம் நல்லாயிருக்கக்கூடும்.

மகராசி உத்திராடம் 2, 3, 4-ம் பாதம் திருவோணம் அவிட்டய 1, 2-ம் பாதம்.

நெருக்கடி சிறிது குறையும். சிறிது தொந்தரவுடன் நீர் இடைஞ்சல்களை விடுத்து நீக்கக்கூடியதாயிருக்கும். பணத்துறையில் நல்லவாரம்.

கும்பாசி அவிட்டம் 3, 4-ம் பாதம், சதயம், பூரட்டாதி 1, 2, 3-ம் பாதம்.

நீர் இந்தவாரம் சில கண்டனங்களை முன்விடவேண்டி வரும். ஆனால் நீர் உம்முடைய எதிரிகளை வெல்லுதல் நிச்சயம். ஆரம்ப இடையூறுகளின்பின் உம்முடைய முயற்சிகள் நல்ல பலனைத் தரும்.

மீனாசி பூரட்டாதி 4, உத்திராதி ரேஷதி

குடும்பச் சூழலில் இந்த வாரம் சண்டைகளுக்கிடமுண்டு. இழி மொழி பரப்புவோரைப் பற்றி எச்சரிக்கையாயிருக்கவும். உத்தியோகத்துறையில் ஒரு நெருங்கிய நண்பர் உம்முடைய நெருங்கிய நண்பரும் இனத்தவர்களும், சண்டைகளுக்கிடமுண்டு.